

Informe lotes disponibles febrero

4. Viajes-Grecia clásica. Pausanias. *Pausanias, ou voyage historique de la Grece, traduit en françois, avec remarques.* Par [Nicolas] Gedoyn. París, chez Didot, 1731. 2 vols. en 4º mayor. I: Lámina calcográfica, portada, XXIV+478 p, 1 h, VIII p, 1 h; 2 mapas plegados, y 2 láminas con vistas. II: Portada, 1 mapa plegado, 523+VI p, y 2 láminas con vistas. Holandesa s. XIX, rozada. Primera edición de esta versión de Nicolas Gédoyne (1667-1744). Un testimonio de importancia sobre Grecia en. el período romano, particularmente para el siglo II.

Salida: 150 €

5. Economía-Siglo XVII. Savary Jacques. *Le parfait negociant, ou instruction generale pour ce qui regarde le commerce des marchandises de France, & des pays etrangers.* París, chez les freres Estienne, 1757. 2 vols. en folio menor. I: 3 h, XXXII p, 1 h, 368+488+204 p. II: 24 h, 759 p, 16 h. Piel de época muy deteriorada, pero interior en buen estado. Este tratado de economía se publicó por primera vez en París en 1675 con la intención de formar a las nuevas generaciones de comerciantes franceses. Su difusión en el pensamiento de la época fue tal que influyó incluso en la redacción del código napoleónico.

Salida: 100 €

6. Barcelona. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Código de las costumbres marítimas de Barcelona, hasta aquí vulgarmente llamado Libro del Consulado.* Madrid, Antonio de Sancha, 1791. 2 vols. en 4º mayor. I: LXXXII+368 p. II: 225 p. Exlibris de tampón en las portadas ("Biblioteca del Congreso de los Diputados, 1875"). Portadas y cabeceras grabadas por Blas Ametller sobre dibujo de Luis Parét. Holandesa s. XIX. Obra continuación y complemento de las Memorias históricas... de Barcelona. Indispensable para un completo conocimiento de la historia de la Ciudad Condal. La mejor edición crítica de los diversos textos de la legislación marítima catalana conocida con el nombre genérico de "Consolat del Mar". Textos en catalán y castellano. Primera edición. # Palau, 43353.

Salida: 180 €

7. Monarquía Hispana-Principado de Cataluña. Martí y Viladamor, Francisco. *Praesidium inexpugnabile Principatus Cataloniae pro iure eligendi christianissimum monarcham. Historia, Politica, & Jurisprudencia... Ex deliberatione Sapientis Centum-uiralis Consilii Civitatis Barcinonensis.* Barcelona, Sebastian Cormellas, 1644. Folio. 12 h, incluyendo un retrato grabado de Luis XIII, 184 p, 18 h. Tela moderna. La primera hoja de texto sufre un esguince vertical toscamente restaurado, todo el ejemplar con sombras tenues de humedad y algunas mancha ocasionales. Por deliberación del Consejo de Ciento, Martí y Viladamor escribió esta obra, en la que defiende el derecho de Catalunya para elegir Rey a su antojo, y sin la intervención de Castilla. Enseguida fué enviado el manuscrito a la capital de Francia, y la Reina regente, en la minoridad de Luis XIV, se mostró muy satisfecha, y expresó sus deseos de que se imprimiese el texto en latin, al mismo tiempo que en castellano. No sabemos si se llegó a imprimir en lengua vulgar; por lo menos no se conoce ejemplar..

Salida: 450 €

8. Economía política. Mirabeau, Victor Riqueti, Marques de (1715-1789). *L'ami des hommes ou Traité de la population Première [seconde, troisième et quatrième] partie[s]*. S.l [París], s.i., 1758. 3 partes en un vol. en 4º. I: V p, 1 h, 80+192 p. II: 3 h, 266 p. III: 3 h, 263 p. IV: 4 h, 278 p; (faltan las 81 p finales de adenda). Piel de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Buen ejemplar. Segunda edición de uno de los grandes clásicos de la economía política. Las tres primeras partes aparecieron en 1756; en 1758, Mirabeau había caído bajo la influencia de Quesnay, y publicó la cuarta parte en la que la influencia de este último es evidente. Entre los dos, se puede decir, fundaron la escuela de los fisiócratas. Una quinta y una sexta partes se añadieron en 1760.

Salida: 400 €

9. Hispanismo-Viajes. Amicis, Edmundo de. *Colección de viajes por los pueblos de raza española*. Barcelona, Domenech, 1884. 4º mayor. 230 p. Holandesa nervios moderna con doble tejuelo y hierros en seco.

Salida: 140 €

10. Militaría-Siglo XIX-Memorias y biografías. D'Hugues, Pierre. *Journal et souvenirs de Gaspard Schumacher capitaine aux suisses de la garde royale (1798-1830)*. París, Arthème Fayard, s.a (c.a 1910). 4º. 137 p. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Ilustraciones en blanco y negro. Joseph Gaspard Schumacher, fue una figura militar suiza al servicio de Napoleón.

Salida: 110 €

11. Filosofía política. Juliano, Emperador de Roma.. *Ioulianou Agtokratoros ta sōzomena = Iuliani Imp. Opera, quae quidem reperiri potuerunt, omnia : ea verò partim antehac edita partim nunc primùm è manuscriptis eruta, et ad horum fidem accuratissimè castigata, graecè latinèque prodeunt cum notis*. Paris, sumptibus Sebastiani Cramoisy, 1630. 4º. 22 h, 558+419 p, 12 h. Piel época rozada y con esguinces en los planos; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; algunos deterioros en la encuadernación y sin guardas. Portada a dos tintas y con marca tipográfica calcográfica. Segunda edición de los escritos del emperador romano Juliano (331-363), quien es probablemente el más productivo literariamente de todos los emperadores romanos (publicada por primera vez en 1583). Edición completa anotada en texto paralelo griego-latino. Flavio Claudio Juliano, filósofo y emperador romano, fue considerado apóstata en la tradición cristiana, por su rechazo al cristianismo y su intento de restauración del culto romano tradicional basándolo en el helenismo neoplatónico.

Salida: 250 €

12. Guerras de Flandes. Bentivoglio, [Guido]. *Historia della Guerra di Fiandra*. Venecia, Battista Indrich, 1678. 3 partes en un vol en 4º. I: 2 h. 195 p. 6 h. II: 127 p. 2 h. III: 177 p. 3 h. Pergamino de época. .

Salida: 300 €

13. Historia de España. Lafuente, Modesto. *Historia general de España, desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII*. Barcelona, Montaner y Simon, 1889-90. 25 vols en 4º. Entre 200 y 400 por volumen. Tela editorial con estampaciones; ligeras rozaduras en el lomo (más acentuadas en los tomos

14 y 17). Cortes dorados. Numerosas láminas.

Salida: 170 €

15. Mística. León, Luis de. *Exposición del libro de Job. Obra póstuma del Padre Maestro...* Madrid,, Pedro Marín, 1779. 4º mayor. 12 h, 587 p. Retrato calcográfico. Pasta española época, con tejuelo, nervios y lomo cuajado. Bonito ejemplar. En el Prólogo se explica el motivo por el que escribió Fray Luis esta obra y se elogia su calidad: "Aseguran más nuestra esperanza la calidad del escrito, muy singular en su género, y el fin porque se escribió, que es de las cosas más necesarias a la vida humana, esto es, el alivio y consuelo en los trabajos, que son el pan cotidiano de los que vivimos en este destierro miserable". Primera edición..

Salida: 250 €

21. Monstruos-Ciencia-Aviación. Fuentelapeña, Antonio de. *El ente dilucidado. Discurso unico novisso q. muestra ay en naturala animales. irracionales invisibles y quales. sean.* Madrid, en la Imprenta Real, 1676. 4º menor. Portada grabada al cobre (y laminada), 8 h, 486 [i.e. 476] p, 10 h (la última hoja con injerto en la mitad inferior). Plena piel s. XX, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo; planchas en seco en los planos. La obra constituye "Un tratado de duendes y monstruos del siglo XVII" y aporta -con sus ingeniosas fantasías y, también, sus erudiciones- una interesante visión acerca de los mundos desconocidos, pero imaginados. Es además el primer libro español que trata del Arte de volar" y establece diez años antes que Newton en sus "Philosophíae naturalis principia mathcmatica", los mismos principios que el sabio inglés, aunque con términos más vulgares . Es un libro raro en comercio, porque los capuchinos al darse cuenta de las extravagancias que contenía el libro, inutilizaron los ejemplares que caían en sus manos o arrancaban los frontispicios grabados. Primera edición. # Palau 95362: Libro estravagante que hace exclamar a Salva: "Parece imposible que el padre capuchino sea el autor de esta obra llena de los absurdos más monstruosos [...] y hasta de las indecencias mas soezes".

Salida: 750 €

23. Historia de Europa-Colección encuadernada. Segur, [Louis-Philippe] Comte de. *Oeuvres completes.* París, Alexis Eymery, 1924 - 1827. 18 vols. en 8º mayor. Tomos 1 a 6, 10, y 14 a 24. La obra completa son 33 vols. Entre 400 y 500 p, por vol. Holandesa época con filetes dorados y hierros en seco en los lomos.

Salida: 140 €

26. Bibliografía-Catálogos de librerías. Vindel, Pedro. *Repertorio de libros raros, curiosos y antiguos que se hallan de venta en esta casa (va ilustrado con... facsímiles) [6 catálogos encuadernados en un vol.]*. Madrid, 1925 - 1928. un vol. en 4º con encuadernación en tela. Catálogos con numeración correlativa, páginas 1 a 384; 112 p, y 241 -296. Facsímiles. Cubiertas originales. Fichas ordenadas parcialmente por temáticas.

Salida: 70 €

27. Hungría-Historia. Freschot, Casimir. *Ristretto Dell'Historia D'Ungheria, E singolarmente le cose occorseui sotto il Regno dell'Augusto Leopoldo Sino Alla Trionfante Presa Di Buda.* Bolonia, Giacomo Monti, 1686. 4º menor. 6 h, 472 p. Pergamino de época. Anotaciones manuscritas, y ligeras manchas de agua, en

algunas páginas.

Salida: 325 €

28. Literatura inglesa-Colección encuadernada-Novela ilustrada. Dickens, Charles. *The works of Charles Dickens*. Londres, Chapman and Hall, s.a (siglo XIX). 21 vols. en 4º menor. Alrededor de 600 p. por volumen. Encuadernados en holandesa puntas moderna; lomo con nervios y hierros dorados; corte superior dorado. Esta edición incluye ilustraciones de una amplia gama de artistas encargados por Chapman y Hall para su popular Household Edition de la década de 1870. Los prolíficos hermanos Dalziel produjeron los grabados en madera a partir de dibujos de 11 ilustradores diferentes, incluidos Phiz y Luke Fildes.

Salida: 200 €

29. Primera historia de Venezuela. Caulin, Antonio (O.P.). *Historia coro-graphica natural y evangelica de la Nueva Andalucia provincias de Cumaná, Guayana y Vertientes del Río Orínoco*. [Al fin:] En Madrid, por Juan de San Martin, 1779. Folio. Frontis calcográfico, 8 h, 482 p, 7 h; y un mapa calcográfico plegado (con refuerzo en los pliegues en el reverso; "Mapa coro-grafico de la Nueva Andalucia, provincias de Cumaná, y Guayana, vertientes del Orinoco"; "Andres Muela la grabo"). Y 3 láminas calcográficas ("Josef Ramon invt. Bart. Vazqz. sculp. M. 1778"), insertas en la paginación; representan escenas de martirios, Muy buena encuadernación moderna en plena piel; doble tejuelo en el lomo, con nervios y hierros en seco en el lomo; ruedas doradas y en seco en los planos Primera edición de la primera historia general y descripción de las provincias orientales de Venezuela y de las Guayanas. Caulin (Bujalance -Córdoba-, 1719-1802) era un misionero franciscano español que había vivido en las colonias durante muchos años durante su período de mayor desarrollo colonial. Su relato describe la geografía, la historia natural, el descubrimiento y la conquista, y las actividades misioneras de los españoles en Venezuela. Su manuscrito fue escrito en 1759 y posteriormente actualizado por Caulin para cubrir los eventos hasta la fecha de publicación. El mapa muy detallado de Nueva Andalucía está fechado en 1778 y fue grabado por Louis de Surville por orden de José de Gálvez, entonces ministro de Indias de España. # Palau 50407; Sabin 11570.

Salida: 4000 €

31. Hispanismo-Heterodoxos. Stoughton, John. *The spanish reformers: their memories and dwelling places*. Londres, The Religious Tract Society, s.a. [1883]. 4º. VI p, 1 h, 319 p. Tela editorial estampada en plano superior y lomo. Cortes dorados. Láminas.

Salida: 110 €

36. Ordenanzas-Armada-Corona de Aragón. *Ordenanzas de las armadas navales de la Corona de Aragón aprobadas por el Rey D. Pedro IV, año de 1354 : van acompañadas de varios edictos y reglamentos promulgados por el mismo rey sobre el apresto y alistamiento de armamentos reales ...copiadas por D. Antonio de Capmany*. Madrid, Imprenta Real, 1787. 4º. Portada, XL p, 1 h, 75 p, 1 h, 77-147 p,, 1 h, 63 p. [Sigue.] "Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos reyes de Aragón y diferentes príncipes infieles de Asua y África, desde el siglo XIII hasta el XV"; XVI+118 p, 1 h (bl.), Ídem i.t. , 1786. [Sigue:] "Noticia y plan de un viage para reconocer archivos y formar la colección diplomática de España encargada por el Rey a d. Manuel Abella". Ídem i.t. 1795. 56 p. [Sigue:] "Memoria sobre los ganados de Galicia considerados relativamente a la Economía Política"; Madrid, en la imp. de Sancha"; 37 p, 1 h, 4 h.

Todo encuadernado de época en un vol. en piel.

Salida: 500 €

37. América Precolombina-Lenguas indígenas de América. [Huerta, Alonso de]. [*Arte de la lengua quechua general de los Yndios de este reyno del Peru*]. [Al fin:] En los Reyes [Lima], por Francisco del Canto, 1616. 8º (18,5x13,5 cm). 35 f; faltan las 8 hojas de preliminares (incluida la portada). Lleva insertas los facsímiles de 2 portadas de las obras, pero de otras ediciones. Manchas y restauraciones marginales en los f. 1 y 35. Anotaciones manuscritas en los márgenes del s. XVIII. Piel s. XIX, con estampaciones doradas; encuadernación rozada, y con esguinces en los planos. Alonso de Huerta (post 1556-ante 1650) fue el primer criollo en redactar una gramática del quechua, el *Arte de la lengua quechua*, en la que, partiendo de la pronunciación del quechua sureño y aprovechando el desbarajuste fonético-ortográfico reinante, se decantó por la forma quechua para designar a esa lengua frente a la forma quichua, vigente hasta el momento; además, Huerta, en este texto, tras criticar las obras de sus predecesores, Diego González Holguín, S. I. (1533-1617) y Diego Torres Rubio, S. I. (1547-1638), trazó una división dialectal de la lengua de los incas según su grado de pureza.. # Palau 116638 (catálogo Chaumette) da una paginación incorrecta. .

Salida: 4500 €

38. Manuales y tratados-Minería-Militaria. Geuss, J.M.. *Théorie de L'Art du mineur par... Provinces-Unies*. Maastricht (Países Bajos), Jean-Edme Dufour & Philippe Roux, 1778. 4º menor. XV+314 p, 1 h. Pasta española época, lomo con hierros dorados. Numerosas tablas. 7 láminas plegadas de tablas numéricas. Importante y raro tratado de minería de este profesor de la Universidad de Copenhague. Buen ejemplar .

Salida: 120 €

41. Vida cristiana-Libros ilustrados. Francisco de la Cruz. *Cinco palabras del Apostol San Pablo, comentadas por el angelico Doctor Santo Thomas de Aquino / y declaradas por el Menor Carmelita Descalço Fray... ; con doctrinas de su Madre Serafica Santa Teresa de Jesus ... ; tomo segundo [de dos]*. Impreso en Nápoles... año 1680, y reimpresso en Valencia, por Antonio Balle, 1724. 4º menor. Frontis restaurado, 22 láminas (de las cuales 15 están muy bien facsimiladas); 8 h, 296 p; faltan 3 hojas de preliminares, y desde la p, 297 a la 304. Encuadernación nueva en pergamino envejecido.

Salida: 100 €

42. Medicina española. Hernández Morejón, Antonio (1773-1836).. *Historia bibliográfica de la Medicina Española. Obra póstuma de*. Madrid, Imprenta de la Viuda de Jordán e Hijos, 1842 - 1846. 4 vols. en 8º. I: 399 p; y una lámina con retrato litográfico del autor. II: 381 p, 1 h. Lámina con retrato (Laguna). III: 426 p, 1 h; lámina con retrato (Vallés). IV:384 p. Holandesa época. La colección se siguió publicando hasta 1852, y reunía 7 vols...

Salida: 120 €

43. Viajes por España. Browne, Junius Henri. *Sights and sensations in Europe; sketches of travel and adventure in England, Ireland, France, Spain... and persons prominent in the francogerman war.* Hartford, American Publishing, 1872. 4º menor. 591 p, 4 h. Tela editorial estampada. Retrato, ilustraciones y láminas.

Salida: 120 €

44. Literatura inglesa-Siglo XVII-Libros ilustrados. Bunyan, John. John Sturt (il.). *The Pilgrim's Progress from this world to that which is to come: delivered under the similitude of a dream... The thirty-first edition. Adorned with curious sculptures, engraven by J. Sturt.* Londres, printed for W. Johnstone, 1766. 2 partes en un vol. en 8º. I: XVI+212 p, 1 h. II: 6 h, 196 p. 22 láminas calcográficas. Anotaciones y pequeños dibujos manuscritos de época. Algunas hojas tostadas y con manchas. Holandesa s. XIX con deterioros; plano anterior desprendido. Una excelente edición (originalmente publicada en 1678 la 1ª parte; y en 1684 la 2ª) bien ilustrada de este clásico indiscutible. A menudo considerada la primera novela inglesa, y probablemente el libro más leído en lengua inglesa..

Salida: 250 €

45. Personajes relevantes de la historia y política española-Constitucionalismo-Siglo XIX. San Miguel, Evaristo. *Vida de D. Agustín de Argüelles.* Madrid, Imp. del Colegio de Sordo-Mudos, 1851. Única edición. 4 tomos en 2 vols. en 4º. I: 479 p. II: 488 p. III: 480 p. IV: 491 p. Lámina litográfica con retrato de Argüelles realizado por Legrand. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas (pérdida de lomo en vol. 1 y del tercio inferior del vol. 2); tipos dorados y gofrados en seco. Muy escaso en comercio. [Agustín de Argüelles Álvarez (Ribadesella, 1776 - Madrid, 1844), apodado "el Divino" por su oratoria durante las Cortes de Cádiz, fue un abogado, político y diplomático español. Fue presidente de las Cortes y tutor de la reina Isabel II. Argüelles participó activamente en la redacción de la primera Constitución Española ("La Pepa") destacando por sus intentos de abolición de la esclavitud y por su oposición al tormento como prueba judicial]; [Evaristo Fernández de San Miguel y Valledor (Gijón, 1785-Madrid, 1862) fue un noble, militar, político, senador, senador e historiador español, duque de San Miguel].

Salida: 200 €

46. Nicaragua-Libros ilustrados. Squier, E[phrain]. G[eorge]. *Nicaragua; Its people, scenery, monuments, and the proposed interoceanic canal. With numerous original maps and illustrations.* Nueva York, D. Appleton & co, 1856. 2 partes en un vol. en 4º. I: XXII p, 1 h, 424 p. II: IV p, 3-452 p. Ilustraciones y láminas litográficas. Piel editorial deteriorada. En abril de 1849, Squier fue designado por un período de aproximadamente un año y medio como encargado estadounidense de negocios en América Central. Desde esta responsabilidad, firmó con Nicaragua un acuerdo para la construcción estadounidense de un canal interoceánico. Nunca fue ratificado.

Salida: 150 €

52. Viajes por España-Checoslovaquia. Pinkas, Ota. *Cesta po Spanelich.* Praga, Knihtiskarna, 1880. Folio menor. VII+2 h, 186 p. Tela editorial. Numerosos grabados. Puntos de óxido.

Salida: 180 €

54. Manuscrito-Títulos de propiedad-Madrid. [En el plano anterior de la encuadernación:] Títulos de propiedad de un censo de veinte y dos mil doscientos cincuenta y cinco R[eales] y treinta M[a]r[avedise]s vellón, impuesto al dos y medio por ciento, sobre una casa sita en esta Corte. Plaza Mayor hoy de la Constitución, número 17 antiguo 45. nuevo, manzana 168. Madrid, 1763 a 1842. Folio. 304 hojas. Encuadernación de época en piel.

Salida: 300 €

55. Manuscrito-Duelos y desafíos-Derecho civil. Castillo de Villasante, Diego. *Tractatus de duello*. [Italia, 1680]. Folio. 4 h (la última blanca), 183 p. 6 h. Piel de época, s. XVII, con nervios y lomo cuajado. Obra publicada por primera vez en castellano en Turín en 1525, por este juriconsulto español formado en Italia. El autor justifica desde el punto de vista cristiana la licitud de los duelos, además de por salvaguardar el honor caballeresco.

Salida: 1700 €

57. Jurisprudencia-Reino de Aragón. Molinos, Pedro. . *Practica ivdicaria del Reyno de Aragon. Compuesta por..., añadida por cvriales de la misma ciudad en esta ultima Impression, y reduzidas las Cedula, Actos, y Letras a Romance y estilo politico y breue con algunos Processos y muchas mas Aduertencias que la antigua tiene...* Zaragoza, Pedro Cabarte, 1625. Folio. 7 h, 320 p. Medio pergamino moderno con nervios y hierros dorados en el lomo. Ejemplar con manchas de humedad y desgastes en los primeros y últimos pliegos.

Salida: 600 €

61. Clásicos latinos-Oratoria. Quintiliano. *Oratoris eloquentissimi, de Institutione oratoria Libri XII, singulari cum studio* . París, ex officina Michaelis Vascosani, 1542. Folio. 6 h, 198 f, 16 h, [Sigue con portada propia:] "M. Fabii Quintiliani oratoris eloquentissimi declamationes undeuiginti"; 50+58 f, . La primera portada laminada de antiguo. Pasta española, s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Excelente edición de esta obra enciclopédica que recoge todo cuanto es necesario para formar a un orador,.

Salida: 300 €

63. Medicina-Arabismo. [Quaestiones eiusdem Jacobi super tres libros Thegni Galeni]. [Alñ fin:] Venecia, impensa heredum quondam Domini Octaviani Scoti civis Modoetiensis, ac sociorum. S. Martii., 1519. Folio. 4 h, (de 6, falta la portada y hoja 8) 202 f, numerados (índices y texto completo).. Tipografía gótica, texto a dos columnas. Letras capital xilográfica. Al final (folio 201), colofón del impresor con su marca grabada en madera. Encuadernación de pergamino moderno. Algunas ligeras restauraciones. Anchos márgenes. Obra completa en dos partes, la primera ocupa hasta el folio 90, y contiene los comentarios de Haly Rodoan (Ibn Ridwan) a los libros de Galeno "Microthegni". La segunda parte son los comentarios de Jacobo de Forlivio a los "Superlibros Thegni Galeni" . .

Salida: 400 €

64. Publicaciones periódicas. Mingote (dir.). *Revista Don José. Semanario de humor del diario "España" [1955, 1956, 1957, 1958]*. Tángier (Madrid), s.a (siglo XX). 6 vols. en Folio. 1955 (Nº 1-12); 1956 (Nº 13-38; 39-64); 1957 (Nº 65-90; 91-116); 1958 (Nº 117-128). Completo. Holandesa nervios editorial. Lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes superiores tintados. Numerosas ilustraciones. En 1955, el crítico taurino Gregorio Corrochano, lanzó un semanario dirigido por el ilustrador Antonio Mingote.

Salida: 450 €

65. Genealogía. Lorient, Pierre. *Petri Lorienti ... In titulum illum, De Gradibus affinitatis, hactenus incognitum, integer commentarius.* Lion, pud Sebastianum Gryphium,, 1554. Folio. 67 p; y 8 estados plegados (el CCPBE colaciona 11; son árboles genealógicos; uno rasgado en el pliegue y con mancha de agua). Ilustrado con viñetas xilográficas. Pergamino a la romana moderno.

Salida: 250 €

68. Títulos nobiliarios-Certificación de Armas-Siglo XIX. La-Vergne, Pablo (conista rey de armas). *[Título de nobleza y certificación de armas de doña Estefanía Martínez Peña]*. Madrid, 1851 (13 de diciembre). Folio. 51 hojas manuscritas con excelente caligrafía a dos tintas; algunas hojas desprendidas del cuerpo del libro. Cada apellido con un pequeño dibujo coloreado al guache y escudo heráldico. Y un árbol genealógico plegado. Bonita encuadernación (rozada) de época en piel verde; lomo cuajado y con nervios; planos con doble orla formada por grandes hierros románticos; cortes dorados.

Salida: 500 €

70. Real Pragmática del s. XVII-Legislación española-Impresión Juan de la Cuesta. *Pragmatica en que se mandan guardar las Leyes de Recopilación, y del ultimo quaderno, y algunas leyes, y Pragmáticas en particular.* Madrid, por Juan de la Cuesta, 1611. Folio. 5 f, 1 h. En la portada escudo real y toisón grabado en madera. 2 letras capitales xilográficas. Holandesa moderna. Edición original, impresa por el famoso impresor del Quijote. [Pregonada en Madrid a cinco dias del mes de Enero de 1611. Licencia y Tassa, de 12 de Enero]. # Palau 235385. Schneer 93. .

Salida: 200 €

72. Cerámica-Portugal-Dedicatoria autógrafa. Queiroz, José. *Ceramica Portuguesa*. Lisboa, Typographia do Anuario Commercial, 1907. Folio. VIII+449 p, 3 h. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo; conserva las cubiertas originales. Dedicatoria del autor a Annibal Fernandez Thomas.

Salida: 190 €

73. Facsímil-Biblia de pobres. *El Codex Palatinus Latinus 871 de la Biblioteca Apostólica Vaticana y la edición facsímil de la Biblia Pauperum contenida en dicho códice con sus ilustraciones complementarias.* Madrid, Encuentro, 1983. 2 vols. en Folio mayor. 106 p (estudio al cuidado de Karl-August Wirth) y facsímil, en color, del original. Encuadernaciones en holandesa y tela editorial, con estuche a juego.

Salida: 120 €

74. Facsímil-Valencia-Incunable. *Missale Valentinum*. Valencia, Artes Gráficas Vicent, 1993. Folio. CCXXIII f. Encuadernación editorial en pergamino con estuche. Ejemplar 1224/3000. Acta notarial firmada al final. Edición facsímil del libro "Missale Valentinum" (1 de junio de 1492) de Johannes Hamman, cuyo original se conserva en la Biblioteca General e Histórica de la Universidad de Valencia, y procede del legado de Mariano Liñán, canónigo de la Catedral de Valencia.

Salida: 100 €

78. Arquitectura-Teoría del Arte. Neralco P.A. (Ercolani Giuseppe Maria). *I tre ordini d'architettura Dorico, Jonico e Corintio. Presi dalle Fabbriche più celebri dell'antica Roma, e posti in uso per un nuovo esattissimo metodo*. Roma, nella stamperia di Antonio de Rossi, 1744. Folio mayor (41x26,5 cm). X p, 1 h, 166 p, 3 h. Y 76 láminas calcográficas (varias de ellas plegadas). Holandesa s. XIC, con el lomo reforzado con papel adhesivo transparente. Portada con tira de papel adhesivo en el margen interior. Rara edición original de este importante tratado sobre los tres órdenes arquitectónicos. El autor se inspiró en los monumentos de la antigua Roma y en los preceptos de arquitectos famosos como Buonarroti, Bramante y Barozzi. La última parte de la obra está reservada a la descripción detallada del Coliseo, el Panteón y la Basílica Vaticana, ilustradas en las 15 láminas numeradas por separado.

Salida: 850 €

79. Manuscrito-Ingeniería Hidaúlica-Andalucía. Escoda, Joaquin. *Proyecto de canal de riego derivado del río Genil en los términos municipales de Écija y Palma del Río*. Madrid, 1883. 6 vols. en folio y 2 carpetas con planos: "Planos del canal" y "Planos de la distribución". Los volúmenes están numerados de la forma como sigue: 2. Planos del Canal [3]. Planos de la distribución 4. Pliego de condiciones. 5. Cubicaciones. 6. Presupuesto. 7. Jornales 8. Terrenos cedidos a la empresa 9. Suscripciones al riego. Falta el documento nº 1, que podría ser la memoria. No obstante, existe el impreso "Memoria sobre el canal de riego derivado del río Genil en Écija y Palma del Río" Todo con elegante encuadernación uniforme en holandesa de época, con impresiones dorados. .

Salida: 600 €

80. Facsímil-Jesucristo. *La vida de Jesucristo en imágenes (vie de Jésus Christ)*. Manuscrito francés de finales del siglo XII. Valencia, Scriptorium Ediciones Limitadas, 2005. 2 vols. en Folio. 128 p (estudio realizado por Juan Vicente García Marsilla, en tela editorial); facsímil de 16 h en pergamino natural de cordero, ilustrada con miniaturas en pan de oro (encuadernación en piel repujada con relieve en el plano superior). Ambos dentro de un estuche editorial. Primera y única edición facsímil realizada del manuscrito francés de finales del siglo XII, "Vie de Jésus Christ", cuyo original se conserva en la Pierpont Morgan Library, de Nueva York. El manuscrito M. 44 de la Pierpont Morgan Library reúne una exclusiva, y exquisita, selección de miniaturas en la que se relata la Vida de Jesucristo en imágenes. Ejemplar 42/250, autenticada nominal y notarialmente.

Salida: 800 €

83. Arquitectura-Grabado. Barozzi, Jacopo "Il Vignola" (1507-1573). *Livre nouveau ou Regles des cinq ordres d'architecture, par Jacques Barozzio de Vignole. Nouvellement revû, corrigé et augmenté par monsieur B.*** architecte du Roy. Avec plusieurs morceaux de Michel-Ange, Vitruve, Mansard [...] Le tout*

enrichi de cartels, culs de lampes . d'après M.rs Blondel, Cochin et Babel graveurs et dessinateurs du Roy [.] Dedié aux amateurs des beaux arts en 1757. París, chez Petit, s.a. [ca. 1767]. Folio mayor. 106 hojas de impresión calcográfica numeradas en la plancha 1 a 104; y 2 sin numerar (de 109. 9 de las láminas están plegadas), y numeradas en la plancha. Las planchas fueron grabadas por Charpentier y Chereau basándose en dibujos de varios artistas, incluidos los arquitectos Blondel y Cochin. Las vistas de la plaza exterior de San Pedro y del interior son de Piranesi.. Piel época, muy rozada; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; deterioros en la encuadernación. Algunas y casi imperceptibles galerías de polilla. Muy rara edición francesa (son muy escasos los ejemplares completos de láminas).

Salida: 1200 €

86. Minería-Nueva España-Virreinato de Perú. *Real Orden de 8 de diciembre de 1785, y declaraciones en su cumplimiento hechas para adaptar la ordenanza de minería de Nueva-España a el Virreinato de Lima, año 1786; . S.i.t. [Lima, 1786]. Folio. Portada, 51 p, 2 h. Media holandesa, s. XX; tejuelo y nervios en el lomo.*

Salida: 250 €

87. Facsímil-Atlas-Militaria. *Atlas histórico y topográfico de la Guerra de África, sostenida por la Nación Española contra el Imperio Marroquí en 1859 y 1860. Lo publica la Real orden el Depósito de la Guerra, á cargo del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, con presencia de los... Madrid, Rivadeneyra (pero perfecta reproducción de la edición de 1861 realizada en los Talleres del Servicio Geográfico del Ejército en 1960), 1960. Gran folio apaisado 50x68. 3 h, 9 f (dobles 3 de ellos), 1 h... 20 láminas, con mapas y planos (dobles dos de ellos y cinco plegados). Tela editorial, idéntico al de la edición original. # Palau.16396, con respecto a la primera edición: "Edición suntuosa y de gran coste".*

Salida: 100 €

88. Atlas histórico-Genealogía-Ejemplar singular-Libros ilustrados-Siglo XIX. Casas, Conde de las. *Atlas histórico, genealógico, cronológico, geográfico y estadístico de Lesage. Escrito por el Conde de Las Casas. Traducido, corregido y aumentado por un Español Americano. París, Imprenta de Firmin Didot / Librería hispano-francesa de Bossange Padre, 1826. Primera edición en castellano. Gran folio. 2 h, 4 p, 35 láminas a doble hoja iluminadas en colores, muchas de ellas con mapas también coloreados, destacando, entre ellos, un mapamundi y los 4 continentes. Pequeña ilustración calcográfica en portada. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados; ruedas también doradas en planos; guardas en papel de aguas. Impreso sobre papel de alto gramaje. Ejemplar con la dedicatoria y firma autógrafa del traductor Andrés Arango, adicionando y corrigiendo la parte referente a España; [Andrés Arango del Castillo (La Habana, 1783 - Madrid, 1865), Coronel de Ingenieros que participó en la defensa de La Habana durante el asalto inglés de 1762, así como en la batalla de Bailén]. Edición original pensada para venderse en América, ya que se encuentran cuadros geográficos, políticos y estadísticos de América (Brasil, Colombia, Paraguay, Buenos Aires, Perú, Chile, Cuba, Puerto Rico, Haití, Guadalupe, Martinica, Jamaica, República del Centro de América, Méjico, y Estados Unidos), además de España, países europeos y resto de continentes. El original francés que se publicó en París 1803-1804 apareció figurando como autor A. Lesage, que se supone corresponde a un seudónimo siendo la obra, como se hace constar del Conde de las Casas, hay quien afirma que Lesage fue un clérigo francés refugiado en Inglaterra y que Las Casas compró el manuscrito, muerto el clérigo el Conde pudo publicar la obra como suya. [Conde de Las Cases (1766-1842) fue un historiador de origen francés. Es conocido por ser la persona que rememora la última conversación de Napoleón Bonaparte en Santa Elena y autor*

del libro intitulado "Memorial de Santa Elena"].

Salida: 300 €

90. Arquitectura. Bosse, Abraham. *Traité des Manières de dessiner les Ordres de l'Architecture Antique en toutes leurs parties. Avec plusieurs belles Particularitez qui n'ont point parû jusques a present touchant les Bastiments de Marque.* París, chez Pierre Aubouin, Pierre Emery et Charles Clousier, s.a. [1688]. Folio mayor (40x27 cm). Frontis, lámina alegórica, y XLIV láminas, [Sigue:] "De ordres de colonas en l'Architecture"; Frontis, lámina a doble página, y 20 láminas (nominadas de A a V. [Sigue:] Representations geometrales de plusieurs parties de bastiments faites par les reigles de l'Architecture anqtique". París, 1688. Portada y 22 láminas (numerada II, 1 a 20). Todas las hojas grabadas al cobre. Encuadernación de época en piel; nervios y hierros dorados en el lomo; leves desperfectos. Rara reedición de las tres principales obras teóricas de arquitectura de Abraham Bosse, dibujadas y grabadas íntegramente en huecograbado por él mismo, e impresas por una sola cara. La primera edición de estos tratados se publicó en 1664 para los dos primeros y en 1659 para el último. Bosse quiere proponer a los principiantes "las proporciones más bellas" a partir de la lectura de los mejores autores (Palladio, Vignola y Scamozzique) escribieron sobre el tema.

Salida: 1500 €

91. Virgen de Montserrat. Montegut, Louïs. *Histoire de Notre-Dame du Montserrat.* Toulouse, Imprimerie de N. Caranove, 1739. Grabado de la montaña y monasterio, 13 h, 275 p, 3 h. Piel de la época deteriorada.

Salida: 300 €

92. Medicina. Gómez Miedes, Bernardino. *Enquiridión, o manual instrumento de salud contra el morbo articular que llaman gota y las demás enfermedades, que por catarro y destilación de la cabeza se engendran en la persona.* Madrid, Antonio Marín, 1731. 8º. 12 h, 183 p. Pergamino de época con faltas. Portada orlada. # Palau 104106.

Salida: 100 €

93. América. Cornelius de Pauw; Antoine-Joseph Pernety. *Recherches philosophiques sur les Americains . Par M. de P***. Nouvelle edition, augmentee d'une dissertation critique par Dom Pernety, & de la defense de l'auteur des recherches contre cette dissertation .* Berlín, 1777.

Salida: 100 €

94. Teología-Filosofía moral. Sabunde, Raimundo de. *Theologia naturalis sive liber creaturarum specialiter de homine et de natura eius inquantum homo...* Lion, Jacobum Myt, 1526. 8º. 255 hojas. Tipografía gótica. Portada impresa a dos tintas con el título encuadrado en un gran borde grabado en madera. Cubiertas contemporáneas con tapas de cartón. Dentro de caja protectora. Algunas sombras tenues antiguas marginales, pero buen ejemplar en su condición humilde. Edición rara, completa con el Prólogo que suele faltar en muchos ejemplares, después de que el libro figurara en el Index donde fue condenado. La Theologia Naturalis, escrita entre 1434 y 1436 marca una importante etapa en la historia

de la teología natural: fue escrita originalmente en latín, aunque no en puro estilo clásico. El libro se opuso a la creencia generalizada de entonces sobre qué razón y fe, filosofía y religión era antagónicas e irreconciliables. La editio princeps del libro, que inspiró a muchos imitadores no está fechada, pero corresponde probablemente a 1484: Montaigne elogia esta obra en sus ensayos.

Salida: 1500 €

98. Técnicas artísticas. [Buonanni, Filippo. Laurent d' Houry]. *Traité des vernis: où l'on donne la maniere d'en composer un, qui ressemble parfaitement à celui de la Chine, & plusieurs autres qui concernent la peinture, la dorure, la gravure à l'eau forte, &c.* pARÍS, chez Laurent d'Houry, 1723. 8º menor. 6 h, 206 p, 1 h. Y 4 láminas calcográficas. . Piel época deteriorada; falta guarda anterior; cuerpo del libro en buen estado. Primera edición francesa (la príncipe, italiana de 1720) .

Salida: 100 €

100. Virreinato de Perú-Terremotos. Hales, [Stephen]. *Histoire des tremblemens de terre arrivés a Lima, capitale du Perou, et autres lieux; avec la description du Peou, et vdes recherches sur les causes phisiques des tremblemens de Terre.... Traduit de l'anglois. Premiere partie.* La Haya, 1752. 8º menor. XVI+221 p, 1 h, 223-445 p; 1 mapa y e planos plegados. Faltan las 3 láminas que cita Palau. Piel época, con el plano anterior desprendido. Relación del terrible terremoto que ocurrió en Lima y en el vecino puerto del Callao, el 28 de octubre de 1746. Traducido del español original por un caballero que residió muchos años en esos países. A lo que se agrega una descripción del Callao y Lima antes de su destrucción; y del reino del Perú en general, con sus habitantes; exponiendo sus costumbres, religión, gobierno, comercio, etc., intercalados con pasajes de historia natural y disquisiciones fisiológicas; particularmente una investigación sobre la causa de los terremotos. # Palau 112060.

Salida: 100 €

101. Literatura satírica-Libros ilustrados. Bartholomé, Juan. *Historia de la vida, hechos y astucias sutilísimas del rústico Bertoldo, la de Bertoldino, su hijo y la de Cacaseno su nieto.* Barcelona, Francisco Suriá y Burgada, 1788. 8º menor. 4 h, 278 p. Con grabados xilográficos a toda página fuera de paginación. Pergamino época.

Salida: 120 €

102. Poesía religiosa-Devoción mariana. Escobar y Mendoza, Antonio de (S.I.) (1598-1669).. *Nueva Jerusalén María : poema heroyco* . En Madrid, en la omp. de Manuel Martín, y a su costa, 1761. 8º menor. 8 h, 517 p, 2 h. Pergamino época. Notas manuscritas antiguas (una larga al final), Exlibris manuscrito (s. XVIII).

Salida: 120 €

103. Divulgación-Siglo XVII. Ferrer de Valdecebro, Andrés. *El por qué de todas las cosas.* Barcelona, en la imp. de María Ángela Martí, s.a. [1ª mitad del s. XVIII]. 8º menor. 144 p; las dos primera hojas con mínimas y profesionales restauraciones marginales. Encuadernación nueva en pergamino. Opúsculo concebido como un catecismo, en forma de preguntas y respuestas relativas a los hombres y las mujeres,

a las diferentes partes del cuerpo, a los monstruos o al sueño, entre otros asuntos. # No en el CCPBE.

Salida: 100 €

104. La primera Gramatica Italiana. Accarigi, Alberto. *La Grammatica volgare*. Venecia, Nicolini da Sabio, 1538. 8º menor. 16 h sin numerar. Rústica; estuche moderno. Grabado xilográfico en portada. Importante obra por ser la primera gramática de la lengua italiana. Es la segunda edición, solo a dos años de la primera, publicada en Bolonia en 1536. Raro.

Salida: 500 €

105. Arte. Leguina, Enrique de. *Espadas históricas*. Madrid, Ricardo Fe, 1898. 8º. 207 p. Cubiertas. .

Salida: 50 €

108. Flandes español. Nithard, Jean Everard. *Relation des differents arrivez en Espagne entre D. Jean d'Austriche et le cardinal Nitard*. París, chez Claude Barbin et Pierre Aubovin, 1677. 2 tomos en un vol. en 12º. I: 259 p, 2 h (blancas). II: 515 p. Piel de época (esquinas rozadas); con hierros dorados en el lomo; supralibros heráldico en los planos. Primera edición poco común de esta recopilación de cartas y polémicos textos que marcaron la disputa entre Juan de Austria (1629-1679), hijo ilegítimo de Felipe IV de España, gobernador de los Países Bajos españoles (1656-1659) y el jesuita austríaco Johann Eberhard Nithard (1607-1681)..

Salida: 180 €

109. Literatura de viajes-China-Siglo XVIII. Anderson, Eneas. *Relación de la embajada del Lord Macartney a la China en 1792, 93 y 94. Contiene las diversas particularidades de esta embajada, la descripción de las costumbres... Tomo III*. Madrid, Torres y Brugada, 1798. 8º mayor. Frontis, 167 p (falta esquina superior de la última página). Pasta española de época con muy leves rozaduras en las puntas y extremos del lomo. Lomo con tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 100 €

110. Historia de Francia. [Miège, Guy]. *La relation de trois ambassades de monseigneur le comte de carlisle de la part du serenissime tres-puissant prince Charles II, roy de la Grande Bretagne*. Ruan (Francia), Chez L. Maurry, 1670. 8º. 10 h, 434 p. Piel nervios época con ligeras rozaduras. Lomo con hierros dorados. Cortes tintados, parte de los cantos en dorado. Guy Miège (Lausana, 1644), fue un polígrafo, traductor, lexicógrafo y gramático, que vivió en Inglaterra la mayor parte de su vida. Llegó a Inglaterra en 1661, a la edad de 16 años. En 1663 se convirtió en subsecretario de Charles Howard, primer conde de Carlisle (1629-1685), nombrado embajador y a quien acompañó a Rusia, Suecia y Dinamarca, hasta 1665. Publicó el relato de forma anónima en Londres en 1669, y posteriormente en francés (bajo el título "La relación de las tres embajadas...", en Amsterdam y París en 1669 y 1672.

Salida: 600 €

111. Guía de forasteros-Madrid. *Calendario manual y guía de forasteros de Madrid. Para el año de 1830. Estado militar de España año de 1830.* S.l. (Madrid), Imprenta Real, 1830. 2 tomos en un vol. en 12º. 234 p, mapa de España a doble página; 296 p. Piel época con ruedas doradas en los planos. Lomo con ruedas y hierros dorados. Muy leves rozaduras. Cortes dorados.

Salida: 70 €

112. Funcionarios públicos-Siglo XVII. Galindo, Pedro.. *Manual de escrivanos, alguaciles y otros ministros de Justicia : muy util... para la seguridad de sus conciencias.* Madrid, por Antonio de Zafra, 1679. 8º menor. 16 h, 410 p, 6 h. Algunos cuadernillos con el papel tostado. Pergamino de época desprendido: Primera edición. .

Salida: 225 €

113. Viajes por España. Graus, Johann. *Eine Rundreise in Spanien. Ein Führer zu seinen Denkmalen insbesondere christlicher Kunst.* Würzburg, Bayern, Wien, Verlag von Leo Woerl, (1892). 8º menor. 421 p. Cubiertas originales. Numerosas ilustraciones a toda página y 18 láminas (17 plegadas). Foulché 749.

Salida: 130 €

116. Historia de Portugal. Birago, Gio. Bat. *Historia della disunione del regno di Portogallo dalla corona di Castiglia. Con l'aggiunta di molte cose notabili dal molto Rdo. P. Maestro Fra. Ferdinando Helevo.* Ámsterdam, Ravestein, 1647. 8º mayor. 3 h, 796 p, 10 h, 44 p. Plena piel con rueda en mosaico y florón central en los planos. Nervios y hierros dorados en el lomo. Cortes dorados. Exlibris. Parte de texto subrayado en lápiz rojo.

Salida: 350 €

117. Bibliofilia-Historia de España. [Massuet, Pierre]. *La vie de Duc de Ripperda, seigneur de Poelgeest, Gran d'Espagne.* Ámsterdam, J. Ryckhoff fils et Z. Romberg, 1739. 2 tomos en un vol. en 8º. 12 h, 332 p, 2 h; 408 p, 2 h. Pergamino de época. Cortes tintados. Frontis calcográfico. Portada a dos tintas. Primera edición de la biografía de Juan Guillermo Ripperda, famoso aventurero y diplomático que, a lo largo de su singular vida, llegó a ministro de Felipe V.

Salida: 170 €

119. Oceanografía. Maury, Matthew Fontaine (1806-1873). *Geografía física del mar. Por... Traducido al castellano, de la quinta edición, por... Juan Nepomuceno de Vizcarrondo.* Madrid, Imprenta y Litografía militar del Atlas, á cargo de J. Rodriguez, 1860. 4º. 318 p, XII láminas (7 de ellas plegadas). Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Rara primera edición castellana.

Salida: 100 €

124. Viajes y expediciones-Siglo XIX-América del Sur-Dedicatoria autógrafa. Michelena y Rojas, F. *Exploración oficial por la primera vez desde el norte de la América del Sur... bajada del Amazonas hasta el Atlántico... viaje a Río de Janeriro...* Bruselas, A. Lacroix, Verboeckhoven y Cia, 1867. 4º. 684 p. Un plano

plegado. Piel, s. XX, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

127. Manuscrito-Compañía de Jesús. Francisco de Montes, (jesuita). [*Controversias escolásticas sobre los dos libros de Aristóteles acerca de la generación de la corrupción, dedicado a san Francisco de Borja. De mano de d. Joseph Ortega Ponce*] *Controveae scholastica in duos Arissis sophorum principi libros de generatione...*. 1737. 4º. 1 h (traducción al castellano del título, s. XIX) y 113 h, manuscritas (s. XVIII); índice final y sonetos. Pergamino de época. Firma autografa. Grabado de s. Francisco de Borja , 1.

Salida: 600 €

129. Manuscrito-Leyenda negra. *Relación de las persecuciones de Antonio Pérez, Secretario de Estado... En Ginebra, año 1631.* S.l., s.a. [ca. 1750]. 4º menor. 24 h, 396 p, 5 h.. Pasta española, s. XVIII; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 500 €

130. Filosofía. Cotin, Charles (1604-1681). *Theoclée ou la vraye philosophie des principes du monde.* París, chez Anthoine de Sommaville, 1646. 4º menor. 18 h, 22 +107 p. Encuadernación de época en piel con las armas del III marqués de Caracena y III conde de Pinto, Luis de Benavides Carrillo y Toledo. Ensayo filosófico en forma de diálogo, donde Cotin expone, por primera vez en francés, la filosofía atomista de Epicuro y Lucrecio , de la cual tradujo y adaptó al Alejandrinos de largos pasajes de *De natura rerum*. Primera edición ..

Salida: 500 €

131. Reino de Navarra-Historia. Yanguas y Miranda, José. *Historia compendiada del reino de Navarra.* San Sebastián, Imprenta de Ignacio Ramón Baroja, 1832. 4º menor. IX+436 p, árbol genealógico plegado con falta en margen inferior, 2 h. Piel época con ligera mancha de agua en el plano superior. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados.

