

Informe lotes disponibles septiembre

1. Exlibris-Iberoamérica-Catálogo. Vindel, Francisco. *Ensayo de un catálogo de Ex-Libris Ibero-Americanos (siglos XVI-XIX)*. Madrid, Editorial Góngora, 1952. 2 vols. en 4º. I: XXXVI+253 p, 1 h II: XII+293 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en extremos del lomo. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 250 €

3. Viajes por España-Canarias. Mascart, Jean. *Impressions et observations dans un voyage a Tenerife*. Paris, Flammarion, s.a (1911). 4º. 366 p. Ilustraciones fotográficas y láminas. Mapa plegado. Tela editorial. Pequeño sello de tampón en la p, 279; y falta de fragmento de papel (4x7 cm, blanco) en la esquina superior externa de la p, 15-16. # Palau 157041.

Salida: 75 €

7. Viajes por España-Toros. Fournel, Victor. *A travers l'Espagne et l'Italie*. Tours, Alfred Mame et fils, s.a. [1900]. 4º mayor. 365 p. Ilustrado con fotografías y reproducción de grabados en madera a la testa. Holandesa. Reedición del texto publicado en 1883 "Aus Pays du soleil. Un été en Espagne - A travers l'Italie". Algunos de los grabados de la edición original han sido sustituidos por fotografías en negro. Incluye una descripción de una corrida de toros en Madrid, ilustrada con fotografías.

Salida: 50 €

8. Árabes en España. Bourke, Thomas. *A concise history of the Moors in Spain from their invasion of that Kingdom to their final expulsion from it. By...* Londres, printed for F. C. and Rivington, 1811. 4º mayor. XLI p, 1 h, 278 p. Holandesa de época con puntas; lomo nuevo (con nervios). Exlibris heráldico del Earl of Portsmouth y firma de la Viscountess Lynington. En el prólogo Bourke denuncia los prejuicios de los historiadores españoles y árabes de la época y declara la imparcialidad de su obra. # Palau 34068.

Salida: 400 €

9. Viajes por España-Libros ilustrados-Encuadernación. Wells, Nathaniel Armstrong. *The picturesque antiquities of Spain; Described in a series of letters, with illustrations, representing Moorish Palaces, Cathedrals, and other monuments of art, contained in the cities of Burgos, Valladolid, Toledo, and Seville*. Londres, Richard Bentley, 1846. 4º. IX+437 p. 10 láminas grabadas al acero (las que indica la pauta), e ilustraciones en el texto (grabados en madera a la testa). Tela editorial blanca (primera edición; más tarde se publicó en tela verde pálida). # Foulché, 398.

Salida: 200 €

10. Órdenes religiosas-América. San José Betancurt, Pedro (fr.). *Regola e costituzioni della Sacra Religione Betlemítica fondata nelle Indie Occidentali dal venerabile fr. Pietro di S. Giuseppe Betancur. Già impressa in Messico in lingua Spagnola l'anno 1751, ed ora tradotta in Italiano*. Roma, presso Gio: Battista Bernabò e Giuseppe Lazzarini, 1763. 4º mayor. 6 h, 136 p. Falta retrato del autor. Encuadernación de

época en pergamino. La Orden de los Hermanos Betlemitas fue fundada en 1653 en Guatemala por el misionero español Pedro de San José de Betancur, con el fin de servir a los pobres. # Palau 254103. Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

11. Judaica-Inquisición-Canarias. Wolf, Lucien. *Jews in the Canary Islands. Being a calendar of Jewish cases extracted from the records of the Canariote Inquisition in the collection of the Marquess of Bute. Translated from the Spanish and edited with an introduction and notes by...* Londres, The Jewish Historical Society of England, printed by Spottiswoode, Ballantyne & Co, 1926. 4º mayor. XLIII+274 p. Mapa de Canarias plegado. Cubiertas originales rozada. En el s. XIX el Marqués de Bute adquirió gran parte de los archivos de la Inquisición de las Islas canarias; la obra de Wolf está basada en documentos conservados en aquella colección.

Salida: 65 €

12. Extinción de la Compañía de Jesus-Enseñanza. *Breve de nuestro muy santo padre Clemente XIV, por el cual su santidad suprime, deroga, y extingue el instituto y orden de los clérigos regulares, denominados de la Compañía de Jesús, que ha sido presentado en el Consejo para su publicación.* Madrid, Pedro Marín, 1773. Folio. 52 p. Rubricado al final por Felipe Samaniego, secretario del Consejo de S.M.. Holandesa s. XIX. Primera edición del breve por el cual se suprime la orden.

Salida: 150 €

13. Grabados. Flaxman; Pí y Margall (grab.). *Obras completas de... grabadas al contorno.* Madrid, M. Rivadeneyra, 1860. 8 partes en 2 vols. en 4º menor apaisado. I: "La Iliada", 39 láminas, 8 p; "La Odisea"; 34 lám, 4 p; "Tragedias de Esquilo"; 10 p, 31 lám; "Los días y la Teogonía"; 37 lám, 6 p; II: "La Divina Comedia [El infierno]", 8 p, 38 láminas; [El Purgatorio], 6 p, 38 lám; [Paraíso]; 8 p, 33 lám; "Ligeros datos biográficos sobre Juan Flaxman", 6 p, 14 láminas. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 150 €

14. Economía-Banca. Giraudeau, Pierre. *La banque rendue facile aux principales nations de L'Europe. Nouvelle edition, revûe, corrigée & considérablement augmentée sur les Mémoires & les Avis des plus fameux Banquiers, Négocians.* Génova, Chez Yves Gravier, 1769. Folio menor. X p, A-Z p, 304 p. Piel época ligeramente rozada. Lomo con nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Pequeños puntos de óxido. La edición original se publicó en 1740. Libro de cambio donde se registran definiciones, principios, operaciones, pesos, medidas, especulaciones y tablas.

Salida: 300 €

15. Viajes por España-Libros ilustrados. Begin, Emile. *Voyage pittoresque en Espagne et en Portugal.* Paris, Belin-Leprieur et Morizot, s.a. [1852]. 4º mayor. XII+556 p. 36 grabados al acero, 10 de ellos en color, que reproducen los trajes típicos de las distintas regiones recorridas. Holandesa época; cortes dorados. Máncas de óxido. El autor recorrió la Península Ibérica en dos ocasiones a finales de los años

40, y basándose en sus experiencias escribe esta obra, en la que hace comparaciones entre el pasado y el presente; destaca su anticlericalismo, e introduce alusiones gastronómicas. Primera edición. # Foulché, 447, Palau, 26564.

Salida: 200 €

17. Manuscritos-Militaria. [*Lote de manuscritos de contenido militar*]. 1728-1739. Observaciones y notas, licencias de oficiales y soldados, consejos de Guerra entre el Coronel y demás oficiales de cada regimiento, dictamen sobre las ordenanzas de 1728, disciplina de las tropas en cuarteles abiertos, alojamientos y marchas, casamientos de oficiales y soldados de tropas, recopilación de ordenanzas militares de 1728. Papeles sueltos y legajos de principios del siglo XVIII. .

Salida: 200 €

20. Relaciones internacionales de España-Conflictos España-Inglaterra-América en el s. XVIII. *Papers relative to the rupture with Spain, laid before both Houses of Parliament, in Friday the twenty ninth day of January, 1762. By his Majesty's command.* Londres, printed by Mark Baskett, 1762. 4º mayor. Portada y 71 p. Cartoné moderno. Transcripciones y traducciones de correspondencia de William Pitt, Ricardo Wall, Conde de Fuentes, Conde de Egremont, y Conde de Bristol en 1761 sobre disputas entre España e Inglaterra en América (especialmente Honduras), y derechos de pesca en Terranova por los vizcaínos. Inglaterra sospechó acertadamente que existía un pacto secreto entre España y Francia, y declaró la guerra a España el 15 de diciembre de 1761.

Salida: 100 €

22. Sevilla. Meléndez, Pedro Román. *Epílogo de Utrera, sus grandezas y hazañas gloriosas de sus hijos.* Sevilla, Juan Francisco Blas de Quesada, 1730. 8º. 13 h, y lámina con escudo de la ciudad sevillana; 240 p. Pequeña galería de polilla en el margen interno. Portada a dos tintas. Pergamino de época. Monografía sobre la ciudad de Utrera, La ciudad tiene una historia muy interesante, cuyos hechos conocidos se remontan al siglo XIII, cuando Alonso X conquistó Sevilla. # Palau 160168: .

Salida: 300 €

23. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Historia de los trabajos de Persiles y Sigismunda. Nuevamente corregida, y enmendada en esta última Impression.* Barcelona, por Juan Nadal, 1768. 4º menor. 2 h, 352 p, 5 hg. Pergamino moderno, con el título rotulado en el lomo. # Palau 53908. .

Salida: 450 €

26. Doctrina política-Venecia. Paruta, Paolo. . *Discorsi Politici di [...], Ne i quali si considerano diversi fatti illustri, e memorabili di Prencipi, e di Republiche Antiche, e Moderne. Divisi in due libri. Aggiunto nel fine un suo Soliloquio, nel quale l'Autore fa un breve esame di tutto il corso della sua vita.* . Venecia, Appresso Tomaso Baglioni, , 1629. 4º. 16 hs, inclusive portada con viñeta grabada en madera, 442 p, (de 446). Pergamino de la época con pérdida en la parte superior del lomo. La primera parte está dedicada principalmente a las antiguas repúblicas, mientras que la segunda se centra en la República de Venecia y la situación en Italia hasta la época del emperador Carlos V; Al final el Soliloquio, una especie de pequeña

autobiografía. Obra importante de política y moral pública .

Salida: 200 €

27. Geografía política-Europa-Siglo XVII. Bigaro Avogaro, Giovan. . *Mercurio Veridico overo Annali Universali d'Europa*. Venecia, Presso Matteo Leni, 1648. 4º. 4 h, inclusive portada con viñeta xilográfica, 500 p, 8 h, de índices.. Encuadernado en pergamino de la época. Primera edición de este tratado de geografía histórica y política de los principales países de la Europa de la primera mitad del siglo XVII. Alemania, Italia, Génova, Savoia, Francia, Fiandra, Provincias Unidas, España, Portugal, Inglaterra, Palatinado, Lorena..

Salida: 325 €

29. Bibliofilia-Teoría literaria-Siglo XIX. Uzanne, Octave. *Le Bric-a-Brac de l'amour*. París, Edouard Rouveyre, 1879. 8º mayor. Frontis grabado, XIV+195 p, 3 h. Holandesa puntas de época. Nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva cubierta anterior. Edición de 100 ejemplares numerados (67/100).

Salida: 180 €

31. Viajes por España. [Poiteau, Eugene]. *Spain and its people. A record of recent travel. With historical and topographical notes*. Londres, T. Nelson and Sons, 1872. 4º menor. XII p, 9-497 p. Ilustraciones. Encuadernación moderna en tela. Primera edición inglesa. # Palau 230118 (citando Foulche-Delbosc).

Salida: 60 €

32. Ascética-Cisneros. San Juan Clímaco. [Francisco Ximénez de Cisneros, (editor)]. *Scala spiritualis..* Toledo, 1505. [Al fin:[...] finis liber spiritualis scale beati Joan/nis Climaci: opus perfecto aureum ac etiam magna/rum virtutum plenum: Impressum in regali civitate Toledo, s.i., [Sucesor de Hagembach] 3 de enero 1505. 4º menor (21x14,5 cm). 4 hojas, CL folios. Tipografía gótica a línea tirada. Letras capitales xilográficas. Portada con gran escudo del cardenal. Excelente encuadernación del s. XX en plena piel con estampación en frío en los planos (estampación estilo mudejar); cortes dorados Obra publicada por orden del cardenal de España don Francisco Ximenez de Cisneros. Hay una edición anterior (1504), que es en lengua castellana. De esta que presentamos se conocen dos emisiones. Raro y bello libro gótico español, del que se conservan ejemplares en bibliotecas públicas y alguno en privadas. # Palau 292613. Martín Abad 858. .

Salida: 2750 €

34. Viajes por España. Doblado, Leucadio (Blanco White, José María). *Letters from Spain*. Londres, Henry Colburn, 1825. 8º mayor. XII+432 p. Cartoné original del editor (con el lomo nuevo); cortes sin desbarbar. Es 2ª edición, más rara en comercio que la primera de 1822, con el verdadero nombre del autor al pie del prólogo. Hay descripciones de la Semana Santa, referencias alas corridas de toros. # Palau 30211. Foulche 233B.

Salida: 160 €

35. Esoterismo-Hebraica. Álvarez Peralta, José A. *Estudios de Orientalismo I. Iconografía simbólica de los alfabetos fenicio y hebraico. Ensayo Hermenéutico acerca de las enseñanzas esotéricas cifradas en los respectivos nombres, figuras y vocablos del valor numeral de las XXII letras de ambos alfabetos.* Madrid, Librería Editorial de Bailly-Bailliere e Hijos, 1898. 4º menor. XLVIII+215 p. Cubiertas originales.

Salida: 500 €

36. Viajes por España-Cataluña. [Walker, John] Thirlmere, Rowland. *Letters from Catalonia and other parts of Spain.* London, Hutchinson & co, 1905. 2 vols. en 4º. I: X+384 p. II: IX p, 385-810 p. Anteportadas en color, ilustraciones, láminas y mapa plegado (de ferrocarriles). Tela editorial estampada. Viaje llevado a cabo en 1902; todo el primer tomo trata de Cataluña. Primera edición. # Palau 373732.

Salida: 70 €

37. Relaciones internacionales de España-Tratados de paz. [Colección de 12 tratados de paz del Reino de España con diversos países desde 1783 a 1814]. Imperio Otomano, Gran Bretaña, Reino de Trípoli, Reino de Argel, , Regencia de Tunez, con Gran Bretaña con motivo de la Revolución Francesa, con la República Francesa, Reino de Marruecos, Reino de Portugal, Imperio Ruso, Reino de Francia (1814), y Reino de Dinamarca. Los doce impresos con mancha antigua de agua en su mitad inferior. .

Salida: 180 €

38. Córdoba-Islam en España. Ibn Harit Al-Jusani. *Historia de los jueces de Córdoba por Aljoxaní. Texto árabe y traducción española por Julián Ribera.* Madrid, Ibérica, 1914. 4º. XLVII + 272 p. Pasta española época con tejuelo en el lomo.

Salida: 275 €

39. Un viaje por América del Sur en el s.-Siglo XIX. Brackenridge, H. M. *Voyage to South America performed by order of the American Government in te years 1817 and 1818, in the frigate Congress.* Londres, printed for T. and J. Allman, 1820. 2 vols. en 4º. I: XVIII p, 1 h, 331 p, Y appendix: 40 p. II: 3 h, 317 p. Algunos puntos de óxido en las primeras hojas. Encuadernación del s. XX, media holandesa con puntas; lomo con doble tejuelo y nervios. Tras la Declaración de la Independencia firmada en 1816 y la liberación de Chile por las fuerzas comandadas por San Martín, en 1817 el gobierno de Buenos Aires destacó hacia Estados Unidos un gestor para el reconocimiento de la independencia argentina y ese mismo año llegó una misión enviada por aquel país -la encabezaba César A. Rodney, junto con Graham; Brackenridge fue su secretario. Fruto de su estancia en estas tierras, Brackenridge publicó su valiosa obra "Viaje a Sud América". Según Cordero: "Este libro de autor norteamericano figura entre los mejores que el Río de la Plata inspiró a los viajeros de habla inglesa". Para Humboldt, se trata de "Una extraordinaria masa de información, repleta de miradas filosóficas"..

Salida: 275 €

40. Satanismo. Collin de Plancy, M. *Diccionario infernal. O sea cuadro jeneral, de los seres, personajes, libros, hechos y cosas que hacen referencia a las apariciones, a la Magia Blanca y Negra, al comercio del Infierno, a las adivinaciones, las ciencias secretas, a los prodigios... misteriosas y sobrenaturales.* Barcelona,

Imp. de los hermanos Llorens, 1842. 3 tomos en un vol. en 4º menor. I: 2 h. 297 p. II: 302 p. y III: "Album del Diccionario Infernal"; 17 h y 15 láminas al aguafuerte. Holandesa moderna, con tejuelo y ruedas en seco en el lomo. Cortes tintados. # Palau 57753 colaciona sólo el tomo I.

Salida: 1500 €

41. Un viaje por América del Sur en el s.-Siglo XIX. Brand, (Lt.) Charles. *Journal of a voyage to Peru; a passage across the cordillera of the Andes, in the winter of 1827, Performed on foot in the snow; and journey across the Pampas.* Londres, Henry Colburn, 1828. 8º mayor. XVII+346 p, 1 h; 3 láminas (de cuatro; aguatinas). Holandesa con puntas de época, rozada; composición de hierros dorados en el lomo. Tras una carrera naval que incluyó el servicio durante las Guerras Napoleónicas, Brand zarpó en una expedición a Sudamérica patrocinada por el gobierno. Este libro proviene del diario que mantuvo sobre el viaje. # Sabin 7388..

Salida: 70 €

42. Novela picaresca-Encuadernación. Quevedo Villegas, Francisco de. *Histoire de don Pablo de Ségovie, surnommé l'aventurier Buscon... Traduite de l'Espagnol et annotée par A. Germond de Lavigne... Vignettes de Hemri Emy, gravées par A. Baulant.* París, Charles Warée, 1843. 8º mayor. XXXI+400 p. . Extraordinaria encuadernación firmada "Niedrée" en veau; lomo cuajado con doble tejuelo y nervios y composición de hierros en el lomo; planos con florón; cortes dorados Ilustrado con grabados en madera al boj. Preciosa edición.

Salida: 200 €

47. Islas Canarias-Ornitología. Bannerman, David A. *The Canary Islands; their history, natural history and scenary. An account of an ornithologists camping trips in the archipelago... With illustrations and maps.* Londres, Gurney and Jackson, 1922. 4º. XV+365 p. Con 3 láminas en color (protegidas por hojas de papel cebolla); con 81 fotografías en negro en 42 hojas, y 4 mapas plegados fuera de texto. Tela editorial; corte superior dorado. Muy buen ejemplar. Un estudio ornitológico-geológico que incluye un resumen histórico del descubrimiento y conquista de las islas; destaca la descripción del lenguaje de silbidos de la Gomera. # No en Palau.

Salida: 70 €

50. Obra de referencia para la Historia Natural-América. Gumilla, Joseph. *El Orinoco ilustrado, y defendido, historia natural, civil, y geographica de este gran rio y de sus caudalosas vertientes. Gobierno, usos, y costumbres de los indios, sus habitantes, con nuevas y utiles noticias de Animales, Arboles, Frutos, Aceytes... Segunda impression.* Madrid, Manuel Fernandez, Impessor de el Supremo Consejo de la Inquisicion, 1745. 2 vols. en 4º menor. I: 24 h, 403 p, 2 h, una lámina grabada, un plano plegado II: 4 h, 412 p, 8 h, una lámina grabada. Pergamino moderno con el lomo rotulado a mano Los grabados representan instrumentos utilizados en ritos fúnebres (en el t. I); la del t. II objetos usados por los indios. Aunque el siglo XVIII fue el de la Ilustración, se puede afirmar que José Gumilla se adelantó mucho a su tiempo en este sentido, teniendo en consideración que vivió en la primera mitad de dicho siglo y el máximo desarrollo científico correspondió a la segunda mitad del mismo. Esta obra enciclopédica sirvió durante mucho tiempo, como necesaria referencia para todos los científicos interesados en la naturaleza de la zona intertropical, incluyendo, obviamente, a Alejandro de Humboldt y muchos otros viajeros del

siglo XIX. Segunda edición revisada y aumentada por el autor. # Palau: 111192 .

Salida: 1800 €

51. Arquitectura. Bullet, M. *Architecture pratique. Comprenant la construction (le troisé des differentes parties du batiment... & plusieurs autres gravées en bois.* Paris, Chez Didot, 1788. 4º menor. Frontis, XL+699 p. Piel nervios época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Ilustraciones y láminas plegadas. Manchas de agua en margen superior.

Salida: 180 €

52. Manuscrito-Compañía de Jesús. Francisco de Montes, (jesuita). [*Controversias escolásticas sobre los dos libros de Aristóteles acerca de la generación de la corrupción, dedicado a san Francisco de Borja. De mano de d. Joseph Ortega Ponce*] *Controveae scholastica in duos Arissis sophorum principi libros de generatione...* . 1737. 4º. 1 h (traducción al castellano del título, s. XIX) y 113 h, manuscritas (s. XVIII); índice final y sonetos. Pergamino de época. Firma autógrafa. Grabado de s. Francisco de Borja .

Salida: 400 €

55. Guerra de Sucesión Española-Genealogía-Monarquías europeas. *Los suspiros de la Europa a vista del proyecto de paz contenido en la harenga de la Reyna de la Gran Bretaña a su Parlamaento de 17 de Junio de 1712.* S.i.t., [1712]. 4º menor. 104 p., [2] h. pleg. 2 estados plegados ("Tabla genealogica de los principes y princesas, que pueden ò pudieran un dia pretender a la sucesion de España y de todos aquellos que estan ecluidos de ella por renuncia"). Cartoné s. XIX. Condiciones para una paz general exigidas por la reina Ana de Inglaterra. # Palau 325788.

Salida: 100 €

56. Humanismo renacentista-Imprenta en Alcalá de Henares. Medina, Pedro de. *Libro de la verdad donde se contienen dozientos dialogos que entre la vida y el hombre se contractan sobre la conuersion del pecador....* En Alcalá de Henares, en casa de Juan Gracian, 1576. Folio menor. CLXXVI f, 10 h (la última con falta de papel, que afecta levemente al texto). Portada con grabado xilográfico, que representa, a Cristo crucificado. Pergamino época # Palau:159690. Martín Abad 700A.

Salida: 500 €

59. Legislación-Dominios de España y Portugal en América. *Recopilación de leyes de los Reinos de las Indias. Mandada imprimir y publicar por la Magestad católica del Rey Carlos II... Quinta edición con aprobación de la regencia provisional del reino / corr. y aprobada por la Sala de Indias del Tribunal Supremo de Justicia..* Madrid, Boix, 1841. 4 vols. en folio. I: 7 h, 335 p. II: 2 h, 334 p. III: 2 h, 319 p. IV: 2 h, 147+113+103+28 p. Pasta española época con composición de hierros románticos en el lo; encuadernación rozada y con pequeños desperfectos.

Salida: 500 €

60. Literatura inglesa-Siglo XVII-Libros de artista. Milton, John. *The poetical works of... Etchings, mezzotints and copper engravings by William Hyde.* [Londres], The Astolat Press, 1904. Folio. 5 h, 194 p. Con 15 grabados a toda p. Tela editorial, corte superior dorado.

Salida: 140 €

61. Viajes científicos-Ilustración Española. Malaspina, Alejandro. *Viaje político-científico alrededor del mundo por las corbetas Descubierta y Atrevida... publicado por Pedro de Novo y Colson.* Madrid, Viuda de Abienzo, 1885. Folio. 4 h, XXXI+681 p; Conserva cubierta anterior, aunque con importantes deterioros. 7 láminas grabadas. Sin el mapa que cita Palau. Holandesa moderna con puntas. Ejemplar con todos sus márgenes. La Expedición Malaspina o Malaspina-Bustamante, fue financiada por la Corona española en la época ilustrada de Carlos III. La expedición se prolongó a lo largo del periodo entre 1789-1794. Recorrió las costas de toda América desde Buenos Aires a Alaska, las Filipinas y Marianas, Vavao, Nueva Zelanda y Australia. El 21 de septiembre de 1794 la expedición regresó a España habiendo generado un ingente patrimonio de conocimiento sobre Historia natural, cartografía, etnografía, astronomía, hidrografía, medicina, así como sobre los aspectos políticos, económicos y sociales de estos territorios. Edición original. # Palau 195860, "obra de calidad muy documentada y elogiada por Martín Fernández de Navarrete que la estudió en su época cuando aún estaba inédita". .

Salida: 400 €

65. Incunable-Historia antigua. [Neapolitanus Leo Archipresbyter]. *Historia Alex[an]dri Magni Regis Macedoniae de Preliis.* [Al fin:] Argentine (Estrasburgo), [Georg Husner], 1494. Folio. 38 hojas. Sign.: [], a7, b-f6. Tipografía gótica a dos columnas. Buena encuadernación del s. XX en plena piel; tejuelo y nervios en el lomo. Esta historia no es un relato puramente histórico, sino una combinación de fuentes clásicas (Quinto Curcio Rufo, Plutarco o Arriano), tradición legendaria medieval, y elementos fantásticos y morales. # Goff A-400. Hain 783.

Salida: 3000 €

66. Trajes populares-España. D'Ivori, Juan. *Vestidos típicos de España.* Barcelona, Orbis, s.a (siglo XX). Folio mayor. 28 p, 110 láminas ilustradas en color. Piel moderna con hierros dorados en los planos. Lomo con nervios y hierros dorados. Contracantos y corte superior dorado. Portada a dos tintas.

Salida: 250 €

67. Mujeres célebres-Portugal-España. Rada y Delgado, Juan de Dios. *Mujeres Célebres de España y Portugal.* Barcelona, Victor Pérez Editor, 1868. 2 vols. en Folio mayor. I: 404 p (falta gran parte de frontis cromolitográfico); II: 561 p (tenues manchas de óxido en algunas páginas). Piel nervios época con hierros dorados en el lomo. Encuadernación ligeramente rozada. Ilustrado con multitud de litografías que reproducen los retratos de mujeres ilustres de ambas naciones. Litografías realizadas, entre otros muchos, por J. Donon. #Palau 245945.

Salida: 150 €

69. Economía-Despotismo Ilustrado. Rodríguez Campomanes, Pedro. *Tratado de la Regalía de Amortización: en el qual se demuestra por la série de las varias edades, desde el nacimiento de la Iglesia en todos los siglos y Países Católicos, el uso constante de la autoridad civil, para impedir las ilimitadas enagenaciones... y al beneficio común de los vasallos.* Madrid, Imprenta Real de la Gaceta, 1765. Folio. 4 h, X p, 1 h, 296 p. Pergamino de época con rozaduras en la encuadernación. Portada a dos tintas, con escudo grabado. Ligeras manchas de agua en esquina superior de las primeras y últimas páginas. Campomanes pretende demostrar la competencia del monarca para limitar la facultad de adquirir de las manos muertas (Iglesia), y la necesidad de que hiciera uso de esta prerrogativa, porque la propiedad amortizada iba en detrimento de la riqueza de los seglares, contribuía a la disminución de la población, perjudicaba al clero en su disciplina, fomentando el lujo y la codicia, y finalmente al Estado en su Hacienda.

Salida: 300 €

72. Cervantina-Grabados-Siglo XIX. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.* Barcelona, Imprenta de Tomás Gorchs, 1859. 2 vols. en Folio mayor (32x44 cm) .0. I: XIX+430 p, 6 grabados fuera de texto; II: IX p, 1 h, 469 p, 6 grabados fuera de texto, y un mapa con indicaciones aventuras. Encuadernación en holandesa con nervios y muy leves rozaduras en la parte inferior del lomo en los dos vols. #Palau 52104 "Edición suntuosa y de valor artístico. Las iniciales son grabadas en madera por Estebanillo y Moragas. El retrato de Cevantes, dibujado por Madrazo y grabado por Ortigosa, es de magnífica ejecución. Las láminas dibujadas por Madrazo, Espalter, Ferrant, Montaner, Lorenzale, Murillo, Ribera, Fluyxench, Martí y Planas, fueron grabadas por Ortigosa, Estevanillo, Martínez, Roca y Fatjó".

Salida: 900 €

73. Facsímiles-Nueva España-América Precolombina. Hernando, Francisco. *De antiquitatibus Novae Hispaniae [...] Códice de la Real Academia de la Historia en Madrid. Edición facsimilar.* México, Tall. gráf. del Museo Nacional de Arqueología, 1926. Folio mayor. 2 h, y 169 f. del facsímil. Conserva cubiertas originales. Holandesa moderna con nervios. Hernando fue enviado a la Nueva España en el año de 1570 por orden de Felipe II, con el proyecto inicial de estudiar las plantas medicinales de la región; sin embargo, al extenderse su estadía, también lo hizo su trabajo. "Antigüedades de la Nueva España" incluye además descripciones de la geografía, sociedad, instituciones y costumbres de las civilizaciones establecidas antes de la Conquista; así como noticias del desarrollo tecnológico en términos de astronomía, numeración y calendarios. # Palau: 113539.

Salida: 300 €

74. Militarista-España-Libros ilustrados. Cusachs, José (il.). *La vida militar en España. Cuadros y dibujos de... Texto de Francisco Barado.* Barcelona, Ed. Orbis (N. Ramírez), s.a (siglo XIX). Gran folio. XI+343 p, 4 h. Holandesa editorial estampada. Láminas e ilustraciones en blanco y negro. Ligeros puntos de óxido en algunas páginas. La mayoría de las escenas fueron tomadas del natural, siendo todos los tipos copia directa.

Salida: 150 €

76. Seoane-Generación del 27-García Lorca. García Lorca, Federico. *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías. Grabados en madera por Luis Seoane.* Buenos Aires, Losada, 1961. Folio mayor. 38 p. Cartone editorial con estuche (ligeramente rozado). Portada a dos tintas. Ejemplar 262/400. Láminas en blanco y negro y en

color.

Salida: 300 €

78. Historia del arte. Domenech, Luis. *Historia general del Arte. Escrita é ilustrada en vista de los monumentos y de las mejores obras publicadas hasta el dia.* Barcelona, Montaner y Simón, 1886. 8 vols. en Folio mayor. Unas 800 p, por tomo. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas. Leves manchas de óxido en algunas páginas. Ligeras rozaduras en extremos del lomo, mayormente acentuadas en los tomos 6, 7 y 8. Obra importante para el estudio del arte. Los tomos 1º, 2º y 3º están consagrados a la arquitectura, el 4º a la pintura y escultura, el 5º a la ornamentación, el 6º y 7º a la historia del traje y, finalmente, el 8º al mueble, tejido, metalistería y cerámica. Magníficamente ilustrada con 684 láminas en colores y casi 4000 grabados en el texto reproduciendo un sinfín de motivos decorativos, arquitectónicos y artísticos en general.

Salida: 600 €

79. Cartografía-América-Libro español. Vindel, Francisco. *Mapas de América en los libros españoles de los siglos XVI al XVIII.* Madrid, Tall. tip. de Góngora, 1955. Folio. I: X p, 1 h, 378 p, 1 h. Reproducciones facsímiles de portadas, mapas e ilustraciones de ejemplares originales con comentarios de los mapas insertos en libros antiguos. Estuche; Cubiertas originales. Edición numerada de 520 ejemplares (230/500).

Salida: 130 €

80. Bibliofilia-Galicia-Libros ilustrados. Varela, Lorenzo. Luis Seoane (il.). *Catro poemas galegos = Four Galician poems. Música por... Julián Bautista. Poemas por... Grabados por... Luis Seoane. English version by William Shand.* Buenos Aires, Ed. Argentina de Música, 1951. Folio mayor. Con 4 retratos grabados de María Pita, el obispo Adaulfo II, Ruy Xordo, y María Balteria. Edición de 600 ejemplares numerados; éste es uno de los 100 (16/100) que lleva la firma de los autores, y los retratos se presentan también firmados por Seoane. : Perfecto estado, aunque la camisa y el estuche están algo deteriorados.

Salida: 600 €

81. Mística literaria. Teresa de Jesus. *Les Oeuvres de Santa Therese, divisees en deux parties. De la traduction de Monsieur Arnauld d'Andilly. Premiere [et seconde] partie..* París, chez Pierre Le Petit, , 1670. Folio mayor (39x24,5 cm). 8 h, inclusive portada a dos tintas y con gran viñeta calcográfica; 879 p. En la página 473, portada de la "segunda parte" con gran viñeta calcográfica. Cada obra está encabezada con un ancho frontal y letra capital calcográficas de motivos relacionados con la vida de Santa Teresa. Magnífica impresión. Algún punto de polilla marginal. Encuadernación de la época en plena piel con nervios, con rozaduras y puntas un poco gastadas; por lo demás un muy buen ejemplar a grandes márgenes. Primera edición en la traducción de Arnauld d'Andilly. Contiene las Aprobaciones fechadas en Paris 25 de Mayo de 1670, y el Privilegio del Rey en 5 de Julio de 1670. Preciosa edición. .

Salida: 950 €

82. Artes industriales. *L'Ornement grande et petite enclopédie a l'usage des arts industriels.* París, Guilmard & Colette, s.a (siglo XIX). Gran folio (34,5x47,5 cm). Portada, frontis y 102 láminas. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Pequeñas restauraciones en algunas láminas; manchas de agua y ligeros puntos de óxido.

Salida: 300 €

83. Armas antiguas-Madrid. Jubinal, Achille. *La Armería Real ou collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid. Dessins de Gaspard Sensi. texto de Achille Jubinal.* París, Challamel et Cie, s.a (siglo XIX). 2 vols. en folio mayor (35x50,5 cm). I: 2 h, 39 p, 40 láminas. II: 2 h, 44 p, 1 h, 41 láminas. . Holandesa época con nervios (en el tomo II semidesprendida). Puntos de óxido.

Salida: 350 €

85. Francia-Monumentos-Litografías. Clerget, Hubert. *Chatteau de Veauce. Dessiné d'apres nature et lithographié.* París, Imp. Lemercier, Gran folio (38,5x49 cm). Portada y 14 láminas cromolitográficas. Holandesa cartoné con muy leves rozaduras en la encuadernación. Dedicatoria autógrafa en esquina superior de la anteportada. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 250 €

87. Publicaciones periódicas-Romanticismo en España. *El Europeo. Periódico de Ciencias, Artes y Literatura. [Números 2 al 12 (año 1823); Y 1 al 12 (año 1824)].* Barcelona, imp. de Torner, 1823 y 1824. 2 vols.en 8º. I: 41-408 p. II: Portada, 399 p. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Publicación aparecida en Barcelona entre los años 1823 y 1824, importante por ser uno de los elementos introductores del Romanticismo en España..

Salida: 300 €

89. Etnografía-América del Norte-Siglo XVII. Lahontan , Louis-Armand de Lom d'Arce, (baron de) (1666-1716). *Nouveaux voyages de Mr le Baron de Lahontan dans l'Amérique Septentrionale, qui contient une relation des differens peuples qui y habitent ; la nature de leur gouvernement ; leur commerce, leur coutumes, leur religion,&leur maniere de faire la guerre.* La Haya, chez les Frères l'Honore, 1703. 2 partes en un vol. en 8º. I: Frontispicio, 12 h, 279 p; . II: 220 p, 9 h. Y 28 láminas calcográficas (varias plegadas):mapas (incluido el "Mapa general de Canadá" y el "Río Largo"), planos; escenas de ritos indígenas; animales de la zona.... Piel de época muy rozada, y con pequeños deterioros. Este conjunto de relatos de viaje basados en las experiencias del autor en la Nueva Francia (actual Canadá) es una obra clave para comprender la visión europea sobre las sociedades indígenas en el siglo XVII. Uno de los aspectos más notables del libro es el diálogo filosófico que el autor presenta entre él mismo y un indígena ficticio llamado Adario. El libro tuvo un impacto significativo en la filosofía de la Ilustración, influyendo en pensadores como Montesquieu, Diderot y Rousseau. La figura de Adario se considera un antecedente del "buen salvaje". Primera edición.

Salida: 700 €

90. Historia-Geografía-Instrucción de jóvenes. Buffier, Claudio. *Nuevos elementos de la Historia Universal Sagrada y profana, de la Esphera y Geographia, con un breve compendio de la historia de España y Francia sacados de los que escribió en francés el P. ., por otro de la misma Compañía, y para el uso del Imperial Colegio de Nuestra Señora y Santiago de Cordellas de Barcelona.* Barcelona, en la imp. de Rafael Figuro, s.a. [1738]. 8º. 8 h, 371 p. [Sigue:] "Nuevo tratado de la esfera, explicada de varias maneras"; 150 p. Holandesa s. XIX. Primera edición.

Salida: 120 €

91. Guía de viaje-Siglo XVII-Europa. Zinzerling, Justus. *Itinerarium Galliae, Ita accomodatum, Ut eius ducti mediocri Tempore tota Gallia obiri, Anglia & Belgium adiri possint: nec bis terve ad eadem loca rediri oporteat: notatis cuiuscunque loci, quas vocant Deliciis: Cum Appendice, de Burdigala.* Ámsterdam, Apud Iodocum Jansonium, 1655. 12º. 9 h (falta anteportada). 340 p, 11 h, de índice,. 20 mapas (de 22) plegados, grabados en cobre (vistas de importantes ciudades europeas) Holandesa moderna con nervios. Primera edición de esta muy rara obra de viajes y cartografía que destaca por la pulcritud del grabado en cobre..

Salida: 180 €

94. Nueva España. López de Gomara, Francisco. *Historia de México, con el descubrimiento de la Nueva España, conquistada por el muy ilustre y valeroso príncipe don Fernando Cortés.* Amberes, en casa de Juan Steelsio, 1554. 2 vols 12º. 349 f, 11 h. Hasta el f. 25 corto del margen superior, afectando levemente a la portada. Piel s. XIX, rozada. Es la segunda parte de "La historia general de las Indias". Es la primera edición de la reaparición de la 2ª parte de forma independiente. # Palau, 141143.

Salida: 2250 €

97. Viajes por España. Seligmann, P. *Aventures et voyages.* s.l [Niza (Francia), Gauvin et Cie], 1876. 8º menor. 136 p, XXII. Cubierta original. Raro.

Salida: 140 €

98. Viajes por España. Harrison, James Albert. *Spain in profile. A summer among the olives and aloes.* Boston, Houghton, 1879. 8º menor. VI+ 439 p. Tela editorial estampada, cortes tintados. Exlibris de tampón en la portada. Primera edición.

Salida: 160 €

99. Facsímil-Códices miniados-Arte bizantino. *Menologion bizantino de Oxford (Ms. Gr. th. f.1).* Madrid, A y N ed., 2006. 8º menor (13,5x10 cm). 56 hojas numeradas en el original. Encuadernación editorial que reproduce la original; piel, con nervios, y rueda gofrada en los planos. Con acta notarial; edición numerada de 995 ejemplares (88/995). Sin el libro de estudios. El Menologio de Oxford es un códice único dentro de los manuscritos bizantinos de su género que data del siglo XIV. De extraordinario valor por la riqueza ornamental de sus miniaturas y por su singularidad, Su originalidad reside en que todo en él está integrado por imágenes enriquecidas con gran cantidad de oro, más de un centenar de miniaturas con cerca de cuatrocientas escenas individuales en sus escasos cincuenta folios, es decir, el libro es pura imagen,.

Salida: 450 €

100. Viajes por España. Graus, Johann. *Eine Rundreise in Spanien. Ein Führer zu seinen Denkmälern insbesondere christlicher Kunst. Mit zahlreichen illustrationen.* Bayern, Verlag von Leo Woerl, 1892. 12º. 421 p. Numerosas ilustraciones a toda página y 18 láminas (17 plegadas). Foulché 749.

Salida: 130 €

101. Botánica. Daguillon. *Leçons élémentaires de botanique faites pendant l'année scolaire 1894-1895 en vue de la préparation au certificat d'études physiques, chimiques et naturelles.* París, Librairie Classique Eugène Belin, 1904. 8º mayor. 760 p. Tela moderna con ilustraciones.

Salida: 25 €

102. Felipe V. [Rousset de Missy, Jean]. *Histoire publique, et secreta de la cour de Madrid; des l'avenement du roi Philippe V jusqu'au commencement de la Guerre avec la France. Seconde edition.* Lieja, 1719. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 4 h, LVIII+200 p. II: Portada, 201-519 p. 4 retratos calcográficos (Felipe V, cardenal Portocarrero, princesa de los Ursinos, y la reina M^a Luisa Gabriela de Saboya). Pequeños sellos de una antigua biblioteca.. Piel de época rozada, con nervios y hierros dorados en el lomo. Segunda edición, tras la primera publicada en Colonia en el mismo año, muy ampliada con extensas anotaciones y un discurso sobre la Monarquía Española. # Palau 115000. El CCPBE sólo recoge 2 ejemplares completos.

Salida: 180 €

103. Historia-Geografía-Instrucción de jóvenes. Buffier, Claudio. *Nuevos elementos de la Historia Universal Sagrada y profana, de la Esfera y Geographia, con un breve compendio de la historia de España y Francia sacados de los que escribió en francés el P. ., por otro de la misma Compañía, y para el uso del Imperial Colegio de Nuestra Señora y Santiago de Cordellas de Barcelona.* Madrid, en la imp. de M^a Ángela Martí, 1758. 8º. 16 h, 518 p. Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano.

Salida: 120 €

104. Administración Pública-Política española del siglo XVII. Salazar, Ambrosio de (n. 1575). *Inventaire general des plus curieuses recherches des royaumes d'Espagne. Nouvellement composé en langue castillane par A. de Salazar et mis en françois par luy meme..* París, chez Anthoine du Breuil, 1612. 8º. 3 h, 178 f. . Y Guía de caminos (recoge itinerarios con las distancias entre pueblos y breves indicaciones de los sitios a visitar) 34 h. sellos borrados de antigua biblioteca en el v. de la portada. Pergamino de época. Libro raro; la primera parte trata sobre la historia de España, provincias, ciudades, administración y las familias nobles más importantes. Publicado en París simultáneamente con la edición castellana "Almoneda general de las más curiosas recopilaciones de los Reynos de España". # No en Palau.

Salida: 850 €

108. Astronomía-Instrumentos astronómicos. Stoffler, Joannes; Koebel, Jacob. *Elucidatio fabricae ususque astrolabii.* París, Apud Hieronymum de Marnef, 1585. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 8 h, 172 p

(dos tablas plegadas con cálculos para la altura solar y latitud y longitud); 31 p (astrolabii declaratio, eiusdemque usus mire iucundus, non modo astrologis... longéque eudentior edita; Koebel, Jacob, mismo lugar, edición y año). Pergamino de época con cortes tintados. Abundantes grabados xilográficos. El "Elucidario" de Stoeffler, es uno de los libros más influyentes sobre un instrumento científico. En la obra, el reputado astrónomo estudia el uso y la construcción del astrolabio, antiguo instrumento en que se representaba la esfera celeste para observar los movimientos de los astros. Johann Stoeffler (1452-1531), profesor de matemáticas en la Universidad de Tübingen, no solo destacó por sus conocimientos en el campo matemático, sino por sus descubrimientos astronómicos y cosmográficos.

Salida: 1500 €

111. Literatura francesa-Siglo XVII-Bibliofilia. Corneille, Pierre. *Oeuvres*. Roven, (se vend a Paris), (chez Augustin Courbe), 1652 - 1653. 4 vols. en 12º. I: "Premiere partie"; Lámina (con retrato del autor, fechado 1644), frontis (fechado 1645), 2 h, 656 p. II: "Seconde partie.. (Antoine de Sommaville)"; 2 h, 642 p. III: "Troisieme partie"; 287 p. [Sigue:] "D. Sanche d'Arragon". París, Guillaume de Luyne, 1653. 6 h, 72 p. "Andromede". Roven, Laurens Maurry, 1651. 8 h (una es blanca), 92 p. "Nicomede". París, chez Augustin Courbe, 1653. 4 h, 80 p. IV: [Contiene:] "Le feint astrologue". Roven, chez Laurens Maurry, 1653. 2 h, 95 p. "D. Bertran de Cigarral". Roven, 1652. 4 h, 103 p. "Le berger extravagant". Roven, Laurens Maurry, 1653. 5 h, 91 p. "L'amour a la mode". Roven, Laurens Maurry, 1653. 2 h, 104 p. Extraordinaria encuadernación (principios del s. XX) firmada "Cuzin"; tafilete color verde; con nervios y composición de hierros dorados en el lomo; contraplanos en marroquín color burdeos y ruedas doradas; guardas en papel de peines, y cortes dorados. Muy bello ejemplar.

Salida: 1300 €

115. Manuscrito-Felipe III. *Vida, prisión y muerte de Dn. Rodrigo Calderón, primer ministro de España. Año de 1621.* S.l., s.a. [mitad s. XVIII]. 8º mayor. 105 hojas numeradas de época. Encuadernación del s. XX en holandesa tela. Rodrigo Calderón y Aranda (Amberes, 1576 - Madrid, 1621) fue un político y militar español al servicio de Felipe III, murió ejecutado en la plaza Mayor de Madrid el 21 de octubre de 1621, al comienzo del reinado de Felipe IV, acusado del asesinato del soldado Juaras.

Salida: 500 €

116. Revolución Francesa. Thiers, A. Félix Bodin. *Histoire de la Révolution Française.* París, Lecointe, 1834. 10 vols. en 8º mayor. Entre 400 y 500 p, por vol. Profusión de láminas grabadas. Holandesa época rozada; composición de hierros dorados en el lomo.

Salida: 180 €

117. Gemología-Orfebrería. Mosquera, Dionisio de. *Litho-stática, o theórica y práctica de medir piedras preciosas compuesta por... artífice de obras de oro y tassador de joyas en esta Corte.* Madrid, Francisco del Hierro, 1721. 4º. 12 h, 202 p, 2 h. Lámina plegada con detalles técnicos dividida en 26 figuras. . Portada orlada; ilustraciones y capitales xilográficas. Grabado al cobre representando a San Eloy en en r de la h 2. Pergamino nuevo, estilo antiguo con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica; cintas de cuero de cierre. Manchas antiguas de agua en el margen de algunas h. Bonito ejemplar. Única edición. # Palau 183439.

Salida: 650 €

119. Manuscrito-Felipe V. [*Memorial de Su Majestad Felipe V que dieron a nuestro Santo Padre Urbano VIII, d. Fray Domingo Pimentel, obispo de Córdoba y d. Juan de Chumazero y Carrillo, en la embajada a que vinieron el año de 633. Respuestas replicas. Copia de los capitulos acordados entre la Santa Sede y la Corte de España por Monseñor Aldobrandini y el conde Julio Alberoni en 1717*]. Siglo XVIII. 4º. 139 p.,. Encuadernación de época en piel; con rozaduras. Copia ratificada con las firmas autógrafas del conde Alberoni y Monseñor Pompeyo Aldobrandi, arzobispo de Neocesarea. S. XVIII. 1767 Campomanes; Quadra, 1799..

Salida: 200 €

120. Generación del 98-Memorias. Baroja, Pío. *Desde la última vuelta del camino [Memorias, Familia, infancia y juventud, Final del siglo XIX y principios del XX, "Galería de tipos de la época, La intuición y el estilo, Reportajes, Bagatelas de otoño]*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1944. 7 vols. en 4º menor. 317 p; . Cubiertas originales. Primera edición. Junto con: 2. "Familia, infancia y juventud", 413 p, 1 h; 3. "Final del siglo XIX y principios del XX", 365 p; 4. "Galería de tipos de la época", 422 p, 1 h; 5. "La intuición y el estilo", 321 p, 3 h; 6. "Reportajes", 316 p, 2 h; 7. "Bagatelas de otoño", 340 p.

Salida: 100 €

122. Viajes por España-Trienio liberal. Pecchio, Giuseppe. *Six mois en Espagne. Lettres de M. Joseph Pecchio a Lady J. O. Traduítes de l' italien par M.Leonard Gallois; et augmentées de notes par M.Corralli. Précédées de l'Aper u des revolutions survenus dans le gouvernement d'Espagne de 1808 a 1814. par le Comte de Torreno; traduit par M.Dunoyer..* Paris, chez Alexandre Corréard, 1822. 8º mayor. 2 h, 189 p. Tenues manchas de agua. Piel época, con tejuelo y hierros dorados. Six mois en Espagne es un relato en primera persona que narra las experiencias del autor durante su estancia en España entre 1822 y 1823. Es una obra fundamental para entender no solo los acontecimientos políticos de la España del Trienio Liberal, sino también el papel de los intelectuales liberales europeos en el contexto de las revoluciones del siglo XIX..

Salida: 200 €

123. Carlismo. Bordas, Luis. *Hechos históricos y memorables acaecidos en España desde la última enfermedad de Fernando VII hasta la conclusión de la Guerra de los Siete Años.* Barcelona, Imp. Hispana, 1846. 4º menor. 416 p. Pasta española época con hierros dorados en el lomo. Manchas de óxido.

Salida: 225 €

125. Literatura italiana-Literatura del siglo XVIII-Doctrina política. Bocalini, Trajano. *Discursos políticos y avisos del Parnaso de ... Tradújolos de la lengua toscana en la española Fernando Pérez de Sousa..* Madrid, en la imprenta de Joseph García Lanza, 1754. 2 vols. en 4º menor. I: 12 h, 436 p. II: 12 h, 287 p. Pergamino de época. Segunda edición de la traducción al español. # Palau 31183. El libro es la sátira luz sobre las acciones y escritos de sus contemporáneos más eminentes; entre otras cosas crítica a la dominación española y a las costumbres de la época.

Salida: 225 €

127. Manuscrito-Guerra de los Siete Años. *Observaciones políticas sobre el estado presente de los negocios generales de la Europa. 1º lunes de abril - 4º lunes de diciembre de 1761.* S.l., 1761. 4º menor. 279 hojas. Las "Observaciones de cada lunes comprenden 8 hojas (paginadas 1 a 16), salvo uno de 12 hojas y otro de 3 hojas. Pergamino de época. Noticias puestas al día cada lunes durante el año de 1761. Enfocado en las actividades del Duque de Broglio durante la Guerra de los Siete Años en Prusia. Probablemente inédito.

Salida: 300 €

128. Viajes por España-Carlismo. Du Casse, Hermann. *Échos de la Navarre. Quelques souvenirs d'un officier de Charles V.* París, Maison, 1840. 4º menor. 187 p. Holandesa, conserva cubiertas, completo de márgenes. Recuerdos de la 1ª Guerra Carlista escritos por un joven oficial francés incorporado a finales de 1834. Entusiasta de Zumalacárregui y crítico feroz de la "traición" de Maroto, fue finalmente herido y hecho prisionero, regresando a Francia. Raro, no en BNE, sólo 1 ejemplar en CCPB.

Salida: 325 €

131. Viajes-América del Sur-Siglo XIX. Proctor, Robert. *Narrative of a journey across the aordillera of the Andes, and of a residence in Lima and other parts of Peru, in the years 1823 & 1824.* Londres, Archibald Constable and co, 1825. 8º mayor. XX+374 p. Holandesa con puntas de época, restaurada; tejuelo, y nervios en el lomo. Descripción de un viaje por Perú, Chile y Argentina durante las luchas por la independencia de estos países. Incluye un encuentro con el depuesto líder chileno Bernardo O'Higgins en Valparaíso, las acciones de Simón Bolívar e información sobre los nativos americanos. Primera edición. # Palau 238305. Sabin 65951.

Salida: 110 €

133. Manuscrito-Leyenda negra. *Relación de las persecuciones de Antonio Pérez, Secretario de Estado... En Ginebra, año 1631.* S.l., s.a. [ca. 1750]. 4º menor. 24 h, 396 p, 5 h.. Pasta española, s. XVIII; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 350 €

134. Manuscrito-Pleitos de la Iglesia. [En la 1ª hoja:] *Disputa que se ventila este año de 1763 en el Tribunal de la Nunciatura entre legos y monjes de la Cartuja.. Sobre que los legos no quieren obedecer las ordenanzas echas en capítulo general por alegar que son contrarios a lo que disponen el Sancto Concilio de Trento.* fin. s. XVIII. [Comienza la 2ª hoja:] "Cargos que hizo uno de los priores de la Cartuja a uno de los legos de ella llamado Ruperto del Desengaño sobre los asuntos pendientes, que se disputan en el Tribunal de la Nunciatura de España, y respuesta que dio dicho Ruperto". 4º, 45 h. Con encuadernación del s. XX holandesa tela. Un ejemplar incompleto en la British Library. Rara obra escrita en forma de diálogo. .

Salida: 250 €

135. Viajes por España-Siglo XVII. Geddes, Michael. *Miscellaneous tracts in three volumes... The third edition.* Londres, printed for B. Barker, 1730. 3 vols. en 8º mayor. I: 3 h, 474 p. II: 480 p. III: 512 p. Piel de época restaurada (lomos nuevos con tejuelo y nervios). Obra representativa del pensamiento protestante inglés frente al catolicismo español de principios del siglo XVIII. Combina análisis teológico, experiencia personal (Geddes era capellan de la fábrica inglesa de Lisboa hasta que la Inquisición prohibió sus actividades), y crítica histórica, .

Salida: 180 €

137. Viajes-Marina Española. Fernández de Navarrete, Martín. *Colección de los viages y descubrimientos que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV: con varios documentos inéditos concernientes a la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada... por...* Madrid, Imprenta Real, 1825-29. 3 vols. en 4º menor. Holandesa con deterioros en los planos, lomo con tejuelo y ruedas doradas. I: "Viages de Colon: Almirante de Castilla"; 2 h. CLI p. 1 h. 455 p. 2 mapas plegados. II: Documentos de Colon y de las primeras poblaciones; 2 h. 455 p. III: Viages menores y los de Vesputio ; Poblaciones en el Darien, suplemento al tomo II; 1 h. XV+ 642 p. 1 plano plegado (Traza de las costas [Florida y Cuba]). Martín Fernández de Navarrete fue el primer español en publicar una colección de documentos sobre el descubrimiento y conquista de América, imprescindibles para un estudio completo de la Empresa Americana. Desde 1789, comisionado por el Ministerio de Marina durante tres años, se dedicará a recopilar la historia marítima española. Su incansable trabajo de investigación en los archivos de España y Portugal le llevó a descubrir los legajos de tres de los viajes de Colón, así como los dos diarios de este del primer y tercer viaje. # Palau 89462.

Salida: 350 €

139. Viajes por España. Cayley, George John. *The bridle roads of Spain.* London, G. Routledge, 1856. 8º. XI+372 p. Y láminas con grabados en madera (baile de gitanos, recolección de aceitunas, escenas de bandoleros). Portada grabada, frontis y láminas. Tela editorial. Segunda edición tras la primera que lleva por título "Las alforjas, or bridle roads of Spain" (1853); esta segunda admite que algunas narraciones fueron inventadas. # Palau 50674. No en Foulche.

Salida: 120 €

140. Hispanismo. Vidal, M. J. Léon. *L'Espagne en 1860. État politique, administration, législation...* París, chez Ledoyen, 1860. 8º. 230 p. Cubiertas originales. Primera edición; apareció una 2ª en 1901. Comentario muy favorable en una época de prosperidad comercial para España. # Palau 135894.

Salida: 80 €

141. La Rioja-Historia-Siglo XVII. Calahorra y la Calzada (Diócesis). Sínodo (1698). *Constituciones synodales antiguas, y modernas del Obispado de Calahorra, y la Calzada / reconocidas, reformadas, y aumentadas novissimamente por ... Pedro de Lepe, Obispo deste Obispado ... en el Synodo Diocesano, que celebros en la ciudad de Logroño, en.* Madrid, González de Reyes, 1700. Folio. 7 h, 25 f, 790 p, 43 h, de índices. Grabado (escudo calcográfico del obispado). Pergamino época. Óxido. Las constituciones más importantes de este Obispado, con mucha relación con el euskera y el clero vasco. # Palau 602205.

