EL REMATE® SUBASTAS

LIBROS Y MANUSCRITOS

Ordenanças de Seuilla.

PLVS VLTRA

Recopilacion delas ordenãças dela muy noble y muy leal cibdad de Seuilla: de todas las leyes y ordenamiẽtos antiguos y modernos: cartas y puisiones reales: para la buena gouernaciõ del biẽ publico y pacifico regimiẽto dõ Seuilla y su tẽra. Fecha por mãdado delos muy altos y muy poderosos: catholicos reyes y señores dõ Fernãdo y doña Ysabel de glorioſa memoria y por su real puisiõ. El tenor dla ql es este q se sigue.

Subasta ▪ Jueves ▪ 15 ▪ Abril ▪ 2021

AN

ENQUIRY

CONCERNING THE

PRINCIPLES

OF

MORALS.

By DAVID HUME, Esq;

LONDON:

Printed for A. Millar, over-against *Catherine-street* in the *Strand*. 1751.

128

NOTICIAS
DE LA HISTORIA
GENERAL
DE LAS ISLAS
DE CANARIA.

CONTIENEN

La Descripcion geografica de todas.

UNA IDEA DEL ORIGEN, CARACTER, USOS y costumbres de sus antiguos habitantes: De los descubrimientos, y conquistas que sobre ellas hicieron los Europeos: De su Gobierno Eclesiastico, Politico y Militar: Del establecimiento, y succesion de su primera Nobleza: De sus Varones ilustres por dignidades, empleos, armas, letras, y santidad: De sus fabricas, producciones naturales, y comercio; con los principales sucesos de los ultimos siglos.

POR DON JOSEPH DE VIERA Y CLAVIJO,
Presbytero del mismo Obispado.

TOMO PRIMERO.

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS:

En Madrid: En la Imprenta de Blas Román, Plazuela de Santa Cathalina de los Donados. MDCCLXXII.

A Savinon

295

Raf.ᵒ Limeno, delineavit. P.ᵗᵉ Duflos Sculpsit.

307

PROYECTO

DE

ESTATUTOS

DEL

Ateneo Científico y Literario

DE MADRID.

CAPÍTULO 1.°

Del objeto del Ateneo y medios de cumplirle.

Articulo primero. El Ateneo es una Sociedad esclusivamente científica y literaria.

Art. 2.° Los socios reunidos en este Ateneo se proponen aumentar sus conocimientos científicos y literarios por medio de la discusion y de la lectura, y difundirlos por el de las enseñanzas.

Art. 3.° El Ateneo se dividirá en cuatro secciones, á saber; 1.ª de ciencias morales y políticas; 2.ª de ciencias naturales; 3.ª de ciencias matemáti-

254

EL REMATE®
SUBASTAS

LIBROS Y MANUSCRITOS

SUBASTA

JUEVES, 15 de Abril a las 18,00 horas en Modesto Lafuente, 12

EXPOSICIÓN

Es necesario pedir cita previa para poderles atender durante la exposición

Desde el **Lunes 5 de Abril** en Modesto Lafuente, 12
De 9,00 a 18,00 horas ininterrumpidamente
Los días 10 y 15 de Abril sólo de 10,00 a 14,00 horas. (Día 10 de Abril sólo exposición)

Los días 1 y 2 de Abril permaneceremos cerrados por festividad

Admisión de ofertas por escrito, teléfono y correo electrónico
hasta las 17,00 horas del día de la subasta

PORTADA: LOTE 320
CONTRAPORTADA: LOTE 271

SUBASTAS EL REMATE MADRID, S.L.

Modesto Lafuente, 12 • 28010 MADRID
Tel.: (34) 91 447 14 04
www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es
Transferencias a Banco Santander: **IBAN-BIC: ES47 0049 4664 17 2316714774**

El comprador deberá pagar y retirar los lotes en un plazo máximo de 15 días hábiles, pasados los cuales se devengarán gastos de almacenamiento de 6 € diarios

---

EL PRECIO DEL REMATE SE INCREMENTARÁ EN UN 17,24% (MÁS I.V.A. VIGENTE)

Normas para los vendedores

1.- La Sala de Subastas "El Remate", marca registrada, es la mediadora entre personas físicas o jurídicas en la compra/venta previa subasta voluntaria de objetos de arte, libros, joyas, etc. o de similar naturaleza que le son encomendados a tal fin.

En consecuencia actúa como mediadora entre el propietario o vendedor de cada lote y los posibles compradores.

2.- PROPIEDAD

El vendedor garantizará a la Sala de Subastas "El Remate", que es propietario, apoderado o albacea legitimo de los lotes y que está autorizado a cederlos libres de reclamaciones, cargas u otros gravámenes. Los objetos depositados para subasta en "El Remate Subastas" lo son por cuenta y riesgo del vendedor, quien podrá concertar si lo desea una póliza de seguros por su cuenta. Del mismo modo, el vendedor facilitará toda la información y documentación necesaria sobre la procedencia de los mismos.

3.- PRECIO DE SALIDA

La Sala de Subastas "El Remate", una vez estudiado por sus expertos cada uno de los lotes, determinará el precio de salida en subasta, el cual una vez aceptado por el vendedor, figurará en el catálogo de la subasta como precio mínimo de venta, constituyendo de común acuerdo una cifra estimativa ya que a efectos prácticos no compromete el valor real de los lotes, ni garantiza su adquisición en dicha suma.

4.- DERECHO DE EXPOSICION, FOTOGRAFIA E ILUSTRACION

El vendedor, por el mero hecho de permitir la mediación en la venta de sus objetos a la Sala de Subastas "El Remate", autoriza el pleno y absoluto derecho a fotografiar, exponer y reproducir los mismos en la forma que estime conveniente sin limitación alguna.

5.- CATALOGACION

La catalogación de los lotes, subdividirlos en varios, el orden de subasta, retirarlos por causa justificada, será potestad y derecho de la Sala de Subastas "El Remate" según su criterio, con el fin de obtener el mejor resultado final.

6.- RETIRADA DE UN LOTE/S

Si el vendedor por propia iniciativa desea retirar un lote/s, deberá abonar a la Sala de Subastas "El Remate" el 20% sobre el precio de salida en subasta en concepto de gastos e indemnización.

7.- DERECHO DE ADMISION

La Sala de Subastas "El Remate" se reserva el derecho de no admitir objetos que a juicio de sus responsables fueran de dudosa licitud de procedencia o de falta de interés para la subasta, reservándose el derecho de admisión para aquellas personas que a su juicio no reúnan las condiciones exijidas tanto para compradores como vendedores.

8.- VENTA EN SUBASTA

De la cifra resultante del lote subastado, se restará el coste de la comisión más I.V.A. acordada entre el vendedor y la Sala de Subastas "El Remate" en concepto de mediación y servicios.

A las obras de autores sujetas a la Ley de Propiedad Intelectual de 22/87 se aplicará el impuesto correspondiente cuando proceda reflejándose igualmente en la facturación.

9.- LIQUIDACION DE LOTES

La liquidación de las obras subastadas se efectuará, como norma general a los 30 días de la fecha de la subasta y siempre que los lotes hayan sido previamente abonados por los compradores.

10.- GASTOS FUERA DE SUBASTA

Cuando existan gastos autorizados por el vendedor, como transporte, limpieza, restauración, enmarques, etc, serán de su exclusiva cuenta, abonando el importe de los mismos una vez concluídos a la Sala de Subastas "El Remate".

11.- LOTES INVENDIDOS

La Sala de Subastas "El Remate", queda autorizada en exclusiva por el vendedor para que en un plazo de 30 días a partir de la fecha de la subasta donde el lote quedó invendido, pueda dicho lote ofertarse en venta directa en un precio que nunca será inferior al de salida en su día. Caso de existir una oferta en un precio inferior al de salida, corresponderá unilateralmente al vendedor aceptarlo o rechazarlo.

Los lotes que no hayan tenido oferta en venta directa en los siguientes 30 días de la subasta, podrán volverse a subastar con un precio de salida del 30% inferior a la anterior subasta, siempre y cuando el vendedor así lo autorice. Caso contrario deberá retirarlo de los locales de la Sala de Subastas "El Remate", en un plazo no superior a 15 días, o en su defecto será transportado al almacén devengando además del transporte, un 2% mensual de su precio de salida en subasta, siendo el tiempo máximo de almacenaje de tres meses, transcurridos los cuales la Sala de Subastas "El Remate" sin necesidad de autorización alguna los sacará en segunda subasta con un precio de salida del 50% inferior a la anterior subasta.

12.- TRANSPORTE

Si el vendedor o el comprador solicita la recogida/entrega de los lotes, los gastos en que se incurra serán por cuenta de los mismos y de su exclusiva responsabilidad los daños que durante el transporte pudieran ocasionarse.

13.- Los autores que estén representados por "VEGAP" (Entidad de Gestión de Artistas Plásticos) se les retendrá el 3% sobre el valor de adjudicación según se establece en los artículos 4 y 5 del Real Decreto 1434/1992 de 27 de Noviembre.

Plano de situación de nuestra Sala de Subastas en Modesto Lafuente, 12.
4 aparcamientos públicos a su disposición.

Normas para los compradores

1.- EXPOSICION

Todos los objetos o lotes catalogados para cada subasta, serán expuestos publicamente en la Sala de Subastas "El Remate", con una antelación minima de 10 días a la fecha de cada subasta, con el fin de ser comprobados y examinado el estado en que se encuentran, ya que los mismos se venden con todas sus faltas e imperfecciones (cuando las haya) incluso con errores de descripción en títulos y catálogos, por lo que los compradores al ser de su única responsabilidad, deberán cerciorarse del estado de los mismos, ya que no se aceptará ninguna reclamación al respecto.

2.- UBICACION

Dicha exposición y su posterior subasta se efectuará en los locales de la Sala de Subastas "El Remate", calle Modesto Lafuente nº 12, bajo. 28010 - Madrid.

3.- CATALOGACION

Todos los datos del catálogo editado por la Sala de Subastas "El Remate" sobre los diversos lotes, expresan la opinión de los técnicos de "El Remate" sirviendo únicamente con carácter orientativo, no constituyendo en ningún sentido certificación sobre la autenticidad de la información expuesta de acuerdo con la costumbre internacional. No obstante, si los compradores así lo desean, nuestros técnicos orientarán más ampliamente sobre cada lote, o podrán recurrir por su cuenta a otros servicios de asesoramiento independientes.

4.- PUJAS DE LOTES

Los lotes se adjudican al mejor postor.

Se admitirán pujas por escrito que tendrán carácter secreto, representando "El Remate" a los compradores en la subasta siguiendo la escala de pujas. La Sala de Subastas "El Remate", podrá solicitar referencias bancarias o de otro tipo a los compradores que deseen participar por primera vez y estos facilitarán fotocopia de D.N.I. o pasaporte, no aceptándose pujas de clientes cuya solvencia no esté debidamente acreditada.

Las pujas telefónicas durante la subasta están reservadas a los lotes cuyo precio de salida sea igual o superior a 100 € e implican como mínimo cubrir el precio de salida del lote.

5.- ESCALA DE PUJAS

De 20 € hasta 100 €: 5 €.
De 100 € hasta 200 €: 10 €.
De 200 € hasta 500 €: 25 €.
De 500 € hasta 1.000 €: 50 €.
De 1.000 € hasta 2.000 €: 100 €.
De 2.000 € hasta 5.000 €: 250 €.
De 5.000 € hasta 10.000 €: 500 €.
De 10.000 € hasta 20.000 €: 1.000 €.
De 20.000 € hasta 50.000 €: 2.500 €.
De 50.000 € hasta 100.000 €: 5.000 €.
De 100.000 € hasta 200.000 €: 10.000 €.
De 200.000 € hasta 500.000 €: 25.000 €.
De 500.000 € en adelante: 50.000 €.

6.- TARJETAS DE ADJUDICACION

Todos los compradores deberán cumplimentar una tarjeta con su nombre, D.N.I., domicilio y teléfono antes de iniciarse cada subasta entregándole "El Remate" una paleta numerada para efectuar sus pujas aceptando todas las condiciones y normas de la subasta.

7.- SUBASTADOR

Todo comprador o vendedor en subasta acepta sus decisiones como juez, árbitro y moderador, siendo sus decisiones inapelables. Las adjudicaciones al mejor postor serán marcadas por el subastador con un golpe de martillo. Dirimirá las diferencias que pudieran surgir entre los postores de manera inapelable y adjudicará el lote a quien estime oportuno.

8.- PAGO DE LOS LOTES

Los lotes adjudicados deberán ser abonados por el comprador en el plazo máximo de 15 días siguientes a contar de la fecha de la subasta. Pasado dicho plazo quedarán a disposición de la sala de subastas perdiendo el comprador todo derecho sobre los mismos. La adjudicación en las subastas supone la prestación irrevocable del consentimiento para comprar el lote adjudicado. Los daños que pudieran ocasionarse en los lotes adjudicados transcurrido dicho plazo, serán de exclusiva responsabilidad del adjudicatario o comprador.

El montante que ha de abonar el adjudicatario o comprador, se incrementará con un **17,24%** más I.V.A. vigente en concepto de honorarios correspondiente al corretaje y mediación de la Sala de Subastas "El Remate", sobre el precio fijado de remate más los correspondientes impuestos vigentes si los hubiera en el momento de la subasta.

9.- RETIRADA DE LOS LOTES ADJUDICADOS

Una vez abonadas las cantidades adeudadas, el adjudicatario procederá por su cuenta a la retirada en la sala de los lotes adquiridos, en el plazo máximo de 7 días a contar desde la fecha de la subasta. Transcurrido dicho plazo sin que el adquiriente haya retirado el lote adjudicado, este será enviado a los almacenes de "El Remate" donde deberá retirarlo, una vez abonados los gastos de seguro y transporte, más 6,00 € diarias de almacenaje. En cualquier caso la Sala de Subastas "El Remate" no se responsabiliza de los daños que por este motivo se pudieran ocasionar.

10.- EXPORTACIÓN DE LOTES

La solicitud de autorización para la exportación, en los casos que sea necesario, será solicitada por el comprador y será de su exclusiva responsabilidad la exportación de los lotes adquiridos y el abono de las tasas de aquellos con destino a países fuera de la Unión Europea.

11.- REGIMEN LEGAL

Las presentes condiciones se regirán e interpretarán con arreglo a las normas del derecho español y más en concreto a las disposiciones que regulan los contratos de depósito y mediación. El mero hecho de participar en la subasta, ya sea como vendedor, comprador o pujador, supone aceptar la sujección a estas condiciones generales. Para cualquier discrepancia que pudiera surgir entre las partes, ambas renuncian a cualquier fuero que pudiera corresponderles, sometiéndose a la jurisdicción de los juzgados y tribunales de Madrid.

1. Bibliofilia-Sevilla. Mal Lara, Juan de. *Recebimiento que hizo la... ciudad de Sevilla a la C.R.M. del rey D. Philippe [II]...: va todo figurado con una breve descripción de la ciudad y su tierra*. S.i.t, fin s. XIX]. 8º. 181 f, 3 h, 3 láminas plegadas. Ilustrado con grabados. Facsímil de la edición de Sevilla, 1570. Piel valenciana con nervios y tejuelo. Notoria segunda edición, también muy escasa. Según #Palau 147649: "La sociedad de bibliófilos Andaluces publicó (en 1882) una reedición fotolitográfica en papel oscuro, imitando al antiguo. De tal suerte que, algunos libreros poco avezados en el manejo de libros del siglo XVI, han creído de buena fe ser la edición original".

Salida: 150 €

2. Cádiz. (Nep Escalera, Juan). *Paseo histórico-artístico por Cádiz, para que sirva de guía a los viageros que visiten esta capital*. Cádiz, Filomeno Fernández de Arjona, 1853. 8º menor. 261 p, 1 h. Holandesa mediados s. XIX. Exlibris. #Palau 214047: Considera que el autor ed J. N. E. criptónimo de Nep Escalera.

Salida: 200 €

3. Imprenta. *Novísimo arte de fabricar toda clase de tintas para escribir, doradas, plateadas, simpáticas, indelebles, visibles ó invisibles*. Valencia, Juan Mariana y Sanz, 1872. 12º. 142 p, 8 p. Pasta española de época.

Salida: 70 €

4. Literatura del Renacimiento. Tasso, Torquato. *Il Goffredo: Poema eroico*. Padua, Stamperia del Seminario, 1793. 8º menor. 523 p. Grabados a toda p. Piel de época con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 75 €

5. Moral-La sexualidad desde una perspectiva católica. Arbiol, Antonio. *Estragos de la luxuria, y sus remedios conforme a las Divinas Escrituras, y Santos Padres de la Iglesia*. Barcelona, Pablo Campins, s.a (1772). 8º menor. 16 h, 256 p. Pergamino de época. Óxido.

Salida: 70 €

6. Fernando VII. Escoiquiz, Juan/Ceballos, Pedro de. *Idea sencilla de las razones que motivaron el viaje del Rey D. Fernando VII a Bayona [Y:] Nuevas observaciones provocadas por la ofensiva nota con que el Sr. D. Juan Escoiquiz ha pretendido defender su obra titulada "Idea sencilla de las razones que motivaron el viage del rey Fernando Séptimo a Bayona"*. Madrid, Ibarra, 1814. 2 libros en 8º. 1: 188 p. 2: Portada, y 102 p. Cosidos, pero sin encuadernación.

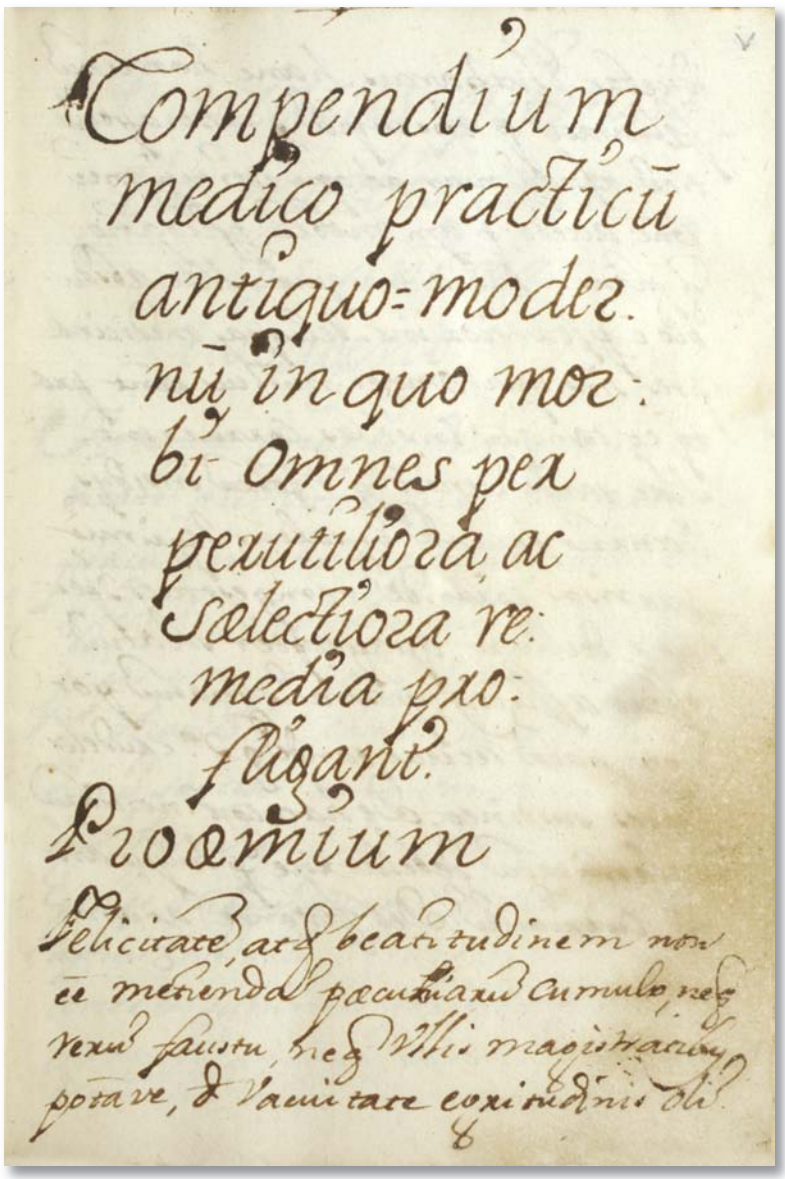
Salida: 100 €

7. Militaria. Ramírez de Arellano, García. *Gramática militar de tactica, para la cavalleria, ó instruccion abreviada, en preguntas, y respuestas, que facilita la inteligencia de su manejo, y puede servir de Cathecismo Theorico, para el examen de los oficiales, y soldados: dividida en dos partes...* Madrid, en la oficina de Antonio Marín, 1767. 8º menor. 12 h, 127 p. La 1ª h. grabado xilográfico con escudo de armas de España. Pergamino rígido de época.

Salida: 120 €

8. Manuscrito-Medicina. *Compendium medico practicum antiquo= modernum in quo morbi omnes per perutiliora ac scelectiora remwdia prosligan*. S.l., s.a. [1736 (en página 444)]. 8º menor. 518 p. Holandesa moderna; estuche. Manuscrito en latín de medicina con buena caligrafía fácilmente legible. Probablemente son los apuntes de clase de algún catedrático. Hay apartados curiosos: de dolore capitis, de lethargo, de paralisis, de vertigine, de mania et melandra, de angina, de fame canina, de sientecia et caelica passione. Parece original no estudiado. Exlibris de la biblioteca del Duque de Arion, Marqués de Malpica.

Salida: 2.000 €


Compendium
medico practicū
antiquo=moder.
nū in quo mor.
bi omnes per
perutiliora ac
selectiora re.
media pro.
fligant.
Prooemium

8

9. Repostería. Gardeli, M. *Manual completo de licoristas, destiladores, pasteleros, confiteros y perfumadores*. Barcelona, Manuel Sauri, 1845. 8º menor. 517 p. Pasta española de época, rozada.

Salida: 100 €

10. Bibliofilia. Polman, Jean. *Le chancre ou couvre-sein feminin ensemble le voile*. Ginebra, J. Gay, 1868. 8º menor. 134 p. Viñetas. Holandesa cartoné. Ejemplar numerado.

Salida: 110 €

11. Numismática. Patín, Carlos. *Historia de las medallas, o introducción al conocimiento de esta ciencia*. Madrid, 1771. 8º. Frontis, 4 h, 278 p, 1 h. Monedas grabadas. Tela.

Salida: 200 €

12. Elocuencia. Boggiero, Andrés. *Introducción a la elocuencia española con un discurso preliminar, dirigido a los que desean aprender esta facultad en las buenas fuentes*. Zaragoza, Francisco Moreno, 1784. 12º. 104 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 70 €

13. Teología. Polacum, Ioanne. *Breve di rectorium, ad confessarii, et consitentis munus rite obeundum, concinnatum per...* Barcelona, Petri Mali, 1584. 8º menor. 2 h, 57 f, 2 h. Pergamino de época.

Salida: 450 €

14. Cisma de Inglaterra. Rivadeneyra, Pedro de (S. J.). *Historia ecclesiástica del scisma del Reyno de Inglaterra. En la qual se tratan las cosas mas notables que han sucedido en aquel Reyno, tocantes a nuestra santa Religion, desde que começo hasta la muerte de la Reyna de Escocia*. Barcelona, Genovés y Cendrad, 1588. 8º menor. 12 h, 209 f, 2 h. Pergamino de época.

Salida: 450 €

15. Teatro español. García de la Huerta, Vicente. *Theatro español por... Parte primera. Comedias de figurón*. Madrid, Imprenta Real, 1785. 2 vols. en 8º menor. I: Lámina con retrato grabado, 6 h, CCVI p, 4 h, 189 p. II: 2 h, 527 p; p 29 a 38 con rasgadura, pero sin pérdida. Pasta española época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; rozaduras.

Salida: 100 €

16. Siglo XIX. *Personajes célebres del siglo XIX. Por uno que no lo es*. Madrid, Fernando Suárez, 1842-1843. 6 vols. en 8º menor. Paginaciones varias. Retratos al cobre (óxido). Holandesa puntas de época.

Salida: 190 €

17. Demonología. Sinistrari of Ameno. *Demoniality or Incubi and Succubi..., By the Rev. Father... (17th Century), Published from the original Latin manuscript discovered in London in the year 1872... Now first translated Into English, With the Latin Text*. París, Isidore Liseux, 1879. 8º. XVI+251+7 p. Cubiertas originales. La intención de esta obra es demostrar que los espíritus existen en un intento de combatir el aumento del escepticismo del Renacimiento. El autor diferencia estos espíritus de los demonios, para enfatizar que pueden ser buenos y que relacionarse con ellos no implica prácticas satánicas. Se presta mucha atención a las relaciones sexuales entre estos espíritus y los seres humanos. Rara primera edición en inglés de esta obra sobre demonología.

Salida: 50 €

18. Historia-Extremo Oriente. Catrou, François. *Histoire generale de l'Empire du Mogol, depuis sa fondation jusqu'a present. Sur les memoires portugais de M. Manouchi, Ventien. Par...* Paris, Jean de Nully, 1715. 4 vols. en 8º. I: 21 h, 403 p. Mapa plegado del Imperio del gran Mongol. II: 334 p, 1 h. III: 8 h, 300 p. IV: 285 p, 6 h. Piel de época, restaurada. Un nombre y una fecha en las portadas. Esporádicos taladros de polilla. Obra curiosa y bien escrita, según La Marque-Tilladet.

Salida: 120 €

19. Literatura Siglo de Oro-Crítica satírica. Saavedra Fajardo, Diego. *República literaria*. Madrid, Benito Cano, 1790. 8º menor. 2 h, LXVIII+ 136 p, 12 h. Viñeta calcográfica y letra capitular decorada. Encuadernación en pasta española de época con doble tejuelo; tipos, ruedas e hilos dorados; cortes tintados.

Salida: 50 €

20. Filipinas. Bermejo, Julián. *Arte conpendiado de la lengua cebuana*. Tambobong, Pequeña Tipo-Lit. del Asilo de Huérfanos, 1894. 8º menor. 180 p, 3 h. Holandesa moderna, conservando cubierta superior original.

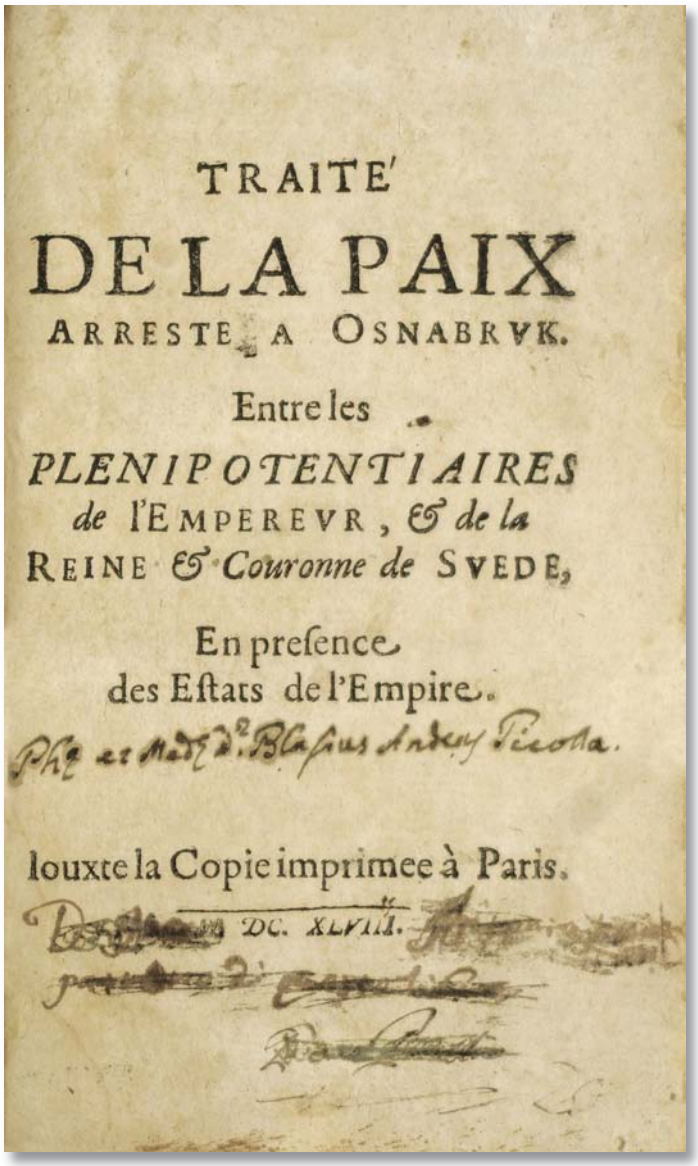
Salida: 120 €

21. Picaresca. Alemán, Mateo. *Vida y hechos del pícaro Guzmán de Alfarache, atalaya de la vida humana*. Valencia, Joseph y Tomás de Orga, 1787. 2 vols. en 8º. I: 10 h, 452 p, 2 h. II: 10 h, 596 p. Piel de época con tejuelo. Cortes tintados. Mancha de agua en la parte superior del tomo II.

Salida: 100 €

22. Guerra de los Treinta Años-Tratado de los Pirineos. *Traite de la Paix Arreste a Osnabruk entre les plenipotentiaires de l'Empereur, & de la Reine & Couronne de Suede. En presence des estats de l'Empire. [Junto con:] Traité de paix entre les Couronnes de France et d'Espagne*. París, 1648. Dos impresos en un vol. en 8º menor. 1: 87+47 p. 2: 2 h, (incluida portada), 92 p. Incluye una nota manuscrita y fechada en 1972 (y con un sello de tampón del ayuntamiento), que indica que el ejemplar es un regalo del alcalde de Orleans al alcalde de Munster. El volumen incluye tanto el texto del Tratado de Paz de Westfalia, cuyas negociaciones tuvieron lugar en Osnabrück y Mümster, firmado el 24 de octubre de 1649 y luego ratificado en 1649, y el texto de la llamada 'Paz de los Pirineos 'de 1659, ya que el conflicto entre Francia y España había continuado en la década siguiente. La Paz de Westfalia puso fin a la famosa Guerra de los 30 Años, delineando, así como un nuevo ordenamiento territorial del Norte de Europa, también una nueva configuración de la constitución interna del Imperio Germánico y el número de sus Electores, atribuyendo a Suecia la el dominio de Pomerania y el acercamiento de la frontera de Francia al Rin, y sobre todo estableciendo un arreglo más estable para las relaciones entre católicos y protestantes (luteranos y calvinistas). La posterior Paz de los Pirineos de 1659 resolvió finalmente las disputas territoriales franco-hispánicas, cerrando así el largo ciclo de conflictos de la primera mitad del siglo XVII. #No en el CCPBE.

Salida: 1.000 €


TRAITE'
DE LA PAIX
ARRESTE A OSNABRVK.
Entre les
PLENIPOTENTIAIRES
de l'EMPEREVR, & de la
REINE & Couronne de SVEDE,
En presence
des Estats de l'Empire.
louxte la Copie imprimee à Paris.
DC. XLVIII.

22

23. Carlos V. Robertson, M. *L'histoire du regne de l'empereur Charles-Quint*. Ámsterdam-París, Pissot, 1788. 6 vols. en 8º menor. I: 2 h, XVI+270 p. II: 2 h, 324 p. III: 2 h, 310 p. IV: 2 h, 370 p. V: 2 h, 343 p. VI: 2 h, 364 p. Piel de época, rozada, y con pequeños defectos, con doble tejuelo, y hierros dorados; tomo IV con manchas de agua antiguas.

Salida: 100 €

24. Viaje por Andalucía. (Dennis, George). *A summer in Andalucia*. London, Richard Bemtley, 1839. 2 vols. en 4º menor. I: XII+405 p. II: VIII+444 p. Frontis grabados. Holandesa época, rozada. Primera edición. #Foulché 344.

Salida: 500 €

25. Alemania-Grabados. Bas, Ph. le. *Allemagne*. París, Firmin Didot, 1838. 2 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 495 p, y 100 láminas grabadas.

Salida: 120 €

26. China-Filología. Aguilar, José de. *El intérprete chino: colección de frases sencillas y analizadas para aprender el idioma oficial de China arregladas al castellano*. Madrid, Imp. de Manuel Anoz, 1861. 4º menor. Portada, IV+246 p. Holandesa moderna.

Salida: 350 €

27. Arqueología-América Precolombina. Núñez Ortega, A. *Apuntes históricos sobre la rodela azteca conservada en el Museo Nacional de México*. Bruselas, Gustavo Mayólez, 1883. 8º mayor. 30 p. Holandesa época. Edición numerada de 205 ejemplares. Holandesa época; la primera hoja semidesprendida.

Salida: 50 €

28. Tabaco. Felip, Victoriano. *El tabaco. Su historia-su estancamiento-males que produce-su cultivo-su elaboración-sus cualidades, sus defectos-compras, ventas y beneficios*. Madrid, T. Fortanet, 1854. 8º mayor. 306 p, 1 h. Pasta española época, semidesprendida. Primera edición. #Palau 87254.

Salida: 90 €

29. Construcción naval-Navegación marítima. Alzola y Minondo, Benito. *Las primas a la construcción naval y a la navegación: datos y noticias que conviene tener presentes para hacer una ley sobre la materia*. Bilbao, Imp. de la Casa de Misericordia, 1894. 4º menor. 457 p. Tela editorial con impresiones. Primera edición.

Salida: 50 €

30. Arte-Poética. Diaz Rengifo, Juan. *Arte poética española, con una fertilissima sylva de consonantes comunes, proprios, esdruxulos, y reflexos, y un divino estimulo del Amor de Dios. Aumentada en esta última impresión, con dos tratados; uno de avisos, y reglas; otro de assonantes*... Barcelona, María Ángela Martí, 1759. 4º menor. 13 h, 483 p, 2 h, estado plegado ("Vandera dedicada a don Álvaro de Azpeytia... "). Pergamino de época.

Salida: 75 €

31. Hagiografía-Órdenes religiosas-Pobreza. Mora, Antonio de. *Historia de la esclarecida vida y milagros del bienaventurado S. Juan de Dios: Patriarcha y fundador de la Religión de la Hospitalidad de los. pobres enfermos*. [Al fin:] Madrid, Por francisco de Ocampo, 1632. 8º. Frontis arquitectónico, grabado al cobre, Texto enmarcado. Dos láminas calcográficas (representación de la beatificación y retrato grabado del Santo ("I. de Courbes f."), Pergamino a la romana, s. XIX, con nervios y hierros dorados en el lomo. Con una "Canción al bienaventurado S. Jua[n] de Dios" por Lope de Vega. #Las láminas no están colacionados ni por Palau 180149 ni en el CCPBE.

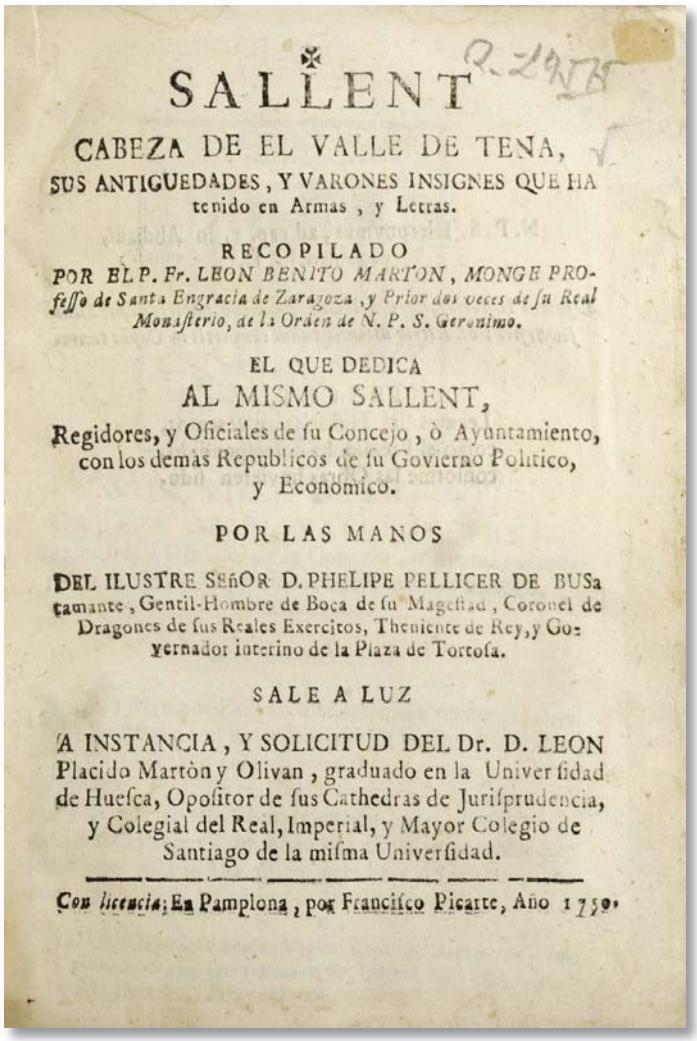
Salida: 650 €

32. Mariología-América. San Antonio, Marcos de. *Vida prodigiosa de la venerable madre Sor Clara de Jesús María, vírgen admirable... Ciudad de Toro*. Madrid, Francisco Xavier García, 1765. 4º menor. 11 h, 751 p. Pergamino de época.

Salida: 50 €

33. Huesca. Marton, Léon Benito. *Sallent cabeza de el Valle de Tena, sus antigüedades y varones insignes que ha tenido en Armas y Letras*. Pamplona, Francisco Picarte, 1750. 4º menor. 10 h, 224 p. Escudo de la villa de Sallent; Blasón armas de los Martones y 2 dibujos (faltando una lámina, que tanto Palau como Salvá, reseña). Pergamino de la época. #Palau 156444. #Salvá 3037: Es la única obra impresa, de que tengo noticia, la cual trata exclusivamente de Sallent. Al fin del tomo hay algunas octavas y una Silva.

Salida: 1.000 €



SALLENT

CABEZA DE EL VALLE DE TENA,
SUS ANTIGUEDADES, Y VARONES INSIGNES QUE HA tenido en Armas, y Letras.

RECOPILADO
POR EL P. Fr. LEON BENITO MARTON, MONGE PROfeſſo de Santa Engracia de Zaragoza, y Prior dos veces de ſu Real Monaſterio, de la Orden de N. P. S. Geronimo.

EL QUE DEDICA
AL MISMO SALLENT,
Regidores, y Oficiales de ſu Concejo, ò Ayuntamiento, con los demàs Republicos de ſu Govierno Politico, y Economico.

POR LAS MANOS
DEL ILUSTRE SEñOR D. PHELIPE PELLICER DE BUSa tamante, Gentil-Hombre de Boca de ſu Mageſtad, Coronel de Dragones de ſus Reales Exercitos, Theniente de Rey, y Gouernador interino de la Plaza de Tortoſa.

SALE A LUZ
A INSTANCIA, Y SOLICITUD DEL Dr. D. LEON Placido Martòn y Olivan, graduado en la Univerſidad de Hueſca, Opoſitor de ſus Cathedras de Juriſprudencia, y Colegial del Real, Imperial, y Mayor Colegio de Santiago de la miſma Univerſidad.

Con licencia: En Pamplona, por Francisco Picarte, Año 1750.

33

34. Religión-Cementerios. *Informe dado al Consejo por la Real Academia de la Historia... sobre la disciplina eclesiástica antigua y moderna relativa al lugar de las sepulturas*. Madrid, Antonio de Sancha, 1786. 8º mayor. LXI+103+VIII p. 3 láminas plegadas. Pasta valenciana moderna, con tejuelo y lomo cuajado.

Salida: 100 €

35. Facsímil-Erótica-Medicina-. *Speculum al joder. Tratado de recetas y consejos sobre el coito (subtitulado entre comillas por la traductora al español, Teresa Vicens). (Cod. Bibl. Nac. de Madrid, nº 3.356, fols. 35-54).* S.i.t, (1917). 8º. 22 h. Cubiertas originales. Intonso. Edición facsímil de este códice en catalán de finales s. XIV, principio s. XV (según el Dr. Cardoner y Planas, es traducción del árabe o del hebreo), llevado a cabo en 1917 por el erudito Ramón Miquel y Llanas; en tirada muy restringida para bibliófilos; éste ejemplar en papel Japón. Teoría médico-erótica, dirigida al sexo masculino para disfrutar en las relaciones sexuales con las mujeres, sin olvidar que estas queden satisfechas; dándolas consejos de belleza femenina y describiéndose veinte posiciones para realizar el acto sexual. Muchos de los datos aportados en la descripción del documento, han sido extraídos del libro de la mencionada traducción "Speculum al joder. Tratado de recetas y consejos sobre el sexo", Palma de Mallorca, José J. de Olañeta-Editor 2000; que se adjunta.

Salida: 250 €

36. Clásicos griegos. Teofrasto. *Theophrasti characteres: recensuit animadversionibus illustravit/atque indicem verborum adiecit Ioh. Frider. Fischerus; accessit commentarius Isaaci Casauboni*. Coburgo, Joh. Caroli Findeisii, 1763. 8º. 28 h, 166 p, 60 h, 240 p, 5 h. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Texto en griego, comentarios en latín.

Salida: 50 €

37. Teoría del Arte-Siglo XIX. Deperthes, J. B. *Theorie du paysage, ou considérations générales sur les beautés de la Nature que l'Art peut imiter.* París, chez Lenormant, 1818. 8º. XIV p, 1 h, 306 p. Holandesa época con pequeños deterioros. Jean-Baptiste Deperthes se dedicó al estudio del arte de la pintura de paisaje, publicando la presente obra, Basándose fundamentalmente en los grandes maestros del siglo XVII, insiste en la observación atenta de la naturaleza en las diferentes estaciones y a todas horas del día, pero todavía está lejos de abogar por la pintura al aire libre.

Salida: 170 €

38. Historia de la Iglesia-Diplomática. Academia Friburgensis. *Analecta Academiae Friburgensis ad Historiam et jurisprudentiam praecipue ecclesiasticam illustrandam*. Ulm, apud AUG. Lebrech..., 1774. 8º. 2 h, 363 p, 2 h; y 13 láminas calcográficas (varias de ellas plegadas). Pasta española época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 200 €

39. Militaria. Pérez Calvo, Juan. *Siete días en el Campamento de África, al lado del general Prim*. Madrid, Fortanet, 1860. 4º menor. 98 p. Holandesa época. #Palau 219931.

Salida: 90 €

40. Galicia. Montero y Arostegui, José. *Historia y descripción de la Ciudad y Departamento Naval del Ferrol*. Madrid, Beltrán y Viñas, 1859. 4º menor. 718 p. Láminas y planos, varios desplegables. Holandesa de época con hierros dorados y en seco. Manchas de óxido. #Palau 178478.

Salida: 450 €

41. Lenguaje popular-Siglo XVIII-Jergas. Roux, Philibert-Joseph le. *Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial. Avec une explication tres-fidele de toutes les manieres de parler burlesques, comiques, libres, satyriques, critiques & proverbiales, qui peuvent se recontrer dans les meilleurs*.. Lyon, Beringos, 1752. 2 vols. en 8º. XIV+1 h.+328 p; 2 h.+292 p. Portadas a dos tintas. Viñetas decorativas. Encuadernación en tela del s. XIX con tipos e hilos dorados; orlas en seco. Raro en comercio español.

Salida: 30 €

42. Guerra de Cataluña-Cataluña. Melo, Francisco Manuel de. *Historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV.* Madrid, Sancha, 1808. 8º. Portada, XXVI+475 p. Cubiertas originales en papel amarmolado de época; cortes sin desbarbar.

Salida: 80 €

43. Fueros-Vizcaya. Sagarmínaga, Fidel de. *El Gobierno y Régimen Foral del Señorío de Vizcaya: desde el reinado de Felipe Segundo hasta la mayor edad de Isabel Segunda*. Bilbao, Tip. Católica de José Astuy, 1892. 4 vols. en 4º. I: XXX+506 p. II: 605 p. III: 574 p. IV: 574 p. V: 559 p. VI: 537 p. VII: 598 p. VIII: 697 p. Todos con sus cubiertas originales. El primer tomo algo desvencijado. Primera edición; muy rara completa. #Palau, 284578.

Salida: 100 €

44. País Vasco. Enciso, Julio. *La Sociedad Bilbaína. Apuntes históricos*. Bilbao, Imp. de la Casa de Misericordia, 1913. 8º. IX+190 p. Láminas. Tela editorial. #Palau 79636. Esta casi bicentenaria sociedad, se fundó en 1839, recién finalizada le Primera Guerra Carlista y con el Convenio de Vergara en el horizonte.

Salida: 50 €

45. Post-incunable-Gótico-Clásicos latinos. Séneca. *Epistole*. [Al fin:] Leipzig, Baccalaureu[m] Vuolfgangu[m], 1509. 8º mayor. A-H6, I4, K-O6, P8. Iniciales miniadas. Tipografía gótica a línea tirada. Holandesa s. XIX rozada.

Salida: 900 €

46. Literatura francesa-Bibliofilia. Louys, Pierre. *La femme et le pantin*. Paris, Henri Cyral, 1930. 8º. 264 p, 2 h. Ilustraciones en color de Pablo Tillac. Cubiertas originales ilustradas. Edición limitada y numerada.

Salida: 100 €

47. América. S. Alberto, Joseph Antonio. *Cartas pastorales del ilustrisimo y reverendisimo Sr. D... Arzobispo de la Plata: se dirige la primera á sus Diocesanos, con ocasion de publicar una instruccion para los seminarios de niños y niñas..., la segunda á todos sus curas. Y la tercera á nuestro Santísimo Padre Pio VI*. Madrid, Imprenta Real, 1793. 8º mayor. 4 h, 290 p, 2 h. Piel época, deslucida, con el lomo cuajado.

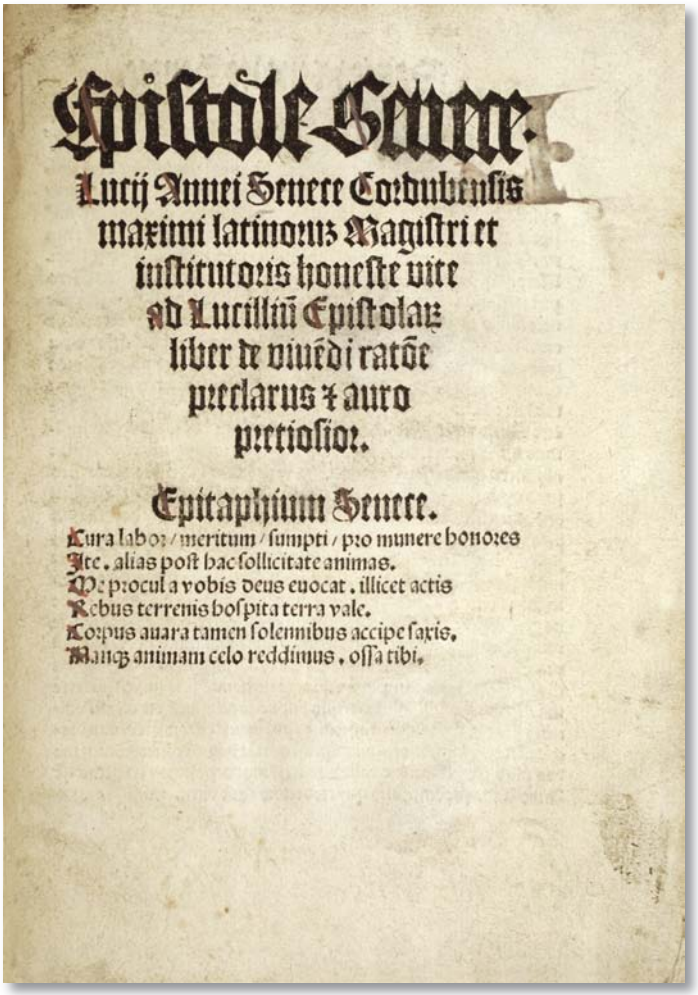
Salida: 100 €

48. Derecho. Gennaro, Giuseppe Aurelio di (1701-1769). *Delle viziose maniere del difender le cause nel foro, trattato del...; con una prefazione, in cui si tratta dell' origine, e de' progressi dell' avvocazione, distesa da giannantonio Sergio*. Nápoles, a spese di Domenico Terres, (presso Giuseppe Raimondi), 1767. 8º. XLII+1462 p. Pasta española época, con tejuelo, y filetes dorados en el lomo. Recopilación de los preceptos más importantes sobre los defectos que el abogado no debe tener; el precepto siempre va acompañado de ejemplo, con un estilo puro y elegante; la 1ª edición es de 1744.

Salida: 50 €

49. Iglesia Católica-España-Alimentación. Arzobispo de Lima. *Explicación de la bula de la Santa Cruzada que para la mayor comodidad de los reverendos parrochos, en las instrucción de sus feligreses acerca del saludable uso de sus gracias y privilegios, y para utilidad de todos los fieles mando imprimir...* Reimpresa en Lima, en la Imprenta Real, 1786. 4º menor. Portada, 193 p. Holandesa s. XIX. #Palau 85339. No en el CCPBE.

Salida: 100 €


Epistole Senece.
Lucij Annei Senece Cordubensis maxime latinorum Magistri et institutoris honeste vite ad Lucillium Epistolarum liber de viuendi ratione preclarus et auro pretiosior.
Epitaphium Senece.
Cura labor / meritum / sumpti / pro munere honores
Ite, alias post hac sollicitate animas.
Me procul a vobis deus euocat, illicet actis
Rebus terrenis hospita terra vale.
Corpus auara tamen solennibus accipe saxis,
Mancp animam celo reddimus, ossa tibi.

45

50. Humanismo-Libros ilustrados. Baïf, Lazare de. *Lazari Bayfii annotationes in legem II de captivis & et postliminio reversis, in quibus tractatur de re navali, per autorem recognitæ*. Basilea, [Al fin:] apud Hier. Frobenium, 1537. 8º. 323 p, 4 h. Pergamino a la romana s. XIX. Profusamente ilustrado con bonitos grabados en madera (algunos a toda página). Edición de Basilea impresa por Froben, un año después de la parisina de Robert Estienne. Bonita tipografía latina con muchos pasajes en griego. Esta obra son tres estudios académicos reunidos sobre la antigüedad. El primero está dedicado a los barcos, el segundo a la ropa y el tercero a los jarrones. La edición de estos tres textos se completa con el tratado sobre colores latinos de Antonio Telesio, publicado por primera vez en Venecia en 1528.

Salida: 750 €

51. Literatura del Renacimiento. Bembo, Pietro. *Le Rime di M. Nuovamente ricorrette et ristampate*. Bérgamo, appresso Pietro Lancellotti, 1753. 8º. XLVIII+304 p. Marca xilográfica del impresor en portada. Las Rimas de Pietro Bembo (1470-1547) son un documento del gusto del Renacimiento más que una obra poética propiamente dicha. Exlibris manuscrito de Valentín Carderera.

Salida: 50 €

52. Juegos de sociedad-Francia-Siglo XVIII. Dusaulx. *De la passion du Jeu depuis les temps anciens jusqu'a nos jours*. París, de l'Imprimerie de Monsieur, 1779. 2 partes en un vol. en 8º mayor. I: XXXVI+267 p. II: 2 h, 335 p. Pasta española época, con doble tejuelo y el lomo cuajado; ruedas doradas en planos, cantos y contracantos. Primera edición de este amplio estudio de la sociología del juego del escritor francés y exjugador confeso Jean Dusaulx (1728-1799). El juego estaba profundamente arraigado en la sociedad francesa, especialmente en París, donde todas las clases (incluida la corte) estaban obsesionadas con los juegos de cartas y las loterías. Dusaulx trató de analizar esta locura y señalar la depravación moral que reflejaba y fomentaba.

Salida: 160 €

53. Clásicos latinos. Ovidio. *Les tristes d'Ovide*. Paris, Lovys Billaine, 1661. 8º. 6 h, 460 p, 8 h. Piel de época, deteriorada. Edición bilingüe. Raro ejemplar de la traducción al francés de monsieur de Marolles. Abbe de Villeloin. Falta de la a-7. Edición rara y buscada.

Salida: 100 €

54. Derecho constitucional-Bélgica-Genealogía. *Jurisprudentia heroica sive de jure belgarum circa nobilitatem et insignia*.. Bruselas, sumptibus Balthazaris Vivien, 1668. 2 partes en un vol. en folio. I: 8 h, 586 p, 15 h, 14 h. de grabado calcográfico plegado (el CCPBE colaciona 9). II: 2 h, 174 p, 4 h. Ilustrado con escudos heráldicos en el texto. Las hojas de grabado plegado son árboles genealógicos con escudos. Pergamino época semidesprendido, #El CCPBE sólo colaciona la primera parte.

Salida: 120 €

55. América. *José Guadalupe Posada, ilustrador de la vida mexicana. 1963*. México DF, Fondo Editorial de la Plástica Mexicana, 1963. Folio. 500 p. Profusión de ilustraciones en negro y color. Tela editorial estampada con lámina montada.

Salida: 90 €

56. Derecho-Leyes de Toro. Salon de Paz, Marcos.. *Doctoris Burgensis... Ad leges taurinas insignes co[m]mentarij: nu[n]c primùm in lucem editi quorum hic codex primus est tomus in quo quatuor... relectiones*. Valladolid, apud Franciscum Ferdinan. á Corduba...: expensis doctoris Didaci Burgen. de Pace, 1568. Folio. 4 h (incluida portada), 440 f. Pequeña pérdida en la esquina inferior externa de la portada (pero bien restaurada). En 1505 la reina Juana promulga las Leyes de Toro (Zamora), que supusieron una profunda reforma legislativa y dieron origen a muchos textos con comentarios a dichas leyes. El de Salon de Paz es uno de los más importantes. Primera edición. #Palau 287941.

Salida: 1.200 €

57. Publicaciones periódicas. *El duende*. Madrid, 1913-1914. Folio. Números del 1 al 26. 16 p. por número. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas. Publicidad de la época. Tela época.

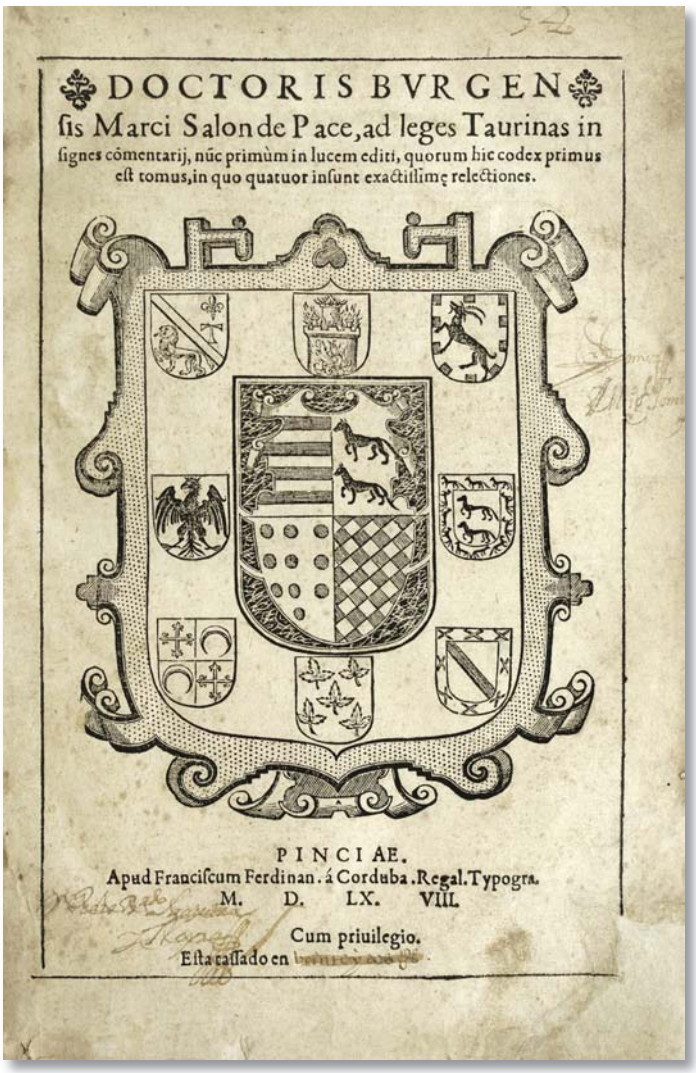
Salida: 100 €

58. Defensa del Estado frente a la Iglesia. *Memorial-Ajustado hecho de orden del Consejo-Pleno a instancia de los Señores Fiscales del expediente consultivo visto por remisión de su Magestad... sobre el contenido y expresiones de diferentes cartas del Rev. Obispo de Cuenca D. Isidro de Carvajal*. Madrid, en la oficina de Joachin Ibarra, 1768. Folio. 6 h. 204 f. Pergamino de época. El Rey Carlos III se defiende de las acusaciones del obispo de Cuenca Isidoro de Carvajal y Lancaster en las que manifiesta que la perdición de España provenía de "la persecución de la Iglesia, saqueada en sus bienes, ultrajada en sus ministros y atropellada en su inmunidad". Texto con trasfondo eminentemente económico y jurisdiccional, resultando un cuadro fidedigno de la época.

Salida: 140 €

59. Armada Española. *Ordenanzas Generales de la Armada Naval. Parte primera. Sobre la gobernación militar y marinera de la Armada en general, y uso de sus fuerzas en la mar.* Madrid, Viuda de Joachin Ibarra, 1793. 2 vols. en folio. I: 2 h, 518+L p. II: 2 h, 574+LIV p. Escudo y cabeceras grabados por F. Selma. Piel época con nervios y tejuelo, rozada, aunque buen ejemplar. #Palau 202627.

Salida: 350 €


DOCTORIS BVRGEN
sis Marci Salon de Pace, ad leges Taurinas in
signes cõmentarij, nũc primùm in lucem editi, quorum hic codex primus
est tomus, in quo quatuor insunt exactißimę relectiones.
PINCIAE.
Apud Franciscum Ferdinan. á Corduba. Regal. Typogra.
M. D. LX. VIII.
Cum priuilegio.
Esta tallado en

56

60. Corán. Ortiz de la Puebla, Vicente. *El Corán ó Biblia Mahometana seguido de la biografía de Mahoma*. Barcelona, Juan Aleu, 1872. Folio. 666 p. 1 h. Láminas por Puiggari. Holandesa nervios época, rozada.

Salida: 75 €

61. Arquitectura. Guadet, J. *Eléments et théorie de l'Architecture*. París, Lib. de la Construction Moderne, s.a. [fin s. XIX]. 3 vols. en folio menor. I: 2 h, 663 p. II: 2 h, 712 p. III: 2 h, 601 p. Láminas, y muchos

dibujos arquitectónicos. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Esta obra dispuso de un volumen adicional que no tenemos.

Salida: 100 €

62. Bibliografía. Gachard, M. *La bibliotheque nationale, a Paris. Notices et extraits des manuscrits qui concernent l'historie de Belgique*. Bruselas, M. Hayez, 1875-1877. 2 vols. en Folio. I: LX+546 p. II: VI+612 p. Holandesa época con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 150 €

63. Caligrafía. Torio de la Riva y Herrero, Torquato. *Arte de escribir por reglas y con muestras segun la doctrina de los mejores autores antiguos y modernos, extrageros y nacionales; acompañado de unos principios de Artimetica, gramatica y ortografia castellana...* Madrid, Imprenta de la Viuda de Joaquin Ibarra, 1798. Folio menor. Frontis, portada, grabado del Conde de Trastámara, XXVIII p+418 p, y 58 láminas. Portada grabada por B. Ametller y dibujada por Luis Paret. Pasta española época muy rozada, pero firme y sólida; Tejuelo y nervios en el lomo. Obra importante en la educación de la época (incluye aritmética, ortografía y buenas costumbres). Torio de la Riva incluye un análisis histórico del arte de la caligrafía y de los autores más importantes en España y el resto de Europa. Primera Edición. #Palau: 334355.

Salida: 550 €

64. Asturias-Genealogía. Trelles, Joseph Manuel. *Asturias ilustrada, origen de la nobleza de España, su antigüedad y diferencias, dividida en tres tomos*. Madrid, en la imprenta de Joaquín Sánchez, 1736 y 1739. 2 vols. en folio. I: 10 h, 491 p, 10 h. II: 4 h, 855 p, 9 h. Holandesa puntas moderna, firmada por F. Domenech. #Salvá 3201: "Dice Muñoz y Romero al hablar de este libro: 'El tercer tomo que anuncia la portada no se ha publicado (se reimprimió esta obra en 8 tomos, en 1760). El autor dedica una parte de su obra a explicar la historia de Asturias; se apoya muchas veces en la autoridad de los falsos cronicones, en una época en la que su falsedad iba siendo conocida, y casi siempre en cuentos y consejas. "Huyendo de las sátiras, dice, de los modernos críticos (que todo lo censuran), bien quise desterrar del todo de la obra autoridades y pasajes de los cronicones, cuya fe y estimación se halla controvertida; pero lo hallé impracticable por no defraudar a muchas familias ilustres del honor que vinculan a su credulidad con las noticias de estos cronicones". El autor no sólo lo hizo en lo que toca a las familias, cuyo lustre no podrá ser grande si se apoya en ficciones, sino también en lo tocante a la historia del Principado. #Palau 340109: "El tomo III no se publicó".

Salida: 1.200 €

65. Teatro-Siglo XIX. Varios. *Autores dramáticos contemporáneos y joyas del teatro español del siglo XIX. Prólogo de Antonio Cánovas del Castillo*. Madrid, Fortanet, 1881-82. 2 vols. en folio. I: LXIX+468 p. II: 608 p. Frontis y con excelentes retratos grabados por Maura. Holandesa nervios de época.

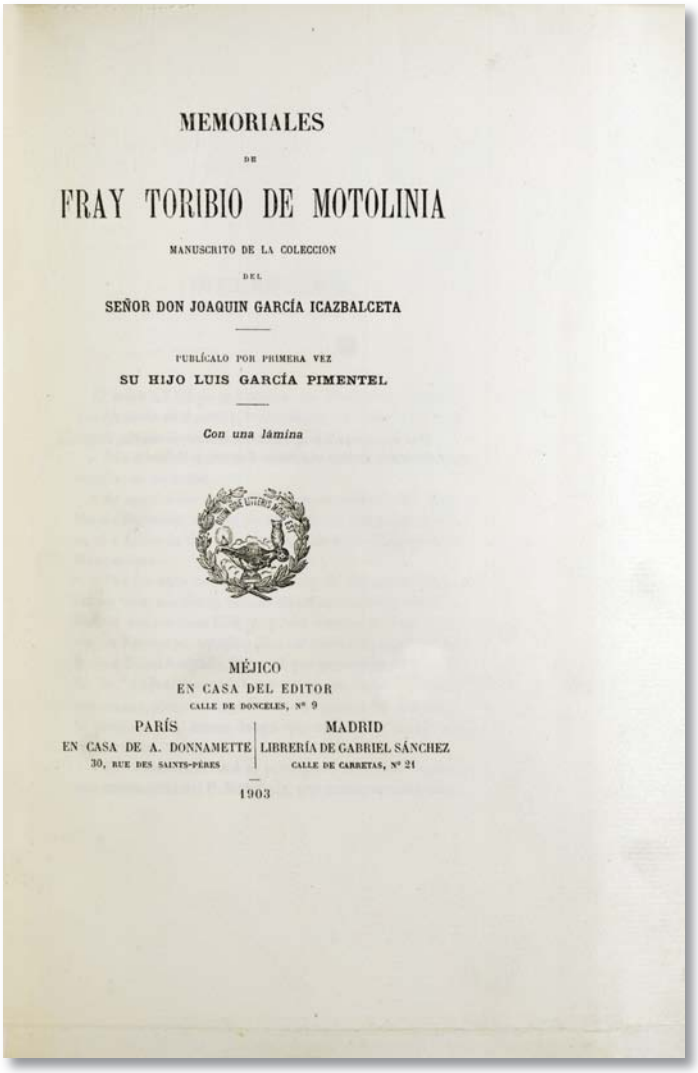
Salida: 100 €

66. Legislación-España-Siglo XVI. Alfonso IX. *Fuero real de España. Diligentemente hecho por el noble rey...; glosado por el egregio doctor Alonso Diaz de Montaluo; assimesmo por vn sabio doctor de la Vniuersidad de Salamanca additionado y concordado con las Siete Partidas y Leyes del Reyno*. S.l., s.i., 1543. Folio. 12], CCLXIII f. Sign.: [cruz latina]12, a-z8, A-I8, K7.. Portada a dos tintas y con orla tipográfica. Corto de márgenes; pequeñas galerías de polilla en todo el vol; y mancha de agua en la mitad superior. Pergamino moderno con el lomo rotulado a mano.

Salida: 1.000 €

67. América Precolombina-México. Motolinía, Toribio de (O.F.M.) (ca. 1490-1596). *Memoriales de Fray Toribio de Motolinia. Manuscrito de la colección del señor don Joaquín García Ocazbalceta. Publícalo por primera vez... Luis García Pimentel. Con una lámina*. México, en casa del editor, en casa de A. Donnamette: Librería de Gabriel Sánchez, 1903. Folio. X+364 p. Con las hojas desiguales en sus dimensiones (tal como salía de imprenta). Plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos; estuche. Tomo I de la colección "Documentos históricos de Méjico". Primera edición de esta obra fundamental sobre el México anterior a la conquista, El manuscrito fue descubierto en una librería de Madrid. Luego fue entregado como regalo al gran bibliógrafo e historiador mexicano García Icazbalceta, cuyo hijo, García Pimentel, finalmente lo llevó a la imprenta. Muy raro en comercio. #Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 500 €



MEMORIALES

DE

FRAY TORIBIO DE MOTOLINIA

MANUSCRITO DE LA COLECCION

DEL

SEÑOR DON JOAQUIN GARCÍA ICAZBALCETA

PUBLÍCALO POR PRIMERA VEZ

SU HIJO LUIS GARCÍA PIMENTEL

Con una lámina

MÉJICO

EN CASA DEL EDITOR

CALLE DE DONCELES, Nº 9

PARÍS — EN CASA DE A. DONNAMETTE, 30, RUE DES SAINTS-PÈRES

MADRID — LIBRERÍA DE GABRIEL SÁNCHEZ, CALLE DE CABRETAS, Nº 21

1903

67

68. Facsímil-Libro de Horas. *Libro de horas de Fernando I de León*. Xunta de Galicia, 1995. Folio. 224 f. Encuadernación editorial en piel con impresiones en seco. Manuscrito de 1055 que la reina Sancha de León encargó a monjes, para regalárselo a su marido, el rey Fernando I de León, de ahí el nombre del manuscrito. No es solo el libro más antiguo que hay en Compostela, sino que es también uno de los libros de horas que mejor se conservan. Edición de 420 ejemplares numerados, y con certificación notarial.

Salida: 350 €

69. Historia de España. Mariana, Juan de. *Historia general de España*. Madrid, Andrés Ramírez, 1780-82. 2 vols. en folio. I: 25 h. 784 p. II: 4 h. 806 p. 16 h. de índices. Pasta época con nervios, tejuelos y hierros dorados; esguince en el plano anterior del tomo I. #Palau 151683.

Salida: 650 €

70. Monarquía española. *Ceremonial eclesiástico para la celebración de los reales desposorios y velaciones de la serenísima señora Dª. María de la Paz Juana de Borbón, infanta de España, con S. A. R. el serenísimo Sr. Príncipe Don Luis Fernando de Baviera*. Madrid, Eusebio Aguado, 1883. 4º. Sin paginar. Piel de época con escudo en planos. Cortes dorados.

Salida: 100 €

71. Mística-Nueva España. Giuseppe Della Madre di Dio (O.SS.T.). *Storia della vita, virtú, doni e grazie della Venerabile Serva di Dio Suor Maria di Gesú monaca professa nel Ven. monistero della Concezione di Angelopoli nelle Indie Occidentali...* Roma, per Antonio del Rossi.., 1739. 4º. 13 h, lámina calcográfica con retrato de la Santa (. Portada, a dos tintas, con grabado calcográfico ("P. Bart-Trin Excalc. inv. et del. Gen. Guttierez Sc."); Pergamino a la romana. Una de las mejores biografías publicadas sobre la vida de María de Jesús de Tomelín y del Campo (Puebla de los Ángeles, Nueva España, 1579-Puebla de los Ángeles, 1637). Esta religiosa fue una monja concepcionista en el Convento de la Inmaculada Concepción en Puebla de los Ángeles, taumaturga, mística y mujer de virtudes heroicas. En esta biografía el autor agrega los milagros que sor María realizó en Italia. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 110 €

72. Militaria-Heráldica. Estado Mayor Central del Ejército. *Tratado de heráldica militar.* San Sebastián, Industria Gráfica Valverde/Servicio Histórico Militar, 1983-1984. 3 vols. en folio menor. I: Libros I y II. 288 p. II: Libros II y IV. 389 p. Láminas, cabeceras, páginas orladas, guardas con armerías, superponibles e ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Corta tirada, con ejemplares numerados. Se añade: "Heráldica e historiales del ejército. Tomo XII: Caballería". Madrid, Instituto de Historia y Cultura Militar, 1999. 191 p. Láminas. Cartoné editorial ilustrado. Guardas que corresponden a diferentes armerías. Tirada de 1000 ejemplares numerados.

Salida: 80 €

73. Marina Española. Salas, Javier de. *Marina Española. Discurso histórico. Reseña de la vida de mar y memoria en contestación a un proyecto sobre el ramo*. Madrid, Imp. de T. Fortanet, 1865. Folio. XII p, 2 h, 605 p.. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

74. Derecho-Castilla-León. Martínez Marina, Francisco. *Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legislación... de los Reynos de León y Castilla, especialmente sobre... las siete partidas*. Madrid, Hija de Ibarra, 1808. Folio menor. 2 h, 450 p. Cubiertas originales de protección. Primera edición. #Palau 155239.

Salida: 50 €

75. Personajes famosos-América. Chappel, Alonzo. *National portrait gallery of eminent americans: Including orators, statesmen, naval and military heroes, jurists, authors, etc, etc*. New York, Johnson, Fry, Company, s.a (mediados s. XIX). 2 vols. en folio. I: 616 p. II: 598 p. Numerosas láminas grabadas al acero. Bonita piel editorial con nervios, hierros dorados y gofrados en seco en las planchas, rozada. Cortes dorados.

Salida: 150 €

76. Oeste Americano. Coze, Paul. *Rodeos de cow-boys et les jeux du lasso*. Paris, A. Marchand, 1934. Folio menor. 190 p (conteniendo las 4 últimas un curioso léxico de expresiones de los cow-boys), 1 h. Láminas que acogen 112 fotograbados, y 1 ó 2 bonitos dibujos temáticos en cada una de las páginas. Cubiertas originales ilustradas, un poco levanta en la parte superior del lomo. Edición de 1610 ejemplares, perteneciendo este a la tirada de 1500.

Salida: 60 €

77. Asturias-Cantabria. Sota, Francisco. *Chronica de los Príncipes de Asturias y Cantabria. Consagrada a la sacra y Real Magestad del rey Nuestro Señor D. Carlos II, Rey de las Españas, y Nuevo Mundo*. Madrid, Juan García Infançon, 1681. Folio. 4 h, 700 p. Portada restaurada. Pergamino de época, reutilizado.#Salvá 3188 y Palau 319940: Consideran que gran parte de la obra está inspirada en los falsos cronicones, aunque contiene multitud de curiosos documentos de primera mano; el segundo, notifica que existen ejemplares en que los errores de paginación se dan, además, en la 38 que salta a la 41 y otros (no es el caso de este).

Salida: 600 €

78. Literatura Siglo de Oro-Libros ilustrados. Quevedo, Francisco de. *Obras festivas, satíricas y serias en prosa y verso*. Valencia, Terraza, Aliena y Cía., 1882. 2 vols. en folio menor. I: 848 p. II: 843 p. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial estampada. Perfecto ejemplar.

Salida: 180 €

79. Agricultura. Herrera, Alonso de. *Agricultura general, que trata de la labranza del campo y sus particularidades; crianza de animales, propiedades de las plantas... y virtudes provechosas a la salud humana*. Madrid, Josef de Urrutia, 1790. Folio. 4 h, 494 p, 5 h. Pergamino de época semidesprendido.

Salida: 200 €

80. Monasterios-Gerona. Aleny, Joseph de. *Antiguedad ilustrada y verdad manifiesta acerca la pretensión, si el Convento da San Feliz de Guixols... es Castillo Terminado*. Barcelona, Jacinto Andreu, 1680. Folio. 177 p (Al fín: assi lo sentimos, en Barcelona á 8 de diziembre 1680, Dotor Luys de Valentia. Dotor Hieronymo de Ferre y Viñals. Dotor Salvador Ribes. Holandesa pergamino, moderno, con el lomo rotulado. Portada restaurada. #Palau 6887: Refiere un título muy corto y no da paginación. Verdadera crónica de Sant Feliú de Guixols, Gerona y de su monasterio benedictino fortificado (mencionados por Tamayo Salazar, Puhadas, Diago, Yepes, Desclot, Roig y Gelpi, Zurita, Fontanella, Argáiz, Marquilles, y otros), que con 174 hombres de armas y 5 caballeros, colaboró, a las órdenes del Rey Jaime I, a la conquista de Mallorca. El año 1603, como ya se refiere en el título, fue considerado el Monasterio, a los efectos castrenses, como "Castillo Terminado", imponiéndose sobre la Villa la autoridad del Abad. Durante el siglo XVII, el Monasterio, fue considerado como el punto mejor fortificado en el litoral, entre Barcelona y la frontera francesa.

Salida: 600 €

81. Fotografías-Vistas. John L. Stoddard. *Portfolio de photographies des villes, paysages et peintures celebres...* Chicago, The Werner C, s.a. [fin s. XIX]. Folio apaisado. Ilustraciones fotográficas a toda página con su descripción al pie, varias de España. Holandesa época, rozada, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 120 €

82. Napoleón-Guerra de la Independencia Española-Relaciones entre Iglesia y Estado. Vélez, Rafael de. *Preservativo contra la irreligión ó Los planes de la filosofia contra la religión y el estado realizados por la Francia para subyugar la Europa, seguidos por Napoleon en la conquista de España, y dados a luz por algunos de nuestros sabios*. Palma [de Mallorca], en la imp. de Brusi, 1812. 8º mayor. 183 p. Pasta española de época con tejuelo. #Palau 357 747. Encuadernado junto: Vinuesa de Alfaro, Mathias. "Observador político-religioso, ó sea: análisis de las máximas anti-sociales é irreligiosas de los periodos corruptos de la santa moral...". Palma, Manuel Gallardo, 1814. 117 p. #Palau 370 023.

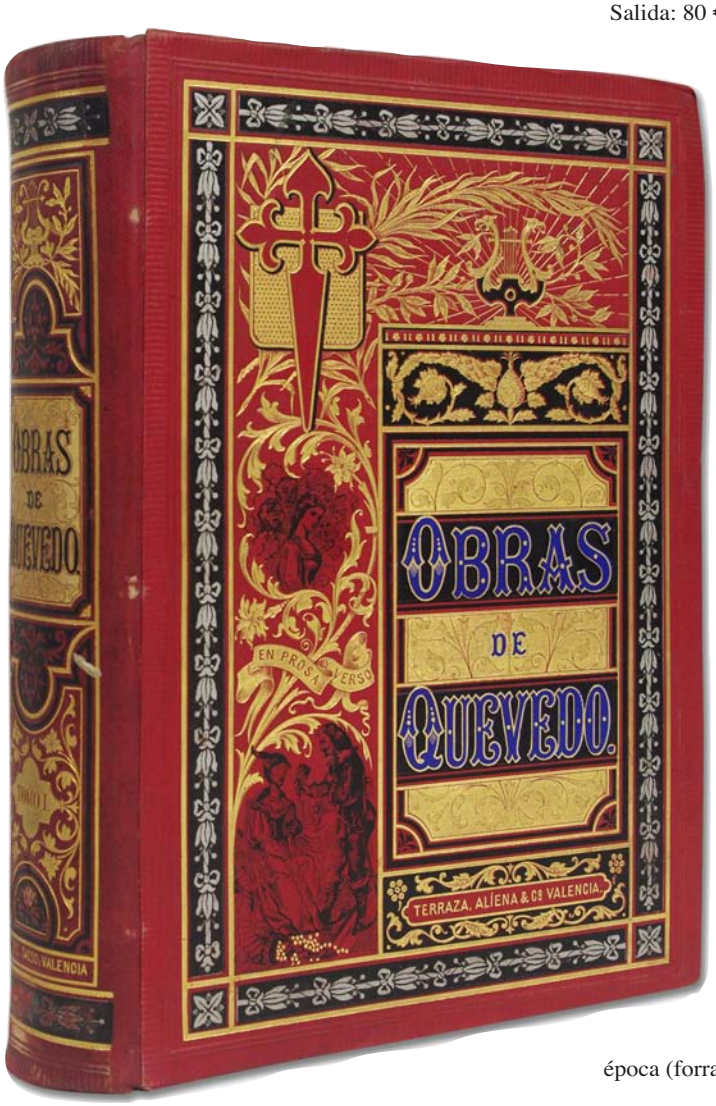
Salida: 200 €

83. Nobleza. Rustant, Joseph Vicente de. *Historia de don Fernando Álvarez de Toledo (llamado comunmente el Grande), primero del nombre Duque de Alva*. Madrid, en la Imp. de don Pedro Joseph Alonso y Padilla, 1751. 2 vols. en 4º menor. I: 12 h. 279 p. 4 h. II: Portada, 314 p. 6 h. Pergamino de época. Primera edición. #Palau 282977.

Salida: 250 €

84. Literatura española de principios de siglo XX-Humor. Jardiel Poncela, Enrique. *El plano astral. Revelaciones del más allá*. Madrid, La Correspondencia de España, 1922. 8º. 131 p. Ilustraciones de Vázquez Calleja. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Raro.

Salida: 50 €



78

85. Galicia. Urcullu, José de. *Relación histórica de los acontecimientos más principales ocurridos en La Coruña y en otros pueblos de Galicia... con el objeto de restablecer la Constitución política de la Monarquía Española*. Coruña, Igueretа, 1820. 4º. 193 p, 1 h. Encuadernación provisional. Numerosas apéndices documentales. Rarísimo folleto editado en Coruña en 1920, coetáneo con lo que narra. #Palau 245248.

Salida: 200 €

86. Bibliografía. Trahard, Pierre. *[Prosper Mérimée]*. Paris, Edouard Champion/Honoré Champion, 1925-1930. 4 vols. en 8º. I y II. "La jeunesse de Prosper Mérimée (1803-1834): XVIII+358 p, 424 p. III: "Prosper Mérimée de 1854 a 1855". 328 p. IV: "La vieillesse de Prosper Mérimée (1854-1870)". 288 p. Láminas. Cubiertas originales. Edición numerada. Raro encontrar juntos.

Salida: 150 €

87. Carlismo. Polo y Peyrolón, Manuel. *La madre de Don Carlos. Estudio crítico-biográfico*. Valencia, Miguel Gimeno, 1906. 8º. 83 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. #Palau 250598.

Salida: 80 €

88. Carlismo. Arizaga, José Manuel de. *Memoria militar y política sobre la guerra de Navarra, los fusilamientos de Estella, y principales acontecimientos que determinaron el fín de la causa de D. Carlos Isidro de Borbon*. Madrid, Vicente Lalama, 1840. 8º. 2 h, 476 p, 2 h. Cubiertas originales. Ejemplar sin desbarbar. Única edición. #Palau 16776.

Salida: 100 €

89. Viajes-Oriente. Rivadeneyra, Adolfo. *Viaje de Ceylán a Damasco: Golfo Pérsico, Mesopotamia, ruinas de babilonia, Nínive y Palmira*. Madrid, Rivadeneyra, 1871. 8º. IX+398 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

90. Roma. Magnan Dominique. *La città di Roma ovvero breve descrizione di questa superba città con due piante generali, e quelle de suoi quattordici Rioni, incisi in rame per comodo de forestieri. Parte prima [e parte seconda]*. Roma, appresso Venanzio Monaldini, Gaetano Quojani, 1779. 8º. IV+446 p. Y 16 planos plegados (completo según la tabla). Encuadernación cartoné época (forrado de papel pintado antiguo).

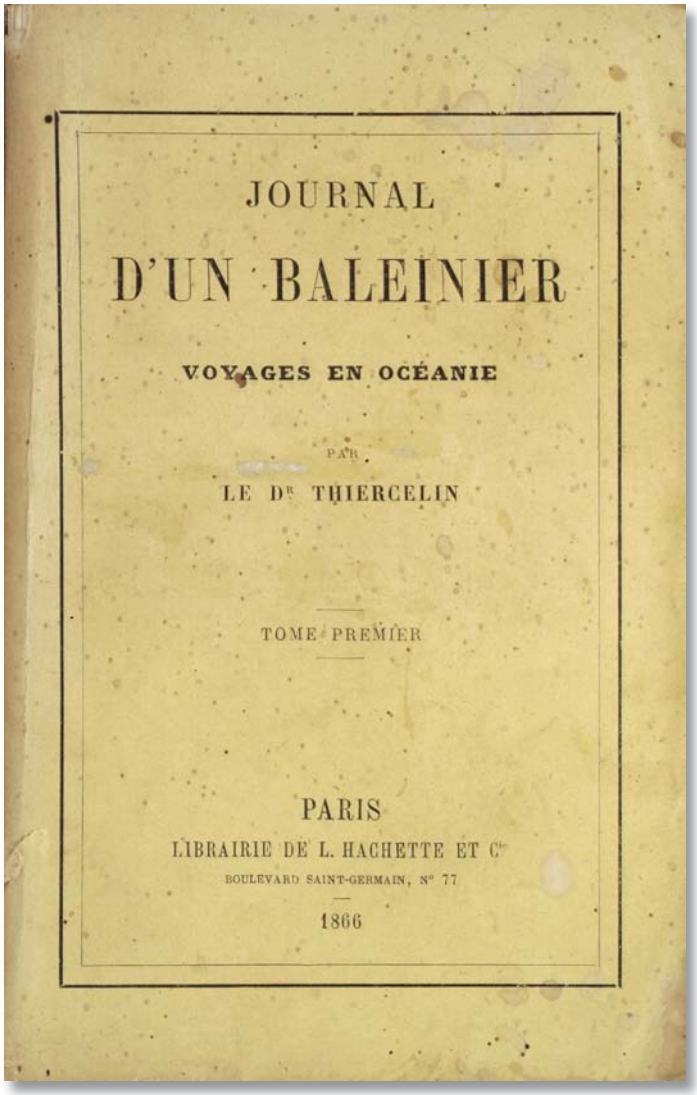
Salida: 250 €

91. Guerras de Flandes-Bibliofilia. Verdugo, Francisco. *Comentario del coronel... de la Guerra de Frisia en XIV años que fue gobernador y capitán general de aquel Estado y Ejército por el Rey Don Felipe II*. Madrid, Imp. y Est. de M. Rivadeneyra, 1872. 8º. 2 h, XI p, 1 h (reproducción facsímil de la portada de la edición original castellana-Nápoles, 1610-), XII+291 p. Cubiertas originales. Tomo segundo de la "Colección de Libros Españoles Raros ó Curiosos".

Salida: 50 €

92. Viajes-Océano Pacífico-Pesca de la ballena. Thiercelin, Louis. *Journal d'un baleinier. Voyages en Océanie*. París, Lib. de L. Hachette et cie, 1866. 2 vols. en 8º. I: 2 h, 352 p; y 8 p, de catálogo editorial. II: 2 h, 376+3 p. Cubiertas originales. Óxido. Precisa encuadernación. Primera edición de una obra excepcional centrada especialmente en Hawai y Nueva Zelanda. Thiercelin viajó dos veces a los mares del sur en 1837-41 y en 1863-65.Además de detalladas descripciones de las técnicas de caza de ballenas, el autor da sus extensas observaciones sobre los sistemas coloniales inglés y español, especialmente el maltrato de los primitivos bubis de Fernando Po y los maoríes de Nueva Zelanda. Dedica 70 páginas a comparar Akaroa, Nueva Zelanda, como era en 1840 y un cuarto de siglo después. También dedica dos capítulos a la comparación de los hawaianos en 1839 y 1864.

Salida: 500 €


JOURNAL

D'UN BALEINIER

VOYAGES EN OCÉANIE

PAR

LE Dr THIERCELIN

TOME PREMIER

PARIS

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE ET Cie

BOULEVARD SAINT-GERMAIN, Nº 77

1866

92

93. Ciencias y tecnología. Ozanam, [Jacques] (1640-1718). *Recreations Mathematiques et Physiques qui contiennent plusieurs problémes utiles & agreables, d'artithmetique, de geometrie, d'optique, de gnomonique, de cosmographie, de mecanique, de pyrothechnie & de physique: avec un traité nouveau des horloges elementaires*. París, chez jean Jombert, 1697. 8º. 7 h, 583 p, 11 h. Láminas grabadas. Piel de época muy deteriorada, pero interior en muy buen estado. La primera edición de esta conocida obra científica y técnica es de 1694.

Salida: 250 €

94. Burgos-Dedicatoria autógrafa. Ruiz, Licinio. Julián García Sainz de Baranda. *Escritores burgaleses. Continuación al "Intento de un Diccionario bio-bibliográfico de autores de la provincia de Burgos", de Martínez Añibarro y Rives*. Alcalá de Henares, Imp. de la Escuela de Reforma, 1930. 4º menor. 638 p, 2 h, XXXI p, 3 h, 13 p, 1 h. Conserva cubierta anterior. Holandesa tela época. Óxido. Dedicatoria autógrafa de Sainz de Baranda; y 2 cartas mecanografiadas y firmadas del mismo.

Salida: 50 €

95. Logroño. Gómez, Antero. *Logroño y sus alrededores. Descripción de los edificios principales, ruinas, muros y demás notable que la ciudad encierra*. Logroño, Domingo Ruiz, 1857. 4º. 252 p. Holandesa de época. Exlibris de tampón. #Palau 103492.

Salida: 120 €

96. Viajes por España. Laborde, Alexandre de. *Itinéraire descriptif de l'Espagne et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce Royaume. Tomo I y V.* Paris, chez H. Nicolle, 1808. 2 vols. en 4º menor. I: 2 h. CLX p. estado plegado, 386 p, 1 h. V: 2 h. 498+XXXVIII p. Holandesa época, rozada. Exlibris de tampón. El autor, banquero de origen español y nacido en París en 1773, fue destinado (1800) a España como agregado de la embajada de Luciano Bonaparte y, acompañado por prestigiosos dibujantes y artistas, inicia un viaje por toda la Península estudiando todas las ciudades antiguas, dando lugar a una serie de obras imprescindibles en cualquier bibliografía hispana de viajes. #Palau 128980.

Salida: 90 €

97. Comercio y economía-Siglo XVIII-Aragón. [Anzano, Tomás]. *[Manuscrito en la 1ª h: Reflexiones económico-políticas dirigidas a la restauración de Aragón]*. [En Zaragoza, en la imprenta de Joseph Fort, 1768]. 2 vols. en 8º mayor. I: 4 h, XXXII, 1 h ("Estado que manifiesta los consumos de sal"); y 230 p. II: 6 h, 222+LX p. Cubiertas originales (con desperfectos) en papel de peines. Las 3 primeras hojas del 1º vol con deterioros en la esquina superior externa que afectan levemente. Este estudio económico tiene su origen inmediato y explícito en un momento de grave escasez alimenticia: el Motín de Esquilache en Madrid; #El CCPBE solo colaciona el vol. 1.

Salida: 100 €

98. Sermones españoles-Filipinas. Pazuengos, Bernardo. *Sermón en la Novena de acción de gracias, que la Hermandad de la Santa Misericordia de la... ciudad de Manila...por los beneficios*. Impresso en Manila y reimpresso en Vitoria, por Thomas Robles y Navarro, 1766. 8º. Portada y 76 p. Holandesa s. XIX. Exlibris de tampón en el r. de la 2ª h.

Salida: 30 €

99. Historia. Dureau de la Malle. *Historia de la ciudad de Cartago, desde su fundación hasta la invasión de los vándalos en el África. Traducida... y aumentada con un Apéndice... por D. Vicente Díez Canseco*. Madrid, Sociedad Literaria, 1845. 4º menor. 322 p. Lamina con plano de Cartago. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición. #Palau 77578.

Salida: 200 €

100. Papado. Mateos Gago, Francisco. *Juana la Papisa. Contestación a un articulista papisero de Santander.* Sevilla, Izquierdo, 1878. 8º. 252 p, 2 h. Tela moderna con tejuelo. #Palau 157964.

Salida: 70 €

101. Cartagena-Militaria. García Alcántara, Eduardo. *Memorias de la revolución cantoral iniciada en Cartagena el 14 de julio de 1873*. Buenos Aires, El Argentino, 1875. 8º. 160 p. Holandesa época, rozada. Exlibris. Dedicatoria autógrafa. Libro muy raro, por el tema y el lugar de impresión. #Palau 98276.