Salida: 70 €

132. Navarra. Maceda, Miguel Joseph. *Actas sinceras nuevamente descubiertas de los Santos Saturnino, Honesto y Fermín, apósteles de la antigua Vasconia (hoy Navarra y sus vecindades).* Madrid, Imprenta Real, 1798. 4º menor. 5 h, 315 p. Tafiote época con ruedas doradas en los planos; lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes y cantos dorados. Breve nota manuscrita en la p, 315: "Js. Manuel Huarte lo compró en una prendería de la calle Mayor. Junio del 1882. Pamplona". Grabado calcográfico en la cabecera de la p. 1 (dibujo de M. Maella, grabado por M. Brandi). Libro extraordinariamente importante para Pamplona, y Navarra en general, por sacar a luz los documentos más antiguos sobre sus patronos, especialmente San Fermín. La obra está científicamente trabajada, con interesantes notas sobre los documentos.

Salida: 110 €

134. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Hidalgo, Alberto. *Dimensiones del hombre*. Buenos Aires, Francisco A. Colombo, 1938. 4º menor. 55 p. Holandesa cartoné con ligeras rozaduras en el lomo. Pequeña galería de polilla en el interior del lomo (con intento de restauración en las últimas páginas). Primera edición, rara.

Salida: 200 €

137. Generación del 27. Salinas, Pedro. *Seguro azar*. Madrid, Revista de Occidente, 1929. 4º menor. 129 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Primera edición.

Salida: 300 €

138. Manuscrito-Cuba. *Estatutos (nuevos) de la Archicofradía de Santísimo Sacramento establecida en la Iglesia Parroquial de San Francisco Javier de los Quemados de Marianao, Cuba, 1873*. La Habana, 1873. 4º. 2 h, y 120 p, y una h, de índice. Holandesa tela, s. XX.

Salida: 300 €

140. Vida espiritual-Jesuitas. Puente, Luis de la. *Guía espiritual en que se trata de la oración, meditación y contemplación: de las divinas visitas y gracias extraordinarias: de la mortificación y obras heróycas que las acompañan... Emendada en esta segunda impresion por el mismo autor*. Madrid, por la viuda de Alonso Martin, 1614. 2 vols. en 4º. 4 h. 909 p, 29 hojas (las 5 últimas con pérdida en la esquina inferior externa). Encuadernación del s. XX, en tela. Puente defiende la oración y la mortificación como antídoto contra las corrientes quietistas. Segunda edición a 5 años de la 1ª.

Salida: 350 €

141. Pintores-Biografías. Dezallier d'Argenville, Antoine-Joseph [1680-1765)]. *Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits gravés en taille-douce, les indications de leurs principaux ouvrages, quelques réflexions sur leurs caractères, et la maniere de connoître les desseins et les tableaux des grands Maîtres*. París, chez De Bure, 1762. 4 vols. en 8º mayor. I: 4 h, LXXX+322 p. II: 2 h, 428 p, 2 h. III: 2 h, VIII p, 471 p. IV: 2 h, VI p, 1 h, 494 p, 1 h. Piel época rozada; doble tejuelo, nervios y lomo cuajado. Portadas a dos tintas. Interior en buen estado. Artistas ordenados por nacionalidades; cada uno tiene un retrato en un marco decorativo. .

Salida: 350 €

143. Publicaciones periódicas-Poesía española del siglo XX. García Nieto, José (director). *Poesía Española*. Madrid, 1952-72. Números 1 a 56, 58 a 62, 63, 64, 66 a 70, 72 a 176, 178, 179, 181, 183 a 191, 193 a 198, 200 a 214, 216 a 219, 222, 223, 225 a 227, 230, 232, y 234. Un total 213 entregas. 5 vols. encuadernados en holandesa. Poesía Española nació con la voluntad de integrar las distintas corrientes de la Postguerra; fundamentalmente, la poesía pura y la poesía social, llegando, así, a un eclecticismo. En ella, colaboraron estrechamente Juan Ramón Jiménez, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Gerardo Diego, Adriano del Valle, y Aleixandre. Los poetas realistas o sociales se fueron incorporando progresivamente, como Celaya Gil de Biedma y José Hierro. También los poetas surrealistas como Gloria Fuertes, y Carlos Edmundo de Ory. Ha sido la revista literaria más longeva, y ha tenido tres cabeceras: Poesía Española;

Poesía Española e Iberoamericana; y Poesía Hispánica.

Salida: 600 €

144. Bibliografía-Doctrina católica. Le Mire, Aubert (1573-1640) . *Bibliotheca ecclesiastica sive nomenclatores VII veteres*. Amberes, apud Iacobum Mesium, 1639. Folio. 307 p. Dedicatoria en preliminares al Conde-Duque de Olivares. Pergamino a la romana con deterioros; algunos cuadernillos tostados.

Salida: 130 €

145. Exlibrismo. Vindel, Francisco. *Catálogo descriptivo de ex- libris hispano- americanos (1588- 1900)*. *Publica su descripción, con notas y 403 facsímiles... Con un prólogo del Ecomo. Sr. Félix Boix Merino*. Madrid, (Góngora), 1929. Folio. X p, 1 h, 144 p, y 120 láminas (reproducción de exlibris), 8 h. Media holandesa con puntas; Cubiertas originales. Edición de 175 ejemplares numerados (este pertenece a la serie de 150 -nº 89-). Exlibris de la biblioteca de Isidro Fernández. # Palau 369728.

Salida: 160 €

146. Viajes-Libros ilustrados. Jouhanneaud, Pablo. *Album de los viajes antiguos y modernos. Edición ilustrada con 46 trajes de diferentes pueblos de la tierra por.....* Paris, Librería de Rosa Bouret y Cia, 1857. 4º. 206 p. Bonita encuadernación tela ilustrada en ambos planos con motivos geométricos y vegetales en oro; pequeños deterioros.. Multitud de ilustraciones en color. Moteo en algunas hojas.

Salida: 130 €

147. Publicaciones periódicas-Exlibrismo. Asociación de Ex-libristas ibéricos. *Ex-libris*. Madrid, (Artes Gráficas), 1952. 20 números en 15 vols en 4º. 1-9: 31 p. 10: 35 p. 11-14: 63 p. 15-18: 62 p; 19-20: 87 p. A cada uno de los volúmenes le acompañan exlibris originales (calcográficos y grabados en madera); en total 41 exlibris. Algunos exlibris montados. Ilustraciones en negro y color. Colección completa. Edición de 250 ejemplares numerados. Perfecto ejemplar. Es la revista más importante de exlibrismo, tanto por la calidad de las colaboraciones como por las numerosas ilustraciones. Varios artículos están dedicados a exlibros taurinos y de otras disciplinas.

Salida: 550 €

149. Libros de Caballerías. Barellas, Esteban. *Centuria o historia de los famosos hechos del gran Conde de Barcelona don Bernardo Barcino y de don Zinofre su hijo y otros caualleros de la provincia de Cataluña*. Barcelona, en casa Sebastian de Cormellas, 1600. Folio. 22 h, 213 f, 7 h. Pergamino original (semidesprendido) con el lomo rotulado. La portada tiene una restauración antigua en el margen superior y tiene manchas; en el folio 83 hay una restauración marginal que no afecta. Puntos de óxido ocasionales y alguna manchita menor. La obra de Barellas escrita como una historia de Cataluña es en realidad uno de los últimos de los libros de caballerías publicados en España. En 1776 Pedro Angel Tarazona lo publicó de buena fe con el título de Semanario curioso, histórico, erudito, comercial, publico y económico; El Blason de Cataluña. # Palau 24138.

Salida: 3000 €

150. Instrucción del Clero-Siglo XVII. Santa María, Gabriel de. *El predicador apostolico, y obligaciones de su sagrado ministerio... Por... de Descalços de N. Señora de la Merced, Redencion de Cautivos..* Sevilla, Thomas López de Haro, 1684. 2 partes en un vol. en folio. I: Frontis calcográfico arquitectónico ("Gregorius Fosman ... delineabit, et sculpsit, Matriti 1683", representando a Cristo crucificado y varios personajes), 25 h, 324 p. II: 6 h, 343 p; 28 h. Holandesa con lomo en pergamino antiguo. Cortes tintados. Ambas partes con anteportada, y portada a dos tintas (orlada, con escudo xilográfico de la Orden de la Merced). Colofón. Encuadernado junto con: 110 p (elenco para sermones de adviento).

Salida: 250 €

151. Teología-Misticismo. Palafox y Mendoza, Juan de. *Obras del... venerable siervo de Dios... de los supremos consejos de Indias, y Aragón... y Capitán General de la Nueva-España. Tomo II, parte I.* Madrid, Imprenta de Gabriel Ramírez, 1762. Folio. 34 h, 581 p. Pergamino de época. Portada facsimilada. Falta esquina inferior de la segunda hoja. Tenues manchas de agua en margen superior en últimas páginas. Viñetas, capitulares y grabados.

Salida: 130 €

152. Genealogía y Heráldica. Salazar y Castro, Luis de. *Declaración hecha por el Chronista Mayor de Castilla y de las Indias, D. Luis de Salazar, sobre compatibilidad, y unión de Mayorazgos, Armas y Apellidos en estos Reynos de España..* S.i.t., [1728]. Folio. 8 f. Letra capital xilografica. Cartoné moderno. Edición original, publicación póstuma del cronista y genealogista Luis de Salazar y Castro. Interesante estudio. Raro en comercio. # Palau 286832. .

Salida: 200 €

153. Historia de España-Siglo XIX. Pi y Margall, Francisco. *Historia de España en el siglo XIX. Sucesos políticos, económicos, sociales y artísticos, acaecidos durante el mismo. Detallada narración de sus acontecimientos y extenso juicio crítico de sus hombres .* Barcelona, Miguel Seguí, 1902. 7 tomos en 8 vols. en Folio menor. I: XIII + 687 p; II: 765 p; III: 864 p; IV: 1086 p; V: 989 p; VI: 956 p; VII (1º y 2º parte): 1951 p. Holandesa nervios época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustrado con escenas de distintos acontecimientos de la historia del siglo XIX en España y retratos.

Salida: 130 €

154. Geografía antigua. Cellarius, Christoph. *Notitia orbis antiqui, sive geographia plenior, ab ortu rerumpublicarum ad constantinorum tempora orbis terrarium faciem declarans.* Leipzig, apud Ioh. Friderici Gleditschii, B. Fil., , 1731. 2 vols. en 4º mayor. I: 7 h, 1088 p, 35 h II: 16 h, 970 p, 32 h. Holandesa nervios época, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Mapas calcográficos plegados. Tomo I con frontis con retrato calcográfico del autor. Tratado descriptivo en dos volúmenes de la geografía histórica de Europa, Asia y África, basado en las obras de autores clásicos antiguos, con una breve referencia a las Américas.

Salida: 180 €

155. Guerras de Flandes-Batallas navales-Relación de la Batalla del Cabo de San Vicente. *Copia de una Carta que escribió un cavallero de Cádiz a otro amigo suyo, en la que le da cuenta del feliz suceso que tuvieron cinco Navios de Dunquerque contra quarenta y seis de Portugal y de Francia. Sucedió en onze de setiembre de 1641.* . [Al fin:] Cádiz, s.l., n.i., 1641, 18 de setiembre de 1641. Folio. 4 p. Letra capital xilográfica. Texto a línea tirada, Holandesa moderna. Impreso desconocido. Relata el combate que tuvieron en aguas del Cabo de San Vicente 6 navios de Dunquerque que estaban al mando del general Judoco Pieters y debajo de las ordenes de la armada española contra 46 navios de Portugal; esto sucedió mientras se disponían los Galeones de la plata salir de Cádiz. "Llegose en este tiempo a nosotros la almiranta de Portugal, que era una poderosa nao de la India con tres ordenes de artillería a cada lado, y bien serían quatrocientos mosqueteros, como infinita canalla de gente de menos porte, con intento de abordar a alguna de nuestras naos, y viendo que no podían alcanzarlo, se dexo ver en su plaza de armas un soldado portugués con un Christo en la mano, diziendo a grandes voces (y siguiendole los suyos todos) que eramos amigos y compañeros, que amaynasemos, que se nos haría buen pasaje: entendía por esse camino amoroso sujetar a los que la violencia hazía mas fuertes: pero respondimos con los cañones de nuestra artillería, que llenos de balas de mosquetes (según fue el orden de nuestro Almirante Salavador Rodriguez, soldado veterano, y de los buenos que han tenido los mares en estos tiempos) les embiamos tan gentil roziada de plomo, que en un instante se vino la Carraca Portuguesa sin su gente, sin su Christiandad, y sin consejo otro, que el desayrado de huir a tiempo que la Capitana de Francia avia desesperado de la vitoria retirandose [...]". El relato es literario y parece sacado de una novela de Patrick O'brian. Desconocido de las bibliografías consultadas y ningún ejemplar conocido en Bibliotecas Públicas.

.

Salida: 450 €

156. Facsímil-Obra cumbre de la Botánica mundial. *Botánica de Lamark... Edición a cargo de Santiago Castroviejo.* Pamplona, Liber ed. , 1997 - 1999. 12 vols. en folio (10 vols. de láminas y 2 vols. de texto): las láminas protegidas en estuches (símil terciopelo); y el texto con encuadernación editorial en plena piel. Con 1.000 láminas iluminadas a mano (pochoir) por el taller miniaturista de M. Marty; las láminas originales fueron dibujadas por los hermanos Redouté, Jacques Eustache y otros prestigiosos dibujantes de temas botánicos. Esta edición española consta de 200 ejemplares numerados (11/200). Editada por primera vez en español. El dr. S. Castroviejo ha realizado los estudios, adaptación del texto y dirigido los aspectos científicos de la edición.

Salida: 8500 €

162. Facsímil-Compañía de Jesús. Ignacio de Loyola. *Constituciones de la Compañía de Jesús y sus declaraciones por...* Reproducción fototípica del original. Roma, Stabilimento Danesi, 1908. Folio. XV p, y facsímil del manuscrito original. Cubiertas originales con ligera rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 85 €

163. Carlos V. Zenocaro, Guillermo. *De Republica, vita, moribus, gestis, fama, religione, sanctitate imperatoris... Quinti Caroli... Libri septem.* Gante, Gislenus Manilius, 1559. Folio (28x20 cm). 2 h. 303 p. (en realidad 307 las p. 49-52 se han repetido dos veces). Pergamino antiguo con la lomería rehecha; tejuelo.

Restauraciones en el margen interno; antiguos exlibris de tampón en la portada (y anotación manuscrita, que delata su procedencia de la Biblioteca de la Compañía de Jesús en Viena). Desmesurada loa de Carlos V publicada un año después de su muerte. El autor fue caballero de la milicia dorada a las órdenes de Carlos V y cambió la espada por la pluma al ser consejero de Carlos V. Esta obra a pesar de tener gran cantidad de datos sobre la vida privada y sobre el carácter de Carlos V no fue tenida en cuenta por los historiadores por ser casi un panegírico. Primera edición. # No en Palau, que cita la edición de 1560..

Salida: 1500 €

164. Derecho en el Principado de Cataluña. Aguirre, Domingo. *Tratado historico-legal del Real Palacio Antiguo y su quarto nuevo de... Barcelona, y de los officios de sus alcaydes, o conserjes... Se trata de la ciudad de Barcelona, y sus príncipes. .. De la Generalidad de Cathaluña y sus derechos...* Viena, por Wosffagango Schwendimann, 1725. Folio. 22 h (incluso portada y anteportada), 296 p. Encuadernación de Angulo en chagrín corinto, lomera cuajada de hierros y cortes pintados El jurista Domingo de Aguirre es una figura clave de la historia del derecho público catalán. Nacido en Barcelona en la segunda mitad del Siglo XVII, falleció en Viena a mediados del Siglo XVIII. Catedrático de derecho, abogado y Alcaide o Guarda del Palacio Real de la Ciudad de Barcelona, fue acérrimo partidario del Archiduque Carlos de Austria (Carlos III para sus partidarios) al que sirvió en muchos puestos y al que acompañó a Viena cuando aquel se marchó de España. Fue recompensado por el Archiduque con el título nobiliario de Conde del Massot. Dejó muy poca obra escrita, siendo la más importante la titulada "Tratado histórico legal del Real Palacio Antiguo y su Quarto nuevo de la Exma ciudad de Barcelona.....Viena, 1725" Esta obra estaba ya escrita con bastante anterioridad a 1725, pero sólo vio la luz en Viena en el exilio del autor con motivo de la guerra de sucesión española. Es una memoria histórica, muy detallada, vindicativa del derecho público catalán en contraposición al establecido por Felipe V. Curiosamente, para un acérrimo catalanista como era Aguirre, el libro está editado en castellano, posiblemente para darle la mayor difusión posible en España. Edición única y muy rara, tanto por haberse editado en Viena y, seguramente en corta tirada, como por haberse destruido en España los pocos ejemplares que llegaron aquí. Prácticamente inexistente en el mercado. En perfecto estado. # Palau 3.900. .

Salida: 2500 €

165. Alta bibliofilia-Novela picaresca-Encuadernación. Maurice de Leloir (il.). Marius Michel (encuad.). *Vie de Lazarille de Tormes. Traduction nouvelle et préface de A. Morel- Fatio. Nombreuses illustrations et eaux-fortes de Maurice Leloir.* Paris, H. Launette, 1886. 8º. XXIII+146 p. Ilustrado con grabados en el texto; y 10 láminas grabadas (5 ejemplares de cada grabado sobre diferentes papeles). Edición en papel Japón de 106 ejemplares; este es nominativo (M. Henri Launette). Con la suite de las ilustraciones del texto. Extraordinaria encuadernación en marroquín, firmada "Marius Michel"; nervios y hierros en seco en el lomo; composición de filetes dorados y hierros en seco en los planos; cortes dorados y guardes de moaré.

Salida: 2000 €

167. Arte y arquitectura-Encuadernación-Teoría del Arte. Fréart, Roland, sieur de Chambray.(ca 1606-1676). *A parallel of the Antient Architecture with the Modern, In a collection of ten principal authors who have written upon the five orders, Viz. Palladio and Scamozzi, Serlio and Vignola, D. Barbaro and Cataneo, L.B. Alberti and Viola, Bullant and De Lorme, Compared with one another. ... With Leon Baptista Alberti's Treatise of Statues. By John Evelyn Esq..* Londres, Printed by Tho. Roycroft, for John Place, 1664. Folio (34x21,5 cm). 1 h, frontis calcográfico, portada, 9 h, 159 p. Con 42 láminas grabadas (40 a página

completa, 2 dentro del texto). Extraordinaria encuadernación moderna en marroquín; firmada "Brugalla, 1959"; composición de giletes, pequeños mosaicos y hierros dorados en los planos; lomo con nervios, mosaicos y hierros dorados; rueda en contracantos y cortes dorados; estuche. Precioso ejemplar. Primera edición en inglés (traducción por John Evelyn) a partir de la edición original en francés de 1650. Con una dedicatoria impresa a Carlos II y a Sir John Denham. Evelyn había comprado una copia de la edición francesa poco después de su publicación y comenzó a traducirla unos años más tarde. La posibilidad de publicar una edición en inglés cobró impulso cuando el arquitecto Hugh May adquirió copias fidedignas de las láminas y los bloques de madera originales. Destinado a un mercado intelectual, más que a la profesión de la construcción, el objetivo de Fréart en el *Parallel* había sido demostrar la superioridad de las formas y proporciones de los edificios de los antiguos sobre los de los modernos. Sin embargo, como resultado de la claridad de las láminas finamente grabadas, las ediciones posteriores atrajeron a constructores y artesanos..

Salida: 1200 €

169. La primera descripción detallada de los principados y ciudades de los Países Bajos-Libros ilustrados. Guicciardini, Ludovico. *Descrittione di M. Lodovico Guicciardini patritio fiorentino di tutti i Paesi Bassi, altrimenti detti Germania inferiore. Con piu carte di Geografia del paese, & col ritratto al naturale di piu terre principali*; Amberes, Apreso Guglielmo Silvio, 1567. Folio (32,5x22 cm). 10 h, 296 p, 10 h. Portada arquitectónica grabada en madera; dos grabados calcográficos en v. de portada y p. siguiente: en marco arquitectónico (escudo de la Corona española (Reyes Católicos) y retrato de Felipe II). Y 17 vistas de ciudades o planos grabados a doble página. Con mancha creciente desde la p, 240 hasta el final. Pergamino de época semidesprendido. Papel levemente tostado y algunas manchas de óxido. La Descripción de todos los Países Bajos de Guicciardini, fue la primera descripción detallada de los principados y ciudades de los Países Bajos, le aseguró una fama instantánea, fue traducida al holandés, francés, inglés, español, alemán y latín, y tuvo más de cuarenta ediciones hasta finales del siglo XVII. Primera edición rarísima. Las vistas, mapas y planos son muy fieles a la realidad.

Salida: 1200 €

172. Manuscrito-Ejecutoria. [*Carta ejecutoria de nobleza de Francisco Basurto*]. Peñaranda, 1637 (5 de noviembre). Folio. 41 h. Encuadernación en pergamino. Escudo heráldico en la contratapa de la encuadernación, dibujado y coloreado a mano. Francisco Basurto vecino de la villa de Sepúlveda.

Salida: 1200 €

173. Biografía literaria-Cervantina. Morán; Gerónimo. *Vida de Miguel Cervantes Saavedra : edición de la Imprenta Nacional recopilada y añadida con datos de grande importancia para la historia de Cervantes, hallados en Sevilla ... por Gerónimo Morán; e ilustrada con nuevas láminas en cobre grabadas espresamente para esta edición por Vallejo*. Madrid, Imprenta de Segundo Martínez, 1867. Folio. XIX+391, 4 h, 8 láminas grabadas y un mapa del recorrido de don Quijote. Piel s. XX, con doble tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. Exlibris de la biblioteca de Angel Uriarte. # Palau 181183. Sólo 2 ejemplares en el CCPBE (ambos en bibliotecas privadas).

Salida: 250 €

175. Manuscritos-Militaria. [*Lote de manuscritos de contenido militar*]. 1728-1739. Observaciones y notas, licencias de oficiales y soldados, consejos de Guerra entre el Coronel y demás oficiales de cada regimiento, dictamen sobre las ordenanzas de 1728, disciplina de las tropas en cuarteles abiertos, alojamientos y marchas, casamientos de oficiales y soldados de tropas, recopilación de ordenanzas militares de 1728. Papeles sueltos y legajos de principios del siglo XVIII. .

Salida: 300 €

176. Misal de Rito Tridentino. *Missalem Romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V. Pontificis Maximi. Ratisbona.* Roma, Neo Eboraci, Cincinnati, Friderici Pustet, 1907. Folio menor. Preciosa encuadernación en plena piel gofrada, cuatro clavos en cada plano, cierres cincelados y completos, estampación de cruz dorada en ambos planos, cortes dorados; separadores de capítulos en piel, cintras de seda roja, todo en perfecto estado de conservación. impreso a dos tintas, grabados y decoración . Ejemplar de lujo, de este bello misal. .

Salida: 200 €

177. Jesucristo-Biografías. Fonseca, Cristóbal de. *Primera [y tercera] parte de la vida de Christo señor nuestro.* Madrid, Luis Sánchez, 1621. 2 vols. en Folio. I: 849 p, 1 h (blanco), 8 h; III: 8 h, 522 col; 492 col, 36 h (libro tercero de las parábolas que christo señor nuestro predicó). Pergamino de época. Portada con escudo xilográfico de D. Juan de Mendoza y de Guzmán, Conde de Orgaz, al que está dedicada la obra. Tomo III con ligeras manchas de agua en laterales de las primeras hojas.

Salida: 200 €

178. Asturias-León-Libros ilustrados. Quadrado, J. M; Parcerisa (il.). *Recuerdos y bellezas de España. Asturias y León.* Madrid, 1855. Folio. 459 p. Holandesa nervios moderna con hierros en seco en el lomo. Ligeras rozaduras en extremos del lomo. Estuche en cartoné. Portada cromolitográfica. Láminas muy limpias y en perfecto estado. Texto orlado.

Salida: 400 €

181. Sanidad-Terremotos. (Ribeiro y Sánchez, Antonio). *Tratado de la conservación de la salud de los pueblos y consideraciones sobre los terremotos. Traducido por don Benito Bails.* Madrid, Imp. de Joachin de Ibarra, 1781. 8º mayor. Portada, XXI+376 p. Pasta española época con ruedas doradas en los planos. Ligeras rozaduras en las puntas y parte superior del lomo. Cortes pintados. Algunas anotaciones manuscritas en esquinas. Primera edición de esta importante obra del portugués Ribeiro, hombre de ciencia que gozó de gran consideración en su época. Las últimas páginas de esta obra contienen interesantes noticias sobre los fenómenos sísmicos que se desencadenaron en Europa, África y América desde Noviembre de 1755. # Palau 266734.

Salida: 250 €

182. Literatura de viajes-Libros ilustrados. Berkenmeyer, P. L.. *Le curieux antiquaire, ou recueil géographique et historique des choses les plus remarquables qu'on trouve dans les quatre parties de l'Univers.* Leiden, aux depebns de Pierre Vander AA, 1729. 3 vols. en 8º mayor. I: "Qui comprend une

partie de l'Europe"; 11 h, 385 p. II: "... reste de l'Europe"; 386-736 [i.e 752] p. III: "Qui comprend l'Asie, l'Afrique & l'Amérique"; 5 h, 737-1062 p, 1 h. . Láminas calcográficas plegadas; representan temas muy diversos: la máquina de Marly, plano de la ciudad de Roma, ropa de los groenlandeses, quema de mujeres en la India, caza de elefantes en Pegu, carnaval de Venecia, etc. Piel de época deslucida y con restauraciones (tejuelos nuevos); el tomo II con encuadernación moderna en piel con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 250 €

183. Viajes en el siglo XIX-México-Estados Unidos de América. Robertson, W[illia]m Parish.. *A visit to Mexico, by the West India Islands, Yucatan and United States, with observations and adventures on the way. In two volumes.* . Londres, Simpkin, Marshall & co, 1853. 2 vols. en 8º mayor. I: XX p, 2 h, 331 p; una lámina (litográfica), y un mapa plegado. II: 3 h, 478 p. Sellos de tampón de antigua biblioteca. Tela editorial (semidesprendida en el tomo II). Primera edición. William Parish Robertson fue a México, con su hija, en 1848 como comisionado especial para negociar un acuerdo sobre valores mexicanos en poder de inversionistas británicos. A su regreso en un grupo de mexicanos prominentes en octubre de 1849, viajó por los Estados Unidos vía Mobile, Nueva Orleans, Cincinnati, Springfield, las cataratas del Niágara, Washington y Nueva York. Fue muy crítico con la esclavitud.

Salida: 180 €

187. Ajedrez. Azevedo, Moyse.. *Jeu des échecs: parties de Joachim Grecco dit le Calabrois, suivis des cent parties désespérées de Stamma / arrangées avec une notation très-facile, et positions figurées de chaque renvoi, par...* Burdeos, De l'Imprimerie et lithographie de H. Faye, 1833. 8º mayor. 88+80 p. Cubiertas originales. Precisa encuadernación. Primera edición muy rara.

Salida: 100 €

190. Colombina. Coll, José. *Colón y La Rábida, con un estudio acerca de los franciscanos en el Nuevo Mundo.* Madrid, Pérez Dubrull, 1891. 8º mayor. 366 p. Cubiertas originales. Intonso. Minucioso relato sobre la cooperación de la Orden de los Franciscanos en el descubrimiento y evangelización de América, y de las relaciones de Colón con el Convento de La Rábida.

Salida: 180 €

192. Literatura italiana-Siglo XVIII. Bianchi, Antonio . *Il Davide re d'Israele poema eroico sagra di... servitore di gondola veneziano..* Venecia, appresso Girolamo Marconi, 1751. 8º . 16 h, 296 p. Lámina con grabado calcográfico (retrato del autor). Pergamino a la romana de época. Muy buen ejemplar.

Salida: 140 €

193. Imprenta-Libreros-Legislación. Saugrain, Marin. *Code de la librairie et imprimerie de Paris ou conference du régleme[n]t arrêté au Conseil d'Etat du Roy, le 28 fevrier 1723... Avec les anciennes ordonnances.* París, aux dépens de la Communauté, 1744. 8º. XXIV+496 p, 15 h. Piel de época con deterioros. Rara primera edición de esta importante obra que codifica las obligaciones de los librereros y de los impresores, coordinando al mismo tiempo sus respectivas legislaciones, para poner fin a los

"conflictos de competencia y a las pretensiones del Parlamento de la Iglesia" de desempeñar un papel de censor". La obra contiene así una interesante lista cronológica de textos sobre delitos de prensa actuales cuyo origen histórico se comprende mejor..

Salida: 180 €

194. Literatura religiosa-Siglo XVIII-Jesuitas. Abad, Diego José (S.I.) (1727-1779). *Didaci Josephi Abadii Mexicani inter Academicos Roboretanos agiologi, De Deo Deoque homine heroica. Pars prima [-secunda]*. Cesena, apud Gregorium Blasinium sub signo Palladis, , 1780. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: LXX+166 p. II: 195 p, 1 h. Lámina plegada con retrato calcográfico (del autor). En la parte inferior mancha de grasa y galerías de polilla. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Se trata de un poema heroico de asunto religioso escrito en hexámetros latinos, muy virgilianos por su técnica, Tercera edición de esta obra, pero la primera que presenta los cuarenta y tres cantos definitivos.

Salida: 70 €

195. Independencia de América. Torrente, Mariano. *Historia de la Revolución Hispano-Americana*. Madrid, en la Imprenta de León Amarita - Imprenta de Moreno, 1829-30. 3 vols en 4º. I: VIII+116+456 p, 1 mapa y 5 planos. II: 572 p, 1 mapa (semidesprendido) y 6 planos. III: 640 p, 1 mapa y 4 planos. Completo. Pasta española época (rozada), con tejuelo y lomo cuajado; rueda dorada en los planos. Bonito ejemplar. Despues de la p, 116 del tomo, hay una 2ª portada en cuyo pie consta Madrid, Imprenta de Moreno, 1830; este mismo impresor consta en los tomos II y III. Obra muy rara, sobre todo completo y en buen estado. # Palau 336103.

Salida: 500 €

197. Historia de Cataluña-Siglo XIX. Galli, Florent. *Mémoires sur la dernière guerre de Catalogne*. París, A. Bossange, 1828. 4º menor. 3 h, 486 p. Holandesa nervios moderna con corte superior dorado.

Salida: 130 €

198. Historia de España. Custine, Roberto de. *Los Borbones de España y los de Goritz*. Madrid, Boix, 1839. 4º menor. 304 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ligeras rozaduras en el lomo, y pequeñas manchas de óxido.

Salida: 225 €

199. Lenguas románicas-Mallorca. Amengual, Juan José. *Gramática de la Lengua mallorquina... Segunda edición corregida y aumentada*. Palma, imp. de P. J. Gelabert, 1872. 4º menor. XI+356 p, 1 h. Pasta española época con tejuelo en el lomo. Muy leves rozaduras. Exlibris. Firma del autor en parte posterior de la portada.

Salida: 250 €

200. Historia-Cronología histórica. Pezron, Paul Yves. *L'antiquité des tems retablie et defendue contre les juifs & les nouveaux chronologistes*. Ámsterdam, chez Henry Desbordes, 1687. 8º mayor. 6 h, 362+58 p.

Piel nervios época con ligeras rozaduras. Cortes tintados. Primera edición de esta obra en la que el filólogo y orientalista Pezron (1639-1706) intentó una cronología del mundo de acuerdo a las fuentes bíblicas.

Salida: 400 €

201. Galicia. Pérez Nieva, Alfonso / Rodríguez López, Jesús. *Por las rías bajas (notas de viaje por Galicia) / Supersticiones de Galicia y preocupaciones vulgares.* La Coruña / Madrid, Andrés Martínez / Imp. de Ricardo Rojas, 1900 y 1910. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 256 p; 276 p. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 275 €

202. Geografía antigua. Mela, Pomponio. *Compendio geográfico i histórico de el orbe antiguo, i descripción de el sitio de la Tierra. Segunda impresión.* Madrid, Antonio de Sancha, 1780. 4º menor. XXXII+542 p; lámina plegada entre las p. 168 y 169. Piel época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Pequeña rozadura en una de las esquinas superiores. Cortes tintados.

Salida: 400 €

204. Literatura española del siglo XVIII. Palafox y Mendoza, Juan de. *Cartas de la seráfica... Santa Teresa de Jesús.* Madrid, María de Quiñones, 1662. 4º menor. 21 h, 356 p. Pergamino de época. Frontis calcográfico de Santa Teresa de Jesús.

Salida: 400 €

205. Publicaciones periódicas-Arquitectura civil-Siglo XIX. Ricoalen, Emile. *L'Architecture Usuelle. Revue technique.* Dourdan : Thezard, 1903-1915. 3 carpetas originales, con las entregas de los 12 primeros años, periodo en que la revista estuvo dirigida por el arquitecto Emile Rivoalen (1843-1912),. "L'Architecture usuelle" da testimonio de las construcciones comunes que marcarán el paisaje de los suburbios. Es una publicación profusamente ilustrada con fotografías y láminas con dibujos arquitectónicos (varios de ellos en color) de las casas estudiadas (algunas de estilo Art Nouveau o regionalista). Estos proyectos se encuentran principalmente en la región parisina, principalmente en los suburbios del interior, con algunos ejemplos en Essonne.

Salida: 350 €

206. Asia. *L'Univers pittoresque. Histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, moeurs, coutumes, industrie.* París, Firmin Didot, 1848-1853. 5 vols. en 4º. 1. "Tartarie, Beloutchistan, Boutan et Népal, Afghanistan", París, 1848. 388+80 p. Completo de sus grabados; 2. "Syrie ancienne et moderne", París, 1848. 388 p. Completo de sus grabados; 3. "Japón, Indo-Chine, Ceylan, etc", París, 1850. 666 p. Completo de sus grabados; 4. "Chaldée, Assyrie, Médie, Babylonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrène", París, 1852. Completo de sus grabados; 5. "Chine moderne ou description historique, géographie et littéraire de ce vaste empire, d'après des documents chinois", París, 1853. 676 p. Con grabados.

Salida: 200 €

207. País Vasco-Castilla. *Colección de cédulas, cartas-patentes, provisiones, reales órdenes y otros documentos concernientes a las Provincias Vascongadas.* Madrid, Imprenta Real, 1829-30. 5 vols. en 4º. I: XX+460 p. II: XXI+484 p. III: XXVIII+544 p. IV: XXVIII+534 p V: XXVII+746 p, 1 h. Pasta española época con muy leves rozaduras en la parte superior del lomo. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 1000 €

208. Biografía literaria-Historia de Europa-Siglo XVII. Tallemant des Réaux, Gedeon. *Les historiettes de Tallemant des Réaux.* Paris, Garnier, (finales s. XIX). 10 tomos en 5 vols. en 8º. 278 + 252 p; 238 + 234 p; 241 + 239 p; 249 + 252 p; 238 + 276 p. Retratos grabados. Encuadernación en tela. Corte superior dorado.

Salida: 110 €

209. Segovia. Martín Sedeño, Andrés; Gómez Somorrostro, Andrés. *Descripción del Real Sitio de San Ildefonso y sus jardines y fuentes... Quinta edición y segunda vez redactada en nueva forma y considerablemente aumentada.* Madrid, Imp. de José Villetti, 1852. 8º mayor. 246+IV p. Holandesa época con ligeras rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Plano plegado.

Salida: 250 €

210. Magia, alquimia, esoterismo y ciencias ocultas. *El gran Grimorio del papa Honorio con una recopilación de los más raros secretos mágicos. Copia de la edición hecha en Roma en 1760.* (Barcelona, Santiago Pons, La Neotipia, s.a (siglo XX). 8º mayor. 101 p, 1 h. Cartoné editorial. Cortes tintados. Lámina antecediendo la portada (reproducción del frontis de la primera edición latina que se publicó en Roma en 1760). Portada orlada, a dos tintas. Las primeras páginas a dos tintas. Ilustraciones. Contiene múltiples conjuros, exorcismos y oraciones. Edición de 100 ejemplares.

Salida: 250 €

212. Fábulas-Antigua Grecia. Esopo. *Fábulas de.. filosofía moral; y de otros famosos autores: corregidas de nuevo.* Barcelona, Imprenta de Sierra y Martí, 1830. 8º mayor. 364 p. Pergamino de época. Numerosos grabados en el texto.

Salida: 150 €

213. Militar-Siglo XVI-Bretaña. *Discours de la deffaicte des troupes su Sieur de Saint Laurens commandant à Dinan pour le Duc de Mercure, a Saint Syriac aupres de Saint Malo en Bretagne.* París, Claude de Monstr'oeil, 1597. 8º. 5 p. Elegante encuadernación moderna en piel con hierros en seco en los planos y lomo; nervios. Marca tipográfica en portada. La carta está datada De Saint Malo ce deuxiesme Septembre 1597.

Salida: 70 €

214. Historia de Francia-Enrique IV. Perefice, Hardouin de. *Histoire du roi Henri Le Grand*. París, Didot, 1755. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 6 h, 260 p; 310 p, 2 h. Pasta española época con nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Rozaduras muy leves.

Salida: 65 €

215. Historia del periodismo español. Larra, Mariano José de. *El pobrecito hablador. Revista satírica de costumbres....* Madrid, Imprenta de Repullés, 1832-33. 8º menor. Paginación varia. Pasta española con muy leve deterioro en el lomo. Conjunto de 10 de los 14 números de esta inencontrable publicación de Larra. De agosto de 1832 a marzo de 1833. Faltan los números 4,7,8 y 11 para completar la serie.

Salida: 200 €

216. Sastrería. Vandael, M. *Manual teórico y práctico del sastrer, ó tratado completo y simplificado de este arte, que contiene el modo de trazar, cortar y hacer toda clase de vestidos*. Madrid, Catalina Piñuela, 1836. 8º. XVI+89 p, 1 h, 2 láminas plegadas, 16 p. Pasta española época con tejuelo, ruedas y hierros dorados.

Salida: 200 €

220. Historia de la medicina-Bibliografía. Chinchilla, Anastasio. *Anales históricos de la Medicina en general y biográfico-bibliográficos de la Española en particular... And "Índice de las obras de Hernández Morejón y Chinchilla" by Rafael Sancho de San Román*. Nueva York y Londres, Johnson Reprint Corporation, 1967. 4 vols. en 4º. I: XVII+64+476 p, 2 h. II: 3 h, 487 p. III: 5 h, 479 p. IV: 3 h, 611 p, 6 h. Tela editorial. Facsímil de la obra editada en Valencia, 1841 - 1846. Obra esencial para la historia y bibliografía de la Medicina.

Salida: 150 €

221. Viajes por España. Rossmässler, Emil Adolf. *Reise-Erinnerungen aus Spanien. Mit Landschaften in Tondruck und Abbildungen in Holzschnitt, nebst einer Karte*. Leipzig, Hermann Costenoble, 1854-57. 2 vols. en 4º menor. 247 p; 269 p. Holandesa tela época. Tomo I con cortes pintados. Láminas litográficas en frontis de ambos tomos. Tomo II con mapa plegado al final, y puntos de óxido.

Salida: 275 €

222. Viajes por España. Pfeilschifter, J.B. Von. *Mittheilungen aus Spanien über Land und Volk, Wissenschaft und Kunst, die jetzige politische Umwälzung un den Krieg*. Aschaffenburg, Theodor Pergay, 1837. 2 tomos en un vol. en 4º menor. 103 p; 123 p. Cartoné época. Cortes tintados. Muy raro, desconocido para las bibliografías.

Salida: 275 €

224. Patrística-Literatura epistolar. Jerónimo de Estridón (ca. 345-420). *Sancti Hieronymi... Epistolae selectae...a D. Petro Canisio... emendatae, argumentis & uberrimo rerum & verborum indice locupletata... ; opera et studio Josephi Cathalani..* Venecia, ex typographia Remondiniana, 1760. 8º. XXXVI p, 17-368 p. Lámina calcográfica con retrato. Pergamino época. Las Cartas de San Jerónimo son su obra más

interesante por la variedad de su temática y la calidad de su estilo. En ellas discute puntos de erudición, charla con sus amigos, vitupera los vicios de su época, exhorta a la vida ascética y a la renuncia del mundo.

Salida: 80 €

225. Facsímil-Códices miniados-San Francisco. San Buenaventura. *Legenda maior*. Madrid, Ars magna, 2001. 2 vols en 4º menor. I: "Estudios"; LXVI+160 p. II: [Facsímil]; 80 f sobre papel imitación pergamino; piel editorial con decoración gofrada, y cierre metálico. Estuche. Edición numerada de 500 ejemplares. Códice de escritura gótica de finales del siglo XIII, con 686 figuras de las que 429 reproducen la forma del hábito de San Francisco. El manuscrito es la biografía encargada a San Buenaventura en el Capítulo general celebrado en Narbona el año 1260, y que se impuso por sus valores intrínsecos de estilo y contenido.

Salida: 300 €

226. Historia de España-Corona de Aragón. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos Reyes de Aragón y diferentes príncipes infieles de Asia y África, desde el siglo XIII hasta el XV* copiados con orden de S.M. de los originales registros del... Archivo de la Corona de Aragón. Madrid, Imprenta Real, 1786. 4º. XVI+118 p. Tela s. XX. # Palau 43366: Bella edición con grandes márgenes.

Salida: 250 €

228. Obra de referencia para la Historia Natural-América. Gumilla, Joseph. *El Orinoco ilustrado, y defendido, historia natural, civil, y geographica de este gran rio y de sus caudalosas vertientes. Gobierno, usos, y costumbres de los indios, sus habitantes, con nuevas y utiles noticias de Animales, Arboles, Frutos, Aceytes... Segunda impression, revista y aumentada por su mismo autor*. Madrid, Manuel Fernandez, Impresor de el Supremo Consejo de la Inquisicion, 1745. 2 vols en 4º menor. I: 24 h, 403 p, 2 h, una lámina grabada (retrato del autor), un mapa plegado (Nuevo Reino de Granada) II: 4 h, 412 p, 8 h, una lámina grabada. Bonita encuadernación moderna en piel con composición de ruedas doradas en los planos; lomo con doble tejuelo, nervios y hierros dorados Los grabados representan instrumentos utilizados en ritos fúnebres (en el t. I); la del t. II objetos usados por los indios. Aunque el siglo XVIII fue el de la Ilustración, se puede afirmar que José Gumilla se adelantó mucho a su tiempo en este sentido, teniendo en consideración que vivió en la primera mitad de dicho siglo y el máximo desarrollo científico correspondió a la segunda mitad del mismo. Esta obra enciclopédica sirvió durante mucho tiempo, como necesaria referencia para todos los científicos interesados en la naturaleza de la zona intertropical, incluyendo, obviamente, a Alejandro de Humboldt y muchos otros viajeros del siglo XIX. Segunda edición revisada y aumentada por el autor. # Palau: 111192 .

Salida: 1500 €

230. Manuscrito-Genealogía. Yañez Fajardo, Juan Ysidro. *Defensa crítica a la dedicatoria del libro de carta de Guía de Casados. Contra el papel anónimo que según la voz común y fama pública ha estampado Luis Bartolomé Salazar y Castro*. 1729. 4º menor. 142 hojas. Encuadernación moderna, en piel moteada; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 200 €

232. La edición más autorizada y completa de las obras de Goethe-Colección encuadernada.

Goethe, Johann Wolfgang von. *Goethes Werke, herausgegeben im Auftrage der Großherzogin Sophie von Sachsen*. Weimar, Verlag von Hermann Böhlau,, 1887 - 1919. 143 tomos en 142 vols. en 4º menor. Holandesa época; doble tejuelo, y nervios en el lomo. Primera edición de la que sigue siendo la edición más autorizada y completa de las obras de Goethe, dividida en cuatro secciones: I. "Obras en sentido estricto" (55 volúmenes), II "Escritos de ciencias naturales" (13 volúmenes), III. "Diarios" (15 volúmenes) y IV. "Cartas" (50 volúmenes)". Creada bajo el patrocinio de la duquesa Sofía de Sajonia-Weimar, se considera la edición completa histórico-crítica fundamental y más importante de las obras, escritos científicos, diarios y cartas de Goethe. .

Salida: 1200 €

233. Viajes regio-Carlos II-Corona de Aragón. Fabro Bremundan, Francisco.. *Viage del Rey ... D. Carlos II al Reyno de Aragon : entrada de su magestad en Zaragoza, iuramento solemne de los Fueros y principio de las Cortes Generales del mismo reyno, el año MDCLXXVII : en relacion diaria*. Madrid, en la Imprenta de Bernardo de Villa-Diego, 1680. 4º menor. 14 h, 160 p. Frisos y capitulares calcográficos. Falta frontis. Pergamino de época.

Salida: 180 €

235. Papado-Cruzada contra la Corona de Aragón. Desclot, Bernardo. *Relación histórica de la famosa invasión del ejército y armada de Francia en Cataluña en 1285; y de la valerosa resistencia que los catalanes, aragoneses y valencianos, con sus rey don Pedro, hicieron a los enemigos en el Rosellón y el Ampurdan por tierra y por mar*. Madrid, Sancha, 1793. 4º menor. 4 h, 168 p; y 3 h (índice) . Pasta época con tejuelo; rozada.

Salida: 250 €

236. Viajes y expediciones por África-Misiones. Livingstone, David (1813-1873). *Missionary travels and researches in South África; Including a sketch of sixteen years residence in the interior of África, and a journey from the cape of good hope to loanda on the west coast*. Londres, John Murray, 1857. 4º menor. VI+687 p. Con un frontis desplegable, un estado plegado (sección geológica de África Central); y un mapa plegado del sur de África (con el itinerario de Livingstone). Láminas con grabados en madera. Con la p, 8* y 8+. Holandesa, s. XIX, con puntas; tejuelo y nervios en el lomo. El relato más famoso de la exploración africana, que registra los tres años (1853-1856) que pasó en las regiones inexploradas de África. Livingstone fue uno de los grandes personajes del siglo XIX, que encarnaba todas las virtudes de la era victoriana: nacido sin ventajas sociales, fue su coraje y audacia de concepción, sus profundos sentimientos religiosos y su gran capacidad de resistencia lo que lo llevó a salir airoso de esta magna aventura. Primera edición.

Salida: 500 €

239. Militar- Estrategia militar. Folard, [Jean-Charles de].. *L'Esprit du Chevalier Folard tiré de ses commentaires sur l'Histoire de Polybe, pour l'usage d'un officier. De Main de Maitre. Avec les Plans & les Figures nécessaires pour l'intelligence de cet abrégé.* Leipzig, s.i., 1761. 4º menor. 1 h, XVI+240 p, XVIII láminas. Ilustrado con 18 láminas de grabados (algunas de ellas desplegadas), mostrando los campos de batalla y el uso de los bosques, ríos, montañas, etc. para preparar las estrategias ofensivas o defensivas.. Encuadernación de la época plena piel, con tejuelo y hierros dorados en el lomo, algo deslucida. Cortes tintados. Ligeros puntos de óxido. Edición original de este "manual" de estrategias militares que fue publicada de forma anónima por Federico II, Rey de Prusia. .

Salida: 110 €

242. Cartagena de Indias-Siglo XVII. Pointis, [Jean-Bernard-Louis, baron de, 1645-1707]. *A genuine and particular account of the taking of Carthagena by the French and buccaniers, in the year 1697. ... By the Sieur ... With a preface, ..* Londres, printed for Olive Payne, 1740. 8º. VIII+86 p, 1 h. Piel moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo; planos con ruedas doradas y en seco.

Salida: 150 €

243. Viajes en el siglo XIX-Colombia. Mollien, G[aspard]. *Travels in the Republic of Colombia, in the Years 1822 and 1823 by...* Translated from the French. Londres, printed for C. Knight, 1824. 8º mayor. 2 h, 460 p. Lámina grabada, y mapa plegado. . Piel moderna, con doble tejuelo, y ruedas doradas en lomo y planos. Esta primera edición inglesa se publicó el mismo año que la edición original francesa. Mollien viajó a Bogotá y atravesó la provincia de Socorro hasta el río Magdalena. Incluye una reseña histórica, una descripción del país y sus costumbres. Los apéndices contienen numerosas estadísticas comerciales..