Salida: 200 €

143. Numismática. Hardouin, Jean (S.I.) (1646-1729). *Joannis Harduini Soc. Jesu ... Nummi antiqui populorum et urbium illustrati.* París, excudebat Franciscus Muguët , 1684. 4º mayor. 10 h, 610 p, 18 h. Portada y cabecera de dedicatoria con escudo calcográfico eclesiástico, el 2º firmado: „P. Giffart sculptor regius„ del Arzobispo Le Tellier, a quien se dedica la obra.. Piel de época rozada y con los planos desprendidos. Edición original de este tratado sobre las monedas de la antigua Grecia y Roma. L'Hardouin (Quimper, Bretaña, 1646-París, 1729), sacerdote jesuita, es conocido aún hoy por sus teorías, extremadamente extrañas e infundadas, sobre el mundo clásico, incluso en su época. Creía que la mayoría de las obras de la antigüedad clásica (con excepción de los poemas de Homero, Heródoto, Cicerón, Plinio el Viejo, las Geórgicas de Virgilio y las Sátiras y Epístolas de Horacio) eran falsificaciones realizadas en el siglo XIII por monjes benedictinos.

Salida: 250 €

145. Biblia-Nuevo Testamento. *Biblia Sacra Vulgatae editionis Sixti V & Clem VIII. Pont. Max. auctoritate recognita... Auctore Jo: Baptista du Hamel... Pars altera.* Venecia, ex typographia Balleoniana, 1748. Folio. 888+72 p. Ilustrado con viñetas xilográficas. Portada con deterioros en el margen interno. Pergamino de época. .

Salida: 150 €

146. Beneficios eclesiásticos. Hojeda de Mendoza, Alfonso.. *De beneficiorum incompatibilitate atque compatibilitate tractatus.* Venecia, apud Ioannem Variscum & socios, 1579. Folio. 4 h, 149 f, 7 h. Pergamino de época.

Salida: 250 €

148. Bibliofilia-Libros ilustrados. Calderón de la Barca, Pedro. (José fr Togores il.). *El alcalde de Zalamea: drama en tres jornadas por... Ilustrado con litografías de José de Togores.* Barcelona, Ediciones La Cometa (Gustavo Gili), 1933. 4º mayor. 221 p. 4 h. Ilustrado con litografías de José de Togores. Edición numerada de 225 ejemplares en papel de Arches; éste es uno de los 15 ejemplares numerados 13 a 27 (nº 27) impresos sobre papel Japón imperial, con una serie en negro de las ilustraciones en papel China; ejemplar nominativo (Gregorio Marañón). Cubiertas; camisa y estuche cartoné editorial.

Salida: 350 €

149. Jurisprudencia y legislación-Edición del siglo XVII. Vulpinii, Joan Baptistae; Farinacci, Próspero. *D. Joan. Baptistae Vulpinii I.V.D. Cethonensis Succus ex opere criminali P. Farinacii I.c. Romani Celeberrimi Extractus: Omnibus in foro versantibus, apprimè utilis, & necessarius: Cum Indice Locupletissimo.* Lugdini, Joannis Posuel & Claudii Rigaud, 1688. Folio. 8 p, 414 p + índices. Grabado en portada, letras capitulares decoradas y ornamentos xilográficos. Portada a dos tintas. Cercos de humedad antigua. Encuadernación de época en pergamino. Muy escaso en comercio. [Joan Baptistae Vulpinii fue un jurista y autor que publicó a finales del siglo XVII. La presente es su obra más destacada, es esencialmente un compendio o resumen de la extensa obra sobre derecho penal de Próspero Farinacci, el renombrado jurista romano].

Salida: 200 €

150. Publicaciones periódicas-Humor-Cocina. Ayguals de Izco, Wenceslao (1801-1873). *La Risa: enciclopedia de extravagancias; obra clásico-romántica de costumbres, de literatura..., de gastronomía y de carcajadas escrita... por varios poetas de buen humor y un habilísimo cocinero. Publicala la Sociedad Literaria bajo la dirección de...* Madrid, Imp. de la Sociedad Literaria, 1843. 3 tomos en un vol en 4º. I: 4 láminas, 200 p. II: 2 h, 200 p, 4 lám. III: 2 h, 200 p, y 4 láminas. Colección completa. Puntos de óxido. Las láminas son retratos litográficos de literatos de la época. Ilustraciones satíricas. Pasta española época, con hierros románticos en el lomo; rozaduras. Al final de cada revista hay una sección llamada Ambigú en la que se dan distintas recetas de cocina.

Salida: 200 €

151. Álava-Legislación. *Quaderno de leyes y ordenanzas con que se gobierna esta muy noble y muy leal provincia de Alava : y diferentes privilegios y cédulas de su Magestad.* Vitoria, en la of. de Thomas de Robles y Navarro, 1776. Folio. 322 p, 1 h. Falta el frontis. Piel época rozada; tejuelo en el lomo.

Salida: 300 €

153. Matemáticas-Siglo XVIII. Bassi Piacentino, Giulio. *Aritmetica Pratica Del Celebre Dottore [...] Corretta, ed accresciuta in questa nuova impressione dal signlor Gioseffo Porcelli [...] Opèra Divisa in due Tomi. Tomo Primo [y tomo Secondo].* . Piacenza, Nelle Stampe di Niccolò Orcesi, e Giuseppe Tedeschi,, 1765. 2 tomos en un vol. en folio menor. I: Frontis (retrato del autor grabado a plena página), portada con viñeta grabada, VIII p, (con encabezamiento y letra capital grabadas al cobre), 239 p.. II: VIII , inclusive portada, 224 p, 2 láminas desplegadas. Taladros de polilla en el margen inferior de la página 167 a la 205 que no afecta al texto. Anotaciones manuscritas y fórmulas matemáticas en los márgenes, realizadas por dos manos diferentes. Encuadernación de la época en plena piel, nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo. .

Salida: 325 €

154. Clásicos griegos-Historia antigua. Herodoto de Halicarnaso. *Les Histoires d'Herodote mises en françois par P. Du-Ryer.*. París, Antoine de Sommaville, & Augustin Courbe, 1645. Folio (34x22,5 cm). Frontispicio grabado al cobre (aparecen diversos personajes con instrumentos de música), 4 h, inclusive portada a dos tintas y con gran viñeta grabada al cobre de marca del impresor; 637 p, 1 h, 22 p, de índices.. Encuadernación moderna en plena piel con nervios. Faltan dos hojas, páginas 3-6, y una hoja de tabla, página 13-14. Magnífica traducción al francés de las "Historias" de Herodoto, .

Salida: 300 €

155. Genealogía. Lorient, Pierre. *Petri Lorienti ... In titulum illum, De Gradibus affinitatis, hactenus incognitum, integer commentarius.*. Lion, pud Sebastianum Gryphium,, 1554. Folio. 67 p; y 8 estados plegados (el CCPBE colaciona 11; son árboles genealógicos; uno rasgado en el pliegue y con mancha de agua). Ilustrado con viñetas xilográficas. Pergamino a la romana moderno.

Salida: 130 €

158. Doctrina política-Filología latina-Humanismo. Lipsio, Justo. *Opera Omnia quae as criticam proprie spectant*. Amberes, Ex Officina Plantiniana, 1599. 4º. 4 h, 645p, 12 h (índice); las hojas de índice con pequeña galería de polilla. Junto con: "De recta pronunciatione latinae linguae. Dialogus. Editio ultima". Idem i.t. 66 p, 7 h (semidesprendidas, y con el margen exterior rozado). Este segundo impreso tiene una galería de polilla marginal hasta la p, 28. Pergamino época. Las dos portadas con escudo del impresor.

Salida: 180 €

159. Manuscrito-Sevilla-Siglo XVIII. [10 informes relativos a instituciones sevillanas en el s. XVIII]. Caudales producidos por las toneladas de carga en las flotas de Indias, 1743. Escritos dirigidos al marqués de la Ensenada. Informes de Gutiérrez de Rubalcaba. Relacion de Nicolás Solano, huérfanos del seminario, maestros y salarios. Sevilla, 1743. Orden sobre las plazas muertas que graban a Hacienda, 1655. Orden de S.M. sobre el seminario de San Telmo, 1743. .

Salida: 300 €

160. Vanguardias-Litografía. Fernand Mourlot. *Bernard Buffet: Lithographs, 1952-1966. Preface by Georges Simenon. Catalogue compiled by...* Nueva York, Tudor Publishing Company, 1968. Folio. 177 p, 2 h. Incluye 66 reproducciones de litografías, además de 11 litografías originales a página completa realizadas especialmente para esta edición (incluyendo el frontis y la sobrecubierta). La sobrecubiertas rozada en los extremos del lomo, y margen inferior del plano superior. Sobrecubierta de acetato rasgada y falta de fragmento.

Salida: 250 €

164. Cortes de Cádiz. Villanueva, Joaquín Lorenzo (1757-1837). *Mi viaje á las Córtes. Obra inédita de ... en la generales y extraordinarias del Reino, instaladas en la isla de León en 24 de octubre de 1810: Impresa por acuerdo de la comisión de Gobierno interior del Congreso de los Diputados*. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1860. 4º. VII+527 p. Holandesa época, con hierros dorados románticos en el lomo. Firma (s. XIX) de antiguo propietario en portada. Diario del erudito autor, teólogo, humanista, poeta y filólogo, hermano del famoso Jaime Villanueva. Fue diputado a las Cortes de 1810 a 1813, época reseñada en la obra presente que se ha convertido en texto de singular importancia por suplir, hasta cierto punto, la falta de actas oficiales de la sesiones secretas de las Cortes de Cádiz, extraviadas en los cambios político de 1814 y 1823. # Palau 368276.

Salida: 130 €

165. Viajes por España. Israëls, Jozef. *Spain. The story of a journey. With photogravure portrait and thirty-nine reproductions of drawings by the author*. Londres, John C. Nimmo, 1900. 4º mayor. XII+224 p. Retrato e ilustraciones. Tela editorial con estampaciones. Josef Israëls fue uno de los más célebres artistas holandeses de la 2ª mitad del s. XIX. Los dibujos los hizo durante unas vacaciones en España a la edad de 74 años. # Palau 122052.

Salida: 100 €

167. Mujeres en la Biblia. Roca y Cornet, Joaquín. *Mugeres de la Biblia*. Madrid-Barcelona, Llorens hermanos, 1850. 2 vols en folio menor. I: Frontis cromolitográfico, portada, 710 p. II: Frontis, 724 p. 2 h. Puntos de óxido. Piel de época con estampaciones en seco, y ruedas doradas, en los planos. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Cortes pintados. Láminas grabadas al acero que representan a las mujeres más significativas de la Biblia. Frontis cromolitográfico en ambos vols. Pequeñas rozaduras.

Salida: 180 €

169. Literatura de viajes-Clásicos griegos. Pausanoas. *Pausanias, ou Voyage Historique de la Grece, Traduit en François. Avec des Remarques. Par M. L'Abbé Gedoy. Tome Premier [y second]*. . París, Chez F. G. Quillau, 1731. 2 vols. en 4º mayor (26x19,5 cm). I: Frontis, portada a dos tintas, XXIV+478-VIII p, 2 h. II: Portada dos tintas, 523+VI p. Pausanias. Paris,, 1731. 2 vols. 26x19,5 cm. Ilustrado con 3 mapas desplegados: "Carte de la Grece, Pour Servir a l'Intelligence des Voyages Historiques de Pausanias/Carte de la Grece Asiatique", "Carte de la Grece/ Grece Partie Meridionale", y "Carte de la Grece Partie Septentrionale Pour l'Intelligence des Cinq derniers Livres des Voyages Historiques", y 4 láminas apaisadas desplegadas: "Batailee de Mantinee", "Bataille des Messeniens contre ceux de Lacedemone", "Bataille du Mont Ithome" y "La Barriere d'Olympie tirée de la description de Pausanias". Encuadernación en plena piel de la época, con nervios y hierros dorados en el lomo, ligeramente rozada y pequeñas pérdidas de piel en el lomo y puntas. El primer volumen con ligeras manchas de humedad. Edición original de los viajes de Pausanias a Ática, Corintia, Laconia, Mesenia, Élida, Acaya, Arcadia, Beótie, y Fócida. .

Salida: 325 €

170. Cataluña-Nobleza-Militaria. Vilaplana, Antonio de. *Tractatus de brachio militari et pristina nobilitate gotholanorum*. Barcelona, Sumptibus Iosephi Moya Bibliopola, 1684. Folio. 3 h, 308 p, 17 h. Pergamino de época. Portada con orla tipográfica y grabado xilográfico. #Palau 365773.

Salida: 300 €

172. Clásicos latinos. Terencio Africano, Publio. *Comoediae. Recensuit, notasque suas et Gabrielis Faerni addidit Richardus Bentleius. Editio Altera. [Sigue:] Phaedri Augusti Liberti Fabularum Aesopiarum Libri Quinque. Publii Syri et Aliorum veterum Sententiae..* Ámsterdam, Apud R. & J. Wetstenios, & G. Smith, 1727. 2 tomos en un vol. en 4º mayor. I: 18 h (inclusive portadilla, frontis, portada, y un retrato grabado del príncipe Frederico Ludovico, a plena página), 444 p, 92 h, (Index; la última blanca). II: 1 h, frontis, 4 h (inclusive portadilla), 87 p, 48 h (Index). . Encuadernación en plena piel, tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo, rueda dorada en los cantos..

Salida: 225 €

173. Compañía de Jesús. Mariani, Anton Francesco. *Della vita di S. Ignazio, Fondatore della Compagnia di Gesu. Libri cinque*. Bolonia, Stamperia di Lelio dalla Volpe, 1741. 4º mayor. XXVIII p, inclusive portada a dos tintas con viñeta calcográfica; retrato del santo a plena página, 581 p, 1 h (erratas).. Encuadernación original en pergamino rígido marfilado. Muy buen ejemplar. Primera edición.

Salida: 300 €

178. Bibliofilia-Arte en la encuadernación. Ravennes Jean - Des Vallieres Jean, 1895-1970,. *La Vie de Marie. Ornee de quarante huit aquarelles de Georges Desvallieres, gravees sur bois en couleurs par P. Gusman et Paul Baudier.* París, La Revue Francaise - Alexis Redier editeur,, 1928. Folio menor. 5 h, 268 p, 3 h, Y la suite de los grabados. Extraordinaria encuadernación jansenista, firmada "E[mile]. Maylander" (1866-1959); pero con composición de mosaicos en los contraplanos; guardas de moaré; cortes dorados y cabezadas bordadas a mano; camisa y estuche; Edición numerada de 325 ejemplares numerados; éste es uno de los 35 numerados 26 a 60 (nº 33) impresos sobre papel imperial japon, y con una suite de los grabados. Con la firma manuscrita de Jean Ravennes, .

Salida: 250 €

180. Paleografía. Millares Carlo, Agustín. *Tratado de paleografía española.* Madrid, Espasa- Calpe, 1983. 3 vols. en folio. I: XXIV+404 p. II: Láminas*. III: Láminas**. Símil piel con sobrecubiertas.

Salida: 200 €

181. Manuscrito-Guipúzcoa. [*Pleito de hidalguía hecho Francisco de Letamendi Arrazola, casado con Maria Josefa Lizarralde Ozaeta, y sus hijos Miguel Antonio, Juan Martín y Jose Joaquin, ante la justicia ordinaria de la Villa de Oñate*]. Oñate, 1775. Folio. Portada y 100 hojas. Acompaña certificación sacada del "Libro de Elecciones" en el que se ratifica que fueron elegidos como alcaldes y tenientes alcaldes de la Hermandad. .

Salida: 300 €

183. Derecho-Diccionario. Vicat, Béat Philippe (1715-1770?). *Vocabularium juris utriusque ex variis ante editis, praesertim ex Alexand. Scoti, Jo. Kahl, Barn. Brissonii et Jo. Gottl. Heineccii accessionibus /opera et studio.* [París], Ex Officina Bousquetiana, 1759. 3 vols. en 8º. I: Lámina grabada, portada a dos tintas. XXVIII+542 p. II: Lámina grabada, portada a dos tintas, 568 p. III: Portada (dos tintas) y 566 p. Ejemplar corto del margen superior, Pequeñas manchas de agua marginales. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Primera edición de este diccionario que abarca todo el lenguaje jurídico de la época.

Salida: 250 €

184. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha... Nueva edición corregida por la Real Academia de la Historia.* Madrid, Joachin Ibarra, 1782. 4 vols. en 4º menor. I: CCCLXV+280 p, retrato grabado, 5 láminas y mapa plegado al final (pequeño deterioro por humedad, y ligera galería de polilla restaurada en las primeras páginas); II: V+602 p ,6 láminas (pequeñas manchas de agua en margen superior en algunas páginas); III: XXII+437 p, 6 láminas (pequeñas manchas de agua en lateral de últimas páginas); IV: VI+492 p, 5 láminas (manchas de agua en margen superior en algunas páginas). Piel época con ruedas doradas en los planos. Lomo con doble tejuelo y hierros dorados. Cantos dorados y cortes pintados. Primera edición.

Salida: 800 €

185. Leyenda negra-Política-Ejemplar singular. Pérez, Antonio. *Las obras y relaciones de Antonio Perez, secretario de estado que fue del Rey de España don Phelippe II.* [Ginebra], Imprimido [sic] por Samuel Chouët, 1654. 8º. 16 h. 1126 p. Anagrama del impresor en portada. Holandesa s. XVII. Con exlibris estampillado de Joseph Nicolás de Azara. Muy buena edición completa de texto, es decir sin expurgar. Contiene: La relación summaria de las prisiones y persecuciones de Antonio Perez, p. 1-260. El memorial que Antonio Perez presentó del hecho de su causa..., p. 261-368. Aphorismos del libro de las relaciones de Antonio Perez, p. 397-442. Cartas de Ant. Perez secretario de Estado..., p. 443-760 segundas cartas de Antonio Peres..., p. 761-1126 . # Palau 219026.

Salida: 250 €

188. Costumbres parisinas. Desgodets, M. *Les loix des bâtimens, suivant la coutume de Paris. Traitant de ce qui concerne les servitudes réelles..., usufruitieres, bénéficiales... Avec les notes de Goupy. Nouvelle édition.* París, Chez de Bure files, 1770. 4º menor. XXXII+360 p; 282 p, XXIV p. Piel nervios época ligeramente rozada. Cortes tintados. Falta esquina inferior de la guarda superior. Manchas de agua en margen superior. Obra frecuente, cuya primera edición fue en 1748. De uso frecuente hasta principios del siglo XIX.

Salida: 120 €

189. Partitura musical-Ópera. *Etrenees chantantes ou recüeil d'ariettes de divers operas [Nºs. 1, 2, 4 y 5].* París, chez Frere, Md. et graveur de Musique, s.a. [ca. 1ª mitad s. XIX]. 4 impresos en 8º. I: 30 h. II: 31 h. IV: 31 h. V: 40 h. Cada hoja está formada por dos hojas (impresas mediante calcografía con textos y música notada) adheridas por la parte no impresa. Cubiertas originales de cartón.

Salida: 500 €

190. Viajes y expediciones-Siglo XIX-América del Sur. Vigne, G[odfrey] T[homas]. *Travels in Mexico, South America, Etc., Etc.* Londres, Wm. H. Allen & Co, 1863. 2 vols. en 8º. I: Anteportada, IV+374 p. II: 2 h, 317 p, 3 h, (publicidad editorial). Con 7 láminas litográficas. Falta una en el tomo I (retrato del jefe de los Chippeways). Holandesa moderna, con doble tejuelo y nervios en el lomo. Obra muy valorada por su riqueza descriptiva (geografía, costumbres locales, la política y la vida cotidiana de las poblaciones visitadas) y por ofrecer una perspectiva única de América Latina en el siglo XIX, vista a través de los ojos de un viajero europeo. Primera edición.

Salida: 250 €

191. Viajes por España. Lantier, M. de. .. *Voyage en Espagne du Chevalier Saint-Gervais, officier français, et les divers événements de son voyage. Deuxième édition, avec de jolies planches gravées en taille-douce. Tome premier [et second].* París, Chez Arthus Bertrand, Libraire, 1820. 2 vols. en 8º. I: XII p (inclusive frontis y portada), 451 p. II: 2 h (frontis y portada), 402 p. Bella encuadernación de la época en holandesa media piel y puntas con cartoné pintado al agua, doble tejuelo y hierros dorados en el lomo, ligeramente rozadas. Los dos magníficos grabados que hacen de frontispicio están dibujados por Lafitte y grabados por Adam, recogen escenas del viaje a España. Buen estado de conservación. Segunda edición. .

Salida: 150 €

194. Viajes por España-Checoslovaquia. Guth-Jarkovský, Jirí Stanislav. *Za horama Pyrenejskýma. Crty turistické a causerie z cest.* Praga, Nakladatelské družstvo Máje, 1902. 8º mayor. 369 p. Holandesa puntas época, corte superior tintado.

Salida: 180 €

195. Viajes por España. León y Domínguez, José María. *De Cádiz a Roma. Álbum histórico-descriptivo de la primera peregrinación española al Vaticano en 1876.* Cádiz, Imprenta de la Revista Médica, 1876. 4º menor. 440 p. Holandesa época. Ligeramente deterioro en la portada, posiblemente a causa de humedad. Leves puntos de óxido. Foulché 624.

Salida: 140 €

196. Historia naval-Siglo XIX-Gran Bretaña. Bowers, W. (lieut). *Naval adventures during thirty-five years' service.* Londres, Richard Bentley, 1833. 2 vols. en 8º. I: III-XXV+302 p. II: III-XI+302. Holandesa, s. XIX, con puntas, El teniente W. Bowers recuerda sus aventuras navales alrededor del mundo y sus amistades entre marineros notables, a lo largo de treinta y cinco años de servicio.. Es una narración de primera mano que contribuye al conocimiento de la vida de los marinos británicos y de la evolución de las tácticas navales en el período postnapoleónico. Primera edición.

Salida: 100 €

197. Viajes y expediciones-Siglo XIX-Oriente Medio. [Londonderry, Frederick William Robert Stewart]; (Viscount Castlereagh). *A journey to Damascus. Through Egypt, Nubia, Arabia, Petraea, Palestine, and Syria.* Londres, Henry Colburn, 1847. 2 vols. en 8º. I: VII+291 p. II: VI+308 p. Y 10 láminas con grabados (vistas de los lugares visitados). Sello de tampón del "Gabinete de Lectura, México" en las p, 3 de cada tomo: . Holandesa época, con puntas. Castlereagh ofrece observaciones sobre los paisajes, las culturas y las condiciones políticas y económicas de los lugares que visitó, reflejando su experiencia como diplomático. Primera edición.

Salida: 275 €

198. Arboricultura. Blanco Fernández, Antonio. *Arboricultura, ó sea cultivo de árboles y arbustos. Lecciones dadas en el ateneo científico y literario de esta corte.* Madrid, L. Palacios, 1864. 2 vols. en 4º menor. I: 444 p, 2 h. II: 358 p. Holandesa nervios época con hierros en seco en el lomo. Ligeras rozaduras e ilustraciones.

Salida: 100 €

199. Viajes por España. (Ford, Richard). *Gatherings from Spain.* Londres, John Murray, 1846. 8º mayor. X+342 p. Y catálogo editorial: 16 p. Holandesa con puntas. Primera edición. Un clásico de la literatura de viajes por España. Las p, 286 a 317 sobre tauromaquia. # Palau 93502.

Salida: 70 €

200. Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Cela, Camilo José. *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, Aldecoa, 1942. 4º menor. 190 p. Cubiertas originales (rozadas). Dedicatoria autógrafa: "Para Pedro Bueno, magnífico pintor, inmejorable amigo, con un abrazo de Camilo José Cela, 11-XII-42". Primera novela de Cela que describe con maestría el ambiente de pesimismo existencial vigente en la España de postguerra. Primera edición.

Salida: 700 €

201. Viajes por España. Slidell Mackenzie, Alexander. *Spain revisited*. Nueva York, Harper, 1836. 2 vols. en 4º. I: 376 p; II: 384 p. Tela época. Portadas con exlibris de tampón (la del tomo II, con letras manuscritas en el margen superior). Manchas de óxido. Foulché 339.

Salida: 180 €

205. Historia de la medicina-Bibliografía. Chinchilla, Anastasio. *Anales históricos de la Medicina en general y biográfico-bibliográficos de la Española en particular... And "Índice de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla" by Rafael Sancho de San Román*. Nueva York y Londres, Johnson Reprint Corporation, 1967. 4 vols. en 4º. I: XVII+64+476 p, 2 h. II: 3 h, 487 p. III: 5 h, 479 p. IV: 3 h, 611 p, 6 h. Tela editorial. Facsímil de la obra editada en Valencia, 1841 - 1846. Obra esencial para la historia y bibliografía de la Medicina.

Salida: 100 €

206. Publicaciones periódicas-Feijoo-Asturias. *Cuadernos de la Cátedra Feijoo*. Oviedo, ayuntamiento, 1955 -. 24 números en 26 vols. en 4º mayor; todos con sus cubiertas originales. El conjunto de los 24 número (publicación completa) publicados por la cátedra Feijoo es fundamental para conocer las aportaciones del Padre Feijoo y todo el siglo XVIII. Cada uno de los números monográficos) fue encargado al mejor especialista. Baste citar los nombres de Gregorio Marañón, Fernando Lázaro, Gregorio Salvador, Emilio Orozco, etc. Se facilitará el listado completo de los 24 números a los interesados.

Salida: 120 €

210. Libros de rezo. Rupe, Alanus de. [Alano de la Roca]. *De psalterio seu Rosario Christi, ac Marie eiusdem fraternitate rosaria auctore Ioanne Andrea Coppestein..* Nápoles, Secondini Roncagliolum, [ca. 1631]. 8º. 17 h, inclusive portada grabada al cobre, 581 p. Encuadernación de la época en pergamino flexible con título rotulado en el lomo. Edición sin fecha atribuible alrededor de 1631 a 1650. La portada; esta grabada al cobre contiene en pequeños medallones escenas del santo Rosario, y en la parte inferior dos santos, Santo Domingo y el Beato Alanus de Rupe, regando el árbol del Rosario. .

Salida: 120 €

212. Doctrina católica. Kempis, Tomas de.. *Los IV. Libros de la Imitacion de Christo, y menosprecio del mundo, [...] van añadidos los Dictámenes de espíritu y perfeccion, sacados de las obras del mismo P. Juan Eusebio*. Lion, A costa de Anisson y Posüel, , 1698. 16º. 11 h (inclusive portada), 429 p, 1 h (restauraciones de la página 17 a la 22, afectando al texto). . Ilustrado con cuatro grabados xilográficos a plena página. Encuadernación moderna en holandesa media tela y cartoné pintado al agua. Ejemplar muy corto de

márgenes. Linda edición de finales del siglo XVII, en un tamaño tan pequeño, que puede ser llevada en la manga del vestido. Muy rara en comercio # Palau 127489. .

Salida: 140 €

214. Farmacia. Gaubius, Jerome-David. *L'art de dresser les formules de Medecine*. París, chez Desaint & Saillant - Pierre Alexandre, 1749. 8º menor. Portada, XVI p, 529 p, 1 h. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. La edición original de este trabajo fue publicada bajo el título de "Libellus de methodo concinnandi formulas medicamentorum". Después de una larga introducción general a las fórmulas, el trabajo se divide en dos partes principales: fórmulas de drogas internas como polvos, píldoras, infusiones, decocciones, jugos y otras mezclas; y fórmulas de medicamentos externos como ungüentos, cataplasmas, bálsamos, perfumes, yesos, etc. El autor era profesor de medicina y química en la Universidad de Leiden.

Salida: 70 €

215. Manuscrito autógrafo. Campoamor, Ramón de. *Dulces cadenas [Cantos primero a cuarto]*. [Madrid, ca. 1870]. Canto primero: 7 hojas. Canto segundo: 6 hojas. Canto tercero: 5 hojas. Canto cuarto: 6 hojas. Las hojas tienen tamaño cuartilla y están escritas por una de sus caras. .

Salida: 850 €

216. Manuscrito autógrafo-Dedicatoria autógrafa. Campoamor, Ramón de. *El quinto no matar*. [Madrid, ca. 1870]. 28 hojas numeradas 1 a 24, pero nº 2 (2 hojas), número 10 (3 hojas), y número 13 (2 hojas). Las hojas tienen tamaño cuartilla y están escritas por una de sus caras. El reverso da cuenta de ser papel de impresos oficiales.

Salida: 850 €

217. Manuscrito autógrafo-Dedicatoria autógrafa. Campoamor, Ramón de. *El tren expreso [poema en tres cantos]*. [Madrid, ca. 1870]. Canto primero: 14 hojas. Canto segundo: 12 hojas. Canto tercero: 7 hojas. Las hojas tienen tamaño cuartilla y están escritas por una de sus caras. Con dedicatoria autógrafa: "Al ingeniero de caminos el célebre escritor D. José de Echegaray, su admirador y amigo. El autor". Campoamor canta los adelantos a los que conducen la fuerza de la mente humana, las innovaciones de la ciencia, pero compatibles con el poder divino.

Salida: 1100 €

218. Humanismo-Erasmo de Róterdam. Róterdam, Erasmo de. *Des Erasmi Roterod. colloquia nunc enmendatiora*. Leiden, Ex. Officina Elzeririana, 1643. 8º mayor. 12 h, 672 p, 44 p (coronis apologetica pro colloquiis erasmi). Pergamino de época con ilustraciones estampadas en dorado en los planos. Portada calcográfica (con pequeño injerto de papel en un lateral) con retrato del autor firmada por Cornelis Claesz Duysend.

Salida: 425 €

220. La Ilustración. Honoré Gabriel de Riqueti. *Cartas á Sofía, en prosa y verso, sobre la Física, Química é Historia Natural. Traducidas del francés por don Eugenio de Tapia.* Madrid, en la Imprenta Real, 1819. 4 vols. en 8º menor. I: 2 h, 304 p. II: 2 h, 330 p. III: 2 h, 292 p. IV: 2 h, 268 p. Cada volumen con una lámina calcográfica con viñeta y texto. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Tenuas sombras de óxido. Estas cartas reflejan el pensamiento ilustrado y el debate filosófico sobre religión, moral y política. Mirabeau escribió muchas de ellas mientras estaba encarcelado (en Vincennes), dirigiéndolas a su amante Sophie de Monnier. Primera edición castellana.

Salida: 130 €

221. Viajes por España. Southey, Robert. *Letters written during a journey in Spain and a short residence in Portugal.* Londres, Longman., 1808. 2 vols. en 8º. I: IX+310 p. II: VII+300 p, 1 h. Piel de época con rueda en los planos; encuadernación muy rozada y con pequeños desperfectos. Aunque publicada en 1808, las cartas se basan en su experiencia de viaje entre 1795 y 1796. El propósito principal del libro es ofrecer una mirada personal y crítica sobre la cultura, política, religión y sociedad ibéricas desde la perspectiva de un observador inglés con sensibilidad romántica e ilustrada. Primera edición. # Foulché 208C.

Salida: 250 €

225. Bula Papal. Pío VI. [*Bula de Pío VI*]. Roma, 1790. 1 hoja de pergamino (50x64 cm). Encabezamiento decorativo. Conserva sello de plomo pendiente. Su pontificado abarca el mismo período que el reinado de Luis XVI de Francia y que el estallido de la Revolución francesa.

Salida: 750 €

226. Francia-Medicina. *Nouveau dictionnaire universel et raisonné de médecine. de chirurgie, et de l'art vétérinaire; contenant des connoiffabces étendues fur toutes ces parties, & particulièrement des détails exacts & précis fur les plantes ufuelles, avec le traitement* París, Rue Saint Jacques, 1772. 6 vols en. 8º menor. unas 640 p, por vol. Piel con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Muy raro de encontrar completo. Los autores, aunque aparece como " una société de médecine" fueron los Srs. Nicolás, Demaruque y Laservole.

Salida: 180 €

227. Manuscrito-Política española. Freyre de Silva, Manuel (Manuel de San José). *Historia de el Duende de Madrid, que da cuenta de los presentes negocios y futuros de esta Monarquía... asta su uyda de Mad[ri]d.* S.l.n.a [Madrid], Mitad s. XVIII. 4º menor 48 h, 3 h, 185 p [sic. 285]; desde la p, 171 [sic. 271]en blanco. Junto con "Historia de Gabriel de Espinosa, pastelero de Madrigal que fingió ser el Rey don Sebastián de Portugal", S.i.t. [s. XVIII]. 55 p. Holandesa s. XVIII. El Duende Crítico de Madrid fue un popular periódico manuscrito contra el absolutismo, en el que se recogían textos (aparecidos entre el 8 de diciembre de 1735 y el 17 de mayo de 1736) tanto en prosa como en verso, en los que se satirizaba especialmente a José Patiño y a sus seguidores.

Salida: 300 €

228. Canarias. Abreu Galindo, Juan de. *Historia de la conquista de las siete islas de Gran Canaria*. Sata Cruz de Tenerife, Imp. Isleña (Miguel Miranda), 1848. 4º menor. XVII+ 1 h, 354 p. Holandesa moderna, con lomo en pergamino y tejuelo. Manchas de agua en margen inferior, y manchas de óxido.

Salida: 350 €

229. Historia sagrada. Adrichem, Christiaan van. *Chronicón de Christiano Adricomio Delfo*. Madrid, Pérez de Soto, 1761. 4º menor. Frontis, 4 h, 286 p, 10 h. Piel época con tejuelo y muy leves rozaduras en extremos del lomo. Cortes tintados. Manchas de agua, ocasionando pequeñas restauraciones en algunas páginas.

Salida: 150 €

230. Post-incunable-Gótico-Franciscanos. Alcalá, Jacobo de. *Lucerna fratrum minorum et expositio eugeniane. (Edita a fratre Jacobo de Alcala)*. [Leipzig, Melchior Lotter, 1515]. LXIX f, 2 h. Sign. : a-h8, i7. "Expositio eugeniane", en v. h. L. [i.e LX]. Falta portada. Texto a renglón seguido, apostillas, letra gótica y sin reclamos. Pergamino de época semidesprendido.

Salida: 180 €

231. Colonias Españolas de América-Siglo XVIII. Campbell, John. *The Spanish Empire in America Containing, A succinct relation of the discovery and settlement of its several colonies: a view of the respective situation, extent, commodities, trade, &c. and a full and clear account of the commerce with old Spain by the galleons, flota, &c. also of the contraband trade with the English, Dutch, French, Danes and Portuguese With an exact description of Paraguay. By an English merchant*. Londres, printed for M. Cooper, 1747. 8º mayor. VIII p, 2 h, 330 p, 1 h. Piel, s. XX, con nervios en el lomo. Análisis del dominio español en el continente americano. Es un texto clave para entender la organización política, económica y social de los territorios bajo control español en el siglo XVIII. La obra surge en un momento en que Europa empezaba a cuestionar la eficacia del colonialismo español, especialmente en comparación con los modelos británico y francés. # Sabin: 10235..

Salida: 275 €

232. Viajes y expediciones-Siglo XIX-América Precolombina. Bollaert, William. *Antiquarian, ethnological and other researches in New Granada, Equadir, Peru and Chile, with observations on the pre-incarial, incarial and other monuments of Peruvian Nations*. Londres, Trübner & co, 1860. 4º. Portada, y 279 p. Con 17 láminas y un mapa. Holandesa moderna. Bollaert y George Smith fueron los primeros europeos en cruzar el desierto de Atacama en 1827. # Sabin 6207.

Salida: 130 €

234. Minería y metalurgia-Siglo XVIII. Luchet, Jean Pierre Louis de (= Marquis de la Roche du Maine). *Essais sur la Minéralogie et la Métallurgie*. Maastricht, chez Jean-Edme Dufour & Philippe Roux, 1779. 8º mayor. 2 h, XXVII+232 p. Con exlibris de tampón del Real Seminario de Minería, y de la Escuela de Ingenieros de México (en portada, y p, I, 230 y 232). Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición muy rara (impresa en Maastricht) de un manual de minería escrito por un

marqués ilustrado francés que trabajó como bibliotecario jefe en la corte de Federico II (1720-1785). Maastricht (sur de Limburgo) tiene una larga historia minera. En un extenso discurso sobre la minería en los preliminares, Luchet hace una firme declaración a favor de la minería. A esto le siguen reflexiones sobre diversos aspectos de la minería, a menudo en formato de preguntas y respuestas. Analiza las consecuencias médicas de la minería y nombra varios minerales y metales como el carbón, el cuarzo, el plomo, el estaño, el oro, la plata, el cobre y otros.

Salida: 450 €

236. Monarquía Hispana-Edad Media. Papenbroeck, Daniel Van (1628-1714). *Acta vitae S. Ferdinandi Regis Castellae et Legionis, ejus nominis tertii, cum postuma illius gloria et Historia S. Crucis Caravacanae eodem quo ipse natus est anno MCXCVIII coelitus allatae : ex latinis ac Hispanicis Coaevorum scriptis collecta, varieque illustrata, commentariis, annotationibus, & iconibus.* Amberes, apud Michaellem Knobbarum, sub signo S. Petri,, 1684. 4º menor. 12 h, 336 p, 1 h, 337-395 p, 1 h. Con frontispicio, dos retratos, un mapa plegado y 9 láminas calcográficas; grabados entre el texto. Piel moteada de época; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Pertenece a la serie de las "Actas Sanctorum" reunidas por el mismo autor. Los grabados por Philippe Bouttats incluyen bellas vistas de la Giralda de Sevilla y la iglesia de Santa María de Toledo. Papenbroeck recoge y analiza los testimonios sobre la vida de Fernando III el Santo (rey de Castilla y León (1199-1252), quien fue canonizado en 1671 por el papa Clemente X), reinado y virtudes cristianas, presentando a Fernando no solo como un monarca eficaz y piadoso, sino también como un modelo de gobernante cristiano medieval. # Palau, 211777. Salva 3107.

Salida: 350 €

237. Viajes-Portugal. Castro, Joao Bautista de. *Mappa de Portugal antigo e moderno pelo padre...* Lisboa, na officina Patriarcal de Francisco Luiz Ameno, 1763. 3 vols. en 4º menor. I: 8 h, 466 p, 1 h. II: 6 h, 480 p. III: 4 h, 506+100 p. Piel moteada de época, tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Segunda edición (más apreciada por los bibliófilos que la primera - 1745-). # Palau 48768.

Salida: 300 €

238. Viajes por España-Inglaterra. Fleurio, Jean Marie / La Combe. *Voyage de Figaro en Espagne / Tableau de Londres et de ses environs avec un precis de la Constitution de l'Angleterre, & de sa décadence; par la Combe.* Sevilla [pero Saint Malo] / Londres, Barbier / chez Societé Typograpjhique, 1785 y 1784. 2 obras en un vol. en 8º mayor. 1: III-XII p, 88 p. 2: III-VI p, 191 p. Holandesa s. XIX, con tejuelo y nervios en el lomo. La primera obra es una feroz crítica sobre el gobierno, la religión y la sociedad española, cuya primera edición es de 1784. Es una obra rara en comercio ya que fue condenada, y hubo real decreto de quemar todos los ejemplares. .

Salida: 250 €

239. Viajes por España. Fanshawe, Ann Lady. *Memoirs of Lady Fanshawe, wife of Sir Richard Fanshawe, Bart. Ambassador from Charles the second to the Courts of Portugal and Madrid.* Londres, Henry Colburn and Richard Bentley, 1830. 8º. VII+332 p. Retrato. Holandesa época en tela; tejuelo de papel (muy rozado). Basado en el manuscrito de 1676, Las "Original letters of sir Richard Fanshawe" aparecieron en 1701; la obra ofrecida incluye otras cartas inéditas y una descripción de estancia en Madrid. Esta es la segunda edición (una año despues de la 1ª). # Farinelli II pp.87-88.

Salida: 65 €

240. Expulsión de los Jesuitas. *Colección general de las providencias hasta aquí tomadas por el Gobierno sobre el estrañamiento y ocupación de temporalidades de los regulares de la Compañía que existían en los dominios de S. M. de España, Indias e Islas Filipinas a consecuencia del Real Decreto de 27 de febrero y pragmática-sanción de 2 de abril de este año. Parte primera [2º, 3ª y 4ª].* Madrid, Imprenta Real, 1767 - 1774. 4 partes en un vol. en 4º. I: 104 p. II: 91 p. III: 135 p. IV: 144 p. Piel de época; lomo con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Segunda edición agrupando 4 partes de la colección (es difícil encontrar estas 4 partes reunidas en un solo volumen con encuadernación de época). 10 años más tarde, en 1784, apareció una quinta parte. Recoge pragmáticas, reales decretos, cédulas, órdenes y providencias sobre la disolución de la Compañía de Jesus.

Salida: 250 €

243. Cristianismo-Patrística. Orígenes (ca. 184-ca. 253). *Dialogus contra marcionitas ... Exhortatio ad martyrium: Responsum ad africanam epistolam de historia Susannae ... Opera & studio M. Joh. Rodolphi Wetstenii.* Basilea, exprimebat Jacobus Bertschius, 1674. 4º. 4 h, 32+247 p, 232 columnas, 18 h. Texto paralelo en latín y griego. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; esguinces en los plamos. Orígenes es uno de los tres pilares de la teología cristiana. La doctrina de Marción se resume en la existencia de dos espíritus supremos, uno bueno y otro malo, y considera al Dios del Antiguo Testamento un inferior de estos. Rechazaba por tanto el Antiguo Testamento, y del Nuevo sólo aceptaba el Evangelio según san Lucas y las epístolas de San Pablo. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 250 €

245. Novela picaresca-Siglo de Oro-Libros ilustrados. *Aventures et espiègleries de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même. Nouvelle édition, ornée de quarante figures, dessinées et gravées par N. Ransonnette.* París, Didot Jeune, 1801. 2 vols. en 4º. I: VIII+154 p II: 182 p. Holandesa moderna con hierros dorados en el lomo. Cortes pintados. Magnífica edición perfectamente conservada, y completa, de los 40 grabados de Ransonnette.

Salida: 250 €

246. América del Sur-Siglo XIX-Guerras de Independencia Americanas. Stevenson, W [illiam] B[enet].. *Historical and Descriptive Narrative of Twenty Years Residence in South America... containing travels in Arauco, Chile, Peru and Colombia with an account of the revolution, its rise, progress, and results.* Londres, Longman, Rees, Orme..., 1829. 3 vols. en 4º. I: VII+439 p; 2 láminas (una de ellas plegada). II: VIII+434 p; 3 láminas. III: VII+467 p; 2 láminas. Piel época deslucida, con composición de hierros en los planos; doble tejuelo en los lomos; leves deterioros. Obra muy valorada por su detallada descripción de la vida y cultura sudamericanas en un momento de transformación significativa. Su perspectiva como testigo directo de las guerras de independencia aporta una visión única de los acontecimientos.

Salida: 450 €

248. Bibliofilia-Poesía española del siglo XVIII. Yriarte, Tomás de. *La Música, poema*. Madrid, Imprenta Real de la Gazeta, 1779. 4º. 10 h, 126+XL p, 1 h. Tenues manchas de óxido. . Ilustrada con seis láminas alegóricas (una de ellas coloreada), dibujadas por G. Ferro y grabadas al cobre por J.Ballester, E. Selma, y Manuel Salvador Carmona. Piel de época rozada, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en planos y canto. Primera edición de este precioso poema sobre la música, que mereció ser traducido a varios idiomas. # Palau 121147..

Salida: 250 €

250. Manuscrito-Cuba. *Estatutos (nuevos) de la Archicofradía de Santísimo Sacramento establecida en la Iglesia Parroquial de San Francisco Javier de los Quemados de Marianao, Cuba, 1873*. La Habana, 1873. 4º. 2 h, y 120 p, y una h, de índice. Holandesa tela, s. XX.

Salida: 200 €

251. Manuscrito inédito-Ilustración Española. Campillo y Cossio, Joseph de. *Inspección de las seis secretarías de Estado y calidad de sus secretarios. Obra de D. Joseph de Campillo y Cossio*. [Al fin:] Madrid, 1739 (7 de marzo). 4º menor. 80 h, manuscritas. Joseph del Campillo y Cossío (Asturias, 1693 - 1743) fue un político, economista y hacendista que impulso y promovió múltiples reformas tanto en América como en España.

Salida: 400 €

252. Manuscrito-Leyenda negra. [Comienza:] *Máximas de Dn Antonio Pérez, ministro de Felipe 2º Rey de España. Escritas por Enrique Quarto, Rey de Francia en el año de 1600*. S.l., s.a. [s. XVIII]. 4º menor. 60 hojas. Pasta española rozada. Los "Aforismos" o "Máximas" de Antonio Pérez son un extracto de las cartas y las famosas relaciones, aparecidas en Lion en 1599. El presente manuscrito parece ser una copia de la citada obra, y en cuanto a la atribución de su autoría a Enrique IV de Francia, creemos que puede ser un error del copista, que ha tomado como autor a la persona a la que se dedicó la obra.

Salida: 85 €

253. Humanismo renacentista-Vida cristiana. Ireneo Santo, Obispo de Lyon.. *Opus eruditissimum diui Irenaei Episcopi lugdunensis In quinque libros digestum : in quibus mire reteggit et confutat veterum haereseon impias ac portentosas opiniones, ex vetustissimorum codicum collatione quantum licuit . [Y expugado:] Des. Erasmi Roterodami opera emendatum. Additus est index rerum obseruatu dignarum*. Basilea, [al fin:] per Hieronymum Frobenium, et Nicolaum Episcopium, 1548. Folio. Portada, 338 p, 13 h, la 1ª blanca; faltan 4 hojas de preliminares (la última hoja -la 5ª- esta adherida en el v. de la portada). Pergamino de época. Ireneo fue declarado padre de la Iglesia por el padre Francisco.

Salida: 300 €

255. Hispanismo. Percy, Thomas (traductor). *Ancient songs chiefly on Moorish subjects translated from the Spanish by...* Oxford, printed by John Johnson for Humphrey Milford, 1932. Folio. XVIII p, 2 h (con grabados a toda página), 56 p. [Sigue:] "Rejected designs in copperplate for the frontispiece and tittle-page"; 1 h, 2 láminas con grabados. [Sigue:] "Three drawings for woodcuts by Henry Swinburne"; 1 h, y 3

láminas. Holandesa con puntas de época; nervios en el lomo; corte superior dorado. Edición numerada de 250 ejemplares (de los que 230 son venales). La obra fue preparada para su publicación en 1775, pero todavía no se sabe porque no llegó a imprimirse en su día. Aquí es resucitada de los manuscritos originales depositados en la Bodlean Library de Oxford. Las poesías incluyen una sobre tauromaquia (p, 40-46).

Salida: 100 €

258. Misal. *Missale romanun, ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V. Pont Max. iussu editum.* Amberes, ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti, 1631. 4º mayor. Paginación varia. Encuadernación del siglo XIX en piel con adornos dorados en los planos y lomo. Cortes tintados. Portada a dos tintas, con grabado (la Santa Cena). Impresión a dos tintas y a dos columnas. Apostillas marginales. Capitulares historiadas. Nueve grabados a toda página. Es la pieza principal de un volumen facticio que ha servido como misal de altar durante siglos. Esto explica que presente supresiones y añadidos con objeto de adaptarlo a los cambios que las autoridades eclesiásticas iban imponiendo en la liturgia. Concretamente, faltan las p. 273-296 (sustituidas por Praesationes); I-XXXVIII (en su lugar, Commune Sanctorum), y LXXXVII-XCIII (a las que sustituyen las Missae propriae pro defunctis). Entre las p. 494 y 495 se intercala Die XIX Julii. Ejemplar corto de márgenes, con alguna corrección manuscrita. El uso continuado ha contribuido a la destrucción de los misales de altar; actualmente raros de encontrar a pesar de las múltiples ediciones.

Salida: 500 €

259. Derecho civil. Postio, Lodovico. *Resolutiones Tenentiae Marchiae, atque nonnullae auditoratus Legationis Bononiae.* Venecia, apud Turrinum, 1655. Folio. 6 h, 346 p, 35 h. Portada a dos tintas y escudo cardenalicio. Retrato calcográfico del autor en el v. de la contraportada. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 120 €

263. Facsímil-Códices miniados-Isabel La Católica. *Breviario de Isabel la Católica. Add. Ms. 18851.* Barcelona, Moleiro, 2010. 4º mayor. 523 f, numerados a mano en el original. Encuadernación editorial, idéntica a la original: piel con estampaciones en seco; estuche. Edición de 987 ejemplares (701/987). Lujoso breviarios de estilo flamenco, sus páginas fueron iluminadas por al menos seis de los mejores pintores de Flandes, entre ellos el Maestro del Libro de Oración de Dresde, Gerard Horenbout, y Gérard David. Según Janet Backhouse, antigua encargada de manuscritos de la British Library: esta adquisición es una de las compras de manuscritos iluminados más importantes en la historia del Museo Británico y su biblioteca" ..

Salida: 1800 €

264. Guerra de la Independencia Española. Moore, James. *A narrative of the Campaign of the British Army in Spain.* Londres, Joseph Johnson, 1809. Folio menor. XII-239+89 p. Lámina con retrato del autor. 1 vista de La Coruña y 2 mapas plegados. Encuadernación de época en holandesa con puntas; cajos fatigados. Es la segunda de las cinco ediciones publicadas en 1809 (contiene la vista de Coruña no presente en la 1ª). Exlibris heráldico del Earl of Lanesborough, político y noble irlandés (1783-1847). # Palau, 180059 .

Salida: 180 €

267. Publicaciones periódicas-Poesía española del siglo XX. García Nieto, José (director). *Poesía Española*. Madrid, 1952-72. Números 1 a 56, 58 a 62, 63, 64, 66 a 70, 72 a 176, 178, 179, 181, 183 a 191, 193 a 198, 200 a 214, 216 a 219, 222, 223, 225 a 227, 230, 232, y 234. Un total 213 entregas. 5 vols. encuadernados en holandesa. Poesía Española nació con la voluntad de integrar las distintas corrientes de la Postguerra; fundamentalmente, la poesía pura y la poesía social, llegando, así, a un eclecticismo. En ella, colaboraron estrechamente Juan Ramón Jiménez, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Gerardo Diego, Adriano del Valle, y Aleixandre. Los poetas realistas o sociales se fueron incorporando progresivamente, como Celaya Gil de Biedma y José Hierro. También los poetas surrealistas como Gloria Fuertes, y Carlos Edmundo de Ory. Ha sido la revista literaria más longeva, y ha tenido tres cabeceras: Poesía Española; Poesía Española e Iberoamericana; y Poesía Hispánica.

Salida: 500 €

269. Arquitectura-Edad Media-Cristianismo. Lampérez, Vicente. *Historia de la arquitectura cristiana española en la Edad Media según el estudio de los elementos y los monumentos*. Madrid, Espasa Calpe, 1930. 3 vols. en Folio menor. I: 570 p. II: 661 p. III: 640 p. Tela editorial impresa. Numerosas ilustraciones y planos en blanco y negro. Láminas plegadas.

Salida: 200 €

271. Historia de la escritura-Alfabetización. Gebelin, M. Court de. *Monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne, considéré dans l'histoire naturelle de la parole; ou origine du langage et de l'écriture; avec une réponse a une critique anonyme, et des figures en taille-douce*. París, Boudet, 1775. 7 vols. en 4º mayor. II: VI+644 p; III: XXVIII+528 p, 66 p, XXII láminas (lettre a l'auteur anonyme de deux prétends extraits); IV: XXXII+632 p, VIII láminas; V: CIV+1241 p; VI: CCCXXVIII+748 col. (frontis con mapa plegado y ligero deterioro en esquinas en las primeras páginas); VII: XX+754-2314 p; VIII: LXXII+600 p, láminas. Piel nervios época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Ejemplar rozado. Cortes pintados. Galerías de polilla. Falta el primer tomo para ser obra completa.

Salida: 300 €

275. Historia antigua-Historia de la Iglesia. Eusebio de Cesarea (ca. 260-340).. *Habes candidiss. lector Eusebii Pamphili Caesariensis, in omni divinarum humanarumque rerum cognitione & in nullo literarum genere non exercitatissimi, opera omnia, quae hactenus ubique gentium maxima eruditorum industria inveniri potuerunt ... : [tomus primus-quartus]*.. Basilea, excudebat Henricus Petrus, 1542. Folio (31x20 cm). 18 h, 214 p, 1 h (blanca), 287 p, 221 p, 2 h, 169 f, 1 h (con el escudo del impresor en el v.). Portada con bella orla xilográfica, obra de Hans Holbein el Joven; muestra a Pedro a la izquierda, a Pablo a la derecha, los símbolos de los cuatro evangelistas en las esquinas, el Niño Jesús montado sobre un león en la parte inferior, el escudo de armas de la ciudad de Basilea en la cabecera; en el reverso está impresa una relación con todas las obras conocidas de Eusebio. Encuadernación original en piel sobre tabla, con ruedas platerescas; algunos deterioros. Algunas hojas tienen el papel amarronado, y galería de polilla puntual desde el final hasta la p, 150 de la tercera parte, y otras marginales en las últimas hojas. Primera edición de las obras completas de Eusebio (c. 260-339), que contiene: "De Evangelii praeparatione", traducido por Georgios Trapezuntios con su dedicatoria al Papa Nicolás V (vol. I); "De Evangelii

demonstratee", traducido por Donato de Verona con su dedicatoria al Papa Pablo III (vol. II); "Historia ecclesiastica" junto con dos obras más pequeñas (vol. III); "Chronicon", traducido por Jerónimo y actualizado hasta 1542 (vol. IV). Todas las obras fueron publicadas previamente de forma individual..

Salida: 850 €

277. Bibliofilia-Ilustradores. Jiménez, Juan Ramón. *Platero et moi. Gravures originales de Enrique Marín.* París, Les Francs-Bibliophiles, 1970. Folio. 119 p, 4 h. Ejemplar en rama, con camisa y estuche editorial. Tirada limitada de 175 ejemplares. Ilustrado con 18 grabados de Enrique Marín, alguno a doble página.

Salida: 160 €

280. Manuscrito autógrafo-Modernismo literario español. Marquina, Eduardo. *Elegías.* S.l., s.a. [ca. 1904]. 7 cuartillas montadas sobre las hojas de un cuaderno. La última con firma "E. Marquina". Con encuadernación moderna en piel; y estuche.

Salida: 400 €

283. Cerámica-Portugal-Dedicatoria autógrafa. Queiroz, José. *Ceramica Portuguesa.* Lisboa, Typographia do Anuario Commercial, 1907. Folio. VIII+449 p, 3 h. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo; conserva las cubiertas originales. Dedicatoria del autor a Annibal Fernandez Thomas.

Salida: 140 €

284. Antigua Roma. [Sylburg, Friedrich. Edit.]. *Historiae Romanae Scriptores Latini minores, que altius exorsi, Augustae historiae aut viam straverunt, aut partem eius aliquam amb urbe condita usque ad sua tempora brevi compendio deduxerunt. Tomus primus [sigue:] Historiae Augustae Scriptores Latini minores, qui Augustorum, nec non et Caesarum tyranorum que in Romano Imperio vitas ad posteritatem litterarum monumentis propagarunt. Tomus alter.* Frankfurt, , Andrea Wechel,, 1588. 2 vols. en folio. I: 4 h, XXVIII+893 p (algunas secuencias son columnas), 2 h ("corrigena" y blanca con marca grabada del impresor). II: 8 h, 886 ps (algunas secuencias son columnas). Encuadernación de la época en plena piel con nervios y decoración dorada en ambos planos en los dos volúmenes, muy rozados y con perdidas de piel en los planos y lomo. Interior en buen estado en general. Anotación manuscrita de antiguo poseedor (s. XVII) en las portadas. Obra completa en su edición original, raro en comercio.