Salida: 200 €

102. Cuenca. Pimentel, Enrique. *Constituciones del Colegio Seminario de Cuenca, dedicado al Señor S. Julián, segundo Obispo y Patrono de esta ciudad y Obispado, hechos por...* Madrid, Antonio Marín, 1749. 8º. 62 p, 10 p, con las adiciones a las constituciones (1759). Pergamino de época. Nombre manuscrito en portada. Raro libro, no mencionado por Palau.

Salida: 180 €

103. Gótico castellano-Teología Medieval. Antonino de Florencia, Santo (1389-1459). *Summa de confessión llamada Defeceru[n]t. Compuesta por fray...* [Al fin:] Medina del Campo, en casa de Pedro de Castro, 1550. 4º menor. Portada a dos tintas con orla de 4 maderas (laminada de antiguo), CXXVI f, 2 h. Tipografía gótica a línea tirada. Injertos en portada y en la primera hoja, sin afectar al texto.. Encuadernación moderna en pergamino rígido; tejuelo en el lomo. El "Confessionale es el más famoso manual de confesiones del prerrenacimiento, en el que se trata de moral, teología, de comportamiento civil y social, de los efectos del amor, de los profetas, del sueño... #Palau 13287.

Salida: 900 €

104. Clásicos latinos. Ovidio Nasón, Publio. *Metamorphoseon libri XV. Expurgati*. Rouen, apud Nicolaum Lallemant, 1754. 8º. 8 h, 475 p, 4 h. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Manchas de óxido.

Salida: 65 €

105. Literatura siglo XX. Sender, Ramón J. *Cabrerizas altas*. México, Mexicanos Unidos, 1965. 8º. 176 p. Cubiertas originales. Primera edición. Tirada de 1000 ejemplares. Contiene 3 novelas cortas: I: "Cabrerizas altas". II: "El Tonatiu". III: "Las rosas de Pasadena".

Salida: 80 €

106. Sabadell. Sardá, José y Rius, Agustín. *Guía histórica, estadística y geográfica de Sabadell*. Sabadell, M. Torner, 1867. 8º. 222 p, 9 h de anuncios. Pasta española de época. #Palau 301980.

Salida: 80 €

107. Literatura hispanoamericana. Huidobro, Vicente. *La próxima*. Santiago de Chile, Walton, 1934. 8º. 157 p. Cubiertas originales ilustradas con retrato del autor. No en Palau.

Salida: 300 €

108. Magia. Scipiao Maffeo, Francisco. *A arte magica anniquilada*. Lisboa, Ferreira, 1783. 4º. 346 p. Piel época con nervios y hierros dorados.

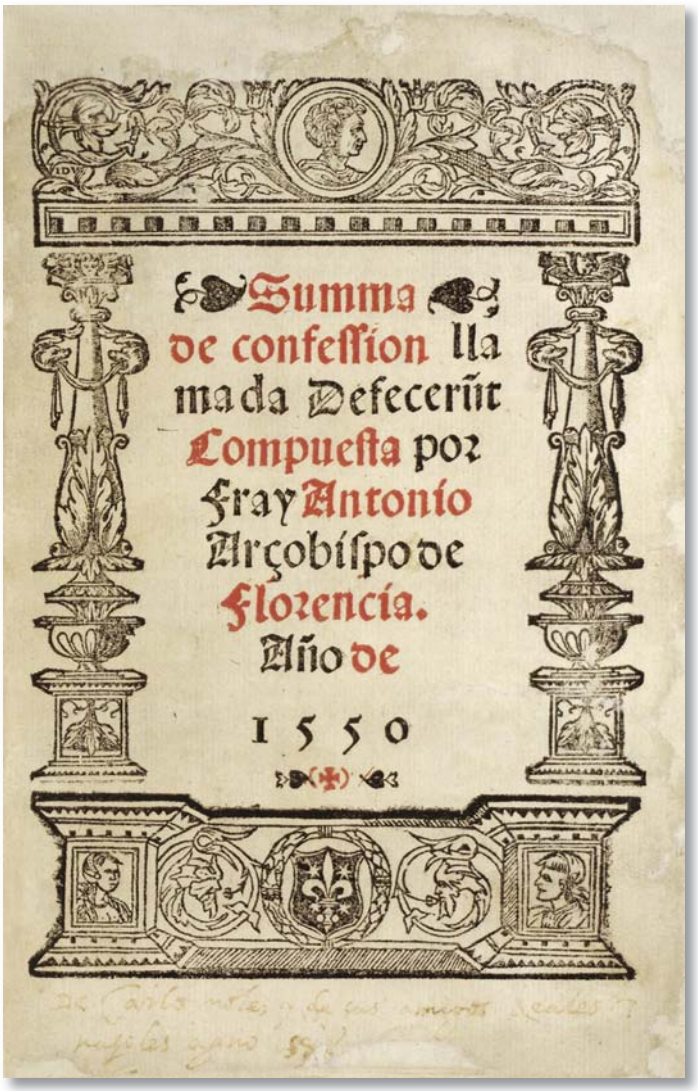
Salida: 250 €

109. Madrid. Falcon, César. *Madrid*. Barcelona, Ramón Sopena, 1938. 8º mayor. 301 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas. Primera edición, rara.

Salida: 110 €

110. Gerona. Chinchilla, Anastadio. *Memoria sobre las causas de insalubridad del Castillo de San Fernando de Figueras*. Barcelona, Tomás Gorchs, 1851. 4º. 88 p. Holandesa moderna con tejuelo. Cercos de antigua humedad. Dedicatoria autógrafa. #Palau 67824.

Salida: 150 €



103

111. Publicaciones periódicas-Restauración. *El Globo. Diario ilustrado político, científico y literario*. Madrid, 1888. Folio tabloide. Desde el nº 4.624 (1º de julio de 1888) a 4.711 (26 de septiembre de 1888). Encuadernados en un vol. en cartoné época. El Globo fue publicado entre 1875 y 1932, principalmente durante la Restauración, como órgano del republicanismo posibilista de Castelar. En este período cuenta con colaboradores como Ramón María del Valle-Inclán, Clarín (con sus aplaudidas crónicas) o Emilia Pardo Bazán.

Salida: 180 €

112. Publicaciones periódicas-Murcia. *El Cantón Murciano. Diario Oficial de la Federación. Colección completa de este diario, compuesta por 92 números y 2 suplementos*. Gran folio. (Núm. 1, Cartagena, 22 de julio de 1873-Núm. 92, Cartagena, 24 de noviembre de 1873), a falta de los ejemplares 2, 3, 27 y 28 para ser colección completa; impresos en Cartagena por L. Montells. Sigue: Reproducción completa (los 92 núm. mas los suplementos), llevada a cabo en la Imprenta José Requena Hernández, de Cartagena 1891, con los mismos caracteres y letra, igual tamaño y papel de aquella fecha. Se añade un rarísimo plano del sitio de Cartagena por Lit. Millán, 1873, titulado apéndice al "Cantón murciano". Cosidos y encuadernados juntos en holandesa finales s. XIX. Periódico impreso en papel de periódico de baja calidad, sólo alguna somera reparación y algunas arrugas. Contiene artículos de Roque Barcia, la calle, Araus y Eduarte, que figuaron al frente de la sublevación. #Palau 42699.

Salida: 600 €

113. Bibliofilia-El Escorial. Bonet Correa, Antonio. *El Real Monasterio de El Escorial*. Milán, Patrimonio Nacional-FMR, 2005. Folio mayor. 388 p, 3 h. Numerosas fotos a color (algunas montadas) e ilustraciones. Piel editorial, con nervios y estampaciones doradas. Edición numerada sobre papel verjurado de puro chiffon, cuyo color marfil se ha logrado con tierras naturales, y adornado con la filigrana "Yo El Rey", firma de Felipe II, realizada especialmente para esta tirada.

Salida: 700 €

114. Láminas-Testamentos. Paluzíe, Faustine. *Gran colección de láminas del antiguo y nuevo testamento por el eminente artista Julio Schnorr de Carolsfeld*. Barcelona, Faustine Paluzíe, 1885. Folio mayor. Holandesa nervios. No completo.

Salida: 250 €

115. Reino de Aragón. *Actos de Cortes del Reyno de Aragon. Sale aora de nuevo esta impression por mandado de los... diputados de dicho Reyno*. Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, 1664. 2 vols. en folio. I: 8 h, 97 f, 10 h (la última blanca). II: 2 h, 50 f, 14 h, 53 f, 1 h. Escudo a media página del reino en portada. Encuadernación del s. XX en plena piel, con tejuelo y nervios en el lomo.

Salida: 1.800 €

116. Clásicos latinos y griegos-Historia antigua. Gregorio de Tours, Santo (538-594). *Opera Omnia necnom Fredegarii scholastici epitome et chronicum cum suis continuatoribus et aliis antiquis monumentis ad codices manuscriptos & veteres editiones collata, emendata & aucta atque notis & observationibus illustrata*. París, excudebat Franciscus Muguet, 1699. Folio mayor. 57 h, 1404 col. 25 h. Texto a dos columnas. Portada con viñeta xilográfica. Grabado calcográfico a doble página (fachada de la Basílica de San Germán del Prado). Exlibris de la biblioteca del Marqués de Pidal. Piel época, con nervios y lomo cuajado; planos semidesprendidos. Gregorio de Tours escribió varios libros, incluyendo vidas de santos, pero su obra principal son sus Decem Libri Historiarum o Diez libros de historia, mejor conocida como Historia Francorum o Historia de los francos. Es la fuente contemporánea más importante para la historia de los merovingios.

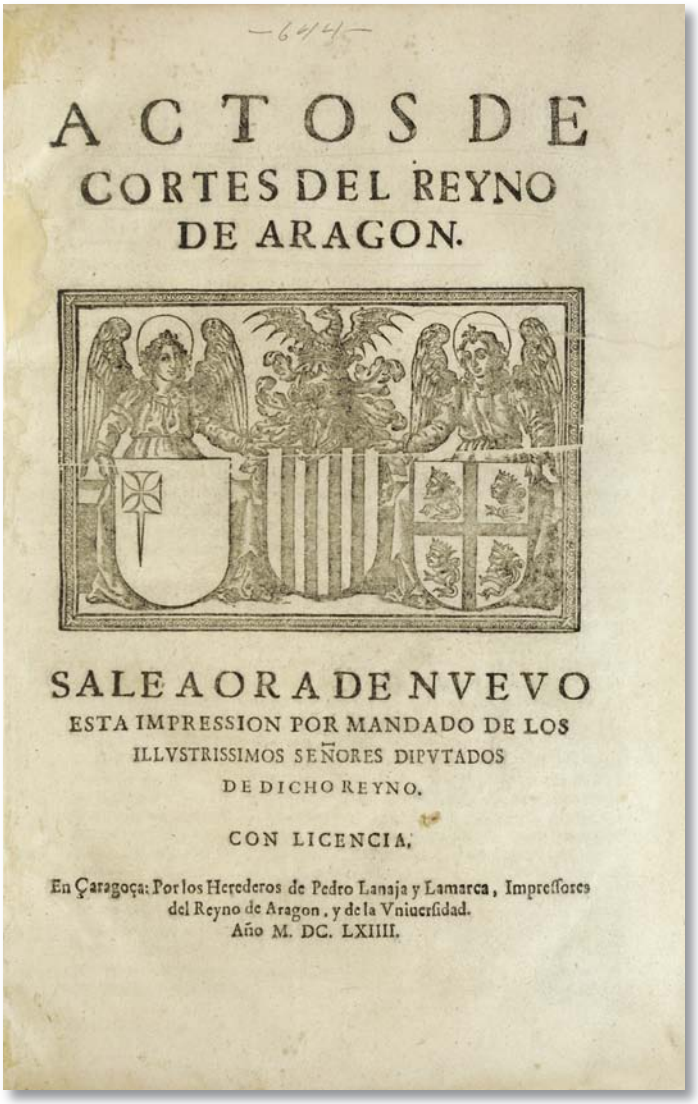
Salida: 100 €

117. Poesía siglo XX-México. Paz, Octavio. *Pasado en claro*. México, Fondo de Cultura Económica, 1975. Folio. 30 p. Cubiertas editorial. Ejemplar en rama. Estuche editorial. Primera edición. Tirada especial de 219/500 ejemplares.

Salida: 300 €

118. Facsímil-Libro de Horas. *Horas de la Virgen María*. Madrid, Taberna, 2005. 2 vols. en 4º menor y 12º. I: [Libro de estudios]; 125 p, 1 h; tela editorial. Láminas en color montadas. II: [Facsímil]; 58 f. Piel editorial con estampaciones doradas: Con ocho miniaturas a p, completa; pertenecen a la escuela flamenca del s, XV. Todo en un estucho símil terciopelo editorial.

Salida: 180 €


—644—

ACTOS DE
CORTES DEL REYNO
DE ARAGON.

SALE AORA DE NVEVO
ESTA IMPRESSION POR MANDADO DE LOS
ILLVSTRISSIMOS SEÑORES DIPVTADOS
DE DICHO REYNO.

CON LICENCIA.

En Çaragoça: Por los Herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, Impressores del Reyno de Aragon, y de la Vniuersidad.
Año M. DC. LXIIII.

115

119. Madrid-Madrid. *Estampas de Madrid*. Madrid, Ayuntamiento (Calcografía Sánchez Ron), 18 aguafuertes, numerados a lápiz y firmados en las planchas. Edición numerada de 100 ejemplares (15/100). Carpeta editorial en tela. Grabados de José Espinós Gisbert, Manuel Castro Gil, Julio Prieto, Pedro Gil, Francisco Reyes, Juan Espina, Francisco Esteve Botey, Manuel Menéndez, José Pedraza Ostos, Ernesto Gutiérrez, Julio Prieto, Alberto Ziegler, Pedro Pascual, Rafael Pellicer, Rafael Estrany y Enrique Bráñez.

Salida: 250 €

120. Libros de artista-Bibliofilia. Els Gravadors de la Rosa Vera. *Dotze natures mortes*. Barcelona, Els Gravadors de la Rosa Vera, 1957. Folio mayor. 8 h, 12 pliegos (de 2 hojas; con un texto o verso y un grabado a toda p), 4 h. Con los grabados de Roser Bru, Josep Lòpez, Miquel

Villa, J. Pla, Rafael Benet, Lluis Morato. J. Guinovart, J. Mª. Garcia Llort, M. Humbert, Xavier Valls y Josep Mª. Miró. Textos de J. V. Foix, Mª Aurelia Capmany, Xavier Benguerel, Ricard Salvat, Rafael S. Torroella y otros. Con el prólogo, la poesía y el grabado firmados a mano por cada autor, Edición numerada de 83 ejemplares; éste es el 74/75. Camisa editorial en holandesa pergamino: y estuche cartoné.

Salida: 450 €

121. Libros de artista-Bibliofilia. Grau Sala. *12 puntes seques i un autorretrat de Grau Sala... Illustracions liriques de Josep Janés i Olivé*. Barcelona, La Rosa Vera, 1958. Folio. Edición numerada de 85 ejemplares (73/75) con las firmas del artista, y de Janés i Olivé. Cubiertas originales, Camisa editorial y estuche.

Salida: 500 €

122. Generación del 27. García Lorca, Federico. *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Madrid, Cruz y Raya, 1935. Folio menor. 22 p, 1 h. Retrato e ilustraciones por José Caballero. Cubiertas originales. Primera edición, rara, integrada por 2000 ejemplares.

Salida: 500 €

123. Barcelona-Guardia Civil. (Anónimo). *21º Tercio de la Guardia Civil (de) Barcelona. Marzo 1913*. Levallois-Paris, H. Tourte et M. Petitin, 1913. Folio apaisado. 14 láminas, con fotografías con ambas caras. Cubiertas ilustradas, con la formación del tercio completo y la posterior con 6 oficiales ataviados con distintos uniformes.

Salida: 120 €

124. Heráldica-Dedicatoria autógrafa. Piferrer, Francisco. *Tratado de heráldica y blasón, adornado con láminas, por don José Asensio y Torres. Tercera edición, revisada, corregida y aumentada por D...* Madrid, Antonio Pérez Dubrull, 1854. 4º. 62 p, 1 h; y 4 láminas litográficas. Cubiertas mudas. Dedicatoria autógrafa al Barón de Lojoyosa. El lote incluye una carta manuscrita de Piferrer al Barón relativa al libro.

Salida: 50 €

125. Napoleón. Baron Denniee. *Itinéraire de l'empereur Napoléon, pendant la campagne de 1812*. Paris, Paulin, 1842. 8º menor. 2 h, 211 p. Holandesa época, rozada en el lomo. Hijo del Baron Antoine Denniée, intendente general de los ejércitos en España y en Egipto. En 1811 formo parte del Estado Mayor del Gran Ejercito. Tomo notas de los acontecimientos de la campaña de Rusia de 1812. Se considera como un testimonio de gran interés.

Salida: 120 €

126. Literatura italiana-Siglo XVIII. Carteromaco Niccolò (Niccolò Forteguerri). *Ricciardetto*. [Venecia] In Parigi, a spese di Francesco Pitteri, 1738. 2 vols. en 8º. I: XLIII+420 p. II: 432 p. Piel época, con el lomo cuajado y con tejuelo; faltan 2 cm de la parte superior del lomo en ambos vols. Segunda edición (la 1ª es del mismo año) de este poema heroico-cómico en 30 cantos, uno de los géneros más famosos de la literatura italiana. Numerosas referencias a las costumbres y la sociedad de la época y una crítica feroz de la curia romana.

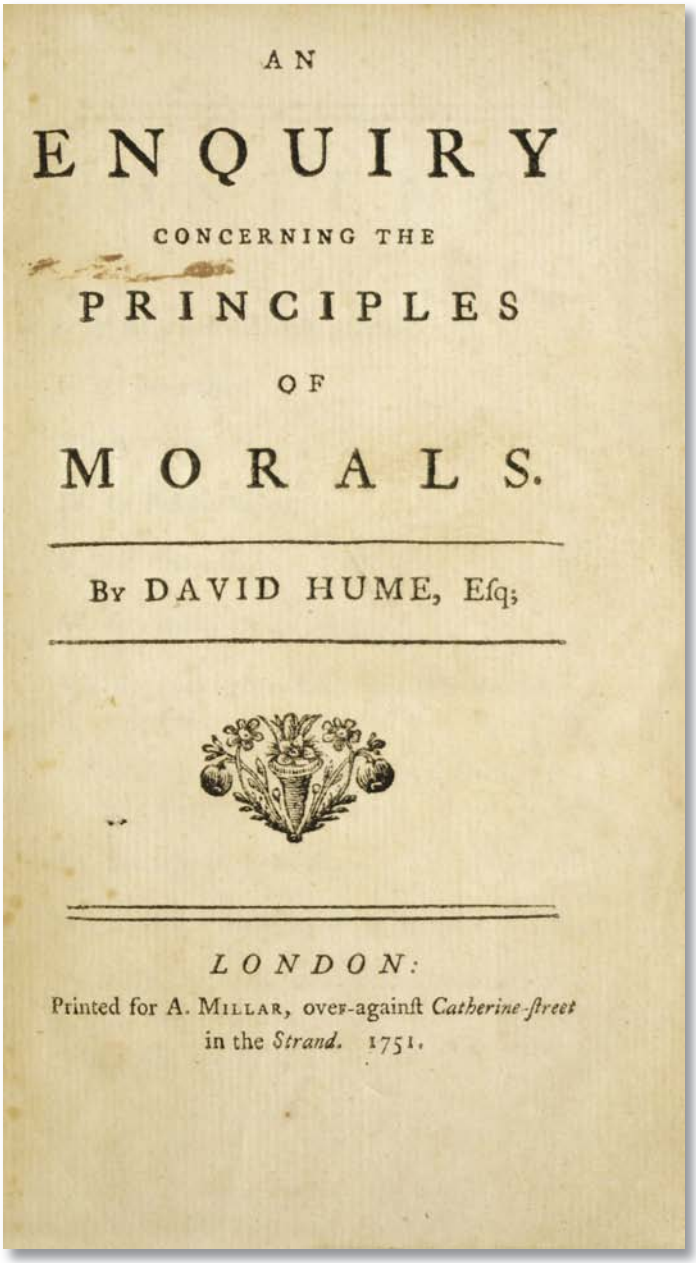
Salida: 80 €

127. Teoría del Arte-Siglo XVIII. De Piles. *Cours de peinture par principes*. Ámsterdam y Leipzig, Arkstée & Merkus, 1767. 8º. Frontis calcográfico, 4 h, 389 p, 5 h. 2 láminas grabadas. Piel de época con hierros dorados en el lomo. La obra de Piles juega un papel importante en la historia del arte por ser el máximo exponente de la reacción al arte académico.

Salida: 120 €

128. El mejor escrito de Hume. Hume, David. *An enquiry concerning the principles of Morals*. Londres, printed for A. Millar, over-against Catherine-Street, 1751. 8º menor (16,5x10 cm). 4 h, 253 p, 1 h. Sign.: [A4], B-L12, M8. Con la hoja de erratas y las 3 páginas de catálogo editorial al final. Piel época con pequeños desperfectos. Obra fundamental de la Filosofía moderna. El escoces David Hume argumenta que los fundamentos de la moral se basan en las pasiones y no en la razón. Para Hume esta obra es "de todos mis escritos, históricos, filosóficos o literarios, incomparablemente el mejor". Primera edición.

Salida: 3.000 €


AN

ENQUIRY

CONCERNING THE

PRINCIPLES

OF

MORALS.

By DAVID HUME, Esq;

LONDON:

Printed for A. MILLAR, over-against *Catherine-ſtreet* in the *Strand*. 1751.

128

129. Francia-Medicina. *Noveau dictionnaire universel et raisonné de médecine. de chirurgie, et de l' art vétérinaire; contennant des connoiffabces étendues fur toutes ces parties, & particulierement des détails exacts & précis fur les plantes ufuelles, avec le traitement...* París, Rue Saint Jacques, 1772. 6 vols. en 8º menor. unas 640 p, por vol. Piel con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Muy raro de encontrar completo. Los autores, aunque aparece como "una societé de médecine" fueron los Srs. Nicolás, Demaruqe y Laservole.

Salida: 200 €

130. Clásicos latinos. Nepos (Nepote), Cornelio. *Cornelius Nepos de vitis excellentium imperatorum, notis hispanicis illustratus. Imperatorum ac regum imaginibus, atque Chartis Geographicis accuratissime aucta*. Valencia, Estevan, 1817. 8º menor. 4 h, 287 p. Mapas plegados y viñetas. Pergamino época. Exlibris.

Salida: 180 €

131. Ópera-Italia. Leone Sancti; Francesco Cavalli. *Eroparthenica, sive Laudes B. Virginis conceptæ, natæ, Elisabetham inuisentis celebratæ: Triplici laudatione Latine, ac Græce, Oratoriè, atque poeticè*. Roma, Franciscum Caballum, 1634. 12º. 4 h, 236 p, 3 h (las dos últimas con deterioro en el margen interior). Pergamino época. Minúscula galería de polilla en la esquina inferior externa de las primeras hojas.

Salida: 50 €

132. Política española del s. XIX-Relaciones entre Iglesia y Estado. Juan de San Andres (O.C.D.). *Respuesta y reflexiones sobre las cartas de D. Roque Leal de Castro acerca de la representacion a las Cortes del señor Arzobispo de Valencia*. Madrid, Imp. de Aguado, 1824. 2 tomos en un vol. en 8º menor. I: 223 p. II: 240 p. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 50 €

133. Despotismo Ilustrado-Militaria. Lopez de Ayala, Ignacio. *Historia de Federico el Grande, actual Rey de Prusia: sacada de diferentes memorias... con los planes de las principales batallas y con sus mas utiles ordenanzas de gobierno civil, militar y politico... tomo primero [único publicado], comprehende desde el año 1712 hasta el de 1743*. Madrid, en la oficina de Antonio Marín: se hallará en casa de la viuda de Joseph Gomez, 1768. 8º menor. Retrato grabado, 3 h, 432 p. Y 2 láminas calcográficas plegadas (Batalla de Molwitz y Batalla de Chotusitz). Pergamino época. Única edición. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 100 €

134. Teoría del Arte-Ilustración Española. Bosarte, Isidoro. *Observaciones sobre las Bellas Artes entre los antiguos hasta la conquista de Grecia por los Romanos*. Madrid, en la oficina de Benito Cano, s.a. [1790] y 1791 paras las partes 3ª y 4ª. 4 partes en un vol. en 8º menor. I: "Contiene las observaciones sobre la Escultura entre los Griegos"; 2 h, 159 p. II: "Contiene las observaciones de la pintura entre los Griegos"; Portada y 100 p. III: "Contiene las observaciones sobre la Arquitectura entre los Griegos"; Portada y 124 p. IV: "Contiene las observaciones sobre las Bellas Artes entre los antiguos Egipcios"; Portada y 132 p, 1 h. Piel época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Primera edición, muy rara en comercio, de uno de los primeros estudios dedicados en España al Arte en la Antigüedad.

Salida: 500 €

135. Historia natural-Viajes marítimos. Biron, Claude. *Curiositez de la nature et de l'art, aportées dans deux voyages des Indes; l'un aux Indes d'Occident en 1698 & 1699, & l'autre aux Indes d'Orient en 1701 & 1702. Avec une relation abrégée de ces deux voyages*. París, chez Jean Moreau, 1703. 8º menor. 3 h, XXIII p, 3 h, 282 p, 2 h. Y 7 láminas calcográficas (de 8); una de ellas plegada. Piel época, con tejuelo, nervios y lomo cuajado. Rara primera edición de este relato de los conocimientos adquiridos por el científico marino Claude Biron durante dos viajes: Cayena, Martinica y Guadalupe en América; e India con un barco de la Compañía de las Indias Orientales. El relato del viaje de viaje no constituye la parte principal del texto, sino el análisis de las muestras de plantas o animales traídas a Francia, a las que además se refieren la mayoría de las láminas (rinoceronte, mangosta, etc.). #Sabin, 5582.

Salida: 600 €

136. Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *Manual de Madrid. Descripción de la Corte y Villa*. Madrid, M. de Burgos, 1833. 8º. VIII+ 400 p, 8 p; plano plegado de Madrid. Láminas grabadas. Pasta española, de época, con tejuelo y hierros dorados, rozada. Cortes tintadas. Es la segunda edición corregida y aumentada.

Salida: 120 €

137. Instrucción de jóvenes. Ortiz, Tomás. *Lecciones de un padre a su hijo sobre la educación ó sea libro tercero para el uso de las escuelas de primeras letras*. Pamplona, Imp. de Franciso Erasun, 1843. 8º menor. V+399 p. Pergamino época.

Salida: 30 €

138. Duque de Osuna-Leyenda negra. Leti, Gregorio (1630-1701). *Vita di Don Pietro Giron Duca d'Ossuna*. Ámsterdam, appresso Georgio Gallet, 1699-1700. 3 vols. en 8º menor. I: 10 h, 393 p, 6 láminas calcográficas. II: 2 h, 461 p; y 3 lám. III: 472 p; y 5 lám. Portada a dos tintas y con viñeta xilográfica. Las láminas son retratos del autor y del Duque de Osuna y escenas de la vida del Duque. El primer vol., (1ª edición) con encuadernación de época en piel, con nervios y hierros dorados en el lomo; los otros dos (2ª edición) en pergamino a la romana de época. Primera biografía del Duque de Osuna. Pedro Téllez-Girón y Velasco (Osuna, 15741-Barajas, 1624) Grande de España, III duque de Osuna, sirvió a Felipe III en los empleos de virrey y capitán general de los reinos de Sicilia (1610-1616) y de Nápoles (1616-1620). Se le atribuye la organización de la Conjuración de Venecia, uno de los episodios más oscuros del siglo XVII. Gregorio Leti (1630-1701, fue un historiador y satírico italiano que se convertiría al protestantismo y publicaría una serie de obras que atacaban a la Iglesia, y por eso es probable que Osuna, figura de mala reputación en la historia de uno de los dos grandes centros del mundo católico, hubiera sido un tema que le atrajera.

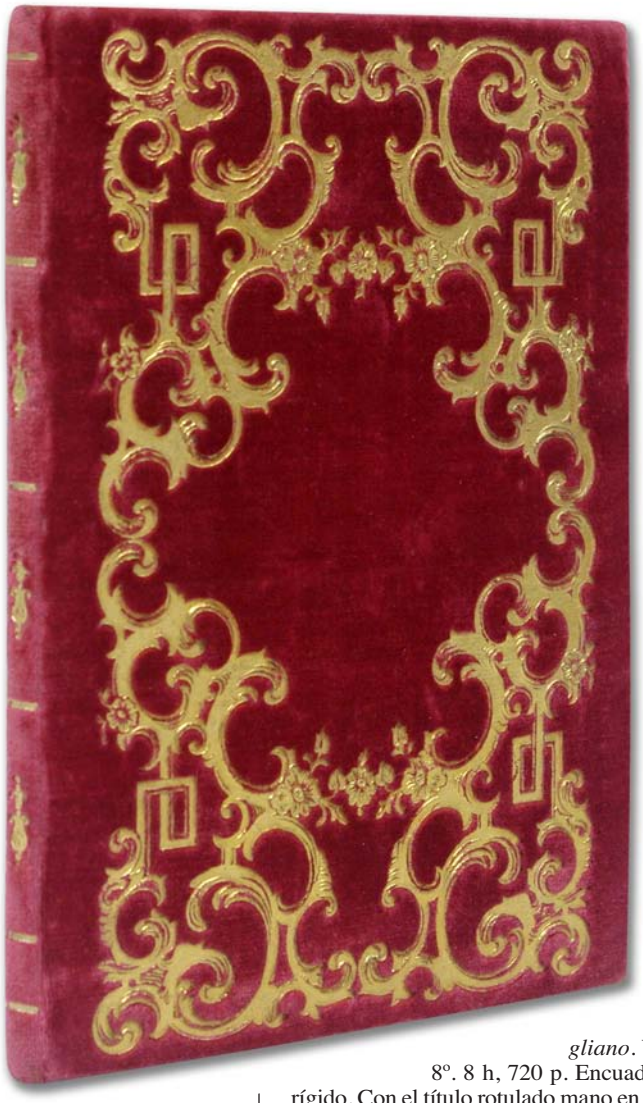
Salida: 500 €

139. Viajes-Venecia. *Forestiere illuminato intorno le cose piu rare e curiose, antiche e moderne della Cittá di Venezia, e dell'Isole circonvicine... Opera adornata di molde bellissime vedute in rame*. Venecia, presso Giovambatista Albrizzi, 1740. 8º. 9 h, 343 p, 4 h. Anteportada grabada. Con una hermosa vista de pájaro de Venecia a doble página (con falta de parte del grabado) y 69 vistas de la ciudad en 41 láminas de las cuales 25 a doble página, finamente grabadas en cobre por Francesco Zucchi (monumentos y vistas de la ciudad: palacios, iglesias, plazas animadas por figuras, el puente de Rialto, la laguna con veleros y góndolas). Cartoné época.

Salida: 250 €

140. Constitucionalismo-Encuadernación textil-Isabel II. *Constitución de la Monarquía Española*. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1845. 8º menor. 48 p. Encuadernación época, en terciopelo con hierros dorados en el lomo y planchas en los planos; cortes dorados. La Constitución española de 1845 fue la norma suprema durante el reinado efectivo de Isabel II, y sustituyó a la Constitución de 1837 durante su minoría de edad. La Constitución de 1845 estuvo vigente hasta la proclamación de la de 1869, Fue la expresión constitucional del doctrinarismo español.

Salida: 750 €



140

141. Constitución Española. *Constitución política de la monarquía española promulgada en Cádiz a 19 de marzo de 1812*. Madrid, Imprenta Real, (1812). 8º menor. 134 p. Tafilete de época, con hierros en el lomo. Cortes dorados. Raro ejemplar, correspondiente a la primera tirada de la primera edición. #Palau 59673: No colaciona la hoja con la portada.

Salida: 850 €

142. Constituciones españolas. *Constitución democrática de la Nación Española, promulgada el día 6 de junio de 1869. Edición oficial de las Cortes. Gratuita*. Madrid, Imp. de, 1869. 16º. 35 p. Cubiertas originales de protección. La Constitución española de 1869 fue la Constitución que puso fin al reinado de Isabel II. Estuvo vigente durante el reinado de Amadeo I. Fue abolida definitivamente tras el triunfo del pronunciamiento de Martínez Campos en diciembre de 1874 que dio paso a la Restauración borbónica en España.

Salida: 30 €

143. Guías turísticas antiguas-Libros ilustrados-Alemania. Lehninger, Jean Auguste. *Description de la ville de Dresde... et de ses environs*. Dresde, chez les freres Walther, 1782. 8º menor. 9 h, 408 p, 1 h. Con un plano plegado, y 11 láminas plegadas (vistas de edificios y rincones singulares de la ciudad). Cartoné.

Salida: 100 €

144. Literatura italiana-Renacimiento. Tasso, Torquato. *Il Goffredo. Ouvero la Gerusalemme liberata...=El Goffredo del Tasso canta' alla Barcariola dal dottor Tomaso Mondini*. Venecia, appresso Tommaso Bettinelli, 1746. 8º menor. 923 p. Ilustrado con grabados xilográficos al inicio de cada canto.. Plano anterior en pergamino, con pequeña falta en la parte inferior; lomo cuajado (s. XVIII) en piel con tejuelo; plano posterior con el cartón descubierto.

Salida: 150 €

145. Humor-Literatura s. XIX. *Biblioteca de la risa, por una sociedad de literatos de buen humor.* Madrid, J. Antonio Ortigosa, 1859. 2 vols. en 8º. I: 309 p. II: 319 p. Pasta española de época.

Salida: 100 €

146. Antología epistolar entre personajes célebres-Humanismo-Impresores-Siglo XVI. Manuzio, Paolo (impresor); Varios. *Delle lettere volgari di diversi nobilissimi huomini, et eccellentissimi ingegni scritte in diverse materie, con la giunta del terzo libro*. Venecia, Manucio, 1567. 3 partes en un vol. en 8º. I: 295 p, 3 h. II: 259 p, 2 h. III: 427 p, 6 h. Viñeta en portadas y últimas hojas de cada parte. Encuadernación holandesa del siglo XVIII en piel y papel de aguas con doble tejuelo; tipos, ruedas e hilos dorados; adornos gofrados en seco.

Salida: 150 €

147. Cocina. *Manual popular o Arte de cocina y medicina doméstica seguido del arte de trinchar y servir una mesa: recetario para hacer las medicinas y aplicarlas, manual del planchado o, lavado y quitamanchas, y finalmente todos los secretos que son necesarios en una casa*. Madrid, 1846. 16º. 272 p. Holandesa tela época.

Salida: 120 €

148. Cocina. *Manual doméstico, contiene Arte de Cocina, Reglas de Trinchar, un tratado de medicina con su recetario, otro del lavado y planchado; y varias curiosidades*. Valladolid, Imp. de D. J. M. Lezcano, 1854. 16º. VIII p, 1 h, 152 p. Pasta española época. #No en el CCPBE.

Salida: 120 €

149. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Il novelliere castigliano*. Venecia, presso il Barezzi, 1629. 8º. 8 h, 720 p. Encuadernación moderna en pergamino rígido. Con el título rotulado mano en el corte inferior con caligrafía gótica. Tercera edición en italiano de los Novelas Ejemplares. La presente edición es una reimpresión exacta de la primera edición italiana, pero conteniendo los párrafos eliminados en la primera. #Palau 53548 nota.

Salida: 1.000 €

150. Literatura Siglo de Oro. Lope de Vega. *La Dorotea. Acción en prosa... añadidos en esta impression el Arte nuevo de hacer comedias; un catalogo de las obras que este autor escriviò y otros de varios libros de diversion;*. Madrid, a costa de Pedro Joseph Alomso y Padilla, 1736. 2 vols. en 8º menor. I: 7 h, 122 [i.e.144] f, 4 h. II: 3 h, 134 [i.e. 138] f. [Junto con:] "Arte nuevo de hacer comedias en este tiempo". Madrid, por la viuda de Alonso Martín. 10 h. Faltan anteportadas. Piel época, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado. Bonito ejemplar. Una de las grandes creaciones de la prosa española; en ella se dan cita distintos episodios de la vida del autor, entre los que destacan, sus polémicas con el gongorismo y las referencias a sus relaciones sentimentales.

Salida: 120 €

151. Literatura de principios del siglo XX. Villalon, Fernando. *Romances del 800 (1927)*. Málaga, Imprenta Sur, 1929. 8º alargado. 140 p, 3 h. Piel moderna, con nervios y hierros dorados, en lomo y contracantos, conservando cubiertas originales. Estuche cartoné. Primera edición, muy rara.

Salida: 700 €

151

152. Erotismo-Bibliofilia-ilustrada. Arétin. *L'oeuvre du Divin Arétin, les ragionamenti*. París, Germaine Raoult, 1959. 2 vols. en 4º. I: 188 p, II: 275 p. Ilustraciones en color de Paul-Émile Bécat (26 láminas y 6 en texto). Piel editorial estampada en estuche cartoné.Cortes superior dorado. Edición numerada de tirada limitada.

Salida: 140 €

153. Literatura juvenil-Libros ilustrados. Wyss, Y. R. *El Robinson Suizo... Con muchas láminas por Yan d'Argent Semeghini, Girardet, Baron etc*. París, Lib. de Garnier Hermanos, 1883. 4º. 607 p. Ilustraciones y láminas con grabados en madera a la testa. Bella encuadernación editorial, con estampaciones doradas y en color. Cortes dorados.

Salida: 50 €

154. Recetarios-Vegetarianismo. Coquelet et Tissier. *Régime végétalien*. Paris, Edouard Pelletan, 1914. 4º. 406 p. Viñetas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Ejemplar numerado.

Salida: 100 €

155. Misiones-Jesuitas. Maffei, Giovanni Pietro (1538-1603). *Historiarum Indicarum libri xvi. Selectarum item ex India epistolarum eodem interprete libri III*. Lion, ex officina Iunctarum, 1589. 4º. 2 h, 688 p, 16 h; portada a dos tintas, y escudo del impresor; de la p, 215 a la 271 galería de polilla muy bien restaurada. Piel moderna, con ruedas y hierros dorados Temprana edición (a un año de la primera) de este clásico de las misiones de los jesuitas desde América hasta la China y Japón. La obra se hizo muy popular, se reimprimió con frecuencia y ofrecía datos de primera manos sobre la vida, costumbres y religiones de los pueblos indígenas americanos y del Extremo Oriente.

Salida: 300 €

156. Literatura del Renacimiento-Bibliofilia. López de Villalobos, Francisco. *Algunas obras del doctor...* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1886. 4º. 2 h, 229 p, 1 h, 503 p, 6 h. Con las cubiertas originales. Holandesa con puntas moderna; nervios y hierros dorados en el lomo. Edición numerada y nominativa.

Salida: 250 €

157. Botánica-Entomología. Darwin, Charles. *De la fécondation des orchidées par les insectes*. París, C. Reinwald et cie, 1870. 8º mayor. 2 h, III+352 p, y 2 h de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 140 €

158. Botánica. Darwin, Charles. *Les mouvements et les habitudes des plantes grimpantes... Avec treize figures dans le texte*. París, C. Reinwald et cie, 1877. 8º mayor. VIII+270 p, 1 h, y 20 p, de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 140 €

159. Botánica. Darwin, Charles. *Role des vers de terre dans la formation de la Terre Végétale... Avec 15 gravures sur bois*. París, C. Reinwald et cie, 1882. 8º mayor. XXVIII+264 p, y 2 h, de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 140 €

160. Trovadores-Cancionero popular. Milá y Fontanals, Manuel. *De los trovadores en España. Estudio de lengua y poesía provenzal*. Barcelona, Joaquín Verdaguer, 1861. 4º. 531 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 70 €

161. Napoleón. Segur. *Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'anne 1812. Par el general Comte de...* Paris, Delaroque Ainé, 1852. 2 vols. en 8º. I: 396 p. II:429 p. Retrato. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

162. Napoleón-Críticas-Guerra de la Independencia Española. *Historia secreta de la corte y gabinete de St. Cloud, distribuida en cartas*

escritas en Paris el año de 1805 a un Lord de Inglaterra reimpresa en Nueva York, traducida al castellano por un español americano. 24-15. Cádiz, en la Imprenta real, s.a. (1810). 4º menor. Parte primera (24 números) 228 p; Parte segunda (15 números) 144 p. Suplemento 128 p. Holandesa época.

Salida: 50 €

163. Barcelona-Militaria. Chacón, R. L. *Por qué hice las checkas de Barcelona. Laurencic ante el consejo de guerra*. Barcelona, Solidaridad Nacional, 1938. 4º menor. 101 p. Facsímiles. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 75 €

164. América-Jesuitas-Misiones. Gumilla, Joseph. *Historia natural civil y geografica de las naciones situadas en las riveras del rio Orinoco... Nueva impresion mucho mas correcta que las anteriores... corregido por el P. Ignacio Obregón de los Clérigos*. Barcelona, en la imp. de Carlos Gibert y Tutó, 1791. 2 vols. en 4º menor I: XIV+360 p. II: 2 h, 352 p. Retrato grabado y láminas calcográficas. Distinta encuadernación piel época y pergamino rígido época. Obra de extraordinaria relevancia para los americanistas; la insistencia de Gumilla en la exploración y colonización de la cuenca del Orinoco en lugar de preocuparse por su vida dentro de la Compañía de Jesús, explica, sin duda alguna, que Colombia posea ahora el 35 % de la cuenca del Orinoco. El principio del Uti possidetis juris que se mantuvo como idea en la partición del territorio español en América entre las nuevas repúblicas que iban apareciendo, resultó fundamental en el trazado de una delimitación algo extraña y, aparentemente, fortuita. La penetración de los jesuitas en la cuenca del Orinoco (José Gumilla, Bernardo Rotella y otros) significó, de la misma forma que los capuchinos valencianos en la península de la Guajira, una ganancia de territorio por parte de la actual Colombia, antes Nueva Granada, y una pérdida del mismo por parte de Venezuela. #Palau 111193...

Salida: 1.200 €

165. Misiones-Japón. Rongier, Silvestre y Abelardo Díaz, Filiberto. *Historia de la canonización de los mártires japoneses y del beato Miguel de los santos, con la estensa y verídica reseña de los actos y las festividades que se han celebrado en Roma durante la permanencia del episcopado católico*. Valencia, Imprenta del Valenciano, 1862. 4º menor. 254 p. Retrato Pius IX. Holandesa época. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

166. Caza-Libros ilustrados. Raimondi, Eugenio.. *Delle Caccie di... Libri quattro Aggiuntoui'n questa nuova ' mpressione altre Caccie che sperse in altri*. S.i.t. [Venecia, 1630]. 4º menor. 6 h, (incluido frontis), 512 p, 14 h. Frontis y 19 láminas grabadas al cobre. Pergamino marfilado de época, con el lomo rotulado con caligrafía gótica. Exlibris de la biblioteca de Schwerdt. La primera edición es de 1621 (con solo 7 láminas); esta (tercera) de 1630 es la edición más completa y ricamente ilustrada de uno de los libros italianos más bellos del siglo XVII sobre caza, pesca y cetrería.

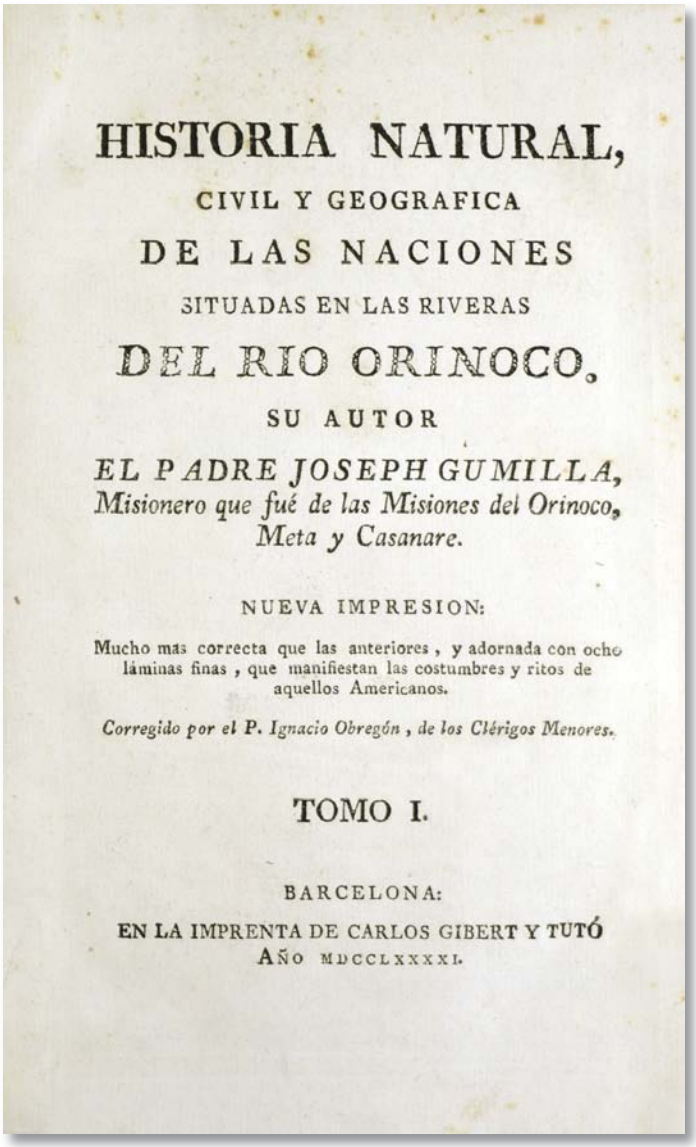
Salida: 1.100 €

167. Arquitectura-Gótico. Inclán Valdés, Juan Miguel. *Apuntes para la historia de la Arquitectura y observaciones sobre la que se distingue con la denominación de Gótica*. Madrid, por Ibarra, 1833. 4º. 2 h, 76 p. Y lámina litográfica con retrato de Manuel Fdez. Varela. Cubiertas de protección. #Palau 118828.

Salida: 80 €

168. Literatura-Siglo XVIII. *Bibliotheque britannique ou recueil... Litterature*. Ginebra, 1796-1798. 16 vols. en 8º. 700 p, por vol. aprox. Cuadros plegados. Cartoné moderno con tejuelo. Volúmenes: I, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII.

Salida: 140 €



HISTORIA NATURAL,
CIVIL Y GEOGRAFICA
DE LAS NACIONES
SITUADAS EN LAS RIVERAS
DEL RIO ORINOCO,
SU AUTOR
EL PADRE JOSEPH GUMILLA,
Misionero que fué de las Misiones del Orinoco, Meta y Casanare.
NUEVA IMPRESION:
Mucho mas correcta que las anteriores, y adornada con ocho láminas finas, que manifiestan las costumbres y ritos de aquellos Americanos.
Corregido por el P. Ignacio Obregón, de los Clérigos Menores.
TOMO I.
BARCELONA:
EN LA IMPRENTA DE CARLOS GIBERT Y TUTÓ
AÑO MDCCLXXXXI.

164

169. Filología-Religión. Comas y Brugario, Michael. *Quaestiones minoris dialecticae, quae summulisticae vocantur, in quibus ea, quae ad materiam...* Barcelona, Antonii Lacavalleria, 1661. 4º menor. 4 h, 514 p, 3 h. Pergamino de época. Exlibris de tampón.

Salida: 200 €

170. Física. Ferguson, James. *Lectures on select subjects in mechanics, hydrostatics, hydraulics, pneumatics and optics. With the use of the globes, the art of dialing...* London, C. Rivington, 1790. 8º mayor. 6 h, 396 p, 3 h. Numerosas láminas, muchas plegadas. Pergamino moderno.

Salida: 350 €

171. La Gloriosa. Llauder, Luis María de (1837-1902). *El desenlace de la Revolución Española: apuntes y consideraciones que es conveniente tener en cuenta para decidirse con acierto en las circunstancias excepcionales en que nos encontramos*. Barcelona, Imp. de Magriñá y Subirana, 1869. 4º menor. 2 h, 58 p, 1 h.. Cubiertas originales. #Palau 144793.

Salida: 80 €

172. Erótica-Libros ilustrados-Dedicatoria autógrafa. Colette (Colette Willy). *Cheri*. *Roman*. Paris, Artheme Fayard, 1920. 8º. 251 p. Encuadernación en holandesa (firmada "Brugalla, 1959"), conservando cubiertas originales. Corte superior dorado. Primera edición. Ejemplar singular con dedicatoria autógrafa al escritor Claude Ferrere y su esposa, firmada con el apellido "de Jouvenel"; el de su segundo esposo y su hijastro, que, con 17 años se convertiría en su amante a raíz de su divorcio del padre en 1923.. Esta experiencia, ya con cuarenta años, le servirá a Colette para desarrollar los temas y situaciones de esta novela.

Salida: 500 €

173. Literatura Siglo de Oro-La Rioja. Villegas, Esteban de.. *Las Eróticas o Amatorias*. Nájera, por Juan de Mongastón, 1618-1617. 2 partes en un vol. en 8º (19x13 cm). I: 4 h, 160 f. II: 87 f (en realidad 88, porque el número 82 está repetido), 1 h de colofón del impresor. Pasta española s. XVIII, con tejuelo y filetes dorados en el lomo. Exlibris del Marques de Morbecq. Edición príncipe de extraordinaria rareza en comercio. Las dos partes son raras de encontrar. La última pieza de la primera parte (fol.160) es "Monostrophe 64. Al maestro de la emprenta", precioso poema dedicado al impresor najerino Juan de Mongastón. #Palau 369312. Salvá 1064 "Mui rara".

Salida: 850 €

174. Burgos. Arias de Miranda, Juan. *Apuntes históricos sobre la Cartuja de Miraflores de Burgos*. Burgos, Imp. de Pascual Polo, 1843. 4º menor. Lámina grabada con vista de la Cartuja, 146 p. Holandesa época. #Palau 16462. CCPB 79632-8.

Salida: 50 €

175. Mitología. *Traite de la mythologie ou de l'histoire poetique*. Nancy, Chez Haener, 4º menor. 69 p+16 láminas, con 72 ilustraciones. Piel de época con nervios, tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 50 €

176. Andorra. Lafon, J. *L'Andorre a dos de mulet*. Dijon, G. Privat, 1911. 8º mayor. 68 p. Láminas con fotografías en fototipia. Cubiertas originales. Intonso. Muy raro.

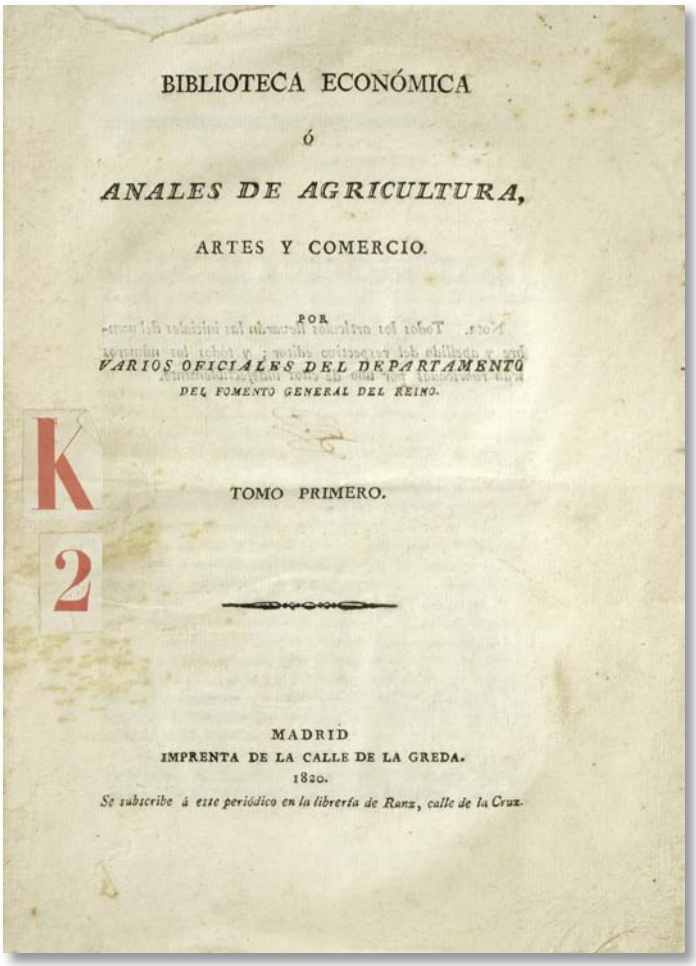
Salida: 100 €

177. Militaria. *Resumen histórico del Arma de Ingenieros en general, y de su organización en España*. Madrid, Imprenta Nacional, 1846. 4º. 224 p, 7 láminas, plegadas, la última: Plano de la muralla que corría por la Rambla de la plaza de Barcelona y que se había principiado á edificar en el año 1364. Holandesa moderna con nervios, tejuelos y hierros dorados, rozada. #Palau 262967: No da paginación y colaciona únicamente 4 láminas.

Salida: 100 €

178. Publicaciones periódicas-Política económica. *Biblioteca Económica o Anales de Agricultura, Artes y Comercio por varios oficiales del Departamento del Fomento General del Reino*. Madrid, Imp. de la Calle de la Greda, 1820. Números 1 (10 de mayo) a 9 (30 de julio); en total 9 entrega. #Tanto Palau como el CCPBE (con un sólo ejemplar) sólo citan el prospecto de esta publicación.

Salida: 250 €


BIBLIOTECA ECONÓMICA

Ó

ANALES DE AGRICULTURA,

ARTES Y COMERCIO.

POR

VARIOS OFICIALES DEL DEPARTAMENTO

DEL FOMENTO GENERAL DEL REINO.

TOMO PRIMERO.

MADRID

IMPRENTA DE LA CALLE DE LA GREDA.

1820.

Se subscribe á este periódico en la librería de Ranz, calle de la Cruz.

178

179. Libros de artista-Bibliofilia. Els Gravadors de la Rosa Vera. *Dotze nus*. Barcelona, Els Gravadors de la Rosa Vera, 1954. Folio mayor. 1 h, VI p, 14 pliegos (de 2 hojas), 4 h. Con los grabados de R. Calsina, E. Grau-Sala, M. Humbert, R. Isern, J. Mª. Mallol Suazo, J. Mompou, J. Pla, E.-C. Ricart, Ll. Saumells, F. Serra, J. Sunyer i J. de Togores. Con prólogo de J. V. Foix; y los poemas de J. Benet-A. Brunet-J. Cortés-S. Espriu-T. Garcés-R. Permanyer-C. Riba-J.M. de Sagarra-Pere Quart-J. Romeu-J. Teixidor-Vives i Miret. Con la portada, la poesía y el grabado firmados a mano por cada autor, Edición numerada de 83 ejemplares; éste es el 70/75. Camisa editorial en holandesa pergamino: y estuche cartoné.

Salida: 500 €

180. Facsímil-Manuscrito-Farmacia. Nostradamus, Michel. *Traité des fardements et confitures*. La Coruña, Boreal Ed, 2003. 2 vols. en folio. Encuadernación editorial en piel vuelta, con impresiones en seco. Edición numerada de 1040 ejemplares: con acta notarial autentificando la edición. Esta obra es el trabajo de un boticario; contiene recetas para preparar cosméticos y conservas, está basada en gran parte en la utilización del azúcar, producto que fue controlado en aquel tiempo por los gremios de los boticarios. Y "Tratado de la belleza y de las confituras [Libros de estudios]". 576 p, 16 h; en tela editorial.

Salida: 300 €

181. Decreto-Comercio-América. *Real decreto en que S.M. ha resuelto ampliar la Concesión del Comercio libre contenida en decreto de 16 de octubre de 1765.. solo comprehendieron las Islas de Barlovento, y provincias de Campeche, Santa Marta y Río del Hacha, Incluyendo... Buenos Aires*. Madrid, por Juan de San Martín, 1778. Folio. Portada (orlada y con escudo real grabado en madera) y 3 f. Mancha en el margen inferior. Encuadernación moderna en pergamino rígido. #Palau 251081.

Salida: 150 €

182. Arte y arqueología. Liceti, Fortunio [1577-1657]. *De lucernis antiquorum reconditis libb. sex...* Oldenburg, Ex typographia Nicolai Schiratti, 1652. Folio. 8 h, 1280 columnas, 14 h. Muchos grabados calcográficos. Papel podrido en la esquina superior externa por humedad antigua, sin afectar al texto (la letra S de Lucernis en la portada ligeramente afectada). Pergamino época semidesprendido. Liceti fue un médico, filósofo y científico italiano, contemporáneo y conocido de Galileo. Este es un estudio exhaustivo de las lámparas principalmente griegas y romanas y de la química de su fuego y su interés histórico.

Salida: 100 €

183. Mística. Luis de Granada. *Parte primera [segunda, tercera y cuarta] de la introduction del symbolo de la Fe, en la qual se trata de la creación del Mundo*. Zaragoza, en casa de Domingo de Portonariis Ursino, 1584-83. 4 partes en un vol. en folio I: 10 h, 175 p. II: 211 p, 2 h. III: 150 p, 1 h. IV: 206 p, 2 h. Porada. con escudo xilográfico de D. Gaspar de Quiroga arzobispo de Toledo y Primado de las Españas, a quien está dedicada la obra.. Manchas de agua generalizadas; papel en buen estado. Pergamino época deteriorado. Segunda edición del mismo año que la primera. #Palau 108155.

Salida: 300 €

184. Militaria-Fernando VII. *[Reglamento para los cuerpos de voluntarios realistas]*. [Madrid, 1824]. Folio. 54 p. Encuadernación de época en tafilete, deteriorada en el plano posterior.

Salida: 250 €

185. Legislación-Economía-Carlos IV. *Nueva colección de los Reales Decretos, Instrucciones y Órdenes S. M... de Propios y Arbritios del Reyno*. Madrid, Imprenta Real, 1803. Folio mayor. 6 h, 224 p. Pasta española con tejuelo y orla dorada en los planos.

Salida: 110 €

186. País Vasco-Derecho. *Fueros, privilegios, franquezas y libertades del... Señorío de Vizcaya reimpresos de órden de su Illma. Diputación General*. Bilbao, Juan Delmas, 1865. Folio. 137 p. [Junto con:] "Escudo de la más constante fe y lealtad". Ídem i.t. 1966. 225 p. Holandesa de época, rozada.

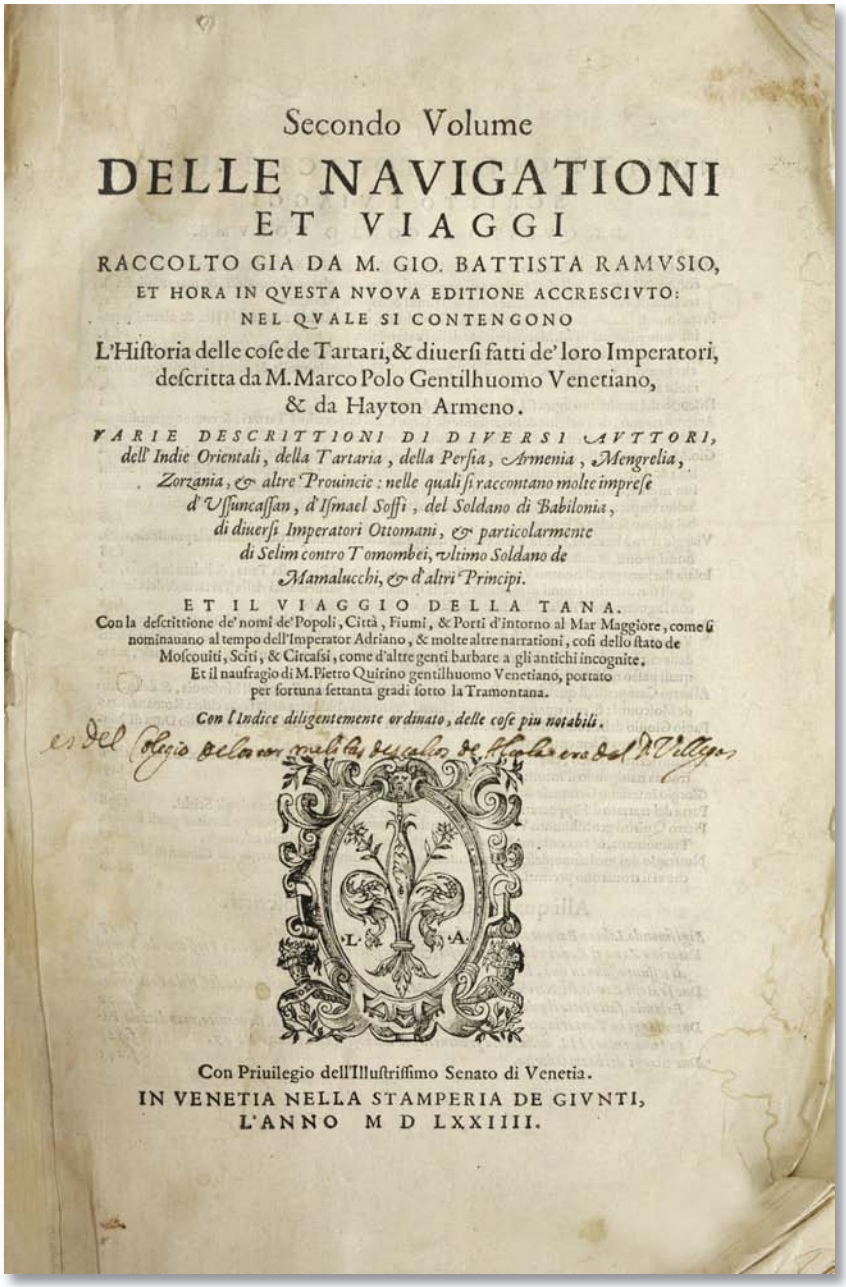
Salida: 100 €

187. Derecho Procesal. Covarrubias, Joseph de. *Máximas sobre recursos de fuerza y protección con el método de introducirlos en los Tribunales... Segunda edición, corregida y aumentada de algunas cédulas*. Madrid, en la Imprenta de la Viuda de Ibarra, hijos, 1786. Folio. 2 h. VIII+447 p. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Exlibris F. Silvela. Bello ejemplar. Rara edición a un año de la primera. #No en Palau.

Salida: 180 €

188. Descubrimientos-Oriente. Ramusio, Giovanni Battista. *Secondo Volume Delle navigationi et viaggi raccolto gia da..., et hora in questa nuova editione accresciuto*. Venecia, Stamperia de Giunti, 1574 [al fin:] 1573. Folio. 30+247 f. Cosido pero sin encuadernación. Esquinas rozadas. Portada y última hoja muy rozadas en los márgenes (la última hoja con pérdida de papel, que apenas afecta al texto). Este segundo volumen de Ramusio trata sobre los viajes de Marco Polo, y exploraciones en Asia Central y Rusia.

Salida: 300 €


Secondo Volume

DELLE NAVIGATIONI
ET VIAGGI

RACCOLTO GIA DA M. GIO. BATTISTA RAMVSIO,
ET HORA IN QVESTA NVOVA EDITIONE ACCRESCIVTO:
NEL QVALE SI CONTENGONO

L'Historia delle cose de Tartari, & diuersi fatti de' loro Imperatori,
descritta da M. Marco Polo Gentilhuomo Venetiano,
& da Hayton Armeno.

VARIE DESCRITTIONI DI DIVERSI AVTTORI,
dell' Indie Orientali, della Tartaria, della Persia, Armenia, Mengrelia,
Zorzania, & altre Prouincie: nelle quali si raccontano molte imprese
d'Vssuncassan, d'Ismael Soffi, del Soldano di Babilonia,
di diuersi Imperatori Ottomani, & particolarmente
di Selim contro Tomombei, vltimo Soldano de
Mamalucchi, & d'altri Principi.

ET IL VIAGGIO DELLA TANA.
Con la descrittione de' nomi de' Popoli, Città, Fiumi, & Porti d'intorno al Mar Maggiore, come si nominauano al tempo dell'Imperator Adriano, & molte altre narrationi, cosi dello stato de Moscouiti, Sciti, & Circassi, come d'altre genti barbare a gli antichi incognite.
Et il naufragio di M. Pietro Quirino gentilhuomo Venetiano, portato per fortuna settanta gradi sotto la Tramontana.

Con l'Indice diligentemente ordinato, delle cose piu notabili.

Con Priuilegio dell'Illustrissimo Senato di Venetia.
IN VENETIA NELLA STAMPERIA DE GIVNTI,
L'ANNO M D LXXIIII.

188

189. Órdenes militares. Lopez Agurleta, José. *Vida del venerable fundador de la Orden de Santiago y de las primeras casas de redempcion de cautivos; continuacion de la apologia por el habito canonico del patriarcha Santo Domingo en la misma Orden; apendice de escrituras y notas pertenecientes*. Madrid, en la imprenta de Bernardo Peralta, 1731. Folio. Frontis grabado, 21 h (con mancha de humedad antigua en el margen superior), 330 p, 2 h, 156 p, 1 h, lámina grabada (con árbol genealógico del rey García de Nájera), 116 p, 17 h. El frontis grabado, 21 h (con mancha de humedad antigua en el margen superior), 330 p, 2 h, 156 p, 1 h, lámina grabada (con árbol genealógico del rey García de Nájera), 116 p, 17 h. El frontis es una representación de Santiago Apóstol; las láminas están grabadas por Irala de Santo. Pergamino de época. El biografiado es Pedro Fernández de Fuentencalada (1117-1184), canónigo y militar castellano que combatió en el ejército de Alfonso VII de Castilla en la conquista de Aurelia y Alharilla, cercanas a la actual Santa Cruz de la Zarza. Más tarde, en 1146, asiste a la ocupación de Baeza y al desembarco de Almería, que hizo caer esta importante plaza, puerto principal de la marina musulmana e importante astillero de su flota de guerra. Estuvo después de peregrino en Tierra Santa, donde conoció de cerca la existencia de los Caballeros Cruzados y concibió la idea de crear una nueva orden militar dedicada a proteger el sepulcro del apóstol Santiago y el camino que conduce a él. Única edición. #Palau 140630.

Salida: 400 €

190. Derecho canónico-Derecho civil. Torrecilla, Martín de. *Encyclopedia canónica, civil, moral, regular y orthodoxa. Ilustrada con la explicación de todas las reglas de el derecho canónico... Utilissima, no solo para abogados... Dispuesta por letras del alphabeto*. Madrid, Blas de Villanueva, 1721. 2 vols. en folio. I: 12 h, 564 p, e índice. II: 8 h, 799 p, e índice. Portada a dos tintas. Pergamino de época.

Salida: 120 €

191. Cantabria-Fotografías antiguas-Firma autógrafa. Arnaiz de Paz, Eloy. *Del hogar solariego montañés. Evocaciones*. Madrid, Edición Familiar, 1935. Libreria Gutenberg-Nuevas Gráficas. Folio menor. 160 p. Numerosas láminas con fototipias de la Casa Hauser y Menet. Letras capitulares decoradas. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Edición limitada de 350 ejemplares. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

192. Bilbao. *Ordenanzas de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la M. N. y M. L. Villa de Bilbao... aprovadas y confirmadas por el Rey Nuestro Señor Don Felipe Quinto (que dios guarde) año de 1737*. Madrid, Sancha, 1794. Folio. 2 h, 370 p+índice. Frontis grabado. Pasta española con nervios, tejuelos y hierros dorados, rozada. Exlibris.

Salida: 110 €

193. Instrucción de gobernantes. Escolano de Arrieta, Pedro. *Practica del Consejo Real en el despacho de los negocios consultivos, instructivos y contenciosos*. Madrid, Vda. De Marín, 1796. 2 vols. en folio. I: 5 h, 679 p, 3 h. II: 2 h, 369 p, 4 h. Pasta española, s. XIX, con tejuelo. Exlibris F. Silvela. Prologada y probablemente inspirada por Campomanes, esta obra recoge con detalle las reformas introducidas por el conde en el gobierno de Castilla, en la fase de plenitud reformista del reinado de Carlos III. Única edición. #Palau 81329.

Salida: 450 €

194. Bibliofilia-Ilustradores. Jammes, Francis. *Almaide d'Etremont ou l'histoire d'une jeune fille passionnee*. Paris, Marcel Libineau, 1955. 4º estrecho. 68 p. Ilustrado con puntas secas por Grau sala. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 130 €

195. Toledo. Pérez Castor, Cristóbal. *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días*. Madrid, Manuel Tello, 1887. Folio menor. XXIII+392 p. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en 1886.

Salida: 75 €

196. Submarinos. Monturiol, Narciso. *Ensayo sobre el arte de navegar por debajo del agua. Escrito por el inventor del Ictíneo o Barco-Pez*. Barcelona, Impr. Henrich y cia, 1891. Folio. Frontispicio bellamente enmarcado, con el retrato del autor y 3 láminas plegadas (someramente reparadas, en la juntura, las 2 primeras no afectando a los dibujos). Tela de época, tratada, con relieve. Dedicatoria manuscrito del hijo del autor, al Dr. Luis Cirera Tarré; 1 hoja adjunta, manuscrita, en la que el Dr. Cirera, traspasa el libro, "para estar mejor guardada", al Almirante D. José Ibarra. #Palau 179870. "Ensayo de Bibliografía Marítima Española". 1071.

Salida: 900 €

197. Clásicos latinos. Tácito, Cayo Cornelio. *Tacito español ilustrada con aforismos por D. Baltaser Alamos de Barrientos*. Madrid, Por Luis Sanchez a su costa y de Juan Hafrey, 1614. Folio menor. Frontis calcográfico, 13 h, 1003 p, 76 h. Encuadernación piel de época, con nervios, y tejuelo; desperfectos en lomo y cubierta. Tenues manchas de agua; las últimas 3 hojas de la tabla con deterioro en el margen superior. Algo corto de márgenes sin afectar. Capitulares y viñetas calcográficas. Corto del margen superior, sin afectar. La más completa edición de esta versión española de las obras de Tácito, que contiene los Anales, Historias, Costumbres de los alemanes, Vida de Julio Agrícola. #Palau 213354.

Salida: 275 €

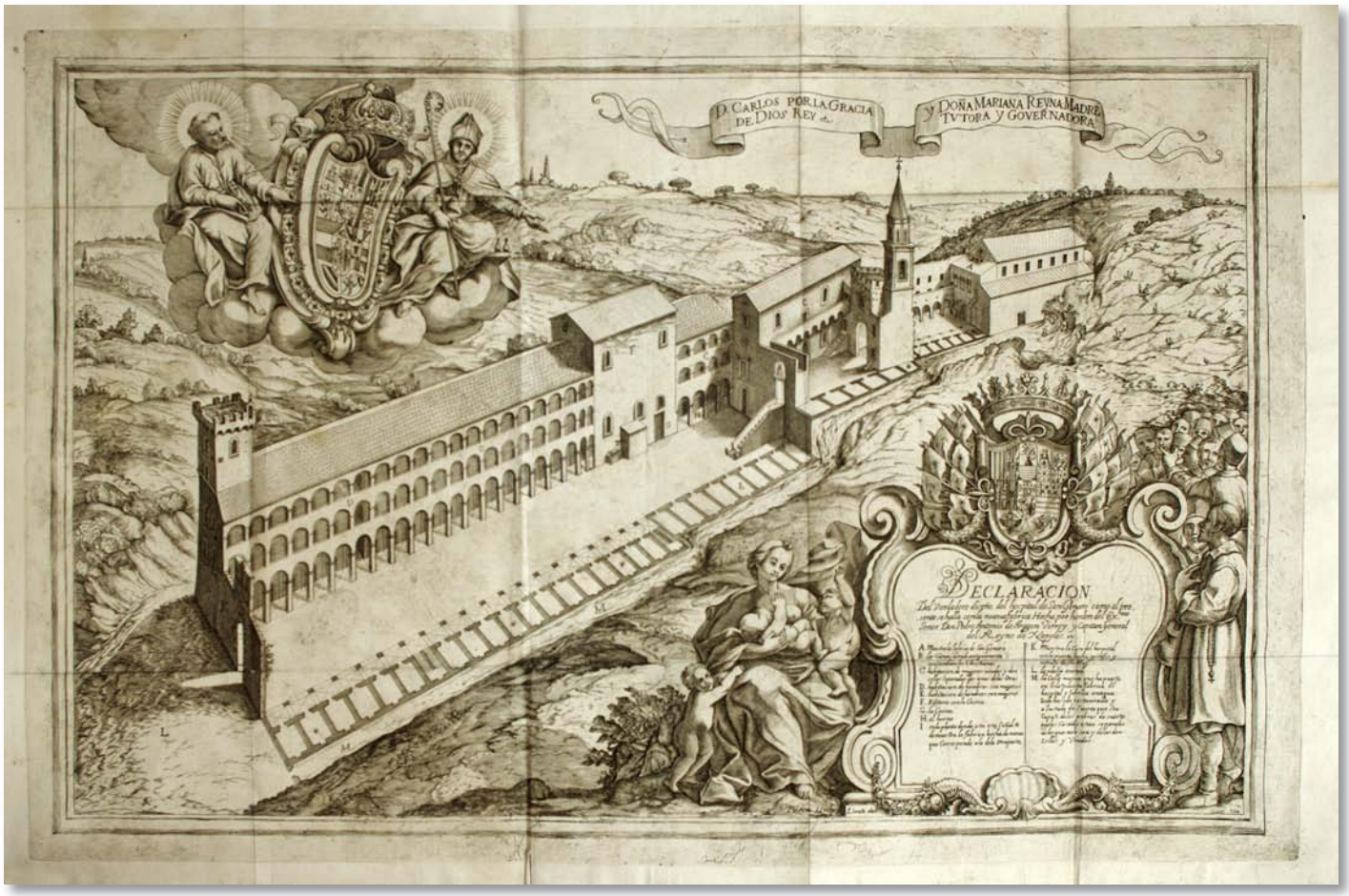
198. Guerra Civil-Carteles. Soria, Georges. *Guerre et revolution en Espagne 1936-1939*. Paris, Robert Laffon, 1975-1977. 5 vols. en folio menor. I: 412 p. II: 383 p. III: 405 p. IV: 389 p. V: 389 p. Centenares de ilustraciones en color. Tela editorial ilustrada. Se acompaña carpeta en gran folio con tres colecciones de "Affiches républicaines de la guerre d'Espagne", "Gravures de Picasso", y "Dessins d'André Masson". Tela editorial impresa con misma ilustración.

Salida: 130 €

199. Caza. Fénykövi, Jose. *Angola en el visor del rifle y de la cámara*. Madrid, Samarán, 1953. Folio menor. 427 p. Ilustraciones, láminas y mapas en negro y color. Tela editorial impresa, semidesprendida por el lomo.

Salida: 70 €

200. Hospicios y casas de misericordia. Pandolfi, Joseph. *La Pobreza enriquecida en el Hospital de los pobres mendigos de baxo título de S. Pedro y S. Genaro, y de la Real Protección del Cathólico Rey Carlos Segundo...fundado en Nápoles por... Pedro Antonio Ramón Folch de Cardona*. Nápoles, por Egidio Longo, 1671. Folio. Frontis calcográfico, 4 h, 84 p, 2 h. Gran lámina calcográfica plegada (67x44 cm) con vista del Hospital de San Genaro. Y retrato (Pedro Antonio Folch, virrey español en Nápoles). Pergamino de época. Completo estudio del hospital para



200

pobres fundado en la ciudad de Nápoles por Pedro A. Folch de Cardona. En los preliminares tiene poesías en latín, italiano y español. La obra sobresale por los tres magníficos grabados que la embellecen. El del frontis representa los 4 continentes en figuras femeninas. El segundo grabado está al final de los preliminares y representa el fundador del hospital a caballo. El tercero, espectacular (65x43 cm) representa la mole del hospital en un bellísimo emplazamiento napolitano. Obra muy rara con sus 3 grabados, y en el estado de conservación de este ejemplar.

Salida: 1.700 €

201. Heráldica-Escocia. Nisbet,Alexander. *A system of Heraldry speculative and practical with the true art of Blazon, according to the most approved Heralds in Europe. Illustrated with suitable examples of armorial figures... of the most considerable sirnames and families in Scotland*. Edimburgo, printed for J. Mackeuen, 1722. Folio. 3 h, IV+451+ XXX, y 36 láminas grabadas con escudos heráldicos, algunas coloreadas. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Nisbet es la autoridad más acreditada en el conocimiento científico de heráldica en lengua inglesa; nació en Edimburgo.

Salida: 225 €

202. Literatura oriental-Libros ilustrados. *Las mil y una noches. Cuentos árabes*. Madrid, Viuda de Rodríguez, 1893 y 1894. 2 vols. en folio menor. I: 2 h, X+900 p. II: 756 p, 2 h. Ilustraciones y láminas (algunas cromolitográficas). Óxido. Encuadernación editorial rozada; lomo en piel, y planos en tela impresa.

Salida: 150 €

203. América. Solórzano Pereira, Juan de. *Política indiana... dividida en seis libros, en los quales... se trata... todo lo tocante al Descubrimiento, descripción, adquisición i retención de las mesmas Indias... añadidas muchas cosas que no están en los tomos latinos*. Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1648. 2 vols. en folio mayor. 22 h, 1040 p, 52 h. Falta frontis y retrato. Pergamino época semidesprendido. Puntos de óxido en la portada y papel levemente tostado. Primera edición castellana que lleva añadida capítulos sobre la Hacienda Real en las Indias, y sobre la Casa de Contratación de Sevilla. #Palau, 318981.

Salida: 650 €

204. Bibliofilia-Teatro español. Marquina, Eduardo. *En Flandes se ha puesto el sol*. Madrid, Renacimiento, 1912. Folio. 193 p. Láminas montadas con ilustraciones de Ramón Pichot y ornamentos. Texto a dos tintas, recuadrado. Pergamino. Tirada limitada con firma del autor. Considerada la obra que marca el apogeo del teatro nacionalista.

Salida: 150 €

205. Inquisición-Cortes de Cádiz. Cabeza, Bernabé José. *Memoria interesante para la Historia de las persecuciones de la Iglesia Católica y sus ministros en España en los últimos tiempos de cautividad del... Fernando VII...* Madrid, en la Imprenta de la Compañía, Juan Josef Sigüenza y Vera, 1814. Folio. XII p. 1h. 259 p. más 35 p. de apéndice de documentos.. Pasta española de época con tejuelo y filete dorado en los planos. El título sigue: "en la causa que... se formo... por el delito de haber consultado a diferentes Obispos.. sobre lo contenido en los decretos de abolición del Santo Tribunal de la Inquisición". #Palau 36677.

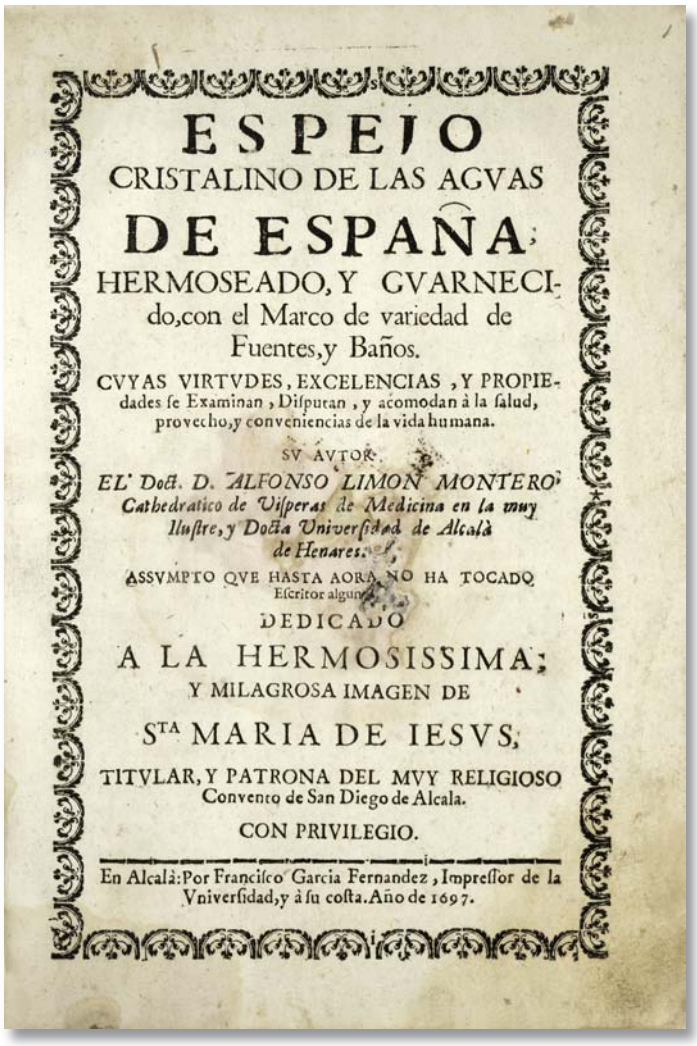
Salida: 300 €

206. Goya-Tapices. Sambricio, Valentín de. *Tapices de Goya*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1946. Folio. VII+303 p. CLXXXIX p, CXCIII láminas. Cubiertas. Holandesa, con nervios y ruedas doradas en el lomo. Edición numerada sobre papel de hilo, con filigrana de la casa Guarro. El trabajo definitivo sobre la obra para tapices de Goya.

Salida: 100 €

207. Derecho-Castilla-Impresión Ibarra. Jordán de Asso y del Río, Ignacio; Manuel y Rodríguez, Miguel de. *El Fuero Viejo de Castilla, sacado, y comprobado con el exemplar de la misma obra, que existe en la Real Biblioteca de esta Corte, y con otros MSS*. Madrid, por don. Joachin Ibarra, 1771. 2 h. LVI+143 p.. Junto con: "El ordenamiento de leyes que D. Alfonso XI hizo en las Cortes de Alcalá de Henares el año de mil trecientos y quarenta y ocho: publícanlo con notas, y un discurso sobre el estado y condición de los judíos en España...". Ídem i.t 1774. Portada, XXXIV+158 p. 1 h. En total 2 obras en un vols. en folio; protegido con las cubiertas originales (papel de peines) pero sin encuadernación. #Palau 18725 y18726.

Salida: 180 €


ESPEJO
CRISTALINO DE LAS AGVAS
DE ESPAÑA;
HERMOSEADO, Y GVARNECI-
do, con el Marco de variedad de
Fuentes, y Baños.
CVYAS VIRTVDES, EXCELENCIAS, Y PROPIE-
dades se Examinan, Disputan, y acomodan à la salud,
provecho, y conveniencias de la vida humana.
SV AVTOR.
EL Doct. D. ALFONSO LIMON MONTERO
Cathedratico de Vísperas de Medicina en la muy
Ilustre, y Docta Universidad de Alcalà
de Henares.
ASSVMPTO QVE HASTA AORA NO HA TOCADO
Escritor algun
DEDICADO
A LA HERMOSISSIMA;
Y MILAGROSA IMAGEN DE
STA MARIA DE IESVS,
TITVLAR, Y PATRONA DEL MVY RELIGIOSO
Convento de San Diego de Alcala.
CON PRIVILEGIO.
En Alcalà: Por Francisco Garcia Fernandez, Impressor de la
Vniversidad, y à su costa. Año de 1697.

211

208. Economía política-Jurisprudencia. Castillo de Bovadilla. *Política para corregidores y señores de vassallos*. Medina del Campo, Christóval Lasso, 1608 y Barcelona, Margarit, 1616. 2 vols. en folio. 1124 p; 831 p. Escudos grabados. Pergamino moderno estilo antiguo con rótulo manuscrito en lomos. Manchas antiguas de humedad que deterioran algunos márgenes sin afectar al texto. Portadas laminada y remarginada. Clásico de la economía política y la jurisprudencia. Conoció muchas ediciones, pero a partir de la tercera el texto original sufrió importantes mutilaciones debidas al Índice de 1632. Jerónimo Castillo de Bobadilla es uno de nuestros clásicos liberales de la Escuela de Salamanca, su tratado constituye una obra de referencia sobre la ciencia política y administrativa del Siglo de Oro español.

Salida: 450 €

209. Historia de España-Siglo XIX-Libros ilustrados. *Anales pintorescos de la era revolucionaria desde 1789 hasta nuestros días: obra adornada con grandes y magníficas láminas grabadas en acero que representan los sucesos más famosos, las batallas más memorables y los hombres más célebres de la Revolución francesa, del Imperio, de la Restauración, y del reinado de Luis Felipe*. Madrid-Barcelona, Librería de la Señora V. de Razola-Imp. de Llorens, Hermanos, 1845. Folio. 357 p, 5 h (una de ellas rasgada, pero sin pérdida). Láminas grabadas al acero. Piel época, rozada, con rueda dorada y florón central en los planos.

Salida: 180 €

210. Barcelona. *Consulado del Mar de Barcelona nuevamente traducido de cathalan en castellano por don Cayetano de Pallejá*. Barcelona, Piferrer, 1732. Folio. 8 h, 199 p, 12 h. Portada lavada. Pergamino de época. Cortes pintados. #Palau 59634.

Salida: 300 €

211. El primer libro español sobre Hidrología-Vinoterapia-Imprenta en Alcalá de Henares. Limón Montero, Alfonso. *Espejo cristalino de las aguas de España, hermoseado y guarnecido con el marco de variedad de fuentes y baños cuyas virtudes, excelencias y propiedades se examinan, disputan y acomodan a la salud, provecho y conveniencias de la vida humana... Assumpto que hasta aora no ha tocado escritor alguno*. Alcalá [de Henares], por Francisco García Fernández, impressor de la Universidad, y a su costa, 1697. Folio (30 cm). 10 h. 432 p. Portada orlada. Pergamino de época. Mancha de agua antigua que disminuye progre- sivamente desde el comienzo hasta la p, 30 (donde desaparece). Primera edición del primer libro publicado en España sobre Hidrología. El autor (1628-1679) estudió Medicina en Alcalá, donde fue titular de la Cátedra de Vísperas. El libro se divide en 4 partes: En la primera se ocupa de las aguas simples y minerales, y de sus principales fuentes en España. En la segunda, trata de los baños españoles de aguas termales (Arnedillo, Sacedón, Teruel, Alhama de Granada y de Aragón... La tercera y cuarta partes examinan los baños de aguas simples, fríos y los que se calientan artificialmente. En esta obra también se encuentran renombrados alquimistas que él criticó, y las teorías de Paracelso. Se habla también de los baños de leche, aceite, de vino, e incluso orujo. #Palau 138447.

Salida: 1.600 €

212. Literatura hispanoamericana. Rójas, José M. *Biblioteca de escritores venezolanos contemporáneos ordenada con noticias biográficas*. Caracas-París, Rójas hermanos-Jouby et Roger, 1875. Folio menor. XIX+808 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Óxido.

Salida: 85 €

213. Arte. *Ars Hispaniae. Historia universal del arte hispanico*. Madrid, Plus-Ultra, 1947-1958. 16 vols. en folio. centenares de ilustraciones y láminas, en color y b/n, algunas montadas. Holandesa editorial. Volumenes: I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, XI, XII, XIV, XV, XVI, XVII, XIX y XXI.

Salida: 180 €

214. País Vasco-Derecho. *El fuero, privilegios, franquezas y libertades de los cavalleros hijos dalgo del Señorío de Vizcaya*. Bilbao, a costa del Señorío de Vizcaya por Pedro de Huydobro, 1643. Folio. Portada ilustrada con el escudo de Vizcaya; 2 h con la licencia; 1 h con la tassa, 130 f, 14 h, con el repertorio o tabla de los títulos del Fuero de Vizcaya. Piel de época con el lomo cuajado. Cortes tintados. #Palau 237794: No colaciona paginación.

Salida: 700 €

215. Cataluña-Sanidad. *Edicto general, comprehensivo de todas las reales provisiones, y ordenes, y de los edictos, instrucciones y providencias generales, dadas a este principado de Cataluña, para preservarle, y resguardarle de la peste, ó contagio, que aflige a la Provenza*. Barcelona, Joseph Texidó, S.a (1721). Folio. 90 p, 6 h. "Edicto de addición primera al edicto general tocante a la sanidad, dado en primero de julio de este año 1721, comprehensivo de las reales provisiones, y ordenes de las providencias, y disposiciones nuevamente dadas de esta publicación...". Barcelona, Ídem, (1721). 26 p. Holandesa pergamino moderno. Papel amarronado. #Palau 78399, para el primer edicto; el segundo no lo conoció.

Salida: 400 €

216. Comercio-Cataluña. *Reales Cédulas de erección y ordenanzas de los tres cuerpos de Comercio de el Principado de Cathaluña, que residen en la Ciudad de Barcelona*. Barcelona, Francisco Suriá, 1763. Folio. 8 h, 46 p. Con dos escudos de armas grabados (del Rey de España, y de los tres cuerpos de Comercio del Principado de Cataluña;" Pascs. Mòles sculp.Barci 1763"). Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo y planos, rozada. Cortes tintados.

Salida: 250 €

217. Legislación-Siglo XVIII. *[Volumen facticio con 18 pragmáticas y reales cédulas]*. Siglo XVIII. [Volumen facticio con 18 pragmáticas y reales cédulas]. Se dará relación de todas ellas a los interesados.

Salida: 750 €

218. Caballería. Zabala, Juan. *Libro de los hierros o marcas que usan los criadores para sus ganados caballares, rectificados por fín del año 1859*. Córdoba, Rafael Arroyo, 1860. Folio menor. 193 p. Numerosas ilustraciones con los hierros y el nombre de sus propietarios. Holandesa de época. #Palau 378321.