Salida: 250 €

244. Manuscrito-Literatura s. XVIII-Sátira. Isla, Joseph Francisco de. *Historia del famoso predicador Fr Gerundio de Campazas alias Zotes. Parte segunda.* 2ª mitad s. XVIII. 4º. Más de 400 hojas manuscritas a varias manos. Pergamino época. Manchas de agua en el texto. La primera parte de la Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias Zotes, en 1758, que se agotó en tres días y cuyo éxito quedó maculado por la Inquisición, que en no menos de un mes tomó cartas en el asunto y prohibió la obra; sin embargo la segunda parte se publicó en 1768, ya exiliado el autor, en edición clandestina, también prohibida por la Inquisición. .

Salida: 850 €

247. Manuscrito-Pleitos de la Iglesia. [En la 1ª hoja:] *Disputa que se ventila este año de 1763 en el Tribunal de la Nunciatura entre legos y monjes de la Cartuja.. Sobre que los legos no quieren obedecer las ordenanzas echas en capítulo general por alegar que son contrarios a lo que disponen el Sancto Concilio de Trento.* fin. s. XVIII. [Comienza la 2ª hoja:] "Cargos que hizo uno de los priores de la Cartuja a uno de los legos de ella llamado Ruperto del Desengaño sobre los asuntos pendientes, que se disputan en el Tribunal de la Nunciatura de España, y respuesta que dio dicho Ruperto". 4º, 45 h. Con encuadernación del s. XX holandesa tela. Un ejemplar incompleto en la British Library. Rara obra escrita en forma de diálogo. .

Salida: 400 €

249. Manuscrito-Política europea-Tratados de paz. García del Pino, José. *Memorie di tratatti diversi e specialmente di pace. Stabiliti e conclusi tra diverse potenze e sourani . Raccolte da... 842 -1753.* Roma , ca. 1754. 8º mayor. Unas 300 hojas; En cada hoja figura manuscrito un tratado de paz; y están ordenados cronológicamente desde el año 842 hasta 1753. Encuadernado en pergamino de época. García del Pino fue archivero de la Embajada de España en la Santa Sede. Reprodujo numerosos códices de ese valioso archivo que sufrió un incendio parcial en 1738, salvando así su contenido. Nuestro ejemplar debió formar parte del legado del autor (murió en 1762) ya que, en el colofón, figuran las firmas de los ejecutores testamentarios de su hijo Joaquín, 'Antonio de Andrei y Juan Bernabé', firmas que aparecen en otros códices de García del Pino. Perfecta conservación. .

Salida: 850 €

250. Helenismo-Clásicos latinos. Curcio Rufo, Quinto.. *Quintus Curtius De rebus gestis Alexandri Magni regis Macedonum.* [Al fin:] Tubingen, apud Thomam Aushelmum Badensem, 1513. Folio. LXVIII f. Sign.A8, B-L6. Tipografía roamana a línea tirada: Holandesa puntas, s. XX. Reimpresión de la edición de 1494 editada por Bartholomaeus Merula.

Salida: 650 €

251. Legislación-Cataluña. *Ordenanzas de la Real Audiencia de el Principado de Cathaluña , mandadas imprimir por su Magestad.* Barcelona, Joseph Texido, impresor del Rey, 1742. Folio. 3 h, 144 p, 2 h. En la portada orla tipográfica y escudo real grabado en madera. Encuadernado en pergamino de la época. Muy buen ejemplar. En 1716, Felipe V, instauró un nuevo tribunal dentro del Principado, para las causas tanto civiles como criminales, y también para lo gubernativo. Edición original. # Palau 202661. .

Salida: 275 €

252. Historia antigua-Historia de la Iglesia. Eusebio de Cesarea (ca. 260-340).. *Habes candidiss. lector Eusebii Pamphili Caesariensis, in omni divinarum humanarumque rerum cognitione & in nullo literarum genere non exercitatissimi, opera omnia, quae hactenus ubique gentium maxima eruditorum industria inveniri potuerunt ... : [tomus primus-quartus].* Basilea, excudebat Henricus Petrus, 1542. Folio (31x20 cm). 18 h, 214 p, 1 h (blanca), 287 p, 221 p, 2 h, 169 f, 1 h (con el escudo del impresor en el v.). Portada con bella orla xilográfica, obra de Hans Holbein el Joven; muestra a Pedro a la izquierda, a Pablo a la derecha, los símbolos de los cuatro evangelistas en las esquinas, el Niño Jesús montado sobre un león en la parte inferior, el escudo de armas de la ciudad de Basilea en la cabecera; en el reverso está impresa una relación con todas las obras conocidas de Eusebio. Encuadernación original en piel sobre tabla, con ruedas platerescas; algunos deterioros. Algunas hojas tienen el papel amarronado, y galería de polilla puntual desde el final hasta la p, 150 de la tercera parte, y otras marginales en las últimas hojas. Primera edición de las obras completas de Eusebio (c. 260-339), que contiene: "De Evangelii praeparatione", traducido por Georgios Trapezuntios con su dedicatoria al Papa Nicolás V (vol. I); "De Evangelii demonstratee", traducido por Donato de Verona con su dedicatoria al Papa Pablo III (vol. II); "Historia ecclesiastica" junto con dos obras más pequeñas (vol. III); "Chronicon", traducido por Jerónimo y actualizado hasta 1542 (vol. IV). Todas las obras fueron publicadas previamente de forma individual..

Salida: 2000 €

253. Derecho Penal-Cataluña. Peguera, Lluís de (1540-1610).. *Liber quaestionum criminalium in actu practico frequentium et maxime conducibilium, et in sacro regio criminali concilio cathaloniae pro maiori earum parte decisarum* . Barcelona, apud Hubertum Gotart, 1585. Folio. 8 h, 98 f. Grabado xilográfico en v. de la 8ª h, representando a Cristo crucificado.. Pergamino época .

Salida: 700 €

254. Derecho Procesal. Covarrubias, Joseph de. *Máximas sobre recursos de fuerza y protección con el método de introducirlos en los Tribunales...* Tercera edición, corregida y aumentada de algunas cédulas. Madrid, en la Imprenta de la Viuda de Ibarra, hijos, 1788. Folio. 2 h, VIII+450 p. Piel de época, con tejuelo, nervios y lomo cuajado; leves deterioros. Bonito ejemplar.

Salida: 350 €

255. Derecho Penal-Procedimiento penal-Siglo XIX. Francisco Encina.. *Aplicación práctica del Código Penal de España : según las diferentes circunstancias que medien en la perpetración de los delitos ó que concurran en las personas responsables criminalmente de ellos* . Granada , imp. y lib. delos Sres. Astudillo y Garrido, 1848. Folio. 124 [i.e. 224] p, 1 estado plegado. Holandesa época con hierros románticos en el lomo. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

256. Viajes y expediciones-Siglo XIX-Historia de Argentina. García, Pedro Andrés (Caranceja _Cantabria-1758-1833). *Diario de un viaje a Salinas Grandes, en los campos del sud de Buenos Aires*. Buenos Aires, Imp. del Estado, 1836. Folio. III+XXII+68 p, 1 h (tabla), y 3 h, intercaladas en el texto. Holandesa moderna con puntas. Pedro A. García se pronunció a favor de la causa patriótica durante la gesta revolucionaria de mayo de 1810. La Primera Junta lo ascendió con el grado de coronel del Regimiento n.º 4. En junio de 1810 se le asignó la misión de inspeccionar y delinear una nueva línea de frontera con los indios. Se puso al frente de la expedición a las Salinas Grandes. El relato detallado de la misma se plasmó en este Diario que permitió conocer el estado de la campaña hacia 1810. En el mismo propuso ocupar las líneas de los ríos Colorado y Negro, establecer un cuartel general en Salinas para poblar la zona de las sierras de Guaminí, de la Ventana y del Volcán y trasladar más al sur las fronteras de Córdoba y Cuyo. El proyecto no se llevó a cabo por el agitado devenir de los acontecimientos políticos y militares.# Palau 98160.

Salida: 150 €

257. Diplomacia-Argentina-Siglo XIX. *Registro Diplomático del Gobierno de Buenos Aires*. Buenos Aires, Imp. del Estado, 1836. Folio. 1 h, 116 p, 1 h. Portada con el escudo de la República Argentina grabado en madera. Textos en español, inglés y portugués. Excelente encuadernación moderna en holandesa con cantoneras; lomo con nervios. Se registran todas las relaciones y negociaciones diplomáticas entabladas por el Gobierno nacional o por el e Buenos Aires con los de las otras provincias argentinas y países como España, Gran Bretaña y Brasil.

Salida: 100 €

258. Pleitos del siglo XVIII-América. *Memorial ajustado... por los oidores, y fiscal de la Real audiencia de Lima, don Gaspar Urquizu Ibáñez, don Juan Joseph de la Puente Ibáñez y don Diego Holgado de Guzmán, y... Joseph Perfecto de Salas, Fiscal de Chile y asesor del actual virrey e Perú... Sobre que se les absuelva, lisa y llanamente de las multas... que tomó el Consejo de Sala de Justicia en 19 de noviembre de 1765... sobre cumplimiento de esponsales, estrupo y otras cosas.* S.i.t., [1765]. Folio. Portada y 79 f. Pergamino moderno.

Salida: 100 €

261. Manuscrito-Firmas de un Francisco de Quevedo. [*Sobrecartas de un título de escribano de la villa de la Puebla de don Fadrique a favor de Juan García Baquero*]. siglo XVII. 10 hojas (papel) con numeración actual a lápiz. . Volumen constituido por dos sobrecartas de la sentencia ejecutoria en un pleito promovido por Juan García Baquero, escribano y secretario del ayuntamiento de la villa de la Puebla de don Fadrique (Toledo), contra los alcaldes y regidores del municipio. . El pleito se lleva a cabo por haber destituido del cargo de escribano a García Baquero a pesar de tener la posesión del título y la compra del oficio. Con encuadernación moderna en cartóné. La 1ª sobrecarta (h. 1-6) está fechada en Madrid a 20 de agosto de 1630, con sello de cera cosido, y a la izquierda el registro con la firma y rúbrica de Francisco de Quevedo; a la izquierda la firma y rúbrica de Gregorio de Tapia como chanciller. A continuación va la toma de razón y otros trámites. La segunda sobrecarta (h. 7-10) está fechada en Madrid a 31 de agosto de 1630, con sello de cera cosido, y a la izquierda el registro con la firma y rúbrica de Francisco de Quevedo, que firma también a la derecha "por chanciller". .

Salida: 400 €

263. Bibliología. Vindel, Francisco. *Escudos y marcas de impresores y libreros en España duante los siglos XV a XIX (1485-1850) con 818 facsímiles.* Barcelona, Orbis, 1942. Folio. XXIII+636 p, 1h. Cubiertas originales. Ilustrado con reproducciones de los logos empleados por los impresores en España. Intonso. .

Salida: 100 €

264. Partitura musical-Art Nouveau. Flé, George (Música de). [Banville. / T. Gautier. / V. Hugo. / Leconte de Lisle. / ... Paul Verlaine.] [*Poesies mises en musique par George Flé. [=] Nuit d'étoils, Th. de Banville.- Les papillons, Théophile Gautier.- Nuits de Juin, Victor Hugo.- Les Roses d'Ispahan, Leconte de Lisle.- Voici le soir .., Alb. Glatigny.- Les Présents; L'Aveu; Eblouissement, Cte Villiers de l'Isle-Adam.- Soleils couchants; Chanson d'Automne; Un grand sommeil noir ..; Je ne sais pourquoi .., Paul Verlaine.* Bruselas, des preses de MM. Vanderauwera et de Mme. Vve Monnom, Edition du "Mecure de France", 1898. Folio menor. 2 h (blancas), 2 h (portada e índice), 47 p. Impreso a dos tintas sobre papel de hilo grueso.. Viñetas y tipografía "art nouveau". Cada poesía con su partitura musical. Cubiertas originales sobre papel de calco avitelado con impresión dorada, la viñeta lleva el monograma VR. Holandesa época. Ligeras manchas antiguas en las cubiertas, pero buen ejemplar en general. Edición original de esta colección de poesías musicadas. Se imprimieron muy pocos ejemplares, en edición de "bibliofilia" sin numerar. .

Salida: 200 €

265. Literatura epistolar-Lope de Vega. Amezúa, Agustín G. de. *Lope de Vega en sus cartas... que por acuerdo de la Academia Española publica...* Madrid, Tip. de Archivos, 1935-41. 3 vols. en folio menor. I. Introducción: Retrato. XIV+524 p. 7 láminas. II. Introducción: Retrato. 4 h, 734 p. 8 lám. III. "Epistolario de Lope de Vega": Retrato, XCVIII+406 p. 5 lám. Holandesa, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 80 €

266. Astronomía. Hualde, Fr. Miguel.. *Combate Astronomico entre partes [...] sobre el glorioso assumpto, que ha propuesto este (Fr. Miguel Hualde) al publico, acerca del mas exacto concierto con que deben intercalarse los bisiestos para las mas justa computación de los tiempos y arreglo del año solar.* . Madrid, Imprenta de Pantaleon Aznar, calle del Arena, Casa del. Sr. Duque de Arcos, , 1767. Folio. 4 h, 28 p. Cartoné moderno. Edición original. Uno de los varios opúsculos que el autor publicó con motivo de la polémica surgida entre el Doctor Garrigos "(Autor no conocido)", y Fr. Pedro de San Martín Uribe; sobre la medición de los "años solares". El autor dedica la obra con un extenso texto en las hojas de preliminares al ilustre "Gremio de Profesores Aritméticos lisos, y llanos del Comercio Civil". Una "nota" impresa del autor al dorso de la portada dice: "Sin embargo de ser este papel tan breve, se ha impresso en folio, para que se pueda incorporar a los otros quadernos que tiene dados al Público este Autor". # Palau 123918. Aguilar Piñal IV-3416. .

Salida: 150 €

267. Manuscrito-Sevilla-Siglo XVIII. [10 informes relativos a instituciones sevillanas en el s. XVIII]. Caudales producidos por las toneladas de carga en las flotas de Indias, 1743. Escritos dirigidos al marqués de la Ensenada. Informes de Gutiérrez de Rubalcaba. Relacion de Nicolás Solano, huérfanos del seminario, maestros y salarios. Sevilla, 1743. Orden sobre las plazas muertas que graban a Hacienda, 1655. Orden de S.M. sobre el seminario de San Telmo, 1743. .

Salida: 500 €

269. Publicaciones periódicas-Feijoo-Asturias. *Cuadernos de la Cátedra Feijoo.* Oviedo, ayuntamiento, 1955 -. 24 números en 26 vols. en 4º mayor; todos con sus cubiertas originales. El conjunto de los 24 número (publicación completa) publicados por la cátedra Feijoo es fundamental para conocer las aportaciones del Padre Feijoo y todo el siglo XVIII. Cada uno de los números monográficos) fue encargado al mejor especialista. Baste citar los nombres de Gregorio Marañón, Fernando Lázaro, Gregorio Salvador, Emilio Orozco, etc. Se facilitará el listado completo de los 24 números a los interesados.

Salida: 150 €

271. Felipe II-Casa Real española. Amezúa y Mayo, Agustín G. de. *Isabel de Valois, reina de España (1546-1568). Estudio bigráfico por...* Madrid, Gráficas Ultra, 1949. 3 tomos en 4 vols. en 4º mayor. I: XVI+440 p, 2 h. II: 280 p. III (1): 2 h, 336 p. III (2): 3 h, 337-660 p. Láminas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Ejemplar numerado. Desde su llegada a España a los 14 años hasta su muerte prematura a los 22, la francesa Isabel de Valois fue protagonista del período más brillante y feliz del reinado de su esposo Felipe II. .

Salida: 80 €

276. Manuscrito inédito-Ilustración Española. Campillo y Cossio, Joseph de. *Inspección de las seis secretarías de Estado y calidad de sus secretarios. Obra de D. Joseph de Campillo y Cossio.* [Al fin:] Madrid, 1739 (7 de marzo). 4º menor. 80 h, manuscritas. Joseph del Campillo y Cossío (Asturias, 1693 - 1743) fue

un político, economista y hacendista que impulso y promovió múltiples reformas tanto en América como en España.

Salida: 600 €

277. Hagiografía-Valencia. Lopes Coelho, Domingos. *Historia da prodigiosa, e admiravel vida do Apostolo Valenciano, Profeta, e Anjo do Apocalypse o glorioso S. Vicente Ferrer. Recopilada de Varios Autores. E Escrita na Linguagem Portuguesa para excitar a devoção de tao Prodigioso Santo por...* . Lisboa, Na Officina Joaquiniana da Musica de Bernardo Frz. Gayo,, 1740. 7 h, incluyendo portada grabada, estampa con el retrato del santo grabada por Gayo, 444 p. Piel de la época rozada. Ejemplar mareado, con sombras de humedad, suciedad y algunas manchas evidentes. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 400 €

278. Derecho catalán. *Capitols del General del Principat de Cathalunya, Comtats de Rossello, y Cerdanya, fets en les Corts celebrades en lo Monastir de Sanct Francesch de Barcelona per... del rey don Phelip nostre senyor, per lo Redres del General y casa de la Deputacio.* Barcelona, Estampats de nou en Barcelona : de manament dels senyors Deputats : per Hierony Margarit,, 1621. 4º menor. 12 h, 198 p, 1 h (colofón). En la portada escudo grabado de la ciudad de Barcelona. Media holandesa pergamino moderno; tejuelo en el lomo.

Salida: 750 €

280. Sagradas Escrituras. Lamy, Bernardo. *Introducción a la sagrada escritura, ó aparato para entender con mayor facilidad y claridad la sagrada biblia en lengua vulgar.* Madrid, Benito Cano, 1795. 2 vols. en 4º menor. I: XXXII+355 p (frontis, láminas plegadas y cortes tintados) II: IV+384 p (leves manchas de agua en margen superior en las últimas páginas). Encuadernaciones en pasta española época con tejuelo y hierros dorados (tomo I), y en piel de época con ruedas doradas en los planos, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo (tomo II). Ambos vols. con ligeras rozaduras.

Salida: 150 €

281. Economía política-España-América. (Managat y de Pastors, José Antonio) Matanegui. *Cartas críticas del abate Matanegui por las que se conocen los errores que cometen los hombres con más frecuencia.* Madrid, Imprenta Real, 1793. 8º. 4 h, 272 p. Pergamino de época. Cerco de humedad en primeras hojas. # Palau 157863: "De la p. 95 al fin "Disertación sobre España", verdadero tratado de Economía política. Multitud de datos sobre España y América".

Salida: 80 €

282. Viajes por España. Lomas, John. *Sketches in Spain from nature, art and life.* Edimburgo, Adam and Black, 1888. 4º menor. 417 p. Mapa en color, plegado. Música notada. Tela editorial. # Foulché 723.

Salida: 110 €

284. Arquitectura-Holanda-Siglo XVII. Vingboons, Philippe. *Oeuvres d'Architecture, contenant les desseins tant en plans qu'en elevations, des principaux, & des plus nouveaux batimens dans le dernier agrandissement de la ville d'Amsterdam & autres endroits de ces provinces.* Leiden, chez Pierre Vander Aa, 1715. 2 tomos en un vol. en folio mayor (44x25 cm). I: 7 h, 14 p, y 43 láminas. II: 15-30 p 37 láminas. Las láminas están grabadas al cobre, y la mayoría son a doble página o plegadas. Anteportada y portada, con el margen lateral plegado. Piel de época con deterioros; el lomo reforzado con papel adhesivo transparente. Philips Vingboons (c. 1607–1678) fue un arquitecto holandés que formó parte de la escuela del clasicismo holandés. Vingboons era especialmente apreciado en su ciudad natal, Ámsterdam por ser el inventor del tipo de fachada " Halsgevel " (literalmente, fachada en forma de cuello) de Ámsterdam , ya que en 1638 diseñó la "Halsgevel" más antigua que se conserva en Ámsterdam, en Herengracht 168. .

Salida: 1700 €

285. Santiago de Compostela-Música religiosa. *Edi[c]to (sic) para una plaza de Organista de la Santa Iglesia de Señor Santiago, con termino de quatro meses, que fenecen a cinco de Março de 1678.* S.i.t. [Santiago de Compostela, 1678]. 1 hoja (43x31 cm), impresa por una cara. Firma manuscrita del secretario del cabildo de la catedral. Impreso rarísimo de corta tirada. El dean y cabildo de la iglesia de Santiago convocan una plaza por oposición, de organista (de las dos que existen) por muerte de Benito Laraz y Estrada, uno de ellos. # No en Atanasio López, "La Imprenta en Galicia". No en la BNE. .

Salida: 200 €

287. Nombramiento-Filipinas-Firma Real. Isabel II. [*Tres nombramientos por méritos militares en Filipinas a José Gregory y Roldán*]. Dados en Palacio y San Ildefonso, 1960, 1961 y 1962. 3 pliegos de 2 hojas impresos y consignados manualmente, con firmas estampilladas de la reina Isabel II y sellos de placa. Con firmas manuscritas de Leopoldo O'Donnell. Nombramiento de capitán de infantería, caballero de 1ª clase de la Real y Militar Orden de S. Fernando, y capitán de infantería del Ejército de Filipinas.

Salida: 150 €

288. Manuscrito-Genealogía-Sevilla. *Papeles de la Nobleza y antigüedad de mi Casa y Armas de la Familia de los Gregorios.* Sevilla, 1675- 1753. Folio. 22 hojas manuscritas. Se adjuntan 2 dibujos de la época con escudos de armas de la familia.

Salida: 200 €

289. Milicia Urbana-Real Cédula. Carlos II. [*Orden para la formación de las milicias urbanas a cargo del diezmo. Y quien debe formar parte de ellas.Comienza:] El Rey. Por quanto se ha reconocido el grave inconveniente, de que las milicias destos Reynos se hallen tan deshechas, a causa del olvido de restablecerlas, por lo pasado, y siendo tan justo como necessario [...] por los poderosos enemigos con que se hallan las Fronteras; y Aviendolo mandado así, y ofreciendose algunas dudas en su execución [...] mando que se establezcan por aora las Milicias que mando formar mi visabuelo, el señor Felipe Segundo.* S.i.t. Dado en Madrid , a 21 de Agosto de 1693.. Pliego de 2 hojas en folio, impreso por las cuatro caras. Importante Real Cédula por la que Carlos II, consciente del estado lamentable en que se encontraban las unidades de milicias regionales y concejiles a causa del olvido en que habían caído y la poca ayuda económica que la monarquía y por ende los nobles instituidos en capitanes, aportaban. En esta RC, se nombran las poblaciones: "en Toledo dos mil armas, las quinientas picas, quinientos mosquetes, quinientos arcabuzes,

y quinientos celines; [...] en Burgos otras dos mil de la misma manera, en Sevilla tres mil, tambien por quartas partes; (etc.) [...] y por lo que mira a las personas que se han de exceptuar, de estudiantes, uno de cada cien vezinos, y los matriculados en Universidades. De la Inquisición los que fueren del número, como no exceda de quatro, menos en las Ciudades donde huviere la Inquisición, que allí se haran hasta veinte [...]. .

Salida: 350 €

290. Fiestas y paseos en Madrid]-Periodismo. Almansa Mendoza, Andrés de. *Copia de una carta de Andres Mendoza. Al Duque de Vexar [...] Apenas avia cerrado la de 18 de Noviembre (que el curioso impresor, o poco recatado secretario dio a la estampa) quando vi en la Calle Mayor [de Madrid] al Excelentissimo Conde de Olivares, que como Cavallerizo mayor, salia en público a passasearla. Y por ser la primera vez, le acompañaron todos los oficiales mayores [...].* Madrid, por Andrés de Parra, 1624. Folio 4 f. Edición original muy rara por su condición de impreso efímero, de esta "Copia de Carta" o Relación, que da a conocer las noticias que se producen en la corte de Madrid, nombramientos, fiestas, -el paseo por Madrid del Conde de Olivares- ; así como noticias de hechos de guerra en diferentes puntos de Europa y América. El autor era uno de los nuevos escritores de noticias y gacetas durante el Siglo de Oro, se le tiene por precursor del periodismo. Muy raro en comercio. # No en Hispanic Society. .

Salida: 250 €

291. Literatura epistolar-Siglo XVII-Sátira política y social. Barragán Botero. *Copia de lo que un botero de Burgos respondió a dos cartas. Una de cierto prevendado en la Corte. Y otra de un doctor de cuerta Universidad de España.* S.i.t. , [1653]. 2 hojas en folio, impresas por las cuatro caras.

Salida: 110 €

292. Extinción de la Compañía de Jesus. *Breve de nuestro muy santo padre Clemente XIV, por el cual su santidad suprime, deroga, y extingue el instituto y orden de los clérigos regulares, denominados de la Compañía de Jesús, que ha sido presentado en el Consejo para su publicación.* Madrid, Pedro Marín, 1773. Folio. 52 p. Sigue: "Real cédula de S.M. y señores de su consejo, encargando a los tribunales superiores, ordinarios eclesiásticos, y justicias de estos reinos, cuiden respectivamente de la egecucion del breve de su santidad, por el qual se anula, disuelve, extingue perpetuamente la orden de regulares", Madrid, ídem, 1773. Portada y 2 h. Primera edición del breve por el cual se suprime la orden.

Salida: 250 €

293. Legislación española. Alfonso X el Sabio. *Las siete Partidas del rey Don Alonso el Nono, nuevamente glosadas por el licenciado Gregorio López del Consejo Real de las Indias. Con su repertorio muy copioso, assi del testo como de la glosa.* Madrid, se venden de Juan Hafrey, 1610 y 1611. 7 partes en 4 vols en folio mayor (37x27 cm). I: 2 h., 151 f, II: (1610); 116 f. III: Portada, 186 f. IV: (1610); 73 f. V: Portada (remarginada), 112 f. VI: 115 f, 1 h. VII:(1610); 102 f. Y: "Repertotio muy copioso del texto y leyes de las Siete Partidas". Ídem i.t. Algunas manchas de agua discretas. Todas las portadas con gran escudo imperial grabado en madera. Holandesa s. XIX, con el lomo gofrado. Bella composición tipográfica con el texto principal orlado con las glosas en tipografía más pequeña..

Salida: 1100 €

294. Publicaciones periódicas-Cultura española-América. Blanca de los Ríos (directora). *Raza Española. Revista de España y América*. Madrid, V. H. Sanz Calleja, 1919 - 1930. Números 1 a 5, 10, 11, 15, 16, 43, 44, 49 a 52, 61 a 64, 67 a 70, 75, 76, 79 a 82, 87 y 88. Los números 63-64 y 69-70 (2 vols.) se ofrecen repetidos. Un total de 20 vols. en 3º. Todos con sus cubiertas originales. Influenciada por el pensamiento de Menéndez Pelayo, esta revista tuvo por objetivo principal recuperar el prestigio de la cultura española.

Salida: 90 €

295. Archivo. [Documentación perteneciente a Ramón Santa María]. Papeles relativos al canto llano; biblioteca de Roma: estudio de medallas romanas; explicaciones atlas musical; lote de cartas manuscritas y telegrama de Nápoles. Documentación afectada por humedad antigua.

Salida: 1000 €

296. Tratado de Utrech-Felipe V. [Cinco tratados relativos a los acuerdos de Utrecht de 1713]. 1. "Tractatus pacis... = Treaty of peace and Friendship between the Most Serene and Most Potent Princess Anne... Queen of Great Britain... and the most Serene and most Potent Prince Lewis the XIVth... concluded at utrecht the 21/11 of march/april 1713". Londres, printed by John Baskett, 1713. 84 p. 2. "Tractatus navigationis... = Treaty of navigation and commerce between... Anne... Queen of Great Britain... and... Lewis the XIVth... 1713". Ídem i.t. 55 p. 3. "Tractatus pacis... = Treaty of peace... between... Anne... Queen of Great Britain... and Philip the Vth, the Catholick King of Spain, concluded at Utrecht the 2/13 day of july, 1713". Ídem i.t. 1714: 115 p. 4. "Tractatus navigationis... = Treaty if navigation and commerce between... Anne... and Philip the Vth..., concluded at Utrecht the 28/9 day if november/december 1713". Ídem i.t. 1714. 134 p. 5. "Declaratio et sponsio de juribus... = Declaration and engagement concerning the rights and privileges of the British merchants in the Kingdom of Sicily, made at Utrecht the 25/8 day of February/March 1712/13". Ídem i.t. 173.16 p. Los cinco opúsculos en un vol. con encuadernación de época en piel; lomo rehecho.

Salida: 1100 €

298. Clásicos latinos-Libros ilustrados. Virgilio. . *La Georgica di... Tradotta in ottava rima dal sig. Conte Lorenzo Torniери*. Vicenza, per Francesco Modena, 1780. 4º. Portada (con viñeta calcográfica), 168 p. Y 4 láminas calcográficas ("Ant. Vecchia inv. et del. C. Dall'Acqua sculp."). Piel época con deterioros.

Salida: 65 €

299. Minería-Historia de España. González, Tomás. *Noticia histórica documentada de las célebres minas de Guadalcanal, desde su descubrimiento en el año de 1555, hasta que dejaron de labrarse por cuenta de la Real Hacienda*. Madrid, Miguel de Burgos, 1831. 2 vols. en 4º. I. (1555-1558): 6 h, XII+600 p. II. (1559-1700): 725 p. Holandesa moderna con nervios y doble tejuelo. Sin desbarbar. Intonso. # Palau 193597.

Salida: 225 €

302. La Ilustración-Personajes relevantes de la historia y la cultura-Obra completa-Ediciones del siglo XIX. Montesquieu. *Oeuvres de Montesquieu, avec les remarques des divers commentateurs, et des notes inédites. Seule édition complète.* París, Louis Duprat-Duverger, 1823. 4º. XXXII + 836 p. Encuadernación holandesa de época (leves desperfectos) en pergamino y papel de aguas con puntas y tejuelo; tipos y ruedas doradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 50 €

303. Teoría literaria-Siglo XVII. Diaz Rengifo, Juan. *Arte Poética Española. Con una fertilissima Sylva de Consonantes Comunes, Propios, Esdruxulos, y Reflexos, y un Divino Estimulo de el Amor de Dios. Aumentada en esta ultima impression, con dos Tratados, uno de Avisos, y Reglas, otro de Assonantes, con quarenta y ocho Capítulos, con un Compendio de toda el Arte Poetica, y casi cinco mil Consonantes.* Barcelona, Maria Angela Marti, 1759. 4º. 4 h, 483 p, 2 h. Ilustrado con 3 estados plegados. Pergamino de época en buen estado, rotulación moderna. Aunque es la última edición publicada en el siglo XVIII, es la más completa e interesante al estudioso del "arte poético". Los tres estado plegados contienen: "Laberynto, Vandera dedicada a don Alvaro de Azpeytia y Seoane"; "Laberinto Cúbico al sol de la Iglesia Santo Thomas de Aquino"; "Laberynto al modo de el Juego de el Axedrez, que trata de el Nacimiento de Christo", este con doble orla tipográfica. .

Salida: 170 €

305. Medicina. Celso, Cornelio. *Medicinae libri octo ex recensione Leonardi Targae.* Padua, Typis Seminari, 1769. 4º. 8 h, 586 p, 1 h. Texto a linea tirada y comentarios a dos columnas. Encuadernado en pergamino de la época. Revisión de la obra completa de Cornelio Celso, y las fuentes consultadas en los antiguos códices y bibliografía posterior. .

Salida: 150 €

307. Fábulas-Dedicatoria autógrafa. Arnault, A. V. . *Oeuvres de A. V. Arnault. Fables et poésies diverses.* París, imprimé par Lachevardiere Fils,, 1825. 4º menor. 2 h, XX+548 p. Ilustrado con 9 láminas de grabados situadas al principio de cada fabula, una de ellas desplegable (14,5x21 cm.). . Encuadernación de la época en holandesa media piel y puntas nervios y hierros dorados en el lomo, encuadernación firmada: "Vanette". Papel de guardas pintado al agua. Moteado por puntos de óxido. Edición original enriquecida con unos bellos grabados y una dedicatoria autógrafa, en la que menciona: "Exemplaire unique, les planches des gravures qui j'y trouvent m'ayany ete volées, Il appartient a ma fortune. Armault". .

Salida: 100 €

308. Manuscrito. Antonio Agustín. [*Copia manuscrita de los Estatutos o Constituciones del Estudio General de Lleida, aprovador por Felipe li el 27 de julio de 1575*]. Documento conocido, fruto de la polémica reforma de esta Universidad encargada por el rey a Agustín y a su predecesor el obispo Miguel Despuig. Se puede leer una edición en el Viage literario de Villanueva, tomo XVI, p. 240-246. Ejemplar interesante por presentar correcciones menores de redacción y es una copia muy cercana en el tiempo de la fecha de expedición de las Constituciones. .

Salida: 1200 €

309. Viajes por España. Imperiale di Sant'Angelo, Cesare. *Una crociera del yacht Sfinge. Spagna e Marocco. Con illustrazioni di Alberto della Valle.* Milán, Fratelli Treves, 1892. 8º mayor. 349 p. Rústica editorial. Raro.

Salida: 170 €

312. Teruel-Mariología. Lorente, Francisco. *Historia panegyrica de la aparición y milagros de Maria Santísima del Tremedal, venerada en un monte del lugar de Orihuela, del obispado de Albarracín.* Zaragoza, Joseph Fort, 1766. 4º menor. 16 h. Lámina calcográfica con imagen de la Virgen del Tremedal, 152 p. Con anotaciones manuscritas del s. XIX, en los márgenes. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. # Palau 142333.

Salida: 225 €

313. Estrategia militar-Militaria. Van-Halen, Antonio. *Maniobras útiles para la infantería, enseñadas al primer Cuerpo de Ejército.* Barcelona, Imprenta de Ramón Martín Indar, 1841. 4º menor. 159 p, XXXIV láminas (algunas a doble página), 2 h. Pasta española época con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes tintados. Ligeras manchas de óxido en algunas páginas. Libro de táctica militar, escrito por el Conde de Peracamps, Capitán general de Cataluña, militar elevado al grado de Teniente General por sus valiosos servicios durante la Guerra de la Independencia.

Salida: 130 €

315. Facsímil-Códices miniados-Italia. Sercambi, Giovanni. *Crónica de Lucca.* A y N ed., 2005. 30x21 cm. 726 p, iluminadas con 651 miniaturas a color, textos en italiano antiguo. Encuadernación que reproduce fielmente la original. (piel con impresiones doradas) Presentado en caja-estuche tipo libro en piel nueva, lomo nervios, decorada en oro y forrado en tela a juego,. Edición limitada a 995 ejemplares y numerada (353/995) mediante acta notarial. Se trata de un manuscrito profusamente iluminado con bellos dibujos a color sobre diferentes episodios históricos acaecidos en Lucca y que integra también dibujos sobre la Pasión de Jesucristo. Es una de las crónicas urbanas más bellas y apasionantes de los siglos XIV y XV. Acompañado del libro estudio; encuadernación tela editorial con sobrecubierta. Realizado por Giorgio Tori. Tamaño folio y 410 p.

Salida: 500 €

317. Publicaciones periódicas-Franquismo. Alfaro, Jose María (dir.). *[Alrededor de 73 números de la revista Vértice].* Madrid, Gráficas Españolas, 53 vols. en Folio. Años 1937 (nº1-8); 1938 (nº 9-13/15-16); 1939 (nº18-27, y número XXVII); 1940 (nº 28-39); 1941 (nº 40-49); 1943 (nº 68-70/ 1944 (71-75); 1944 (nº 75); 1945 (nº 76-82); 1946 (nº 83); 1952 (52-59). La gran mayoría en cubiertas originales ilustradas; solo tres vols. encuadernados en holandesa. Numerosas ilustraciones y publicidad de la época. Algunos vols. presentan rozaduras y deterioros por humedad. A examinar.

Salida: 700 €

318. Reales órdenes y decretos-Fernando VII. [*Lote de 25 decretos dictados por Fernando VII dirigidos a los Ministerios de Hacienda y de la Guerra*].

Salida: 110 €

320. Manuscrito-Contratos-Toledo. [*Manuscrito en la primera hoja (caligrafía del s. XVIII):*] Escrito de transacción, dejación y renuncia otorgada por la Priora y religiosas del Monasterio de la Madre de Dios, orden de Sto. Domingo de la ciudad de Toledo, de la una parte, y de la otra el noble cavallero Fran.co Guzmán, hijo de los Sres. Ramiro Núñez de Guzmán y d^a María de Mendoza... difuntos vezinos de la ciudad de Guadalajara. Toledo, 1527. Folio. 19 hojas. Con firma notarial.

Salida: 150 €

323. Manuscrito-Limpieza de sangre. [*Discurso sobre la conveniencia de moderar y limitar los estatutos de limpieza de sangre en estos reynos*]. principios del s. XVII. Folio. 20 h; portada con resumen. Parece, por lo que se dice en la primera plana, que se hizo en tiempo del señor rey don Felipe III, (muere en el año 1621); Sus autores fueron Agustín Salucio de la orden de Santo Domingo y Luis del Alcázar, jesuita de origen converso. .

Salida: 600 €

327. Relación-Guerra de los Treinta Años-Papado. *Relación, y carta muy copiosa de la solenne entrada que hizo en Roma el... Duque de Cremau, Príncipe de Ecchemberg, Embaxador extraordinario del Emperador Fernando Tercero, a la Santidad de nuestro P. Urbano Octavo. El recibimiento que le hizo su Santidad, y ceremonias que se guardaron en ello.* En Madrid, por Antonio Duplastre, 1639. Folio. 2 hojas impresas por las cuatro caras.

Salida: 180 €

328. Hacienda Pública. Canga Argüelles, José. *Instrucción que el Rey se ha servido aprobar para el desempeño de las funciones y facultades de la Contaduría mayor de Cuentas formada con arreglo al decreto de las Cortes generales y extraordinarias de 7 de agosto de 1813.* Madrid, 1820. Folio. 27 p.

Salida: 70 €

330. Literatura de cordel. [Gracián Dantisco, Lucas]. *Historia del Gran Soldan, con los amores de la Linda Axa, y principe de Nápoles.* En Sevilla, en la imp. de Manuel Nicolás Vázquez, s.a. [fin s. XVIII]. 4º. 15 p. Portada orlada y con viñeta xilográfica. Obrita baada en el "Galateo Español" de L. Gracián Dantisco. # No en el CCPBE.

Salida: 85 €

334. Bibliofilia-Religiones. Poupard, Paul (cardenal). *Le religioni nel Mondo.* Bolonia, FMR Arte, 2007. en folio mayor (43x28 cm). y 4º mayor. I: XV+369 p, 2 h. II: [traducción en castellano]; XV+143 p. Lámina grabada en serigrafía , obra del artista Huho Riva. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Piel editorial, sobre tabla y con plancha metálica grabada. Dentro de estuche editorial (con

desprendimiento). De la colección "Ars Sacra" de FMR.

Salida: 100 €

335. Manuscrito-Derecho de aposento. [*Correspondencia manuscrita, 14 cartas, 1761- 1765*]. Carta del conde de Aranda sobre su celda en El Escorial, carta de Bernardo de Merlo, aposentador de los palacios de Carlos III; 7 cartas del marqués de Tolosa, 2 cartas sobre aposentamiento real, 3 cartas de Fermín Antonio Gaiguez sobre el aposentamiento de la infanta de España y archiduquesa de Austria.

Salida: 400 €

336. Manuscrito-Pleitos-Consejo de la Mesta. [*Ejecutoria de pleito a pedimento Don Garcia de Toledo, marqués de Villafranca, duque de Fernandina, Virrey de Cataluña y de Sicilia, capitán general de la Mar y el Concejo de la Mesta, sobre reducir a pasto común las dehesas*]. Dada en Madrid, 1585 (3 de agosto). 5 hojas en folio; Sello de placa.

Salida: 250 €

338. Real Cédula. [*Cédula Real que permite a los graduadas en una universidad puedan usar las mulas con gualdrapas*]. Dada en San Lorenzo de El Escorial, 1584 (27 de marzo). Pliego de 2 hojas en folio, impreso por dos caras. Se ordena que los graduados en una Universidad aprobada en los Reinos, o fuera, de ellos puedan andar todo el año en mulas con gualdrapas, como lo prohíbe la ley. Y las demas personas no puedan traer en mulas corazas de seda, terciopelo, pasamanos, ni guarniciones de oro y plata. Se adjunta una hoja con texto manuscrito del s. XVIII con resumen de la cédula.

Salida: 160 €

339. Manuscrito-Guerra de la Independencia-La Rioja. [*Carta-informe sobre la presencia del enemigo en Logroño y Santo Domingo*]. Baños, 1812 (13 de octubre). 1 hoja (4º mayor), . Firmada Capitán de la Puente.

Salida: 120 €

341. Dibujo arquitectónico-Barroco-Neoclasicismo. Tesi, Mauro Antonio (1730-1766). . *Raccolta di disegni originali estratti da diverse collezioni.* . Bolonia, nell'Istituto delle scienze, 1787. Folio mayor (38x26,5 cm). 1 h, XV p, 42 láminas (una se repite, y se inserta fuera del cuerpo del libro). Incluye retrato, Láminas impresas en tonos bistre, sepia y gris (algunas manchas menores, principalmente en los márgenes). Encuadernación moderna en piel firmada "Brugalla, 1956); nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas en planos y contracantos; cortes dorados; estuche. Primera edición de esta colección de dibujos del artista boloñés Tesi, que reproducen dibujos de escenarios, caprichos arquitectónicos, catafalcos y tumbas, etc. Fue uno de los primeros defensores del estilo neoclásico en Bolonia. La placa conmemorativa de Tesi al final está diseñada por Carlo Bianconi (1732-1802)..

Salida: 1400 €

342. Galicia. [Colección de documentos de los siglos XVII a XIX]. Colección de documentos impresos relativos a Galicia, 39 impresos y 2 manuscritos. Años 1657- 1865. Incluye licencias, Reales Cédulas, milicia, Juntas de Sanidad, prensa histórica, intendencia de tropas, bandos y elecciones.

Salida: 650 €

343. Manuscrito-Piratería-Norte de África. [Proyecto de defensa de las costas españolas contra la piratería del norte de África]. ca. 1760. 22 hojas en folio. Modo de hacer que ninguno de los piratas que infectan los mares puedan hacer desembarco en el país... con pueblos capaces de resistir y producir marineros para las escuadras del rey, que el país no les sirva de resguardo para temporales ni para el contrabando. Fortificaciones.

Salida: 1200 €

345. Mallorca-Lulismo. Serralta, Miguel. *Sermón Panegírico del Iluminado doctor y gloriosísimo martyr el B. Raymundo Lullio. En la fiesta, que le celebró la Universidad Lulliana como a su Patrón a 9 de febrero 1693. Dia en que resava la Iglesia de la Conversión del Glorioso Apostol San Pablo. [Sigue:] Breve Relación de la fiesta, que celebró el dia 9 de febrero de 1693.* En [Palma de] Mallorca, en la Empronta de Melchior Guasp, 1693. 4º menor. 4 h, inclusive portada; retrato del B. Llull grabado en madera y con orla tipográfica; un grabado en madera a toda página de la Inmaculada Concepción. 28+7 p. Una mancha antigua en la parte superior del márgen afectando un poco al texto. Miguel Serralta fué canonigo, examinador sinodal, canciller y juez de competencias en este reino. Escribió varias obras entre ellas la que presentamos. # Palau 310230. Bover 1201-II. .

Salida: 200 €

346. Córdoba-Reliquias. Ventura del Prado, Fr. Antonio. *Sermón por San Zoylo Martyr de Córdoba, en la translación de su insigne Reliquia, que celebroy el Cabildo de dicha muy Noble, y Leal Ciudad, con la asistencia de su Excm. Sr. Obispo.* Córdoba, por Acisclo Cortés de Ribera Prieto, Impresor de la Dign. Episcopal, y mas antiguo de dicha Ciudad, s.a. [1715]. 4º menor. 13 h, inclusive portada con orla tipográfica. 54 p. Edición original.. Describe como es la reliquia y se refieren la vicisitudes por la adecuación del lugar donde debía reposar la reliquia "canilla" de San Zoilo. # No en Palau. Aguilar Piñal VIII-2891. Un ejemplar en Sevilla. No en la BNE. .

Salida: 180 €

347. Baleares-Imprenta. *Calendario del año 1822. Año once de la Constitución política de España para las Islas de Mallorca, Menorca, é Ibiza. Dispuesto por el Observatorio de Madrid, segun concesión exclusiva de las Cortes de 1820.* Valldemosa, imp. de Felipe Guasp, 1821. 8º menor. 23 p. Curiosas noticias al final sobre las mujeres de Formentera y Ibiza. Muy rara edición impresa en Valldemosa, durante la epidemia de 1821. Dice Bover al respecto: "La imprenta de [Felipe] Guasp, durante la epidemia de Palma del año 1821 trasladó a Valldemosa una prensa y algunas cajas; pero son pocas y raras las producciones que datan de aquella villa". # No en la BNE. Bover, Imprentas de las Islas Baleares, LX. No en el CCPBE. En bibliotecas mallorquinas dos ejemplares (Alemany, y Biblioteca Real). No en la BNE..

Salida: 150 €

349. Francisco Franco visita Barcelona-Fotografías originales. Acedo Colunga, Felipe (gobernador civil de Barcelona). [En la primera hoja (de pergamino):] *A Su Excelencia el Jefe del Estado Francisco Franco Bahamonde, Caudillo de España, como recuerdo de su visita triunfal a Barcelona (28 mayo - 20 junio, 1952)*. Barcelona, 1952. Folio mayor (46x35 cm; y 7,5 cm de grosor). 1 hoja de pergamino con el texto mencionado, con orla miniada; Y 137 fotografías originales (16x23 cm aprox), montadas sobre 103 hojas: Las fotografías se reparten entre 31 epígrafes según las distintas visitas o encuentros de la agenda; Destacan por el número de fotografías: "Llegada de S.E. el Jefe del Estado a Barcelona", "Llegada de Monseñor Tedeschini, nuncio de S.S."; "Homenaje del Frente de Juventudes al Caudillo", "Inauguración del monumento al tambor del Bruch", "Visita al fábrica de automóviles Fiat"; "Los restos de los Rey de Aragón llegan a Poblet", . Con excelente encuadernación en piel; escudo preconstitucional de España en el plano anterior, y el de Barcelona en el plano posterior; escudo de armas de Franco en los contraplanos (de seda). En la última hoja impreso: "Este álbum ha sido dirigido y realizado en los talleres gráficos Agustín Núñez, con la colaboración del dibujante J. Mateu, y encuadernación Brugalla". Ejemplar único de este álbum histórico de la visita del general Franco a Barcelona. .

Salida: 4500 €

350. Viajes y expediciones-Libros ilustrados. Fernández Cuesta, Nemesio [Editor].. *Nuevo Viajero Universal, enciclopedia de viajes modernos, recopilación de las obras notables sobre descubrimientos, exploraciones y aventuras, publicada por los mas célebres viajeros del siglo XIX*. Madrid, imprenta y librería de Gaspar y Roig. , 1859-1862. 5 vols. en 4º mayor. Tomo I. Africa. Tomo II. Asia. Tomo III. América. Tomo IV. Oceanía. Tomo V. Europa. 5 volúmenes. 27x17,5 cm.I: 1101 páginas, 54 láminas, 1 mapa desplegable. 1 Hoja.- II: 733 páginas, 44 láminas, 1 mapa desplegable. 1 hoja.- III: 987 páginas, 49 láminas, 2 mapas desplegables, 2 hojas.- IV: 660 páginas, 39 láminas, 1 mapa desplegable, 2 hojas. V: 725 páginas, 42 láminas, 1 mapa desplegable, 1 hoja. Holandesa época. Edición original y completa de todas las láminas (228 láminas y 6 mapas Esta es una de las mejores colecciones de relatos de viajes y exploraciones realizadas durante la primera mitad del siglo XIX. .

Salida: 350 €

351. Bibliografía-Americana-Filipinas. *Bibliotheca Americana et Philippina*. Londres, 1922 - 1928. 6 vols. en 4º y 4º mayor.. La colección que se ofrece no contiene la segunda parte (que contiene 33 cartas del P. Kino, el apostol de California); Respecto a los libros, la colección es completa. La librería inglesa reunió en siete vols. la mayor colección de libros y manuscritos sobre América y Filipinas. Contiene una descripción detallada de las obras principales y la valoración de todas. La colección es fundamental no solo para los bibliófilos sino también para los historiadores de América y Filipinas.