Salida: 650 €

285. Vías de comunicación-Imperio Romano. Bergier, Nicolas. *Histoire des grands chemins de l'Empire Romain. Contenant l'origine, progrès & etenduë quasi incroyable des chemins militaires, pavez depuis la ville de Rome jusques aux extremittez se son Empire.* Bruselas, chez Jean Leonard, 1736. 2 vols. en 4º mayor. I: Frontis calcográfico, 16 h, 1 h (retrato calcográfico del autor), desplegable ("Tabula itineraria ex illustri Peutingerorum"- itinerario de Peutinger-; 8 partes que se despliegan en 4 metros), 1 h, 458 p, 6 h; y 2 láminas grabadas al cobre. II: 4 h, 443 p; y una lámina calcográfica plegada. Las portadas con exlibris de tampón (2 de ellos en fragmentos de papel injertado). Encuadernación de época en piel; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Es la obra más importante de Nicolas Bergier (1567-1623),

arqueólogo, profesor de la Facultad de Reims e historiógrafo real. Durante mucho tiempo fue el manual imprescindible para los eruditos e investigadores de los siglos XVII y XVIII, pues en él se analizaba los orígenes y desarrollo de las calzadas romanas, sus funciones estratégicas y económicas, técnicas de construcción. Y además se enumeraban todos los caminos del Imperio Romano, así como las casas, palacios o tumbas, jardines e incluso los animales y la naturaleza circundante. .

Salida: 600 €

286. Holanda-Documentos históricos. Bonaparte, Louis. *Documens historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande*. París, Chez Aillaud, 1820. 3 vols. en 4º. I: 333 p II: 432 p III: 388 p. Cubiertas originales.

Salida: 180 €

287. Antropología. Rodier, Gabriel. *Antiquité des races humaines reconstitution de la chronologie et de l'histoire des peuples primitifs*. París, Amyot, 1864. 4º. 454 p. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Corte superior dorado. Exlibris de la Bibliotheque de Mouchy. Muy leves manchas de óxido.

Salida: 100 €

288. Economía-Hacienda Pública. Valle Santoro, Francisco de Gregorio. *Elementos de economía política con aplicación particular a España. Parte primera*. Madrid, Ramón Verges, 1829. 4º menor. XX+315 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 400 €

289. Manuscrito autógrafo-Bibliografía-Pueblos y ciudades españoles. Muñoz y Romero, Tomás. *Diccionario bibliográfico-histórico de los antiguos reinos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España*. Madrid, 1858. Obra manuscrita en cuartillas de papel de calidad. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso de 1858 è impresa á expensas del Gobierno. Tomás Muñoz y Romero (Alcalá de Henares, 1814-Madrid, 1867) estudió en el Colegio Mayor de San Ildefonso, de su ciudad natal. En 1856, Muñoz y Romero fue nombrado catedrático de paleografía crítica y literaria en la Escuela Superior de Diplomática y en 1857 formó parte de la Junta para Archivos y Bibliotecas. El Diccionario bibliográfico-histórico de Pedro Muñoz y Romero es una obra de referencia monumental que recopila información histórica, geográfica y bibliográfica sobre los antiguos territorios, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España. Su propósito principal es ofrecer al lector un compendio de datos históricos y literarios que permitan conocer mejor el pasado y el patrimonio cultural de España, especialmente en relación con su configuración territorial y eclesiástica..

Salida: 2500 €

290. Viajes por España. Diercks, Gustav. *Das moderne Geistesleben Spaniens. Ein Beitrag zur Kenntniß der gegenwärtigen Kulturzustände dieses Landes*. Leipzig, Verlag von Otto Wigand, 1883. 4º. VI+1 h, 295 p. Holandesa puntas época.

Salida: 180 €

291. Viajes por España. Andros, AC. *Pen and pencil sketches of a holiday scamper through Spain.* Londres, Stanford, 1860. 4º menor. 163 p. Tela época con estampación dorada en el plano superior. Cinco láminas cromolitográficas. Numerosas ilustraciones en el texto. Mapa plegado. Foulché 488.

Salida: 160 €

292. Viajes por España. Wallis, ST. *Glimpses of Spain; or notes of an unfinished tour in 1847.* Nueva York, Harper, 1849. 4º menor. 384 p. Tela época con estampaciones en seco en los planos. Primera edición. Foulché 425.

Salida: 110 €

293. Viajes por España. Löwenstein, Wilhelm Paul Ludwig. *Ausflug von Lissabon nach Andalusien und in den Norden von Marokko im Frühjahr 1845.* Dresden y Leipzig, Arnold, 1846. 4º menor. 274 p, 1 h. Holandesa. Frontis con lámina litográfica de La Giralda de Sevilla. Manchas de agua en margen superior. Foulché 403.

Salida: 225 €

294. Medicina-Fiebres y calenturas. Piquer, Andrés. *Tratado de calenturas. Cuarta edición.* Madrid, Joachin Ibarra, 1777. 4º menor. 4 h, 304 p. Piel nervios época con ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 100 €

295. Literatura epistolar. Manzanares, Jerónimo Paulo.. *Estilo y formulario de cartas familiares, segun el gobierno de Prelados, y Señores temporales.* Madrid, Por Alonso Martín, A costa de Alonso Pérez, 1607. 4º menor. 12 h, 293 f, 15 h. Pergamino época. Portada con escudo xilográfico. #Palau 150224 Salvá 4053. Obra muy poco frecuente.

Salida: 180 €

296. Poesía española del siglo XX-Bibliofilia-Dedicatoria autógrafa. Corredor Matheos, José. *A SS. AA. RR. los Príncipes de Asturias.* [Alcazar de San Juan, 2010]. 8º mayor. 12 hojas impresas por una sola cara. Dedicatoria autógrafa. Al fin se lee: "se han hecho cinco ejemplares, numerados y firmados a mano por el autor"; este ejemplar no está numerado. Encuadernación en holandesa con puntas; estuche.

Salida: 150 €

297. Japón-Siglo XVII. [Montanus, Arnoldus. (1625-1683)]. . *Ambassades Mémorables de la Compagnie des Indes Orientales des Provinces Unies vers les Empereurs du Japon. Contenant Plusieurs choses remarquables arrivées pendant le voyage des Ambassadeurs; Et deplus, la Description Des Villes, Bourgs,*

Châteaux, Forteresses, Temples & autres batimens [...] [Sigue:] Ambassade Memorable de Batavia A la Cour de l'Empereur du Japon.. Ámsterdam, Chés Jacob de Meurs, 1680. 2 partes en un vol. en folio mayor. I: Frontis, 3 h, inclusive portada con viñeta grabada, 227 p, 4 h. II: 146 p, 3 h. Ilustrado con 25 láminas fuera de texto a doble hoja (de 26); y una de ellas es un mapa desplegable: "Route d'Osacca à Iedo" / "Route de Nangasacqui a Osacca", y 70 grabados grandes dentro de texto, todas ellas grabadas calcográficamente. . Encuadernación coetánea en plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo, ligeras faltas de piel en la parte superior e inferior del lomo, rozada. Buen estado en general..

Salida: 1500 €

299. Cervantina-Bibliofilia. Cervantes Saavedra, Miguel de. *L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche. Traduction de Louis Viardot précédée d'une préface de Miguel de Unamuno. Dessins de Gus Bofa.* París, Simón Kra, 1926-27. 4 vols. en 4º mayor. 314 p, 2 h; 314 p, 2 h; 318 p, 2 h; 342 p, 2 h. Holandesa puntas moderna con nervios en el lomo. Cortes superiores dorados. Ejemplar 284. Portada a dos tintas. Edición ilustrada con los dibujos de Chas Laborde.

Salida: 750 €

300. Galicia. *[Colección de documentos de los siglos XVII a XIX].* Colección de documentos impresos relativos a Galicia, 39 impresos y 2 manuscritos. Años 1657- 1865. Incluye licencias, Reales Cédulas, milicia, Juntas de Sanidad, prensa histórica, intendencia de tropas, bandos y elecciones.

Salida: 400 €

302. Manuscrito-Segovia-Industria textil. *[Real orden para que los hijos de fabricantes de paños de Segovia que desde niños estuviesen dedicados a este oficio queden exentos del reemplazo de milicias, padrones...].* Sta. Mª de Nieva (Segovia), 1794. Folio. 24 hojas manuscritas. También se exime a los salitreros y dependientes de las fábricas de pólvora..

Salida: 300 €

303. Manuscrito-Genealogía-Guipúzcoa. *[Genealogía de la familia Belon de Guipuzcoa].* 15 documentos entre 1679 y 1699. Papeles de Nicolas Belon, mercader, y hojas de servicio de Juan Belon, soldado. Ambos hermanos, nacidos en San Sebastian, debido a la ruptura de la paz entre España y Francia, por su origen frances, sufrieron el embargo de sus bienes. Presentan documentos de limpieza de sangre, ascendientes, partidas bautismo, hojas de servicio, licencias...y una carta de 1633, escrita en italiano, con sello de placa.

Salida: 250 €

304. Manuscrito. Elizondo, Francisco Antonio de. *Exposición que hizo el fiscal de la Real Cancillería de Granada, d. Francisco Antonio de Elizondo, al Consejo sobre la evacuación de las plazas de Oran y Mazalquivir..* Madrid, 1791 (6 de abril). Folio. 7 hojas.

Salida: 200 €

306. Viajes por España. Dayot, Armand. *Croquis de voyage*. París, Magnier, 1887. 4º mayor. II+316 p. Holandesa nervios época con ligeras rozaduras, y hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas con exlibris de tampón. Ilustraciones y puntos de óxido. Foulché 653.

Salida: 90 €

307. Medicina. Gorter, Joanne de. *Medicina hippocrática exponens aphorismos hippocratis*. Padua, Typis Seminarii, 1778. 4º. VIII+474 p. Tela moderna con tejuelo. Portada a dos tintas. Leves manchas de agua en margen superior en últimas páginas.

Salida: 70 €

308. Barcelona-Derecho Marítimo-Legislación española. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Código de las costumbres marítimas de Barcelona, hasta aquí vulgarmente llamado Libro del Consulado*. Madrid, Antonio de Sancha, 1791. 2 tomos en un vol. en 4º mayor. LXXXII+368 p; 225 p (apéndice). Pasta española época con doble tejuelo en el lomo. Ligeras rozaduras en puntas y extremos del lomo. Cortes tintados. Portada con grabado calcográfico.

Salida: 300 €

309. Viajes y expediciones-Tibet. Landon; Perceval. *Lhasa. An account of the country and people of central Tibet and of the progress of the mission sent there by the English government in the year 1903-4*. Londres, Hurst and Blackett, 1905. 2 vols. en 4º. I: XIX+414 p. II: XI+426 p.. Retratos, siete mapas y planos, cuatro de ellos a color (uno plegado), fotograbados, y láminas a color, y en blanco y negro y numerosas ilustraciones textuales. Tela editorial rozada. Landon, periodista y corresponsal de guerra, acompañó la expedición liderada por el coronel Francis Younghusband, lo que le permitió ofrecer una perspectiva de primera mano sobre los eventos y la vida en el Tíbet durante ese período. Primera edición.

Salida: 140 €

311. Publicaciones periódicas-Exlibrismo. Asociación de Ex-libristas ibéricos. *Ex-libris*. Madrid, (Artes Gráficas), 1952. 20 números en 15 vols en 4º. 1-9: 31 p. 10: 35 p. 11-14: 63 p. 15-18: 62 p; 19-20: 87 p. A cada uno de los volúmenes le acompañan exlibris originales (calcográficos y grabados en madera); en total 41 exlibris. Algunos exlibris montados. Ilustraciones en negro y color. Colección completa. Edición de 250 ejemplares numerados. Perfecto ejemplar. Es la revista más importante de exlibrismo, tanto por la calidad de las colaboraciones como por las numerosas ilustraciones. Varios artículos están dedicados a exlibros taurinos y de otras disciplinas.

Salida: 400 €

312. América-Jesuitas-Misiones. Gumilla, Joseph. *Historia natural civil y geografica de las naciones situadas en las riveras del rio Orinoco... Nueva impresion mucho mas correcta que las anteriores... corregido por el P. Ignacio Obregón de los Clérigos*. Barcelona, Imprenta de Carlos Gibert y Tutó, 1791. 2 vols. en 4º menor. I: XIV+360 p (retrato del autor y mapa plegado con pequeñas restauraciones; encuadernación en pergamino rígido con doble tejuelo en el lomo); II: 2 h, 352 p (encuadernación en pasta española de época, con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo; ligeras manchas de agua en margen

superior de las primeras páginas). Obra de extraordinaria relevancia para los americanistas; la insistencia de Gumilla en la exploración y colonización de la cuenca del Orinoco, en lugar de preocuparse por su vida dentro de la Compañía de Jesús, explica, sin duda alguna, que Colombia posea ahora el 35 % de la cuenca del Orinoco. El principio del *Uti possidetis juris* que se mantuvo como idea en la partición del territorio español en América entre las nuevas repúblicas que iban apareciendo, resultó fundamental en el trazado de una delimitación algo extraña y, aparentemente, fortuita. La penetración de los jesuitas en la cuenca del Orinoco (José Gumilla, Bernardo Rotella y otros) significó, de la misma forma que los capuchinos valencianos en la península de la Guajira, una ganancia de territorio por parte de la actual Colombia, antes Nueva Granada, y una pérdida del mismo por parte de Venezuela. # Palau 111193.

Salida: 600 €

313. Facsímil-Códices miniados. *Libro del caballero Zifar. Códice de París.* Barcelona, Moleiro, 1996. Folio mayor. 192 f, numerados en el original; escrito sobre vitela (el primer folio) y papel, estriado y uniforme, a lo largo de todo el códice. La letra es redonda o semigótica, la habitual para los textos en castellano en el siglo XV. El códice posee 243 hermosísimas miniaturas, de impecable factura y muy ricamente iluminadas, repartidas a lo largo del texto. Sin duda, esta es la característica más sobresaliente del manuscrito, pues lo convierte en uno de los más hermosos de la Edad Media española. La encuadernación, igual a la original (piel color nogal -con muy leves arañazos- y el lomo, de cuero rojo, pertenece a una encuadernación anterior; en él aparece repetidamente el escudo de Napoleón). El Libro del caballero Zifar es el primer relato de aventuras de ficción extenso de la prosa española y fue compuesto hacia 1300. Presenta rasgos de la novela de caballerías y su autor fue, probablemente, un tal Ferrand Martínez, clérigo de Toledo, que aparece en un cuento del prólogo. Edición numerada de 987 ejemplares (363/987) .

Salida: 850 €

315. Manuscrito-México-Militaria. Leyva, Francisco de (1836-1912). *Ynstrucciones que el C[ciudadano] Gobernador y Comandante militar del 3er Distrito del Estado de Méjico establece como regla de conducta del C[ciudadano] Francisco Aguilar.* México, 1865-66. Original, 2 hojas en folio, con rasgadura pero sin pérdida de texto, firma autógrafa "Leyva" bajo el lema "Yndependencia y Libertad". Se dan en nueve puntos que se desarrollan detalladas instrucciones para agrupar a ciudadanos armados que quieran luchar por la Independencia del poder extranjero personificado en el Emperador Maximiliano de Habsburgo y sostenido por las tropas francesas, dándoles organización reglamentaria que se explica cómo debe aplicarse: se trata de la requisa de caballos y monturas para dichos ciudadanos, sobre todo de los franceses; de la recogida de munición, de la disciplina militar y su espíritu que debe imbuirse, del mantenimiento económico de las tropas con impuestos; incautación de bienes, sobre todo a los franceses; al final se exige la ejecución de los traidores o de prisioneros si su pena es capital, según la ley de 29 de enero de 1862. Leyva se convirtió en 1869 en el primer gobernador del Estado de Morelos, promulgando su primera constitución y fue reelegido en 1872. Documento importante para la organización militar de los patriotas mexicanos en la guerra causada por la llamada "Segunda intervención francesa en México". .

Salida: 300 €

316. Viajes por España. Tardieu, Ambroise. *Voyage en Espagne (en 1885). Separata facticia de la revista L'Auvergne illustrée.* Herment, Chez l'auteur, 1888. Folio. p. 36-52, doble columna, ilustraciones. El viaje a España ocupa las p. 36-52 (después de *Voyages en Italie, en Bavière, en Suisse*). Foulché 736. Cubiertas facticias. Muy raro.

Salida: 225 €

317. Manuscrito-Militaria-Reino de las Dos Sicilias. *Carta de el Duque de Montemar en Pisas al 8 de marzo de 1736 a el Exc.mo Sr. Conde de Khevenhüller*. Pisa, 1736 (8 de mayo). Folio. 6 hojas manuscritas en 9 caras. La carta refleja que Montemar no solo supervisaba militarmente, sino que estaba al tanto de las maniobras austríacas (posiblemente orquestadas por Khevenhüller). Muy importante prueba de la relación de estos funcionarios de los Borbones y Habsburgo.

Salida: 350 €

318. Manuscrito-Segovia-Procedimientos judiciales. Llerena; Bartolomé de. [*Carta a Fernando Niño y Zúñiga. Acerca de Diego de Covarrubias*]. Segovia, 1569 (16 de septiembre). Pliego de 2 h, en folio manuscritas por tres caras; papel verjurado con filigrana, sello de placa, destinatario en endoso, al v. de segunda h. Larga carta, detallada, sobre las diligencias judiciales llevadas a cabo en Segovia por parte de un pesquisidor, Bartolomé de Llerena. Da cuenta de sus pasos a Fernando Niño y Zúñiga, señor de Mazarambroz, a efectos de un asunto judicial. El interés del documento se debe a que se mencionan a diversas personalidades segovianas y letrados locales con los que ha tratado el pesquisidor para informarse e informarles. Menciona, sin nombrarle, al obispo de Segovia, que no acataba un breve, dice, que era entonces Diego de Covarrubias y Leiva, que lo fue entre 1564 y 1577 en que muere. En 1569, Covarrubias hacía poco que había celebrado sínodo provincial, y entre 1572 y 1577 llegó a presidir el Consejo de Castilla.

Salida: 150 €

320. Viajes por España. (Slidell Mackenzie, Alexander). *A year in Spain*. New York, Carvill, 1830. 2 vols. en 4º menor. I: 325 p (tenuas manchas de agua en margen inferior en última página); II: 326 p. Pasta española época con ligeras rozaduras; lomo con hierros dorados.

Salida: 150 €

323. Manuscrito-Carlismo-Lugo. Vega Valcarcel, Ramón. [*Tres cartas al Comandante general de Galicia Vicente Sabariegos Sánchez*]. Lugo, 1872. Las cartas de Vega Valcarcel de 4, 2 y 1 hoja. En el mismo lote otra carta de Antonio Rodríguez Franco (también oficial carlista) al mismo destinatario (1 hoja); y un adjunto volante de 2 hojas (del segundo de Ramón Vega) en respuesta a una carta recibida. Todas las cartas en cuartilla. Las cuatro cartas informan a Sabariegos de los éxitos de las fuerzas carlistas en la región de Lugo en el primer año de lo que fue la tercera y última guerra carlista (1872-1876). Nacido en 1811 en la localidad gallega de Santa Eulalia de Cranastro del Yucio, en la comarca de Sarria, Ramón Vega Valcárcel (su primer apellido a veces también se escribe "Veiga") fue un dedicado guerrillero en esta campaña. Dentro de sus filas se le tituló alternativamente "Comandante General de la provincia de Lugo", como él mismo suscribe en estas cartas, "Comandante de los partidos de la provincia de Lugo" y "Coronel de los Reales Ejércitos de Galicia". Fue también un gran terrateniente en Galicia y Asturias, en gran parte debido a la herencia de su suegro Juan de la Reguera Quiroga. La carta firmada "Antonio Rodríguez" es seguramente de Antonio Rodríguez Franco, también miembro de la diputación provincial carlista de Lugo. Las cartas están dirigidas al "Comandante General de Galicia", anónimo pero identificable, con certeza, como el veterano legitimista Vicente Sabariegos Sánchez (1810-1873), que ejerció el cargo entre 1872 y su muerte en combate en la provincia de Cáceres; Esta identificación es reforzada por Rodríguez,

quien se dirige a él como “[m]i querido amigo Vicente”. Buen estado general, salvo roturas y algunos desperfectos en el soporte, debidos a la corrosión de la pintura, en la carta sin firmar..

Salida: 90 €

324. Manuscrito-Badajoz. *Anales de la ciudad de Jerez de los Caballeros. Minuta de varios acuerdos antiguos, privilegios y otras noticias relativas a la ciudad de Jerez de los Caballeros, su ayuntamiento y vecinos. [1491 - 1762].* S.l., s.a. [ca. 1850]. Son 23 bifolios en 4º, numerados originalmente.

Salida: 250 €

326. Bibliofilia-Ilustradores. Baudelaire, Charles. *A une courtisane poème inédit de Charles Baudelaire publié d'après le manuscrit original et orné de huit eaux-fortes par Creixams.* París, J. Fort, 1925. 4º. Sin paginación (22 h). Ocho aguafuertes de Pedro Creixams. Ejemplar numerado de tirada limitada. Uno de los 480 en papel Hollande Van Gelder. Prefacio de Pascal Pla, supuesto autor de estos poemas de carácter erótico, donde asegura que estos poemas del gran poeta se encontraron por casualidad, después de su muerte, en los archivos de un viticultor de l'Herault.

Salida: 150 €

331. Geografía moderna. De la Croix, Nicolle. *Géographie moderne, précédé d'un petit traité de la sphère et du globe... et les principaux des eglises schismatiques.* París, De L'imprimerie D'Auguste Delalain, 1817. 2 vols. en 4º menor. I: 672 p (láminas plegadas y manchas de agua en margen inferior); II: 642 p (ligeros puntos de óxido en algunas páginas). Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 200 €

332. Derecho Penal-España. Viada y Vilaseca, Salvador. *Código penal reformado de 1870 con las variaciones introducidas en el mismo por la ley de 17 de julio de 1876... seguido de un extenso y minucioso repertorio alfabético.* Madrid, Librería de Fernando Fe, 1885. 5 vols. en 4º. I: 1004 p, 8 h; Supl. 1: 832 p; Supl. 2: 655 p, 4 h; Supl. 3: 637 p. 3 h; Cuadros sinópticos: 141 cuadros. Pasta española época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

333. Viajes-Colonialismo. Malo de Luque, Eduardo. *Historia política de los Establecimientos Ultramarinos de las naciones europeas.* Madrid, Antonio de Sancha, 1784-1790. 5 vols. en 4º menor. I: XXI+406 p. 3 mapas y dos estados plegados; II: XII+252; VII+213+109 p. 4 mapas y 1 estado plegados (encuadernación rozada en las puntas y plano inferior); III: XII+336 p, 68 p. 1 mapa y tres estados plegados (pequeña galería de polilla); IV: XVI+607 p. 2 mapas plegados V: XIII+384+138 p. 3 mapas y un estado plegado (recorte en el plano superior, y ligeras manchas de agua en margen inferior). Encuadernación en pasta española de época (en los tomos II y V falta la piel del plano inferior y superior, respectivamente). Lomo con doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Sello del desaparecido Casino Portuguense. # Palau 147891: "un magnífico ejemplar, bien encuadernado 1500 ptas., Peiró, 1951".

Salida: 350 €

335. Brujería. Salillas, Rafael. *La fascinación en España. Estudio hecho con la información promovida por la sección de ciencias morales y políticas del Ateneo de Madrid.* Madrid, Eduardo Arias, 1905. 4º. 105 p. Cubiertas originales.

Salida: 150 €

336. China-Viajes en el siglo XVII. Kircher, Atanasio (S.I.). *China monumentis : qua sacris quà profanis, nec non variis naturae & artis spectaculis, aliarumque rerum memorabilium argumentis illustrata.* Ámsterdam, apud Joannem Janssonium à Waesberge & Elizeum Weyerstraet,, 1667. Folio mayor (37x24 cm). . Frontis calcográfico, 7 h, 237 p, 5 h. Con 23 láminas, 2 mapas plegados y numerosos grabados en el texto (escenas costumbristas y fauna y flora de China.). Piel , s. XIX, com ruedas y hierros en seco en lomo y planos. Leves desperfectos en la encuadernación. Primera edición de un relato profusamente ilustrado sobre China, basado en descripciones de exploradores europeos, muchos de ellos jesuitas como el propio Kircher, en China, India y otros países asiáticos. Los grabados se basaron en bocetos de los exploradores e imágenes originales importadas de Asia.

Salida: 3500 €

337. Clásicos de la literatura-Literatura de aventuras y viajes-Publicaciones del siglo XIX ilustradas. Stevenson, R. L; Laurie, A. *La isla del tesoro.* Madrid, Agustín Jubera, 1889. Primera edición en castellano. 2 vols. en folio. 70 p ; 77 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas (leves desperfectos). Raro. # En CCPB solo 1 ejemplar; CCPH001759479-0. ["La isla del tesoro" es una obra fundamental en la literatura de aventuras y sigue siendo disfrutada por lectores de todas las edades].

Salida: 180 €

338. Poesía española. Carrasco, Alfonso M. *Zafarrancho de España.* Barcelona, 1937. 4º. 48 p. Cubierta original ilustrada con pequeño deterioro en el lomo. Ilustraciones a toda página. Poeta y periodista de ideología revolucionaria, inició su carrera durante los años de la Segunda República.

Salida: 150 €

341. Libros de artista-Dedicatoria autógrafa. Luis Seoane. *Na Bretema, Sant-Iago por...* Con 10 grabados en metal pol-o autor. Buenos Aires, Botella al Mar, 1956. Folio menor. 73 p, 3 h.. Rustica con sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria autógrafa a M^a Teresa León y Rafael Alberti.

Salida: 225 €

343. Carlismo. Caballero, José Benitez. *Escoda y los carlistas. Apuntes consideraciones y documentos.* Madrid, J. López, 1870. 4º menor. 32 p. Cubiertas originales con rozaduras en el lomo.

Salida: 180 €

344. Manuscrito sobre pergamino-Instituciones Financieras-Aragón. [*Censal de sueldos de pension pagaderos por los concejos de la villa de Fuentes y lugares de mediana Fuentedetodos, y María al magistrado Jerónimo de Yciz, caballero de la Orden de Calatrava, por precio de 21.000 sueldos.* Pina (Zaragoza), 1560. 1 hoja de pergamino (81x62 cm). Conserva el receptáculo de madera donde se insertaba el sello de lacre.

Salida: 600 €

345. Manuscrito-Derecho de aposento. [*Correspondencia manuscrita, 14 cartas, 1761- 1765*]. Carta del conde de Aranda sobre su celda en El Escorial, carta de Bernardo de Merlo, aposentador de los palacios de Carlos III; 7 cartas del marqués de Tolosa, 2 cartas sobre aposentamiento real, 3 cartas de Fermín Antonio Gaiguez sobre el aposentamiento de la infanta de España y archiduquesa de Austria.

Salida: 250 €

346. Bibliofilia-Los primeros facsímiles españoles. Sancho Rayón, José León (editor). [*Colección de 22 facsímiles de impresos y burlas bibliográficas*]. Madrid, Sancho Rayón, 1871-1874. 21 opúsculos en 4º menor, y uno en 8º menor. Todos intonsos y con cubiertas originales. Selecta colección de máxima rareza. "A su extraordinaria rareza (corta tirada, mínima difusión) se unen otras circunstancias que constituyen verdaderos alicientes para el bibliófilo. En primer lugar, se trata de la primera colección española de facsímiles - anteriormente solo encontramos aislados-; en segundo lugar, los originales elegidos son obras extremadamente raras; y en tercer lugar, las reproducciones son de gran calidad y belleza. A pesar de ellos y de ser objeto codiciado de bibliófilos y estudiosos, no conodemos biblioteca pública o privada que reúna el fruto de la labor editorial de Sancho Rayón, ni que posea completa esta colección de facsímiles, cuyo número no se conoce con exactitud, pero que el criterio general cifra alrededor de 40" (Infantes). El listado de los títulos estará a disposición de los interesados. Se adjunta la bibliografía de Victor Infantes "Las reproducciones fotolitográficas de Sancho Rayón".

Salida: 850 €

347. Literatura Siglo de Oro-Bibliofilia. Castillo Solórzano, Alonso de. *Huerta de Valencia. Prosas y versos en las academias de ella.* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1944. 4º. XL+322 p, 2 h. Holandesa nervios moderna con ligeras rozaduras en el lomo. Cantos, contracantos y cortes dorados. Portada a dos tintas. Con el facsímil de la portada de la edición de Valencia 1629.

Salida: 110 €

349. Agricultura. Rozier, [François]. *Curso completo o diccionario universal de agricultura teórica, práctica, económica, y de medicina doméstica y veterinaria.* Madrid, Imprenta Real, 1797-1803. 16 vols en. 4º menor. Alrededor de 400 p. por vol. Completo de láminas. Piel de época con tejuelo en la mayoría de los vols. El tomo 16 presenta una ligera rozadura en la parte superior del lomo. En total 141 láminas plegadas, que reproducen plantas, animales, procesos industriales agrarios, instrumentos y aperos de labranza, técnicas de poda, etc. Manchas de agua, mayormente acentuadas en algunos vols., ocasionando pequeño deterioro en pequeñas partes. Primera edición española. # Palau 280123.

Salida: 800 €

350. Viajes por España. Fontaney, Antoine Étienne. *Impressions de voyage en Espagne. Deuxième édition.* Paris, Berquet et Pétiou, 1839. 4º. 2 h, 407 p, 1 h. Holandesa moderna, lomo con hierros y ruedas doradas. Manchas de óxido.

Salida: 225 €

351. Viajes por España. Routhier, A. B. *A travers l'Espagne.* Québec (Canadá), Coté, 1889. 8º mayor. 406 p. Tela editorial. # Foulché 728.

Salida: 160 €

352. Independencia de Cuba-Puerto Rico-Constitucionalismo. *New Constitution establishing self-government in the islands of Cuba and Porto Rico... With comments by cuban autonomists on the scope of the plan and its liberality as compared with canadian autonomy and federal state rights.* Nueva York, published at the Office of Cuba, 1898. 8º. 74 p, 1 h. Holandesa moderna con nervios. Desde la p, 36 la obra contiene el articulado de la primera constitución de Cuba y Puerto Rico. Son 70 artículos más 4 adicionales y 2 de provisiones transitorias. Firmó la Reina María Cristina en representación de su hijo Alfonso XIII. En la introducción hay varios estudios de especialistas poniendo de relieve la comparación con la autonomía de la que gozaba Canadá. # No en el CCPBE.

Salida: 700 €

354. Hispanismo. Knapp, William L. *Life, writings and correspondence of George Borrow. Derived from official and other authentic sources... With portrait and illustrations. In two volumes.* Londres, John Murray, 1899. 2 vols. en 4º. I: XVIII p, 1 h, 402 p. Frontispicio retrato de Borrow, árbol genealógico plegado. II: VIII p, 2 h, 406 p, 2 h. Tela editorial restaurada por una mano muy experta. Ilustraciones y láminas. Exhaustiva biografía de Borrow. Incluye mucho material inédito además de facsímiles de cartas autógrafas; gran parte del vol. trata de su estancia en España y Portugal entre 1835 y 1840. W. Knapp adquirió gran parte del archivo de Borrow tras su muerte, fuente de la información encontrada en esta biografía. La firma del editor John Murray en las guardas certifica su procedencia.

Salida: 130 €

356. Islas Canarias. Viera y Clavijo, José de (1731-1813). *Noticias de la historia general de las Islas de Canaria : contienen la descripcion geografica de todas : una idea del origen, caracter, usos y costumbres de sus antiguos habitantes, de los descubrimientos, y conquistas que sobre ellas hicieron los europeos, de su gobierno eclesiastico, político y militar, del establecimiento, y sucesion de su primera nobleza, de sus varones ilustres por dignidades, empleos, armas letras y santidad, de sus fabricas, producciones naturales, y comercio con los principales sucesos de los ultimos siglos.* Madrid, en la imp. d Blas Román, 1772 - 1776. 3 vols. en 4º menor. I: 8 h, 495 p. II: (1773); 8 h, 498 p. III: 12 h, 548 p. Falto del mapa y grabado del Vol. I. Galería de polilla decreciente en el margen inferior del tomo III (desde la portada hasta la p, 45 que desaparece). Falta el vol. IV (que se publicó en 1983) para ser obra completa. Pasta española época, con tejuelo en el lomo. Primera edición. # Palau 364595.

Salida: 350 €

357. Legislación-Felipe II-Gótico castellano. [Cortes de Toledo]. *Capítulos y leyes discedidos en la Cortes q Su Magestad del Rey don Phelipe... tuvo y celebró en la ciudad de Toledo, q se comencará el año passado de MDLIX, y se fenesciero[n] y acabaro[n] este presente año de mil y quinientos y sesenta. van añadidas la Pragmatica para q ningun[n] natural destos Reynos vaya a estudiar fuera d[e]llos : y una Prouision ... cerca de la tassa de las aves q se toma[n] para la caça de su M. : y otra Pragmatica para q los gitanos no anden por estos Reynos : y otra Provisio[n] para q los mesones este[n] bie[n] proveydos ... : y vna Cedula ... sobre la orden q se ha de tener en los ecognoscimie[n]tos de conocimientos y execucion dellos.* [Al fin:] en la Imperial ciudad de Toledo, en casa de Juan Ferrer, 1560. Folio. XXXXI [i.e. XXXVI] f, 2 h (colofón y una blanca). Tipografía gótica línea tirada. Últimas 3 hojas con desgarro en el margen interno (sin pérdida), Firma manuscrita del s. XVII en portada. Cartoné s. XX. Portada con orla xilográfica de 4 maderas, y escudo del Reino de España.

Salida: 3000 €

358. Manuscrito autógrafo-Intelectualidad. Marañón, Gregorio. *El crepúsculo de Freud.* S.I. [Madrid], 1940. 5 cuartillas (21x13 cm) manuscritas por una sola cara. Al final firmadas "G. Marañón". Se presentan montadas en un libro (con hojas blancas) con encuadernación moderna (holandesa con puntas, y estuche). Sigue la transcripción mecanografiada del autógrafo. Sabia reflexión, a partir de la vigencia de Freud, sobre la mutabilidad de la fama intelectual.

Salida: 400 €

359. España-Libros ilustrados-Colección encuadernada. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia.* Barcelona, Daniel Cortezo, 1884- 1889. 27 vols en 4º menor. Colección completa. Láminas montadas de fotografías, ilustraciones en color con las vestimentas típicas de los lugareños, y láminas plegadas. Preciosa encuadernación uniforme, en tela editorial en rojo y negro con el escudo de los territorios españoles correspondientes a cada volumen. Mítica colección relativa a todos los aspectos de la Geografía Española.

Salida: 800 €

360. Historia-Biografías-Nobleza y genealogía-Litografías. *Histoire générale des hommes vivants et des hommes mortes dans le XIXe siècle : don't les fonctions, les oeuvres et les positions sociales peuvent être représentées d'après des documents officiels, des mémoires, des manifestes et d'autres écrits recueillis ou indiqués dans les archives de l'oeuvre édition où les articles se classent dans l'ordre alphabétique par tome [tomos I a V].* Ginebra, imprimerie Vaney, 1860.-74. 5 vols. en folio mayor (43,5x29 cm). Paginaciones variadas. Con profusión de retratos litográficos de los personajes biografiados. Y escudos heráldicos. Los 5 volúmenes en rústica (cubiertas con deterioros, y alguna desprendida). Interior en muy buen estado. Obra enciclopédica, muy rara en comercio, publicada entre 1860 y 1877 en Ginebra. Su objetivo principal es ofrecer una representación detallada de las funciones, obras y posiciones sociales de diversas personalidades del siglo XIX, basándose en documentos oficiales, memorias, manifiestos y otros escritos recopilados por autores de diferentes naciones. La estructura de la obra sigue un orden alfabético por tomos, facilitando la consulta de las biografías incluidas..

Salida: 90 €

361. Bibliofilia-París. Fargue, Léon Paul. A.D. Steinlen (il.). *Les XX arrondissements de Paris. Lithographies originales de A. D. Steinlen.* [París], éd. Michèle Trinckvel, 1982. Folio. 125 p, 3 h. Edición numerada de 3 495 ejemplares (401/495); Con una litografía (vista de la torre Eiffel desde la otra orilla del Sena) firmada y numerada por el artista. Y otras 10 litografía a doble página. Edición en rama con camisa y estuche editorial. "Los XX Distritos de París" es una exploración poética y visual de los diferentes distritos de la capital francesa, a través de la mirada de Fargue y Steinlen. La edición original está compuesta de 2 vols. Sólo se ofrece uno de ellos.

Salida: 100 €

366. Manuscrito sobre pergamino-Genealogía y Heráldica. Guerra y Sandoval, Juan Alfonso (Rey de Armas). [*Certificación de escudo de armas de los apellidos Cuerdo y Arango, y Miranda*]. Madrid, 1729 (5 de septiembre). Folio. 13 hojas de pergamino; con escudo de armas (Cuerdo y Arango) miniado a toda página en el r. de la 1ª hoja; y escudo de armas (Miranda) miniado el v. de la 10ª hoja. Y sello de placa en el v. de la última hoja. Con bella orla el r. de la 2ª hoja rodeando el nombre del autor. Pergamino de época.

Salida: 1600 €

368. Catálogos de librerías. [Granados Sánchez, Francisco] Granata. [*9 catálogos de la librería Granata*]. Almería, 1956-1967. Boletines números 2, 3, 4, 6, 8, 9, diciembre de 1964 y nº 1 de la librería Sol (1967). Todos con sus cubiertas y profusamente ilustrados. Ofrece ediciones que nunca más aparecerían en el mercado.

Salida: 100 €

370. Cervantina. Cervantes, Miguel de; Touchet, Jacques. *Don Quichotte. Illustré d'aquarelles originales par Jacques Touchet.* París, Éditions du Rameau d'Or, s.a (siglo XX). 4 vols. en 4º. I: 2 h, 227 p. II: 2 h, 217 p. III: 2 h, 247 p. IV: 2 h, 252 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas. Portada a dos tintas. Ilustraciones de Jacques Touchet. Capitulares. Grabados en madera. Ejemplar 790/1000.

Salida: 400 €

371. Entidades financieras-Madrid-Segunda República. *Memoria y cuenta general del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Madrid correspondiente al año 1929 [y 1930 a 1935; Y:] Consejo de administración y personal administrativo, pericial y subalterno del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Madrid [años 1931, 1932 y 1935].* Madrid, Artes Gráf. Faure, 1930 - 1936. 7 vols. en 4º y 3 vols. en 8º mayor apaisado. Entre 90 y 140 p, por vol. Con encuadernaciones originales en tela (6 vols.) o piel (4 vols). Interesantes publicaciones que recogen información esencial para la historia de esta institución financiera madrileña durante el periodo de la Segunda República. La publicación de este boletín comenzó en 1871.

Salida: 110 €

374. Legislación-Cataluña-Felipe IV. *Constitucions, capitols y actes de cort fetas ... per ... Rey Don Felip IV de Arago y V de Castella ... en la primera Cort celebrada als catalans en la Ciutat de Barcelona ... en los anys 1701 y 1702.* Barcelona, en la estampa de Rafel Figueró, 1702. Folio. 6 h, 100 p. Pergamino de época. Primera edición. # Palau 60386.

Salida: 350 €

376. Relaciones entre Iglesia y Estado-Siglo XVIII. *Provisión por patente, con inserción de una provisión del Consejo Real de Castilla, y cédula auxiliatoria en razón del concordato entre la Santa Sede, u nuestra Real Persona.* Dada en Pamplona, 1741. Folio. 4 hojas. Con firma manuscrita (desvaida) del secretario real Fco. Ignacio de Ayerra. Sobre la acción de la Justicia en relación con la protección eclesiástica.

Salida: 100 €

377. Manuscrito-Felipe II-Vida cortesana. *Relacion de los criados que el Rey... tiene y le sirven en su rreal cassa de Borgoña que son los siguientes.* [1589 (21 de febrero). 3 hojas en folio, manuscritas en 4 caras; galerías de polilla marginales. Listado de servidores del rey en la casa real de Borgoña, .

Salida: 300 €

378. Manuscrito-Carlos II. [Valeria, Gaspar Alonso de]. *Representación echa a la C. R. M. del Señor D. Carlos II. Por el obispo de Solsona. Año de 1694. Papel notable por lo libre de sus expresiones y claridad con que descubre los males de ese desgraciado reynado.* S.l., s.a. [ca. 1750]. Folio. 19 hojas numeradas de época. Es un texto incompleto (acaba: "la Corona por falta de Justicia de aplica-"). En esencia, la representación es un análisis de la situación política, económica y social de España en ese momento, con un enfoque en las causas de la decadencia del reino. El Obispo, como testigo y conocedor de la realidad, expone de manera detallada las fallas en la administración, la corrupción, la ineficacia de las instituciones y la pobreza que afectaba a gran parte de la población (nada nuevo bajo el sol).

Salida: 750 €

380. Porcelana-Prusia. Lenz, Georg (ed.). *Berliner Porzellan die manufaktur Friedricha des Grossen 1763-1786.* Berlín, Verlag Von Reimar Hobbing, s.a. [ca. 1913]. 2 vols. en gran folio (47x37 cm). I: 44 p, 3 h, 74 láminas con otras tantas hojas explicativas. II: 3 h, Láminas 75 a 162; y las mismas hojas explicativas. Puntos de óxido. Láminas heliogradas. Con la encuadernación editorial (rozada) en holandesa con estampaciones doradas en el lomo. Obra que conmemora el 150º aniversario de la fundación de la Königliche Porzellan-Manufaktur (KPM) de Berlín, establecida en 1763 por el rey Federico II de Prusia (y su mejor cliente). El libro fue elaborado por Georg Lenz bajo la dirección y con el apoyo del Ministerio de Comercio e Industria de Prusia. Ofrece una visión detallada de los primeros años de la manufactura de porcelana en Berlín, abarcando desde su fundación en 1763 hasta 1786. Incluye numerosas ilustraciones, algunas a color, que muestran la evolución del diseño y la producción de la porcelana berlinesa durante el reinado de Federico el Grande. .

Salida: 80 €

383. Manuscrito sobre pergamino-Cataluña. [Sentencia donada en la Real Audiencia a 26 de abril de 1594 en favor de la Cartuja de Scala Dei sobre los impuestos del Priorato]. 1594. Folio mayor (38,5x29 cm). 4 hojas. Dado `por Bernardino de Cárdenas y Portugal, duque de Maqueda, marqués de Elche y virrey de Cataluña. Sello manuscrito de Bernardino de Cárdenas y de Montserrat Carbonell, escribano..

Salida: 250 €

388. Publicaciones periódicas-Primo de Rivera. *La Nación [cuatro artículos escritos por el general Primo de Rivera antes de morir]*. Madrid, 1930. 4 artículos en tamaño Folio. A 20, 21 22 y 24 de marzo de 1930. Además de estos artículos, hay información y fotografías alusivas a la muerte del General.

Salida: 200 €

393. Fotografías-Toros. *[Álbum con 140 fotografías]*. Álbum moderno con 140 fotografías de toreros (retratos y momentos de faena) de los años 50 a 70 del s. XX. Tamaño de las fotografías: 12x18 cm. José Fuentes, Curro Limones, Antonio Lomelín, Miguel Márquez, Manolo Martínez, J. José García Corral, J. Luis Galloso, Andrés Hernando, Angel Teruel, Limeño, Mondeño, y otros. Muchas de las fotos fueon tomadas en la Monumental de Barcelona.

Salida: 70 €

394. Fotografías-Toros. *[Álbum de dos aficionados barcelonenses con 160 fotografías]*. Álbum moderno con 160 fotografías de toreros (retratos individuales y en grupo) de los años 60 a 70 del s. XX; y de personajes del mundo taurino barcelonés. Tamaño de las fotografías: 12x18 cm. Rafael de Paula, Julio Robles, Niño de la Capea, José M^a Manzanares, Diego Puerta, Paco Camino, Paquirri, Dámaso González, Ricardo Chibanga (primer torero africano de la historia), Luis Fco. Esplá y otros. Y personajes como Joan Manuel Serrat, y Mari Santpere. También hay fotografías de capeas.

Salida: 70 €

396. Fotografía-Toros-Ganadería. *[Álbum moderno con 62 fotografías y postales de toros con "historia" y espacios ganaderos taurinos]*. Años 50 a 70. Diversos tamaños: desde folio menor a octavilla.

Salida: 70 €

398. Fotografías-Toros. *[Archivo con fotografías y clichés de 28 toreros del siglo XX]*. Hermanos Bienvenida, Palmewño, Chamaco, Lagartito, El Viti, Litri, Sánchez Mejías, Ordóñez, Diego Puerta, Vicente Barrera, Pepe Luis Vázquez.

Salida: 70 €

399. Cartografía-Cádiz. *[Colección de 27 pequeños mapas de Cádiz (algunos duplicados)]*. 1528 a 1724. Incluyen: - Bordone, 1528. Regno de Castiglia - Gades. - Botero, 1598. Gades. Ne la maggiore, che hoggi resta, è una città, che á tempi de /Romani... Verso: Mapa de Andalucia y texto en italiano. - Bertius, 1600. Descriptio Gadium. Verso, p, 89. Texto latín. - Bertius, 1616. Descriptio Gadium, p, 170. Verso: p, 169, texto latín. - Bertius, 1618. Description des Gades, p, 170. Verso p, 169, texto frances. - Metellus (Gades Insula), 1601. [Junto con:] Isla Tercera. Muy raro. - Langenes, 1598. Calis Malis. p, 77. Verso, texto holandés. - Langenes, 1589. Calis Malis, p, 83. Signatura F2. (tres ejemplares con pequeñas diferencias). Verso, texto en francés. - Langenes, 1602. Calis Malis, p, 83. Verso p, 84. Texto en francés. -Langenes, 1609. Calis Malis, p, 83. Verso p, 84, texto en holandes. - Ortelius, 1595. Gades, p, 14. Verso, texto en latín.

- Ortelius, 1601. Gades, p, 14. Verso, texto francés. Raro. - Ortelius, 1603,. Cadiz or Cales, p, 14. Verso, texto en inglés. Primera edición inglesa. - Ortelius. 1655. Gades. Verso, p, 29, texto italiano (otro ejemplar coloreado). - Ortelius, 1724. Gades. Verso, p, 87, texto italiano. .

Salida: 1400 €

401. Películas-Toros-Barcelona. [Lote de más de 150 películas taurinas de los años 60 en Barcelona]. Películas de 35 mm. Cada película corresponde a una corrida.

Salida: 35 €

402. Antigua Roma. Braun, George - Hogenberg, Franz. *Antiquae Urbis Romae Imago Accuratiss: Ex Vetustis Monumentis, Ex Vetigiis Videlicet Aedificior Moenium Ruinis Fide Numismatum ..* Colonia, 1588. 77x54 cm. Grabado calcográfico coloreado de época con vista aérea de la Ciudad Eterna. Reconstrucción de la Roma augusta que se basa en el modelo de Pirro Ligorio. Presenta una leyenda en la parte inferior con 269 referencias ; incluye los edificios más importantes de la antigüedad, varios acueductos, la Muralla Aureliana y grandes vías terrestres. Pirro Ligorio (1510-1583), pintor y arquitecto es nombrado arquitecto de la Basílica de San Pedro, a la muerte de Miguel Angel en 1564, y termina la cúpula en colaboración con Giacomo della Porta. Como erudito de antigüedades, ésta es una de sus más famosas publicaciones (*Antiquae Urbis Imago*) de 1561. Esta es una de las pocas vistas y planos en doble hoja de la obra de Braun-Hogenberg.

Salida: 1000 €

404. Cartografía-Pirineos. Levasser, V. *Dép.t des B.ses Pyrénées.* París, 40x58 cm. Mapa litográfico del sudoeste de Francia (frontera con España). Hidrografía, divisiones administrativas y vías de comunicación. Con orla historiada de tipos de la zona.

Salida: 50 €

407. Fotografía-Estereoscopias. Kilburn, B.W. [2 medios pares de una fotografía estereoscópica]. s.l, Kilburn, B.W, 1909. 7,5x7,5 cada fotografía. Montadas uno al lado del otro, sobre un mismo soporte.

Salida: 20 €

410. Grabados-Siglo XVIII. *Entrée de Bergeres aux nopces de Gamache.* s.l [París], Louis Surugue, s.a (siglo XVIII). 31x42 cm. Firmada Car. Coypel, Magd. Hortemels Cochin.

Salida: 90 €

414. Álbumes de postales-La Habana. *Habana a principios de siglo. At the turn of the century.* Madrid, Agualarga, 2000. Folio. 8 hojas con 4 postales en cada una. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

415. Tarjetas postales-Toros. [*Álbum con 190 tarjetas postales fotográficas con escenas taurinas en el s. XX*]. Algunas con leyenda al pie de la foto.

Salida: 100 €

416. Tarjetas postales-Toros. [*Álbum con 208 tarjetas postales con escenas en torno al toro y la tauromaquia*]. Las postales reproducen dibujos (muchas en color) que ilustran el mundo del toro (ganadería, mitología, arte, fiestas y tauromaquia).

Salida: 50 €

419. Tarjetas postales-Toros. [*Álbum con 216 tarjetas postales con escenas taurinas. Y 12 reproducciones de carteles anunciadores de corridas*]. Las postales reproducen dibujos (la mayoría en color) que ilustran las diversas suertes del toreo. Otras recuerdan las ilustraciones de la mítica revista "La Lidia". También reproducciones de los aguafuertes de Goya.

Salida: 100 €

420. Grabado-Siglo XIX. Alenza, Lorenzo (1807-1845) , . [*Aguafuerte de la serie "Los Caprichos"*]. [Madrid, siglo XIX. Papel : 25x32 cm. Mancha: 14x22 cm. Aguafuerte.

Salida: 70 €

421. Cromos-España-América Latina. [*Álbum de cromos con 73 h de cartón sobre España América Latina*]. s.l, s.a (siglo XIX). 35,5x27,5 cm. 73 h de cartón (quebradizo) con cromos (ilustraciones fotográficas) en blanco y negro con diferentes lugar de España y América Latina.

Salida: 35 €

424. Exlibris. [*100 exlibris antiguos españoles y extranjeros*]. s.a (siglo XX).

Salida: 90 €

425. Grabado-Siglo XVII. Jacques Callot . Stefano della Bella . [*Dos escenas de temática militar*]. Dos grabados (8,5x13,5 y 8x15 cm).

Salida: 60 €

426. Grabado. Jacques Callot (Nancy 1592–1635 Nancy). [*La Halte des Bohémiens: Les Diseuses de Bonne Aventure*] *Vous qui prenez plaisir en leurs parolles*. principios s. XVII. 12,5 x 23,5 cm. Grabado calcográfico. Lámina 3 de la suite de 4 piezas "Les Bohémiens", una de las más conocidas del artista..

Salida: 50 €

429. Grabados-Militares célebres españoles. [*Retratos calcográficos de Francisco de Moncada y Moncada (Valencia, 1586-Goch (Alemania), 1635), y de Federico Carlos Gravina y Nápoli (Palermo, 1756-Cádiz, 1806)*]. Dos grabados de los siglos XVII y XIX (14x10 y 19x14 cm respectivamente). Y el escudo de armas de la casa de Moncada (calcografía de 7x8 cm).

Salida: 20 €

430. Cervantina-Grabado-Siglo XVIII. *Don Quichotte prend le bassin d'un barbier por l'armet de Mambrin.* s.l [París], s.a (siglo XVIII). 32x31 cm. Firmada Ch. Coypel. El original fue grabado en París en 1724; este grabado es una copia ejecutada en espejo por un grabador anónimo.

Salida: 90 €

431. Cervantina-Grabado-Siglo XVIII. *La Doloride affigée de sa barbe vient prier Don Quichotte de la Venger.* Barcelona, s.a (siglo XVIII). 30x31,5 cm. Firmada C. Coypel, L. Suruge. Ejemplar recortado con pequeñas manchas de agua en margen inferior. El original fue grabado por Louis Suruge de Surgis. Charles Antoine Coypel nació en París. En 1715 le encargaron una serie de cartones para tapices con temas del Quijote. Ante el éxito de los cartones, Coypel transformó 25 de ellos en dibujos para grabados.

Salida: 100 €

432. Cartel-Turismo en España-Asturias. *España. Cudillero. Asturias.* Barcelona, Dir. Gral. de Turismo (Rieusset), años 70 del s. XX. 100x62 cm. Cartel offset en color.

Salida: 30 €

433. Grabado. Castillo, Olvido. *Salmón y gris.* s.l, s.a (siglo XX). Grabado al aguafuerte en tamaño 35x25 montado sobre cartulina en tamaño 45x35.

Salida: 30 €

434. Grabado-Masonería. David Teniers (pint.). Lépicié (grab.). *Les francs maçons flamands en loge.* [París], 1747. 48x59 cm. Grabado calcográfico.

Salida: 40 €

435. Grabado-Goya. Francisco de Goya (pinx). F. Milius (sculp.). *Goya. Collection de Madame A. B. Blodgett.* París, ca. 1850. Aguafuerte. Papel (64x44 cm). Huella (23x17 cm).

Salida: 25 €

437. Grabado. [*Grabado calcográfico del bufón don Diego de Acedo*]. s.a (siglo XIX). Grabado calcográfico de 44x31 cm sobre un cuadro realizado por Bartolomé Maura y Montaner en s. XIX. Dedicado a lápiz por el grabador a "Carlos Luis de Ribera".

Salida: 60 €

439. Aguilar. Zorrilla de San Martín, Juan. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1967. 8º mayor. 1451 p. Piel editorial con hierros dorados en el lomo. Retrato.

Salida: 20 €

442. Aguilar. Lope de Vega, Félix. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1964. 3 vols. en 4º menor. I: 1711 p; II: 1530 p; III. 1965 p. Piel de época; los dos primeros tomos con ligeras rozaduras en el lomo. Dos tomos con cortes pintados; uno con cortes tintados. Retratos.

Salida: 35 €

446. Viajes por España. [Rouvier, Noemie] Vignon, Claude. *Vingt jours en Espagne*. Paris, Ed. Monnier et cie, 1885. 4º. 2 h, 65 p. Ilustraciones fotográficas a toda p. Conserva las cubiertas originales (la anterior ilustrada). Bonita encuadernación (firmada Pagnant) media holandesa época, con puntas; nervios en el lomo; corte superior dorado. Descripción del viaje de la autora en 1880. Primera edición. # Foulché, 675. Palau 364913.

Salida: 50 €

448. Oceanografía. Maury, Matthew Fontaine (1806-1873). *Geografía física del mar. Por... Traducido al castellano, de la quinta edición, por... Juan Nepomuceno de Vizcarrondo*. Madrid, Imprenta y Litografía militar del Atlas, á cargo de J. Rodríguez, 1860. 4º. 318 p, XII láminas (7 de ellas plegadas). Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Rara primera edición castellana.

Salida: 50 €

449. Antologías-Literatura española del Siglo de Oro. Vega, Garcilaso de la. *Poesías castellanas completas*. Madrid, Castalia, 1987. 8º menor. 208 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

450. Cante flamenco. Mederos, Alicia. *El flamenco*. Madrid, Acento, 1998. 8º estrecho. 91 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

451. Sevilla-Fiestas populares. "Er 77" por Sevilla. *Semana santa, Feria de abril, Romería de Quintillo*. S.i.t. (Sevilla, 1935). Primera edición. 8º menor. Unas 70 páginas sin numerar. Ilustraciones y publicidad de la época. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Raro en comercio. [ER 77 nació en 1927, cuando Luis Martínez Vice fundó la peña. Mantuvo una tertulia de amigos en la que reinaba la alegría y la dipsomanía, con un espíritu desenfadado y apolítico, decidieron fundar una revista informativa y difusora de publicidad que debía su nombre a la pronunciación dialectal de "El 77", hipotéticamente un tranvía, y

contenía chascarrillos, epigramas, cuentos jocosos, gracietas y anécdotas, etc. Junto al fundador estuvieron siempre sus amigos de tertulia entre los que estaban los hermanos Álvarez Quintero, Hilario Gutiérrez Gil y Jacinto Benavente].