Salida: 225 €

219. Genealogía. Fernández de Oviedo, Gonzalo. *Las Quinquagenas de la nobleza de España por... Alcayde de la fortaleza de Sancto Domingo, publicadas por la Real Academia de la HIstoria. Tomo I (único publicado)*. Madrid, Manuel Tello, 1880. Folio mayor. XXXVI+559 p. Láminas facsímiles plegadas. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados, conservando cubiertas originales, con pequeñas faltas de papel. #Palau 89544. Bella edición. Figuran numerosos proverbios y máximas, con comentarios sobre la cultura y costumbres españolas en el siglo XVI.

Salida: 160 €

220. Tarragona. *Constitutionum Provincialium Tarraconensium...* Tarragona, Imp. Felipe Roberto, 1593. 4º menor. 32 h, 395 p, 28 h, 132 p. Pergamino época. Papel algo tostado y cercos difusos de humedad, pero en general aceptable estado. #Palau: 60317.

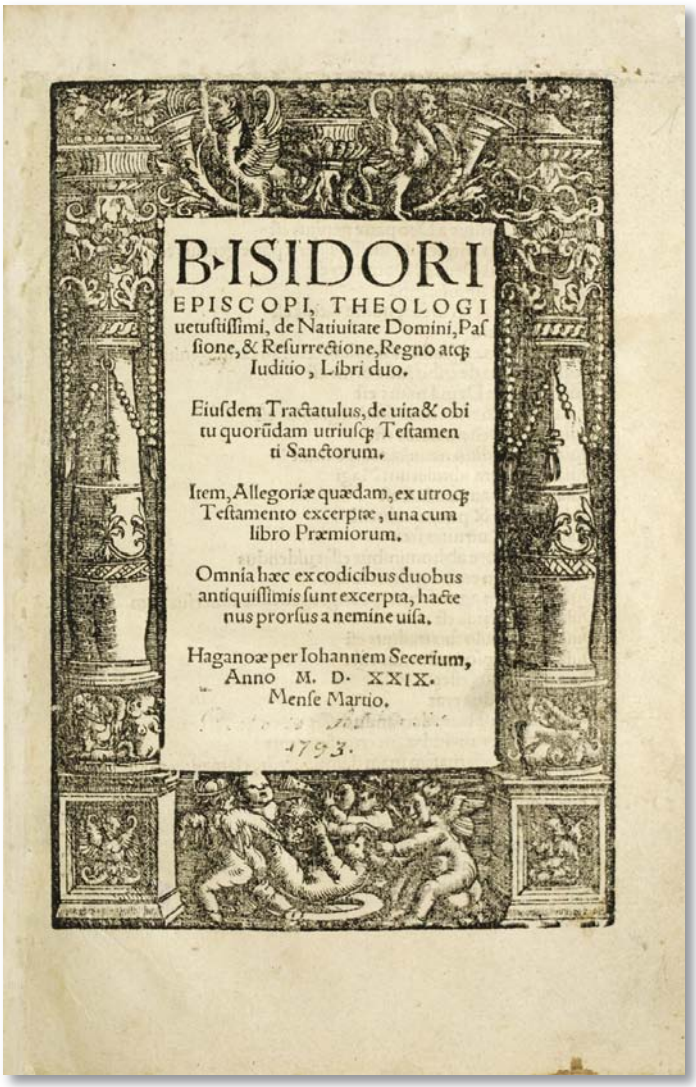
Salida: 450 €

221. Fiestas reales-Barcelona. Ayuntamiento de [Barcelona].. *Relacion obsequiosa de los primeros dias en que logro la Monarchia Española su mas Augusto Principio, anunciandose a todos los vassallos...y constituyendose Barcelona un paraiso con el... desembarco y residencia que hicieron en ella desde los días 17, al 21 de octubre de 1759 las Reales Magestades del rey nuestro señor don Carlos III, y de la reyna nuestra señora doña María Amalia de Sajonia*. Barcelona, Maria Teresa Vendrell y Texido. 1759. 220 p. Una lámina (plegada) grabada al cobre por Ignasi Valls, según dibujo de Joan Pau Canals. [Junto con:] "Dios gracioso y gratificado por la cruz. Sermón que en acción de gracias, por la feliz navegación, y dichoso arribo de sus magestades nuestro rey don Carlos III. Y la reyna ntra. Sra... Dixo fr. Bernardo Crospis". 3 h. 30 p. Pergamino de época. #Palau 259586.

Salida: 325 €

222. Doctrina católica-Hispanismo. Isidoro, Santo, Arzobispo de Sevilla (ca. 560-636). *De Natiuitate Domini, Passione & Resurrectione, Regno atq[ue] Iuditio libri duo; eiusdem Tractatulus, de uita & obitu quorudam utriusq[ue] Testamenti sanctorum; item Allegoriae quaedam ex utroq[ue] Testamento excerptae, vna cum libro Praemiorum*. Haganoae, per Iohannem Secerium, 1529. 8º mayor. 82 h. Sign.: [ ]2, A-V4. Portada con orla arquitectónica grabada en madera.

Salida: 500 €


B. ISIDORI
EPISCOPI, THEOLOGI
uetustissimi, de Natiuitate Domini, Passione, & Resurrectione, Regno atq; Iuditio, Libri duo.

Eiusdem Tractatulus, de uita & obitu quorūdam utriusq; Testamenti Sanctorum.

Item, Allegoriæ quædam, ex utroq; Testamento excerptæ, una cum libro Præmiorum.

Omnia hæc ex codicibus duobus antiquissimis sunt excerpta, hactenus prorsus a nemine uisa.

Haganoæ per Iohannem Secerium,
Anno M. D. XXIX.
Mense Martio.

1793.

222

223. Física. Camus, Monseur de. *Traite des forces mouvantes, pour la pratique des arts et metiers. Avec una explication de vingt machines nouvelles & utiles*. Paris, Claude Jombert et Laurent le conte, 1722. 8º. 8 h, 535 p, 2 h. Láminas plegadas. Piel de época con nervios, rozada. Cortes tintados.

Salida: 325 €

224. Militaria-Reyes Católicos. (Ayora, Gonzálo). *Cartas de Gonzalo Ayora, cronista de los Reyes católicos, primer capitán de la guardia real, primer coronel de infantería española, é introductor de la táctica de las tropas a pié... Escribíalas al rey Don Fernando en el año 1503 desde Rosellon...* Madrid, Sancha, 1794. 8º. XXVI+88 p. Mapa plegado. Pasta española de época con tejuelo. #Palau 2000: La vida del autor, las noticias preliminares y el vocabulario militar, con obra de D. Antonio Campany y Montpalau.

Salida: 200 €

225. Diccionario-Geografía. Echard, Laurent. *Dictionnaire géographique-portatif, ou Description des Royaumes, Provinces, Villes...* Paris, Didot, 1775. 8º. XVI+831 p. Mapas plegados. Pergamino de época.

Salida: 140 €

226. Comercio. *Dictionnaire du citoyen, ou abrégé historique, théorique et pratique du comerce*. Paris, Grange, 1761. 2 vols. en 8º. I: XXIV+440 p. II: 449 p. Taladro de polilla en margen inferior, sin afectar a texto, en Tomo I. Pasta época con nervios, tejuelo y hierros dorados, rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 250 €

227. Misioneros españoles-Siglo XVII. Carabantes, José de (O.F.M. Cap.) (1628-1694). *Practica de missiones, remedio de pecadores: sacada de la escritura divina, y de la enseñanza apostolica: aplicado en el exercicio de una mission*. León, en la imprenta de la viuda de Agustin de Valdiviesso, 1674. 4º menor. 16 h, 596 p, 12 h; falta la hoja con la p, 597. Pergamino época. Viñeta xilográfica en el r. de la 3ª hoja (imagen de la Virgen). José de Carabantes (Carabantes, Soria, 1628-Monforte de Lemos, Lugo, 1694) fue un sacerdote capuchino y misionero español, considerado una figura estelar entre los misioneros capuchinos de América. Edición original muy rara en comercio. #CCPB000038535-2.

Salida: 100 €

228. Filología-Teoría literaria. Batteux. *Principios filosóficos de la literatura ó curso razonado de Bellas Letras y de Bellas Artes. Obra escrita en francés por el señor abate... Traducida al castellano... por Agustín García de Arrieta*. Madrid, Sancha, 1797-1805. 9 vols. en 8º mayor. I: 5 h, XLIX+267 p, 2 h. II: XXXVII+336 p. III: XX+340 p. IV: 2 h, 500 p. V: 473 p. VI: XX+340 p. VII: 368 p. VIII: 6 h, 466 p. IX: 4 h, 477 p. Pasta española época, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo; faltan algunos tejuelos.

Salida: 250 €

229. Monarquía española. Zurita, Jerónimo (1512-1580). *Enmiendas y advertencias a las coronicas de los Reyes de Castilla, D. Pedro, D. Enrique el Segundo, D. Iuan el Primero y D. Enrique el Tercero que escrivio Don Pedro Lopez de Ayala*.. Zaragoza, por los herederos de Diego Dormer, 1683. 4º menor. 24 h, 504 p. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Única edición.

Salida: 150 €

230. Guadalajara. Renales Carrascal, Joseph de. *Las nueve infantas de un parto, martyres de Galicia, hijas de reyes de la gran Lusitania, y singular nacimiento, vida y martyrio de la esclarecida Virgen y Matyr Santa Wilgeforte, o Librada, patrona que se venera en la Santa Iglesia Cathedral de la ciudad de Siguenza y Obispado*. Madrid, Herederos de García Infanzón, 1736. 4º menor. 16 h, 396 p, 2 h. Escudo grabado. Pergamino de época. #Palau 260931: Tiene poco fundamento histórico y está lleno de invenciones y simplezas (Catalina).

Salida: 50 €

231. Mariología-América. Santa María, Francisco Javier Antonio. *Vida prodigiosa de la venerable Virgen Juana de Jesús de la Tercera Orden de Penitencia de nuestro seráphico Padre San Francisco que floreció en el Monasterio de Santa Clara de Quito*. Lima, por Francisco Sobrino, 1756. 4º menor. 25 h, 410 p, 3 h (falta la lámina que indica Palau). Pergamino de época. #Palau 298150 nota; no en el CCPBE.

Salida: 100 €

232. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *Obras completas*. Madrid, Rivadeneyra, 1944. 2 vols. en 8º. I: 1624 p, 1 h. II: XVI+1967. Retrato. Piel editorial con escudo, desprendidas por el lomo y rozada.

Salida: 150 €

233. Geografía-Europa. Gutiérrez de la Hacera, Pascual Ramón. *Descripción general de la Europa, y particular de sus estados, y cortes, especialmente de las ciudades, villas y pueblos notables de España. Con la chronología y sucesos memorables. Tomo I*. Madrid, en la imp. de Don José Doblado, 1782. 8º. 6 h, 419 p. Piel valenciana de época con tejuelo y lomo cuajado, rozada. Este Tomo I, está dedicado casi íntegramente a España. p.9 a p.326, conteniendo un epítome geográfico e histórico de 222 poblaciones españolas. #Palau 111822.

Salida: 150 €

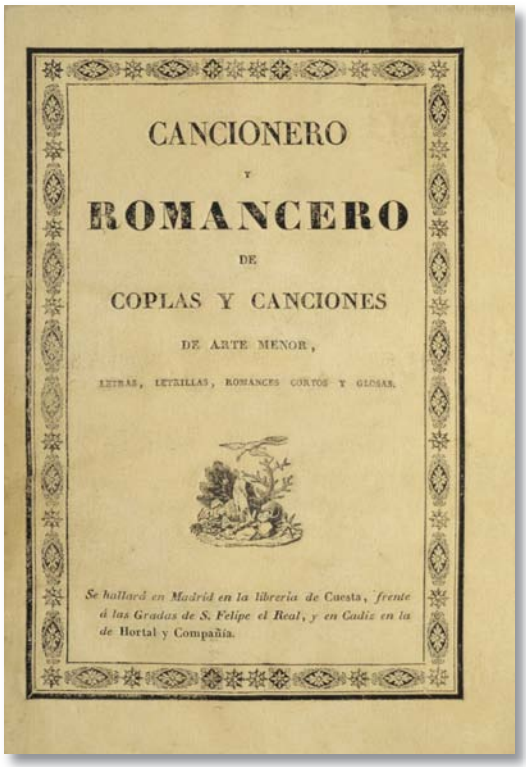
234. Romancero castellano. *[Colección de romances castellanos anteriores al siglo 18]*. Madrid, Imp. de d. León Amarita-Eusebio Aguado, 1828-1832. 5 vols. en 8º. 248 p. I: "Romancero de romances moriscos"; 248 p, 2 h. II: "Romancero de romances doctrinales, amatorios, festivos..."; 328 p. III: "Cancionero y romancero de coplas y canciones de arte menor"; 5 h, 272 p. IV: "Romancero de romances caballerescos e históricos. Parte I"; XLII+224 p. V: "Romancero de romances caballerescos e históricos. Parte II"; 247 p. Todos con sus cubiertas originales (de distinto color).

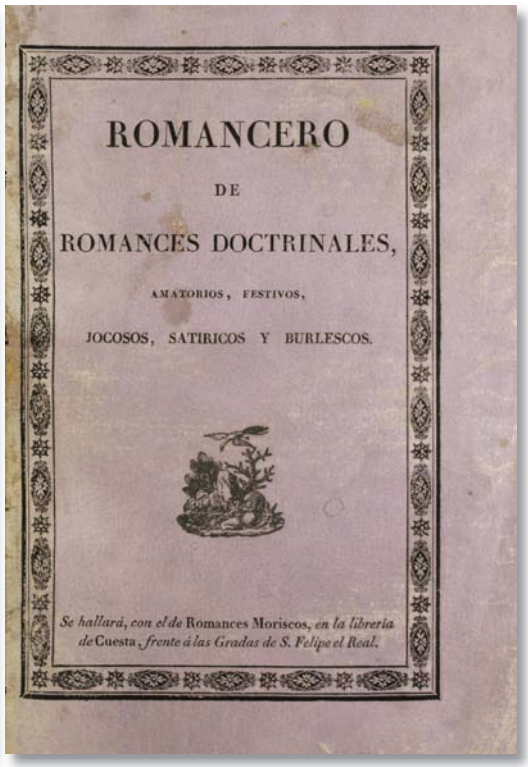
Salida: 200 €

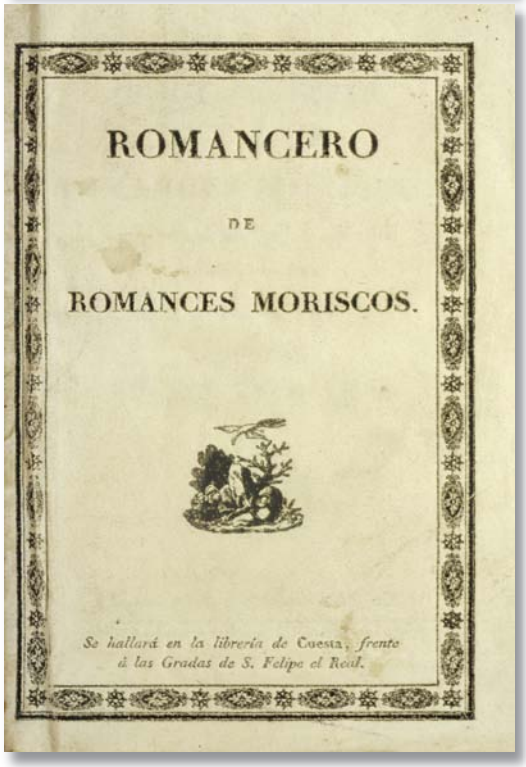
235. Poesía s. XX. Gil-Albert, Juan. *Son nombres ignorados... elegías, himnos, sonetos de...* Barcelona, La Academia, 1938. 8º. 72 p. Dibujo a toda página, de tema rural, por Gaya. Cubiertas originales. Rara primera edición.

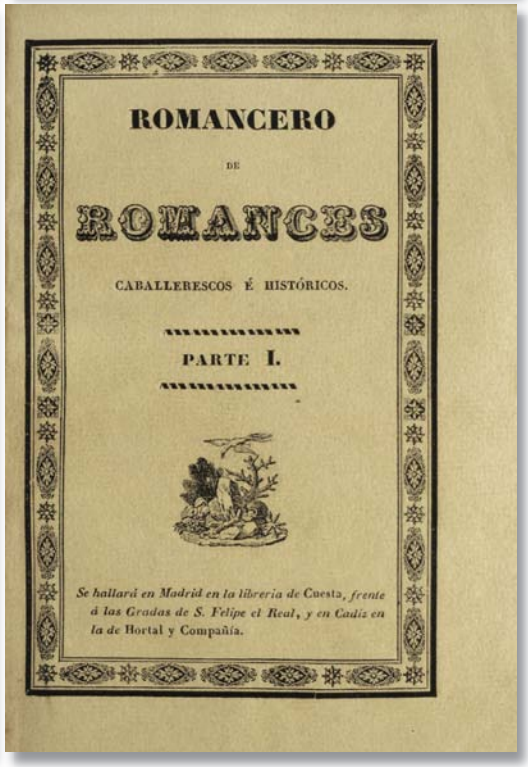
Salida: 350 €

236. Lulismo-Mariología. Lulio, Raimundo. *Libro de la concepción virginal, Por el qual se manifiesta por raçones necessarias que la Virgen purissima Madre de Dios fue concebida sin alguna mancha de pecado original*. Bruselas, en casa de Baltazar Vivien, 1664. 8º. 8 h, 231 p, 3 h, de índices; Ilustraciones xilográficas.: Inmaculada Concepción, "M.C." en verso de [ ]8 y esc. xil. de la Compañía de Jesús en p. 9 y 50 v.. Pergamino moderno, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Tiene remarginado el ángulo del margen blanco superior en las 33 primeras págs., así como la portada reforzada. Este ejemplar es una proba-









234

ble edición "avant la lettre", o una tirada de prueba, o pirata, de la "princeps" descrita por Palau 143752, al no coincidir ni el nº de páginas, ni la composición tipográfica, ni la portada, ni el grabado de la Virgen (aquí más primitivo), pero sí coincide el lugar, impresor y ¡la fecha de impresión! Tal vez se pueda deber esta singularidad al ser una obra polémica al tratar un tema tan vidrioso y delicado. El texto bilingüe latino-castellano es la primera traducción a nuestro idioma. (Peeters-Fontainas, I, 750, recoge esta edición como una impresión falsificada de la de Bruselas e impresa en Palma de Mallorca).

Salida: 300 €

237. Aritmética-Magia. *Le manuel des sorciers ou l'Arithmétique amusante: ouvrage dans le genre de la Magie Blanche dévoilée*. París, chez Louis, 1801. 12º. X+180 p. Piel de época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 75 €

238. Norte de África. Diana, Manuel Juan (1814-1881). *Un prisionero en el Riff. Memorias del ayudante Alvarez: obra geográfica, descriptiva, de costumbres, y con un vocabulario del dialecto riffeño*. Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 8º menor. 230 p, 1 h. Cubiertas originales (sucias). Rara primera edición.

Salida: 50 €

239. Caballos. Cotarelo, Juan. *Manual del criador de ganado caballar.* Madrid, Manuel Minuesa, 1858. 8º. 203 p. 2 láminas, una de ellas plegada y 1 cuadro, también plegado, con los pelos ó capas y variedades de sus colores. Holandesa con tejuelo.

Salida: 90 €

240. Gótico-Filosofía moral. (San Vicente Ferrer). *Expofitio dece pceptor bti Vince. Perutilis expositio decem preceptorum legis per modum fermonum*. S.i.t (aunque Lyon, Petrus Vicens), 1523. 8º. 30 h, con el texto de 50 líneas y a dos columnas. Grabado en madera a la vuelta de la portada, representando el paraíso terrenal, en el que presidido por Dios vemos a Adán y Eva. Pergamino moderno. Lomo rotulado. Primera edición, en letra gótica, de este raro texto de San Vicente Ferrer sobre los diez preceptos. #Palau 293708 y 293768.

Salida: 750 €

241. Veterinaria-Militaria-Higiene. Sampedro y Guzmán, Fernando. *Higiene veterinaria militar.* Madrid, Tomás Fortanet, 1851. 8º menor. XV+346 p. Holandesa época. #Marqués de Torrecilla 480. #Palau 289057.

Salida: 90 €

242. Telegrafía. Guyot, Jules. *De la telegraphie de jour et de nuit*. Paris, Ve. Dondey-Dupre, 1840. 8º. XV+214 p, 2 h. Láminas plegadas. Holandesa de época. Puntos de óxido.

Salida: 80 €

243. Cataluña. Alsius y Torrent, Pere. *Ensaig histórich sobre la Villa de Banyolas*. Banyolas, F. Mateu y Vilardell, 1895. 8º. 436 p, 246 p. Holandesa valenciana de época, conservando la cubierta superior original (ilustrada con el escudo de la Villa, que se repite en la portada). #Palau 8708.

Salida: 150 €

244. Guardia Civil. *Recopilación de las reales órdenes y circulares de interés general para la Guardia Civil. Espedidas desde su creación, hasta fin del año 1846, por los Ministerios de la Guerra y Gobernación y por el Inspector General de la misma*. Madrid, Victoriano Hernando, 1846. 8º mayor. 492 p, 1 h, 21 formularios. Piel de época. Ejemplar deslucido, sin duda por haberlo consultado con frecuencia. #Palau 252559.

Salida: 150 €

245. Publicaciones periódicas. Siglo XVIII. Manuscrito. Crítica satírica. Freyre de Silva, Manuel (Manuel de San José). *El Duende Político. Que da cuenta de los presentes negocios y anuncia los futuros de esta Monarchia. Año 1735 y 736*. S.l.n.a. [Madrid, mediados del siglo XVIII]. 4º menor. 5 h, 159 f, 9 h, 1 h blanca y 29 h. Encuadernación en pergamino de época.

Salida: 100 €

246. Libros de artista-Bibliofilia. *Los Artistas Grabadores*. Barcelona, Ediciones de la Rosa Vera, 1955-1957. 2 vols. en folio mayor I: 10 h, 24 pliegos de 2 h, con un texto o poemas y un grabado 4 h. Esta edición consta de 110 ejemplares, impresos en papel de hilo Guarro de fabricación especial, numerados y firmados por sus autores; éste es uno de los 10 ejemplares de colaborador. Textos o poemas de Gerardo Diego, Luis Rosales, Carmen Conde, Rafael Morales, José L. Cano, Rafael Montesinos, Dionisio Ridruejo, José Hierro, R. Santos Torroella, José Mª. Valverde, Alejandro Busuioceanu, Dolores Cantarineu, Alfonso Moreno, Aurelio Valls, V. Aleixandre, Ramón P. de Ayala, Caballero Bonald, Blas de Otero, Camilo J. Cela, C. Bousoño, Claudio Rodríguez, J. A. Muñoz Rojas, Susana March, J. García Nieto.

Salida: 1.000 €

247. Hípica-Bibliografía. Torrecilla, Marqués de la. *Índice de bibliografía hípica española y portuguesa. Catalogada alfabéticamente por orden de autores y por orden de títulos de las obras*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1916-1921. Folio mayor. 441 p. Ilustraciones y láminas. Tela con tejuelo, conservando cubiertas originales. Exhaustivo repertorio bibliográfico sobre equitación, jineta, brida y albeitería tan interesante como bien ilustrado con reproducciones facsímiles de numerosas portadas de los principales libros escritos sobre caballos a lo largo de la historia. Obra rara en comercio y de altas cotizaciones. #Palau 132920.

Salida: 300 €

248. Shakespeare-Catalán. Shakespeare, William. *Teatre*. Barcelona, Josep Mª. de Segarra, 1935 [en realitad1943-1952]. 6 vols. en folio I: "La tempestat. Romeo i Julieta. Nit de Reis. Othello". 512 p., 2 h. II: "Coriola. Juli Cesar. Antoni i Cleopatra. Titus Andronic". 584 p., 2h. III: "Al vostre gust. El mercader de Venecia. Molt soroll per no res. Macbeth". 460 p., 2 h. IV: "Els dos cavallers de Verona. L'amansiment de l'harpia. Les alegres casades de Windsor. A bon fi tot li és camí"; 490 p., 2 h. V: "Pericles. Cimbeli. Un somni de nit de Sant Joan. La comèdia dels errors". 457 p. 1 h. VI: "Conte d?hivern. Treball d'amor perdut. Mesura per mesura. Timon d'Atenes"; 517 p. 1 h. Cartoné editorial deteriorado, pero interior en perfecto estado. Dedicatoria manuscrita de Sagarra. Edición numerada de 340 ejemplares con la firma manuscrita del traductor; éste es uno de los 290 (106) impresos sobre papel de hilo "Vitela Guarro". Esta edición apareció sin ningún dato sobre el impresor y los editores y con una fecha falsa para evitar la censura. #Palau 311592.

Salida: 100 €

246

249. Derecho-América. Solorzano Pereira, Juan de. *De Indiarum Iure. Sive de Iusta Indiarum Occidentalium Inquisitione, Acquisitione, & Retentione*.. I: 12 h, 438 p, 44 h, 64 p, 8 h.. II: 6 h 858 p, 94 h. Pequeñas galerías de polilla que apenas afectan. Portadas a dos tintas y con escudo del impresor grabado en madera. Pergamino nuevo, con los lomos rotulados a mano. Muy rara y antigua edición (en pleno siglo XVII), del Indiarum Iure, la recopilación más importante del "Derecho Indiano". Juan de Solórzano y Pereyra (Madrid, 1575-1655).

Salida: 650 €

250. País Vasco-Derecho. *Fueros, privilegios, franquezas y libertades del... Señorío de Vizcaya reimpresos de órden de su Illma. Diputación General*. Bilbao, Juan Delmas, 1865. Folio. 2 h, 137 f. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 65 €

251. Cataluña. Llave y García, Joaquín de la (1853-1915). *Apuntes sobre la última guerra en Cataluña (1872-1875)*. Madrid, Imprenta del Memorial de Ingenieros, 1877. 4º. 183 p, y 11 láminas litográficas (mapas), algunas plegadas. Cubiertas originales. Cubiertas originales. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 50 €

252. Publicaciones periódicas-Siglo XIX. *La Ilustración de Madrid: revista de política, ciencias, artes y literatura. Dibujos y grabados exclusivamente españoles*. Madrid, Imprenta de El Imparcial y la Ilustración de Madrid, 1870. Los 24 números del primer año; se llegaron a publicar 58 números con esta cabecera. 2 h, paginaciones para cada número. Holandesa época con deterioros; Ilustrado con grabados en madera a la testa. Revista dirigida por Eduardo Gasset. Su primer número apareció el 12 de enero de 1870. En el aspecto gráfico la revista defendió la inclusión de material elaborado por grabadores españoles, en contraste con La Ilustración Española y Americana, que estaba más abierta a apostar por la publicación de material proveniente de artistas extranjeros. Tuvo como colaboradores en sus inicios a ambos hermanos Bécquer, Gustavo y Valeriano. Finalmente, en 1872, sería absorbida por La Ilustración Española y Americana.

Salida: 200 €

253. Madrid-Teatro Real. Diana, Manuel Juan. *Memoria histórico-artística del Teatro Real de Madrid*. Madrid, Imprenta Nacional, 1850. Folio. 127+XXIV p. 9 láminas litográficas a dos tintas que ilustran esta descripción del teatro, sus esculturas, pinturas, planos y elementos artesanos. Con una relación de todo el personal artístico y administrativo. Texto orlado con ornamentaciones tipográficas. Cubiertas originales. Primera edición. Raro.

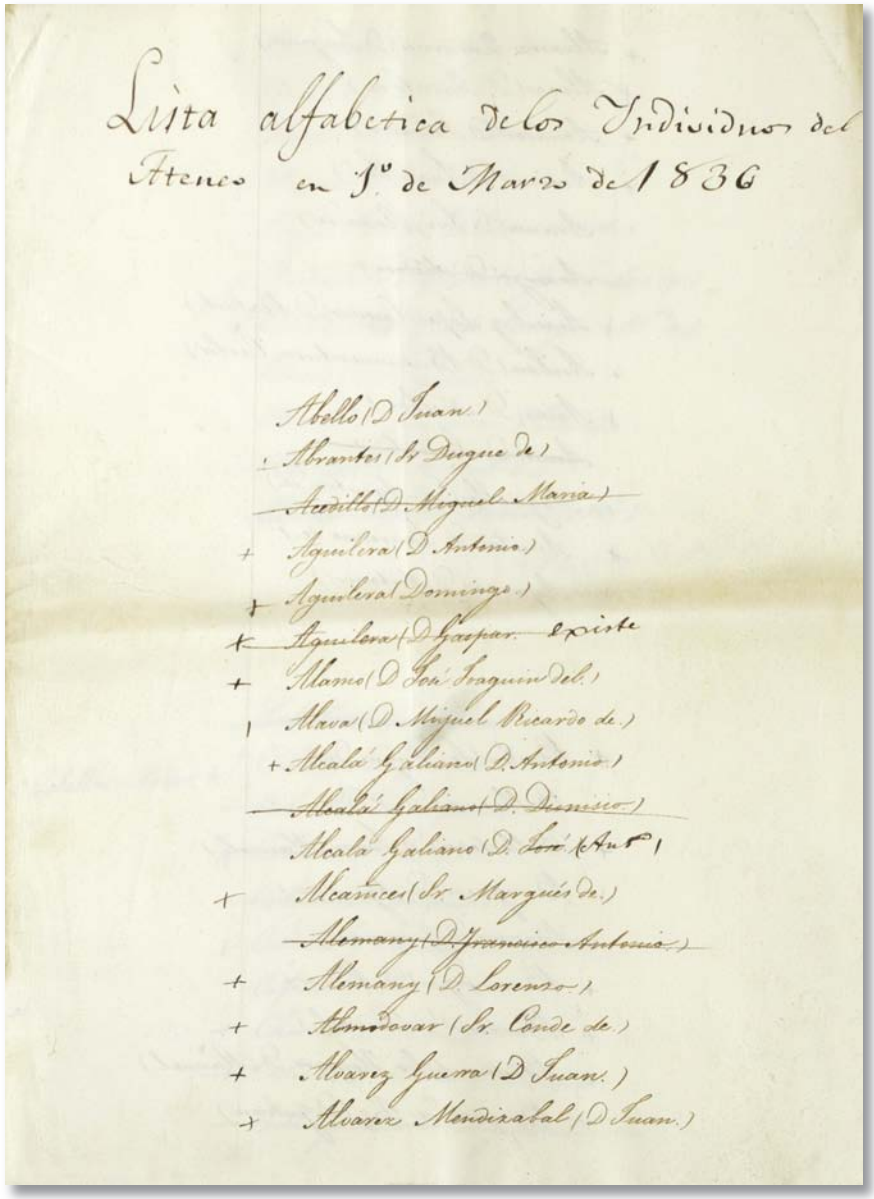
Salida: 100 €

254. Instituciones culturales-Madrid. *[Documentación reunida por Ramón Mesonero Romanos en relación con la fundación del Ateneo Científico y Literario]*. El lote incluye los siguientes impresos o manuscritos:

- Comunicación impresa dirigida a Mesonero en la que se le invita a la primera junta general para que participe en su fundación. Pliego de 2 h, en folio, impreso por una cara. Madrid, 1835 (21 de noviembre).
- Comunicación impresa dirigida a Mesonero convocándole a la junta de inauguración del Ateneo. 1 h, en folio, impreso por una cara. Madrid, 1835 (29 de noviembre).
- "Proyecto de Estatutos del Ateneo Científico y Literario" de Madrid". Impreso de 7 p. S.i.t. [Madrid, 1835].
- Dos cartas de 1836 y 1839 que comunican a Mesonero la elección de bibliotecario.
- Dos carta del Ateneo de agradecimiento por el obsequio de los libros Manual de Madrid (1844) y Nuevo Manual histórico topográfico de Madrid (1854).
- Comunicación de la elección de Mesonero como presidente para el año de 1845.
- Informe de aprobación de la publicación del periódico mensual "Ateneo de Madrid". Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por tres caras. Madrid, 1835. Con firmas manuscritas, entre otras de Mesonero Romanos, Manuel Bretón de los Herreros, y Alcalá Galiano. Fragmentos de la 2ª hoja recortados.
- Lista alfabética de los individuos del Ateneo en 1º de marzo de 1836. Manuscrito. 10 h, en folio.
- "Lista alfabética de los señores socios del Ateneo Científico... de Madrid en 1º de enero de 1839" (Impreso). Madrid, 1839. 19 p. Cubiertas originales.
- Catálogo de los libros, folletos esistentes en el Ateneo en 1837. 8 h, manuscritas.
- Un recibo del pago de la cuota mensual de Mesonero como socio. (Agosto de 1852). La cuota era de 20 reales.

Toda la documentación protegida por las tapas de una encuadernación del s. XVIII (en tafilete, con escudos reales en los planos) La muerte de Fernando VII y el apoyo de los liberales a la causa de Isabel II frente al pretendiente don Carlos, se recuperó cierto ambiente de tolerancia durante la regencia de María Cristina. En 1835 el antiguo Ateneo Español, promovido por la Sociedad Económica Matritense, cambió su nombre por el de Ateneo Científico y Literario, teniendo como fundadores a Salustiano Olózaga, el duque de Rivas, Antonio Alcalá Galiano, Francisco López Olavarrieta, Francisco Fabra Juan Manuel de los Ríos, y el propio Mesonero Romanos.

Salida: 1.500 €


Lista alfabetica de los Individuos del Ateneo en 1º de Marzo de 1836

Abello (D Juan)
Abrantes (Sr Duque de)
Acedillo (D Miguel Maria)
+ Aguilera (D Antonio)
+ Aguilera (Domingo)
+ Aguilera (D Gaspar existe
+ Alamo (D José Joaquin del)
Alava (D Miguel Ricardo de)
+ Alcalá Galiano (D Antonio)
Alcalá Galiano (D Dionisio)
Alcalá Galiano (D José Antº)
+ Alcañices (Sr Marqués de)
Almanzy (D Francisco Antonio)
+ Almanzy (D Lorenzo)
+ Almodovar (Sr Conde de)
+ Alvarez Guerra (D Juan)
+ Alvarez Mendizabal (D Juan)

254

255. Astronomía. *[Tables de planetes]*. S.i.t. [2ª mitad s. XVIII], 4º. 4 p, 17 f (numerados 5 a 17),18 a 49 p, gran estado plegado; 5 láminas plegadas explicativas del sistema solar; y p, 73 a 114. Cubiertas de protección.

Salida: 100 €

256. Literatura del Renacimiento. Pulgar, Hernando del. *Coplas de mingo revulgo, compuestas por Rodrigo de Cota (el tío) natural de la ciudad de Toledo. Glosadas por...* Madrid, Antonio de Sancha, 1787. Folio. 145 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 50 €

257. Tordesillas. Fernández de Velasco, Pedro. *Seguro de Tordesillas*. Madrid, Antonio sancha, 1784. Folio. XXXII+107 p. Cubiertas provisionales de época. Intonso.

Salida: 50 €

258. Archivística. Abella, Manuel. *Noticia y plan de un viage para reconocer archivos y formar la colección diplomática de España*. Madrid, Imprenta Real, 1795. 4º. 56 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas de época.

Salida: 50 €

259. Derecho. *Estatutos y acuerdos, de el ilustre colegio de abogados de la corte, y de los que se hallan incorporados con él por filiación, en virtud de reales cédulas, en las chancillerías de Valladolid y Granada, Audiencias reales de Sevilla, Aragón, Valencia y Galicia*. Madrid, Antonio Sancha, 1772. Folio. 24 f. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 50 €

260. Andalucía. (García Maroto, Gabriel). *Andalucía vista por el pintor Maroto (105 dibujos y 25 glosas)*. Madrid, Rivadeneyra, 1927. 4º mayor. 221 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 180 €

261. Cancioneros-Siglo XV. *El cancionero de Juan Alfonso de Baena (siglo XV), ahora por primera vez dado a luz, con notas y comentarios*. Madrid, Imp. de La Publicidad, a cargo de Ribadeneyra, 1851. 4º mayor. LXXXVII+732 p. 2 láminas desplegables con facsímil del manuscrito original. Bonita encuadernación en piel con nervios; tipos, ruedas, hilos y hierros dorados en lomo; orlas en seco en planos; conservando en el interior las cubiertas originales en rústica. Primera edición de este raro cancionero.

Salida: 70 €

262. América-Expediciones. Casati, Caetano. *Dix annees en Equatoria le retour d'Emin Pacha et l'expedition Stanley*. Paris, Firmin Didot, 1892. 4º. XI+498 p. Láminas e ilustraciones. Retrato. Holandesa editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 180 €

263. Bibliofilia-Ilustradores. Ovidio. *Les metamorphoses*. Paris, La fregate, 1946. Folio. 123 p. Láminas en color por Jean Adrien Mercier. Cubiertas originales. Estuche cartoné editorial, rozado. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite de las láminas.

Salida: 150 €

264. Alimentación-Cocina. Gouffé, Jules. *Le libre de Conserves ou recettes pour preparer et conserver les viandes el les poissons salés et fumés, les terrines, les galantines, les fruits, les confitures, les liqueurs de famille, les sirops, les petits fours, etc., par...* París, L. Hachette el Cie, 1869. Folio menor. VI+450 p, 1 h. Holandesa época con nervios. Es la edición original de la obra menos conocida de este gran cocinero, pero indispensable como complemento en las otras obras de él.

Salida: 100 €

265. América. Cervantes de Salazar, Francisco. *Crónica de la Nueva España*. Madrid, Revista de Archivos, 1914. 4º. XXIV+843 p. 2 láminas. Piel con nervios y hierros dorados en lomo y planos. Corte superior tintado. Estuche cartoné.

Salida: 350 €

266. Publicaciones periódicas-Humor-Siglo XIX. Fernández de la Reguera, J. (director). *La Semana Cómica*. Barcelona, 1889-1903. 4 vols. en 4º. Profusión de ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa nervios de época, rozada.

Salida: 150 €

267. Bibliografía. Toda y Güel, Eduart. *Bibliografia espanyola d'Italia dels orignes de la imprempta fins a l'any 1900*. Barcelona, Castell de sant Miquel d'Escornalboli, 1927-1931. 5 vols. en 4º mayor. I: XI+470 p, 1 h. II: VIII p, 1 h (bl.), 506 p, 1 h. III: VIII p, 532 p, 1 h. IV: VIII p, 1 h (blanca), 530 p, 2 h V: 4 h, 300 p, 1 h. Retrato. Profusión de facsímiles de portadas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo. El tomo IV con minúsculas y puntuales galerías de polilla.

Salida: 180 €

268. Literatura romántica-París. *Viaje sentimental de Sterne a París bajo el nombre de Yorick*. Madrid, I. Boix, 1843. 4º. 213 p, 1 h. Ilustraciones dentro del texto y láminas con grabados en madera a la testa. Holandesa época, rozada. Óxido.

Salida: 90 €

269. Viajes por España-Romancero. Lockhart, J. G. *Ancient Spanish ballads. Historical and romantic*. Londres, John Murray, 1841. 4º. XXII+127 p. Cromolitografía en frontis, láminas e ilustraciones. Texto encuadrado. Tela editorial con estampaciones doradas, rozada; corte superior dorado.

Salida: 200 €

270. Asturias. Fernández-Guerra, Aureliano. *El fuero de Avilés. Discurso leído en la Junta Pública de la Real Academia Española, para solemnizar el aniversario de su fundación*. Madrid, Imprenta Nacional, 1865. Folio menor. 192 p. 3 láminas plegadas, con facsímiles. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. #Palau 88903.

Salida: 80 €

271. Ingeniería-Historia de México. Cuevas Aguirre y Espinosa, José Francisco.. *Extracto de los autos de diligencias y reconocimientos de los rios, lagunas, vertientes y desagues de la capital Mexico y su valle, de los caminos para su comunicacion y su comercio... Lo escribio de su mandato el licdo...* Impresso en Mexico: por la viuda de D. Joseph Bernardo de Hogal, 1748. Folio. Portada (a dos tintas y con orla), 71 p. Y un mapa calcográfico plegado ("Mapa de las aguas que por el circulo de 90 leguas vienen a la laguna de Tescuco... sacado del que en el siglo antecedente

271

deligneo Dn. Carlos de Siguenza"; Antonio Moreno Sculp.). Ejemplar lavado y encolado. Marroquín rojo moderno (firmada "Angulo y Jiménez"); nervios y hierros dorados en el lomo; planos con doble filete y hierros en las esquinas; ruedas doradas en cantos y contracantos; estuche.
Un estudio pionero sobre los importantes problemas de drenaje e inundaciones de la región de la capital mexicana, con un mapa notable del Valle de México. El drenaje en el Valle de México había sido una preocupación mucho antes de la llegada de los españoles, y los indígenas habían desarrollado una serie de diques y calzadas para mitigar las inundaciones alrededor del lago Texcoco. Cuando Cortés no pudo restaurar los diques destruidos por las maniobras militares durante la Conquista, las inundaciones fueron aún peores y los funcionarios españoles locales experimentaron con varios proyectos de control de inundaciones ya en 1553, incluido el drenaje de Texcoco, pero los problemas persistieron. Durante los siguientes dos siglos, los proyectos de obras públicas en curso intentaron abordar los problemas de drenaje con un éxito limitado. Este trabajo contiene una recopilación de las investigaciones, relevamientos y proyectos realizados por diversas autoridades en relación con el "Desague" (el proyecto de drenaje en curso) hasta el momento de su publicación, y presenta recomendaciones para abordar el problema de una vez por todas. Cuevas era abogado de la Real Audiencia y Regidor de la ciudad, y el virrey le había ordenado que acompañara a los ingenieros y al superintendente en su reconocimiento y que presentara un informe de los hallazgos. Acompaña al texto la primera aparición impresa del notable mapa grabado por Antonio Moreno a partir del mapa manuscrito de finales del siglo XVII dibujado por Carlos de Sigüenza y Góngora (1645-1700). Sigüenza fue historiador, sacerdote, matemático, astrónomo, poeta, filósofo, profesor y geógrafo real de la Nueva España; en suma, "quizás el hombre más notable nacido en México durante el período virreinal" (Wagner). El mapa, un referente en la cartografía mexicana, muestra la "Laguna de Tescuco" (Texcoco), el gran lago que una vez rodeó la ciudad, así como numerosos nombres de lugares y los principales lagos y ríos de la región. La impresora de este volumen era la viuda del maestro impresor José Bernardo de Hogal (muerto en 1741).

Salida: 1.500 €

272. Ceuta. Marquez de Prado, José A. *Recuerdos de África. Historia de la plaza de Ceuta, describiendo los sitios que ha sufrido en distintas épocas por las huestes del imperio en Marruecos. Obra original escrita, corregida y aumentada... bajo... el Rey Francisco de Asis*. Madrid, Nieto y Cia, 1859. 4º mayor. VII+244 p. 1 lámina, con la vista por la cara norte de Ceuta. 1 mapa plegado. Pasta española de época, conservando la cubiertas originales. #Palau 152781.

Salida: 200 €

273. Batalla de Trafalgar-Marina Española. Ferrer de Couto, José (1820-1877). *Historia del combate naval de Trafalgar. Precedida de la del renacimiento de la marina española durante el siglo XVIII*. Madrid, Wenceslao Ayguals de Izco, 1854. 4º. 167 p. Holandesa época, rozada. #Palau 90476.

Salida: 200 €

274. Historia de Galicia-Rexurdimento gallego. Murguía, Manuel. *Historia de Galicia. Tomos primero, segundo y cuarto, impresos a costa de "El Centro Gallego" de la Habana*. La Coruña, Lib. de Eugenio Carré, 1901-1905-1891. 3 vols. en 4º. XXXIII+702 p.+2 h; 688 p.+1 h; XVIII+357 p. Láminas. Cubiertas originales (quebradizas y pérdida de la posterior del tomo IV). Muy escaso en comercio.

Salida: 50 €

275. Murcia. Pato Quintana, Francisco. *Murcia-minería*. Murcia, El Tiempo, 1922. 4º. 190 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. #Palau 214928.

Salida: 100 €

276. Viajes-Europa. Ritchie, Leitch. *Wanderings by the Loire by... With twenty-one engravings from drawings by J. M. W. Turner.* Londres, Longman, 1833. 8º mayor. 4 h, 256 p. Láminas grabadas al acero. Holandesa época con nervios. Primera edición.

Salida: 80 €

277. Bibliofilia-Ilustradores. Gautier, Théophile. *Le roman de la momie*. Paris, Portal et Cie, 1945. 4º. 300 p. Láminas en color por Paule Peiré. Cubiertas originales. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite en b/n.

Salida: 130 €

278. Literatura francesa-Bibliofilia. Montherlant, Henry de. *Histoire d'amor de la rose de sable*. Paris, Deux-Rives, 1951. 4º. 211 p. Laminas con ilustraciones en color de Edouard Chimot. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar en rama, dentro de camisa y estuche terciopelo. Se acompaña suite de las ilustraciones.

Salida: 110 €

279. Literatura francesa-Libros ilustrados. Munthe, Axel. *Le livre de San Michele*. Paris, Moulin de Pen-Mur, 1947. 4º. 423 p, 3 h. Ilustraciones y láminas en color por Brunelleschi. Cubiertas originales ilustradas. Carpeta y estuche editorial. Ejemplar numerado. Se acompaña suite de las láminas.

Salida: 130 €

280. Arquitectura popular-Lanzarote-Dibujo original. Manrique, Cesar. *Lanzarote, arquitectura inédita*. Lanzarote, Cabildo Insular, 1988. 4º mayor cuadrado. Sin paginar Con fotografías en negro y dibujos. Tela editorial con sobrecubierta. Segunda Edición ampliada y revisada. Con un dibujo original de C. Manrique y dedicatoria.

Salida: 200 €

281. Carlos V-Bibliofilia-Encuadernación. García Cerezeda, Martín. *Tratado de las campañas y otros acontecimientos de los ejércitos del emperador Carlos V en Italia, Francia, Austria, Berbería y Grecia, desde 1521 hasta 1545*. Madrid, Bibliófilos Españoles, 1873-76. 3 vols. en 4º. I: XVI+484 p, 1 h, 3 láminas grabadas (retratos). II: 4 h, 429 p, 1 h, 3 lám. grab.. III: XXXII+378 p, 1 lám. grab. Holandesa moderna, con nervios en el lomo; conserva las cubiertas originales. Impresión a dos tintas. Edición de 289 ejemplares numerados y nominativos (se ha tachado el nombre del receptor).

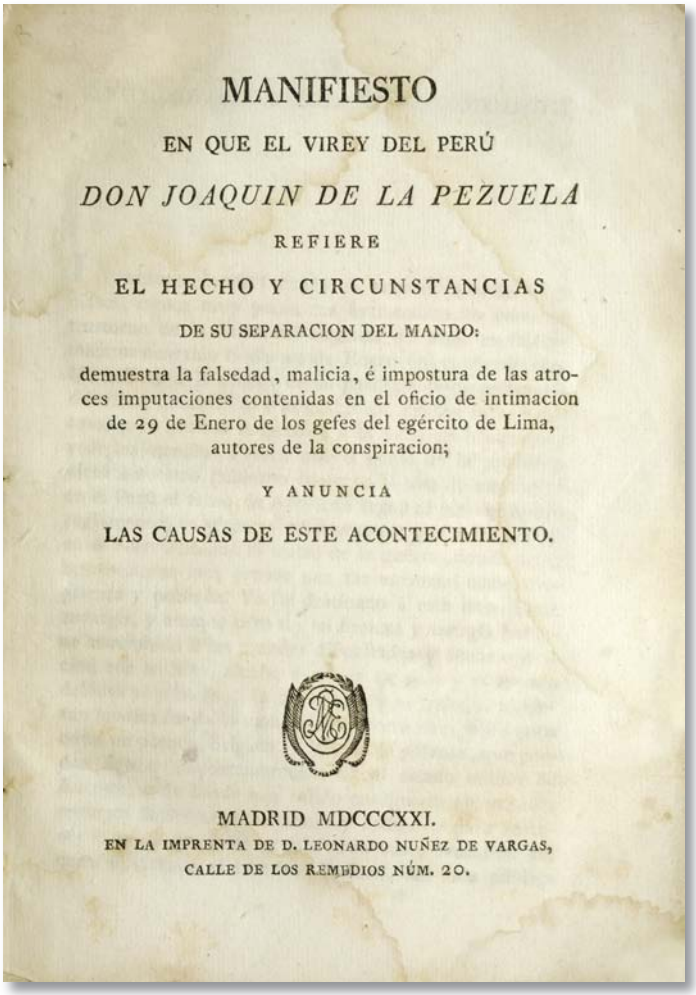
Salida: 350 €

282. Poesía siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Canción*. Madrid, Signo, 1935. 4º. 433 p. Láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 120 €

283. Perú. Pezuela, Joaquín de la. *Manifiesto en que el virey del Perú Don... refiere el hecho y circunstancias de su separación del mando*. Madrid, Leonardo Núñez de Vargas, 1821. 8º. 130 P, CXXIX. Piel de época, deteriorada y desprendida. Rarísimo ejemplar. Perteneció a D. Martín de Garay. Última hoja con interesante resolución manuscrita. Muy raro.

Salida: 450 €



MANIFIESTO

EN QUE EL VIREY DEL PERÚ

DON JOAQUIN DE LA PEZUELA

REFIERE

EL HECHO Y CIRCUNSTANCIAS

DE SU SEPARACION DEL MANDO:

demuestra la falsedad, malicia, é impostura de las atroces imputaciones contenidas en el oficio de intimacion de 29 de Enero de los gefes del egército de Lima, autores de la conspiracion;

Y ANUNCIA

LAS CAUSAS DE ESTE ACONTECIMIENTO.

MADRID MDCCCXXI.

EN LA IMPRENTA DE D. LEONARDO NUÑEZ DE VARGAS,

CALLE DE LOS REMEDIOS NÚM. 20.

283

284. Catálogo-Vanguardias-Herrería. *Exposición Nestor. Dibujos, óleos, acuarelas, aguafuertes*. Madrid (Villanueva y Geltru, Barcelona), Lissarraga Sobrinos (Oliva imp.), 1914. 8 h, (papel hecho a mano); con 2 láminas montadas. Catálogo de la exposición individual de Nestor Martín Fernández de la Torre en la madrileña Casa Lissárraga, diseñado por el célebre artista grancanario en edición muy limitada para amigos y coleccionistas. [Junto con:] Pedro M. de Artiñano. "Exposición de hierros antiguos españoles. Catálogo por...". Madrid, Soc. Española de Amigos del Arte (Artes Gráf. Mateu), 1919. XI+80 p, 1 h. Y cubiertas originales Los dos catálogos en un vol. con encuadernación holandesa inacabada.

Salida: 200 €

285. Silvicultura. Duhamel du Monceau. *Tratado del cuidado y aprovechamiento de los montes y bosques, corta, poda, beneficio y uso de sus maderas, y leñas. Primera parte*. Madrid, por Joachin Ibarra, 1773. 4º mayor. I: LX+427 p. XIII láminas. Todas las láminas grabadas al cobre y plegadas (completo). Pergamino época. #Palau 76617.

Salida: 180 €

286. Facsímil-Gótico. Rodríguez-Moñino, Antonio. *Los pliegos poéticos de la colección del Marqués de Morbecq (siglo XVI)*. Madrid, Estudios Bibliográficos, 1962. 4º mayor. 353 p. Holandesa nervios con tejuelo. conservando cubiertas originales. Facsímiles de los impresos góticos originales del s. XVI. Tirada numerada de 300 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 70 €

287. Viajes por España-Libros ilustrados. *Recuerdos de un viage por España*. Madrid, Mellado, 1849-1851. 6 partes en 3 vols. en 4º. "Primera y segunda parte. Castilla, León, Oviedo, Provincias Vascongadas, Asturias"; 158 p, 162 p. "Tercera y cuarta parte. Galicia, Navarra, la Rioja, Aragón, Cataluña y Valencia". 170 p, 145 p. Quinta y sesta parte. Andalucía, Estremadura, Castilla la Nueva, Madrid". 163 p, 142 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa nervios.

Salida: 180 €

288. Facsímil-América. Martínez Compañón. *Trujillo del Perú*. Madrid, Cultura Hispánica, 1991-1994. 12 vols. en 4º. Paginaciones variadas. Y un opúsculo presentación de la obra. Lujosa encuadernación en símil piel con ruedas doradas en los planos y contracantos. Edición facsímil del manuscrito de la Biblioteca del Palacio de Madrid del álbum gráfico mandado componer por el obispo de la diócesis de Trujillo Baltasar Jaime Martínez Compañón tras su Visita pastoral. La obra está compuesta por nueve volúmenes de láminas con escenas de la vida social, historia natural, cuadros de costumbres, planos, mapas, folklore, etc. También se editaron 3 volúmenes de apéndices explicativos de esta colección. Baltasar Jaime Martínez Compañón, Obispo de Trujillo en el Virreinato del Perú, realizó un viaje a través de la extensa región que estaba a su cargo. Como testimonio de su travesía, dejó una serie de ilustraciones a color que muestran aspectos muy diversos de los territorios que formaban la Diócesis de Trujillo (plantas, animales, mapas, retratos de personajes importantes, y diferentes grupos étnicos, así como una amplia variedad de costumbres.

Salida: 500 €

295

289. Viajes por España. Edwards y Mac-Clure, Agustín. *Lo que ví en España. Las tres fiestas de Sevilla*. Paris/Valparaíso, Garnier/Mercurio, 1896-1897. 2 vols. en 4º. IX+256 p; 192 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales. Muy raro.

Salida: 350 €

290. Viajes por España-Libros ilustrados. Spence, Lewis. *Legends & romances of Spain... With sixteen illustrations by Otway McCannell*. Londres, George G. Harrap, 1920. 4º. 404 p, 2 h. Laminas en negro y color. Lujosa encuadernación editorial en marroquín burdeos, con estampaciones doradas en el lomo y el plano anterior; corte superior dorado.

Salida: 50 €

291. Historia de Galicia-Santiago de Compostela-Rexurdimento gallego. Murguía, Manuel. *D. Diego Gelmírez*. La Coruña, Imp. y lib. de Carré, 1898. Primera edición. 4º menor. XIV+212 p, 1 h. Ornamentos tipográficos y letras capitulares decoradas. Intonso. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 40 €

292. Novela histórica. Huidobro, Vicente. *Mio Cid Campeador. Hazaña*. Madrid, CIAP, 1929. 4º. 433 p. Ilustraciones y láminas de Ontañón. Cubiertas originales. Intonso. No en Palau.

Salida: 100 €

293. Constitucionalismo. Toreno, Conde de. *Historia del levantamiento, guerra y revolución de España*. Madrid, Imp. de La Correspondencia de España, 1862. 5 tomos en un vol. en 4º. I: 127 p. II: 119 p, III: 151 p. IV: 127 p. V: 167 p. Holandesa de época rozada.

Salida: 50 €

294. Granada-Granada. Simonet, Francisco Javier. *Descripción del Reino de Granada, sacada de los autores arábigos*. Granada, Reyes y Hermano, 1872. 4º. VIII+320 p. Holandesa moderna. Corte superior tintado. #Palau 314307.

Salida: 200 €

295. Canarias. Viera y Clavijo, Joseph. *Noticias de la historia general de las Islas de Canaria: contienen la descripcion geografica de todas*. Madrid, en la imp. de Blas Román, 1772. 4 vols. en 4º menor. I: 8 h (preliminares semidesprendidos y rozados en los márgenes), 495 p; plano calcográfico plegado y retrato ("Juan Fernando Palomino, lo grabo", retrato de Juan de Bethencourt, Rey de las Canarias). II: (1773);8 h, 498 p. III: (1776); 12 h, 548 p. IV: (1783); 10 h, 648 p. Antepportadas con escudos calcográficos. Pergamino época semidesprendido, y con pequeñas roturas en los lomos. Exlibris manuscrito en el corte superior "Alex.o Saviñon" (Alejandro de Osuna y Saviñón (1811-1887) fue un pintor romántico tinerfeño) Obra muy documentada y que el autor (máximo representante de la Ilustración Canaria) consideró la mejor entre las suyas; se cree que el marqués de Santa Cruz de Mudela habría sufragado los gastos de impresión. Edición original, muy rara completa en comercio. #Palau 364595: "Obra interesante, de la cual se hizo corta tirada para distribuirla privadamente. El tomo IV comprende una bibliografía de escritores canarios".

Salida: 2.000 €

296. Islas Canarias-Organización administrativa del Estado. *Noticias para servir de introducción a las representaciones del Ayuntamiento Constitucional de Santa Cruz de Tenerife al Congreso Nacional con fecha 10 de febrero y 28 de mayo último acerca de la división del territorio de aquella isla y del pueblo donde debe fijarse la capitalidad de las Canarias*. Madrid, Fco. Martínez Dávila, 1821. 4º menor. 12 p. Cosido, pero sin encuadernación. Raro folleto que presenta la candidatura de Santa Cruz de Tenerife a la capitalidad de Canarias; No sería hasta noviembre de 1833 (tras la creación de la Provincia de Canarias) cuando Santa Cruz se convertiría en la primera capital plenamente oficial de Canarias (de iure y no de facto como ocurría anteriormente). #No en el CCPBE.

Salida: 50 €

297. Cuba-Filipinas. Jiménez de la Romera, Waldo. *Cuba, Puerto Rico y Filipinas. (De la Colección: España. Sus monumentos y artes-Su naturaleza e historia). Fotograbados de Joarizti y Mariezcurrena. Dibujos de Passos y Riquero. Cromos de Xumetra*. Barcelona, Daniel Cortezo y Cia., 1887. 4º mayor. 944 p. 8 láminas, en color 2 de ellas con las figuras de un "guajiro" y de una "guajira" en traje típico. Profusión de ilustraciones. Tela editorial estampada con planchas. Cortes pintados. Cuba, p.9 a p.371; Puerto-Rico, p.373 a p.552; Filipinas, p.553 a p.942. #Palau 124470.

Salida: 110 €

298. Militaria-América. Camba, [Andreu]. *Memorias para la historia de las armas españolas en el Perú. Por el General...* Madrid, Sociedad Tip. de Hortelano y Cia, 1846. 2 tomos en un vol. en 4º. I: 1 h. XIV+ 451 p. II: 477 p. Mapa plegado en color de la América Meridional en 1840 (Palau colaciona otro mapa y planos, inexistentes). Holandesa de comienzos del s. XX, con nervios, tejuelos y hierros dorados, rozada. Exlibris. #Palau 40913 y 98539: "Primera edición. El general García Camba, según opinión de los Mitre, López, Bulnes y otros, es el más imparcial de los historiadores españoles. Fue testigo ocular de los hechos que narra. Con adiciones originales inéditas". García Rico.9158: Obra muy escasa.

Salida: 400 €

299. Manuscrito-Ingeniería. *Tratado sobre la construcción de cañerías y canales para la conducción de fuentes por dn. F. A. O. profesor de Arquitectura año de 1826*. S.l., 1826. 8º mayor. Documento dividido en 2 tomos. I: 36 cuadernillos de 2 h, paginados (135 p). II: 56 cuadernillos de 2 h (sin paginar). Excelente caligrafía de fácil factura. Sin encuadernar.

Salida: 300 €

300. Cataluña. *Privilegios de Vilafranca del Panadés. Precedido de un prólogo del Excmo. Sr. D. Manuel Durán y Bas*. Vilafranca del Panadés, Pedro Alagret y Vilaró, 1894. 4º. XIII+109 p, 6 h. Holandesa de época, conservando cubiertas originales, rozada. Corta tirada numerada a mano. #Palau 237821.

Salida: 80 €

301. Almería. Giménez Soler, Andrés. *El sitio de Almería en 1309*. Barcelona, Casa Provincial de Caridad, 1904. 4º. 113 p. Holandesa pergamino con tejuelo. Papel de hilo. #Palau 102324.

Salida: 90 €

302. Animales. Hachet-Souplet, Pierre. *Le dressage des animaux et les combats de betes. Revelation des procedes employes par les professionnels pour dresser: Le chien, le singe, le cheval, l'elephant, les betes feroces*. Paris, pero impreso en Mesnil-Eure, Firmin Didot, s.a (1895). 4º. IX+238 p. Retrato, láminas e ilustraciones por MM. Bogaert et Jouard. Holandesa de época con nervios y tejuelo, conservando cubierta superior original. Óxido.

Salida: 100 €

303. Diccionario. Terry y Rivas, Antonio. *Diccionario Marítimo Inglés-Español y vocabulario marítimo español-inglés. Obra útil para las marinas militar y mercante, cónsules, armadores...* Madrid, Imprenta del Ministerio de Marina, 1896. 4º. VII p+371 p. 60Portada sucia. Holandesa época con hierros y nervios en el lomo y gofrados en los planos.

Salida: 60 €

304. Bibliografía-Arquitectura. Zamora Lucas, Florentino y Ponce de León, Eduardo. *Bibliografía española de arquitectura (1526-1850)*. Madrid, Asociación de Libreros y Amigos del Libro, 1947. 4º. 205 p. Ilustraciones, viñetas y 29 láminas litográficas en los Talleres Hauser y Menet. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados. Edición de 200 ejemplares, en papel de hilo "Guarro". #Palau 379229.

Salida: 85 €

305. Pintura italiana. Malvasia, Carlo Cesare. *Felsina pittrice vite de pittori bolognesi alla maesta christianissima di Luigi XIIII. re di Francia e di Navarra il sempre vittorioso consagrata dal co... fra Gelati l'Ascoso. Divisa in duoi tomi... Tomo secondo*. Bolonia, per l'erede di Domenico Barbieri, 1678. 4º. 2 h, 606 p, 1 h. Pergamino época. Obra muy importante aunque discutida, pero considerada texto fundamental para la historia del arte y para los pintores boloñeses, muchos conocidos personalmente por el autor (1616-1693). este tomo segundo incluye la vida de Guido Reni, Gio Andrea Donducci, Leonello Spada, Gio. Battista Viola, Luigi Valesio, Francesco Albani, Domenico Zampieri, Elisabetta Sirani y otros. Con retratos xilográficos de muchos de los biografiados.

Salida: 250 €

306. Emblemas. Ricci, Vincenzo (O.F.M.). *Geroglifici morali del P. Fra... di Min. Osser. di S. Francesco; opera nuova, hora mandata in luce sopra molte virtù da seguirsi... arricchita con cinque Tavole utilissime*. Nápoles, per Gio. Domenico Roncagliolo, 1626. 4º menor. 3 h, 488 p. Ilustrado con grabados en madera. Pergamino época.

Salida: 500 €

307. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*. Madrid, por D. Gabriel de Sancha, 1797-98. 5 vols. en 8º mayor. I: Frontis, 4 h, CCXLIV+143 p, 3 lam. II: 3 h, 318 p, 8 lam. III: 2 h, 275 p, 4 lam. IV: 10 h, 456 p, 7 lam. y un plano. V: 3 h, 483 p, 9 lam; y un plano plegado (que falta en casi todos los ejemplares). Exlibris de tampón en las portadas. Piel de época, con tejuelos y hierros dorados. Apreciada edición por la belleza de la impresión y los grabados; el texto lleva doble tipografía, romana para el texto y cursiva para los comentarios. Las láminas fueron dibujadas por R. Ximeno, A. Navarro, Monnet, Camarón y Paret, y grabadas en cobre por P. Duflos y Moreno Tejada. #Palau 52030.

Salida: 1.800 €

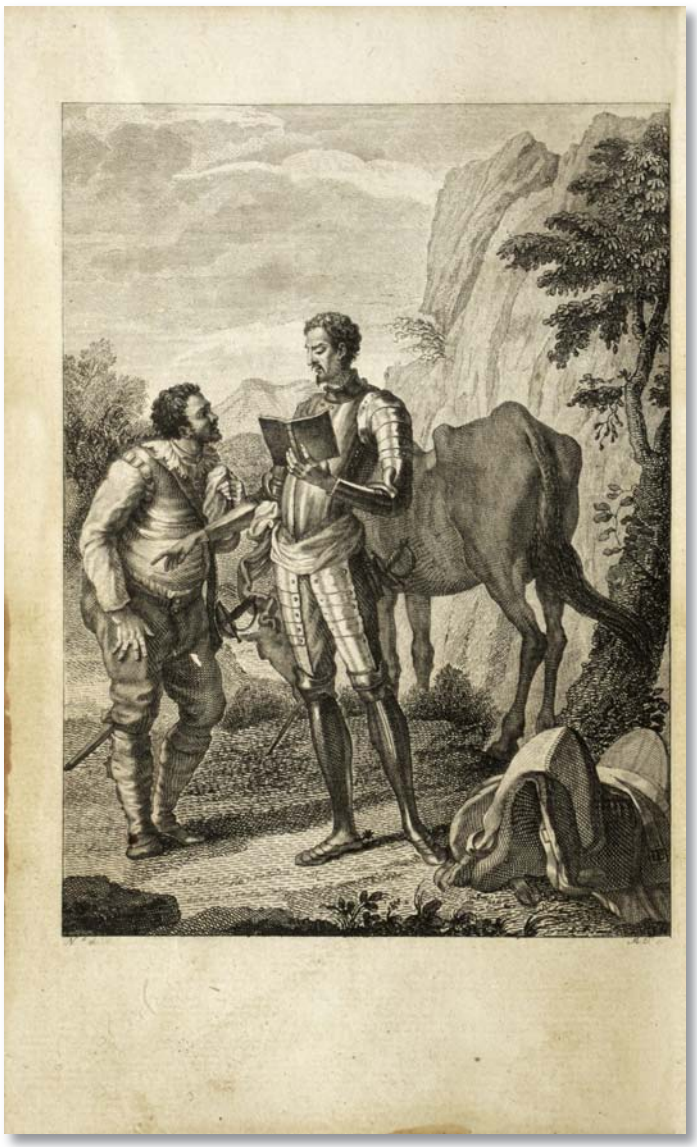
308. Literatura s. XIX-Granada. Ganivet, Angel. *Granada la bella. edición privada*. Elsingfors (Helsinski), (Imprenta de J.C. Frenckell é Hijo), 1896. 8º. 94 p, 1 h (colofón). Cubiertas originales El libro es producto de la reunión de los artículos enviados por Ganivet desde Helsinki al diario de su ciudad natal "El Defensor de Granada"; éstos no son

fruto de sus nostalgias sino que brotan desde su puntual conocimiento de los problemas que afectaban a la Granada de fin de siglo y que hoy siguen siendo valederos para cualquier reflexión acerca del porvenir de las ciudades artísticas. Primera edición rarísima.

Salida: 180 €

309. Iglesia Católica-Literatura epistolar. Lupus, Christian (O.E.S.A.) (1612-1681). *Ad Ephesinum Concilium variorum patrum epistolae ex manu-scripto cassinensis bibliothecae codice desumptae... nunc primum in publicam lucem data per F.*. Lovaina, typis Hieronymi Nemphaei, 1682. 4º. 14 h, 520 p. Pergamino época.

Salida: 180 €



307

310. Papado. Petramellari, Giovanni Antonio. *Librum Onuphrii panvinii de Summis Pontif. et S.R.E. Cardinalibus. A Paulo Quarto ad Clementis Octavi Annum Pontificatus Octavum*. apud Haeredes Ioannisn Rossii, 1599. 4º menor. 8 h (la última blanca), 476 p, 1 h. Escudos cardenalicios grabados en madera. Pergamino época.

Salida: 150 €

311. Clásicos latinos y griegos. Sperling, Otto. *Dissertatio de Nummis non cusis tam Veterum quam recentiorum*. Ámsterdam, apud Franciscum Halmam, 1700. 4º menor. 4 h, (incluso portada a dos tintas y con viñeta calcográfica), 280 p, 18 h (la última blanca). Pergamino a la romana.

Salida: 120 €

312. Hacienda Pública-Monarquía española. Gallardo Fernández, Francisco. *Origen, progresos y estado de las rentas de la corona de España, su gobierno y administración*. Madrid, Imprenta Real, 1805-1806. 4 vols., en 4º menor. I: 4 h, 399 p. II: Portada, LIV+427 p. III: XXI+385 p. IV: LX+416 p; la obra completa son 7 tomos. Pergamino época semidesprendido Edición original (muy rara completa). Anota Colmeiro: "Obra utilísima para conocer nuestro sistema de hacienda a fines del siglo pasado y principios del presente (s. XX), así como para estudiar la historia de las rentas públicas desde la conquista de los godos hasta el reinado de Carlos IV. Pertenece más a la administración que a la economia política, aunque no sea de todo punto ajena a esta ciencia. #Palau 97111. Colmeiro199.

Salida: 85 €

313. Equitación. Hidalgo y Terrón, José. *Tratado de equitación y nociones de veterinaria. o sea idea general de los conocimientos que debe reunir todo hombre de á caballo*. Madrid, Miguel Gines, 1868. 4º. 368 p. Láminas litografiadas. Holandesa de época. "La Torrecilla. 311:"... Condenando el autor la ferocidad del castigo, hace notar la esclavitud en que se tiene al caballo en estado de domesticidad, supuesto que no come ni bebe cuando tiene necesidad de hacerlo, sino cuando se le antoja al que le prodiga sus cuidados. Más adelante advierte los vacíos de que adolecen las obras de equitación más reputadas, y se propone tratar con más extensión que los hizo la Guerinière, de los caracteres del caballo, así como de las defensas y del uso de las cuatro riendas, y principalmente de la equitación para las señoras. Al efecto, hace una detenida definición de la equitación como ciencia y como arte; explica los términos técnicos que se propone usar, los arreos, la posición del hombre á caballo, los movimientos, las ayudas y castigos, las paradas, los pasos, las carreras, la doma de potros, los efectos de la brida y las reglas de equitación para las señoras... #Palau. 114668.

Salida: 140 €

314. Semana Santa-Murcia. Díaz Cassou, Pedro; López Almagro, Antonio; García López, Mariano. *Pasionaria murciana. La Cuaresma y la Semana Santa en Murcia: costumbres, romancero, procesiones, esculturas y escultores, cantos populares...* Madrid, Fortanet, 1897. 8º. XI+282 p, y 13 p, de música notada. Fototipias de Hauser y Menet. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. Intonso. Firmando por el Duque de T'Serclaes. Raro en comercio.

Salida: 100 €

315. Filosofía-Revolución-Absolutismo. Thiulen, Lorenzo Ignacio]. *Nuevo vocabulario filosófico-democrático indispensable para todos los que deseen entender la nueva lengua revolucionaria*. Reimpreso en Valladolid, en la de Aparicio, 1823. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 127 p. II: 167 p. Pasta valenciana época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Obra que aparece en Venecia, 1799, con el título de «Nuovo vocabolario filosofico-democratico indispensabile per ognuno che brama intendere la nuova lingua rivoluzionaria». La traducción española alcanzó un éxito considerable, del que dan fe cinco reediciones distintas en torno a 1823, coincidiendo con la reacción absolutista de aquel año. Algunas de las palabras que son comentadas: Pacto Social; Jacobino; Fraternizar; Sansculotes; Alarmista; Libertad, Igualdad; Democracia; Político; Gobernar; Bienes Nacionales; etc. El autor alude muchas veces en el texto a Don Quijote.

Salida: 100 €

316. Historia de España-Memorias. Alós y de Ríus, Antonio de. *Instrucción militar que... Marqués de Alós Capitán General del Exército y Reyno de Mallorca... escrivió en dicha isla y dirigió con carta de XIV de diciembre de MDCCLXVII á sus tres hijos... Don Josef... Don Ramón... Don Joaquín...* Barcelona, Manuel Texero, 1800. 4º. 4 h, 122 p, 1 h. Retrato del marqués de Alós, dibujado y grabado por Corominas. Holandesa pergamino moderna con tejuelo. #Palau 8616.

Salida: 120 €

317. Sevilla-Toros. Millán, Pascual. *La escuela de tauromaquia de Sevilla y el toreo moderno*. Madrid, Fernando Fé, 1888. 8º. VI+242 p. Holandesa puntas moderna, conservando cubierta superior original.

Salida: 90 €

318. Militaria-Andalucía. Varios. *La capitalidad militar de Andalucía*. Sevilla, Díaz y Carballo, 1893. 8º mayor. 29 p. Holandesa moderna puntas, conservando cubiertas originales. Obra no colacionada por Palau.

Salida: 75 €

319. Militaria. Varios. *Exposición de la Comisión de Constitución Militar, acompañado de los trabajos que se pidieron*. Madrid, Repullés, 1814. 8º. 33 p. Holandesa moderna. El 23 de junio de 1812 resolvieron las cortes generales y extraordinarias que se creara esta comisión, nombrándose el día 15 de septiembre del mismo año, por la regencia del reino, los 18 individuos que la deberían componer, cuyos nombres vienen reflejados al fín de la exposición. No reseñado en Palau.

Salida: 100 €

320. Sevilla-Ordenanzas-Gótico castellano. *Ordenanças de Sevilla. Recopilación delas ordenanças dela muy noble y muy leal cibdad de Sevilla: de todas las leyes y ordenamie[n]tos antiguos y modernos: cartas y provisiones reales: para la buena governacio[n] del bie[n] publico y pacifico regimie[nto]*. [Al fin::], Impressas con mucha diligcia en la dicha cibdad de Sevilla por Juan Varela de Salamanca vezino della. Acabaronse de imprimir a catorze días del mes de febrero año de nuestro rede[n]ptor Jesuchristo de Mill y quinie[n]tos y veynte y siete años, [1527]. Folio (28,5x20,5 cm). 8 h, (incluso bella portada grabada en madera a dos tintas, rojo y negro, con escudo imperial enmarcado en el recto, y en el verso bello grabado en madera representando San Isidoro, el Rey d. Fernando el Santo, y San Leandro), CCLI f. Encuadernación original de época en pergamino; lomo rotulado. Extraordinario y muy genuino ejemplar Edición Príncipe de esta obra de máximo interés y excepcional rareza. No solo porque su contenido pone de manifiesto el latido cotidiano de un tejido social dentro de un marco jurídico en un periodo determinado, sino porque es un documento fehaciente de primera mano para juristas, historiadores e investigadores cualquier clase interesados en esta época. Su castellano puro e impecable tipografía y composición hacen que esta joya bibliográfica constituya un placer tanto intelectual como estético...

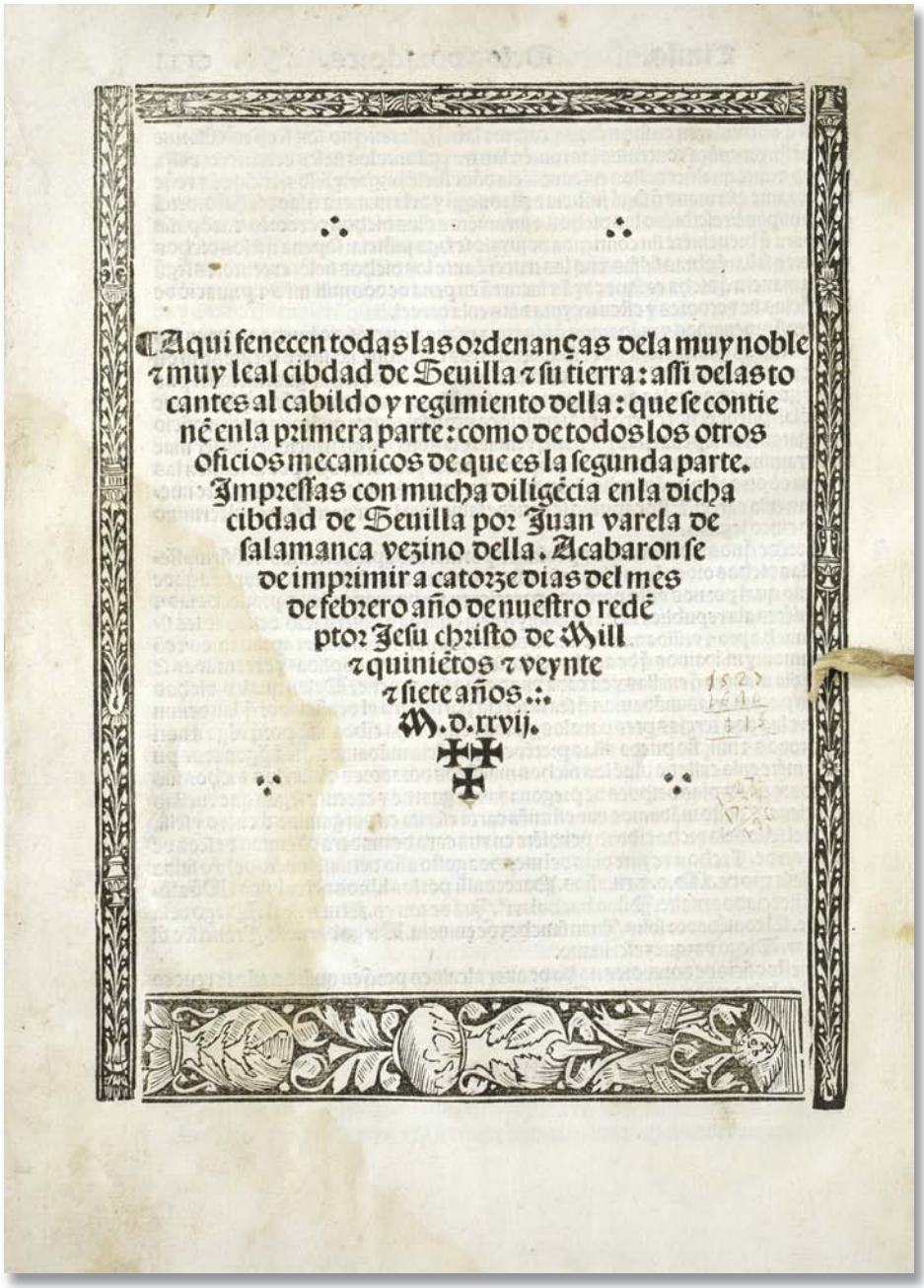
Salida: 18.000 €

321. Barcelona. *Costumbres de la ciudad de Barcelona sobre las servidumbres de los predios urbanos y rústicos; llamadas vulgarmente den "sanctacilia"; a las que se han añadido por apéndices algunos capitulos de los privilegios*. Barcelona, en la oficina de Juan Francisco Piferrer, s.a (1818). 4º. 117 p (con texto a dos columnas, en catalán moderno y castellano), 7 h. Holandesa pergamino moderno. Firma en portada. #Palau 60444.

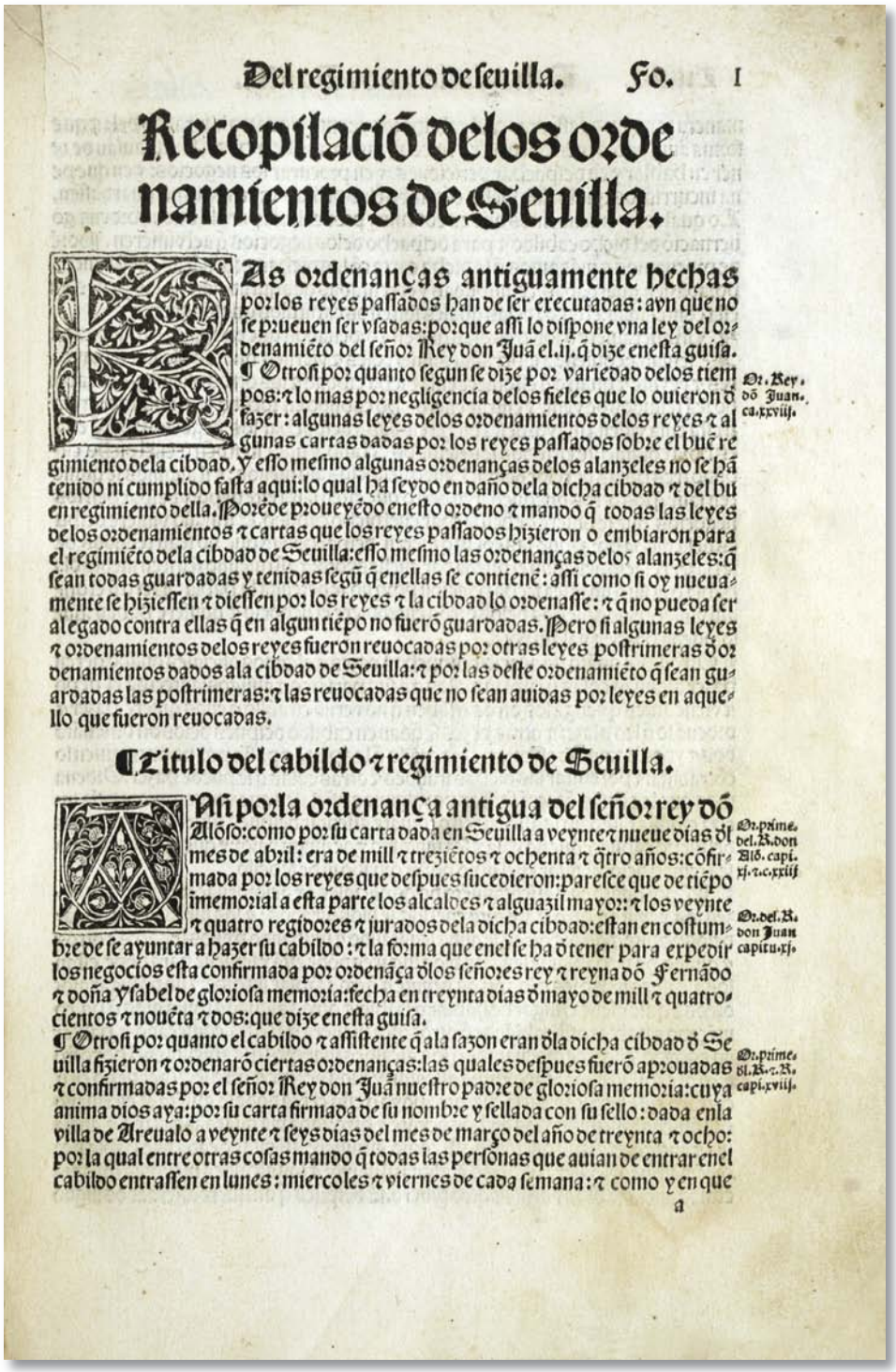
Salida: 110 €

322. Toros. *Verdadera biografía del célebre espada sevillano, Antonio Carmona y Luque (Vulgo el Gordito)*. Sevilla, La Andalucía, 1865. 8º. XI+34 p. Retrato. Cubiertas originales, rozadas. #Palau 359405 y Díaz Arquer 966, coinciden con que M.G.S.G. es criptónimo de Mariano García de Soria.

Salida: 100 €


Aqui fenecen todas las ordenanças dela muy noble
y muy leal cibdad de Sevilla y su tierra: assi delas to
cantes al cabildo y regimiento della: que se contie
nē en la primera parte: como de todos los otros
oficios mecanicos de que es la segunda parte.
Impressas con mucha diligēcia en la dicha
cibdad de Sevilla por Juan varela de
salamanca vezino della. Acabaron se
de imprimir a catorze dias del mes
de febrero año de nuestro redē
ptor Jesu christo de Mill
y quinietos y veynte
y siete años.:.
M.d.xxvij.

320



Del regimiento de seuilla. Fo. I

Recopilaciõ delos ordenamientos de Seuilla.

LAs ordenanças antiguamente hechas por los reyes passados han de ser executadas: ayn que no se prueuen ser vsadas: porque assi lo dispone vna ley del ordenamiẽto del señor Rey don Juã el.ij. q̃ dize enesta guisa. ¶ Otrosi por quanto segun se dize por variedad delos tiempos: ℞ lo mas por negligencia delos fieles que lo ouieron dõ fazer: algunas leyes delos ordenamientos delos reyes ℞ algunas cartas dadas por los reyes passados sobre el buẽ regimiento dela cibdad. Y esso mesmo algunas ordenanças delos alanzeles no se hã tenido ni cumplido fasta aqui: lo qual ha seydo en daño dela dicha cibdad ℞ del buen regimiento della. Porẽde prouyẽdo enesto ordeno ℞ mando q̃ todas las leyes delos ordenamientos ℞ cartas que los reyes passados hizieron o embiaron para el regimiẽto dela cibdad de Seuilla: esso mesmo las ordenanças delos alanzeles: q̃ sean todas guardadas y tenidas segũ q̃ enellas se contiene: assi como si oy nueuamente se hiziessen ℞ diessen por los reyes ℞ la cibdad lo ordenasse: ℞ q̃ no pueda ser alegado contra ellas q̃ en algun tiẽpo no fueró guardadas. Pero si algunas leyes ℞ ordenamientos delos reyes fueron reuocadas por otras leyes postrimeras dõ ordenamientos dados ala cibdad de Seuilla: ℞ por las deste ordenamiẽto q̃ sean guardadas las postrimeras: ℞ las reuocadas que no sean auidas por leyes en aquello que fueron reuocadas.

Or. Rey. dõ Juan. ca. xxviij.

¶ Titulo del cabildo ℞ regimiento de Seuilla.

ASi por la ordenança antigua del señor rey dõ Alõso: como por su carta dada en Seuilla a veynte ℞ nueue días del mes de abril: era de mill ℞ treziẽtos ℞ ochenta ℞ ãtro años: cõfirmada por los reyes que despues sucedieron: paresce que de tiẽpo inmemorial a esta parte los alcaldes ℞ alguazil mayor: ℞ los veynte ℞ quatro regidores ℞ jurados dela dicha cibdad: estan en costumbre de se ayuntar a hazer su cabildo: ℞ la forma que enel se ha d̃ tener para expedir los negocios esta confirmada por ordenãça dõlos señores rey ℞ reyna dõ Fernãdo ℞ doña Ysabel de gloriosa memoria: fecha en treynta dias d̃ mayo de mill ℞ quatrocientos ℞ nouẽta ℞ dos: que dize enesta guisa.

Or. prime. del. R. don Alõ. capi. xj. ℞. c. xxiij

Or. del. R. don Juan capitu. xj.

¶ Otrosi por quanto el cabildo ℞ assistente q̃ ala sazon eran dla dicha cibdad d̃ Seuilla fizieron ℞ ordenaró ciertas ordenanças: las quales despues fueró aprouadas ℞ confirmadas por el señor Rey don Juã nuestro padre de gloriosa memoria: cuya anima dios aya: por su carta firmada de su nombre y sellada con su sello: dada enla villa de Arenalo a veynte ℞ seys dias del mes de março del año de treynta ℞ ocho: por la qual entre otras cosas mando q̃ todas las personas que auian de entrar enel cabildo entrassen en lunes: miercoles ℞ viernes de cada semana: ℞ como y en que

Or. prime. del. R. ℞. R. capi. xviij.

a

320

323. Cuba. Álvarez del Real, Evelio. *Patrias opacas y caudillos fulgurantes (vieja y nueva política)*. La Habana-Cuba, La Verónica, 1942. 8º. 259 p. Retrato. Holandesa, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

324. Teruel. Polo Peyrolón, Manuel. *Realidad poética de mis montañas, cuadros de costumbres de la Sierra de Albarracín*. Valencia, Imp. Católica de Piles, 1873. 8º. 291 p. Holandesa moderna. Segunda edición. #Palau 230550.

Salida: 90 €

325. Medicina. Piquer, Andrés. *Tratado de las calenturas según la observación y el mecanismo*. Valencia, Joseph García, 1751. 8º. 8 h, 248 p. Pergamino de época; preliminares con el papel tostado. Primera edición. #Palau 227176.

Salida: 150 €

326. Guerra de África. Maturana Vargas, C. *La trágica realidad de Marruecos (1921). Con dos mapas de nuestra zona*. Barcelona, Ed. Cervantes, s.a (1922). 8º. 183 p, 4 h, 2 mapas plegados. Cubiertas originales ilustradas. Sobre los acontecimientos que precipitaron el desastre de Annual (1921) y la situación que esta derrota supuso para la política colonial española.

Salida: 150 €

327. Poesía siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Elegías. I Elegías puras*. Madrid, Tip. de la Revista de Archivos, 1908. 8º. 80 p. Cubiertas originales. Primera edición, buscada.

Salida: 800 €

328. Viajes por España. Wordsworth, Dora (Mrs. Quillinan). *Journal of a few months' residence in Portugal and glimpses of the south of Spain*. London, Edward Moxon, 1847. 8º mayor. 242 p, 247 p. Tela editorial. Primera edición. Foulché, 409.

Salida: 225 €

329. Viajes por España. Swift, John Franklin. *Going to Jericho; or sketches of travel in Spain ant the East*. New York, A. Roman, 1868. 8º. 447 p. Tela editorial. Primera edición. Foulché, 535.

Salida: 180 €

330. Viajes por España. Warren, John Esaias. *Vagamundo, or the attaché in Spain: including a brief excursion into the Empire of Morocco*. New York, Scribner, 1851. 8º. XIII+292 p. Tela editorial. #Foulché, 441.

Salida: 160 €

331. Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad*. Valladolid, Congregación de la Buena Muerte, 1741. 4º. 16 h, 264 p. Pergamino época. Segunda edición ampliada. Palau, 9787.