Salida: 400 €

352. Fotografía-Cine. Willoughby, Bob. *Audrey Hepburn. Photographs 1953-1966*. Colonia , Taschen, 2010. Folio mayor. 279 p. Encuadernación editorial en tela con fotografía montada en el plano anterior; estuche a juego. Perfecto estado. Edición numerada de 1.000 ejemplares y 200 Ap; este es uno de los 200 AP (34/200) con la firma manuscrita de Willoughby. Willoughby fue llamado para fotografiar a la nueva estrella una mañana poco después de que ella llegara a Hollywood en 1953. A medida que la carrera de Hepburn se disparaba. Las fotografías de Willoughby buscan las múltiples facetas de la belleza y la elegancia de Hepburn, .

Salida: 400 €

353. Órdenes religiosas-México. Pareja, Fr. Francisco de.. *Sermón predicado a las excelencias singulares y plausibles elogios de el gloriosissimo patriarca San Joseph [...] en el insigne, en todo grande, y Real Convento de la Ilustrissima Ciudad de Sevilla, de la misma sagrada religión..* Sevilla, por Juan Lorenzo Machado, 1653. 4º menor. 4 h, 32 p. Edición original de extremada rareza. El autor Fr. Francisco de Pareja, nacido en Auñón o en Castro Urdiales, dos veces provincial y dos veces comendador del convento de Méjico. calificador de la Inquisición. Según consta en la portada del sermón: "del Orden de N.Señora de la Mece, Redencion de cautivos, hijo de la Provincia de Mexico, en la Nueva España". # No en la BNE. No en Palau, que si referencia otra importante obra escrita por este autor mexicano. .

Salida: 250 €

354. Política europea-Siglo XVII. Quirante del Toboso, Luis. [Traductor]. *Espiritu de Francia y máximas de Luis XIV. Descubiertas a la Europa. Traducida de Francés en Español por [...] Secretario del Eminentísimo Cardenal Guillermo de Fustemberg, Obispo de Argentina en Alemania, llamada Estrasburg.* Colonia, Oficina de Christian Wan-Sager, 1689. 4º. 64 p. Edición original de este panfleto político sobre las alianzas y guerras entre estados de la Europa en unos años muy convulsos. Por consejo de su ministro de la Guerra Louvois, Luis XIV hace asolar el Palatinado. El emperador, Inglaterra y Holanda se unen contra Francia en la gran alianza de Viena (12-V). Muere Maria Luisa de Orleans, esposa de Carlos II; este casa con Mariana de Neoburgo, emparentada con el emperador Leopoldo I. Este matrimonio respondía a la tendencia general de coalición contra Luis XIV. Ese año las tropas francesas invaden Cataluña. # Palau 82871. .

Salida: 120 €

355. Agricultura-Cataluña. *Instrucció per cultivar l'arrós de secá en las provincias d'Espanña. Traduit al catalá per millor intelligencia dels pagesos.* Barcelona, Imprenta de la Viuda y Fills de Anton Brusi, 1831. 4º menor. 6 h: Cubiertas originales en papel pintado. Raro opúsculo que explica como los payeses pueden cultivar arroz de manera que dé para su beneficio económico. Nombra el cultivo del arroz de Puerto Rico, y también el de Filipinas. # Palau 120101. No en Aguiló. .

Salida: 120 €

356. Fotografía-La obra definitiva de Helmut Newton. Newton, Helmut. *Helmut Newton's Sumo.* Londres, Taschen, 1999. 70x50 cm. 464 p. Monumental edición, numerada y firmada por Newton. Tela editorial con sobrecubierta. SUMO, editado por June Newton, reúne una amplia selección de más de 400 fotografías, muchas de las cuales se publican por primera vez; cubren todos los aspectos de la destacada trayectoria de Newton en la fotografía: desde sus impresionantes fotografías de moda, que señalaron el camino a generaciones de fotógrafos, a sus desnudos y retratos de celebridades. Helmut Newton -Helmut Neustädter- (1920 - 2004) de origen alemán (y judío) es considerado uno de los fotógrafos más importantes del siglo XX. Crea un nuevo estilo propio en sus fotografías, que están repletas de glamour y seducción, donde predominan los desnudos femeninos y los tacones de aguja. .

Salida: 1500 €

358. Grabado. Jacques Callot (Nancy 1592–1635 Nancy). [*La Halte des Bohémiens: Les Diseuses de Bonne Aventure*] *Vous qui prenez plaisir en leurs parolles.* principios s. XVII. 12,5 x 23,5 cm. Grabado calcográfico. Lámina 3 de la suite de 4 piezas "Les Bohémiens", una de las más conocidas del artista. .

Salida: 80 €

359. The Beatles-Madrid. [*Entrada para el concierto de los Beatles de 1965 en las Ventas*]. Madrid, Altamira, 1965. 7x13,5 cm. Con foto de los músicos en el v.. Al dorso publicidad del brandy Fundador. Con texto manuscrito en el v..

Salida: 300 €

363. Cartel-Picasso. Picasso. *Sala Gaspar. Consejo de Ciento - Barcelona. Dibujos de Picasso. Enero - Febrero 1961.* [Barcelona, 1961]. 70x50 cm. Cartel litográfico a una sola tinta.

Salida: 100 €

365. Grabado-Galicia. Baltar Santos, Arturo. *Santa Marta [y] Beato Vintila de Ponxin.* 34x29 cm. Pareja de grabados xilográficos numerados (10/25), titulados y firmados a lápiz por el artista. Enmarcados.

Salida: 120 €

366. Dibujo original-Arte oriental. [*Ánades luchando por la pesca*]. siglo XIX. 27x40 cm. Dibujo japonés; tinta china sobre papel de arroz. Enmarcado.

Salida: 250 €

367. Cartel-Propaganda política-Revolución cultural maoista. [*Mao saluda al pueblo desde un vehículo militar*]. [Pekín , ca. 1970]. 52x74 cm. Cartel fotográfico (offset en color).

Salida: 50 €

368. Planchas de grabado-Toros. [*18 planchas de toros usadas para el libro Estampas de Toros de Pedro Vindel*]. s.a (siglo XX). En diferentes tamaños.

Salida: 300 €

370. Dibujo original. Venancio Blanco. *Maternidad.* 46x32 cm. Dibujo a sanguina. Enmarcado. Firmado ("Venancio") y fechado (13-III-2001) a lápiz.

Salida: 275 €

372. Grabado-Judaica. Alex Jakesch. [*Interior de la sinagoga de Praga*]. Praga, 1901. 84x63 cm. Aguafuerte. La sinagoga de Praga es la más antigua de Europa. Tirada numerada (27/50) y firmada a lápiz por el artista.

Salida: 70 €

374. Cartel-Picasso. Picasso. *Sala Gaspar. Consejo de Ciento 323 - Barcelona. Dibujos de Picasso. Abril 1961.* [Barcelona, 1961]. 70x50 cm. Cartel litográfico a 4 tintas.

Salida: 110 €

378. Tarjetas postales-Granada-Sevilla. [Lote de álbumes de postales de Granada (12 uds.) y Sevilla (4 uds.)]. Principios del s. XX. 16 álbumes en 8º, con postales plegadas en acordeón. La de Granada centradas en el grupo escultórico del entierro de Cristo (obra para el sepulcro del Gran Capitán), la Cpilla Real y la Semana Santa.

Salida: 35 €

379. Cartografía-Valencia-Alicante. *Mapa Michelin España. Alicante-Valencia. Clermont-Ferrand (Francia), Michelin y Cía Registro de Comercio, s.a (siglo XX).* Mapa entelado (en color, con trazos delimitados en color) en tamaño 43x80 cm.

Salida: 20 €

381. Grabado-Siglo XVII. Jacques Callot . Stefano della Bella . [Dos escenas de temática militar]. Dos grabados (8,5x13,5 y 8x15 cm).

Salida: 100 €

382. Vistas antiguas-París. Chamouün. *Paris souvenir. 32 vues.* [París, mitad s. XIX]. 8º menor apaisado. Portadilla, 1 h (table des vues): y 32 láminas grabadas al acero con vista. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

384. Pintura española-Fotografías. [Álbum de Murillo]. París, Bulla Frères, fin s. XIX. 26 albúminas (pinturas de Murillo; 9x5,5 cm); en un bonito álbum de época; cierre metálicos y cortes dorados.

Salida: 30 €

385. Mallorca-Fotografías. Frama. *Mallorca [Álbum de fotografías].* Barcelona, Fomento del Turismo de Palma, s.a [ca. años 20 del s. XX]. Folio apaisado. Álbum editorial con 24 fotografías (heligrabados ; medidas: 23x17 cm: Se adjuntan otras 5 fotografías (también de Mallorca) procedentes de otro álbum.

Salida: 30 €

387. Cromos-España-América Latina. [Álbum de cromos con 73 h de cartón sobre España América Latina]. s.l, s.a (siglo XIX). 35,5x27,5 cm. 73 h de cartón (quebradizo) con cromos (ilustraciones fotográficas) en blanco y negro con diferentes lugar de España y América Latina.

Salida: 70 €

391. Exlibris. [*100 exlibris antiguos*]. s.a (siglo XX). En diferentes tamaños (8º y 8º mayor).

Salida: 100 €

392. Exlibris-Música. [*37 exlibris de música*]. s.a (siglo XX). En diferentes tamaños.

Salida: 45 €

393. Grabados-Militares célebres españoles. [*Retratos calcográficos de Francisco de Moncada y Moncada (Valencia, 1586-Goch (Alemania), 1635), y de Federico Carlos Gravina y Nápoli (Palermo, 1756-Cádiz, 1806)*]. Dos grabados de los siglos XVII y XIX (14x10 y 19x14 cm respectivamente). Y el escudo de armas de la casa de Moncada (calcografía de 7x8 cm).

Salida: 30 €

395. Grabado-América Precolombina. Bry, Theodor de. [*Un ritual mágico*] *Un des Rois de la Floride, consultant son Magicien, avant que de marcher a l'ennemi*. Francfurt - Oppenheim, 1586. 19x24 cm. Grabado calcográfico de la obra "Historia Americae sive Novi Orbis". .

Salida: 20 €

396. Grabados-Iconografía religiosa. [*Lote de 6 grabados calcográficos de temática religiosa y uno con vista de Málaga*]. Tamaños; desde 14x8 cm a 17x22 cm; siglos XVII a XIX. Bartolomé de Casena, Nuestra Sra. del Escapulario, Sta. Brígida, S. Francisco Javier, y una escena de los infiernos.

Salida: 50 €

397. Xilografías. Castells Martí, Juan. *Pueblo español. 10 Xilografías*. s.l [Barcelona], Ayuntamiento de Barcelona. Museo de Industria y Artes Populares, s.a (siglo XX). Folio mayor. Sin paginación. Serie de 10 xilografías originales en color con vistas y personajes de diversas ciudades españolas, firmada por el autor, en carpetilla editorial.

Salida: 50 €

398. Grabados-Tierra Santa. [*Conjunto de 8 grabados pertenecientes a un libro de viaje a Tierra Santa, del siglo XIX*]. s.l, s.a (siglo XIX). 28,5x39 cm. Con tenues manchas de óxido.

Salida: 30 €

400. Grabados-Tierra Santa. [*Conjunto de 9 grabados pertenecientes a un libro de viaje a Tierra Santa, del siglo XIX*]. s.l, s.a (siglo XIX). 28,5x39 cm. Con tenues manchas de óxido.

Salida: 30 €

401. Aleluyas. *Vida del nuevo aprendiz Zapatero / Vida del estudiante bueno y la del malo.* Barcelona / Madrid, Antonio Bosch / Arenal , fin s. XIX. Dos aleluyas (43x31 cm) sobre papel colores crema y verde respectivamente.

Salida: 25 €

402. Aleluyas. *D. Pedro el Cruel o el zapatero y el Rey / Juan Tenorio y el convidado de piedra.* Madrid, Juanelo, 19 / Hernando, Arenal II, fin s. XIX. Dos aleluyas (43x31 cm) sobre papel colores verde y crema respectivamente.

Salida: 25 €

403. Hoja volante-Poesía religiosa. *Coplas en memoria de los siete dolores de la Santísima Virgen, meditando las cuales se ganan innumerables indulgencias concedidas por varios sumos pontífices.* Manresa, imp. y lit. de Luis Roca, [ca. 1886]. 1 hoja (32x43 cm), impresa por una cara.. # No se encuentra en ninguna de las fuentes consultadas.

Salida: 25 €

405. Grabado-Goya. Francisco de Goya (pinx). F. Milius (sculp.). *Goya. Collection de Madame A. B. Blodgett.* París, ca. 1850. Aguafuerte. Papel (64x44 cm). Huella (23x17 cm).

Salida: 50 €

412. Grabados. Alphonse Legros. *Vieil homme vieil arbre.* fin s. XIX. Aguafuerte (reimpresión); firmado en la plancha. Enmarcado.

Salida: 30 €

417. Aguilar. Dickens, Charles. *Obras completas... Tomo I.* Madrid, Aguilar, 1951. CCLXXVI+1544 p. Retrato. Piel editorial; cortes pintados. Ilustraciones.

Salida: 20 €

419. Lote de invendidos-Literatura del siglo XIX. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Aguilar, antologías literatura española del siglo XIX, literatura italiana del siglo XIX. Ediciones del siglo XX] . 3 vols. en 4º menor. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

420. Aguilar-Oscar Wilde. Wilde, Óscar. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1992. 8º mayor. 1319 p. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

421. Literatura francesa-Siglo XIX-Filosofía política. [Maistre, Joseph de]. *Las veladas de S. Petersburgo, ó diálogos sobre el gobierno temporal de la providencia*. Valencia, Imprenta de J. Gimeno, 1832. 3 partes en un vol. en 4º menor. VIII+239 p; 234 p; 227 p. Pasta española época con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Ligeras faltas en la parte superior del lomo. Cortes tintados. Autor tomado de nota "del editor" en preliminares.

Salida: 75 €

423. Literatura española del siglo XX-Literatura humorística. Fernández Flórez, Wenceslao. *Aventuras del Caballero Rogelio de Amaral*. Madrid, Pueyo, 1933. 8º mayor. 267 p. Holandesa época. Refuerzo en las p. 65-80.

Salida: 20 €

424. Imprenta-Siglo XV. Río y Rico, Gabriel M^a. *La imprenta en el siglo XV. Ocho ediciones conocidas de la imprenta de Botel, en Lérida*. Madrid, Revista de Archivos, 1920. 4º. 14 p. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa en anteportada.

Salida: 20 €

425. Bibliografía-Obras públicas. Cambronero Antigüedad, Luis. *Catálogo metódico de su biblioteca pública con breves noticias referentes a la misma y a la casa consulado que ocupa*. Málaga, Imprenta Márquez, 1927. 4º. XXVII+792 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Ligeras rozaduras en el lomo. Corte superior tintado. Conserva cubiertas. Láminas.

Salida: 20 €

426. Militar-Asmas. Marchesi, José María. *Catálogo de la Real Armería mandado formar por S. M, siendo director general de Reales Caballerías*. Madrid, Aguado, 1849. 4º menor. XX+198 p, 119 p (glosario compuesto de varias palabras cuya explicación es necesaria para la inteligencia del catálogo que antecede). Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo; ligero desperfecto en esquinas de los planos por humedad. 10 láminas litográficas (falta parte de esquina superior en láminas VIII-X; las dos últimas con refuerzo en esquina superior).

Salida: 20 €

429. Literatura austriaca-Siglo XX. Kraus, Karl. *Los últimos días de la humanidad. Tragedia en cinco actos con prólogo y epílogo*. Barcelona, Tusquets, 1991. 4º menor. 602 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

432. Cuenca-Historia de Castilla-Libros ilustrados. González Muñoz, José M^a. *Señorío de Villena. La muy noble villa del Castillo de Garcimuñoz y su monasterio de San Agustín*. Madrid, Queimada, 1998. 4^o. 184 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

433. Ediciones especiales-Libros ilustrados-Literatura francesa. Besançon, Julien. *Les jours de l'homme. Illustrations de Jean Dratz*. Paris, Terres Latines, 1940. 4^o. 152 p. Ilustraciones y viñetas en color de Jean Dratz. Portada ilustrada a color. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de 2000 ejemplares numerados (ejemplar n^o 134).

Salida: 20 €

434. Ediciones del siglo XVIII-Historia-Antigua Grecia. *Histoire des hommes, ou histoire nouvelle de tous les peuples du monde, partie de l'histoire ancienne. Tome XVIII (Histoire de la Grèce)*. París, 1782. 8^o. 324 p. Texto orlado y ornamentos tipográficos. Encuadernación holandesa de época en piel y cartón con tejuelo; tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 30 €

435. Literatura española del siglo XX. Carretero, Manuel. *El triunfo de la vida. Diálogos novelescos. Ilustraciones de Julio Romero de Torres*. Madrid, Librería de Pueyo, 1977. 4^o menor. 107 p. Cubierta original ilustrada con muy leves rozaduras en el lomo. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 120 €

436. País Vasco. *Histoire et civilisation basques de la prehistoire a la formation du royaume de Navarre*. Bilbao, Lauburu, 1979. 4^o. 297 p, suite con mapas en blanco y negro al final. Cubierta original con sobrecubierta. Ilustraciones.

Salida: 20 €

437. Bilbao-Legislación. Consulado de Bilbao. *Ordenanzas de la ilustre universidad, y casa de contratación de la... Villa de Bilbao... aprobadas... por el Rey Felipe Quinto Nuestro Señor, año de 1737. s.l.*, Oficina de José Rubió, 1813. 4^o menor. 2 h, 353 p, 31 h . Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 70 €

439. Ediciones del siglo XIX-Historia, política, economía, sociedad, etc-Estadística. Moreau de Jonnes, Alejandro. *Elementos de estadística. Principios generales de esta ciencia, su clasificación, método, operaciones, diversos grados de certidumbre, errores y progresos, con su aplicación a la comprobación de los hechos naturales, sociales y políticos, históricos y contemporáneos por....* Madrid, Francisco Abiezo, 1857. Primera edición en castellano. 8^o mayor. 385 p. Pequeña viñeta calcográfica en portada. Encuadernación holandesa de época en piel y tela con tipos, hilos y hierros dorados. Raro.

Salida: 25 €

440. Filipinas-Misiones. Carreño Echeandía, José Luis. *Urdimbre en el telar (Narra un misionero)*. Madrid, Vofisa, 1965. Primera edición. 4º. 317 p, 4 h. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

441. Dinastía de los Borbones-Historia de España-Siglo XIX-Monarquía española. Ortega Morejón, José M. de. *Doña Isabel de Borbón, Infanta de España*. Madrid, Aspas, 1943. Primera edición. 4º menor. 223 p. Tela editorial estampada. [Isabel de Borbón y Borbón (Madrid, 20 de diciembre de 1851-París, 23 de abril de 1931), apodada la Chata, fue infanta de España y dos veces princesa de Asturias, desde 1851 a 1857 como heredera de su madre Isabel II y desde 1874 a 1880 como sucesora de su hermano Alfonso XII. Asimismo, fue condesa de Girgenti por matrimonio].

Salida: 20 €

444. Ascetismo-Portugal. Antonio Das Chagas (O.F.M.). *Obras espirituaes do espiritual & veneravel padre frey...: primeyra e segunda parte.* Lisboa, na officina de Miguel Deslandes, 1701. 4º menor. 8 h, 504 p. Pergamino de época. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 35 €

446. Literatura francesa-Siglo XVIII. Dauphin, M.. *La Dernière Héloïse ou Lettres de Junie Salisbury, recueillies et publiées par M. Dauphin Citoyen de Verdun. Premiere Partie [et seconde]*. París, 1784. 2 partes en un vol. en 8º marquilla. I: 87 p. Ilustrado con un pequeño grabado en la portada y dos láminas grabadas por Denbrun. II: Frontispicio, 207 p. Ilustrado con un pequeño grabado en la portada de Longueil. . Además está decorado con frontales, viñetas y finales de capítulo que adornan toda la obra. Encuadernación en tela fina sajona, con tejuelo de piel verde y un hierro dorado , algo deslucida per en buen estado de conservación. Primera edición. Bien completa. .

Salida: 65 €

447. Ajedrez. Reinfeld, Fred. *Por qué pierde usted en ajedrez*. México, Diana, 1966. 4º menor. 5 h, 237 p. Símil piel editorial con sobrecubierta (con muy leves rozaduras). Sexta edición. Ilustrado con tableros en blanco y negro que reproducen distintas partidas.

Salida: 20 €

449. Pintura española-Renacimiento español-Libros ilustrados. Bermejo, Elisa. *Juan de Flandes*. Madrid, CSIC, 1962. Primera edición. 4º. 46 p+48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Juan de Flandes (c. 1465–Palencia, 1519) fue un pintor de origen flamenco, considerado como uno de los más importantes representantes del Renacimiento en España].

Salida: 20 €

451. Lote de varias obras. *Españoles de oro. Cien años de medallas olímpicas (1896-1996) / Santoña. Plaza napoleónica.* Madrid-Santoña, 1999-2015. 2 vols. en 4º menor apaisado y Folio. 1. "Españoles de oro": 320 p, 1 h (tela editorial con sobrecubierta ilustrada, ilustraciones en color); 2. "Santoña": 222 p (Rústica editorial ilustrada. Texto a dos tintas. Ilustraciones).

Salida: 20 €

453. Literatura española-Siglo XVI y XVII-Historia y crítica. Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano. *Noticia de un precioso códice de la Biblioteca Colombina; algunos datos nuevos para ilustrar el Quijote; varios rasgos ya casi desconocidos ya inéditos de Cervantes, Cetina, Salcedo, Chaves y el bachiller Engrava.* Madrid, Rivadeneyra, 1864. Folio menor. 82 p. Holandesa tela moderna. Conserva cubiertas. Texto a dos columnas.

Salida: 20 €

454. La Rioja. Govantes, Angel Casimiro de. *Diccionario Geográfico-Histórico de España. Sección II. Comprende La Rioja o toda la provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Burgos.* Madrid, Viuda de Jordán e hijos, 1846. Folio. 348 p (a partir de la p. 222, apéndice), 14 p (suplemento a la sección segunda...). Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

459. Imprenta española en el siglo XV. Vindel, Francisco. *El arte tipográfico en España durante el siglo XV. Índices generales.* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores (tall. tip. Góngora), 1951. Folio mayor. 134 p, 1 h. . Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Cubiertas originales. Índice cronológico con los números de Haebler en su Bibliografía Ibérica, y los correspondientes de Vindel; además índice cronológico general por orden alfabético de impresores, y por autores y obras anónimas.

Salida: 50 €

461. Biblia-Libros ilustrados. *La Santa Biblia.* Barcelona, Carrogio, 1969. 4º mayor. 295 p. Encuadernación en pergamino moderno con estampaciones doradas en los planos. Cortes dorados. Retrato ilustrado del Papa Pablo VI. Texto a dos columnas. Muy ilustrado.

Salida: 65 €

462. Bibliografía. Cotarelo y Mori, Emilio. *Discurso acerca de las obras publicadas por la Real Academia Española... con ocasión de celebrar la Fiesta del Libro e inaugurar una exposición de las referidas obras.* Madrid, Revista de Archivos, 1928. Folio menor. 91 p, que contienen 457 referencias; 64 h, con facsímiles de portadas, documentos y marcas. Cubiertas originales con ligera rozadura en la parte superior del lomo y esquina inferior del plano superior.

Salida: 20 €

463. Francia-Patrimonio monumental-Libros ilustrados-Fotografías. Saint-Paul, Anthyme. *Histoire monumentale de la France. Ouvrage illustré de 122 gravures.* París, Hachette, 1924. Folio. 282 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial profusamente decorada con estampaciones doradas; corte superior dorado. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

464. Caricaturas-Libros ilustrados. Hofmann, Werner. *La caricature. De Vinci a Picasso.* París, Aimery Somogy, 1958. Primera edición. Folio. 154 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial (algo manchada). Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

465. Tapices-Libros ilustrados. *A la manera de Flandes. Tapices ricos de la corona de España.* Madrid, Patrimonio Nacional, 2001. Folio. 109 p. Numerosas ilustraciones y láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

466. Pintura barroca-Libros ilustrados. Morales Marín, José Luis. *La pintura en el barroco.* Barcelona, Espasa-Calpe, 1998. Primera edición. Folio. 228 p. Profusión de ilustraciones en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

467. Ilustración Española-Liberalismo español-Libros ilustrados. *Ilustración y proyecto liberal. La lucha contra la pobreza.* Zaragoza, Ayuntamiento, 2001. Primera edición. Folio. 430 p. Numerosas ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

469. Pintores célebres-Nueva York-Libros ilustrados. *Los irascibles. Pintores contra el museo. Nueva York, 1950.* Madrid, Fundación Juan March, 2020. Primera edición. Folio. 291 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Láminas en color. Cartoné editorial ilustrado. [Historia que terminó convirtiéndose en uno de los hitos más importantes de la historia del arte del siglo XX. Es la historia de una protesta, de un acto de rebeldía protagonizada por dieciocho artistas de la Escuela de Nueva York contra una exposición que llevaba por título American Painting Today: 1950, que presentaba el Metropolitan Museum of Art].

Salida: 20 €

471. Historia de la música-Libros ilustrados. Alberti, Luciano. *El libro de la música (La música a través de los siglos).* Barcelona, Queromón Editores, 1974. Primera edición en castellano. Folio. 320 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

472. Pueblos y ciudades españoles-Viajes, excursiones y rutas-Libros ilustrados. Varios. *Los pueblos más bellos de España*. Madrid, Selecciones del Reader's Digest, 1982. Primera edición. Folio. 339 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y láminas a color. Mapas. Holandesa editorial en símil piel y cartón ilustrado .

Salida: 20 €

473. Fotografía-Paisajes y poblaciones españolas-Vistas. Varios. *España desde el cielo*. Madrid, BCH, 1999. Primera edición. Folio. Mas de 100 p. sin numerar. Totalmente ilustrado con fotografía a color y a toda página con paisajes españoles. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

474. Pueblos españoles-Vistas y paisajes-Fotografía. Carandell, Luis. *Pueblos bellos de España*. Barcelona, Lunwerg, 2002. Primera edición. Folio. 175 p. Ilustraciones fotográficas en color por Domi Mora. Cartón editorial ilustrado.

Salida: 20 €

479. Literatura hispanoamericana-Borges. *Veinticinco Agosto 1983 y otros cuentos de Jorge Luis Borges*. Madrid, Siruela, 1983. 4º alargado. 151 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

480. Ajedrez. Stahlberg. *El gambito de dama. Interesantes estudios y comentarios de las más modernas teorías... en notables partidas de los grandes ajedrecistas*. Buenos Aires, Sopena, 1942. 4º. 102 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones en blanco y negro sobre diferentes partidas de ajedrez.

Salida: 25 €

481. Ajedrez. Callejo, Carlos; Ganzo, Julio. *El ajedrez romántico. Bosquejo histórico con 117 partidas analizadas técnicamente*. Madrid, Vicente Rico, 1950. 4º. 198 p. Cubierta original ilustrada. Ilustrado con tableros en blanco y negro que reproducen distintas partidas.

Salida: 20 €

482. Clásicos latinos. Quinto Ennio. *Fragments. Texto revisado y traducido por Manuel Segura Moreno*. Madrid, C.S.I.C, 1984. 4º. LVI+159 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

483. Galicia-Guerra de la Independencia Española. López-Aydillo, Eugenio. *El obispo de Orense [Pedro Benito Antonio Quevedo y Quintano] en la Regencia del año 1810 (planteamiento de los problemas fundamentales de la vida constitucional de España)*. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1918. 8º mayor. 341 p; lámina con retrato. Holandesa moderna con nervios en el lomo. Quevedo se opuso a José

Bonaparte y fue uno de los cinco elegidos para participar en el Consejo de Regencia de España e Indias el 29 de enero de 1810, durante la Guerra de la Independencia.

Salida: 20 €

485. Caballería-Historia-Libros ilustrados. Fleckenstein, Josef. *La caballería y el mundo caballeresco. En colaboración con Thomas Zotz. Esta edición incluye un estudio sobre la caballería castellana de Jesús Rodríguez Velasco*. Madrid, Siglo XXI, 2006. Primera edición en castellano. 4º. 245 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

486. Organizaciones filantrópicas-Cultura. Sánchez Ron, José. *Cincuenta años de cultura e investigación en España: La Fundación Juan March (1955-2005)*. Barcelona, Crítica, 2005. Primera edición. 4º. 421 p. Láminas fotográficas. Incluye DVD. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. Perfecto estado.

Salida: 20 €

487. Nobleza y genealogía-Historia de España-Siglo XVIII. Felices de la Fuente, María del Mar. *Condes, marqueses y duques. Biografías de nobles titulados durante el reinado de Felipe V*. Madrid, Doce Calles, 2013. Primera edición. 4º. 358 p. Cubiertas originales ilustradas. Perfecto estado.

Salida: 20 €

490. Pensamiento, opinión e impresiones-Sociedad de entreguerras-Crítica política y social. Zurano Muñoz, Emilio. *Inquietud universal: sus causas*. Madrid, Reus, 1920. Primera edición. 8º mayor. 206 p. Cubiertas originales. Intonso. Raro. # No en CCPB. [Emilio Ramón Zurano Muñoz (Pulpí, 1857-Torre Pacheco, 1943) fue un escritor, sociólogo, abogado y publicista español. Creció analfabeto, pues no pudo asistir a la escuela, pero un jornalero le enseñó a leer y escribir. Con veinticuatro años, el director del Instituto Cardenal Cisneros de Madrid conoce sus facultades y le anima a que formarse en la capital. Diez años después, en 1890, se doctora en derecho. Fue durante años vicepresidente y presidente del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid y propuesto a Cortes como diputado. Recibió la Gran Cruz de Alfonso XII. Fue consejero avisado en muchos asuntos: opinó, entre otras cosas, sobre la liberalización de la prensa y en 1921 habló al propio Alfonso XIII sobre la posibilidad de aprovechar la energía de las mareas y corrientes marinas].

Salida: 20 €

491. Caza-Trofeos venatorios-Arte. *Concurso de trofeos venatorios y exposición de la caza en el arte*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1950. Primera edición. 4º. 125 p. Láminas. Cubiertas originales con lámina montada ilustrada a color.

Salida: 20 €

494. Madrid. Subirá, José. *El Teatro del Real Palacio (1849-1851)*. Madrid, CSIC, 1950. 4º mayor. 300 p. Tela editorial con tejuelo. Corte superior tintado. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

498. Museo del Louvre. Raffaëlli, J.F. *Mes promenades au musée du Louvre*. París, Éditions D'Art et de Littérature, 1913. 4º. 255 p. Cubierta original; falta la inferior. Lomo rozado. Frontis con lámina en blanco y negro. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

499. Artesanía. *El damasquinado de Toledo*. Madrid, Koragrafik, 1991. 4º menor cuadrado. 219 p. Rústica editorial ilustrada. Numerosas ilustraciones y láminas en blanco y negro y en color. El damasquinado es un trabajo de artesanía que consiste en la realización de figuras y dibujos mediante la incrustación de hilos y láminas de oro y plata en acero o hierro, normalmente pavonado.

Salida: 25 €

504. País Vasco-Filología. Arriaga, Emiliano de. *Lexicón etimológico, naturalista y popular del bilbaíno neto. Compilado por un chimbo como apéndice a sus vuelos cortos*. Bilabo, Tip. de Sebastián de Amorrortu, 1896. 8º mayor. 317 p, 1 h. Holandesa nervios con pequeñas rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 150 €

507. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Mújica Laínez, Manuel. *Invitados en el paraíso*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1957. 8º mayor. 294 p,1 h. Cubiertas originales con muy leves rozaduras en extremos del lomo. El último volumen en su tetralogía de Buenos Aires, esta novela muestra con gran ironía la decadencia y decadencia de la élite argentina.

Salida: 30 €

508. Moral católica. Haesteno, Benedicto. *Camino Real de la Cruz*. Madrid, Blas Román, 1785. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. Portada calcográfica, 162 p (láminas grabadas al cobre); LXX p y 18 h ("Regla que San Leandro..."). Pergamino de época.

Salida: 50 €

509. País Vasco. Arrabal Álvarez, Bonifacio. *Vizcaya. Lecturas*. Bilbao, Echeguren y Zulaica Editores, 1923. 4º menor. 301 p. Cartoné ilustrado. Exlibris de tampón en portada. Numerosas ilustraciones.

Salida: 50 €

511. Arte español-Dibujo. Sánchez Cantón, F. J. *Dibujos españoles: siglos X-XV[y XVI-XVII]*. Madrid, Hauser y Menet, 1930. 2 vols. en 4º menor. I: 12 p, XCVI láminas en blanco y negro; II: 3 h, CXCII láminas en blanco y negro. Cubiertas originales. Profundo análisis del dibujo español presentado en una excelente

edición. 2/5 volúmenes.

Salida: 70 €

512. Andalucía-Economía social. Vincent, Bernard. *Andalucía en la Edad Moderna. Economía y sociedad.* Granada, Diputación Provincial, 1985. 8º mayor. 313 p. Cubierta original ilustrada. Mapas ilustrados en blanco y negro.

Salida: 25 €

513. Cocina española. *La cocina española moderna.* Madrid, Sociedad Anónima Renacimiento, s.a (siglo XX). 8º mayor. VIII+412 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

514. Facsímil-Oficios. Garfault. *Arte del barbero-peluquero-bañero.* Madrid, Almarabú, 1992. 8º mayor. 234 p, 5 láminas plegadas al final. Tela editorial. Facsímil de la edición de Madrid, Imprenta de Andrés Ramírez. Ejemplar 853/1050.

Salida: 25 €

516. Viajes por España. Leclercq, Jules. *Voyage aux Iles Fortunées, le pic de Ténériffe et les Canaries.* París, Plon, 1880. 8º mayor. 227 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 90 €

517. Viajes por España. Montgailhard, Guy de. *Á travers le Guipúzcoa [Artículo en p. 5-20 de la Revue Hebdomadaire. Treizième année. Tome I, décembre 1903].* París, Librairie Plon, [1903]. 8º mayor. 510 p. Holandesa nervios moderna.

Salida: 70 €

519. Bibliografía-Manuscritos-Colonias Españolas. Vindel, P. *Biblioteca Ultramarina. Manuscritos muchos de ellos originales e inéditos, referentes a América, China, Filipinas, Japón y otroa países que se ofrecen en venta por...* Madrid, 1917, 8º. 324 p. Láminas plegadas con reproducciones facsímiles de manuscritos. Rústica.

Salida: 30 €

520. Historia de Inglaterra-Libros ilustrados. Galibert, Leon. Clément Pellé. *Angleterre. Tome premiere.* París, Firmin Didot frères, 1842. 4º. I: 2 h, 488 p y láminas. Holandesa cartoné con lámina montada sobre el plano superior y lomo. Pequeñas manchas de óxido. De la colección: "L'Univers. Histoire et description de tous les Peuples".

Salida: 20 €

522. Alimentación. Saillard, Emilio. *La remolacha y la fabricación del azúcar de remolacha*. Barcelona, Casa Editorial P. Salvat, 1923. 8º mayor. 761 p. Tela editorial ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

523. Historia de Europa-Monarquías europeas-Ediciones del siglo XIX. Capefigue, M. *La société et les gouvernements de l'Europe depuis la chute de Louis-Philippe jusqu'a la présidence de Louis-Napoléon Bonaparte par... Tome second*. París, Amyot, 1849. Primera edición. 4º menor. 340 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

524. Literatura humorística-Literatura española del siglo XX. Laiglesia, Álvaro de . *Mundo, demonio y pescado*. Barcelona, Planeta, 1964. Primera edición. 8º. 284 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

525. Literatura europea del siglo XX-Intelectuales célebres. Koestler, Arthur. *La época del anhelo*. Santiago de Chile, Zig Zag, 1951. Primera edición en castellano. 4º menor. 392 p. Tela editorial estampada. [Arthur Koestler (1905-1983), fue un novelista, ensayista, historiador, periodista, activista político y filósofo social húngaro de origen judío].

Salida: 20 €

526. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Crusat, Paulina. *Aprendiz de persona / Las ocas blancas*. Barcelona, Destino, 1956 / 1959. Primera edición. 2 vols. en 8º. 255 p / 326 p. Tela editorial con estampaciones doradas y adorno gofrado en seco; sobrecubiertas. Escasos en comercio. [Paulina Crusat Martino (Barcelona, 1900 - Sevilla, 1981), fue una escritora, traductora y crítica literaria catalana en lengua castellana. En *Aprendiz de persona* (1956) y *Las ocas blancas* (1959) traza en dos partes, respectivamente dedicadas a la infancia y la juventud, un relato de formación en la Barcelona de las dos primeras décadas del siglo XX].

Salida: 20 €

527. Jesuitas. *Institutum societatis Jesu... Volumen secundum*. Praga, Typis universitatis Carolo, 1757. Folio. 2 h, 472 p, 85 h (index generalis...). Pergamino de época con pequeña rozadura en la parte superior del lomo. Portada a dos tintas, con exlibris de tampón. Cortes tintados.

Salida: 50 €

529. Militaría-Política española del siglo XIX. M. H. y J. T. *Espartero. Su vida militar, política, descriptiva y anecdótica... Tomo segundo*. Barcelona, Espasa Hermanos, (finales s. XIX). 4º mayor. 952 p, 4 h. Láminas con grabados en madera a la testa. Pasta española época (rozada), con tejuelo, y ruedas doradas en el

lomo.

Salida: 20 €

532. Historia del traje-Pintura española-Tejidos. Varios. *Mariano Fortuny y Madrazo [Granada, 1871 - Venecia, 1949]. Pinturas, grabados, fotografías, telas y objetos.* Madrid, Puerta de Toledo, 1988. Primera edición. Folio. 159 p. Numerosas láminas e ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

533. Arte abstracto-Museos-Libros ilustrados. *La ciudad abstracta 1966. El nacimiento del Museo de Arte Abstracto Español.* Madrid, Graficos Europeos, 2006. Primera edición. 4º mayor. 299 p. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

534. Crítica política y social-Historia de España-Pensamiento, opinión e impresiones. Romero, Emilio. *Cartas a un príncipe.* Madrid, Afrodisio Aguado, 1964. Primera edición. Folio menor. 143 p. Cubiertas originales ilustradas. [Emilio Romero Gómez (1917-2003) fue un periodista y escritor español. Está considerado como uno de los principales periodistas del franquismo. Intervino activamente en política, ocupando diversos cargos derivados de su condición de periodista].

Salida: 20 €

535. Valladolid-Historia económica. Arribas Rodríguez, Javier y Villaverde Castro, José. *La economía de Valladolid: pasado, presente y futuro.* Valladolid, Andrés Martín, 1984. Primera edición. Folio menor. 535 p. Gráficos y planos. Holandesa editorial en símil piel y cartoné ilustrado; tipos dorados.

Salida: 20 €

536. Cervantina-Libros infantiles ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Aventuras de Don Quijote de la Mancha. Adaptación de Joaquín Aguirre Bellver. Ilustraciones de C. Perellón.* Madrid, Edaf, 1970. 2 vols. en folio menor. Sin paginar. Profusamente ilustrado a color. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

537. Bibliotecas y archivos-Bibliografía-Libros ilustrados. *Libro dei giorni italiani anno XVIII-1969: L'archivio delle civiltá.* Milano, Alfieri & Lacroix, 1969. Primera edición. Folio. 159 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa editorial en tela y cartoné ilustrado; tipos dorados. Estuche protector en cartoné.

Salida: 20 €

538. Mujeres españolas célebres-Bailarinas célebres-India. Moro, javier. *Pasión india. La verdadera historia de la princesa española de Kapurthala.* Barcelona, Seix Barral, 2006. 4º. 449 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Anita Delgado o Princesa de Kapurthala (Málaga, 1890-Madrid, 1962), fue una bailarina española de cuplés que llegó a convertirse en raní ('reina') de Kapurthala].

Salida: 20 €

540. Valle-Inclán. García Domínguez, Raimundo. *Anaco valleinclininos.* Santiago, Fund. Valle-Inclán, 2004. 4º. 148 p, 2 h. Símil piel editorial con sobrecubierta. Ilustraciones.

Salida: 20 €

541. Viajes-Tierra Santa-Libros ilustrados-Fotografías. Alimenti, Dante. *Siguiendo a Jesús.* Barcelona, Garriga, 2000. 3 vols. en Folio. I: 173 p. II: 353 p. III: 534 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de Franco Marzi. Símil pergamino editorial con estampaciones doradas; sobrecubiertas ilustradas. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 20 €

542. Tradiciones, costumbres y vida cotidiana en España-Vistas y paisajes-Tipos y trajes españoles. Varios. *La España de los españoles.* Madrid, Publicaciones Españolas, 1963. Primera edición. Folio. 306 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

545. Encuadernación-Libros ilustrados. *La encuadernación artística española actual.* Madrid, Ministerio de Cultura. Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1986. Primera edición. Folio. 218 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

547. Pueblos y ciudades españoles-Libros ilustrados. Varios. *La España de cada provincia.* Madrid, Publicaciones Españolas, 1964. Primera edición. Folio menor. 832 p. Láminas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

548. Medición del tiempo-Historia-Libros ilustrados. Priestley, J. B. *El hombre y el tiempo.* Madrid, Aguilar, 1966. Primera edición en castellano. Folio. 319 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

549. Canarias. Minutoli, Julius Freiherr. *Die canarischen inseln, ihre vergangenheit und zukunft.* Berlín, Allgemeine Deutsche Verlags-Anstalt, 1854. 4º. 5 h, 259 p. Holandesa época.

Salida: 70 €

550. Viajes y expediciones. Mountfort, Guy. *Portrait of a Wilderness. The story of the Coto Doñana Expeditions...Illustrated by Eric Hosking...Introduction by Field Marshal.* Londres, Hutchinson, 1958. Primera edición. 4º. 240 p. Tela editorial ilustrada con tejuelo y sobrecubierta ilustrada. Corte superior tintado. Láminas en blanco y negro y en color. Primera edición.

Salida: 60 €

552. Discursos académicos-Siglo XIX-Sevilla. Pérez de Guzmán y Boza, Juan. *Discursos leídos ante la Real Academia sevillana de buenas letras el día 26 de abril de 1892 por el Excmo. Señor D... y el Sr. D. Manuel Gómez Ímaz en la recepción del primero.* Sevilla, E. Rasco, 1892. 4º. 62 p, 1 h. Tela moderna. Juicio sobre los historiadores de Sevilla.

Salida: 20 €

554. Títulos nobiliarios-Ensayo. Atienza y Navajas, Julio de. *Consideraciones diversas sobre títulos nobiliarios.* Madrid, Hidalguía, 1961. 4º. 47 p. Holandesa moderna.

Salida: 20 €

556. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Poesía. Portogalo, José. *Canción para el día sin miedo.* Buenos Aires, Aiape, 1939. 4º. 89 p. Cubierta original. Autógrafo manuscrito.

Salida: 40 €

557. Viajes por España-Andalucía. Schäfer. *Spanien eine fahrt nach andalusien.* Leipzig, Velhagen & Klasing, 1928. 4º. 5 h, 119 p, mapa plegado en color al final. Tela con estampaciones en plano superior. Portada orlada. Numerosas ilustraciones y láminas. Corte superior dorado.

Salida: 35 €

559. Lote de varias obras-Seguros. [Conjunto de 7 vols. sobre seguros]. s.a (siglo XX). 7 vols. en 4º. 1. "Introducción al estudio del seguro privado"; 2. "Dirección General de Seguros y Ahorros"; 3. "Seguro Obligatorio de Viajeros"; 4. "Comisaría del seguro obligatorio de viajeros"; 5. "Recopilación legislativa de seguros"; 6. "Comentarios a la póliza francesa del seguro automóvil 1959"; 7. "Guía legislativa de seguros". Todos en encuadernación original.

Salida: 30 €

560. Segovia. *Colección diplomática de Rianza (1258-1457).* Segovia, Gómez- Pamplona, 1958. 4º. 246 p. Cubiertas originales. Láminas en blanco y negro. Intonso.

Salida: 20 €

561. Sepúlveda. Gibert, Rafael. *Los fueros de Sepúlveda. Estudio histórico-jurídico.* Segovia, Gómez-Pamplona, 1953. 4º. 569 p. Cubierta original.

Salida: 30 €

563. Bibliografía-Oceanía. Maggs Bros. *Australia and the South Seas.* Londres, 1927. 4º. 281 p, y 5 h, (índices); XXVIII láminas que reproducen ilustraciones y textos de los libros catalogados. Cubiertas rozadas. Varios libros son españoles.

Salida: 90 €

564. Subastas-Bibliofilia-Encuadernación. [Vente du 14 mars 1921. Hotel Drouot] *Catalogue de très beaux livres anciens la plupart reliés en maroquin. Éditions originales d'écrivains français.* París, lib. Albert Besombes, 1921. 4º mayor. 31 p, y 12 láminas con fotografías (encuadernaciones). Encuadernado en tela. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 20 €

565. Bibliografía-Asia-África. Maggs Bros. *Bibliotheca asiatica et africana... Part IV... With 102 illustrations.* Londres, 1929. 4º. 2 h, 264 p. Láminas. Cubiertas rozadas. Varios libros son españoles.

Salida: 120 €

566. España Musulmana. Sánchez Albornoz, Claudio. *La España musulmana.* Madrid, Espasa Calpe, 1974. 2 vols. en 4º. I: 558 p; II: 637 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas en plano superior y lomo, con sobrecubierta ilustrada. Láminas.

Salida: 30 €

569. Ajedrez. Grau, Roberto. *Tratado general de ajedrez.* Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1951-52. 4 vols. en 4º mayor. I: 222 p II: 270 p III: 302 p IV: 287 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones.

Salida: 20 €

570. Títulos honoríficos-Arte. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Distribución de los premios concedidos por el Rey Nuestro Señor a los discípulos de las nobles artes, hecha por la Real Academia de S. Fernando. En la Junta General de 3. de agosto de 1766.* Madrid, Imprenta de la Viuda de Eliseo Sánchez, 1766. 4º. 2 h, 92 p. Cartoné moderno.

Salida: 25 €

573. Literatura bélica-Sahara. Larteguy, Jean. *El comandante nortes.* Barcelona, Argos Vergara, 1983. Primera edición en castellano. 8º mayor. 261 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

574. Pintura flamenca-Libros ilustrados-Libros ilustrados. Mateo Gómez, Isabel. *El Bosco en España*. Madrid, CSIC, 1965. Primera edición. 4º. 39 p + 48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

576. Viajes por España. Foulché-Delbosc, R. *Madame D'Aulnoy Travels into Spain. Being The Ingenious and Diverting Letters of the Lady --- Travels into Spain. Translated in the year of its publication from Relation du Voyage d'Espagne (1691) and now published with an Introduction and Notes*. Londres, George Routledge, 1930. 4º. LXXXV+447 p, y 4 h, de publicidad editorial. Tel editorial rozada. Tela editorial con corte superior tintado. Exlibris. Frontis. Portada orlada. Láminas en blanco y negro (una de ellas, facsímil de la portada de la edición de Londres, Samuel Croub, 1692).

Salida: 40 €

577. Literatura de viajes. Ludwig Löwenstein, Wilhelm Paul. *Ausflug von Lissabon nach Andalusien und in den Norden von Marokko im Frühjahr 1845*. Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1846. 4º. VI+274 p, 10 h. Holandesa puntas moderna. Lomo con nervios y ruedas doradas. Conserva cubiertas. Frontis. Exlibris de tampón en portada. Manchas de agua en margen superior. Puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 70 €

579. Literatura francesa del s. XX. Saint-Exupéry, Antoine de. *Ciudadela*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1951. 4º menor. 512 p. Cubiertas originales. Lámina ilustrada en color antecediendo la portada. Publicada por primera vez en 1948, "Ciudadela", reúne las notas que Saint-Exupéry dejó inéditas cuando desapareció en 1944, volando sobre Francia en misión de guerra.

Salida: 30 €

580. Hidrología-Medicina. García López, Anastasio. *Hidrología médica con nociones de hidrografía, geografía, geología y climatología*. Salamanca, Sebastian Cerezo, 1875. 2 vols. en 4º menor. I: XXXI+691 p, 6 h. II: 659 p, 10 h. Falta el mapa de los balnearios. Pasta española época, muy rozada; doble tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

581. Derecho consuetudinario. Cottlier Heineccio, J. *Elementos del derecho natural y de gentes*. Madrid, Razola, 1837. 4º menor. 336 p. Pasta española de época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Ligero deterioro por humedad en margen inferior de los planos.