Salida: 20 €

452. Cultura española-Mitos-Pensamiento, opinión e impresiones. Abellán, José Luis. *Mito y cultura*. Madrid, Seminarios y Ediciones, 1971. Primera edición. 8º. 187 p. Cubiertas originales. Exlibris.

Salida: 20 €

453. Azorín-Generación del 98-Crónicas y artículos. Azorín. *Artículos olvidados de J. Martínez Ruiz (1894-1904)*. Madrid, Narcea, 1972. 8º. 295 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

454. Andalucía-Situación de España durante la Dictadura-Oposición a la Dictadura franquista. Burgos, Antonio. *Andalucía ¿tercer mundo?*. Barcelona, Ediciones 29, 1971. Primera edición. 8º. 211 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. [Antonio Burgos Belinchón (1943-2023) fue un destacado periodista y escritor español. Durante la dictadura, participó en la creación de los grupos democráticos, origen del Partido Andalucista, señalándose en la oposición andaluza contra la dictadura de Franco por sus artículos en "Madrid" y "Triunfo", así como por su libro "Andalucía, ¿Tercer Mundo?"].

Salida: 20 €

455. Baroja-Pensamiento, opinión e impresiones-Generación del 98. Baroja, Pío. *Opiniones y paradojas. Prólogo y selección de Miguel Sánchez-Ostiz*. Barcelona, Tusquets, 2000. Primera edición de la recopilación. 8º. 274 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

456. Cela-Premio Nobel-Lote de varias obras. Cela, Camilo José. *Vísperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936 en Madrid / Izas, rabizas y colipoterras / Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Alfaguara/Lumen/Seix Barral, 1970/1971/1983. 3 vols. en 8º y 8º mayor. 443 p/105 p/266 p. Retrato. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada y cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

457. Tradiciones, costumbres y vida cotidiana en España-Andalucía. Montoto, Luis. *Costumbres populares andaluzas*. Donostia, Roger, 2000. 8º mayor. 99 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

458. Sevilla-Industria y comercio-Siglo XVIII. González Sánchez, Carlos Alberto. *La Real Compañía de Comercio y Fábricas de San Fernando de Sevilla (1747-1787)*. Sevilla, Ayuntamiento, 1994. Primera

edición. 8º. 147 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

460. Ingeniería-Ejército. Bruna y García-Suelto, Ramiro de. *Mecánica elemental*. Madrid, Imprenta del Memorial, 1884. 4º. 160 p, 4 láminas plegadas+ 77 p, 1 hoja plegada, LIII (apuntes para el estudio de la de Ramiro de Bruna, Toledo, Imprenta, Librería y Encuadernación de menor hermanos, 1889). Holandesa con pequeñas rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Se añaden apuntes sobre la misma y "nociones de mecánica racional".

Salida: 20 €

461. Viajes por España-Biografías. Davillier, Doré. *Charles Davillier. Viaje por España*. Madrid, Ediciones Castilla, 1957. 3 vols. en 4º. I: XL+ 496 p, XLVII II: 967 p, LXV III: 1508 p, LXXXI. Cartoné editorial. Cortes superiores dorados. Numerosas ilustraciones, algunas de ellas plegadas, a cargo de Gustavo Doré. Prólogo y notas de Arturo del Hoyo.

Salida: 40 €

462. Historia universal. Roberts, J.M. *Historia universal*. Barcelona, Grandes Obras de la Cultura, 2008. 2 vols. en 4º. I: XV+582 p II: 4 h, 724 p. Tela editorial con ruedas doradas en plano superior.

Salida: 20 €

463. Viajes por España-Canarias. Bolleter, E. *Bilder und studien von einer Reise nach den Kanarischen Inseln*. Leipzig, c.a 1909. 4º. 177 p. Rústica editorial. Ilustraciones y láminas.

Salida: 50 €

464. Literatura francesa-Siglo XIX. Grandville. *Cent proverbes*. París, H. Fournier, 1845. 4º. 400 p. Tela época con estampaciones doradas en los planos y lomo. Cortes dorados. Ilustraciones y láminas. Manchas de óxido.

Salida: 70 €

465. Tradiciones, costumbres y vida cotidiana en España-Sociedad española-Libros ilustrados. Sánchez Vidal, Agustín. *Sol y sombra. De cómo los españoles se apearon de las mayúsculas de la historia, dotándose de vida cotidiana*. Barcelona, Planeta, 1990. Primera edición. 4º. 351 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

467. Aragón-Biobibliografía-Historia económica. Fernández Clemente, Eloy; Peiró Arroyo, Antonio. *Bibliografía de historia económica de Aragón*. Zaragoza, Cometa, 1977. Primera edición. 8º. 125 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

468. Cante flamenco-Andalucía-Libros ilustrados. Fernández de Olea, Salvador. *Suspiros de Andalucía (Homenaje al fandango)*. Málaga, R. Alcalá, 2002. 8º. 143 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

469. Literatura española actual. Sardá, Javier. *Eros, Thanatos y su puta madre*. Barcelona, Planeta, 2008. Primera edición. 4º. 222 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

470. Islas Canarias-Historia. Suárez Acosta, Juan José. *Conquista y colonización*. Santa Cruz de Tenerife, Centro de la Cultura Popular Canaria, 1988. Primera edición. 8º mayor. 112 p. Planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

472. Derecho canónico. Benito Golmayo, Pedro. *Instituciones de derecho canónico. Quinta edición*. Madrid, Librería de Gabriel Sánchez, 1878. 2 vols. en 4º. I: 518 p II: 495 p. Holandesa moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 40 €

474. Teología moral. Joseph, Antonio. *Compendium Salmanticense in tres tomos Distributum, universae theologiae moralis quaestiones brevi, ac perspicuo stylo complectens, ad saniolem doctrinam...* Barcelona, Carmelitarum Cenobio, 1817. 2 vols. en 4º mayor. Falta tomo III para ser obra completa. I: 12 p, 589 p. II: 11 p, 517 p.. Pergamino a la romana de época.

Salida: 35 €

475. Viajes por España. Lomas, John. *Spain... Illustrated by sir Edgar T. Wigram and Joseph Haddon*. Londres, A & C Black, 1925. 4º menor. VII+282 p. Láminas en color por Edgart Wigram y Joseph Haddon. Tela editorial. Frontis ilustrado con La Giralda de Sevilla.

Salida: 30 €

476. Guerra Civil Española vista por extranjeros. Roux, Georges. *La Guerre Civile d'Espagne*. S.l. [París], Lib. Arthème Fayard, 1964. Primera edición. 8º mayor. 316 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

478. Literatura francesa-Ediciones del siglo XIX. Levray, Marguerite. *Isabelle le Trégonnec*. Tours, Alfred Mame et Fils, s.a. (finales del siglo XIX). Primera edición. 8º mayor. 240 p. Láminas ilustradas. Cubiertas provisionales en rústica. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

479. Historia de Cataluña. Martínez-Ferrando, J. Ernest. *Pere de Portugal "Rei dels catalans" vist a través dels registres de la seva Cancelleria*. Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1936. Folio menor. 278 p, 2 h. Ilustraciones y láminas. Holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Larga dedicatoria autógrafa. Pedro de Portugal (1429-1466), hijo del Infante Pedro de Portugal (duque de Coímbra) y de Isabel de Urgel, fue proclamado conde de Barcelona en 1464 por el Consejo de Ciento de la ciudad de Barcelona durante la Guerra Civil Catalana contra Juan II de Aragón # Palau 155010.

Salida: 35 €

480. Historia de España-Siglo XV. Rizzo y Ramírez, Juan. *Juicio crítico y significación política de D. Álvaro de Luna*. Madrid, Rivadeneyra, 1865. 4º mayor. 432 p. Cosido pero sin encuadernación. Mancha de agua hasta la p, 30.

Salida: 20 €

481. Fotografía. *Fotógrafos de la Escuela de Madrid*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1988. 4º mayor cuadrado. 226 p. Cubiertas originales ilustradas. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 40 €

483. Literatura francesa del s. XX. Malraux, André. *Oraciones fúnebres*. Madrid, Anabasis, 1996. Folio. 75 p. Cubierta original con sobrecubierta.

Salida: 20 €

485. Arquitectura. Varios. *El Premio Pritzker de arquitectura: los veinte primeros años*. Nueva York, Ediciones Polígrafa, 1999. Folio. 207 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Numerosas ilustraciones en color.

Salida: 20 €

486. América Latina. *Archivo general de la nación (1821-1996)*. Buenos Aires, Parthenon, 1996. Folio. 221 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Numerosas ilustraciones.

Salida: 20 €

488. Caballos-Militaria. *El servicio de cría caballar de España*. [Madrid, 1956. Folio menor. Sin paginar. Láminas fotográficas en blanco y negro. Cubierta original ilustrada.

Salida: 30 €

490. La Rioja-Cancionero popular. Gil García, Bonifacio. *Cancionero popular de La Rioja*. Barcelona, CSIC, 1987. Primera edición. 4^o mayor. XXVII+503 p. Música notada. Cubiertas originales. Exlibris en portada.

Salida: 20 €

491. Lote de varias obras-Joyería-Ciudad Real. Pedro Durán. *112 años en plata y joyas 1886- 1998 / El campo de Montiel, La Mancha*. Madrid-Barcelona, Vía Gráfica - Inprotur, 1998. 2 vols. en Folio. 1. "Pedro Durán..." 255 p; 2. "El Campo de Montiel..." 221 p. 1. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada; 2. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas. De la serie "Guías raras y completas de territorios y habitantes de España".

Salida: 20 €

492. Facsímil-Equitación. *Doma y equitación*. Sevilla, Hipocrene, 1990. Folio. 127 p. Numerosas ilustraciones. Cubierta original. Facsímil de las láminas ecuestres de la Encyclopedie (tomo VII) de Diderot y D'Alambert.

Salida: 20 €

494. Armas de fuego-Libros ilustrados. Barnes, Frank C. *Cartridges of the world*. Chicago, John T. Amber, 1972. 4^o mayor. 2 h, 378 p. Numerosas ilustraciones de cartuchos acompañados de una breve descripción. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

495. Armas de fuego-Libros ilustrados. Amber, John T. (editor). *Gun Digest. 18th anniversary 1964. De luxe edition*. Chicago - Nueva York, Follet Publishing Company, 1964. Folio. 384 p. Numerosos dibujos e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español. Una completa enciclopedia para los aficionados a las armas.

Salida: 20 €

496. Arte popular. Jones, Barbara y Howell, Bill. *Popular arts of the first world war*. London, Studio Vista, 1972. 4^o cuadrado. 175 p. Profusión de ilustraciones en b/n y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

498. Códices miniados. Domínguez Bordona, J. *Exposición de Códices Miniados Españoles. Catálogo*. Barcelona, Casa Miquel-Rius, 1929. Folio. VI+257 p, 2 h. Ilustrado con 82 figuras intercaladas en el texto, 8 láminas en color y 85 en negro. Tela editorial con decoración mudéjar y estampación dorada. Corte

superior dorado. Sociedad Española de Amigos del Arte. Edición limitada y numerada de 1200 ejemplares.

Salida: 40 €

499. Personajes ilustres-Grabados-Siglo XIX. *The National Portrait Gallery of illustrious and eminent personages, chiefly of the Nineteenth Century. With memoirs by W. Cooke Taylor, Ll.D. Vol. II.* Londres, Peter Jackson, Late Fisher, Son & co., s.a. (1830). 128 p, y 60 excelentes retratos (grabados al acero). Tela editorial (leves desperfectos) con estampaciones doradas en lomo y planos; orlas decorativas en seco. Muy escaso en comercio español.

Salida: 30 €

500. Guerra Civil. Varios. *Laureados de España.* Madrid, Fermina Bonilla, (1940). 4º mayor. 381 p. Tela editorial. Exlibris. Portada a dos tintas. Texto orlado. Numerosas ilustraciones en texto, y láminas ilustradas. Retrato ilustrado del General Francisco Franco precediendo el prólogo.

Salida: 20 €

502. Banca Española-Personajes relevantes de la política española-Homenajes. *Homenaje al Excmo. Sr. Don Miguel Mateu Pla, presidente de la Caja de Pensiones para la vejez y de ahorros 1941-1972.* Barcelona, A. Núñez, 1973. Primera edición. Folio. Ilustraciones fotográficas y gráficos. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

504. Literatura policiaca y de suspense-Bibliografía-Libros ilustrados. Quayle, Eric. *The collector's book of detective fiction. Photographs by Gabriel Monro.* New York, Studio Vista, 1971. Folio. 143 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

505. Historia de la navegación-Francia-Libros ilustrados. *Un confluent.* Lyon, Le Rhone de Coustou, años 80 del s. XX. Folio. Sin paginar. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

506. Salamanca-Agricultura, ganadería, industria y comercio-Libros ilustrados. *Salamanca y su desarrollo económico.* Bilbao, Grijelmo, 1966. Primera edición. Folio. 68 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

507. Editoriales-Literatura juvenil-Ilustradores y dibujantes. *La Galera 1963-1988. 25º aniversario.* Barcelona, La Galera S.A, 1988. Folio. Sin paginación. Retrato en color de Andreu Dòria i Dexeus, creador

de la editorial. Numerosas ilustraciones y fotografías. Tela editorial estampada. [La Galera es una reconocida editorial española con una larga trayectoria en el ámbito de la literatura infantil y juvenil. Fundada en Barcelona en 1963, se ha consolidado como una de las editoriales de referencia en España, dedicada a fomentar la lectura entre los más jóvenes con un amplio catálogo que abarca desde los primeros lectores hasta la edad juvenil].

Salida: 20 €

508. Literatura española actual. Rosa, Isaac. *La habitación oscura*. Barcelona, Seix Barral, 2013. Primera edición. 4º. 248 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

512. Reliquias-Jesús de Nazaret. *Cómo fue salvado el santo cáliz de la cena, ruta del Santo Grial desde Jerusalén a Valencia. Cuarta edición, aumentada*. Valencia, Elías Olmos Canalda, 1943. 4º menor. 48 p, 2 h (himno de la peregrinación al santo cáliz), 4 h con láminas en blanco y negro. Holandesa puntas editorial. Lomo con nervios, tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas.

Salida: 20 €

513. Mariología. Perdrizet, Paul. *La vierge de miséricorde étude d'un thème iconographique*. París, Albert Fontemoing, 1908. 4º. 260 p. Holandesa moderna con tejuelo. Corte superior tintado. Láminas en blanco y negro.

Salida: 25 €

515. Guinea Española. Unzueta y Yuste, Abelardo de. *Geografía histórica de la isla de Fernando Poo*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1947. 4º. 493 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

517. Facsímil-Filología castellana-La Rioja. *Glosas Emilianenses. Estudio preliminar por Claudio García Turza y Miguel Angel Muro*. Madrid - Logroño, Testimonio - Gobierno de La Rioja, 1992. 30 cuadernillos facsímiles en 4º mayor. Estuche editorial. 30 cuadernillos facsímiles: el estudio preliminar y la edición facsímil con la transcripción de las principales glosas. Edición facsímil de este importantísimo manuscrito para la Historia de la Lengua Castellana (constituye el primer texto escrito de nuestro idioma).

Salida: 70 €

521. Literatura europea del siglo XX-Sociedad de entreguerras. Baum, Vicki. *Marion*. Buenos Aires, Sudamericana, 1948. 2 vols. en 8º. I: 408 p. II: 441 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

522. Literatura humorística-Viajes-Libros ilustrados. Pérez Zúñiga, Juan. *Viajes morrocotudos. En busca del "trifinus melancholicus", con ilustraciones de Xaudaró.* Madrid, Biblioteca Nueva / Renacimiento, 1943 y años 30 del s. XX. 2 vols. en 8º. I: 288 p. II: 255 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

523. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Romero, Emilio. *Todos morían en "casa manchada" / La paz empieza nunca.* Barcelona, Planeta, 1969 / 1972. La primera obra en primera edición. 2 vols. en 8º. 271 p / 409 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. [Emilio Romero Gómez (Arévalo 1917 – Madrid, 2000) fue un periodista, escritor y director de medios de comunicación español que desempeñó un papel muy influyente durante el régimen franquista y la Transición española. Es recordado como una figura clave en el periodismo de esa época, tanto por su cercanía al poder como por su capacidad para manejar la opinión pública].

Salida: 20 €

527. Biografía literaria-Historia de Europa-Siglo XVII. Tallemant des Réaux, Gedeon. *Les historiettes de Tallemant des Réaux.* Paris, Garnier, (finales s. XIX). 10 tomos en 5 vols. en 8º. 278 + 252 p; 238 + 234 p; 241 + 239 p; 249 + 252 p; 238 + 276 p. Retratos grabados. Encuadernación en tela. Corte superior dorado.

Salida: 55 €

528. Revolución Francesa-Guerras napoleónicas-Ediciones del siglo XIX. *Victoires et revers des Armées Françaises, ou abrégé historique des campagnes des français, depuis le commencement de la Revolution jusqu'en 1815.* París, chez l'Écrivain, 1817. Primera edición. 8º menor. XII+276 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas. Señales de uso. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

530. Historia de España-Libros ilustrados. Lavallée, Joseph. *Espagne, depuis l'expulsion des maures jusqu'à l'année 1847.* París, Firmin-Didot Frères, 1847. 4º. Paginación variada. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Láminas grabadas.

Salida: 40 €

532. Comunismo en España-Guerra Civil Española-Exilio español. Ibarruri, Dolores. *Memorie di una rivoluzionaria.* Roma, Editori Riuniti, 1963. 4º menor. 465 p. Cartoné editorial ilustrado. [Dolores Ibárruri Gómez (1895-1989), conocida popularmente como "La Pasionaria", fue una de las figuras más icónicas y relevantes de la política española y del movimiento comunista internacional durante el siglo XX].

Salida: 20 €

534. Pío XII-Deporte. Canto Rubio, Juan. *Pío XII y el deporte. Homenaje del Grupo Deportivo Sureste de España a su santidad Pío XII en su LXXX aniversario.* Alicante, José García Grau, 1956. Primera edición. 8º mayor. 157 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

535. Historia de Castilla-Personajes relevantes de la historia y política española-Siglo XIV.

Beneyto, Juan. *El Cardenal Albornoz. Hombre de iglesia de estado en Castilla y en Italia*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1986. 8º mayor. 309 p. Numerosas láminas. Cubiertas originales ilustradas. [Gil Álvarez de Albornoz Nacido en Cuenca en 1303, fue un personaje con una trayectoria impresionante como eclesiástico, jurista, político, diplomático y estratega militar, es una figura clave para entender el final de la Edad Media, no solo en España sino en el contexto europeo de la Iglesia y las relaciones políticas].

Salida: 20 €

536. Oficio de escritor-Entrevistas-Escritores célebres. Varios. *¿Por qué escribe usted?. Más de 200 escritores de todo el mundo responden. Selección prólogo y traducción de Cecilia Yepes*. Madrid, Ediciones y Talleres de Escritura Creativa Fuentaja, 2011. Primera edición. 8º mayor. 266 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

537. Literatura epistolar-Francia. Constantin Chreptowitch-Bouténeff. 1798-1845. *Lettres d'augustes personnes adressées à Madame de Roenne et à sa fille la comtesse Caroline Chreptowitch, publiées par le petit-fils de cette dernière*. Lausanne, Umprimeries Réunies, 1910. Folio. XV+295 p. Holandesa puntas época con nervios y leves rozaduras. Láminas.

Salida: 20 €

539. Literatura epistolar-Lope de Vega. Amezúa, Agustín G. de. *Lope de Vega en sus cartas... que por acuerdo de la Academia Española publica...* Madrid, Tip. de Archivos, 1935-41. 3 vols. en folio menor. I. Introducción: Retrato. XIV+524 p. 7 láminas. II. Introducción: Retrato. 4 h, 734 p. 8 lám. III. "Epistolario de Lope de Vega": Retrato, XCVIII+406 p. 5 lám. Holandesa, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

540. Zaragoza-Iglesia . *Estatutos del M. R. capítulo eclesiástico de los vicario y perpetuos beneficiados de la iglesia parroquial del apostol S. Pablo de la ciudad de Zaragoza*. Zaragoza, por Francisco Magallón, 1800. Folio menor. CXXIX p. Cubiertas de protección modernas.

Salida: 40 €

541. Publicaciones periódicas-Arte-Erudición. *Academia. Anales y Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*. Madrid, (Imp. Suc. de Ocaña), 1951- 1994. 26 vols. en 4º. Se ofrecen los números 2, 44 a 48, 50, 52 a 59, 61 a 63, 67, 69 a 71. 76 a 79; y el 47 repetido. Se adjunta 1 vol. de índices (1978-1990);.

Salida: 20 €

543. Viajes por España. Godard, Léon. *L'Espagne. Moeurs et paysages. Histoire et monuments.* Tours, Mame, 1870. 4º mayor. 352 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. Frontis. Cortes dorados. Leves puntos de óxido.

Salida: 50 €

544. Ganadería. Asociación General de Ganaderos. *La ganadería española.* Madrid, Rivadeneyra, s.a (años 20 del siglo XX). 4º mayor. Sin paginación. Holandesa con ruedas doradas en el lomo. Conserva cubierta superior original. Estudio con numerosas fotografías dividido en 5 capítulos.

Salida: 30 €

545. Galicia. Basanta, José Luis. *Relojes de piedra en Galicia.* La Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 2003. 4º mayor. 372 p. Cubierta original ilustrada con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

546. Publicaciones periódicas-Nobleza y genealogía. Cadenas y Vicent, Vicente de; Ruiz Carrasco, Liliana. [56 vols. de la Revista *Hidalguía*]. Madrid, Hidalguía, s.a (siglo XX). 56 vols. en 4º mayor. Encuadernación en símil piel editorial; a excepción del índice general, en cubiertas originales.

Salida: 70 €

548. Literatura catalana. Balaguer, Victor. *Los Pirineos: trilogía original en verso catalán y traducción en prosa castellana por...seguida de la versión italiana de D. José M^a Arteaga Pereira acomodada a la música del Mtro. D. Felipe Pedrell.* Barcelona, Henrich y Comp, 1892. 4º mayor. 577 p, 3 h. Tela editorial estampada. Ligera mancha de agua en corte central inferior.

Salida: 20 €

550. Guerra de la Independencia Española. Madrid, el 2 de mayo de 1808: viaje a un día en la Historia de España. Madrid, Museo del Ejército, 1992. Folio. 246 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas. Catálogo de la exposición.

Salida: 20 €

551. Equitación-Juegos Olímpicos. Romero Blanch, Juan M. *La equitación en los Juegos Olímpicos de Londres.* Buenos Aires, Librería y Editorial, 1949. Folio menor. 201 p, 1 h. Tela con sobrecubierta ilustrada, con refuerzos marginales. Portada a dos tintas. Fotografías en blanco y negro.

Salida: 30 €

553. Refranes, proverbios y sentencias-China. Mateos, Fernando. *Florilegio de refranes chinos. 1000 refranes chinos*. Madrid, Asociación española de Orientalistas, 1972. Primera edición. 4º. 311 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

556. Ávila-Santa Teresa de Jesús-Libros ilustrados. Niño Jesús, Carmelo del. *Santa Teresa vive en Ávila (guía teresiana de la ciudad)*. Ávila, Diputación Provincial, 1959. Primera edición. 4º mayor. 141 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

557. Expansión del idioma español-Estados Unidos de América. Jato Macías, Manuel. *La enseñanza del español en los EE.UU. de América*. Madrid, Cultura Hispánica, 1961. Primera edición. 4º. 80 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [Manuel Jato Macías fue un profesor de español conocido por su trabajo en la enseñanza del idioma, especialmente en Estados Unidos. Esta es su obra más destacada donde aborda la metodología y los desafíos de la enseñanza del español en el contexto estadounidense de la época].

Salida: 20 €

558. Folklore español-Canción y baile popular-Libros ilustrados. Hidalgo Montoya, Juan. *Folklore musical español. Antología. Ilustraciones de Adán Ferrer*. Madrid, Carmona, 1974. Primera edición. 4º. 510 p. Numerosas láminas a color y música notada. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

560. Sevilla-Libros ilustrados. Álvarez Miranda, Vicente; Velázquez y Sanchez, José. *Glorias de Sevilla en armas, letras, ciencias, artes, tradiciones, monumentos, edificios, caracteres, costumbres, estilos, fiestas y espectáculos*. Sevilla, Carlos Santigosa, 1849. 3 partes en un vol en 4º. 172+159+134 p, 1 h, IV p. En la primera parte falta la portada y las p, 6 a 12 desprendidas y deterioradas en los márgenes. Holandesa época. Láminas grabadas en madera a la testa e ilustraciones. .

Salida: 30 €

561. Asturias-Historia. Gutiérrez de Ballesteros, José M^a (Conde de Colombí). *El principado de Asturias, su creación. Altezas a quienes ha correspondido la dignidad*. Madrid, Grefol, 1977. Primera edición. 8º. 23 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales. Exlibris. Tirada especial de 1000 ejemplares, no venales, obsequio del autor. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

562. Movimientos sociales católicos-Clase obrera-Firma autógrafa-Ediciones del siglo XIX. Asís Renau, Francisco de. *La encíclica del estado actual de los obreros y la Eucaristía. Conferencias predicadas en la iglesia parroquial de S. Ginés de esta corte*. S.i.t. (Madrid, Imp. de la viuda e hija de Gómez, 1891).

Primera edición. 8º. 201 p. Cubiertas originales en rústica (sin la posterior y pérdida de parte de la anterior). Muy escaso en comercio. Firma y dedicatoria autógrafa para Ramón Nocedal (figura política, periodista y escritor español de gran relevancia en el siglo XIX). [Sobre la "Carta Encíclica de Su Santidad el Papa León XIII acerca del estado de los obreros". Esta encíclica fue una respuesta crucial de la Iglesia Católica a los desafíos sociales y económicos surgidos de la Revolución Industrial. En ese momento, la situación de los obreros era a menudo de gran precariedad y marcó un hito porque la Iglesia se pronunció de manera formal y extensa sobre la "cuestión social"].

Salida: 25 €

563. Historia de España. Payne, Stanley G. *España. Una historia única. El hispanista más prestigioso hace una nueva lectura de nuestro pasado.* Madrid, Temas de Hoy, 2008. 4º. 448 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

564. Granada. Pérez Olivares, Rogelio. *La alhambra de Granada. Prólogo de Eduardo Marquina de la Real Academia Española.* Madrid, Gráficas Uguina, 1946. 4º. 429 p. Cubiertas originales con pequeñas rozaduras en la sobrecubierta; falta gran part de lámina en color montada sobre el plano superior. Corte superior tintado. Texto fileteado y capitulares. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

566. Política del siglo XX-Norteamérica-Inglaterra. Moreno y de Herrera, Francisco / Palacios Rodríguez, Leopoldo Eulogio. *Los cuerpos intermedios naturales y artificiales, en las instituciones políticas de Norteamérica y de Inglaterra.* Madrid, Escelicer, 1969. Primera edición. 4º. 79 p. Cubiertas originales ilustrada.

Salida: 20 €

567. Historia de España-Partido Republicano Radical. Rodríguez-Solís, E. *Historia del partido republicano español (de sus propagandistas, de sus tribunos, de sus héroes y de sus mártires).* Madrid, Imprenta de Fernando Cao y Domingo de Val, 1892. 2 vols. en 4º mayor. I: 632 p II: 784 p. Holandesa época estampada con hierros en seco en el lomo. Láminas (alguna en color).

Salida: 90 €

568. Bibliografía española-Aragón. Sánchez, Juan M. *Bibliografía aragonesa del siglo XVI.* Madrid, Arco Libros, 1991. 2 vols. 4º. I: XVI p, retrato del autor, XIII+407 p. II: XIV p, 1 h, 577 p, 3 h. Con facsímiles de las portadas de libros descritos. Tela editorial con sobrecubierta. Reedición de la original de 1913-14. Con 905 fichas en orden cronológico.

Salida: 50 €

569. Catálogos de librerías-Libros raros y curiosos. *Catálogo de libros raros, curiosos y antiguos que se hallan de venta en casa de Pedro Vindel (con 230 facsímiles).* Madrid, 1930. 4º mayor. 314 p. Cubiertas

originales; la anterior desprendida. Ilustrado con numerosos facsímiles.

Salida: 20 €

571. Imprenta española-Salamanca. Ruiz Fidalgo, Lorenzo. *La imprenta en Salamanca (1501-1600)*. Madrid, Arco Libros, 1994. 3 vols. en 4º. I: 483+4 p. II: 487-948 p. III: 951-1428 p. Facsímiles de las portadas en el texto. Tela editorial con sobrecubierta. Con 1510 fichas ordenadas cronológicamente. Incluye un larga introducción con datos biográficos sobre talleres de imprenta, impresores y libreros.

Salida: 70 €

575. Facsímil-Teoría literaria-Bibliofilia. Vera y Mendoza, Fernando de. *Panegyrico por la poesía (Montilla, 1627)*. Cieza, [Antonio Pérez y Gómez], 1968. 4º. 59 f. Rústica. Facsímil de la edición de Montilla, 1627. Edición numerada de 305 ejemplares impresos sobre papel de hilo; este es uno de los 50 numerados en romanos (XLIII/L). Número XXI de la colección "El Ayre de la Almena".

Salida: 20 €

576. Facsímil-Poesía del siglo XVI-Bibliofilia. Francia y Acosta, Francisco de. *Jardín de Apolo (Madrid, 1624)*. Cieza, La Fuente Que Mana y Corre, 1969. 4º. 60 p. Rústica. Facsímil de la edición gótica de Madrid, 1624. Edición numerada de 305 ejemplares impresos sobre papel de hilo; éste es uno de los 30 marcados de A a Z (A). Número XXIII de la colección "El Ayre de la Almena".

Salida: 20 €

577. Facsímil-Literatura Siglo de Oro-Bibliofilia. Calderón de la Barca, Pedro. *Obras menores (siglos XVII y XVIII)*. Cieza, [Antonio Pérez y Gómez], 1969. 4º. 60 h. Cubiertas. Edición numerada en papel de hilo (ejemplar de colaborador). Facsímil de ediciones de los siglos XVII y XVIII. Número XXIV de la colección "El Ayre de la Almena".

Salida: 20 €

578. Facsímil-Poesía Siglo de Oro-Bibliofilia. Herrera, Fernando de. *Algunas obras (Sevilla, 1582)*. Cieza, Antonio Pérez y Gómez, 1967. 4º. 64 h. Cubiertas. Edición numerada de 290 ejemplares en papel de hilo; éste es uno de los 35 en romanos (XXXII/XXXV). Facsímil de la edición de Sevilla, 1582. Número XVII de la colección "El Ayre de la Almena".

Salida: 20 €

579. Literatura española del siglo XX-Libros ilustrados. Borrajo, Moncho. *Pavana para una infanta difunta. Ilustraciones del autor*. Madrid, Exadra, 1990. Primera edición. 4º estrecho. 170 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

581. Viajes por España-Guerra de la Independencia Española. Holland, Elizabeth. *The Spanish Journal. Edited by the Earls of Ilchester.* London, Longmans, Green and co, 1910. 4º. XI+437 p. Retrato. Mapa desplegable. Tela editorial. E. Holland, en compañía de su marido, un infatigable coleccionista de libros, visitó España en 1802, y a comienzos de la Guerra de la Independencia, y escribió un diario de ambos viajes, que no se publicaron hasta 1910 (en esta edición). Primera edición. # Palau 115649.

Salida: 110 €

583. Bibliofilia-Astrología. Granollachs, Bernat de. *El Lunari de... Edició de 1513.* Barcelona, Les Belles Éditions, 1948. 4º. 42 p, y facsímil. Cubierta original ilustrada. Edición facsímil (a dos tintas) de la de Barcelona, 1513; ejemplar 247/250. # Palau 108578: No duda en considerar este facsímil como perfecto, y digno de ser imitado.

Salida: 30 €

584. Filosofía-Siglo XX-Colección encuadernada. Keyserling, Hermann (Conde de). *[Obras]*. Madrid, Espasa-Calpe, 1928 - 1933. 7 vols. en 4º. "Europa"; "El conocimiento creador"; "Meditaciones suramericanas"; "Diario de viaje de un filósofo" (2 vols); "Norteamérica libertada"; y "Renacimiento". Tela editorial.

Salida: 35 €

586. Cocina y gastronomía-Literatura española del siglo XX. Vázquez Montalbán, Manuel. *Las recetas de Carvalho.* Barcelona, Planeta, 1989. Primera edición. 8º. 304 p. Cubiertas originales ilustradas. [Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003) fue un escritor español conocido sobre todo por sus novelas protagonizadas por el detective Pepe Carvalho. En todas las novelas de la serie Carvalho hay alguna referencia gastronómica, con algunas recetas inolvidables].

Salida: 20 €

587. Valle-Inclán-Generación del 98. Tudela, Mariano. *Valle-Inclán. Vida y milagros.* Madrid, Vassallo de Mumbert, 1972. Primera edición. 8º mayor. 270 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

588. Transición política española-Historia de España-Publicaciones periódicas ilustradas. *Tiempo de historia. Balance de 5 años el postfranquismo. Año VI. Núm.72.* Madrid, Prensa Periódica, 1980. 4º. 258 p. Centenares de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

590. Salamanca. Requejo Vicente, José María. *La Alberca. Monumento nacional.* Salamanca, Gráficas Cervantes, 1975. 4º menor. 224 p, 3 h. Rústica editorial ilustrada. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

595. Marruecos-Relaciones internacionales de España-Historia de España. Ruiz Orsatti, Ricardo. *Relaciones hispano marroquíes: un gran amigo de España: el Sultán Mohammed-ben-Abdalá. El Monopolio de Casablanca. Floridablanca y la primera moneda marroquí acuñada fuera de Marruecos.* Madrid, Publicaciones África, 1944. Primera edición. 4º. 176 p. Lámina e ilustración. Cubiertas originales ilustradas. [Estudio histórico sobre las buenas relaciones entre España y Marruecos durante el reinado del sultán Mohamed-ben-Abalá (1755-1790). Incluye un recorte de prensa de la época con una crítica del libro].

Salida: 20 €

596. Sevilla-Fotografía artística. Manuel Naranjo Martell [*diario homenaje*]. s.l, 2016. 4º. Sin paginación. Cubierta original con carpeta en piel. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Texto en inglés y en español. Manuel Naranjo Martell es un fotógrafo autodidacta que centra su trabajo en el mundo de la música, documentando festejos tradicionales. Ha trabajado en el mundo del cine, el teatro y la moda. Sus trabajos han sido publicados por medios como Rolling Stone, ABC, El Mundo o El País.

Salida: 30 €

597. Historia de Argentina-Personajes célebres. Rojas Paz, Pablo. *Alberdi. El ciudadano de la soledad.* Buenos Aires, Losada, 1952. 4º. 228 p. Portada orlada. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. [Juan Bautista Alberdi (1810-1884) fue un destacado intelectual, jurista, político, diplomático, economista y escritor argentino. Es considerado una de las figuras más influyentes en la historia de Argentina, especialmente por su rol en la elaboración de las bases de la Constitución Nacional de 1853, sentó las bases para la organización política de la República Argentina, siendo un defensor incansable de la libertad, el progreso y la institucionalidad].

Salida: 20 €

599. Trotski-Biografía. *Trosky. Mi vida.* Madrid, Akal, 1979. 4º menor. 612 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

601. Antigua Roma-Economía. Martino, Francesco de. *Historia económica de la Roma antigua.* Madrid, Akal, 1985. 2 vols. en 4º. 713 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

605. Literatura de viajes. Ludwig Löwenstein, Wilhelm Paul. *Ausflug von Lissabon nach Andalusien und in den Norden von Marokko im Frühjahr 1845.* Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1846. 4º. VI+274 p, 10 h. Holandesa puntas moderna. Lomo con nervios y ruedas doradas. Conserva cubiertas. Frontis. Exlibris de tampón en portada. Manchas de agua en margen superior. Puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 35 €

606. Sevilla-Teatro-Siglo XVI y XVII. Sánchez-Arjona, José. *Noticias referentes á los anales del teatro en Sevilla desde Lope de Rueda hasta fines del siglo XVII.* Sevilla, Imp. de Rasco, 1898. 4º. 529 p. Holandesa

nervios moderna con muy leves rozaduras en el lomo.

Salida: 35 €

607. Literatura contemporánea-Teatro-Rusia. *Teatro cómico soviético.* Madrid, Aguilar, 1968. 8º mayor. 289 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 20 €

608. Curiosidades de la historia. Cabanés (doctor). L. Nass. [*Obras*]. Madrid, Ed. Mercurio, años 20 del s. XX. 13 vols. en 8º mayor. Láminas. Cubiertas originales (en 4 vols. desprendidas). "Costumbres íntimas del pasado" (1ª a 6ª, y 8ª series). "Las indiscreciones de la historia" (4ª, 5ª y 6ª serie). "La neurosis revolucionaria" (1ª y 2ª serie). y "El gabinete secreto de la historia" (4ª serie).

Salida: 20 €

609. Catálogos de librerías. Vindel, Pedro. *Libros raros, curiosos y antiguos que se hallan de venta en esta casa (ilustrado con 212 facsímiles).* Madrid, (imp. Ciudad Lineal), 1929. 4º menor. 296 p; 169 facsímiles de portadas entre texto). Palau divide el catálogo de Pedro Vindel de 1929 en dos fichas. La 1ª (nº 369827) con 1802 obras por orden alfabético dentro de la cual van temas de A - G. La 2ª (nº 369828) aquí descrito, contiene temas A - G ampliada con obras en orden alfabético H - Z, que incluyen temas de Jesuitas, Medicina, Milicia, pragmáticas y Venezuela. La 2ª parte empieza con el nº 1948 Halifax en p, 193, entonces faltan unas hojas (con fichas 1803- 1947).

Salida: 30 €

610. Rubén Darío. Darío, Rubén. *Cuentos completos.* México, Fondo de Cultura Económica, 1950. 4º menor. LXXII + 357 p. Tela con sobrecubierta ilustrada. Retrato. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

611. Toros. Sureda Molina, Guillermo. *El toreo gitano.* Palma de Mallorca, Fullana, 1967. 8º mayor. 156 p. Cubiertas ilustrada por Saavedra. Dedicatoria autógrafa en anteportada.

Salida: 20 €

614. Golfos, pícaros y maleantes-Estafas-Historia. Doval, Gregorio. *Sinvergüenzas y golfos de la historia.* Madrid, Alba Libros, 2013. Primera edición. 4º. 220 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

615. Bibliografía-Compañía de Jesús. Sommervogel, Carlos. *Dictionnaire des ouvrages publiés par des religieux de la Compagnie de Jesus.* Ámsterdam, N. V. Boekhandel & Antiquariaat; B. M. Israël, 1966. 4º. 2 h, III p, 1398 columnas, 1 h. Tela editorial. Edición facsímil de la de París., 1884.

Salida: 20 €

616. Pensamiento, opinión e impresiones-Religión y sociedad-Arengas, proclamas, sermones, etc. Lacordaire, Henri-Dominique (O.P.) (1802-1861). *Obras completas. I: Conferencias de París 1835-1836 / II: Conferencias de París 1843-1844 / III: Conferencias de París 1845-1846*. Madrid, Voluntad, 1926. 3 vols. en 8º. 223 p / 302 p / 250 p. Cubiertas originales en rústica. [Henri-Dominique Lacordaire (1802-1861), fue una figura crucial en la Francia del siglo XIX: un influyente religioso, predicador, periodista y político. Es recordado principalmente por su brillante oratoria. Las "Conferencias de Notre-Dame de París" de Lacordaire fueron un fenómeno cultural y religioso, que consolidaron su reputación como el más grande orador de púlpito del siglo XIX en Francia y dejaron una huella profunda en el pensamiento católico y en la forma en que la Iglesia se relacionaba con el mundo moderno].

Salida: 25 €

617. Humor-Antologías. Varios. *Antología del humor 1964-1965*. Madrid, Aguilar, 1964. Primera edición de la recopilación. 8º. 396 p. Numerosas ilustraciones. Encuadernación editorial holandesa en tela con tejuelo y tipos dorados.

Salida: 20 €

618. Humor-Antologías. Clarasó, Noel. *Enciclopedia del humor y de la risa*. Barcelona, De Gassó Hnos., 1956. Primera edición. 8º. 348 p. Ilustraciones. Tela editorial estampaciones doradas.

Salida: 20 €

619. Opinión, noticias, anécdotas, semblanzas-Bohemia literaria española de principios del s. XX-Antologías. Camba, Julio. *Sus páginas mejores*. Madrid, Espasa-Calpe, 1996. 8º. 338 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. [Julio Camba (1884-1962) gallego de Pontevedra vino a Madrid joven. Como Baroja o Azorín tuvo vagas ideas anarquistas en sus inicios, conoció algo a Mateo Morral, pero lentamente se fue haciendo mas conservador y a dedicarse al periodismo y a la vida mejor].

Salida: 20 €

620. Viajes-América. Kusch, Rodolfo. *Indios, porteños y dioses*. Buenos Aires, Stilcograf, 1966. Primera edición. 8º. 138 p. Cubiertas originales ilustradas (rozadas). Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

621. Política española-Cante flamenco-Antologías. Ortiz Nuevo, José Luis. *Pensamiento político en el cante flamenco (Antología de textos desde los orígenes a 1936)*. Sevilla, Editoriales Andaluzas Unidas, 1985. Primera edición. 8º. 157 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. [José Luis Ortiz Nuevo es una figura indispensable para entender el flamenco contemporáneo, no solo por su vasto conocimiento, sino por su incansable labor en la preservación, el estudio y la proyección de este arte universal].

Salida: 20 €

622. Fotografías de guerra. *Don McCullin.* Barcelona, Lunwerg, 20074. 8º mayor. Sin paginación. Cubierta original ilustrada. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

625. Cerámica. Jacquemart, A. *Les merveilles de la céramique.* Paris, Hachette, 1868. 8º mayor. 315 p. Cubierta original ligeramente rozada. Ilustraciones en blanco y negro. Pequeñas manchas de óxido en algunas páginas.

Salida: 30 €

627. Agua-Cádiz. *Dictamen emitido por la junta local sobre el estado de viabilidad de los Caños de Santi Petri.* San Fernando, P. G. Valdés, 1886. 4º menor. 67 p. Tela época. Subrayados a lápiz de color.

Salida: 30 €

628. Historia antigua-Oriente Próximo. Homo, León. *Historia de Oriente.* Barcelona, Luis de Caralt, 1948. Primera edición en castellano. 8º mayor. 242 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

629. Relaciones comerciales. Ferrer y Valls, Gerónimo. *Tratado elemental teórico-práctico de relaciones comerciales.* Madrid, Imprenta de Tomás Jordan, 1833. 4º menor. 398 p (error de paginación en últimas páginas). Pasta española época rozada con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 70 €

630. Ganadería. Areva. *Orígenes e historial de las ganaderías bravas. Prólogo de José M. Cossío.* Madrid, E.M.A, 1956. 4º menor. 382 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 35 €

631. Pliegos poéticos-Siglo XVII. Castro Pecellín; Varona, Juan de. *Cadena de oro... dividida en quatro bueltas.* s.l [Madrid], En casa de Juan de San Vicente, s.a (siglo XVII). 8º mayor. 4 h. Ejemplar tostado y corto de márgenes. Encuadernación del siglo XX en tela verde con tejuelo. Corte superior dorado.

Salida: 30 €

632. Biografías y semblanzas-Siglo XIX. Opisso, Alfredo. *Semblanzas políticas del siglo XIX.* Barcelona, herederos de Juan Gil, 1908. 8º. 2 h, 342 p, 1 h, 4 p. Holandesa época. Conserva cubierta anterior.

Salida: 20 €

633. Literatura contemporánea-Teatro-Noruega. *Teatro noruego contemporáneo.* México, Aguilar, 1960. 8º mayor. 429 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición. Láminas fotográficas en blanco y negro. Intonso.

Salida: 20 €

634. Literatura española. Reyes, Alfonso. *Capítulos de Literatura Española.* México, La Casa de España en México, 1939- 45. 2 vols. en 4º menor. I: VI+317 p. II: 295 p. Ambos en rústica. Primera edición.

Salida: 20 €

636. Nazismo-Tercer Reich-Libros ilustrados. Hegner, H.S. *El Tercer Reich.* Barcelona, Plaza & Janés, 1976. Primera edición en castellano. 8º mayor. 409 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

637. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Lange, Norah. *Antes que mueran.* Buenos Aires, Losada, 1944. 4º menor. 205 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

638. Viajes por España. Faure, Raymond. *Souvenirs du Midi, ou l'Espagne telle qu'elle est sous ses pouvoirs religieux et monarchique.* Paris, Chatet, Delaunay, Delangle, 1831. 4º menor. 387 p. Cubiertas originales. Frontis. Portada con exlibris de tampón. Tenues manchas de óxido.

Salida: 40 €

639. Literatura francesa-Siglo XIX-Literatura de viajes. Barrès, Maurice. *Du sang de la volupté et de la mort. Cinquième édition.* París, Albert Fontemoing, s.a (siglo XIX). 4º menor. 341 p. Holandesa puntas moderna. Conserva cubiertas.

Salida: 35 €

640. Sociología. Caballero, Fermín. *Fomento de la población rural.* Vitoria, Hijos de Manteli, 1866. 4º. LII+317 p (croquis plegado entre las p. 168-169). Holandesa nervios época con ligeras rozaduras en puntas y extremos del lomo.

Salida: 40 €

641. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Lange, Norah. *Los dos retratos.* Buenos Aires, Losada, 1956. 4º menor. 196 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 25 €

642. Facsímil-Salamanca. De Lamano y Beneite, José. *El dialecto vulgar salmantino*. Salamanca, Ediciones de la Diputación de Salamanca, 1989. 4º menor. 679 p. Rústica editorial ilustrada. Facsímil de la edición de Salamanca, Tipografía Popular, 1915.

Salida: 25 €

643. Islas Canarias-Geografía. Delgado Marrero, José. *Geografía regional descriptiva de las Islas Canarias*. Tenerife, Imprenta y Librería Curbelo, 1929. 4º menor. 141 p, 1 h. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en extremos del lomo. Planos ilustrados en blanco y negro.

Salida: 30 €

645. García Márquez-Literatura hispanoamericana del siglo XX. García Márquez, Gabriel. *El otoño del Patriarca*. Barcelona, Plaza & Janés, 1975. 4º menor. 271 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 25 €

646. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Roa Bastos, Agustín. *Moriencia. Cuentos*. Venezuela, Monte Ávila, 1969. 4º menor. 170 p. Rústica editorial ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 25 €

647. Literatura hispanoamericana-Ensayo. Torres-Rioseco, A. *Ensayos sobre literatura latinoamericana*. México, Tezontle, 1953. 4º. 207 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

648. Facsímil-Publicaciones periódicas-Salamanca. *Hojas folklóricas 1951-1956. Centro de Cultura Tradicional*. Salamanca, Ángel Carril Ramos, 1995. 4º. 433 p. Ejemplar en rama con estuche cartoné.

Salida: 30 €

649. Viajes por España-Libros ilustrados. Amicis, Edmondo de. *Spain and the Spaniards*. New York, Putnam's, 1886. 4º. 4 h, 438 p, 1 h. Retrato. 11 láminas. Tela editorial.

Salida: 30 €

650. Viajes por España. Holland, Henry Richard. *Foreign reminiscences. Edited by his son....* Nueva York, Harper & Brothers, 1851. 4º. 230 p, y X p, de catálogo editorial. Tela editorial. Pequeña reparación profesional en la parte superior del lomo. Narra sus impresiones de España, y sus amistades con Jovellanos, Floridablanca y otros; al final una entrevista con Godoy en el exilio. # No en Palau, ni Foulche.

Salida: 65 €

651. Inquisición. Llorente, Juan Antonio Llorente. *The history of the Inquisition of Spain from the time of its establishment to the Reign of Ferdinand VII... Second edition.* Londres, printed for Geo. B. Whittaker, 1827. 4º. XX+583 p. Encuadernación de época en tela (muy rozada); tejuelo nuevo.

Salida: 35 €

652. Pensamiento, opinión e impresiones-Espiritualidad-Firma autógrafa. Vilarrubias, Felio A. *Meditaciones sobre temas espirituales de nuestro tiempo 1960-1974.* Barcelona, Socitra, 1974. Primera edición. 8º mayor. 61 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa para Mateo Ruiz Oriol (conocido periodista español). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

655. Cocina y repostería. Martínez Llopis, Manuel. *La dulcería española. Recetarios histórico y popular.* Madrid, Alianza Editorial, 1999. 4º. 279. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

657. Filosofía. Balmes, Jaime. *Escritos póstumos.* Barcelona, imp. de A. Brusi, 1850. 4º. 332 p, 1 h, lámina plegada. Holandesa época; lomo con ruedas doradas y ligeras rozaduras.

Salida: 20 €

660. Política española del s. XX-Caricaturas. Fernández Flórez, Wenceslao. *Acotaciones de un oyente. Segunda serie: Cortes Constituyentes.* Madrid, Renacimiento, 1931. 8º mayor. 286 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

661. Medicina. Rossiter, Federico M. *Guía práctico de la salud : tratado popular de anatomía, fisiología é higiene, con la descripción científica de las enfermedades, sus causas y su tratamiento.* Barcelona, (imp. Juan Comas), s.a. [1913]. 4º. 653 p, 1 h. Holandesa época.

Salida: 20 €

662. Beethoven-Compositores y músicos célebres-Biografía. Ludwig, Emil. *Beethoven (Vida de un conquistador).* Buenos Aires, Losada, 1947. 4º menor. 408 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

663. País Vasco. Ossa Echaburu, Rafael. *Pastores y pelotaris vascos en U. S. A.* Bilbao, Caja de Ahorros Vizcaína, 1963. 4º menor. 86 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones y láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 30 €

664. Literatura contemporánea-Teatro-Rumanía. *Teatro rumano contemporáneo.* Madrid, Aguilar, 1972. 8º mayor. 467 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Primera edición. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

665. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pio. *Las mascaradas sangrientas.* Madrid, Rafael Caro Raggio, (1927). 8º mayor. 334 p. Cubierta original ilustrada. Portada con exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 20 €

667. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pio. *El amor, el dandysmo y la intriga.* Madrid, Caro Raggio, 1923. 4º menor. 321 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

668. Generación del 98. Baroja, Pío. *Las figuras de cera.* Madrid, Caro Raggio, s.a [1924]]. 8º mayor. 290 p. Cubierta original ilustrada con rozaduras en el lomo. Primera edición.

Salida: 25 €

669. Catálogos de librerías-Vindel. *Catálogo de la librería F. Vindel... Obras raras.* Madrid, 1927. 8º. 22 p, y láminas de nº 25 a 101 (varias plegadas; reproducen portadas de los libros). Cubiertas.

Salida: 20 €

670. México-Teatro. *Teatro mexicano.* México, Aguilar, 1959. 4º menor. 382 p. Holandesa cartoné editorial con sobrecubierta. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

671. Teatro español del siglo XIX. Cruz, Ramón de la. *Sainetes... Ilustración de José Llobera.* Barcelona, Biblioteca Arte y Letras, 1882. 2 vols. en 4º menor. I: XLIII+338 p. II: 343 p. Tela editorial ilustrada en color. Cortes pintados. Portada a dos tintas. Ilustraciones y ligeros puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 30 €

674. Historia de Europa-Colección encuadernada. Segur, [Louis-Philippe] Comte de. *Oeuvres completes.* París, Alexis Eymery, 1924 - 1827. 18 vols. en 8º mayor. Tomos 1 a 6, 10, y 14 a 24. La obra completa son 33 vols. Entre 400 y 500 p, por vol. Holandesa época con filetes dorados y hierros en seco en los lomos.

Salida: 70 €

675. Generación del 27. Aleixandre, Vicente. *La destrucción o el amor*. Buenos Aires, Losada, 1954. 8º mayor. 138 p, 3 h. Cubiertas originales con muy ligera rozadura en la parte inferior del lomo.

Salida: 20 €

676. Criminología-Neurociencia. Bordier, A. *Estudios antropológico-criminales de una serie de cráneos de asesinos*. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1906. 8º mayor. 126 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 20 €

677. Literatura estadounidense-Siglo XIX-Ensayo. Allan Poe, Edgar. *Edgar Allan Poe. Eureka o ensayo sobre el universo material y espiritual*. Madrid, Ediciones Mateu, s.a (siglo XX). 8º mayor. 209 p. Cubiertas originales con muy leve rozadura en la parte superior del lomo, y cubierta superior semidesprendida. Intonso.

Salida: 20 €

678. Andalucía. Rodríguez Marín, Francisco. *Miscelánea de Andalucía*. Madrid, Biblioteca Giralda, 1927. 8º mayor. 286 p. Cubiertas originales. Lámina fotográfica en blanco y negro.

Salida: 20 €

679. Antigua Grecia-Religión. Habert, O. *La religion de la grèce antique*. París, P. Lethielleux, s.a (siglo XX). 4º. XXIII+582 p. Holandesa nervios moderna con ligeras rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 20 €

681. Monarquía española. Croze, Austin de. *La Cour d'Espagne intime. Ouvrage illustré de très nombreuses gravures d'après des originaux et des documents photographiques*. Paris, F. Juven, s.a (1898). 4º menor. 2 h, 316 p. Holandesa nervios moderna, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 50 €

682. Literatura de viajes. Mézières, A. *Hors de France. Italie, Espagne, Angleterre, Grèce moderne*. París, Hachette et Cie, 1907. 4º menor. VI+326 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

683. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Reyes, Alfonso. *Norte y Sur (1925-1942)*. México, Ed. Leyenda, 1944. 8º mayor. 255 p, 2 h. Cartoné editorial con manchas de agua en cubierta superior; ligera rozadura en cubierta superior y sobrecubierta.

Salida: 20 €

684. Literatura hispanoamericana del siglo XX. González Tuñón, Raúl. *Todos los hombres del mundo son hermanos*. Buenos Aires, Editorial Poemas, 1954. 4º menor. 287 p. Cubiertas originales con muy leve rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

685. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Paz, Octavio. *Versiones y diversiones*. México, Joaquín Mortiz, 1974. 4º. 255 p. Cubiertas originales. Primera edición. Ejemplar 2818/3000.

Salida: 30 €

687. Literatura hispanoamericana. Borges, Jorge Luis; Bioy Casares, Adolfo. *Los orilleros. El paraíso de los creyentes*. Buenos Aires, Losada, 1955. 4º menor. 137 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 25 €

689. Aragón-Viajes, excursiones y rutas-Libros ilustrados. *La naturaleza en la montaña. 15 itinerarios por Aragón*. Zaragoza, Federación Aragonesa de Montañismo, 1987. Primera edición. 8º. 82 p. Ilustraciones, planos y láminas fotográficas en color. Encuadernación en cartoné ilustrado con espiral. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

691. Crítica literaria-Literatura rusa. García Berrio, Antonio. *Significado actual del formalismo ruso (La doctrina de la escuela del método formal ante la poética y la lingüística modernas)*. Barcelona, Planeta, 1973. Primera edición. 8º mayor. 444 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

693. Poesía española del siglo XIX-Mallorca. Aguiló, Tomás. *Obras en prosa y en verso. Tomo VIII: poesías históricas y descriptivas*. Palma, Tip. Católica-Balear, 1885. 4º. VII+394 p, 1 h. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Manchas de óxido en algunas páginas. # Palau 3811.

Salida: 40 €

700. Mujer-Humanismo en España. Vives, Juan Luis. *Instrucción de la muger christiana. Obra compuesta en latin por ... que traduxo á la lengua castellana Juan Justiniano*. Madrid, en la imprenta de don Benito Cano, 1793. 8º menor. XL+487 p. Pasta española época con tejuelo; cabezada dañada. # Palau 371598.