Salida: 500 €

332. Filosofía. Malpartidensi, Francisco Alphonso. *Disputationes in octo libros physicorum Aristotelis*. S.l, Antonium Vazquez, 1640. 8º. 6 h, 542 p. Pergamino de época. Portada y hojas que sigues restauradas. Óxido.

Salida: 600 €

333. Sevilla-Ordenanzas. *Ordenanças de Sevilla, que por su original son aora nuevamente impressas... Recopilacion de las ordenanças de la muy noble y muy leal cibdad de Seuilla: de todas las leyes y ordenamientos antiguos y modernos, cartas y prouisiones reales*. S.l. [Sevilla], que por su original son aora nuevamente impresas por Andres Grande, 1632. Folio. 11 h, 251 f, 1 h. Portada con escudo imperial (grabado en madrea), y viñeta xilográfica en el r. de la 3ª h con retrato del rey S. Fernando flanqueado por S. Isidoro y S. Leandro. Extraordinaria encuadernación moderna en piel estilo renacimiento; nervios y hierros dorados en el lomo; planos con ruedas en seco y hierros dorados; 2 cierres de cinta de cuero y extremo metálico. Las 3 primera y últimas h, con restauración marginal. Esta es en realidad la segunda y solo esta edición es la que reproduce por completo el texto de la rara príncipe gótica de 1527. Obra de gran interés bajo los puntos de vista cultural, jurídico, histórico, folclórico, lexicográfico, agropecuario, etc., ya que es una verdadera enciclopedia del hacer cotidiano no tan lejano. Muy apreciada.

Salida: 2.000 €

ORDENANÇAS
DE SEVILLA,
QVE POR SV ORIGINAL, SON AORA NVE-
uamente impressas, con licencia del señor Asistente, Por Andres
Grande, Impressor de libros, Año de mil y seyscientos
y treynta y dos.
Año de 1632.
RECOPILACION DE LAS
ORDENANÇAS DE LA MVY NOBLE, Y MVY
leal Cibdad de SEVILLA: de todas las leyes, y ordenamientos anti-
guos, y modernos; cartas y prouisiones Reales, para la buena gobernа-
cion del bien publico, y pacifico Regimiento de SEVILLA y su tierra.
Fecha por mandado de los muy altos, y muy poderosos, Catholicos Re-
yes y señores, don FERNANDO, y doña ISABEL, de gloriosa
memoria, y por su Real prouision. El tenor de la qual es
este que se sigue.
100

333

334. América-Navegación. *Derrotero de las Islas Antillas de las costas de tierra firme y de las del seno mexicano... Segunda edición corregida y aumentada con noticias muy recientes, y con un apéndice sobre las corrientes del Océano Atlántico*. Madrid, Imprenta Real, 1820. 4º. VIII p, 2 h, 591 p. Cubiertas de protección originales.

Salida: 100 €

335. Legislación española. Alfonso X el Sabio. *Las siete partidas del rey... cotejadas con varios códices antiguos por la Real Academia de la Historia*. Madrid, en la Imprenta Real, 1807. 3 vols. en folio menor. I: 4 h, LXI+525 p. II: 2 h, 834 p. III: 2 h, 795 p. Cubiertas originales de protección; ejemplar sin desbarbar. Muy buen ejemplar, y muy limpio. #Palau 7101: "representa un esfuerzo meritorio, ya que cotejaron 61 códices".

Salida: 200 €

336. Bibliofilia-Libros ilustrados. Prevost. *Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut*. Paris, Floury, 1934. Folio. 195 p. Láminas en color e ilustraciones en b/n por Brunelleschi. Cubiertas originales. Ejemplar de edición numerada y limitada. Uno de los ejemplares nominativos. Se acompaña suite de las 16 láminas.

Salida: 140 €

337. Galicia. López, Anastasio. *Estudios críticos-históricos de Galicia. Conferencias leídas en el Círculo de la Juventud Antoniana de Santiago*. Santiago, El Eco Franciscano, 1915. 4º. XIV+144 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 100 €

338. Bibliografía-País Vasco. Sorarrain, Genaro de. *Catálogo de obras euskaras ó catálogo general cronológico de las obras impresas referentes á las provincias de Álava, Guipúzcoa, Vizcaya, Navarra, á sus hijos y a su lengua euskaraó escritos en ella, formado en vista de los trabajos de los señores D. Antonio Gallardo, Brunet, Muñoz y Romero, Allende Salazar, J. Vinson y otros*. Barcelona, Luis Tasso, 1891. Folio menor. XVIII+492 p. Texto rojo y negro. Holandesa cartoné editorial, con los escudos de las provincias. #Palau 319430.

Salida: 70 €

339. Encuadernación. Uzanne, Octave. *La reliure moderne, artistique et fantaisiste par... Illustrations reproduites d'après les originaux par P. Albert-Dujardin et dessins allégoriques de J. Adeline, G. Fraipont, A. Giraldon. Frontispice de Albert Lynch, gravé par Manesse*. Paris, Édouard Rouveyre, 1887. Folio menor. 2 h, 263 p, 2 h, VIII p. Frontispicio y 72 láminas acompañadas de una hoja protectora en la que figura la biblioteca a que pertenece y las características de la encuadernación representada. Encuadernación original en cartoné ilustrado; corte superior dorado. Tirada de 1500 ejemplares sobre papel vélin y numerados de las fábricas MM. Gerbauly, jamás vuelto a imprimir.

Salida: 120 €

340. Toros-Bibliografía. Díaz Arquer, Graciano. *Libros y folletos de toros. Bibliografía taurina, compuesta con vista de la biblioteca tauromaca de D. José Luis de Ybarra y López de Calle*. Madrid, Pedro Vindel, 1931. 4º. VII+388 p. Numerosas láminas con facsímiles. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Tirada de 400 ejemplares, colacionándose 2077 obras.

Salida: 130 €

341. Moriscos-España. Janer, Florencio. *Condición social de los moriscos de España: Causas de su expulsión, y consecuencias que esta produjo en el orden económico y político*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1857. 4º. 378 p. Holandesa de época, conservando cubiertas originales.

Salida: 350 €

342. Legislación. Ureña y Smedjaud, Rafael de. *La legislación góticohispana (Leges antiquiores.-Liber iudiciorum). Estudio crítico*. Madrid, Idamor Moreno, 1905. 4º. 588 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas). Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

343. Diccionario. Garnier, Eduard. *Dictionaire de la ceramique. Faiences-grés-potiers*. Paris, L'Art, s.a (1895). 4º. 238 p. 20 láminas que contienen 150 motivos variados, y 550 marcas monogramas en el texto. Holandesa de época, conservando cubierta superior original, semidesprendida por el lomo.

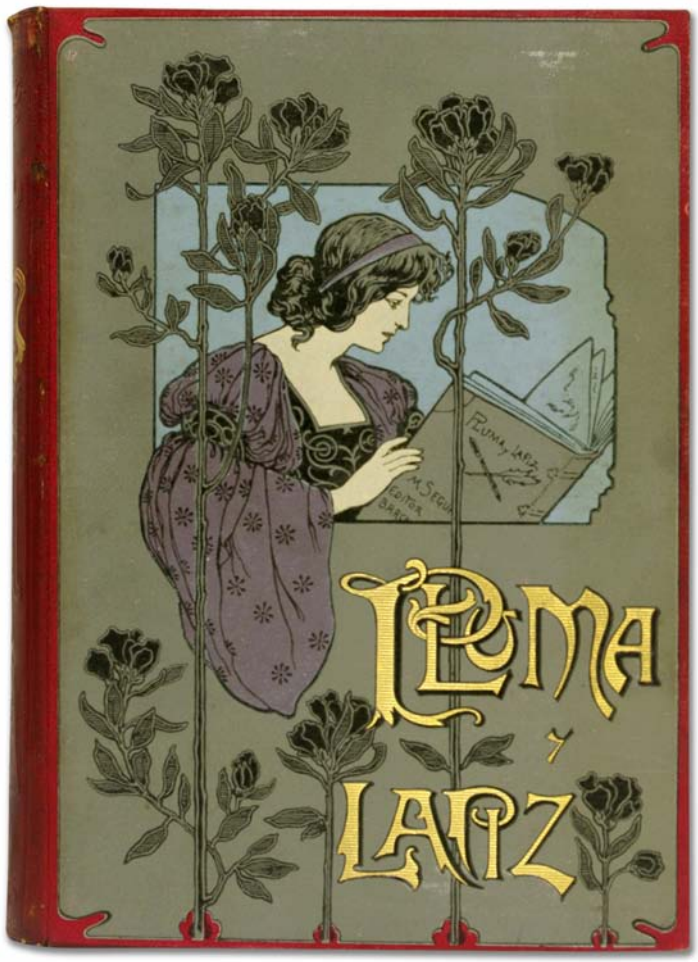
Salida: 100 €

344. Historia de España-Militaria. González Simancas, Manuel. *España militar a principios de la Baja Edad Media. Batalla de las Navas de Tolosa*. Madrid, Depósito de la Guerra, 1925. 4º mayor. VIII+296 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial impreso. #Palau 105932.

Salida: 100 €

345. Publicaciones periódicas-Publicaciones ilustradas. *Pluma y lápiz. [Números del 1 al 279. Completa]*. S.i.t. [Barcelona, 1900-1906]. 5 vols. en Folio menor. 15 p. por número aprox. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas. Publicidad de la época. Alguna portada cromolitográfica. Reproducciones de carteles artísticos de la época. Preciosa encuadernación editorial con sus tapas modernistas. Revista de carácter recreativo e ilustrada, que suma las fotografías (reportajes de ciudades españolas), las reproducciones artísticas y dibujos (grabados, litografías y cromolitografías, como las que estampa a toda página en su cubierta o en el interior). Colaboran los principales ilustradores del modernismo, además de pintores, entre los que se encuentran Cecilio Pla, Marcelino Unceta, Modest Urgell, Muchá, R. Casas, etc. Las fotografías proceden de Hauser y Menet, entre otros. Entre sus colaboradores literarios aparecen escritores españoles, pero también hispanoamericanos, como Salvador Rueda, Luis de Terán, José Echegaray, José Nogales, Dionisio Pérez, Luis del Val, Leopoldo Alas 'Clarín', Eusebio Blasco, el Conde las Navas, Emilia Pardo Bazán o Francico Pi y Margall.

Salida: 800 €



345

346. Publicaciones periódicas. *Occitania. Revista literaria y social delas Terres de Llengua d'Oc*. 2 vols. en 8º y 4º. Son 8 números en 4º de 16 p, salvo el 7-8, que contiene 32, con ilustraciones. Nº1 (Barcelona-Tolosa, Janer 1905)-Annada N´º 7-8 (Tolosa-Barcelona, 1905). Holandesa época. Se continuó con: "Catalonia. Revista literaria setmanal". Barcelona, Tip. Catalana, los 9 primeros números, e Imp. Universitat, los restantes. Son 22 números en folio menor, con 8 p, cada uno. iIustraciones. Nº1. 28 de julio de 1906-Nº 22. 28 de dessembre 1906. Holandesa moderna. #Palau 198510: Es continuación de "Occitania". B. 1905, dirigida por J. Alarden, y se imprimió en B. Tip. Catalana del propio Alarden.

Salida: 160 €

347. Religión-Bibliografía. Garmendia de Otaola (S. J.). *Lecturas buenas y malas, a la luz del dogma y de la moral*. Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1949-55. 3 tomos en 2 vols. en 4º. I: LXVIII+809 p. II. "Lecturas buenas y malas. Suplemento nº1 a la 1ª edición":168 p. III. "Lecturas buenas y malas. Suplemento 2º: 242 p. Holandesa época, conservando cubiertas anteriores originales.

Salida: 120 €

348. Clásicos griegos. Banqué y Faliu, José. *Himnos homéricos vertidos directa y literalmente del griego por vez primera á la prosa castellana*. Barcelona, Serra y Russell, (1913). Folio menor. 170 p. Ilustraciones. Holandesa época. #Palau 115917.

Salida: 60 €

349. Guerra de la Independencia Española-Gerona. Grahit, Emilio. *Memorias y noticias para la historia de la Villa de San Feliu de Guixols*. S.i.t (Gerona, Imp. y Lib. de Paciano Torres, 1873). 4º. De p.95 a p.302 (Corresponde a una separata de la Asociación Literaria de Gerona). Tela moderna. #Palau 1944.

Salida: 110 €

350. Bibliofilia-Facsímil. Alcalá, Pedro de. *Arte para ligeramente saber la lengua araviga*. Nueva York, Hispanic Society, 1928. Folio menor. 36 h, con el facsímil de la edición gótica. Reproducción facsimilar de la de Granada, Juan Varela de Salamanca, 1505. Lámina e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 120 €

351. Viajes por España-Publicaciones periódicas. *Le loir & cher historique, archeologique, scientifique, artistique et littereire*. Blois, C. Migault, 1895-1896. 2 vols. en 4º mayor. Año 1895: 379 p. Souvenirs d'Espagne de p. 374 a p. 392. Año 1896: 351 p, 10 h. Souvenirs d'Espagne de p. 45-63 p. 96-111p. Holandesa nervios de época. Muy raro, desconocido para las bibliografías.

Salida: 90 €

352. Viajes por España-Magreb. Tchihatchef, P. de. *Espagne, Algérie et Tunisie. Lettres a Michel Chevalier. Avec une carte de l'Algerie*. Paris, Baillière, 1880. 4º mayor. XX+596 p. Fontis. Mapa plegado. Holandesa puntas moderna. Exlibris de tampón. Foulché 639.

Salida: 110 €

353. Facsímil-Cancionero. Luzón, Juan de. *Cancionero. Noticia preliminar de A. Rodríguez-Moñino*. Madrid, Góngora, 1959. 4º mayor. XII p, y facsímil. Facsímil del original gótico (Burgos, 1506) sin paginar. Cubiertas. Encuadernación (firmada "Angulo") en plena piel, con nervios en el lomo; rueda dorada en contracantos; estuche. Tirada de 300 ejemplares.

Salida: 30 €

354. Militaria. (Caravallo y Vera, Juan). *Colección documental del Fraile*. Madrid, Ares, 1947-50. 4 tomos en 1 vol. en 4º. I: Letras A-B-C. Retrato, 253 p. II: Letras CH-K. 266 p. III: Letras L-LL-M-N-O-P-Q. 215 p. IV: Letras R-S-T-U-W-X-Z. 211 p. Holandesa de época. No en Palau. El P. Fray Joaquín, llamado el "Padre Verita"; en el mundo Juan Caravallo y Vera, formó esta famosas colección, cuyo título original es "España triunfante de Napoleón, la Francia y todos sus enemigos" con impresos sobre la Guerra de la Independencia, aunque los hay de 1738, guerra contra la Revolución Francesa (1793-95) y posteriores hasta 1824.

Salida: 120 €

355. Facsímil-Impresos. Rodríguez-Moñino, Antonio. *Los pliegos poéticos de la colección del Marqués de Morbecq (siglo XVI)*. Madrid, Estudios Bibliográficos, 1962. 4º mayor. 353 p. Plena piel, con nervios; rueda dorada en contracantos; estuche. Cubiertas originales. Facsímiles de los impresos góticos originales del s. XVI. Tirada numerada de 300 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 75 €

356. Arquitectura-Impresión Ibarra. Bails, Benito. *Elementos de matemática... Tomo IX. Parte I que trata de la Arquitectura Civil*. Madrid, por don Joachin Ibarra, 1783. 4º. 2 h, XV+888 p. Láminas calcográficas plegadas. Pasta época con nervios, tejuelos y hierros dorados.

Salida: 250 €

357. Historia de España. Ferreras, Juan de. *Histoire generale d'Espagne... enrichie de notes historiques & critiques, de vignettes en taille-douce & de cartes geographiques par M. d'Hermilly*º. París, chez Gissey-Le Breton-Ganeau, 1751. 10 vols. en 4º. Unas 500 p. por volumen. Portadas a dos tintas. Mapas plegados y viñetas. Encuadernación uniforme en piel de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Muy buen ejemplar. Obra muy buscada y difícil de encontrar completa. #Palau 90645.

Salida: 1.800 €

358. Bibliografía-Teatro. Varios. *Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional*. Madrid, Blass, 1934-35. 2 vols. en 4º. 664 p; 717 p. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

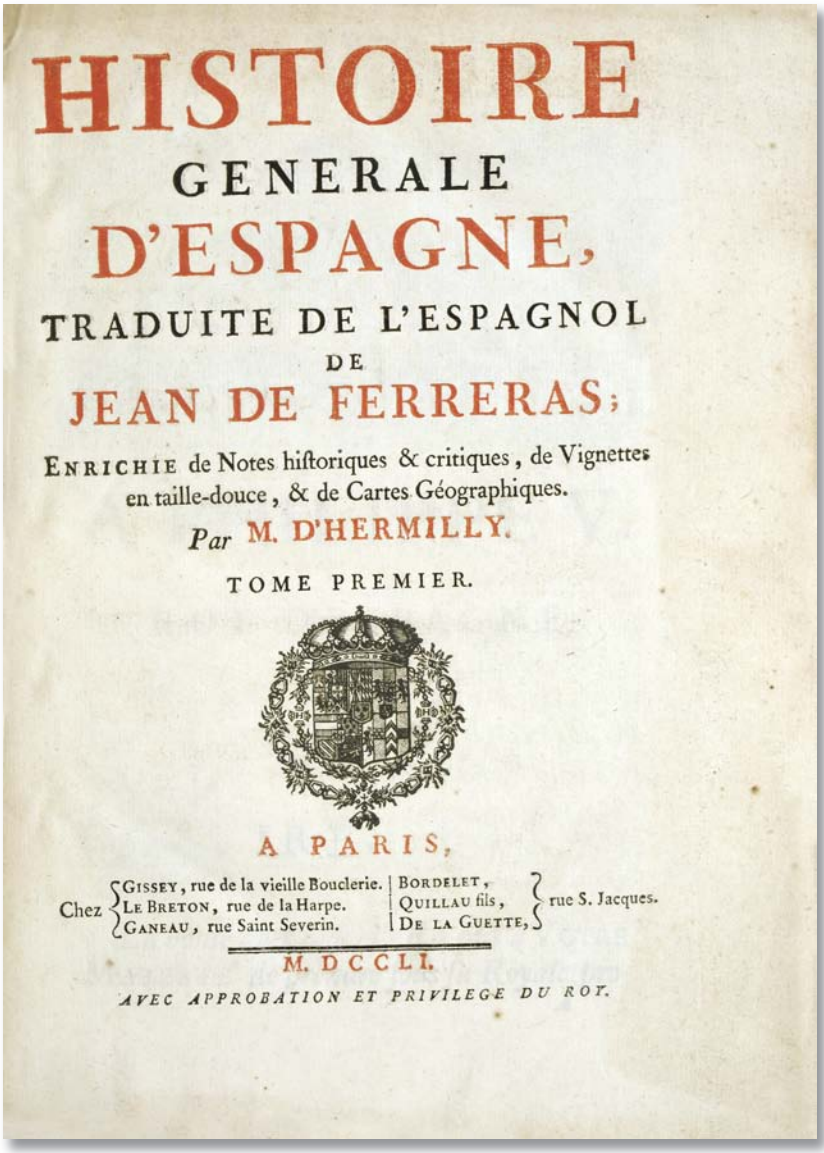
Salida: 100 €

359. Galicia. Verea y Aguilar, José. *Historia de Galicia. Primera parte que comprende los orígenes y estado de los pueblos septentrionales y occidentales de la España, antes de su conquista por los romanos*. Ferrol, Nicasio Taxonera, 1838. 8º mayor. 140 p, 335 p. Lámina. Holandesa moderna. Reparación en la punta inferior de las 8h primeras, sin afectar a texto. #Palau 360001: Esta primera parte en la única publicada.

Salida: 250 €

360. Galicia. Martínez de Padín, Leopoldo. *Historia política, religiosa y descriptiva de Galicia por... Tomo I [Único publicado]*. Madrid, Est. tip. de A. Vicente, 1849. 4º menor. 344 p, 4 h. Holandesa moderna. #Palau 155500: "La obra había de constar de 3 vols. Sólo se publicó el I y cinco entregas del II".

Salida: 250 €


HISTOIRE
GENERALE
D'ESPAGNE,
TRADUITE DE L'ESPAGNOL
DE
JEAN DE FERRERAS;
ENRICHIE de Notes hiſtoriques & critiques, de Vignettes en taille-douce, & de Cartes Géographiques.
Par M. D'HERMILLY.
TOME PREMIER.
A PARIS,
Chez GISSEY, rue de la vieille Bouclerie. LE BRETON, rue de la Harpe. GANEAU, rue Saint Severin. BORDELET, QUILLAU fils, DE LA GUETTE, rue S. Jacques.
M. D C C L I.
AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROY.

357

361. Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *El antiguo Madrid. Paseos histórico-anecdóticos por las calles y casas de esta villa*. Madrid, Mellado, 1861. 4º. LXXX+399 p. Láminas. Holandesa de época, rozada. Primera edición.

Salida: 80 €

362. Ópera. Sadie, Stanley. *The new grove dictionary of music and musicians*. Nueva York, Macmillan Press, 1980. 20 vols. en 4º. 100 p. por vol. aprox. Ilustraciones y música notada. Tela editorial.

Salida: 200 €

363. Genealogía. Méndez Silva, Rodrigo. *Catalogo Real y genealogico de España, ascendencias, y descendencias de nuestros catolicos principes, y Monarcas supremos...* Madrid, Imprenta de Doña Mariana del Valle, 1656. 4º. 12 h, 175 f. Viñeta con escudo. Holandesa puntas época.

Salida: 500 €

364. Caza. Gutiérrez de la Vega, José. *Cartilla venatoria para la enseñanza del perro de muestra. Tomo único*. Madrid, Sucesores de Rivandeyra, 1899. 8º. 63 p. Cubiertas originales. Papel de hilo.

Salida: 150 €

365. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha... con las notas de Pellicer y adornada con láminas finas bajo la dirección de don Francisco Bonosio Piferrer.* Madrid, casa del editor (IImp. José Repullés), 1853-54. 4 vols. en 4º menor. I: XX+273 p. II: 288 p. III: VII+348 p. IV: 306 p. Anteportada y láminas grabadas. Holandesa época rozada.

Salida: 150 €

366. Publicaciones periódicas. Bergamín, José (Dir.). *Cruz y Raya: revista de afirmación y negación*. Madrid, S. Aguirre, 1933-36. 38 vols. en 4º. Ilustraciones y láminas. Rústica editorial. Falta el nº30, el nº32 está falto de algunas hojas. Importante revista literaria. Fundada el 15 de abril de 1933 y dirigida por José Bergamín. Benjamín Palencia diseñó la portada de la revista y colaboraron las mejores plumas del momento: Ortega y Gasset, Zubiri, Montesinos, Rosales, Cernuda, Vivanco, Panero, Miguel Hernández, María Zambrano, entre otros. Cada uno de los números incluye dos o tres ensayos sobre temas filosóficos, jurídicos, artísticos y literarios, una sección dedicada a antologías de textos, cuidadosamente presentados. Impresas en papel de color se añaden a la mayoría de números obras de diversos autores: Greguerías Nuevas y Siluetas y sombras de Ramón Gómez de la Serna. Quien te ha visto y quién te ve y sombra de lo que eras (Auto sacramental), de Miguel Hernández. La estatua de Don Tancredo, de José Bergamín...

Salida: 850 €

367. Cartografía-América. Guillén y Tato, Julio. *Monumenta Chartographica Indiana. Regiones del Plata y Magallánica. Prólogo de Pedro Novo*. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1942. Folio mayor. XXXV+100 p, XII+127 mapas. Holandesa nervios. Edición numerada de 500 ejemplares en papel Alfa. Carpeta cartoné editorial, deteriorada.

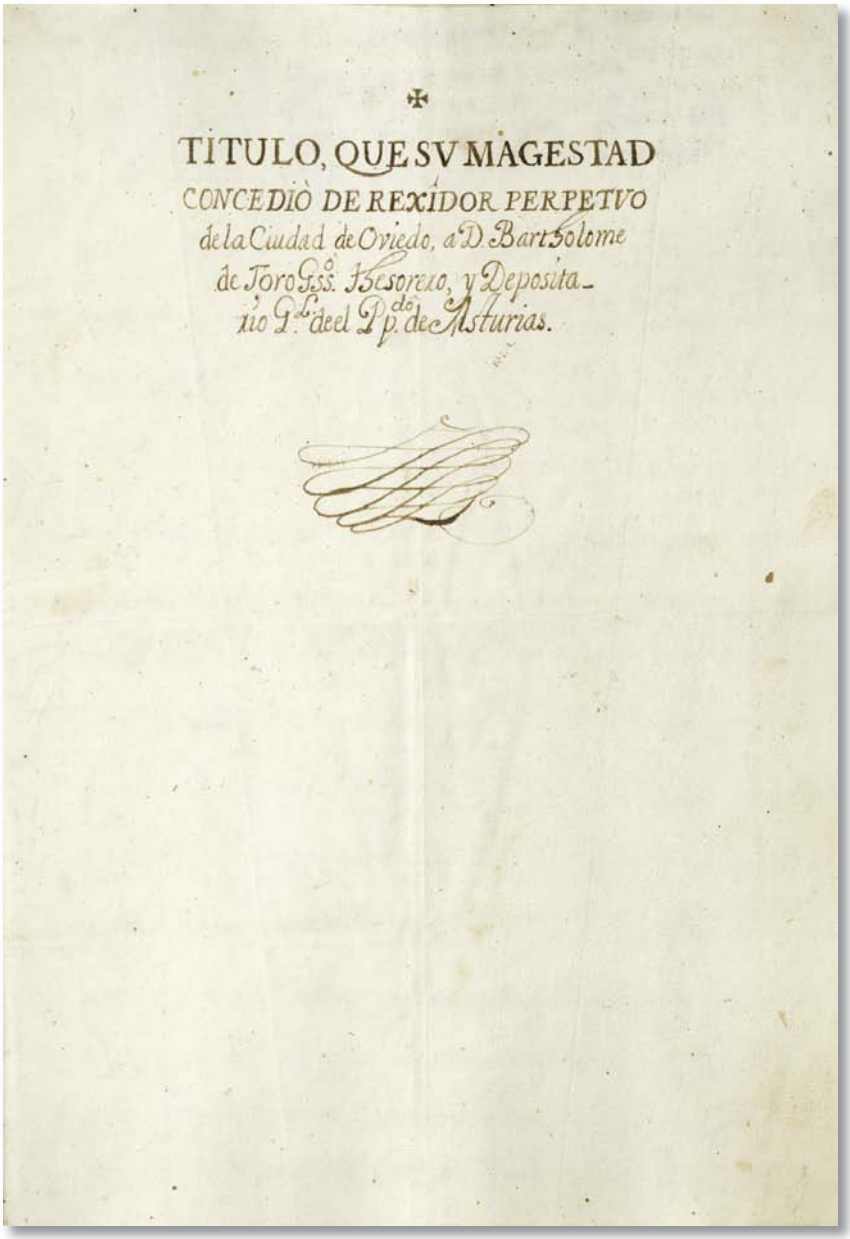
Salida: 150 €

368. Derecho. Antonio, Nicolás (1617-1684). *Repertorium generale rerum notabiliorum seu materiarum omnium quae in libris seu tomis octo Quotidianarum controversiarum iuris D. Joannis del Castillo Sotomayor.* Ginebra, sumptibus Perachon & Cramer, 1726. Folio mayor. 393 h, sin paginar ni foliar. Marca tipográfica grabada.: "Le Sueur laisne in et s", en portada. Pergamino de época. Muy buen ejemplar.

Salida: 100 €

369. Manuscritos-Oficios enajenados de la Corona-Oviedo. *[Documentación relativa a la enajenación del título de regidor de la ciudad de Oviedo]*. 1627-1755, Conjunto de manuscritos, borradores, cartas y traslados. Destaca el "Título de Regidor de la ciudad de Oviedo a Don Bartholome de Toro González en lugar de D. Joseph Requejo"; Dado en El Pardo a 13 de febrero de 1627; es un documento de 6 hojas con firma manuscrita de Felipe IV, y sello de placa.

Salida: 500 €


TITULO, QUE SV MAGESTAD
CONCEDIÒ DE REXIDOR PERPETVO
de la Ciudad de Oviedo, a D. Bartholome
de Toro Gss. Thesorero, y Deposita-
rio G.l del P.do de Asturias.

369

370. Manuscritos-Oficios enajenados de la Corona-Aristocracia Española. *[Documentación sobre oficios enajenados de la Corona en torno al Marquesado de Vallecerrato]*. Siglos XVII a XIX, Algunos relacionados con Jerez de la Frontera.

Salida: 100 €

371. Manuscrito-Firma Real-León. *[Al fin:] Titulo perpetuo de thessorero del servicio de los dos por 100 de lo vendible y arrendable de la ciu.d de León y toda su provincia. Unida a ella la thess[oreri]a de Obiedo con su partido a don Joseph Alfonso de Valladolid en lugar de Matheo Tendero*. Madrid, 1663 (19 de julio). Folio. 15 h manuscritas por ambas caras. La primera hoja con timbre. Restos de sello de placa. Con firma manuscrita de Felipe IV.

Salida: 350 €

372. Manuscritos-Oficios enajenados de la Corona-Burgos. *[Documentación relativa a la enajenación del título de regidor de la ciudad de Burgos en posesión de Julian de Cañas (Marqués de Vallecerrato) y su familia]*. 1582-1852, Conjunto de 11 manuscritos, papeles, traslados y documentos menores que evidencian el fenómeno de la enajenación de oficios de la Corona en Castilla durante el Antiguo Régimen. En este caso la historia comienza en 1582 cuando Juan de Quintana Dueñas, que poseía el regimiento perpetuo de Burgos, dispuso de este cargo para el pago a sus acreedores; y el cargo fue adquirido por Andrés de Cañas por un precio de 950 ducados: El cargo se incorporó al Mayorazgo de Cañas, y lo fueron adquiriendo sus sucesores.

Salida: 300 €

373. Facsímil-Valencia. Ermengaud, Matfre. *Breviari d'amor. Manuscrito valenciano del siglo XV (Biblioteca Nacional de Madrid)*. Valencia, Vicent García, 1980. 2 vols. en folio mayor. I: [Transcripción y comentario]; LXXII+412 p. II: [Facsímil]; 164 f. El primero en holandesa nervios. El segundo en plena piel con nervios, planchas en seco y cantoneras metálicas. El estudio y transcripción por Antoni Ferrando. Estuche cartoné editorial. Extraordinario manuscrito miniado producto del ambiente cultural de la corte de Joan I (1350-1396) rey de Aragón, Valencia, Mallorca, Cerdeña y Córcega, y conde de Barcelona, Rosellón y Cerdaña (1387-1396).

Salida: 130 €

374. Publicaciones periódicas-Política española del s. XIX. Varios. *El Padre Cobos. Periódico de política, literatura y arte*. Madrid, A. Vicente, 1855-56. Folio mayor. Colección completa. Texto a dos columnas. Encuadernados en un volumen en holandesa época, rozada. Revista satírica semanal dirigida por Cándido Nocedal. Combatió a Espartero y a O'Donnell, del partido progresista. Colaboraron Navarro Villoslada, Ceferino Suárez, Esteban Garrido, González Pedroso, Selgas, Emilio Arrieta y otros. La revista reapareció tres meses después para desaparecer en junio de 1856. Ofrecemos completas la primera y la segunda época. #Palau 208455.

Salida: 300 €

375. Firma Real-Militaria-Isabel II. María Cristina de Borbón-Dos Sicilias. *[Nombramiento de teniente de Infantería a Joaquín Anel]*. En Palacio (Madrid), 1835 (20 de abril). 2 h, impresas por una cara, y con los datos consignados manuscritos. Y refrendos en el v. Firma estampillada de María Cristina de Borbón.

Salida: 50 €

376. Firma Real-Militaria-Isabel II. *[Nombramiento de teniente coronel de Caballería para Juan Ampudía y Domínguez]*. En Palacio (Madrid), 1863. 4 h, impresas por una cara, y con los datos consignados manuscritos. Y refrendos en otras hojas. Firma estampillada de Isabel II. Sello de placa.

Salida: 50 €

377. Firma Real-Rentas Reales. *[Orden para que se libren en fincas de rentas a los herederos de Juan Guedeja]*. Madrid, 1612. 1 h, en folio manuscrita por una cara; documento laminado con papel de época. Con firma manuscrita de Felipe III.

Salida: 60 €

378. Firma Real-Órdenes civiles y militares. Felipe IV. *[De la obligación de Diego Gabriel de Quiñones, caballero de la oren de Alcántara, de residir y navegar 6 meses en galeras]*. Madrid, 1658 (3 de septiembre). Pliego de 2 hojas, en folio, manuscrito por una cara. Papel timbrado. Con firma manuscrita del Rey Felipe IV.

Salida: 80 €

379. Firma Real-Real Hacienda-Felipe IV. *[Solicitud de contribución a los gastos de la Monarquía y Real Patrimonio para Luis Blasco]*. Aranjuez, 1625 (3 de mayo). 1 hoja, en folio, manuscrita por una cara. Firma manuscrita de Felipe IV, y sello de placa.

Salida: 75 €

380. Firma Real-América-Real Hacienda. Carlos II. *[Orden de cobro de la mesada por el nombramiento de Lorenzo López de Galazza que ha sido presentado a una Media Ración de la Iglesia de la Puebla de los Ángeles]*. Madrid, 1685 (8 de marzo). Una hoja manuscrita por una cara. Con firma manuscrita de Carlos II. Papel timbrado.

Salida: 80 €

381. Firma Real-América-Real Hacienda. Felipe V. *[Orden de cobro de la mesada por el nombramiento de Francisco García Cabellos como arcediano de la Iglesi Catedral de la ciudad de Valladolid de Mechoacan]*. El Pardo (Madrid), 1726 (26 de febrero). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por tres caras. Con firma manuscrita de Felipe V. Papel timbrado.

Salida: 80 €

382. Firma Real-Nombramiento-Carlos IV. *[Nombramiento de subteniente en la compañía de Infantería Fija del Peñón para Fernando Gómez]*. Aranjuez, 1807 (28 de marzo). Pliego de 2 h, en folio, impreso por una cara, y con los datos consignados manuscritos. El reverso con firmas tomando razón. Con firma manuscrita de Carlos IV.

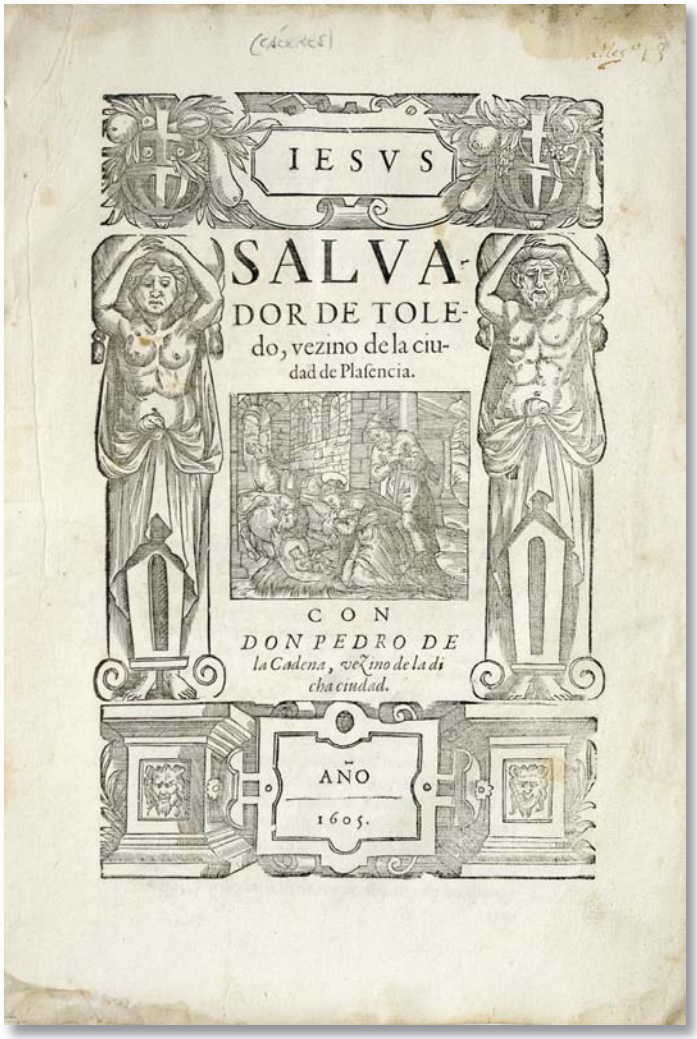
Salida: 65 €

383. Firma Real-Guerra de Cataluña-Felipe IV. *[Carta a Pedro de Benavides, sargento mayor del Reyno de Jaén, en la que se le comunica la orden del Rey para acelerar el envío de tropas a la Guerra de los Segadores]*. Fraga, 1644 (14 de julio]. 1 h, en folio. Con firma manuscrita de Felipe IV.

Salida: 75 €

384. Pleitos-Cáceres. *Salvador de Toledo, vezino de la ciudad de Plasencia. Con Pedro de la Cadena, vezino de la dicha ciudad. [Junto con:] Don Pedro de la Cadena, vezino de la ciudad de Plasencia, con Salvador de Toledo*. 1605. 2 impresos en un vol. en folio.. 1: 17 f. 2: 15 f. Portada arquitectónica grabada en madera.

Salida: 250 €



384

385. Real Cédula-Censos-Sierra Morena. *Real cédula... que contiene la instrucción, y fuero de población, que se debe observar en las que se formen de nuevo en la Sierramorena con naturales, y estrangeros católicos*. Madrid, Ofic. de Antonio Sanz, 1767. Folio. Portada (con escudo real xilográfico), 11 f.

Salida: 100 €

386. Publicaciones periódicas-Revista literaria. *Aljibe; revista de Sevilla*. Sevilla, 1951 (noviembre) a 1955 (enero). 5 números (I a V) en folio; 10 h, por entrega. Todos con sus cubiertas originales. Revista patrocinada por la Facultad de Filosofía y Letras de Sevilla. Sus directores fueron Aquilino Duque, Juan Collantes de Terán, Antonio Gala, y Ángel Medina de Lemos. Entre los colaboradores contó con César Vallejo, Aleixandre, Antonio Gala, Josefina de la Torre, J. R. Jiménez, José Hierro y otros. Se publicaron 6 números, y ofrecemos los cinco primeros.

Salida: 200 €

387. Publicaciones periódicas-Revista literaria. *Pliegos Sueltos de La Estafeta*. Números 1 a 30. Con ilustraciones de reconocidos dibujantes de la época.

Salida: 100 €

388. Franceses en España. *Relación de los oficios y servicios hechos a la Patria y al rey nuestro Señor Don Fernando VII (que Dios guarde) por Don luis y Don Julián hermanos, y Don Mauricio Medrano, hijo político del primero, vecinos y del comercio de Toledo...* Toledo, Anguiano, 1815. 8º mayor. 53 p. Holandesa de época, con lazos para su cierre. Obra no colacionada por Palau. Al final hay una anotación manuscrita coetánea que dice: Por Agustín Pérez de Melgar.

Salida: 120 €

389. Revolución Francesa. *Observations sommaires sur les biens ecclesiastiques. Du 10 Auot 1789*. Paris, Bandouin, 1789. 8º. 34 p. Cubiertas provisionales en papel artístico. Considerando la Asamblea Nacional que la pluralidad de los bienes de los eclesiásticos (villas, hospitales, escuelas, etc..) eran propiedad de la Nación, ordena que en un plazo determinado, se les remita relación de los mismos. Desde la p.23 y hasta el final, figura la opinión del Abate Sieyes, referente a los diezmos.

Salida: 100 €

390. Facsímil-América. Tudela de la Orden, José. *Códice Tudela*. Madrid, Cultura Hispánica, 1980. 2 vols. en folio y 4º. El primero con el estudio y transcripción del códice 315 p, y 2 h; el segundo con facsímil en color del códice original 125 f. con numerosas ilustraciones. Ambos volúmenes encuadernados en piel; con nervios en el lomo; estuche. Documento calendárico-ritual y etnográfico. Está compuesto de tres partes, realizadas en distintas fechas y por distintos autores: el Libro Indígena, el Libro Escrito Europeo y el Libro Pintado Europeo.

Salida: 200 €

391. Doctrina política-Colonias Españolas de América. [Roman, Jerónimo (O.S.A.)]. *Republicas del mundo: divididas en tres partes. Ordenadas por... de la Orden de S. Agustin...; [primera, segunda y tercera partes]*.. Salamanca, en casa de Juan Fernandez, 1595. 2 vols. en folio. I: 32 h, 435 f: faltan los f. 36-41, 61-62, 83-84. II: 8 h, 429 f; la portada del 2º tomo con importante injerto (afecta levemente a lo impreso) y preliminares con deterioros. III: 22 h, 271 f. Pergamino época Algunos deterioros; ejemplar a examinar. La primera parte de la 1ª edición fue denunciada por el Consejo de Indias, a causa de la forma en que presentaba la colonización española de América (utiliza como fuente a Bartolomé de las Casas), e incluida en el índice de libros prohibidos (1583). El autor logró sortear la censura corrigiendo los pasajes más polémicos, y publicó de nuevo esta edición. la tercera parte incluye la República de los Tártaros, de la China, de los Turcos, de Fez, de Etiopía y Sguizaros.

Salida: 500 €

392. Publicaciones periódicas-Sevilla. Varios. *[76 entregas del Archivo Hispalense. Revista histórica, literaria y artística]*. Sevilla, Diputación Provincial, 1945-1974. 34 vols. en 4º. Números de 14-174 (numeración no correlativa). Cubiertas originales y alguno en holandesa.

Salida: 150 €

393. Episodios Nacionales-Generación del 98-Libros ilustrados. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales. (Completo)*. Madrid, Historia 16, 1992-1996. 46 vols. en 8º. Paginaciones variadas (entre 200 y 300 páginas por vol.). Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

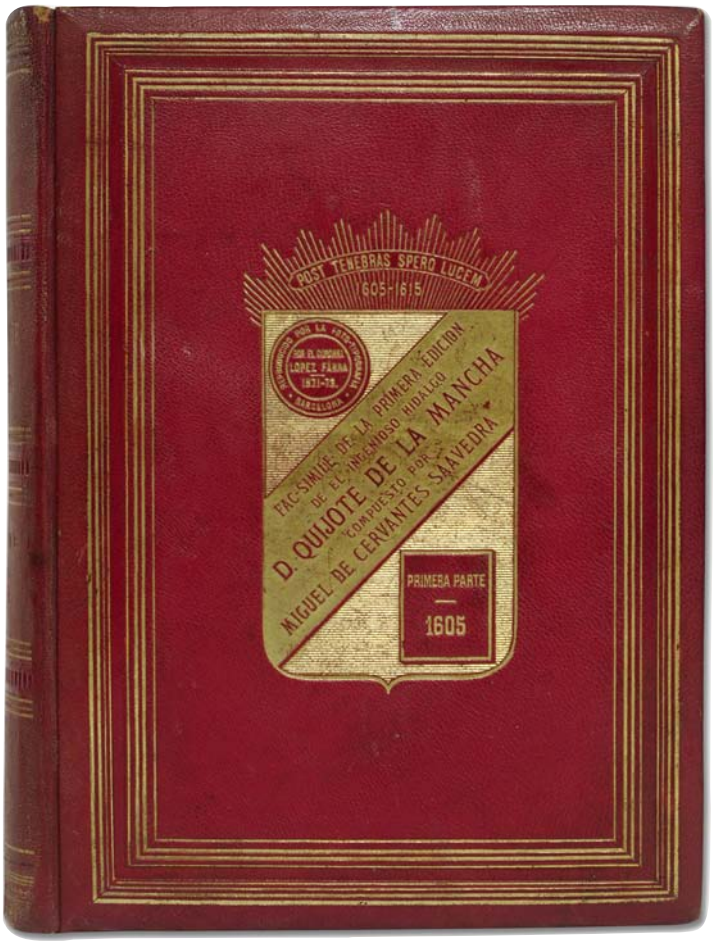
Salida: 50 €

394. Publicaciones periódicas-Miscelánea. Estrada, Gregorio. *Revista popular de conocimientos útiles*. (Madrid), 1880-89. 9 vols. en folio. Paginaciones varias. Ilustraciones y publicidad de la época. Los 9 volúmenes comprenden los XXXVII tomos que comprende la obra. Encuadernados en tela editorial, con el pliego del lomo del primer volumen algo resquebrajado. Buen estado de conservación. Difícil de encontrar completa en comercio. Publicación madrileña, de periodicidad semanal, cuyo objeto era divulgar la ciencia y que fue acogida con general aplauso en la España de la Restauración; la revista se ofrecía gratis a los suscriptores de la Biblioteca Enciclopédica Popular Ilustrada. En la publicación se abordaban temas científicos del momento como los últimos experimentos en el campo de la electricidad, nuevos materiales como el celuloide, el cálculo de probabilidades aplicado al juego de la Lotería, artículo que se extendió durante varios números, pero también conocimientos prácticos como un procedimiento para limpiar los encajes, medios para alejar las hormigas de los jardines o cómo conservar los huevos con el ácido salicílico.

Salida: 300 €

395. Órdenes militares. Uhagón, Francisco R. de. *Órdenes militares. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia*. Madrid, Tello, 1898. Folio. 144 p. Holandesa moderna. #Palau 343136: Discurso de... y contestación de Manuel Danvila. También se anuncia con el tema: "La orden de Calatrava durante el maestrazgo de D. Pedro Girón (1444-1466)".

Salida: 75 €



397

396. Historia antigua. Botet y Sisó, Joaquín. *Noticia histórica y arqueológica de la antigua ciudad de Emporión*. Madrid, Fuentenebro, 1879. 4º mayor. 145 p. Ilustraciones, plano plegado y láminas grabadas. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales/(remontadas). Anotación manuscrita en contraportada. #Palau 33710.

Salida: 100 €

397. Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de.. *Don Quijote de la Mancha. Primera obra reproducida en el mundo por Foto-tipografía*. Barcelona, Imp. Ramírez, 1871-79. 4 vols. en 4º mayor. I: 2 h. 12+312 p. 8 h. II: 2 h. 8+280 p. 4 h. III: Las 1633 notas puestas por J.E. Hartzenbusch VIII+202 p. "Boletín de la reproducción foto-tipográfica". 22 h. IV: Iconografía de Don Quijote". 8 h. 101 láminas. Excelente y rara (son muy escasos los ejemplares que la conservan) encuadernación editorial con dorados en el lomo y planos; cortes dorados. Reproducción heliográfica de 101 láminas elegidas entre las 60 ediciones durante 257 años, Herederos de Pablo Riera. La Primera edición del Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, en facsímil, después de 258 años, por Foto-Tipografía (edición numerada). Publicada por su inventor el coronel Francisco López Fabra, bajo los auspicios de una Asociación Propagadora. Los dos primeros tomos reproducen las verdaderas ediciones príncipes de las dos partes del Quijote. La obra se repartió a los suscriptores en 36 cuadernos, que corresponde: 10 al Quijote y 10 a las láminas. #Palau 52135.

Salida: 900 €

398. Cataluña-Arte-Diccionario. Rafols, J. F. *Diccionario biográfico de artistas de Cataluña, desde la época romana hasta nuestros días*. Barcelona, Editorial Millá, 1951-54. 3 vols. en 4º. I: XXII+542 p, 3 h. II: IX+519 p, 2 h. III: 622 p, 3 h. Láminas. Holandesa editorial Lomo de pergamino con impresiones. Cortes superiores tintados.

Salida: 100 €

399. Viajes-Oriente-Caballos. Azpeitia de Moros, L. *En busca del caballo árabe. Comisión á Oriente: Turquia.-Siria.-Meso-potamia.-Palestina.-Memorias del viaje*. Madrid, Est. tip, 1915. 4º. 302 p. Mapa e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Detallada relación de este viaje, organizado para comprar sementales perchones de razas que escaseaban en nuestros depósitos de sementales. Como consecuencia se adquirieron 33 ejemplares, 27 de los cuales fueron clasificados de primera.

Salida: 100 €

400. Literatura clásica. Xenofonte. *Las obras de Xenofonte ateniense, trasladadas de griego en castellano por el secretario Diego Gracián. Segunda edición en que se ha añadido el texto en griego*. Madrid, Imprenta Real de la Gazeta, 1781. 2 vols. en 4º mayor. I: "La Cyripedia"; 2 h. XXXVI+549 p. II: "Historia de la entrada de Ciro el Menor en el Asia"; XII+435 p. 2 mapas plegados. Impresión en tipos latinos y griegos. Holandesa nervios de época. Segunda edición castellana después de la de Salamanca, J. de Junta, 1552; de eta edición opina Menéndez Pelayo: "... es bellísima y digna del autor a que se consagraba. El texto griego fue revisado con esmero y la traducción de Gracián enmendada en todos los lugares mal entendidos por el intérprete. De la publicación del tercero no hemos hallado noticia". #Palau 376844.

Salida: 375 €

401. Galicia. Vicetto, Benito. *Historia de Galicia*. Ferrol, Taxonera, 1865-1873. 7 vols. en 4º. I: IX+350 p. II: 322 p. III: X+278 p. IV: 388 p. V: 507 p. VI: 499 p. VII: 539 p. Retrato. Láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo de época, los 5 últimos moderna aunque exactamente igual a los 2 primeros. #Palau 362137, que sólo da paginación de los Tomos VI y VII: Esta obra empezó a publicarse en 1861 por Mignes en la Coruña pero no dio luz sino 5 cuaderno. Dos años después volvió a comenzar en el folletín del Diario de la misma Coruña. En la impresión que hemos anotado se emplearon nueve años, advirtiendo que en el Tomo II se exponen doctrinas anticatólicas, por cuyo motivo al ver la luz el Tomo III en 1867, el Gobernador de la provincia suspendió su publicación. Después de algún tiempo se reanudaron los trabajos llegando, no sin otros tropiezos, hasta el fín.

Salida: 500 €

402. Militaria. Weyler y Santacana, Fernando. *Los húsares. (Sus orígenes.-Los extranjeros)*. Madrid, Tipo-Litografía Mateu, 1906. 4º. 178 p, 3 h. Láminas en color y b/n. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales (remontadas). Pequeña investigación acerca del origen de los húsares, unidades de caballería, de diferentes ejércitos del mundo, como Prusia, Argentina, Italia, Austria, Hungría...

Salida: 75 €

403. Cine-Militaria. Pemán, José María. *De ellos es el mundo. Película representable en un acto y cinco cuadros*. Madrid, Castilla, 1939. 4º mayor. 127 p. Láminas en color e ilustraciones (a color de Teodoro Delgado). Cubiertas con camisa, levantadas. Obra dedicada a Alféreces Provisionales. #Palau 217021.

Salida: 70 €

404. Emblemas. Ginther, Antonius. *Mater amoris et doloris quam Christus in cruce moriens omnibus*. Amberes, sumptibus Societatis, 1752. 4º. 13 h, lámina calcográfica, 554 p. 15 h. 72 emblemas grabados al cobre. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 350 €

405. Numismática-Arqueología. Flórez, Henrique. *Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España*. Madrid, Antonio Marín y Antonio de Sancha (tomo III), 1757, 1758, y 1773. 3 vols. en 4º mayor. I: Lámina con retrato del autor ("Gil delin. et sculp. 1760"), 8 h, 408 p, XXIII láminas calcográficas, y una lámina plegada ("Marca de los pueblos que batieran las medallas de España"). II: 2 h, de la página 409 a la 681, de la lámina XXIV a la LVIII, 1 lámina ("Genalogía de los Césares), 1 h. III: 4 h (según el CCPBE faltan 2 h, de preliminares, y una lámina plegada), 292 p [i.e. 284], 2 h. De la lámina LIX a la LXVII, (láminas I a LXVII con reproducción de monedas) y 8 láminas sin numerar. Cubiertas originales en papel de aguas. Las 5 últimas hojas del tomo I y las 6 primeras del tomo II con mancha antigua de agua en la esquina superior interna. Ejemplar con todos sus márgenes.

Salida: 950 €

406. Geografía. Malte-Brun. *Geografía universal, o descripción de todas las partes del mundo... Puesta al corriente de la ciencia y complementado lo que corresponde á España y sus colonias por Ángel Andrade y Miñano*. Madrid, San Martín, 1867-69. 7 vols. en 4º. I: 779 p. II: 748 p. III: 778 p. IV: 854 p. V: 870 p. VI: 849 p. VII: 1042 p. Láminas grabadas, algunas plegadas, y mapa, también plegado. Pasta española época, con doble tejuelo, y ruedas doradas en los lomos.

Salida: 100 €

407. Cervantina. Cervantes, Miguel de. [Jacques Touchet]. *Don Quichotte. Illustré d'aquarelles originales par Jacques Touchet*. París, Éditions du Rameau d'Or, s.a. [1945]. 4 vols. en 4º. I: 2 h, 227 p. II: 2 h, 217 p. III: 2 h, 247 p. IV: 2 h, 252 p, 2 h. 180 ilustraciones de Jacques Touchet acuareladas a mano por M. Beaufumé. Iniciales historiadas y culs-de-lampe con grabados en madera. Cubiertas originales ilustradas. Edición numerada.

Salida: 300 €

408. Bodas reales-Carruajes. Sabater, V (pintó); Giménez, Manuel (cromolit.). *Comitiva regia en el casamiento de S.M. el rey de España don Alfonso 12 con S.A.I. y R. la Archiduquesa Dª. María Cristina de Austria, en el trayecto desde la Real Basílica de Atocha a Palacio el día 29 de noviembre de 1879*. [Madrid], Impº. en la litª. de A. Foruny, [1879]. 41x17 cm. 64 láminas cromolitográficas; en este ejemplar se han unido y entelado, formando un conjunto plegado en acordeón. Las láminas forman un panorama seguido de 24 metros y medio donde describe toda la comitiva (carrozas, berlinas y miembros de todo el ejército español con sus uniformes de gala) del cortejo real con motivo del matrimonio entre Alfonso XII y María Cristina de Hansburgo Lorena. Protegido por una carpeta de tafilete, con el escudo real grabado y las iniciales de los contrayentes; todo protegido por un estuche. #Palau 58274.

Salida: 300 €

408

409. Viajes por España-Medicina. Berthe, Jean Nicolas. *Precis historique de la maladie qui a regne dans l'Andalusie en 1880. Contenant un aperçu du voyage et des operations de la commision medicale envoyee en Espagne par le gouvernemet français...* Paris, Deterville, 1802. 4º menor. XXIV+403 p. Holandesa época, rozada. Firma manuscrita.

Salida: 90 €

410. Viajes por España. McClintock, F. R. *Holidays in Spain; being some account of two tours in that country in the autumns of 1880 and 1881.* London, Stanfort, 1882. 8º. XII+204 p. Anteportada grabada. Láminas. Tela editorial estampada. Cortes dorados. Foulché 685.

Salida: 225 €

411. Imperio Otomano. Ubicini, M. A. *Lettres sur la Turquie*. París, Lib. Militaire de J. Dumaine, 1853. 2 vols. en 8º. I: "Les Ottomans"; IX+594 p. II: "Les Raias"; X+481 p, 1 h. Cubiertas originales rozadas. Primera edición.

Salida: 80 €

412. Cartagena-Militaria. López Domínguez. *Cartagena. Memoria y comentarios sobre el Sitio de Cartagena*. Madrid, Conde y Cía., 1877. 4º. 292 p, 2 h. Láminas plegadas. Holandesa moderna.

Salida: 150 €

413. Militaria-Himnos. Rodríguez-Martín, Francisco. *Hazañas que canta la Española Infantería. Himnanario militar.* Mahón, Manuel Sintes Rotger, 1930. 8º mayor. 230 p, 2 h. Holandesa, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa (a su hijo). #Palau 274483. Primera edición de esta obra, en la que además de los de la Academia de Infantería y la Legión, se recogen los himnos de 81 regimientos y 25 batallones (14 de cazadores 11 de montaña).

Salida: 80 €

414. Agricultura. Blasco, Manuel. *El amante de los labradores ó tratado de las grandes ventajas que los labradores en particular y el Estado en general pueden sacar del ganado vacuno y de los gravísimos daños y perjuicios que se siguen de la cría del mular á la del caballar...* Barcelona, Dorca, s.a (1816). 4º menor. XVI+163+XV p. Holandesa época. Cortes pintados. "Libro curioso, auténtico canto al buey, en el que el autor trata de demostrar la superioridad de este astado sobre los mulos, mulas y caballos, para la labranza, el carreteo, los coches... Concluye acusando de los grandes perjuicios que surgen de las corridas de toros y de la muerte de las terneras. #Palau 30558.

Salida: 200 €

415. Madrid-Toros. Millán, P. *Los toros en Madrid. Estudio histórico*. Madrid, Julián Palacios, 1890. 8º. VIII+262 p. Plano de la Plaza de Toros de Madrid litografiado por Palacios y en color, plegado. Cubiertas originales ilustradas. Intonso.

Salida: 90 €

416. Literatura del siglo XVIII. Lobón de Salazar, Francisco (Juan Francisco de Isla). *Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes... Tomo segundo*. En Campazas [Madrid], A costa de los herederos de Fray Gerundio [Gabriel Ramírez, 1787]. 2 vols. en 4º 375 p. Cosido pero sin encuadernación; cubiertas de protección. #Palau, 121919 (bis).

Salida: 200 €

417. Literatura s. XVIII. Lobón de Salazar, Francisco (Juan Francisco de Isla). *Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes... Tomo primero*. Madrid, en la imp. de D. Gabriel Ramírez, 1758. 4º menor. 56 h, 335 p, 5 h (falta la última h, de índice). Pergamino época semidesprendido. Primera edición (Según José Jurado se pueden reconocer hasta tres ediciones clandestinas de este tomo primero que son distintas a la princeps. En "Ediciones "1758" del Fray Gerundio de Campazas" THESAURUS. Tomo XXXVII. Núm. 3, 1982). Editada originalmente su primera parte en 1758, fue rápidamente prohibida por la Inquisición. Sin embargo, su éxito fue enorme y el autor editó de forma clandestina y bajo seudónimo una segunda parte en 1768, también prohibida por el Santo Oficio.

Salida: 400 €

418. América Precolombina. Ministerio de Fomento. *Tres relaciones de antigüedades peruanas. Publícalas el... con motivo del Congreso Internacional de Americanistas que ha de celebrarse en Bruselas el presente año*. Madrid, M. Tello, 1879. 4º. XLIV+328 p. Encuadernación holandesa, con nervios. Contiene: Carta al Excmo. Sr. D. Francisco de Borja Queipo de Llano, conde de Toreno. Relación del orígen, descendencia, política y gobierno de los Incas/por Fernando de Santillan. Relación de las costumbres antiguas de los naturales del Pirú [sic]/por Juan de Santacruz Pachacuti.

Salida: 80 €

419. Viajes por España en el siglo XIX-Alicante-Murcia. Vargas, Julio de. *Viaje por España. Alicante-Murcia*. Madrid, El Liberal, 1895. 8º. 363 p. Cabeceras. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 100 €

420. Filipinas. Castillo y Jiménez, José Mº. del. *El Katipunan o el Filibusterismo en Filipinas. Crónica ilustrada con documentos, autógrafos y fotograbados*. Madrid, Imp. del Asilo de Huerfanos, 1897. 8º mayor. 396 p, 1 h. Tela editorial; lomo rozado.

Salida: 100 €

421. Diccionario-Historia-Genealogía. Moreri, Louis. *Le grand Dictionaire historique ou le mélange curieux de l'Histoire Sacrée et Profane*. Ámsterdam, chez P. Brunel, 1740. 8 vols. en folio mayor. El primer tomo con frontis calcográfico. Unas 750 p, por vol.. Piel de época muy rozada; esguinces en los planos; lomo con nervios y hierros dorados.

Salida: 800 €

422. Pleitos entre nobles-Aragón. *[Pleitos relativos al Condado de Morata (8 impresos)]*. 1. "Alegación en fuero, y en derecho por... Ana Fernández Manrique de Lara y Luna, Condesa de Morata,... sobre la succession de la Casa de Illueca y Condado de Morata. Del doctor Josef Uberte". Zaragoza, por Diego Dormer, 1667. 315 p. Portada orlada, y con viñeta xilográfica (Virgen con Niño); con árbol genealógico en el v. 2. "Demonstración jurídica y foral de la Justicia que assiste a... Ana

421

Martinez Manrique de Lara... para poder disponer del Condado de Morata a su voluntad... ". S.i.t. [Zaragoza, 1667]. 146 p. 3. "En el pleyto de aprehension del Estado y Condado de Morata, a instancia de los Condes de Montijo. Por el Marqués de Villaverde. Respondiendo a la alegación del Conde de Montijo... de este presente año de 1730". S.i.t. [Zaragoza, 1730". 100 p. Viñeta calcográfica en la p, 1 4. "En el pleyto de Aprehensión del Estado, y Condado de Morata, a instancia de los Condes de Montijo". S.i.t. [Zaragoza, 1730]. 139 p. 5. Por el Marqués de Villaverde. En el pleyto de aprehensión del Condado de Morata y sus agregados, para el artículo de propriedad en revista". S.i.t. [Zaragoza, 1751]. 60 p. [i.e. 40]. Portada orlada y con viñeta xilográfica. 6. "Por el Marqués de Villaverde, en la nueva demanda del Estado de Morata, y sus agregados. Introducida en esta audiencia por el Conde de Sastago". S.i.t. [Zaragoza, 1766]. 65 p. Portada orlada y con viñeta xilográfica. 7. "Tercera adición al extracto del pleyto de aprehension del Estado, y Condado de Morata... formada por... Inocencio de Camon y Tramullas". Zaragoza, s.a. [1767]. 68 p. 8. "Por D. Joseph María Sanz de Cortes, Marqués de Villaverde, y Conde de Morata; en el expediente de cuentas de frutos, de la hacienda que fue de don Juan Malo de Luxan... Con Doña Josepha Mariana Regal...". S.i.t. [Zaragoza, 1770]. 42 p Los 8 impresos en folio, y cosidos (excepto el numerado "3") pero sin encuadernación. El condado de Morata es un título nobiliario español creado el 12 de abril de 1538 por el rey Carlos I a favor de Pedro Martínez de Luna y Urrea, iv virrey de Aragón, asociado a la localidad zaragozana de Morata de Jalón.

Salida: 900 €

423. Pleitos por mayorazgos-Badajoz. *[Pleitos relativos a la familia Tovar de Badajoz (5 impresos del siglos XVII)].* 1. "Por doña Antonia de Tovar. Con don Pedro Yuañez de Segovia, su hermano. Sobre la exhibición o presentación del nuevo pretenso registro de la escritura de mayorazgo". S.i.t. [s. XVII]. 4 f. 2. "Por doña Antonia de Tovar. Con son Sancho de Leguicamo su sobrino. Sobre los mayorazgos que fundaron Geronimo de Tovar, y Juan de Tovar, su hijo". S.i.t. [s. XVII]. 11 f. 3. "Por don Pedro de Tovar, vezino de la ciudad de Badajoz. Contra Doña Antonia de Tovar, su hermana". S.i.t. 25 f. Viñeta xilográfica en el r. del f.1 (Virgen con niño). 4. "Discurso en la invención de la que don Pedro llama escritura". S.i.t. [s. XVII]. 4 f. 5. "Por don Pedro de Tovar, y don Sancho, su hijo, en el pleyto, con doña Antonio de Tovar su hermana". S.i.t. [s. XVII]. 12 f.

Salida: 500 €

424. Guerra de la Independencia Española. *[Pasquín invitando al pueblo de Logroño a hacer frente a la "Tropa Francesa. Comienza:] Pueblos de la Rioja: si os interesa la suerte del País...* S.i.t. [Logroño, 1808 (3 de junio). Una hoja en folio, impresa por una cara. Con algunas indicaciones manuscritas ("y para evitar dudas, se previene que deberán presentarse todos desde 16 a 40 años". Junto con un edicto del obispo de Calahorra (fechado el 9 de junio de 1808) solicitando a los riojanos el acatamiento del orden legal impuesto por los franceses; es un impreso de 4 hojas; comienza: "Muy Señor mio: En todo este mi obispado y aun en mucha parte del Reyno...".

Salida: 150 €

425. Pleitos por mayorazgos. *Informe legal por doña María Teresa Ximénez de Urrea, viuda, vecina de la ciudad de Valencia... Para el pleyto... con D. Diego Joseph de Noriega y Alvarado, Marqués de Hermosilla, y poseedor de otros mayorazgos en Castilla la Vieja y Asturias... Sobre la viudedad, y goce de frutos, y rentas que puede tocar, y corresponde a dicho D. Diego en el referido Condado...* S.i.t. [Madrid, 1772]. Folio. Portada y 18 f; y un árbol genealógico plegado. Cubiertas originales (papel de peines).

Salida: 120 €

426. Pleitos. *Doña María de Mo[n]toya viuda, muger que fue de Juan de Ocon, por si, y como curadora de sus hijos. Con Don Juan de Luna, cuyas villas son las de Jubera y Cornago, y sus hermanos y Doña María de Curiel, su madre.*

Salida: 150 €

427. Pleitos entre nobles y el Rey-Córdoba. *Discurso histórico-legal por el... Duque de Medinaceli en el pleito que seguía... en el Consejo Supremo de Hacienda con el... Fiscal Sainz de Andino, y en el día sigue con los... fiscales d. Andrés Crespo Cantolla y d. Santiago de Tejada... sobre reversión a la Corona de las villas de Aguilar de la Frontera, Montuerque y La Puente de Don Gonzalo, en el que se defienden los... derechos de la Soberanía, los de propiedad de la más alta Nobleza del Reino.* Madrid, Imp. de León Amarita, 1836. Folio. Portada y 129 p.

Salida: 50 €

428. Cocina. *Nuevo arte de cocina, sacado de la escuela de la experiencia económica*. Barcelona, J. Solá, 1837. 8º menor. 128 p. Holandesa moderna. #No en Palau.

Salida: 120 €

429. Literatura-Siglo XIX. [Alcalá Yáñez y Rivera, Gerónimo de]. *El Donado hablador: vida y aventuras de Alonso, mozo de muchos amos*. Madrid, Repullés, 1805. 2 vols. en 8º menor. I: 329 p y 10 láminas. II: 325 p, 1 h, y 13 láminas. Pasta española de época, con doble tejuelo. #Palau 5821.

Salida: 150 €

430. Romancero. Hinard, Damas. *Romancero general ou Recueil des Chants Populaires de L'Espagne. Romances historiques, chevaleresques et moresques*. París, Charpentier, 1844. 2 vols. en 8º. I: LXXXVI+ 274 p. II: 376 p. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. #Palau 276986.

Salida: 120 €

431. Agua-Deporte. Bataller y Contasti, A. *Guía del bañista, ó reglas para tomar con provecho los baños de mar.* Barcelona, Renaixensa, 1877. 12º. 112 p, 1 h. Holandesa puntas época. Dedicatoria autógrafa. Puntos de óxido. Exlibris. Las páginas X y XI, de índice, colocadas al fín. No en Palau.

Salida: 120 €

432. Exorcismos. Nieto, Juan. *Manogito de Flores cuya fragancia descifra los mysterios de la Missa y Oficio divino... compuesto por el P. Fr...* Madrid, Francisco Martínez Abad, 1727. 8º menor. 8 h, 400 p, 5 h. Mancha antigua de humedad en la parte inferior. Pasta española moderna con nervios y tejuelo. A los exorcismos y a los conjuros contra los ratones, brujas, duendes, endemoniados, contagios, viñas, langostas, etc..., se dedican de p. 304 a p. 377. #Palau 191171 a 191186, éste 191180: "Libro de carácter popular exorcismos".

Salida: 150 €

433. Historia antigua. *Flosculi historiarum. Historia ab obre condito ad nostra tempora*. S.i.t, 1655. 8º menor. 339 p, 68 p. 12 Láminas que contienen 71 grabados, con personajes enmarcados (entre los que se encuentran, Felipe III y Felipe IV). Pergamino época. La primera paginación, se divide en dos partes: I: Desde el diluvio hasta la muerte de Jesucristo (p. 1 a p. 129). II: Desde entonces hasta el año 1649 (p. 130 a p. 339). La segunda habla de las series y sucesión de los romanos pontífices, de los antipapas, de la cronología de los Emperadores, Césares y Príncipes, y de las profecías de San Malaquías (1140).

Salida: 170 €

434. Emblemas. Alciato, Andrea (1492-1550). *V.C. Andreae Alciati Mediolanensis... Emblemata cum facili, & compendio explicatione: qua obscura illustrantur dubiaque omnia solvuntun, per Claudium Minoem Divionenoem*. Madrid, s.i., 1733. 8º menor. 8 h, 423 p, 2 h; falta la última h, de índice. Ilustrado con grabados xilográficos. Pergamino época.

Salida: 250 €

435. Grabado-Historia sagrada-Protestantismo. Basnage, Jacques. *'T Groot waerelds tafereel, verbeeldende in konst-prenten de heilige en waereldsche geschiedenissen*. Ámsterdam, Op Kosten van J. Lindenbergh, aan de Molsluys, 1721. Folio mayor (39,5x23,5 cm). 2 h, frontis calcográfico, portada, 3 h, 482 p.. Con 139 grabados calcográficos (17 x 20 cm) y muchos más un poco más pequeños; Con el gran mapamundi, otro del Mediterráneo, y el del templo de Jerusalén. Piel época, con tejuelo, nervios y lomo cuajado.

Salida: 1.100 €

435

436. Castillos. Prieto, Gregorio. *Castillos españoles en Italia. Diez dibujos y dos pinturas de.., Prólogo del Marqués de Sales*. Valencia, Ínsula, 1960. Folio mayor. 3 h, 12 láminas (dos de ellas con encartes). Cubiertas. En rama. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

437. Música-Militaria. Moreno Tejada, Juan. *Toques de guerra usados antiguamente, hasta mediados del siglo XIX, por el ejército español. Conforme a la edición grabada en Madrid en 1769, por.., de orden de S.M. Carlos III y concertados pífanos... por D. Manuel de Espinosa*. Barcelona, A. Boileau y Bernasconi, 1939. Folio. XI+43 p. Música notada. Cubiertas originales. #Palau 182343: Equivoca el lugar de impresión.

Salida: 60 €

438. Pleitos entre nobles-Valencia-Mayorazgos. *Por D. Miguel Martinez Desclapes... vecino de... Alicante. En el pleyto pendiente en grado de segunda suplicación, con don Bernardo Villarig... Conde de Sirat... de Valencia, sobre la succesión en propiedad del Mayorazgo fundado por d. Miguel Martínez Desclapes*. S.i.t. [Valencia, 2ª mitad s. XVIII]. Folio. Portada (con viñeta xilográfica; representación de la Virgen), 18 f, y un árbol genealógico plegado.

Salida: 50 €

439. Poesía Barroca-Bibliofilia. Espinosa, Pedro. *La fábula de Genil*. Madrid, Cruz y Raya, 1935. 4º mayor. 25 p. Cubiertas originales. Primera edición, compuesta de 500 ejemplares en papel de hilo (Aquí el 399).

Salida: 60 €

440. Cervantina. *[Tabla de los capítulos de la primera edición de la primera parte del Quijote)*. [Madrid, Juan de la Cuesta, 1605]. Son 3 hojas de las 4 que tiene la tabla en esta primera edición. Pequeños deterioros. A examinar.

Salida: 85 €

441. Manuscritos-Huelva. *[Expediente formado con motivo de haberse caido la campana mayor de la Iglesia de las Angustias de Ayamonte, promovido en 25 de noviembre de 1827 y comprende hasta 12 de mayo de 1829*. 1827-1829, Legajo con más de 25 documentos sobre el accidente, guardados en una carpetilla de papel en 4º menor.

Salida: 100 €

442. Publicaciones periódicas-Moda. *Journal des dames et des modes. Nº 27-52*. París, 1817 y 1820. Números 4 a 72 de 1817 (69 entregas); y números 5, 9, 13, 14, 19, y 22 de 1820 (6 entregas). Algunas entregas con manchas de humedad antigua. Cada entrega con una lámina grabada y coloreada, que reproduce un modelo femenino (alguna también masculino). El Journal des dames et des modes es una de las primeras revistas ilustradas de moda francesas. Creada en 1797 por el librero Sellèque,se publicó semanalmente hasta 1839.

Salida: 300 €

443. Portugal. *Razón de entrar en Portugal las tropas españolas como amigas, y sin razón de recibirlas como enemigas. Manifiesto reducido a las memorias, presentadas de parte a parte*. Madrid, Imprenta de la Gaceta, 1762. 4º menor. LXXI p. Texto en castellano y portugués. Cubiertas antiguas de fortuna. consta la obra de 6 memorias. #Palau 248800.

Salida: 120 €

444. Instrumentos musicales. Dana Orcutt, Willium. *The Stradivari memorial at Washintong, The national Capital*. S.l (Washintong), Library at Congress, 1936. 4º. 49 p. Frontis (con una vitrina, que contiene 5 violines Stradivarius; regalo de la filántropa Gertrudis de Clarke Whatall a la biblioteca del congreso, con la condición de que con ellos se organizasen conciertos, siempre con cuartetos distintos). Retrato de ella y 10 láminas que contienen violín Betts, violín Ward, violín Castalbarco, viola Cassabetti y violoncello Castelbarco. Cubiertas originales. Los violines de Antonio Stradivari, con como las pinturas de Rafael, las esculturas de Miguel Ángel y la obra poética y dramática de Shakespeare.

Salida: 120 €

445. Facsímil-Caballería-Bibliofilia. Quijada de Reayo, Juan. *Doctrina del arte de la cavalleria ordenada por...* S.i.t, [Sancho Rayón], [1844]. 4º menor. Cubiertas originales de protección. Facsímil de la edición de Medina del Campo de 1548. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 160 €

442

446. La Gloriosa. *Juan Prim peint par lui-même. Lettres inédites du général Prim. Révélations sur les hommes de la Révolution de septembre 1868. Publiées par Louis Blairet*. París, E. Dentu, 1869. 8º mayor. 100 p. Cubiertas originales. Las cartas publicadas fueron escritas por Prim al autor de este estudio; son muy importantes para interpretar el convulso siglo XIX español. #No en el CCPBE.

Salida: 200 €

447. Conflictos sociales-Barcelona-Industria textil. Gutiérrez, Juan. *Memoria sobre los acontecimientos que tuvieron lugar en Barcelona el 13 de noviembre de 1842. Publicada por... gefe político que era entonces de aquella provincia*. Madrid, Imp. de Sanchiz, 1843. 4º menor. 32 p. Cubiertas originales en papel pintado. Otro acontecimiento violento en Barcelona; esta vez provocado por el acuerdo comercial librecambista con Gran Bretaña que el Gobierno se disponía a firmar; acuerdo que rebajaría los aranceles a los productos textiles ingleses lo que supondría la ruina para la naciente industria algodonera catalana.

Salida: 100 €

448. Menorca-Tabaco. Fivaller, José María de. *Perjuicios que se causan á la Isla de Menorca con la prohibición del cultivo de la planta llamada Pota, considerada como tabaco*. Mahón, El Menorquín, 1867. 8º menor. 12 p. No en Palau. Alegato hecho por el autor a la Provisión del Gobierno de S. M., de 15 de septiembre de 1852, ordenando destruir las plantaciones de tabaco Pota en la isla de Menorca, prohibiendo su cultivo. Esta planta la cultivaban los labriegos y gente pobre, sustituyendo al tabaco, que ellos no podían adquirir por su elevado precio, mermando por ello los ingresos del Tesoro; aunque el autor aclara que en 1852 la renta era de 135,872 reales, mientras que en 1864 se había reducido am 458,601, habiéndose reducido más en 1865.

Salida: 200 €

449. Mitología-Grabados. Bryant, Jacob. *A new system or, an analysis of ancient Mythology: Wherein an attempt is made to divest tradition of fable; and to reduce the truth to its original purity*. Londres, printed for T. Payne, Mews-Gate, 1775-1776. 3 vols. en folio I: XX+516 p; IX láminas. II: Anteportada, VI+535 p, XVIII lám. III: VIII+601 p; 3 mapas (2 de ellos plegados). Y grabados en el texto. Completo de texto y láminas. Pasta española época, con tejuelo en el lomo y rueda dorada en los planos. Jacob Bryant erudito y mitógrafo británico, ha sido descrito como "la figura sobresaliente entre los mitagogos que florecieron a fines del siglo XVIII y principios del XIX". Como muchos otros en su época, Bryant intentó conciliar la mitología pagana con el relato bíblico de la historia. Se cree que esta obra es, según los estudiosos modernos, una de las primeras obras grabadas por Willaim Blake, a través de su aprendizaje con James Basire, aunque es difícil saber qué láminas grabó, ya que todos los grabados fueron firmados por el maestro. Tomos I y II en segunda edición; el tercero es edición única.

Salida: 1.200 €

450. América-Facsímil. Cortés, Hernan. *Conquista de la nueva España. Carta de relación enviada a su sacra megestad del emperador nuestro señor, por el Capitán General de la Nueva España*. Madrid, Guillermo Blázquez, 2006. 2 vols. en folio. XLIX f, 7 h; XXXVIII+ 141 p (volumen de estudios). Impresos a imitación de los documentos medievales. Tela editorial con estampaciones doradas. Estuche cartoné a juego.

Salida: 100 €

451. Libros de artista-Bibliofilia. Els Gravadors de la Rosa Vera. *Els mesos de l'any. Pròleg de Joan Vinyoli. Gravats de J. Amat, R. Benet, M. J. Colom, F. d'A. Galí, J. Granyer, M. Ibarz, J. Mompou, J. Pla, J. Mª. Prim, F. Serra, J. Serra i M. Vives*. Barcelona, Els Gravadors de la Rosa Vera, 1956. Folio mayor. 17 bifolios; Con. Con un grabado de cada uno de los artistas citados en el título. Cada grabado con los comentarios de uno de los siguientes escritores: J. Cortes, F. Canyameres, J. Mª Espinàs, S. Espriu, J. V. Foix, R. Folch i Camarasa, Gaziel, J. Janés i Olivé, S. March, J. Perucho, C. Riba i Mossèn P. Ribot. Cada comentario y grabado está firmado por su autor. Edición numerada de 83 ejemplares; éste es el 73/75. Camisa holandesa (lomo en pergamino); y estuche cartoné.

Salida: 550 €

451

452. Castillos-Navarra. Altadill, Julio. *Castillos medioevales de Nabarra*. Donostia, Beñat Idaztiak, 1934. 3 tomos en 1 vol. en 8º. I: 150 p. II: 186 p. III: 124 p. Retratos y láminas. Tela editorial (se conserva la sobrecubierta del tomo II). #No cita Palau.

Salida: 100 €

453. Galicia. Vicetto, Benito. *Los reyes nuevos de Galicia*. Coruña, Castor Mieguez, 1860. 3 tomos en 1 vol. en 8º menor. I: 190 p. II: 194 p. III: 104 p. Holandesa época. Exlibris de tampón. Primera edición. #Palau 362128.

Salida: 250 €

454. Enología-Viticultura. Bustamante, Nicolás de. *Arte de hacer vinos: manual teórico-práctico del arte de cultivar las viñas*. Barcelona, Manuel Saurí, 1858. 8º menor. 231 p. Lámina plegada. Pasta española de época. #Palau 37772.

Salida: 160 €

455. Granada. Irving, Washington. *A chronicle of the conquest of Granada. From the Mss. of Fray Antonio Agapida*. Paris, Galignani, 1829. 2 vols. en 8º. I: VIII+435 p. II: VIII+454 p. Holandesa época con tejuelos, rozada. Cortes pintados. #Palau 121624 a 121640.

Salida: 110 €

456. Generación del 27. Prados, Emilio. *Homenaje al poeta García Lorca contra su muerte (Antonio Machado, José Moreno Villa, José Bergamín, Dámaso Alonso, Vicente Aleixandre, Emilio Prados, Pedro Garfias, Pablo Neruda, Rafael Alberti, Manuel Altolaguirre, Miguel Hernández...)*. Valencia-Barcelona, Ediciones Españolas, 1937. 4º menor. 200 p. Retrato. Cubiertas originales, reparadas en el lomo. Primera edición, rara.

Salida: 650 €

457. Marruecos. Azpeitua, Antonio. *Marruecos: la mala semilla: ensayo de análisis objetivo de como fué sembrada la guerra en África*. Madrid, Imp. Clásica Española, 1921. 8º. 180 p. 4 h. Cubiertas ilustrada por Dolz. No en Palau.

Salida: 150 €

458. Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Poemas puros, poemillas de la ciudad*. Madrid, Galatea, 1921. 8º menor. 108 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 450 €

459. Viajes por España. Lorinser, Franz. *Reiseskizzen aus Spanien. Schilderungen und Eindrücke von Land und Leuten*. Regensburg, Manz, 1855. 2 vols. en 8º. I: VI+312 p. II: 329 p. Tela editorial con tejuelo, rozada. Algunos puntos de óxido. #Foulché 468.

Salida: 180 €

462. Viajes por España. Schmidt-Weissenfels. *Charakterbilder aus Spanien*. Stuttgart, Goschen, 1885. 8º. VI+339 p. Holandesa época, rozada. #Foulché 730.

Salida: 180 €

463. Viajes por España. Lecomte, Georges. *Espagne*. Paris, Charpentier, 1896. 8º. 340 p. Holandesa. #Foulché 854.

Salida: 80 €

464. Galicia. Maciñeira y Pardo, Federico. *Crónicas de Ortigueira*. La Coruña, La Voz de Galicia, 1892. 8º menor. XVIII+332 p. Holandesa moderna con nervios. #Palau 145860.

Salida: 200 €

465

460. Viajes por España. Wachenhusen, Hans. *Reisebilder aus Spanien*. Berlín, Huber, 1856-57. 2 tomos en 1 vol. en 8º. 284 p, 286 p. Holandesa moderna. #Foulché 475.

Salida: 130 €

461. Viajes por España-Navarra-País Vasco. Louis-Lande, L. *Basques et Navarrais: souvenirs d'un voyage dans le nord de l'Espagne*. París, Lib. Académique Didier et cie, 1878. 8º. IV+378 p, 3 h. Cubiertas originales. #Foulché, 626.

Salida: 160 €

465. América Precolombina-Arqueología-Cromolitografías. Rivero y Ustariz, Mariano Eduardo.. *Antigüedades peruanas*. Viena, Lit. del Inst. Litograáfico de D. Leopoldo Müller, 1851. 2 Vols. Folio y folio tabloide apaisado (39x52 cm). I: 2 h, 328 p. II: XIV+Frontis y 53 láminas cromolitográficas (faltan 6 para estar completo. Galerías de polilla en el tomo de texto. Holandesa tela época, rozada. Magníficas ilustraciones sobre el antiguo Perú y la civilización Inca. Pequeñas sombras de humedad en las 2 últimas láminas que apenas afectan. Con el vol. de texto en castellano, que es muy raro, y del cual se conocen pocos ejemplares. Usualmente esta obra aparece con el texto en idioma alemán.

Salida: 850 €

466. País Vasco-Genealogía-Pleitos por mayorazgos. Basanta de la Riva, Alfredo. *Nobleza Vizcaina: estudio genealógico de pleitos sobre vizcainía y mayorazgos del Señorío*. Valladolid, Imp., 1927 [al fin, 1928]. 4º. 454 p, 1 h. Exlibris de tampón en el r. de la 1ª h; con galería de polilla en el margen interior (sin afectar). Cuadros genealógicos plegados y escudos. Holandesa tela.

Salida: 20 €

467. Manuscrito. *[Mecánica y Aritmética de Newton]*. S.l., s.a. [primer cuarto del s. XIX]. 4º menor. 90 h. Pergamino época.

Salida: 75 €

468. Historia eclesiástica. Amat, Félix. *Tratado de la iglesia de Jesucristo ó Historia eclesiástica*. Madrid, Benito García, 1806-07. 13 vols. en 4º. I: Lámina grabada, portada, L+422 p. II: Portada, XVI+396 p. III: Port. XVIII+440 p. IV: Port, X+243 p. V: Port, XVIII+422 p. VI: Port, XX+445 p. VII: Port, XIV+451 p. VIII: Port, XIV+481 p. IX: Port, XIV+504 p (facsimilado). X: Port, XIV+524 p. XI: Port, XIV+460 p. XII: Port, VIII+388 p. XIII: 4 h, 304 p, más índice. Holandesa puntas moderna. Tomo IX facsimilado. Se adjunta: "Resumen o índice sumario del tratado de la iglesia de Jesucristo ó historia eclesiástica". Idem. 275 p. Pergamino. #Palau 10846 y 10847.

Salida: 200 €

469. Literatura francesa-Bibliofilia-Encuadernación. Fontaine, Jean de la. Brugalla (enc). *Contes et nouvelles en vers... Édition illustrée de compositions gravées d'après les dessins de Charles Eisen*. París, Les Éditions G. Cres et Cie, 1922. 2 vols. en 8º. I: 2 h, XVIII p, 1 h, 355 p, 1 h. II: 2 h, 387 p, 1 h. Láminas grabadas (composiciones grabadas a partir de dibujos de Charles Eisen (1720-1778) que ilustran la llamada edición "Ferniers generales"-"Amsterdam" [París], 1762-). Conserva cubiertas originales. Encuadernación en piel flexible (firmada "Brugalla, 1949"); filetes y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Muy bello ejemplar de esta edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 50 €

470. Publicaciones periódicas-Poesía española del siglo XX. García Nieto, José (director). *Poesía Española*. Madrid, 1952-1972. Números 1 a 56, 58 a 62, 73 a 176, 178, 179, 181, 183 a 191, 193 a 198, 200 a 214, 216 a 219, 222, 223, 225 a 227, 230, 232, y 234. En total 210 números. Los números 1 a 48 encuadernados de manera uniforme en 4 vols. (holandesa con nervios). Poesía Española nació con la voluntad de integrar las distintas corrientes de la Postguerra, fundamentalmente la poesía pura y la poesía social, llegando así a un eclecticismo. En ella colaboraron estrechamente Juan Ramón Jiménez, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Gerardo Diego, Adriano del Valle, y Aleixandre. Los poetas realistas o sociales se fueron incorporando progresivamente, como Celaya Gil de Biedma y José Hierro. También los poetas surrealistas como Gloria Fuertes, y Carlos Edmundo de Ory. Ha sido la revista literaria más longeva, y ha tenido tres cabeceras: Poesía Española; Poesía Española e Iberoamericana; y Poesía Hispánica.

Salida: 1.200 €

471. Derecho-América. *Recopilación de leyes de los Reynos de las Indias mandadas imprimir, y publicar por la Magestad Católica del Rey Don Carlos II*. Madrid, Boix, 1841. 4 vols. Folio. I: 6 h, 335 p. II: 334 p. III: 2 h, 319 p. IV: 2 h, 147+113+105+31 p. Pasta española época. Anotaciones en portadas. Exlibris.

Salida: 750 €

472. Facsímil-Libro de Horas-Carlos V. *Libro de Horas de Carlos V.* Madrid, Club Bibliófilo, 2004. 4º. 4 h, 333 p, del facsímil; Y 16 h, con estudio de la organización del manuscrito. Piel editorial con estampaciones doradas. Estuche tela. Edición numerada.

Salida: 100 €

473. Historia de la Iglesia. Castelar, Emilio. *La revolución religiosa. Obra filosófica-histórica dividida en cuatro partes. Savonarola-Lutero-Calvino-San Ignacio de Loyola*. Barcelona, Montaner y Simón, 1880-83. 4 vols. en folio. I: LXIV+532 p. II: IV+630 p. III: 420 p. IV: 887 p. Numerosas láminas (litográficas y grabadas al acero). Holandesa época.

Salida: 100 €

474. Tierra Santa. Gebhardt, Víctor. *La Tierra Santa, su historia, sus monumentos, sus tradiciones, sus recuerdos, su estado actual*. Barcelona, Espasa, (fin s. XIX). 2 vols. en folio mayor. I: XV+655 p. II: 744 p. Ilustraciones, láminas en acero y mapas. pasta española de época con doble tejuelo, rozada.

Salida: 140 €

475. Biblia con grabados de Doré. Torres Amat, Félix. *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina al español: aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que dan los textos originales hebreo y griego, e ilustrada con varias notas sacadas de los Santos Padres y expositores sagrados por...* Barcelona, Montaner y Simón, 1883-84. 4 vols. en gran folio. I: 362 p. II: 390 p. III: 722 p. IV: 419 p. Profusamente ilustrado con láminas que reproducen grabados a toda página de G. Doré. Holandesa editorial estampada (firmada en los lomos H. Miralles). Puntos de óxido esporádicos.

Salida: 130 €

476. Facsímil-Historia natural-Cetrería. Cantimpré, Tomás de. *De natura rerum (lib. IV-XII). Tacuinum sanitatis, códice C-67... de la Biblioteca Universitaria de Granada*. Granada, Universidad, 1974. 2 vols. en gran folio. I: [Facsímil a todo color, con numerosas ilustraciones], 116 h. II: [Estudio y transcripción]; 330 p. Plena piel con composición de ruedas en seco y holandesa editorial con hierros en seco. Edición numerada. El tacuinum sanitatids es una especie de enciclopedia científica. Consta de 12 manuscritos, de acuerdo con el siguiente plan: El hombre, los animales, las plantas, las aguas, piedras preciosas y metales, las siete regiones del aire, la esfera y los planetas, meteorología y, por último, el universo y los cuatro elementos. Los dos últimos corresponden a un tratado sobre cetrería y, otro de dietética.