Salida: 20 €

583. Poesía española del siglo XX. Barral, Carlos. *Poesía completa*. Barcelona, Editorial Lumen, 1998. 4º. 332 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

584. Coleccionismo. Rheims, Maurice. *La curiosa vida de los objetos*. Barcelona, Luis de Caralt, 1965. 4º menor. 443 p. Rústica editorial ilustrada. Láminas en blanco y negro. Primera edición.

Salida: 20 €

587. Gastronomía. Vázquez Montalbán, Manuel. *Contra los gourmets. A propósito de las diferentes teologías de la alimentación*. Barcelona, Muchnik Editores, 1990. 4º. 219 p. Rústica editorial ilustrada.

Salida: 20 €

588. Biografía. Señan y Alonso, Eloy. *D. Diego Hurtado de Mendoza. Apuntes biográficos-críticos.... Con un prólogo de José España y Lledó*. Jerez, Imprenta de El Guadalete, 1886. 4º. XIV+104 p. Cubiertas originales con ligera falta en el plano superior. Dedicatoria (¿del autor?) en anteportada.

Salida: 30 €

589. Historia de Castilla-Historia de España-Siglo XIV. Arróniz y Bosch, Teresa. *El testamento de Juan I*. Barcelona, Belacqva, 2004. Primera edición. 4º. 319 p. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. [Juan I de Castilla (1358-Alcalá de Henares, 1390) fue Rey de Castilla desde 1379 hasta 1390. Era hijo de Enrique II de Castilla y de Juana Manuel de Villena, hija de Don Juan Manuel].

Salida: 20 €

590. Nobleza y genealogía-Historia de Europa. Dewald, Jonathan. *La nobleza europea 1400-1800*. Valencia, Pre-Textos, 2004. Primera edición en castellano. 8º mayor. 305 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

597. Publicaciones periódicas-Política del siglo XX-Colección encuadernada. Conde, Francisco Javier (director). *Revista de Estudios Políticos [Números 72, 82, 88, 98, 101, 106, 111; 151. Y:] Suplemento de información económica [de la revista]*. Madrid, Inst. de Estudios Políticos, 1953 -1967. Y 1943 (el suplemento). 9 vols en 4º. Excelente encuadernación uniforme en piel (menos el suplemento en holandesa); Nervios y hierros dorados en el lomo; Guardas de moaré, y supralibros del general Franco en los planos anteriores.

Salida: 50 €

598. Renacimiento italiano-Pintura. Bayet, C. *Giotto*. París, Librairie de L'art Ancien et moderne, s.a (principios siglo XX). 4º menor. 170 p. Cubiertas originales. Texto en francés. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

599. Pintura española-Renacimiento español-Libros ilustrados. Mateo Gómez, Isabel. *Juan Correa de Vivar*. Madrid, CSIC, 1983. Primera edición. 4º. 118 p+ XLVIII láminas. Portada a dos tintas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Juan Correa de Vivar (1510-1566) fue un pintor renacentista español].

Salida: 20 €

602. Mística. Ávila, Juan de. *Obras completas*. Madrid, La Editorial Católica, 1952. 2 vols. en 4º. I: XXXVIII+1120 p, 41 h II: XIX+1424 p, 4 h. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas; tomo I semidesprendido. Cortes superiores tintados.

Salida: 20 €

604. Literatura española del siglo XX. Ayala, Francisco. *El as de bastos*. Buenos Aires, Sur, 1963. 4º. 119 p. Cubierta original. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

605. Sermones. Bretteville (abbé). *Essais de sermons pour tous les jours du Carême... Tome premier*. París, chez Denys Thierry, 1691. 8º. 14 h, 706 p, 17 h. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Se adjunta: Díez de Revenga, Emilio. "Artículos adocenados". Murcia, Tip. suc. de Nogués, 1930. 8º. 180 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

608. Literatura española del siglo XX-Literatura de viajes. Cela, Camilo José. *Viaje a la alcarria (fotos de Karl Wlasak)*. Madrid, Revista de Occidente, 1948. 4º menor. 226 p, 1 h. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Portada a dos tintas, con restos de tipp-ex. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 70 €

609. Literatura española del siglo XX-Cela. Cela, Camilo José. *Pabellón de reposo*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1944. 8º mayor. 240 p. Cartoné editorial ilustrado con pequeña falta en la parte superior del lomo. Exlibris de tampón en portada. Ilustraciones a toda página.

Salida: 30 €

610. Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *Páginas de geografía errabunda*. Madrid, Alfaguara, 1965. 8º mayor. 317 p. Cubiertas originales ilustradas. Portada a dos tintas. Primera edición.

Salida: 30 €

612. Opinión, noticias, anécdotas, semblanzas-Crónicas y artículos-Personajes relevantes de la cultura española. Zozaya, Antonio. *Ideogramas*. Madrid, Sociedad Española de Librería, s.a. (años 20 del siglos XX). Primera edición. 4º menor. 342 p. Retrato en color, montado. Tela editorial con estampaciones doradas, orlas y adorno gofrado en seco; ejemplar sin desbarbar. [Antonio Zozaya You (Madrid, 3 de junio de 1859-México, 9 de febrero de 1943) fue un periodista, jurista y escritor español. Formado en el academicismo del siglo XIX, fue discípulo de Giner de los Ríos, Salmerón y Gumersindo de Azcárate. Fundador de Izquierda Republicana, sus crónicas periodísticas aparecieron fundamentalmente en los diarios El Liberal y La Libertad. Como muchos intelectuales republicanos, con la guerra civil española abandonó Madrid.].

Salida: 20 €

613. Literatura inglesa-Literatura fantástica. Shiel, M P. *La nube púrpura. Nota previa y revisión de Antonio Iriarte*. Barcelona, Reino de Redonda, 2005. 4º. 438 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

614. Literatura inglesa-Siglo XVII-Espiritualidad. Browne, Thomas. *Religio Medici (la religión de un médico) e Hydriotaphia (el enterramiento en urnas). Nota previa, traducción y epílogo de Javier Marías*. Barcelona, Reino de Redonda, 2002. 4º. 356 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

615. Literatura alemana-Siglo XX. Reck-Malleczewen, Friedrich. *Historia de una demencia colectiva. Traducción de Herman Mario Cueva*. Madrid, Reino de Redonda, 2018. 4º. 310 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

617. Literatura inglesa. Harris, Benjamín. *Recuerdos de este fusilero. Introducción y epílogo de Ian Robertson*. Barcelona, Reino de Redonda, 2008. 4º. 361 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

618. Literatura del siglo XX. *Vida de este capitán Alonso Contreras*. Barcelona, Reino de Redonda, 2008. 4º. 307 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

620. Bibliografía-Manuscritos. Gómez Pérez, José. *Manuscritos españoles en la Biblioteca Nacional central de Roma. Catálogo*. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales, 1956. 4º menor. 282 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

621. Bibliofilia-Poesía francesa-Ilustradores. Verlaine, Paul. *Parallèlement. Chansons pour elle*. París, Rombaldi, 1936. 4º. 168 p, 1 h. Cubiertas originales. Cinco heliograbados en color por Édouard Chimot. Se adjunta una suite en color de los cinco grabados.

Salida: 50 €

622. Literatura gallega-Siglo XX. Arce Robledo, Carlos de. *La borrachera de los olvidados*. Barcelona, Picazo, 1971. Primera edición. 8º. 287 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Carlos de Arce Robledo, (Chantada, 1932-2006), fue un escritor y periodista gallego].

Salida: 20 €

623. Sevilla-Historia. *Sevilla en la Edad Moderna. Nobleza y cultura. Ciclo de conferencias*. Sevilla, Real Maestranza de Caballería, 1997. Primera edición. 8º mayor. 96 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

625. Derecho civil-Colección encuadernada. Manresa y Navarro, José María. *Comentarios al Código Civil Español... Cuarta edición corregida y aumentada*. Madrid, Hijos de Reus ed. (Revista de Legislación), 1914 - 1921. 11 vols. en 8º mayor. Unas 600 p. por vol. aprox. Falta el tomo VI para ser obra completa. Encuadernación uniforme en pasta española, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

626. Pintura española-Gótico español-Libros ilustrados. Gaya Nuño, Juan Antonio. *Fernando Gallego*. Madrid, CSIC, 1958. Primera edición. 4º. 39 p+48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Fernando Gallego (1440-1507) fue un pintor gótico español, el más destacado exponente del estilo hispanoflamenco en Salamanca y su área de influencia].

Salida: 20 €

627. Pintura española-Barroco Español-Libros ilustrados. Gaya Nuño, Juan Antonio. *Claudio Coello*. Madrid, CSIC, 1957. Primera edición. 4º. 37 p+48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Claudio Coello (1642-1693) fue un pintor español, destacado representante del pleno barroco madrileño. Formado con Francisco Rizi, en 1683 fue nombrado pintor del rey Carlos II].

Salida: 20 €

631. Literatura española del siglo XX-Baroja. Baroja, Pío. *La feria de los discretos. Novela*. Madrid, Librería de Fernando Fe, s.a (siglo XX). 8º mayor. 434 p. Tela editorial con exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 40 €

633. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pío. *Paseos de un solitario (relatos sin ilación)*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1955. 4º menor. 239 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

634. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pío. *Zalacaín el aventurero (historia de las buenas andanzas y fortuna de Martín Zalacaín el Aventurero)*. Barcelona, Maucci, s.a. [1911]. 4º menor alargado. 258 p. Tela editorial estampada.

Salida: 25 €

636. Generación del 98. Baroja, Pio. *El cantor vagabundo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1950. 8º. 317 p. Conserva las cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

637. Generación del 98. Baroja, Pío. *Laura o la soledad sin remedio*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1949. 8º. 356 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

638. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pío. *Memorias de un hombre de acción: Con la pluma y con el sable. Crónica de 1820 á 1823*. Madrid, Rafael Caro Raggio, 1921. 8º mayor. 310 p, 4 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

639. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pío. *La senda dolorosa*. Madrid, Caro Raggio, 1928. 8º mayor. 348 p, 3 h. Cubiertas originales ilustrada (deterioro en la parte superior del lomo). Primera edición.

Salida: 20 €

641. Generación del 98-Valle-Inclán. Valle-Inclán, Ramón del. *Baza de espadas*. Barcelona, AHR, 1958. 4º menor. 276 p. Tela editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo, sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

643. Generación del 98-Valle-Inclán. Valle-Inclán, Ramón del. *El Ruedo Ibérico: Viva mi dueño*. Madrid, Rivadeneyra, 1928. 8º mayor. 450 p. Tela moderna. Vol XXII de la serie Opera Omnia. Primera edición. Ligeros puntos de óxido.

Salida: 20 €

648. Historia-Matrimonio-Ediciones del siglo XIX. Sánchez de Toca, Joaquín. *El matrimonio. Su ley natural, su historia, su importancia social.* Madrid, A. de Carlos e Hijo, 1875. 2 vols. en 4º. I: XIV + 419 p. II: 502 p. Encuadernación holandesa de época en piel y tela con tipos, hilos y ruedas doradas. Apología del carácter sagrado de la institución del matrimonio y enérgica defensa de su condición indisoluble, contrario a la práctica del divorcio, que el autor considera "indicio seguro de corrupción entre los pueblos". Sigue una historia del matrimonio a través de las épocas. [Joaquín Sánchez de Toca (Madrid, 1852-Pozuelo de Alarcón, 1942) fue un abogado y político español, vinculado al Partido Conservador].

Salida: 25 €

649. Filosofía política-Guerra Civil Española. D'Ors, Álvaro. *La violencia y el orden.* Madrid, Ediciones Dyrsa, 1987. 4º menor. 125 p. Rústica editorial. Una justificación del alzamiento del 36.

Salida: 20 €

650. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Vargas Llosa, Mario. *Conversación en la catedral.* Barcelona, Seix Barral, 1970. 2 vols. en 4º menor. 368 p; 307 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

655. Literatura española del siglo XX-Premio Planeta. Luca de Tena, Torcuato. *La mujer de otro.* Barcelona, Planeta, 1961. Primera edición. 4º menor. 393 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Premio Editorial Planeta 1961.

Salida: 20 €

656. La Ilustración-Historia de Europa-Siglo XVIII. Iglesias, Carmen. *El pensamiento de Montesquieu. Ciencia y filosofía en el siglo XVIII.* Barcelona, Circulo de Lectores, 2005. 8º mayor. XI+557 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

657. Literatura epistolar. Hénarés. *Dernières lettres de deux amans de Barcelone, publiées a Madrid.* París, Chez Ambroise Tardieu, 1822. 4º menor. VI+291 p. Holandesa época con ligeras rozaduras, y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Frontis con lámina plegada. Manchas de agua, y tenues puntos de óxido en primeras y últimas páginas.

Salida: 70 €

658. Napoleónica. Guillon, E. *Les guerres d'Espagne sous Napoléon.* París, Plon, 1902. 4º menor. XI+364 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

661. Zoología. C. Houlbert. *Les coléoptères d'Europe. France et régions voisines. Tome premier.* París, Librairie Octave Doin, s.a (siglo XX). 8º mayor. XII+332 p, XII p. Tela moderna con corte superior tintado, ilustraciones y láminas en blanco y negro.

Salida: 30 €

662. Viajes por España. Fliedner, Georg. *Im herzen von Spanien.* Stuttgart, Steinkopf, 1928. 4º menor. 92 p. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 35 €

663. Terremotos-Andalucía. Quidam. *Cartas desde los sitios azotados por los terremotos en Andalucía.* Madrid, Lib. Nacional y Extranjera, 1885. 8º mayor. 142 p, 1 h. Cubiertas con refuerzo en el lomo; plano inferior con faltas.

Salida: 70 €

664. Viajes por España. Maas, Otto. *Spanien. Eine studienreise wahrend des weltkrieges.* Münster, Franziskaner- Missionsverlag, 1921. 4º menor. 476 p. Holandesa cartoné. Láminas fotográficas. Mapa en color plegado.

Salida: 30 €

665. Viajes por España. Vizconde de Gazenolz de Tuildonne. *Memorias de un viaje al interior de España.* Madrid, J.E. Morete, 1867. 4º menor. 203 p, 1 h (índice). Tela época. Exlibris. Dedicatoria (¿del autor?) en portada.

Salida: 85 €

666. Viajes por España. Faure, Raymond. *Souvenirs du Midi, ou l'Espagne telle qu'elle est sous ses pouvoirs religieux et monarchique.* París, Chatet, Delaunay, Delangle, 1831. 4º menor. 387 p. Cubiertas originales. Frontis. Portada con exlibris de tampón. Tenues manchas de óxido.

Salida: 85 €

667. Viajes por España. Díaz, Édouard. *L'Espagne Picaresque.* París, A. Charles, 1897. 8º mayor. 324 p. Holandesa nervios moderna, lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Conserva cubierta.

Salida: 110 €

669. Literatura española del siglo XIX. Martínez Barrionuevo, Manuel. *¡Andaluza! (lágrimas, vino y coplas).* *Novela.* Barcelona, Imprenta del Diario Mercantil, 1892. 8º mayor. 314 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Muy leves rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 20 €

670. América. Ruiz Blanco, Francisco. *Conversión en Piritú (Colombia) de indios cumanagotos y palenques, con la práctica que se observa en la enseñanza de los naturales en lengua cumanagota.* Madrid, Victoriano Suárez, 1892. 8º mayor. XIII+228 p. Pasta española época con doble tejuelo. En el mismo volumen: "Relación histórica de todas las misiones de los Pp. Franciscanos en las Indias y proyecto para nuevas conversiones en las riberas del Afamado Río Marañón", por Fr. Francisco Álvarez de Villanueva (Madrid, 1892; 76 p.) Colección de Libros Raros o Curiosos que Tratan de América, tomo séptimo.

Salida: 35 €

671. Ciencia. Canalejas y Casas, José. *Anuario de los progresos tecnológicos de la industria y de la agricultura. Resumen de los adelantos de las ciencias aplicadas; descripción de las construcciones, inventos y procedimientos industriales que han surgido en el año de 1862.* Madrid, Carlos Bailly-Bailliere, 1863. 8º mayor. 492 p. Pasta española época rozada, con tejuelo en el lomo. Ilustraciones. Tenues manchas de agua en esquina inferior desde la p. 81 hasta el final. Artículos variados sobre novedades científicas y su alcance y aplicación en la producción agroganadera e industrial, particularmente en todo lo relacionado con los ferrocarriles y las innovaciones en maquinaria general.

Salida: 100 €

672. Sevilla. Burgos, Antonio. *Guía secreta de Sevilla.* Madrid, Al-Borak, 1974. 4º alargado. 370 p. Cubiertas originales ilustradas con ligeras rozaduras en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 20 €

673. Islamismo. Abentofail. *El filósofo autodidacto de... novela psicológica traducida directamente del árabe por d. Francisco Pons Boigues con un prólogo de Menéndez y Pelayo.* Zaragoza, tip. de Comas hermanos, 1900. 8º. LVI+249 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo; semidesprendido hasta la p. LVI. Intonso.

Salida: 150 €

674. Gramática española-Retórica. Gómez Hermosilla, José. *Arte de hablar en prosa y en verso. Nueva edición anotada por D.P. Martínez López.* París-México, Librería de la Vda. de Ch. Bouret, 1896. 4º menor. 588 p. Tela moderna con muy leves rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 20 €

675. Poesía española. Aguilera y López, José. *Colección de poesías selectas castellanas. 2ª edición.* Granada, Imprenta de D. Francisco Ventura y Sabatel, 1861. 8º mayor. 278 p, 1 h. Holandesa moderna con ligeras rozaduras en las puntas y extremos del lomo.

Salida: 30 €

676. Aguilar. Priestley, J. B. *Teatro completo*. Madrid, Aguilar, 1969. 8º mayor. 1410 p. Cartoné símil piel editorial. Retrato. Portada a dos tintas. Primera reimpresión.

Salida: 30 €

680. Literatura española del siglo XIX-Novela Realista. Pérez Galdós, Benito. *El amigo manso. Segunda edición*. Madrid, La Guirnalda, 1885. 3 partes en un vol. en 8º mayor. 358 p. Holandesa nervios ligeramente rozada. Junto con: "Tormento" (cuarta edición, 1888, 317 p) y "Tristana" (1892, 252 p). Primera edición. Falta esquina superior de las últimas hojas.

Salida: 30 €

681. Literatura española del siglo XIX-Novela Realista. Pérez Galdós, Benito. *Torquemada en el purgatorio*. Madrid, La Guirnalda, 1894. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 337 p; 302 p (Torquemada y San Pedro, 1895). Holandesa nervios época ligeramente rozada. Primeras ediciones.

Salida: 30 €

682. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Urbistondo, Vicente. *Nina Asturriaga*. Barcelona, Argos Vergara, 1984. Primera edición. 8º mayor. 717 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

686. Lote de varias obras-Jurisprudencia. [21 vols. sobre jurisprudencia]. s.a (siglo XX). 21 vols. en Folio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 35 €

697. Publicaciones periódicas-Toros. Escamilla Serrano, José (dir.). *Tendido 13. Revista gráfica taurina [Nº1-19]*. Madrid, 1967. 19 números en un vol. en Folio. Paginaciones variadas. Holandesa nervios editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo. Muy ilustrado. Cada número con portada (en color) propia. Corte superior tintado.

Salida: 50 €

699. Imprenta española en el siglo XV-Sevilla-Granada. Vindel, Francisco. *El arte tipográfico en España durante el siglo XV: Sevilla y Granada... Con 502 ilustraciones*. Madrid, Dir. Gral. de Relaciones Culturales (Góngora), 1949. Folio. LII+439 p. Profusamente ilustrado con facsímiles entre el texto. Holandesa, con nervios y hierros dorados en el lomo. Edición numerada de 500 ejemplares (277/500). Describe 152 libros impresos en Sevilla, y 2 en Granada, además de 4 adiciones y correcciones.

Salida: 70 €

701. Topografía-Fotografía-Dedicatoria autógrafa. Iriarte, Ciriaco de; Navarro, Leandro. *Topografía fotográfica ó sea aplicación de la fotografía al levantamiento de planos*. Madrid, Tipolitografía de Raoul Péant /Fototipia Hauser y Menet, 1899. 2 vols. en 4º, y folio apaisado. I: XVI+463 p. II: "Láminas"; Portada y XXV láminas; y un plano al final, plegado, con "Plano del Moncayo.... Levantado por el procedimiento topo-fotográfico", con las firmas de los ingenieros agrónomos). Ambos con encuadernación uniforme de época en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Una de las obras pioneras en el uso de la fotografía para el levantamiento de planos.

Salida: 35 €

702. Asturias-Siglo XIX. Bellmunt y Traver, Octavio; Canella y Secades, Fermín. *Asturias. Su historia y monumentos. Bellezas y recuerdos. Costumbres y tradiciones. El bable asturianos ilustres. Agricultura e industria. Estadística. Tomo II*. Gijón, Fototipia y Tipografía de los seres Bellmunt y Díaz, 1897. Folio mayor. 32 p (incompleto). Cubierta provisional. Ilustraciones en el texto. 3 láminas. Portada a dos tintas.

Salida: 70 €

704. Joyería-Coleccionismo. *Collection hélène stathatos. Les objets byzantins et post-byzantins*. s.l, s.a (c.a 1957). Folio. 118 p, láminas en blanco y negro. Cubiertas originales con ligera rozadura en la parte inferior del lomo. Intonso hasta llegar a las láminas. Helen Stathatos, en 1911, se casó con Antonios Stathatos. El material que coleccionó durante toda su vida fueron joyas desde el período micénico hasta el posbizantino, una serie de lámparas de aceite bizantinas tempranas, jarrones y tallas de terracota, bordados, íconos bizantinos y posbizantinos, carpintería, manuscritos y libros bizantinos.

Salida: 35 €

705. Francia-Palacios-Decoración. Roussel, Jules. *Le palais de Fontainebleu. Décorations intérieures et extérieures. Première partie: Renaissance, Louis XIII, Louis XIV, Louis XV*. París, Armand Guérinet, s.a (siglo XX). Folio. 8 p, 78 h con 124 reproducciones fotográficas en blanco y negro. Ejemplar en rama. Carpeta cartoné editorial.

Salida: 100 €

708. Modernismo-Checoslovaquia. *[Grandes hombres checos] Národní Album: Sbíírka podobizen a Zivotopisu Ceskych Lidi*. Nakladatel, Jos. R. Vilimek V Praze, s.a. [principios s. XX]. Folio apaisado. 6 h, 280 p, 354 columnas, 1 h. Profusamente ilustrado con los retratos de los hombres y mujeres que destacaban en el ambiente de efervescencia cultural checoslovaca de principios de s. XX. Los retratos estan decorados con dibujos modernistas por Vilim (del círculo artístico de Mucha). Tela editorial estampada; ligero esguince en el plano anterior.

Salida: 50 €

709. Institución Libre de Enseñanza-Anuario. *Anuario del Instituto Comercial de la Inmaculada*. Barcelona, Tipografía Occitania, 1930. Folio. 189 p y publicidad. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

710. África. Brakefield, Tom. *The african book*. Nueva Jersey, Amwell Press, 1984. 4º apaisado. XXXVI+210 p. Piel nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Cortes dorados. Estuche en tela. Ejemplar 153. Numerosas ilustraciones fotográficas en color.

Salida: 35 €

712. Siglo XV-Imprenta española. Vindel, Francisco. *Origen de la imprenta en España, con caracteres xilográficos, inventados en Sevilla, se imprimió el primer libro en España*. Madrid, Imprenta Góngora, 1935. Folio. 2 h, 26 p, 1 h, y 53 láminas, 1 h. Cubiertas originales. Ilustraciones. Edición numerada de 500 ejemplares (130/500).

Salida: 70 €

714. Antiguo Egipto. *Ancient Egypt. Artists and explorers in the land of pharaohs*. Bérghamo, White Star, 2003. Folio. 328 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Profusión de ilustraciones en blanco y negro y en color.

Salida: 20 €

717. Castilla y León-Arquitectura. *Monumentos arquitectónicos de España. Castilla y León*. Valladolid, Domus Pucelae, 2010. Folio. Paginación variada. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy ilustrado. Edición de 288 (70) ejemplares numerados. Dedicatoria autógrafa de Josefina (Hernández García).

Salida: 25 €

719. Militar- Francia. Goulven, Jospeh. *Lyautey L'African. Préface par le général Weygand*. s.l, G.M. Lejosne, 1935. Folio. 76 p e ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Piel nervios moderna con muy leves rozaduras.

Salida: 60 €

720. Facsímil-Bibliografía-Valencia. Fuster, Justo Pastor. *Biblioteca valenciana de los escritores que florecieron hasta nuestros días. Con adiciones y enmiendas a la de d, Vicente Ximeno por...* Valencia, lib. París-Valencia, 1980. 2 vols en folio. Facsímil de la edición de Valencia, 1827. Encuadernación editorial; semeja madera; conserva las sobrecubiertas.

Salida: 30 €

722. Noticias históricas y sucesos-Medicina-Libros ilustrados. Soubiran, Andre; Kearney, Jean de. *El diario de medicina*. Barcelona, Luis de Caralt, 1963. Primera edición en castellano. Folio mayor. 206 p. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

725. Goya. Goya y Luciente, Francisco de. *Los desastres de la guerra. Colección completa de la famosa colección de aguafuertes.* Barcelona, Tartessos, s.a (siglo XX). Folio. 8 h, 82 láminas. Tela editorial. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

728. Literatura francesa-Siglo XX. La Varende (Jean de). *Guillaume le bâtard conquérant.* París, Michèle Trinckvel, s.a (siglo XX). Folio. Posiblemente esté falto de páginas. Sólo un volumen de dos. Piel de época con estampaciones en seco en los planos y ligeras rozaduras en esquina inferior del plano superior. Texto orlado con motivos en color. Ilustraciones de A. Dussarthou .

Salida: 30 €

730. Bibliofilia-Monarquía española-Ilustradores. Aubry, Octave. *L'Imperatrice Eugenie.* París, La Taille-Douce, 1946. Folio. 246 p, 4 h. Acuarelas de Gaston Barret grabados al aguafuerte por R. Sterkers. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta, con ligeros deterioros. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 40 €

732. Literatura de viajes-Pirineos. Dehon, L. *Au dela des pyrénées.* París, H&L. Casterman, s.a (siglo XIX). Folio. 296 p. Tela época estampada. Cortes dorados. Frontis. Portada a dos tintas. Láminas.

Salida: 130 €

733. Bibliografía-Incunable. Vindel, Francisco. *XX incunables de la Colección Massó. Prólogo de Ángel González Palencia [...] Con 175 facsímiles.* Madrid, (Tall. Tip. de Góngora), 1948. Folio mayor. 110 p. Cubiertas. Ilustraciones y facsímiles. Edición numerada de 400 ejemplares (370/400).

Salida: 35 €

734. Bibliología-América. Vindel, Francisco. *En papel de fabricación azteca fue impreso el primer libro en América (apuntes que comprueban la falta de veracidad en un dictamen de la Academia Mexicana de la Historia).* Madrid, Góngora, 1956. Folio. 42 p. Facsímiles. Cubiertas rozadas y con leves deterioros.

Salida: 20 €

735. Odontología-Bibliografía española. Vindel, Francisco. *La odontología en España en los textos castellanos del siglo XV.* San Feliú de Guixols, Viader, 1952. Folio. 83 p. Ilustraciones de facsímiles. Holandesa con nervios. Cubiertas. Edición numerada de 500 ejemplares (22/500) sobre papel de hilo. Todo lo que, según los conocimientos que tenemos hoy, ha sido publicado en castellano en el siglo XV sobre el cuidado de los dientes.

Salida: 50 €

736. Dibujo-Primera Guerra Mundial. Jonas, Lucien. *Les armes de l'Est*. Paris, Librairie Dorbon-Ainé, s.a. [ca. 1950]. Folio menor. Más de 10 hojas con reproducciones de los dibujos de Lucien Jonas: Doble suite de las láminas (en negro y color). Tela editorial.

Salida: 70 €

737. Goya. Goya Luciente, Francisco de. *Los Disparates. Colección de veintidós estampas grabadas directamente sobre la plancha al aguafuerte y al agua tinta. Edición facsímil. Estudio preliminar por Rafael Casariego*. Madrid, Ed. Velázquez, 1974. Folio mayor apaisado. 48 p, 22 láminas en b/n. Guaflex editorial con estampación en el plano anterior de uno de los Disparates.

Salida: 20 €

738. Facsímil-Grabado-Toros. Goya, Francisco de. *La tauromaquia. Colección de un frontispicio y cuarenta estampas en las que se representan los principios, progresos, suertes y actitudes del arte de lidiar los toros*. Madrid, Diaz-Casariego, 1965. Folio apaisado. 21 p, 1 h, y 40 láminas, 2 h. Encuadernación editorial símil piel (con estampación en el plano anterior).

Salida: 20 €

739. Ediciones especiales-Urbanismo y arquitectura-Fotografía. *Privata urbs*. Madrid, Banco Santander, s.a. (principios s.XXI). Primera edición. Folio. 291 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de calidad y a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada; estuche cartoné.

Salida: 20 €

740. Ediciones especiales-Navegación marítima-Fotografía. *Domine maris*. Madrid, Banco Santander, s.a. (principios s.XXI). Primera edición. Folio. 292 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de calidad y a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada; estuche cartoné.

Salida: 20 €

743. Pintura española-Realismo-Libros ilustrados. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. *Exposición antológica. Antonio López. Pintura, escultura, dibujo*. Madrid, Lerner & Lerner, 1993. Primera edición. Folio menor. 358 p. Texto en inglés y en español. Numerosas láminas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

744. Historia de España-Siglo XIX-Libros ilustrados. *España fin de siglo 1898*. Fundación La Caixa, 1997. Primera edición. Folio. 422 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

745. Pintura-Firma autógrafa-Portugal. *Pedro Leitaó. Vida e obra.* (Portugal), Inapa, 1998. Primera edición. Folio. 236 p. Profusión de láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Firma y dedicatoria del pintor.

Salida: 25 €

746. Patrimonio histórico español-Monasterios-Libros ilustrados. *Monasterios de España.* Barcelona, Randon Hause, 2004. Folio. 193 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con estampaciones doradas. Estuche cartóné editorial lustrado.

Salida: 20 €

747. Tradiciones, costumbres y vida cotidiana-Historia-Libros ilustrados. *Cien mil años de vida cotidiana.* Barcelona, Plaza y Janés, 1962. Primera edición en castellano. Folio. 278 p. Numerosas láminas e ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

748. Historia natural-Descubrimientos e inventos-Libros ilustrados. Bettex, Albert. *El descubrimiento de la naturaleza.* Barcelona, Plaza & Janés, 1967. Primera edición en castellano. Folio. 380 p. 482 ilustraciones, de ellas 41 en color. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

749. Pintura abstracta-Libros ilustrados. *Kandinsky, origen de la abstracción.* Madrid, Fundación Juan March, 2004. Folio . 160 p. Profusión de láminas a color e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

751. Noticias históricas y sucesos-Periódicos-Libros ilustrados. Varios. *Medio siglo en la colección de ABC. Florilegio de grandes episodios y pequeñas anécdotas 1905-1955.* Madrid, Prensa Española, 1955. Primera edición de la recopilación. Folio. 414 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Prólogo de Torcuato Luca de Tena. Facsímil autógrafa de José Calvo Sotelo para encabezar un número homenaje de trigésimo aniversario de A.B.C. Numerosas fotografías en blanco y negro.

Salida: 20 €

754. Cádiz-Fotografía-Decoración. *El arte de vivir. Sotogrande.* S.l, VdH, 2011. Primera edición. Folio cuadrado. 251 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color y a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

756. Filología-Latín. Valbuena, Manuel de. *Diccionario universal latino-español.* Madrid, Imprenta Nacional, 1822. Folio. 3 h, 1124 p. Pasta española de época, rozada, con nervios con tejuelo.

Salida: 50 €

759. Álbum de recuerdos. [*Álbum de sellos del siglo XIX (vacío)*]. s.l, s.a (siglo XIX). Folio. Alrededor de 80 f (en buen papel) en blanco. Encuadernación en holandesa época con ruedas y hierros dorados en el lomo; ligeras rozaduras. Álbum de sellos, vacío.

Salida: 30 €

760. Bibliofilia-Caza. Don Juan Manuel. *Libro de la Caza. Texto medieval y modernizado, notas y vocabulario por José Manuel Fradejas y Francisco Calero.* Madrid, Guillermo Blázquez, 1998. Folio. Tomo de estudio: CV+81 p, 2 h. Encuadernación editorial en símil ante con planchas gofradas y doradas. Portada a dos tintas, orlada con motivos.

Salida: 50 €

761. Tenerife-Parques Nacionales. *Timanfaya. Parque Nacional.* Barcelona, Lunweg, 2000. Folio cuadrado. 215 p. Tela editorial con estuche en cartón editorial ilustrado. Ilustraciones, en su mayoría, en color.

Salida: 20 €

762. Literatura española del siglo XX-Literatura infantil. *La literatura infantil española: Carmen Bravo-Villasante. Tesis doctoral.* Madrid, 2002. Folio. 589 p. Símil piel editorial.

Salida: 50 €

763. Gastronomía. Montagné, Prosper. *Larousse gastronomique.* Paris, Larousse, 1938. Folio menor. 1087 p. Tela editorial con estampación en plano superior y lomo. Portada a dos tintas. Texto en paralelo. Ilustraciones en blanco y negro, y láminas en color.

Salida: 30 €

764. Publicaciones periódicas-Militaria. Garate, José María (dir.). *España en sus héroes.* Madrid, Ornigraf, 1969. 18 números en. Folio. Números 1-17 y número 22. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones en blanco y negro. 18 números de 40 para colección completa.

Salida: 20 €

770. Fiestas de Moros y Cristianos-Libros ilustrados-Fotografías-Fotografía. Llorens, Ximo. *La fiesta de las culturas. Ilustraciones fotográficas por Paco Grau.* Valencia, Gráficas Bormac, 2004. Primera edición. Folio cuadrado. 69 p. Numerosas láminas fotográficas a color. Cartón editorial ilustrado. Estuche editorial.

Salida: 20 €

772. Cádiz-Vistas y paisajes-Vinos. Isasi, Enrique de. *Con una copa de Jerez*. Madrid, Hauser y Menet, 1972. Primera edición. Folio. Sin paginación. Profusión de ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Texto en español e inglés.

Salida: 20 €

774. Asturias-Vistas antiguas-Historia postal. Prendes Fernández, Ángel Antonio. *Cudillero. Ayer y hoy. 100 años en la tarjeta postal*. Madrid, Gráficas Forma, 2004. Primera edición. Folio cuadrado. 375 p. Profusión de ilustraciones de tarjetas postales en color. Tela editorial con estampaciones plateadas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

775. Donjuanismo-Artes escénicas-Libros ilustrados-Fotografías. Gyenes, Juan (fotografías). *Don Juan y el teatro en España*. Madrid, Mundo Hispánico, 1955. Primera edición. Folio. XXIII+146 p. Numerosas láminas e ilustraciones de actores y escenas cinematográficas. Holandesa cartoné editorial. Presentación de Luis Escobar; Introducción de Enrique Llovet; Comentarios de Joaquín Argamasilla de la Cerda, Antonio Buero Vallejo, Joaquín Calvo Sotelo, Luis Fernández Ardavín, José López Rubio, Cayetano Luca de Tena, Alfredo Marquerie, Miguel Mihura, Edgar Neville, José María Pemán, Víctor Ruiz Iriarte, Arturo Serrano, José Tamayo y Claudio de la Torre.

Salida: 20 €

777. Historia y arqueología-Libros ilustrados-Fotografías. Benesch, Kurt. *Tras las huellas de nuestro pasado. La aventura de la arqueología*. Barcelona, Circulo de Lectores, 1981. Primera edición en castellano. Folio. 239 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

778. Educación en España-Congregaciones católicas-Libros ilustrados. *Marianistas. Cien años en España*. Madrid, Ediciones S.M, 1987. Primera edición. Folio. 307 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

779. Pin-Up-Erotismo-Libros ilustrados. *Un siècle de pin up*. Paris, Plenete, 1971. 4º mayor. 160 p. Completamente ilustrado. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

781. Facsímil-Incunable castellano. Boccaccio, Giovanni. *De las claras, excelentes y más famosas damas [De las mujeres ilustres en romance]*. Valencia, Artes Gráficas Vicent - Biblioteca Nacional, 1994. Folio menor. CIX f. Ilustraciones. Pergamino editorial. Estuche. Facsímil de Zaragoza 1494. Tirada numerada

con certificación notarial.

Salida: 30 €

782. Viajes por España. (A Bachelor). *Traces of the roman and the moor or twice trodden tracks through Lombardy and the Spains.* New York, Lamport, 1853. 4º menor. 450 p. Tela época con hierros dorados en el lomo, y ligera rozadura en los extremos. Anteportada grabada.

Salida: 110 €

783. Viajes por España. Meyrick, Frederick. *The practical working of the church of Spain.* Oxford, John Henry Parker, 1851. 8º mayor. XV+410 p. Tela época.

Salida: 85 €

784. América. Montesinos, Fernando. *Memorias antiguas historiales y políticas del Perú. Seguidas de las informaciones acerca del Señorío de los Incas.* Madrid, Ginesta, 1882. 8º mayor. XXXII+259 p. Holandesa puntas moderna, con nervios y ruedas doradas en el lomo. Corte superior dorado. Portada a dos tintas.

Salida: 130 €

785. Monarquía española. Croze, Austin de. *La Cour d'Espagne intime. Ouvrage illustré de très nombreuses gravures d'après des originaux et des documents photographiques.* Paris, F. Juven, s.a (1898). 4º menor. 2 h, 316 p. Holandesa nervios moderna, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 100 €

786. Clásicos griegos-Poesía épica. Homero. *La Iliada... traducida del griego en verso castellano... por Ignacio García Malo. Tomo primero.* Madrid, Pantaleón Aznar, 1788. 4º menor. 357 p, 3 h. Cubierta provisional.

Salida: 20 €

787. Literatura española-Poesía-Romanticismo español. Saavedra, Enrique R. *Cuadros de la fantasía y de la vida real. Tomo III y último.* Barcelona, Juan Gili, 1898. 4º menor alargado. 183 p. Holandesa puntas época con refuerzo en el lomo. Corte superior dorado. Ilustraciones.

Salida: 25 €

788. Literatura de viajes. Mézières, A. *Hors de France. Italie, Espagne, Angleterre, Grèce moderne.* París, Hachette et Cie, 1907. 4º menor. VI+326 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Cubiertas originales.

Salida: 70 €

789. Literatura hispanoamericana del siglo XX. González Prada, Manuel. *Minúscula. Cuarta edición. Adoración. Primera edición.* Lima, Editorial PTCM, 1947. 4º menor. 126 p, 4 h (índice). Cubiertas originales con lomo rozado. Pequeñas manchas de agua en los planos.

Salida: 30 €

790. Publicaciones periódicas. Toro Montalvo, César (dir.). *Oráculo. Revista de arte y literatura. N° 2, junio de 1981.* Lima, 1981. 4º menor. 81 p, 5 h. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones y láminas en blanco y negro.

Salida: 25 €

791. Literatura francesa-Siglo XIX-Literatura de viajes. Barrès, Maurice. *Du sang de la volupté et de la mort. Cinquième édition.* París, Albert Fontemoing, s.a (siglo XIX). 4º menor. 341 p. Holandesa puntas moderna. Conserva cubiertas.

Salida: 70 €

792. Barcelona. Bofarull, Antonio de. *Guía-cicerone de Barcelona, aumentado, corregido y vindicado. Viajes por la ciudad, con el objeto de visitar y conocer todos los monumentos artísticos... y saber el origen de todas las tradiciones populares, pertenecientes a la misma.* Barcelona, V. Castaños, 1855. 4º menor. 282 p. Pasta española época con leves rozaduras, y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados. Tenues puntos de óxido.

Salida: 35 €

793. Mujer-Sociedad. Catalina, Severo. *La mujer en las diversas relaciones de la familia y de la sociedad. Apuntes para un libro.* Madrid, Imprenta de Luis García, 1858. 4º menor. XVI+282 p, 1 h. Holandesa época. Con dedicatoria manuscrita del editor a Guillermina O'Gorman de Campoamor (esposa de Ramón de Campoamor).

Salida: 20 €

795. Hostelería. Regás i Ardèvol, Miquel. *Una generació d'hostalers. Pròleg de Joaquim M^a de Nadal.* Barcelona, Gráficas Marina, 1952. 8º mayor. 166 p, 3 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

796. San Francisco de Asís. Chalipe, Cándido. *Vida del seráfico padre y patriarca San Francisco de Asís, fundador de las tres órdenes, de menores, de Sta. Clara, y tercera orden de penitencia.* Madrid, Imp. de la Vda. de Joaquín Ibarra, 1796. 4º menor. 4 h, 722 p, 1 h. Pasta española época ligeramente rozada en la parte superior del lomo. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Tenues manchas de agua en margen superior en primeras y últimas páginas. Pequeño taladro de polilla en esquina inferior del plano superior, afectando ligeramente a las primeras páginas.

Salida: 35 €

797. Historia de España-Títulos nobiliarios. Moreno Morrisón, Roberto. *Guía nobiliaria de España 1936-1941*. Madrid, Excelentísima Diputación de la Grandeza de España, 1941. 8º mayor. 596 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

798. Mariología. Alonso Perujo, Niceto. *Las flores de la vida y la reina de las flores, estudio sobre el culto de María en el mes de mayo*. Haro, Imprenta y Librería de D. Felipe Pastor, 1868. 4º menor. XXIX+1 h, 477 p, 1 h. Holandesa época con ligeras rozaduras en extremos del lomo y puntas. Ruedas doradas en el lomo. Texto recuadrado. Frontis con litografía de la Virgen María.

Salida: 20 €

799. Árabe. Serruys, Washington. *L'Arabe moderne. Étudié dans les journaux et les pieces officielles*. Beirut, imp. Catholique, 1897. 8º. XXI p, 80 f, 82-143 p. Con varios exlibris de tampón. Holandesa época.

Salida: 30 €

800. Libros ilustrados. Keats, John. *Poems by...* Londres, George Bell & sons York House, 1907. 4º menor. XXV+338 p. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada, rozada en la parte superior del lomo. Exlibris. Ilustraciones por Robert Anning Bell e introducción por Walter Raleigh. Corte superior dorado.

Salida: 50 €

802. Nobleza y genealogía-Andalucía-Historia. *Monarquía y nobleza andaluza*. Sevilla, Real Maestranza de Caballería, (1997). Primera edición. 8º mayor. 61 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

803. Facsímil-Filología. Hervás, Lorenzo. *Catálogo de las lenguas de las naciones conocidas*. Madrid, Atlas, 1979. 6 vols. en 4º. I: XVI+396 p II: 480 p III: 357 p IV: 343 p V: 313 p VI: 379 p. Cubiertas originales. Intonso. Cuadros plegados. Facsímil de la edición de Madrid, 1800-1805.

Salida: 20 €

804. Pintura italiana-Barroco-Libros ilustrados. Pérez Sánchez, Alfonso E. *Borgianni, Cavarozzi y Nardi en España*. Madrid, CSIC, 1964. Primera edición. 4º. 49 p+48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

805. Aviación-Oficios. Plessis, Jean du. *Les grands dirigeables dans la paix et dans la guerre.* París, Plon, 1925. 4º menor. XXVI+308 p. Cubiertas originales con ligera rozadura en la parte superior del lomo. Intonso.

Salida: 25 €

806. Espartero. Conde de Romanones. *Espartero, el general del pueblo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1932. 4º menor. 229 p. Cubierta original. Láminas en blanco y negro. Intonso.

Salida: 25 €

808. Facsímil-Relojes. Pérez Pastor, Francisco. *Tratado de los relojes elementares o el modo de hacer relojes con el agua, la tierra, el ayre y el fuego.* Madrid, Almarabú, 1991. 4º. 162 p. Tela editorial. XIV láminas. Facsímil de la edición de Madrid, Imprenta de Juan Antonio Lozano, 1770. Ejemplar 636/1100.

Salida: 30 €

809. Pintura española del siglo XX-Mallorca. Harris, S. Hutchinson. *The Art of H. Anglada-Camarasa: a study in Modern Art... With forty-eight plates containing fifty-seven reproductions in photogravures of the principal pictures.* Londres, Leicester Galleries, 1929. 4º. 88 p. Láminas. Holandesa editorial. Edición limitada a 500 copias.

Salida: 20 €

810. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Rinconete et Cortadillo.* París, Launette, 1891. 4º mayor. 116 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa cartoné época. Manchas de óxido.

Salida: 25 €

811. Papado-Siglo XVIII. Benedicto XIV. *Sanctissimi domini nostri Benedicti papae XIV Constitutiones selectae nen non bullae, decreta, epistolae, &c... ; pars prima.* Venecia, typis Vincentii Radici, 1773. 4º mayor. 283 p. Lámina calcográfica con retrato de Benedicto XIV. Pergamino época.

Salida: 50 €

812. Publicaciones periódicas-Filatelia. *The London Philatelist [Años 1972 a 1976, y 1978].* Londres, 1972 - 1978. 6 vols. en 4º. Encuadernación uniforme Holandesa con puntas; nervios en el lomo y corte superior dorado. Cada entrega conserva las cubiertas. Muchas ilustraciones.

Salida: 30 €

813. Publicaciones periódicas-Filatelia. *Balasse Magazine [Años 1973, 1974 y 1975].* Bruselas, 1974 y 1975. 3 vols. en 4º. Febrero, abril, junio, septiembre, noviembre y diciembre de 1973, 1974 y 1975. . Muchas ilustraciones. Encuadernados en holandesa; corte superior dorado. Cada número conserva las cubiertas originales.

Salida: 20 €

814. Publicaciones periódicas-Filatelia. *The American Philatelist [Año 1974]*. Fenix (Arizona), 1974. Revista mensual. Entregas encuadernadas Holandesa puntas; nervios en el lomo y corte superior dorado) en un vol. en 4º. Ilustraciones. Cada entrega conserva las cubiertas originales.

Salida: 20 €

820. Pintura española-Barroco Español-Libros ilustrados. Angulo Iñiguez, Diego. *José Antolínez*. Madrid, CSIC, 1957. Primera edición. 4º. 43 p+48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [José Antolínez (1635-1675), pintor barroco español, fue uno de los más originales artistas de la escuela madrileña del pleno barroco].

Salida: 20 €

822. Literatura española del Romanticismo-Poesía épica-Ejemplar singular-Firma autógrafa. Roca de Togores, Mariano. *Obras poéticas, de D. Mariano Roca de Togores, Marqués de Molins, de la Academia Española. Prólogo de Hartzzenbusch*. Madrid, Tejado, 1857. 4º. 608 p. Lámina calcográfica con retrato del autor realizado por Madrazo. Ornamentos tipográficos. Tela editorial (bisagras desgastadas) con estampaciones doradas; orlas e hilos en seco; cortes dorados. Firma y dedicatoria autógrafa para la Duquesa de Uceda. [Mariano de las Mercedes Roca de Togores (Albacete, 1812-Lequeitio, 1889), primer marqués de Molins y vizconde de Rocamora, fue un escritor romántico, orador, diplomático y político conservador español. Fue numerosas veces ministro, embajador de España y miembro y presidente de la Real Academia Española].

Salida: 50 €

823. Lote de varias obras-Medicina-Medicina. [Conjunto de 6 obras de medicina, sobre tuberculosis, psoitis, escoliosis, etc. Ediciones de principios del siglo XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

824. Fotografía-África-Firma autógrafa. Gamazo, Anna. *Los dinka de Yirol*. S.l., Amsudan, s.a. (principios s.XXI). Primera edición. Folio apaisado. 78 p. Ilustraciones fotográficas en color y a toda página. Cartoné editorial ilustrado. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

828. Cervantina. Duquesa de Villahermosa. *Álbum cervantino aragonés, de los trabajos literarios y artísticos con que se ha celebrado en Zaragoza y Pedrola el III Centenario de la edición príncipe del Quijote*. Madrid, Viuda e Hijos de M. Tello, 1905. Folio. XV+224 p, XXVI h de láminas. Pergamino de tela. Frontis con retrato de Miguel de Cervantes Saavedra. Portada a dos tintas. Numerosas láminas en blanco y negro y en color, y fotografías en blanco y negro.

Salida: 35 €

830. Tapices. Salet, Francis. *La tapisserie française du moyen-age a nos jours*. París, Vincent, 1946. Folio. 3 cuadernillos y 100 láminas en blanco y negro y en color. Ejemplar en rama con camisa en tela con cierre de lazo.