Salida: 35 €

703. Viajes-Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Gironella, José M^a. *Personas, ideas, mares. Viaje a Egipto, Ceilán y La India / El mediterráneo es un hombre disfrazado de mar.* Barcelona, Plaza & Janés, 1975 / 1974. 2 vols. en 8^o menor. 312 p / 429 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

704. Viajes por España. Díaz, Édouard. *L'Espagne Picaresque.* París, A. Charles, 1897. 8^o mayor. 324 p. Holandesa nervios moderna, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Conserva cubierta.

Salida: 55 €

705. Literatura española del siglo XX. Pérez de Ayala, Ramón. *La pata de la raposa.* Madrid, Renacimiento, 1912. 8^o mayor. 363 p, 2 h. Tela estampada con tejuelo. Exlibris.

Salida: 20 €

706. Militaría-Siglo XVI-Bretaña. *Discours de la deffaicte des troupes su Sieur de Saint Laurens commandant à Dinan pour le Duc de Mercure, a Saint Syriac aupres de Saint Malo en Bretagne.* París, Claude de Monstr'oeil, 1597. 8^o. 5 p. Elegante encuadernación moderna en piel con hierros en seco en los planos y lomo; nervios. Marca tipográfica en portada. La carta está datada De Saint Malo ce deuxiesme Septembre 1597.

Salida: 35 €

707. Cuentos-Mar. [Barker, Matthew Henry]. *Tough yarns; a series of naval tales and sketches to please all hands, from the swabs on the shoulders down to the swabs in the head, by the Old Sailor . . . Illustrated by George Cruikshank.* Londres, Effingham Wilson, 1935. 8^o. 4 h, 350 p. Láminas grabadas. Se inserta un retrato fotográfico de Cruikshank (albúmina). Holandesa con puntas s. XIX; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 65 €

708. Galicia-País Vasco-Portugal. [Herbert, Henry, antes lora Porchester] Earl of Carnarvon. *Portugal and Galicia with a review of the social and political state of the Basque Provinces.* Londres, John Murray, 1848. 8^o. XI+376 p. Encuadernación en tela. Descripción de un viaje a caballo en 1827, en la que el autor se muestra favorable a los carlistas. Tercera edición (la 1^a es de 1836). # Foulche 290c.

Salida: 30 €

710. Viajes por España. Poiteau, Eugene. *Spain and its people. A record of recent travel. From the french of...* Londres, T. Nelson and Sons, 1873. 4^o menor. 497 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada, Primera

edición inglesa. # Palau 230118 (citando Foukche-Delbosc).

Salida: 60 €

712. Literatura francesa-Romanticismo. Chateaubriand, Fco. Augusto. *Atala o los amores de dos salvajes en el desierto*. Valencia, en la imp. de Joseph Orga, 1803. 8º menor. 2 h, 163 p. Lámina grabada. Pasta época, rozada y con pequeños deterioros. Segunda edición española (la 1ª en 1801). Traducción de Pascual Genaro Ródenas. # Palau 67233.

Salida: 30 €

713. Generación del 98. Baroja, Pio. *La nave de los locos*. Madrid, Caro Raggio, 1925. 8º mayor. 395 p. Cubierta original ilustrada. Portada con exlibris de tampón.

Salida: 30 €

714. Ensayos-Pensamiento, opinión e impresiones-Antologías. Gracia, Jordi. *El ensayo español: Los contemporáneos*. Barcelona, Crítica, 1996. Primera edición de la recopilación. 8º. 449 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

715. Bibliofilia-Erótica-Ilustradores. Louys, Pierre. *Les chansons de Bilitis*. París, Rombaldi, 1937. 8º mayor. 147 p. Cubiertas originales. Láminas coloreadas, en negro y sanguina, de Lobel Riche. Edición limitada y numerada. Se acompaña suite de los cinco grabados.

Salida: 80 €

717. Historia de Europa-Política europea. Llorca, Carmen. *Europa, ¿en decadencia?. Prólogo de Laín Entralgo*. Madrid, Prensa Española, 1949. Primera edición. 8º. 127 p. Cubiertas originales. [Carmen Llorca Vilaplana (Alcoy, 1921 - Madrid, 1998) fue una destacada figura de la política, el periodismo y la escritura en España, con una trayectoria especialmente relevante durante la Transición española].

Salida: 20 €

718. Militar-Ediciones del siglo XIX. Von der Goltz, Barón G. *Patrullas independientes. Táctica nueva impuesta por las arma de largo alcance y la pólvora sin humo*. Zaragoza, C. Cano, 1890. Primera edición en castellano. 8º. 140 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas. Intonso. [Freiherr von der Goltz (1843-1916), es recordado como un militar de gran calibre y un pensador estratégico que dejó una huella profunda en la teoría militar y en la historia del Imperio Otomano. Sus ideas sobre la movilización total y la modernización de los ejércitos fueron muy influyentes y reflejaron el cambio en la naturaleza de la guerra en el siglo XX].

Salida: 20 €

719. Literatura Siglo de Oro-Generación del 36-Antologías. Rosales, Luis. *Jerónimo Gracián. Antología. Crónica de cautiverio y de misión por Luis Rosales.* Madrid, Fé, 1942. Primera edición. 8º. 185 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

720. Cómics, historietas y tebeos. Grassi, Alfredo. *Qué es la historieta.* Buenos Aires, Junior, 1968. Primera edición. 8º. 79 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. Temas: Prehistoria de la historieta; Evolución de la historieta; El boom de la historieta; Proyección social y cultural de la historieta; La televisión; Resurgimiento de la historieta; La historieta ¿manifestación literaria típica del siglo XX?; Futuro de la historieta.

Salida: 20 €

721. Larra-Generación del 36-Antologías. Aguado, Emiliano. *Mariano José de Larra. Antología y prólogo de Emiliano Aguado.* Madrid, Fé, 1945. Primera edición. 8º. 222 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 20 €

723. Disidencia soviética-Literatura del siglo XX. Dudinzev, Vladimir. *No solo se vive de pan.* Madrid, Ediciones Cid, 1957. Primera edición española. 8º. 546 p. Cubiertas originales ilustradas. [Vladimir Dmítriyevich Dudíntsev (1918-1998), escritor en idioma ruso. Su disidencia con el régimen estalinista le costó graves penurias durante casi toda su vida. Hijo de un funcionario zarista, ejecutado tras la Revolución de Octubre, su primera obra fue *No sólo de pan vive el hombre* (1956), que representaba una dura crítica al burocratismo; cosechó tanto adhesiones como severas críticas, entre ellas la amonestación pública de Nikita Jrushchov. La condena lo sumió en la pobreza. Por la obra recibió finalmente el Premio Nacional de Literatura de la URSS, en pleno auge de la perestroika].

Salida: 20 €

724. Comercio. *Código de Comercio con las últimas reformas...* Madrid, Góngora, 1916. 12º. XI+815 p, 81 p. Tela editorial. Cortes tintados..

Salida: 30 €

725. Tradiciones, costumbres y vida cotidiana en España-Encuadernación-Sociedad española del siglo XIX. Flores, Antonio. *Ayer, hoy y mañana, ó la fé, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1899. Tomo III.* Madrid, Imprenta del Establecimiento de Mellado, 1863. 8º. III: XX+294 p. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; escudo real en los planos; cortes dorados.

Salida: 20 €

726. Tecnología-Política española. Areilza, José María de. *El progreso tecnológico y su repercusión en la política. Discurso de... contestación José María de Oriol y Urquijo.* Madrid, Afrodisio Aguado, 1966. Primera edición. 8º. 87 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

727. Literatura erótica-Autores polémicos. Nin, Anaïs. *Delta de Venus*. Barcelona, Bruguera, 1978. Primera edición en castellano. 8º. 284 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. [Anaïs Nin (1903-1977) fue una escritora, ensayista y diarista franco-estadounidense, nacida de padres cubano-españoles, mundialmente reconocida por sus extensos diarios personales, que abarcan décadas de su vida y ofrecen una visión íntima de sus experiencias, relaciones, pensamientos y su evolución como mujer y artista. El erotismo es un componente central en sus obras].

Salida: 20 €

728. La otra Generación del 27-Flamenco. Molina, Ricardo. *Obra flamenca*. Madrid, Demófilo, 1977. Primera edición. 8º. 192 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. [Ricardo Molina, destacado poeta y flamencólogo español (1917-1968), una figura esencial de la literatura andaluza del siglo XX, manteniendo un fuerte vínculo con las raíces poéticas de Lorca, Cernuda o Alberti].

Salida: 20 €

729. Marruecos Español-Colonias españolas en África. Alta Comisaría de España en Marruecos. *Labor de España en África*. Barcelona, Alta Comisaría de España en Marruecos (Bosch), 1946. Primera edición. 48º. 383 p. Láminas fotográficas y planos desplegable. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [Incluye: Introducción. Política Hispano/Africana. Directrices en la colonización y proteccionismo. La obra realizada bajo el régimen de Franco. Otros valores de nuestra acción en África. Capítulos en los que tratan, en entre otras cuestiones, de Ifni, territorio español. Territorios Ifni - Sahara: sus posibilidades. Lo bereber en Marruecos y sus relaciones con lo ibero. Régimen aduanero y comercial en la zona española de protectorado].

Salida: 30 €

733. Catálogos de librerías. [Lote de 12 catálogos de la librería H.P. Kraus de Nueva York]. 1949 - 2004. 12 vols. en tamaños folio y 4º. Catálogos muy ilustrados. Imperios de Portugal y España, Ciencia, descubrimientos y exploraciones, incunables y otros temas de interés bibliófilo.

Salida: 85 €

735. Manuscrito-Asia-Siglo XIX. [Manuscrito tailandés, birmano o camboyano]. Manuscrito (50,5x7) en hojas de palma, posiblemente del siglo XIX, apaisado. 25 hojas unidas por dos cordones pasados a través de pequeños orificios. Las dos primeras y las dos últimas en blanco; el resto manuscritas por una o por las dos caras. Bordes dorados. De contenido religioso-budista, seguramente se trata de un tipitaka o Canon pali, es decir, una colección de antiguos textos budistas en idioma pali, que constituyeron el cuerpo doctrinal y fundamental del budismo theravada. Tipitaka significa "tres cestos"; los manuscritos que contenía se guardaban en tres cestos separados: el de la disciplina monástica, el de los discursos o sermones, y el de las enseñanzas adicionales.

Salida: 150 €

739. Oftalmología-Arabismo. Meyerhof, Max. *(Al-Morchid fi'l-kohhl) ou le guide d'oculistique. Ouvrage inédit de l'oculiste arabe-espagnol.* Masnou, Laboratoires du Nord de L'Espagne, 1933. Folio. 225 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas.

Salida: 35 €

740. Pintura española. Pantorba, Bernardino de. *La vida y la obra de Joaquín Sorolla. Estudio biográfico y crítico. 209 láminas en negro. 16 láminas en color.* Madrid, Extensa (graf. Monteverde), 1970. Folio. 127+227 p. Tela editorial con pequeño desperfecto en esquina superior del plano superior; sobrecubierta ilustrada. Ejemplar 383/3000. Láminas en blanco y negro con la obra del pintor.

Salida: 35 €

742. Shakespeare. Shakespeare. *Obras completas de... traducidas directamente del inglés, anotadas y comentadas por Cipriano Montoliu. Tomo I.* Barcelona, Miguel Seguí, s.a (siglo XX). 4º mayor. XI+991. Tela editorial con pequeña rozadura en la parte superior del lomo. Retrato. Portada a dos tintas. Ilustraciones en el texto.

Salida: 30 €

744. Jurisprudencia-Comercio. Boucher. *Institutiones commerciales, traitant de la jurisprudence marchande et des usages du négoce, d'après les anciennes et nouvelles lois: ouvrage enrichi des jugemens... et d'un project de code de commerce.* París, Levrault, 1801. 4º mayor. XXIV+834 p. Pasta española época con nervios, tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. Galería de polillas y manchas de agua en las primeras páginas.

Salida: 70 €

745. Modernismo. Ráfols, J. F. *Modernismo y modernistas.* Barcelona, Destino, 1949. Folio menor. 450 p. Tela editorial. Primera edición. Ilustraciones y láminas.

Salida: 30 €

747. Historia de México. Benítez, José R. *Historia gráfica de la Nueva España por el ingeniero José R. Benítez. Recopilada y redactada por iniciativa de la Cámara Española de Comercio de los Estados Unidos Mexicanos y editada por la misma.* México D. F., Cámara Española de Comercio (Barcelona, Oliva de Vilanova), 1929. Folio. 305 p. Holandesa nervios. Láminas. Entre otros temas contiene: Descubrimientos y conquistas en la Nueva España en el siglo XVI; Expansión inicial del castellano en la Nueva España; Cicloide cronológico del Virreinato de la Nueva España; Relaciones numarias en la Nueva España. 1537-1821; Poblaciones fundadas durante el Virreinato de la Nueva España; Principales vías terrestres y rutas marítimas en la Nueva España; Las publicaciones en la Nueva España; Labor educacional en la Nueva España; Artes e industrias en la Nueva España; Energía mecánica desarrollada durante la emancipación de la Nueva España, etc.

Salida: 30 €

749. Cómic. Giscinny. Uderzo. *Asterix et le chaudron*. Neuilly/S/Seine, Dargaud, 1969 (1º trimestre). Folio. 48 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

750. Cómic. Giscinny. Uderzo. *Asterix et les goths*. París, Dargaud, 1963 (3º trimestre). Folio. 48 p. Cartoné editorial ilustrado. Extremos del lomo con leves deterioros.

Salida: 20 €

753. Cómic. Giscinny. Uderzo. *[Asterix] Le devin*. Neuilly/S/Seine, Dargaud, 1972 (4º trimestre). Folio. 48 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

755. Cómic. Giscinny. Uderzo. *Astérix chez les bretons*. París, Dargaud, 1964 (3º trimestre). Folio. 48 p. Cartoné editorial ilustrado. Lomo y plano anterior desprendidos.

Salida: 20 €

757. Santa Teresa de Jesús. Santa Teresa de Jesús. *El castillo interior ó tratado de las moradas. Edición autografiada é impresa según el texto original propiedad de sus hijas las religiosas carmelitas descalzas del Convento de San José de esta ciudad*. s.l [Sevilla], 1882. Folio. XX p, facsímil, 142 p, 4 h. Piel nervios época con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Ligera rozadura en la parte superior del lomo. Cortes tintados. Retrato del Cardenal Lluch y Santa Teresa.

Salida: 85 €

758. Instituciones culturales-Barcelona. Artis, José. *Primer centenario de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo 1847- 1947*. Barcelona, Artes Gráficas Quintanilla y Cardona, 1950. Folio. 351 p. Tela editorial. Portada orlada, decorada con motivos. Láminas en blanco y negro y en color.

Salida: 30 €

759. Demografía-Censos. *Resultados provisionales del censo de la población de España, según el empadronamiento hecho en la península é Islas adyacentes el 31 de Diciembre de 1897*. Madrid, Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, 1899. Folio. XIV+430 p. Tela editorial.

Salida: 25 €

761. Publicaciones periódicas-Toros. *[Archivador con varias revistas taurinas, algunas monográficas (y coetaneas) sobre muertes de toreros: Ignacio Sánchez Mejías, Manolete y Paquirri]*. Otras publicaciones como "Torios en don José", "Blanco y Negro", "Nuevo Mundo", "Revista de Revistas", "Mundo Gráfico,

"Arte Taurino" (todas con artículos taurinos.

Salida: 50 €

762. Alemania-Política del siglo XIX. *Bismarck-Denkmal für das Deutsche Volk.* s.l, Vaterländischer Verlag, 1915. Folio mayor. VII+506 p. Encuadernación editorial con estampaciones en seco en el plano superior. Ligeras rozaduras en extremos del lomo. Cortes tintados.

Salida: 70 €

763. Bélgica-Historia económica. Donnet, Fernand. *Coup d'oeil sur l'histoire financière d'anvers au cours des siècles.* s.l, Banque d' Anvers, 1927. Folio. 299 p. Cubiertas originales con lomo rozado. Publicado con motivo del centenario del Banco de Amberes. Incluye facsímil del extracto del acta de la sesión colegial, que autoriza el uso del material plantiniano .

Salida: 40 €

764. Panegírico. Conde Coardi de Quaru. *Panegyrique de pline a trajan en latin & en françois avec des remarques historiques, critiques, & morales.* Torino, Chez Jean François Mairesse, 1824. Folio. 567 p. Cubiertas originales con lomo rozado. Manchas de agua en últimas páginas.

Salida: 20 €

770. Topografía-Atlas. [Volumen de Atlas del tratado de topografía]. s.l, [Manual de Ingenieros], s.a (siglo XIX). Folio. 29 láminas. Holanda época. Segunda edición. Falta el volumen de texto (286 p). Difícil de encontrar el tomo de láminas.

Salida: 50 €

771. Exposición Internacional-Guerra de la Independencia Española-Zaragoza. Bertaux, Emile. *Exposición retrospectiva de Arte. - 1908 organizada bajo los auspicios del Excmo. Sr, Arzobispo de Zaragoza. Introducción por d. Mariano de Pano y Ruata... Prólogo por... Francisco de Paula Moreno... Texto histórico y crítico.* Zaragoza-Madrid, Real Junta del Centenario de los sitios de 1808-1809 (Tip. La Editorial), 1910. Folio. 358 p, 1 h. Cartoné editorial con ligeras rozaduras. Portada a dos tintas. Las primeras hojas semidesprendidas. Láminas en blanco y negro, y montadas en color.

Salida: 20 €

772. Barcelona. *Un siglo de Barcelona 1830- 1930.* Barcelona, Argos, 1946. Folio. 112 p. Tela editorial arpillada. Retratos y láminas fotográficas.

Salida: 20 €

774. Caza-Libros ilustrados-Fotografías-Lote de varias obras. Baldi, Gianni y otros / Galvao, Enrique; Cabral, Teodosio; Pratas, Abel. *El libro de la caza / La vida y la muerte en la selva. La caza mayor y su*

técnica. Costumbres de animales salvajes. Madrid, Queromón / Paraninfo, 1967. Primera edición en castellano. 2 vols. en Folio. 316 p / 593 p. Profusión de láminas e ilustraciones fotográficas, algunas a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada / Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada .

Salida: 20 €

775. Zaragoza-Arte-Tapices. *Tapices franco flamencos de la seo de Zaragoza.* Barcelona, Edart, s.a (siglo XIX). Folio cuadrado. Portada, 1 h (texto), 13 reproducciones, en color, montadas con texto explicativo en el reverso. Encuadernación en holandesa cartoné con lomo semidesprendido.

Salida: 20 €

776. Hispanismo. Soldevila, Carlos (dirección de la obra). *Belleza de España. Arte y paisaje... Ilustrada con 453 reproducciones en huecograbado y 123 textos literarios.* Barcelona, Aedos, 1949. Folio menor. 397 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas en b/n. Tela editorial.

Salida: 30 €

777. Facsímil-Alcalá de Henares. *Constituciones del Colegio Mayor San Ildefonso de Alcalá de Henares.* Madrid, Comunidad, 1999. 2 vols. en Folio. I: [Estudio, transcripción y traducción]; 209 p; II: [Facsímil]; 56 f. Encuadernación editorial con estuche a juego.

Salida: 30 €

778. Viajes por España-Libros ilustrados. Aubry, Octave. . *L'Espagne: les provinces du Nord: de Toléde a Burgos.* Grenoble, B. Arthaud, 1930. Folio. 195 p. Holandesa, con nervios; corte superior dorado; conserva las cubiertas originales. Numerosas ilustraciones fotográficas. Bella edición de este libro de viajes que describe provincias como Toledo o Madrid, Barcelona y Valencia.

Salida: 50 €

781. Artes industriales-Alfombras. Sociedad Española de Amigos del Arte. *Exposición de alfombras antiguas españolas. Catálogo general ilustrado por José Ferrandis Torres.* Madrid, Amigos del Arte, 1933. Folio. 122 p. LII láminas. Cartoné editorial impreso con ligeras rozaduras.

Salida: 50 €

782. Guipúzcoa-Historia postal. *Guipúzcoa. Postatxartelan (Guipúzcoa en la tarjeta postal).* Madrid, Printing SA, 1994. 4º apaisado. 206 p, 1 h. Cartoné editorial ilustrado con pequeñas rozaduras en las puntas y extremos del lomo. Numerosas ilustraciones.

Salida: 50 €

783. Medina del Campo-Urbanismo. Sánchez del Barrio, Antonio. *Estructura urbana de Medina del Campo.* Valladolid, Junta de Castilla y León, 1991. Folio. 187 p. Ilustrado con dibujos, fotografías y láminas

plegadas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

784. Arte. [Rey Rosa, Rodrigo]. *El mar de Barceló en la Sala de los Derechos Humanos y de la Alianza de Civilizaciones de la ONU en Ginebra*. s.l, Península, s.a (2008). Folio mayor. Sin paginación. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy ilustrado.

Salida: 30 €

787. Patrística-Filosofía. Agustín, Santo, Obispo de Hipona. *Secundus [rt tertius] tomus operum D. Aurelii Augustini episcopi Hipponensis*, . Basilea, Froben, 1556. Folio. II: Portada; 5-896 columnas, 2 h. III: Portada, 5-1076 col. Sellos de antigua biblioteca en portada y en alguna hoja más. Abundante polilla en el margen interior, sin afectar al texto. Fea encuadernación en holandesa (tela) del s. XX. Ejemplar a examinar.

Salida: 100 €

792. Facsímil-Sociedad española del siglo XVI-Extremadura. Cabranes, Diego de. *Abito y armadura espiritual*. Badajoz, Unión de Bibliófilos Extremeños, 1994. Folio. Cartoné editorial. Facsímil de la edición de 1544. Es un perfecto cuadro del estado de la sociedad española a principios del s. XVI.

Salida: 20 €

793. Vanguardias-Mujer. Salazar, María José. *María Blanchard : 1889-1932 : catálogo razonado = Catalogue raisonné*. Madrid, Museo de Arte Reina Sofía- Telefónica, 2004. Folio. 749 p. Con reproducciones en color de 333 obras. Texto paralelo en castellano y francés. Cartoné editorial ilustrado .

Salida: 20 €

795. Armas-Libros ilustrados. Peterson, Harold. *Las armas de fuego*. Barcelona, Punto Fijo, 1966. Folio. 264 p. Numerosas láminas e ilustraciones en b/n y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

798. Madrid. Quintana, Jerónimo de. *Historia de la antigüedad, nobleza y grandeza de la Villa de Madrid ... Prólogo de José Finat y Escrivá de Romaní*. Madrid, Artes Gráficas Municipales, 1954. 4º mayor. XI+1035 p, 1 h. Tela editorial, con portada a dos tintas. Frontis con facsímil de la portada de la edición de Madrid, 1629.

Salida: 30 €

799. Obras públicas-Láminas. [Tomo de láminas correspondientes a los años 1861 y 1862, de los *Nouvelles Annales de la Construction*]. s.l, s.a (siglo XIX). Folio. 54 p. Holandesa época ligeramente rozada con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

800. Sastrería. *Tratado enciclopédico de Arte Sartorial.* Madrid, Espasa-Calpe, s.a [ca. 1930]. Folio. 600 p. Holandesa con puntas de época; nervios y hierros dorados en el lomo.. Profusamente ilustradas con patronajes. Incluye estudios de Adrián Gual sobre la Historia sintética de la Historia del Traje., de Camilo Rodón sobre Materias Textiles y de Olivella sobre Elementos de Geometría y Nociones de Anatomía Humana..

Salida: 50 €

801. Arte-Miniaturas. Ezquerria del Bayo, Joaquín. *Catálogo de las miniaturas y pequeños retratos pertenecientes al Excmo. Sr. Duque de Berwick y de Alba.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1924. Folio. 180 p. Con XXXIII láminas. Láminas en negro y color. Piel editorial estampada en dorado. Obra esencial.

Salida: 30 €

803. Caballos. Solanet, Emilio. *Pelajes criollos.* Buenos Aires, Guillermo Kraft, Folio. 150 p, 3 h. Cubiertas originales con ligeras rozaduras. Dedicatoria autógrafa en anteportada. Ilustraciones en color. Ejemplar 733/5200.

Salida: 80 €

804. Ferrocarriles españoles. *Centenario del ferrocarril en España.* Madrid, 1948. 4º. 202 p, 32 h con contenido publicitario. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 25 €

809. Naturaleza y paisajes-Parques Nacionales-Fotografía. Luis Racionero; Luis Carandell; Caballero Bonald; Alfredo Kraus; Joaquín Araujo. *La naturaleza en España. Los Parques Nacionales.* Madrid, Lunwerg, 1988. Primera edición. Folio cuadrado. 248 p. Profusión de láminas fotográficas a color y de gran calidad de Matías Briansó y Joaquín Castells. Tela editorial con estampaciones doradas; estuche en cartóné ilustrado.

Salida: 20 €

811. Arte oriental. Shao Qingqing. *Masterpieces of Classical Chinese Painting.* Abbeville Press, 2011. Folio mayor. Este volumen de gran tamaño presenta 105 pinturas importantes en orden cronológico, desde la dinastía Jin del Este hasta finales del siglo XIX. Estas obras maestras van desde frescos budistas de colores brillantes y nítidamente delineados hasta los silenciosos pero evocadores paisajes lavados con tinta de los pintores literatos. Cada pliego está dedicado a una sola pintura: en el reverso la obra se reproduce íntegramente, con una narración. Protegida en caja cartóné ilustrada.

Salida: 100 €

814. Catálogos de librerías. Moreno Martí, Antonio. *Granata. Catálogo Europa, siglos XV a XIX*. Almería, Gutenberg, 1980. Folio. 346 p, XLIX. Numerosas ilustraciones de portadas de libros antiguos. Texto a dos tintas. Cubiertas. Uno de los grandes catálogos de libro antiguo de esta época. Con el listado de precios que se presentaba exento.

Salida: 20 €

815. Catálogos de librerías-América. Granata. *Boletín nº 10. Suplemento. Colección Florida - Antillas - Nueva España*. Almería, imp. R. Orihuela, 1962 (diciembre). Folio. Portada y 65 hojas de papel satinado sin paginar. Un facsímil plegado fuera de texto, un alámينا en color y profusamente ilustrado. . Con el listado de precios en hoja exenta. Encuadernado en tela con las cubiertas originales montadas. Ofrece 364 lotes (109 manuscritos). Procede de la librería H. P. Kraus de Nueva York.

Salida: 30 €

818. Mística. Teresa de Jesús. *Obras de... [Primera, segunda y tercera series]*. Barcelona, Imp. de Juan Oliveres, 1844 y 1845. 4 tomos en dos vols.en 8º. I: "Vida de... Teresa de Jesus y algunas de las mercedes que Dios la hizo escritas por ella misma por mandado de su confesor"; Portada, XIII+333 p, 5 h. II: "Camino de perfección, el Castillo interior, Conceptos del amor de Dios, poesías"; Portada, VII p, 1 h, 396 p. III: "Cartas"; Portada, 323 p. IV: "Cartas"; Portada, IV+320. Manchas marginales de agua. Holandesa época. Con un retrato de la autora. .

Salida: 50 €

819. Autores polémicos-Literatura europea del siglo XX-Lote de varias obras. Peyrefitte, Roger. *Los dos amores / El exiliado de Capri / El fin de las embajadas*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1960 / 1962 / 1966. 3 vols. en 8º. 208 p / 327 p / 374 p. Cubiertas originales ilustradas. [Roger Peyrefitte (1907-2000) fue un escritor e historiador francés, defensor de los derechos de los homosexuales, trata siempre de poner en evidencia entretelones e interioridades y lo hace con rigor, sin miedo al escándalo].

Salida: 20 €

820. Lenguaje-Francia. Iglesias Díaz, José. *La sicología francesa a través del lenguaje*. Madrid, Cónдор, 1966. Primera edición. 8º. 104 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

821. Suicidio. Barbero Santos, Marino. *El suicidio. Problemática y valoración*. Madrid, Taurus, 1966. Primera edición. 8º. 60 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

822. Cante flamenco. González Climent, Anselmo. *¡Oído al cante!*. Madrid, Escelicer, 1960. Primera edición. 8º. 159 p. Cubiertas originales. Exlibris. [Anselmo González Climent y el Flamenco Anselmo González Climent, además de su destacada labor como crítico y teórico cinematográfico, fue un profundo conocedor y estudioso del flamenco].

Salida: 20 €

824. Gramática latina-Humanismo en España. Sánchez, Francisco,, El Brocense. *Franc. Sanctii Brocensis in inclyta Salmanticensi academia primarii rhetorices & Graecae linguae doctoris Minerva, seu, de causis linguae Latinae commentarius..* Amsterdam, apud Janssonio-Waesbergis, 1714. 8º mayor. Frontis calcográfico, 15 h (con dos páginas expurgadas), 864+32 p, 30 h (las 2 últimas muy deterioradas. Manchas de agua. Portada a dos tintas. Pergamino época. Portada y frontis rozados. .

Salida: 50 €

825. Zaragoza-Poesía religiosa. Jardiel, Florencio. *Álbum poético de la Virgen Santísima del Pilar. Lo publica el semanario católico "El Pilar, bajo la dorección de...* Zaragoza, Mariano Salas, 1908. Folio. 218 p. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva la cubiertas originales.

Salida: 20 €

826. Patrística. Ligorio, Alfonso de. *Homo apostolicus instructus ad audiendas confessiones.* Besançon, apud Outhenin-Chalandre filium, 1837. 4º. XI+865 p. Piel de época con deterioros; sin guardas.

Salida: 20 €

828. Generación del 27. Alberti, Rafael. *La arboleda perdida. Libros I y II de memorias.* Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1959. 4º menor. 330 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 30 €

830. Imperio Ruso. Catiforo, Antonio. *Vita di Pietro il Grande, Imperador della Russia; [...] Edizione Terza.* Venecia, Appresso Francesco Pitteri, 1748. 8º (18,5x11,5 cm). 334 p, Frontispicio grabado al cobre (retrato) "Pietro Alessiovitz Czar e Gran Duca di Moscovia", viñetas grabadas encabezando cada parte y letras capitales xilográficas.. Encuadernación de la época en holandesa media piel y puntas con cartoné pintado al agua, hierros dorados en el lomo, rozada. Cortes tintados. .

Salida: 60 €

831. Independencia de Cuba. Garcia de Polavieja, Camilo. (Marqués de Polavieja). *Relación documentada de mi política en Cuba. Lo que ví, lo que hice, lo que anuncié.* Madrid, Imprenta de Emilio Minuesa, 1898. 4º menor. 355 p. Anotaciones a lapiz en la hoja de respeto y en la anteportada. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. Primera edición. # Palau 230249. .

Salida: 75 €

834. Poesía del siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Contreras, Juan de (Marqués de Lozoya). *Poemas arcaicos.* Segovia, Antonio San Martín, 1913. 4º menor. 123 p, 2 h. Holandesa moderna, con doble tejuelo,

nervios y hierros dorados en el lomo. Dedicatoria autógrafa a unos familiares. Primer Libro del marqués de Lozoya.

Salida: 20 €

836. Literatura humorística-Lote de varias obras. Clarasó, Noel. *Conjunto de 6 obras del autor*. mediados del siglo XX. 6 vols. en 8º. Paginaciones variadas. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN]. Noel Clarasó i Serrat (1899-1985) fue un escritor español de variados registros y guionista de cine y televisión. Escribió libros de diversas temáticas, debe su fama, sin embargo, al humorismo, que cultivó extensamente, y a las innumerables y sabrosas citas literarias que se le atribuyen y pueblan todos los diccionarios de frases célebres.

Salida: 20 €

837. Poesía hispanoamericana. Queiroz, María José de. *A poesía de Juana de Ibarbourou*. Brasil, Imprensa de Universidade de Minas Gerais, 1961. 8º mayor. 221 p. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita. Intonso.

Salida: 20 €

838. Literatura española-Filosofía-Siglo XVI y XVII. Rouveyre, Andrés. *El español Baltasar Gracián y Federico Nietzsche*. Madrid, Biblos, s.a (siglo XX). 8º mayor. 225 p. Cubiertas originales. Lámina fotográfica en blanco y negro en la p. 16.

Salida: 20 €

839. Generación del 27-Semana Santa-Sevilla. Laffón, Rafael. *Discurso de las Cofradías de Sevilla. Año 1940*. Cádiz, Escelicer, 1941. Primera edición. 4º menor. 104 p. Viñetas y letras capitulares decoradas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

840. Trigonometría-Matemáticas-Ediciones del siglo XIX. Ayza Maquén, Román. *Trigonometría. Rectilínea y esférica*. Valencia, Manuel Alufre, 1900. Primera edición. 8º mayor. 141 p. Gráficos. Tela con tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

841. Literatura rusa. Maiakovski, Vladimir. *Cartas de amor a Lili Brik (1917-1930)*. Buenos Aires, Flor, 1970. Primera edición en castellano. 8º. 153 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. [Vladímir Vladímirovich Maiakovski (1893-1930) fue una importante figura en la poesía y el arte rusos de principios del siglo XX, y uno de los principales impulsores del futurismo ruso. Su vida y obra estuvieron intrínsecamente ligadas a la Revolución de Octubre y a la búsqueda de un nuevo arte para una nueva sociedad].

Salida: 20 €

843. Tribunal de la Rota. Gratianus, Stephanus.. *Decisiones Rotae provinciae marchiae. Auctore [...]* Romano V.I.D. *Cum additionibus eiusdem authoris.* Cologny (Ginebra), apud Ioannem Baptist, 1622. 4º mayor. 26 h, 756 p, 44 h (index). Pergamino época desprendido.

Salida: 75 €

844. Mística. Teresa de Jesús. *Les Oeuvres de... divise'es en deux parties. De la traduction de... Arnauld d'Andilly.* París, Pierre le Petit, 1676. 4º. 6 h, 918 p, 1 h. Sin el retrato de la Santa. Algunos cuadernillos rozados en el margen lateral. Portada con viñeta anagrama del impresor. Piel de época deteriorada. La traducción de D'Andilly es célebre por omitir los pasajes en que Teresa de Ávila elogia a los Jesuitas. # No en el CCPBE ni en Palau.

Salida: 100 €

845. Archivos-Historia. *Papeles históricos inéditos del Archivo de la Secretaría de la Real Academia de la Historia. Mayo 1918 - junio 1920.* Madrid, est. tip. de Fortanet, 1920. 4º mayor. XVI p, 1 h (bl.), 543 p, 1 h. Láminas. Holandesa época. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 30 €

847. Cantabria-Historia económica. Banco de Santander. *Aportación al estudio de la historia económica de La Montaña.* Santander, Editorial Cantabria, 1957. 4º. 855 p. Holandesa moderna ilustrada. Láminas.

Salida: 25 €

851. Dibujo-Catálogo. Mani, José Manuel de la. *Mariano Salvador Maella (1739-1819). Catálogo razonado.* Madrid, Fund. Marcelino Botín, 2011. 2 vols. en 4º mayor. I: 492 p. II: 493-1033 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Excelentes reproducciones de los dibujos (la mayoría en color).

Salida: 50 €

852. Dibujo-Catálogo. Díez, José Luis. *Eduardo Rosales (1836-1873). Catálogo razonado.* Madrid, Fund. Marcelino Botín, 2007. 2 vols. en 4º mayor. I: 512 p. II: 513-945 p. Tela editorial con sobrecubierta. Excelentes reproducciones de los dibujos (la mayoría en color).

Salida: 50 €

853. Imprenta-Siglo XVIII. Blanco Belmonte, M. R; Córdoba, R. de; y White, M. *El maestro Ibarra. Homenaje que la Casa Gans, al celebrar sus bodas de oro.* Madrid, Gans, s.a [1931]. . Folio menor. VII+93 p. Piel editorial impresa con leve rozadura en la parte inferior del lomo. Ejemplar 2362. Ilustrado con retratos y facsímiles.

Salida: 20 €

854. Bibliografía-Segovia-Dedicatoria autógrafa. Valverde del Barrio, Cristino. *Catálogo de incunables y libros raros de la Santa Iglesia Catedral de Segovia*. Segovia, El Adelantado, 1930. Folio menor. XXIII+510 p. XXVIII láminas (afectadas por humedad, algunas adheridas). Cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

855. Árabes en España. Dozy, Reinhart. *Spanish Islam: a history of the moslems in Spain... Translated with a biographical introduction and additional notes by Francis Griffin Stokes*. Londres, Chatto & Windus, 1913. 4º mayor. XXXVI+769 p, 1 h. Lámina con vista de la mezquita de Córdoba. Tela editorial. Corte superior dorado. Primera edición inglesa. Con importantes correcciones y adiciones por Levi-Provençal. # Palau 76116 (con paginación errónea).

Salida: 65 €

857. Facsímil-Salamanca. Villar y Macías, M. *Historia de Salamanca*. Salamanca, Graficesa, 1973-75. 8 vols. en 4º. Cubiertas originales. Láminas.

Salida: 50 €

858. Lope de Vega. Vega, Lope de. *Obras*. Madrid, Atlas, 1965-72. 12 vols. en 4º. Alrededor de 300 p. por volumen. Cubiertas originales. Intonso. Tomos CLXXXVIII, CXCI, CXCVII, CXCVIII, CCXII, CCXIII, CCXXIV, CCXXV, CCXXXIII, CCXXXIV, CCXLVII, CCIL.

Salida: 40 €

860. Historia de Portugal. [Menezes, Manuel. José Perreira Baio]. [*Chronica do muito alto e esclarecido principe Dom. Sebastiao, decimo sexto Rey de Portugal. Composta por Manoel de Menezes... Primeira parte*]. [Lisboa Occidental, na officina Ferreiriana, 1730]. Folio menor. 9 h, 392 p. Falta la portada. Piel de época muy rozada. Contiene la crónica de los primeros años del reinado de D. Sebastião, que transcurrieron durante su minoría de edad. Se publicaron 169 páginas de la Segunda Parte, pero son extremadamente raras, con solo tres ejemplares conocidos. valiosa para el estudio del reinado de D. Sebastião y el sebastianismo..

Salida: 80 €

861. Odontología-Bibliografía española. Vindel, Francisco. *La odontología en España en los textos castellanos del siglo XV*. San Feliú de Guixols, Viader, 1952. Folio. 83 p. Ilustraciones de facsímiles. Holandesa con nervios. Cubiertas. Edición numerada de 500 ejemplares (22/500) sobre papel de hilo. Todo lo que, según los conocimientos que tenemos hoy, ha sido publicado en castellano en el siglo XV sobre el cuidado de los dientes.

Salida: 25 €

865. Poesía Siglo de Oro-Bibliofilia-Ejemplar singular. Góngora y Argote, Luis de. *Ocho sonetos*. Barcelona, Escuela de Artes y Oficios de Barcelona, 1948. Folio. 23 p, 2 h . Edición de 20 ejemplares; éste es uno de los cinco impresos en papel Royal Anam (5/XX). Encuadernación en piel azul con composiciones de hierros dorados en los planos; escudo preconstitucional en el plano anterior; corte superior dorado; estuche. Exlibris del Marqués de Lozoya.

Salida: 150 €

866. Publicaciones periódicas-Música. Royo Masía, Rodrigo (dir.). *Música. N^o 11, revista quincenal*. Madrid, 1945. Folio. Paginación variada. Holandesa moderna. Numerosas ilustraciones y música notada.

Salida: 20 €

867. Bibliografía-Catálogos de librerías. Bros, Maggs. *A catalogue of one hundred spanish books*. London, Maggs Bros, s.a [1929]. Folio. 196 p. Cubiertas originales. Reproducciones de textos y portada a dos tintas y en negro. 100 obras descritas en orden cronológico desde 1420 hasta 1620.

Salida: 60 €

868. Catálogos de librerías-América. Maggs Bros. *A catalogue of fifty-three rar americana. selected from the stock of...* Londres, 1928. Folio. 98 p, 1 h: 10 hojas fuera de texto con 19 ilustraciones en negro (3 plegados); facsímiles de portadas entre el texto, algunos a dos tintas. Cubiertas originales (con sello de antigua biblioteca en la superior).

Salida: 50 €

869. Catálogos de librerías. Moreno Martín, Antonio. *Granata. Catálogo siglo XVI. Militares- esgrima- varios- suplemento. Almería- España*. Almería, Gutenberg, 1980. Folio. 10 h, 222 p, 7 h. Y con el listado de precios que no figuran en el catálogo. Numerosas ilustraciones de portadas de libros antiguos. Texto a dos tintas. Cubiertas originales..

Salida: 30 €

870. Lengua española-Diccionario. Peñalver, Juan. *Panléxico, Diccionario universal de la Lengua Castellana*. Madrid, Ignacio Boix, 1842. 2 tomos en un vol. en Folio. 802 p; 42 p (advertencias); 326 p (diccionario de sinónimos). Pasta española época con doble tejuelo. Cortes tintados. Ligeros puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 120 €

872. Medicina. Serna, Jose Luis de la; Jauregui, Pablo. *Año ciento uno. La senda de aspirina hacia el siglo XXII*. Madrid, 2000. Folio. 139 p, suite con 8 láminas. Cubierta original ilustrada con estuche cartoné ilustrado. .

Salida: 20 €

873. Militaría-Francia. Goulven, Josph. *Lyautey L'African. Préface par le général Weygand.* s.l, G.M. Lejosne, 1935. Folio. 76 p e ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Piel nervios moderna con muy leves rozaduras.

Salida: 30 €

876. Facsímil-Códices miniados-Reino de Aragón. *Speculum Animae. Manuscrito Espagnol 544 de la Bibliotheque Nationale de Paris.* Madrid, Edilán, 1992. 2 vols. en folio. el primero con el facsímil del códice a todo color, sin paginar; el segundo 226 p. con introducción y análisis de Albert G. Hauf i Valls y Daniel Benito Goerlich. Plena piel con grandes planchas gofradas y holandesa. Estuche en tela. Edición numerada de 1500 ejemplares. Bello códice (fin s. XV) que destaca de los de la época por sus miniaturas (traslaciones a un libro de supuestos y características de la pintura de caballete).

Salida: 250 €

878. Cuba-Revolución Cubana. (Martí, José; Castro, Fidel). *[En la última hoja]: Moncada. Edición homenaje al vigésimo aniversario del 26 de julio de 1953.* La Habana, Editorial de Ciencias Sociales del Instituto Cubano del libro, 1973. 4º. 285 p. Tela editorial con sobrecubierta (con ligera rozadura en la parte superior del lomo). Lomo semidesprendido. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 30 €

882. Miniaturismo-Retratos. Tomás, Mariano. *La miniatura retrato en España.* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1953. Folio. 92 p. XCVI láminas en color con retratos. Holandesa editorial puntas con nervios, rozada. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

883. Valladolid-Universidad Española. *Historia de la Universidad de Valladolid.* Valladolid, Universidad, 1989. 2 vols. en folio. I: 366 p. II: 367-871 p. Ilustrado con fotografías. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 35 €

884. Jesuitas. Keri, Francisci Borgiae. (Societati Jesu Sacerdotis).. *Historiae Byzantinae epitome, e compluribus graecis praecipue scriptoribus concinnata, a Constantino Magno, ad Constantinum ultimum, expugnatam per Turcos Constantinopolim.* Tyrnavia, (Austria) , Typis Academicis Societ. Jesu., 1743. 8º. 5 hojas, 352+240+411 p. Encuadernación de la época en plena piel jaspeada con nervios y hierros dorados. Muy buen ejemplar.

Salida: 70 €

885. Autobiografía-Filosofía moral. Agustín de Hipona. *Les confessions de S. Augustin traduites en françois sur l'édition latine.* París, chez Louis Genneau, 1741. 8º. 4 h, XXV+519 p. Papel levemente tostado y con manchas de agua. Piel de época con deterioros.

Salida: 60 €

886. Horticultura. García Sanz, José. *Manual de horticultura*. Madrid, lib. de la sra. vda. e hijos de J. Cuesta, 1864. 8º menor. 263 p, 3 h. Portada con pequeño deterioro. Pergamino deteriorado. Primera edición.

Salida: 30 €

888. Autobiografía-Filosofía moral. Agustín de Hipona. *Confessionum. Libri tredecim*. Madrid, apud Benedictum Cano, 1790. 8º menor. Lámina calcográfica con retrato. 8 h, 568 p. Manchas de agua, más importantes en los preliminares. Piel de época con huellas de humedad antigua.

Salida: 30 €

890. Napoleónica. Scott, Walter. *Vie de Napoléon Buonaparte, Empereur des Français. précédée d'un tableau préliminaire de la Révolution française*. París, Charles Gosselin, Treuttel et Würtz, A. Sautelet, 1827. 18 vols. en 8º. Los tomos 15º y 18º con las hojas marginales deterioradas. Ejemplar en rústica. Esta es la primera traducción al francés. Este importante texto para la evolución de la leyenda napoleónica se publicó el mismo año en inglés en Edimburgo (9 volúmenes en octavo). Biografía escrita a partir de información verificada (archivos de los ministerios ingleses, conversaciones con Macdonald y Marmont), esta biografía constituye el primer gran retrato. de Napoleón que se debe a una pluma romántica, si exceptuamos el ensayo de Stendhal, escrito en 1817, pero publicado sólo a finales de siglo.

Salida: 80 €

892. Literatura epistolar. [de la Madelaine, Louis Philipon]. *Modèles de lettres sur différents sujets. Nouvelle édition, augmentée.* Lion, chez Pierre Bruyset Ponthus, 1776. 8º menor. 4 h, 472 p. Piel época deteriorada.

Salida: 30 €

893. Literatura francesa-Mitología clásica. Salignac De la Motte Fenelon, François de. *Les aventures de Telemaque, fils d'Ulysse*. Ámsterdam, aux dépend de la Compagnie, 1756. 8º. 6 h, XXXVIII p, 487 p. 2 láminas grabadas. Portada a dos tintas. Holandesa s. XIX.

Salida: 65 €

894. Viajes por España. Baretti, Giuseppe. *Lettere di... a suoi fratelli*. Torino, Tip. dell' Oratorio di s. Franc. di Sales, 1872. 2 tomos en un vol. en 8º. 224 p; 216 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Cada parte con cubiertas propias.

Salida: 30 €

895. Machado-Folklore español. Carvalho-Neto, Paulo de. *La influencia del folklore en Antonio Machado. Contribución al estudio de la literatura de inspiración folklórica en España y nueva aproximación a la obra de este escritor.* Madrid, Demófilo, 1975. Primera edición. 8º. 118 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

897. Viajes por España. Meyrick, Frederick. *The practical working of the church of Spain.* Oxford, John Henry Parker, 1851. 8º mayor. XV+410 p. Tela época.

Salida: 40 €

898. Literatura de viajes-Pirineos-Alpes. Hugo, Víctor. *En voyage. Alpes et pyrénées.* París, Jules Rouff et Cie, s.a (siglo XIX). 4 partes en un vol. en 8º mayor. 89 p; 97 p; 94 p; 94 p. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Ejemplar con rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 35 €

900. Teatro español. Velilla y Rodríguez, José. *El teatro en España.* Sevilla, Imp. de Gironés y Orduña, 1876. 8º mayor. 179 p. Holandesa época. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 35 €

901. San José. Gracián, Jerónimo . *La Josephina... reimpressa a expensas del doct. D. Francisco Xavier Conde y Oquendo.* Madrid, por Antonio de Sancha, 1780. 4º menor. 400 p. Piel época ligeramente rozada. Tenues manchas de agua a lo largo del ejemplar.

Salida: 70 €

903. Viajes por España-Mujer. Elliot, Frances. *Diary of an idle woman in Spain.* Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1884. 2 vols. en 8º mayor. I: 279 p. II: 271 p. Holandesa puntas moderna con hierros dorados en el lomo. Cortes superiores dorados. El tomo II con ligeras rozaduras en el lomo; tomo I con ligera restauración en el lomo.

Salida: 35 €

905. Literatura epistolar. Hénarés. *Dernières lettres de deux amans de Barcelone, publiées a Madrid.* París, Chez Ambroise Tardieu, 1822. 4º menor. VI+291 p. Holandesa época con ligeras rozaduras, y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Frontis con lámina plegada. Manchas de agua, y tenues puntos de óxido en primeras y últimas páginas.

Salida: 35 €

906. Napoleónica. Guillon, E. *Les guerres d'Espagne sous Napoléon.* París, Plon, 1902. 4º menor. XI+364 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

908. Madrid-Viajes, excursiones y rutas-Libros ilustrados. Santamaría, José María. *Madrid rural. Sierras, vegas y páramos. Itinerarios a pie. Rutas en coche. Arquitectura. Paisaje. Historia. Pueblos. Arte.* Bilbao, Sua Edizioak, 1996. Primera edición. 8º mayor. 272 p. Ilustraciones fotográficas en color y planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

910. Viajes por España-Canarias. Haeckel, Ernst. *Berg und seefahrten 1857/1883.* Leipzig, Koehler, 1923. 4º. 135 p. Cartoné editorial. Corte superior tintado.

Salida: 35 €

911. Historia de la literatura. Esquerra, Ramón. *Iniciación a la literatura.* Barcelona, Apolo, 1938. 3 vols. en 8º mayor. I: 282 p II: 355 p III: 264 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

913. Crítica literaria. Val, Mariano Miguel de. *Los novelistas en el teatro.* Madrid, Bernardo Rodríguez, 1906. 8º mayor. 180 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

914. Teatro español. Vega, José. *Máiquez. El actor y el hombre.* Madrid, Revista de Occidente, 1947. 8º mayor. 247 p. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa. Intonso.

Salida: 20 €

915. Cervantina. Molins, Marqués de. *La sepultura de Miguel de Cervantes. Memoria escrita por encargo de la Real Academia Española.* Madrid, Rivadeneyra, 1870. 8º mayor. 228 p; árbol genealógico plegado y plano del Convento de las Trinitarias Descalzas de Madrid. Holandesa cartoné de época. Portada con exlibris de tampón.

Salida: 30 €

916. Literatura contemporánea-Teatro-Holanda. *Teatro neerlandés contemporáneo.* Madrid, Aguilar, 1959. 4º menor. 407 p. Cubierta original ilustrada. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

918. Literatura contemporánea-Teatro-Norteamérica. *Teatro norteamericano contemporáneo.* Madrid, Aguilar, 1961. 8º mayor. 558 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Láminas en

blanco y negro.

Salida: 20 €

919. Lote de invendidos. [Conjunto de 4 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre imperio romano, América del Sur, propiedades y herencias y guía de viaje (Caribe). Ediciones del siglo XIX y XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

920. Guerras Carlistas-Historia de España. Domínguez Arévalo, Tomás (Conde de Rodezno). *Carlos VII. Duque de Madrid*. Madrid, Espasa-Calpe, 1932. 8º. 263 p. Lámina. Tela con tipos, ruedas e hilos dorados. [Tomás Domínguez Arévalo, Conde de Rodezno (1882-1952), fue un político español, diputado a Cortes, senador del Reino, Ministro de Justicia, Vicepresidente de la Diputación Foral de Navarra, Académico de la Real Academia de la Historia, abogado, escritor y genealogista, así como uno de los líderes más representativos del tradicionalismo carlista]. [Carlos de Borbón y Austria-Este (1848-1909), autotitulado «duque de Madrid» y «conde de la Alcarria», fue un pretendiente carlista al trono de España bajo el nombre de Carlos VII entre 1868 y 1909. Desde el año 1887 también fue Jefe de la Casa de Borbón y pretendiente legitimista al trono de Francia].

Salida: 25 €

924. Telefonía. Graffigny, Henry de. *Nº 10 Redes telefónicas y campanillas. Descripción de los modelos, instalación, conservación. Tercera tirada*. Madrid, Bailly-Bailliere, 1900. 8º mayor. 159 p. Holandesa moderna con ruedas doradas en el lomo; muy leves rozaduras en extremos del lomo. Ilustrado por numerosos dibujos y dos fotografías originales.

Salida: 50 €

925. País Vasco-Filología. Arriaga, Emiliano de. *Lexicón etimológico, naturalista y popular del bilbaíno neto. Compilado por un chimbo como apéndice a sus vuelos cortos*. Bilabo, Tip. de Sebastián de Amorrortu, 1896. 8º mayor. 317 p, 1 h. Holandesa nervios con pequeñas rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 100 €

926. Sátira política. *Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des stats de Paris. Nouvelle édition accompagnée de commentaires et précédée d'une notice sur les auteurs*. París, Charpentier, 1869. 4º menor. XXXV+395 p. Holandesa nervios época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Tenues puntos de óxido.

Salida: 20 €

927. Viajes por España. Montfort, Eugène. *En flanant de Messine a Cadix*. Paris, Fayard, s.a. (ca. 1910). 8º mayor. 268 p. Cubiertas originales, rozadas. Capítulos sobre Tánger, Granada, Córdoba, Nápoles.

Salida: 20 €

928. Pinacoteca-Catálogo. Museo del Prado. *Catálogo de los cuadros.* Madrid, Blass S.A, 1949. 8º. XVIII+882 p, 1 h. Tela editorial. Lámina plegada con croquis de las diferentes salas en las que se ubican los cuadros.

Salida: 20 €

929. Historia de España-Dinastía de los Austrias. Moüy, Charles de. *Don Carlos et Philippe II.* Paris, Didier, 1863. 8º mayor. XIII+336 p. Holandesa nervios época, con ligeros puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 20 €

930. País Vasco. Arrabal Álvarez, Bonifacio. *Vizcaya. Lecturas.* Bilbao, Echeguren y Zulaica Editores, 1923. 4º menor. 301 p. Cartoné ilustrado. Exlibris de tampón en portada. Numerosas ilustraciones.

Salida: 25 €

931. Santiago de Compostela. Contreras, Juan de. *Santiago apostol, patrón de las españas.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1940. 4º menor. 154 p, 3 h. Piel nervios editorial con estampaciones en los planos. Lomo con nervios y hierros en seco. Conserva cubiertas.

Salida: 40 €

933. Alberti-Memorias-Generación del 27. Alberti, Rafael. *La arboleda perdida (segunda parte). Libros III y IV de memorias.* Barcelona, Seix Barral, 1987. 4º menor. 379 p, 2 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

934. Partido Comunista-Bulgaria-Historia. *Breve historia del partido comunista búlgaro.* Sofía, Sofía-Press, 1978. Primera edición en castellano. 8º. 397 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

935. Viajes por España-Libros ilustrados. [Manning, Samuel (rev.)]. G. Doré (il.). *Spanish pictures drawn with pen and pencil... With illustrations by Gustave Doré and other...* Londres, Religious Tract Society (printed by William Clowes and sons), s.a. [1870]. 4º mayor. 212 p. Ilustraciones (a partir de dibujos de Gustavo Doré); 29 de ellos a toda p. . Tela editorial con impresiones doradas; cortes dorados; . Producción típica de las mejores publicaciones de la época victoriana. # Foulché-Delbosc 560.

Salida: 50 €

937. Toros-Lote de varias obras-Libros ilustrados. Amorós, Andrés. *Luis Miguel Dominguín. El número uno*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2008. Primera edición. 4º. 454 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada. Junto con: *La corrida*. San Sebastián, Valverde, 1977. Primera edición. Folio. 323 p. Profusión de láminas fotográficas en color y a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

939. Trajes populares-España. *Iconos de estilo. Una mirada a la indumentaria tradicional*. Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2018. Folio. 109 p. Tela editorial. Numerosas láminas fotográficas en color que reproducen trajes tradicionales de diversas regiones españolas.

Salida: 20 €

943. León-Documentos históricos. [Vignay y Ballester, Vicente]. *Cartulario del Monasterio de Eslonza. Primera parte [todo lo publicado]*. Madrid, Viuda de Hernando, 1885. Folio. 375 p, 9 h. Holandesa moderna con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

944. Historia-Mitología. Bray, Eduardo de. *Suplemento al diccionario de Historia, de Biografía, de Mitología y de Geografía de Luis Grégoire*. París, Garnier, 1901. Folio menor. 2 h, 147 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Etiqueta de la "Junta Delegada del Tesoro Artístico" (procedencia T'Serclaes).