Salida: 225 €

477. Derecho colonial-América. Frasso, Pedro. *De regio patronatu indiarum. Quaestiones aliquae desumptae et disputatae in alia quinquaginta capita partitae*. Madrid, Ex typographia Blasii Roamn, 1775. 2 vols. en Folio. I:328 p, XC. II: CXIV+383 p. Piel de época con hierros dorados en el lomo. Frasso (ca.?-1690) fue fiscal de las audiencias de Guatemala, Charcas y Lima, y posteriormente oidor en Lima, asesor del virrey del Perú y regente del Consejo de Aragón.

Salida: 160 €

478. Facsímil-El primer antropólogo de América. Sahagún, Juan Bernardino de. *Historia general de las cosas de Nueva España*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1994. Edición facsímil a partir del ejemplar manuscrito de la biblioteca medicea-laurenziana de Florencia, único

483

manuscrito completo conservado de esta obra. Son3 lujosos volúmenes en estuche (uno roto) con sobrecubierta ilustrada; y el libro de introducción. La obra completa contiene 2.444 páginas manuscritas, con texto bilingüe español-nahuatl y mas de 1500 ilustraciones realizadas por artistas de la época. Estudio de Isidro Sepúlveda Muñoz y presentación de Javier Tusell. Obra monumental, que le llevó treinta años de arduo trabajo, y de la que se conocen 4 versiones.

Salida: 200 €

COLECCIONISMO

479. Cartel-Barcelona. Texidor. *Auto Park. Francesc Lairet, 61 (Paral-lel): Barcelona. Fantástiques i emocionants atraccions Coves del Drac (el Tren Fantasma)...* Barcelona, I. G. Viladot, S. L., s.a. [ca. 1936]. 100x70 cm. Cartel litográfico en color.

Salida: 60 €

480. Fotografía-Picasso. *[Picasso junto a su amigo y colega Manuel Ángeles Ortiz],* ca. 1954. 11x8,5 cm.

Salida: 110 €

481. Fotografías-Toros. *[Lote de 7 fotografías originales de Antonio Ordóñez, tres de ellas con dedicatoria del torero]*. Medidas: 24x18 cm (5 del total; dos con dedicatoria), y tamaño postal. Todas son escenas taurinas.

Salida: 100 €

482. Cartografía-Europa. Dufour, Auguste-Henri (1798-1865; dib.). C. Dyonnet (grab.). *Carte generale l'Europe actuelle*.. París, Armand le Chevalier, 1865. 60,5x84 cm. Mapa de impresión litográfica con los contornos coloreados. Relieve por sombreado, hidrografía y toponimia. Con el corte transversal de las montañas más altas de Europa.

Salida: 40 €

483. Fotografía-Picasso. Dora Maar. *Guernica by Picasso*. París, Verve, 1937. 35x52 cm. Primera fotografía publicada del Guernica. Se reprodujo en la revista Verve a los pocos días despues de que Picasso terminara el cuadro encargado por el gobierno República Española, y expuesto en el Pabellón de España de la Feria Mundial de París, 1937. Enmarcada.

Salida: 250 €

484. Velázquez-Fotografías. Laurent. *[Catálogo de obras de Velázquez]*. Madrid, fin s. XIX. 61 albúminas montadas en otras tantas hojas (de papel azulado y fuerte). En un álbum con encuadernación holandesa con puntas; cortes dorados; exteriormente muy rozada y con algunos deterioros.

Salida: 150 €

485. Vaticano-Fotografía. *Estatuas del Vaticano*. S.i.t, (fin s. XIX). Folio mayor. Álbum con albuminas de estatuas del Vaticano y Venecia. Holandesa época, deteriorada en el lomo.

Salida: 400 €

486. Objetos decorativos de bibliotecas-Encuadernación. *[Carpeta formada con las tapas de una encuadernación del s. XVI estilo plateresco]*. Piel sobre tabla; ruedas en seco formadas por cabezas humanas; lomera deteriorada.

Salida: 70 €

487. Fotografías-Francia. *[Fichero con 23 fotografías albuminas]*. Siglo XIX. 16 de Nice. 4 Montecarlo. 1 Marina francesa. 2 Mónaco.

Salida: 150 €

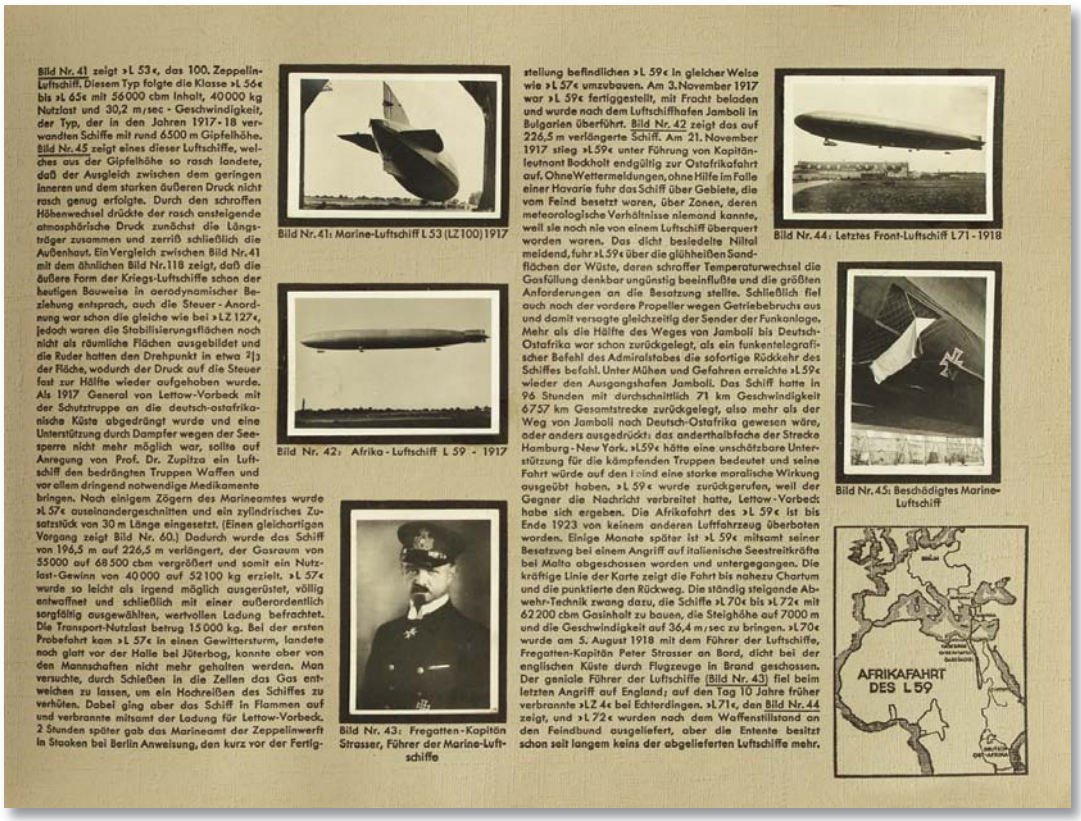


Bild Nr. 41 zeigt »L 53«, das 100. Zeppelin-Luftschiff. Diesem Typ folgte die Klasse »L 56« bis »L 65« mit 56000 cbm Inhalt, 40000 kg Nutzlast und 30,2 m/sec - Geschwindigkeit, der Typ, der in den Jahren 1917-18 verwandten Schiffe mit rund 6500 m Gipfelhöhe. Bild Nr. 45 zeigt eines dieser Luftschiffe, welches aus der Gipfelhöhe so rasch landete, daß der Ausgleich zwischen dem geringen Inneren und dem starken äußeren Druck nicht rasch genug erfolgte. Durch den schroffen Höhenwechsel drückte der rasch ansteigende atmosphärische Druck zunächst die Längsträger zusammen und zerriß schließlich die Außenhaut. Ein Vergleich zwischen Bild Nr. 41 mit dem ähnlichen Bild Nr. 118 zeigt, daß die äußere Form der Kriegs-Luftschiffe schon der heutigen Bauweise in aerodynamischer Beziehung entsprach, auch die Steuer-Anordnung war schon die gleiche wie bei »LZ 127«, jedoch waren die Stabilisierungsflächen noch nicht als räumliche Flächen ausgebildet und die Ruder hatten den Drehpunkt in etwa 2/3 der Fläche, wodurch der Druck auf die Steuer fast zur Hälfte wieder aufgehoben wurde. Als 1917 General von Lettow-Vorbeck mit der Schutztruppe an die deutsch-ostafrikanische Küste abgedrängt wurde und eine Unterstützung durch Dampfer wegen der Seesperre nicht mehr möglich war, sollte auf Anregung von Prof. Dr. Zupitza ein Luftschiff den bedrängten Truppen Waffen und vor allem dringend notwendige Medikamente bringen. Nach einigem Zögern des Marineamtes wurde »L 57« auseinandergeschnitten und ein zylindrisches Zusatzstück von 30 m Länge eingesetzt. (Einen gleichartigen Vorgang zeigt Bild Nr. 60.) Dadurch wurde das Schiff von 196,5 m auf 226,5 m verlängert, der Gasraum von 55000 auf 68500 cbm vergrößert und somit ein Nutzlast-Gewinn von 40000 auf 52100 kg erzielt. »L 57« wurde so leicht als irgend möglich ausgerüstet, völlig entwaffnet und schließlich mit einer außerordentlich sorgfältig ausgewählten, wertvollen Ladung befrachtet. Die Transport-Nutzlast betrug 15000 kg. Bei der ersten Probefahrt kam »L 57« in einen Gewittersturm, landete noch glatt vor der Halle bei Jüterbog, konnte aber von den Mannschaften nicht mehr gehalten werden. Man versuchte, durch Schießen in die Zellen das Gas entweichen zu lassen, um ein Hochreißen des Schiffes zu verhüten. Dabei ging aber das Schiff in Flammen auf und verbrannte mitsamt der Ladung für Lettow-Vorbeck. 2 Stunden später gab das Marineamt der Zeppelinwerft in Staaken bei Berlin Anweisung, den kurz vor der Fertigstellung befindlichen »L 59« in gleicher Weise wie »L 57« umzubauen. Am 3. November 1917 war »L 59« fertiggestellt, mit Fracht beladen und wurde nach dem Luftschiffhafen Jamboli in Bulgarien überführt. Bild Nr. 42 zeigt das auf 226,5 m verlängerte Schiff. Am 21. November 1917 stieg »L 59« unter Führung von Kapitänleutnant Bockholt endgültig zur Ostafrikafahrt auf. Ohne Wettermeldungen, ohne Hilfe im Falle einer Havarie fuhr das Schiff über Gebiete, die vom Feind besetzt waren, über Zonen, deren meteorologische Verhältnisse niemand kannte, weil sie noch nie von einem Luftschiff überquert worden waren. Das dicht besiedelte Niltal meidend, fuhr »L 59« über die glühheißen Sandflächen der Wüste, deren schroffer Temperaturwechsel die Gasfüllung denkbar ungünstig beeinflußte und die größten Anforderungen an die Besatzung stellte. Schließlich fiel auch noch der vordere Propeller wegen Getriebebruchs aus und damit versagte gleichzeitig der Sender der Funkanlage. Mehr als die Hälfte des Weges von Jamboli bis Deutsch-Ostafrika war schon zurückgelegt, als ein funkentelegrafischer Befehl des Admiralstabes die sofortige Rückkehr des Schiffes befahl. Unter Mühen und Gefahren erreichte »L 59« wieder den Ausgangshafen Jamboli. Das Schiff hatte in 96 Stunden mit durchschnittlich 71 km Geschwindigkeit 6757 km Gesamtstrecke zurückgelegt, also mehr als der Weg von Jamboli nach Deutsch-Ostafrika gewesen wäre, oder anders ausgedrückt: das anderthalbfache der Strecke Hamburg-New York. »L 59« hätte eine unschätzbare Unterstützung für die kämpfenden Truppen bedeutet und seine Fahrt würde auf den Feind eine starke moralische Wirkung ausgeübt haben. »L 59« wurde zurückgerufen, weil der Gegner die Nachricht verbreitet hatte, Lettow-Vorbeck habe sich ergeben. Die Afrikafahrt des »L 59« ist bis Ende 1923 von keinem anderen Luftfahrzeug überboten worden. Einige Monate später ist »L 59« mitsamt seiner Besatzung bei einem Angriff auf italienische Seestreitkräfte bei Malta abgeschossen worden und untergegangen. Die kräftige Linie der Karte zeigt die Fahrt bis nahezu Chartum und die punktierte den Rückweg. Die ständig steigende Abwehr-Technik zwang dazu, die Schiffe »L 70« bis »L 72« mit 62200 cbm Gasinhalt zu bauen, die Steighöhe auf 7000 m und die Geschwindigkeit auf 36,4 m/sec zu bringen. »L 70« wurde am 5. August 1918 mit dem Führer der Luftschiffe, Fregatten-Kapitän Peter Strasser an Bord, dicht bei der englischen Küste durch Flugzeuge in Brand geschossen. Der geniale Führer der Luftschiffe (Bild Nr. 43) fiel beim letzten Angriff auf England; auf den Tag 10 Jahre früher verbrannte »LZ 4« bei Echterdingen. »L 71«, den Bild Nr. 44 zeigt, und »L 72« wurden nach dem Waffenstillstand an den Feindbund ausgeliefert, aber die Entente besitzt schon seit langem keins der abgelieferten Luftschiffe mehr.

Bild Nr. 41: Marine-Luftschiff L 53 (LZ 100) 1917

Bild Nr. 42: Afrika-Luftschiff L 59 - 1917

Bild Nr. 43: Fregatten-Kapitän Strasser, Führer der Marine-Luftschiffe

Bild Nr. 44: Letztes Front-Luftschiff L 71 - 1918

Bild Nr. 45: Beschädigtes Marine-Luftschiff

AFRIKAFAHRT DES L 59

488

488. Cromos-Aviación-Fotografía. *Zeppelin-Weltfahrten*. Dresde, Bilderstelle Lohse, 1932. Álbum original en folio apaisado. 265 fotografías b/n. 6'5 x 4'5 cm. montadas sobre texto, Álbum completo, buen estado, portada deslucida sin faltas, firma del anterior propietario y retrato inicial del inventor del dirigible de hidrógeno, el conde Ferdinand von Zeppelin. Texto, dibujos y fotografías de la historia, diseño, construcción, motores, lujosos interiores y operaciones, comerciales y de pasajeros, del impresionante LZ 127 Graf Zeppelin, de 236 m. de largo y 30 m. de altura, desde 1899 a 1933, con un total de 590 vuelos alrededor del mundo, incluidos cinco años como aeronave de correos y pasajeros entre Alemania y Brasil. Fotografías aéreas de principios del s. XX de grandes ciudades de Estados Unidos, Inglaterra, Europa, Japón, Rusia, Egipto etc... algunos de los componentes originales de esta gigantesca aeronave pueden visitarse en el gran Museo alemán de aviación junto al Lago Constanza.

Salida: 350 €

489. Exlibris. *[Lote de 100 exlibris extranjeros]*. (Años 50), Exlibris extranjeros.

Salida: 90 €

490. Exlibris. *[Lote de 100 exlibris extranjeros]*. (Años 50), Exlibris extranjeros.

Salida: 90 €

491. Fotografías-Espectáculos. *[Colección de 385 fotografías de cantantes de ópera, músicos, actores y actrices y otros artistas desde 1933]*. Repartidas en tres álbumes modernos. La mayoría firmadas y con dedicatoria.

Salida: 500 €

492. Fotografías-Folklore español. *[Colección de 138 fotografías de la artista Juanita Reina]*. En un álbum moderno. Incluye las raras pruebas de fotogenia (las primeras que se le hicieron para comprobarlo).

Salida: 250 €

493. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas. *Demaneu arreu licor Sant Jordi. Enric Lladó. Arenys de Munt*. Barcelona, Lit. Horta, s.a. [ca. 1936]. 109x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado.

Salida: 65 €

494. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas. *Vermouth Peruchi*. Valencia, Lit. Mirabet, s.a. [ca. 1936]. 110x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado. El vermut español Peruchi se empezó a producir a mediados del s. XIX.

Salida: 65 €

492

SEGUNDA SESIÓN (Por correo)

Lotes 495-1474
Admisión de ofertas por escrito, teléfono y fax hasta las 17,00 h.

COLECCIONISMO
2ª SESIÓN

495. Dibujos-Etiopía. *[3 dibujos originales en color, sobre pergamino)*. (Etiopía), Años 50.

Salida: 30 €

496. Exlibris. *[Lote de 11 exlibris de la famosa casa grabadora parisina Stern] Lote EE (Rah-San)*. Principios s.XX. Casi todos grabados al cobre. (Se facilitará mas información de este lote a los interesados).

Salida: 35 €

497. Exlibris. *[Lote de 10 exlibris de la famosa casa grabadora parisina Stern] Lote FF (Ste-Zab)*. Principios s.XX. Casi todos grabados al cobre. (Se facilitará mas información de este lote a los interesados).

Salida: 35 €

498. Exlibris. *[Lote de 10 exlibris de la famosa casa grabadora parisina Stern] Lote DD (Gu-Pi)*. Principios s.XX. Casi todos grabados al cobre. (Se facilitará mas información de este lote a los interesados).

Salida: 35 €

499. Exlibris-Cataluña. Molas, Eduard. *[Lote de 12 exlibris modernistas. Eduard Mola y familia]*. Años 20. (Se facilitará mas información de este lote a los interesados).

Salida: 35 €

500. Exlibris-Cataluña. García Falgas, Luis. *[Lote de 10 exlibris modernistas]*. Años 20. García Falgas (Valencia 1882-Barcelona 1969), fue un grabador valenciano excelente exlibrista. (Se facilitará mas información de este lote a los interesados).

Salida: 30 €

501. Filatelia. *[Lote de sellos de correo de Andorra, correo español. Hojas (planchas) completas de 25 sellos la hoja. Serie completa año 1963-64. Tipos diversos]*. 1963-64. Se ofrecen 16 hojas. Dos hojas de cada valor, con 25 ejemplares de cada sello por hoja. Tal como salieron de la FNMT. Bella calcografía. En total son dos juegos completos de la serie en hojas, es decir 50 juegos completos sueltos de la serie. 400 sellos. Es interesante y poco frecuente poder tener estas series completas en hojas. Impecables. Nº 60. 25 cts. Puente de San Antonio Nº 61. 1 pta. Prados de Anyos. Nº 62. 1 pta. Canillo. Nº 63. 2 pts. Iglesia de Santa Coloma. Nº 64. 2,50 pts. Antiguo escudo del principado. Nº 65. 3 pts. Andorra la Vieja. Nº 66. 5 pts. Ordino. Nº 67. 6 pts. Virgen de Meritxell Serie completa 8 valores. (Página 486 de catálogo EDIFIL año 2021).

Salida: 50 €

502. Filatelia. *[Lote de sellos de correo de España, hojas completas de 25 sellos la hoja. Serie completa año 1966. 26 de febrero. Serie de personajes españoles]*. 1966. Se ofrecen 8 hojas. Dos hojas de cada valor, con 25 ejemplares de cada sello por hoja. Tal como salieron de la FNMT. En total son dos juegos completos de la serie en hojas, es decir 50 juegos completos sueltos de la serie. Es interesante y poco frecuente poder tener estas series completas en hojas. Impecables. Nº 1705. 25 pts. Álvaro de Bazán. Nº 1706. 2 pts. Benito Daza de Valdés. Nº 1707. 25 pts. Lucio de Anneo Séneca. Nº 1708. 50 pts. San Dámaso. Serie completa 4 valores. (Página 73 de catálogo EDIFIL año 2021).

Salida: 30 €

503. Filatelia. *[Lote de sellos de Andorra, correo español, hojas (planchas) completas de 25 sellos la hoja. Serie completa año 1966. 10 de junio. Flores del principado]*. 1966. Se ofrecen 8 hojas. Dos hojas de cada valor, con 25 ejemplares de cada sello por hoja. Tal como salieron de la FNMT. Bella calcografía. En total son dos juegos completos de la serie en hojas, es decir 50 juegos completos sueltos de la serie. 200 sellos. Es interesante y poco frecuente poder tener estas series completas en hojas. Impecables. Nº 68. 50 cts. Narcissus pseudonarcissus. Nº 69. 1 pta. Dianthus caryophyllus. Nº 70. 5 pts. Narcissus poeticus. Nº 71. 10 pts. Heleborus coni. Serie completa 4 valores. (Página 486 de catálogo EDIFIL año 2021).

Salida: 30 €

506

504. Aleluyas-Cervantina. *Histoire de Don-Quichotte de la Manche*. Siglo XIX. Aleluya coloreada.

Salida: 60 €

505. Aleluyas-Cervantina. *Historia de Don Quixot de la Mancha*. Barcelona, Jutglar, 1930. Aleluya en catalán.

Salida: 40 €

506. Fotografía-Dinastía de los Borbones. Eva Baruti. *[Retrato de las infantas Beatriz y Cristina (hijas de Victoria Eugenia de Battenberg y Alfonso XIII]*. Roma, 1933. 22,5x 16,5 cm. Montada sobre cartulinna.

Salida: 25 €

507. Aleluyas-Valencia. *Colección de aucas fallas: Joaquín Costa y Conde de Altea*. (Valencia), 1946. 10 aleluyas. Impresión sobre papel de color.

Salida: 30 €

508. Acciones-Minería-Badajoz. *[Acción de la sociedad minera El Espíritu Santo]*. Madrid, Lit. de J. Donon, 1855. Impresa en un doble folio. Con orla en el r. de la 1ª hoja. Mancha de agua en el margen lateral.

Salida: 30 €

509. Acciones-Minería-Murcia. *[Acción de la sociedad minera La Segunda Carbonera de Córdoba]*. Madrid, 1855. Acción repartida en dos medias acciones. Cada media acción impresa en un doble folio. Con orla en el r. de la 1ª hoja.

Salida: 30 €

510. Acciones-Minería-Murcia. *[Acción de la sociedad minera La Carbonera de Córdoba]*. Madrid, 1855. Acción repartida en dos medias acciones. Cada media acción impresa en un doble folio. Con orla en el r. de la 1ª hoja.

Salida: 30 €

518

511. Fotografías-Cervantina. *[Dos fotogramas de la película Don Quijote de la Mancha de Rafael Gil]*. 37x28, 5 cm. Montadas sobre cartones, en los que figura extracto del texto. Don Quijote abstraído en la lectura, y nombramiento de caballero en la venta. Don Quijote de la Mancha es una película de 1947 dirigida por Rafael Gil. Fue en su época la adaptación más fidedigna a la obra literaria, siguiendo reverencialmente sus diálogos y el orden de los episodios.

Salida: 50 €

512. Cartografía-Cáceres-Madrid. Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.). *[Provincias de Cáceres y Madrid]*. Barcelona, Lit. Martí Campaña (Editorial Alberto Martín), 1901. 2 mapas de 51x37 cm Mapas litográficos en color de Cáceres y Madrid; el de Madrid, con cinta adhesiva en el reverso en el pliegue.

Salida: 20 €

513. Cartografía-La Rioja-Navarra. Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.). *[Comunidades de La Rioja y Navarra]*. Barcelona, Lit. Martí Campaña (Editorial Alberto Martín), 1901. 2 mapas de 51x37 cm Mapas litográficos en color de La Rioja y Navarra.

Salida: 20 €

514. Cartografía-Castilla-La Mancha-Murcia. Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.). *[Provincias de Castilla-La Mancha y Murcia]*. Barcelona, Lit. Martí Campaña (Editorial Alberto Martín), ca. 1901. 6 mapas de 51x36 cm Mapas litográficos en color de las provincias de Murcia, Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Toledo.

Salida: 35 €

515. Cartografía-Castilla-León. Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.). *[Provincias de Castilla y León]*. Barcelona, Lit. Martí Campaña (Editorial Alberto Martín), ca. 1901. 9 mapas de 51x36 cm Mapas litográficos en color de las provincias de León, Ávila, Burgos, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid y Zamora.

Salida: 50 €

516. Cartografía-Civilizaciones antiguas. *Carte générale du Monde Ancien représentant l'ensemblé des connaissances geographiques des Grecs et des romans*. París, Andriveau-Goujon, 1861. 52x65 cm. Mapa de impresión litográfica en color. Plegado en el centro, y pliegue fatigado.

Salida: 25 €

517. Cartografía-América del Norte. Delamarche. *Carte de 'Amerique Septentrionale et des Antilles*. [París], 1853. 48x33,5 cm. Mapa de impresión litográfica con los contornos coloreados.

Salida: 25 €

518. Cartografía-Toledo. Jouanne (sculp.). *Plano de Toledo y de sus cercanías*. S.l., s.a. [mitad s. XIX]. 42x57 cm. Plano topográfico de la ciudad de Toledo; coloreado. Escala ca. 1:25.000. Orientado con el norte al sur de la hoja. Montada en paspartú.

Salida: 35 €

519. Cartografía-Historia de Europa. F. Delamarche. *Imperii Romani Tabula [Y] L'Europe divisée en ses différems états sous Charlemagne*. [París], 1826 y 1825. Dos mapas de Europa grabados y con los contornos coloreados. Montados sobre paspartú.

Salida: 35 €

520. Fotografías-Austria. *[8 fotografías de ciudades y paisajes austriacos]*. mitad siglo XX. Tamaño: 20x26 cm. 3 fotos de Viena, una de Lofer, una de Berchtesgaden, y tres de paisajes montañosos. Blanco y negro.

Salida: 20 €

521. Grabados. *[17 grabados antiguos de pequeño formato]*. Siglo XIX. Tamaños folios y 4º menor cuadrado. 8 grabados con escenas militares de "France Militaire". 5 grabados con vistas de paisajes, monumentos y tipos españoles. Y 4 mapas de países europeos (en 4º).

Salida: 35 €

522. Fotografías. *[Lote de 150 fotografías del siglo XX y alguna del XIX]*.

Salida: 20 €

523. Toros-Fotografías. *[18 fotos de Antonio Ordóñez]*. mitad siglo XX.

Salida: 40 €

524. Fotografía-Nueva York-Hispanismo. Jerome Blanco. *[Jacqueline Kennedy Onassis en el Spanish Institute de Nueva York]*. Nueva York, ca. 1970. 20x25 cm. Fotografía en blanco y negro. Junto a Jackie Kennedy están la pintora hispano-filipina Betsy Westendorp de Brias, George S. Moore (presidente del Spanish Institute), y el embajador Antonio Garrigues. Con sello del estudio fotográfico en el reverso.

Salida: 20 €

525. Fotografía. César. *[Retrato fotográfico de Manuel Dicenta]*. 24x18 cm. Fotografía firmada en el ángulo superior César. Manuel Dicenta en el personaje de "Poirot".

Salida: 30 €

526. Fotografía-Periodismo español. Alviach. *[Dos fotografías de Enrique Sepúlveda]*. Madrid, 1896. Dos albúminas: 12x19 cm; montada sobre cartón original del estudio fotográfico (foto del periodista con su mujer e hijos). Y14x10 cm; foto de perfil de Sepúlveda montada sobre cartón y firmada a lápiz en el cartón.

Salida: 60 €

527. Fotografías-Cáceres. *[5 fotografías de exteriores en Trujillo (Cáceres)]*. ca. 1950. Todas con las mismas dimensiones: 17,5x23,5 cm.

Salida: 20 €

528. Fotografía-Toledo. [Alguacil]. *[Fotografía de Toledo desde el margen izquierdo del Tajo]*. Toledo, fin s. XIX. 18x22 cm. Albúmina. Al fondo la catedral de Toledo.

Salida: 20 €

529. Fotografía-Sevilla. *[Fotografía de grupo de sevillanas en el margen derecho del Guadalquivir]*. Sevilla, fin s. XIX. 16x22 cm. Albúmina. Con barcos de vela en el río, y al fondo la Torre del Oro.

Salida: 25 €

530. Dibujos originales-Arquitectura. *[3 dibujos arquitectónicos de un palacete del siglo XVIII en Tusculum]*. En 3 hojas con medidas aproximadas de 45x30 cm.. Plantas y alzados de la construcción. Coloreados. Tusculum es el nombre romano clásico de una importante ciudad latina situada en los montes Albanos.

Salida: 50 €

531. Grabados-Moda-Italia. *[30 láminas grabadas de "Trages de Italia"]*. Medidas de las láminas: 21x14 cm. Reimpresiones (siglo XIX) de los grabados del XVII.

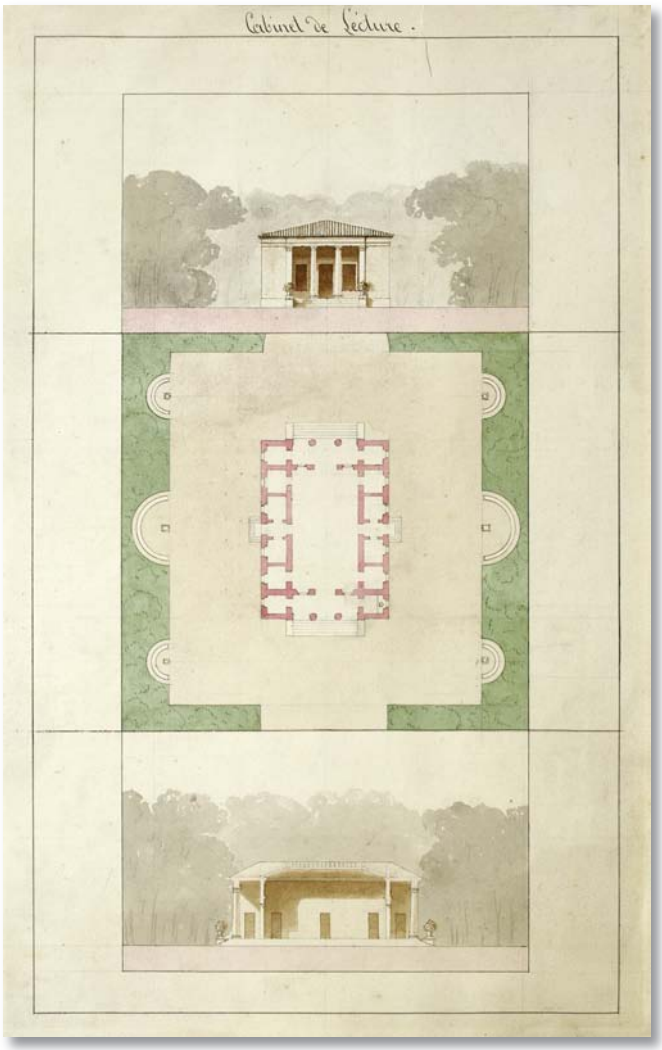
Salida: 30 €

532. Fotografías-Franquismo. Gil del Espinar. *[12 fotografías de los actos de la apertura de las V cortes franquistas]*. Madrid, 1955.

Salida: 50 €

533. Fotografías-Toros. *[Lote de 50 fotografías taurinas de Antonio Ordóñez, Andaluz, Vito, El Choni, Rafael Ortega "Gallito" y paco Lara (alguna dedicada) y otras de escenas varias]*. (Años 50 s.XX).

Salida: 40 €



530

534. Cartografía-Bilbao. Evaristo de Churruca (ingeniero director). *Plano demostrativo del estado en que se hallaban las obras del puerto en construcción en el abra de Bilbao en 30 de junio de 1896*. Bilbao, Lit. Sucesores Juan E. Delmas, s.a. [1896]. 55,5x90 cm. Plano topográfico de impresión litográfica en color. Escala !:10.000. Plegado; algunas rasgaduras en los pliegues.

Salida: 25 €

535. Fotografía-Burgos. Hauser y Menet. *[Fotografía de Burgos desde el margen izquierdo del Arlanzón]*. Burgos, 1896. 15x19 cm. Albúmina. En primer término la puerta de Santa María, y detrás la catedral.

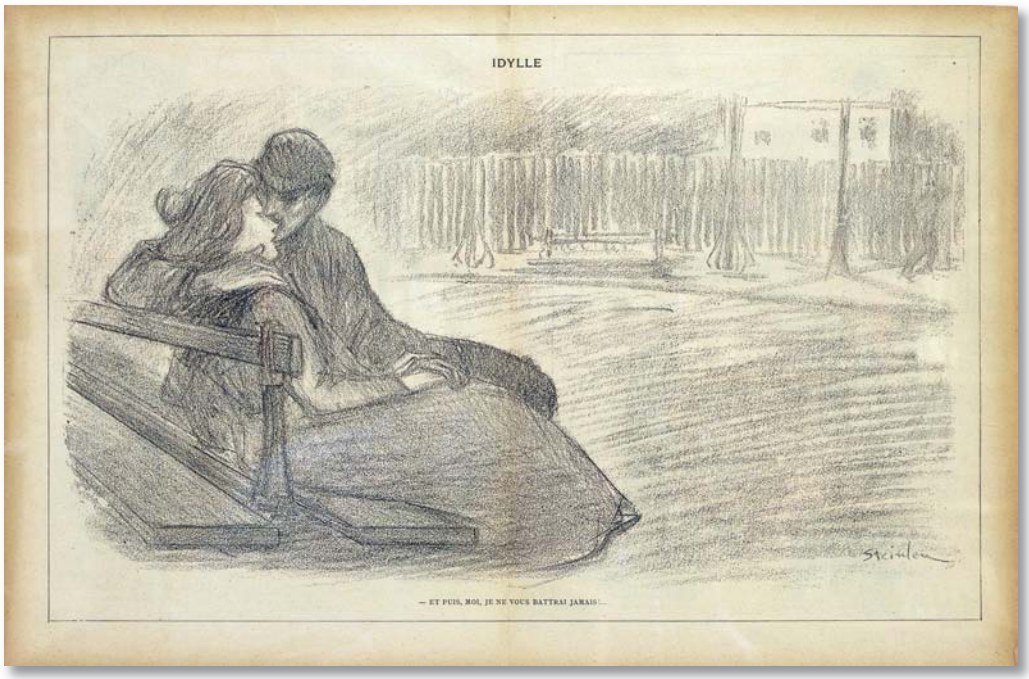
Salida: 20 €

536. Fotografía. Alfonso (fot.). *[Fotografía de la presentación del gobierno formado por Martínez Barrios]*. Madrid, 1933. 12x17 cm.

Salida: 20 €

537. Fotografía. *[Dos fotografías de maniobras militares en Almansa (Albacete)]*. 1906. Albúminas (9x 11,5 cm) montadas sobre cartones originales; con la impresión del año y descripción.

Salida: 20 €



540

538. Fotografía-Dinastía de los Borbones. *[Fotografía de Alfonso XIII bebé]*. 1886. 14x10 cm. Albúmina montada sobre cartón.

Salida: 20 €

539. Fotografías-Balnearios-Huesca. Hortet. *[13 fotografías del balneario de Panticosa]*. Fin s. XIX, Albúminas. Todas con el sello del estudio fotográfico de Zaragoza.

Salida: 35 €

540. Ilustradores-Vanguardias. *Steinlen y la época de 1900*. Barcelona, Inst. de Cultura de Barcelona, 2000. Folio. 222 p. Muchas ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales ilustradas. Théophile Alexandre Steinlen, (Lausanne, 1859 – París, 1923), pintor e ilustrador litógrafo modernista tiene obra repartida en museos como el Museo van Gogh, de Ámsterdam; el Hermitage de San Petersburgo, el Museo Metropolitano de Arte o la National Gallery of Art. Se adjunta una lámina de Steinlen y otra de Kupka (ambas de impresión litográfica y enmarcadas; medidas aprox.: 35x45); procedentes del semanario humorístico francés "Frou-Frou".

Salida: 50 €

541. Cartel-Cine-Bebidas alcohólicas. *[The King and Four Queens] The KIng tangles with flesh and flame*. U.S.A, 1957. 91x35,5 cm. Cartel litográfico en color. The King and Four Queens, dirigida por Raoul Walsh, se estrenó en España con el título un rey para cuatro reinas, Sus principales actores fueron Clark Gable y Eleanor Parker.

Salida: 35 €

542. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas. *Juvininho. Agradavel, digestivo, refrescante. Grande licor. Exclusivo de Daniel Lapa*. Opòrto, Lito. Universal, 1962. 109x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado.

Salida: 35 €

543. Carteles toros-Valencia-Teruel. *[Lote 7 carteles murales (gran formato) taurinos]*. Años 80 del s. XX. De ferias en Valencia (5), Sevilla (1), Teruel (1).

Salida: 20 €

.....

544. Aguilar. *El Premio Nobel de Literatura*. Madrid, Aguilar (Crisolín nº 02), 1949. 16º. 543 p. Retrato. Ilustraciones y láminas. Piel editorial. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

545. Aguilar. *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Aguilar (Crisolín 010), 1956. 16º. 422 p. Láminas. Piel editorial.

Salida: 20 €

546. Aguilar. *[4 volúmenes de la colección Crisol]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 4 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 13, 15, 16, 18). Obras de Pío Baroja, Galdós, Sáenz de Robles, A. Ganivet.

Salida: 20 €

547. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisolin]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 2, 6, 8, 48, 69). Obras de Machado, Hernán Cortés, D'ors, Ramón y Cajal, El premio nobel de la literatura.

Salida: 25 €

548. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisolin]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 7, 9, 11, 22, 36). Obras de Aguilar Muñoz, Juan Ramón Jiménez, Casona, Aljoxani y Unamuno.

Salida: 25 €

549. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisolin]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (8, 10, 22, 23, 33). Obras de La vida del Lazarillo de Tormes, Ramón y Cajal (rozado), Arniches, Aljoxani, Alarcón.

Salida: 25 €

550. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisolin]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 9, 24, 25, 32, 72,). Obras de Rubén Darío, Benedetti, Larra, Casona, Pepe-Illo.

Salida: 25 €

551. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisolin]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 9, 10, 19, 36, 70). Obras de Cortázar, Pereda, La vida del lazarillo de Tormes, Aguilar y Casona.

Salida: 25 €

552. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisolin]*. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 7, 8, 9, 22, 73). Obras de Saramago, Casona, Juan Ramón Jiménez, Ramón y Cajal y Aljoxani.

Salida: 25 €

553. Aguilar. *Los Nibelungos*. Madrid, Aguilar (Crisol, 30 bis), 1963. 12º. 468 p. Lámina. Piel editorial. Se adjunta: Archila, Ricardo. "Antología del pensamiento universal del libro". Idem, 1964. 451 p. Piel editorial.

Salida: 20 €

554. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisol].* Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 120, 244, 275, 284, 374). Obras de Hopkins, Adams, Van Dine, Víctor Hugo y Duque de Rivas.

Salida: 25 €

555. Aguilar. *[5 volúmenes de la colección Crisol].* Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 4, 201, 234, 267, 326). Obras de Sófocles, Martínez Sierra, Pereda, Maurier y Concha Espina.

Salida: 25 €

556. Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Cuentos viejos de la vieja España (del siglo XIII al siglo XVIII).* Madrid, Aguilar, 1964. 8º menor. 1120 p. Piel editorial, rozada en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

557. Aguilar-Lote de varias obras. Varios. *Conjunto de 4 obras de la editorial Aguilar:* I: [Ramón y Cajal, Santiago. "Obras literarias completas". Madrid, Aguilar, 1969. 12º. 1335 p. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco]; II: [Miró, Gabriel. "Obras escogidas". Madrid, Aguilar, 1960. 12º. 1095 p. Retratos. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco; cortes tintados]; III: [Wilde, Oscar. "Obras completas". Madrid, Aguilar, 1986. 8º. 1319 p. Lámina con retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas]; IV: [Nervo, Amado. "Obras completas". Madrid, Aguilar, 1973. 2 vols. en 8º. 1481 p; 1933 p. Láminas con retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas].

Salida: 25 €

558. Aguilar. Palacio Valdés, Armando. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1948. 2 vols. en 4º menor. I: 1956 p, II: 1536 p. Retrato. Símil piel editorial, con los cortes pintados.

Salida: 40 €

559. Aguilar. Tirso de Molina. *Obras dramáticas completas*. Madrid, Aguilar, 1946-58. 3 vols. en 4º menor. I: CXLII+1945 p. II: XXXV+1519 p. III: 1448 p. Retratos. Piel editorial, Cortes pintados.

Salida: 85 €

560. Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Historia y antología de la poesía castellana (del siglo XII al XX)*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 1718 p. Lámina. Piel editorial. Cortes pintados en colores.

Salida: 30 €

561. Aguilar. Varios. *La novela corta española. Promoción de "El Cuento Semanal" (1901-1920)*. Madrid, Aguilar, 1952. 4º menor. 1678 p. Piel editorial con deterioros: cortes pintados.

Salida: 25 €

562. Aguilar. Dostoyevski, F. M. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1943. 2 vols. en 4º menor I: LXXII+2017 p. II: 2222 p. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados en colores.

Salida: 50 €

563. Aguilar. Vives, Juan Luis. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1947-48. 2 vols. en 4º menor. I: 1438 p. II: 1803 p. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 100 €

564. Aguilar. Valbuena Prat, Ángel. *La novela picaresca española*. Madrid, Aguilar, 1968. 4º menor. 2044 p. Lámina. Piel editorial.

Salida: 40 €

565. Aguilar. *Antología de la novela histórica española (1830-1844)*. Madrid, Aguilar, 1963. 8º. 1802 p. Piel editorial.

Salida: 70 €

566. Aguilar. Erasmo. *Obras escogidas. Traslación... Lorenzo Riber.* Madrid, Aguilar, 1964. 4º menor. 1973 p. Lámina. Piel editorial.

Salida: 40 €

567. Aguilar. Gracián, Baltasar. *Obras completas. Estudio... Arturo del Hoyo*. Madrid, Aguilar, 1967. 4º menor. CCLXXIX+1330 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 35 €

568. Aguilar. Vega Carpio, Lope Félix de. *Obras escogidas. Tomo primero Teatro*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 1723 p. Piel época; cortes pintados.

Salida: 25 €

569. Aguilar. Buendia, Felicidad. *Libros de caballerías españoles. El caballero Cifar. Amadis de Gaula. Tirante el Blanco. Estudio preliminar... de*. Madrid, Aguilar, 1960. 4º menor. 1762 p. Lámina. Piel editorial.

Salida: 65 €

570. Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Historia y antología de la poesía española*. Madrid, Aguilar, 1967. 2 vols. en 4º menor. I: 1318 p. II: 2895 p. Retratos. Piel editorial.

Salida: 50 €

571. Aguilar. Vega Carpio, Lope de. *Obras escogidas*.. Madrid, Aguilar, 1969, 1964 y 1967. 3 vols. en 4º menor. I: "Teatro"; 1711 p. II: "Poesías líricas-poemas-prosa-novelas"; 1608 p. III: "Teatro **"; 1529 p. Retratos. Piel editorial.

Salida: 50 €

572. Aguilar. Calderón de la Barca, Pedro. *Obras completas. [Tomos II y III].* Madrid, Aguilar, 1956 y 1952. 2 vols. en 4º menor. II: Comedias. 2156 p. III: Autos sacramentales. 1915 p. Retrato. Piel editorial rozada. cortes pintados.

Salida: 30 €

573. Aguilar. Saavedra Fajardo, Diego. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 1444 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados en colores.

Salida: 35 €

574. Aguilar. Majo Framis, R. *Vidas de los navegantes, conquistadores y colonizadores españoles de los siglos XVI, XVII y XVIII*. Madrid, Aguilar, 1962-63 y 1959. 3 vols. en 4º menor. I. Navegantes:1364 p. II. Conquistadores: 1414 p. III. Colonizadores y fundadores de indias: 1302 p. Retrato, ilustraciones y planos. Piel editorial, rozada.

Salida: 50 €

575. Aguilar. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales [Obras Completas. Tomos I, II y III].* Madrid, Aguilar, 1968. 3 vols. en 4º menor. I: 1826 p. II: 1744 p; 1880 p. Retratos. Piel editorial, rozada.

Salida: 30 €

576. Aguilar. Pérez Galdós, Benito. *Obras completas: Novelas*. Madrid, Aguilar, 1975-1977. 3 vols. en 4º menor. I: 1474 p. II: 1634 p. III: 1480 p. Retratos. Pasta símil piel editorial, con sobrecubiertas ilustradas. Se adjunta de Galdós: "Cuentos y teatro". Idem, 1977. 4º menor. 1434 p. Pasta símil piel editorial, con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 50 €

577. Aguilar. Blasco Ibáñez, Vicente. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1980. 6 vols. en 4º menor. Entre 1200 y 1600 p, por vol. Láminas. Símil piel editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 50 €

578. Literatura del siglo XIX. Álvarez Quintero, S. y J. *Obras completas: edición definitiva... tomo II [III, IV y V]*. Madrid, Espasa-Calpe, 1947. 4 vols. en 8º. 5 h, de la p, 1425 a la 7166. Piel editorial, con estampaciones doradas en el lomo; cortes pintados.

Salida: 30 €

579. Literatura española del siglo XIX-Antologías. Coloma, Luis (S. J.). *Obras completas del P. Luis Coloma*. Madrid, Editorial Razón y Fe, 1952. 8º. LXIV+1543 p. Lámina con retrato. Piel editorial con ornamentaciones doradas.

Salida: 20 €

580. Generación del 98. Baroja, Pío. *Obras completas*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1978-1980. 8 vols. en 4º. I: XV+1377 p. II: 1453 p. III: 1295 p. IV: 1510 p. V: 1360 p. VI: 1276 p. VII: 1364 p. VIII: 1311 p. Piel editorial con hierros dorados y planchas gofradas. Corte superior tintado.

Salida: 50 €

581. Historia-Cataluña. Carreras y Candi, Francesch. *Sumari de batalla á Ultrança fet per Mossen Pere Joan Ferrer, cavaller.* Mataró, Est. Abadal, 1898. 8º. 50 p, 17 h. Tela moderna.

Salida: 30 €

582. Filosofía. Damiron, Ph. *Lecciones de Filosofía estractadas del curso escrito en Francés... Arregladas para los establecimientos de España por D. Celestino Alonso... Tomo segundo*. Santander, Imp. y lib. de Otero, 1843. 8º menor. 301 p, 2 h. Pasta española época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

583. Pequeño formato. Ducray-Duminil. *Les soirées de la Chaumière ou les leçons du vieux Père*. Paris, Le Prieur, 1803. 8 vols. en 8º. Paginaciones variadas. Grabados. Holandesa época.

Salida: 50 €

584. Geografía. Losada, Juan Cayetano. *Breves tratados de esfera y geografía universal, con algunas noticias históricas, en especial en lo perteneciente a España*. Madrid, por Ibarra, 1822. 8º menor. 4 h, 224 p, 6 planos plegado (contornos coloreados). Pasta valenciana, época, con tejuelo.

Salida: 50 €

585. Cancionero popular. Trueba, Antonio de. *El libro de los cantares. Quinta edición hecha de orden y a espensas de... la Reina*. Madrid, Imp. de Luis Palacios, 1862. 8º menor. 422 p. Holandesa época.

Salida: 40 €

586. Política española-Relaciones internacionales de España. Saint-Real. *Conjurations des espagnols contre la République de Venise et des Gracques*. Paris, chez L. Duprat-Duverger, 1810. 12º. Portada, 264 p. Piel época. Sin las guardas.

Salida: 20 €

587. Clásicos del Teatro Español. Tirso de Molina. *El pretendiente al revés*. Madrid, Imp. de D. F. Grimaud de Velande) Lib. de José Alegría, 1837. Y: "La doncella de labor" de Juan Pérez de Montalván; "El Lucero de Castilla y privado perseguido" de Calderón de la Barca. Todo en un vol. en 12º, con encuadernación holandesa época. De la colección "Teatro Antiguo Español".

Salida: 25 €

588. Bibliología. Rodríguez Marín, Francisco. *De libros. Cinco artículos. Publicados en "ABC" de Madrid y de Sevilla y ahora reeditados por su autor.* Madrid, Imprenta de, 1943. 8º. 35 p. Retrato del autor. Papel de hilo. Muy buen estado. Impreso dos meses después de la muerte del autor.

Salida: 20 €

589. Navarra-Fueros. Varios. *Amejoramiento del fuero 1841-1982*. Navarra, Diputación Foral de Navarra, 1982. 8º. 138 p. Impresión a dos tintas. Viñetas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

590. Toros. R(edondo), L(adislao). *Guerrita, su tiempo y su retirada*. Madrid, Velasco, 1899. 8º. 311 p. Ilustraciones y retratos. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

591. Militaria. Pumarola Araiz, Luis. *Democracia y ejército. Vulgarización sobre los fines y medios del ejército en la sociedad actual*. S.l (Toledo), Católica Toledana, 1928. 8º. 353 p. Cubiertas originales con pequeñas faltas en el lomo. Intonso.

Salida: 25 €

592. Enseñanza. Sánchez de Toca, Joaquín. *La libertad de enseñanza y la universidad de Oñate*. Madrid, M.G. Hernández, 1895. 8º. 194 p. Láminas. Cubiertas, rozadas en el lomo y pequeña falta de papel en la posterior.

Salida: 25 €

593. Historia de España. Moüy, Charles de. *Don Carlos et Philippe II*. París, Perrín, 1888. 8º. XXIV+368 p. Obra premiada por la Academia Francesa. Cubiertas originales. Intonso. #CCPB000196752-5.

Salida: 30 €

594. Literatura s. XIX-Andalucía. Rueda, Salvador. *El gusano de luz*. Barcelona, Colección Diamante, (1889). 8º menor. 201 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

595. Toros. Uno al Sesgo. *Toros y toreros en 1931 Resumen crítico-estadístico de la temporada taurina. Año XVII*. Barcelona, Fiesta brava, 1931. 8º. 358 p, 1 h. Guaflex, conservando cubierta superior original. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

596. Doctrina católica-Virginidad. San Giuseppe, Giambattista DI. *Apologia della perpetua verginitá di S. Giuseppe sposo di Maria SS. e padre putativo di G. C*. Nápoles, nella stamperia Simoniana, 1798. 4º. VIII+ CCCCXII p. Exlibris de tampón en portada. Pergamino de época. Óxido.

Salida: 20 €

597. Política-Publicaciones periódicas. Varios. *Política exterior: La transición rusa; Alerta roja en Argelia; Competitividad española; La Europa movediza*. Madrid, Estudios de Política Exterior, 1994. 4º. 240 p. Publicidad de la época. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

598. Transición política española-Religión. González de Cardedal, Olegario. *España por pensar. Ciudadanía hispánica y confesión católica*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1984. Primera edición. 4º. 479 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

599. Intervencionismo alemán en la Guerra Civil Española. Merkes, Manfred. *Die deutsche Politik im spanischen Bürgerkrieg 1936-1939*. Bonn, Ludwig Rohrscheid Verlag, 1969. 4º. 477 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

600. Escándalos y polémicas-Periodismo de investigación. Cacho, Jesús; García-Abadillo, Casimiro. *La estafa. Ibercorp y el fin de una era*. Barcelona, Ediciones Temas de Hoy, 1992. Primera edición. 8º. 405 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

601. Publicaciones periódicas-Inglaterra. *The Spectator. Volume the seventh*. Londres, printed by T. Bensley, 1797. 8º mayor. 470 p, 5 h. Viñeta calcográfica en portada. Piel época (encuadernación inglesa), con los cajos fatigados; y quebrado por el lomo.

Salida: 30 €

602. Moral católica. *Regla de las costumbres contra las falsas máximas de la moral relajada para los que quieran seguir el camino seguro de la salvación y discernir con acierto al bien del mal... Traducido del italiano al castellano por... Bernardo Regidor... del Carmen de observancia*. Madrid, en la imprenta i libreria de D. Manuel Martin, 1774. 4º menor. 8 h, 300 p, 1 h. Exlibris de tampón en portada y anteportada. Piel época con tejuelo, rozada.

Salida: 35 €

603. Literatura española del siglo XX. Sánchez Mazas, Rafael. *La vida nueva de Pedrito de Andía*. Barcelona, Planeta, 1982. 8º. 328 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

604. Guerra de la Independencia Española-José I (Bonaparte)-Historia de España. Vallejo-Nágera, Juan Antonio. *Yo, el Intruso*. Barcelona, Planeta, 1991. 8º. 218 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

605. Correspondencia. Lanuza, Mariano. *Manual de la correspondencia mercantil española o recopilación de reglas y ejemplos para escribir las cartas según los actuales usos del comercio*. Barcelona, Lib. Roig hermanos, 1879. 8º. 364 p. 2 h. Holandesa de época. Antigua firma en anteportada. Algún punto de óxido.

Salida: 30 €

606. Romancero-Cid Campeador. *Romancero del Cid. Publicado por A. Keller.* París, por Blanc-Montanier, 1840. 8º. Frontis grabado, portada, 382 p. Cosido, pero sin encuadernación. Óxido. #No en el CCPBE.

Salida: 50 €

606

607. Catálogos de librerías-Viajes. Maggs Bris. *Voyages and travels*. London, The Courier Press, 1950-1958. 6 números en 8º, con un total de 485 p, que contienen la ficha de 1672 libros sobre viajes, muchos de ellos españoles. Láminas e ilustraciones que reproducen portadas de libros. Cubiertas originales en diferentes colores.

Salida: 30 €

608. Joyería. Verleye, L. *Las prensas Solbrig-Platschick aplicadas a la joyería artística*. París-Madrid, C. Ash, Sons ans Co., Ltd, (1920). 8º. 103 p. Portada remontada. Láminas en color. Ilustraciones en b/n. Tela moderna con tejuelo. No en Palau.

Salida: 25 €

609. Murcia. Ayuso, Leopoldo. *Bellezas murcianas (Sonetos). Prólogo de Enrique Martí. Intermezzo de Pedro Jara Carrillo, Andrés Bolarín y Enrique Soriano. Epílogo de Luis Guirao cañada*. Murcia, Heraldo, 1916. 8º. 6 h, 25 láminas, con la fotografía de una señorita y un soneto dedicada a ella. Tela editorial. No en Palau.

Salida: 30 €

610. Literatura siglo XX. Tagore, Rabindranath. *Obras de... Malini: (poema dramático)*. Madrid, Alcoy, 1918. 8º. 66 p, 4 h. Pasta española con tejuelo. Exlibris de tampón. Primera edición en castellano. Traducción de Zenobia Camprubí. Con un poema inédito de J. R. Jiménez.

Salida: 30 €

611. Aragón. Juegos Florales de la Ciudad de Zaragoza. *El diccionario aragonés. Colección de voces para su formación*. Zaragoza, Hospicio Provincial, 1902. 8º mayor. "Dictamen del jurado" XIII, VIII 62 p, 1 h. "Premio: colección de voces usadas en la litera, por Don Benito Coll y Altabás". 37 p, "Mención honorífica: colección de voces de uso en Aragón, D. Luis V. López Puyoles y D. José Valenzuela de la Rosa". Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

612. Viajes por España. Krehan, Hermann. *Von der spree zum Manzanares. Mit 55 PS, 3 objektiven, 1 frau und 10 koffern von Berlín nach Madrid. 157 abbildungen nach handzeichnungen und photographischen aufnahmen des verfasseres*. Berlín, Dietrich Reimer, 1930. 4º. 63 p. Ilustraciones fotográficas en b/n. Tela editorial.

Salida: 30 €

613. Toros. Serrano y García Vao, Manuel. *Toros y toreros en 1911. Detalles de apreciación de la última temporada taurina. Año VIII*. Madrid, Ricardo Álvarez, 1911. 8º. 360 p. Ilustraciones. Holandesa moderna, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

614. Toros. Serrano y García Vao, Manuel. *Toros y toreros en 1910. Detalles de apreciación de la última temporada taurina. Año VII.* Madrid, Gascón, 1910. 8º. 324 p. Ilustraciones. Holandesa con nervios, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

615. Viajes por España-Agricultura. Gourcy, Conrad de. *Notes extraites d'un voyage agricole dans l'ouest, le sud-ouest, le midi et le centre de la France, et le nord de l'Espagne*. Paris, Bouchard-Huzard, 1851. 8º. 84 p. Holandesa. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 30 €

616. Toros-Felipe IV. Campos Cañizares, José. *El toreo caballeresco en la época de Felipe IV: Técnicas y significado socio-cultural*. Sevilla, Universidad de Sevilla Fundación de Estudios Taurinos, 2007. 4º. 934 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

617. Cine-Alpinismo. Riefenstahl, Leni. *Kampf in schnee und eis*. Leipzig, Hesse, 1933. 4º. 113 p. Láminas fotográficas. Tela editorial estampada.

Salida: 30 €

618. Derecho. Sánchez Román, Felipe. *Estudios de derecho civil... y el código civil é historia general de la legislación española*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1899. 2 vols. en 4º. I: 633 p. II: 424 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 30 €

619. Historia natural. Goldsmith, Oliver. *A history of the Earth, and animated nature... Vol. I*. Londres, A. Fullarton, s.a (mitad s.XIX). 4º. LVI+536 p. Láminas grabadas en color. Holandesa puntas de época, con nervios..

Salida: 30 €

620. Cancionero-Literatura satírica. Lustoño, E. de. *Cancionero de obras de burlas provocantes a risa*. S.l. [Madrid], Victoriano Suárez, 1872. 8º. VII+390 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

621. Religión. *Arte de instruir y mover las almas en el tribunal de la Penitencia... Tomo primero [de dos]*. Madrid, Blas Román, 1780. 4º menor. 4 h, 304 p. Pergamino época semidesprendido. Manchas tenues de agua.

Salida: 25 €

622. Política española del s. XX-Guerra Civil Española. Acedo Colunga, Felipe (general). *José Calvo Sotelo (la verdad de una muerte)*. Barcelona, AHR, 1957. 8º. 351 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. De la colección "La Epopeya y sus héroes".

Salida: 20 €

623. Derecho. Encuadernación. Cesarini, Emidio. *Principi del Diritto Commerciale... Tomo II*. Roma, presso l'autore, 1828. 8º. VII+176 p. Bonita encuadernación de época en piel Rusia, color granate; con escudo cardenalicio en los planos; tejuelo y lomo cuajado; cortes dorados; algunos desperfectos.

Salida: 20 €

624. Corán. *Le Koran. Traduction nouvelle faite sur le texte arabe par M. Kasimirski. Nouvelle édition entièrement revue et corrigée, augmentée de notes, commentaires et d'un index*. París, Charpentier, 1857. 8º. 2 h, XXXIV p, 1 h, 533 p. Cubiertas originales. Óxido.

Salida: 20 €

625. Industria naval. Alzola y Minondo, Benito de. *Estudio relativo a los recursos de que la industria nacional dispone para las construcciones y armamentos navales*. Madrid, Imp. de Infantería de Marina, 1886. 4º. XIX p, 5-431 p; y 2 estados plegados. Cubiertas originales. Óxido.

Salida: 50 €

626. Viajes por España. Ford, Richard. *Cosas de España. El país de lo imprevisto*. Madrid, Jiménez Fraud, 1922-23. 2 vols. en 8º. I: 293 p. II: 316 p. Cubiertas originales. Primera edición castellana (traducción de Enrique Mesa).

Salida: 25 €

627. Jesuitas. Mir, Miguel. *Historia interna documentada de la Compañía de Jesús*. Madrid, Jaime Ratés, 1913. 2 vols. en 4º. I: 517 p. II: 852 p. Tela editorial. Segunda edición que sólo pudo ser publicada después del fallecimiento del autor. A diferencia de la 1ª (la cual fue prohibida, incluida en el Índice y con orden de destruir sus ejemplares) va precedida del opúsculo inédito ''¿Se Puede Hablar de los Jesuítas?".

Salida: 50 €

628. Publicaciones periódicas-Arte. *La ilustración Ibérica 1892*. Barcelona, La Ilustración Ibérica, 1892. Folio mayor. 848 p. Profusión de ilustraciones y láminas grabadas. Bella encuadernación holandesa editorial, rozada, con estampaciones doradas y en color.

Salida: 50 €

629. Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Ibérica 1891: semanario científico, literario y artístico*. Barcelona, Ramón Molinas, 1891. Folio mayor. 832 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 50 €

630. Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Española y Americana. Julio-diciembre*. Madrid, 1892. Folio mayor. 464 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa editorial, rozada.

Salida: 30 €

631. Navarra-Censos. *Rectificación del Censo Electoral correspondiente al año 1915 y 1917, ordenada por el Real Decreto del 21 de Febrero de 1910*. Navarra, Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, 1915 y 1917. 2 vols. en Gran folio. Sin paginar. Holandesa cartoné.

Salida: 40 €

632. Facsímil-Botánica-América. Ruiz, Hipólito y Pavón, José. *Flora Peruviana et Chilensis. Tomo III. Edición facsímil*. Madrid, Fundación de Ciencias de la Salud-Ediciones Doce Calles, 1995. Gran folio. 95 p+reproducción de láminas en color. Edición facsímil de la Madrid, Gabriel de Sancha, 1799-1802. Holandesa con puntas editorial. Excelente reproducción de una de las obras botánicas más importantes de la Ilustración hecha por españoles.

Salida: 50 €

633. Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Española y Americana. 1879-1ª.* Madrid, 1879. Folio mayor. 432 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa época, con el lomo semidesprendido Puntos de óxido.

Salida: 25 €

634. Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1888. 2 tomos en 1 vol. en folio mayor. I: 360 p. II: 408 p. Centenares de ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa época, rozada en el lomo.

Salida: 50 €

635. Arte-Gótico. Gonse, Louis. *L'art gothique. L'architecture, la peinture, la sculpture, le décor.* Paris, Quantin, (fin s.XIX). Folio mayor. 476 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial, desprendida. Puntos de óxido.

Salida: 60 €

636. Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Española y Americana. Tomo I. Enero-junio*. Madrid, 1898. Folio mayor. 388 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa época puntas, deteriorada.

Salida: 30 €

637. Miró-Litografía. Leiris, Michel. Fernand Mourlot. *Joan Miró. Der Lithograph I [II y III]*. Weber Genf, 1972. 3 vols. en folio I: "Änderungen und Ergänzungen, 1970. Über Joan Miró, 1947"; Varias de las litografías han sido extraídas. Ejemplar a examinar.

Salida: 250 €

638. Aviones de combate-Segunda Guerra Mundial-Lote de varias obras. Varios. *Aviones de combate de la Segunda Guerra Mundial; Grandes épocas de la aviación (Los reactores de combate I)*. Madrid-Barcelona, San Martín-Ediciones Folio, 1978-1994. 2 vols. en folio. 259 p; 99 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y láminas a color. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

639. Barcelona. Angelón, Manuel. *Crónica de la provincia de Barcelona. (De la Crónica General de España)*. Madrid, Rubio, 1870. Folio. 159 p. Ilustraciones. Láminas con retrato. Guaflex.

Salida: 25 €

640. Biblia-Bibliofilia. *La Biblia Aurea*. Madrid, Club Internacional del Libro, 2005. Folio. 1181 p, 1 h. Bellas ilustraciones que reproducen pinturas de antiguos manuscritos, con la utilización generosa de pan de oro. Pasta editorial con estampaciones doradas; cierres metálicos (uno desprendido); cortes dorados. Con acta notarial de la justificación de tirada.

Salida: 50 €

637

641. Profesiones y gremios-Grabados-Peluquería. Garsault, François Alexandre de. *Art du perruquier, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, des perruques...* Paris, Desaint & Saillant, 1767. Folio mayor (47x30 cm). VI+44 p; y 5 láminas calcográficas (ilustrativas de la profesión del peluquero en la época); mancha de agua en la esquina inferior externa. Excelente encuadernación moderna en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Separata de la famosa Description des Arts & métiers realizada o aprobada por MM. de la Real Academia de Ciencias, que fue el antepasado de la famosa Enciclopedia de Diderot y Alembert.

Salida: 50 €

642. Facsímil-Aleluyas. *Aleluyas matritenses. Sesenta pliegos de aleluyas en la colección de estampas del Museo Municipal de Madrid*. Madrid, Imprenta Artesanal del Ayuntamiento de Madrid, 1994. Folio mayor. Cuadernillo descriptivo de la obra, y 60 reproducciones de las aleluyas. Pliegos en papel de colores. Carpeta editorial con estampaciones, rasgada en la parte inferior.

Salida: 30 €

643. Doctrina católica. Escobar y Mendoza, Antonio. *Universae theologiae moralis: receptiores absque lite sententiae nec non prioblematicae disquisitiones...: Volumen primum: generalia principia: decem libris*. Lion, sumptibus Philippi Borde, Laurentii Arnaud & Claudii Rigaud, 1752. Folio. 16 h, 480 p, 10 h; galerías de polilla marginales en las últimas hojas. Pergamino época con algunos deterioros.

Salida: 50 €

644. Derecho canónico. Tonduti, Pierre François de. *Tractatus de pensionibus ecclesiasticis ad stylum Curiae Romanae...; adiicitur in fine... Rotae Romanae decisionum centuria..* Lion, sumpt. Philippi Borde, Laurentii Arnaud & Claudii Rigaud, 1661. Folio mayor. 10 h, 316 p, 26 h, 8 h, 240 p, 9 h. Retrato calcográfico a toda p, en el v. de la anteportada. Portada a dos tintas y con escudo del impresor grabado al cobre. Pergamino época.

Salida: 65 €

645. Viajes-Ciudades y países del mundo-Libros ilustrados. Toynbee, Arnold. *Ciudades de destino*. Madrid, Aguilar, 1968. Primera edición española. Folio mayor. 376 p. Numerosas láminas e ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

646. Medicina. Jaccoud, S. *Traité de Pathologie Interne... Ouvrage accompagné de figures et planches en Chromolitographie*. París, Adrien Delahaye, 1872. 2 vols. en 4º. I: VIII+824 p. II: 2 h, 896+8 p. Láminas. Holandesa época con nervios. Óxido.

Salida: 30 €

647. Tecnología y mecánica. Gobron, J. Ch. *El motor de explosión y sus aplicaciones al automovilismo, la aviación y la industria en general*. Barcelona, Ed. Ossó, 1938. 4º. 272 p. Ilustraciones. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

648. Historia-Libros ilustrados. Sue, Eugenio. *Los hijos del pueblo, sus conquistas, sus martirios, sus glorias, sus luchas, sus triunfos y merecimientos. Historia de veinte siglos, publicada con los manuscritos de un interés extraordinario que dejó inéditos el malogrado.. Ilustrada con magníficos grabados en acero*. Barcelona, Juan Oliveres, 1858-60. 6 vols. en 4º. I: 490 p. II: 487 p. III: 438 p. IV: 508 p. V: 542 p. VI: 595 p. Numerosas láminas con grabados al acero. Holandesa nervios de época rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 65 €

649. Papado. *El Magisterio Pontificio contemporáneo. Colección de Encíclicas y Documentos desde León XIII a Juan Pablo II... Obra dirigida por Fernando Guerrero.* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1996. 2 vols. en 4º. 1160 p; 1453 p. Tela editorial con doble tejuelo y tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

650. Caribe-Historia de España-Colonias Españolas de América. Peña Batlle, Manuel Arturo. *La Isla de la Tortuga. Plaza de armas, refugio y seminario de los enemigos de España en Indias. Estudio de algunas de las causas primeras y más importantes que determinaron la declinación del Imperio Español en América. Prólogo por... Manuel Aznar.* Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1977. 4º. 254 p. Lámina desplegable con plano de la época. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

651. Economía-Pensamiento-Historia. Denis, Henri. *Historia del pensamiento económico.* Barcelona, Ediciones Ariel, 1970. Primera edición española. 4º. 607 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

652. Viajes por España-Siglo XIX-Pintura. Brey Mariño, María. *Viaje a España del pintor Henri Regnault (1868-1870). España en la vida y en la obra de un artista francés.* Madrid, Castalia, 1964. 4º. 165 p. Ilustraciones y 31 láminas (alguna desplegable). Portada a dos tintas. Holandesa puntas, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

653. América. Palma, Ricardo. *Tradiciones peruanas.* Barcelona, Montaner y Simón, 1893-96. 4 vols. en 4º. I: XXVIII+408 p. II: 368 p. III: 400 p. IV: 358 p. Retratos. Ilustraciones. Holandesa editorial estampada.

Salida: 35 €

654. Poesía siglo XX. Mistral, Federico. *Calendal. Poema. Traducido por Arturo Masriera.* Barcelona, Montaner y Simón, 1907. 4º. XIII+304 p. Retrato e ilustraciones de Mas y Fondevila. Holandesa editorial impresa. Primera edición española.

Salida: 20 €

655. Literatura del siglo XIX. Marlitt, Eugenia. *La princesita de los brezos.* Barcelona, Montaner y Simón, 1896. 4º. 424 p. Ilustraciones. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 20 €

656. Órdenes religiosas. Santa Teresa, Silverio (P.). *Resumen histórico de la restauración de los Carmelitas Descalzos en España 1868-1918.* Burgos, Tip., 1918. 4º. VIII+290 p. Ilustraciones fotográficas. Tela época. Única edición muy rara en comercio.

Salida: 30 €

657. Matemáticas. Bezout, M. *Cours de Mathématiques a l'usage des gardes du pavillon et de la marine... Seconde partie.* París, Veuve Richard, 1798. 4º. XII+326 p+7 láminas plegadas. Tela. Tomo suelto de la conocida obra de Bezout. Comprende los elementos de geometría, trigonometría esférica.

Salida: 20 €

658. Historia de España. Miraflores, Marquis de. *Essais historiques et critiques pour servir a l'histoire d'Espagne, de 1820 a 1823 par... Tomo II.* Paris, Bourgogne et Martinet, 1836. 4º. 602 p. Holandesa de época, con hierros dorados en el lomo. #Palau 211290. Este tomo II, comprende los documentos de la obra. Raro y valorado incluso falto.

Salida: 20 €

659. Romanticismo en España. Ochoa, Eugenio de. *Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos en prosa y verso.* París, Baudry, 2 vols. en 8º. I: 2 h, 608 p. Retrato grabado al acero (Lista). II: 2 h, 738 p. Esquina superiores externas de las anteportadas cortadas (no afecta a texto). Holandesa época rozada. Exlibris de tampón. Antología de obras de Espronceda, Alcalá Galiano, Larra, Lista, Mesonero, Mora, Moratín, Rivas, Zorrilla y otros 54 escritores del siglo XIX.

Salida: 50 €

660. Iglesia Española. Troncoso, Juan. *Glorias y triunfos de la iglesia de España, o sean elogios histórico-panegíricos de los más célebres santos que han ilustrado esta nación católica.* Madrid, Imp. de Higinio Reneses, 1862. 4 vols. en 8º mayor. I: XXXIX+444 p. II: 506 p. III: 562 p. IV: 484 p. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

661. Medicina legal-Toxicología. Mata, Pedro. *Tratado de medicina y cirugía legal teórica y práctica seguido de un compendio de Toxicología.* Madrid, Carlos Bailly-Bailliere, 1866. 2 vols. en 4º menor. I: 732 p, 2 h. II: 1108 p, 2 h. Tela época rozadas. Exlibris de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 25 €

662. Publicaciones periódicas-Bibliografía. *Le Livre: revue du Monde Litteraire... Bibliographie moderne. Quatriéme année [Bibliogragraphie retrospective, sixieme année. Bibliographie moderne, septiéme année. Bibliographie moderne, huitième année. Bibliogragraphie retrospective, huitième année. Bibliographie moderne. Neuvième année. Bibliographie moderne. dixième année].* París, A. Quantin-Octave Üzanne, 1883. 7 Vols. en 8º menor. Unas 550 p, por vols. Holandesa época rozada.

Salida: 100 €

663. Medicina. Hallopeau, Henri (1842-1919). *Accion fisiologica y terapeutica del mercurio.* Barcelona, Est. tip. de José Miret, 1879. 4º menor. 284 p, 2 h.. [Junto con:] F. de Arlt. "De las heridas del ojo". Barcelona, 1879. 156 p. 1 h. [Y:] Dictamen sobre un notabilísimo caso de precocidad sexual". Barcelona, 1879. 16 p. y otros 5 opúsculos de la época sobre materias médicas.

Salida: 50 €

664. Legislación-Ferrocarriles. Garcés, Benito Vicente. *Diccionario razonado legislativo y práctico del ferro-carril españoles bajo el aspecto legal, técnico, administrativo y comercial de los mismos.* Madrid, Imp. de Campuzano Hnos-Ip. Manuel G. Hernández, 1875. 3 vols. en 4º menor. I: [Parte expositiva]; XXXII+517 p, 1 h. II: [Colección legislativa]; 439 p. III: Apéndice a la colección legislativa. XXXII p, 8 h, 684 p, 11 h. Holandesa época con nervios y ruedas doradas en el lomo. Falta el último tomo de la colección legislativa.

Salida: 50 €

665. Literatura s. XIX. Alas, Leopoldo. *Solos de Clarín. Con un prólogo de José Echegaray.* Madrid, Alfredo de Carlos Hierro, (1881). 8º. 332 p. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 50 €

666. Delibes-Lote de varias obras-Literatura española del siglo XX. Delibes, Miguel. *Diario de un cazador; El camino; El príncipe destronado; Viejas historias de Cartilla la Vieja.* Barcelona, Destino-Alianza, 1969-1986-1983-1978. 4 vols. en 8º. 273 p; 223 p; 186 p; 132 p. Cartoné editorial y Cubiertas originales.

Salida: 20 €

667. Imperio Ruso-Dinastía Románov. Masson De Blamont. *Mémoires secrets sur la Russie, et particuliérement sur la fin du Regne de Catherine II.* Ámsterdam, 1800. 3 vols. en 8º. I: 2 h, 345 p. 1 h. II: 246 p, 1 h. III: XVI+444 p. Cada vol. con una lámina con un retrato grabado.

El tercer tomo con mancha de agua en las 2 primeras hojas, y retrato. Holandesa época muy rozada y con esguinces en las charnelas. Un retrato de las costumbres de San Petersburgo a finales del siglo XVIII; contiene también una serie de anécdotas recopiladas durante una estancia de diez años, sobre los planes de Catalina para su hijo, y las peculiaridades de este último.

Salida: 50 €

668. Curiosidades y anécdotas-Segunda Guerra Mundial-Libros ilustrados. Varios. *Historias secretas de la última guerra. Con 23 fotografías y 8 cartas geográficas*. Madrid, Selecciones del Reader's Digest, 1960. 8º. 487 p. Ilustraciones fotográficas y planos. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

669. Cruzadas-Historia. Pernoud, Régine. *Los hombres de las Cruzadas. Historia de los soldados de Dios*. Madrid, Editorial Swan, 1987. Primera edición española. 8º. 309 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

670. Relaciones entre Iglesia y Estado. Gual, Pedro. *El equilibrio entre las dos potestades, o sea los derechos de la Iglesia vindicados contra los ataques del Dr. D. F. de P. G. Vigil en su obra titulada Defensa de la autoridad de los gobiernos y de los obispos contra las pretensiones de la curia romana*. Barcelona, Imp. de Pons, 1852. 3 vols. en 8º. I: 424 p, 2 h. II: 334 p, 2 h, 488 p. Pasta española época, con hierros románticos en el lomo. Exlibris de tampón en las portadas.

Salida: 35 €

671. Relaciones entre Iglesia y Estado-Derecho. Elías de Molins, Antonio. *Manual de Derecho Administrativo, Civil y Penal de España y Ultramar para uso del Clero parroquial*. Barcelona, Lib. de José Mañá, 1880-81. 3 vols. en 8º. I: VIII+528 p. II: 2 h, 454 p, 1 h. III: 521 p, 3 h.. [Y:] "Adiciones a la obra manual de Derecho Administrativo, civil y penal"; 255 p. Holandesa de época.

Salida: 30 €

672. Oraciones fúnebres. Bossuet y otros. *Oraciones fúnebres de Bossuet, Flechier, Massillon, Mascaron, Bourdalue y La Rue publicados bajo la dirección de una sociedad de eclesiásticos*. Madrid, Lib. de L. López, 1852. 8º mayor. VIII+532 p, 1 h. Y una lámina litográfica con retrato de Latour Dupin. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

673. Antiguo Régimen. Cantu, César. *Les trente dernières années (1848-1878). Édition Française revue par l'auteur... et suivie de la vie de l'Archiduc Maximilien d'Autriche Empereur de Mexique*. París, Lib. de Firmin-Didot, 1888. 8º. 2 h, LXXIX+437 p. Y una lámina con el retrato del autor. Holandesa época rozada; nervios y hierros dorados en el lomo. Profundo análisis histórico de las décadas centrales del convulso s. XIX (el impulso revolucionario pierde fuerza frente a los vestigios del Antiguo Régimen).

Salida: 20 €

674. Derecho mercantil-Siglo XIX. Avecilla, Pablo. *Diccionario de la Legislación mercantil de España*. Madrid, Imp. de d. Severiano Omaña, 1849. 8º. 352 p, 1 h. Holandesa época.

Salida: 20 €

675. Literatura. García Mercadal, José. *Ideario de costa*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1932. 8º. 311 p. Guaflex, conservando cubierta superior original. Anotaciones en portada.

Salida: 20 €

676. Mujeres célebres. Castelar, Emilio. *Galería histórica de mujeres célebres*. Madrid, Est. Tip. de Álvarez, 1888. 8º. 392 p. Guaflex. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

677. Hagiografía-Jesuitas. Cepari, Virgilio. *Vida del angélico joven S. Luis Gonzaga estudiante theologo de la Compañía de Jesús*. Valencia, Joseph Estev. Dolz, 1751. 8º. 8 h, 450 p. Pergamino de época.

Salida: 30 €

678. Literatura estadounidense del siglo XX-Brujería-Best seller. Updike, John. *The witches of Eastwick*. Nueva York, Alfred A. Knopf, 1984. Primera edición. 8º. 307 p. Tela editorial con estampaciones doradas y plateadas. Novela llevada al cine en 1987. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

679. Literatura rusa-Siglo XIX. Dostoyevski, Fiodor. *El jugador.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1964. 8º. 280 p. Cartoné editorial ilustrado. [La novela refleja la propia adicción de Dostoyevski al juego de la ruleta durante su estancia en Wiesbaden y su pasional estadía en Europa con Apollinaria. Dostoyevski completó su obra bajo condición que le impuso el editor para que escribiese una novela en un plazo. En caso de incumplimiento, el editor se quedaba con los derechos de autor durante los próximos nueve años. En el tiempo récord de 26 días el autor dictó El jugador a la taquígrafa Anna Grigórievna Snítkina, que meses después se convertiría en su segunda esposa].

Salida: 20 €

680. Reconquista de España. *La reconquista española y la repoblación del país*. Zaragoza, Instituto de Estudios Pirenaicos, 1951. 8º. 267 p. Mapas plegados. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

681. Medicina. Fritze, Juan Federico. *Compendio sobre las enfermedades venéreas del doctor...* Madrid, Villalpando, 1804. 8º mayor. 2 h, VII-XVI+214 p, 1 h. Papel tostado; y pequeña mancha de oxidación en el margen superior (sin afectar). Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 30 €

682. Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *Cuando era feliz e indocumentado*. Barcelona, Plaza & Janes, 1974. 8º. 158 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

683. Sevilla-Guías artísticas antiguas. Guerrero Lovillo, José. *Sevilla. Guías artísticas de España*. Barcelona, Editorial Aries, 1952. Primera edición. 8º. 216 p. Plano desplegable; profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

684. Literatura siglo XX. Nombela, Julio. *Larra (Fígaro)*. Madrid, Casa Editorial, 1906. 8º. 290 p. Retrato. Holandesa moderna.

Salida: 20 €

685. Monarquía británica-Bibliofilia. *Crónica del Rey Enrico Octavo de Inglaterra... con introducción, notas y apéndices por el Marqués de Molins*. Madrid, Librería de los Bibliófilos Alfonso Durán (Imp. de Aribau), 1874. 8º. CIII+523 p. Tela época con doble tejuelo. Colección "Libros de Antaño", nº IV. Bonita edición en papel verjurado.

Salida: 30 €

686. Prisiones. López, Marcial Antonio. *Descripción de los más célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos, seguida de la aplicación práctica de sus principios y régimen interior a las casas de corrección, fuerza y reconciliación que pudieran plantearse en España... Tomo 1*. Valencia, Imp. de Benito Monfort, 1832. 8º. XVIII+289 p, 2 h. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 50 €

687. Costumbres-Francia. Dufort, Joseph. *Résolutions de plusieurs cas de conscience sur la coutume de Normandie, dédiées à nosseigneurs les archevêque & evêques de la même province*. Caen, chez G. Le Roy, 1764. 8º menor. XIV+466 p, 2 h. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; con leves desperfectos. Primera edición.

Salida: 35 €

688. Capuchinos. *Regla de la gloriosa Santa Clara, con las constituciones de las monjas capuchinas del santísimo crucifijo de Roma, reconocidas y otorgadas por el Padre General de los Capuchinos*. Tarragona, F. Arís e Hijo, 1885. 8º. 247 p. Pergamino rígido.

Salida: 20 €

689. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Prim. La de los tristes destinos. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1906-1907. 2 obras en 1 vol. en 8º. 340 p; 380 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

690. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *O'Donnell. Aita tettauen. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1904-1905. 2 obras en 1 vol. en 8º. 335 p; 335 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

691. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *La campaña del maestrazgo. La estafeta romántica. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1899. 2 obras en 1 vol. en 8º. 313 p; 287 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

692. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Vergara. Montes de oca. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1899-1900. 2 obras en 1 vol. en 8º. 332 p; 303 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

693. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Zumalacarregui. Mendizábal. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1898-1900. 2 obras en 1 vol. en 8º. 311 p; 358 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

694. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Los duendes de la camarilla. La revolución de Julio. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1903. 2 obras en 1 vol. en 8º. 303 p; 325 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

695. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Las tormentas del 48. Narváez (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1902. 2 obras en 1 vol. en 8º. 309 p; 345 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

696. Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Los ayacuchos. Bodas reales. (Episodios Nacionales)*. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1900. 2 obras en 1 vol. en 8º. 365 p; 355 p. Holandesa nervios época. Primera edición.

Salida: 20 €

697. Alberti-Lote de varias obras-Generación del 27. Alberti, Rafael. *Antología poética; Del corazón de mi pueblo*. Madrid-Barcelona, Alianza Editorial-Península, 1986-1977. 2 vols. en 8º. 260 p; 209 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

698. América-Libros ilustrados. Marmontel, M. *Les incas ou la destruction de l' Empire; du Pérou*. París, Chez Lacombe, 1778. 2 vols. en 8º. I: XIi+321 p, II: 2 h, 364 p, 1 h. Láminas. Pasta de época muy rozada con hierros dorados y tejuelo.

Salida: 35 €

699. Lote de varias obras-Clásicos de la literatura. Varios. *Conjunto de 8 obras publicada por Calpe a principios del siglo XX, varias en primera edición española*. Madrid, Calpe, años 20 del s. XX. 8 obras en 9 vols. en 8º. Paginaciones variadas (entre 150 y 400 páginas por vol.). Cubiertas originales ilustradas. OBRAS: Goldsmith, Oliverio. "El vicario de Wakefield"; Garin, Nicolás. "Los estudiantes"; Vives, Juan Luis. "Diálogos"; Garin, Nicolás. "Los colegiales"; Moliere. "El enfermo de aprensión"; Moliere. "El ricachón en la corte"; Sand, Jorge. "Los caballeros de Bois-Doré"; Erckmann-Chatrian. "El amigo Fritz".

Salida: 20 €

700. Revolución Francesa. Mignet, F. A. *Histoire de la Revolution Française depuis 1789 jusqu'en 1814*. Bruselas, Meline, Cans et Compagnie, 1838. 2 vols. en 8º menor. I: 327 p. II: 320 p. Holandesa época rozada. Óxido. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

701. Medicina-Vejez. Limano, Evaristo Albites. *De consequenda et producenda Senectute disquisitio*. Roma, Typis Philippi Neri in Platea Vallicelliana, 1790. 8º. VII+163 p. Pasta valenciana, época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Rara edición original. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 35 €

702. Educación popular. Degerando (Joseph Marie, Barón de). *De la perfeccion moral o de la educacion de si mismo... Obra que en 1825 obtuvo en la Academia francesa el premio fundado por Mr. Monthyon para el libro más útil a las costumbres*. Sevilla, Imp. de Mariano Caro, 1841. 2 vols. en 8º I: 590 p. II: 423 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

703. Política-Cataluña. Pí y Margall, F. *Trabajos sueltos, Amadeo de Saboya, Juan de mariana, D. Juan Tenorio; Diálogos y artículos*. Barcelona, López, (principios s.XX). 2 obras en 1 vol. en 8º. 192 p; 188 p. Retrato. Tela con tejuelo, semidesprendida por el lomo. 2 edición de la Colección Diamante. Raras publicaciones del federalista que fue Presidente de la 1ª República.

Salida: 20 €

704. Clásicos latinos y griegos-Historia. Gow, James. *Minerva. Introducción al estudio de los autores clásico griegos y latinos*. Buenos Aires, Emecé, 1946. Primera edición en castellano. 8º. 391 p. Planos e ilustraciones. Tela editorial con tipos en dorado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

705. Legislación española-Política española. Varios. *Legislación Política Española*. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1980. 8º. 704 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

706. Edad Media. Pí y Margall, Francisco. *Estudios sobre la edad media*. Madrid, Biblioteca Universal, 1873. 12º. 204 p. Guaflex, conservando cubierta superior original. De la Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.

Salida: 20 €

707. Diccionario-Derecho. *Diccionario de faltas judiciales y administrativas por un abogado del ilustre colegio de esta Corte*. Madrid, Lib. de la Vda. e hijos de Cuesta, 1863. 16º. 2 h, 199 p, 8 h. Cubiertas de protección mudas.

Salida: 20 €

708. Asturias-Medicina. (Martínez, Ildefonso). *De la pelagra y mal de la rosa de Asturias*. Madrid, Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos, 1848. 12º. CVIII+325 p, 2 h. Holandesa época. Obra realizada por los Redactores del periódico de medicina y cirugía "La verdad" tomado de Faustino Roél, Etiología de la pellagra, p. IV. Única edición.

Salida: 50 €

709. Filología. (Álvarez, Emanuel, S. J.). *[Prosodia]*. [Cervera, Real Universidad, 1764]. 8º. 270 p, 1 h; falta portada. Pergamino época.

Salida: 25 €

710. Literatura del siglo XX-Existencialismo. Sartre, Jean-Paul. *La náusea*. Buenos Aires, Editorial Losada, 1972. 8º. 198 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 20 €

711. Nazismo-Diarios-Segunda Guerra Mundial. Goebbels, Joseph. *Diario*. Barcelona, Plaza & Janés, 1979. 8º. 640 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [Goebbels trabajó durante toda su vida en su auto estilización, incluso antes de encontrarse con el Nacionalsocialismo y con Adolf Hitler. Estilización que se encuentra documentada con detalle en su diario, que en alrededor de 75.000 páginas recoge el período comprendido entre el 17 de octubre de 1923 y el 1 de mayo de 1945].

Salida: 20 €

712. Literatura de suspense. Hamilton, Patrick. *Luz de gas*. Barcelona, Ediciones GP, 1959. 8º. 159 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito. [Novela llevada al cine en varias ocasiones].

Salida: 20 €

713. Viajes-Filipinas. Gallarzo, E. y Lóriga, J. *El vuelo Madrid-Manila*. Madrid, Espasa Calpe, 1927. 8º. 320 p. Láminas fotográficas y planos. Holandesa época, con tejuelo, y nervios.

Salida: 20 €

714. Literatura española del siglo XX. Arrabal, Fernando. *Baal Babilonia*. Barcelona, Destino, 1983. 8º. 269 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito y de tampón.

Salida: 20 €

715. Literatura italiana-Renacimiento. Maquiavelo, Nicolás. *Commedie Terzine ed altre opere édite ed inedite di... segretario fiorentino*. [Venecia] Cosmopoli, 1769. 8º. Portada calcográfica (sátiro cubriendo su rostro con una máscara), 1 h, 375 p. Pergamino rígido de época, con tejuelo en el lomo. Octavo y último tomo de las obras de Maquiavelo publicado en Venecia por Giovambattista Pasquali: cf. Bertelli.

Salida: 100 €

715

716. Pensamiento, opinión e impresiones. Mendoza, José Luis. *De nada mucho (cavilaciones optimistas)*. Madrid, Aguilar, 1948. Primera edición. 8º. 318 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

717. Memorias-Viajes-China-Segunda Guerra Mundial. Taliani, Francisco María. *Murió en China*. Madrid, Rivadeneyra, 1952. Primera edición española. 8º menor. 283 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Ornamentos tipográficos. Exlibris de tampón. [Francesco Maria Taliani (1887-1968) fue un diplomático italiano que se destacó por su papel como embajador en China (1938-1946) durante la Segunda Guerra Mundial. En esta capacidad, fue acreditado ante el estado títere japonés del Gobierno Nacional Reorganizado de China. En 1943, se negó a jurar lealtad a la República Social Italiana y fue encarcelado brevemente por los japoneses. Después de la guerra, posteriormente fue nombrado primer embajador de Italia en España (1951-1952) desde que los países rompieron relaciones en 1946].