Salida: 50 €

833. Medicina. Serna, Jose Luis de la; Jauregui, Pablo. *Año ciento uno. La senda de aspirina hacia el siglo XXII*. Madrid, 2000. Folio. 139 p, suite con 8 láminas. Cubierta original ilustrada con estuche cartoné ilustrado. .

Salida: 25 €

836. España en África-Pueblos indígenas. Comisión Histórica de las Campañas de Marruecos. *Acción de España en África. Tomo I, Íberos y bereberes*. Madrid, Imprenta y Talleres del Ministerio de la Guerra, 1935. Folio. X+296 p. Holandesa puntas moderna, con nervios y ruedas doradas en el lomo. Láminas en blanco y negro. Corte superior tintado.

Salida: 30 €

838. Facsímil-Alcalá de Henares. *Constituciones del Colegio Mayor San Ildefonso de Alcalá de Henares*. Madrid, Comunidad, 1999. 2 vols. en Folio. I: [Estudio, transcripción y traducción]; 209 p; II: [Facsímil]; 56 f. Encuadernación editorial con estuche a juego.

Salida: 25 €

839. Diccionario. Real Academia Española. *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid, Espasa-Calpe, 1956. Folio. XXIII p, 1 h, 1370 p, 1 h. Pasta española, con doble tejuelo.

Salida: 20 €

840. Diccionario. Real Academia Española. *Diccionario de la Lengua Castellana*. Madrid, Hernando y Compañía, 1899. Folio. XVIII+1054 p. Media holandesa con puntas, s. XIX; nervios en el lomo, y cortes dorados; esguince en el plano anterior. 13^o edición.

Salida: 30 €

841. Ciencia, tecnología e inventos-Descubrimientos y exploraciones-Libros ilustrados. Khuon, Ernst von. *La aventura de nuestro siglo. Científicos y técnicos transforman el mundo. Con unas palabras introductorias del profesor Dr. Otto Hahn*. Barcelona, Seix Barral, 1961. Primera edición en castellano. Folio. 208 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

842. Viajes por España-Canarias. Haeckel, Ernst. *Berg und seefahrten 1857/1883*. Leipzig, Koehler, 1923. 4º. 135 p. Cartoné editorial. Corte superior tintado.

Salida: 70 €

843. Generación del 27-Pedro Salinas. Salinas, Pedro. *Néant*. Bélgica, Le Cormier, 1978. 4º menor. 37 p. Cubierta original. Texto en español y francés. Ejemplar 020/500.

Salida: 30 €

844. Publicaciones periódicas-Poesía. *Rocamador* [Año III, nº 10 y 11; Año IV nº 13; Año V nº 15; Año V nº 14]. Palencia, Talleres Tipográficos Mazo, 1957-59. 5 números en 4º. 28 p; 24 p; 27 p; 28 p; 28 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

845. Francia-País Vasco. Sanchis, Vicente. *Villa-Venus. La vida alegre e Biarritz*. Madrid, M. Romero, 1903. 4º menor. 283 p, 2 h. Tela época. Conserva cubierta. Ilustraciones y láminas.

Salida: 65 €

846. María Cristina de Borbón-Historia de España. Romanones, Conde de. *Doña María Cristina de Habsburgo Lorena, la discreta Regente de España*. Madrid, Espasa-Calpe, 1933. Primera edición. 8º. 218 p. Lámina con retratos. Letras capitulares decoradas. Encuadernación holandesa en tela con tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

847. Telefonía. Graffigny, Henry de. *Nº 10 Redes telefónicas y campanillas. Descripción de los modelos, instalación, conservación. Tercera tirada*. Madrid, Bailly-Bailliere, 1900. 8º mayor. 159 p. Holandesa moderna con ruedas doradas en el lomo; muy leves rozaduras en extremos del lomo. Ilustrado por numerosos dibujos y dos fotografías originales.

Salida: 80 €

848. Literatura francesa-Siglo XIX. Mornand, Félix. *La vie arabe*. París, Michel Levy Frères, 1856. 4º menor. 319 p. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ligeras manchas de óxido. Manchas de agua en margen inferior.

Salida: 25 €

849. Viajes por España. Woermann, Karl. *Kunst und natur-skizzen aus Nord und Süd-Europa*. Düsseldorf, 1880. 2 vols. en 8º. I: XII+403 p. II: VIII + 404 p. Holandesa puntas nervios, con pequeñas rozaduras y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados.

Salida: 100 €

850. Botánica. Hussenot. *Chardons nancéiens, ou prodrome d'un catalogue des plantes de la Lorraine. 1º fascicule*. Nancy, Imprimerie da dard, 1835. 4º. 213 p. Holandesa época con ligeras rozaduras en las puntas y lomo.

Salida: 20 €

854. Medicina. Debreyne, P. J. C. *Essai analytique et synthétique sur la doctrine des éléments morbides considérés dans leur application thérapeutique*. París, chez J. B. Bailliere, 1849. 8º mayor. XXXVIII p, 1 h, 480 p. Junto con "Catalogue des livres de Médecine, Chrugie... que se trouvent chez J. B. Bailliere" (48 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

856. Lote de invendidos. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre hebraica; publicaciones periódicas y País Vasco; poesía catalana del siglo XX. Ediciones del siglo XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

858. Filología-Facsíml. Hervás, Lorenzo. *Catálogo de las lenguas de las naciones conocidas*. Madrid, Atlas, 1979. 6 vols. en 4º. I: XVI + 396 p. II: 480 p. III: 357 p. IV: 343 p. V:313 p. VI: 379 p. Cuadros plegados. Cubiertas originales. Facsímil de la edición de Madrid, 1805.

Salida: 20 €

859. Literatura humorística-Firma autógrafa-Literatura española del siglo XX. Laiglesia, Álvaro de . *Dios le ampare, imbécil*. Barcelona, Planeta, 1955. 8º. 358 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

860. Literatura española del siglo XX-Premio Planeta. Salvador, Tomás. *El atentado*. Barcelona, Planeta, 1960. Primera edición. 8º. 265 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta 1960.

Salida: 20 €

861. Andalucía-Situación de España. Salas, Nicolás. *Andalucía. Los 7 círculos viciosos del subdesarrollo.* Barcelona, Planeta, 1972. Primera edición. 8º. 235 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

863. Pintura española-Romanticismo-Libros ilustrados. Guerrero Lovillo, José. *Antonio María Esquivel.* Madrid, C.S.I.C, 1957. Primera edición. 4º. 45 p, y 48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina (1806-1857) fue un pintor español de temas románticos y retratista].

Salida: 20 €

866. Novenas-Burgos. El menor de sus capellanes. *Novena devota de María Santísima del Rosario, cuya prodigiosa imagen se venera en su capilla de S. Pablo, orden de Predicadores de la ciudad de Burgos.* Burgos, imp. de Josef de Astulez, 1784. 8º menor. 4 h, 106 p. Cubiertas de papel antigua impreso en colores. Portada orlada.

Salida: 55 €

868. Moral católica. [Roca y Ponsá, José]. *¿Cuál es el mal mayor y cuál el mal menor?*. Bilbao, Imp. y Enc. de la Editorial Vizcaína, s.a (siglo XX). 8º mayor. 325 p. Cubiertas originales. Fecha de 1912 tomada de preliminares.

Salida: 20 €

869. Hagiografía. Ansart, Andrés José. *El espíritu de San Vicente de Paul.* Madrid, Aguado, 1839. 8º menor. XIII+2 h, 613 p, 1 h. Pasta española con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 25 €

871. Caballos. Savary de Lancosme-Brèves, Louis-Stanislas. *Théorie de la centaurisation pour arriver promptement a l'exécution des mouvements de l'ordennace. Seconde édition.* París, Librairie Militaire, 1863. 8º. 180 p. Holandesa época. Garabatos en la guarda superior.

Salida: 100 €

872. Viajes por España. Gautier, Théophile. *Voyage en Espagne. Nouvelle édition revue et corrigée.* Paris, Charpentier, 1845. 8º mayor. 407 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. Manchas de óxido.

Salida: 30 €

873. Viajes-Extremo Oriente-Misiones. Masip, Jaime (fr.). *Por tierras del Extremo Oriente (China, Japón, Indochina). Conferencias sobre las misiones católicas en tierras de infieles.* Madrid, Bruno del Amo, 1929. 8º. 239 p. Ilustraciones fotográficas, muchas a toda p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

875. Clásicos griegos-Filosofía. La Bruyère, Jean de. *Les caractères de Théophraste; avec les caractères ou les moeurs de ce siècle.* Metz (Francia), Chez Collignon, 1806. 2 vols. en 8º mayor. I: 411 p II: 359 p. Pasta española época con ilustración dorada en el plano superior. Lomo con doble tejuelo y hierros dorados. Planos ligeramente rozados.

Salida: 65 €

876. Literatura francesa-Siglo XVII. Corneille, Pierre. *Chefs-D'oeuvre.* París, Ménard et Dessene, 1821. 3 vols. en 8º. I: 286 p II: 282 p III: 270 p. Holandesa puntas época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

877. España-Tipos y costumbres españoles. *Spanien, oder sitten, gebräuche, trachten und denkmäler der spanier. Nach den neuesten und besten Quellen, mit Bezug auf das Werk des Herrn Breton, bearbeitet von D.G.W.T. s.l,* Hartleben, 1817. 8º menor. 208 p, 1 h. Holandesa puntas época, con rozaduras en el lomo. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Frontis con grabado plegado. Láminas, y tenues manchas de óxido.

Salida: 20 €

878. Literatura de viajes-Pirineos-Alpes. Hugo, Víctor. *En voyage. Alpes et pyrénées.* París, Jules Rouff et Cie, s.a (siglo XIX). 4 partes en un vol. en 8º mayor. 89 p; 97 p; 94 p; 94 p. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Ejemplar con rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 70 €

879. Viajes por España. Baretto, Giuseppe. *Lettere di... a suoi fratelli.* Torino, Tip. dell' Oratorio di s. Franc. di Sales, 1872. 2 tomos en un vol. en 8º. 224 p; 216 p. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo. Cada parte con cubiertas propias.

Salida: 60 €

881. Poesía española del siglo XIX. Palau, Melchor de. *Cantares de... precedidos de un prólogo por D. Manuel Cañete.* Madrid, Imprenta de Manuel Galiano, 1866. 8º menor. 108 p. Holandesa época con adornos dorados en los planos. Lomo con nervios y hierros dorados. Cantos, contracantos y cortes dorados. Dedicatoria autógrafa de Manuel Cañete en anteportada.

Salida: 30 €

882. Sociedad del siglo XIX. Lamennais, F. *Pasado y porvenir del pueblo.* Madrid, Establecimiento Tipográfico, 1841. 12º. 192 p. Pasta española con leves rozaduras. Lomo con tejuelo.

Salida: 20 €

883. Austria-Militaria-Siglo XVIII. *Vida y hechos de Ernesto Gedeon, varón de Laudon.* Madrid, Joseph de Urrutia, 1790. 8º. 271 p. Piel época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Portada con exlibris de tampón y ligeras manchas de agua. Tenues manchas de óxido.

Salida: 70 €

884. Ingeniería-Libro miniatura. Mazzocchi, L. *Memorial técnico. Colección de fórmulas, tablas y reglas prácticas de aritmética- álgebra- geométrica...* Madrid, Dossat, (mediados s. XX). 85x57 mm (apaisado). 731 p, 3 h. Piel editorial ilustrada. .

Salida: 25 €

885. Iglesia Católica-Vida espiritual. Pérez de Secastilla, Joseph. *Crisol de sacerdotes... nuevamente enmendado y corregido.* Barcelona, Imprenta de Juan Piferrer, s.a (siglo XVII). 8º menor. 12 h, 381 p, 3 h. Pergamino de época. Falta parte de la guarda superior. La fecha de la aprobación es 1684. Juan Piferrer realiza su actividad como impresor en Barcelona entre 1695 y 1750.

Salida: 70 €

886. Café-Tabaco-Chocolate. Rossignon, Julio. *Manual del cultivo del café, cacao, vainilla y tabaco en la América Española y de todas sus aplicaciones.* París, Lib. de Rosa y Bouret, 1869. 8º. 2 h, 315 p. Cartoné moderno con tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Muy leves puntos de óxido.

Salida: 130 €

887. América. Zavala y Zamora, Gaspar. *Oderay, usos, trages, ritos, costumbres y leyes de los habitantes de América septentrional.* Madrid, Gómez Fuentenebro, 1804. 8º. 288 p. Pasta española con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Pequeña falta en la parte superior del lomo. Ligeras rozaduras.

Salida: 120 €

892. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras-Premios Planeta. Alós, Concha. *Los enanos / Las hogueras.* Barcelona, Plaza & Janés / Planeta, 1962 / 1964. 2 vols. en 8º. 319 p / 277 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. [María Concepción Alós Domingo (1926-2011) fue una escritora española. Es la única persona que ha ganado el premio Planeta en dos ocasiones pues en 1962 lo había obtenido por su novela Los enanos, si bien le fue retirado por un problema de derechos con la editorial y posteriormente lo ganó con Las hogueras. Trató con un lenguaje directo temas poco habituales en la literatura española de entonces, como el sexo, la homosexualidad y la prostitución].

Salida: 20 €

893. Guerra de la Independencia Española-José I (Bonaparte)-Novela histórica. Vallejo-Nágera, Juan Antonio. *Yo, el Rey*. Barcelona, Planeta, 1985. Primera edición. 8º. 285 p. 1 h. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta 1985.

Salida: 20 €

894. Cervantina-Ediciones del siglo XIX. Cervantes, Miguel de. *Novelas ejemplares. Tomo I*. Madrid, Victor Saiz, 1878. 8º. 326 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco.

Salida: 20 €

895. Historia y arqueología-Bibliotecas y archivos-Publicaciones periódicas-Principios del siglo XX. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Números 10, 11 y 12. Adquisiciones del museo arqueológico nacional en 1919*. Madrid, Imp. del Colegio Nacional de Sordomudos - Tip. de la , 1920 (Octubre a Diciembre). Primera edición. 4º. De página 481 a página 768. Plano. Cosido pero solo con la cubierta posterior en rústica.

Salida: 20 €

897. Bibliofilia-Galante-Ilustradores. Regnier, Henri de. *La pêcheuse*. Bruselas, Editions du Nord, 1944. 4º. 257 p. Ilustraciones en texto y a toda plana en color por Brunelleschi. Cubiertas ilustradas. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 70 €

900. Galicia-Geografía. Carreras y Camli, F. *Geografía general del Reino de Galicia*. Barcelona, Ed. Gallegas (La Gran Enciclopedia Vasca), 1980. 13 vols. en 4º. Facsímil de la edición de Barcelona.

Salida: 85 €

901. Tranvías-Madrid. Varios. *Consulta sobre el derecho que asiste á los concesionarios de tranvías en Madrid, respecto al uso que de sus carriles hacen los ómnibus-tranvías del sistema Rippert. Y dictamen emitido*. Madrid, Fortanet, 1883. 4º mayor. 40 p. Holandesa nervios moderna con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Conserva cubiertas.

Salida: 20 €

902. Bibliografía-Literatura Edad Media-Dedicatoria autógrafa. Castañeda, Vicente. *Dos ediciones desconocidas del libro de "Bons Amonestaments" de Fray Anselmo de Turmeda*. Madrid, 1919. 4º. 21 p. Encuadernado en tela; conserva las cubiertas. Dedicatoria autógrafa al Marques de Laurecín. Separata de la revista Crítica Hispano-Americana.

Salida: 20 €

905. Viajes por España. Jasinski, René. *L' "España" de Th. Gautier. Edition critique.* Paris, Vuibert, 1929. 4º. 292 p. Cubiertas originales con rozaduras. Láminas fotográficas.

Salida: 20 €

907. Castilla-Viajes-Libros ilustrados. Jiménez Lozano, José. *Guía espiritual de Castilla.* Valladolid, Ámbito, 1984. 4º cuadrado. 321 p. Rústica editorial ilustrada. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

908. Generación del 27. Neruda, Pablo. *Tercer Libro de las Odas.* Buenos Aires, Losada, 1957. 4º. 205 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

916. Catálogos de librerías-Libros raros y curiosos. *Catálogo de libros raros, curiosos y antiguos que se hallan de venta en casa de Pedro Vindel (con 230 facsímiles).* Madrid, 1930. 4º mayor. 314 p. Cubiertas originales; la anterior desprendida. Ilustrado con numerosos facsímiles.

Salida: 30 €

917. Literatura francesa-Libros ilustrados-Siglo XIX. [Démétrius Herz, María]. *Heures de loisir.* París, Typographie de Firmin Didot, 1837. Folio menor. XVIII+378 p. Holandesa nervios época. Falta esquina superior de la portada. Láminas y manchas de óxido.

Salida: 60 €

918. Derecho-Discursos. Nicolau Dalmases, Federico. *Estudios jurídicos y económicos y discurso pronunciado en Madrid el día 2 de abril de 1880, ante la comisión especial arancelaria.* Barcelona, Imprenta Barcelonesa, 1881. 4º mayor. 156 p, 1 h. Tela editorial estampada en los planos. Cortes tintados. Retrato fotográfico en blanco y negro del autor montada sobre papel. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

919. Lote de invendidos-Obras públicas. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre manuscrito mecanográfico ingenieros de camino e hidráulica; matemáticas y marina; historia de España generación del 98. Ediciones del siglo XIX y XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

920. Bebidas y alimentos. Chicote, César. *Alimentos y bebidas. Investigación de sus alteraciones y falsificaciones. Segunda edición, reformada.* Madrid, Ferndando (Ricardo) Fé, 1897. 4º. XIV+750 p. Pasta española época con doble tejuelo y ligeras rozaduras en puntas y extremos del lomo. Ilustraciones.

Salida: 20 €

921. Viajes-Catalán. Badia y Lebllich, Domingo. *Viatjes de Ali Bey el Abbassi... per África y Assia... Tomo segon.* Barcelona, imp. La Renaixensa, 1888. 4º. 228 p. La obra completa son 3 tomos. Encuadernación en tela (rozada).

Salida: 20 €

922. Bibliografía-Incunables. *Colección de incunables Alfageme - Fontanals.* Vigo - Madrid, ed. A. B., 1964. 4º. 235 p, 1 h. Con reproducciones facsímiles de los libros descritos.

Salida: 20 €

923. Pintura española-Gótico Internacional-Libros ilustrados. Gudiol Ricart, José. *Bernardo Martorell.* Madrid, CSIC, 1959. Primera edición. 4º. 39 p+48 láminas. Portada a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Bernat Martorell (1390-1452) fue un pintor barcelonés, perteneciente a la segunda etapa del estilo gótico internacional en Cataluña, caracterizada por estar más cercana al estilo flamenco].

Salida: 20 €

925. País Vasco. Daguerre, Pierre. *Croquis au pied des monts.* Bordeaux, Delmas, 1941. 8º. 270 p. Cubiertas originales. Parcialmente intonso.

Salida: 30 €

927. Bibliografía-Incunable. García Rojo, Diosdado; Gonzalo Ortiz de Montalvan. *Catálogo de incunables de la Biblioteca Nacional. Publicado por... Y el] Apéndice.* Madrid, Biblioteca Nacional, 1945 y 1958. 2 vols. en 4º. 1: VIII+622 p, Y XVI láminas, 3 h. 2: 40 p. Holandesa con nervios, y tela (respectivamente).

Salida: 30 €

932. Toledo. Marañón, Gregorio. *Elogio y nostalgia de Toledo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1941. 4º. 166 p. Holandesa moderna con láminas en blanco y negro.

Salida: 30 €

934. Fiestas religiosas. *Dominica in Palmis de Passione Domini.* s.l, Cuestodia Terrae Sanctae, s.a (siglo XX). 4º menor. 176 p. Rústica editorial ilustrada. Texto a dos tintas. Música notada.

Salida: 20 €

935. Tecnología-Civilización. McLuhan, Marshall. *Contraexplosión*. Argentina, Paidós, 1969. 4º menor. 147 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones y parte de texto subrayado.

Salida: 25 €

938. Cataluña. Nolasco Vives y Cebriá, Pedro. *Traducción al castellano de los usages y demás derechos de Cataluña, que no están derogados o no son notoriamente inútiles, con indicación del contenido de estos y de la disposiciones por las que han venido á serlo, ilustrada con notas sacadas de los más clásicos autores del Principado*. Madrid- Barcelona, Emilio Font - Plus Ultra, 1864. 4 tomos en 2 vols en 4º. I: 324 p. II: 306 p, 1 h. III: 351 p. IV: 312 p. Holandesa época con composición de hierros y ruedas doradas en el lomo; encuadernación rozada.

Salida: 50 €

939. Veterinaria. Sáinz y Rozas, Juan Antonio. *Nuevo tratado de cirugía general veterinaria. Segunda edición, notablemente mejorada y puesta a la altura de los conocimientos más modernos*. Zaragoza, Establecimiento Tipográfico de Calisto Ariño, 1885. 4º mayor. 558 p. Holandesa nervios época con ligeras rozaduras. Cortes pintados. Ilustraciones y tenues puntos de óxido.

Salida: 20 €

940. Ascetismo. Nieremberg, Juan Eusebio. *Diferencia entre lo temporal y eterno, crisol de desengaños, con la memoria de la eternidad, postrimetrias humanas, y principales misterios divinos*. Madrid, Imprenta de Plácido Barrios López, 1783. 4º menor. 482 p, 15 h. Pergamino de época. La portada está fotocopiada. Primeras páginas con ligeras manchas de agua en margen superior.

Salida: 30 €

942. Cocina. Mestayer de Echagüe, María. *La cocina completa*. Madrid, Espasa-Calpe, 2006. 4º menor. 902 p. Tela editorial ilustrada. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 30 €

944. Marruecos Español-Viajes, usos, costumbres y vida cotidiana. Rittwagen, Guillermo. *Moros y españoles. Cosas de marruecos*. Barcelona, Maucci, s.a. (primeros años del siglo XX). Primera edición. 4º menor. 271 p. Tela con tipos e hilos dorados. Escaso en comercio. # En CCPB solo un ejemplar; CCPB001303905-9.

Salida: 20 €

945. Islas Canarias. Helfritz, Hans. *Kanarische Inseln. Ein Bildbuch mit 83 Aufnahmen, 4 Farbtafeln und 1 Karte*. Zürich, Stuttgart, Fretz & Wasmuth, 1961. 4º. 24 p, 83 fotografías en blanco y negro y color. Tela editorial.

Salida: 20 €

946. Cine-Guerra Civil Española. Rossif, Frédéric; Chapsal, Madeleine. *Morrer em Madrid*. París, Éditions Seghers, 1963. 4º cuadrado. 137 p. Cartoné editorial ilustrado con muy leve rozadura en extremos del lomo. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Mourir à Madrid, es un largometraje documental francés sobre la guerra civil española dirigido en 1963 por Frédéric Rossif.

Salida: 20 €

947. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Flora Yáñez, María. *Las cenizas. Novela (segunda edición)*. Santiago de Chile, Editorial Tegualda, 1949. 4º menor. 265 p. Cubierta original con refuerzos.

Salida: 20 €

948. Literatura austriaca-Siglo XX. Zur Mühlen, Herminia. *Las gafas*. Madrid, Argis, 1931. 4º menor. 59 p. Tela editorial. Portada e ilustraciones de J. Cataluña. Primera edición española.

Salida: 20 €

949. Generación del 27. Diego, Gerardo. *Biografía incompleta*. Madrid, Cultura Hispánica, 1967. 4º menor. 192 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Segunda edición con nuevos poemas. Nº 39 de la colección Poesía de España y América.

Salida: 20 €

950. Catálogos de librerías. Vindel, Pedro. *Libros raros, curiosos y antiguos que se hallan de venta en esta casa (ilustrado con 212 facsímiles)*. Madrid, (imp. Ciudad Lineal), 1929. 4º menor. 296 p; 169 facsímiles de portadas entre texto). Palau divide el catálogo de Pedro Vindel de 1929 en dos fichas. La 1ª (nº 369827) con 1802 obras por orden alfabético dentro de la cual van temas de A - G. La 2ª (nº 369828) aquí descrito, contiene temas A - G ampliada con obras en orden alfabético H - Z, que incluyen temas de Jesuitas, Medicina, Milicia, pragmáticas y Venezuela. La 2ª parte empieza con el nº 1948 Halifax en p, 193, entonces faltan unas hojas (con fichas 1803- 1947).

Salida: 60 €

951. Bibliofilia-Bibliografía. Librería de Pedro Vindel. *Catálogo ilustrado de la Librería de Pedro Vindel. Libros raros, curiosos y antiguos, que se hallan de venta en esta casa*. Madrid, Imprenta Ciudad Lineal, 1929. 4º. 296 p. Cubierta original. Ilustrado con facsímiles.

Salida: 20 €

952. Industria alimentaria. Goded y Mur, Antonino. *Industrias derivadas de la leche*. Barcelona, Salvat, 1954. 4º. XXIV+926 p. Tela editorial con doble tejuelo. Primera edición. Ilustraciones.

Salida: 20 €

955. Bibliografía-Cela. Huarte Morton, Fernando. *Papeles de Son Armadans. Año XIII, tomo XLVIII, núm. CXLII. [Ensayo de una bibliografía de "La familia de Pascual Duarte"]*. Madrid- Palma de Mallorca, Papeles de Son Armadans, 1968. 8º. 188 p. y un repertorio gráfico con portadas de muchas de las ediciones, Hasta la p, 59 "Reflexiones sibre..." por Gonzalo Sobejano. Cubiertas. Exhaustiva bibliografía del mejor conocedor de la obra de Cela;

Salida: 20 €

956. Hidrología-Agua. Ossian Henry. *Tratado práctico de análisis química de las aguas minerales potables y económicas.... fabricación de las aguas minerales artificiales*. Madrid, Manuel Álvarez, 1858. 4º. XI+475 p. Holandesa época con leves rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Tenues manchas de óxido.

Salida: 25 €

957. Cocina. Monteagudo, Pedron de. *El cocinero en casa con la olla a presión. Curso completo de la cocina ultramoderna*. Barcelona, Dalmau y Jover, 1959. 4º. 446 p. Holandesa cartonné ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

958. Hidrología. Franquet y Bertrán, Cirilo. *Proyecto de un Código General de Aguas, precedido de una Memoria sobre la necesidad de su formación y de los principios en que se funda*. Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 4º. 6 h, 214 p. Piel nervios época con filetes dorados, y estampaciones en seco, en los planos. Cantos dorados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

959. Historia de América. Ferrario, Giulio. *Storia dell' America... Volume I*. Palermo, tip Salvatore Barcelona, 1830. 4º menor. 321 p, 1 h. Láminas, y mapa plegado. Holandesa época.

Salida: 20 €

960. Cocina-Lote de varias obras. *Conjunto de 5 obras de cocina*. Siglo XX. 5 vols. en 8º. Ilustraciones. Encuadernaciones editoriales. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONENTEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

962. Facsímil-Viajes por España. Cushing, Caleb. *Reminiscences of Spain. The country, its people, history, and monuments*. Delhi, Pranava Books, 2007. 2 vols. en 4º menor. I: VI+2 h, 300 p II: 300 p. Cubiertas originales. Facsímil de la edición de Boston, Carter, Hendee and Co. 1833. Primera edición.

Salida: 20 €

963. Literatura hispanoamericana del siglo XX. García Márquez, Gabriel. *Del amor y otros demonios*. La Habana, Arte y Literatura, 1994. 4º menor. 201 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

964. Política española. Arrabal, Fernando. *Carta a José María Aznar. Con Felipe González.* Madrid, Espasa-Calpe, 1993. 4º menor. 111 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

965. Literatura italiana-Literatura del Prerrenacimiento. Alighieri, Dante. *Obras completas.* Madrid, BAC, 1965. 4º menor. 887 p, 4 h. Tela editorial con corte superior tintado. Portada orlada, a dos tintas.

Salida: 20 €

966. Generación del 27-García Lorca. García Lorca, Federico. *Poesías. Prologadas por Luciano de Taxonera.* Madrid, Alhambra, 1944. 4º menor. 211 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Lámina (una cara con la firma de García Lorca; la otra con retrato fotográfico de él).

Salida: 20 €

967. Poesía española del siglo XX-Generación del 36. Ridruejo, Dionisio. *Hasta la fecha. Poesías completas (1934-1959).* Madrid, Aguilar, 1961. 4º menor. XXXVII + 635 p. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada. Corte superior tintado. Portada a dos tintas. Primera edición.

Salida: 40 €

968. Ensayo-Dedicatoria autógrafa. Ros, Felix. *Una lágrima sobre la Gaceta.* Madrid, Pen Colección, 1935. 4º menor. 136 p. Cubiertas originales con tenue mancha de agua en margen inferior y pequeños puntos de óxido. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

971. Lote de invendidos-Gastronomía y cocina. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre gastronomía y cocina. Ediciones del siglo XX]. 3 vols. en 4º menor. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 25 €

973. Literatura gallega. Sanjurjo, Primitivo R. *Escenas de Gigantomaquia.* Orense, Imprenta de La Región, 1923. 8º. 317 p, 1 h. Cubiertas originales; la superior con ligeras manchas. Intonso.

Salida: 20 €

974. Literatura portuguesa. Ballesteros y Saavedra, Fernando de. *Comedia eufrosina traducida de lengua portuguesa en castellana por...* Madrid, en la oficina de Antonio Marin, 1735. 8º. 12 h. 422 p. Holandesa época con tejuelo. Portada orlada.

Salida: 80 €

975. Estrecho de Gibraltar-Piragüismo-Firma autógrafa. Guisando, Alonso de. *Travesía del Estrecho de Gibraltar en piragua.* Madrid, Perman, 1945. Primera edición. 8º. 53 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa. Edición muy escasa en comercio.

Salida: 20 €

976. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Medeiros, Paulina. *Corazón de agua. Ficción.* Montevideo, Imprenta Central, 1948. 4º menor. 159 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

977. Literatura hispanoamericana. Ocampo, Silvina; Wilcock, J. R. *Los traidores.* Buenos Aires, Losange, 1956. 4º menor. 79 p. Cubierta original ilustrada. Dibujo de la autora por S.O. Sabsay.

Salida: 20 €

979. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Guido, Beatriz. *Fin de fiesta. Quinta edición.* Buenos Aires, Losada, 1967. 8º mayor. 244 p, 4 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

982. Literatura francesa-Siglo XIX. Von Chamisso, Adelbert. *Historia maravillosa de Pedro Schlehmil. Novela fantástica.* Madrid, 1923. 8º. 103 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

983. Revolución Francesa. Kropotkin. *La gran revolución francesa.* Buenos Aires, Editorial Proyección, 1976. 8º mayor. 446 p. Cubierta original ilustrada con muy leves rozaduras.

Salida: 20 €

984. Literatura alemana-Siglo XX. Mann, Thomas. *Alteza real.* Madrid, Aguilar, s.a (siglo XX). 4º menor. 302 p. Cubierta original ilustrada con ligeras rozaduras en el lomo.

Salida: 20 €

986. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Ensayo. Ocampo, Victoria. *Testimonios. Novena serie (1971-1974)*. Buenos Aires, Sur, 1979. 4º menor. 256 p. Cubierta original ilustrada. Segunda edición.

Salida: 25 €

987. Literatura francesa del s. XX. Rolland, Romain. *Juan Cristóbal en París. Antonieta*. París, Ediciones Literarias, 1927. 4º menor. 232 p. Cubierta original ilustrada con rozaduras (y refuerzo) en el lomo.

Salida: 20 €

989. Montes-Legislación española. *Manual de montes. Comprende toda la legislación vigente de este ramo, ampliamente anotada y concordada entre sí... á los ayuntamientos y alcaldes. Quinta edición.* Madrid, 1914. 8º mayor. 586 p. Holandesa moderna con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

990. Legislación-Catastro. *Manual del catastro formado con arreglo al real decreto-ley de 3 de abril de 1925, al reglamento de 30 de mayo de 1928 y a las disposiciones complementarias.* Madrid, 1928. 4º menor. 370 p. Tela editorial.

Salida: 25 €

991. Enseñanza-Manual de pintura-Dibujo. (Soler Oliveres, J. y Ferrer, A). *Curso completo, teórico práctico, de diseño y pintura, en sus tres principales ramos de óleo, temple y fresco.* Barcelona, José Torner, 1837. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: 2 h, 129 p II: 171 p. Pasta española época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Ligeras rozaduras. Cortes tintados. Láminas.

Salida: 90 €

992. Literatura s. XIX-Cuba. Martínez Villergas, Juan. *Poesías escogidas de... Edición costeada por el Casino Español de la Habana en honor del insigne poeta.* Habana, imp. militar de Soler, 1885. 2 vols. en 8º. I: XIV+330 p. II: 340 p. Holandesa época con doble tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

993. Salamanca-Universidad Española. Crespo, Manuel. . *Los Hermitaños mas opuestos: el donaire, y el desengaño. Dialogo que saca a luz Don Manuel Crespo, natural de Villa Nueva de el Arzobispado. Para representarlo a vista de Don Diego de Torres y Villarroel, Cathedratico de Mathematicas en la Universidad de Salamanca. En el que hacen los mas de sus papeles, su papel. .* Sevilla, en la Imprenta Castellana y Latina de Diego López de Haro,, s.a. [1730]. 4º menor. 19 h. Portada con orla de madera. Cartoné moderno. Edición original, aunque en la portada menciona una impresión de Madrid?. # Palau 64380. .

Salida: 90 €

994. París. Roche guide, Marqués de; Dumolin, Maurice. *Guide pratique a travers le vieux Paris. Nouvelle édition entièrement refondue avec 60 croquis.* París, Librairie Ancienne Édouard Champion, 1923. 4º menor. 610 p, plano plegado, 1 h, XXI+24 p. Tela editorial. Corte superior tintado. Ilustraciones.

Salida: 25 €

996. Industria del automóvil-Biografía. Biagi, Enzo. *Giovanni Agnelli. El señor Fiat.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2004. Primera edición en castellano. 4º. 205 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

997. Opus Dei. Ynfante, Jesus. *La prodigiosa aventura del Opus Dei. Génesis y desarrollo de la santa mafia.* Paris, Ruedo Iberico, 1970. 4º. 452 + LXXII p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

999. Literatura inglesa del s. XX-Best seller. Cronin, A. J. *El castillo del odio.* Barcelona, L.A.R.A, 1949. Primera edición en castellano. 8º mayor. 380 p. Tela editorial con estampaciones doradas y orlas en seco. Escaso en comercio. [Archibald Joseph Cronin (1896-1981) fue un novelista y médico británico. Muchos de los libros de Cronin fueron bestsellers que fueron traducidos a numerosas lenguas].

Salida: 20 €

1000. Literatura inglesa del s. XX. McNab, Andy. *Bravo (misión) Two (secreta) Zero (en Irak).* Madrid, Salvat, 2003. 4º. 351 p (las dos últimas p. son mapas). Rústica editorial ilustrada.

Salida: 20 €

1002. Literatura austriaca-Poesía. Trakl, Georg. *Obras completas.* Valladolid, Editorial Trotta, 1994. 4º. 406 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1004. El Escorial-Arte y arquitectura-Historia. Rotondo, Antonio. *Descripción de la Gran Basílica del Escorial.* Madrid, Imprenta de la Galería Literaria, 1861. 4º menor. 273 p, 1h. Láminas. Bonita encuadernación en holandesa, s. XX, con el lomo cuajado y con nervios. Conserva cubierta anterior.

Salida: 25 €

1006. Diccionario-Francés. Capmany, Antonio de. *Nuevo diccionario francés-español. En este van enmendados... los de Gattel, y Cormon.* Madrid, en la Imp. de Sancha, 1805. 586. 4º menor. 2 h, XXIV+794+54 p. Pasta española época, con tejuelo y nervios.

Salida: 25 €

1011. Sermones españoles-Siglo XVIII. Echeverz, Francisco Miguel de. *Platicas doctrinales, ordenadas, y añadidas nuevamente por su autor... Parte tercera, que comprehende las doctrinas, y explicación de los siete sacramentos... van añadidas otras razones, y especies.* Madrid, Antonio Marín, 1766. 4º menor. 8 h, 408 p. Pergamino de época. Portada con orla tipográfica. Manchas de agua hasta la p. 140, ocasionando deterioro en esquinas inferiores.

Salida: 35 €

1012. Geografía. Malte-Brun, Conrad. *Nuevo diccionario geográfico manual, que contiene la descripción de todos los países de las cinco partes del mundo.* Madrid, Pérez, 1832. 2 vols. en 4º menor. I: XIX+672 p. II: VI+900 p. Pasta española de época; lomo doble tejuelo, ruedas y hierros dorados, ligeramente rorzada. Cortes tintados. Portadas con exlibris de tampón. Falta parte de hoja de respeto en tomo II.

Salida: 35 €

1015. Literatura española del siglo XX. Romero y Murube, Joaquín. *Los cielos que perdimos.* Sevilla, Gráf. Sevillanas, 1964. 4º menor. 269 p, 4 h. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Ejemplar 337.

Salida: 20 €

1016. Ediciones del siglo XIX-Literatura francesa-Literatura del Romanticismo. Lamartine, A. de. *Genevieve. Histoire d'une servante.* París, Michel Levy, 1869. 8º. 288 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio español. [Alphonse Marie Louis Prat de Lamartine (1790-1869) fue un escritor, poeta, historiador y político francés del período romántico].

Salida: 20 €

1017. Viajes por España. *Rough leaves of the war of succession in Spain 50 years ago: By Don Federico.* London, Army and Navy co-operative Society Ltd, s.a (siglo XIX). 8º mayor. 58 p. Cartoné editorial. Ilustraciones en blanco y negro a toda página.

Salida: 70 €

1021. Portugal. *Le Portugal a vol d'oiseau. Portugais et portugaises.* París, A. Degorce-Cadot, s.a (siglo XIX). 8º mayor. XIX+415 p. Holandesa nervios época con cantos ligeramente rozados.

Salida: 30 €

1022. Literatura del siglo XX-Lote de varias obras-Premio Nobel. Saramago, José. *El evangelio según Jesucristo / El hombre duplicado.* Madrid, Sexi Barral / Alfaguara, 1992 / 2002. 2 vols. en 8º mayor. 341 p / 407 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1023. España Prerromana. *La España románica [Cataluña 1, Castilla 1, El mozárabe, Galicia, El Prerrománico]*. Madrid, Ediciones Encuentro, 1978-80. 5 vols. en 4º. 1. "El Prerrománico": 474 p; 2. "El mozárabe": 470 p; 3. "Castilla 1": 386 p; 4. "Galicia": 555 p; 5. "Cataluña 1": 301 p. Encuadernaciones en tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones y láminas. 5/10 tomos para ser obra completa.

Salida: 20 €

1026. Antologías-Literatura popular. *[Conjunto de 7 volúmenes de la colección "Grandes Antologías" de la editorial Labor]*. Barcelona, 1963. 7 vols. en 4º. 1. (1963); Antología de diarios íntimos. 2. (1964); Antología de cuentos contemporáneos. 3. (1965). Antología de cuentos de ficción científica. . 4. (1966); Antología de cuentos del Oeste. 5. (1966); Antología de aventuras por tierra, mar y aire. 6. (1967); Antología de anécdotas. 7: (1969); Antología de fábulas. Con encuadernación editorial símil piel.

Salida: 100 €

1030. Alfabetos antiguos. *[Conjunto de VI tablas sobre alfabeto]*. s.l [Madrid, Oficina de Antonio Sanz, 1752]. 6 tablas (enmarcadas, 24x30,5 cm) que contienen diferentes tipos de alfabetos antiguos. Son fragmentos que, muy posiblemente, pertenezcan a la obra "Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas, que se encuentran en las más antiguas medallas, y monumentos de España", Luis Joseph Velázquez, Madrid, Oficina de Antonio Sanz, 1752. Muy leves manchas de agua en las tablas I y V.

Salida: 50 €

1031. Publicaciones periódicas-Pintura española. *[10 entregas de la colección de pintores españoles e italianos de la editorial Iberia]*. Barcelona, años 40 del s. XX. 10 vols. en folio menor. Con texto y láminas (que reproduce la obra de cada artista). Encuadernados en rústica con sobrecubierta (con lámina en color montada). Tintoretto, Ribalta, Tiziano, Fortuny, Zurbarán, y otros .

Salida: 30 €

1033. Atlas-Ámsterdam. Fouquet, Petrus. *Atlas van Fouquet. 103 Afbeeldingden Van de Wyd-Vermaarde Koopstad Amsterdam, Alle Naar Het Leeven Getekend..* Ámsterdam, 1960. 39x52 cm. Facsímil con 103 grandes grabados de Ámsterdam..

Salida: 20 €

1034. Pintura española-Siglo XX. Instituto Palmero de Arte. *Maestro Palmero.* Barcelona, Insitituto Palmero de Arte, 1979. Folio mayor cuadrado. Símil piel con sobrecubierta ilustrada. Edición príncipe.

Salida: 35 €

1035. Literatura española-Literatura infantil. Dorao, Marisol. *Los mil sueños de Elena Fortún.* Cádiz, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, 1999. 4º. 343 p. Rústica editorial ilustrada.

Salida: 25 €

1036. Lote de invendidos-Hidráulica-Ingeniería. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre mecánica, ingeniería, hidráulica, legislación. Ediciones del siglo XIX y XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1037. Teología dogmática. Cano, Melchor. *Melchioris Cani Episcopi Canariensis, ex Ordine Praedicatorum, Opera: in hac primum editione clarius divisa, et praefatione instar prologi Galeati illustrata a P. Hyacintho Serry.* Padúa, Typis Seminarii, 1762. 4º mayor. XLII+567 p. Pergamino de época con nervios y tejuelo. Ejemplar ligeramente rozado. Anteportada. Portada a dos tintas. Tenues manchas de agua en margen inferior de las primeras páginas, y ambos márgenes en las últimas páginas. Galería de polilla entre las p. 51-66/503-538.

Salida: 35 €

1038. Navarra. *Asistencia a frentes y hospitales de Navarra. Memoria.* Pamplona, Gráficas Bescansa, s.a (aprox. 1939). 4º. 79 p. Rústica editorial. Láminas e ilustraciones. Publicación que recoge las actividades Delegación Provincial de Asistencia a Frentes y Hospitales de Navarra, realizadas desde su fundación en mayo de 1938, hasta el final de la Guerra Civil.

Salida: 50 €

1039. Viajes por España. Kamlah, Kurt. *Frühlingstage in Spanien.* Düsseldorf (Alemania), Schmitz & Olbert, 1906. 4º. 226 p. Tela editorial. Corte dorado superior.

Salida: 30 €

1041. Alberti-Publicaciones periódicas. *Litoral Alberti.* Málaga, 1993. 4º. 99 p, 6 h. Ilustrado con dibujos y fotografías. Homenaje de Litoral (al alcanzar el nº 200) a Rafael Alberti en su 90 aniversario. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1044. Gran Bretaña. Churchill, Winston. *Historia de los pueblos de habla inglesa. Versión abreviada en un volumen por Christopher Lee.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2007. 4º. 720 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Uno de los clásicos de la literatura inglesa de todos los tiempos.

Salida: 20 €

1046. Bibliología-Beatos. *Beati in Apocalipsin Libri duodecim: estudios en torno a la obra de Beato de Liébana y, en especial, del códice de Gerona.* Madrid, Edilan, 1975. 4º. 900 p, 2 h. Holandesa editorial. Volumen de estudios del Códice de Gerona de Edilán. Trabajos de Camón Aznar, T. Marín Martínez, J. Marqués Casanovas; y la transcripción del texto latino de Beato.

Salida: 50 €

1047. La Rioja. Cantera Orive, Julián. *Un cartulario de Santa María la Real de Nájera del año 1209.* Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1960. 4º. 194 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1048. La Rioja-Edad Media. Leza, Jesús de. *Señoríos y municipios de La Rioja durante la Baja Edad Media (1319-1474).* Logroño, Artes Gráficas Librado Notario, 1955. 4º. 85 p. Cubiertas originales. Tenues puntos de óxido en cubiertas y primeras páginas.

Salida: 20 €

1049. La Rioja-Edad Media. Leza, Jesús de. *Los López Díaz de Haro, señores de Vizcaya, y los señores de Cameros en el gobierno de La Rioja durante la Edad Media (1016-1334).* Logroño, Artes Gráficas Librado Notario, 1954. 4º. 68 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1050. Publicaciones periódicas-Perú. Miró Quesada, Aurelio (dir.). *Mar del sur. Revista peruana de cultura. Año I, noviembre-diciembre de 1948. N.º2.* Lima, Talleres Gráficos P.L, 1948. 4º. 96 p, 1 h (índice). Cubierta original ilustrada con pequeños puntos de óxido en los planos. 4 láminas fotográficas en blanco y negro entre las p. 40 y 41. Las 5 primeras hojas, con contenido publicitario.

Salida: 20 €

1057. Generación Beat-Teoría literaria. Sanders, Ed. *Tales of Beatnik glory.* Nueva York, Thunder's Mouth Press, 2004. 4º. IX+767 p. Rústica ilustrada.

Salida: 20 €

1058. Viajes, excursiones y rutas-Segovia-Sierra de Guadarrama. Varios. *Caminos de El Espinar.* El Espinar, Ayuntamiento, 2006. 4º menor. 355 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1059. Literatura española del siglo XX-Premio Planeta. Freire, Espido. *Melocotones helados.* Barcelona, Planeta, 1999. Primera edición. 4º. 328 p. Holandesa cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta 1999. Perfecto estado.

Salida: 20 €

1060. Costa Brava-Viajes, excursiones y rutas-España vista por viajeros extranjeros. Fidrmuc, Paul. *Una piragua en la Costa Brava.* Barcelona, Iberia, 1948. Primera edición. 8º mayor. 181 p. Numerosas

láminas fotográficas y planos desplegados. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Libro más vendido sobre la Costa Brava en 1948. El autor, varias veces campeón de remo de Alemania y Austria, boga con el lector a lo largo de la Costa Brava. Nos descubre playas y cuevas, buques hundidos, pantanos y acantilados; la furiosa tramontana].

Salida: 20 €

1062. Legislación española-Siglo XIX. *Recopilación de las disposiciones generales propuestas a S.M. y a las Cortes por el Marqués de Roncali ministro de Gracia y Justicia, y que se han publicado en forma de leyes, de reales decretos y de reales órdenes.* Madrid, Imprenta del Ministerio de Gracia y Justicia, 1868. 4º mayor. 150 p. Piel época con adornos dorados en los planos. Lomo con ruedas y hierros dorados. Cortes dorados. Ejemplar con leves rozaduras.

Salida: 30 €

1063. Biblia-Protestantismo. *La Santa Biblia, que contiene los sagrados libros del Antiguo y nuevo Testamento. Antigua versión de Cipriano de Valera cotejada con diversas traducciones, y revisada con arreglo a los originales hebreo y griego.* Madrid, Deposito Central de la Sociedad Bíblica, Imprenta de José Cruzado,, 1869. 4º. Antiguo Testamento: 777 p. Nuevo Testamento: 248 p. Texto a dos columnas. Encuadernación en plena piel de la época, con letras doradas en el lomo. Buen estado. Primera edición impresa en España. .

Salida: 85 €

1064. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Marías, Javier. *Cuando fui mortal / Mañana en la batalla piensa en mi / Corazón tan blanco / Cuentos únicos.* Madrid, Alfaguara / Anagrama / Siruela, 1996 / 1997 / 1998. 4 vols. en 8º mayor. 241 p / 367 p / 301 p / 279 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1065. Pintura española-Costumbrismo-Libros ilustrados. Pérez y Morandeira, Rosa. *Vicente Palmaroli.* Madrid, CSIC, 1971. Primera edición. 4º. 55 p + 48 láminas ilustradas. Portada a dos tintas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Vicente Palmaroli González (1834-1896) fue un pintor español del periodo romántico que evolucionó hacia la pintura costumbrista en la línea de Mariano Fortuny; el estilo denominado "preciosismo"].

Salida: 20 €

1066. Expulsión de los Jesuitas-Varias obras en 1 volumen-Siglo XVIII. *Delle cose del Portogallo e della Francia rapporto a' PP. Gesuiti e loro espulsione perpetua da questi regni. O sia raccolta de' piu scelti monumenti, nuovamente riordinati... Volumen XVIII ed ultimo con la tavola dei supplementi necessari al compimento di quest' opera / Appendice alla prima parte dei monumenti veneti in risposta alla lettera di un uomo onesto / Monumenti veneti intorno i padri gesuiti. Tom. II / Lettera ai signori apologisti dei padri gesuiti scritta dall'autore dell'appendice ai monumenti veneti.* Lugano, Giuseppe Bettinelli, 1765 / 1762 / 1762 / 1762. 8º. 175 p / 103 p / 40 p / 22 p. Viñetas xilográficas. Raro en comercio. Encuadernación

holandesa de época en piel y papel de aguas (compacta pero con desperfectos); ruedas doradas. # En CCPB solo 1 ejemplar catalogado; CCPB000378840-7.