Salida: 25 €

946. Viajes alrededor del mundo. Arago, Santiago. *Viaje alrededor del mundo. Precedido de una introducción por M. Julio Janin. Nueva edición adornada con láminas de los mejores artistas*. París, Garnier Hermanos, 1855. 4º mayor. 640 p. Tela estampada, con cortes dorados. Ilustraciones y óxido.

Salida: 25 €

947. Literatura francesa-Libros ilustrados. Moliere. *Oeuvres complètes de... Précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages de Moliere par Jules Taschereau. Dessins par Gérard Seguin, Jules David [y otros]*. París, chez MM. Marescq et cie - Gustave Havard, 1852. Folio. 2 h, 64+384 p. Las dos primeras y últimas hojas con óxido. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época rozada, y con esguince en el plano anterior.

Salida: 25 €

949. Poesía española del siglo XX-Libros ilustrados. Camón Aznar, Jose. *Canto a los siglos*. Madrid, Dossat, 1970. Folio. 87 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones a toda página. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

950. Arte. *Arte de Ontem e de Hoje*. Lisboa, R.E.S, 1948. Folio mayor. Sin paginación. Cubiertas originales; la superior semidesprendida. Portada a dos tintas. Numerosas ilustraciones y láminas (algunas montadas).

Salida: 25 €

951. Piano. *Escuela superior de piano. Selección rectificad... de todos los estudios y demás obras correspondientes a dicha enseñanza... dividida en tres volúmenes. Volumen de séptimo año*. Madrid, Sociedad Didáctico-Musical, s.a (siglo XIX). Folio mayor. 2 h y música notada. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

953. Vanguardias. Calvo Serraller, Francisco. *España: medio siglo de Arte de Vanguardia 1939-1985*. Madrid, Fundación Santillana-Ministerio de Cultura, 1985. 2 vols. en 4º mayor cuadrado. 1394 p. Rústica editorial con estuche en cartón editorial. Muy ilustrado, con todos los acontecimientos artísticos más relevantes que se han producido en España en las últimas décadas, siguiendo una rigurosa pauta cronológica.

Salida: 35 €

956. Bibliografía-Doctrina católica. Le Mire, Aubert (1573-1640) . *Bibliotheca ecclesiastica sive nomenclatores VII veteres*. Amberes, apud Iacobum Mesium, 1639. Folio. 307 p. Dedicatoria en preliminares al Conde-Duque de Olivares. Pergamino a la romana con deterioros; algunos cuadernillos tostados.

Salida: 70 €

957. Bibliografía-Esgrima. [Vindel, Pedro] D'Orvenipe, D. L.. *Bibliografía de la esgrima y el duelo. Cuaderno primero [todo lo publicado]*. Madrid, 1901. 4º mayor., 1: 24 p. Describe 12 obras muy raras con facsímiles de portadas.. # Palau 369798 dice tirada de corto número de ejemplares. .

Salida: 20 €

962. Panegírico-Descubrimiento y conquista de América. De las Muñecas Marmotaño, Juan Ignacio. *Panegírico á don Francisco de Añasco... precedido de un prólogo y noticias bibliográficas*. Sevilla, Imp. de E. Rasco, 1886. 4º. 49 p. Cubiertas originales. Manchas de agua en laterales. Intonso. Ejemplar 58/100.

Salida: 60 €

963. Fotografía artística. Felipe Ferré. *Fotografías. El mundo mágico de los cafés europeos*. Madrid, Ayuntamiento, 1991. 4º cuadrado. 147 p. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa en portada. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Felipe Farré es un fotógrafo francés, nacido en Colombia. Su trabajo fotográfico sobre los espacios arquitectónicos es el más conocido; entre ellos se encuentra su reportaje sobre París y otro sobre los cafés en 1991.

Salida: 25 €

964. Unión Soviética-Viajes-Visión del país. Del Arco. *Rusia es otra cosa (La U.R.S.S., entrevista por un periodista)*. Barcelona, AHR, 1966. Primera edición. 4º. 147 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris. [El libro es interesante como testimonio histórico de la visión y las impresiones de un observador extranjero sobre la URSS en un periodo crucial de su historia].

Salida: 20 €

965. Borges-Bibliografía-Catálogo. Gilardoni, José. *Borgesiana. Catálogo bibliográfico de Jorge Luis Borges 1923-1989*. Buenos Aires, Catedral del Sur, 1989. 4º. 72 p y láminas. Cubierta original ilustrada.

Salida: 50 €

966. Literatura hispanoamericana-Borges. Borges, Jorge Luis. *El libro de los seres imaginarios*. Argentina, Kier, 1967. 4º mayor. 159 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Ilustraciones en color. Primera edición.

Salida: 70 €

967. Publicaciones periódicas. *Museo de las familias. Periódico mensual pintoresco*. Madrid, Mellado, 1859. Folio menor. 290 p. Holandesa época con pequeñas rozaduras en las puntas, lomo con ruedas doradas. Ilustraciones y láminas litográficas.

Salida: 40 €

969. Gitanos-Historia-Cante flamenco. Doderó Martín, Francisco / Romero Rubio, Gabriel. *Por las vereas del cante*. Cádiz, Quorum, 2011. Primera edición. 4º. 584 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

970. Clásicos de la literatura-Época Victoriana-Facsímil. Dickens, Carlos. *El hijo de la parroquia (Oliver Twist)*. S.i.t., (segunda mitad del s. XX). 4º. 527 p. Láminas, viñetas y ornamentos tipográficos. Holandesa en piel y cartoné profusamente adornado con hierros dorados en lomo y planos; cortes dorados. Facsímil de la edición de Barcelona, Biblioteca Arte y Letras - Francisco Pérez, 1883. Raro en comercio.

Salida: 20 €

974. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El celoso extremeño*. Barcelona, Imprenta Clásica, 1943. 4º. 100 p. Holandesa nervios editorial con hierros dorados en planos y lomo. Muy leves rozaduras. Corte superior dorado. Portada a dos tintas. Ejemplar nº42 de la edición Cien Bibliófilos.

Salida: 150 €

975. Bibliografía-Toledo. Octavio de Toledo, José M^a. *Catálogo de la Librería del Cabildo Toledano. 1^a Parte: Manuscritos (único publicado)*. Madrid, Revista de Archivos, 1903. 4^o. 207 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

976. País Vasco-Instrumentos musicales. Olazarán de Estrella, P. *Txistu. Método y repertorio para flauta baska*. s.l, s.a (siglo XX). 4^o. 20 p y música notada. Tela editorial con tejuelo. Corte superior tintado. Conserva cubiertas. Ilustraciones en blanco y negro intercaladas en el texto. Manchas de agua al final.

Salida: 60 €

977. Fotografía. *Janus. Photography's double face. Works from the permanent collection*. Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2007. 4^o alargado. 191 p. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 25 €

978. Historia de España. Mendoza, Carlos. *España bajo Carlos II de Austria. Estudios históricos*. Barcelona, Molinas, s.a (siglo XX). 4^o. 412 p. Holandesa editorial. Ilustraciones.

Salida: 20 €

979. Escritura creativa-Técnicas para escribir libros. Cambours Ocampo, Arturo. *Lenguaje y creación. Notas para una fenomenología del estilo literario*. Buenos Aires, La Rreja, 1970. Primera edición. 4^o. 124 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

980. Chile-Historia-Sociedad. Álvarez Andrews Óscar. *Chile. Monografía sociológica*. México, UNAM, 1965. Primera edición. 4^o. 231 p. Cubiertas originales. Edición de 1000 ejemplares numerados.

Salida: 20 €

982. Clásicos de la literatura-Varias obras en 2 vols-Ediciones del siglo XIX-Libros ilustrados. Varios. *Conjunto de 21 obras de La Novela Ilustrada. Obras de Arturo Conan-Doyle: "El capitán de la estrella polar"; "Al Galope"; "La bandera verde"; Turguenev, Iván: "Humo"; Rovetta, Gerolamo: "El ilustre cantasirena"; Dostoiewski, F: "Crimen y castigo"; Thierry, G. "La savelli"; Goncourt, J. "Retana Mauperin"; Brebner, P. "El ídolo de los ojos verdes"; Maupassant, G. "Fuerte como la muerte"; Dumas, A. "Los mil y un fantasmas; Tolstoi, L: "La guerra y la paz"; "La sonata de Kreutzer"; Hugo, V.: "Bug-Jargal. La insurrección de los negros"; Couch, Q: "La peña del muerto"; "El desdén con el desdén"; Hume, Fergus: "Miss Mefistofeles"; Hornung, E. "El ldrón nocturno"; "Raffles el elegante"; "El hombre del antifaz"; Conan-Doyle, A. "La tragedia del korosko"; . Madrid, La Novela Ilustrada, s.a. (principios s.XX). 21 obras en 2 vols. en 4^o mayor.*

Paginaciones variadas (unas 70 a 120 páginas por publicación). Numerosas ilustraciones. Encuadernación holandesa en piel y cartón con tipos y hierros dorados; hilos en seco.

Salida: 20 €

983. Viajes por España. Jasinski, René. *L' "España" de Th. Gautier. Edition critique.* Paris, Vuibert, 1929. 4º. 292 p. Cubiertas originales (la anterior desprendida). Láminas fotográficas. Interesante recopilación de poesías, la mayoría inéditas, escritas por Gautier en sus viajes por España, cada una con extensas anotaciones críticas. Las poesías fueron tomadas de un "carnet de route" manuscrito autógrafo de Gautier.
No en Palau.

Salida: 25 €

985. Toros. *Advertencias y reglas para torear a caballo (siglos XVII y XVIII).* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1947. 4º. LXI+356 p, 1 h. Cubiertas originales. Portada a dos tintas.

Salida: 120 €

986. Salamanca. Araujo, Fernando. *La reina del Tórmes. Guía histórico-descriptiva de la Ciudad de Salamanca.* Salamanca, Caja de Ahorros, 1984. 4º. 392 p. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

988. Carlismo. Von Goeben, A. *Cuatro años en España. Los Carlistas: su levantamiento, su lucha y su ocaso; esbozos y recuerdos de la Guerra Civil.* Pamplona, Dip. Foral de Navarra, 1966. 4º. 462 p. Cubierta original ilustrada. Láminas en blanco y negro (una de ellas, retrato del autor).

Salida: 20 €

989. Hispanismo-Viajes. Amicis, Edmundo de. *Colección de viajes por los pueblos de raza española.* Barcelona, Domenech, 1884. 4º mayor. 230 p. Holandesa nervios moderna con doble tejuelo y hierros en seco.

Salida: 70 €

990. Guinea Española-Viajes, usos, costumbres y vida cotidiana-Misiones. Zarco, Mariano de. *Actuación de los misioneros españoles en la cuestión del Muni.* Madrid, Instituto de estudios Africanos, 1950. Primera edición. 4º. 57 p, 5 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

991. Generación del 27-Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. *Jardín de invierno.* Buenos Aires, Losada, 1974. 4º. 104 p, 2 h. Cubierta original con ligeras faltas en los extremos del lomo.

Salida: 20 €

993. Islas Canarias-Historia-Desamortización de Mendizábal. Ojeda Quintana, José Juan. *La Desamortización en Canarias (1836 y 1855)*. Las Palmas de Gran Canaria, Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, 1977. Primera edición. 4º menor. 390 p. Estados desplegados. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

996. Misiones-América. [*Misiones americanas en archivos europeos. 4 libros*]. 4 libros. encuadrados en un vol. en 4º. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo. Los libros son: 1. Manuel Carrera Estampa. "Misiones Mexicanas en archivos europeos" (1949); X+120 p, 3 h. . 2. Roscoe R. Hill. "American missions in european archives" (1951); 138 p. 3. Virgilio Correa Filho. "Missions brésiliennes dans les archives européennes". (1952); 59 p, 3 h. 4. Enrique Ortega Ricaurte. "Misiones colombianas en los archivos europeos" (158 p, 3 h.

Salida: 20 €

997. Conquista de Méjico. Prescott, William H. *History of the conquest of México, with a preliminary view of the ancient mexican civilization, and the life of the conqueror, Hernán Cortés... Second edition. In three volumes*. Londres, Richard Bentley, 1844. 3 vols. en 3 vols. en 4º menor. I: XXX+442 p. Y mapa plegado. II: XVI+439 p. Y mapa plegado III: XVI+455 p. Una lámina con la firma de Cortes (facsimil). Cada tomo con una lámina grabada con retrato (Cortés y Moctezuma). Holandesa con puntas de época (rozada); el tomo I con el plano anterior desprendido; tejuelos (nuevos), nervios y hierros dorados en el lomo; cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines # Palau 236469.

Salida: 65 €

998. Administración Pública-Comercio. Serrano Belezar, Miguel. *Discurso político-legal sobre la erección de los diputados, y personeros del común de los reynos de España, sus elecciones, y facultades*. Valencia, Francisco Burguete, 1790. 4º menor. 2 h, 228 p. Pergamino de época. Tenues manchas de agua en la primera, y últimas páginas. Ligeros puntos de óxido en las primeras páginas. #Palau 310529.

Salida: 80 €

999. Poesía francesa-Erótica. Bécat (il.). *L'oeuvre libertine des poètes du XIX siècle*. París, Georges Briffaut, 1951. 4º. 191 p. Láminas en color por Paul-Émile Bécat. Cubiertas originales con estuche cartoné. Ejemplar 681/1050. Se acompaña suite en color de las 8 láminas.

Salida: 110 €

1000. Domesticación de animales-Fauna-Libros ilustrados-Fotografías. Cansdale, G. S. *Animales y hombres*. Barcelona, Aymá, 1954. Primera edición en castellano. 4º menor. 254 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1002. Historia de Europa-Bélgica-Relaciones internacionales. *Documentos diplomáticos belgas 1905-1914. Comunicaciones enviadas por los representantes de Bélgica, Londres y París al ministro de negocios extranjeros en Bruselas.* Barcelona, Servicio Alemán de Informaciones, s.a. (1914). Primera edición. 4º. 303 p. + Apéndice y suplemento. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1003. Fiestas de Moros y Cristianos-Comparsas-Humor. Abad Mira, Daniel. *Embajada humorística de los moros y cristianos.* Novelda, Aguado, 1976. Primera edición. 8º. 37 p. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1004. Viajes y expediciones por África-Colonias Francesas-Siglo XIX. Gallieni. *Lettres de Madagascar 1896-1905.* París, Societe d'Editions Geographiques, Maritimes et Coloniales, 1928. Primera edición. 4º. 193 p. Planos desplegados y facsímiles de documentos. Cubiertas originales en rústica. [Nombrado gobernador general de Madagascar, Gallieni implementó una política de "pacificación", que consistía en establecer un control gradual y sistemático de los territorios, combinando la fuerza militar con el desarrollo administrativo, económico y educativo. Su objetivo era asentar la presencia francesa y fomentar la prosperidad local para evitar revueltas].

Salida: 20 €

1005. Divulgación científica-Divulgación astronómica. Sagan, Carl. *La diversidad de la ciencia. Una visión personal de la búsqueda de Dios.* Barcelona, Planeta, 2007. Primera edición en castellano. 4º. 286 p. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Carl Edward Sagan (1934-1996) fue un astrónomo, astrofísico, cosmólogo, astrobiólogo, divulgador científico y escritor estadounidense, considerado una de las figuras más influyentes en la popularización de la ciencia del siglo XX].

Salida: 20 €

1006. Unión Soviética. Ciocca, Gaetano. *Juicio sobre el bolchevismo.* Madrid, Epesa, 1945. Primera edición en castellano. 8º mayor. 224 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. [Escrito por el ingeniero y urbanista italiano Gaetano Ciocca, la obra es el resultado de su experiencia personal en la Unión Soviética dirigiendo la construcción de una gran fábrica de rodamientos en Moscú, ofrece un análisis de primera mano del sistema bolchevique y del desarrollo del Plan Quinquenal en la URSS. A pesar de haber sido publicado en un contexto político particular (la España de la posguerra), el libro no se presenta como una obra polémica, sino como un intento de representar la realidad bolchevique tal cual es].

Salida: 20 €

1007. Políticos célebres españoles-Política española de principios del s. XX-Lote de varias obras.

García Venero, Maximiano. *Melquíades Álvarez. Historia de un liberal. Prólogo de Azorín / Tesis doctoral inédita de Melquíades Álvarez.* Madrid / Asturias, Giner / Universidad de Oviedo, 1974 / 2006. 2 vols. en 4º. 518 p / 221 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. [Melquíades Álvarez y González Posada (1864-1936) fue un destacado político y jurista español del primer tercio del siglo XX. Era conocido como "el pico de oro" o "el tribuno" por su gran habilidad oratoria. Fue una figura central en el reformismo español y en el devenir político de España en el primer tercio del siglo XX. Fue asesinado en la Cárcel Modelo de Madrid el 22 de agosto de 1936, al inicio de la Guerra Civil española, en circunstancias caóticas tras un incendio en el recinto].

Salida: 20 €

1008. Diccionario-Francés. Capmany, Antonio de. *Nuevo diccionario francés-español. En este van enmendados... los de Gattel, y Cormon.* Madrid, en la Imp. de Sancha, 1805. 586. 4º menor. 2 h, XXIV+794+54 p. Pasta española época, con tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

1009. Montaner y Simón-Antologías-Libros ilustrados-Siglo XIX. Varios. *Antología americana. Colección de composiciones escogidas de los más renombrados poetas americanos. Ilustraciones de N. Vázquez.* Barcelona, Montaner y Simón, 1897. Primera edición de la recopilación. 4º. 400 p. Ilustraciones, viñetas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial en pergamino y tela estampada; doble tejuelo con tipos dorados y decoraciones en lomo (marcas de humedad antigua en los planos).

Salida: 25 €

1010. Montaner y Simón-Literatura española del siglo XIX-Libros ilustrados. Larra, Luis Mariano de. *¡Si yo fuera rico!. Ilustrada por Alejandro de Riquer.* Barcelona, Montaner y Simón, 1896. Primera edición. 4º. 315 p. Ilustraciones, viñetas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial en pergamino y tela estampada; doble tejuelo con tipos dorados y decoraciones en lomo.

Salida: 30 €

1011. Montaner y Simón-Literatura del Romanticismo-Libros ilustrados-Siglo XIX. Zorrilla, José / Gustavo Doré. *Ecos de las montañas. Leyendas históricas. Ilustradas por Gustavo Doré.* Barcelona, Montaner y Simón, 1894. 4º. 446 p. Ilustraciones, viñetas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial en pergamino y tela estampada; doble tejuelo con tipos dorados y decoraciones en lomo (marcas de humedad antigua en el plano anterior).

Salida: 25 €

1013. Metereología. *Observaciones meteorológicas efectuadas en el observatorio de Madrid durante los años 1900 y 1901.* Madrid, Imprenta de Bailly-Bailliere, 1904. 4º. XXII+1 h, 482 p, lámina con gráfico plegado de la temperatura del aire de Madrid. Holandesa tela cartoné ilustrada. Viñeta grabada en portada, y dos láminas plegadas.

Salida: 25 €

1014. Montañismo y senderismo-Viajes, excursiones y rutas-Libros ilustrados. Varios. *Peñalara 75 años 1913-1988*. Madrid, Real Sociedad de Alpinismo Peñalara, s.a. (finales del s. XX). Primera edición. 4º. 224 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1016. Esoterismo y Ciencias Ocultas-Cuentos y relatos cortos-Mitos y leyendas de la historia de España. Roso de Luna, Mario. *Del árbol de las hespérides (cuentos teosóficos españoles)*. Madrid, Pueyo, 1923. Primera edición. 4º. 226 p. Cubiertas originales. Intonso. [Mario Roso de Luna (1872-1931) fue una figura intelectual polifacética y controvertida de principios del siglo XX en España. Nacido en Logrosán (Cáceres), fue un prolífico escritor, teósofo, masón, astrónomo, musicólogo y traductor, conocido principalmente por su intensa actividad en el ámbito del ocultismo y el esoterismo].

Salida: 20 €

1020. Generación del 98. Jiménez, Juan Ramón. *Libros de poesía*. Madrid, Aguilar, 1957. 8º. LXV+1440 p. Retrato. Guaflex editorial con lomo estampado.

Salida: 30 €

1021. Guerra de África-Marruecos Español. Hernández Mir, Francisco. *Del desastre a la victoria (1921-1926). Alianza contra el Rif*. Madrid, Fernando Fe, 1926. Primera edición. 8º. 253 p. Cubiertas provisionales en rústica. Muy escaso en comercio. [Francisco Hernández Mir (1871-1956). Periodista y escritor sevillano que inició su actividad como corresponsal del periódico El Porvenir de la ciudad hispalense, en Melilla para cubrir en 1893 la llamada Guerra de Margallo. A partir de aquí Hernández Mir se convierte en uno de los principales expertos del Rif y de Marruecos. Hernández Mir coincidió en Melilla con una extensa lista de periodistas que pasaron por la ciudad como consecuencia de esos enfrentamientos bélicos].

Salida: 25 €

1022. Crítica satírica al clero-Siglo XIX-Curiosidades y anécdotas. Mir y Noguera, Manuel. *Curiosidades de Mística parda. Por D. Juan de la Sal, P. Juan Chacón, Santa Teresa de Jesús, D. Fulgencio Afán de Ribera, D. Juan de Salinas y Castro, D. Leandro Fernández de Moratín, Fortún Galindo, y otros. / Algunos de los temas: Las locuras del P. Méndez; Tres casos de ilusas; Los incorregibles; El jolgorio en los templos (papeles de la inquisición); Llueven censuras y excomuniones; Los jesuitas en los toros; La mística parda en el teatro; etc.* Madrid, Sucesores de Cuesta, 1897. Primera edición. 8º menor. 352 p. Cubiertas provisionales en rústica. Escaso en comercio. [Algunas fuentes sugieren que podría haber sido atribuido erróneamente a Juan de la Sal y que el autor real podría haber sido el ex jesuita Padre Manuel Mir y Noguera. El libro se describe como una obra satírica que critica el comportamiento del clero, especialmente de la Compañía de Jesús. A través de diversos relatos y anécdotas, explora la "mística parda", que se entiende como una visión oscura y oculta de la religión. Aunque el libro se presenta como una exploración de creencias y prácticas religiosas, su tono crítico y satírico sugiere un propósito de

denuncia social y religiosa de la época].

Salida: 20 €

1023. Uniformes militares-Libros ilustrados. Kannik, Preben. *Uniformes militares en color de todo el mundo*. Madrid, San Martín, 1969. Primera edición en castellano. 8º. 291 p. Numerosas láminas en color. Tela editorial. Escaso en comercio.

Salida: 30 €

1024. Viajes por España. Carco, Francis. *Primtemps d' Espagne*. Paris, Albin Michel, 1929. 8º. 294 p, 2 h. Holandesa con bonito mosaico floral en el lomo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa; pequeña falta en esquina superior, faltando un trozo de la dedicatoria. Corte superior dorado.

Salida: 30 €

1026. Alberti-Memorias-Generación del 27. Alberti, Rafael. *La arboleda perdida. Libros I y II de memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1975. 4º menor. 337 p, 2 h. Cubierta original ilustrada. Retrato fotográfico en blanco y negro del autor en el Jardín de la Farnesina (Roma, 1970). Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1027. Buques de guerra-Marina-Libros ilustrados. Martín López, José. *Enciclopedia en color de la marina mundial. Acorazados*. Madrid, San Martín, 1972. Primera edición. 8º. 156 p. Numerosas láminas en color. Cartoné editorial. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1028. Segunda República-Guerra Civil-Hispanistas extranjeros-Historia de España. Robinson, Richard A. H. *Los orígenes de la España de Franco. Derecha, República y Revolución 1931-1936*. Barcelona, Grijalbo, 1974. Primera edición española. 8º. 551 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Escaso en comercio. [Richard Alan Hodgson Robinson (1940-2013) fue un historiador británico y estudioso de la historia contemporánea de España y de Portugal].

Salida: 25 €

1030. Pensamiento-Siglo XIX. Schopenhauer, Arturo. *Obras*. Buenos Aires, lib. , 1950. 2 vols. en 8º. I: 790 p, 1 h. II: 935 p, 3 . Tela editorial con sobrecubierta (con deterioros).

Salida: 20 €

1032. Mujeres célebres-Edición del siglo XIX. Cousin, Victor. *Jacqueline Pascal. Premières études sur les femmes illustres et la société de XVII siècle*. París, Didier, 1869. 8º. 465 p. Lámina desplegable. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados.

Muy escaso en comercio español. [Jacqueline Pascal (1625-1661), hermana de Blaise Pascal. Al igual que su hermano, fué un prodigio, componía versos cuando solo tenía ocho años y una comedia en cinco actos a los once].

Salida: 20 €

1033. Galicia-País Vasco-Portugal. Earl of Carnarvon. *Portugal and Galicia with a review of the social and political state of the Basque Provinces.* Londres, John Murray, 1848. 8º. XI+376 p. Holandesa puntas, época, con tejuelo. Descripción de un viaje a caballo en 1827. La primera edición es de 1836. # Foulche 290c.

Salida: 35 €

1034. Viajes en el siglo XIX-América del Sur. Hall, Basil (capitán). *Extracts from a journal, written on the coasts of Chili, Peru, and Mexico, in the years 1820, 1821, 1822.* Edinburgo, Archibald Constable and co, 1824. 2 vols. en 8º. I: III-XVIII+372 p. II: XII+304+71 p. Falta anteportada en el tomo I. Mapa plegado (América del Sur). Holandesa época deteriorada; planos semidesprendidos.

Salida: 60 €

1035. Viajes por España-Ferrocarriles españoles. Amoztegui, Jesús Miguel. *Del Cantábrico al Mediterráneo. Un viaje increíble (a pie) por los caminos de hierro de la Península. Una aventura de quince días de duración a través de las tierras de España en ocho etapas.* Madrid, Acción Divulgativa, 1992. Primera edición. 8º. 255 p. Ilustraciones fotográficas y planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1036. América-Colecciones literarias. López de Gomara, Francisco. *Conquista de Méjico.* Barcelona, Daniel Cortezo, 1887- 88. 2 vols. en 8º. I: 282 p. II: 278 p. Tela editorial con estampaciones. De la Biblioteca Clásica Española. # Palau 141151.

Salida: 20 €

1037. Literatura siglo XX. Azaña, Manuel. *La novela de Pepita Jiménez.* Madrid, Cuadernos Literarios, 1927. 8º menor. 92 p. 1 h. Rústica. Primera edición.

Salida: 20 €

1039. Generación del 27. Jarnés, Benjamín. *Ejercicios.* Madrid, Cuadernos Literarios, 1927. 8º menor. 92 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1040. Ensayo-Teoría del Arte. Vela, Fernando. *El arte al cubo y otros ensayos.* Madrid, Cuadernos Literarios, 1927. 8º. 143 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1041. Generación del 98. Azorín / Eugenio d'Ors. *Racine y Moliere / Religio est Libertas*. Madrid, Cuadernos Literarios, 1924 y 1925. 2 libros en 8º menor 1: 86 p, 1 h. 2: 61 p. Cubiertas originales. Primeras ediciones.

Salida: 20 €

1042. Ensayo-Teoría del Arte. Nelken, Margarita. *Tres tipos de vírgenes*. Madrid, Cuadernos Literarios, 1929. 8º. 122 p. Cubiertas originales. Intonso. Retrato.

Salida: 20 €

1044. Literatura de vanguardia. Giménez Caballero, Ernesto. *Julepe de menta*. Madrid, Cuadernos Literarios, 1929. 8º. 117 p. Retrato. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1045. Galicia. Giménez Caballero, Ernersto. *Amor a Galicia (progenitora de Cervantes)*. Madrid, Editora Nacional, 1947. 4º menor. 75 p. Cubierta original ilustrada. Intonso. Ernesto Giménez Caballero, fue un escritor, intelectual y diplomático español; fundador y director de La Gaceta Literaria (1927-1932), y destacado representante del vanguardismo.

Salida: 25 €

1047. Poesía española del siglo XX. López Silva, J. *Gente de tufos. Colección de poesías con un prólogo de Vicente Blasco Ibáñez*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1905. 4º menor. 243 p, 2 h. Holandesa nervios moderna. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1049. América-Imperialismo. Ghiraldo, Alberto. *Yanquilandia bárbara. La lucha contra el imperialismo*. Madrid, Historia Nueva, 1929. 4º menor. 214 p. Cubierta original ilustrada. Intonso en últimas páginas.

Salida: 20 €

1050. Ensayo. Ortega y Gasset, José. *Historia como sistema y del imperio romano*. Madrid, Revista de Occidente, 1942. 4º menor. 169 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Segunda edición. Intonso.

Salida: 30 €

1052. Vizcaya-Altos hornos. *Altos hornos de Vizcaya. Sociedad anónima.* Bilbao, 1925. 8º mayor. 67 p. Tela moderna con cortes tintados. Lámina fotográfica en blanco y negro plegada, con pequeña falta en esquina superior. Portada y texto a dos tintas. Ilustraciones en color.

Salida: 20 €

1053. Viajes-Literatura española del siglo XX. Fernández Flórez, Wenceslao. *La conquista del horizonte. Viajes.* Zaragoza, Librería General, 1942. 8º mayor. 383 p. Símil piel conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1054. Naturismo-Educación-Firma autógrafa. Coello, Daniel. *El naturismo y la educación.* Azuaga, Manuel Durán, 1924. Primera edición. 8º. 223 p. Cubiertas originales (la anterior con mancha). Firma y dedicatoria autógrafa. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1055. Flamenco-Cante jondo. Infante, Blas. *Orígenes de lo flamenco y secreto del cante jondo (1929-1933).* Sevilla, Grafitálica, 1980. Primera edición. 8º. 188 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

1056. Viajes y expediciones por África-Guinea Española. Más, José. *En el país de los bubis. Escenas de la vida de Fernando Poo. Segunda edición corregida y aumentada y con un prólogo de D. Miguel de Unamuno.* Madrid, Pueyo, 1931. 8º. 238 p. Láminas fotográficas (la primera parcialmente pegada al verso de la cubierta). Cubiertas originales ilustradas (lomo quebradizo). Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1057. Repostería. Fanny. *Repostería y confetería caseras.* Barcelona, Hymosa, 1939. 4º. 205 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1058. Literatura francesa-Ilustradores. Chack, Paul. *Sur les bancs de Flandre. Orné de bois en couleur de Gustave Alaux.* París, Librairie de la revue française, [1930]. 4º menor. 332 p, 2 h. Cubiertas originales con estuche cartoné. Intonso. Ilustrada con grabados en color realizados por Gustave Alaux, en el texto y a toda plana. Ejemplar 703/1125.

Salida: 40 €

1059. Panamá-Geografía. Wafer, Lionel. *A new voyage & description of the Isthmus of America:.. With Wafer's secret report (1698) and Davis's expedition to The gold mines (1704)..* Oxford, printed for the

Hakluyt Society, 1934. 4º menor. LXXI+221 p; estados plegados (mapas y documentos). Tela editorial. reimpresión de la edición original de 1699 que añade una excelente introducción histórica. Esta obra contiene la mejor descripción que se ha dado hasta ahora del istmo de Panamá, sus indígenas y sus productos naturales, y contiene muchos datos interesantes.

Salida: 35 €

1060. América del Sur-Libros ilustrados. Larenaudiere. Lacroix. *Mexique et Guatemala par M. de Larenaudiere. Pérou par M. Lacroix.* París, Firmin Didot, 1843. 4º. Portada, 525 p. 3 mapas plegados y láminas grabadas. . Encuadernación moderna en piel, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en los planos y contracantos. De la colección "l'Univers pittoresque".

Salida: 30 €

1061. Cataluña-Balnearios-Firma autógrafa-Ediciones del siglo XIX. Arnús, Manuel. *Historia topográfica, química y médica de la Puda de Monserrat, precedida de algunas generalidades de hidrología general y balnearia, escrita por...* Barcelona, Imprenta del Diario de Barcelona, 1863. Primera edición. 4º. 230 p, 1 h. Encuadernación de época en tela con estampaciones doradas en lomo y planos; orlas en seco. Firma y dedicatoria autógrafa. # Palau 17205. [El tratado se refiere a las aguas termales sulfhídricas de Esparraguera y Olesa, dándoles el título de "La Puda de Montserrat". Divide la obra en cuatro partes: Hidrología, topografía, (describe la Historia de Montserrat), físico, química, médica, con los tratamientos].

Salida: 20 €

1062. Colombia-Lingüística. Alvar, Manuel. *Resurrección de una lengua. Introducción a la edición facsimilar de la Gramática Chibcha del padre Fray Bernardo de Lugo, editada en 1619.* Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1978. 2 vols. en 4º menor y 8º mayor. 47 p (libro de estudios); facsímil. Encuadernados en cubiertas originales con estuche en cartón. Facsímil de la edición de Madrid, Bernardino de Guzmán, 1619.

Salida: 25 €

1066. Ensayo-Movimientos sociales-Política. *Mémoire a consulter sur un système religieux et politique, tendant a renverser la religion, la société et le trone... Sixième édition.* París, Ambroise Dupont et Roret, 1826. 4º. 339 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Corte superior dorado.

Salida: 30 €

1067. Mártires cristianos. Posteguillo, Aniceto J; Lasalle, F.S.C. *Heroísmo en el cerro. Colección "héroes y mártires" (serie 3, número 83).* Madrid, 1969. 4º menor. 128 p, láminas en blanco y negro. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1068. Literatura francesa-Siglo XVIII-Moral. Duclós, Charles. *Considérations sur les moeurs de ce siècle. Nouvelle édition.* París, Desessarts, 1798. 4º. 214 p. Cubiertas originales con muy leve rozadura en la parte

superior del lomo. Frontis con retrato calcográfico. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 90 €

1069. Marruecos Español-Tánger-Legislación. Díaz Merry, Manuel. *Tánger. Tratados, códigos, leyes y jurisprudencia de la zona internacional.* Tanger, Escelicer, 1950. Primera edición. 4º. 2480 p. Piel editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

1071. Libros de rezo-Edición plantiniana. *Breviarium romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V Pontificis max Jussu editum et Clementis VIII.* Amberes, Ex Architypographia Plantiniana, 1747. 4º. 16 h, 572+CCXXXII p, 4 h, 2 p, 3 h, 3+14 p, 1 h. Y "Proprium Sanctorum Hispanorum"; 71 p, 2 h, 188 p. Viñetas grabadas en portada e impresión a dos tintas. Ilustrado con grabados calcográficos a toda p. Piel de época con nervios rozada; restos de los cierres metálicos de la pareja original.

Salida: 50 €

1072. Literatura satírica-Homenajes. Tapia, Luis de. *50 Coplas de Luis de Tapia. Homenaje al poeta del pueblo.* Madrid, Compañía General de Artes Gráficas, 1932. 4º menor. 78 p. Cubiertas originales con ligeras faltas en extremos del lomo. Intonso.

Salida: 20 €

1074. Viajes por España. Woermann, Karl. *Kunst und natur-skizzen aus Nord und Süd-Europa.* Düsseldorf, 1880. 2 vols. en 8º. I: XII+403 p. II: VIII + 404 p. Holandesa puntas nervios, con pequeñas rozaduras y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados.

Salida: 50 €

1076. Viajes por España-España vista por extranjeros. Michener, James A. *Iberia. Viajes y reflexiones sobre España. Fotografías de Robert Vavra.* Barcelona, Plaza y Janés, 1971. Primera edición española. 4º. 727 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas. Algunas anotaciones manuscritas.

Salida: 20 €

1079. Caza. Villenave, G. M. *La chasse.* París, Larousse, 1979. 4º. 383 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1080. Literatura humorística-Lote de varias obras. Pitigrilli. *Moisés y el señor Levi / El caso Susana.* Barcelona, Planeta, 1958 y 1968. 2 vols. en 8º. 261 p; 214 p. Tela editorial con estampaciones doradas. La primera de las obras en primera edición en castellano.

Salida: 20 €

1081. Poesía española del siglo XX. Azuaga, Antonio. *Desde arterias de barro*. Madrid, Antonio Rodríguez, 1973. Primera edición. 8º mayor. 63 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1082. Alberti-Generación del 27-Lote de varias obras. Neruda, Pablo / Alberti, Rafael. *Confieso que he vivido. Memorias / La arboleda perdida. Libros I y II de memorias*. Barcelona, Editorial Seix Berral, 1974 / 1976. 2 vols. en 8º. 511 p / 337 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. La primera de las obras en primera edición.

Salida: 20 €

1083. Gazapos, disparates y errores-Antologías-Humor. Acevedo, Evaristo. *Enciclopedia del despiste nacional*. Madrid, Taurus, 1957. Primera edición. 8º. 364 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1084. Homenajes-Homenajes. *Retazos de una vida ejemplar. Jesús Palero (1924-1950)*. Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1951. Primera edición. 8º. 72 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1085. Literatura española del siglo XX-Galicia-Pena de muerte. Armesto, Alejandro. *Tiempo de morir. Portada y dibujos de Vilar Chao*. Madrid-Lugo, Celta, 1962. Primera edición. 8º. 51 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [Alejandro Armesto Armesto (1903-1994), recordado como una figura multifacética que combinó el periodismo, la política y la escritura en un siglo de profundos cambios en España, dejando un legado significativo en el periodismo gallego y español].

Salida: 20 €

1086. Generación de Postguerra-Literatura española del siglo XX. Baeza Linares, Francisco. *Al otro lado de la mañana*. Barcelona, Destino, 1968. Primera edición. 8º. 284 p. Tela editorial con estampaciones doradas y ornamentos en seco; sobrecubierta.

Salida: 20 €

1088. Jesuitas. Cretineau-Joli.. *Historia religiosa, política y literaria de la Compañía de Jesús*. Barcelona, Imp. de Pablo Riera, 1853-58. 6 vols en. 4º menor. I: 422 p (manchas de agua en primeras y últimas páginas, ocasionando deterioro en las últimas); II: 448 p (manchas de agua en primeras y últimas páginas ocasionando deterioro en las últimas). III: 444 p. IV: 410 p. V: 368 p. VI: 493 p. Pasta española con hierros dorados en el lomo. # Palau 64416.

Salida: 75 €

1089. Viajes. Lefebvre, Rene. *Paris en América*. Madrid, Alfonso Durán, 1867. 8º mayor. 440 p. Holandesa de época rozada. Manchas de agua.

Salida: 25 €

1090. Cocina-Repostería. Loli. *La cocina sin complicaciones... Múltiples fórmulas de cocina - Variada repostería [Platos típicos asturianos - Cocina mexicana]*. Oviedo, Industria Gráficas Uría, 66, s.a. [mitad s. XX]. 8º mayor. 468 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1091. Bibliografía-Libros antiguos-Asia. *Bibliotheca asiática. Nº 452, 1924*. Londres, Maggs Bross, 1924. 4º menor. 385 p e índice. Holandesa pergamino moderna con tejuelo. Conserva cubiertas. Láminas en blanco y negro.

Salida: 80 €

1094. Judíos-Novela histórica-Lote de varias obras. Gordon, Noah. *El médico / El último judío*. Barcelona, Roca Editorial / Ediciones B, 2001 / 2009. Primeras ediciones en castellano. 2 vols. en 8º. 795 p / 588 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada / Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1096. Valle-Inclán. Valle-Inclán, Ramón del. *Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte*. Madrid, Rivadeneyra, 1927. 8º mayor. 339 p, 2 h. Cubierta original. Vol IV de la serie Opera Omnia. Primera edición.

Salida: 40 €

1097. Valle-Inclán. Valle-Inclán, Ramón del. *Cara de plata. Comedia bárbara dividida en tres jornadas*. Madrid, Imprenta Cervantina, 1923. 8º mayor. 274 p. Cubiertas originales. Vol. XIII de la serie Opera Omnia. Primera edición.

Salida: 40 €

1098. Toros. Don Luis (Luis Uriarte). *Toros y toreros 1921. Detalles y apreciación de la temporada*. Madrid, La Mañana, 1921. Primera edición. 8º. 287 p. Encuadernación en tela con tejuelo; tipos e hilos dorados. Exlibris. Escaso en comercio. [Luis Uriarte fue una figura de gran autoridad y prestigio en la crítica taurina durante gran parte del siglo XX. Su longevidad profesional, desde 1918 hasta 1986, le permitió ser testigo y analista de varias épocas fundamentales de la tauromaquia, con sus diferentes estilos, toreros y ganaderías. Fue un erudito, un historiador, y un defensor de los valores esenciales de la tauromaquia, dejando un legado documental y crítico invaluable].

Salida: 20 €

1101. Bibliología-Imprenta española en el siglo XV-Dedicatoria autógrafa. Guarner, Luis. *Les trobes en lahors de la Verge Maris. Primer incunable español.* Valencia, Patronato Nacional del V centenario de la imprenta, 1974. 8º mayor. 39 p. Cubiertas, Interesante ensayo sobre el erróneamente conocido como primer incunable español.

Salida: 20 €

1102. Literatura siglo XX. Jarnés, Benjamín. *Teoría del zumbel / Escenas junto a la muerte.* Bilbao, Espasa Calpe, 1930 y 1931. 2 libros en 8º. 1. 252 p. 2: 253 p, 1 h. Ambos con sus cubiertas originales. Intonso. Primeras ediciones.

Salida: 20 €

1104. Cisneros. Fernández de Retana, Luis.. *Fray Francisco Ximenez de Cisneros colaborador de los Reyes Católicos.* Madrid, Ins. Estudios Africanos (C.S.I.C.), 1952. 8º. 78 p, 5 h. Cubiertas. 166.

Salida: 20 €

1106. Delibes. Delibes, Miguel. *377 A, madera de héroe.* Barcelona, Destino, 1987. 4º menor. 439 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 25 €

1107. Literatura siglo XX. Bioy Casares, Adolfo. *Una muñeca rusa.* Barcelona, Tusquets, 1991. 8º. 179 p. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1108. Fútbol-Libros ilustrados. Escartín, Pedro. *El mundial defensivo. Prólogo de Alfredo Di Stéffano.* Madrid, Pueyo, 1966. 8º. 166 p. Láminas fotográficas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1109. Literatura de misterio. Sandys, James. *De la risa a la muerte.* Barcelona, Lauro, 1947. Primera edición en castellano. 8º. 179 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1110. Crítica política-Funcionarios públicos. Nieto, Alejandro. *La organización del desgobierno.* Barcelona, Ariel, 1984. Primera edición. 8º. 192 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1111. Literatura española de principios de siglo XX-Humor irónico. Fernández Flórez, Wenceslao. *El ladrón de glándulas*. Madrid, Editorial Pueyo, 1929. Primera edición. 8º menor. 168 p. Cubiertas originales ilustradas. ["El ladrón de glándulas" es una obra del escritor, periodista y humorista gallego, uno de sus cuentos más conocidos y un claro ejemplo de su estilo que combina el humor, la ironía y lo fantástico con una crítica social subyacente].

Salida: 20 €

1112. Cerámica-Artes industriales. *Nouveau manuel complet du porcelainier, du faïencier, du potier de terre, du briquetier, du tuilier, contenant des notions pratiques sur la fabrication des porcelaines, faïences, pipes, poêles, briques, tuiles et carreaux. Orné de 224 figures*. París, Lib. Encyclopedique de Roret, 1846. 2 vols. n.º 8º menor. I: 2 h, 312 p; y 12 láminas litográficas plegadas. II: 2 h, 284+90 p. Piel de época rozada; doble tejuelo y nervios en el lomo.

Salida: 70 €

1113. Enfermedades. Muñoz, Raymundo. *Juicio final del sistema browniano, y desengaño de sus errores. Segunda parte*. Valencia, Oficina de Salvador Faulí, 1805. 4º menor. 96 p. Tela moderna con tejuelo. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 20 €

1114. Armamento. Bornecque. *Armement portatif*. París, Gauthier-Villars, s.a (siglo XIX). 4º menor. 214 p, 16 h con contenido publicitario. Tela época con ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 50 €

1115. Literatura humorística-Firma autógrafa-Libros ilustrados. Llovet, Enrique; Mingote, Antonio. *Operación C-1. Portada e ilustraciones de Antonio Mingote*. Madrid, Arión, 1957. Primera edición. 8º. 97 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. [Enrique Llovet Sánchez (1917-2010) fue una figura polifacética en el ámbito cultural español. Se destacó como escritor, periodista, diplomático, guionista de cine y televisión, crítico teatral, teórico del arte dramático, dramaturgo y poeta].

Salida: 20 €

1116. Historia económica-Política económica-Clases sociales. George, Henry. *Problemas sociales*. Madrid, Francisco Beltrán, 1919. 8º mayor. 274 p. Cubiertas originales. Intonso. Escaso en comercio. [Henry George (1839-1897) fue un economista y político estadounidense y el representante más influyente del impuesto simple sobre el suelo. Inspiró la ideología económica conocida como Georgismo, que sostiene que cada uno posee lo que crea, pero que todo lo que se encuentra en la naturaleza, pertenece igualmente a toda la humanidad. El georgismo encontró un éxito considerable en España en las décadas posteriores a esta edición, particularmente en el período de entreguerras, cuando Andalucía y

Cataluña implementan cada una sus propios impuestos sobre el valor de la tierra].

Salida: 20 €

1118. Viajeros, aventureros y exploradores-Españoles en campos de concentración-Libros ilustrados. Leguineche, Manuel. *El precio del paraíso. De un campo de exterminio al Amazonas*. Madrid, Espasa-Calpe, 1995. 8º mayor. 224 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Vida de Antonio García-Barón (1932-2023) que fue una figura singular en el panorama intelectual español, destacando como filósofo, escritor, anarquista y activista social. Su vida estuvo marcada por un fuerte compromiso con sus ideales y una búsqueda constante de la libertad y la justicia, lo que lo llevó a vivir experiencias muy diversas y a menudo controvertidas. Su oposición al régimen de Franco lo llevó a la cárcel y al exilio. Vivió en varios países europeos y en Latinoamérica, donde continuó su activismo, quizás uno de los episodios más conocidos y fascinantes de su vida fue su estancia de más de veinte años en la selva amazónica colombiana, donde convivió con comunidades indígenas y campesinas].

Salida: 20 €

1119. Crímenes, delitos y asesinatos célebres-Barcelona-España en la Postguerra. Speratti, Alberto. *El crimen de la calle Legalidad*. Barcelona, Martinez Roca, 1983. Primera edición. 8º. 214 p. Cubiertas originales ilustradas. [El crimen de Carmen Broto, la "Marilyn de Barcelona" generó un enorme revuelo en la Barcelona de la posguerra, a pesar de que la prensa franquista lo silenció en gran medida debido a la censura. Sin embargo, los rumores y las leyendas urbanas se extendieron, alimentando diversas teorías sobre los verdaderos motivos y los posibles implicados de alto nivel].

Salida: 20 €

1120. Literatura humorística-Pensamiento, opinión e impresiones. Potti, José. *Gracias por nada. Prólogo de Antonio Mingote*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1969. Primera edición. 8º. 206 p. Cubiertas originales ilustradas por Mingote.

Salida: 20 €

1122. Revueltas campesinas-Andalucía-Historia. Díaz del Moral, J. *Historia de las agitaciones campesinas andaluzas-Córdoba (antecedentes para una reforma agraria)*. Madrid, Alianza, 1967. Primera edición. 8º. 509 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1123. Pensamiento, opinión e impresiones-Movimientos sociales católicos. Schilling, Paulo. *Helder Câmara. Escritos. Prólogo y notas Paulo Schilling*. Buenos Aires, Schapire, 1972. Primera edición de la recopilación. 8º. 176 p. Cubiertas originales ilustradas. [Hélder Pessoa Câmara (1909-1999) fue un arzobispo católico brasileño y una de las figuras más destacadas de la Teología de la Liberación. Fue propuesto varias veces para el Premio Nobel de la Paz. Su vida y obra continúan siendo una inspiración para movimientos sociales y religiosos en todo el mundo. Es considerado un símbolo de la resistencia pacífica y un pionero en la defensa de los derechos humanos desde una perspectiva cristiana].

Salida: 20 €

1124. Disidencia soviética-Rusia-Sociedad. Vladimirov, Leonid. *Los rusos de hoy*. Barcelona, Plaza & Janés, 1972. 8º. 308 p. Láminas fotográficas. Tela editorial estampada. [Debido a su pasado como periodista soviético, algunas críticas a la presente obra señalaron que, aunque muy reveladora, podía tener un sesgo "propagandístico a la inversa", es decir, presentando una visión fuertemente negativa del sistema que había abandonado].

Salida: 20 €

1125. Memorias, anécdotas y curiosidades-Humor. Gila, Miguel. *Un poco de nada*. Barcelona, Planeta, 1976. Primera edición. 8º. 226 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1126. Peregrinaciones-Roma. Varios. *El libro del peregrino. Año santo 1975*. Roma, Comité Central Año Santo, 1974. Primera edición en castellano. 8º. 326 p. Ilustraciones. Música notada. Impresión a varias tintas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1127. Biología-Ensayos. Govallo, V. *Por qué no nos parecemos unos a otros. Ensayos sobre las particularidades biológicas*. Moscú, Mir, 1984. Primera edición en castellano. 8º. 335 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1128. Madrid-Historia-Libros ilustrados-Fotografías. Varios. *Madrid*. Madrid, Espasa-Calpe, 1980. 4 vols. en Folio. 1600 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color con vistas de Madrid; planos. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 25 €

1132. Arte-Pintura española-Escultura española. Bozal, Valeriano. *Summa Artis. Historia General del Arte. Tomo XXXVI. Pintura y escultura españolas del siglo XX (1900-1939) [y tomo XXXVII. 1939-1990]*. Madrid, Espasa-Calpe, 1992. 2 vols. en folio menor. 1. 700 p. 2. 677 p. Centenares de ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 35 €

1133. Hoja volante-Almanaques-Siglo XIX. *Almanak o calendario para este año de 1810, con los santos, fiestas movibles y precepto que se guardan en España, las cuales van de letra bastardilla, excepto los domingos y el Santo que sea patrono o tutelar de cada pueblo*. Madrid, Real Observatorio, 1809. 43x31 cm. 2 hojas impresas por una sola cara, a siete columnas recuadradas, una para cada mes.

Salida: 90 €

1134. Hoja volante-Goigs-Siglo XVII. *Goigs del gloriós martyr Sant Llorens que se cantan en la sua iglesia del lloch de Vilardell.* s.l, s.a (siglo XVII). Folio mayor. Con una estampa xilográfica recuadrada de san Lorenzo. Al final va un texto en prosa, en catalán, con el traslado de las indulgencias concedidas por el Papa Clemente X.

Salida: 100 €

1135. Hoja volante-Pliegos poéticos-Siglo XIX. *Décimas a la muerte. Compuestas por un lastimado corazón.* Barcelona, Imprenta de Tecla Pla Vda, s.a (siglo XIX). 31x42,5 cm. Dentro de una orla completa de piezas tipográficas, y entre dos grabados xilográficos. Impresa por una sola cara.

Salida: 90 €

1139. Incunable-(Fragmento). [*Fragmento de incunable sobre derecho civil*]. Dos partes en gran folio. Impreso a dos columnas, con letra gótica. Fragmentos extraídos de una encuadernación del siglo XVI.

Salida: 50 €

1142. Asturias-Siglo XIX. Bellmunt y Traver, Octavio; Canella y Secades, Fermín. *Asturias. Su historia y monumentos. Bellezas y recuerdos. Costumbres y tradiciones. El bable asturianos ilustres. Agricultura e industria. Estadística. Tomo II.* Gijón, Fototipia y Tipografía de los seres Bellmunt y Díaz, 1897. Folio mayor. 32 p (incompleto). Cubierta provisional. Ilustraciones en el texto. 3 láminas. Portada a dos tintas.

Salida: 35 €

1143. Geografía-Descubrimientos y exploraciones. Vivien de Saint- Martin, M. *Historia de la Geografía y de los descubrimientos geográficos.* Sevilla- Madrid, Victoriano Suárez, (principios s.XX). 2 vols. en 8º. I: 535 p. II: 519 p. Mapas plegados. Holandesa época (lomo en tela).

Salida: 20 €

1144. Publicaciones periódicas-Madrid. *Ciudad. Revista de Madrid para toda España. Nº 8, año II, 1935.* s.l [Madrid], (1935). 31x43 cm. Sin paginación. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones y fotografías en blanco y negro. Publicidad de la época.

Salida: 20 €

1145. Inglaterra-Cartografía. [Blaeu, Joan (1596-1673), ed.. [*Nuevo Atlas del Reyno de Ingalaterra [sic]*]. [En Amsterdam , : a costa y en casa de Juan Blaeu, 1659]. Gran folio (55x38 cm). 4 h, 447 p. Faltan 2 hojas de preliminares (incluida la portada) y todos los mapas. Pergamino rígido s. XIX. A examinar. Edición castellana.

Salida: 70 €

1146. Toros. Bollain, Luis. *El toreo*. Madrid, Los de Jose y Juan, 2008. 4º. 510 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones y láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 25 €

1147. Militar-Siglo XIX-Memorias y biografías. D'Hugues, Pierre. *Journal et souvenirs de Gaspard Schumacher capitaine aux suisses de la garde royale (1798-1830)*. París, Arthème Fayard, s.a (c.a 1910). 4º. 137 p. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Ilustraciones en blanco y negro. Joseph Gaspard Schumacher, fue una figura militar suiza al servicio de Napoleón.

Salida: 55 €

1150. Revolución Francesa. Barruel. *Historia del Clero en el tiempo de la Revolución Francesa... Traducida al castellano por Raymundo Strauch y Vidal*. Vich, Luis Barjau, 1871. 4º. 359 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Muy leve rozadura en la parte superior del lomo. Cortes tintados.

Salida: 60 €

1153. Gastronomía. Schraemli, Harry. *Historia de la gastronomía. De Lúculo a Escoffier*. Barcelona, Destino, 1952. 4º. 301 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Láminas e ilustraciones en blanco y negro. Primera edición.

Salida: 20 €

1155. Argentina-Teatro-Estética. Berenguer Carisomo, Arturo. *Las ideas estéticas en el teatro argentino*. Buenos Aires, Comisión Nacional de Cultura, 1947. 4º. 438 p. Cubierta original con muy leves rozaduras en un lateral de los planos. Dedicatoria autógrafa en margen superior de la portada.

Salida: 25 €

1156. Personajes literarios españoles-Don Juan. Baquero, Arcadio. *Don Juan y su evolución dramática. El personaje teatral en seis comedias españolas*. Madrid, Editora Nacional, 1966. 2 vols. en 4º. I: 446 p II: 547 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1158. Publicaciones periódicas. *Cuadernos hispanoamericanos [enero-dic.1948]*. Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1948. 5 vols. en 4º. 626 p; 233 p; 224 p. Cubiertas originales (tomo marzo-abril con faltas en el lomo). Láminas. Tomo I con puntos de óxido.

Salida: 30 €

1160. Generación literaria del 50-Literatura española del siglo XX. Umbral, Francisco. *Mis paraísos artificiales*. Barcelona, Argos, 1976. Primera edición. 4º menor. 194 p. Tela editorial con tipos dorados.

Salida: 20 €

1162. Manuscrito-Literatura erótica. [Mateos Koch, Fernando]. *Matrimonio, y noche de bodas*. Madrid, 1915. 4º. 6+130+4 p. Cubierta original con pequeña rozadura en el lomo. Estuche cartoné. Palau cita 5 obras de él (337977 a 337981), todas de la misma temática. #Palau 337980. Este manuscrito es enteramente una copia que un capuchino hizo del manuscrito original.