Salida: 20 €

718. Derecho. Gutiérrez Fernández, Benito. *Códigos o estudios fundamentales sobre el Derecho Civil Español*. Madrid, Librería de Gabriel Sánchez, 1881. 7 vols. en 4º. Entre 500 y 900 p, por vol. Holandesa época, excepto el tomo 3 en pasta española; aunque no se aprecia en los lomos dispuestos sobre un estante.

Salida: 25 €

719. Segovia-Genealogía. Larios Martín, Jesús. *Nobiliario de Segovia*. Segovia, Instituto Diego de Colmenares, Patronato José maría Quadrado, 1956-67. 5 vols. en 4º. I: 609 p, 4 h. II: 582 p, 4 h. III: 581 p, 6 h. IV: 516 p, 4 h. V: 395 p, 4 h. Láminas, ilustraciones y árboles genealógicos, algunos plegados. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 50 €

720. Cerámica y alfarería. Martínez Caviró, Balbina. *La loza dorada*. Madrid, Editorial Nacional, 1983. 4º. 265 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

721. Historia-Política. *Mercurio de España. Enero 1795. Tomo I.* Madrid, Imprenta Real, 1795. 8º. 412 p. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 45 €

722. Literatura hispanoamericana. Borges, Jorge Luis; Bioy Casares, Adolfo. *Libro del cielo y del infierno*. Buenos Aires, Sur, 1971. 8º. 212 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

723. Literatura de Ciencia-Ficción. Aldiss, Brian W. *Frankenstein desencadenado*. Barcelona, Edhasa, 1977. Primera edición española. 8º. 183 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

724. Clásicos griegos. Valbuena, Manuel de. *Los comentarios de Cayo Julio César.* Madrid, Imprenta Real, 1798. 8º. XX+411 p. Retrato. Mapa plegado. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 50 €

725. Historia de la Iglesia. Gibier, Carlos. *La Iglesia y su obra*. Barcelona, Ed. Litúrgica Española, 1926. 4 vols. en 8º. I: "La constitución de la Iglesia"; 2 h, 442 p, 1 h. II: "Los combates de la Iglesia"; 2 h, 436 p. III: "Los beneficios de la Iglesia"; 2 h, 454 p, 3 h. IV: "Los beneficios de la Iglesia"; 2 h, 431 p, 2 h. Holandesa tela.

Salida: 30 €

726. Historia de España-Batalla de Lepanto-Liga Santa. Serrano, Luciano. *España en Lepanto*. Madrid, Editorial Swan, 1986. 8º. 265 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

727. Economía. Cantos Benítez, Pedro de. *[Preliminares de la obra "Escrutinio de maravedises, y monedas de oro antiguas, su valor, reducción, y cambio a las monedas corrientes"]*. Madrid, Antonio Marín, 1763. 4º menor. 123 p. La obra completa incluye 171 p, más. Holandesa s. XIX; portada con manchas de óxido. Exlibris de antigua biblioteca.

Salida: 30 €

728. Viajes por España. Bayo, Ciro. *Lazarillo español. Guía de vagos en tierras de España por un peregrino industrioso*. Madrid, Francisco Beltrán, s.a (1911). 8º. 325 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 60 €

729. Alfonso XIII. Reparaz, Gonzalo de. *Alfonso XIII y sus cómplices (memorias de una de las víctimas) en las que se ve lo que ha cambiado España en vente años (1911-1931)*. Madrid, Javier Morata, 1931. 8º. 471 p, 3 h. Holandesa. Primera edición. Se adjunta del mismo autor: "Páginas turbias de historia de España, que ahora se ponen en claro ". Madrid, Aguilar, 1926. 464 p. Holandesa.

Salida: 20 €

730. Bibliografía. Trahard, Pierre y Josserand, Pierre. *Bibliographie des oeuvres de Prosper Mérimée*. New York, Burt Franklin, 1971. 8º. 371 p. Tela editorial.

Salida: 25 €

731. Cocina. Pérez Zúñiga, Juan. *Cocina cómica. Ochenta recetas de guisos y postres, poesías culinarias, algo de agricultura y un apéndice que comprende un santoral selecto y otras frioleras*. Madrid, Renacimiento, 1920. 8º. 251 p, 2 h. Tela con tejuelo, conservando cubiertas originales, la superior ilustrada. Óxido.

Salida: 25 €

732. Aguilar. Doyle, Arthur Conan. *Cuentos*. Madrid, Aguilar, 1964. 8º. 1307 p. Retrato. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

733. Numismática. Vidaló, Vicente. *Colección de reducciones de monedas, pesas y medidas, con su equivalencia al sistema métrico*. Barcelona, José Ginesta, 1857. 8º. 175 p. Holandesa época.

Salida: 25 €

734. San Pablo. Holzner, Josef. *El mundo de San Pablo: (visiones sobre el mundo interior y exterior del Apóstol)*. Madrid, Rialp, 1951. 8º. 352 p, 2 h. Holandesa época, con nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

735. Cocina. Madeleine. *La parfaite cuisiniere bourgeoise ou la bonne cuisine des villes et de campagnes*. Paris, Bernardin Bechet, (1880). 8º. 462 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 50 €

736. Cocina. Carpinell, Eladia. *Carmencita o la buena cocinera, Manual práctico de cocina española, Americana, francesa...* Barcelona, Librería Subirana, (principios s. XX). 8º. 350 p. Viñetas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

737. Cocina. *Manual de la cocinera. Nuevo tratado de cocina, repostería y pastelería prácticas*. Madrid, Saturnino Calleja, 1886. 8º menor. 190 p. Ilustraciones. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 70 €

738. Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1846. Estado militar de España e Indias, año de 1846*. Madrid, Imprenta Nacional, 1846. 2 obras en 1 vol. en 8º menor. 319 p; 208 p. Cuadros. Escudos grabados en portadas. Pasta española de época, deteriorada.

Salida: 50 €

739. Aragón. Fuente, Vicente de la. *Estudios críticos sobre la historia y el derecho de Aragón*. Madrid, M. Tello, 1885. 8º menor. 440 p, 2 h. Holandesa nervios época.

Salida: 20 €

740. Aguilar. Tolstoi, León. *Ana Karenina*. Madrid, Aguilar, 1956. 8º menor. 1259 p. Retrato. Holandesa nervios.

Salida: 25 €

741. Literatura s. XIX. Valera, Juan. *Las ilusiones del doctor Faustino*. Madrid-Sevilla, Fernando Fé, 1879. 2 partes en un vol. en 8º menor. I: 295 p. II: 301 p. Holandesa nervios época.

Salida: 30 €

742. Literatura de espionaje. Oppenheim, Edward Phillips. *Espías en Londres (The spymaster)*. Barcelona, Editorial Cervantes, 1946. Primera edición española. 8º. 244 p. Cartoné editorial ilustrado. Exlibris manuscrito y de tampón.

Salida: 20 €

743. Oratoria. Capmany, Antonio de. *Filosofía de la eloquencia*. S.l. [Barcelona], Francisco Piferrer, s.a. [1800]. 8º. 2 h, XVII+250 p, 3 h. Pasta española de época con deterioros.

Salida: 60 €

744. Enología. Jacquemin, Georges. *Conseils rationnels su la vinification et procedes pratiques pour obtenir la bonne qualite et la conservation. Vins rouges et blancs*. (Paris), Malzeville, 1924. 8º. 216 p+publicidad de la época. Ilustraciones. Holandesa cartoné.

Salida: 20 €

745. San Juan de la Cruz. Collet, M. *La vie de S. Jean de la Croix, premier carme dechausse, confesseur de Sainte Therese... du Carmel*. Turin, Reycends, et se trouve a Paris... Durand, 1769. 8º. XXVIII+448 p. Piel de época con nervios. Cortes tintados. Interesante biografía de San Juan de la Cruz. Ejemplar a examinar. Tiene defecto original de encuadernación, faltando p.153 a p.160. Obra interesante.

Salida: 20 €

746. Poesía francesa-Siglo XVIII. Houdart de la Motte, Antoine. *Odes de Monsieur... ouvrages. Tomo I.* Amsterdam, Geiorge Gallet, 1719. 8º menor. 432 p, 2 h. Grabado con retrato del autor. Piel de época, deteriorada. Tomo 1 de 2. Es la 5ª edición de la obra, aumentada, hecha en vida del autor. obra curiosa.

Salida: 20 €

747. Militaria-Francia. Lacroix, Paul. *L'Ancienne France. Les arts et metiers au moyen age... Ouvrage orné de 181 gravures et de'une chromolitographie*. París, Firmin-Didot, 1889. 4º. 301 p. Ilustraciones y una lámina cromolitográfica. Holandesa con nervios, hierros dorados y escudo en plano superior.

Salida: 50 €

748. Medicina. Morales Pérez, Antonio. *Tratado de operatoria quirúrgica por el doctor... Ilustrado con numerosos grabados*. Barcelona, Est. tip. de los Sucesores de N. Ramírez, 1881. 2 vols. en 4º. I: 2 h, XXXII p, 5-751 p. II: 735 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época, con algunos deterioros. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 50 €

749. Equitación. Fillis, James. *Principes de dressage et d'equitation*. Paris, Marpon et E. Flammarion, 1890. 4º. 2 h, y portada, VI+375 p. XXXV Láminas litográficas. Holandesa época, rozada, con nervios y hierros dorados. Acotaciones marginales a lápiz (algunas en color).

Salida: 35 €

750. Diccionario-Geografía. *Suplemento al Diccionario Geográfico Universal*. Barcelona, Imp. de José Torner, 1846. 2 tomos en un vol. en 4º. I: 636 p. II: 3 h, 578 p, 1 h; estados plegados. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

751. París. Bournon, Fernand. *Paris. Histoire-monuments-administration. Environs de Paris*. Paris, Armand Colin, 1888. 4º. V+384 p. Ilustraciones. Holandesa nervios de época.

Salida: 50 €

752. Toros-Bibliografía. *Catálogo de la biblioteca taurina de Antonio Urquijo de Federico. Prólogo de Diego Ruiz Morales*. Madrid, 1956. 4º. 326 p. Cubiertas.Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo. Edición no venal y numerada de 200 ejemplares (nº 79). Exlibris de anteriores bibliotecas.

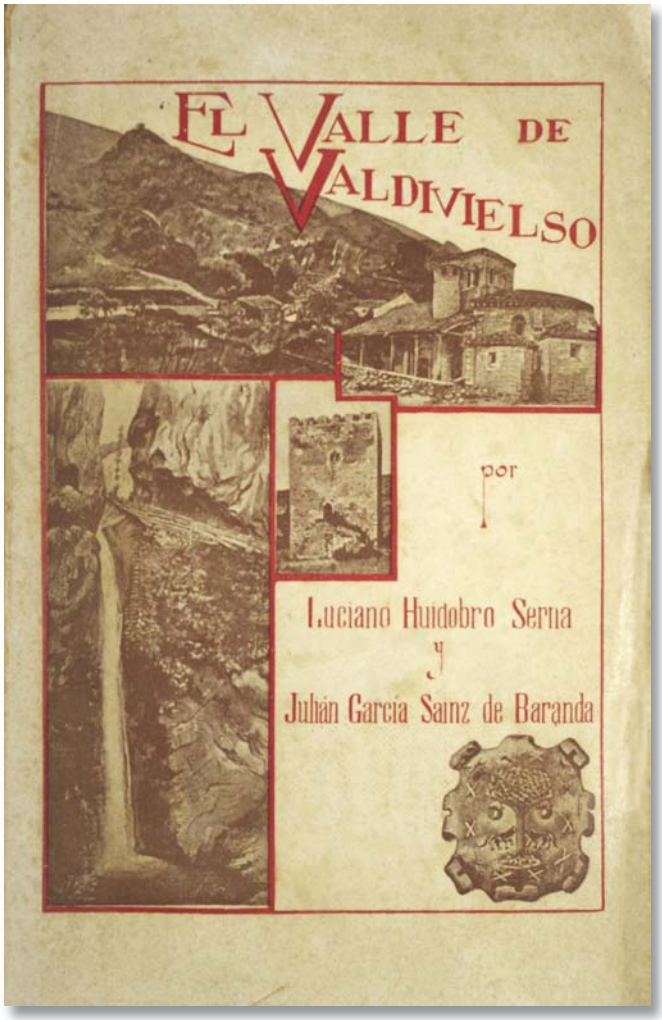
Salida: 60 €

753. Derecho civil. Pérez de Lara, Ildefonso. *Compendium vitae hominis in iure fori et poli, vsque ad perfectam aetatem et senectam*. Lion, Petri Chevalier, 1672. 4º. 10 h, 453 p. Portada a dos tintas y escudo del impresor grabado, Pergamino de época semidesprendido, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 50 €

754. Paleografía. Muñoz y Rivero, Jesús. *Manual de paleografía diplomática española de los siglos XII al XVII... Segunda edición corregida y aumentada*. Madrid, Viuda de Hernando, 1889. 4º. 408 p. Ilustrado con reproducción de documentos antiguos. Holandesa nervios época, rozada en lomera.

Salida: 35 €



761

755. Reyes Católicos. Prescott, W. H. *Histoire du Régne de Ferdinand et d'Isabelle*. París, Firmin Didot, 1861-1862. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I: 323 p. II: 328 p. Holandesa nervios de época, con el lomo rozado.

Salida: 20 €

756. Colonias españolas en África. Dubois, R. P. *Aquarelles Malgaches*. Paris, Spes, 1926. 8º. X+231 p. Láminas fotográficas. Holandesa puntas época, rozada.

Salida: 30 €

757. Literatura francesa-Caza. Pergaud, Louis. *Le Roman de Miraut chien de chasse*. Paris, Editions Mornay, 1928. 8º. 363 p. Viñetas y letras capitulares por Barthelemy. Holandesa puntas con nervios, rozadas por el lomo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

758. Enología. Lechalet, Jacques. *La cave bourgeoise*. Paris, Librairie des Annales, s.a (1909). 8º mayor. 224 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 30 €

759. Reyes Católicos. Broqua, Commandeur de. *Au pays des rios catholiques*. Dijon, Imprimerie Darantiere, 1911. 8º. 229 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

760. Cristóbal Colón-Viajes. Irving, Washington. *The life and voyages of Christopher Columbus to which are added those of his companions*. Nueva York, G. P. Putnam, 1859. 3 vols. en 8º. I: 437 p. II: 493 p. III: 492 p. 2 láminas grabadas en cada vol. Bonita encuadernación de época en holandesa con puntas; doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; cortes pintados a juego con los planos y las guardas (en papel de peines). Bello ejemplar.

Salida: 50 €

761. Burgos-Dedicatoria autógrafa. Huidobro Serna, Luciano. Julián García Sainz de Baranda. *Apuntes descriptivos históricos y arqueológicos de la Merindad de Valdivielso*. Burgos, Imp. El Castellano, 1930. 8º mayor. 337 p, 3 h. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

762. Poesía del s. XVIII-Italia-Albania. *Rime di Adalsio Metoneo, pastore Arcade, della colonia Mariana*. Florencia, nella stamperia di S.A.R. Per Gio; Gaetano Tartini, 1738. 4º menor. XIX+328 p. Pergamino época semidesprendido. Edición original y única. Entre las diversas composiciones destaca: "Memorie antiche del Regno Albano".

Salida: 120 €

763. Militaria-Logística-Estados Unidos de América. *Specifications for means of transportation, paulins, stoves and ranges, and lamps and fixtures*. Washington, Government Printing Office, 1882. 8º mayor. VII p, y varia. Láminas plegadas. Con un sello de tampón ("Centro técnico y Escuela de Aplicación de Intendencia". Holandesa puntas época muy rozada.

Salida: 20 €

764. Poesía castellana. Conti, Juan Bautista. *Colección de poesías castellanas traducidas en verso toscano, e ilustradas por el Conde. Tomo I*. Madrid, Imprenta Real, 1782. 8º. 6 h, CCXXVII+151 p. pasta española de época.

Salida: 30 €

765. Estética-Escolástica. Taparelli, Luis. *Las causas de lo bello según los principios de Santo Tomás*. Madrid-París, Tip Perojo, s.a. [ca. 1880]. 8º. 209 p. Holandesa época. Única edición castellana. #Palau 327267.

Salida: 50 €

766. Carlos III-Historia de España. Voltes, Pedro. *Carlos III y su tiempo*. Barcelona, Editorial Juventud, 1975. Primera edición. 8º. 267 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original.

Salida: 20 €

767. Fernando VII-Historia de España. Arzadun, Juan. *Fernando VII y su tiempo*. Madrid, Editorial SVMMA, 1942. Primera edición. 8º. 385 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

768. Teatro infantil. Fleselles, De. *Petit Theatre de famille ou scènes propres a être jouées par des enfans, en différentes circonstances*. París, P. C. Lehuby, 1835. 8º menor. Frontis calcográfico, 262 p, 1 h. Lámina grabada. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

769. Física. Épinois, Henri de. *La question de galilée. Les faits et leurs consequences*. Paris, Société Générale de Librairie Catholique, 1878. 8º. 332 p. Holandesa nervios época.

Salida: 30 €

770. Literatura española del siglo XIX-Cuentos populares y leyendas. Trueba, Antonio de. *Cuentos populares*. Madrid, Antonio Romero, 1913. Tomo IV de las Obras de Don Antonio de Trueva. 8º. 408 p. Portada a dos tintas. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Encuadernación en tela de época con tipos e hilos dorados. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

771. Cerámica. Champfleury. *Bibliographie céramique. Nomenclature analytique de toutes les publications faites en Europe et en Orient sur les arts et l'industrie céramiques depuis le XVIe siècle jusqu'a nos jours*. París, Quantin, 1881. 4º. XV+302 p. Cubiertas originales, deterioradas en el lomo. Intonso. Tirada de corto número de ejemplares numerados.

Salida: 30 €

772. País Vasco. Urkina, J. de. *La democracia en Euzkadi. Ensayo histórico-jurídico*. Zarauz, Itxaropena, 1935. 8º. 371 p. Cubiertas ilustradas, rozadas.

Salida: 30 €

773. Literatura del siglo XVII-Mitología-Crítica política. Fenelón (François de Salignac de la Mothe). *Las aventuras de Telémaco, hijo de Ulises... Novísima edición, aumentada con las Aventuras de Aristonoo, algunos juicios de escritores notables acerca del Telémaco y un vocabulario de nombres mitológicos históricos y geográficos, y revisada y anotada por Miguel de Toro y Gómez*. París, Garnier, 1891. 8º. XVIII+481 p.+1 h. Numerosas láminas ilustradas. Tela editorial. [François de Salignac de la Mothe, más conocido como François Fénelon (1651-1715), fue un teólogo y obispo católico, poeta y escritor francés. Fénelon es más recordado por su novela Las aventuras de Telémaco, una escabrosa crítica a las políticas de Luis XIV, probablemente publicada en 1699. La influencia literaria de esta novela política fue considerable durante los dos siglos siguientes].

Salida: 25 €

774. Lote de invendidos. *[Conjunto de 4 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre guerra civil, Rusia zarista, biografía, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 25 €

775. Lote de invendidos. *[Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Aguilar, Cataluña, etnografía, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

776. Facsímil-Publicaciones periódicas-Vanguardias. (Barradas, il.). *El Monigote [nº 1]*. S.l. [Montevideo, 1913. gran folio. 4 h; papel quebradizo; pequeños desperfectos. Con sello de tampón de la Biblioteca Nacional de Uruguay. Rarísima publicación satírica sobre el ambiente cultural uruguayo. Facsímil del primer número de esta revista ilustrada íntegramente por Barradas.

Salida: 20 €

777. Militaria-Cataluña. *Copia de la Real Cédula expedida para la formación de tres compañías de Fusileros de Montaña en el Principado de Cathaluña, para el servicio y resguardo de todas rentas*. S.i.t. [Madrid, 1761]. Folio. 5 f.

Salida: 30 €

778. Indulgencias-Sevilla. *[Hoja de indulgencias]*. S.i.t. [Sevilla, fin del s. XVIII], 1 hoja de 42x31 cm, impresa por una cara, y con viñetas xilográficas. El impreso dicta la obligación de visitar el altar de Jesus Nazareno.

Salida: 20 €

779. Pleitos-Pleitos por mayorazgos. *Por D. Juana Adorno de Guzmán, viuda de don Francisco Adorno, como tutora y curadora de don Agustín Fernán Lopez Adorno su nieto. Contra doña Maria de Aguiñiga Ochandiano, viuda de Fernán Lopez Adorno y sus herederos*. S.i.t. [1596], Folio. 18 f. Viñeta xilográfica en portada.

Salida: 35 €

780. Relaciones entre Iglesia y Estado-Real Hacienda. *Instrucción para exigir del Estado Eclesiástico Secular y Regular de los Reynos de Castilla, y León, ciento y cinquenta mil ducados al año, durante un quinquenio, en conformidad del artículo VII, del Concordato celebrado con la Santa Sede en veinte y seis de septiembre de mil setecientos treinta y siete*. S.i.t. [Madrid, 1746]. Folio. 7 p. Papel timbrado.

Salida: 30 €

781. Hoja volante-Administración-Propiedades y herencias. *[Impreso sobre la administración de una hacienda particular. Comienza:]A el señor Marqués mi hermano señor*

contador Juan de Morales, y don Juan Guerrero Torres. S.i.t. [s. XVII], 2 h, en folio, impresas por tres caras.

Salida: 20 €

782. Monarquía portuguesa. Gracián Verruguete, Francisco. *Escritura de capitulación del Conde de Villa Real, casado con hija de el Duque de Vergança*. S.i.t. [Lisboa, 1670]. Folio. 4 h.

Salida: 30 €

783. Militaria-Felipe V. Conde de Riviere. *[Exculpación del coronel Conde de Riviere hace al Rey para recuperar la organización de la leva de un regimiento de Dragones Extranjero]*. S.i.t. [Madrid, 1735]. Folio. 11 f. El conde La Riviere dio un memorial al rey el 11 de enero de 1734 para formar, vestir y armar un regimiento de dragones de 12 compañías de 50 hombres cada una en el plazo de 8 meses, a cambio de lo cual pidió patentes en blanco. Las compañías pasarían a depender del sueldo real cuando presentase 15 hombres en cada una. Pero el proyecto fracasó porque el conde La Riviere no cumplió con lo estipulado y, además, se comprobó que el regimiento se hallaba en «mal govierno y disciplina, en muchas nulidades, perjudiciales al servicio», por lo que Felipe V determinó el 2 de diciembre del mismo año 1734 «separar al mencionado con de La Riviere del mando y manejo de este cuerpo.

Salida: 30 €

784. pleitos entre nobles y el Rey. *Por D. Quirigo Pilo Ferrali de la ciudad de Sacer, del Reyno de Cerdeña. Con el fiscal de la Real visita del Patrimonio Real de dicho Reyno*. Folio. 14 f. Viñeta xilográfica en portada.

Salida: 30 €

785. Órdenes religiosas. Pinilla, Valentín de. *[Certificado de reimpresión de la Bula "Inter graviores curas" y tres breves para un mejor gobierno de los negocios promovidos por las órdenes religiosas]*. S.i.t. [Madrid, 1828]. Folio. 68 p. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 30 €

786. Aleluyas-Barcelona. *Aleluyas de las artes y oficios de Barcelona*. Barcelona, 1946. Folio. 17 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Edición numerada y nominada.

Salida: 30 €

787. Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. *[Permiso para trasladarse a Villarroya de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885]*. Madrid, 1885. Y. Acreditación de haberse personado el día 19 de marzo de 1885 en Villarroya, firmado por el cabo 1º José Pug. Y Licencia absoluta a Nazario Vergara dado el día 25 de marzo de 1894 por el Capitán general de Aragón. Documentos muy deteriorados. A examinar.

Salida: 20 €

788. Real Hacienda. [Góngora, Francisco Antonio]. *Instrucción y modelos aprobados por S. M. para el orden de contabilidad que se ha de observar en la administración, recaudación, e intervención de las rentas reales*. Madrid, Imp. de D. León Amarita, 1827. Folio. Portada, 52 p. El impreso que se ofrece no lleva los modelos.

Salida: 20 €

789. Real Provisión-Ayuntamientos-Carlos III. *Real provisión... para que en las ciudades, villas y lugares de el Reyno los Diputados del Común duren por dos años, mudándose anualmente dos donde se eligen quatro, y uno donde hai dos*. Madrid, Antonio Sanz, 1769. Folio. 4 h, impresas por cuatro caras. Escudo real grabado en portada. El diputado del común fue un cargo municipal español instituido por Carlos III de España en 1766 como repuesta a las protestas populares conocidas como Motín de Esquilache y con la finalidad de dar voz en los ayuntamientos al "común", como se solía llamar entonces a los plebeyos, al pueblo. Su ocupación fundamental fue la vigilancia de los abastos.

Salida: 50 €

790. Militaria-Siglo XVIII-Sueldos y haberes. *Estados de sueldos totales y de sueldos líquidos y de gratificaciones totales y de gratificaciones líquidas que corresponden a cada clase, de que trata el artículo 72 del Real decreto de 31 de mayo último*. S.i.t. [Madrid, 1792]. 1 h, y 13 f. Y:. Y: "Estados de sueldos de los gefes y oficiales de los cuadros de reemplazo en residencia fija, y de los gefes y oficiales reformados". 4 h. Cosido en un solo documento (en folio).

Salida: 20 €

791. Hacienda Pública-Comercio de géneros-Siglo XVIII. *Razón de los documentos, que debe presentar cada pueblo encabezado, en la Administración de Rentas Provinciales de la Capital de su respectivo partido*. S.i.t. [Madrid, 1786]. Folio. 10 p. Continua el texto de la p, 1: "para arreglar lo que debe pagar por el nuevo encabezamiento que ha de celebrar, con arreglo al Real Decreto de 29 de junio, a la Instrucción de 21 de septiembre del año próximo pasado, y las posteriores Reales declaraciones y moderaciones". Se da información del ramo de carnes, vino, vinagre, aceite y otros géneros. Una página manuscrita con información relativa al documento y fechado en Ávila en 1786.

Salida: 20 €

792. Jurisdicción-Iglesia Española-Extremadura. *Representación jurídica que hace al Rey... y su Real Junta Apostólica, el Fiscal Eclesiástico de la ciudad... de Coria, en defensa de la jurisdicción ordinaria diocesana... contra el prior del Real Convento de San Benito de la villa de Alcántara... en varias causas... sobre que se devuelvan estas a dicha jurisdicción ordinaria diocesana*. Salamanca, por Antonio Joseph Villargordo y Alcaraz, 1756. Folio. 2 h, 127 p. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 65 €

793. Jurisdicción-Iglesia Española-Valencia. *Por la Jurisdicción Real, y el Clero de la iglesia parroquial de S. Pedro de la villa de Sueca, en la causa de contención sobre que la jurisdicción ecclesiástica otorgue... las apelaciones interpuestas por dicho Clero, en los autos instados por el mismo contra el doctor Frey Antonio Juan*. Valencia, en la oficina de Salvador Fauli, 1772. Folio. Portada (con viñeta calcográfica), 31 p. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 50 €

794. Gerona. *[Edicto para la mejora de la policía y salubridad de la ciudad de Gerona. Comienza:] Don Juan José García de Velasco y Gómez de la Vega... gobernador militar y político de esta ciudad [Gerona]*. S.i.t. [Gerona, 1818]. 1 hoja (56x36,5 cm) impresa por una cara.

Salida: 40 €

795. Historia de Castilla-Toponimia-Herencia musulmana en España. Oliver Asín, Jaime; García Gómez, Emilio. *En torno a los orígenes de Castilla. Su toponimia en relación con los árabes y los bereberes*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1974. Primera edición. 4º. 92 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

796. Armas de fuego-Militaria. *Descripción de la ametralladora Hotchkiss. Anexo 5º del Reglamento de armas portátiles publicado por el E. M. Central*. Segovia, Regimiento Ligero núm. 13, 1938. Primera edición. 8º mayor. 58 p.+Láminas desplegables ilustradas. Cubiertas originales en rústica. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

797. Medicina. Marañón, Gregorio. *Obras completas. Tomo III: Conferencias*. Madrid, Espasa-Calpe, 1967. 4º mayor. 1042 p. Retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

798. Pintura-Siglo XIX-España. Guinard, Paul. *Dauzats et Blanchard. Peintres de l'Espagne romantique*. Paris, Presses Universitaires de France, 1967. 4º. 492 p. Láminas. Holandesa, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 70 €

799. Cuenca. Olmedo, Félix G. (S. J.). *Diego Ramírez Villaescusa (1459-1537). Fundador del Colegio de Cuenca*. Madrid, Editora Nacional, 1944. 4º. XLIII+335 p. Láminas. Cubiertas originales. Importante monografía.

Salida: 20 €

800. Historia antigua-Historia económica y política. Meyer, Eduard. *El historiador y la Historia antigua. Estudios sobre la teoría de la historia y la historia económica y política de la antigüedad*. México, Fondo de Cultura Económica, 1955. Primera edición en castellano. 4º. 411 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

801. Historia de España. Varios. *Historia de España. Estudios Publicados en la Revista Arbor.* Madrid, Arbor, 1953. Primera edición. 4º mayor. 766 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

802. Córdoba-Semana Santa-Libros ilustrados. Varios. *Desfile de figuras bíblicas. Semana Santa 1976. Puente Genil*. S.i.t. (Córdoba, 1976). Primera edición. 4º. Sin paginación. Profusión de ilustraciones fotográficas, muchas a toda página. Algunos deterioros marginales por humedad antigua. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

803. Literatura-Noruega. Ibsen, Henrik. *The correspondance of... The translation edited by Mary Morison*. Londres, Hodder and Stoughton, 1905. 4º. 2 h, 463 p. Lámina con retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

804. Casa Real española-Siglo XX-Siglo XX. Eyre, Pilar. *Secretos y mentiras de la familia real. Tres generaciones de Borbones: de la tragedia del infante Alfonso al nacimiento de Leonor.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2007. Primera edición. 4º. 326 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

805. Literatura científica. Werber, Bernard. *El día de las hormigas*. Barcelona, Plaza & Janés, 1993. Primera edición española. 4º. 428 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

806. Historia de los Estados Unidos. Martin Lipset, Seymour. *The first new nation. The United States in historical and comparative perspective*. Nueva York, Basic Books, INC., 1963. Primera edición. 4º. 365 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

807. Relaciones internacionales de España-Francia-Historia. Juretschke, Hans. *España ante Francia. Prólogo de Antonio Tovar.* Madrid, Editora Nacional, 1940. Primera edición. 8º. 241 p. Cubiertas originales. [Sobre las relaciones hispano-francesas desde el principio de los Borbones hasta mediados del siglo XIX y el concepto de Francia de diferentes intelectuales: Valera, Castelar, Menéndez Pelayo, Clarín, Unamuno, Baroja, Azorín, Ortega y Gasset, Eugeni d'Ors, Madariaga.

Salida: 20 €

808. Hebraica. Sancho Pradilla, Gregorio. *El mesianismo del pueblo hebrero. Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1922-1923 en el Seminario Conciliar de San Dámaso, de Madrid*. Madrid, Asilo de Huérfanos, 1922. 8º mayor. 92 p. Tela. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

809. Silvicultura. Xérica, Ramón de. *La teoría y la práctica de la resinación*. Madrid, Imprenta Universal, 1869. 8º. 158 p+3 láminas plegadas. Cubiertas originales, la posterior desprendida.

Salida: 30 €

810. Historia de España-Revolución Industrial en España-Siglo XIX. Varios. *Crisis del antiguo régimen e industrialización en la España del siglo XIX*. Madrid, Editorial Cuadernos para el Diálogo, 1977. Primera edición. 8º. 276 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

811. Relatos cortos-Opiniones, impresiones y sucesos. Souviron, Sebastián. *Historias de ayer.* Madrid, Industrias Gráficas España, 1987. Primera edición. 8º. 156 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

812. Segunda República-Guerra Civil-Historia de España-España vista por extranjeros. Jackson, Gabriel. *Entre la reforma y la revolución. La República y la Guerra Civil 1931-1939*. Barcelona, Grupo Editorial Grijalbo, 1980. Primera edición española. 8º. 434 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

813. Pedagogía. Pertusa y Periz, Vicente y Gil Muñiz, Antonio. *Pedagogía moderna. Tomo I. Tratado de educación*. Málaga, Escuela Profesional Salesiana de Arte Gráfico, 1919. 8º. 532 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

814. Automóviles-Manuales técnicos. Lombardi, Vicent. *Como doblar el rendimiento de su automóvil*. Barcelona, Editorial I.M.O, 1970. Primera edición española. 4º. 106 p. Ilustraciones. Tela editorial. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

815. Antigua Grecia-Historia. Murray, Oswyn. *Grecia antigua*. Madrid, Taurus, 1981. Primera edición española. 8º. 306 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

816. Poesía de Posguerra. Otero, Blas de. *Pido la paz y la palabra. Poema*. Torrelavega, Cantalapiedra, 1955. 4º menor. 82 p. Cubiertas originales ilustradas con un dibujo de Mathias Goeritz. Primera edición.

Salida: 50 €

817. Afrancesados. Torres Amat, Félix. *Vida del Ilmo. señor don Félix Amat, arzobispo de Palmyra... confesor del señor don Carlos IV... [Y:] Apéndice a la vida del Ilmo. Sr. D. Félix Amat... que contiene las notas y opúsculos inéditos que en ella se citan*. Madrid, en la Imp. que fue de Fuentenebro, 1835 y 1838. 2 vols. en 4º. I: 2 h, 416 p. II: 497 p, 1 h. Cubiertas originales impresas y cubiertas de protección respectivamente. El primer vol. con el margen lateral con mordeduras de roedor (son afectar) hasta la p, 25.

Salida: 50 €

818. Publicaciones periódicas. *Correo de Madrid: (o de los ciegos). Obra periódica en que se publican rasgos de varia literatura, noticias y los escritos de toda especie que se dirigen al editor... Tomo séptimo [Nºs.: 375 a 414].* Madrid, en la Imp. de Josef. Herrera, 1790. 4º. 6 h de introducción y las entregas 375 a 414. Pergamino época.

Salida: 50 €

819. Cuba. Martí, José. *Obras completas*. La Habana, Editorial Nacional de Cuba, 1963-1965. 13 vols. en 4º menor Tomos 2, 3, 5, 6, 8, 15, y 18 a 24. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 30 €

820. Militaria-Guerra Civil Española. García Serrano, Rafael. *Diccionario para un macuto*. Madrid, Editora Nacional, 1966. 4º. XXIII+812 p, 1 h. Láminas en color. Tela editorial; guardas ilustradas.

Salida: 20 €

821. Poesía del s. XIX. Balbuena, Bernardo de. *El Bernardo. Poema heroico*. Madrid, Gaspar y Roig, 1852. 4º mayor. 316 p. Ilustraciones. Encuadernada junto a ella: Ercilla y Zúñiga, Alonso de. "La araucana, poema de...", Madrid, Idem. 1852. 168 p. Magariños Cervantes, Alejandro. "Celiar, leyenda americana en variedad de metros". Madrid, Mellado, 1852. 120 p. Pasta española de época, rozada. Óxido.

Salida: 30 €

822. Patrimonio-Monarquía española. *Discursos pronunciados en las Cortes Constituyentes, en varias sesiones de diciembre de 1869, sobre la supuesta desaparición de joyas de la corona, con los justificativos presentados respectivamente por los oradores*... Madrid, Imprenta de la Época, 1870. 4º. 349 p. Holandesa época. Se había hablado, al principio de la revolución, de las joyas que se habían llevado Doña María Cristina, Doña Isabel II, los que habían servido últimamente y hasta el Padre Claret. sostenía esta teoría el Sr. Figuerola, Ministro de hacienda, defendiendo a la reina los Srs, Elduayen, Álvarez Bugallal y Cánovas del Castillo. #Palau 74438.

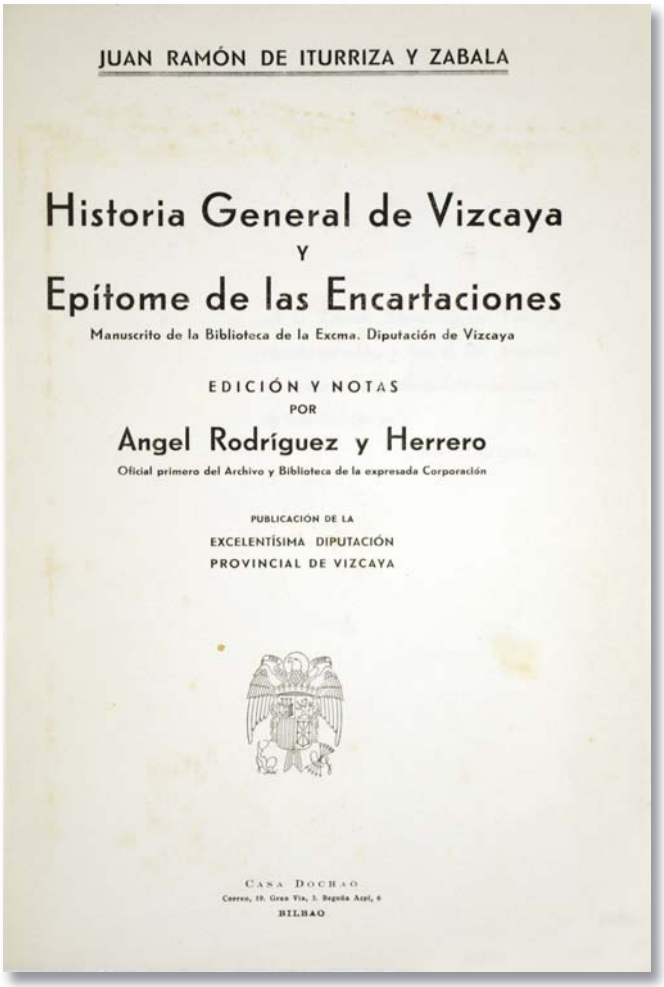
Salida: 30 €

823. Poesía. Izaguirre, Carlos. *Nieblas*. México, Cultra, 1941. 4º. 190 p. Retrato. Cubiertas. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 20 €

824. Militaria-España. *El problema militar en España. Apuntes para un estudio sincero y al alcance de todos. Por el Capitán Equis. Primera parte: I: El estado mayor central. II: El servicio de estado mayor.* Burgos, J. Sáiz, 1916. 4º. VII+2 h, 185 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Se anuncia al final una segunda parte de esta obra, que ignoramos si llegó a publicarse.

Salida: 30 €


JUAN RAMÓN DE ITURRIZA Y ZABALA

Historia General de Vizcaya
Y
Epítome de las Encartaciones

Manuscrito de la Biblioteca de la Excma. Diputación de Vizcaya

EDICIÓN Y NOTAS
POR
Angel Rodríguez y Herrero

Oficial primero del Archivo y Biblioteca de la expresada Corporación

PUBLICACIÓN DE LA
EXCELENTÍSIMA DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE VIZCAYA

CASA DOCHAO
BILBAO

827

825. Carlismo-Historia de España-Siglo XIX. Varios. *Vida militar y política de Espartero. Obra dedicada al ex-militar Nacional del Reino por una Sociedad de ex-milicianos en Madrid*. Madrid, Imp. de la Sdad. de Operarios del mismo Arte, 1844-45. 4 vols. en 4º. I: XI+256 p, 2 h. II: 390 p, 1 h. III: 853 p, 1 h. IV: "Apéndice a la vida militar y política del... Duque de la Victoria don Baldomero Espartero". Madrid, Imp. de la Sdad. de Operarios del mismo Arte, 1846. XVI+378 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época muy rozada. #Palau. 82243.

Salida: 70 €

826. Literatura gallega-Siglo XIX-Historia de la literatura. Carré Aldao, Eugenio. *La literatura gallega en el siglo XIX*. Coruña, Ferrer, 1903. Primera edición. 4º. 176 p, 1 h. Encuadernación en tela de época con tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

827. País Vasco. Iturriza y Zabala, Juan Ramón de. *Historia general de Vizcaya y epítome de las encartaciones. Manuscrito de la Biblioteca de la Excma. Diputación de Vizcaya*. Bilbao, Casa Dochao, s.a. [1938]. 4º. 707 p. Tela época. Juan Ramón de Iturriza y Gárate-Zabala (1741–1812) termina su historia de Vizcaya en 1786, que no se publica hasta 1884.; ésta de 1938 es la 3ª edición. Se adjunta una carta manuscrita del autor dirigida a Joseph María de Murga en la que aconseja al conocido como "Moro Vizcaíno" la formación de una Biblioteca Vizcaína (carta fechada en Mendilibar en 1802).

Salida: 40 €

828. México. Pérez Verdía, Luis. *Compendio de la historia de México, desde sus primeros tiempos hasta la caída del segundo imperio*. Guadalajara, 1883. 4º. 346 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

829. Arte. Brossa, Joan. *Novella, litografies originals Antoni Tápies*. Barcelona, Curial, 1975. 8º mayor. 103 p. Litografías en blanco y negro. Ejemplar en rama. Cubiertas originales. Estuche cartoné.

Salida: 20 €

830. Sexualidad. Marañón, Gregorio. *La evolución de la sexualidad y los estados intersexuales*. Madrid, Javier Morata, 1930. 4º. XVI+273 p. Cubiertas originales, la posterior con peque falta de papel.

Salida: 20 €

831. Miscelánea. *Memorias de la Academia Española*. Madrid, M. Rivadeneyra, 1870-86. 4 vols. en 4º. I: 638 p. II: 640 p. III: 640 p. IV: 658 p. Pasta española época, con doble tejuelo y filetes en los lomos. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

832. Córdoba. Madrazo, Pedro de. *Córdoba (España, sus monumentos y arte; su naturaleza e historia)*. Barcelona, Cortezo, 1884. 4º. 546 p, e índice. Ilustraciones. Láminas montadas y cromolitográficas (Laurent, Joarizti, Mariezcurrena) y gran vista plegada. Tela editorial estampada con el escudo de Córdoba, rozada. Cortes tintados. Exlibris.

Salida: 25 €

833. Geografía de España. Rivera, Abelardo. *Geografía de España*. Madrid, Publicaciones Técnicas de la Junta de Profesores de la Academia Soto-Hidalgo, 1945. Primera edición. 4º. 610 p. Profusión de planos, ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

834. Poesía. Aleixandre, Vicente. *Sombra del paraíso*. Buenos Aires, Losada, 1947. 4º. 191 p. Cubiertas originales ilustradas. Segunda edición, primera americana.

Salida: 30 €

835. Cocina-Antigua Grecia. Detienne, Marcel; Vernant, Jean-Pierre. *La cuisine du sacrifice en pays grec*. París, Gallimard, 1979. Primera edición. 4º. 336 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

836. Geografía antigua. Guthrie, William. *Abrégé de la Nouvelle Géographie Universelle Physique, Politique et Historique... Huitième édition*. París, chez Hyacinthe Langlois, 1813. 476. 8º. 2 h, X+526 p. Mapas y estados plegados. Piel época.

Salida: 20 €

837. Bandidos y salteadores. Hernández Girbal, F. *Bandidos célebres españoles (en la historia y en la leyenda)*. Madrid, Lira, 1968-73. 2 vols. en 4º. I: 524 p+láminas. II: 502 p+láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

838. Paremiología-Meteorología. Puente y Úbeda, Carlos. *Meteorología popular o refranero meteorológico de la Península Ibérica ordenadamente expuesto a título de ensayo por...* Madrid, Tip. de los Sucesores de Cuesta, 1896. 8º. 4 h, 271 p, 4 h. Holandesa época en tela.

Salida: 20 €

839. Universidad. Cruz y Aguilar, Emilio de la. *Libro del buen tunar o cancamusa prolixa de las glorias y andaduras de una Tuna Complutense*. Madrid, Imnasa, 1966. 4º menor. 371 p. Ilustraciones en color de Celedonio Perellón. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

840. Literatura del siglo XX. Bonachea, José. *Campo andaluz*<. Madrid, Sanz Calleja, 1925. 8º. 232 p. Cubiertas con lámina montada. Primera edición.

Salida: 20 €

841. Cuba. Castro, Fidel. *La historia me absolverá*. Lima, Futuro, 1961. 8º. 96 p. Cubiertas ilustradas. Puntos de óxido. Edición con homenaje poético del poeta Arturo Corcuera y un prólogo de Gustavo Valcarcel. Edición autorizada por el Dr. Fidel Castro Ruiz.

Salida: 20 €

842. Viajes por España. Montfort, Eugène. *En flanant de Messine a Cadix*. Paris, Fayard, s.a. (ca. 1910). 8º mayor. 268 p. Cubiertas originales, rozadas. Capítulos sobre Tánger, Granada, Córdoba, Nápoles.

Salida: 30 €

843. Corona de Aragón. Moncada, Francisco de. *Expedición de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos*. Barcelona, Imp. de Juan Oliveres, 1842. 8º. 2 h, VII p, 1 h, 251+3 p. Lámina grabada con retrato. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

844. Guerra de Granada-Moriscos. Hurtado de Mendoza, Diego. *Guerra de Granada hecha por el rey D. Felipe II... seguida de la vida de lazarillo de Tormes*. Barcelona, Juan Oliveres, 1842. 8º. XXVIII+236 p, 3 p. Lámina con retrato grabado al acero. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

845. Leyenda negra. Mignet, F. A. *Antonio Pérez y Felipe Segundo*. Barcelona, Imp. de d. Juan Oliveres, 1845. 8º. 2 h, 234+4 p, 4 h. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

846. Cataluña. Bofarull y Broca, Antonio de. *Hazañas y recuerdos de los catalanes o colección de leyendas relativas a los hechos más famosos, a las tradiciones más fundadas y a las empresas más conocidas que se encuentran en la historia de Cataluña*. Barcelona, Juan Oliveres, 1846. 8º menor. 2 h, 143 p. Junto con: Feliu de la Peña, Narciso. "Fenix de Cataluña: compendio de sus antiguas grandezas". 1 h, 80 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

847. Cataluña-Felipe IV. Melo, Francisco Manuel de. *Historia de los movimientos, separación y Guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV (contiene hasta la batalla de Monjuich)... y terminada por Jaime Tió*. Barcelona, Juan Oliveres, 1842. 8º. 2 h, XX+375+3 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

848. Una obra precursora del Feminismo-Anticlericalismo. Caracciolo, Enrichetta. *Misteri del Chiostro napoletano. Memorie di*. Florencia, G. Barbèra, 1864. 8º. VIII p, 2 h, 339 p; y 40 p, de catálogo editorial, 1 h. Albúmina montada con el retrato de la autora. Cubiertas originales. Primera edición de este despiadado diario; da fe de una dolorosa experiencia de vida con una fuerte impronta anticlerical. Pronto se convirtió en una obra literaria de gran éxito traducida a muchos idiomas y apreciada por numerosos intelectuales europeos.

Salida: 30 €

849. Física-Energía. Rumford, Benjamín (Thompson, Benjamín). *Essais politiques, economiques et philosophiques. XI, XII, XIII, XIV et XV. Traduits de l'anglais par Tanneguy de Courtivron...* París, F. Cochers fils, 1806. 8º. 2 h, 143 p. Cubiertas originales de protección. Obra sobre sobre los calores de combustión y vaporización, sobre la propagación del calor radiante y también sobre la equivalencia entre calor y trabajo mecánico.

Salida: 35 €

850. Sanidad-Bilbao. Gil y Fresno, José. *Higiene física y moral del bilbaíno*. Bilbao, Imp. y lit. de Juan E. Delmas, 1871. 8º. XVIII+ 250 p, 2 h. Cubiertas originales. Única edición. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 30 €

851. Derecho. López Sánchez, Pedro. *Apuntes sobre filosofía del Derecho y Derecho Internacional*. Madrid, Imp. de A. Gómez Fuentenebro, 1878. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. I: 296 p. II: 412 p, 2 h. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

852. Música-Orquestas. Matheopoulos, Helena. *Maestro*. Barcelona, Ediciones Robinbook, 2004. Primera edición española. 4º mayor. 364 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

853. Política española del s. XIX-Historia de España-Pensamiento, opinión e impresiones. Cánovas del Castillo, Antonio. *Antología*. Madrid, Espasa-Calpe, 1941. Primera edición. 8º. 257 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados. [Antonio Cánovas del Castillo (Málaga, 1828-Mondragón, 1897) fue un político e historiador español, figura capital de la política española de la segunda mitad del siglo xix. Fue un prominente miembro dentro de la Unión Liberal y el mayor artífice del sistema político de la Restauración. Ejerció el cargo de presidente del Consejo de Ministros en seis ocasiones, alternando el poder, principalmente, con su rival

político Práxedes Mateo Sagasta. Bajo su gobierno se aprobó la Constitución de 1876 y contribuyó al sistema de turno pacífico, mediante el cual creó una apariencia de democracia que ponía fin a la inestabilidad política que arrastraba el país. Sus gobiernos estuvieron marcados, principalmente, por un mayor desarrollo del capitalismo, los conflictos con Cuba que desembocaron en la guerra de Independencia cubana, y las crecientes tensiones con anarquistas y otros colectivos obreros, siendo asesinado en 1897].

Salida: 20 €

854. Bibliografía-Viajes. Foulché-Delbosc, R. *Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal*. Ámsterdam, Meridian Publishing, 1969. 4º. 349 p. Tela editorial.

Salida: 30 €

855. Cocina. Muro, Ángel. *El practicón. Tratado completo de cocina*. Madrid, Manuel Guijarro, 1895. 4º menor. X+862+110+XLVIII p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 80 €

856. Encuadernación. Lacuesta, Ignacio. *Manual del encuadernador.* Barcelona, Francisco Puig, 1931. 4º. 47 p, 8 h. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontada la superior). No en Palau. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

857. Heráldica. Piferrer, Francisco. *Tratado de heráldica y blasón, adornado con láminas, por don José Asensio y Torres. Tercera edición, revisada, corregida y aumentada por D...* Madrid, Antonio Pérez Dubrull, 1854. 4º. 62 p, 1 h; y 4 láminas litográficas. "Apéndice al Tratado de heráldica y blasón". 15 p, 2 láminas. Holandesa época, rozada. Mancha de tinta sin afectar a texto.

Salida: 20 €

858. Francisco Franco-Archivos secretos. Palacios, Jesús. *Los papeles secretos de Franco. De las relaciones con Juan Carlos y Don Juan al protagonismo del Opus*. Madrid, Ediciones Temas de Hoy, 1996. Primera edición. 4º. 623 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

859. Ejército español-Política española-Historia de España. Payne, Stanley G. *Los militares y la política en la España contemporánea*. Madrid, Ruedo Ibérico, 1967. Primera edición española. 4º. 487 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

860. Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *Memorias de un setentón, natural y vecino de Madrid*. Madrid, La Ilustración Española, 1880. 4º menor. 492 p. Cubiertas originales. Ejemplar quebrado por el lomo. Primera edición.

Salida: 30 €

861. Franquismo. Bost, Jacques-Laurent. *L'Espagne au jour le jour.* Paris, Paul Morihien, 1951. 4º. 143 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

862. Medicina. Broussais. *Tratado de la teoría médica, llamada patológica o sea juicio de la obra de M. Prus, titulada de la irritación y de la flegmasía*. Madrid, E. Aguado, 1828. 8º. 135 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 30 €

863. Bibliografía-Jesuitas. *Clarorum virorum Theodori Prodromi, Dantis Alighirij, Franc. Petrarchae, Galeacii Vicecomitis, Ant. de Tartiona, Colucii Salutati, Leonardi Aretini, Caroli Aretini, percelli, Jo. Manzini de Motta et Jacobi Sadoleti Epistolae: ex codd. mss. Bibliothecae Collegii Romani S.J.*. Roma, ex Typographia Palladis: sumtibus Nicolai et Marci Palearini, 1754. XXIII+622 p. Portada a dos tintas y con escudo del impresor. Ejemplar sin desbarbar; algunos cuadernillos desprendidos; márgenes rozados. Tomo primero de la colección de códigos manuscritos de la Biblioteca del Colegio Romano de los Jesuitas.

Salida: 50 €

864. Cartagena. Beltrán, Antonio. *Guía turística de Cartagena*. Cartagena, Emilio S. Garrido, 1946. 4º. 131 p+anuncios de época. Plano plegado. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

865. Málaga. Majada Neila, Jesús. *Viajeros románticos en Málaga*. Salamanca, Gráficas Cervantes, 1986. 4º. 218 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

866. Hispanismo. Fernández-Chicarro de Dios, Concepción. *Laudes hispaniae (Alabanzas de España)*. Madrid, Aldus, 1948. 4º menor. 158 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

867. Arte-Siglo XX-Murcia. Oliver Belmas, Antonio. *Medio siglo de artistas murcianos: 1900-1950*. Murcia, Diputación Provincial, 1952. 4º menor. 206 p, 1 h. Con 16 páginas de ilustraciones fuera de texto. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

868. Baroja-Generación del 98-Guerras Carlistas. Baroja, Pío. *Zalacaín el aventurero*. Buenos Aires, Editorial Losada, 1972. 8º. 173 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

869. Viajes-Literatura del siglo XX-Best seller. Somerset Maugham, William. *Ah King*. Barcelona, Ediciones GP, 1970. 8º. 247 p. Cubiertas originales. [William Somerset Maugham (1874-1965) fue un escritor británico. Durante la década de 1930 fue considerado el escritor más popular y mejor pagado del mundo. Escribió gran número de novelas, piezas teatrales, biografías, libros de viajes y ensayos].

Salida: 20 €

870. Filipinas. Delgado, Juan J. *Biblioteca histórica filipina. Historia general, sacro-profana, política y natural de las Islas de poniente llamadas Filipinas. Tomo único*. Manila, Juan Atayde, 1892. 8º. 2 h, XVI+936; falta hasta la p. 1009, y el mapa. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

871. Toros. "Don Ventura". *Historia de los matadores de toros. 1738-1943*. Barcelona, Castells-Bonet, 1943. 4º. 499 p. Retratos. Tela editorial con sobrecubiertas. Dedicatoria autógrafa en portada.

Salida: 20 €

872. Cáceres. Benito Boxoyo, Simón. *Historia de Cáceres y su patrona*. Cáceres, Departamento Provincial de Seminarios de F.E.T y de las J.O.N.S, 1952. 8º mayor. 188 p, 5 h. Holandesa nervios, conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

873. Literatura francesa. Firmont, Edgeworth de. *Journal de Clery, suivi des dernieres heures de Louis Seize par... Du recit des evenmens arrives au temple*. Paris, Baudouin Freres, 1825. 8º. 344 p. Piel de época, con ruedas doradas en planos, lomo deteriorado.

Salida: 30 €

874. Suecia-Noruega. Le Bas, Ph. *Suède et Norwége*. Paris, Didot, 1838. 8º. 565 p+láminas. Mapa plegado. Cartoné editorial, rozado. De la colección "L'univers. Histoire et description de tous les peuples".

Salida: 50 €

875. España-Economía-Siglo XIX. Moreau de Jonnes, Alexandre. *Statistique de l'Espagne: territoire, population, agriculture...* Imprimerie de Cosson, 1834. 8º. VIII+318 p; un mapa de España plegado. Óxido. Tela moderna con tejuelo; ejemplar sin desbarbar. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

876. Historia-Gales. Lhancarvan, Caradoc of. *The History of Wales written originally in British by... Englished by Dr. Powell, and augmented by W. Wynne*. Londres, printed for T. Evans, 1774. 8º. 21 h, XLII+396 p, 8 h. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Estado plegado (con árbol genealógico). Piel moderna con nervios en el lomo. Subrayados con lápices de colores.

Salida: 35 €

877. Geografía. Perés, Ramón de y otros. *Geografía pintoresca*. Barcelona, Ramón Sopena, 1939. 4º menor. 688 p. Ilustraciones fotográficas, láminas y mapas en color. Tela editorial estampada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

878. Malta-Cerdeña. Lacroix, Federico; Gregory, G. de. *Historia de Malta y el Gozo por...traducida al castellano por una Sociedad Literaria...; Historia de la Isla de Cerdeña*. Barcelona, Imprenta del Guardia Nacional, 1840. 2 obras en un vol. en 4º menor. 1: 2 h, 180 p. 2: Portada, 48 p, 1 h. Piel época, con ruedas doradas y planchas en seco en lomo y planos; esguince en la parte superior del lomo. Con más de 50 láminas grabadas al acero.

Salida: 20 €

879. Europa. Le Bas, J. *Historia de la Suecia y Noruega*. Barcelona, El Imparcial, 1845. 8º mayor. 285 p. Láminas grabadas y mapa plegado. Pasta española de época. Noruega tapado con fragmento de papel; este volumen no incluye la descripción de este País. De la colección "Panorama universal".

Salida: 20 €

880. Literatura siglo XX-Comunismo. Koestler, Arthur. *Oscuridad a mediodía*. Buenos Aires, Ed. Abril, 1947. 8º. 254 p, 1 h. Holandesa, con doble tejuelo y nervios, rozada. Conserva cubierta anterior. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

881. Literatura hispanoamericana. Hudson, Guillermo. *El Ombú y otros cuentos rioplatenses*. *Versión española por Eduardo Hillman*. Buenos Aires, Librerías Anaconda, 1933. 8º. 236 p, 1 h. Tela moderna. Papel quebradizo.

Salida: 20 €

882. Historia de España. Lavallée, Joseph et Guéroult, Adolphe. *Espagne*. Paris, Didot, 1844. 8º. 491 p+láminas. Holandesa nervios, de época. Manchas de óxido.

Salida: 25 €

883. Diarios-Sahara. Núñez Maza, Capitán. *Viento del Sahara. Diario de un aviador prisionero. Prólogo de Ramón Franco*. Madrid, Huelves, 1930. 8º. XII+220 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. #Palau 197320.

Salida: 30 €

884. Restauración borbónica en España-Segunda República-Historia de España. García Escudero, José Mª. *De Cánovas a la República*. Madrid, Ediciones Rialp, 1951. Primera edición. 8º. 356 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

885. Judaica-Ilustradores. Tharaud, Jerome et Jean. *L'an prochain a Jerusalem*. Paris, Plon, 1933. 8º. 200 p, 3 h. Láminas en color según las acuarelas de Manuel Orazi. Holandesa puntas de época con falta del lomo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

886. Enseñanza. García del Pozo, Gregorio. *La doble ortología castellana, o correspondencia entre la pronunciación i la escritura de este idioma*. Madrid, E. Aguado, 1825. 8º. VIII+156 p. Cubiertas de época en papel de aguas.

Salida: 30 €

887. Medicina-Sociedad española-Siglo XVIII. Tissor, Mr. *Aviso a los literatos y poderosos acerca de su salud o tratados de las enfermedades más comunes a esta clase de personas. Con varios observaciones sobre el cólico plumbeo o metálico, el vómito negro y otros*. Madrid, Benito Cano, 1786. 8º mayor. 4 h (con mancha de humedad antigua), 432 p. En rama. #Palau 332643.

Salida: 30 €

888. Epistolario. Nervo, Amado. *Un epistolario inédito. XLIII cartas a Don Luis Quintanilla*. México, Imprenta Universitaria, 1951. 8º. X+103 p. Cubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

889. Generación del 98. Baroja, Pío. *César o nada*. Madrid, Caro Raggio, 1927. 8º. 345 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

890. Aforismos-Campo. Fages de Roma, Narciso. *Aforismos rurales. Conformes con las reglas dadas por los más clásicos agrónomos antiguos y extrangeros...* Figueras, Gregorio Matas de Bodallés, 1849. 8º menor. XVI+158 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

891. Literatura del siglo XX-Fascismo italiano. Moravia, Alberto. *La Romana*. Buenos Aires, Editorial Losada, 1972. 4º. 362 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Exlibris de tampón. [Narra la historia de una prostituta que desde la aceptación de su duro destino describe implacablemente los últimos años del tan mencionado fascismo. Moravia alcanzó un enorme éxito popular a partir de los años sesenta, al que, sin duda, coadyuvaron las diferentes adaptaciones cinematográficas de algunas de sus novela, entre otras de la presente obra].

Salida: 20 €

892. Primera Guerra Mundial-Literatura del siglo XX. Van Der Meersch, Maxence. *Invasión*. Barcelona, Luis de Caralt, 1968. 8º. 502 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

893. Educación tradicional-Sociedad española. Serrano del Corazón de Jesus, Casimiro. *Guía de las madres de familia, en la educación de sus hijos*. Madrid, Imp. de la Cia de Impresores y Libreros, 1874. 8º. X+413 p, 9 h. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

894. Postura de España en la Segunda Guerra Mundial-España vista por extranjeros-Historia de España. Feis, Herbert. *The spanish story. Franco and the Nations at War.* Nueva York, Alfred A. Knopf, 1948. Primera edición. 8º. 282 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

895. Literatura inglesa. Thompson, James. *The seasons, hyms, ode, and songs of... With his life by Mr. Murdoch*. Londres, printed by and for J. W. H. Payne, 1813. 8º. 323 p. Láminas grabadas en madera a la testa. Pasta española de época, pequeña falta en la parte superior del lomo.

Salida: 25 €

896. Guerra de la Independencia. *Apuntes de la vida y hechos militares del Brigadier Don Juan Martín Díez, el Empecinado. Por un admirador de ellos*. Madrid, Fermín Villalpando, 1814. 8º. 88 p, Falta hasta la p. 91.

El autor anónimo fue observador directo de las hazañas llevadas a cabo por el general Martín Díez ("El Empecinado") en la Guerra de la Independencia.

Salida: 50 €

897. Literatura del siglo XX-Papado. Marshall, Bruce. *Los cosacos*. Barcelona, Aura, 1976. Primera edición española. 4º menor. 405 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

898. Literatura hispanoamericana. Vargas Llosa, Mario. *La señorita de tacna. Pieza en dos actos*. Barcelona, Seix Barral, 1981. 8º. 146 p. Cubiertas ilustradas por César Sondereguer. Primera edición.

Salida: 20 €

899. Patrística. Ruiz Bueno, Daniel. *Padres Apostólicos. Edición bilingüe completa*. Madrid, BAC, 1950. 8º. 1130 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

900. Extremadura. Rubio, Germán. *Historia de Ntra. Sra. de Guadalupe. O sea: apuntes históricos sobre el origen, desarrollo y vicisitudes del santuario y santa casa de Guadalupe*. Barcelona, Ind. graf. Thomas, 1926. 4º. 572 p. 2 h. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales, humedad antigua.

Salida: 30 €

901. Capuchinos-Castilla. Pobladura, Melchor de. *Los frailes menores capuchinos en Castilla. Bosquejo histórico 1606-1945*. Madrid, El Mensajero Seráfico, 1946. 8º mayor. XXII+317 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

902. Grabados-Moda-Siglo XIX. *Les modes Parisiennes. Colección de 45 láminas de la famosa de revista de moda francesa*. París, 1870-1871. 4º mayor. 42 láminas litográficas a color y 3 desplegables en b/n. Raro en comercio.

Salida: 75 €

903. Napoleónica-Historia de Europa-Siglo XIX. Bonaparte, Luciano. *Memoires secrets sur la vie privee, politique et litteraire*. Bruxelles, J. Maubach, 1818. 8º mayor. 160 p. Cubiertas provisionales de época. Sin desbarbar. rara edición de este libro que fue editado y suprimido en París en 1815. Luciano fue hermano de Napoleón. Obra interesante.

Salida: 20 €

904. Gitanos-Poesía del s. XIX. Chacel, Mariano. *Cantos del gitano*. Madrid, Enrique Vicente, 1878. 8º. 242 p. Cubiertas, con faltas de papel. Intonso. Óxido. Primera edición. #Palau 66719.

Salida: 20 €

902

905. Historia de Francia-Siglo XVIII. Choiseul, Duque de. *Memoires contemporains du..., pour servir a l'histoire de France et principalement de la republique*. Paris, Bossange, (primer tercio s.XIX). 8º. XXVIII+322 p. Cubiertas originales deterioradas. Rara edición. De hecho es una historia de la corte rusa de la segunda mitad del s.XVIII.

Salida: 20 €

906. Bibliofilia-Erótica-Facsímil. Bretonne, Restif de la. *L'anti justine ou les delices de l'amour*. Paris, 1960. 2 vols. en 8º. 252 p; 69 p. Cubiertas decoradas. Ejemplar en rama. Ejemplar numerado 45/950. Edición facsímil de la ed. 1978. Edición de bibliófilo del Cercle du Livre Precieux. Dos tomos y un folleto con siete ilustraciones.

Salida: 40 €

907. Militaria-Caballería. Gaboriau, Émile. *Le 13e. hussards. Types, profils, esquisses et croquis militaires...* París, E. Dentu, 1861. 8º. 2 h, 318 p, 1 h. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 20 €

908. Poesía siglo XX-Guerra Civil Española. Cortázar, José Antonio. *Poesía legionaria. Prólogo de Jorge Vigón*. Madrid, Cultura Española, 1940. 8º. 141 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, rasgada la superior. Intonso. Primera edición.

Salida: 25 €

909. Periodismo. Acosta Montoro, José. *Periodismo y literatura*. Madrid, Guadarrama, 1973. 2 vols. en 8º. I: 317 p. II: 327 p. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

910. Franquismo. *Mi libro*. Burgos, Aldecoa, (mediados s. XX). 8º. 190 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

911. Bibliofilia-Ilustraciones. Bourg, Dominique le. *Si les hommes savaient (Grau sala)*. París, Odé, 1951. 8º. 177 p, 3 h. Láminas en color. Tela editorial.

Salida: 30 €

912. Dinastía de los Borbones-Cádiz. Martín y Guzmán, Joseph. *Sermón que en la solemníssima acción de gracias, celebrada por el nacimiento del Serenísimo Sr. D. Carlos Clemente de Borbón, por disposición del Sr Dr. D. Domingo de Villanueva y Larraondo... Dixo, el día 16 de octubre, en la Iglesia Parrochial Castrense de Cádiz...* Cádiz, en la imp. de D. Francisco Rioja y Gamboa, s.a. [1771]. 8º. 4 h, 45 p. Cubiertas originales de protección en papel pintado. Tenue mancha de agua en las 4 h, de preliminares. Carlos Clemente de Borbón (1771 – 1774), fue el primer hijo de Carlos IV y María Luisa de Borbón.

Salida: 25 €

913. Generación del 98. Baroja, Pío. *La casa de Aizgorri*. Madrid, Rafael Caro Raggio, 1920. 4º menor. 225 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

914. Casas de caridad-Bilbao. Olascoaga, Fernando de. *Noticias históricas de la Santa y Real Casa de Misericordia de Bilbao*. Bilbao, Imp. de la Casa de Misericordia, 1887. 8º. 112 p, 5 h. Cubiertas originales. Muy raro en comercio.

Salida: 20 €

915. Ensayo-México. Blanco Fombona, Horacio. *Panoramas mexicanos*. Madrid, Renacimiento, 1929. 4º menor. 280 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

916. Generación del 98. Baroja, Pío. *Memorias de un hombre de acción. La senda dolorosa. Novela*. Madrid, Caro Raggio, 1928. 8º. 348 p. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

917. Generación del 98. Baroja, Pío. *La leyenda de Juan de Alzate*. Madrid, Caro Raggio, 1922. 8º. 308 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

918. Toros. R(edondo), L(adislao). *Guerrita, su tiempo y su retirada*. Madrid, Velasco, 1899. 8º. 311 p. Ilustraciones y retratos. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

919. Filipinas. Retana, W. E. *Cosas de allá (páginas literarias)*. Madrid, Imp. de la Vda. de M. Minuesa de los Ríos, 1893. 8º menor. 3 h, 174 p. Cubiertas originales; lomo quebrado.

Salida: 35 €

920. Literatura siglo XX-Mujer. Pérez de Ayala, Ramón. *Tigre Juan/El curandero de su honra: (segunda parte de Tigre Juan)*. Madrid, Pueyo, 1926. 2 vols. en 8º. 246 p. 270 p. Cubiertas originales, deterioradas. Tigre Juan es considerada como la mejor novela de Pérez de Ayala, y refleja la evolución de un hombre extremadamente machista hacia una comprensión más humana mediante el torcedor de la infidelidad de su mujer. La segunda parte, El curandero de su honra, constituye un sutilísimo examen psicológico del machismo, que coloca a Pérez de Ayala en la cima de la narrativa psicológica en castellano. Ambas en primera edición.

Salida: 20 €

921. Poesía del siglo XX. Tapia, Luis de. *Coplas del año*. Madrid, Renacimiento, 1918. 8º. 263 p. Cubiertas originales, pequeña falta de papel en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

922. Medicina. Fabra Soldevila, Francisco. *Elogio histórico del doctor en Medicina don Ignacio María Ruiz de Luzuriaga, compuesto y leído en la Academia de Medicina de Madrid el día 19 de noviembre del presente año*. Madrid, Imp. de León Amarita, 1822. 8º. 3 h, 71 p. Cubiertas de protección.

Salida: 30 €

923. Bilbao-Literatura costumbrista. Etxabe, Alfredo de. *El Bilbao del maestro Valle visto desde la Coral (cuadros de la vida bilbaína)*. Bilbao, Editorial Vasca, 1920. 4º menor. 283 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

924. Literatura francesa-Libros ilustrados. Bertrand, Louis. *Le sang des races*. Paris, G. Cres, 1921. 8º. XV+374 p. Frontis en color y viñetas. Cubiertas originales. Ejemplar numerado.

Salida: 20 €

925. Guerra Civil. Carrocera, P. Buenaventura de. *Mártires Capuchinos de la Provincia de Castilla en la Revolución de 1936*. Madrid, El Mensajero Seráfico, 1944. 4º. 306 p. Láminas con fotografías de los monjes capuchinos muertos en la Guerra Civil. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

926. Felipe II-Correspondencia-Imperio Español. Felipe II; Valdés, Pedro de; Martínez, Elviro. *Cartas de Felipe II al General Pedro de Valdés. Transcripción de Elviro Martínez*. Gijón, Biblioteca Asturiana, 1980. 4º. XIV+ 131 p. Ilustraciones de Manuel Marola. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 25 €

927. Medicina. La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía... corregidos y añadidos por el autor y traducidos del francés por don Juan Galisteo y Xiorro*. Madrid, Pedro Marín, 1889. 4º menor. 4 h, V+438 p, 24 h. Pergamino época semidesprendido. #Palau 129589.

Salida: 30 €

928. Erudición. Feyjoo y Montenegro, Benito Gerónimo. *Ilustración apologética al primero y segundo tomo del Teatro Crítico*. Madrid, Joachin Ibarra, 1761. 4º menor. 16 h, 207 p. "Justa repulsa de iniquias acusaciones. Carta... dió al publico... Francisco Soto". Madrid, Juan García Infanzón, 1757. 18 h, 115 p. pasta española de época con ruedas doradas en planos. Cortes tintados.

Salida: 60 €

929. Bibliografía-Brasil. Borba de Moraes, Rubens. *Bibliographia brasiliana. Rare books about Brazil published from 1504 to 1900... Revised and enlarged editions*. Rio de Janeiro, Livraria Kosmos Editora, 1983. 2 vols. en 4º I: XXVIII+502 p, 1 h. II: 5 h, de la p, 503 a la1074. 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Ilustrado con reproducciones de portadas de los libros referenciados.

Salida: 20 €

930. Portugal-América. Lafuente Machain, R. de. *Los portugueses en Buenos Aires (siglo XVIII)*. Madrid, tip. de Archivos, 1931. 8º. 174 p, 2 h. Holandesa época. Conserva cubiertas.

Salida: 20 €

931. Antiliberalismo-Doctrina política. Ceballos, Fernando de (O.S.H.) (1732-1802). *La falsa filosofía o El ateísmo, deísmo, materialismo y demás nuevas sectas convencidas de crimen de Estado contra los soberanos y sus regalías... Tomo I*. Madrid, Imp. de Antonio de Sancha, 1775. 4º menor. 13 h, 402 p, 11 h. Pergamino de época Tratado contra los principios de la Ilustración y de la Revolución Francesa. Primera edición.

Salida: 35 €

932. Bibliografía. Mabillon, J. *Tratado de los estudios monásticos… y un catálogo de libros selectos para componer una Biblioteca Eclesiástica... Tomo II*. Madrid, Vda. M. Blanco, 1715. 8º. 8 h, 812 p. Pergamino de época. Edición original de este tomo II que es el que contiene la importante bibliografía especializada.

Salida: 45 €

933. Franquismo. *Los XXVI puntos del Estado Español*. [Madrid], Gráf. Reunidas, 1940. 1 h (con escudo preconstitucional de España), XXVI p. Texto con orlas en color. Encuadernación editorial, con escudo grabado en oro en el plano anterior.

Salida: 20 €

934. Literatura francesa. *[12 vols. de la Bibliotheque Elzeverienne]*. Paris, 1850-1858. 12 vols. en 8º. Tela editorial. "Les cent nou-

velles"; "Roman comique"; "Les evangiles des quenouilles"; "Le grand paragon"; "Les quinze joyes de mariage"; "Nouvelle fabrique"; "Memoires de Tavannes"; "Caquets de l'accouchee"; "Memoires de a reine Marguerite"; "Memoires de Mme. la Guette".

Salida: 100 €

935. Guerra Civil-Comunismo. Díaz, José. *Tres años de lucha, por el Frente Popular, por la libertad, por la independencia de España*. París, Ediciones Europa-América, 1939. 4º menor. 702 p. Retrato. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo; rozaduras. Primera edición.

Salida: 50 €

936. Sociedad, noticias, cultura, espectáculos, etc-Siglo XIX. Figueroa, Agustín de. *1894. La vida de un año*. Madrid, Revista de Occidente, 1942. Primera edición. 8º. 188 p. Láminas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

937. Mitología-Roma. Pomey, Francisco (S. J.). *Panteón mytico, o historia fabulosa de los dioses escrita en lengua latina por el R.P. Francisco Pomey, de la compañia de Jesus; traducida al castellano, y añadida una copiosa colección de dioses de la antiguedad [tomo II]*. Madrid, Joachín Ibarra, 1764. 8º menor. 2 h, 344 p, 10 h (la última blanca); 10 láminas calcográficas (una de ellas plegada). Pergamino época semidesprendido; un cuadernillo desprendido.

Salida: 75 €

938. Fauna marina-Libros infantiles ilustrados. Landrin, Armando. *Los monstruos marinos. Por... Obra ilustrada con 47 grabados*. París, Lib. Hachette, 1870. 8º. 2 h, 366 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa, algunos a toda p. Tela editorial con estampaciones doradas; cortes dorados.

Salida: 30 €

939. Revolución Francesa. Cheslay, G. R. *La Convention Nationale: son oeuvre 1792-1795*. París, Charavay, 1884. 4º. 320 p. Ilustraciones. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Exlibris de la biblioteca del Conde de Romanones.

Salida: 20 €

940. Tudela. Sainz, Mariano y Laborda, P. de. *Apuntes tudelanos*. Tudela, La Ribera de Navarra, 1913-1914. 2 vols. en 4º. I: 512 p, 2 h. II: 558 p, 5 h. Plano plegado. Holandesa época.

Salida: 50 €

941. Independencia de América. O'Leary, Daniel B. (1783-1819). *Bolívar y la emancipación de Sur-América. Memorias del General O'Leary. Traducidas del inglés por su hijo Simón B. O'Leary (1783-1819). [Y 1918-1826]*. Madrid, Sociedad Española de Librería, s.a. [1915]. 2 vols. en 8º mayor. I: 705 p. II: 805 p, 1 h. Cubiertas originales. Galerías puntuales de polilla que apenas s e aprecian. Única edición. Muy raros los dos tomos en comercio.

Salida: 20 €

942. Mística. Granada, Fray Luis de. *Obras espirituales, repartidas en diferentes tratados. Explicación de la doctrina christiana. Tomo séptimo*. Madrid, En el convento de Jesús Mª. de Valverde, en la oficina de Manuel Fernández, 1730. 4º. 9 h, 970 p, índice. Pergamino época.

Salida: 20 €

943. Mística. Granada, Fray Luis de. *Obras espirituales, repartidas en diferentes tratados, escala espiritual de San Juan Climaco... Tomo octavo*. Madrid, En el convento de Jesús Mª. de Valverde, en la oficina de Manuel Fernández, 1730. 4º. 6 h. 724 p. 35 h. Pergamino época.

Salida: 20 €

944. Filología-Latín. Bravo, Bartholomeo. *Thesaurus hispanolatinus utriusque linguae, verbis et phrasibus abundans*. Salamanca, Eugenio García de Honorato, 1789. 4º menor. 6 h, 756 p. Pergamino época.

Salida: 20 €

945. Jesuitas. Fülöp-Miller, René. *El poder y los secretos de los Jesuitas*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1931. 4º menor. 570 p, 1 h; y láminas. Holandesa tela. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 25 €

946. Independencia de América. Guerra, José. *Historia de la revolución de Nueva España, antiguamente Anahuac, o verdadero origen y causas de ella con la relación de sus progresos hasta el presente año de 1812*. México, Imp. de la Cámara de Diputados, 1922. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: XLIII+324 p. II: 325+XLV p, 1 h. Holandesa época, rozada, con doble tejuelo y nervios. Segunda edición, la primera publicada en 1813.

Salida: 35 €

947. Masonería. Clavel, F. T. B. *Historia pintoresca de la Franc-Masonería y de las sociedades secretas antiguas y modernas*. Madrid, Imp. de la Sdad de Operarios, 1847. 4º. XIII+800 p. Anteportada, y las p, 175-178, y 551-552 desprendidas y rozadas en los márgenes.. Láminas grabadas al acero. Con las tapas en pasta española. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

948. Militaria. Príncipe Kraft de Hohenlohe-Infelfingen. *Lettres sur la Stratégie*. París, Louis Westhausser, 1887-88. 2 vols. en 8º mayor I: 2 h, 407 p; y 3 planos plegados. 2 h, 359 p, 1 h; y 2 planos plegados. Pasta española época con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

949. Historia de España-Renacimiento español-Progreso. Maravall Casesnoves, José Antonio; Batllori, P. Miguel (S.J.). *Los factores de la idea del progreso en el Renacimiento español*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1963. Primera edición. 4º. 146 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

950. Poesía siglo XX-Dedicatoria autógrafa. [Aguilar, Juan de]. Fernando Dávalos. *Brindis*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1844. 4º. 100 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

951. Literatura francesa-Bibliofilia. Rostand, Edmond. *Chantecler: piece en quatre actes en vers*. París, Pantheon, 1955. 8º. 397 p. Láminas en color por Jean Gradassi. Cubiertas originales. Intonso. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 20 €

952. Bibliofilia-Ilustradores. Flaubert, Gustave. *Trois Contes*. París, Rombaldi, 1936. 8º. 201 p. Láminas a color de chahine, Lobel-Riche y Chimot. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Edición limitada y numerada. Se acompaña suite de las láminas.

Salida: 60 €

953. Publicaciones periódicas-Ilustración Española. (Quintana, Manuel Josef). *Variedades de Ciencias, Literatura y Artes: obra periódica*. Madrid, en la of. de don Benito García, 1803-05. 2 vols. en 8º I: 382 p, 1 h. II: 383 p. Cubiertas mudas de época; ejemplar sin desbarbar. Fue el primer periódico de divulgación no político. #Palau 352778 colaciona 8 vols. El CCPBE sólo colaciona los tres primeros.

Salida: 75 €

954. Navegación-Astronomía. *Almanaque náutico y efemérides astronómicas para el año 1823, calculado de orden de S. M. para el Observatorio Nacional de la ciudad de S. Fernando*. Madrid, Imprenta Nacional, 1820. 8º. 4 h, 165 p, 1 h, 20 p, 1 h. Cubiertas mudas.

Salida: 35 €

955. Derecho. T[apia], E[ugenio] de. *Manual de práctica forense en forma de diálogo con el correspondiente formulario de pedimentos. Segunda edición corregida y aumentada*. Barcelona, en la of. de J. Francisco Piferrer, 1825293 p, 1 h. 8º menor. 293 p. Cubiertas mudas de protección; cortes sin desbarbar.

Salida: 25 €

956. Doctrina política. Spanzotti, Gerónimo. *Defensa de los pueblos contra la tiranía de los reyes*. Barcelona, Juan Oliveres, 1836. 8º menor. 2 h, 211 p, 2 h. Cubiertas originales. #Según el CCPBE un sólo ejemplar (y en biblioteca privada).

Salida: 30 €

957. Toledo. Parro, Sixto Ramón. *Compendio del Toledo en la mano o descripción abreviada de la Iglesia Catedral y demás monumentos y cosas notables que son dignas de la atención de los curiosos*. Toledo, Impr. y Lib. de Fando, 1867. 8º menor. 218 p. 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

958. Botánica-Simbología. Leneveux. *Les fleurs emblematiques, ou leur histoire, leur symbole, leur langage*. París, Lib. Encyclopédique de Roret, s.a. [ca. 1847]. 12º. VIII+ 346 p; y 90 p, de catálogo editorial. Láminas litográficas en color (una plegada). Cubiertas originales con deterioros.

Salida: 30 €

959. Literatura del siglo XX-Premio Nobel. Mann, Thomas. *La montaña mágica*. Barcelona, José Janés, 1989. 8º. 600 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito y de tampón. [Thomas Mann (1875-1955) fue un escritor alemán, nacionalizado estadounidense. Es considerado uno de los escritores europeos más importantes. Recibió el Premio Nobel de literatura en 1929. La montaña mágica es considerada la novela más importante de su autor y un clásico de la literatura en lengua alemana del siglo XX que ha sido traducido a numerosos idiomas].

Salida: 20 €

960. Viajes por España-Naval. Burriel Alberola, Félix. *Viajes marítimos: Las costas de España y Portugal*. Zaragoza, Emilio Casañal, 1903. 4º. 182 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas). No Palau.

Salida: 30 €

961. Publicaciones periódicas-Humor gráfico-Monarquía española. Cámara (Ilustrador). *Le mariage d'Alphonse XIII. L'assiette au beurre nº270. 2 juin 1906*. Paris, 1906. Folio. p.985 a p.1000 (cubiertas incluidas). Dibujos en b/n y color por Leal da Cámara. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar dedicado a la situación política y social de España.

Salida: 20 €

962. Publicaciones periódicas-Sátira-Francia. *L'assiette au beurre. Les pharmaciens. Par galanis. Nº107. 18 avril 1903*. Paris, 1903. Folio. p.1805 a p.1820 (cubiertas incluidas). Dibujos en b/n y color por Galains. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar dedicado a los farmacéuticos.

Salida: 20 €

963. Publicaciones periódicas-Humor gráfico-Francia. Gose, Xavier. *L'assiette au beurre nº118, 4 juillet 1903. Legendes de Henry Kistemaeckrs*. Paris, 1903. Folio. De p.1982 a p.1996. Ilustraciones en color de Xavier Gose. Cubiertas originales ilustradas. Buen estado.

Salida: 20 €

964. Publicaciones periódicas-Sátira-Francia. *L'assiette au beurre. Les monopoles II. Les ómnibus. Nº 91. 10 janvier 1903*. Paris, 1903. Folio. De p.1557 a p.1572 (cubiertas incluidas). Ilustraciones de Eugene Cadel. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

965. Asturias-Agricultura-Geología. Pastor y López, Pascual. *Memoria geognóstico-agrícola sobre la provincia de Asturias premiada por la Real Academia de Ciencias en concurso público con arreglo al programa presentado por la misma para el año de 1853*. Madrid, E. Aguado, 1853. Folio. 131 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

966. Geología de España-Madrid. Lujan, Francisco de. *Memoria que comprende el resumen de los trabajos verificados en el año de 1850 por las diferentes secciones de la comisión encargada de formar el mapa geológico de la provincia de Madrid y el general del reino*. Madrid, Eusebio Aguado, 1852. Folio. 52 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 30 €

967. Salamanca. *Real Cédula de su Magestad, y señores del Consejo. Sobre la reforma y arreglo del Colegio mayor de San Bartolomé de la Universidad de Salamanca*. Madrid, Blas Román, 1777. Folio. 19 h. Escudo.

Salida: 50 €

968. Real Cédula-Pleitos-Monarquía española. *Real cédula... de 27 de febrero de 1803, por la qual se manda guardar y cumplir el decreto inserto, declarando y estableciendo el orden y la forma especial de proceder que se ha de observar de aquí adelante en los pleytos de reversión a la Corona*. Madrid, Imprenta Real, 1803. Folio. 3 h.

Salida: 50 €

969. Real Cédula-Tratamiento por el cargo. *Real cédula... por la qual se manda que por todas las clases del Estado se de por escrito y de palabra el tratamiento de Señoría a todas las personas que tengan el título de Secretarios de S.M.*. Madrid, Imprenta Real, 1803. Folio. 3 h.

Salida: 30 €

970. Real Cédula-Derecho de aposento. *Real cédula... por la cual se aprueba y manda cumplir la instrucción formada sobre alojamientos y bagages en los términos que se expresa*. Madrid, Imprenta Real, 1816. Folio. 7 h. Durante siglos los soldados y ejércitos españoles han pernoctado en la casa de vecinos cuando se han desplazado o se han acuartelado en una localidad. Y, además han hecho uso de los animales de carga de los mismos vecinos para sus desplazamientos si les eran necesarios. Estas cargas denominada bagajes y alojamientos era un sistema gravoso para la población que no siempre era sufrida por todos, pues eran muchos los tipos de exenciones que afectaban hasta su fin en 1837. Esta real orden relaciona, entre otras cosas, los tipos exentos.

Salida: 50 €

971. Órdenes civiles y militares-Papado. Clemente XIV. *Breve de Nuestro Mui Santo Padre... para que los caballeros de la insigne orden del Toison de Oro que tienen otras órdenes, puedan conservarlas, sin embardo del juramento que hicieron al tiempo de recibir el collar.* Madrid, Tipo.Lit. de Víctor Faure, 1886. Folio. 4 h. Texto en latín y castellano.

Salida: 25 €

972. Pleitos de la Iglesia-Cataluña-Guerra de Sucesión. *Demonstración legal de los motivos, que precisaron al... señor d. Manuel Salvador y del Olmo... Arcediano de Badalona y Vicario General por... Assensio Sales, obispo de Barcelona... a declarar y mandar publicar incursa en las censuras a... Teresa Sans y de Monrodon, abadesa del monasterio de San*

Pedro de las Puellas de la misma ciudad. Barcelona, en la imp. de Teresa Piferrer, s.a. [1756]. 92 p, 1 h (blanca), 10 p. Primera y última hojas rozadas y sucias. La abadesa benedictina Teresa Sans y de Monrodon (1705-1781) fue acusada de abusos competenciales con varios escritos hasta lograr que el obispo de Barcelona la castigara con pena de "excomunión mayor" (1755). Finalmente, se declara nula la excomunión. En plena Guerra de Sucesión (1700-1714), el monasterio se declaró a favor del archiduque Carlos. Asimismo, su familia intervino personalmente en la lucha. Esta abadesa podría ser una víctima política.

Salida: 50 €

973. Real Cédula-Real Hacienda. *Real cédula... por la qual se manda observar y cumplir el reglamento formado para la recaudación y administración del servicio anual sobre criados, mulas y caballos, tiendas [posadas y casas de juego] y otros objetos que se impuso por otra de diez de noviembre de mil setecientos noventa y nueve*. Madrid, Imprenta Real, 1802. Folio. 10 h. Escudo real grabado en portada. Establece los impuestos a pagar por la posesión de los servicios relacionados.

Salida: 50 €

974. Real Cédula-Comercio de géneros. *Real cédula... por la qual se manda que todos los que manejen granps en estos reinos... observen la pragmática de once de julio de mil setecientos sesenta y cinco, y que no se reputen como copiales los granos que son de puro comercio*. Madrid, Pedro Marín, 1785. Folio. 4 h. Escudo real grabado en portada. La pragmática citada previene que "se lleven libros bien ordenados en que consten todas las porciones de granos que han comprado y vendido".

Salida: 50 €

975. Automóviles antiguos. *Rochet-Schneider. Le vehicule industriel de qualité*. Lyon, Badar, s.a (1925). Folio. 5 láminas, con la descripción de los diferentes chasis en el anverso y un esquema de los mismos, en el reverso. Cubiertas originales en forma de tríptico, figurando en el revés la figura de 9 camiones, camionetas y autobuses.

Salida: 30 €

976. Automóviles antiguos. *Belcar DKW-Vemag*. S.i.t, (Pero algún lugar en Baril, 1970). Folio apaisado. 4 h, con ilustraciones del modelo y datos técnicos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

977. Automóviles antiguos. (Ford). *Taunus 15M. Equipée du nouveau moteur de 1,5l*. S.i.t, (1970 aprox.). Folio apaisado. 4 h, con la figura de 3 modelos, interior del vehículo y datos técnicos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

978. Automóviles antiguos. *DKW Front, ahorra más de los que cuesta*. S.i.t, (1927). Folio apaisado. 4 h, con la bella presencia y explicación de 7 modelos, y el corte trasversal de uno de ellos (al pie, y a mano, figura el precio de ellos, que oscila entre las 6.990 pts. del modelo Cabriolet 700; y las 10.500 pts., del Cabriolet de lujo de dos plazas). Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

979. Automóviles antiguos. *'77 Vega. Chevrolet Motor Division, General Motors Corporation*. Detroit, 1976. Folio. 4 h, con ilustraciones litográficas en color, de los modelos: Vega Sport Coupe, Vega Hatchback Coupe, Vega GT Hatchback Coupe, Vega Wagon (leit) Shown y otras. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón de la marca en Madrid.