Salida: 50 €

1068. Literatura española del siglo XX. Cajal, Rosa María. *Primero, derecha*. Barcelona, Luis de Caralt, 1955. Primera edición. 8º. 206 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1070. Literatura española del siglo XX-Emigración española. Lera, Ángel María de. *Hemos perdido el sol*. Madrid, Aguilar, 1963. Primera edición. 8º. 377 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1072. Cela-Lote de varias obras-Premio Nobel. Cela, Camilo José. *Mrs. Cladwell habla con su hijo / La familia de Pascual Duarte / Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Destino / Seix Barral, 1969 / 1971 / 1984. 3 vols. en 8º. 231 p / 186 p / 266 p. Cartoné y cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1073. Ajedrez. Morán, Pablo. *Campeones y campeonatos de España de ajedrez*. Madrid, Ricardo Aguilera, 1974. 8º mayor. 410 p, 4 h. Diagramas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

1075. Literatura universal-Cuentos y relatos cortos. Kafka, Franz. *Un médico rural y otros relatos pequeños*. Madrid (Palencia), Impedimenta (gráf. Zamart), 2009. 8º. 147 p, 5 h. Ilustraciones fotográficas. Rústica con sobrecubierta. Relatos imprescindibles de la producción kafkiana.

Salida: 20 €

1076. Marina Española. Condeminas Mascaró, F. *La Marina militar Española (compendio histórico)*. Barcelona, Serra y Rusell, 1930. 4º menor. 342 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1077. Catálogos de librerías-Vindel. *Catálogo de la librería F. Vindel... Obras raras*. Madrid, 1927. 8º. 22 p, y láminas de nº 25 a 101 (varias plegadas; reproducen portadas de los libros). Cubiertas.

Salida: 35 €

1078. Viajes por España. Schlesinger, E. *Verdun-París-Madrid. Die Flucht eines Funkers nach Spanien*. Berlin-Wilmersdorf, Verlag Anode, 1926. 8º mayor. 128 p. Cartoné editorial con corte superior tintado.

Mapa del recorrido en frontis. Posible dedicatoria autógrafa del autor. Ilustraciones en blanco y negro intercaladas en el texto; láminas fotográficas en blanco y negro al final.

Salida: 50 €

1080. Ensayo-Andalucismo. Izquierdo, José M^a. *Obras*. Sevilla, Tip. Zarzuela, 1923 - 1925. 4 vols. en 4^o menor. I: ""Divagando por la ciudad de la gracia"; VIII+199 p. II: "Divagando por la ciudad... volumen II"; 4 h, 144 p, 2 h. III: "... Por la parábola de la vida"; XIII p, 1 h, 239 p. IV: "El Derecho en el Teatro Español"; 374 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1081. Poesía hispanoamericana-Dedicatoria autógrafa. Losada, José. *Torres de arena*. Buenos Aires, ed. Los Andes, 1954. 4^o menor. 143 p, 4 h. Cubiertas originales. dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1085. Toros-Sevilla. Atienza Medina, Rafael / Muñoz Rojas, José Antonio. *Pregón taurino de Sevilla 1997*. Sevilla, Real Maestranza de Caballería, 1997. Primera edición. 8^o mayor. 36 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1086. Autonomías en España-Historia política española. Beneyto, Juan. *Las autonomías. El poder regional en España*. Madrid, Siglo XXI, 1980. Primera edición. 8^o mayor. 325 p. Cubiertas originales ilustradas. Juan Beneyto Pérez (1907-1994) fue un jurista, escritor y político español].

Salida: 20 €

1087. Literatura española del siglo XX-Firma autógrafa. Díaz, Tina. *Transacción*. Madrid, Lengua de Trapo, 2004. Primera edición. 4^o menor. 286 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1089. Federalismo y nacionalismos en España-Política española del siglo XIX. Pí y Margall, Francisco. *Las nacionalidades*. Barcelona, Producciones Editoriales, 1979. 8^o mayor. 355 p. Cubiertas originales ilustradas. [Francisco Pi y Margall (Barcelona, 29 de abril de 1824-Madrid, 29 de noviembre de 1901) fue un político, ensayista e historiador español de ideología republicana federal, presidente del Poder Ejecutivo de la Primera República].

Salida: 20 €

1090. Literatura española del siglo XX-Premio Planeta. Puértolas, Soledad. *Queda la noche*. Barcelona, Planeta, 1989. Primera edición. 8^o. 239 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta

1989.

Salida: 20 €

1092. Escritores célebres españoles-Pensamiento, opinión e impresiones-Ensayos. Torrente Ballester, Gonzalo. *Siete ensayos y una farsa*. Madrid, Ediciones Escorial, 1942. Primera edición. 8º. 201 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1093. Historia de Castilla-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana en España. Criado de Val, Manuel. *Teoría de Castilla la Nueva. La dualidad castellana en la Lengua, la Literatura y la Historia*. Madrid, Editorial Gredos, 1960. Primera edición. 8º. 382 p. Planos deplegables. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1094. Revolución Francesa-Historia-Firma autógrafa. Gallego de Chaves, Fernando (Marqués de Quintanar). *La entrega de la Bastilla*. Madrid, Uguina, 1968. Primera edición. 8º. 249 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1095. Literatura estadounidense del siglo XX. Yerby, Frank. *El camino de los Griffin*. Barcelona, Planeta, 1964. Primera edición en castellano. 8º. 364 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Frank Garby Yerby (1916-1991) escritor norteamericano que destacó sobre todo en la novela histórica, se transformó en el primer afrodescendiente en aparecer en la lista de más vendidos y en adaptar uno de sus libros para el cine].

Salida: 20 €

1097. Independencia de las colonias españolas de América-Novela histórica. Ibarguengoitia, Jorge. *Los conspiradores*. Barcelona, Argos Vergara, 1981. Primera edición. 8º. 196 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1098. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Generación literaria de 1950 chilena. Lafourcade, Enrique. *En el fondo*. Barcelona, Planeta, 1973. Primera edición. 8º. 207 p. Cubiertas originales ilustradas. [Enrique Eduardo Lafourcade Valdenegro (1927-2019) fue un escritor, crítico y periodista chileno, miembro de la generación literaria de 1950].

Salida: 20 €

1099. Literatura española del siglo XX-Premio Planeta. Torrente Ballester, Gonzalo. *Filomeno, a mi pesar: memorias de un señorito descolocado*. Barcelona, Planeta, 1988. Primera edición. 8º. 442 p, 3 h.

Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta 1988.

Salida: 20 €

1100. Perros. Bon, Alejandro. *El perro. Razas, reproducción y cría, alimentación, adiestramiento. Enfermedades y forma de combatirlas.* Barcelona, Luis Miracle, 1932. Primera edición. 4º. 238 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con tipos dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1101. Poesía española del siglo XX. Martínez-Corbalán. *Caminos... (poemas).* Cartagena, Levante, 1920. 8º mayor. 158 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1102. Generación del 98. Azorín. *La ruta de Don Quijote. Tercera edición ilustrada.* Madrid-Buenos Aires, Renacimiento, 1915. 4º menor. 203 p. Holandesa puntas moderna con ligeras rozaduras y tejuelo. Tenues manchas de óxido. Láminas en blanco y negro. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1103. Generación Perdida Norteamericana-Libros ilustrados. Scott Fitzgerald, Francis. *El gran Gatsby. Ilustraciones de Ignasi Blanch.* Madrid, Nórdica Libros, 2013. 8º. 228 p. Numerosas ilustraciones a varias tintas y a toda página. Cubiertas originales ilustradas. [Edición ilustrada y con nueva traducción del clásico de Scott Fitzgerald, ha sido considerada en numerosas ocasiones la mejor novela norteamericana del siglo XX. La historia se desarrolla en Nueva York y Long Island en los años 20 del pasado siglo y retrata de una manera brillante esos locos años de las fiestas, el jazz y el desenfreno previos a la Gran Depresión].

Salida: 20 €

1104. Literatura francesa-Ilustradores. Lacretelle, Jacques de. *La belle journée. Nouvelle illustrée de six eaux-fortes hors texte par Chas Laborde.* París, Au sans pareil, 1925. 8º. 55 p, 2 h. Holandesa moderna con muy leves rozaduras en extremos del lomo. Conserva cubierta. Grabados a toda plana por Chas Laborde. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 40 €

1105. Bibliofilia-Ilustradores. Flaubert, Gustave. *Trois contes.* París, Rombaldi, 1936. 4º menor. 201 p, 1 h. Holandesa puntas moderna con nervios, conservando cubiertas originales. Corte superior dorado. Cinco grabados en color y a toda plana por Chahine, Lobel-Riche y Chimot. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 50 €

1106. Viajes por España. Rothes, Walter. *Quer durch Spanien und im Norden Afrikas. Reisebilder, Kunst und Kulturstudien.* Kirchheim (Alemania), Mainz, 1910. 8º. VIII+149 p. Tela editorial ilustrada. Numerosas ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

1107. Literatura francesa. Prévost. *Histoire de Manon Lescaut.* Paris, Gründ, s.a (1900). 8º. 250 p. Cubiertas. Intonso.

Salida: 20 €

1108. Literatura s. XIX-Piratas. Stevenson, Louis. *L'île au trésor.* Paris, G.P, 1948. 8º. 216 p, 2 h. Láminas en color e ilustraciones. Tela editorial. Ligeras manchas de óxido.

Salida: 20 €

1110. Ávila. García Arias, Benito. *Recuerdos históricos de Ávila, patria de Santa Teresa de Jesús. Comprende una reseña geográfica, histórica y monumental de dicha ciudad... y varios trozos escogidos de sus obras.* Madrid, Fortanet, 1877. 8º menor. 208 p. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 160 €

1113. Pintura-Escultura-Museos. Madrazo, Pedro de. *Catálogo de los cuadros del Museo Nacional de Pintura y Escultura.* Madrid, Lacoste, 1903. 8º mayor. IX p, 1 h, 431 p, 1 h. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

1114. Biografías y semblanzas-Siglo XIX. Opisso, Alfredo. *Semblanzas políticas del siglo XIX.* Barcelona, herederos de Juan Gil, 1908. 8º. 2 h, 342 p, 1 h, 4 p. Holandesa época. Conserva cubierta anterior.

Salida: 20 €

1115. Erudición-Semblanzas-Siglo XX. Martín Caballero, F. *Vidas ajenas. F. Rodríguez Marín, Joaquín Sorrolla, los hermanos Quintero, Salvador Martínez Cubells, Primo de Rivera y José María Escuder.* Madrid, Imprenta Hispano-Alemana, 1914. 8º. 218 p. Ilustraciones. Holandesa con puntas; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1116. Alimentación. Vila-San-Juan, Juan Felipe. *Alacena y bodega.* Barcelona, Plaza y Janés, 1971. 4º menor. 264 p, 3 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Planos en blanco y negro.

Salida: 20 €

1117. Irlanda. O'Connor, Dermond. *Keating's general history of Ireland*. Dublín, James Duffy, 1854. 4º menor. 556 p. Holandesa puntas época con nervios y tejuelo en el lomo. Puntas y parte superior del lomo con ligeras rozaduras.

Salida: 65 €

1123. Toledo. Morales, Consuelo. *Toledo. Añoranzas*. Madrid, Excelsior, s.a (siglo XX). 8º mayor. 136 p. Tela editorial. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1125. Transición política española-Personajes relevantes de la política española-Libros ilustrados-Fotografías. Morán, Gregorio. *Adolfo Suárez. Historia de una ambición*. Barcelona, Planeta, 1979. 8º mayor. 400 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1126. Generación del medio siglo-Lote de varias obras. Grosso, Alfonso. *La buena muerte / Los invitados*. Barcelona, Editorial Planeta, 1976 / 1978. 8º. 323 p / 257 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1129. Viajes alrededor del mundo. Boucher de la Richarderie, G. *Bibliothèque universelle des voyages*. París, Treuttel et Würtz, 1808. 6 vols. en 4º menor. I: XXX+495 p, mapa en blanco y negro plegado al final II: VII+531 p, manchas de óxido en últimas páginas III: VII+503 p, mapa plegado al final IV: VIII+542 p V: VII+527 p VI: VIII+485 p. Holandesa época con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Algunos tomos con una de las cubiertas desprendidas; tomo I falta de lomo. Manchas de óxido en algunas páginas.

Salida: 65 €

1130. Historia de España. Padre Mariana; Chao, Eduardo. *Historia general de España... completada con todos los sucesos que comprenden el escrito clásico sobre el reinado de Carlos III... y la de nuestros días*. Madrid, Imprenta y Librería Gaspar y Roig, 1849-51. 5 vols. en folio menor. I: XI+2 h, 618 p, 3 h; II: 679 p, 3 h; III: 674 p, III p, 3 h; IV: V+615 p, 5 h; V: 757 p, 7 h, CII p (apéndice a la hª general de España). Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 75 €

1131. Insectos. Fabre, J.H.. *Souvenirs entomologiques (première série). Études sur l'instinct et les moeurs des insectes. Onzième édition*. Paris, Librairie Delagrave, s.a (siglo XX). 8 vols 4º. I: 323 p II: 349 p III: 433 p IV: 327 p V: 355 p VI: 418 p VII: 394 p VIII: 378 p. Holandesa época con leves rozaduras, lomo con ruedas doradas.

Salida: 30 €

1132. Bibliografía-Romancero. Rodríguez Moñino, Antonio. *Manual bibliográfico de cancioneros y romanceros. Impresos durante el siglo XVI (y XVII)*. Madrid (Valencia, Castalia), 193-78. 4 vols. en 4^o mayor. 692 p; 349 p; 709 p; 929 p. Ilustraciones facsímiles. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1136. Grabados-Toros. Goya, Francisco. *La Tauromaquia*. Barcelona, Gustavo Gili, 1981. Folio mayor apaisado. Tela editorial estampada. Edición facsímil que contiene las 33 estampas de la primera edición; las 12 llamadas inéditas se reproducen conjuntamente por vez primera, acompañadas de un texto de Lafuente Ferrari.

Salida: 30 €

1139. Beatos-Bibliofilia. *Beato de Liébana. Códice Alcaíns. Texto del apocalipsis de San Juan*. Madrid, M. Moleiro, 2000. Folio. Sin paginación. Tela editorial con estuche editorial. Ilustraciones en color. El Libro de la Revelación, iluminado a la manera de los antiguos calígrafos. Alcaíns decide retomar la extinguida tradición de iluminar libros. .

Salida: 100 €

1140. Bibliofilia-Toros. Goya, Francisco. *Los toros de Burdeos. Introducción y notas por Rafael Casariego*. Madrid, Arte y Bibliofilia, 1965. Gran folio. Sin paginar. Retrato y reproducción de los célebres grabados incluyendo la estampa inédita, rara vez publicada. Impresión a dos tintas. Tela editorial con muy leves rozaduras en el lomo.

Salida: 30 €

1141. Facsímil-Anatomía. Vesalio, André. *Selectio Tabularum n^o XII ex opere Andreae Vesalii magistri anatomiae praeclari, cuius gloria nunquam pereabit "De humani corporis fabrica" inscripto excerpta*. s.l, Bern Hrsg Dr A Wander, 1940. Folio. 12 grabados (en rama) de excelente calidad, sobre anatomía humana. Grabados en rama, con carpeta en cartóné ilustrada. Facsímil del libro publicado en Basilea en 1543.

Salida: 35 €

1142. Facsímil-Inglés. Johnson, Samuel. *A dictionary of the English Language*. Londres, Longman, 1990. Folio. Piel nervios con filetes dorados en los planos, lomo con tejuelo y hierros dorados. Estuche en tela editorial. Facsímil de la edición de 1755.

Salida: 50 €

1143. Astronomía. Rico y Sinobas, Manuel. *Libros del saber de astronomía del rey D. Alfonso X de Castilla. Tomo II.* Madrid, Aguado, 1863. Gran folio. VIII+321 p. Ilustraciones, láminas y tablas. Holandesa.# Palau 7084.

Salida: 70 €

1147. Exposición Universal 1889-París siglo XIX-Ediciones del siglo XIX. Bender, E. *Le livre d'or des salons. 1889. Liste alphabétique des reus.* París, Radanez, 1889. Primera edición. 8º menor. 359 p. Texto orlado. Tela editorial flexible con estampaciones doradas; cortes dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1148. Antologías-Poesía italiana-Ediciones del siglo XIX. Varios Varios. *Perle del parnaso lirico italiano, scelte da Fabio Fabbrucci.* Milano, Ulrico Hoepli, 1880. 8º menor. 372 p. Tela editorial estampada en lomo y planos; tipos dorados; cortes dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1149. Ediciones del siglo XIX-Libros ilustrados-Misioneros. Claret, Antonio. *Catecismo de la doctrina cristiana, explicado y adaptado á la capacidad de los niños y adornado con muchas estampas por el...* Antonio Claret, Arzobispo de Santiago de Cuba. Barcelona, Librería Religiosa, 1851. 8º menor. 495 p. Numerosas láminas y viñetas. Encuadernación de época en pasta española profusamente decorado en lomo con hierros románticos. [Antonio María Claret y Clará (1807-1870) fue un religioso español, misionero apostólico en Cataluña y Canarias, arzobispo de Santiago de Cuba y confesor de la reina Isabel II de España; además de fundador de los Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María y de la Congregación de las Religiosas de María Inmaculada Misioneras Claretianas. Fue beatificado en 1934 y canonizado en 1950].

Salida: 25 €

1150. Viajes por España-Mujer. Elliot, Frances. *Diary of an idle woman in Spain.* Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1884. 2 vols. en 8º mayor. I: 279 p. II: 271 p. Holandesa puntas moderna con hierros dorados en el lomo. Cortes superiores dorados. El tomo II con ligeras rozaduras en el lomo; tomo I con ligera restauración en el lomo.

Salida: 70 €

1151. Literatura española-Siglo XIX y XX. Medina, Vicente. *Aires argentinos (estilos). Colección de las obras de... editadas por el propio autor.* Argentina, Vicente Medina, 1927. 8º. 181 p, 5 h (3 de ellas son índice). Cubiertas originales con manchas de agua. Portada a dos tintas con exlibris de tampón. Texto a dos tintas, enmarcado.

Salida: 40 €

1153. Manuscrito-Poesía del siglo XIX. *Recopilción de versos. Pinar del Río.* S.l., fin s. XIX. 8º. 100 p (numeradas a mano). Caligrafía uniforme y de fácil lectura.

Salida: 20 €

1154. Juegos de Naipes-Siglo XIX. Circasiano Dosílovo, M. *El Dengue: Manual del Juego del Tresillo ó exposición metódica y razonada de sus reglas, leyes y arte de jugarle, con el reglamento... y el vocabulario de las voces técnicas.* Madrid, Imprenta de la Vda. e hijos de J.A.García, 1881. 8º mayor. 372 p. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 20 €

1156. Congregaciones católicas-Madrid. Congregacion de San Camilo de Lelis. *Aprobación y confirmación apostolica de las Constituciones, y erección en primaria de la muy ilustre, y primitiva congregación del glorioso patriarca San Camilo de Lelis ... fundada y sita en la casa professa de ... la calle Fuencarral.* Madrid, en la imp. de la Comissaria Gral de la Sta. Cruzada, 1758. 8º menor. 5 h, 192 p. Lámina calcográfica (con retrato de San Camilo). Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; rueda en los planos. Bonito ejemplar. Camilo de Lelis (1550- 1614) fue un sacerdote italiano, fundador de la Orden de los Camilos, orden hospitalaria dedicada a la atención de los enfermos.

Salida: 85 €

1157. Donjuanismo-Crítica literaria. Picatoste, Felipe. *Estudios literarios. Don Juan Tenorio.* Madrid, Imprenta y Librería de J. Gaspar, 1883. Primera edición. 8º menor. 196 p. Piel, s. XX, con doble tejuelo, y nervios en el lomo; conservas las cubiertas.

Salida: 20 €

1158. Diccionario-Poesía. D.A.L.Z. *Diccionario poético español o colección de voces consonantes.* Madrid, imprenta de S. Omaña, 1841. 8º menor. 104 p. Holandesa de época.

Salida: 20 €

1159. Anatomía humana. Laurent, Andre. *Andreae Laurentii... Historia anatomica : controversiis, observationibus et posterioribus curis authoris adornata.* Lion, sumpt. Laurentij Anisson & soc, 1650. 8º. 16 h, 890 p. [Sigue con portada propia:] " Lazari Meyssonnerii... Tractatus brenis de scriptis & inventis anatomicorum, qui Vel Laurentio non dicti... . Andreae Laurentii... De crisibus libri tres". Ídem i.t. 12 p.. [Sigue con portada propia:] "Andreae Laurentii ... De crisibus libri tres". Ídem i.t. 1 h, 139 p, 30 h (índices). Pergamino de época. Ilustrado con un grabado que ilustra el aparato reproductor masculino.

Salida: 85 €

1161. Historia de Francia-Historia de Roma. Ragois, M. *Instruction sur l'histoire de France et Romaine. Nouvelle édition.* París, Chez Barbou, 1771. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. XXI+1 h, 334 p; 272 p, 1 h. Pasta española época. Lomo con tejuelo, nervios y hierros dorados. Cortes pintados. Puntas y lomo ligeramente rozados. Cantos dorados.

Salida: 20 €

1162. Espiritualidad. Rodríguez, Alonso. *Tratado de la conformidad con la voluntad de Dios... seguido del tesoro de paciencia, ó consuelo del alma atribulada*. S.l. [Barcelona], Librería Religiosa, 1830. 8º. 496 p. Pasta española época con hierros dorados en el lomo y ligeras rozaduras. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1163. Espiritualidad. Villacastín, Thomas de. *Manual de ejercicios espirituales, para tener oración mental*. Barcelona, Imprenta de María Ángela Martí Viuda, s.a (siglo XVIII). 8º. 6 h, 504 p (falta gran parte de las dos últimas páginas). Pergamino de época.

Salida: 20 €

1164. Literatura francesa-Siglo XIX. Balzac, Honoré de; Arnold, Augusto. *Historia de los trece. Ferragus, jefe de los devorantes [y la carta anónima]*. Madrid, Establecimiento Tipográfico-Gabinete Literario, 1843. 2 tomos en un vol. en 8º. 227 p en ambas partes. Holandesa época con ruedas doradas y hierros en seco en el lomo. Cortes pintados. Muy leves manchas de agua.

Salida: 40 €

1165. Barcelona. Freixas, José María. *Enciclopedia de tipos vulgares y costumbres de Barcelona. Obra popular, pintoresca y económica*. Barcelona, Joaquín Bosch, 1844. 8º mayor. 116 p, 2 h. Holandesa época con lomo en pergamino (rotulado). 9 láminas grabadas (Palau solo colaciona 8). Ligeros puntos de óxido.

Salida: 150 €

1166. Moral católica. Pellicer de Velasco, Manuel. *Consejos familiares de... caballero del orden de Santiago, gentil-hombre Barlet, Servan de la boca del Rey Don Felipe V... a su sobrino Don Diego Pellicer y Bustamante, con motivo de pasar á servir en el ejército. Instruyéndole para cumplir con las obligaciones de cristiano, caballero y soldado*. Madrid, Oficina de Gerónimo Ortega y Herederos de Ibarra, 1794. 8º. 38 p. Holandesa con ruedas doradas en el lomo. Ligeros puntos de óxido en las últimas páginas.

Salida: 120 €

1167. Bibliografía. [Volumen facticio de prospectos de libros]. s.l, s.a (siglo XIX). 8º mayor. Holandesa época. Paginación variada. A examinar.

Salida: 150 €

1168. Antigua Grecia-Historia-Ediciones del siglo XIX. Julleville, Louis Petit de. *Historia Grecque*. París, Alphonse Lemerre, s.a. (segunda mitad del siglo XIX). Primera edición. 8º menor. 306 p. Encuadernación holandesa editorial en tela y cartoné ilustrado. Raro en comercio.

Salida: 25 €

1169. Historia de la Iglesia-Ediciones del siglo XIX. Chantrel, Joseph. *Histoire ecclésiastique. Suivi d'une table chronologique indiquant l'avènement de tous les Papes, et tous les événements principaux et importants de l'histoire de l'église..* París, Putois-Crette, 1891. 8º menor. 299 p. Encuadernación editorial holandesa en tela y cartóné (encuadernado a la inversa). Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1170. Lyon (Francia)-Vistas antiguas-Ediciones del siglo XIX. Joanne, Adolphe. *Lyon et ses environs.* París, Librairie Hachette, 1880. Primera edición. 8º menor. 168 p. Numerosas ilustraciones con vistas antiguas muchas a toda página y mapa a color desplegable. Publicidad de la época. Tela editorial con tipos dorados y gofrados en seco. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1171. Kempis-Principios del siglo XX. Kempis / Lamennais, F. de. *L'imitation de Jésus-Christ. Traduction nouvelle. Avec des reflexions a la fin de chaque chapitre par...* Turnhout (Belgica), Brepols, s.a. (1905). 12º. 362 p. Frontis. Tela editorial con tipos dorados y adornos gofrados en seco; cortes tintados.

Salida: 20 €

1172. Mujer-Humanismo en España. Vives, Juan Luis. *Instruccion de la muger christiana. Obra compuesta en latin por ... que traduxo á la lengua castellana Juan Justiniano* . Madrid, en la imprenta de don Benito Cano, 1793. 8º menor. XL+487 p. Pasta española época con tejuelo; cabezada dañada. # Palau 371598.

Salida: 65 €

1174. Galante. Academia Francesa del Humor. *Dictionnaire de l'Amour.* París, Editions de la Tournelle, 1938. 8º menor. 176 p. Ilustrado con dibujos de Joseph Hémard. Holandesa con nervios (planos desprendidos).

Salida: 25 €

1178. Vida espiritual. *Al verbo eterno, encarnado en las entrañas purísimas de María Santísima Señora Nuestra [reimpresión de la obra: Retiro espiritual].* s.l [Madrid], s.a (siglo XVIII). 8º mayor. 360 p, 3 h. Pergamino de época con lomo semidesprendido. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

1179. Guerra de Independencia Italiana-Historia de Italia-Ediciones del siglo XIX. Spada, Giuseppe. *Storia della rivoluzione di Roma e della restaurazione del governo pontificio dal 1 giugno 1846 al 15 luglio 1849. Volume primo.* Firenze, G. Pellas, 1868. Primera edición. 8º. 480 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. Raro en comercio. [La península itálica, entonces divididas en múltiples Estados, estaba atravesada por una agitación general en el curso de la Primavera de los Pueblos de 1848. En Roma, el primer ministro Pellegrino Rossi fue asesinado, el papa huyó a Gaeta y la República romana fue instaurada].

Salida: 30 €

1180. Historia universal. Bossuet, Jacobo Benigno. *Discurso sobre la historia universal para explicar la continuación perpetua de la Religión y las varias mutaciones de los imperios.* Madrid, Andrés Ortega, 1778. 3 vols. en 4º menor. I: 23 h, 370 p (falta una hoja al final; las p. 201 y 370 con letras manuscritas en un lateral); II: 3 h, 372 p. III: 3 h, 505 p, 1 h. Holandesa época con tejuelo y ligeras faltas en el lomo. Cortes tintados. Portadas a dos tintas con exlibris de tampón. #Palau 33589 los dos primeros tomos son traducción de Salcedo; el tercero es de M.J. Fernández.

Salida: 60 €

1181. Historia-Antigua Grecia-Edición de principios del siglo XIX. Escosura, Gerónimo de la. *Compendio de la historia de Grecia, precedido de un breve resumen de la historia antigua. Con una carta geográfica de la Grecia y Asia menor.* Madrid, Catalina Piñuela, 1830. 8º. VI+234 p. Mapa desplegable. Cubiertas provisionales de época en rústica, ejemplar sin desbarbar. Escaso en comercio. [Jerónimo de la Escosura y López de Porto. (Oviedo, 19 de diciembre de 1774 - Madrid, 11 de noviembre de 1855). Escritor, Traductor y militar español].

Salida: 30 €

1182. El Escorial. Marín Pérez, Andrés. Ildefonso Fernández y Sánchez. *Guía histórica y descriptiva del monasterio de San Lorenzo del Escorial.* Toledo, tall. rip. de la Empresa Periodística Castellana, 1919. 8º. 232 p. Láminas fotográficas. Holandesa s. XX, con nervios y lomo cuajado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1183. El Escorial. Marín Pérez, A. y Fernández y Sánchez, I. *Guía histórica y descriptiva del monasterio de San Lorenzo de El Escorial.* Madrid, est. tip. de los hijos de R. Álvarez, 1912. 4º menor. 284 p. Ilustraciones fotográficas a toda p. Holandesa s. XX, con nervios y lomo cuajado. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1184. El Escorial. Rotondo, Antonio. *Descripción de la Gran Basílica del Escoria... Adornada con siete láminas ejecutadas en madera.* Madrid, M. Minuesa, 1877. 8º. 134 p, 1 h. Láminas. Bonita encuadernación en holandesa, s. XX, con el lomo cuajado y con nervios. Conserva la cubierta anterior.

Salida: 20 €

1185. El Escorial. Rotondo, Antonio. *Descripción de la Gran Basílica del Escorial... Adornada con siete láminas ejecutadas en madera.* Madrid, Imp. de Manuel Minuesa, 1875. 8º. 134 p, 1 h. Láminas. Holandesa s. XX, con nervios y lomo cuajado.

Salida: 30 €

1186. El Escorial. Zarco Cuevas, Julián. *El Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial y la Casita del Príncipe*. El Escorial, Padres Agustinos, 1943. 8º. 216 p, 4 h. Ilustraciones. Cubiertas originales. Holandesa s. XX, con nervios y lomo cuajado.

Salida: 25 €

1188. Literatura española del siglo XX-Cela. Cela, Camilo José. *Mrs. Caldwell habla con su hijo*. Barcelona, Destino, 1953. 8º mayor. 231 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 25 €

1189. Comercio. Molledo y Martín, Gerónimo. *Nuevo manual de comerciantes, tratado utilísimo para los banqueros, mercaderes y demás personas...* Madrid, José del Collado, 1805. 2 tomos en un vol. en 8º. I: XVI+405 p. II: 469 p. Piel de época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo; .

Salida: 30 €

1190. Madrid castizo-Generación del 98. López Silva, José. *La musa del arroyo. Con prólogo de la Condesa de Pardo Bazán y epílogo de Don Luis Bonafoux*. Madrid, Biblioteca Renacimiento, 1911. 4º menor. 238 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1191. Catálogos de librerías. *Catálogo de libros franceses ingleses, alemanes, italianos, portugueses, latinos, etc. que se hallan en venta en casa de Pedro Vindel*. Madrid, 1934. 4º. 95 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1192. Puerto Rico-Libros ilustrados-Fotografías. LaBrucherie, Roger A. *Imágenes de Puerto Rico*. California, Imágenes Press, 1984. Primera edición en castellano. Folio apaisado. Sin paginar. Ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1193. Barcelona-Comercio-Ejemplar singular-Exlibris. Capmany, Antonio de. *Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Reedición anotada. Volumen II. Primera parte*. Barcelona, Cámara de Comercio, 1961-62. 4º mayor. XXIII+766 p, 1 h. Pergamino editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado; estuche. Con el escudo preconstitucional de España en el plano anterior, y exlibris de Francisco Franco.

Salida: 50 €

1195. Partitura musical-Ópera. Bellini, V. . *Norma. Tragedia lirica in due atti. Arreglada para piano por Nicolas Toledo*. Madrid, Grabado en la Calcografía de este Periodico, s.a. [ca. 1875]. Folio menor. 2 h, 124 p, de partitura. Grabado en la calcografía de este periódico. Encuadernación en media piel con hierros

dorados en el lomo. Buen estado de conservación. Partitura musical de esta opera. .

Salida: 50 €

1196. Artesanía-Manualidades-Libros ilustrados. García Hernández, José Antonio. *Más de 200 ideas para el parado y el jubilado. Aprenda a trabajar como autónomo.* Málaga, Alta Ediciones, 1994. 4º. 275 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1197. Música clásica. Hoogen, Eckhardt van den. *El ABC de la música clásica.* Madrid, Taurus, 2006. 4º. 423 p. Tela editorial con estampaciones plateadas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1198. Humor gráfico-Crítica sarcástica. Vázquez de Sola. *El general franquísimo o la muerte civil de un militar moribundo.* París, Ruedo Ibérico, 1971. Primera edición. 8º cuadrado. 117 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1199. Guerra de Cuba-Historia de España-Guerra con las colonias españolas en América. Guerra, Ramiro. *Guerra de los 10 años.* La Habana, Instituto Cubano del Libro, 1972. Primera edición. 2 vols. en 4º. I: XXIII + 420 p. II: VIII + 402 p. Láminas y planos desplegados. Cubiertas originales ilustradas (algo manchadas). Raro en comercio. [La Guerra de los Diez Años, Guerra del 68 o Guerra Grande (1868-1878), también conocida en España como Guerra de Cuba, fue la primera de las tres guerras cubanas de independencia, insurrectas contra las fuerzas coloniales españolas].

Salida: 25 €

1200. Celtas-Mitos y leyendas. Fondebrider, Jorge; Gambolini, Gerardo. *Leyendas celtas. Cú Chulainn.* Barcelona, Javier Vergara, 2000. Primera edición. 4º. 205 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1202. Caballos-Nobleza y genealogía-Arte. Serrera, Ramón María. *Nobleza y retrato ecuestre en el arte.* Sevilla, Pinelo Talleres Gráficos, 2015. Primera edición. 8º. 232 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1203. Historia del arte-Libros ilustrados. Gombrich, Ernst, H. *Historia del arte.* Madrid, Alianza Editorial, 1984. 4º. 550 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1204. Leonardo da Vinci-Jesús de Nazaret-Leyendas y misterios. Zurdo, David; Gutiérrez, Ángel. *El diario secreto de Da Vinci. El mayor secreto de la humanidad. La dinastía de Jesús y su supervivencia.* Barcelona, Robinbook, 2004. Primera edición. 8º mayor. 332 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1205. Historia de España-Inquisición-Dedicatoria autógrafa. Martín Gaité, Carmen. *Macanaz, otro paciente de la inquisición.* Madrid, Destino, 1982. 8º . 501 p, 3 h. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1208. Literatura española del siglo XX-Mujer-Dedicatoria autógrafa. Aldecoa, Josefina R. *Porque éramos jóvenes.* Barcelona, Seix Barral, 1996. 8º mayor. 181 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

1211. Viajes por España. Carletto. *Von Leipzig nach der Sahara.* Leipzig, Schmidt, (1887). 4º mayor. 181 p. Numerosas ilustraciones. Tela moderna con tejuelo. Foulché, 746.

Salida: 30 €

1212. Órdenes religiosas-Literatura de viajes. Barón y Arín, Jayme. *Luz de la fe, y de la ley, entretenimiento christiano entre Desiderio, y Electo, maestro, y discípulo, en diálogo, y estilo parabólico, adornado con varias historias, y moralidades, para enseñanza de ignorantes en la doctrina christiana.* Madrid, Oficina de Antonio Marín, 1732. Folio. 14 h, 631 p, 10 h. Pergamino de época. Portada orlada, a dos tintas. Manchas de agua, ocasionando pequeño deterioro en esquinas superiores de las últimas páginas. La obra es una curiosa relación del encuentro, y el parabólico viaje, del Maestro Desiderio y el Niño Electo, desde la Isla Desierta al Monte Sinaí, pasando por la Ciudad de Santa Fé, en permanente diálogo muy útil para una instrucción amable sobre la doctrina.

Salida: 90 €

1213. Cuentos tradicionales-Libros ilustrados. Jaquet, J. *La romance du troibadour.* J. Jaquet - la Renaissance Universelle, 1923. Ilustrado a toda página por C. Hérouard. Las ilustraciones adornan las páginas rodeando el texto (escrito en marcos en forma de pergamino). Encuadernado en piel.

Salida: 35 €

1214. Geografía. Artero, Juan de la G. *Atlas de geografía astronómica, física, política y descriptiva para uso de los establecimientos de segunda enseñanza. Undécima edición, corregida y aumentada.* Barcelona, Litografía J. Soler, 1905. 4º apaisado. Portada con exlibris de tampón, 1 h (índice), láminas en color. Holandesa tela moderna.

Salida: 30 €

1215. Navarra-Fiestas populares. García Serrano, Rafael. *Los Sanfermines*. Madrid, Espasa-Calpe, 1963. Folio menor. 275 p. Tela editorial. Láminas fotográficas, en su mayoría en blanco y negro.

Salida: 20 €

1219. Biblia. Scio de San Miguel, Felipe. *La Sagrada Biblia. Traducida al español de la vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos [Tomo I del Antiguo Testamento, y Nuevo testamento]*. Barcelona, Sociedad Editorial La Maravilla, 1865-67. 3 vols. en 4º mayor. I. "Ant. test": LVIII+642 p. Faltan tomos II a IV del Antiguo Testamento para ser obra completa. Pasta española con nervios en el lomo. Láminas grabadas en el tomo I. Nuevo Testamento: I: 440 p II: 415 p, XCI p (tablas cronológicas), 96 p (diccionario geográfico)..

Salida: 35 €

1220. Napoleón Bonaparte. Las Cases, Conde de. *El Memorial de Santa Elena*. Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols. en Folio. I: 3 h. 541 p. 4 h. II: 4 h. 549 p. 4 h. Piel editorial con estampaciones; corte superior dorado. Láminas fuera de texto (orlado). Edición numerada y en papel de hilo.

Salida: 35 €

1221. Bibliofilia-Mística. Santa Teresa de Jesús. *Obras*. Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1982. 2 vols en folio. I: 30 h. 672 p. II: 11 h. 612+LIV p.. Edición facsímil de la de Madrid, Imprenta del Mercurio, 1752; numerada; papel de hilo. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 30 €

1222. Toros. Carnicero, Antonio. *Los toros en el siglo XVIII. Colección de quince estampas que representan las principales suertes de una corrida de toros*. Madrid, tall. gráf. Orbe, 1965. Folio apaisado. 4 h, y las láminas. Introducción de Rafael casariego. Tela editorial. Edición numerada.

Salida: 30 €

1223. Literatura Siglo de Oro-Nueva España. Fernández-Guerra y Orbe, Luis. *D. Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza*. Madrid, Rivadeneyra, 1871. Folio. X+556 p. Holandesa puntas moderna. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Tenues puntos de óxido.

Salida: 30 €

1225. Geografía de España. Madoz, Pascual. *Diccionario geografico -estadistico -historico de España y sus posesiones de Ultramar*. Madrid, Imprenta del autor, 1846- 1850. 14 vols. en folio menor. Faltan tomos V y VI para ser obra completa. Entre 650 y 1000 páginas por volumen. Óxido. Holandesa época con estampación en seco en el lomo; el tomo VII está falto del lomo. Una de las obras enciclopédicas geográfico -económicas sobre la España del s. XIX, que aún se consulta con placer. # Palau: 146308 "Obra bien trabajada y que aún no se ha superado".

Salida: 70 €

1226. Personajes relevantes-España. Schmidt-Meikenfeis. *Charackterbilder aus spanien*. Stuttgart, Verlagshandlung, 1885. 4º menor. VI+1 h, 339 p. Holandesa época con leves rozaduras.

Salida: 20 €

1227. Sermones. Almeyda, Theodoro de. *Sermones del padre... traducidos al castellano por el P. Francisco Vázquez Girón. Segunda edición, corregida y enmendada*. Madrid, Imprenta Real, 1789. 2 vols. en 8º menor. I: XX+292 p; II: 303 p. Pergamino de época con ligeros puntos de óxido.

Salida: 40 €

1228. Manuales y tratados-Sacramentos. Salvador, H. *Catecismo grafico de primera comunión*. Madrid, gráf. Pérez Galdós, 1956. 8º menor. 163 p, 1 h. Impresión a dos tintas, ilustraciones y dos láminas en colores. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1229. Literatura española del siglo XIX. Alarcón, Pedro Antonio de. *Poesías serias y humorísticas*. Madrid, Pérez Dubrull, 1885. 8º. 398 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

1232. Historia de la filosofía-Grandes pensadores y filósofos-Edición de principios del siglo XIX. Nonnotte. *Philosophes des trois premiers siècles de l'eglise, ou portraits historiques des philosophes payens, qui, ayant embrassé le christianisme, en sont devenus les défenseurs par leurs écrits par...* Besançon, Gautier, 1819. Primera edición. 8º. 443 p. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con tipos y hierros románticos dorados; cortes jaspeados. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1233. Pintores célebres-Flandes español-Viajes en el siglo XVII. Michiels, Alfred. *Rubens et L'École d'Anvers*. París, Henri Loones, 1877. 8º. 378 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. Muy escaso en comercio español. [Rubens poseía una amplia formación humanista y tuvo siempre un profundo interés por la Antigüedad clásica. Dominaba diversas lenguas, incluido el latín, y llegó a ejercer como diplomático entre distintas cortes europeas, realizando varios viajes por España].

Salida: 25 €

1234. Historia-Casas de caridad-Ediciones del siglo XIX. Ribeyre, Félix. *Les petites soeurs des pauvres*. París, Victor Palme, 1868. Primera edición. 8º. 328 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. Muy escaso en comercio. [Felix Ribeyre (1831-1900) fue un periodista, historiador, biógrafo y escritor francés. Sobre la historia de las Hermanitas de los Pobres Las Hermanitas de los Pobres, congregación religiosa femenina católica fundada en Saint-Servan (Francia) en 1839 por Juana Jugan (canonizada el 11 de octubre de 2009) para el servicio de los ancianos].

Salida: 25 €

1236. Cocina. Sans, Carmen de. *Aperitivos, cocktails y refrescos para ti. Cocktails, cobblers, limonadas, etcétera*. Barcelona, Editorial Sintet, 1960. 8º. 151 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1237. Industria alimentaria. Maestro Paló, Fernando. *Vinagre*. Zaragoza, Revista vinícola y de agricultura, 8º. 152 p, 4 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1238. América del Norte. Chevalier, Michel. *Lettres sur l'Amérique du Nord... Avec une carte des États-Unis d'Amérique. Tome premier*. Bruselas, Hauman, Cattoir, 1837. 8º. 484 p. Con un mapa (plegado) del nordeste de los Estados Unidos. Holandesa tela.

Salida: 20 €

1239. Duque de Osuna-Guerras Carlistas-Historia de España-Siglo XIX. Marichalar, Antonio. *Riesgo y ventura del Duque de Osuna (ensayo biográfico)*. Madrid, Espasa Calpe, 1930. Primera edición. 8º mayor. 276 p. Láminas. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. [Mariano Téllez-Girón (Madrid, 1814-Bélgica, 1882) XII duque de Osuna y XV duque del Infantado, fue un noble, político, diplomático y militar español].

Salida: 20 €

1241. Protestantismo-Calvinismo-Ediciones del siglo XIX. Audin, M. *Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin*. París, L. Maison, 1851. 8º. 496 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con hierros románticos dorados en lomo y adornos gofrados en seco en planos.

Salida: 25 €

1244. Literatura escandinava-Best seller. Salminen, Sally. *Katrina*. Barcelona, Ediciones del Zodiaco, 1955. Primera edición en castellano. 8º. 362 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Sally Salminen (1906-1976), fue una novelista finlandesa en sueco internacionalmente reconocida. El editor sueco de Finlandia Holger Schildts Förlag anunció un concurso de escritura, al que Salminen presentó su manuscrito. Ganó y Katrina fue publicada el mismo año y se convirtió en un éxito internacional].

Salida: 20 €

1247. Literatura española del siglo XX. Wert, Richard. *Una vela al diablo*. Barcelona, Planeta, 1953. Primera edición. 8º. 194 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1248. Literatura inglesa del s. XX-Literatura inglesa. Morgan, Charles. *Sparkenbroke*. Barcelona, José Janés, 19456. Primera edición en castellano. 8º. 437 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Charles Langbridge Morgan (1894-1958) fue un dramaturgo y novelista de origen inglés y de ascendencia galesa. Los temas principales de su trabajo fueron, como él mismo lo expresó, "Arte, amor y muerte", y la relación entre ellos].

Salida: 20 €

1250. Historia de Roma-Antigua Roma. Creighton, Mandell. *History of Rome*. London, McMillan, 1910. 8º menor. 125 p. Mapas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1251. Métodos de idiomas-Ediciones del siglo XIX-Firma autógrafa. Cornellas, Clemente. *El antigalicismo ó sea libro de lectura francesa escogida, graduada y anotada, con el fin de evitar galicismos en la versión española*. Madrid, Edición del autor, 1865. Primera edición. 8º. 402 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos, hilos y hierros dorados. Firma autógrafa. Se considera un libro de lectura que incorpora obras y fragmentos franceses traducidos al español, destinados a aquellos discípulos que quisieran comprender y traducir convenientemente los textos franceses, captando y respetando los giros y expresiones propios del francés y del castellano.

Salida: 20 €

1252. Bandoleros, salteadores y bandidos-Viajes por España-Ediciones del siglo XIX. Flesselles, Comtesse de. *Les Brigands espagnols. Tomos 3 y 4*. París, Vernarel et Tenon, 1824. 2 vols. en 8º. 219 p. 261 p. Cubiertas originales en rústica. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1253. Memorias, anécdotas, semblanzas, opinión, sucesos-Carlismo-Ediciones del siglo XIX. Valbuena, Antonio de (Miguel de Escalada). *Agridulces, políticos y literarios (Segunda toma)*. Madrid, J. Lerin, s.a. (años 80 del siglo XIX). Primera edición. 8º. 253 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados e hilos en seco. [Antonio de Valbuena y Gutiérrez (1844-1929) fue un escritor y periodista leonés. Uso seudónimos como "Miguel de Escalada" y "Venancio González", de profundas convicciones religiosas, apoyará en sus artículos la causa del Carlismo, lo que le obligará a exiliarse].

Salida: 20 €

1254. Ejército español-Ediciones del siglo XIX. J. M. y R. *Cartera de bolsillo del oficial de administración militar por... Aumentada con las órdenes, reglamentos, instrucciones y modelos publicados desde 1882... hasta 1890.* Madrid, Cuerpo Administrativo del Ejército, 1890. 8º. 523 p, LXVI, 76 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1260. Fábulas-Libros ilustrados. Roussel, Auguste. Gavarni (il.). *Les miettes d'Ésope. Fables.* París, Furne, Jouvet et Cie., Libraires, , s.a. [2ª mitad s. XIX]. 4º. VII+284 p. Ilustrado con 8 láminas con dibujos de Gavarni. Encuadernación de la época, en media piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Corte superior dorado. Algunos puntos de óxido.

Salida: 65 €

1261. Literatura inglesa del s. XX-Premio Nobel-Lote de varias obras. Lessing, Doris. *La ciudad de las cuatro puertas / Risa africana / El cuaderno dorado.* Barcelona, Ariel / Plaza Janés / Santillana, 1969 / 2001 / 2007. 3 vols. en 8º mayor. 634 p / 399 p / 789 p. Cubiertas originales ilustradas y cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Doris Lessing (1919-2013), fue una escritora británica, ganadora del Premio Nobel de Literatura. La obra de Doris Lessing tiene mucho de autobiografía y se inspira a menudo en su experiencia africana, su infancia y sus desengaños vitales, sociales y políticos, que la hicieron feminista, comunista, pacifista y anticolonialista].

Salida: 20 €

1262. Literatura española del siglo XX-Firma autógrafa-Lote de varias obras. Fernández-Ventura, Lourdes. *Fuera de temporada / Donde nadie nos encuentre / Modelos de mujer. La tiranía de la belleza.* Barcelona, Planeta / Plaza y Janés, 1994 / 1997 / 2000. Primeras ediciones. 3 vols. en 8º mayor. 227 p / 263 p / 205 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada y cubiertas originales ilustradas. Las dos primera obras con firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1263. Literatura española del siglo XX-Premio Planeta. Sánchez Dragó, Fernando. *La prueba del laberinto.* Barcelona, Planeta, 1992. Primera edición. 8º mayor. 341 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta 1992.