Salida: 40 €

1163. Salamanca-Arquitectura. Álvarez Villar, Julián. *El palacio de la salina de Salamanca*. Salamanca, Diputación, 1984. 4º. 132 p, 1 h. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones fotográficas en color y láminas.

Salida: 20 €

1164. Salamanca. Álvarez Villar, Julián. *La Universidad de Salamanca. Arte y tradiciones*. Salamanca, Universidad, 1972. 4º. 234 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas fotográficas. Planos plegados.

Salida: 20 €

1165. Salamanca. Cortés Vázquez, Luis. *Salamanca en la literatura. Con siete dibujos de Zacarías González*. Salamanca, Gráficas Cervantes, 1972. 4º. 255 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1166. Toros. Cabrera Bonet, R; Artigas, M^a Teresa. *Los toros en la prensa madrileña del siglo XVIII*. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1991. 4º mayor. 283 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1167. Bibliografía-Oceanía. Maggs Bros. *Australia and the South Seas*. Londres, 1927. 4º. 281 p, y 5 h, (índices); XXVIII láminas que reproducen ilustraciones y textos de los libros catalogados. Cubiertas rozadas. Varios libros son españoles.

Salida: 70 €

1168. Bibliografía-Asia-África. Maggs Bros. *Bibliotheca asiatica et africana... Part IV... With 102 illustrations*. Londres, 1929. 4º. 2 h, 264 p. Láminas. Cubiertas rozadas. Varios libros son españoles.

Salida: 90 €

1169. Medicina-Premio Nobel. Ramón y Cajal, S; Tello y Muñoz, J.F. *Manual de anatomía patológica y nociones de bacteriología patológica*. Valencia, Editorial Científico Médica, 1946. 4º. 591 p. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1170. Literatura francesa-Encuadernaciones. Leconte de Lisle. *Poèmes tragiques*. París, Alphonse Lemerre, 1894. 4º. 256 p, 1 h. Holandesa puntas nervios, firmada "Dupré". Corte superior dorado.

Salida: 100 €

1171. Literatura francesa-Ilustradores. Colette; Willy. *Claudine à Paris*. París, La Bonne Compagnie, 1947. 4º. 185 p. Cubierta original ilustrada. Láminas en color por Grau Sala.

Salida: 40 €

1172. Literatura francesa-Encuadernaciones. Leconte de Lisle. *Poèmes antiques*. París, Alphonse Lemerre, 1880. 4º. 321 p, 1 h. Holandesa puntas nervios, firmada "Dupré". Retrato al agua fuerte de Rajón. Corte superior dorado.

Salida: 100 €

1173. Épica francesa-Libros ilustrados. Michelet, J. *Jeanne d'Arc... Illustrations de Henri Faivre*. París, lib. Hachette, 1931. 4º. 90 p, 1 h. Ilustraciones. Encuadernación editorial media holandesa con puntas.

Salida: 20 €

1174. Arte-Erótica. *Museo de Nápoles. Pinturas, broces y estatuas eróticas del Gabinete Secreto con su explicación*. Madrid, López del Arco, 1916. 4º. 192 p. Holandesa moderna. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 30 €

1175. Centroamérica-Siglo XIX. Marure, Alejandro. *Bosquejo histórico de las revoluciones de Centro-América desde 1811 hasta 1834*. Guatemala, Tipografía de , 1877 - 1878. 2 tomos en n vol. en 4º mator. I: 4 h, III p, 9-191+LII p, 3 h. II: 143+LIX p, 3 h: Sellos de tampón de la Universidad Católica de Chile (pero ejemplar descartado) y de un particular guatemalteco. Holandesa época. Referencia fundamental para el estudio de la historia centroamericana. Permite comprender los orígenes de las actuales repúblicas de la región y las dificultades que enfrentaron para consolidar su independencia y estabilidad política..

Salida: 35 €

1176. Estados Unidos de América-Bibliografía. Wemyss, Stanley. *The general guide to rare americana. New enlarged edition*. Philadelphia, Stanley Wemyss, 1950. 4º. 323 p. Tela editorial. Importante, y rara bibliografía, con todas las obras publicadas en EEUU hasta 1943.

Salida: 20 €

1177. Literatura infantil. Barrie, J.M. *Peter Pan y Wendy. La historia del niño que no quiso creer.* Barcelona, Juventud, 1925. 4º. 150 p. Cartoné editorial ilustrado. Lámina con ilustración fotográfica (monumento a Peter Pan en el Parque Kensington, en Londres). Portada orlada con viñetas ilustradas. Primera edición. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

1179. Historia de Cataluña-Siglo XVII-Relaciones, noticias y sucesos. Parets, Miguel. *De los muchos sucesos dignos de memoria que han ocurrido en Barcelona y otros lugares de Cataluña, crónica escrita por Miguel Parets entre los años de 1626 a 1660. Tomos IV y V (comprenden desde los últimos días de marzo de 1641 hasta junio de 1652.* Madrid, Manuel Tello (Memorial Histórico Español), 1891-1893. 2 vols. en 4º. XI+559 p ; 488 p. Cubiertas provisionales (con las originales en rústica del segundo tomo en el interior).

Salida: 25 €

1180. Gibraltar-Libros ilustrados. Banco de Bilbao. *El desarrollo del Campo de Gibraltar.* Bilbao, Ellacuría, 1967. Primera edición. 4º. 47 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1182. Agricultura. Ruiz Castro, Aurelio. *Fauna entomológica del olivo en España / Fauna entomológica de la vid en España.* Madrid, Instituto Español de Entomología, 1944-48. 2 vols. en 4º. 1. "... del olivo...": 182 p; 2. "... de la vid...": 189 p. Cubiertas originales. Ilustraciones y láminas, algunas plégadas.

Salida: 20 €

1183. Militar-Guerra de África. Gert, Hanns. *Los héroes del desierto. La lucha en el norte de África.* s.l, s.a (mediados siglo XX). 4º. 84 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro y en color. Obra de propaganda sobre la campaña de Rommel con el Afrika Corps por el norte de África.

Salida: 20 €

1184. Clásicos griegos-Bibliofilia. Longo. *Dafnis y Cloe... Traducción directa del griego por don Juan Valera.* Barcelona, Gustavo Gili (ed. Armiño), 1940. 4º. 155 p, 1 h. Cubiertas originales con estuche cartoné. Frontis. Portada a dos tintas. Láminas ilustradas en color. Ejemplar 350/650.

Salida: 30 €

1185. Mística-Compañía de Jesús. Nieremberg, Juan Eusebio. *Diferencia entre lo temporal y eterno. Crisol de desengaños, con la memoria de la eternidad.* Madrid, en la imp. de Antonio Pérez de Soto, 1779. 4º. 4 h, 508 p. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Bonito ejemplar.

Salida: 50 €

1186. Monarquías europeas. Trincado, Manuel. *Compendio histórico, geográfico y genealógico de los sobranos de Europa, descripción de sus cortes, religión y fuerzas con la serie de sus príncipes, hasta el año 1760.* Madrid, Andrés Ortega, 1760. 4º menor. 5 h, 474 p. Piel de época, rozada, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 70 €

1187. Poesía Siglo de Oro. Pérez de Montoro, Joseph. *Obras posthumas, lyricas humanas... secretario de Su Magestad. Recogidas y dadas a la estampa por Juan de Moya.* Madrid, Antonio Marín, 1736. 4º. 12 h, 468 p, 9 h. Portada orlada, y a dos tintas. Pergamino de época desprendido y con deterioros. Primera edición. # Palau, 221678-II. .

Salida: 60 €

1188. Rusia. Chopín. *Historia de la Rusia.* Barcelona, Imp. de la Guardia Nacional, 1839. 4º. 406 p. Pasta española época con hierros dorados en el lomo (deslucido).

Salida: 30 €

1190. Viajes y expediciones-Siglo XVIII-Guinea Española-Dedicatoria autógrafa. Cencillo de Pineda, Manuel. *El brigadier Conde de Argelejo [Felipe de Santos Toro] y su expedición militar a Fernando Poo en 1778. Prólogo José Díaz de Villegas.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1948. Primera edición. 8º mayor. 221 p. Ilustrado con mapas, facsímiles y láminas. Cubiertas originales ilustradas a dos tintas. Firma y dedicatoria autógrafa. [El 17 de abril de 1778, el Brigadier de los Santos partió al mando de la expedición que tomó posesión de los territorios portugueses de Guinea cedidos a España con ocasión del Tratado de El Pardo firmados el 11 de marzo de 1778].

Salida: 20 €

1191. Viajes por España. Browne, Junius Henri. *Sights and sensations in Europe; sketches of travel and adventure in England, Ireland, France, Spain... and persons prominent in the franco-german war.* Hartford, American Publishing, 1872. 4º menor. 591 p, 4 h. Tela editorial estampada. Retrato, ilustraciones y láminas.

Salida: 60 €

1192. Hispanismo-Heterodoxos. Stoughton, John. *The spanish reformers: their memories and dwelling places.* Londres, The Religious Tract Society, s.a. [1883]. 4º. VI p, 1 h, 319 p. Tela editorial estampada en plano superior y lomo. Cortes dorados. Láminas.

Salida: 55 €

1193. Crónicas de guerra-Segunda Guerra Mundial. Reverte, Manuel. *De Smolensko a Túnez, pasando por Singapur. Crónica de la guerra. Dibujos de Solís Ávila. Prólogo de Tomás Borrás.* Madrid, Prensa Española, 1943. Primera edición. 4º menor. 396 p. Ilustraciones de retratos. Encuadernación holandesa en tela. [Temas: Dos años de guerra. A las puertas del Cáucaso. España en la cruzada. El Japón entra en la guerra. Dos coaliciones frente a frente. Asia y África. La batalla del Pacífico. Australia y la India. Prólogo de la gran ofensiva. Rommel, hacia Suez. La gran batalla de los ríos. Mientras se avanza hacia el petróleo. La batalla del Cáucaso. Stalingrado. El golpe anglo-yanqui. El contragolpe de Hitler].

Salida: 20 €

1194. Guerras coloniales españolas-Marruecos. Baudoz, A.; Osiris, I. *Histoire de la Guerre de l'Espagne avec le Maroc.* París, Lebigre-Duquesne, 1860. 8º mayor. Portada, XLVI+348 p. Exlibris de tampón en la portada. Retratos litográficos. Tela s. XX.

Salida: 30 €

1195. Viajeros y exploradores-Norte de África-Misticismo. Fremantle, Anne. *Desert calling. [Vida de Charles de Foucauld].* New York, Henry Holt, 1949. Primera edición. 8º mayor. 364 p. Lámina con retrato. Tela editorial. Muy escaso en comercio español. [Carlos de Foucauld (1858-1916) fue en su madurez un místico contemplativo, referente contemporáneo de la llamada "espiritualidad del desierto". Su personalidad polifacética se manifestó en su carácter de militar en Argelia y de explorador y geógrafo en Marruecos, y más tarde en su búsqueda espiritual, en su itinerario trapense por Francia y el Imperio otomano y en su sacerdocio en el Sahara argelino, donde transcurrieron los últimos quince años de su vida].

Salida: 20 €

1196. Viajes por España. Gautier, Teophile. *Voyage en Espagne. (Tras los montes).* Paris, Charpentier, 1879. 8º. 3 h, 378 p. Holandesa puntas, conservando cubiertas originales. Tejuelo. Corte dorado superior. Foulché 366.

Salida: 30 €

1197. Poesía española del siglo XX-Generación del 36. Ridruejo, Dionisio. *Hasta la fecha. Poesías completas (1934-1959).* Madrid, Aguilar, 1961. 4º menor. XXXVII + 635 p. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada. Corte superior tintado. Portada a dos tintas. Primera edición.

Salida: 20 €

1198. Historia de Europa. Guizot, François.. *Historia general de la Civilización en Europa, ó Curso de Historia Moderna desde la caída del Imperio Romano hasta la Revolución de Francia. Traducida del Francés al Castellano.* Barcelona, Lib. de J. Oliveres y Gabarró, 1839. 8º menor. VIII+392 p, 2 h. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas. Primera edición en lengua castellana de este texto clásico dentro de la historiografía moderna de Europa, en realidad inició estos estudios..

Salida: 25 €

1201. Literatura española del siglo XX. Nieva, Francisco. *El viaje a Pantaélica. Diario secreto del caballero cambicio de Santiago. Año de gracia de 1787. Prólogo de Pere Gimferrer.* Barcelona, Seix Barral, 1994. 4º menor. 435 p. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1202. Literatura del siglo XIX. Montherlant, Henry de. *Hispano- moresque.* Paris, Emile- Paul Freres, 1929. 8º mayor. 92 p. Frontispicio al aguafuerte de Georges Capon. Cubiertas originales. Intonso. Ejemplar numerado sobre velin lafuma.

Salida: 30 €

1205. Madrid. Gómez de la Serna, Ramón. *Elucidario de Madrid.* Madrid, Artes Gráficas Municipales, 1957. 4º mayor. XXXII+462 p, 1 h. Cubierta original ilustrada, con papel cristal con título impreso conservado. Segunda edición con ilustraciones.

Salida: 20 €

1206. Enología. Plasencia, Pedro. *Los vinos de España vistos por los viajeros europeos.* Madrid, Monterreina, 1994. 4º. 168 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1207. País Vasco. [Oshea, Henry]. *La maison basque [notes et impresionismo. Illustrations de F. Couveges].* s.l, s.a (siglo XIX). 4º mayor. 87 p. Holandesa nervios época con ruedas y hierros dorados. Ilustraciones. Falta portada.

Salida: 60 €

1208. Materiales de construcción. Rico, Salustiano. *Fabricación de ladrillos, tejas y demás productos de tierra cocida. Tercera edición.* Barcelona, Librería de Francisco Puig, 1928. 4º. 136 p. Cubierta original ilustrada con lomo desprendido.

Salida: 30 €

1209. Ingeniería civil-Comercio marítimo. Barnard, J. G. *The Isthmus of Tehuantepec: Being the results of a survey for a railroad to connect the Atlantic and Pacific Oceans, made by the Scientific Commission under the direction of major....* Nueva York, D. Appleton & co, 1852. 8º mayor. 295 p; y 14 láminas litográficas (paisajes y escenas costumbristas); 2 estados (no de ellos plegado); y gran mapamundi plegado. Encuadernado en piel moderna, con nervios en el lomo. La publicación de esta obra en 1852 refleja el interés de la época en encontrar rutas eficientes para el comercio y el transporte entre el Atlántico y el Pacífico, antes de la construcción del Canal de Panamá. El proyecto del ferrocarril a través del Istmo de Tehuantepec fue una de las alternativas consideradas para facilitar el comercio interoceánico.

Salida: 70 €

1212. Antropología. Gaume, J. *Historia de la sociedad doméstica en todos los pueblos antiguos y modernos; o influencia del Cristianismo en la familia.* Barcelona, Pablo Riera, 1855. 2 vols. en 4º menor. I: 430 p. II: 368 p. Pasta española época con hierros dorados en el lomo. Ligeras rozaduras en las puntas y manchas de óxido en todo el ejemplar.

Salida: 30 €

1213. Enfermedades-Niños. Burns, John. *Tratado de las enfermedades de los niños.* Barcelona, Imprenta de A. Albert, 1843. 8º mayor. 527 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Intonso. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1215. Doctrina política-Siglo XIX-Jesuitas. Taparelli, Luis. *Examen critico del gobierno representativo en la sociedad moderna.* Madrid, Imp. de El Pensamiento Español, 1866-67. 2 vols. en 4º menor. I: IX+573+XVII p. II: 560+XVI p, 2 h. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Muy leves puntos de óxido.

Salida: 30 €

1216. Viajes-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Guinea Española. Rodríguez Barrera, Joaquín. *Mobbe. Un negro de Fernando Póo. Viaje, vida y costumbres de Fernando Póo.* Barcelona, Vila, Aleu & Domingo, 1931. Primera edición. 8º. 189 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB001327393-0.

Salida: 25 €

1218. Inventos-Libros ilustrados-Historia. Bueno, M^a del Pilar. *Enciclopedia de los inventos.* Barcelona, Gasso, 1959. Primera edición. 8º. 357 p. Numerosas ilustraciones de Costa Salanova. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1221. Sagradas Escrituras. Lamy, Bernardo. *Introducción a la sagrada escritura, ó aparato para entender con mayor facilidad y claridad la sagrada biblia en lengua vulgar.* Madrid, Benito Cano, 1795. 2 vols. en 4º menor. I: XXXII+355 p (frontis, láminas plegadas y cortes tintados) II: IV+384 p (leves manchas de agua en margen superior en las últimas páginas). Encuadernaciones en pasta española época con tejuelo y hierros dorados (tomo I), y en piel de época con ruedas doradas en los planos, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo (tomo II). Ambos vols. con ligeras rozaduras.

Salida: 75 €

1222. Literatura de viajes-Disidencia soviética-Lote de varias obras. Ossendowski, Ferdynand. *En el país de los oasis y del simún. Relato de un viaje por Argelia y Túnez / Los esclavos del sol. Relato de un viaje por el África Occidental / La sombra aterradora del este / Bestias, hombres, dioses.* Madrid, Aguilar, (primer tercio del s. XX). Primera edición española. 4 vols. en 8º. 342 p / 362 p / 246 p / 313 p. Cubiertas originales ilustradas (la segunda obra sin la posterior). [Ferdynand Antoni Ossendowski (1876-1945) fue un escritor polaco. En la Revolución de 1905 fue brevemente presidente del "Gobierno revolucionario del Lejano Oriente ruso"; sin embargo, tras la Revolución de Octubre de 1917, se alineó con el Ejército Blanco, huyendo a Mongolia tras la capitulación. Desde 1943, apoyó al Partido Nacional y trabajó en apoyo del Estado Secreto Polaco. Gravemente enfermo tras el Alzamiento de Varsovia, murió a principios de 1945 en las cercanías de Varsovia].

Salida: 30 €

1223. Galicia. Otero Pedrayo, Ramón. *Guía de Galicia. Geografía.-Historia.-Vida económica.-Literatura y arte.-Itinerarios completos por ferrocarril y carretera. Segunda edición.* Santiago de Compostela, Sucesores de Gali, (mediados s. XX). 8º menor. 589 p+ planos plegados. Cubierta original. Firma manuscrita. Planos plegados.

Salida: 20 €

1224. Socialismo-Anarquismo. Cascales y Muñoz, José. *El apostolado moderno. Estudio histórico-crítico de el socialismo y el anarquismo hasta terminar el siglo XIX.* Barcelona-Madrid, F. Granada y Cía, s.a (siglo XX). 4º menor. 357 p. Cubiertas originales con lomo semidesprendido.

Salida: 20 €

1226. Literatura española del siglo XX-Baroja. Baroja, Pío. *La feria de los discretos. Novela.* Madrid, Librería de Fernando Fe, s.a (siglo XX). 8º mayor. 434 p. Tela editorial con exlibris de tampón en anteportada. Primera edición.

Salida: 20 €

1227. Uniformes militares-Guerra Civil Española-Libros ilustrados. Bueno, José María. *Uniformes militares en color de la guerra civil española.* Madrid, San Martín, 1971. Primera edición. 8º. 192 p. Láminas en color. Tela editorial con tipos dorados.

Salida: 30 €

1228. Literatura hispanoamericana del siglo XIX. Faustino Sarmiento, Domingo. *Obras selectas. Facundo; Recuerdos de provincia; Artículos, ensayos y discursos; Viajes por Europa, África y América.* Madrid, Espasa Calpe, 2002. 4º menor. LXX+1026 p. Tela editorial con estuche en cartoné. Retrato y portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1229. Guerra. [2 libros sobre la guerra]. s.l [Madrid], Ediciones Ejército Alcalá, 1942-45. 2 vols. en 8º mayor. I: ("Fortificación de Campaña") 223 p II: ("Teoría sobre la guerra") 354 p. Tomo II precisa encuadernación, lomo desgastado y restos de quemadura. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

1230. Viajes por España. Rothes, Walter. *Quer durch Spanien und im Norden Afrikas. Resiebilder, kunst und kulturstudien.* Kirchheim (Alemania), Mainz, 1910. 8º. 149 p. Tela editorial. Ilustraciones fuera de texto.

Salida: 35 €

1231. Viajes-África. Waugh, Evelyn. *Un turista en África.* Buenos Aires, Plaza & Janés, 1964. Primera edición española. 8º. 174 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Escaso en comercio. [Arthur Evelyn (1903-1966), fue un novelista británico de la primera mitad del siglo XX. Muchos de sus libros están inspirados en sus viajes: por el Mediterráneo; África; Sudamérica; Abisinia. Participa en la Segunda Guerra Mundial y en 1944 es destinado a Yugoslavia, regresando a Londres al concluir el conflicto. En 1947 visita Estados Unidos y Jamaica; y en 1958 viaja de nuevo por África].

Salida: 20 €

1232. Viajes-Caza-Literatura de principios del siglo XX. Ossendowski, Ferdynand. *El hombre y el misterio en Asia.* Madrid, Aguilar, 1930. Primera edición española. 8º. 318 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1233. Generación del 27. Diego, Gerardo. *Biografía incompleta.* Madrid, Cultura Hispánica, 1967. 4º menor. 192 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Segunda edición con nuevos poemas. Nº 39 de la colección Poesía de España y América.

Salida: 20 €

1234. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Peña, Horacio. *Diario de un joven que se volvió loco.* Nicaragua, Editorial Hospicio, 1962. 4º. 43 p. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. Lámina fotográfica en blanco y negro. Deterioro en las páginas por posible quemadura.

Salida: 20 €

1235. Organismos públicos-Francisco Franco. *Ediciones del Instituto de Estudios Políticos.* Madrid, 1946. 4º menor. 207 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Ilustrado con láminas montadas con reproducción de diferentes portadas.

Salida: 20 €

1236. Londres. Grosley. *Londres, ou tableau civil, moral, politique, philosophique, commercial et religieux de cette capitale. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée.* París, Ches Desray, 1798. 4 vols. en 4º menor. I: 371 p (plano plegado en color al principio, pequeña galería de polilla al final); II: 388 p III: 375 p IV: 396 p. Cubiertas originales.

Salida: 400 €

1237. Ensayo-Andalucismo. Izquierdo, José M^a. *Obras.* Sevilla, Tip. Zarzuela, 1923 - 1925. 4 vols. en 4º menor. I: ""Divagando por la ciudad de la gracia"; VIII+199 p. II: "Divagando por la ciudad... volumen II"; 4 h, 144 p, 2 h. III: "... Por la parábola de la vida"; XIII p, 1 h, 239 p. IV: "El Derecho en el Teatro Español"; 374 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1239. Marruecos Español-Agricultura-Libros ilustrados. Torrejón y Boneta, Ángel de y otros. *Estudios é informe de la colonización agrícola de la zona de protectorado de España en Marruecos.* Madrid, Helénica, 1923. Primera edición. 8º. 290 p. Numerosas láminas fotográficas y planos despleables. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

1241. Teoría literaria. Sch[¨]kel, Luis Alonso. *La formación del estilo. Libro del alumno (tercera edición).* Santander, Aldus, 1961. 4º menor. 395 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1242. Agua-Cádiz-Dedicatoria autógrafa. Montaut y Dutriz, José María. *Opúsculo de las aguas potables. Enumeración de los notables manantiales que se encuentran en esta provincia próximos a la ciudad de Cádiz y pensamiento emitido con datos curiosos a la resolución del proyecto de la traida de aguas a la espresada ciudad.* Cádiz, imp. de la Revista Médica, 1860. 4º. 106 p, 1 h. Con retrato montado (albúmina). Bonita encuadernación romántica, aunque rozada, en piel verde; nervios y hierros dorados en el lomo, y planchas en seco en los planos; cortes dorados. Dedicatoria autógrafa a José García Barzanallana, ministro de Hacienda durante el reinado de Alfonso XII..

Salida: 30 €

1243. Profecías-Antiguo Testamento. Meignan, Guillermo. *Las profecías mesiánicas del Antiguo Testamento i la divinidad del Cristianismo demostrada por la Biblia.* Barcelona, Lib. Religiosa - imp. de Pablo Riera, 1859. 4º. 471 p, 3 h (catálogo editorial). Pasta española época. Lomo decolorado.

Salida: 25 €

1244. Historia de España-Instrucción de jóvenes. Villodas, Manuel. *Análisis de las antigüedades eclesiásticas de España para instrucción de los jóvenes. Comprede los sucesos mas notables de los once siglos primeros. Segunda edición reformada y aumentada por su autor...* Valladolid, en la imp^ˆ. de Cermeño, 1802. 2 vols. en 4º. I: XII+242 p. II: 3 h, 504 p; las tres hojas de preliminares del 2º tomo con mancha de agua en

la esquina inferior externa. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 60 €

1245. Sevilla-Historia. Aguilar Piñal, Francisco. *Temas sevillanos. (Segunda serie)*. Sevilla, Grafitres, 1988. Primera edición. 8º. 288 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

1246. Cine español-Siglo XX. Icaza, Carmen de. *Cristina Guzmán, profesora de idiomas*. Valladolid, Artes Gráficas Afrodisio, 1939. 4º menor. 264 p. Holandesa puntas editorial. Lomo con nervios, tejuelo y hierros dorados.

Salida: 30 €

1248. Segovia-América. Lozoya, Marqués de. *Vida del segoviano Rodrigo de Contreras, Gobernador de Nicaragua (1534-1544)*. Toledo, Editorial Católica Toledana, 1920. 4º mayor. 366 p. Láminas. Holandesa moderna con puntas; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 25 €

1250. Hidrología. Franquet y Bertrán, Cirilo. *Proyecto de un Código General de Aguas, precedido de una Memoria sobre la necesidad de su formación y de los principios en que se funda*. Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 4º. 6 h, 214 p. Piel nervios época con filetes dorados, y estampaciones en seco, en los planos. Cantos dorados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1251. Hidrología-Agua. Ossian Henry. *Tratado práctico de análisis química de las aguas minerales potables y económicas... fabricación de las aguas minerales artificiales*. Madrid, Manuel Álvarez, 1858. 4º. XI+475 p. Holandesa época con leves rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Tenues manchas de óxido.

Salida: 20 €

1252. Poesía-América. Baltasar Palacios, Pedro. *Almafuerte. Poesías completas*. Buenos Aires, Prosa y Verso, 1965. 4º. 116 p. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 20 €

1253. Noruega-Teatro-Siglo XIX. Monterde, Francisco. *El terrible gynt (escenas de Peer Gynt, de Ibsen). Cuatro actos y un intermediario*. México, Editora Internacional, 1944. 4º. 107 p. Piel editorial con corte superior tintado. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1254. Bibliofilia. Gomis, José A. *El placer del libro*. Barcelona, Altés, 1949. 4º. 107 p. Cubiertas originales. Frontis cromolitográfico. Portada a dos tintas. Láminas. Conjunto de artículos sobre el mundo del libro y la lectura, con comentarios sobre el arte de imprimir o el desarrollo de las artes gráficas, evocaciones de las figuras de grandes libreros barceloneses, ejemplos de ediciones modélicas, etc.

Salida: 60 €

1255. Publicaciones periódicas-Hispanismo. [15 números de la colección "*Temas Españoles*"]. Madrid, Publicaciones Españolas, mitad s. XX. 15 números en 4º. Unas 28 p, por vol. Láminas. Todos con sus cubiertas originales. Victor Pradera; El Duque de Gandía; Biografía del Ebro; Riegos del Guadalquivir; Biografía del Duero; Biografía del Taho; Excombatientes; Onésimo Redondo; Jiménez de Quesada; La Reconquista; San Francisco el Grande; Orellana; La Armada Invencible; Ruiz de Alda; y Alvarado.

Salida: 20 €

1256. Málaga-Comercio. Bejarano, Francisco. *Historia del Consulado y de la Junta de Comercio de Málaga (1785 - 1859) Premio "Menéndez Pelayo", 1945.* Madrid, Inst. Jerónimo Zurita, 1847. 4º. 442 p. Láminas. Cubiertas originales. Historia de estas antiguas instituciones, y demostración de la importancia de la clase mercantil, comercial e industrial en la vida y desarrollo de la ciudad. Primera edición.

Salida: 30 €

1257. Sociedad española-Trabajo-Franquismo. Girón de Velasco, José Antonio. *La libertad del hombre. Meta de la revolución social española*. Madrid, Altamira, 1951. Primera edición. 4º. 67 p. Cubiertas originales. [José Antonio Girón de Velasco fue un ministro clave en la política social del franquismo y un símbolo de la línea más dura y falangista del régimen hasta su fallecimiento].

Salida: 20 €

1258. León-Agricultura, ganadería, industria y comercio-Economía. *Estructura económica de León*. León, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1972. Primera edición. 4º. 125 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1259. Novecentismo-Cataluña. Jardí, Enric. *El Novecentismo Catalán*. Barcelona, Aymá, 1980. Primera edición. 4º cuadrado. 228 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en negro y color que representan vistas, personajes, textos, arte, etc. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1260. Literatura sarcástica-Lote de varias obras. Vizcaíno Casas, Fernando. *Niñas... ¡al salón! / ... Y al tercer año, resucitó / España viva (y viceversa)*. Barcelona, Planeta, 1976 / 1979 / 1994. 3 vols. en 8º y 8º mayor. 233 p / 212 p / 338 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1261. Caza-España-Libros ilustrados. Foxá, Jaime de; Huerta Ramírez, F. *La caza en España*. León, Everest, 1973. Primera edición. 8º. 163 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1262. Generación literaria del 50-Lote de varias obras. Goytisolo, Juan. *Reivindicación del Conde Don Julián / Coto vedado*. México / Barcelona, Joaquín Mortiz / Seix Barral, 1973 / 1985. 2 vols. en 8º. 242 p / 276 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas y cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1265. Clásicos griegos-Varias obras en 1 volumen-Ediciones del siglo XIX. Platón. *Diálogos polémicos (Tomos I y II) / Diálogos socráticos*. Madrid, R. Angulo / Manuel Minuesa, 1885. 3 tomos en un vol. en 8º menor. I: 185 p. II: 208 p. III: 185 p. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con tipos, hilos y ruedas doradas.

Salida: 30 €

1267. Generación del 27-Memorias, opinión y anécdotas. Ayala, Francisco. *El jardín de las delicias*. Madrid, Alianza Editorial, 1999. 8º mayor. 238 p. Láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1268. Azorín-Generación del 98-Bibliografía. Fox, E. Inman. *Azorín: Guía de la obra completa*. Madrid, Castalia, 1992. Primera edición. 8º. 347 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

1269. Generación del 27-Literatura española del siglo XX-Humor. Neville, Edgar. *Don Clorato de potasa*. Madrid, Taurus, 1957. 8º. 196 p. Cubiertas originales ilustradas. A petición de Ramón Gómez de la Serna, Neville introduce el libro con una sucinta biografía suya: "Carta a Ramón Gómez de la Serna". [Edgar Neville Romrée (1899-1967), fue un diplomático, escritor, dramaturgo, director de cine y pintor español. A lo largo de su azarosa vida entabló amistad con Lorca, Falla, Dalí, Altolaguirre, Emilio Prados, Hinojosa, Chaplin, López Rubio, Eduardo Ugarte, Tono, Luis Buñuel, Jardiel Poncela, entre otros].

Salida: 20 €

1271. Feminismo-Mujer. Lombroso, Gina. *El alma de la mujer*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1962. 8º. 268 p. Cubiertas originales. [Gina Lombroso Ferrero (1871-1968) fue una destacada médica, escritora, ensayista y feminista italiana. Su posición dentro del feminismo es compleja. Aunque defendía el papel y la dignidad de la mujer, sus ideas sobre la "naturaleza femenina" y su oposición a la plena equiparación

de roles con los hombres la distanciaron del feminismo más igualitario o radical de su tiempo. Se la ha clasificado a veces como una "feminista de la diferencia"].

Salida: 20 €

1272. Generación de Postguerra-Literatura española del siglo XX. Quiroga, Elena. *La enferma*. Barcelona, Noguer, 1955. Primera edición. 8º. 243 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Elena Quiroga de Abarca (1921-1995), fue una destacada escritora española, una de las voces más importantes de la novela de posguerra en España y una de las pocas mujeres que ingresó en la Real Academia Española en su época. Elena Quiroga dejó un legado literario significativo, siendo una de las voces femeninas más influyentes de su generación y una referencia esencial para comprender la novela española del siglo XX].

Salida: 20 €

1273. Facsímil-Diccionario-Bellas Artes. Cean Bermúdez, Agustín. *Diccionario Histórico de los mas ilustres profesores de Bellas Artes en España*. Madrid, Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de la Historia, 1965. 6 vols. en 8º mayor. I: LX+384 p II: 365 p III: 285 p IV: 397 p V: 353 p VI: 384 p. Cubiertas originales. Facsímil de la edición de Madrid 1800.

Salida: 25 €

1275. Historia de España. Serranillas y decires del Marqués de Santillana. Madrid, Blas, 1915. 8º menor. LIX p. Piel nervios editorial. Ilustraciones de José Moya del Pino.

Salida: 20 €

1276. Yugoslavia. Yugoeslavia. Frescos medievales. París, New York Graphic Society, 1954. Gran folio (34x48 cm). 29 p, XXXII láminas en color. Holandesa cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada (ligeramente rozada). Ilustraciones en fotográficas en blanco y negro en el texto.

Salida: 30 €

1277. Pintura española-Siglo XX. Instituto Palmero de Arte. *Maestro Palmero*. Barcelona, Insitituto Palmero de Arte, 1979. Folio mayor cuadrado. Símil piel con sobrecubierta ilustrada. Edición príncipe.

Salida: 20 €

1279. Atlas histórico-Murcia. Ordovás, Juan José. *Atlas político y militar del Reyno de Murcia formado por el capitán de Ynfantería e yngeniero ordinario de los Rs. Exércitos [...] [coordinación, José Antonio Martínez López, David Munuera Navarro] ;* Murcia, Mimarq, 2005. Folio tabloide (43x31 cm). 232 p. Tela editorial con sobrecubierta en papel vegetal. Excelente reproducción a color y a toda página del manuscrito de 1799 conservado en el Archivo General Militar de Madrid. Con textos introductorios de gran interés.

Salida: 50 €

1281. Matrimonios Reales-Dinastía de los Borbones-Siglo XIX. Güell y Renté, José. *Defensa legal de la Serenísima Señora Infanta D^a. Josefa Fernanda de Borbón*. París, imp. de Firmin Didot Hnos, 1853. Primera edición. Folio. 2 h, 36 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con nervios y tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados. Muy escaso en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar; CCPH001894035-8. [La Infanta Josefa Fernanda se casó en 1848 con José Güell y Renté, un plebeyo. Este matrimonio fue considerado morganático por la Corona española. La reina Isabel II y el gobierno de la época no lo reconocieron, lo que llevó a que la Infanta perdiera sus derechos sucesorios al trono de España y su condición de Infanta de España. Tras su matrimonio, la Infanta y su esposo vivieron exiliados en Francia y otras partes de Europa].

Salida: 50 €

1282. Artes industriales. Tormo Monzó, Elías; Sánchez Cantón, Francisco J. *Los tapices de la Casa del Rey N. S: notas para el catálogo y para la historia de la colección y de la fábrica*. Madrid, Mateu, 1919. Folio. XXXIX+178 p. LIII láminas en negro y color, algunas montadas. Tela editorial estampada .

Salida: 30 €

1284. Arte. *Exposición Franciscana. VII centenario de la muerte de San Francisco de Asís*. Barcelona, Biblioteca Franciscana, 1927. Folio. 156 p, LXI láminas. Tela editorial con lámina montada sobre el plano superior (falta parte). Muy leves puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 20 €

1285. Aragón. González Hurtebise, Eduardo. *Libros de Tesorería de la Casa Real de Aragón. Tomo I (Único). Reinado de Jaime II. Libros de cuentas de Pedro Boyl, Tesorero del monarca desde marzo de 1302 á marzo de 1304*. Barcelona, Luis Benaiges, 1911. Folio. 451 p, 2 h. Cubiertas originales ligeramente rozadas. Intonso.

Salida: 70 €

1286. Ferias y exposiciones-Jerez de la Frontera. *Album-recuerdo de la exposición provincial obrera. Coronación de la Stma. Virgen del Carmen. Exposición Nacional de ganados. Gran Feria abril y mayo 1925*. Jérez de la Frontera, C. y A. Campoy Marín, 1925. Folio apaisado. Sin paginar ni foliar; unas 200 p. Muchas ilustraciones. Encuadernación de época en tela; escudo real en el plano anterior.

Salida: 35 €

1287. Arte. *Exposición de retratos de niño en España*. Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1925. Folio. 97 p, L láminas en blanco y negro y algunas en color. Cartoné editorial impreso con lámina montada.

Salida: 20 €

1289. Arte. Pijoán, José. *Summa Artis: Historia general del arte [tomos XV, XXIII. XIV, XXVI, XXXIII, XXXIV, XXXV (tomos I y II), y XXXVIII]*. Madrid, Espasa- Calpe, 1973-62. 9 vols, en folio menor. Arte del Renacimiento en el centro y norte de Europa, Arte europeo de los siglos XIX y XX, Pintura española del s. XVI; Escultura y Arquitectura española del s. XVII; Arte europeo y norteamericano del siglo XIX, ; Pintura británica; Pintura y escultura españolas del s. XIX; Arquitectura española (1808-1914); Fin de siglo y los primeros ismos del XX. Profusión de ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen estado..

Salida: 110 €

1290. Vanguardias. Marchán Fiz, Simón. *Summa Artis...Vol. XXXVIII. Fin de siglo y los primeros "ismos" del siglo XX (1890-1917)*. Madrid, Espasa-Calpe, 1994. Folio menor. 766 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 20 €

1291. Pintura española-Siglo XVI-Dedicatoria autógrafa. Camón Aznar, José. *Summa Artis...Vol. XXIV. La Pintura Española del siglo XVI*. Madrid, Espasa-Calpe, 1979. Folio menor. 664 p, 2 h. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1292. Velázquez. Pantorba, Bernardino de. *La vida y la obra de Velázquez*. Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1955. Folio. 298 p. Tela editorial estampada. Láminas en blanco y negro y en color reproduciendo la obra del artista.

Salida: 30 €

1293. Viajes por España-Libros ilustrados. Poitou, Eugene (V. Foulquier). *Voyage en Espagne [...]* *Illustration par V. Foulquier*. Tours, Alfred Mame et fils, 1884. Folio. 399 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada; esguince en plano anterior; cortes dorados. Cuarta edición desconocida para Palau y Foulché (la 1ª en 1869).

Salida: 50 €

1296. Aduanas-Rentas. *Memoria sobre el estado de la renta de aduanas en 1922 [y 1923 a 1927]*. Madrid, est. tip de , 1923 - 1928. 8 vols. en 4º mayor. Unas 110 p, por vol. En rústica, y dos (1923 y 1924) con la encuadernación original en tela. Cubiertas originales. Los años 1923 y 1924 se ofrecen repetidos.

Salida: 35 €

1299. Poesía española del siglo XIX-Jesucristo. Álvarez Miranda, Vicente. *El hijo de María. Poema histórico, en XXX cantos. Segunda edición, corregida y aumentada*. Bilbao, Imp. y Lit. Juan E. Delmás, 1852. 8º mayor. 361 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1300. Poesía española del siglo XX. Spottorno, Juan. *Versos ingenuos*. Madrid, Mundo Latino, s.a (siglo XIX). 8º. 136 p. Tela editorial. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

1302. Caballos. Savary de Lancosme-Brèves, Louis-Stanislas. *Théorie de la centaurisation pour arriver promptement a l'exécution des mouvements de l'ordennace. Seconde édition*. París, Librairie Militaire, 1863. 8º. 180 p. Holandesa época. Garabatos en la guarda superior.

Salida: 70 €

1307. Viajes-China. Anderson, Eneas. *Relación de la embaxada del Lord Macartney a la China en 1792, 93 y 94. Contiene las diversas particularidades de esta embaxada, la descripción de las costumbres...* Madrid, Torres y Brugada, 1798. 3 vols. en 8º menor. I: XVI+192 p. II: 199 p. Pequeña falta en la esquina inferior externa de la portada del tomo II. III: 167 p. Pasta española de época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Falta 1 h, de grabado.

Salida: 85 €

1308. Medicina. Bacher, M. *Journal de médecine, chirurgie et pharmacie. Avril [y mai] 1792*. París, L'Imprimerie de Didot Jeune, 1792. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 476 p; 232 p. Pergamino de época con lomo semidesprendido.

Salida: 30 €

1310. Higiene. Buchez et Trélat, MM. *Précis élémentaire d'hygiène*. París, Chez Raymond, 1825. 8º mayor. 377 p. Holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo; muy leves rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 40 €

1312. Feminismo. Legouvé, Gabriel. *Le mérite des femmes, et autres poésies*. París, Renouard, 1813. 8º menor. 234 p, 1 h. Piel de época con ruedas doradas en los planos. Lomo con ruedas y hierros dorados. Cantos dorados y cortes pintados. Frontis. Manchas de óxido. Gabriel Legouvé, está considerado uno de los precursores del feminismo por sus textos sobre la historia moral de las mujeres y la defensa de su educación.

Salida: 20 €

1313. Antigua Grecia-Medicina. De Villebrune, M. Lefevre. *Aphorismes d'Hippocrate*. Montpellier, Chez Jean-Germain Tournel, s.a (siglo XIX). 8º menor. XII+116 p, XXVI p. Holandesa época con lomo en pergamino. Cortes tintados.

Salida: 30 €

1314. Guía de forasteros. *Kalendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1788. Estado militar de España año de 1788.* Madrid, en la Imprenta Real, s.a. [1787]. 12º. 203 p, 106 p. Falta el frontis. Piel época con rueda dorada en el lomo; pequeña falta de piel en la esquina superior externa del plano anterior.

Salida: 50 €

1318. Miniaturas. Domínguez Bordona, Jesús. *Manuscrito con pinturas. Notas para un inventario de los conservados en colecciones públicas y particulares de España.* Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1933. 2 vols. en 8º mayor. I: 525 p II: 384 p. Tela editorial. Numerosas ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 50 €

1319. Exlibrismo. Gelli, Jacopo. *3500 ex libris italiani illustrati con 755 figure.* Milán, Ulrico Hoepli, 1908. 8º. XII+535 p, 64 p. Tela editorial ilustrada. Portada a dos tintas. Láminas en blanco y negro.

Salida: 60 €

1323. Cuentos-Infantil. *[10 cuentos infantiles].* Barcelona, Bruguera, s.a (siglo XX). 10 partes en un vol. en 8º menor. 15 p, cada cuento. 1. Tontolín; 2. El conejito blanco; 3. Quiero ser algo; 4. Historia de don Garabato; 5. El tesoro de Ali del Cairo; 6. La mujer del pescador; 7. Riquete el del Copete; 8. El camellero ambicioso; 9. La gallina con pupila; 10. El príncipe caritativo. Encuadernado en cartoné. Cada cuento con portada propia. Manchas de agua e ilustraciones.

Salida: 30 €

1326. Guía de viaje-París. Marchant, F. M.. *Le Nouveau Conducteur de l'etranger á Paris.* París, chez J. Morinval, 1817. 12º. XII p, 19-330 p, 72 p. Láminas grabadas con los monumentos más representativos de la capital de Francia. Holandesa época.

Salida: 25 €

1327. Economía-Comercio. Rodríguez, Antonio. *Arte útil y compendioso para facilitar el metodo de las quantas de compras, ventas, censos, alcavalas, pesos medidas y reducciones de monedas.* Madrd, Joseph Doblado, 1791. 12º prolongado. 108 h. Pergamino época. .

Salida: 50 €

1328. Arte. D'Ors, Eugenio. *Tres lecciones en el Museo del Prado de introducción a la crítica de arte.* Madrid, Ediciones Españolas, s.a (siglo XX). 8º. 220 p. Holandesa puntas editorial. Lomo con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Conserva cubiertas. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1329. Facsímil-Don Juan Tenorio. Zorrilla, José. *Don Juan Tenorio. Edición facsímil del autógrafo propiedad de la Real Academia Española.* Madrid, Real Academia Española, 1974. 4º. 7 h y facsímil. Símil piel editorial con ruedas doradas en los planos.

Salida: 20 €

1330. Facsímil-México. Cisneros, Diego. *Sitio, naturaleza y propiedades de la Ciudad de México.* Burgos, Monte Carmelo, 1992. 4º menor. 8 h y facsímil. Guaflex editorial ilustrada. Facsímil de la edición de 1618.

Salida: 20 €

1332. Personajes relevantes de la política y cultura española-Homenajes. Riber, Lorenzo / Minguijón, Salvador. *Centenario del fallecimiento de Don Juan Donoso Cortés, Marqués de Valdegamas. Discurso leídos por...* Madrid, Góngora, 1955. Primera edición. 4º. 45 p. Cubiertas originales. [Juan Donoso Cortés (1809-1853) fue un destacado filósofo, político, diplomático y escritor español del siglo XIX. Se le considera una figura clave en el pensamiento conservador y católico de su época, con una influencia significativa en Europa].

Salida: 20 €

1333. Doctrina católica-Siglo XVIII. Valero y Losa. Francisco. *Carta pastoral del... señor... arzobispo de Toledo, añadida con un discurso preliminar sobre la utilidad de su lectura y yn compendio de la vida del mismo señor Valero por don José Clemente Carnicero.* Madrid, imp. de Eusebio Aguado, 1830. 4º. LIII+174 p. Pasta española época, con mancha de agua. Publicada en 1717 y de notable influencia a lo largo del siglo, en la que, tras señalar los problemas presentes en la diócesis: la pobreza, consecuencia de la guerra; la ignorancia religiosa y el abandono de la vida cristiana; la falta de observancia en algunas comunidades religiosas y entre los clérigos del territorio de las Órdenes Militares, propone los remedios para eliminarla:.

Salida: 30 €

1334. Manuscritos-Salamanca. *Memorias para desarrollar los temas IV y V del certamen de proyectos útiles premiadas por la Diputación y Ayuntamiento [de Salamanca].* ca. 1898. Informes manuscritos reunidos en un legajo en 4º (3,5 cm de grosor). Proyectos de alcantarillado y abastecimiento de aguas en Salamanca a finales del s. XIX.

Salida: 35 €

1335. Antropología. Virey, Julien Joseph. *Historia natural del jénero humano, aumentada y enteramente refundida. Segunda edición, corregida.* Barcelona, Imprenta de Antonio Bergnes y Cía, 1840. 2 tomos en un vol. en 4º. 340 p, 2 h; 315 p. Holandesa puntas época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Láminas. Tenues puntos de óxido, y manchas de óxido en últimas páginas.

Salida: 30 €

1339. Viajes por España. Hall, Herman J. *Two travelers in Europe. A unique story told by one of them.* Springfield (Mass.), Hampden Publishing Company, 1913. 4º. 602 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1340. Viajes por España-Andalucía. Schäfer. *Spanien eine fahrt nach andalusien.* Leipzig, Velhagen & Klasing, 1928. 4º. 5 h, 119 p, mapa plegado en color al final. Tela con estampaciones en plano superior. Portada orlada. Numerosas ilustraciones y láminas. Corte superior dorado.

Salida: 20 €

1342. Guerra Civil Española. *El exilio de los niños.* Madrid, 2003. 4º cuadrado. 319 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones y fotografías.

Salida: 25 €

1343. Poesía hispanoamericana-Rubén Darío. (Darío, Rubén). *Darío por Darío. Antología poética.* Colombia, Coleccion Cultural de Centro America Serie, 2001. 4º mayor. XXVIII+389 p. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1344. Marruecos. Castellanos, Manuel P. (Fr.). *Historia de Marruecos.* Madrid, C. Bermejo, 1946. 2 vols. en 4º. I: 701 p. II: 393 p. Lámina con retrato del autor. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1345. Caza menor. Ministerio de Comercio y Turismo. *Guía de caza menor.* Madrid, Mateu Cromo S.A, 1979. 4º. 310 p. Cubierta original ilustrada. Fotografías en color. Texto en español, en francés y en inglés.

Salida: 20 €

1346. Guerra Civil Española. García Durán, Juan. *1936-1939. Bibliografía de la guerra civil española. (Se repite el título en inglés y francés).* Montevideo, El Siglo Ilustrado, 1964. 4º. 559 p. Cubiertas originales. Se colacionan 6248 obras.

Salida: 60 €

1347. Viajes por España. Schmidt, Karl Eugen. *Cordoba und Granada.* Leipzig, Seemann, 1902. 4º. 141 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Rústica editorial.

Salida: 35 €

1348. Bibliofilia-Libro de Horas. Garín Ortiz de Taranco, Felipe M^a. *Un libro de horas del Conde-Duque de Olivares*. Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, 1951. 4º. 141 p, 40 láminas en blanco y negro (las tres últimas plegadas). Cubiertas originales con plano superior semidesprendido. Dedicatoria autógrafa en la primera hoja.

Salida: 30 €

1349. Historia de España-Conquista de América-Siglo XVI y XVII. Manzano Manzano, Juan. *Historia de las recopilaciones de Indias. I: Siglo XVI; II: Siglo XVII*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1950 y 1956. Primera edición. 2 vols. en 4º. I: XVI+399 p. II: XI+587 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1351. Montaner y Simón-Literatura española del siglo XIX-Libros ilustrados. Larra, Luis Mariano de. *La última sonrisa... Ilustrada por don Alfredo Perea*. Barcelona, Montaner y Simón, 1891. Primera edición. 4º. 359 p. Ilustraciones, viñetas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial en pergamino y tela estampada; decoraciones en lomo.

Salida: 25 €

1352. Viajes por España-Militaria. Pasquier de Franclieu, Marquis de. *Souvenirs de l'émigration en Espagne*. Paris, La Sabretache, 1931. 2 vols. en 4º. I: lámina plegada en color, 64 p II: ilustración en blanco y negro, 128 p. Cubiertas originales. Parcialmente intonso.

Salida: 20 €

1353. Pirineos-Viajes. *Excursions et voyages de vacances dans les Pyrénées et dans les Alpes*. Château-Gontier, H. Leclerc, 1890. 4º mayor. 292 p, 1 h. Rústica editorial. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 40 €

1354. Guerra Civil Española-Represión en la zona republicana-Libros ilustrados-Fotografías. *La dominación roja en España. Causa general instruida por el ministerio público*. Madrid, Dirección General de Información, 1961. 4º. 390 p. Numerosas láminas fotográficas de cadáveres, asesinatos y atrocidades cometidas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1355. Arte y arqueología-Bibliografía. Boix, Félix. *Obras ilustradas sobre arte y arqueología de autores españoles publicadas en el siglo XIX. Discurso leído ante seis academias... el día 23 de abril de 1931*. Madrid, Gráficas Marianas, 1931. 4º. 64 p, XVI láminas en blanco y negro. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1357. Marruecos Español-Historia. Castel, Jorge. *La actividad de España en Marruecos desde principios del siglo XIX hasta la paz de Tetuán de 1860 (1800-1860)*. Madrid, Marto, 1954. Primera edición. 4º menor. 140 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1359. Publicaciones periódicas. *La revista de América. Nº 1. Versos de Rubén Darío y Amado Nervo, prosas de Gómez Carrillo, Oliveira Lima, Rufino Blanco Fombona, Ángel estrada.* Paris, 1912. 4º. 104 p. Lámina fotográfica. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1360. Dibujo-América-Dedicatoria autógrafa. Hernández de Alba, Guillermo. *Gregorio Vázquez de Arce y Ceballos [dibujos]*. Bogotá, Ed. Sol y Luna, 1966. Folio. 6 h, 105 láminas, y otras tantas h, con la descripción del dibujo. Dedicatoria autógrafa. Carpeta tela editorial.

Salida: 30 €

1361. Arquitectura-Alemania-Escuelas. *The Bauhaus.* Massachusetts, The Mit Press, 1978. Folio. 658 p. Rústica editorial ilustrada. Numerosas ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

1363. Galicia-Arquitectura. Bonet Correa, Antonio. *La arquitectura en Galicia durante el siglo XVII.* Madrid, CSIC, 1984. 4º mayor. 615 p, 302 láminas fotográficas fuera de texto. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas en blanco y negro en el texto.

Salida: 40 €

1364. Manuscrito-Escrituras notariales-Madrid. [En el plano anterior de la encuadernación:] *Títulos de propiedad. Casa calle del Carmen 13. Madrid.* Madrid, 1863 -64. Unas 60 hojas de diversos documentos, con firmas y sellos notariales. Documento encuadernado en tela s. XIX.

Salida: 100 €

1365. Literatura española del siglo XX. Campos, Jorge. *En nada de tiempo. Ilustraciones de Ricardo Zamorano.* Madrid, Antonio Zuñiga Editor, 1949. Segunda Edición. 4º. 66 p. Cubiertas originales ilustradas. Segunda edición. Portada a dos tintas. Ilustraciones en blanco y negro. Intonso.

Salida: 20 €

1367. Viajes en el siglo XIX-Inglaterra-Libros ilustrados. Britton, John (1771-1857). [Viaje por Devonshire, y Cornwall. Picturesque Fisher's illustrations Devon & Cornwall]. [mitad s. XIX]. 4º mayor. Faltan preliminares del libro (al menos 2 hojas). Tela editorial desprendida. Profusión de láminas con grabados al acero. Algunas manchas de agua.

Salida: 50 €

1368. Poesía hispanoamericana-Siglo XX-Perú. Neruda, Pablo. *Alturas de Macchu Picchu*. Buenos Aires, Losada, 1972. Folio. 56 p+ láminas fotográficas en blanco y negro por Graziano Gasparini. Tela editorial con sobrecubierta. Portada a dos tintas.

Salida: 60 €

1369. Francia-Filosofía-Renacimiento. Montaigne, Michel de; Dalí, Salvador (il.). *Ensayos. Seleccionador e ilustrados por Salvador Dalí*. Barcelona, Planeta, 2006. Folio. 427 p. Cartoné editorial con estuche. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas en blanco y negro y en color.

Salida: 60 €

1371. Manuscrito-Escrituras notariales-Madrid. [En el plano anterior de la encuadernación:] *Títulos de una casa en esta villa de Madrid y su calle del Carmen que hace esquina a la del Candil nº 1 antiguo y 31 nuevo, manzan 376 propia de d^a. Ramona Gómez. . 1805-1839. 190 p (numeradas de época) y 34 hojas sin numerar. Algunas hojas están timbradas. Documento encuadernado en pergamino s. XIX.*

Salida: 120 €

1372. Bibliofilia. Martí Ibáñez, Félix. *Los buscadores de sueños. Trece cuentos de maravilla y prodigio. Ilustraciones de Teodoro Miciano*. Madrid, Victoriano Suárez, 1964. Folio menor. 431 p. Tela editorial con corte superior tintado. Portada a dos tintas. Capitulares. Viñetas, e ilustraciones a toda página.

Salida: 20 €

1373. Biblia. Du-Clot. *Vindicias de la Sagrada Biblia: Contra los tiros de la incredulidad, y en defensa y justificación de toda nota de contrariedad con la humana razón; los monumentos de la historia; ciencias y artes; la física; la geología; la cronología; la geografía; la astronomía*. Barcelona, A. Pons, 1845. 4º mayor. IX+888 p, 1 h. Pasta española época con hierros dorados en el lomo. Cortes pintados. Muy leves rozaduras en la encuadernación. Frontis cromolitográfico, y láminas grabadas al acero.

Salida: 90 €

1374. Literatura satírica-Siglo XVII-Bibliofilia. Fernández de Ribera, Rodrigo. *El mesón del Mundo*. Sevilla, imp. La Gavidia, 1946. 4º. 145 p, 4 h, y láminas grabadas. Edición numerada de 150 ejemplares en papel de hilo. Única reimpresión de la obra de 1631. Ejemplar en rama.