Salida: 30 €

980. Automóviles antiguos. *El nuevo modelo Ford 4 y 8 cilindros*. Barcelona, Talleres Gráficos Hostench, s.a (1925). Folio. 1 lámina de 43x56 cms., que se pliega en 4 dobleces y que contiene sus características y la imagen, en color, del modelo, con 14 tipos de carrocerías. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

981. Automóviles antiguos. *The Austin A40 Countryman. You can depend on it!*. Birmingham and London, The Austin Motor Export Corporation Limited, 1940. 4º apaisado. Díptico con solapa, que contiene las características de esta estética furgoneta, su fotografía, el interior y dibujos relativos a ella. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

982. Automóviles antiguos. *Ford. El nuevo camión 1933. mayor potencia y mayor capacidad de carga*. Tríptico en 4º mayor. Contiene la figura de 3 camiones y los datos técnicos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

983. Automóviles. *Cole. Cole Aereo eight. Theressa Touchof Tomorrow in all Cole Does today*. S.l, Cole Marchan dising, 1923. 4º. 6 h, con los grabados y descripción de estos 7 lindos modelos: Turing car, Phaeton, Roadster, Cupé, Seda, Suburban y Berlina. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

984. Automóviles. *Podeus. Paul Heinrich Podeus. Coches ligeros de excursión y urbanos de 18 H.P. y 24 H.P.*. Wismar (Alemania), Fábrica de Automóviles, s.a (1911). 4º apaisado. 29 h, con texto y grabados del motor, bastidores y diferentes sugestivos modelos de 16 coches y camiones de la marca, subtitulados. Cubiertas originales, con el nombre de la marca en dorado sobre el plano anterior.

Salida: 30 €

985. Automóviles. *Hudson. The New Series Hudson Super.* Six. Detroit, Udson Motor Car company, 1919. 8º mayor. 8 h, que contienen la explicación y la fotografía de 8 cautivadore modelos: Super-Six, y de motores. Cubiertas originales, ilustrada con el logotipo de la marca.

Salida: 30 €

986. Automóviles antiguos. *Crossley "Manchester", 21/30 h.p. Coche de turismo. El coche de categoría*. Manchester-Inglaterra, s.a (1920). 4º. Lámina de 57x24 cms, que se pliega en doble tríptico, con un bello modelo central, en color, que ocupa 4 de los 6 pliegos, y 5 modelos al dorso.; y en blanco negro, los grabados de las limousines. Cubiertas originales ilustradas. Texto en castellano.

Salida: 30 €

987. Automóviles antiguos. *El nuevo Ford V-8 Modelo 40.-130 kms. por hora*. Barcelona, Ford Motor Ibérica, 1940. 4º apaisado. 8 h, con la efigie de 10 bellos modelos. Cubiertas originales ilustradas. Sellos de un concesionario de la marca en Madrid.

Salida: 30 €

988. Automóviles antiguos. *Cole Aereo-Eight*. Indianápolis, Hollen Beck Press, 1920. 8º alargado. 4 h, con la representación de 8 encantadores modelos de la marca. Cubiertas originales ilustradas. Texto en inglés.

Salida: 30 €

989. Automóviles antiguos. *Essex Motor Cars*. Detroit, 1919. 4º apaisado. 6 h, que contienen 7 bonitos modelos de la marca y otros grabados. Cubiertas originales con el logotipo de la fábrica. Texto en inglés.

Salida: 30 €

990. Carreras de coches. *Copa de Catalunya. Carrera internacional de cochecitos. (Primer año). 28 de mayo de 1908*. Barcelona, Villanueva y Geltrú, 1908. 8º. 91 p. Ilustraciones y anuncios; retrato del rey Alfonso XIII; planos del circuito y perfiles; planos de Sant Pedro de Ribas... Cartoné moderno conservando cubiertas originales. La Copa de Cataluña, se celebró en el circuito del Bajo Penedés.

Salida: 30 €

991. Automóviles. *The Cole Aereo-Eight Enclosed cars*. Indianapolis (U.S.A), Cole Motor Car Company, 1919. 4º apaisado. 8 h, con los fascinadores dibujos y descripción de los modelos: 878, 879, 883, 884, 885 y 887. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

992. Automóviles antiguos. *Bugatti, automóviles. Agencia exclusiva Com,al Auto-Moto. Exposición y venta*. Barcelona, Ballseleil and Llauger, s.a (1922). 8ºº apaisado. Díptico con las características del modelo, y la fotografía de dos vehículos, pilotados por los Sres. Vizcaya y Mones, que quedaron 1º y 2º en la carrera internacional celebrada en Villafranca del Penedés el 16 de octubre de 1921. Cubiertas originales, ilustrada la anteportada con la bella fotografía de un modelo tipo 23-16 válvulas-Sport.

Salida: 30 €

993. Tarjetas postales-Automóviles. *Autódromo Nacional Sitges. Velocidad alcanzada 156 km. por hora*. Barcelona, L. Roisin, fotógrafo, s.a (1920). 17 postales. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

994. Cervantina-Thebussen. Pardo de Figueroa, Mariano (Doctor Thebussem). *Droapiana del año 1869. Octava carta sobre Cervantes y El Quijote, al muy honorable doctor E. W. Thebussem... en el año 1869 por el señor M. Droap. Publícala con apéndices d. Mariano Pardo de Figueroa*. Madrid, Rivadeneyra, 1869. 4º. IV+127 p. Cubiertas. Muy raro en comercio.

Salida: 50 €

995. Gastronomía-Andalucía-Doctor Thebussem. (Pardo de Figueroa, Mariano). *Los alfajores de Medina Sidonia*. Madrid, Aribau y Cía, 1882. 4º. 32 p. Cubiertas originales. Edición hecha para regalo (ejemplar nominativo). #Palau 331409.

Salida: 100 €

996. Thebussen-Filatelia. Pardo de Figueroa, Mariano. *Kpankla: carta dirigida al Sr. D. Eduardo de Mariátegui... por su amigo el doctor Thebussem*. Madrid, Imp. de M. Rivadeneyra, 1870. 8º. 24 p. Cubiertas originales; ejemplar sin desbarbar. Tirada de 150 ejemplares. #Sólo un ejemplar en el CCPBE.

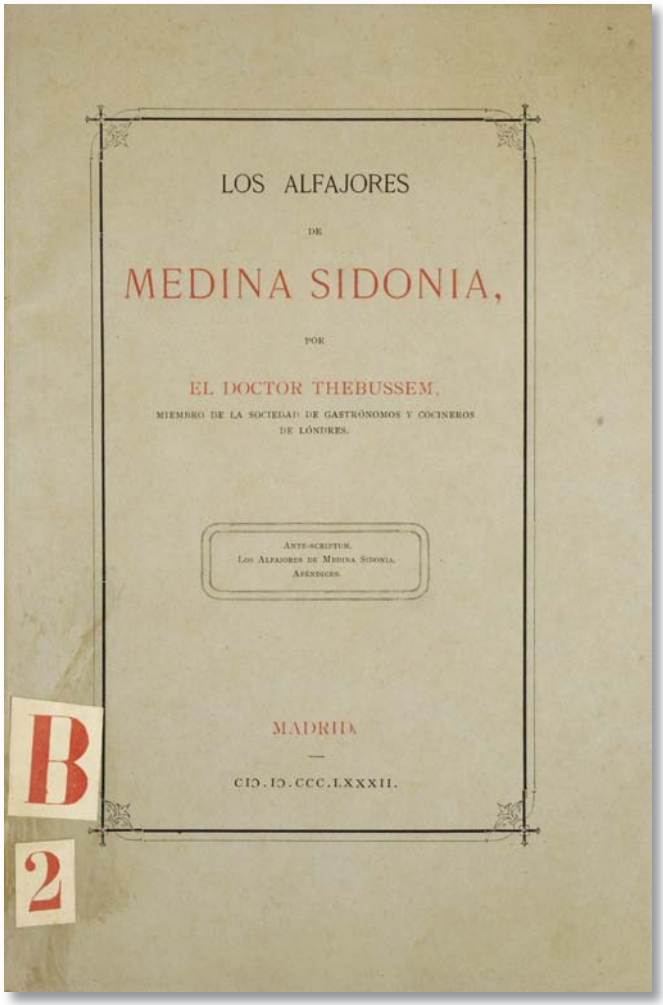
Salida: 60 €

997. Thebussen. (Pardo de Figueroa, Mariano) Thebussem, Dr. *Tres antiguallas que se conservan por Don José Pardo de Figueroa, en su casa de Medina Sidonia, calle de Tapia número 2. Folleto redactado por...* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1882. 8º menor. 27 p. Cubiertas originales. Anotaciones en cubierta y hoja que le sigue.

Salida: 40 €

998. Fábulas. (Pardo de Figueroa, Mariano). *Muestrario de fábulas fabulosas*. Sevilla, Fco. Álvarez y cia, 1876. 8º menor. 22 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 50 €


LOS ALFAJORES

DE

MEDINA SIDONIA,

POR

EL DOCTOR THEBUSSEM,

MIEMBRO DE LA SOCIEDAD DE GASTRÓNOMOS Y COCINEROS DE LÓNDRES.

ANTE-SCRIPTUM.
LOS ALFAJORES DE MEDINA SIDONIA.
APÉNDICES.

MADRID

CIↃ.IↃ.CCC.LXXXII.

995

999. Facsímil-Viajes por España. Langlois, M. C. *Voyage pittoresque & militaire en Espagne, dedié a S.E. Mr. Le M.al. Gpuvion St. Cyr.* (Barcelona, General Grafic, 1978). Gran folio. Portada, 43 p. Láminas con vistas. Símil piel editorial. Edición facsímil de la de París, s, XIX.

Salida: 50 €

1000. Calendario-Sevilla. *Calendario para el Arzobispado de Sevilla correspondiente al año de 1830*. S.l. [Sevilla], Imp. de H. Dávila, Llera y cia, 1s.a. [1829]. 1 hoja de 58,5x31 cm, impresa por una cara. Ornamentación xilográfica.

Salida: 35 €

1001. Publicaciones periódicas-Exposiciones internacionales. *L'illustration. Exposition de Bruxelles (Nº 4812)*. (París), 1936. Folio mayor. Hojas sin paginar. Profusión de ilustraciones en color y b/n (estas fotográficas). Lámina montada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1002. Grabados-Siglo de Oro. *Quevedo. Las nueve musas castellanas, dibujadas por Luis Paret. Homenaje de la IV feria del libro antiguo y de ocasión en el cuarto centenario del nacimiento de D. Francisco Gómez de Quevedo y Villegas*. Madrid, 1980. Folio mayor. Carpeta editorial. Edición numerada.

Salida: 20 €

1003. Lote de invendidos. *[Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre militaria, hacienda pública, Fernando VII entre otros. Ediciones del s.XIX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

1004. Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 48 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1005. Geografía. *Geografía universal. Descripción moderna del mundo. Generalidades-Europa (1 y 2). España y Portugal (3) Asia-África-Oceanía (4). América-Regiones Polares (5)*. Barcelona, Instituto Gallach, 1929. 5 vols. en folio. I: 544 p. II: 479 p. III: 592 p. IV: 528 p. V: 544 p. Numerosas láminas e ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 25 €

1006. Barcelona-Comercio. Capmany, Antonio de. *Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Reedición anotada*. Barcelona, Cámara de Comercio, 1961-62. Dos tomos en 3 vols. en 4º mayor. I: XXI+938 p. IIX+1392 p. Pergamino editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 25 €

1007. Doctrina católica. [Pie, Louis Eduard). *Oeuvres de Monseigneur l'Évèque de Poitiers*. Poitiers-París, Lib. de Henri Oudin, 1876-78. 8 vols. en 8º mayor. Unas 650 p, por vol. Exlibris en las portadas. Holandesa época con el lomo en pergamino; doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Louis-Édouard-François- Désiré Pie (Pontgouin, 1815-Angulema, 1880) fue un cardenal ultramontano, destacado defensor de la doctrina del reinado social de Jesucristo.

Salida: 50 €

1008. Derecho civil. Fagnani, Prosperi (1588-1678). *Prosperi Fagnani commentaria in secundum [tertium, quatum, et quintum] librum decretalium*. Venecia, Ex Typographia Balleoniana, 1764. partes en 2 vols. en folio. I: 208 p; 687 p. II: 99 p; 386 p. Y: "Repertorium seu index generalis rerum ac verborum in commentarios Prosperi Fagnani"; 4 h, 264 p. Pergamino época.

Salida: 50 €

1009. Dibujo-Desnudo femenino. *40 dibujos de Fernando Higueras*. S.i.t. [1952], Dos carpetas con 20 y 19 reproducciones de desnudos femeninos cada una. Estuche para ambos. Carpeta con deterioros.

Salida: 80 €

1010. Atlas-Movimiento de Oxford en la Iglesia Anglicana. Varios. *The Oxford Atlas*. Nueva York, Oxford University Press, 1952. Folio mayor. 91+XXVI. Profusión de mapas a color. Tela editorial con tipos dorados; adorno gofrado en seco; corte superior tintado. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1011. Viajes-Galicia. Albani, Nicola. *Viaje de Nápoles a Santiago de Galicia. Manuscrito italiano de mediados del siglo XVIII... edición y versión castellana de Isabel González*. Madrid, Edilán, 1993. Folio. 291 p, y 21 reproducciones de grabados antiguos. Láminas. Plena con planchas gofradas.

Salida: 30 €

1012. Literatura oriental. *Las mil y una noches*. Barcelona, Nauta, 1964. 2 vols. en folio menor. I: 666 p. II: 723 p. Ilustraciones y ornamentos de J. Narro. Piel editorial estampada. Estuches cartoné.

Salida: 30 €

1013. Militaria. Orellana, Francisco J. *Historia del General Prim*. Barcelona, La Ilustración, 1871-1872. 2 vols. en folio. I: 804 p. II: 1091, 2 h. Numerosas láminas. Holandesa de época.

Salida: 40 €

1014. Barroco-Arte. Varios. *Cortes del Barroco. De Bernini y Velázquez a Luca Giordano*. Madrid, Palacio Real de Madrid, 2004. Primera edición. Folio. 395 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1015. Hoteles-París-Palacios. Jammet, Pierre. *Le Bristol. Un palace dans son siècle*. París, Hoëbeke, 1998. Primera edición. Folio mayor. 137 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1016. Decoración-Arquitectura interior-Jardines. Lovatt-Smith, Lisa. *Provence interiors*. Londres, Taschen, 1997. Primera edición. Folio mayor. 299 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas a color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1017. Bibliofilia-Baroja-Libros ilustrados. Baroja, Pío. *Cuentos y relatos. Con una colección de veinte ilustraciones a todo color de Luis García-Ochoa. Prólogo de Camilo José Cela*. Madrid, Ediciones Enebro, 1973. Folio apaisado. 200 p. Láminas ilustradas a color. Impresión a dos tintas. Tela editorial estampada. Edición numerada de 2000 ejemplares (ejemplar nº 656).

Salida: 30 €

1018. Ballet-Fotografías. Ferran Freixa (fotografías). *Carmen. Ballet Antonio Gades amb Cristina Hoyos. A partir de l'espectacle inspirat en l'obra de Prosper Merimée amb argument, coreografia... d'Antonio Gades i Carlos Saura*. Madrid, Ediciones de l'Eixample, 1985. Folio apaisado. Símil piel vuelta editorial y papel; estuche.

Salida: 30 €

1019. Fotografía-Publicaciones periódicas. Varios. *Foto. Selección 4; Selección 5*. Madrid, Foto, 1992-1993. Primera edición. 2 vols. en Folio. 87 p; 114 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1020. Historia del siglo XX-Personajes relevantes-Libros ilustrados. Varios. *Protagonistas del siglo XX*. Madrid, Diario El País, 1999. Primera edición. Folio. 775 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1021. Atlas. Varios. *Atlas Mundial*. Madrid, El País-Aguilar, 1998. Folio mayor. 360 p. Profusión de mapas a color a doble página y numerosas ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1022. Noticias históricas y sucesos-Periodismo español. Varios. *300 primeras páginas El País*. Madrid, Ediciones El País, 1996. Folio mayor. 356 p. Profusión de ilustraciones. Con reproducciones de las 300 primeras páginas de la publicación desde 1976 a 1996. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1023. Evangelios Apócrifos. Kaydeda, José Mª. *Los apócrifos Jeshúa y otros libros prohibidos*. Madrid, Grupo Libro 88, 1992. 4º mayor. 1150 p. Profusión de ilustraciones y láminas en color. Símil piel con puntas metálicas y tejuelo. Cortes dorados.

Salida: 30 €

1024. Miró. Raillard, Georges. *Miró*. Londres, Stdio Editions, 1990. Folio cuadrado. 144 p. Excelentes reproducciones en color de la obra de Miró. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1025. Notaría. Sasot e Iguácel, Miguel. *Apuntes para el ejercicio de la Notaría*. Madrid, Imp. de La Bolsa, 1896. Folio. 4 h, 648 p, 5 h. Pasta española época, con tejuelo y nervios en el lomo. Primera edición. #Un sólo ejemplar en bibliotecas públicas según el CCPBE.

Salida: 50 €

1026. Jesuitas. *Institutum Societatis Iesu*. Florencia, ExTypographia A SS. Conceptione, 1892. 4 vols. en folio I: "Bullarium et compendium privilegiorum"; XVI+684 p. II:"Examen et Constitutiones decreta congregationum generalium"; XIV p, 1 h, 622 p, 1 h (blanca), 15 p`. III: "Regulae, ratio studiorum"; XI+ 739 p. IV: "Examen et constitutiones decreta congregationum generalium". Holandesa época rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1027. Publicaciones periódicas-Libros ilustrados. *El Album de las Familias. Colección de leyendas, novelas históricas, viajes, etc... Ilustrada con gran número de grabados. Tomo III*. Barcelona, Imp. del Diario de Barcelona, 1861. Folio. 396 p. Profusamente ilustrado con grabados en madera a la testa. Puntos de óxido. Pasta española época rozada; hierros románticos en el lomo.

Salida: 30 €

1028. Publicaciones periódicas-Sociedad del siglo XIX. *Die garfenlaube*. 1867. Folio. Nº21 al nº40. Ilustraciones. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 35 €

1029. Monumentos-Arte sacro. Ciampini (Jean). *Vetera monimenta. In quibus praecipue, Musiva opera Sacrarum... Pars prima*. Roma, Ex Typographia Joannis Jacobi Komarek, 1690. Folio. 11 h, 276 p, 12 h (la última blanca). Láminas calcográficas. Con humedad antigua en el margen lateral que ha podrido el papel, afectando levemente al texto. Pergamino época semidesprendido. A examinar.

Salida: 50 €

1030. Manuscritos-Títulos de propiedad-Madrid. *[Títulos de pertenencia de dos casas sitas en la calle de la Alamdea Parroquia de San Sebastián de esta villa pertenecientes a Juan Lancha y María Magran, su mujer]*. 1766-1840. Folio. Legajo de más de 200 h. Parte del papel timbrado. Encuadernación pergamino.

Salida: 100 €

1031. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Gregorio Prieto. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Ilustrado por Gregorio Prieto*. Bilbao, Ed. Española Desclée de Brouwer, 1976. 2 vols. en folio I: XXII+494 p. II: 547 p, 1 h. Ilustraciones en color y en negro. Símil pergamino editorial; charnelas de la encuadernación quebradizas.

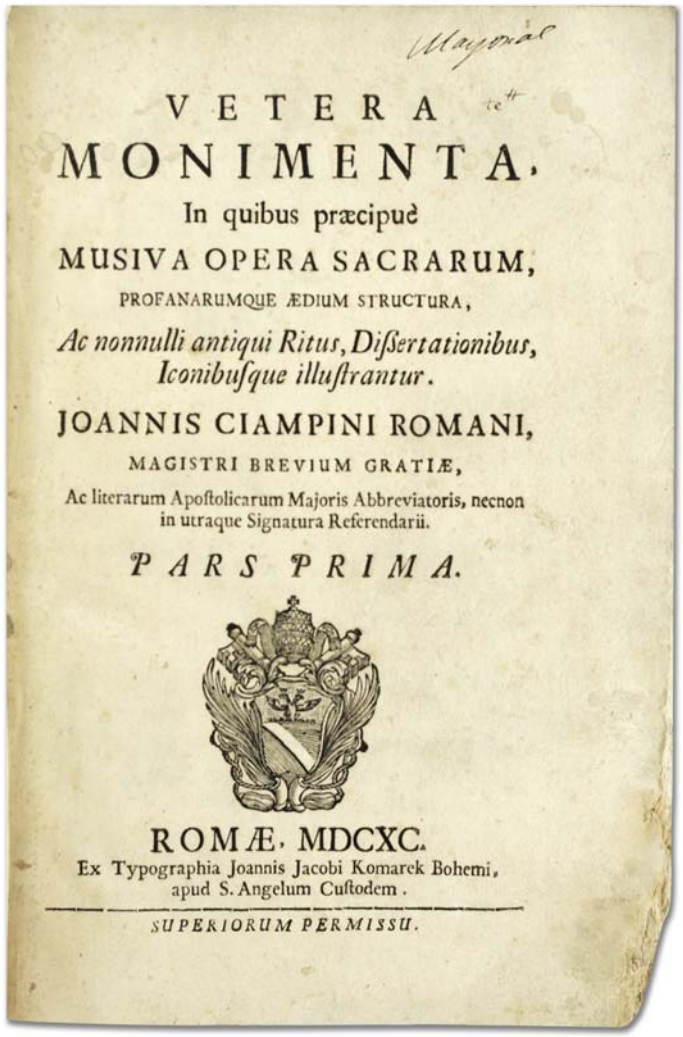
Salida: 30 €

1032. Arqueología-Egipto-Gramática. Brugsch, Henri [Heinrich Karl].. *Grammaire hiéroglyphique, contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture sacrées des anciens égyptiens, composée à l'usage des étudiants*. Leipzig, Hinrichs, 1872. 4º mayor. VIII+135 p. Cartoné original deteriorado. Primera edición.

Salida: 50 €

1033. Prensa-Francia. Livois, René de. *Histoire de la presse française*. Paris, C.F.A, 1965. 2 vols. en Folio. 660 p. Láminas e ilustraciones. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €


VETERA
MONIMENTA,
In quibus præcipuè
MUSIVA OPERA SACRARUM,
PROFANARUMQUE ÆDIUM STRUCTURA,
Ac nonnulli antiqui Ritus, Dissertationibus, Iconibusque illustrantur.
JOANNIS CIAMPINI ROMANI,
MAGISTRI BREVIUM GRATIÆ,
Ac literarum Apostolicarum Majoris Abbreviatoris, necnon in utraque Signatura Referendarii.
PARS PRIMA.
ROMÆ. MDCXC.
Ex Typographia Joannis Jacobi Komarek Bohemi, apud S. Angelum Custodem.
SUPERIORUM PERMISSU.

1029

1034. Moda-Militaria-Edad Media y Renacimiento. Lacroix, Paul. *Vie militaire et religieuse au Moyen Age et... la Renaissance/Moeurs, usages et costumes au Moyen Age et a l'époque de la Renissance*. Paris, Lib. de Firmin Didot, 1873 y 1878. 2 libros en folio menor 1. 2 h, V+571 p. 2. 2 h. IV+ 603 p. Numerosas ilustraciones y láminas cromolitográficas en b/n y color Holandesa época rozada; cortes superior dorado. Puntos de óxido.

Salida: 40 €

1035. Bibliofilia-Artes gráficas. Oller Xaus, Juan. *Enciclopedia de las artes del libro (Tecnología explicada de las artes y de las industrias gráficas)*. Madrid, Virgen de la Paloma, (mediados s.XX). Folio. 405 p+láminas que reproducen materiales, maderamen y máquinas para las diversas ramas de las artes gráficas. Holandesa editorial.

Salida: 70 €

1036. Literatura francesa-Libros ilustrados. Quatrelles. *La dame de Gai-Fredon*. Paris, Hachette, 1881. Folio. 146 p. Ilustraciones en b/n y láminas en color por Eugene Courboin. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1037. Coleccionismo-Tarjetas postales. Kyrou, Ado. *L' age d' or de la carte postale*. Paris, André Ballard, 1966. Folio cuadrado. 139 p, 6 h. Ilustraciones de tarjetas postales a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Extraordinario libro catálogo de postales.

Salida: 20 €

1038. Naturaleza y paisajes-Parques Nacionales-Fotografía. Luis Racionero; Luis Carandell; Caballero Bonald; Alfredo Kraus y otros. *La naturaleza en España. Los Parques Nacionales*. Madrid, Lunwerg, 1988. Primera edición. Folio cuadrado. 248 p. Profusión de láminas fotográficas a color y de gran calidad de Matías Briansó y Joaquín Castells. Tela editorial con estampaciones doradas; estuche en cartoné ilustrado.

Salida: 20 €

1039. Moscú-Fotografía. Balanenko, Yuri; Berezin, Alexander. *Moscow*. Moscú, Planeta Publishers, 1975. Primera edición. Folio mayor. 207 p. Profusión de láminas fotográficas de gran calidad con vistas de Moscú, varias desplegables. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada y estuche en cartoné. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1040. Madrid. Varios. *Madrid*. Madrid, Espasa-Calpe, 1980. 5 vols. 2085 p. Y: "Cien madrileños ilustres". Ídem, i.t.. En total 6 vols. en folio. Profusión de ilustraciones y planos en color. Guaflex editorial.

Salida: 40 €

1041. Publicaciones periódicas-Sociedad, noticias, moda, lecturas, viajes, etc-Cocina, labores y economía doméstica. Varios. *Letras. Revista del hogar. Año 1944 (completo).* Madrid, Letras, 1944. 12 números en 1 vol. en 4º mayor. Unas 60 páginas por publicación. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Encuadernación holandesa en tela; conservando las cubiertas originales ilustradas de cada número en el interior. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1042. Pintura española contemporánea-Mallorca. Fontbona, Francesc y Miralles, Francesc. *Anglada-Camarasa*. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1981. Folio cuadrado. 338 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 20 €

1043. Bibliografía-Flandes. Peeters-Fontainas, Jean. *Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas Méridionaux*. Nieuwkoop (Brujas), B. de Graaf (Imp. Sainte-Catherine), 1965. 2 vols. 4º mayor. I: XLIII+ 401 p. II: 2 h, de la p, 403 a la 871, 2 h. Conserva cubiertas. Pasta española, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 40 €

1044. Murillo-Pintura española. *Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682).* Madrid, Ministerio de Cultura, 1982. Primera edición. Folio. 318 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1045. Restauración y conservación-Antigüedades-Trucos y remedios. Miller, Judith. *Antigüedades. Cuidado y restauración. Proyectos paso a paso*. Barcelona, Ceac-Cúpula, 1998. Primera edición española. Folio. 255 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1046. Bordados-Portugal. Baptista de Oliveira, Fernando. *O bordado de Arraiolos vol. I y vol. II (Desenhos).* Lisboa, Sistema J, 2000. 2 vols. en folio. I: 152 p; II: patrones con diseños. Numerosas ilustraciones fotográficas, muchas a toda página, además de los patrones desplegables del segundo volumen. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1047. Mercado de las antigüedades-Coleccionismo. Knowles, Eric. *Descubriendo antigüedades. Con estilos y precios orientativos*. Madrid, Ágata, 1999. Primera edición española. Folio. 224 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1048. Cartografía-Edad Media. *El Atlas Catalán de Cresques Abraham: primera edición con su traducción al castellano en el sexto centenario de su realización 1375-1972*. Barcelona, Diáfora, 1975. Folio. XV+140 p. Reproducciones del original en color, algunas plegadas e ilustraciones en b/n. Holandesa, con nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

1049. Libros ilustrados-Literatura siglo XX. Benavente, Jacinto. *Los intereses creados*. Vitoria, Ed. de Arte Fournier, 1950. Folio. 221 p, 1 h. Ilustrado con dibujos de Carlos Sáenz de Tejada. Símil piel editorial, con estampaciones doradas; estuche cartoné editorial.

Salida: 50 €

1050. Madrid-Genealogía-Bibliofilia. Fernández de Oviedo, Gonzalo. *De las grandezas de Madrid. Noticias de Madrid y sus familias (1514-1556).* Madrid, Guillermo Blázquez, 2000. 2 vols. en folio. I: "Estudio biográfico... Texto modernizado"; 116 p, 4 h. II: más de 100 h sin numerar. Ilustraciones y exornos en color. Excelente encuadernación en ante editorial con impresiones doradas y en seco.

Salida: 50 €

1051. Literatura siglo XX-Libros ilustrados. Jiménez, Juan Ramón (Carlos Sáenz de Tejada]. *Platero y yo*. Vitoria, Ed. de Arte Fournier, 1957. Folio. 227 p, 2 h. Ilustraciones y láminas por Carlos Sáenz de Tejada. Símil piel editorial con estampaciones doradas; estuche. Bonita edición de esta obra poética.

Salida: 65 €

1052. Cantabria. Asua, Miguel de. *Santillana del mar romántica y caballeresca*. Madrid, Herrera, 1934. Folio mayor. 136 p. Ilustraciones fotográficas y artísticas del Marqués de Aledo; mapas y plano. Cubiertas originales, desprendidas por el lomo. Intonso.

Salida: 30 €

1053. Casa Real española. Tracy, G. M. *Les Bourbons de Henri IV a Louis XVI*. Sant'Andrea, Nouvelle Librairie de France, s.a (mediados s.XX). Folio. 398 p+tabla. Centenares de ilustraciones y láminas, algunas en color. Holandesa editorial.

Salida: 50 €

1054. Comercio. Lacour-Gayet, Jacques. *Historia del Comercio*. Barcelona, Vergara, 1958. 3 vols. en 4º mayor. I: XVI+618 p. II: 1 h, 733 p. III: 1 h, 966 p. Profusamente ilustrado. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1055. Literatura hispanoamericana-Libros ilustrados. Campo, Estanislao (F. Molina Campos, il.). *Fausto con ilustraciones del costumbrista F. Molina Campos*. Buenos Aires, Guillermo Kraft, 1942. Folio cuadrado. 2 h, XV+96 p, 2 h. Ilustraciones (muchas a toda p.) por Molina Campos. Rústica ilustrada, con deterioros en el lomo. Edición numerada.

Salida: 20 €

1056. Publicaciones periódicas-Literatura s. XIX. *La Semana: lectura de las familias. Colección de leyendas, novelas históricas, viajes, etc por distinguidos escritores modernos. Ilustrada con 200 grabados*. Barcelona, Lib. de Joaquín Verdaguer, 1857. Folio. 2 h, 380 p (48 números, completo). Ilustrado con profusión de grabados en madera. Holandesa época, rozada. Puntos de óxido.

Salida: 40 €

1057. Bordados-María Estuardo-Siglo XVI. Swain, Margaret. *The needlework of Mary Queen of Scots*. Nueva York, VNR, 1973. Primera edición. Folio menor. 128 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1058. Aragón-Cataluña-Patrimonio monumental. Varios. *Cataluña Aragón. Ciudades y monumentos de España patrimonio de la humanidad*. Madrid, Ferrovial, 2002. Primera edición. Folio menor. 207 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas de calidad con vistas de Cataluña y Aragón. Tela editorial ilustrada; estuche en tela con láminas montadas.

Salida: 20 €

1059. Estados Unidos de América-Fotografía. King Gleason, David. *Over Miami*. Varios lugares, Louisiana State University Press, 1990. Primera edición. Folio apaisado. 136 p. Profusión de láminas fotográficas. Tela editorial, rozada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1060. Ornamentaciones-Artesanía. Belanger Grafton, Carol. *1001 Floral motifs and ornaments for artists and craftspeople*. Nueva York, Dover Publications, 1987. Primera edición. Folio menor. 121 p. Completamente ilustrado con decoraciones y ornamentaciones artísticas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1061. Jesuitas. Bourdaloue, Loouis. *Oeuvres completes de... Edition collationnée sur les textes plus corrects par une Société d'ecllésiastiques*. París, Eudes, 1872. 4 vols. en 4º mayor. I: 2 h, retrato grabado al acero, XII+606 p. II: 2 h, 544 p. III: 2 h, 594 p, 1 h. IV: 2 h, 671 p. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época rozada.

Salida: 30 €

1062. Cerámica y alfarería. Morley-Fletcher, Hugo. *Técnicas de los grandes maestros de la alfarería y cerámica*. Madrid, Blume, 1985. Primera edición española. Folio. 192 p. Numerosas ilustraciones fotográficas, muchas a color y a toda página. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1063. Zootecnia. Carroll, W. E. y Krider, J. L. *Explotación del cerdo*. Zaragoza, Acribia, 1960. 4º. 526 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Se adjunta: Cunha, T. J. "Alimentación del cerdo". Idem, 1960. 4º. 278 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1064. Arquitectura-Renacimiento italiano. Varios. *Mostra del Palladio. Vicenza/Basílica Palladiana*. Venecia, Electa Editrice, s.a. (finales del s. XX). Primera edición. Folio cuadrado. 210 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y planos de plantas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1065. Holocausto. Vilímková, Milada. *Le ghetto de Prague*. Paris, Cercle d'Art, 1990. Folio cuadrado. 231 p. Ilustraciones fotográficas en b/n y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1066. Sermones-Encuadernación. Massillon, (Juan Bautista). *Oeuvres de... évèque de Clermont*. Lion, Lib. Briday, 1881. 14 vols. 3 vols. en 8º mayor. I: XII+776 p. II: 2 h, 776 p. III: 2 h, 800 p. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo. Óxido.

Salida: 25 €

1067. Oración. Postiglione d'Apuzzo, Gianvincenzo. *Orazioni sacre del sacerdote... napoletano che contiene varie orazioni per le feste di alcuni santi*. Nápoles, dalla Stamperia di Giosué Vernieri, 1859. 4 vols. en 8º mayor. Unas 300 p, por vol. Holandesa época; lomo de pergamino con doble tejuelo, y ruedas doradas.

Salida: 25 €

1068. Religión-Bibliografía. Sánchez, Juan M. *Doctrina Cristiana del P. Jerónimo de Ripalda e intento bibliográfico de la misma. 1591-1900*. Madrid, Imprenta Alemana, 1909. 4º mayor. XIV+46 h, 110 p. Cubiertas originales. Holandesa pergamino, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Tirada en papel de hilo.

Salida: 35 €

1069. Publicaciones periódicas-Arte-Viajes. *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.. Madrid, Tip. de San Francisco de Sales (Fototipia de Hauser y Menet), 1901-1902-1904-1943-1946-1951. 4 vols. en 4º. 1901 (completo); 1902 (completo); 1903 (completo); 1904 (mayo y febrero); 1943 (completo); 1946 (1º y 2º trimestre). 1951 (III y IV trimestre). Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa cartoné. Muy interesante publicación por la Sociedad Española de Excursiones con periodicidad trimestral desde 1893 hasta 1954. La temática trata descripciones de viajes, arte español, arquitectura, arqueología, etc.

Salida: 50 €

1070. Literatura inglesa. Shakespeare, William. *Dramas. Hamlet, El mercader de Venecia, El rey Lear, Macbeth*. Madrid, Joaquín Gil, 1933. Folio menor. 139 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa época. Encuadernado junto: Quevedo. "El buscón y los sueños". Barcelona, Iberia, 1932. 98 p. Las dos obras de la colección "Las grandes obras maestras de la literatura universal".

Salida: 20 €

1071. Publicaciones periódicas-Cine. *Películas. Revista ilustrada de cinematografía. Director: Damián Molino*. Barcelona, F. Borrás, 1923-1924. 9 números en folio. unas 15 p. por vol. aprox. Profusión de ilustraciones y anuncios. Tela muda de época, conservando cubiertas originales. Números 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 13 y 14.

Salida: 350 €

1072. Italia-Andalucía. *Presencia italiana en Andalucía. Siglos XIV-XVII. Actas del I Coloquio Hispano-Italiano*. Sevilla, E. E. H. A, 1985. 4º. X+277 p, índice. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1073. Militaria-Bibliografía. Hennet de Goutel, Estienne. *Mémoires du Géneral Marquis Alphonse d'Hautpoul pair de France (1789-1865). Publiés par son arriére-petit-fils...* París, Perrin et cie, 1906. 8º mayor. 372 p, 1h. Retrato. Cubiertas originales. Bibliografía de este general francés que intervino en las campañas napoleónicas, guerra de la independencia y expedición de España en 1823.

Salida: 20 €

1074. Generación del 98. Baroja, Pío. *Las veleidades de la fortuna*. Madrid, Caro Raggio, s.a. [1926]. 8º mayor. 299 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1075. Generación del 98. Baroja, Pío. *Aviraneta o la vida de un conspirador.* Madrid, Espasa-Calpe, 1931. 8º. 328 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1076. Personajes relevantes de la historia y política española-Economía-Siglo XIX. Prados Arrarte, Jesús; García Valdecasas, Alfonso. *Don Álvaro Flórez Estrada, un español excepcional (1766-1853)*. Madrid, Real Academia Española, 1982. Primera edición. 8º. 1982. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1077. Australia-Misiones. Salvado, R. *Memorias históricas sobre la Australia y la Misión Benedictina de Nueva Nursia*. Madrid, Editorial Católica, 1946. 8º mayor. XXIV+ 439 p. Retrato e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1078. Manuscrito mecanográfico. Carandell, Luis. *[Manuscrito en el r. de la 1ª hoja:] Posibilidades de la España Setecentista en su comercio con Levante, según el informe de don Juan Soler y Sans. Consul general de S.M. en Turquía. Estudio del informe por... Abril 1948*. [Madrid, 1948]. 4º menor cuadrado. 21 p, (mecanografiadas solo en el r.) y un estado plegado ("Catálogo general de los artículos del comercio de Levante propuesto por Juan Soler y Sans"). Fotografía del informe original de Soler y Sans, montada en el r. de la 2ª hoja. Tela época.

Salida: 20 €

1079. Toros. Don Pío. *¡¡¡Kikirikí!!!. Los "Gallos", sus rivales y "su" prensa*. Madrid, Viuda de Pueyo, 1914. 4º. 348 p, 2 h. holandesa. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1080. Prisiones. López, Marcial Antonio. *Descripción de los más célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos, seguida de la aplicación práctica de sus principios y régimen interior a las casas de corrección, fuerza y reconciliación que pudieran plantearse en España... Tomo 1*. Valencia, Imp. de Benito Monfort, 1832. 8º. XVIII+ 289 p, 2 h. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 35 €

1081. Poesía Siglo de Oro. *Parnaso español. Colección de poesías escogidas de los más célebres poetas castellanos. Tomo III*. Madrid, Antonio de Sancha, 1773. 8º. XXIV+368+ XXIV p; 2 láminas calcográficas con retratos de López de Vega y B. Leonardo de Argensola. Cubiertas originales (con deterioros) en papel amarmolado.

Salida: 30 €

1082. Hispanismo. Palencia, Ceferino. *España vista por los españoles. Prólogo, enlaces y selección de*. México DF, Almendros y Vila, 1947. 4º. 993 p. Láminas. Tela editorial. Exlibris. Dedicatoria.

Salida: 20 €

1083. Historia-México. Thompson, Waddy. *Recollections of Mexico*. Nueva York y Londres, Wiley and Putnam, 1846. 8º mayor. X+304+ IV p. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1084. Toros. Carmona González, Ángel (Camisero). *Consultor indicador taurino universal*. Madrid, s.a (mediados s.XX). 8º. 322 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales semidesprendidas por el lomo.

Salida: 20 €

1085. Capuchinos-Castilla. *22 testigos de Jesucristo. Mártires capuchinos de Castilla*. Madrid, Gráficas Yagües, 1960. 8º mayor. 423 p. Retratos fotográficos. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1086. Generación del 27-Poesía española del exilio-Antologías. Varios. *Poetas libres de la España peregrina en América. Palabras de Rafael Alberti*. Buenos Aires, Ollantay, 1947. 4º. 220 p. Cubiertas originales ilustradas por Mane Bernardo. Entre los autores encontramos a: Alberti, Manuel Altolaguirre, León Felipe, Giner de los Ríos, Jorge Guillén, Juan Ramón Jiménez, Concha Méndez, Emilio Prados, Pedro Salinas y otros muchos. Primera edición de la antología.

Salida: 25 €

MISSION
HISTORIAL
DE MARRVECOS,
EN QVE SE TRATA DE LOS MARTIRIOS, perfecuciones, y trabajos, que han padecido los Miſſionarios, y frutos que han cogido las Miſſiones, que deſde ſus principios tuvo la Orden Seraphica en el Imperio de Marruecos, y continùa la Provincia de San Diego de Franciſcos Deſcalços de Andalucia en el miſmo Imperio.
DEDICADA
A EL EMINENTISSIMO,
Y REVERENDISSIMO SEñOR
D. LVIS MANVEL,
CARDENAL PORTO CARRERO,
ARZOBISPO DE TOLEDO,
PRIMADO DE LAS ESPAÑAS, &c.
ESCRITA
POR Fr. FRANCISCO DE SAN JVAN
DE EL PUERTO,
PREDICADOR APOSTOLICO, CALIFICADOR DEL SANTO OFICIO, VICE-PREFECTO, CHRONISTA GENERAL DE DICHAS MISSIONES, Y GVARDIAN DE EL REAL CONVENTO DE MEQVINEZ.
CON PRIVILEGIO:
EN SEVILLA, POR FRANCISCO GARAY, IMPRESSOR DE LIBROS, EN CALLE DE VIZCAYNOS. AÑO DE 1708.

1087

1087. Marruecos-Misiones. San Juan del Puerto, Francisco de. *Mission historial de Marruecos en que se trata de los martirios, persecuciones y trabajos, que han padecido los Misionarios, y frutos que han cogido las misiones...que desde sus principios tuvo la orden Sepaphica...y continua con...Franciscos Descalzos*. Sevilla, Francisco Garay, Impresor de Libros, 1708. Folio. Frontis calcográfico (muestra el Convento de la Concepción de Marruecos, rodeado de retratos de medallones de santos, y mártires), 22 h. 829 p. 9 h. Portada a dos tintas. Texto a doble columna. Frontis laminado de antiguo, y con deterioros en las esquinas; la última hoja con falta en la esquina superior externa. Manchas en primeras y últimas hojas Considerada la obra en castellano con mayor cantidad de información publicada hasta la fecha. Contiene una descripción completa de la región con detalles sobre la geografía, clima, gobierno, historia, antigüedades, costumbres y religión de los nativos, y su relación con los extranjeros Única edición. #Palau: 292854.

Salida: 120 €

1088. Crítica literaria. Icaza, Francisco A. de. *Examen de críticos*. Madrid, Rivadeneyra, 1894. 8º. 141 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Estudia los plagios de Emilia Pardo Bazán.

Salida: 20 €

1089. Historia-Edad Moderna. Ibarra y Rodríguez, Eduardo. *Historia del mundo en la edad moderna*. Barcelona, Ramón Sopena, 1941-1942. 11 vols. en 4º menor. 700 p. por vol. aprox. Ilustraciones fotográficas, láminas y mapas en color, algunos plegados. Tela editorial estampada con lámina montada.

Salida: 100 €

1090. Ingeniería. Pardo, M. Lorenzo. *El pantano del Ebro. Descripción, juicios, comentarios*. Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1918. 8º mayor. VIII+283 p+7 planos plegados de M. Morlans. Tela editorial. No en Palau.

Salida: 30 €

1091. Literatura inglesa. Sender, Ramón. *Pro patria. Translated by James Cleugh from the spanish novel, Imán*. Boston, Hought Mifflin Company, pero impreso en (Cambridge-The Riverside Press, 1935. 4º menor. 3 h, 295 p. Tela inglesa editorial con sobrecubierta. Primera edición en inglés de su novela "Imán".

Salida: 30 €

1092. Historia de España-Monarquía española-La Ilustración. Díez del Corral y Pedruzo, Luis; Carande y Thovar, Ramón. *La Monarquía de España en Montesquieu*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1973. Primera edición. 4º. 175 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1093. Historia de España-Noticias históricas y sucesos-Hispanismo. Descola, Jean. *Horas cruciales de la historia de España*. Barcelona, Juventud, 1975. Primera edición española. 4º. 197 p. Tela editorial con tipos plateados y adorno en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1094. Historia de España-Monarquía española-Pensamiento político. Díez del Corral, Luis. *La Monarquía hispánica en el pensamiento político europeo. De Maquiavelo a Humboldt*. Madrid, Revista de Occidente, 1975. Primera edición. 4º. 562 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1095. Historia de España-Historiografía-Antologías. Sánchez-Albornoz, Claudio; Viñas, Aurelio. *Lecturas históricas españolas. Antología*. Madrid, Taurus, 1960. Primera edición. 4º. 614 p. Cubiertas originales ilustradas. [La vida tal y como nos la muestra su historia, seleccionada en millares de textos: crónicas, relaciones, historias generales y particulares, libros de memorias, epistolarios y documentos oficiales].

Salida: 20 €

1096. Crítica histórica-Historia de España-Curiosidades y anécdotas. Díaz-Plaja, Fernando. *Otra historia de España*. Barcelona, Plaza y Janés, 1972. 4º. 421 p. Tela editorial con retrato estampado; tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1097. Antigüedades-Platería. Miller's. *Guía de antigüedades. Plata*. Barcelona, Ceac-Cúpula, 1999. Primera edición española. 8º prolongado. 192 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1098. Madrid-Leyendas y misterios-Historia. Mena, José Mª. de. *Leyendas y Misterios de Madrid*. Barcelona, Plaza & Janés, 1989. 4º. 288 p. Numerosas láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1099. Lingüística-Gramática española. Pesquera, Julio G. *Las buenas palabras. Manual del lenguaje hablado y escrito. Una ayuda para resolver las dudas o errores lingüísticos*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1991. 4º menor. 261 p. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1100. Segunda Guerra Mundial. Mabire, Jean. *Morir en Berlín. Los SS. Franceses*. Madrid, A. Q. Ediciones, 1976. Primera edición española. 4º. 350 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1101. Medicina. García Solá, Eduardo. *Tratado de Patología General y de Anatomía Patológica... Segunda edición corregida y aumentada. Ilustrada con grabados intercalados en el texto*. Madrid, Moya y Plaza, 1877. 8º mayor. XIV+846 p. Ilustraciones. Holandesa época rozada. Papel quebradiza. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

1102. Ópera. Sadie, Stanley. *The new grove dictionary of opera*. New York, Macmillan Press, 1992. 4 vols. en 4º. I: XL+1296 p. II: XX+1315 p. III: XX+1371 p. IV: XX+1342 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 100 €

1103. Erótica-Libros ilustrados-Mester de Clerecía. Ruiz, Juan (Arcipreste de Hita). *Libro de Buen Amor. Edición modernizada, prólogo y notas de Nicasio Salvador Miguel... Ilustra Oscar Estruga*. Barcelona, Marte, 1968. 2 vols. en folio. I: 194 p, 2 h. II: hasta la p, 382 p, 8 h. Ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas, estuche protector en cartoné ilustrado. Edición numerada.

Salida: 20 €

1104. Industria. *Encyclopedie du caoutchouc et des industries qui s'y rattachent*. Paris, L'Emancipatrice, 1929. 4º. XXIV+475 p. Láminas e ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1105. Shakespeare-Libros ilustrados. Duncan-Jones, Katherine. *Shakespeare's life and world*. Londres, The Folio Society, 2004. Primera edición. 4º mayor. 308 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial en tela y cartoné con tipos dorados; estuche protector en cartoné. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1106. Poesía del s. XIX. *Coronación del eminente poeta D. Manuel José Quintana, celebrada en Madrid...* Madrid, M. Ribadeneyra, 1855. 4º mayor. 96 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1107. Literatura juvenil-Libros ilustrados. Wyss, Y. R. *El Robinson Suizo*. Barcelona, Soc. edit. La Maravilla, 1864. 4º mayor. 446 p, 1 h. Holandesa época, con nervios, y corona ducal con las iniciales "M. de las T". Láminas con grabados en madera a la testa. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

1108. Minería-Libros ilustrados. Simonin, L. *La vie souterraine ou les mines et les mineurs par... Ouvrage illustré de 160 gravures sur bois, de 30 cartes tirées en couleur et de 10 planches imprimées en chromo-lithographie*. París, Lib. de L. Hachette, 1867. 4º mayor. 4 h, III+904 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Holandesa, con nervios y filetes dorados en el lomo, rozada; cortes dorados. Óxido ocasional. Primera edición de este exhaustivo trabajo sobre la minería, que incluye una historia de la misma, la metalurgia y mineralogía, así como los métodos, técnicas y equipos. Tal vez la parte más notable de esta obra es el intento de representar gráficamente la vida de la mina.

Salida: 75 €

1109. Arte-Musulmanes-España. Pavón Maldonado, Basilio. *El Arte Hispanomusulmán en su decoración geométrica: (una teoría para un estilo)*. Madrid, Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, 1989. Folio menor. 508 p, 3 h, CCLXII láminas fotográficas. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Se adjunta, del mismo autor: "El Arte Hispanomusulmán en su decoración floral". Madrid, Idem, 1990. 204 p+XXX láminas. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 50 €

1110. Egiptología. Pirenne, Jacques. *Historia de la civilización del Antiguo Egipto*. Barcelona, Éxito, 1966. 3 vols. en folio. I: 365 p. II: 550 p. III: 455 p. Numerosas ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial estampada.

Salida: 30 €

1111. Heráldica-Grabados. Siebmacher, Johann Ambrosius (1561-1611). *Wappenbuch (Tomo II del famoso armonial de escudos de*

nobleza del sacro imperio romano germánico). Norimberge, 1609. 8º apaisado. 49 láminas con 735 escudos nobiliarios. Ejemplar incompleto. Biblioteca de Valentín Carderera, con su firma.

Salida: 100 €

1112. Literatura del siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Senos*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1972. 4º cuadrado. 349 p. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial.

Salida: 25 €

1113. Astronomía-Fotografías. Br. Ernest; Vries, Tj. E. de. *Atlas of the Universe*. París, Nelson, 1961. Primera edición. Folio. 226 p. Profusión de láminas fotográficas del universo. Tela editorial con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1114. Facsímil-Caballos-Toros. Aguilar, Pedro de. *Tractado de la cavalleria de la gineta (1572)*. Málaga, El Guadalhorce, 1960. 4º. XVI+facsímil. Cubiertas originales. Intonso. Facsímil de Málaga, 1600. Ediciones facsímiles de libros raros y curiosos de Málaga II.

Salida: 30 €

1115. Cine-Libros ilustrados-Lote de varias obras. Moix, Terenci. *Mis inmortales del cine*. *Hollywood, años 30; Hollywood años 40*. *Ídolos de ayer y de siempre*. Barcelona, Planeta, 1996. 2 vols. en folio menor. 511 p; 395 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

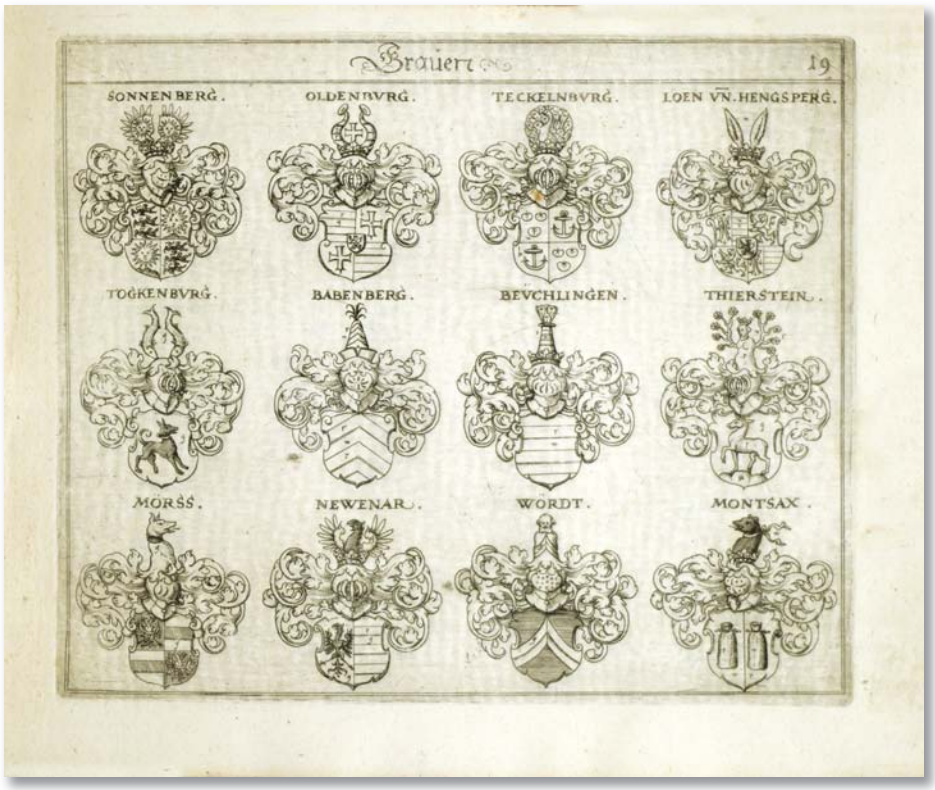
Salida: 20 €

1116. Arquitectura-Edad Media. Wood, Margaret. *The english mediaeval house*. London, Ferndale Editions, 1981. Folio menor. XXX+448 p. Láminas fotográficas, ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1117. Correo. Verdegay y Fiscowich, Eduardo. *Historia del Correo desde sus orígenes hasta nuestros días con un apéndice que comprende la legislación interior de los países que forman la Unión Postal Universal*. Madrid, Imprenta de Ricardo Rojas, 1894. 4º mayor. 480 p. Ilustraciones. Pasta española de época con nervios y tejuelo.

Salida: 30 €



1111

1118. Bilbao. Quadra Salcedo, Fernando de la. *Calles de Bilbao*. *Palabras previas de Ángel Mª. Ortiz Alfau*. Bilbao, Gráficas Ellacuría, 1963. 4º mayor. XV+353 p. Capitulares y láminas. Holandesa, conservando cubiertas originales. Corte superior tintado. Edición Príncipe, compuesta por 457 ejemplares, perteneciendo éste a la serie de 400, sobre papel de hilo verjurado "Castillo", de Guarro; y numerado.

Salida: 30 €

1119. Historia del arte. Pellicer, A. C. *Resumen de historia del arte y de los estilos*. Barcelona, Amaltea, 1942. Folio menor. 279 p. Láminas. Tela editorial.

Salida: 30 €

1120. Libros de artista-Generación del 98. *Maragall y Unamuno hablan de España*. *Introducción de José García Nieto*. *Ilustraciones de Clavo*. Madrid, Enebro, 1972. Folio mayor. Sin paginar. Láminas. Carpeta tela editorial. Edición numerada.

Salida: 30 €

1121. Banco de España-Facsímiles. *Banco Exterior de España*. Madrid, Hispagraphis, (mediados s. XX). Folio. Facsímiles de la constitución del Banco Exterior de España. Estuche piel editorial con ruedas doradas.

Salida: 40 €

1122. Viajes-Libros ilustrados. Varios. *La vuelta al mundo*. *Viajes interesantes y novísimos por todos los países*. *Con grabados por los mejores artistas [Tomo V]*. Madrid, Gaspar y Roig, 1866. Folio. 380 p, 2 h. La colección completa son 6 tomos. Ilustrado con numerosos grabados en madera a la testa. Holandesa época rozada. Este tomo trata de México, África austral, el Zambece, Pompeya, Sudán Oriental, paso de Noroeste por tierra y la isla Reunión.

Salida: 20 €

1123. Publicaciones periódicas-Economía española. *Hacienda*. *Vida económica*. Madrid, 1912-1914. Folio menor. Números 1 a 67, y 77. 784+249 p. y desde la p, 381 a la 393. Holandesa época. Revista de periodicidad semanal dedicada a la información económica y financiera, la relacionada con las diferentes administraciones públicas y la de las empresas. Se distingue por su longevidad en una materia tan árida, dado que inició su andadura en 1912 y no cesó hasta 1936 con el inicio de la Guerra Civil.

Salida: 50 €

1124. Fotografía-Siglo XX. Schommer,Alberto. *Las fotos psicológicas*. Madrid, Edición Nueva Lente, 1975. Folio. 252 p. Fotografías en b/n a toda página y cartas facsímiles. Tela editorial. Primera edición. Schommer reúne en este libro la ciencia de la fisiognomía junto la ciencia de la grafología.

Salida: 20 €

1125. Cataluña. Real Academia de la Historia. *Cortes de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y principado de Cataluña (I (primera parte)-I (segunda parte;)-II-VIII y XI*. Madrid, 1896-1907. 5 vols. en folio. Holandesa época, rozada.

Salida: 35 €

1126. Antropología-Geografía-Viajes. Varios. *La tierra y sus habitantes. Viaje pintoresco a las cinco partes del mundo. Tomo II*. Barcelona, Montaner y Simón, 1879. Folio. 1022 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 35 €

1127. Extremadura-Fiestas populares-Carnaval. Cardoso, Juan Manuel. *El carnaval de Badajoz. Crónica de una fiesta del pueblo*. Badajoz, Tecnigraf, 2004. Primera edición. Folio. 325 p, 1 h. Fotografías de María José Montero. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1128. Etnología. Comba, Manuel. *Trajes regionales españoles*. Madrid, Velázquez, 1977. Folio. 393 p. Láminas en color. Guaflex editorial con lámina montada en plano anterior. Exlibris.

Salida: 20 €

1129. Barcelona-Deporte. Permanyer, Lluís. *Un club, una ciudad. Historia del Real Club de Polo de Barcelona*. Barcelona, Ayuntamiento, 2006. Folio. 313 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1130. Arte. Llano Gorostiza, Manuel. *Losada*. Bilbao, Grijelmo, 1975. Folio cuadrado. 204 p. Láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 20 €

1131. Periodismo. Varios. *Medio siglo en la colección de ABC. Florilegio de grandes episodios y pequeñas anécdotas 1905-1955*. Madrid, Prensa Española, 1955. Folio. 414 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial, con sobrecubierta deteriorada. Con prólogo de Torcuato Luca de Tena. Exlibris.

Salida: 20 €

1132. Impresión Ibarra-Jesuitas-América. Martínez de la Parra, Juan. *Luz de verdades católicas y explicación de la doctrina christiana que siguiendo la costumbre de la casa professa de la Compañía de Jesus de México... ha explicado en su iglesia el padre...* Madrid, por Joachin Ibarra, 1759. Folio. 6 h, 475 p, 10 h. Pergamino de época reutilizado (guardas nuevas). Tenues manchas de agua.

Salida: 35 €

1133. Literatura hispanoamericana. Saudibet, Tito. *Vocabulario y refranero criollo con textos y dibujos originales de...* Buenos Aires, Guillermo Kraft, 1952. Folio. XIX+421 p, 2 h. Ilustraciones y láminas en color. Piel editorial rozada, con nervios; rozada en el lomo (y pequeño deterioro en la parte inferior). Edición numerada.

Salida: 35 €

1134. Caza. Floriot, Rne. *Joies de la chasse*. París, Hachette, 1966. Folio cuadrado. 258 p, 3 h. Muchas ilustraciones fotográficas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1135. Carteles-Sevilla-Religión. Mateos de los Santos Pérez, Guillermo. *Un siglo de carteles festivo-religiosos en Sevilla (1881-1987)*. Armilla (Granada), Grafsur, 1988. Folio. 726 p. Profusión de láminas de carteles en color. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

1136. Generación del 98. Azorin. *España clara*. Madrid, Doncel, 1966. Folio. 169 p. Numerosas ilustraciones fotográficas de Nicolás Muller. Tela editorial. Primera edición. exlibris.

Salida: 20 €

1137. Dalí. Gerard, Max. *Dalí de Draeger*. Paris, Le Soleil Noir, 1968. Folio cuadrado. Sin paginar (algunas hojas desprendidas). Profusión de ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1138. Aviación-Portugal. Pereira da Costa Cardoso, Edgar. *História da Força Aérea Portuguesa*. Lisboa, Cromocolor, 1980-1984. 3 vols. en folio I: 303 p. II:: 361 p. III:: 531 p. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con impresiones doradas.

Salida: 20 €

1139. Navarra. Burgo, Jaime del. *Navarra*. Madrid, Alfaguara, 1972. Folio menor. 148 p, 8 h. Ilustraciones en color por Federico Lloveras. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1140. Historia de Galicia-Nacionalismo gallego. Vicetto, Benito. *Historia de Galicia. Tomo III (de las monarquías de los godos a la irrupción de los árabes)*. Ferrol, Taxonera, 1867. Primera edición. 4º mayor. X+278 p. Cubiertas originales en rústica (con pérdidas de papel). Escaso en comercio. [Esta obra empezó a publicarse en 1861 por Mignes en la Coruña pero no dio luz sino 5 cuadernos. Dos años después volvió a comenzar en el folletín del Diario de la misma Coruña. En la impresión se emplearon nueve años, advirtiendo que en el Tomo II se expusieron doctrinas anticatólicas, por cuyo motivo al ver la luz el Tomo III en 1867, el Gobernador de la provincia suspendió su publicación. Después de algún tiempo se reanudaron los trabajos llegando, no sin otros tropiezos, hasta el fín. Vicetto dirigió El Clamor de Galicia y Revista de Galicia y se auto considera el fundador del Regionalismo].

Salida: 20 €

1141. Pintura abstracta. Seuphor, Michel. *Abstract painting from Kandinsky to the present*. Londres, Prentice-Hall Internacional, 1962. Folio. 320 p. Profusión de láminas a color. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1142. Pintura española. Varios. *Fortuny 1838 1874*. Madrid, Fundación Caja de Pensiones, 1989. Primera edición. Folio. 225 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1143. Texas-Fotografía. Sherley, Connie. *Texas style. Cooking, gardening and entertaining in the lone star state*. Nueva York, Crescent Books, 1992. Primera edición. Folio. 128 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1144. Pintura española contemporánea. Leyva, Antonio. *Antonio Guijarro*. Madrid, Edita Montenmedio, 1998. Primera edición. Folio apaisado. 255 p. Profusión de láminas ilustradas a color. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1145. Ortega y Gasset-Siglo XX. Ortega y Gasset, Jose. *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1932. 4º mayor. XIX+1409 p. Pequeño deterioro en la portada. Holandesa época.

Salida: 20 €

1146. Historia de España. Olagüe, Ignacio. *La decadencia española*. Madrid, Mayfe, 1950-51. 4 vols. en 4º. I: 433 p; II: 377 p; III: 446 p; IV: 413 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 35 €

1147. Militaria. Bermúdez de Castro, Luis. *Mosaico militar. Historias, historietas, anécdotas, episodios, alegrías, tipos y costumbres de la vida militar de antaño*. Madrid, Aldus, 1951. 4º. 480 p. Viñetas. Cubiertas originales. Intonso. Puntos de óxido.

Salida: 25 €

1148. Tomismo-Calatayud. Pou, Bartolomé (S.I). *Bartholomaei Povii e Societate Iesu in Seminario Bilbilitano Philosophiae Professoris, Institutionum historiae Philosophicae lib. XII*. Calatayud, Typis Ioachinmi Estevanii, 1763. 4º. 3 h, 241 [i.e. 261] p. Pergamino época semidesprendido. Huellas evidentes de humedad antigua.

Salida: 30 €

1149. Capuchinos-Castilla. Carrocera, P. Buenaventura de. *La Provincia de frailes menores capuchinos de Castilla 1575-1836*. Madrid, El Mensajero Seráfico, 1949-1973. 2 vols. en 4º. I: XXIII+440 p. II: XVI+706 p, láminas. Cubiertas originales. Intonsos.

Salida: 25 €

1150. Espiritualidad. Rodríguez Sobrino, Matías. *El libro del consuelo*. Madrid, Imp. de D. José C. de la Peña, 1856. 8º mayor. XII+224 p. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 20 €

1151. Francia. Thomas, Eugène. *Essai historique et descriptif sur Montpellier pour servir de guide dans cette ville et dans environs*. Montpellier, chez Castel, 1836. 8º mayor. 4 h, 184 p. Cubiertas originales (sucias y rozadas).

Salida: 20 €

1152. Monarquía española-Reino de León. Rodríguez, Justiniano. *Ramiro II, Rey de León*. Madrid, C.S.I.C (Escuela de Estudios Medievales), 1972. 4º. XXI+762 p, y láminas. Cubiertas. Ramiro II (898-951) luchó activamente contra los musulmanes (lo llamaron El Diablo por su ferocidad y energía). Derrotó a las huestes del califa omeya Abderramán III en la batalla de Simancas (939)..

Salida: 20 €

1153. Carlos V. Varios. *Carlos V y su ambiente: exposición homenaje en el IV centenario de su muerte (1558-1958)*. Toledo (Madrid), Estades, 1958. 4º. 343 p+láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1154. Isabel La Católica. García y García de Castro, Rafael. *Virtudes de la Reina Católica*. Madrid, Diana, 1961. 4º mayor. 526 p, 16 láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1155. Imprenta. Clair, Colin. *Cristóbal Plantino*. Madrid, Rialp, 1964. 4º. 325 p. Láminas. Tela editorial.

Salida: 25 €

1156. Fotografía. Monckhoven, D. V. *Traité général de Photographie. Cinquième édition refondue et comprenant un chapitre spécial sur les agrandissements photographiques*. París, Víctor Masson et fils, 1865. 4º. 402 p, 1 h. Cubiertas originales semidesprendidas; ejemplar desvencijado.

Salida: 35 €

1157. Salamanca. Villar y Macías, M. *Historia de Salamanca*. Salamanca, F. Núñez, 1887. 2 vols. en 8º mayor. I: 524 p, 8 h. II: 535 p, 6 h; falta tomo III para ser obra completa. Tela editorial.

Salida: 70 €

1158. Napoleónica-Libros ilustrados. Ardeche, Laurent de. *Historia del Emperador Napoleón... Con 500 dibujos de Horacio Vernet*. Barcelona, Antonio Bergnes, 1840. 4º. 390 p. Con mancha de agua en la esquina superior externa, desde el comienzo hasta la p, 70. Ilustrado con grabados de Haracio Vernet. Pasta española de época, rozada, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1159. Bibliofilia-Literatura hispanoamericana. Bombal, María Luisa. *La amortajada por... Con tres aguafuertes de Lea Kleiner.* Santiago, Sociedad de Bibliófilos Chilenos, 1966. 8º mayor. 105 p, 4 h, y 3 aguafuertes firmados por la artista. Ejemplar en rama con las cubiertas originales; estuche.

Salida: 70 €

1160. Caza. Ramos Zarallo, José Manuel. *Memorias del melena (Por mi pezuña y letra)*. Sevilla, Venatoria S. L, 1993. 4º. 213 p. Láminas y planos. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1161. Sevilla-Patrimonio artístico. Varios. *Los Venerables*. Sevilla, Fundación Fondo de Cultura de Sevilla, 1991. Primera edición. 4º. 138 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1162. Literatura española del siglo XX-Pintura española. Gómez de la Serna, Ramón. *José Gutiérrez-Solana*. Buenos Aires, Poseidón, 1944. Primera edición. 4º. 193 p. Numerosas láminas, varias desplegables. Tela editorial.

Salida: 30 €

1163. Viajes por España-Salamanca. Majada Neila, Jesús y Martín Martín, Juan. *Viajeros extranjeros en Salamanca (1300-1936)*. Salamanca, Centro de Estudios Salmantinos, 1988. 4º. 325 p+láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1164. Pastelería. *Tratado completo y práctico de confitería y pastelería*. Barcelona, Tomás Gorchs, 1847. 8º menor. 367 p. Manchas de agua. Cubiertas provisionales.

Salida: 20 €

1165. Metafísica. Ernesti, Johann August. *Metaphysica et logica. Cum praefatione, disputatione prooemiali et notis Emmanuelis Ioachini de Condado*. Madrid, in Typographia Regia, 1785. 8º. 13 h, LXXXIV+384 p [i.e. 374] p. Cubiertas originales en papel amarmolado.

Salida: 45 €

1166. País Vasco. Goizueta, José María de. *Leyendas vascongadas*. Madrid, Est. tip. García Padrós, 1851. 8º. 179 p. Cosido, pero sin encuadernación. Óxido.

Salida: 20 €

1167. Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1864*. Madrid, Imprenta Nacional, (1864). 8º mayor. 842 p. Retrato grabado y mapa plegado. Plena piel con hierros, ruedas y cortes dorados, rozada. Exlibris.

Salida: 35 €

1168. Clásicos latinos. Scarron, Monsieur. *Le virgile travesti en vers burlesques*. Paris, Michel David, 1726-1730. 3 vols. en 8º menor. I: 11 h, 360 p. II: 4 h, 303 p. III: 14 h, 181 p, 10 h. Piel de época con nervios, hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Contiene la continuación hecha por Jacques Moreau de Brasey y el testamento de Scarron.

Salida: 60 €

1169. Carlismo. Caso, José Indalecio. *La cuestión Cabrera*. Madrid, Tip. de Gregorio Estrada, 1875. 8º. 446 p, 1 h, XCV p. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

1170. Guinea Española. Balsameda, Francisco Javier. *Los confinados a Fernando Poo, é impresiones de un viaje a Guinea*. Nueva York, Imp. de la Revolución, 1869. 8º. 288 p. Cubiertas originales. Primera edición. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 50 €

1171. Elocuencia. Traggia de S. Domingo, Joaquin. *Rhetorica filosofica o principios de la verdadera eloquencia que a uso de los discípulos de las Escuelas Pías disponía...* Zaragoza, por la Vda. de Fco. Moreno, 1793. 8º menor. 256 p. Pergamino época.

Salida: 30 €

1172. Órdenes religiosas. Marciano, Juan. *Vida del glorioso padre y patriarca S. Felipe Neri*. Madrid, Est. tip. de D. N. de Castro Palomino, 1853. 2 vols. en 8º. I: 358 p. II: 404 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1173. Mística. Francisco de Sales, Santo (1567-1622). *Introducion [sic] a la vida devota/por San Francisco de Salas [sic]...; traducida de frances en español por Don Sebastian Fernández; y enmendada de muchos errores en esta ultima edición por el Abad de Vayrac, en laqual van añanidas [sic] dos Cartas del Papa Alexandro septimo*. París, por Pedro Witte, mercder de libros..., 1738. 8º menor. 8 h, 463 p. Falta retrato grabado. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1174. Arquitectura. Tosca, Thomas Vicente. *Compendio mathematico, en que se contienen todas las materias más principales de las Ciencias que tratan de la Cantidad... Tomo VIII, que comprehende Astronomía práctica, Geographia, Náutica*. Valencia, Joseph Garcia, 1757. 8º mayor. 6 h, 416 p. 10 láminas grabadas y plegadas, con figuras. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 75 €

1175. Historia sagrada-Libros ilustrados. *Historia del Testamento Vecchio, e nuovo, rappresentata con figure in rame*. Venecia, Antonio Bosio, 1688. 8º menor. 9 h, 240 p. [Sigue:] "Historia del Testamento Nuovo... tomo III". Portada, 228 p, 6 h, (falta anteportada, y con tres hojas rasgadas, pero sin pérdida) [Y:] "Historia del Testamento Vecchio... Tomo II". Portada, 238 p (la última hoja adherida por el v. a la hojas de protección del volumen; y falta p. 239-240). Los tres tomos en un vol. sin encuadernación. Hermosa Biblia en lengua vernácula con grabados xilográficos de Domenico Rossetti. A examinar.

Salida: 100 €

SACRA. 29

R

Anni del Mondo 1671. LA MALEDITTIONE DI CHAM. Avanti G. C. 2383.

SEm, Cham, e Jafet furono li tre figlivoli di Noè, la di cui posterità si dilatò da per tutto il mondo dopò il Diluvio. Il maggiore, e'l terzo di questi tre fratelli havevano per il loro Genitore tutto il rispetto, che à lui dovevano, mà havendoglielo perduto il secondo s'attrasse la sua maledittione. Quel buon Vec-

C iij

1175

1176. Barcelona. Sotorra, Juan. *Historia del ilustre español Don Guillermo Oliver, Alcalde Primero Constitucional de la Muy Ilustre Ciudad de Barcelona, Diputado a Cortes por la misma, y por la provincia de Tarragona en el año 1837*. Barcelona, Francisco Sánchez, 1841. 8º. 132 p, 45 p. Retrato del Sr. Oliver por Álvarez. Holandesa de época. Manchas de óxido. #Palau 320556.

Salida: 30 €

1177. Literatura infantil. Dickens, Charles. *Oliver Twist or the parish boy's progress*. Leipzig, Tauchnitz, 1843. 8º menor. X+438 p. Holandesa tela con puntas.

Salida: 25 €

1178. Bebidas alcohólicas. Guimerá, Vicente. *Manual del licorista*. Madrid, Lib. de Miguel Guijarro, 1879. 8º. VII+244 p; falta anteportada. Holandesa época rozada.

Salida: 120 €

1179. Generación del 27. Bergamín, José. *Disparadero español. I. La más leve idea de Lope*. Madrid, Manuel Altolaguirre, 1936. 8º menor. 193 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. Intonso. Primera edición.

Salida: 30 €

1180. Fábulas-País Vasco. Samaniego, Félix maría. *Fábulas en verso castellano para el uso del Real Seminario Vascongado*. Valladolid, José María Lezcano y Roldán, 1857. 8º menor. VIII+183 p. Cubiertas provisionales de época. Ejemplar manoseado.

Salida: 20 €

1181. Casa Real española. *Don Juan de Borbón. Conde de Barcelona*. Madrid, Prensa Española, 1967. 8º. 69 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1182. Prisiones-Libros ilustrados. Bernard, F. *Las evasiones célebres por... Traducidas al español por D. F. Corona Bustamante. Obra ilustrada con 26 grabados por E. Bayard*. París, Lib. Hachette, 1872. 8º. 2 h, 370 p, 1 h. Ilustraciones a toda p. Cubiertas originales. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

1183. Poesía-Ciencia. Ciscar, Gabriel. *Poema físico-astronómico, en siete cantos, dividido en artículos*. Madrid,

M. Rivadeneyra, 1861. 8º. 311 p. Cubiertas originales. Óxido Curiosa obra de este científico.

Salida: 25 €

1184. Guías turísticas antiguas-Roma. Pinarolo, di Giacomo. *L'Antichita di Roma con le cose piu memorabili tanto antiche, che moderne... Tomo secondo*. Roma, per Gaetano Zenobi, 1713. 8º menor. 6 h, 324 p. 13 láminas calcográficas (varias plegadas, y algunas desprendidas). Pergamino época.

Salida: 50 €

1185. Iberismo-Historia de España-Portugal. Sardinha, Antonio. *La alianza peninsular. Traducción y prólogo del Marqués de Quintanar... Prólogo de la primera edición de Ramiro de Maeztu. "Unidad y dualismo peninsular", estudio de José Pequito Rebello*. Segovia, El Adelantado, 1939. Primera edición española. 8º. 474 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados. [Estudio sobre la posibilidad de una unión peninsular entre España y Portugal, repasando las razones sociales e históricas. Antonio Maria de Sousa Sardinha (Monforte, 1888-Elvas, 1925) fue un poeta, ensayista y político portugués. Se afirmó como la principal referencia doctrinaria del Integralismo Lusitano. Su defensa de una monarquía tradicional, sirvió de inspiración a una influyente corriente de pensamiento político portugués en la primera mitad del siglo XX. En lugar de la fusión de Portugal y de España, propuso una alianza entre la monarquía española y la portuguesa. La Alianza Peninsular sería, basada en su unidad espiritual, el punto de partida para la constitución de una amplia Comunidad Hispánica, esta tesis panhispanista sería retomada más adelante por Ramiro de Maeztu].

Salida: 20 €

1186. Unión Soviética. Terrasa, J. *URSS, La república de treballadors*. Barcelona, Ed. Mirador, 1932. 8º. 115 p, 2 h. Láminas fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

1187. Guinea. Miranda, Agustín. *Cartas de la Guinea*. Madrid, Espasa Calpe, 1940. 8º. 159 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1188. Frases, sentencias, pensamientos-Jurisprudencia-Historia. Iglesias, Juan. *Miniaturas histórico-jurídicas*. Barcelona, Ariel, 1992. Primera edición. 8º. 187 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa a Pedro Gamero del Castillo (personaje relevante de la política española durante la dictadura franquista).

Salida: 20 €

1189. Literatura humorística-Relatos cortos. Carabias Nieto, Manuel. *Cómo defenderse de las mujeres*. Barcelona, Rodegar, 1971. Primera edición. 8º. 111 p. Cubiertas originales ilustradas por Gin. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1190. Novela histórica-Inquisición. Borrell, Joaquín. *El escribano del secreto*. Barcelona, Plaza & Janés, 2000. 8º. 348 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1191. Jesuitas. Ravignan. *Conférences su réverend père... de la Compagnie de Jesus. Conférences préchées a Notre-Dame de París*. París, Lib Poussielgue Frères, 1867. 4 vols. en 8º menor. I: 436 p. Y un estado plegado con el facsímil de una nota manuscrita. II: 494 p. III: 2 h, 458 p. IV: 500 p. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época con nervios y hierros en seco y dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1192. América Precolombina-Arqueología. Peñafiel, Antonio. *Nombres geográficos de México. Catálogo alfabético de los nombres de lugar pertenecientes al idioma "Nahuatl". Estudio jeroglífico de la matrícula de los tributos del Código Mendocino*. México, Of. tip. de la Secretaría de Fomento, 1885. Folio. 260 p, 2 h. Y Atlas (en color): 2 h, y XXXIX láminas. Plena piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Bella edición única de los dibujos representativos de los pueblos antiguos mexicanos.

Salida: 70 €

1193. Caza. Vargas Yáñez, Juan Mario. *Alerta cinegética; reflexiones sobre el futuro de la caza en España*. Málaga, Otero Ed., 2002. 4º menor. 398 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo. Conserva cubiertas originales. Se adjunta: Francisco Egido, Manuel de. "De espera". Madrid, Aqualarga Ed., 2004. Folio. 179 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1194. Caballos. Picard, Louis-Auguste. *Origines de l'École de Cavalerie et de ses traditions équestres*. Saumur, S. Milon Fils, s.a. [ca. 1890]. 2 vols. en folio menor I: 2 h, XIII+593 p, 1 h. II: 2 h, 774 p, 2 h. Láminas y desplegables. Holandesa época con nervios. Primera edición de este trabajo tan importante y bien documentado.

Salida: 100 €

1195. Bibliofilia-Literatura hispanoamericana. Rojas, Ricardo. *El país de la selva*. Buenos Aires, Ed. Kraft, 1946. Folio menor. 200 p, 3 h. Ilustrado con las reproducciones de los dibujos en color de Alfredo Gramajo. Ejemplar en rama; cubiertas originales y estuche. Edición numerada; este ejemplar es uno de los 100 numerados I a C, impresos en papel verjurado, y con la firma del autor.

Salida: 20 €

1196. Toros. Dubout. *Corridas*. France, Michele Trinckvel, 1967. Folio menor. Sin paginar. Libro de dibujos a una tinta. Tela editorial ilustrada.

Salida: 30 €

1197. Jardines. Faure, Gabriel. *Los jardines de Roma. The gardens of Rome*. Barcelona, Edita, 1926. Folio. 100 p. Ilustraciones en sepia y láminas en color de Pierre Vignal. Tela arpillera con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas. Tirada numerada (ejemplar 133/300).

Salida: 50 €

1198. Facsímil-Conquista de América. *Pintura del gobernador, alcaldes y regidores de México. "Códice Osuna"*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973. Folio. 7 h, con el texto introductorio y el facsímil. Facsímil en color. Cartoné editorial con sobrecubierta. Manuscrito con dibujos del siglo XVI, escrito en México, que contiene las declaraciones de los inculpados y testigos en una investigación de los cargos de mala administración y abusos presentados contra el virrey don Luis de Velasco y otras autoridades españolas en Nueva España Los dibujos son una fuente inapreciable de información sobre la vida cotidiana del México colonial.

Salida: 25 €

1199. Literatura española-Mitología. *[Ediciones Ilustradas de gran divulgación artística, histórica y científica al servicio de la cultura]*. Madrid, Iberia, 1933. Folio menor. Chabas. "Historia de la literatura española". 80 p. Noguin. "Mitología universal. Breve historia de la mitología". 86 p. Láminas. Holandesa época. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

1200. Escandinavia. Varios. *Skandinavien. Danemark-Schweden-Norwegen-Finnland*. Barlin, Ernst Wasmuth, 1924. Folio. XXXVI+ 272 ilustraciones a todas página. Tela editorial.

Salida: 30 €

1201. Italia-Arquitectura-Paisaje. Hielscher, Kurt. *L'Italie. Architecture et paysage. Preface de Guillaume Bode*. Paris, Librairie des Arts Decoratifs, 1925. Folio. XXII+304 ilustraciones fotográficas a toda página. Tela editorial.

Salida: 30 €

1202. Cuba. Castro, Fidel. *la historia me absolverá*. Habana, Ciencias Sociales, 1975. Folio menor. 191 p. Ilustraciones fotográficas a topa página. Cartoné editorial. Estuche ilustrado, rozado.

Salida: 20 €

1203. Biografías. *Biografías:*. Madrid, Rialp, 1989. 2 vols. en 4º. I: "1. Religión. 2. Filosofía y Psicología. 3. Lengua y Literatura"; XXXIII+540 p, 1 h. II: "1. Arte. 2.Música. 3. Toros..."; XXXIII+541 p. Ilustraciones en color. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1204. Militaria. *Reglamento mandado observar por S.M. para el establecimiento de brigadas y divisiones militares en tiempo de paz*. Madrid, en la Imprenta Real, 1816. Folio. 12 h, 16 estados plegados. Cartoné moderno. Reglamento basado en la acreditada experiencia del Sistema de Divisiones, constituidas por los Cuerpos de infantería y caballería.

Salida: 30 €

1205. Teruel. Pruneda, Pedro. *Crónica de la provincia de Teruel (De la "Crónica General de España)*. Madrid, J. E. Morete, 1866. Folio. 95 p. Mapa, láminas e ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 25 €

1206. Zaragoza. González, José Fernando. *Crónica de la provincia de Zaragoza (De la "Crónica general de España")*. Madrid, Rubio, 1867. Folio. 158 p. Mapa, ilustraciones y láminas. Tela moderna con tejuelo. #Palau 104833.

Salida: 25 €

1207. Castillos-Lote de varias obras. Fajardo, Santiago; Fajardo, Íñigo; Varios. *Tratado de castellología; Castillos de España*. Madrid-Barcelona, Salvat-Trigo, 1996-1970. Primera edición. 2 vols. en folio. 263 p; 107 láminas en color con textos al dorso. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1208. Astronomía. Flammarion, Camilo. *La atmósfera: descripción de los grandes fenómenos de la naturaleza por... Completada con los viajes científicos aéreos del mismo autor y MM. Glaisher, Fonvielle y Tissandier.* Barcelona, Montaner y Simón, 1875. Folio. VIII+684 p, 1 h. Retrato, ilustraciones y láminas. Holandesa época con nervios, conservando cubiertas originales, ilustradas.

Salida: 25 €

1209. Canarias. Chil y Naranjo, Gregorio (1831-1901). *Estudios históricos, climatológicos y patológicos de las Islas Canarias*. Las Palmas de Gran Canaria, Isidro Miranda, 1876. 4º mayor. 3 h, XIV+626 p. Tablas plegados. Holandesa época, rozada. Óxido.

Salida: 25 €

1210. Pintura española-Siglo XIX. Varios. *Casimiro Sainz y Saiz 1853-1898*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1998. Primera edición. Folio. 233 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1211. Toledo-Pueblos españoles. Gómez-Miguel, José Lara. *Consuegra: historia, estampas, retratos*. Toledo, Diputación Provincial de Toledo, 2000. Folio. 445 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1212. Pintura-Escultura-Tapices. Varios. *Colección Banco Hispano Americano*. Madrid, Banco Hispano Americano, 1991. Primera edición. Folio. 468 p. Numerosas ilustraciones y láminas a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1213. Facsímil-España-Legislación. *Novísima Recopilación de las leyes de España: dividida en XII libros: en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cedulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por.* S.i.t. [Madrid, BOE, fin s. XX]. 6 tomos en cuatro vols. en folio. I. 2 h, L+338 p. II: Portadilla, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h, 530 p.. VI: 2 h, 662 p. Símil piel editorial; estuches. Edición facsímil de la Madrid, 1805-1829.

Salida: 70 €

1214. Erótica-Literatura española de principios de siglo XX. Rivas, Miguel. *La insaciable (Erotismo y neurastenia)*. Barcelona, Francisco Alum, 1930. Primera edición. 8º. 302 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; hilos, tipos, ruedas y hierros dorados. Muy escaso en comercio. #No en CCPB.

Salida: 20 €

1215. Economía. Cambó, F. *La valoració de la pesseta*. Barcelona, Llibreia Catalonia, 1929. 8º. 231 p, 1 h. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Primera edición. #Palau 40953.

Salida: 25 €

1216. Gastronomía. Martínez Orozco, José. *El libro del buen arroz (recetario rimado)*. Buenos Aires, Fontana, 1943. 8º. 133 p. Cubiertas originales, pequeña falta de papel en la parte inferior del lomo.

Salida: 25 €

1217. Caza. Toussenel, A. *Tristia. Histoire des miseres et des fleaux de la chasse de France*. Paris, E. Dentu, 1863. 8º. XII+515 p. Holandesa de época en el lomo y moderna en los planos.

Salida: 30 €

1218. Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia literaria española. López de Haro, Rafael. *La venus miente*. Madrid, Biblioteca Nueva, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 291 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. #No en CCPB. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

1219. Literatura española del siglo XX. Puértolas, Soledad. *Queda la noche*. Barcelona, Planeta, 1989. Primera edición. 8º. 239 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Planeta 1989.

Salida: 20 €

1220. Vida cotidiana y costumbres-Clásicos de la literatura española. Santa Marina, Luys. *Nubes de antaño (La vida cotidiana en nuestros clásicos)*. Barcelona, Ánfora, 1944. Primera edición. 8º. 193 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1221. Navarra-Dedicatoria autógrafa. Carroquino, J. y Ximénez de Embún, A. *Compendio histórico de Navarra*. Zaragoza, Imp. de M. Embid, 1932. 4º menor. 262 p. Láminas fotográficas. Sin cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1222. Transición política española-Firma autógrafa. Morodo, Raúl. *La Transición política. Prólogo de Alfonso Guerra*. Madrid, Editorial Tecnos, 1984. Primera edición. 8º. 219 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa a Pedro Gamero del Castillo (personaje relevante de la política española durante la Dictadura de Franco). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1223. Crímenes y delitos-Pena de muerte-Memorias. Chessman, Caryl. *El chico era un asesino*. Barcelona, Dux, 1960. 4º. 344 p. Láminas fotográficas. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y ruedas doradas. [Caryl Chessman (1921-1960) fue un ladrón y violador estadounidense que se hizo famoso como preso en el Corredor de la muerte en California. A los 27 años, fue condenado a muerte. Chessman estudió Derecho y Latín en prisión; fue el emblema de la lucha contra la pena de muerte; escribió cuatro libros y consiguió posponer ocho citas fijadas para que sea ejecutado. Caryl Chessman siempre se declaró inocente].

Salida: 20 €

1224. Godoy-Historia de España. Chastenet, Jacques. *Godoï. Prince de la paix*. París, Librairie Artheme Fayard, 1943. Primera edición. 8º. 304 p. Láminas ilustradas. Encuadernación holandés en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

1225. Novela histórica-Revolución Francesa-Dinastía de los Borbones. Joospogu, René Ch. *Memorias de un confidente (El rey sin trono)*. Barcelona, Casa Editorial Araluce, 1930. Primera edición. 8º. 326 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1226. Literatura satírica-Crítica política-Bohemia literaria española de principios del s. XX. Belda, Joaquín. *La piara*. Madrid, Librería Renacimiento, 1922. 8º. 281 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en su interior la cubierta anterior original ilustrada.

Salida: 20 €

1227. Guerra Civil Española-Mujer. Borrás, Tomás. *Seis mil mujeres*. Madrid, Editora Nacional, 1965. Primera edición. 8º. 275 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, leve pérdida de papel en cabecera del lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1228. Literatura española del siglo XX-Generación del 50. López-Pacheco, Jesús. *Central eléctrica*. Barcelona, Destino, 1982. 8º. 350 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1229. Encuadernación-Misal. *Eucologio romano. Devocionario completo*. Barcelona, Llorens Hnos., 1886. 8º menor. 984 p. láminas litográficas. Bella encuadernación en piel, con decoración vegetal en el plano anterior impresa en oro; nervios y cortes dotados; cierres metálicos.

Salida: 50 €

1229

1230. Cancionero castellano-Facsímil-Siglo XV. Mendoza, Fray Iñigo de. *Vita Christi fecho en coplas*. Madrid, Real Academia Española, 1953. 8º. Paginaciones variadas (unas 100 páginas). Facsímil de la de Zamora,1482 (edición príncipe). Edición de 300 ejemplares numerados (ejemplar nº 117). Portada a dos tintas. Cubiertas originales. Plena piel, con nervios y lomo cuajado; estuche.