Salida: 20 €

1265. Literatura actual-Lote de varias obras. Houellebecq, Michel. *Plataforma / Las partículas elementales.* Barcelona, Anagrama, 2006 / 2008. 2 vols. en 8º. 316 p / 320 p. Cubiertas originales ilustradas. [Michel Houellebecq (1958) es un poeta, novelista y ensayista francés. Sus novelas *Las partículas elementales* y *Plataforma* se convirtieron en hitos de la nueva narrativa francesa por su descripción de la miseria afectiva y sexual del hombre occidental de finales del siglo XX y comienzos del XXI].

Salida: 20 €

1266. Sevilla-Libros ilustrados-Fotografías. Salas, Nicolás. *Sevilla en tiempos de La Corchuela. La "Ciudad de los Refugios" (1961-1977) tuvo en La Corchuela el símbolo de la marginación sufrida por más de 150000 sevillanos. Mas de 1000 fotografías históricas.* Sevilla, Castillejo, 1996. 2 vols. en 8º mayor. 635 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1268. Cela-Literatura española del siglo XX-Premio Nobel. Cela, Camilo José. *Vísperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936 en Madrid.* Barcelona, Alfaguara, 1969. Primera edición. 8º mayor. 443 p. Retrato. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1269. Romanceros-Cantabria. Cossio, José M^a de. / Tomás Maza Solano. *Romancero popular de la montaña. Colección de romances tradicionales.* Santander, Imp. y Enc. de la Librería Moderna, 1933. 2 vols. en 4º menor. I: 478 p, 1 h. II: 449 p. 1 h. Encuadernación en media piel de la época. Muy buen estado. Firma autógrafa de Melchor Fernández Almagro. Primera edición. # Palau 63595. .

Salida: 70 €

1271. Vanguardias. Alonso Fernández, Luis. J. Solana. *Estudio y catalogación de su obra por.. / Exposición-homenaje.* Madrid, Centro Cultural Conde Duque, 1985. 2 partes en un vol. en folio. I: 414 p. II: 244 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1272. Oración-Virgen María-Impresión Ibarra. Lorenzana, Francisco Antonio de. (Arzobispo de Toledo). *Regii theologorum coetus pro tuendo Immaculatae Virginis Mariae Conceptionis mysterio ad Carolum III. Oratio [...].* . Madrid, Joaquim Ibarra, C.R. M. Typographum,, 1778. Folio. VII+LIX p. Cartoné moderno. Viñeta del impresor en la portada. Magnífica impresión sobre papel de gran calidad. Edición original de esta "oración" en latín escrita por D. Francisco Lorenzana, como Arzobispo de Toledo. Las VII primeras páginas, contiene la presentación a Carlos III, en lengua castellana. # No en Ruiz Lasala. Palau 142417. .

Salida: 85 €

1273. Pragmática-Siglo XVI-Los pesos y medidas en la Monarquía Hispana. *Pragmática en que se declara, que las leguas se han de entender leguas comunes y vulgares, y no de las que llaman legales.* Madrid, Pedro Madrugal, 1587. Folio. Sin paginación (2 h). Ejemplar restaurad y encuadernado en holandesa moderna. Escudo real de Felipe II en portada. Exlibris.

Salida: 50 €

1274. Crítica literaria. Real de la Riva. *Libro de buen amor. Estudio histórico-crítico y transcripción textual del Códice de Salamanca.* Madrid, Edilán, 1975. Folio menor. XCIII+230 p. Piel editorial con estampaciones en seco.

Salida: 20 €

1275. Facsímil-Anatomía. Valverde, Giovanni. *Historia dell'Anatomia.* s.l [Barcelona, Roche Farma S.A, 1993]. Folio. 20 h, 154 f. Símil piel editorial. Facsímil de la obra de Juan Valverde de Hannusco (Roma, 1560). Primera edición italiana.

Salida: 30 €

1277. Segunda Guerra Mundial. *El ataque a través del canal. Versión española de la obra titulada "Cross-channel-attack".* Madrid, Imprenta del Servicio Geográfico del Ejército, 1963. Folio. 602 p, 24 láminas plegadas (menos una) al final. Holandesa nervios moderna con lomo deteriorado.

Salida: 30 €

1278. Literatura epistolar-Francia. Constantin Chreptowitch-Bouténeff. *1798-1845. Lettres d'augustes personnages adressées à Madame de Roenne et à sa fille la comtesse Caroline Chreptowitch, publiées par le petit-fils de cette dernière.* Lausanne, Umprimeries Réunies, 1910. Folio. XV+295 p. Holandesa puntas época con nervios y leves rozaduras. Láminas.

Salida: 20 €

1279. Goya-Litografías. Hemmer, Lucía (dir.). *Goya y Zapater. Historia de una amistad.* Madrid, Eurohemmer Editorial, s.a (siglo XX). 2 vols. en Folio y 4º menor. 31 p y facsímil. Carpeta editorial. Edición numerada LXXXVIII.

Salida: 30 €

1280. Facsímil-Bibliografía-Salvá. Salvá y Mallen, Pedro. *Catálogo de la Biblioteca de Salvá.* Valencia, Instituto Porter de Bibliografía Hispánica, 1963. 2 vols. en 4º. I: XXXII+706 p, 1 h. II: 4 h, 900 p. Holandesa con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustrado con reproducciones de portadas. Conserva cubiertas. Facsímil de la edición de Valencia, Imprenta de Ferrer de Orga, 1872.

Salida: 65 €

1281. Inquisición-Mallorca. Carlos III. . [*Pleito entre miembros de la familia Bover*]. *En la Ciudad de Palma á treinta y un dias del mes de Octubre de mil setecientos sesenta y tres. Los señores Regente y Ohidores... teniendo presente la Real Provision de diez y ocho del proximo passado mes de Agosto que... sabed que por Real determinacion a consulta de los del mi Consejo de veinte y dos de diciembre de mil setecientos cincuenta y dos, en vista de los representados por la Audiencia de Mallorca con motivo de haverse negado el Tribunal de la Inquisicion del mismo Reyno a dar testimonio a Christoval Bober de unos Autos pendientes en él, entre este, y Mariana Bober su hermana, en orden a la nueva division de los bienes de la herencia de Don Juan Bober su padre [...]. San Ildefonso 18 de Agosto de 1763. . S.i.t. [Palma, 1763]. Folio. 8 p. Ilustrado con*

letra capital grabada en madera. Encuadernado en tela moderna. Papel timbrado. Carlos III condena los excesos de los Tribunales de la Santa Inquisición. Se citan abusos perpetrados por Familiares de la Inquisición en Tenerife (Canarias). .

Salida: 100 €

1283. Literatura francesa-Siglo XIX. Dumas, Alexandre. *Le comte de Monte-Cristo*. París, Au Bureau de L'écho des Feuilletons, 1850. 2 vols. en 4º mayor. I: 478 p, 1 h II: 499 p. Tela época con estampaciones doradas en los planos y lomo. Cortes dorados. Láminas. Frontis en ambos tomos. Muy leves puntos de óxido.

Salida: 55 €

1284. Cervantina-Quijote. *El Quijote. Biografía de un libro 1605-2005*. Madrid, Biblioteca Nacional, 2005. 4º mayor cuadrado. 461 p. Cartoné editorial. Muy ilustrado.

Salida: 25 €

1285. Mar-Libros ilustrados. Hugo, Victor. *Les travailleurs de la mer*. Paris, Eugene Hugues, 1866. Folio menor. 518 p, II láminas. Cubiertas, (precisa encuadernación). Profusamente ilustrado con láminas de dibujos con plumilla. Tirada limitada de 50 ejemplares en papel velin. Rara tirada de esta novela.

Salida: 30 €

1287. Clásicos griegos-Militaria-Bibliofilia. Tucídides. *Historia de la guerra del Peloponeso*. Madrid, Deloitte, 2020. Folio menor. 237 p, 1 h. Piel editorial. Excelente edición de este clásico.

Salida: 30 €

1288. Literatura Siglo de Oro-Máximas y sentencias-Bibliofilia. Gracián, Baltasar. *El arte de la prudencia*. Madrid, Deloitte, 2005. Folio menor. 233 p, 2 h. Ilustraciones. Piel editorial. .

Salida: 35 €

1289. Tipografía-Incunables. Vindel, Francsico. *Escudos y Marcas Tipográficas de los Impresores en España durantel el siglo XV (1485 - 1500)*. Madrid, Imprenta Torrent, 1935. 4º. 40 p. Impreso a dos tintas, profusamente ilustrado. Cubiertas originales. Holandesa época, con doble tejuelo, y nervios en el lomo. Edición de "un corto número de ejemplares".

Salida: 35 €

1290. Encuadernación-Facsímil. Vindel, Pedro. *D. Antonio de Sancha encuadernador: datos para la historia de la encuadernación en España*. Madrid, Gremio madrileño de Comerciantes de libros usados, 2002. Folio mayor. 4 h, 13 p, 4 h, XXVII láminas. Rústica. Edición facsímil de la de Madrid, 1935. .

Salida: 20 €

1292. Bibliografía-Fiestas. Alenda y Mira, Jenaro. *Relaciones de solemnidades y fiestas públicas de España [Tomo 1º]*. Madrid, Rivadeneyra, 1903. 2 tomos en un vol. en folio menor. I: LXXXV+527 p. Holandesa puntas, con tejuelo, y nervios. Conserva la cubierta anterior. Tomo 1º (de dos; el 2º es rarísimo y no se incluye en las reediciones modernas). # Palau 6882.

Salida: 35 €

1293. Generación del 27-Aleixandre. Aleixandre, Vicente. *Miré los muros. Textos inéditos y olvidados, en edición de Mario Hernández y Driss El-Fakhour*. Madrid, Ediciones de la Universidad Autónoma, 1991. 4º mayor. 53 p. Cubiertas originales. Retrato ilustrado del autor por José Moreno Villa. Portada (y texto) a dos tintas. Ilustrado con facsímiles. Ejemplar 134/3025.

Salida: 20 €

1294. Cuba-Revolución Cubana. (Martí, José; Castro, Fidel). *[En la última hoja]: Moncada. Edición homenaje al vigésimo aniversario del 26 de julio de 1953*. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales del Instituto Cubano del libro, 1973. 4º. 285 p. Tela editorial con sobrecubierta (con ligera rozadura en la parte superior del lomo). Lomo semidesprendido. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 60 €

1295. Mártires cristianos. Ruinat, Teodoro. *Las actas de los mártires del cristianismo, ó sea interrogatorios de los emperadores... sentencias dictadas contra estos... compiladas, corregidas y publicadas en latín... por...* Nueva edición, aumentada con otras muchas actas de los primitivos mártires... Tomo II. Madrid, Imprenta de Juan Antonio Ortigosa, 1865. folio menor. LXX+691 p, 41-70 láminas al final. Holandesa época con hierros en seco en el lomo; lomo con leves rozaduras. Cortes tintados.

Salida: 50 €

1296. Revolución Mexicana. Pruneda, Salvador (il.). *La revolución mexicana y algunos de sus hombres y conquistas logradas de 1910 a 1973*. México, 1974. 4º mayor. Sin paginación. Rústica editorial. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

1297. México-Arte prehistórico. Fernández, Justino. *Escultura prehispánica de México*. México, Editorial México (Instituto de Antropología e Historia), s.a (siglo XX). 4º. 36 p. Rústica ilustrada. Numerosas láminas en color y texto con su correspondiente explicación.

Salida: 20 €

1298. Marruecos. García Figueras, Tomás. *Embajada de El Gazzal (1766). Nuevos datos para su estudio.* Larache (Marruecos), Miguel Boscá Mata, 1938. Folio. 26 p. Cubierta original ilustrada, semidesprendida. Portada a dos tintas, orlada, con exlibris de tampón. Texto a dos tintas, recuadrado. Ilustrado con láminas fotográficas en blanco y negro montadas.

Salida: 100 €

1301. Imprenta española-Incunables. Vindel, Francisco. *Catálogo-índice de los incunables impresos en España existentes en la Biblioteca Nacional con algunas observaciones sobre las bibliotecas públicas y sobre la adquisición de libros para las mismas.* Madrid, P. Sáez, 1935. 4º. 27 p. Cubiertas originales. Tirada de 250 ejemplares.

Salida: 20 €

1302. Viajes por España. Schubart, Herman de. *Lettres d'un diplomate danois en espagne (1798-1800), publiees par E. Gigas.* Paris, 1902. 4º. 51 p. Cubiertas originales. Intonso. Separata de "La Revue Hispanique".

Salida: 20 €

1303. Catálogos de librerías-Vindel. Vindel, Pedro. *Catálogo de libros escogidos reunidos por... que fueron subastados desde el día 17 de abril al 8 de mayo de 1913. Lista de precios y nombre de compradores.* Madrid, Pedro Vindel, 1913. 4º. 557 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1304. Literatura española del siglo XX. Souvirón, José M^a. *Málaga personal en cuatro tiempos.* Málaga, Cuadernos de María Cristina, 1961. 4º. 27 p. Cubiertas originales. Ejemplar 186/200. Dos ilustraciones a toda página en las p. 14 y 15.

Salida: 20 €

1305. Hoja volante-Coplas populares-Virgen de los Dolores. *Coplas contemplativas a María Santísima de los Dolores, que un alma contemplando en lo que padeció esta Soberana Madre, cantaba por las calles, y arrepenrida de haber ofendido a Dios, pedía perdón de sus culpas.* [Al fin:] Lérida, por la viuda e hija de Escuder, s.a. [ca. 1826]. 4º menor. 2 hojas volantes con el mismo título y colofón: Distinta viñeta xilográfica en el r. (representación de la Virgen de los Dolores con 5 y 7 puñales). Las dos hojas protegidas por una encuadernación moderna cartoné.

Salida: 35 €

1306. Literatura de cordel-Lírica. Calderón de la Barca, Pedro. *Relación de hombre: La Sybila del Oriente, y la Gran Reyna de Saba.* [Al fin:] En Córdoba, en la imp. de Josef de Galvez y Aranda, s.a, [fin s. XVIII]. 4º. Cartoné moderno. Esta relación pertenece a una comedia (1634 - 1636) en la que se aprovecha la visita de la reina de Saba a Jerusalén durante la construcción del templo de Salomón para trazar una alegoría de la madera de la Cruz y de la Trinidad. # Palau 40124.

Salida: 25 €

1307. Hoja volante-Cruz de Caravaca-Virgen de Regla. *Indulgencias concedidas a los devotos de la Santísima Cruz de Carabaca.* Salamanca, en la imp. de Francisco Toxar, s.a. [fin s. XVIII]. 1 hoja (impresa por ambas caras; en el r. cruz de Caravaca grabada). Impreso muy raro. Protegido por encuadernación moderna en cartóné. Se adjunta: "Milagroso retrato de María SSna. de Regla, que se venera en el convento de PP. Agustinos de Chipiona". S.i.t. [Sevilla. fin s. XVIII]; 1 hoja, impresa por ambas caras, con imagen xilográfica de la Virgen a toda plana. Medidas de ambos impresos: 22x15 cm.

Salida: 30 €

1308. Literatura de cordel. Martín, Josef Manuel. *Historia verdadera, y lastimosa del Niño de Tridento, el Niño de la Guardia, con el joven Bernero. Sacada del doctor Juan Mathias Tyberino... Su autor....* Madrid, en la imp. de Manuel Martín, 1777. 4º menor. 23 p: Viñeta xilográfica en la p, 1. Cartóné moderno.

Salida: 50 €

1309. Literatura de cordel. Santos Alonso, Hilario. *Historia verdadera del bienaventurado S. Albano. Sucesos de sus padres.* Barcelona, por Juan Centené, 1778. 4º menor. 20 p. Viñeta xilográfica a media página en la p, 1. Cartóné moderno.

Salida: 50 €

1310. Literatura de cordel. *El bando de un alcalde nuevo publicado en un pueblo cerca de Madrid por un conocido nuestro para que rija en el presente año / Apartamiento del alma del cuerpo. Relación para contemplar sobre la hora de la muerte, y el gran dolor que siente el almaa cuando se despide del cuerpo.* Madrid, Imp. Universal / Despacho de Marés y cia, s.a. [fin s. XIX] / y 1873. 2 pliegos de cordel (2 hojas cada una con viñetas). Con encuadernación moderna en cartóné; el primero exento de la encuadernación.

Salida: 25 €

1311. Literatura de cordel-Mujer y matrimonio. *Canción de una madre y una hija que las dos se quieren casar.* [Al fin:] Barcelona, imp. de Miró, s.a. [2ª motad s. XIX]. 4º. 2 hojas. Viñetas xilográficas en el r. de la 1ª hoja. Cartóné moderno.

Salida: 25 €

1313. Hoja volante-Poesía religiosa. [Oración a San Jerónimo contra rayos y centellas. Comienza:] *Christus rex venit in pace [oración en versos latinos a dos columnas que flanquean una viñeta xilográfica de S. Jerónimo. Sigue el texto en prosa:] Esta oración dió un peregrino que se creyó ser angel....* En Sevilla, en la imp. de Vázquez e Hidalgo, s.a. [ca. 1795]. Pliego con 4 ejemplares (impresos por una sola cara). # No en el CCPBE.

Salida: 30 €

1314. Literatura de cordel-Siglo XIX. *Don Juan Tenorio o el nuevo convidado de piedra.* Barcelona, imp. de Cristina Segura, s.a. [fin s. XIX]. 4º menor. 2 h. Viñeta a media p, en el r. de la 1ª hoja.

Salida: 20 €

1315. Publicaciones periódicas-Literatura popular. *Divertida historia del rústico Bertoldo, de Bertoldino (su hijo) y de cacaseni (su nieto).* Reus, imp. , s.a. [ca. 1900]. 4º menor. 24 p. Cartoné moderno. Conserva las cubiertas originales (papel azul con viñeta alusiva). De la colección "Nueva Galería Histórica".

Salida: 20 €

1316. Publicaciones periódicas-Literatura popular. *Historia de Oliveros de Castilla.* Reus, imp. "La Fleca", s.a. [ca. 1900]. 4º menor. 24 p. Cartoné moderno. Conserva las cubiertas originales (papel verde con viñeta). De la colección "Nueva Galería Histórica".

Salida: 20 €

1320. Literatura de cordel-Hombres y Mujeres. *Sátira graciosa de los ciento y ocho motivos que manifestamos las mugeres, por los cuales los hombres deben casarse, estimarnos y querernos, pues por razón natural nos quieren y nos aman, como no lo pueden negar.* [Al fin:] Zaragoza, casa de Francisco Badía Mayor el Catalán, s.a. [1º cuarto s. XIX]. 4º. 2 hojas. Viñeta xilográfica en el r. de la 1ª hoja. Cartoné moderno. # No en el CCPBE.

Salida: 25 €

1321. Pliego de cordel-Vida cristiana. *El contador espiritual. Que contiene un nuevo y curioso romance... para no errar la cuenta que cada uno hemos de dar de nuestra vida en el tribunal de Dios.* Madrid, Imprenta de Marés y Cía, 1867. 4º menor. 1 h plegada, e impresa por todas las caras. Viñeta.

Salida: 20 €

1322. Pliego de cordel. *Relación histórica, en que se refiere la peregrina y trágica vida de la penitente anacoreta, la princesa de Brabante Santa Genoveva: sacada de la verídica historia de la misma santa.* Madrid, Imprenta de José Marés, 1848. 4º menor. 8 p impresas por ambas caras. Viñeta.

Salida: 30 €

1323. Pliego de cordel. *Sátira graciosa, en que avisa á todos los hombres los motivos que hay para no casarse, y lo que pasa con las mugeres por los males que ocasionan.* Madrid, Imprenta de J. Marés, 1847. 4º menor. 2 h impresas por ambas caras. Viñeta y ligeros puntos de óxido.

Salida: 20 €

1324. Pliego de cordel. *Historia de Don Fernando de Silva y Ginesilla la Gitana.* Palma, Tienda de M. Borrás, s.a (siglo XIX). 4º menor. 40 p. Faltan cubiertas. Puntos de óxido.

Salida: 25 €

1326. Manuscrito-Pliego de cordel. *Romance de Chorrón ocurrido en el año 1839.* s.l, s.a (siglo XIX). 4º menor. 5 h manuscritas por ambas caras (y cubiertas).

Salida: 40 €

1328. Pliego de cordel. *Las tres canciones modernas y divertidas, que son la Casteñera y su Paque, el Arenero y su Jeva.* Zaragoza, Imprenta de Catalán, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h impresas por ambas caras. Holandesa tela moderna. Viñeta.

Salida: 25 €

1329. Pliego de cordel. *Relación jocosa de la calabaza y el vino.* Madrid, Imprenta de José Marés, 1847. 4º menor. 2 h impresas por ambas caras. Viñeta.

Salida: 20 €

1331. Pliego de cordel-Siglo XIX. *Historia de los crímenes y liviandades de esta célebre cortesana / Historia del bienaventurado San Amaro, con el martirio de Santa Lucia.* s.l [Barcelona] y Madrid, s.a (siglo XIX). 2 pliegos en 4º menor. 1. "Historia de los crímenes...": 24 p; 2. "... San Amaro...": 16 p. 1. Con grabado de Noguera al acero; 2. Grabado en portada. Ejemplar sin cubiertas, desencuadernado de un volumen facticio. Raro de encontrar.

Salida: 20 €

1332. Pliegos poéticos-Siglo XIX. [Amador, Francisco]. *Escribe el hombre.* Sevilla (reimpresión), Hidalgo y Compañía, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h sin numerar. Cartoné época con reproducción de la portada en el plano superior. Junto con: Bonito tango un consejo para las mujeres que quiere casarse. Palma, Imp. de la Voz del Pueblo, s.a (siglo XIX). Grabado al acero (Cupido disparando). Esta composición es rara de encontrar.

Salida: 20 €

1333. Pliego de cordel-Siglo XVII. *Manifiesto de el elector de Branbemburg, publicado en Ratisbona a 2 de março 1689.* s.l [Madrid], (1689). 4º menor. 5 p. Ejemplar desprendido de un volumen facticio, encuadernado en cartoné de época forrado en papel de aguas.

Salida: 20 €

1334. Arte español-Exposiciones. *Catálogo della mostra spagnuola con quaranta riproduzioni.* Venecia, 1936. 4º menor. 22 p, láminas. Cubierta original con lomo semidesprendido. Láminas en blanco y negro.

Salida: 50 €

1335. Noticias-Siglo XVIII. *Enchiridion de noticias particulares que han sucedido en toda España, y otras partes, desde la creación del mundo, hasta este año de 1726.* Sevilla, Imprenta Castellana, (1726). 8º mayor. Sin paginación (8 h). Holandesa época. Ex-libris. Texto orlado. Esta especie de compendio cronológico empieza con la creación del mundo según el Génesis, y continúa reseñando los principales hechos de la historia universal hasta el nacimiento de Cristo. Sigue un resumen de su vida y una relación de los acontecimientos históricos hasta 1726, en que da fin "este papel de noticias".

Salida: 40 €

1336. Militar. *[Alrededor de 122 números de Batallón de Cazadores de Montaña Barcelona].* s.l (Barcelona), s.a (siglo XX). 122 números en 4º menor.

Salida: 20 €

1339. Pliego de cordel-Barcelona. *Observaciones del paseo de la Rambla, de la ciudad de Barcelona... y los dirigen á los eruditos a la violeta, como á gente más sensata y de más buen gusto.* Barcelona, Manuel Texéro, 1821. 4º menor. 2 h impresas por ambas caras. Viñeta.

Salida: 20 €

1340. Marina Española-Guerra Civil Española. Valles Collantes, Francisco. *18 de julio de 1936- 18 de julio de 1937. Esbozo de la gloriosa actuación de la Marina Nacional Española durante el primer año de la gesta salvadora de la Patria.* Cádiz, Salvador Repeto, 1937. 8º mayor. 96 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1341. Pliego de cordel. *Seguidillas nuevas, para cantar los mancebos pretendientes á las puertas de sus Damas.* Barcelona, Herederos de Juan Jolís, s.a (siglo XVIII). 4º menor. 1 h tamaño folio, plegada, e impresa por todas las caras. Viñeta.

Salida: 30 €

1342. Franciscanos. *Tabula diffinitionis capituli provincialis almae provinciae argentinae seu Germaniae Superioris Fratrum Minorum S. P. N. Francisci Recollectorum.. Dominica 7 post Pentecosten, quae incidit in diem 28 mensis Julii, anno MDCCXXVI.* Augustae, typis Joannis Michaelis Labharr, 1726. 1 hoja (50x40 cm), impresa por una cara, y plegada. Texto manuscrito en el v. relativo al contenido del impreso.

Salida: 20 €

1343. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Tamayo Vargas, Augusto. *Camino de poesía.* Lima, Anea Ediciones, 1986. 4º menor. 47 p, 2 h con fotografías en blanco y negro (p. 47 con ilustración en

blanco y negro en ambas partes). Rústica editorial ilustrada. En p. 26 y 27 facsímil con poema del autor.

Salida: 20 €

1344. Política europea-Dedicatoria autógrafa. Vidart, Luis. *El panteísmo germano-francés. Apuntes críticos sobre las doctrinas filosóficas de M. Ernesto Renan.* Madrid, Fortanet, 1864. 4º menor. 43 p. Dedicatoria autógrafa en el reverso de la portada. La primera publicación del militar y futuro académico de la historia.

Salida: 40 €

1345. Salamanca. Prieto, Tomás. *Salamanca, la ciudad de oro. Historia, monumentos, leyendas y tradiciones.* Madrid, Tormes, 1952. 8º mayor. 103 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa en anteportada. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1347. Bibliofilia-Siglo XIX. Ruiz Cobos, Andrés. *Doctor Thebussem. Estudio crítico-biográfico.* Madrid, Ricardo Fe, 1890. 8º. 48 p. Cubierta original. Retrato y dos hojas con carta facsimilada. Portada a dos tintas.

Salida: 35 €

1349. Pliego de cordel-Devocionario. *El miserere en décimas.* s.a (siglo XIX). 8º. 16 p impresas por ambas caras. Pliego impreso por ambas caras, cosido con hilo. Ligeras manchas de agua en margen inferior.

Salida: 20 €

1351. Devocionario. *Ave María purísima. Sin pecado concebida. Silvos del pastor divino, con que los PP. misioneros del Colegio Apostólico de Aguas Santas llaman á los pecadores á la misión, y á penitencia.* s.l, s.a (siglo XIX). 8º. 15 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 20 €

1353. Córdoba-Iglesia Católica-Pleitos. *Por el Dean y Cabildo de la Santa Iglesia de Córdoba... en el Pleyto con Luis Ximénez de Góngora.* s.l, s.a (siglo XVIII). Folio menor. Sin paginación 9 h. Cubiertas. Tenues manchas de agua en laterales. Texto firmado por: "Doctor D. Martin de Orellana Doctoral. Por tipografía se deduce impreso en el S. XVII.

Salida: 55 €

1355. Real Cédula-Militaria-Albeitería. *Real cédula de S. M... por la qual se declara exentos del sorteo, para el reemplazo del Egército, los hijos de estrangeros industriosos nacidos en estos Reynos, aunque se consideren como naturales, y sujetos a las leyes.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1773. Folio. 4 h.

Portada con escudo real grabado en madera. .

Salida: 25 €

1356. Derecho de sucesión-Dinastía de los Borbones-Carlos II. *Copia de carta del Rey Christianissimo Luis Dezimoquarto a la Reyna nuestra señora, y señores del Gobierno.* En Sevilla, por Juan Francisco de Blas , 1700. 1 hoja en folio impresa por ambas caras. Sobre la sucesión del rey Carlos II.

Salida: 30 €

1358. Real Provisión-Salamanca-Universidad. Martínez Salazár, Don Antonio. *Real provisión de Su Magestad... declarando varias dudas propuestas por la Universidad de Salamanca, sobre los ejercicios que han de preceder para recibir los grados del licenciamiento en la capilla de Santa Bárbara, con lo demás que contiene.* Madrid, Oficina de Don Antonio Sanz, 1771. Folio. 6 f. Escudo real grabado en madera en la portada. Tenues manchas de agua en esquina superior.

Salida: 20 €

1359. Salamanca-Universidad Española. *Real Cédula de su Magestad, y señores del Consejo. Sobre la reforma y arreglo del Colegio mayor de Santiago el Zebedeo, llamado comúnmente de Cuenca de la Universidad de Salamanca.* Madrid, Blas Román, 1777. Folio. Portada, y 19 f. Escudo grabado grabado en madera.

Salida: 20 €

1362. Presidios-Fernando VII. *[Real orden por la que se manda que a los presidiarios que deserten de los presidios de África o del continente se les envíe a Puerto Rico].* Dada en Madrid, 1817 (24 de octubre). 1 hoja en folio, impresa por ambas caras.

Salida: 25 €

1363. Real Cédula-Abastecimiento de trigo-Comercio de pan. *Real cédula de S. M... por la qual, con el fin de ocurrir en el presente año al surtimiento de pan de los pueblos, y de granos para la siembra, se mmanda retener de los procedentes de diezmos la parte que parezca necesaria según las circunstancias, con tal que no exceda de la quinta.* Madrid, Imprenta Real, 1803. Folio. 4 h, la última blanca. Mancha de agua marginal.

Salida: 30 €

1364. Real Cédula-Hacienda Pública. *Real cédula de S. M... por la que se manda llevar a puro y debido efecto el Real decreto de tres de abril del año próximo pasado creando una Dirección general de Propios y Arbitrios del Reino.* Madrid, en la Imprenta Real, 1825. Folio. 4 h, (la última blanca).

Salida: 25 €

1365. Real Cédula-Abastos-Comercio. Carlos III. *Real provisión de los señores del Consejo por la qual se manda sujetar a postura todos los géneros que lo estaban antes de la Real Cédula de 16 de junio de 1767 bajo las reglas que se previenen.* Madrid, Pedro Marín, 1772. Folio. 5 h, la última blanca. Portada con escudo real grabado en madera..

Salida: 25 €

1366. Real Cédula-Testamentos-Fernando VII. *Real Cédula de S.M... por la cual se manda continúe la Manda pia forzosa, impuesta sobre todos los testamentos que se otorguen en los dominios de la Monarquía, y en las sucesiones intestadas.* Madrid, en la Imprenta Real, 1825. Folio. 6 h, la última blanca. Escudo real grabado en madera en portada.

Salida: 20 €

1368. Pragmática Sanción-Relaciones entre Iglesia y Estado. *Pragmática sanción por la qual S.M. restablece la de diez y ocho de enero de mil setecientos sesenta y dos, en punto a la previa presentación de bulas, breves y despachos de la Corte de Roma en el Consejo.* Madrid, en la of. de d. Antonio Sanz, 1768. Folio. 6 f. Escudo real grabado en madera en la portada.

Salida: 30 €

1369. Real Cédula-Reglamento-Clero. *Real cédula de Su Magestad... por la qual se mandan cumplir las reales cédulas, expedidas para que los religiosos no vivan fuera de clausura; y que así estos, como sus superiores observen las reglas que se preciben, quando tengan necesidad de pernoctar.* Valladolid, en la of. de María Antonia Figueroa, 1772. Folio. 4 h.

Salida: 30 €

1371. Real Cédula-Herencias. *Real Cédula de su Magestad, a consulta del Consejo, restituyendo á las justicias ordinarias el conocimiento de los bienes que dexan los que fallecen abintestato sin heredero, ni parientes conocidos... para su aplicación à la Cámara de S.M. conforme à las Leyes del Reyno.* Madrid, Oficina de D. Antonio Sanz, 1766. Folio. 4 h impresas (la última en blanco). Escudo real en portada.

Salida: 25 €

1372. Real Cédula-Almagro-Conflictos entre Estado e Iglesia. *Real cédula de S. M. y... Consejo de Hacienda de 2 de agosto de 1828, por la qual se sirve declarar que el conocimiento de los autos sobre el despojo que la Contaduría decimal del Arzobispado de Toledo causó a la Mesa Maestral de Almagro en setiembre de 1820... corresponde privativamente a dicho Supremo Tribunal.* Madrid, Imprenta Real, 1828. 4 hojas en folio, impresas por cuatro caras.

Salida: 20 €

1373. Álava. [Real Junta de Diputación de Pobres de Vitoria]. *Reglamento General Interior de la Casa de Piedad de la M. N. y M. L. Ciudad de Vitoria, formado el año de mil ochocientos veinte y seis..* Vitoria, por la Viuda de Larumbe é hijo, 1827. Folio. 25 p, 3 h ("Para perpetua memoria y justo obsequio de gratitud que

la Junta tributa á los fundadores y bienhechores de este establecimiento acuerda se agregue al reglamento anterior la lista nominal [...]".. Ilustrado con el escudo de armas de la ciudad de Vitoria en viñeta xilográfica grabada en la portada. Cubiertas de papel pintado al agua. Buen estado de conservación. Edición original de este reglamento para la Casa de Piedad de la ciudad de Vitoria. .

Salida: 100 €

1375. Real Cédula-Farmacía. *Real cédula de S. M... por la qual se prescribe lo que debe observarse para el uso, y conservación de los expecíficos que inventasen útiles a la salud, y evitar que semejantes medicamentos perezcan, y que el inventor caiga en la desconfianza de manifestarles a facultativos que los aprovechen en su perjuicio.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1788. Folio. 4 hojas. Papel timbrado. Con rúbrica "Pedro Escolano de Arrieta".

Salida: 30 €

1376. Breve apostólico-Asilo de reos en lugares sagrados. *Breve de Su Santidad sobre la reducción de asilos en todos los dominios de España, y de las Indias, cometida a los ordinarios eclesiásticos, expedido a instancia de S. M. .* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1773. Folio. Portada y 10 f. Certificado por Felipe de Samaniego, con sello grabado en última página. Con un recorrido por la historia de la inmunidad eclesiástica y se enumeran los casos en que pudiera excluirse de ella los asesinos, reos de lesa magestad, conspiradores contra el Rey o el Estado.

Salida: 25 €

1378. Nombramiento-Trienio liberal-Madrid. Gobierno Político de Madrid. *[Comunicación al ayuntamiento de Méntrida del nuevo nombramiento como Jefe Político de la provincia de Madrid al brigadier José Martínez San Martín].* S.i.t. [Madrid, 1821]. Pliego de 2 hojas en folio, impreso por una cara. Con firma del nuevo Jefe J. Martínez San Martín. Martínez de San Martín, (fallecido en Madrid en 1839) guerrillero en la Guerra de la Independencia española, político liberal, fue Jefe político de Madrid en 1821 y 1822; en el ejercicio del cargo cerró la tertulia patriótica de La Fontana de Oro y disolvió el 18 de septiembre de 1821, en la calle Mayor de Madrid, la procesión con el retrato de Rafael del Riego organizada por elementos liberales exaltados.

Salida: 30 €

1381. Real Cédula-Expropiación de bienes raíces. *Real cédula de S. M. y... por la qual se manda guardar y cumplir el reglamento inserto, dispuesto a consecuencia de los prevenido en el capítulo IX de la Real Pragmática de treinta de agosto de este año para la enagenación de los bienes raices pertenecientes a establecimientos piadosos, a las Temporalidades de los ex-Jesuitas, a los Colegios mayores, a la Corona, y a los vínculos y mayorazgos.* Madrid, en la Imprenta Real, 1800. Folio. 10 h.

Salida: 30 €

1382. Siglo XVIII-Desarrollo urbanístico e industria-Madrid. [Alarcón y Olmo, Antonio]. *Expediente causado en el Consejo a representación de la Sala de la Provincia de él, sobre fomentar los edificios en la Corte, y reducir a la Ley, y equidad los contratos enphyteúuticos, o censos perpetuos, con que están gravados*

los mas de los solares de las casas, y edificios públicos de Madrid. S.i.t. [Madrid, 1767]. Folio. 71 f. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 50 €

1383. Arbitrios del reino. *Colección de los Reales Decretos, instrucciones y órdenes de Su Magestad para el establecimiento de la Contaduría General de propios y arbitrios del Reyno, su administración, gobierno y distribución baxo la dirección del Consejo, y de las providencias dadas para su observancia, y cumplimiento.* S.l (Madrid), Andrés Ortega, 1772. Folio. 4 h, 132 p. Cosido, sín encuadernación. Se incluyen 30 documentos, fechados entre 1745 y 1772. # Palau 56657.

Salida: 30 €

1384. Filipinas. [Real Compañía de Filipinas] . *Núm. I^o. Capítulos 37, 38, 39, y 40 de la Cédula de erección de la Compañía de Filipinas.* . S.i.t. [Madrid], [ca.,1803] . Folio. Pliego de 2 h, en folio, impreso en dos caras. Son unas adiciones sobre comercio de Asia en los puertos habilitados por S. M. de España. .

Salida: 80 €

1386. Epidemias-Reino de Sicilia-Mallorca. *Capitulos que se mandan observar por la precaución del contagio de Mecina, y de otras partes.* S.i.t. [Al fin:] Fecho en Madrid, 1743 (6 de agosto). Folio. 4 f. Se citan la ciudades de Palma y Alcudia en Mallorca. Al final firma autógrafa del notario de la Real Audiencia, Miguel Llabrés. Recibieron los regentes y oidores de la real Audiencia de Mallorca, la carta del Cardenal de Molina de 17 de agosto con los capitulos para la practica y precaución de la salud pública en lo referente al "Contagio de Mesina". # No en Palau. No en CCPBE. .

Salida: 120 €

1387. Industria editorial-Siglo XVIII-Ilustración Española. Rodríguez Campomanes, Pedro. [*Prospecto de suscripción oficial a los 4 tomos del Apéndice de la Educación Popular, 1777 Comienza:*] *En continuación del interesante objeto, que ofrece el discurso sobre fomento de la Industria Popular...* S.i.t. [Madrid, Antonio de Sancha, 1777]. Pliego de 2 hojas en folio, impreso por tres caras. Rúbrica autógrafa de Manuel Bezerra y anotación manuscrita de haber recibido los cuatro Apéndices, a 12 de octubre de 1777. Falta una porción estrecha de un centímetro en la parte inferior del impreso y que afectaría al nombre del poseedor del documento. Impreso oficial de promoción de la obra del ministro Pedro Rodríguez Campomanes. Es un documento muy raro en comercio, una anotación a lápiz del librero barcelonés Josep Porter, hacia 1930, así lo resume: "¡Muy raro!" y el precio de 40 ptas.

Salida: 90 €

1388. Real Cédula-Relaciones entre Iglesia y Estado. [Escolano de Arrieta, Pedro]. *Real cédula de S. M... en que se manda observar y guardar el breve inserto expedido por Su Santidad, estableciendo u nuevo método de gobierno en las Casas de Clérigos Regulares de San Cayetano.* Madrid, imp. de Pedro Marín, 1788. Folio. 8 h. Escudo real grabado en la portada.

Salida: 25 €

1389. Gótico castellano-Compraventa. [*Carta de venta*]. s.l [Alcalá de Henares, Juan Gracián, s.a (siglo XVI)]. Folio. 2 h escritas por ambas caras. Los cónyuges Pedro Martínez Lavandero y María Fernández Gutiérrez venden a Francisco Fernández Todeño un olivar con ciertos almendros e higueras que en él hay, por 17000 maravedís.

Salida: 50 €

1390. Juicios, pleitos y disputas célebres. *Recurso de casación interpuesto por la Compañía de los Ferrocarriles Extremeños y los cesionarios de D. Francisco de Paula Retortillo... contra la sentencia dictada en 11 de marzo de 1897 por la Audiencia de Madrid... sobre pago de las obras hechas / Alegación en derecho... hecha, ante la excma Audiencia de Madrid... sobre pago de las obras ejecutadas.* Madrid, Fortanet, 1897-98. 2 vols. en Folio. 1. "Recurso de casación...": 43 p; 2. "Alegación en derecho...": 65 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1391. Real Cédula-Carlos IV-Madrid. *Real Cédula de S.M..., mandando que la sala de alcaldes de casa y corte ejerza privativamente su jurisdicción criminal en todos los pueblos comprendidos en las diez leguas de circunferencia de Madrid....* . Barcelona, Oficina de Juan Francisco Piferrer, 1803. Folio. 6 h (la última en blanco). Escudo real en portada.

Salida: 20 €

1392. Manuscrito-Administración de justicia. [*Real orden dada a d. Diego de Mendoza Carrillo referente a la administración de justicia*]. s.l, 1603. Una hoja en folio con texto manuscrito por una sola cara. Restos de sello de placa en la parte posterior.

Salida: 20 €

1393. Real Cédula-Vagos, ociosos y mal entretenidos. *Real cédula de S. M... por la qual se declara que el aprehender, o denunciar los vagos y mal entretenidos, no debe libertar al aprehensor, o denunciador de la suerte que le haya cabido, o pueda tocarle, por ser inadmisibile semejante calidad de gentes para el reemplazo del Egercito.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1773. Folio. 4 hojas. Escudo real grabado en madera en la portada. Manchas de agua.

Salida: 30 €

1394. Sociedad. *Arte de brillar y conducirse en todas las circunstancias de la vida. Seguido de una mártir desconocida, los huevos de Pascua.* Madrid, Est. Tip. Las Novedades de la Ilustración, 1852. Folio. 66 p. Encuadernación provisional (conservando cubiertas originales). Ilustraciones.

Salida: 30 €

1396. Autógrafo-Empresarios. Rockefeller, John D. . [*Carta mecanográfica (en inglés) dirigida a Welles Bosworth agradeciéndole su bonhomía*]. Nueva York, 1939 (23 de mayo). 1 hoja en folio, con membrete del Rockefeller Center (Nueva York). Bosworth, bajo los auspicios del magnate John D. Rockefeller Jr., emigró a Francia en la década de 1920, donde se encargó de la restauración del Palacio de Versalles , del Palacio de Fontainebleau y de la reconstrucción del tejado de la catedral de Notre-Dame de Reims. Carta con firma autógrafa .

Salida: 50 €

1397. Autógrafo-Políticos norteamericanos. Rockefeller, Nelson A.. [*Carta mecanográfica (en inglés) de agradecimiento a Welles Bosworth*]. Nueva York, 1962 (29 de octubre). 1 hoja en folio, con membrete del Gobernador del Estado de Nueva York. Rockefeller agradece la felicitación de Bosworth por su elección (por 2ª vez) como gobernador del estado de NY. Rockefeller también informa a Bosworth sobre gestiones de importación de naranjos. Nelson Aldrich Rockefeller (1908-1979) fue gobernador del estado de NY entre 1953 y 1962, y vicepresidente de los Estados Unidos entre 1974 y 1977. Con firma autógrafa.

Salida: 50 €

1398. Manuscrito mecanográfico. Delbrel, Gabriel. *Estudio sobre el establecimiento de factorías en la islas de Alhucemas y del Peñón de Vélez*. Melilla, 1907 (29 de abril). Folio. 8 hojas mecanografiadas por ambas caras, y un mapa de la provincia del Rif. Con firma manuscrita del explorador Francés Gabriel Delbrel. .

Salida: 120 €

1400. Pleitos-Comercio con América. *Memorial ajustado, impreso a instancia y costa del Marqués de Branciforte y cotejado con asistencia de las partes, en el pleito que sigue el... fiscal d. Santiago Tejada con el mencionado Marqués, como marido de doña Carlota Lagrua... Grandes de España. Sobre nulidad o validez de la venta que el anterior Marqués de Branciforte hizo a la Caja de Consolidación de un privilegio para introducir 100.000 barriles de harina en América, y recíprocas reclamaciones de su precio*. Madrid, León Amarita, 1836. Folio. 50 f. Anotaciones manuscritas de época. Cubiertas de protección originales.

Salida: 35 €

1401. Rentas eclesiásticas-Siglo XVII. *Premática para que no se den naturalezas para renta Eclesiastica a estrangeros, y que los que las tuvieren, no las gozen, sino fuere viviendo en los Reynos de Castilla*. Madrid, por Teresa Junti, 1626. Folio. 4 h, la última blanca. Escudo real en portada (grabado en madera).

Salida: 50 €

1402. Pragmática Sanción-Testamentos. Carlos III. *Pragmática Sanción que su Magestad ha mandado publicar, para que todos en todos sus dominios se observe la nueva Declaración y Ley inserta, sobre que ningún Juez pueda disponer del Quinto de los bienes de los que mueren abintestado absolutamente, ni entrometerse a hacer inventario con este motivo; por deber los Parientes suceder en esta parte de bienes con la carga de funeral y demás sufragios correspondientes, en la forma que se dispone*. Madrid, Oficina de D. Antonio Sanz, 1766. Folio. 4 f. Escudo real xilográfico en portada..

Salida: 30 €

1403. Auto de Residencia-Consejo de Indias. [*Sentencia de d. Luis de los Ríos y Velasco, fiscal de la Real Audiencia de Santo Domingo y electo de la de Santa Fe*]. Madrid, 1775 (27 de julio). Corresponde con la sentencia original..

Salida: 100 €

1405. Carteles-Sevilla. [*4 carteles sobre la Feria de Sevilla*]. Vitoria, Huecograbado Fournier, s.a (siglo XX). 4 carteles en tamaño 19,5x31 cm. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1406. Manuscrito-Papado-Siglo XVII. [*Cónclave de 1644 para la elección del Pontífice tras la muerte de Urbano VIII*]. 4 hojas en folio (la última blanca). En esta elección los franceses y los partidarios del Tadeo Barberino tienen la intención de elegir un pontífice, recurriendo incluso a la violencia con las armas en la mano, por lo que sr. Almirante de Castilla, esperando la llegada del embajador, entregó dinero al contado para disponer los ánimos del conclave en favor de España.

Salida: 120 €

1407. Pleitos por mayorazgos-Zamora. [Núñez de Prado, Antonio]. *Por don Juan Alonso Enríquez de Cabrera, Almirante de Castilla. Con el Conde de Alva de Aliste, y Marqués de Tavara [Pleito por el mayorazgo que fundó Fadrique Enríquez de Velasco (1460 - 1538) IV almirante de Castilla]*. S.i.t. [Madrid, 1ª mitad del s. XVII]. Folio. 13 f.

Salida: 50 €

1408. Publicaciones periódicas-México-Guerra de la Independencia. *Suplemento a la Gazeta del Gobierno de México. del martes 20 de noviembre de 1810.* México, imp. de Arizpe , 1810. 965-972 p (4 hojas en 4º). Sobre la Batalla de Aculco. .

Salida: 80 €

1409. Publicaciones periódicas-Perú. *Minerva Peruana. Publicada por Guillermo del Rio. Lima, martes 7 de julio de 1807. N° 43.* pp. 318- 325 (4 hojas en 4º). Noticias de París, Holanda, Nueva España, cargamento de una fragata de Hamburgo fondeada e el Callao, donativo para Buenos Aires. .

Salida: 100 €

1413. Mallorca. Rissón, Mariano Mauro (carmelita valenciano). . *La columna de Israel, descifrada en un treno fúnebre y panegírico, que en las honras del Illus. y Rmo. Sr. D. Fr. Francisco Antonio de la Portilla, Obispo de Mallorca ... predicó en la ocasión del entierro ... en la santa iglesia catedral de Mallorca a 7 de julio de 1711.* . S.l. [Palma], por Miguel Capó, 1711. 4º menor. 20+26 p. Portada con orla tipográfica. Letras

capitales xilográficas y viñeta ornamental al final. Raro impreso mallorquín que contiene el sermón panegírico que leyó (y escribió) el teólogo carmelita valenciano Fr. Mariano Mauro Rissón, que a la sazón era catedrático en la Universidad de Orihuela. # Palau 269541. Aguilar Piñal VII-922. Jaume Bover 78. .

Salida: 100 €

1416. Lote de varias obras-Poesía. [*Conjunto de 33 obras sobre poesía*]. s.a (siglo XX). Diferentes encuadernaciones, autores y años de edición. A examinar.

Salida: 25 €

1417. Aguilar-Antologías-Lote de varias obras. *Conjunto de 9 tomos de antologías, varios de ellos de Aguilar.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1422. Literatura española. [*Conjunto de 30 libros sobre teoría y obras literarias*]. Ediciones del siglo XX. Encuadernaciones editoriales. Diversos tamaños. Obras literarias historia de la literatura española de todas las épocas.

Salida: 20 €

1423. Lote de invendidos. [*Conjunto de 27 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre poesía, política, teatro, sociedad, jesuitas, historia del arte, historia de España, bibliografía. Ediciones del siglo XIX, XX y XXI*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

1425. Lote de invendidos. [*Conjunto de 17 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre derecho, literatura, arte avicultura, entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 40 €

1426. Lote de invendidos. [*Conjunto de 15 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, economía, doctrina católica, entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

1427. Lote de invendidos. *[Conjunto de 21 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre, Buñuel, derecho, literatura, cocina, artesanía, entre otros. Ediciones del s.XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 55 €