Salida: 35 €

1375. Nebrija-Biografías. Olmedo, Félix G. *Nebrija (1441-1522). Debelador de la barbarie comentador eclesiástico pedagogo-poeta*. Madrid, Editora Nacional, 1942. 4º. 257 p. Cubiertas originales con pequeñas rozaduras en la parte superior del lomo y cubiertas. Corte superior tintado. Lámina en blanco y negro en

anteportada. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1376. Teatro español-Siglo XVIII-Sainetes. *Teatro selecto de Ramón de la Cruz. Colección completa de sus mejores sainetes, precedida de una biografía por Roque Barcia.* Madrid, Jose María Faquineto, 1882. Folio. 736 p. Holandesa nervios época rozada. Ilustraciones en color a toda página.

Salida: 20 €

1377. Salamanca-Publicaciones periódicas. Bonilla, Jose Antonio. *Salamanca y sus costumbres. Publicación mensual ilustrada 1928.* Salamanca, Iberdrola, 1994. Folio. 378 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro y publicidad de la época.

Salida: 25 €

1378. América. Arias y Miranda, José. *Examen crítico-histórico del influjo que tuvo en el comercio, industria y población de España su dominación en América.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1854. 4º mayor. 176 p. Tela moderna con tejuelo. Marca tipográfica en portada. #Palau 16457.

Salida: 30 €

1380. Manuscrito mecanográfico-Egiptología-Medicina. Costa Talens, Pedro. *El swnw en la Sociedad Egipcia del Imperio Antiguo.* Valencia, 1973. Folio menor. 560 p. Ilustrado con reproducciones de dibujos (jeroglíficos) y fotografías originales montadas. Interesantísima tesis doctoral encuadernada en piel; estampaciones doradas en lomo y planos.

Salida: 55 €

1381. La Ilustración-Medicina-Siglo XVIII. Le Roy, Charles. *La medicina curativa o la purgación dirigida contra la causa de las enfermedades, probada y analizada en esta obra.* Valencia, José Ferrer de Orga, 1828. 8º menor. XIX+468 p, 10 p. (falta de última página de este añadido de 11 p.). Lámina con retrato calcográfico. Encuadernación en pasta española de época con tejuelo; tipos y hierros dorados; cortes tintados. [Charles Le Roy (1726-1779), fue un médico y científico francés, una figura importante en el Siglo de las Luces. Contribuyó a la monumental Enciclopedia de Diderot y D'Alembert. Su trabajo no solo se centró en la práctica médica, sino también en la investigación y la difusión del conocimiento, lo que lo convierte en una figura importante de la Ilustración. Se debe a él la invención del higrómetro a condensación basado en la determinación del punto de rocío].

Salida: 20 €

1383. Literatura española del siglo XIX-Literatura catalana. Verdaguer, Jacinto. *Obras.* Barcelona, Ilustracio Catalana, s.a (siglo XX). 25 tomos en 11 vols. en 8º mayor. Alrededor de 100 p. por tomo. Holandesa puntas moderna, con nervios y ruedas doradas en el lomo. Lámina en blanco y negro con retrato en cada tomo. ¿11/13 vols, para ser colección completa?.

Salida: 35 €

1385. Viajes por España-Vistas antiguas. *Recuerdo de España.* Madrid, IX Congreso Internacional de Química pura y aplicada, 1934. Primera edición. 8º. Sín paginar. Numerosas ilustraciones fotográficas y planos. Tela editorial flexible de Ángel Raso con estampaciones doradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1387. Arte. Leguina, Enrique de. *Espadas históricas.* Madrid, Ricardo Fe, 1898. 8º. 207 p. Cubiertas. .

Salida: 25 €

1388. Guías de viaje antiguas-Francia. Baedeker, Karl. *Le Sud-ouest de la France de la Loire a la frontiere d'Espagne. Manuel du voyageur par Karl Baedeker.* Leipzig, Karl Baedeker, 1916. 8º. 450 p. Ilustrado con numerosos mapas y planos desplegados a color. Tela editorial flexible con tipos dorados y orlas en seco; cortes tintados.

Salida: 30 €

1389. Armas. Lacombe, P. *Les armes et les armures.* Paris, Hachette, 1877. 8º mayor. 302 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1390. Cervantina-Cocina. Fernández Duro, Cesáreo. *La cocina del Quijote.* Madrid, García-Rico, 1983. 4º menor. 48 p. Cubiertas originales. Nº3 de la Colección Cervantina.

Salida: 20 €

1391. París-Deporte. De Saint-Albin, A. *Les sports a París.* París, Librairie Moderne, 1889. 8º mayor. 348 p. Holandesa nervios época con ligeras rozaduras en el lomo.

Salida: 30 €

1392. Toledo. Olavarría y Huarte, Eugenio de. *Tradiciones de Toledo.* Madrid, Montoya, 1880. 8º mayor. VIII+308 p. Holandesa nervios época con hierros en seco en el lomo. Portada con exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1393. Libros litúrgicos. *Breviarium romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum, Pii V. Pont Max.* Amberes, Ex Typographia Plantiniana, 1718. 8º mayor. 17 h, 568 p; CCLVIII, 3 h (commune sactorum pars autumnalis); 38 p(propium sactorum hispanorum. Piel nervios época con hierros dorados en los planos. Cortes dorados. Portada y texto a dos tintas. Grabado en portada.

Salida: 50 €

1394. Viajes por España-España vista por extranjeros. Varios. *La España del siglo XX vista por extranjeros. Prólogo y selección F. Flores Arroyuelo.* Madrid, Edicusa, 1972. Primera edición de la recopilación. 8º. 404 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1395. Iglesia Católica-Vida espiritual. Pérez de Secastilla, Joseph. *Crisol de sacerdotes... nuevamente enmendado y corregido.* Barcelona, Imprenta de Juan Piferrer, s.a (siglo XVII). 8º menor. 12 h, 381 p, 3 h. Pergamino de época. Falta parte de la guarda superior. La fecha de la aprobación es 1684. Juan Piferrer realiza su actividad como impresor en Barcelona entre 1695 y 1750.

Salida: 35 €

1397. Literatura italiana. *Le mie prigioni. Memorie di Silvio Pellico da Saluzzo.* París, Librería Europea Baudry, s.a (siglo XIX). 8º mayor. IV+286 p. Piel de época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Manchas de agua en margen inferior.

Salida: 25 €

1398. Marruecos Español. Franco, Francisco. *Marruecos. Diario de una bandera. Prólogo de Millán-Astray.* Madrid, 1939. 8º menor. 207 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 25 €

1400. Literatura española de principios de siglo XX-Colonias Españolas. Coloma, Jesús R. *Amores orientales.* Madrid, Sáez hermanos (La novela de hoy), 1928. Primera edición. 8º. 228 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas. Muy escaso en comercio. [Jesús R. Coloma (1874-1953), fue un escritor y periodista español. Fue un autor prolífico, especialmente en novela colonial hispanoaficana].

Salida: 20 €

1401. Generación literaria del 50-Literatura española del siglo XX-Firma autógrafa. Fernández Santos, Jesús. *El hombre de los santos.* Barcelona, Destino, 1969. Primera edición. 8º. 288 p. Tela editorial con estampaciones doradas y adornos en seco, sobrecubierta ilustrada. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1404. Historia universal-Libros ilustrados. Sánchez y Rueda, Enrique. *Elementos de historia universal por... Extraordinariamente aumentada por D. Enrique Sánchez y Rueda.* Madrid, Perlado, Páez y Cía, 1916. 8º. 534 p. Numerosas ilustraciones y planos. Holandesa en tela con puntas; tipos y ruedas doradas.

Salida: 20 €

1405. Refranes, dichos, citas, sentencias y proverbios-Ediciones del siglo XIX. Rampoldi, Giovanni. *I proverbi e le sentenze proverbiali raccolta di Giovanni Rampoldi*. Milán, Dalla Società de Classici italiani, 1852. 8º menor. 562 p. Bonita encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio. [Recopilación notable que se centra en el vasto mundo de los proverbios y refranes, no es solo una lista de dichos, sino un esfuerzo por preservar y organizar la sabiduría popular transmitida de generación en generación].

Salida: 30 €

1406. Segovia. Martín Sedeño, Santos. *Descripción del real Sitio de S. Ildefonso, sus jardines y fuentes*. Segovia, Eduardo Baeza, 1851. 8º. 265 p, 2 h. Holandesa época con hierros dorados en el lomo; ligeras rozaduras en los cantos. Plano plegado entre las p. 78-79. Cortes tintados.

Salida: 40 €

1407. Motines y revueltas populares-Sevilla-Siglo XVII. *Diario exacto de la sublevación de alguna plebe de la parroquia de Omnium Sanctorum, vulgarmente llamado el Barrio de la Feria... de la ciudad de Sevilla cometida el... 22 de mayo de 1622. Refiérense las causas de la sedición; como se pacificó; algunos de los que fueron castigados, con otras noticias curiosas y particulares*. Sevilla, Egondi Artes Gráficas, 1989. 8º. 152 p. Cubiertas originales. Exlibris. Facsímil de la edición de Sevilla, Álvarez, 1841. [Este evento implicó el asalto a la armería de la Alhóndiga por parte de los sublevados. Este suceso de 1622 es un ejemplo de las tensiones y disturbios que podían surgir en la ciudad en esa época].

Salida: 20 €

1408. Fiestas populares-Sevilla. Ortiz Nuevo, José Luis. *Guía de lo oculto y lo resplandeciente. La Feria de Sevilla*. Sevilla, Rodríguez Castillejo, 1990. Primera edición. 8º. 145 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1409. Rastros y mercadillos-Sevilla. Vela, Ángel. *El Jueves. Apuntes de una feria milenaria*. Sevilla, Rodríguez Castillejo, 1991. Primera edición. 8º. 131 p+. Planos y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Escaso en comercio. [El mercadillo del Jueves es el mercadillo al aire libre más antiguo de Sevilla. Se desconoce su origen, aunque se supone que es anterior a la conquista de la ciudad por el rey Fernando III de Castilla. En la actualidad es un mercado de antigüedades y objetos de segunda mano].

Salida: 20 €

1412. Viajes por España-Hispanismo. Ticknor, George. *Life, letters, and journals... Vol. I*. Boston, Osgood, 1876. 4º. VIII+524 p. La obra completa son 2 vols.. Retratos y lámina. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1415. Bibliología. Rodríguez-Moñino, A. *Curiosidades bibliográficas. Rebusca de libros viejos y papeles traspapelados.* Madrid, Langa, 1946. 4º. 213 p, 1 h. Holandesa nervios; conserva cubierta anteriores. Edición de 500 ejemplares numerados.

Salida: 80 €

1416. América Precolombina. Martínez Compañón, Baltasar Jaime. *Trujillo del Perú a fines del siglo XVIII.* Madrid, 1936. 4º. 23 h, 104 láminas, algunas en color. Holandesa, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 50 €

1417. Bibliografía-Biblioteca Nacional-Teatro. *Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Imp. del Colegio Nacional de Sordomudos - Tip. de la , 1899. 4º. 717 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1418. Poesía española del siglo XX-Libros ilustrados. Aulestia, Salvador. *El embarcadero de las emociones. 50 poematizaciones.* Barcelona, Tipografía Studium, 1948. 4º mayor. 214 p. Ejemplar en rama con camisa ilustrada. Portada a dos tintas. Ejemplar 60/205. Ilustraciones en blanco y negro a toda página.

Salida: 40 €

1419. Salamanca. Gómez-Moreno, Manuel. *Catálogo Monumental de España: Provincia de Salamanca.* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1967. 2 vols. en 4º mayor. XVIII+527 p; 649 láminas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1420. Poesía medieval-Mester de Clerecía. Gonzalo de Berceo. *El libro de Alixandre. Reconstrucción crítica de Dana Arthur Nelson.* Madrid, Ed. Gredos, 1979. 4º menor. 791 p, 1 h. Símil piel editorial con sobrecubierta. Primera reconstrucción crítica total del Libro de Alixandre..

Salida: 20 €

1421. Humor gráfico. Pañella Turigas, Vicente. *Pañella "El loco" y su cuerdo humor...* Barcelona, Avilés, años 70 del siglo XX. Primera edición. 8º mayor. 205 p. Profusamente ilustrado con viñetas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1423. Barcelona-Libros ilustrados-Fotografías-Vistas. *Una Barcelona cara al mar. Ilustraciones fotográficas por Pere Catalá i Roca.* Barcelona, Editorial H+B, 1974. Primera edición. 8º mayor. Unas 120 páginas sin numerar. Numerosas ilustraciones a toda página con la descripción en el verso. Cubiertas

originales.

Salida: 20 €

1425. Órdenes religiosas-Mendicidad. [*Dos impresos relativos la orden hospitalaria de San Juan de Dios*]. 1. "A Nuestro Padre San Juan de Dios, seraphin abrasado en amor divino..." S.i.t. [Madrid, ca.1750]. 1 hoja (40x29,5 cm). 2. "Fr. Ioan Bautista de Marinis, lector de la Sagrada Teologia, Maestro General y Siervo de la Orden de Predicadores...". S.i.t.[Roma, 1668] 1 hoja (30x40 cm). Ambas impresas por una cara, y plegadas.

Salida: 35 €

1429. Historia sagrada-Tierra Santa-Impresión Ibarra. Gómez Duran, Pedro. *Historia Universal de la vida y peregrinación del hijo de Dios en el Mundo. Muerte, pasión y resurrección de Christo, redentor y Señor Nuestro, con toda la descripción de la Tierra Santa de Jerusalem*. Madrid, por Joachin Ibarra, 1767. 4º menor. 2 h, 544 p. Subrayados y notas marginales, del s. XIX. Holandesa s. XIX. Obra representativa de la literatura religiosa del siglo XVII en España y refleja el interés de la época por documentar y difundir la vida de Jesucristo y los lugares santos asociados a su historia. # Palau 103963.

Salida: 70 €

1430. Viajes por España. Lorinser, Franz. *Neue reiseskizzen aus Spanien*. Regensburg (Alemania), Manz, 1858. 2 vols. en 4º menor. I: 387 p; II: 350 p. Holandesa época con cortes pintados. Puntos de óxido. Foulché 481.

Salida: 60 €

1431. Viajes por España. Lorinser, Franz. *Reiseskizzen aus Spanien. Schilderungen und Eindrücke von Land und Leuten*. Regensburg (Alemania), Manz, 1855. 2 vols. en 4º menor. 329 p, 3 h; VI+312 p. Holandesa época con cortes pintados. Tenues puntos de óxido en algunas páginas. Foulché 468.

Salida: 70 €

1432. Catalogación de libros-Vindel. *Catálogo número 2 de libros antiguos, raros o curiosos, en su mayoría de arte últimamente adquiridos por Pedro Vindel*. Madrid, Blass, 1962. 4º menor. 112. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1433. Grabados-Libros ilustrados. Russell, Ronald. *Discovering antique prints*. 1982. Primera edición. 8º. 88 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1434. Micología. Mendazar Rincón de Acuña, Ramón; Díaz Montoya, Guillermo. *Las setas en la naturaleza*. Bilbao, Artes Gráficas Elkar, 1994- 99. 3 vols. en Folio. I: 573 p. II: 576 p. III: 544 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy ilustrado. La más completa guía micológica del momento.

Salida: 90 €

1435. Bibliografía-Filología castellana. Viñaza, Conde de la. *Biblioteca histórica de la Filología Castellana*. Madrid, Manuel Tello, 1893. Folio menor. XXXIV p, 2 h, 1112 p, 1 h. Holandesa época con nervios. Obra de gran valor por las extensas notas críticas que acompañan a cada ficha. Ejemplar del célebre bibliógrafo J. Peeters- Fontainas con su exlibris y lista mecanografiada en su papel timbrado de las obras de interés para los Países Bajos e indicación de las que estaban en su colección. # Palau 370160.

Salida: 50 €

1436. Velázquez. Varios. *Varia velazqueña. Homenaje a velázquez en el III centenario de su muerte 1660 - 1960*. Madrid, Ministerio de Educación Nacional - Dir. Gral. de Bellas Artes, 1960. 2 vols. en folio menor. I: "Estudios sobre Velázquez y su obra"; X + 711 p. II: "Elogios poéticos; textos y comentarios críticos; documentos; cronología; láminas e índices"; 428 p, láminas. Holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 20 €

1437. Viajes por España-Granada. Astruc, Zacharie. Ulpiano Checa (il.). *Espagne. Le Généralife sérénades et songes*. París, Societé Françoise d'Éditions d'Art, 1897. Folio. III+309 p. 15 láminas con dibujos de Ulpiano Checa (heliograbados por Massard). Bella encuadernación de época en holandesa; composición de hierros románticos en el lomo; corte superior dorado. Edición numerada de 600 ejemplares (349/600). Una meditación romántica sobre España y la Alhambra. # Palau 191173.

Salida: 35 €

1439. Caza-Facsímil. Núñez de Avendaño, Pedro. *Aviso de cazadores y de caza... Prólogo de Ramón Serrano Súñer*. Valencia, Sociedad de Bibliófilos Venatorios, 1958. 4º. 152 p. Cubiertas. Tirada numerada (ejemplar 72/250) en papel de hilo. Facsímil de la edición de Alcalá, 1543. Primera publicación de la Sociedad de Bibliófilos Venatorios.

Salida: 35 €

1440. Marruecos Español-Industria y comercio. Aicem. *Anuario de la industria y el comercio en Marruecos*. Tanger, Ediciones Intrnacionales, 1945. Primera edición. Folio menor. 203 p. Planos y láminas con retratos. Cubiertas originales. Raro.

Salida: 20 €

1441. Literatura francesa-Libros ilustrados-Siglo XIX. [Démétrius Herz, María]. *Heures de loisir*. París, Typographie de Firmin Didot, 1837. Folio menor. XVIII+378 p. Holandesa nervios época. Falta esquina superior de la portada. Láminas y manchas de óxido.

Salida: 30 €

1442. Viajes-Pintura italiana. Collier, Carly y Palmer, Caroline. *Discovering ancient and modern primitives: The travel journals of Maria Callcott, 1827- 28.* London, Walpole Society, 2016. Folio. X+353 p. Tela editorial. Retrato. Texto a dos columnas. Ilustraciones en blanco y negro, mapas a color.

Salida: 20 €

1443. Arquitectura-Ensayo. Moia, José Luis. *Cómo debe proyectarse una vivienda.* Buenos Aires, Ediciones Windsor, 1946. 4º. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada, rozada. Portada a dos tintas. Lámina en anteportada e ilustraciones en el texto.

Salida: 20 €

1444. Academia Francesa-Diccionario. *Dictionnaire de l'Académie Française. Avec un supplément.* Nismes, Pierre Beaume, 1786. 2 vols. en 4º mayor. I: 6 h, 683 p, 40 p (supplément au premier volumen); II: 671 p (galería de polillas entre las p. 221-370), 3 p (supplément au seconde volume). Pasta española época con nervios. Ejemplar con rozaduras. Cortes tintados.

Salida: 35 €

1446. Estados Unidos de América-Viaje por ferrocarril. *The Cleveland Railway. Its operation and maintenance.* Pittsburgh, Westinghouse Electric & Manufacturing Co, s.a (siglo XX). Folio menor. 67 p. Cubierta original. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 30 €

1449. Álava-Historia postal. Gómez Ugarte, Jesús; Zurro Marquínez, Juan José. *Catálogo general de la tarjeta postal en Álava.* Vitoria, Gráficas Dosbi, 2013. 3 vols. en Folio. I: 303 p II: 332 p III: 403 p. Cartoné editorial ilustrado. Muy ilustrado.

Salida: 100 €

1450. Grabado. Carrete Parrondo, Juan y otros. *Summa Artis...Vol. XXI. El grabado en España.* Madrid, Espasa-Calpe, 1987. 2 vols. Folio menor. I: "Siglos XV al XVIII"; 822 p; II: "Siglos XIX al XX"; 909 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 45 €

1451. Autores polémicos-Literatura erótica-Memorias y diarios. Nin, Anaïs. *Diario I (1931-1934); Diario II (1934-1939); Diario III (1939-1944); Diario IV (1944-1947); Diario V (1947-1955); Diario VI (1955-1966).* Barcelona, Bruguera, 1983-1984. 6 vols. en 8º. 445 p; 445 p; 415 p; 283 p; 3347 p; 574 p. Cubiertas originales ilustradas. [Anaïs Nin (1903-1977) fue una escritora, ensayista y diarista franco-estadounidense, mundialmente reconocida por sus extensos diarios personales, que abarcan décadas de

su vida y ofrecen una visión íntima de sus experiencias, relaciones, pensamientos y su evolución como mujer y artista. El erotismo es un componente central y definitorio en sus diarios, especialmente en las versiones "no expurgadas" que se publicaron póstumamente. Lejos de ser un detalle menor, la exploración de la sexualidad es un pilar de su obra diarística y una de las razones por las que su legado sigue siendo tan influyente y, a veces, controvertido].

Salida: 20 €

1453. Teatro español del siglo XIX. Bretón de los Herreros. *Obras*. Madrid, Imprenta Nacional, 1850. 4 vols en 4º. Entre 400 y 700 p, por vol. Tomos I y IV sin portada. Holandesa, s. XIX, con nervios; encuadernación rozada.

Salida: 20 €

1454. Antologías-Literatura popular. [Conjunto de 7 volúmenes de la colección "Grandes Antologías" de la editorial Labor]. Barcelona, 1963. 7 vols. en 4º. 1. (1963); Antología de diarios íntimos. 2. (1964); Antología de cuentos contemporáneos. 3. (1965). Antología de cuentos de ficción científica. . 4. (1966); Antología de cuentos del Oeste. 5. (1966); Antología de aventuras por tierra, mar y aire. 6. (1967); Antología de anécdotas. 7: (1969); Antología de fábulas. Con encuadernación editorial símil piel.

Salida: 50 €

1455. Órdenes militares-Siglo XVII. [Documento impreso por el que se da posesión de iglesias parroquiales, ermitas, y hospitales al Gran Prior de S. Juan de Jerusalén en los reinos de Castilla y León]. S.i.t. [Madrid, 1687]. Folio. 11 f, y 1 h (en ésta figura con fecha 7 de junio de 1717 relación de 9 excomulgados. Otros de Herencia y Tembleque.

Salida: 35 €

1456. Manuscrito-Títulos académicos-Derecho civil. Arrivillaga, Domingo (profesor y secretario). [Certificado de admisión del Bachiller Dn. Eugenio Aguado, natural de Cienpuzuelos, en la clase de Individuo Actuante y ascenso a Profesor Ne la Real Academia de Derecho Civil]. Madrid, 1783 (1 de septiembre). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por tres caras. Con el membrete de la Real Academia de Derecho Civil y Canónico. Con firmas del vicepresidente y el fiscal de la institución.

Salida: 35 €

1457. Manuscrito-Escrituras notariales. [Escritura de redención de censo por 6,000 reales sobre unas casas en la calle de los Peces]. Madrid, 1747. Folio. 16 h. Documento con timbre en el r. de la 1ª hoja. La calle de los Peces estaba situada en el barrio de Sta. Isabel, parroquia de S. Sebastián. Documento firmado por el escribano público Francisco de Nebares.

Salida: 20 €

1459. Pleitos-Comercio con América. *Memorial ajustado, impreso a instancia y costa del Marqués de Branciforte y cotejado con asistencia de las partes, en el pleito que sigue el... fiscal d. Santiago Tejada con el*

mencionado Marqués, como marido de doña Carlota Lagrua... Grandes de España. Sobre nulidad o validez de la venta que el anterior Marqués de Branciforte hizo a la Caja de Consolidación de un privilegio para introducir 100.000 barriles de harina en América, y recíprocas reclamaciones de su precio. Madrid, León Amarita, 1836. Folio. 50 f. Anotaciones manuscritas de época. Cubiertas de protección originales.

Salida: 20 €

1460. Cádiz. *Apuntamientos sobre la propiedad de las tierras de la isla de San Felipe, y su vinculación.* S.i.t., [1745]. Folio. 17 p. En la última hoja se ha recortado la mitad del papel (sin texto).

Salida: 35 €

1461. Real Cédula-Carlos IV-Madrid. *Real Cédula de S.M..., mandando que la sala de alcaldes de casa y corte ejerza privativamente su jurisdicción criminal en todos los pueblos comprendidos en las diez leguas de circunferencia de Madrid....* . Barcelona, Oficina de Juan Francisco Piferrer, 1803. Folio. 6 h (la última en blanco). Escudo real en portada.

Salida: 20 €

1462. Manuscrito-Administración de justicia. *[Real orden dada a d. Diego de Mendoza Carrillo referente a la administración de justicia].* s.l, 1603. Una hoja en folio con texto manuscrito por una sola cara. Restos de sello de placa en la parte posterior.

Salida: 20 €

1463. Manuscrito-Limosnas y donativos-Siglo XVI. *[Relación de ingresos de la recaudación de las cajas limosneras de 30 iglesias, incluida la del Palacio Real de Madrid].* Madrid, 1586 (mayo). Se presentan en 2 hojas en folio manuscritas por ambas caras; en las dos falta una esquina. Las recaudaciones se guardarán en el arca de dos llaves en presencia de Diego Ortiz y Juan de Hombrados, por 1.584, 1.887, 1.770 y 1.613 maravedíes,.

Salida: 35 €

1464. Real Cédula-Cementerios-Salud pública. *Real Cédula de S. M... en que por pinto general se manda restablecer el uso de cementerios ventilados para sepultar los cadáveres de los fieles, y que se observe la ley... que trate de los quen podrán enterrarse en las iglesias.* Madrid, en la imprenta de d. Pedro Marín, 1787. Folio. 5 h. Escudo real grabado en madera en la portada. La cuestión del enterramiento en el interior de los templos fue un tema planteado a lo largo del Setecientos, tanto por la Iglesia como por el Estado. En 1787 Carlos III dispuso que a partir de entonces los cadáveres no fueran inhumados en los templos. Sin embargo la aplicación de esta orden se dilató al menos hasta la primera década del siglo XIX.

Salida: 50 €

1465. Real Cédula-Procedimiento penal. *Real cédula de S. M... por la qual se manda que las chancillerías y audiencias, corregidores y justicias del Reyno no omitan por su parte diligencia alguna para la prisión de los delincuentes, determinando prontamente sus causas.* Sevilla, en la Imp. Mayor de la Ciudad, 1783. Folio.

4 h. Continúa el título: ", y haciendo executar sin dilación las penas que merezcan, afin de que su castigo contenga la osadía de los demás bandidos".

Salida: 50 €

1466. Órdenes militares. [Real orden dirigida a los justicias en relación con las pruebas a las órdenes militares. Comienza:] *Ilustrísimo Señor: Enterado el Rey de la resistencia hecha por el Archivero de la Diputación de Cataluña... para las pruebas de Habito de Santiago...* [Madrid, 1755]. 2 h, en folio, impresas por tres caras. Papel timbrado.

Salida: 20 €

1467. Órdenes religiosas-Jerarquías eclesiásticas. [Sobre el reparto de cargos eclesiásticos entre las diversas provincias que componen la orden de Dominicos. Comienza:] *Manifiesto / Habiendose divulgado, que algunos conventos desean, y pretenden, que esta provincia se reduzca...* S.i.t. [fin s. XVIII], Folio. 4 h, impresas por sus ocho caras. Manifiesto para que se aprovechen los conventos de la orden existentes en España.

Salida: 20 €

1468. Exposiciones universales. *Exposition 37. 60 photographies de Pierre Verger.* París, Arts et Métiers Graphiques, 1937. Folio. 60 p. Cubiertas originales ilustradas. Fotografías a toda página de vistas y pabellones de la exposición universal de 1937 en París.

Salida: 20 €

1469. Literatura del siglo XX-Cómic-Bélgica. Hergé. *Le sceptre s'ottokar.* París, Éditions Casterman, 1948. Folio. 62 p. Holandesa cartoné ilustrado con ligeras rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas. Ilustraciones en color.

Salida: 30 €

1470. Publicaciones periódicas-Jerez de la Frontera. *Guión. Año I, nº9.* Jerez de la Frontera, 1934. Folio. 12 p. Cubierta original ilustrada con ligeras rozaduras en el lomo. Esta revista fue el órgano de la Federación de los estudiantes católicos de Jerez de la Frontera.

Salida: 20 €

1471. Militaría-Caballería-Siglo XVIII. *Ordenanza de 10 de septiembre de 1736 que prescribe lo que se ha de suministrar a mi compañía de granaderos a caballo por su vestuario, armamento de fusiles, pistolas, espadas y bayonetas, y el entretenimiento de sillas, frenos y estrivos, y todo correage.* S.i.t. [Madrid, 1736]. Folio. 4 h, la última blanca.

Salida: 25 €

1472. Publicaciones periódicas. *Álamo. Revista de poesía. Nº 8 y 9. Septiembre-diciembre 1966.* Salamanca, Artes Gráficas Vitor, 1966. 4º. Sin paginación. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1473. Publicaciones periódicas. *Cuadernos de Ágora. Nº 73 y 74. Noviembre-diciembre 1962.* Madrid, Orbe, 1958. 4º. 70 p. Cubiertas originales. Ilustraciones y lámina en blanco y negro. Importantes colaboraciones de Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Pemán, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Pérez Clotet, Gil-Albert, etc.

Salida: 20 €

1474. Publicaciones periódicas. *Egán. Nº2, abril, mayo, junio 1948.* San Sebastián, Escelicer, 1948. 4º menor. 31 p. Cubiertas originales desprendidas. Ilustraciones en blanco y negro, música notada. Hay colaboraciones en castellano y en euskera. Importante artículo de Gabriel Celaya "veinte años de poesía".

Salida: 20 €

1476. Discursos académicos-Fray Luis de León-Generación del 27. Alonso, Dámaso. *[Vida y poesía de Fray Luis de León]. Discurso en la solemne apertura del curso académico 1955-1956.* Madrid, Artes Gráficas, 1955. 4º. 65 p. Cubiertas originales. .

Salida: 20 €

1477. Imprenta. Palau y Dulcet, Antonio. *De los orígenes de la imprenta y su introducción en España.* Barcelona, Librería Palau (Gerona, Viader), 1952. 4º mayor. 13 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1478. Auto de Residencia-Consejo de Indias. *[Sentencia de d. Luis de los Ríos y Velasco, fiscal de la Real Audiencia de Santo Domingo y electo de la de Santa Fe].* Madrid, 1775 (27 de julio)(. Corresponde con la sentencia original..

Salida: 70 €

1479. Publicaciones periódicas-México-Guerra de la Independencia. *Suplemento a la Gazeta del Gobierno de México. del martes 20 de noviembre de 1810.* México, imp. de Arizpe , 1810. 965-972 p (4 hojas en 4º). Sobre la Batalla de Aculco. .

Salida: 70 €

1480. Publicaciones periódicas-Perú. *Minerva Peruana. Publicada por Guillermo del Rio. Lima, martes 7 de julio de 1807. Nº 43.. pp. 318- 325 (4 hojas en 4º).* Noticias de París, Holanda, Nueva España, cargamento de una fragata de Hamburgo fondeada e el Callao, donativo para Buenos Aires. .

Salida: 80 €

1481. Epistolario-Guipúzcoa. [Alguacil Rodríguez, Diego Mariano]. *Correspondencia seguida entre el... obispo de Vitoria y la excma. Diputación General de la Provincia de Guipúzcoa, con motivo del acuerdo de Juntas de Fuenterrabía de 9 de julio de 1869... publicada en virtud de lo determinado por la Diputación Extraordinaria de la misma provincia.* Tolosa (Guipúzcoa), Imprenta de la Provincia, 1869. 4º mayor. 74 p. Cubiertas provisionales, con faltas en plano inferior. Garabatos a lápiz en algunas páginas.

Salida: 50 €

1482. Agricultura. Cuesta Lastortres, Miguel. *Principios fundamentales del abonado y normas para el tratamiento racional del estiércol.* Barcelona, Obra Social Agrícola, 1948. Primera edición. 4º. 13 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1485. Vagos, ociosos y mal entretenidos-Gitanos. Abalos, Joseph de. [*Carta-orden con las instrucciones para contener y castigar la vagancia de "Gitanos o Castellanos nuevos" y "Malhechores de todas clases". Comienza:] Por d. Pedro Escolano de Arrieta, Secretario de S. M.... se me ha comunicado la carta-orden que dice así... S.i.t. [Dada en Sevilla, 1788 (12 de diciembre)].* Pliego de 2 hojas en folio, impreso por las cuatro caras. Restaurado en el margen lateral. Dirigida a los señores Justicias de Valencian de Alcor [de la Concepción]. Rubricada.

Salida: 35 €

1486. Manuscrito-Procedimientos judiciales-Siglo XVI. [*Sentencia en el pleito seguido contra los bienes de Antonio Gallardo, ya difunto, como fiador de Andrés Franco, receptor de los almojarifazgos al cobro a cuyo pleito de opuso su viuda d^a Batistina de Castro Delfín por 8.000 ducados de su dote y arras*]. Sevilla, 1602 (5 de junio). 25 hojas en folio. Documento ante Juan de Treviño, escribano público.

Salida: 35 €

1487. Manuscrito-Censos-Ávila. [*Testimonio de verdad sobre la redención de un censo perpetuo pagado por Diego de la Cuba y su mujer*]. Fontiveros (Ávila), 1627 (3 de noviembre). Folio. 6 hojas. En testimonio de verdad el escribano Juan Gómez da fe sobre la redención de un censo perpetuo pagado por Diego de la Cuba y su mujer Juana Gaytan, actuando como fiadores Diego García de Morales y su mujer, Luisa de Morales y Paulina Altamirano de 30 años.

Salida: 20 €

1488. Manuscrito-Poder-Segovia. [*Poder general a favor de Francisco de Ribera Y Mesia, vecino de Villacastín*]. Segovia, 1606 (2 de agosto). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por tres caras. Poder general dado por Diego de Ribera y Segovia (hijo de Pedro de Segovia y Juana de Ribera, ya difuntos), y vecinos del lugar de las Begas, a favor de Francisco de Ribera y Mesía, vecino de Villacastín, ante el escribano Pedro López.

Salida: 20 €

1490. Indias-Indulto-Limosnas y donativos. Núñez de Bustos, Patricio. *Instrucción que se ha de observar por los subdelegados y tesoreros... en todos los dominios de Indias... en el repartimiento de sumarios del indulto apostólico para comer carne en los días quadragesimales que expresa, y en la recaudación de sus limosnas.* Madrid, 1792. Folio. 2 h impresas por ambas caras. Con sello del Comisario General de la Sta. Cruzada, Patricio Núñez de Bustos.

Salida: 40 €

1494. Manuscrito-Madrid-Guerra de la Independencia Española. [Informe del estado de la Administración de Correos y del Ramo de Caminos tras la retirada francesa]. Madrid, 1812 (14 de agosto). 3 hojas en folio. Copia del acuerdo original refrendada con firmas autógrafas de Pedro Ibáñez y José Escribano, contadores interinos..

Salida: 120 €

1495. Manuscrito-Firma Real (estampillada)-Relaciones entre Iglesia y Estado. Fernando VI. [Carta al obispo de Cádiz en la que se da instrucciones para la elección de nuevo pontífice]. Aranjuez, 1758 (25 de mayo). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por dos caras. Por mandado del rey, Andrés de Otamendi. Firma estampillada de Fernando VI.

Salida: 100 €

1496. Catálogos de librerías-Hispanismo. [Dos catálogos de Quaritch]. 1. "Spanish and portuguese books. With a supplement on Science, Natural History & Hunting". (2003). 2. "20th century Spanish, Portuguese, and Latin American Literature", (2001).

Salida: 20 €

1497. Publicaciones periódicas-México. *La Esfera.* Número extraordinario dedicado a México. Madrid, Prensa Gráf., 1929. Folio mayor. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales (con rasgadura, pero sin pérdida).

Salida: 25 €

1498. Lote de varias obras. *Todo lo que se puede hacer sexualmente a partir de los 50 años / Trovas de humor y de amor: 1. Gerineldo 2. Abenámar.* s.l, s.a (siglo XX). 2 vols. en 4º menor y Folio. "Todo lo que se puede...": Alrededor de 20 p en blanco; "Trovas...": 16 p cada uno. Cubierta original.

Salida: 20 €

1499. La Coruña-Oraciones fúnebres. Fernández Varela, Manuel. *Oración fúnebre que en las exêquias generales celebradas el día 23 de diciembre de 1805... por las ánimas de sus valerosos individuos, y de todos*

los militares y marineros... en el combate del 21 de octubre. Madrid, Imprenta de la Hija de Ibarra, 1806. Folio. 34 p (ejemplar en rama, con 13 cuadernillos). Lámina grabada ("Perspectiva del cenotafio colocado en la Iglesia de S. Julián...". Letras manuscritas en margen superior de la portada.

Salida: 70 €

1500. Manuscrito. Boxadors, Juan Tomás de (general de la Orden Dominica y cardenal). *La verdad vengada defendida en favor de Santo Thomas por Santo Thomas mismo*, . Madrid, 1762 (5 de enero). Folio. 12 hojas. Texto y firma autógrafas de fr. Joannes Thomas de Boxadors, magister ordinis..

Salida: 150 €

1501. Tratados de paz-Siglo XVII. *Tratado de paz aiustado entre las Coronas de España y Francia.* Vendes en casa de Domingo García Morrás, 1679. Folio. 18 f. Portada orlada y con escudo de la Corona de España. El Tratado de Nimega fue un tratado de paz que se firmó el 20 de agosto de 1678 en Nimega (actuales Países Bajos) entre España y las Provincias Unidas de los Países Bajos, por un lado, y el Reino de Francia, por otro, y puso fin a la guerra franco-neerlandesa.

Salida: 150 €

1503. Manuscrito-Poder-Felipe III. *[Aceptación de poder por parte de Alonso Carrillo de Antonio Enríquez de Guzmán, VI Conde de Alba de Aliste]*. Valladolid, 1605 (20 de junio). Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por dos caras. Alonso Carrillo se obliga "con su persona y bienes muebles abidos y por aber de dar cuenta con pago a dicho Señor Conde". Interesante documento de la época cuando la Corte estaba en Valladolid y el rey cazaba por los montes de León. El Con de Alba de Liste era una persona muy importante en la corte de Felipe III ya que ostentaba el título de Cazador Mayor, como se aprecia en la séptima línea del manuscrito.

Salida: 35 €

1504. Reales órdenes y decretos-Relaciones internacionales de España-Siglo XIX. *[Real orden de S. M. Carlos IV para que los buques suecos puedan salir a la mayor brevedad posible de nuestros puertos]*. S.i.t. [Dada en Zamora, 1806]. Pliego de 2 h, en folio impreso por dos caras.

Salida: 20 €

1505. Manuscrito-Carta de pago-Siglo XVI. *[Compromiso de pago al mercader de Valladolid Portillo en varias veces por parte de Diego Enríquez de Guzmán]*. Valladolid, 1549 (28 de diciembre). Pliego de 2 hojas, en folio, manuscrito por tres caras. Papel fatigado. D. Enríquez de Guzmán era primogénito de Alonso de Guzmán y Velasco, 3º Conde de Alba de Aliste.

Salida: 25 €

1508. Egipto. *The Rosetta Stone.* Londres, 1922. Folio. 8 p. Cubiertas originales con pequeñas faltas en el plano superior. Fotografía en blanco y negro de la piedra roseta.

Salida: 40 €

1509. Manuscrito-Papado-Siglo XVII. [*Cónclave de 1644 para la elección del Pontífice tras la muerte de Urbano VIII*]. 4 hojas en folio (la última blanca). En esta elección los franceses y los partidarios del Tadeo Barberino tienen la intención de elegir un pontífice, recurriendo incluso a la violencia con las armas en la mano, por lo que sr. Almirante de Castilla, esperando la llegada del embajador, entregó dinero al contado para disponer los ánimos del conclave en favor de España.

Salida: 80 €

1510. Manuscrito-La Rioja-Guerra de la Independencia Española. [*Carta-informe sobre la presencia del enemigo en Logroño y Santo Domingo*]. Baños, 1812 (13 de octubre). 1 hoja (4º mayor), . Firmada Capitán de la Puente.

Salida: 100 €

1511. Poesía del Romanticismo-Libros ilustrados. Espronceda, José. *El diablo mundo. Poema de... Dedicado a su amigo Don Antonio Ros de Olano*. Madrid, Gaspar y Roig, 1852. Folio menor. 60 p. Con grabados en el texto en madera a la testa. Con encuadernación moderna en tela.

Salida: 20 €

1512. Bandoleros, salteadores y bandidos-Siglo XIX-Facsímil. *Historia de los famosos bandoleros de Andalucía llamados vulgarmente los Niños de Écija*. Valencia, Paris-Valencia, 1992. 4º. 24 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris. Facsímil de la edición de Madrid, Minuesa, 1876. Escaso en comercio. [Los "Niños de Écija" fueron una famosa cuadrilla de bandoleros españoles que operó en las cercanías de Écija y la carretera general de Andalucía entre 1814 y 1818. Sus fechorías incluyeron robos audaces, como el asalto a una conducta de tabacos y regalos destinados al rey Fernando VII. La figura de "Los Niños de Écija" ha sido inmortalizada en el folclore y la cultura popular].

Salida: 20 €

1513. Pliegos de cordel-Coplas. Mercado, José. *Pliegos de coplas para decir por rondeñas, malagueñas, jaberías, veriales*. Málaga, Urania, 1973. 8º. 30 p. Ilustraciones. Ejemplar en rama. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

1514. Real Cédula. [*Cédula Real que permite a los graduados en una universidad puedan usar las mulas con gualdrapas*]. Dada en San Lorenzo de El Escorial, 1584 (27 de marzo). Pliego de 2 hojas en folio, impreso por dos caras. Se ordena que los graduados en una Universidad aprobada en los Reinos, o fuera, de ellos puedan andar todo el año en mulas con gualdrapas, como lo prohíbe la ley. Y las demás personas no puedan traer en mulas corazas de seda, terciopelo, pasamanos, ni guarniciones de oro y plata. Se adjunta una hoja con texto manuscrito del s. XVIII con resumen de la cédula.

Salida: 120 €

1515. Manuscrito mecanográfico. Delbrel, Gabriel. *Estudio sobre el establecimiento de factorías en la islas de Alhucemas y del Peñón de Vélez*. Melilla, 1907 (29 de abril). Folio. 8 hojas mecanografiadas por ambas caras, y un mapa de la provincia del Rif. Con firma manuscrita del explorador Francés Gabriel Delbrel. .

Salida: 90 €

1518. Literatura de aventuras y viajes-Caza-Lote de varias obras-Ediciones del siglo XIX. Reid, Mayne. *El casamiento en las montañas ó el bandolero / El jefe blanco, leyenda del norte de América / La granja del desierto / Mauricio el cazador ó los cazadores de caballos / Los vengadores ó las dos rivales (segunda parte de Maurio el cazador)*. Barcelona, Juan Triilla / Seix, (finales s. XIX). Primera edición en castellano. 5 vols. en Folio. 55 p / 91 p / 71 p / 74 p / 64 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas en rústica (sin las traseras).

Salida: 20 €

1520. Poesía hispanoamericana. Molinari, Ricardo E. *Inscripciones y sonetos*. Tucumán (Argentina), La Torre en Guardia, 1954. 4º. Sin paginar. Cubiertas. Intonso. Tirada numerada. Primera edición.

Salida: 40 €

1523. Guipúzcoa. *Protesta de los delegados de la excma. diputación provincial de Guipúzcoa en la Sociedad General del Puerto de Pasajes en vista de los procedimientos seguidos y acuerdos adoptados por los vocales del Consejo de Administración de la Sociedad residentes en París*. San Sebastián, Imprenta de la Provincia, 1897. 4º. 87 p. Cubiertas originales con ligera rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 50 €

1524. Guipúzcoa. *Contestación cumplida al folleto titulado refutación del informe dado por el Consejo provincial de Guipúzcoa al Gefe Político... sobre las atribuciones y presupuesto del mencionado consejo provincial*. Tolosa, Imprenta de la Vda. de Mendizábal, 1848. 4º menor. 26 p, y estado plegado. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo.

Salida: 50 €

1525. Terremotos-Andalucía. Quidam. *Cartas desde los sitios azotados por los terremotos en Andalucía*. Madrid, Lib. Nacional y Extranjera, 1885. 8º mayor. 142 p, 1 h. Cubiertas con refuerzo en el lomo; plano inferior con faltas.

Salida: 35 €

1526. Literatura infantil-Libros ilustrados. Ministerio de Instrucción Pública. *¿Por qué? Ilustraciones de R. Puyol.* Madrid, 1936. 8º mayor. 57 p, 1 h. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 100 €

1527. Cocina. *Manual de la cocinera. Un tesoro para las familias. Todas las recetas fáciles y útiles.* s.l, J. Horta, s.a (siglo XX). 4º menor. 32 p. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales. Texto a dos tintas.

Salida: 20 €

1528. Arte abstracto. Rey, Robert. *Contra el arte abstracto.* Madrid, Taurus, 1959. 8º. 56 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1529. Poesía. Yunque, Álvaro. *Poemas gringos.* Buenos Aires, Los Poetas, 1921. 8º. 61 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1530. Salamanca. Prieto, Tomás. *Salamanca, la ciudad de oro. Historia, monumentos, leyendas y tradiciones.* Madrid, Tormes, 1952. 8º mayor. 103 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa en anteportada. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1531. Geografía. *Geografía. Grado preparatorio.* Madrid, Juan Bravo, 1947. 8º mayor. 63 p. Holandesa cartoné. Ilustraciones y mapas.

Salida: 20 €

1532. Ortografía castellana. *Prontuario de ortografía castellana en preguntas y respuestas por la Real Academia Española. Vigésimocuarta edición.* Madrid, Perlado, Páez y cía, 1913. 8º mayor. 75 p. Holandesa cartoné.

Salida: 20 €

1533. Devocionario. Alonso Mesía, P. *Devoción a las tres horas de la agonía de Cristo... y método con que se practica en el colegio máximo de San Pablo en Lima.* Bilbao, Imprenta de la Vda. de Jauregui, 1831. 8º menor. 76 p. Cubiertas originales en papel, con lomo rozado.

Salida: 50 €

1535. Manuscrito-Diarios de viaje. [*Diario de una niña viajando a Madrid*]. 1944. 16º. Manuscrito a lápiz en una agenda de bolsillo. 34 hojas manuscritas. El viaje parte de Jerez. Agenda de la bodegas González Byass. Se adjunta un cromó.

Salida: 20 €

1536. Atila. *Atila en Galicia*. s.l [Galicia], Artes Gráficas Cadop, 1973. 4º. 2 h (texto), 10 estampas en blanco y negro por Emilio Castelao. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1537. Sermones-Iglesia Católica-Profesiones y gremios. Prieto, Pedro Manuel. *Sermón predicado el día 26 de noviembre de 1808 en la profesión de soror María de la Concepción y de Jesús Maestre y Maestre*. Sevilla, Imprenta Mayor, 1809. 4º. XXXV p. Cubiertas originales con pequeña anotación a bolígrafo en la portada. Lomo ligeramente rozado. Pequeñas manchas de agua.

Salida: 30 €

1538. Manuscrito-Cartas. [*Carta enviada por la monja M^a Josefa de San Vicente a "Amadimo [sic] Padresito"*]. México, 1825 (22 de agosto). Pliego de 2 hojas en 4º, manuscrito por tres caras. La religiosa recrimina la falta de contestación a sus cartas y da algunas informaciones de carácter particular.

Salida: 20 €

1539. Cerdeña-Reino de España-Tratados políticos. *Convenio firmado en S. Lorenzo el Real a 27 de noviembre de 1782 en nombre del Rei... y del Rei de Cerdeña por sus plenipotenciarios... Conde de Floridablanca... y Mossi de Moran, embajador de S.M. Sarda en Madrid. Por el qual se habilita a los súbditos de ambos monarcas para sucederse mutuamente en todo género de bienes y derechos.* [Madrid, al fin:] , En la Imprenta Real, 1783. 4º menor. Portada, 16 p, 1 h. Con mancha de agua en la mitad inferior.

Salida: 20 €

1540. Vizcaya-Vías de comunicación-Reglamento. *Reglamento general de caminos de Vizcaya, redactado por la comisión permanente de este ramo y aprobado por la diputación.* Bilbao, Imprenta de Nicolás Delmás, 1841. 4º menor. 15 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1541. Discursos académicos-Real Academia Española. Irizar y Moya, Joaquín de. *Examen del discurso que el Sr. Juan Valera leyó en la Academia Española el día 28 de noviembre de 1869, con motivo de la recepción pública del Sr. Francisco de Paula Canalejas.* Madrid, Imprenta de A. Gómez Fuentesnebro, 1871. 4º. 69 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1543. Matrimonio. Irizar, Joaquín de. *Sobre el matrimonio civil á las Cortes, y a los mil otros que harán bien en leerme.* Madrid, Imprenta de A. Gómez Fuentenebro, 1871. 4º. 113 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1544. País Vasco. Irizar, Joaquín de. *Del Puerto de Pasajes y de sus obras.* Madrid, Imprenta de A. Gómez Fuentenebro, 1872. 4º. 135 p. Cubiertas originales con falta en esquina inferior del plano superior.

Salida: 30 €

1545. Bilbao-Legislación. Loizaga, Casimiro de. *Defensa legal presentada... en el juzgado... sobre que no se haga innovación alguna en los vínculos vizcaínos mientras no fuere modificada la ley séptima, título veinte uno de sus fueros.* Bilbao, Oficina de D. Nicolás Delmás, 1841. 8º mayor. 26 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1546. Guipúzcoa-Seguros-Desastres naturales. *Reglamento orgánico de la sociedad de seguros mutuos contra incendios de edificios rurales y urbanos del Valle de la Ría de Marquina.* Bilbao, Imprenta y Litografía de Nicolás Delmás, 1852. 8º mayor. 17 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1547. Vizcaya-Vías de comunicación. *Informe de la Comisión Permanente de Caminos de Vizcaya.* Bilbao, Imp. de D. N. Delmas, 1841. 4º menor. 13 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1548. Guipúzcoa-Diezmós a la iglesia. Bautista de Larramendi, Juan. *Solución á la pregunta siguiente: ¿Cuándo, y a quién corresponde el derecho de recaudar la contribución del culto y clero en la provincia de Guipúzcoa?.* Tolosa (Guipúzcoa), Imprenta de Pedro Gurruchaga, 1870. 4º menor. 20 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1551. Meteorología. Orcolaga, Juan Miguel. *Consideraciones acerca de la meteorología dinámica con algunas bases para la previsión del tiempo.* San Sebastián, Imprenta de la Provincia, 1906. 4º alargado. 27 p. Cubiertas originales. Manchas de agua en los cercos.

Salida: 30 €

1552. Higiene-Conferencias. Juaristi. *Por la salud. Extracto de las notables conferencias sobre higiene, dadas por.. en las escuelas nocturnas de adultos de la Rochapea.* Pamplona, Imprenta de R. García, 1922. 8º mayor. 80 p. Cubiertas originales. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 30 €

1553. Guipúzcoa. *Ordenanza de policía para el servicio y conservación de la carretera general y ramales de la provincia de Guipúzcoa.* Tolosa (Guipúzcoa), Imprenta de la Provincia, 1847. 8º. 16 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1554. Guipúzcoa-Toros. *Reglamento de paradas de toros sementales de la provincia de Guipúzcoa.* San Sebastián, Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa, 1925. 4º. Sin paginación. Cubiertas originales (una con texto en español, y otra con texto en vasco).

Salida: 30 €

1555. Guipúzcoa-Vías de comunicación. *Reglamento para el servicio y conservación de la carretera general y ramales de la provincia de Guipúzcoa.* Tolosa (Guipúzcoa), Imprenta de la Provincia, 1851. 4º menor. 17 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1556. Ópera-Literatura francesa-Ediciones del siglo XIX. Flaubert, Gustave. *Salammbô, opéra en cinq actes, sept tableaux. D'après le roman de Gustave Flaubert; Paroles de Camille du Locle; Musique de Ernest Reyer.* París, Calmann- Levy, 1891. 8º menor. 68 p. Cubiertas originales en rústica.

Salida: 20 €

1557. Teatro español-Siglo XVIII. Trigueros, Cándido María. *Sancho Ortiz de las roelas, tragedia.* Madrid, Imprenta de Vega y Cía, 1814. 4º menor. 28 p. Cartoné forrado en papel de aguas. Exlibris. #Palau 340769, Trigueros adapta aquí "La estrella de Sevilla" de Lope de Vega.

Salida: 20 €

1558. Hoja volante-Coplas populares-Virgen de los Dolores. *Coplas contemplativas a María Santísima de los Dolores, que un alma contemplando en lo que padeció esta Soberana Madre, cantaba por las calles, y arrepentida de haber ofendido a Dios, pedía perdón de sus culpas.* [Al fin:] Lérida, por la viuda e hija de Escuder, s.a. [ca. 1826]. 4º menor. 2 hojas volantes con el mismo título y colofón: Distinta viñeta xilográfica en el r. (representación de la Virgen de los Dolores con 5 y 7 puñales). Las dos hojas protegidas por una encuadernación moderna cartoné.

Salida: 20 €

1559. Literatura de cordel. Santos Alonso, Hilario. *Historia verdadera del bienaventurado S. Albano. Sucesos de sus padres.* Barcelona, por Juan Centené, 1778. 4º menor. 20 p. Viñeta xilográfica a media página en la p, 1. Cartoné moderno.

Salida: 25 €

1560. Literatura de cordel. Martín, Josef Manuel. *Historia verdadera, y lastimosa del Niño de Tridento, el Niño de la Guardia, con el joven Bernero. Sacada del doctor Juan Mathias Tyberino... Su autor....* Madrid, en la imp. de Manuel Martín, 1777. 4º menor. 23 p: Viñeta xilográfica en la p, 1. Cartoné moderno.

Salida: 25 €

1561. Manuscrito-Militaria-Ducado de Milán. *Relacion verdadera de todo lo que ha sucedido en la entrada que hizo el exmo sor Marques de Caracena, gobernador del estado de Milán...., contra el exercito de Francia donde se declara las grandes victorias y presas de ganado que se le quitó al Enemigo....* fin s. XVII. 11 hojas en folio. Victoria de marqués de Caracena, Gobernador y capitán general del Milanésado y de los Países Bajos, presidente del Consejo de Flandes sobre los ejércitos franceses en Italia. .[Al fin:] Librería de San Ildefonso de Zaragoza..

Salida: 150 €

1566. Naipes-Miniaturas. *[Baraja española en miniatura]*. 40 naipes de 2x3 cm. Posiblemente sea de finales del siglo XX.

Salida: 30 €

1569. Lote de varias obras-Literatura-Best seller. *Conjunto de 45 obras de conocidas obras de literatura, muchas de ellas obras emblemáticas y best-sellers.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1570. Lote de invendidos. *[Conjunto de 28 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron sobre literatura, gastronomía, vinos, toros, arqueología. Ediciones del siglo XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

1571. Lote de invendidos. *[Conjunto de 11 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura y crítica literaria. Ediciones del siglo XIX y XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 25 €

1572. Miscelánea-Siglo XX. *[Lote misceláneo de 25 volúmenes]*. Libros editados en el siglo XX: Arte antiguo, música, bibliografía, obras y teoría literaria, Aragón, textos biográficos, y Teresa de Jesus. Un total de 25 vols. entre libros y folletos.

Salida: 30 €

1573. Lote de invendidos. *[Conjunto de 4 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre periodismo y teatro; publicaciones periódicas; literatura. Ediciones del siglo XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 40 €

1575. Lote de invendidos. *[Conjunto de 17 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre derecho, literatura, arte avicultura, entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1576. Lote-Lingüística-Literatura castellana. *[Lote de 26 libros con obras literarias y estudios de lingüística del mundo hispano].* Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. La mayoría en castellano.

Salida: 20 €