Salida: 25 €

1231. Guerra de la Independencia Española. Carpentier, Alejo; Pérez Galdós, Benito; Blanco White, José Mª. *1808 El Dos de Mayo, tres miradas*. Madrid, Fundación Dos de Mayo. Nación y Libertad, 2008. 4º. 400 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

1232. Novela del Oeste americano-Lote de varias obras-Literatura de aventuras. Loomis, Noel; Shirreffs, Gordon D.; Colt, Frederick; Hopson, William. *El valle del fugitivo; La cabaña del ganso silvestre; El cazador de hombres; Al norte de Tejas*. Barcelona, Ediciones Toray-Editorial Destino, 1965-1966-1968-1976. 4 vols. en 8º. 158 p; 157 p; 175 p; 183 p. Cubiertas originales ilustradas (rozadas).

Salida: 20 €

1233. Literatura española de principios de siglo XX-Bohemia literaria española. Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz). *El terrorista*. Madrid, Caballero Audaz, 1932. Primera edición. 8º. 320 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior la cubierta anterior original. [José María Carretero Novillo (1887-1951) fue un escritor y periodista cordobés, más conocido por El Caballero Audaz. De vida azarosa, espadachín conocido por sus varios duelos. En sus novelas combinaba la pornografía y el erotismo, el costumbrismo y el sentimentalismo. Ardiente propagandista de la facción nacional en la Guerra Civil. Fue completamente olvidado tras su muerte].

Salida: 20 €

1234. Poesía del s. XIX. Orgaz, Francisco. *Preludios del arpa*. Madrid, Boix, 1841. 12º. 223 p. Tela editorial. #No en Palau. Sólo 2 ejemplares de C.C.P.B.

Salida: 100 €

1235. Literatura venatoria-Autógrafo. Pérez Escrich, Enrique (1829-1897). *Los Cazadores: episodios alegres escritos al aire libre*. Madrid, Imprenta y Librería de Miguel Guijarro/Fortanet, 1876. en 8º menor. 329 p, 1 h. Holandesa tela época. Primera edición. #Castellano 1414.

Salida: 100 €

1236. Bohemia literaria española de principios del s. XX. Zamacois, Eduardo. *Tik-Nay (El payaso inimitable)*. Barcelona, Casa Editorial Sopena, s.a. (principios del s. XX). Primera edición. 8º. 271 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; hilos, tipos y hierros dorados; cortes tintados. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al

periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

1237. Viajes. Chateaubriand. *Viages... en América, Italia y Suiza*. Madrid, Mellado, 1847. 8º menor. LXXII+399 p. Holandesa moderna. Manchas de óxido. #Palau 67330.

Salida: 30 €

1238. Economía doméstica. Siñeriz, Juan Francisco. *Nuevo plan de gobierno económico doméstico, en el cual se dan lecciones para vivir sin empeñarse; como también reglas fijas que cualquiera puede reunir un capital de los suyo propio al cabo de cierto tiempo*. Madrid, Leonardo Núñez, 1831. 8º menor. 5 h, III-X p, 334 p. Pasta española época con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Primera edición.

Salida: 35 €

1239. Poesía castellana-Poesía épica. Quintana, Manuel Josef. *Poesías selectas castellanas. Segunda parte. Musa épica o colección de los trozos mejores de nuestros poemas heroicos*. Madrid, Imp. de D. M. de Burgos, 1833. 2 vols. en 8º menor I: VIII+487 p. II: 392 p. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. De la biblioteca de Valentín Carderera (exlibris manuscrito).

Salida: 50 €

1240. Mitología-Antigua Roma. Reinés, Rafael. *Compendio de Mitología y de las Metamorfosis de Ovidio. Con un extracto de la Historia Romana*. Barcelona, Imp. de d. Francisco Oliva, 1840. 8º menor. 326 p, 1 h. Pasta española de época; pequeñas galerías marginales de polilla.

Salida: 20 €

1241. Herencia musulmana en España-Siglo XIX-Libros ilustrados. Litvak, Lily. *El jardín de Aláh. Temas del exotismo musulmán en España 1880-1913*. Granada, Editorial Don Quijote, 1985. Primera edición. 8º. 173 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1242. Novela histórica-Edad Media. Deforges, Régine. *Bajo el cielo de Novgorod*. Barcelona, Grijalbo, 1990. Primera edición española. 8º. 390 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1243. Deporte. Kumlien, L.-G. *La gimnasia para todos. Para llegar a viejo y con buena salud, haced todos los días algunos minutos de ejercicio sin aparatos, según el método sueco*. Madrid, José Ruiz, (1896). 8º. 118 p. Ilustraciones; 3 láminas plegadas, con fotograbados haciendo ejercicios debidamente. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (la superior ilustrada). #Palau 128697.

Salida: 30 €

1244. Teología. *Teodoro Fliedner de Kaiserswerth, pastor y doctor en teología, padre de las diaconisas*. Madrid, Cruzado, 1883. 8º. 198 p. Ilustraciones. Holandesa época. Cortes jaspeados.

Salida: 30 €

1245. Gerona-Huesca. Canal, José de la (Fr.). *España Sagrada. Tomo XLVI, tratado LXXXIV. De las santas iglesias de Lérida, Roda, y Barbastro en su estado antiguo*. Madrid, Imp. de José del Collado, 1836. 4º menor. Portada, XV+365 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 35 €

1246. La Rioja-Vasconia. Risco, Manuel. *España Sagrada. Tomo XXXII: La Vasconia. Tratado preliminar a las Santas Iglesias de Calahorra y de Pamplona*. Madrid, Miguel Escribano, 1779. 4º menor. 10 h, 452 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 75 €

1247. Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XXIII. Continuación de las memorias de la Santa Iglesia de Tuy*. Madrid, Vda. e hijo de Marín, 1799. 4º menor. 4 h, 435 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 35 €

1248. Cataluña. Flórez, Henrique. *España sagrada, tomo XXVIII: contiene el estado antiguo de la iglesia ausonense, hoy Vique*. Madrid, Antonio Sancha, 1774. 4º. XXIX+383 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 35 €

1249. Arqueología. *Junta Superior de excavaciones y Antigüedades (Varios números)*. Madrid, Tip. de Archivos, 1933. 4º. Profusión de ilustraciones, láminas, y planos, algunos plegados. "Excavaciones en Cádiz. Memoria de los trabajos realizados en dichas excavaciones". 15 p. "Exploración en la gruta de El Pendo (Santander)". 60 p. "Excavaciones de Sagunto". 24 p. "Excavaciones en la necrópolis visigoda de Herrera de Pisuerga (Palencia). Todos juntos encuadernados en holandesa, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1250. Genealogía-Cataluña. *Apuntes para el historial de la Casa de Camarasa*. San Sebastián, Ed. Católica Guipúzcoa, 1934. 4º menor. 271 p. Cubiertas (sucias). Intonso. Edición numerada de 200 ejemplares sobre papel de hilo.

Salida: 30 €

1251. Discursos-Política. Prieto, Indalecio. *Dentro y fuera del gobierno (Discursos parlamentarios)*. México, Oasis, 1975. 4º. 254 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1252. Gemología. Rambosson, J. *Les pierres précieuses et les principaux ornements... Ouvrage illustré de 43 planches dessinéespar Yan' Dargent et d'une planche chromolithographique*. París, Firmin Didot, 1870. 4º. 3 h, Lámina cromolitográfica, II+298 p. Láminas. Cubiertas originales (rozadas; la anterior semidesprendida).

Salida: 25 €

1253. Literatura francesa-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. *Litterature et critique*. Paris, Au Moulin de Pen-Mur, 1949. 4º. 279 p. Láminas en color por Brunelleschi. Cubiertas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche cartoné. Impresión a dos tintas. Tirada limitada. Se acompaña suite de las láminas.

Salida: 50 €

1254. Literatura catalana-Libros ilustrados. Roquer, Ramón. *La plegaria eterna*. Barcelona, Barna, 1950. 4º. 183 p, 3 h. Láminas en color de Pedro Pruna. Cubiertas originales. Edición numerada.

Salida: 20 €

1255. Magia-Supersticiones. Garrosa Resina, Antonio. *Magia y superstición en la literatura castellana medieval*. Valladolid, Universidad, 1987. 4º. 628 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1256. El "Schindler español"-Genocidio Nazi. Carcedo, Diego. *Un español frente al Holocausto. Así salvó Ángel Sanz Briz a 5.000*

judíos. Madrid, Temas de Hoy, 2000. 4º. 278 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Ángel Sanz-Briz, llamado el Ángel de Budapest (1910-1980), fue un diplomático español destinado durante la Segunda Guerra Mundial en Hungría. En 1944, actuando por cuenta propia salvó la vida de unos cinco mil judíos húngaros durante el Holocausto, proporcionando pasaportes españoles, en un principio a judíos que alegaban origen sefardí y posteriormente a cualquier judío perseguido. Por estos hechos, fue reconocido por Israel como Justo entre las Naciones].

Salida: 20 €

1257. Regencia de María Cristina-Historia política española-Siglo XIX. Villarroya, Joaquín Tomás. *El sistema político del Estatuto Real (1834-1836)*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1968. Primera edición. 8º. 649 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

1258. Política española del s. XX-Dictadura de Franco-Entrevistas. Varios. *Los 90 ministros de Franco. Prólogo de Emilio Romero. 18 entrevistas de Manuel del Arco. Epílogo de Amando de Miguel*. Barcelona, Dopesa, 1970. Primera edición. 4º cuadrado. 527 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1259. Viajes. Lee, Edwin. *Bradshaw's Companion to the Continent; a descriptive handbook to the chief places of resort*. London, Adams, 1851. 8º mayor. VIII+408 p. Tela editorial, rozada.

Salida: 30 €

1260. Viajes. Montherlant, Henry de. *Coups de soleil. Afrique. Andalousie*. Paris, La Palatine, s.a (1950). 8º. 150 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1261. Historia. Bossuet. *Discursos*. Barcelona, Barcino, 1927. 8º menor. 119 p. Cartoné.

Salida: 20 €

1262. Historia de España. Meynadier, Robert. *Les etapes de la Royaute d'Alphonse XIII*. Paris, Perrin, 1914. 8º. 301 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1263. Viajes y expediciones-Mujer. Stinnes, Clara. *En auto a través de los continentes*. Barcelona, Edit. Juventud, 1930. 4º menor. 262 p. Láminas fotográficas. Rústica con sobrecubierta (rasgada pero sin pérdida). Primera edición española.

Salida: 20 €

1264. Mujer-Viajes-Aviación. Sauvy, Elisabeth (Titayna). *Aventuras de una mujer en avión*. Barcelona, Joaquín Gil, 1930. 8º mayor. 269 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales (la anterior desprendida). Primera edición. De la p.191 a p.208, dedicados a España.

Salida: 20 €

1265. Aviación. Lindbergh, Charles A. *Mi aeroplano y yo*. Barcelona, Mentora, 1927. 4º. 274 p. Láminas fotográficas (fotografías de Helmunt Lander). Holandesa tela editorial con sobrecubierta (muy rozada). Prologo y Revisión por el Comandante Ramon Franco.

Salida: 20 €

1266. Antigua Grecia-Democracia-Historia antigua. Davies, J.K. *La democracia y la Grecia clásica*. Madrid, Taurus, 1981. Primera edición española. 8º. 253 p. Láminas ilustradas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1267. Viajes por España. López-Burgos, Mª Antonia. *Viajeras en la Alhambra*. Sevilla, Junta de Andalucía, 2007. 4º. 282 p. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1268. Literatura de terror. Bradbury, Ray. *Fahrenheit 451*. Buenos Aires, Minotauro, 1966. 8º. 196 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1269. Sevilla-Prostitución. Barrios, Manuel. *Tusonas, hetairas y pelanduscas. Sevilla y el oficio más antiguo del mundo*. S.l, Rodríguez Castillejo, s.a (segunda mitad s.XX). 8º. 123 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1270. América. *Documentos históricos de La Florida y La Luisiana. Siglos XVI al XVIII*. Madrid, Victoriano Suárez, 1912. 4º. VII+466 p, 1 h. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. Perfecto ejemplar.

Salida: 50 €

1271. El Escorial. Quevedo, José. *Historia del Real Monasterio de San Lorenzo llamado comúnmente del Escorial desde su origen y fundación hasta el presente y descripción de las bellezas artísticas y literarias que contiene*. Madrid, Eusebio Aguado, 1854. 8º mayor. 5 h, 380 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1272. América Precolombina. Canals Frau, Salvador. *Prehistoria de América*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1950. 4º. 588 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial rozada. Algunos acotados y subrayados.

Salida: 25 €

1273. Nobleza. Guerrero Burgos, A. *Grandezas y títulos nobiliarios*. Madrid, Revista de Derecho Privado, 1954. 8º mayor. XI+676 p, 4 h. Escudo en color en portada. Tela editorial. No en Palau.

Salida: 30 €

1274. Antigüedades-Coleccionismo. Vecchi, Paolo de. *Guía de las pequeñas antigüedades. Platas, cerámicas, cristales, joyas, relojes, bastones, estilográficas y otras curiosidades de época*. Barcelona, De Vecchi, 1992. Primera edición española. 4º mayor. 187 p. Profusión de ilustraciones fotográficas, muchas a color y a toda página. Cartoné editorial con tipos dorados; cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1275. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Edición preparada por Justo García Soriano y Justo García Morales*. Madrid, Aguilar, 1997. 2 vols. en folio menor. 1566 p, 7 h. Ilustraciones y láminas ilustradas por Gustavo Doré. Símil piel editorial con estampaciones doradas, tomo II desprendida por el lomo.

Salida: 20 €

1276. Filosofía. Ortega y Gasset, José. *Obras completas*. Madrid, Alianza Editorial, 19+83. 12 vols. en 4º. Unas 500 p, por vol. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 100 €

1277. Farmacia. *Tarifa del... Colegio de Farmacéuticos de Madrid para la tasación de medicamentos. Segunda edición*. Madrid, Est. tip. de Gregorio Juste, 1891. Folio menor. XIX+ 88 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1278. Geología. Vilanova y Piera, Juan. *Compendio de Geología por el doctor...* Madrid, Imp. de Alejandro Gómez Fuentenebro, 1872. Folio menor. 2 h, 588 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa, y 16 láminas litográficas (varias plegadas); y un mapa. Cubiertas originales; sin desbarbar.

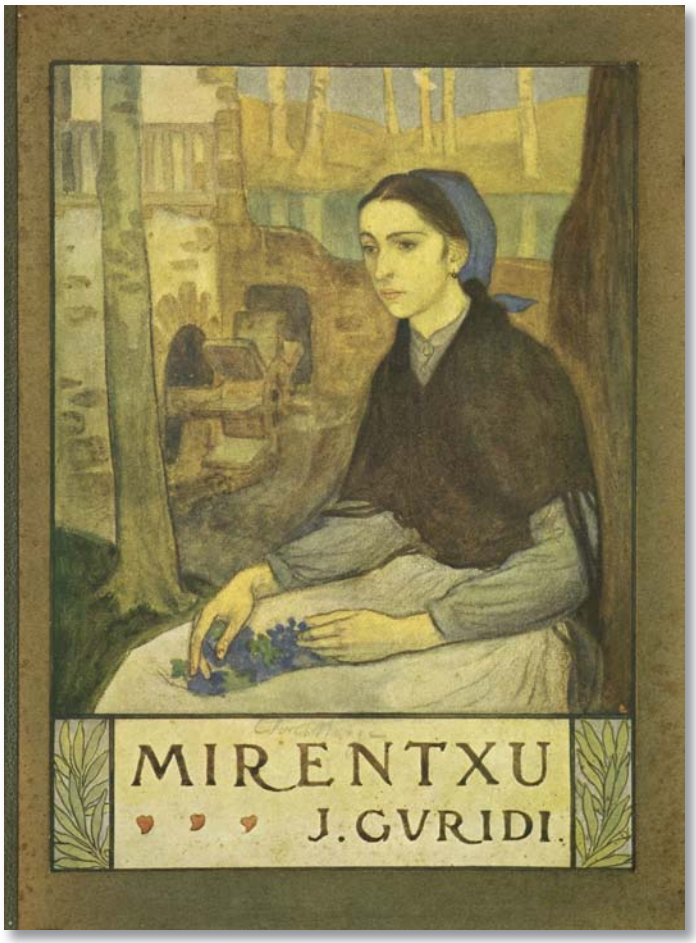
Salida: 50 €

1279. Historia de España. Bermejo, Ildefonso Antonio. *Historia de la Interinidad y Guerra Civil de España desde 1868*. Madrid, Est. tip. de R. Labajos, 1876-77. 3 vols. en 4º mayor I: XL+1106 p. II: 974 p. Falta tomo III para ser obra completa. Láminas grabadas en madera a la testa. Cubiertas originales. Ejemplar sin desbarbar.

Salida: 30 €

1280. Grabado-Bibliografía. Cohen, Henri. *Guide de l'Amateur de Livres a Gravures du XVIIIe siècle. Quatrième édition revue, corrigée et enrichie de près*. Paris, chez P. Rouquette, 1880. 4º. XIV p, 1 h, 591+4. Cubiertas originales. Holandesa con doble tejuelo, con nervios y hierros dorados en el lomo, conservando cubiertas originales.

Salida: 100 €



1286

1281. Libros ilustrados-Judaica. Giron, Aime. *Les cinq sous d'Issac Laquedem. Le juif errant*. Paris, Firmin-Didot, 1883. Folio menor. 142 p. Ilustraciones en b/n por Henri Pille y láminas en color por Gillot. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1282. Gitanos-Firma autógrafa-Libros ilustrados. Escholier, Raymond; Grenet, Málaga. *Sang gitane. Dessins de Málaga Grenet*. París, Laboratoires Deglaude, 1933. 4º mayor. 86 p. Láminas ilustradas. Impresión a dos tintas. Firma y dedicatoria del ilustrador de la obra Julio Málaga Grenet. Piel con triple tejuelo; tipos e hilos dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. Edición reservada exclusivamente a los señores médicos.

Salida: 20 €

1283. Bibliografía-Medicina. Sánchez de Rivera y Moset, D. *Siluetas de médicos y libros de antaño*. Madrid, 1921. 4º. IV+208 p, 2 h. Ilustraciones. Holandesa editorial. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1284. Cervantina. Vindel, Francisco. *Cervantina: In memoriam. Don Alfredo Ramírez Tomé, iniciador del "Día de Cervantes". Noticias inéditas sobre la primera edición académica del Quijote de 1780. "La Quijotitis", cáncer literario incurable. [Y:] 2ª Cervantina... Don Quijote en la imprenta de Sancha. Don Quijote en la canonización de San Luis Gonzaga y San Estanislao de Kostka en Salamanca, 1726. Don Quijote en Inglaterra*. Madrid, Góngora, 1958. 2 impresos en un vol. en 4º. 1: 30 p-. 2: 32 p, 1 h.. Retrato y una lámina reducida del Quijote de edición abreviada. Ambos con sus cubiertas originales. Media holandesa tela con tejuelo.

Salida: 30 €

1285. Bibliografía-Pliegos poéticos-Hispanismo. Rodríguez Moñino, Antonio. *Los pliegos poéticos de The Hispanic Society of America (siglo XVI)*. New York (Valencia, Tipografía Moderna), 1961. 4º. 30 p, 1 h. Tela con tejuelo. Reproducciones facsimilares. Cubiertas. 150 ejemplares.

Salida: 30 €

1286. Música popular-País Vasco. Echave, Alfredo. *Mirentxu: idilio lírico vasco en dos actos de... Música de Jesús de Guridi*. Bilbao, Mar & Comp., 1910. Folio. 4 h, 240 p. Cubiertas originales, con lámina montada en la anterior.

Salida: 50 €

1287. Historia de España. Maldonado, Juan. *El movimiento de España, o sea Historia de la Revolución conocida con el nombre de las Comunidades de Castilla*. Madrid, Aguado, 1840. 4º. 360 p. Holandesa de época. Señal de polilla en algunas hojas, sin afectar a texto.

Salida: 30 €

1288. Madrid-Prisiones. Armengol y Cornet, Pedro. *La cárcel-Modelo de Madrid y la ciencia penitenciaria*. Barcelona, Jaime Jepús Roviralta, 1876. 8º mayor. 278 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, la posterior reforzada. Las últimas 4 hojas, restauradas en la parte superior. #Palau 16961.

Salida: 30 €

1289. Automóviles antiguos-Libros ilustrados. Bianchi Anderloni, Carlo Felice; Anselmi, Angelo Tito. *La Carrosserie Touring*. París, EPA, 1983. Primera edición. Folio menor cuadrado. 331 p. Profusión de ilustraciones fotográficas, la mayoría a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1290. Transición política española. García Abad, José. *Adolfo Suárez. Una tragedia griega*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2005. Primera edición. 4º. 444 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1291. Decoración-Arquitectura interior-Libros ilustrados. Pélegrin-Genel, Élisabeth. *L'art de vivre au bureau*. París, Flammarion, 1993. Primera edición. Folio menor cuadrado. 240 p. Profusión de ilustraciones fotográficas, la mayoría a toda página. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1292. Arquitectura-Vanguardias. Heinz, Thomas A. *Frank Lloyd Wright`s Houses*.

Rochester, Grange Books, 2002. Primera edición. 4º mayor. 80 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial ilustrado; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1293. España. Puissan, Caroline-Eugénie. *Isabelle de Miraflor.* París, Plon, 1889. 4º. 270 p, 16 p; 16 p; 16 p. Láminas con motivos españoles. Encuadernado con: Le genie de l'-homme, París, Plon, 1881; Une matinée à Ferrare en 157..., París, Plon, 18884; Arcadon, promenade en mer, París, Plon, 1889. Holandesa puntas con nervios.

Salida: 20 €

1294. Sevilla. Giraud, Ch. *Les nouveaux bronzes d'Osuna*. Paris, Imprimerie Nationale, 1877. 4º. 61 p. Cubiertas originales. Intonso. Cerco antiguo de humedad.

Salida: 30 €

1295. Viajes por España. Richter, Paul. *Sudlanzauber, 6 Mittelmeerfahrten in tagebuchblattern*. Cottbus, edición privada no venal, 1929. Folio menor. 239 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1296. Viajes por España. Leclercq, Jules. *Promenades et escalades dans les Pyrénées*. Tours, Mame, 1876. 4º. 239 p. Anteportada y lámina. Holandesa nueva con puntas. Puntos de óxido y manchas antiguas de humedad. Cubierta posterior original.

Salida: 40 €

1297. Militaria-Carlismo. Oliver, Antonio. *Dorregaray y la traición del centro. Apuntes para la historia de la última guerra civil*. Bayona, Lamaignere, 1876. 4º. X+294+54 p. Cubiertas originales deterioradas. Pie de imprenta sobrepuesto sobre el original: Madrid, Carlos Bailly-Bailliere, 1876. Primera edición. #Palau 200579.

Salida: 50 €

1298. Memorias-Biografías y semblanzas-Personajes relevantes. Carretero, José María (El Caballero Audaz). *Galería. Más de cien vidas extraordinarias contadas por sus protagonistas y comentadas por El Caballero Audaz*. Madrid, Caballero Audaz, 1943. Primera edición. 4º. 673 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1299. Facsímil-Medicina. Farfán, Agustín. *Tractado breve de Medicina*. Madrid, Cultura Hispánica, 1944. Folio. 353 f. Cubiertas. Intonso. Facsímil de la edición de México, 1592. De la "Colección de Incunables Americanos" (volumen X).

Salida: 25 €

1300. Europa. Varios. *Ciudades de occidente. Edades de oro de grandes ciudades. Prólogo de Sir Ernest Barker.* Barcelona, Seix Barral, 1956. Folio menor. 331 p. Numerosas láminas fotográficas en b/n. Tela editorial.

Salida: 20 €

1301. Manuscrito-Teatro. (Gil Oliva, Pedro). *Aparentar y no ser.* S.l, 1861. 4º menor. Manuscrito original de la obra, con las copias de época para los distintos personajes. Muy curioso.

Salida: 20 €

1302. Literatura costumbrista-Bilbao. Arriaga, Emiliano. *Vuelos cortos intentados, emprendidos y realizados por un Chimbo*. Bilbao, Est. tip., 1894. 8º menor. Anteportada, 208 p, 2 h. Cubiertas originales. Rara primera edición de esta novela de costumbres en Bilbao.

Salida: 35 €

1303. Nazismo-Exiliados en España-Segunda Guerra Mundial. Degrelle, León. *Almas ardiendo. Notas de paz, de guerra y de exilio. Traducción y prólogo de Gregorio Marañón*. Guadalajara, Cosol, 1978. 8º. 211 p. Ilustración de M. A. Dans. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito y de tampón. [Léon Joseph Marie Ignace Degrelle (Bouillon, Bélgica; 1906-Málaga, España; 1994) fue un político belga católico y oficial de las Waffen SS, que terminó su vida en España. Tras fundar en los años 1930 el movimiento político Christus Rex, aproximó su posición hacia el nacionalsocialismo. Combatió junto a las fuerzas del Eje en la Segunda Guerra Mundial. Encontrándose en Noruega en el momento de la rendición alemana, logró escapar a España, donde el régimen de Francisco Franco lo protegería durante décadas de la sentencia de muerte por crímenes de guerra. La oportuna concesión de la nacionalidad española lo libró de ser extraditado tras el fin del franquismo. Continuó con su militancia política sin renunciar nunca a sus ideas nazis. Además, participó activamente en la reorganización de los nuevos partidos políticos de extrema derecha en Europa].

Salida: 20 €

1304. Literatura s. XIX-Liberalismo. *Almacén de frutos literarios inéditos de los mejores autores. Segunda parte*. Reimpreso en Santiago, en la de la Estafeta, 1814. 8º menor. 166 p. Cosido pero sin encuadernación; cortes sin desbarbar (y rozados).

Salida: 20 €

1305. Madrid. *Correcciones y adiciones al artículo Madrid del diccionario geográfico-estadístico por don Sebastián Miñano*. Madrid, Imp. de D. M. de Burgos, 1827. 12º. 30 p. Cubiertas de protección.

Salida: 30 €

1306. Ópera. Perini, César. *Roberto-diavolo, opera in cinque atti=Roberto el Diablo, ópera en cinco actos. Escrita en francés y puesta en metro italiano por... que ha de representarse en el Teatro Principal de esta ciudad*. Cádiz, Imp. de D. Domingo Feros, 1837. 8º menor. 105 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1307. Teatro-Siglo XIX. teatro. *Todos hacemos castillos en el aire: comedia en cuatro actos*.. S.l. [Madrid], Ventura Cano, 1818. 8º menor. 125 p. Cubiertas de protección. Intonso.

Salida: 20 €

1308. Sátira. (Pérez de Necochera, José Joaquín). *Apología de los asnos, compuesta en renglones así como versos, por un Asnólogo aprendiz de poeta*. Sevilla, Salvador Acuña, 1878. 8º menor. 282 p. Holandesa moderna con tejuelo. #Palau 221752: Hay ejemplares con falsa portada y fecha de 1858.

Salida: 30 €

1309. Francisco Franco. (Franco Bahamonde, Francisco). *Generalísimo F. Franco. ABC de la batalla defensiva (aportación a la doctrina)*. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1944. 8º apaisado. 102 p, 1 h. Láminas en color. Piel editorial flexible. Tirada en ejemplares numerada. Reflexión hecha después de tres años de lucha para imponer esta doctrina depurada tras cinco años de observación de los errores ajenos y de los nuestros.

Salida: 30 €

1310. Toros. [Cavia, Mariano de]. *Las fiestas de toros defendidas por Sobaquillo*. Madrid, F. Bueno y cia, s.a. [1886]. 8º menor. 167 p. Holandesa época.

Salida: 30 €

1311. País Vasco-Historia-Firma autógrafa. Otazu, Alfonso de. *El "Igualitarismo" vasco: mito y realidad*. Bilbao, Editorial Txertoa, 1973. Primera edición. 8º. 454 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa a Pedro Gamero del Castillo (personaje relevante de la política española durante la dictadura de Franco).

Salida: 20 €

1312. Gitanos-Viajes. Starkie, Walter. *Trotamundos y gitanos (aventuras de un juglar en Hungría y Rumanía). Prólogo de Julio Gómez de la Serna*. Madrid, Aguilar, (1944). Primera edición española. 4º menor. XXIV+302 p. Caricatura en color por Herreros. Tela editorial con estampaciones. [Walter Fitzwilliam Starkie (1894-1976) fue un traductor, cervantista, hispanista, viajero y violinista irlandés, afincado en España. Viajó por Europa en el período de entreguerras; se instaló en España como director del primer British Council y a partir de 1957 fue profesor en varias universidades de Estados Unidos].

Salida: 20 €

1313. Colonialismo-Imperio Francés-Historia. Varios. *L'Empire Colonial Francais*. París, Librairie Plon, 1929. Primera edición. 8º. 361 p. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con nervios y puntas; tipos e hilos en seco; conservando en el interior la cubierta original anterior ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1314. Viajes-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana-Literatura española de principios de siglo XX. Martínez Kleiser, Luis. *Cuartillas de antaño*. Madrid, Biblioteca de cultura popular, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 137 p. Holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; hierros, tipos e hilos dorados, conservando en su interior las cubiertas originales ilustradas. [Luis Martínez Kléiser (1883-1971), folclorista, paremiólogo y escritor español].

Salida: 20 €

1315. Épica medieval-Literatura española. Varios. *Épica española medieval. Edición preparada por Manuel Alvar.* Madrid, Editora Nacional, 1981. 8º. 377 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1316. Literatura de terror-Relatos cortos. Hardy, Thomas. *El brazo marchito y otros relatos de terror.* Barcelona, Fontamara, 1981. Primera edición. 8º. 123 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1317. Sociedad española de principios del siglo XX-Historia de España-Fotografías antiguas. Miguel, Amando de. *La España de nuestros abuelos. Historia íntima de una época*. Madrid, Espasa-Calpe, 1995. 8º. 325 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1318. Cela-Literatura española del siglo XX-Premio Nobel. Cela, Camilo José. *El bonito crimen del carabinero y otras invenciones*. Barcelona, José Janés, 1947. Primera edición. 8º. 164 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1319. Miguel Ángel-Biografía. Ludwig, Emil. *Miguel Ángel*. Barcelona, Editorial Juventud, 1933. Primera edición española. 4º. 167 p. Láminas. Encuadernación en plena piel con nervios; tipos, hilos y orlas doradas; conservando en su interior las cubiertas originales ilustradas. Corte superior tintado. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1320. Doctrina católica-Comunidades religiosas. Basinet, G. *Conférences spirituelles sur les devoirs de la vie religieuse a l'usage des communautés*. París-Leipzig, Laroche-Kitler, 1865. 2 vols. en 8º menor. I: XII p, 1 h, 452 p. II: 2 h, 452 p. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época.

Salida: 20 €

1321. Literatura satírica-Literatura española de principios de siglo XX. Fernández Flórez, Wenceslao. *Las siete columnas*. Madrid, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones-Renacimiento, 1928. 8º. 302 p. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Bonita encuadernación en pasta valenciana con nervios y tejuelo; tipos, hilos, orlas y hierros dorados, leve desperfecto al pie del lomo. [Novela satírica que ganó en el año 1926 el Premio Nacional de Literatura y que ha sido traducida al inglés, holandés y japonés. La trama está compuesta por siete historias que ilustran la necesidad de los siete pecados capitales para que la civilización pueda mantenerse. Paradójicamente, estos vicios son las siete columnas sobre las que se sustenta la sociedad].

Salida: 20 €

1322. Historia de España-Relaciones de España con la Iglesia Católica. Varios. *Los acuerdos entre la Iglesia y España*. Madrid, BAC, 1980. Primera edición. 8º. 810 p. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1323. Literatura erótica del siglo XIX. Droz, Gustavo. *Un verano de amor. Ingenuas confidencias libertinas de dos bellas y ardientes muchachas de París. Traducción castellana de Joaquín López Barbadillo. Edición ilustrada con una lámina de Feliciano Rops*. Madrid, Akal, 1977. 8º. 187 p. Lámina a color. Numerosas viñetas y texto orlado. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1324. Cante flamenco-Memorias-Firma autógrafa. Duque, Aquilino. *La era de Mairena*. Sevilla, Ediciones Carbonería, 1995. Primera edición. 8º. 87 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. Firma, dedicatoria y carta autógrafa para a Pedro Gamero (personaje relevante de la política española durante la dictadura de Franco).

Salida: 20 €

1325. Censura-Antigua Roma-Antigua Grecia. Gil, Luis. *Censura en el mundo antiguo*. Madrid, Revista de Occidente, 1961. Primera edición. 8º. 562 p. Cubiertas originales, leves pérdidas en lomo.

Salida: 20 €

1326. Historia de España-Armada Española. Fernández Almagro, Melchor. *Política naval de la España moderna y contemporánea*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1946. Primera edición. 8º. 281 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1327. Gramática española. Real Academia Española. *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe, 1995. 4º. 406 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1328. Monstruos-Relatos cortos. Bajarlía, Juan Jacobo. *Historias de monstruos*. Buenos Aires, Ediciones de la Flor, 1969. Primera edición. 8º. 163 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1329. Historia de España. Duchesne. *Compendio de la historia de España. Escrito en francés por... Traducido en castellano por Joseph Francisco de Isla... Tomo primero [de dos]*. Madrid, en la imp. de la viuda e hijo de Marín, 1792. 2 vols. 8º menor. Portada, XLVI+ 364 p. Pergamino de época.

Salida: 20 €

1330. Arabismo. Schack, Adolfo Federico. *Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia*. Madrid, Imp. de M. Rivadeneyra, 1872 y

1868 (tomo 2º). 43 vols. en 8º. I: XVII+240 p, 1 h. II: 258 p, 1 h. III: 245 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1331. Literatura española del siglo XX. Torrente Ballester, Gonzalo. *Javier Mariño. Historia de una conversión*. Madrid, Editora Nacional, 1943. Primera edición. 8º. 599 p. Holandesa editorial en tela y cartoné. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1332. Mujeres pioneras-Lucha contra la desigualdad social-Feminismo en el siglo XIX. Arenal, Concepción. *La cuestión social. Cartas a un señor.* Bilbao, La Editorial Vizcaína, s.a. (1880). Primera edición. 8º. 380 p. Ornamentos tipográficos. Tela editorial con estampaciones doradas. #CCPB, CCPB0010 60862-1. [Concepción Arenal Ponte (Ferrol, 31 de enero de 1820-Vigo, 4 de febrero de 1893) fue una diplomada en derecho, pensadora, periodista, poeta y autora dramática española encuadrada en el realismo literario y pionera en el feminismo español. Desde joven había declarado su deseo de ser abogada. A los veintiún años de edad, para poder ingresar como oyente en la Facultad de Derecho tuvo que disfrazarse de hombre, se cortó el pelo, vistió levita, capa y sombrero de copa. Al descubrirse su verdadera identidad intervino el rector. Tras un examen satisfactorio fue autorizada a asistir a las clases. Considerada la precursora del Trabajo Social en España. Colaboró en el Boletín de la Institución Libre de Enseñanza. A lo largo de su vida y obra denunció la situación de las cárceles de hombres y mujeres, la miseria en las casas de salud o la mendicidad y la condición de la mujer en el siglo XIX].

Salida: 20 €

1333. Literatura del siglo XIX-Correspondencia-Literatura francesa. Goncourt, Jules de. *Lettres de Jules de Goncourt. Fac-similé de lettre. Portrait d'aprés un émail de Claudius popelin. Gravé a l'eau-porte par E. Abot*. París, G. Charpentier et Cia, 1885. Primera edición. 8º. XXIX+326 p. Lámina con retrato y facsímil de manuscrito desplegable. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados. Puntos de óxido. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1334. Literatura del siglo XVIII-Inglaterra-Encuadernación. Cowper, William. *Poems*. Londres, Longman, 1820. 12ª. XIII+ 480 p. Lámina y grabado en portada. Bonita encuadernación holandesa de época con puntas y nervios; tipos y hierros dorados; hilos en seco. Muy escaso en comercio español. [William Cowper (1731-1800) fue un poeta inglés, creador de himnos. Uno de los poetas más populares de su época, Cowper cambió el curso de la poesía natural del siglo XVIII escribiendo sobre la vida cotidiana y escenas del campo inglés].

Salida: 20 €

1335. Panegírico-Calatayud. Yrigoyen, Manuel. *Sermones varios, panegyricos y morales... y dedicados a la antigua y milagrosa imagen de N. Señora de la Peña, patrona de la ciudad de Calatayud*. Madrid, Joachin Sánchez, 1738. 8º. 24 h, 510 p+índice. Portada y hojas reparadas. Pergamino moderno.

Salida: 100 €

1336. Literatura clásica. César, Julio. *Los comentarios de...* Madrid, G. Colón, 1847. 8º. 379 p. Holandesa moderna. Puntos de óxido.

Salida: 40 €

1337. Quesos-Castilla-La Mancha. García del Cerro, Carlos; Alonso Madero, Francisco Javier. *La Mancha y el queso manchego*. Cuenca, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1986. Primera edición. 4º. 148 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1338. Pintura española-Madrid-Toledo. Angulo Íñiguez, Diego; Pérez Sánchez, Alfonso E. *Historia de la Pintura Española: Escuela Madrileña del primer tercio del siglo XVII [Y:] Escuela Toledana de la primera mitad del siglo XVII*. Madrid, Inst. Diego Velázquez, 1969 y 1972. 2 libros en 4º. 1: 394 p, 308 láminas. 2: 395 p, 3 h, y 308 p, de láminas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1339. Literatura española de principios de siglo XX-Pintura española-Antologías. Gutiérrez Solana, José. *Obra literaria. Madrid, escenas y costumbres; La España negra; Madrid callejero; Dos pueblos de Castilla; Florencio Cornejo; París; Fragmentos*. Madrid, Taurus, 1961. Primera edición de la recopilación. 4º. 700 p. Retrato, ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1340. Opus Dei. Ynfante, Jesus. *La prodigiosa aventura del Opus Dei*. Paris, Ruedo Ibérico, 1970. 4º. 452+LXXII p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1341. Castilla-Literatura española del siglo XX. Delibes, Miguel. *Castilla, lo castellano y los castellanos*. Barcelona, Editorial Planeta, 1979. 4º. 286 p. Numerosas ilustraciones fotográficas de Alberto Viñals. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición de una selección, hecha por Delibes, de sus mejores textos sobre la tierra y las gentes de Castilla.

Salida: 20 €

1342. Fotografía. Cela, Camilo José. *Fotografías al minuto. Fotografías de Enrique Palazuelo*. Madrid, Langa, 1972. 4º cuadrado. 289 p. Ilustrado con reproducciones fotográficas a toda p. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

1343. América-Pueblos indígenas-Derecho internacional. Ginés de Sepúlveda, Juan; Casas, Bartolomé de las. *Apología: traducción castellana de los textos originales latinos, introducción, notas e índices por Ángel Losada*. Madrid, Editora Nacional, 1975. 4º. 253 p, 1 h. Reproducción de textos manuscritos. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1344. Ciudades y países del mundo-Geografía descriptiva-Libros ilustrados. Jiménez Navarro, Ernesto. *Geografía descriptiva del mundo*. Madrid, Compañía Bibliográfica Española, s.a. (mediados del s. XX). 4º. 798 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con doble tejuelo y estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1345. Organización administrativa del Estado-Autonomías en España-Política española. Varios. *La distribución de las competencias económicas entre el poder central y las autonomías territoriales en el Derecho Comparado y en la Constitución española*. Madrid, Instituto de Estudios Económicos, 1980. Primera edición. 4º. 491 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1346. Historia de España-Segunda República-Guerra Civil-España vista por extranjeros. Payne, Stanley G. *The Spanish Revolution*. Londres, Weidenfeld and Nicolson, 1970. Primera edición. 4º. 398 p. Mapas. Cartoné editorial con tipos en dorado. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1347. Napoleón-Biografía-Libros ilustrados. Maurois, André. *Napoleón*. Barcelona, Salvat, 1984. 8º. 189 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1348. Bailes típicos-Facsímil. Otero, José. *Tratado de bailes. De sociedad, regionales españoles, especialmente andaluces, con su historia y modo de ejecutarlos*. Madrid, Asociación Manuel Pareja-Obregón, 1984. 8º. 240 p. Numerosas ilustraciones y música notada. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de la edición de Sevilla, Guía Oficial, 1912. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1349. Literatura humorística-Siglo XX. Jardiel Poncela, Enrique. *¡Espérame en Siberia vida mía!*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1937. 8º. 448 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1350. Literatura española del siglo XX. Jardiel Poncela, Enrique. *Pero... ¿hubo alguna vez once mil vírgenes?*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1936. 8º. 435 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1351. Literatura española del siglo XX-Mujer. Borrás, Tomás. *La sangre de las almas*. Madrid, Radar, s.a. (1947). Primera edición. 4º. 405 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1352. Literatura de terror. Matheson, Richard. *Soy leyenda*. Buenos Aires, Minotauro, 1971. 8º. 172 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1353. Historia de España-Colonias Españolas de América-El legado más importante de España al Derecho. Tudela, José. *El legado de España a América*. Madrid, Pegaso, 1954. Primera edición. 2 vols. en 8º. XIV+XIV+822 p. Numerosas láminas. Tela editorial con doble tejuelo y estampaciones doradas; corte superior tintado.

Salida: 20 €

1354. Memorias, semblanzas, anécdotas, viajes, opinión-Bohemia literaria española de principios del s. XX-Bohemia literaria española. Olmet, Luis Antón del. *Aula española. Escenas de la vida pedagógica nacional, escrita para escarmiento de malos estudiantes y beneficio de aplicados*. Madrid, Imprenta Cervantina, 1915. Primera edición. 8º. 243 p. Cubiertas originales. [Luis Antón del Olmet (1886-923) fue un abogado, dramaturgo, periodista, político y escritor español. Fue asesinado a quemarropa en 1923, mientras presentaba una de sus obras en el Teatro Eslava de Madrid. El autor del asesinato fue su socio y colega el escritor Alfonso Vidal y Planas].

Salida: 20 €

1355. Cerámica y alfarería-Orfebrería-América Precolombina. Sánchez Montañés, Emma. *La cerámica precolombina, el barro que los indios hicieron arte; Orfebrería precolombina y colonial, oro y plata para los dioses*. Madrid, Anaya, 1988. Primera edición. 2 vols. en 4º menor. 127 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada; estuche en tela y cartoné ilustrado. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1356. Literatura hispanoamericana. Rojas Herazo, Héctor. *En noviembre llega el arzobispo. Prólogo de Luis Rosales*. Madrid, Espasa-Calpe, 1981. Primera edición. 8º. 340 p. Lámina fotográfica. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1357. Literatura española del siglo XX. Martínez-Mena, Alfonso. *Las alimañas*. Barcelona, Picazo, 1971. Primera edición. 8º. 234 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1358. Literatura española del siglo XX. Rojas, Carlos. *Las llaves del infierno*. Barcelona, Picazo, 1972. Primera edición. 8º. 276 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1359. Diplomacia-Protocolos y ceremonias. Ximénez de Sandoval, Felipe. *Diálogos de la diplomacia. El arte de la diplomacia, el oficio del diplomático, el "snobismo" de los diplomáticos*. Barcelona, Juventud, 1945. Primera edición. 8º mayor. 216 p. Tela editorial estampada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1360. Literatura de terror. Levin, Ira. *La semilla del diablo (Rosemary´s baby)*. Barcelona, Grijalbo, 1968. Primera edición española. 8º. 271 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1361. Jesús histórico-Virgen María. Heredia, Carlos María de. *Memorias de un repórter de los tiempos de Cristo y La leyenda Mariana*. Madrid, Ediciones Stvdivm de Cultura, 1951. 4º. 743 p. Lámina con retrato. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1362. Toros-Biografía-Libros ilustrados. Abella, Carlos. *Luis Miguel Dominguín. Prólogo de Jorge Semprún*. Madrid, Espasa-Calpe, 1995. Primera edición. 8º. 370 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1363. Literatura española del siglo XX-Madrid. Muñoz Molina, Antonio. *Los misterios de Madrid*. Barcelona, Seix Barral, 1995. 8º. 189 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1364. Protocolo-Casa de Austria-Mujer. Valgoma, Dalmiro de la. *Norma y ceremonia de las reinas de la Casa de Austria*. Madrid, Escelicer, 1958. 4º. 166 p. Lámina. cartoné, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1365. Barcelona. Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.. *Real Academia de Buenas Letras de la ciudad de Barcelona: origen, progressos y su primera Junta General... con los papeles que en ella se acordaron: tomo I*.. Barcelona, por Francisco Suria, s.a. [1756]. Dos partes. en 8º mayor. I: 25 h, 263 p, II: de la p, 263 a la 667. Con emblema de la Real Academia en portada. Faltan las dos láminas plegadas. Holandesa moderna con doble tejuelo, con nervios y el lomo cuajado. Ejemplar lavado y encolado. #Palau 248.892.

Salida: 100 €

1366. Diplomacia-América. Urtasun, Valentín. *Historia diplomática de América*. Pamplona, H. Coronas, 1920-24. 2 vols. en 4º. I: "La Alianza Francesa"; XI+561 p. II: "Guerra y Paz"; 2 h. 793 p. Cubierta originales. Ejemplar intonso y sin desbarbar.

Salida: 20 €

1367. Iberismo-Historia política española-Portugal. Torre, Hipólito de la. *Antagonismo y fractura peninsular. España-Portugal 1910-1919*. Madrid, Espasa-Calpe, 1983. Primera edición. 8º. 394 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1368. Afrancesados. [Reinoso, Félix José]. *Examen de los delitos de infidelidad a la patria, imputados a los españoles sometidos baxo la dominación francesa*. Auch, Viuda de Duprat, 1816. 8º mayor. 439 p. Cubiertas mudas. La más importante de las defensas a favor de los afrancesados. Primera edición.

Salida: 35 €

1369. Extremadura-Viajes. Maestre, María Dolores. *Doce viajes por Extremadura (en los libros de viajeros ingleses desde 1760 a 1843)*. Plasencia (Cáceres), La Victoria, 1990. 4º. 631 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1370. Antigua Grecia-Historia-Clásicos griegos. Varios. *Introducción a Homero*. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963. Primera edición. 4º. 558 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1371. Zamora. Fernández Duro, Cesáreo. *Memorias históricas de la ciudad de Zamora, su provincia y su obispado*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1882-83. 2 vols. en 8º mayor. I: 607 p. II: 646 p.. La obra completa son 4 vols.. Holandesa época con deterioros.

Salida: 50 €

1372. Filosofía Oriental. *Beng Sim Po Cam o espejo rico del claro corazón. Primer libro chino traducido en lengua castellana*. Madrid, Victoriano Suárez, 1959. 4º. 212 p, 1 h. Holandesa con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1373. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. *La Novela Cómica*. Madrid, 1916. 15 entregas en un vol. en 4º menor. Obras de Arniches, Muñoz Seca, Benavente, Raparaz, Mas y Cadenas, Pérez Galdós y otros. Holandesa época, con doble tejuelo y nervios, rozada.

Salida: 20 €

1374. Crítica histórica-Curiosidades y anécdotas de la historia-Impreso en el s. XIX. Robert, Roberto. *La espumadera de los siglos*. Madrid, J. E. Morete, 1871. Primera edición. 4º menor. 347 p. Tela con ruedas y tipos dorados. Exlibris de tampón. No Palau. Trata de los cruzados, la brujería, el pillaje y la simonía entre otros temas. [Roberto Robert y Casacuberta (Barcelona, 1827-Madrid, 1873) fue un escritor, periodista, político y traductor español. Fue diputado a Cortes en varias legislaturas y ministro plenipotenciario de España en la Confederación Helvética. Dirigió en Madrid El Tío Crispín (1855) por cuyo primer número pasó un año en la cárcel. Fue uno de los fundadores de la Asociación de Escritores y Artistas. Masón y de ideología republicana, frecuentó en Madrid locales como el Café Suizo y el Lhardy, manteniendo amistad con Benito Pérez Galdós, Rosalía de Castro o el cubano José Martí].

Salida: 25 €

1375. Literatura humorística-Siglo XX. Jardiel Poncela, Enrique. *¡Espérame en Siberia vida mía!*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1929. 8º. 455 p, 3 h. Cubiertas originales (la anterior ilustrada por Penagos). Primera edición.

Salida: 70 €

1375

1376. Militaria. Soroa, José María de. *Fortificación de campaña y permanente. Puentes, minas y castrametación*. Madrid, Palacios, 1914. 4º. XII+266 p, 65 p, 46 p, 55 p, 36 p. Ilustraciones y láminas plegadas. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1377. Restauración y conservación-Antigüedades-Libros. Jackson, Albert; Day, David. *Manual para la restauración de antigüedades. Guía práctica para la compra, conservación, limpieza y reparación de objetos antiguos*. Madrid, Raíces, 1995. 4º. 253 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1378. Industria pesquera-Cofradías, hermandades. Díez de Rivera y Casares, Pascual. *La riqueza pesquera en España y las cofradías de pescadores*. Madrid, Editora Nacional, 1940. Primera edición. 8º. 133 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, pérdida de parte del lomo.

Salida: 20 €

1379. Historia de Europa-Sociedad-Matrimonio. Goody, Jack. *La evolución de la familia y del matrimonio en Europa*. Barcelona, Editorial Herder, 1986. Primera edición española. 4º. 418 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1380. Exploradores y navegantes. Parias, L. H. *Historia universal de las exploraciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1967-68. 4 vols. n 4º cuadrado. I. "De la prehistoria al fín de la edad Media"; 425 p. II: "El Renacimiento (1415-1600)"; 417 p. III: "El tiempo de los grandes veleros"; 376 p. IV: "Época contemporánea"; 477 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color. Mapas en color plegados. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 35 €

1381. Historia de España-Edad Media. Sánchez Albornoz, Claudio. *Viejos y nuevos estudios sobre las instituciones medievales españolas. Segunda edición ampliada*. Madrid, Espasa Calpe, 1976-80. 3 vols. en 4º. 1786 p. Mapa plegado. Guaflex editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1382. Viajeros-Homenajes-Real Academia de San Fernando. Mélida, José Ramón. *Elogio de D. Antonio Ponz con motivo del segundo centenario de su nacimiento*. Madrid, Sucesor de Nieto y Compañía, 1925. Folio menor. 24 p. Fototipia de Hauser y Menet con el autorretrato de Antonio Ponz. Cubiertas originales. Primera edición. Muy escaso en comercio. #En CCPB solo 2 ejemplares.

Salida: 30 €

1383. Arbitrismo. Colmeiro, Manuel. *Discurso de los políticos y arbitristas españoles de los siglos XVI y XVII y su influencia en la gobernación del estado. Leído por el doctor...* Madrid, Imp. de Gabriel Alhambra, 1857. Folio menor. 36 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 20 €

1384. Sociedad española-Feudalismo. Escosura y Hevia, Antonio. *Juicio crítico del feudalismo en España y de su influencia en el estado social y política de la nación*. Madrid, J. Martín Alegría, 1856. 4º. 2 h, 125 p, 1 h. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 25 €

1385. Genealogía. Bofill y Boix, Pere. *Lo Castell de Gurb y la familia Gurb en lo segle XIII*. Barcelona, Francisco J. Altés, 1910. Folio menor. 51 p. Cubiertas originales, rozadas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1386. Murcia-Minería. Cegarra Salcedo, Andrés. *La unión, ciudad minera. Causas productoras de la crisis de su industria y medios que pudieron adoptarse para solucionarla*. Cartagena, Editorial Levante, 1920. 8º. 54 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1387. Navarra. *Nos el D. D. Miguel José Irigoyen, presbítero, canónigo de la Sta. Iglesia Catedral de esta ciudad, y gobernador del obispado por el Ilmo. sr. D. Joaquín Javier Uriz y Lasaga obispo de él*. S.i.t, (1822). 8º. 8 p.

Salida: 20 €

1388. Cañadas. *Descripción de la cañada leonesa, desde Valdeburon a Montemolin*. Madrid, Minuesa, 1856. 8º. 52 p. Cubiertas provisionales. Raro folleto de la Asociación General de ganaderos del reino. Palau lo cita como no venal. Edición privada para ganaderos. Se adjunta: "Descripción de la cañada soriana desde Yanguas al Valle de la Alcudia". Madrid, Minuesa, 1837. 8º. 39 p. Cubiertas provisionales. Raro folleto de la Asociación General de ganaderos del reino. Palau lo cita como no venal. Edición privada para ganaderos. Y: "Cañada occidental de la provincia de Soria". Idem, 1856. 8º. 51 p. Cubiertas provisionales. Raro folleto de la Asociación General de ganaderos del reino. No Palau. Edición privada para ganaderos.

Salida: 20 €

1389. Metrología. Labrador y Vicuña, Camilo. *Tablas gráfico-métrico-decimales o de correspondencia recíproca entre las pesas y medidas actuales y las del sistema métrico*. Madrid, Colegio de Sordo-Mudos, 1852. 4º. 83 p, 3 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Libras, onzas, varas, fanegas, arrobas, vesanas, pintas, cuartillos, almudes y otras medidas tradicionales españolas. Muy interesante.

Salida: 30 €

1390. Juegos de sociedad-Caballos. Toro Buiza, Luis. *Noticias de los juegos de cañas reales, tomadas de nuestros libros de gineta*. Sevilla, Imprenta Municipal, 1944. 4º. 44 p. 2 láminas plegadas. Cubiertas originales ilustradas. #Palau 334710.

Salida: 30 €

1391. Local-Edad Media. Nabot y Tomás, Francisco. *Los cartularios de las catedrales y monasterios de España en la Edad Media*. Barcelona, Ortega, 1924. 4º. 59 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1392. Armada. *Representación dirigida al Soberano Congreso de las Españas, por la Maestranza del departamento de Ferrol*. Ferrol, Marini, 1821. 8º. 18 p.

Salida: 20 €

1393. Poesía. Figueroa, Francisco de. *Poesías*. Madrid, Imprenta Real, 1804. 8º. 78 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 20 €

1394. Monarquía española. *Sistema de educación pública general, conforme al espíritu de la constitución política de la monarquía española*. Madrid, Núñez, 1820. 8º. 2 h, 65 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1395. Madrid. Trueba y la Quintana, Antonio de. *El cura de Paracuellos y otras narraciones populares*. Frankfurt am Maín, Moritz Diesterwerg, 1924. 8º. VI, 68 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1396. Canarias. Crosa y Costa, Diego (Crosita). *Isla adentro: comedia de costumbres canarias en dos actos y en prosa*. Sta. Cruz de Tenerife, A. J. Benítez, 1910. 8º. 80 p. Cubiertas originales, rozada la superior. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1397. Militaria. Gracia Sánchez, Felipe. *Folleto para la instrucción premilitar en las escuelas militares*. Barcelona, Imprenta Industrial, 1933. 8º. 114 p. Ilustraciones. Cubiertas rozadas en el lomo, la anterior con la bandera de la Segunda República.

Salida: 25 €

1398. Enseñanza. Pestalozzi, Enrique. *Noticia de las providencias tomadas por el gobierno para observar el nuevo método de la enseñanza primaria*. Madrid, Imprenta Real, 1807. 8º. 117 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 20 €

1399. Aeronáutica. Maluquer, Juan. *El vuelo vertical*. Barcelona, Seix Barral, 1944. 8º. 76 p. Ilustraciones. Cubiertas ilustradas. Somero resumen, para dar una ligera idea de los ornitópteros, helicópteros y autogiros, destinados todos al vuelo vertical.

Salida: 30 €

1400. Policía-Madrid. Conde de Belascoain. *Ordenanzas de policía urbana y rural, para la villa de Madrid y su término*. Madrid, Frías, 1865. 12º. 212 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1401. Instituciones políticas. *Estatuto Real para la convocación de las Cortes Generales del Reino*. Madrid, en la Imprenta Real, 1834. Folio. 20 p, 1 h. Cubiertas originales de protección. Mancha de agua.

Salida: 20 €

1402. Teoría literaria-Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Poesía arraigada*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1949. 4º. 10 h. Cubiertas originales. Separata del num. p de Cuadernos Hispanoamericanos.

Salida: 20 €

1403. Movimiento obrero español-Doctrina católica. Vales Failde, Javier (1872-1923). *Crisis de la familia obrera. Discurso inaugural leído en la... apertura del curso académico de 1909-1910 en el Seminario Conciliar de Madrid*. Madrid, Imp. del Asilo de Huérfanos, 1909. Folio. 70 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1404. Reglamento-Casa Real española. *Ordenanza de la Junta de Gobierno y de la Suprema de Apelaciones de la Real Casa y Patrimonio*. Madrid, en la Imprenta Real, 1817. 4º. 47 p. Firma moderna en portada. Cubiertas originales de protección. #Palau, 202774.

Salida: 20 €

1405. Manuscrito-Intelectuales españoles-Sevilla. Pérez Crespo, Manuel y Federico Utrera (contestación). *Discurso de recepción del socio Dn. Manuel Pérez Crespo, en el Círculo Científico Literario Sevillana [y Contestación al discurso del Sr. Manuel Crespo al recibirse como individuo del Círculo Científico y literario de Sevilla]*. Sevilla, 2 cuadernos en 4º 1: 14 p, manuscritas. 2: 12 h, manuscritas por ambas caras.

Salida: 20 €

1406. Política española del s. XX-Democracia española. Fernández-Carvajal, Rodrigo. *Razones y límites de la democracia*. Murcia, Publicaciones de la Universidad de Murcia, 1965. Primera edición. 4º. 37 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1407. Historia. (Saavedra, Ángel de) Duque de Rivas. *[Consideraciones sobre la Historia como ciencia] Discursos leídos en la sesión pública de la Real Academia de la Historia en la recepción de... el 24 de abril de 1853 [*. Madrid, Imp. de A. Espinosa y cia, 1853. Folio menor. 25 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 20 €

1408. Comercio-Puertos. Salcedo, Jacinto. *Diccionario de los principales puertos de comercio, país a que pertenece cada uno y continente en que se hallan situados*. Madrid, Est. tip. de Manuel Minuesa, 1871. 8º. 75 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1409. Hacienda Pública-Trienio liberal. *Dictamen de la Comisión de Hacienda sobre el Crédito Público*. Madrid, Imp. Especial de las Cortes, 1820. 4º menor. 21 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 20 €

1410. Sanidad-Trienio liberal. *Dictamen de las comisiones de Beneficencia y de Salud Pública sobre la separación o reunión de ambos ramos. Con los votos particulares, y la propuesta del Gobierno inclinándose a la reunión*. Madrid, Imp. de Alban y cia, 1821. 4º. 40 p. Cubiertas de protección.

Salida: 20 €

1411. Salamanca-Fray Luis de León. *Estracto del espediente seguido por la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Salamanca a fin de encontrar y exhumar los restos mortales del maestro Fray Luis de León*. Salamanca, Imp. de Martín y Vázquez, 1856. 4º menor. 20 p. Cubiertas de protección.

Salida: 20 €

1412. Militaria-Trienio liberal. *Observaciones, sobre el proyecto de ley constitutiva del Egército, presentado a las Cortes por las comisiones reunidas de organización de fuerza armada y de milicias*. Vitoria, por la Vda. de Larumbe e hijo, 1821. 4º menor. 17 p.

Salida: 20 €

1413. Pleitos-Extremadura-Política del siglo XIX. política xix Rodríguez Leal, Joaquín. *Resultado de la vista del artículo de libertad y sobreseimiento, en la causa que le sigue a Don Mauricio Ceresoles a instancia del delator Don Joaquin Rodríguez Leal*. Cáceres, Imp. de Lucas de Burgos, 1842. 4º menor. 50 p. Cubiertas de protección. Folleto sobre un conflicto de intereses entre dos políticos extremeños en el s. XIX.

Salida: 20 €

1414. Arquitectura. *Instituto de los arquitectos británicos: preguntas sobre varios puntos accrca [sic] de la Arquitectura para guiar a los individuos correspondientes y viageros y para la uniformidad que deben guardar en su correspondencia con el Instituto*. Madrid, por Ibarra, 1836. 4º menor. 20 p. Cubiertas de protección.

Salida: 20 €

1415. Farmacia-Comercio. *Representación dirigida al Congreso Nacional por el Colegio de Profesores Farmacéuticos de Madrid sobre abolición de visitas de las boticas*. Madrid, Imp. de Antonio Fernández, 1821. 4º menor. 15 p. Cubiertas de protección.

Salida: 20 €

1416. Casas de caridad-Madrid. *Estados que manifiestan los caudales que han entrado en las 62 Diputaciones de Caridad de los barrios en que está hoy dividido Madrid*. Madrid, por Ibarra, 1820. 4º menor. 14 p, 10 h, y 2 estados plegado. [Junto con:]. "Real Hospitalidad domiciliaria fundada por el Rey... Don Fernando el Grande en real decreto fecha en Sacedón a 12 de julio de 1816". Madrid, Ibarra, 1820. 15 p, 10 h, y un estado plegado.

Salida: 50 €

1417. Enseñanza-Siglo XIX. *Dictamen y proyecto de decreto sobre el arreglo general de la Enseñanza Pública, presentados a las Cortes por su Comisión de Instrucción Pública y mandados imprimir de orden de las mismas*. S.l [Madrid], [Al fin:] Imprenta Nacional, 1820. 4º menor. 37 p. Cubiertas mudas de protección.

Salida: 20 €

1418. Economía financiera-Siglo XIX. *[Proyecto de ley sobre el arreglo del sistema monetario en España e islas adyacentes]*. S.i.t. [Madrid, 1834]. 4º menor. 40 p.

Salida: 25 €

1419. Literatura del siglo XIX-Dedicatoria autógrafa. Palacio, Manuel del. *Blanca: historia inverosímil*. Montevideo, 1885. 8º. 29 p. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 30 €

1420. Política española del siglo XVII-Historia de España. Maravall, José Antonio. *Los orígenes del empirismo en el pensamiento político español del siglo XVII*. Granada, Universidad de Granada, 1947. Primera edición. 8º. 49 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1421. Sevilla. Flores, Leandro José de. *Memorias históricas de la Villa de Alcalá de Guadaira, desde sus primeros pobladores hasta la conquista y repartimiento por San Fernando*. Sevilla, Mariano Caro, 1833. 8º menor. 68 p, 1 h. Cubiertas originales mudas.

Salida: 150 €

1422. Cervantina. Méndez Pereira, Octavio. *Cervantes y el Quijote apócrifo: conferencia leída en... Instituto Nacional*. Panamá, Imprenta Nacional, s.a. [1914]. 12º alargado. 29 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1423. Ópera. Piave, L. M. *Rigoletto opera seria en tres actos. Poema de... Música del caballero Maestro G. Verdi. Se ha de representar en el Teatro Real de Madrid en la temporada de 1853*. Madrid, Imp. de José Villeti, 1853. 8º. 4 h, 82 p. Cubiertas originales. Cortes rozados. Edición bilingüe italiano-castellano. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

1424. Balnearios-Guadalajara. *Dominio, balneario y aguas de La Isabela. Sobre la necesaria resurrección de los balnearios españoles por el doctor Marañón. Noticias e informaciones por B*. Madrid, Vicente Rico, 1931. 8º. 30 p. Láminas fotográficas montadas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1425. Calendario. *Calendario de la Elegancia Española para el año bisiesto de 1864. Conforme a los dispuesto en el Observatorio Astronómico Nacional de M de la ciudad de S. Fernando*. Madrid, El Libro de Oro, 1863. 8º menor. 64 p; y 4 láminas litográficas con retratos de los presidentes norteamericanos Lincoln Y Jefferson Davis, la gran Duquesa Maria Alejandrowna, y la reina española Isabel II. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 20 €

1426. Literatura s. XIX-Anticlericalismo. *Lamentos políticos de un pobrecito holgazán que estaba acostumbrado a vivir a costa agena. Carta primera: y sigusta no será la última. Señor Don Servando Mazorra*. Madrid, Imprenta de Álvarez, 1820. 12º. 21 p. Cubiertas provisionales de época. #Palau 130711: Colaciona una edición de Valladolid, también de 1820.

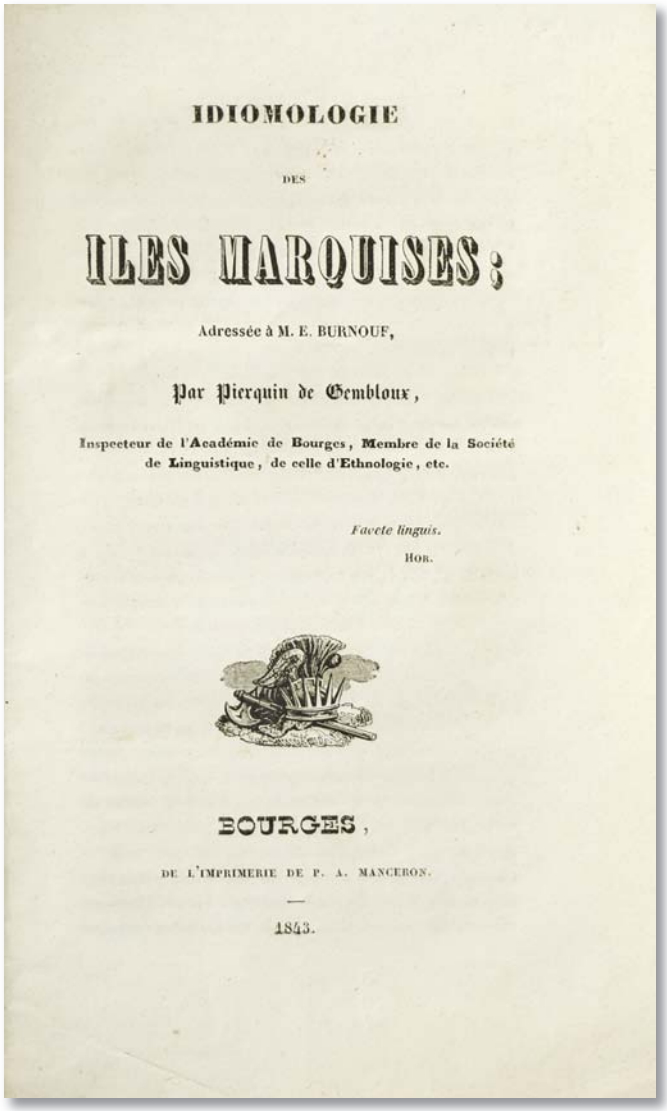
Salida: 30 €

1427. Toros. Puerto, Juan A. *Historietas cómico-taurinas*. Sevilla, La Industria, 1896. 12º. 31 p. Retrato en portada. Holandesa tela época. #Palau 241133. Díaz Arquer, 1326.

Salida: 30 €

1428. Islas-Océano Pacífico. Tembloux, Pierquin de. *Idiomologie des Iles Marquises. Adressée a M. E. Burnouf*. Bourges, de l'imprimerie de P. A. Manceron, 1843. 8º. 14 p. Folleto sin cortar.

Salida: 30 €



IDIOMOLOGIE

DES

ILES MARQUISES;

Adressée à M. E. BURNOUF,

Par Pierquin de Gembloux,

Inspecteur de l'Académie de Bourges, Membre de la Société de Linguistique, de celle d'Ethnologie, etc.

Facete linguis.

HOR.

BOURGES,

DE L'IMPRIMERIE DE P. A. MANCERON.

1843.

1428

1429. Poesía laudatoria-Amadeo I. García Gutiérrez, Antonio. *Al Rey de España Amadeo I*. Madrid, Imp. de los Sres. Rojas, 1871. 4º. 12 p. Cubiertas originales (rozadas), Ejemplar trufado con un retrato litográfico adherido en el v. de la 1ª h.

Salida: 20 €

1430. Catolicismo-Europa. Giménez Caballero, E. *Nueva catolicidad sobre Europa*. Roma, Reale Accademis d'Italia, 1933. 4º. 21 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1431. Ávila. Viera y Clavijo, Joseph de. *Elogio de Don Alonso Tostado, obispo de Ávila, premiado por la Real Academia Española*. Madrid, Joachin Ibarra, 1782. 4º. 37 p.

Salida: 60 €

1432. Biblioteconomía. *[27 folletos de y sobre bibliotecas]*. (mediados s. XX).

Salida: 20 €

1433. Órdenes religiosas-Hermandades. *[3 impresos relativos a "La congregación del cristo de San Ginés"]*. 1: "Methodo de dirijir los egercicios en la santa Bodega del Santissimo Christo de S. Ginés, conforme al mandado por su Real Congregación". 68 p. 2: "Sumario de las indulgencias y gracias conocidas, así por la santa sede... de la Real Congregación...". Madrid, 1792. XV. 3: "Constituciones de la real Congregación del SS.mo Cristo de San Ginés, de esta corte". Madrid, 1826. 85 p. Todos con cubiertas provisionales.

Salida: 25 €

1434. Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *Proyecto de mejoras generales de Madrid, presentado al excelentísimo ayuntamiento constitucional por el regidor...* Madrid, Agustín Espinosa, 1846. 4º. 36 p. Cubiertas de protección.

Salida: 30 €

1435. Bibliografía-Literatura Siglo de Oro. Peres, Ramón D. *Homenaje a Boscán en el IV Centenario de su muerte (1542-1942). Catálogo de la exposición bibliográfica*. Barcelona, Imprenta-Escuela, 1944. 4º. 47 p. Facsímiles portadas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1436. Viajes por España-Guerra de la Independencia. [Courtot, Capitaine]. *(Episode de la guerre d'Espagne. Recit d'un temoin oculaire). Artículo en "Carnet de ña Sabretache". Nº 132*. Paris, J. Leroy, 1903. 4º. De p. 322 a 383 p. Cubiertas, rozadas. Artículo de p. 350 a p. 352.

Salida: 30 €

1437. Publicaciones periódicas-Guerra de Cuba. *[Noticia de la destrucción de la escua-*

dra del almirante Cervera] O Supplemento. Folha noticiosa... Anno I. Nº. Lisboa, 1898 (7 de julio). Pliego de 2 h. Ilustraciones fotográficas de los navíos de guerra españoles.

Salida: 20 €

1438. Poesía del s. XVIII. Iglesia Castro (D. Miguel). *Oratio de Justitia Poenae Capitalis*. Bononia, en la Imprenta de Lelio de la Volpe, 1771. 4º. 31 p. Capitulares y cabeceras grabados. Con mancha de agua generalizada.

Salida: 30 €

1439. Sermones españoles-Cartujos. Ponce de León, Juan (O. Minim.). *Sermon del... patriarca San Bruno fundador de la... religion de la Cartuia... predicado en su dia en el Real Convento del Paular de Segovia por... fray de la Orden de los Minimos*. Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1645. 8º. 4 h, 39 p; faltan p, 35 a 38. Primera y última hojas muy rozadas.

Salida: 20 €

1440. Publicaciones periódicas-México. *El hijo pródigo. Revista literaria. Nº 1*. México, 1943. 4º. 62 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Con colaboración de Octavio Paz, T. S. Eliot, Ramón Gaya...

Salida: 30 €

1441. Grabado. *[4 folletos publicitarios de las ediciones de la Rosa Vera]*. "Exposición del grabado español contemporáneo"(2 unidades); "Las ediciones de la Rosa Vera"; y "13 aiguaforts i 13 escultures de Josep Granyer".

Salida: 20 €

1442. Trienio liberal-Cádiz. *Segunda parte del dictamen de la comisión especial nombrada con motivo del mensaje de S. M., relativa a los sucesos de Cádiz*. Madrid, Imp. de Alban y cia, 1821. 4º menor. 8 p.

Salida: 20 €

1443. Salamanca. García Boiza, Antonio. *Intervención de los estudiantes de la Universidad de Salamanca en el siglo XVI*. Salamanca, Manuel P. Criado, 1933. 4º menor. 19 p. Cubiertas originales. #Palau 98449. El profesor García Boiza, analiza un libro existente en la Biblioteca Universitaria, titulado "De iure academico", del P. Jesuita Andrés mendo, que lo publicó en Lyon en el año 1668.

Salida: 30 €

1444. Militaria-Sueldos y haberes-Iglesia Española. *Reglamento de los sueldos y premios que deberán disfrutar los capellanes de los cuerpos del Exército y Real Armada*. Madrid, Imprenta Real, 1804. 4º menor. Portada y 7 p.

Salida: 20 €

1445. Marruecos. Rojas y Moreno, José. *Por tierras de Marruecos (Aroma de recuerdos)*. Burgos, Santiago Rodríguez, s.a (mediados s.XX). 8º. 46 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

1446. Viticultura. Mir, Raúl M. *Consejos de Columela a los viticultores de hoy*. Barcelona, Bayer, s.a (1910). 8º. 73 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. #Palau 171482.

Salida: 30 €

1447. Cataluña. *Fusilamiento en Montjuich de los asesinos de la pareja de guardias civiles (rigurosamente histórico)*. Barcelona, Galve, 1921. 8º alargado. 26 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. No en Palau.

Salida: 30 €

1448. Teatro. Sellés, Eugenio. *El nudo gordiano. Drama en tres actos y en verso*. Barcelona, Biblioteca Teatro Mundial, 1915. 8º. 86 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1449. Lote de invendidos. *[Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre jesuitas, revolución cubana, entre otros. Ediciones del s.XX]*. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1450. Porcelana-Lote de varias obras. Varios. *Histoire de la faïence Française; Les faïences de Rouen du nord de la France et de la Région parisienne; Marques et signatures de la porcelaine française; Antiques checklist porcelain*. Varios lugares, (finales del s. XX). 4 vols. en folio menor, 4º y 8º. Paginaciones variadas (cerca de 200 páginas por vol.). Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1451. Literatura de principios del siglo XX. *[9 libros de la "Biblioteca Calleja. Obras literarias de autores célebres"*. Madrid, Saturnino Calleja, (principios s.XX). 9 vols. en 8º. Cartoné editorial ilustrado. 1: Cherbuliez, Víctor. "Miss Rovel". 282 p. 2: About, Edmundo. "Las vacaciones de la condesa". 176 p, 5 h. 3: Salgar, Emilio. "Invierno en el Polo Norte". 284 p. 4: Salgari, Emilio. "Los dramas de la esclavitud". 253 p. 5: Feval, Paul. "Los tres hombres rojos". 266 p. 6: Bernard. "La iel de león". 241 p, 6 h. 7: Salgari, Emilio. "Devastaciones de los piratas". 212 p+índice. 8: Gómez Corena, Pedro y Bayona, Daniel. "Pasiones". 223 p. 9: About, Edmundo. "La novela de un hombre honrado". 262 p.

Salida: 25 €

1452. Sermones. Corvesi, Tommaso. *Orazioni panegiriche. Discorsi, e prediche*. Nápoles, dalla Stamperia de Fratelli Criscuolo, 1831. 8 vols. en 8º Unas 170 p, por vol. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa pergamino, época; doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 25 €

1453. Cantabria. *Fuentes documentales para la historia de Santillana*. Santillana del Mar, Taurus-Fund. Santillana, 1983. 4 vols. en 8º Tomos 2 a 5 de la colección. II: "Archivo municipal de Santillana del Mar: registro de documentos". III: "Inventario de libros del Archivo diocesano de Santander". IV: "Santillana del Mar a través de su heráldica". V: "Abadía de Santillana del Mar". Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1454. Doctrina católica-Instrucción de jóvenes. Hallez, D. G. *Cours triennal d'instructions a l'usage des pensionnats, des écoles dominicales et des congrégations de jeunes personnes*. París-Tournai, Casterman, 1861. 5 vols. en 8º menor. Unas 350 p, por vol. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época.

Salida: 35 €

1455. Doctrina católica-Fiestas religiosas. Basinet, G. *Cinquante conférences spirituelles pour toutes les fêtes de l'année ecclésiastique*. París-Leipzig, Laroche-Kitler, 1865. 4 vols. en 8º menor. Unas 500 p, por vols.. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época.

Salida: 30 €

1456. Guerra de la Independencia. Servicio Histórico Militar. *Guerra de la independencia 1808-1814*. Madrid, San Martín, 1972-1981. 5 vols. en 4º. 400 p. por vol. aprox. Láminas y planos plegados. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1457. Culturas clásicas-Historia, política, economía, sociedad, etc. Rostovtzeff, M. *Historia social y económica del Imperio Romano. [Y:] Historia social y económica del Mundo Helenístico*. Madrid, Espasa-Calpe, 1962 y 1967. 2 obras en 4º vols.. en 4º. (1): I: 505 p. II: 502 p. (2): 1530 p, entre los dos vols. Láminas e ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 30 €

1458. Lote de invendidos. *[Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, Toledo, Burgos, Cisneros, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1459. Orihuela. Bautista Vilar, Juan. *Historia de la ciudad de Orihuela*. Orihuel, Patronato Ángel García Rogel, 1975. 3 vols. en 8º mayor I: "Orihuela en el Mundo Antiguo"; X+288 p, 3 h. II: "Orihuela musulmana"; IX+311 p. III: "Los siglos XIV y XV en Orihuela"; XV+ 433 p, 1 h. Ilustraciones y láminas fotográficas. Símil piel editorial. Se adjunta: Aguilar, Francisco de Asís. "Compendio de historia eclesiástica general". Madrid, Gregorio del Amo, 1907. 2 vols. en 4º. I: VIII+526 p. II: 606 p. Pasta española época con doble tejuelo, y ruedas doradas en los lomos.

Salida: 20 €

1460. Literatura de época Victoriana-Siglo XIX. Dickens, Carlos. *Papeles póstumos del Club Pickwick*. Madrid, Calpe, 1922. Primera edición española. 4 vols. en 8º. 346 p; 365 p; 361 p; 240 p. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio. [Los papeles póstumos del Club Pickwick, fue la primera novela publicada por el escritor. Está considerada como una de las obras maestras de la literatura inglesa. En torno al protagonista se agrupa un club de extravagantes personajes, cuyas peripecias, narradas con gran sentido del humor, pueden interpretarse como una sátira de la filantropía].

Salida: 20 €

1461. Relojes. *[3 libros sobre relojes]*. 1: "El arte de la relojería". Madrid, Libsa, 1990. Folio. 240 p. 2: Bruton, Eric. "Antique clocks and clock collecting". London, Hamlyn, 1974. Folio. 96 p. 3: "La medida del tiempo". Madrid, 1994. Folio. 95 p. Todos con profusión de ilustraciones en b/n y color. Encuadernaciones editoriales.

Salida: 30 €

1462. Lote de invendidos. *[Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre generación 98, cocina, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1463. Lote de invendidos. *[Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre vanguardia literatura, fotografía, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 25 €

1464. Chistes-Lote de varias publicaciones. Jorcon. *El humor verde; El humor blanco; El humor azul; El humor marrón*. S.i.t., 1988. 4 vols. en 8º. 48 páginas por volumen. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1465. Lote de invendidos. *[Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, historia universal, porcelana, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1466. Lote de invendidos. *[Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre País Vasco, Baleares, mujer, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1467. Lote de invendidos. *[Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre toros, tarjetas postales, teatro, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 50 €

1468. Lote de varias obras-Arte. *Conjunto de 28 obras sobre arte, principalmente pintura. Profusamente ilustrados. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

1469. Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 50 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1470. Lote de invendidos. *[Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre militaria entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

1471. Lote de varias obras-Literatura. *Conjunto de 50 conocidas obras de literatura en ediciones del s. XX y XXI.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1472. Lote de invendidos. *[Conjunto de 38 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre tema local, América, flamenco, literatura, toros, cerámica, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 100 €

1473. Lote de invendidos. *[Conjunto de 11 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, local, flamenco, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 40 €

1474. Lote de invendidos. *[Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, militaria, entre otros. Ediciones del s.XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

ÍNDICE DE AUTORES

A

Albites Limano, Evaristo 701
Abella, Carlos 1362
Abella, Manuel 258
Academia Friburgensis. 38
Acedo Colunga, Felipe 622
Acosta Montoro, José 909
Aguilar, José de 26
Aguilar, Juan de. Fernando Dávalos 950
Aguilar, Pedro de 1114
Alas, Leopoldo 665
Albani, Nicola 1011
Alberti, Rafael 697
Alcalá, Pedro de 350
Alcalá Yáñez y Rivera, Gerónimo de 429
Alciato, Andrea 1492-1550 434
Aldiss, Brian W 723
Aleixandre, Vicente 834
Alemán, Mateo 21
Aleny, Joseph de 80
Alfonso (fot.) 536
Alfonso IX 66
Alfonso X el Sabio 335
Alguacil 528
Alonso, Dámaso 458, 1402
Alós y de Ríus, Antonio de 316
Alsius y Torrent, Pere 243
Altadill, Julio 452
Álvarez del Real, Evelio 323
Álvarez, Emanuel 709
Álvarez Ossorio, Manuel 331
Álvarez Quintero, S. y J 578
Alviach 526
Alzola y Minondo, Benito 29, 625
Amat, Félix 468
Angelón, Manuel 639
Angulo Íñiguez, Diego; Pérez Sánchez, Alfonso E 1338
Antonino de Florencia, Santo 103
Antonio, Nicolás 368
Anzano, Tomás 97
Arbiol, Antonio 5
Ardeche, Laurent de 1158
Arenal, Concepción 1332
Arétin 152
Arias de Miranda, Juan 174
Arizaga, José Manuel de 88
Armengol y Cornet, Pedro 1288
Arnaiz de Paz, Eloy 191
Arrabal, Fernando 714
Arriaga, Emiliano 1302
Arzadun, Juan 767
Arzobispo de Lima 49
Asua, Miguel de 1052
Avecilla, Pablo 674
Ayora, Gonzálo 224
Ayuntamiento de [Barcelona]. 221
Ayuso, Leopoldo 609
Azorin 1136
Azpeitia de Moros, L 399
Azpeitua, Antonio 457

B

Baïf, Lazare de 50
Bails, Benito 356
Bajarlía, Juan Jacobo 1328
Balanenko, Yuri; Berezin, Alexander 1039
Balbuena, Bernardo de 821
Balsameda, Francisco Javier 1170
Banqué y Faliu, José 348
Baptista de Oliveira, Fernando 1046
Baroja, Pío 580, 868, 889, 913, 916, 917, 1017, 1074, 1075
Baron Denniee 125
Barradas 776
Barrios, Manuel 1269
Bas, Ph. le 25
Basanta de la Riva, Alfredo 466
Basinet, G 1320, 1455
Basnage, Jacques 435
Bataller y Contasti, A 431
Batteux 228
Bautista Vilar, Juan 1459
Bayo, Ciro 728
Belanger Grafton, Carol 1060
Belda, Joaquín 1226
Beltrán, Antonio 864
Bembo, Pietro 51
Benavente, Jacinto 1049
Benito Boxoyo, Simón 872
Bergamín, José 366, 1179
Bermejo, Ildefonso Antonio 1279
Bermejo, Julián 20
Bermúdez de Castro, Luis 1147
Bernard, F 1182
Berthe, Jean Nicolas 409
Bertrand, Louis 924
Bezout, M 657
Bianchi Anderloni, Carlo Felice 1289
Biron, Claude 135
Blanco Fombona, Horacio 915
Blasco Ibáñez, Vicente 577
Blasco, Manuel 414
Bofarull y Broca, Antonio de 846
Bofill y Boix, Pere 1385
Boggiero, Andrés 12
Bombal, María Luisa 1159
Bonachea, José 840
Bonaparte, Luciano 903
Bonet Correa, Antonio 113
Borba de Moraes, Rubens 929
Borges, Jorge Luis; Bioy Casares, Adolfo 722
Borrás, Tomás 1227, 1351
Borrell, Joaquín 1190
Bosarte, Isidoro 134
Bossuet 672, 1261
Bost, Jacques- Laurent 861
Botet y Sisó, Joaquín 396
Bourdaloue, Loouis 1061
Bourg, Dominique le 911
Bournon, Fernand 751
Br. Ernest; Vries, Tj. E. de 1113
Bradbury, Ray 1268
Bravo, Bartholomeo 944
Bretonne, Restif de la 906
Brey Mariño, María 652
Broqua, Commandeur de 759
Brossa, Joan 829
Broussais 862
Brugsch, Henri . 1032
Bryant, Jacob 449
Buendia, Felicidad 569
Burgo, Jaime del 1139
Burriel Alberola, Félix 960
Bustamante, Nicolás de 454

C

Cabeza, Bernabé José 205
Cacho, Jesús; García-Abadillo, Casimiro 600
Calderón de la Barca, Pedro 572
Cámara 961
Camba, [Andreu] 298
Cambó, F 1215
Campo, Estanislao 1055
Campos Cañizares, José 616
Camus, Monseur de 223
Canal, José de la 1245
Canals Frau, Salvador 1272
Cánovas del Castillo, Antonio 853
Cantimpré, Tomás de 476
Cantos Benítez, Pedro de 727
Cantu, César 673
Capmany, Antonio de 743, 1006
Carabantes, José de 227
Carabias Nieto, Manuel 1189
Caracciolo, Enrichetta 848
Carandell, Luis 1078
Caravallo y Vera, Juan 354
Carcedo, Diego 1256
Cardoso, Juan Manuel 1127
Carlos II 380
Carmona González, Ángel 1084
Carpentier, Alejo 1231
Carpinell, Eladia 736
Carré Aldao, Eugenio 826
Carreras y Candi, Francesch 581
Carretero, José María 1233, 1298
Carrocera, P. Buenaventura de 925, 1149
Carroll, W. E. y Krider, J. L 1063
Carroquino, J. y Ximénez de Embún, A 1221
Carteromaco Niccolò 126
Casati, Caetano 262
Caso, José Indalecio 1169
Castelar, Emilio 473, 676
Castillo de Bovadilla 208
Castillo y Jiménez, José Mº. del 420
Castro, Fidel 841, 1202
Catrou, François 18
Cavia, Mariano de 1310
Ceballos, Fernando de 931
Cegarra Salcedo, Andrés 1386
Cela, Camilo José 1318, 1342
Cepari, Virgilio 677
Cervantes de Salazar, Francisco 265
Cervantes, Miguel de 149, 307, 365, 397, 407, 1031, 1275
César 525
César, Julio 1336
Cesarini, Emidio 623
Chacel, Mariano 904
Chacón, R. L 163
Champfleury 771
Chappel, Alonzo 75
Chastenet, Jacques 1224
Chateaubriand 1237
Cheslay, G. R 939
Chessman, Caryl 1223
Chil y Naranjo, Gregorio 1209
Chinchilla, Anastadio 110
Choiseul, Duque de 905
Ciampini (Jean) 1029
Ciscar, Gabriel 1183
Clair, Colin 1155
Clavel, F. T. B 947
Clemente XIV 971
Cohen, Henri 1280
Colette (Colette Willy) 172
Collet, M 745
Colmeiro, Manuel 1383
Coloma, Luis 579
Comas y Brugario, Michael 169
Comba, Manuel 1128
Conde de Belascoain 1400
Conde de Riviere 783
Conti, Juan Bautista 764
Coquelet et Tissier 154
Cortázar, José Antonio 908
Cortés, Hernan 450
Corvesi, Tommaso 1452
Cotarelo, Juan 239
Courtot, Capitaine 1436
Covarrubias, Joseph de 187
Cowper, William 1334
Coze, Paul 76
Crosa y Costa, Diego 1396
Cruz y Aguilar, Emilio de la 839
Cuevas Aguirre y Espinosa, José Francisco. 271

D

Damiron, Ph 582
Dana Orcutt, Willium 444
Darwin, Charles 157, 158, 159
Davies, J.K 1266
De Piles 127
Deforges, Régine 1242
Degerando 702
Degrelle, León 1303
Delamarche 517
Delgado, Juan J 870
Delibes, Miguel 666, 1341
Denis, Henri 651
Dennis, George 24
Deperthes, J. B 37
Descola, Jean 1093
Detienne, Marcel; Vernant, Jean-Pierre 835
Diana, Manuel Juan 238, 253
Díaz Arquer, Graciano 340
Díaz Cassou, Pedro; López Almagro, Antonio; García López, Mariano 314
Díaz, José 935
Diaz Rengifo, Juan 30
Díaz-Plaja, Fernando 1096
Dickens, Charles 1177, 1460
Díez de Rivera y Casares, Pascual 1378
Díez del Corral, Luis 1092, 1094
Don Pío 1079
"Don Ventura" 871
Dora Maar 483
Dostoyevski, F. M 562, 679
Doyle, Arthur Conan 732
Droz, Gustavo 1323
Dubois, R. P 756
Dubout 1196
Duchesne 1329
Ducray-Duminil 583
Dufort, Joseph 687
Dufour, Auguste-Henri 482
Duhamel du Monceau 285
Duncan-Jones, Katherine 1105
Duque, Aquilino 1324
Dureau de la Malle 99
Dusaulx 52

E

Echard, Laurent 225
Echave, Alfredo 1286
Edwards y Mac-Clure, Agustín 289
Elías de Molins, Antonio 671
Els Gravadors de la Rosa Vera 120, 179, 451
Enciso, Julio 44
Épinois, Henri de 769
Erasmo 566
Ermengaud, Matfre 373
Ernesti, Johann August. 1165
Escholier, Raymond; Grenet, Málaga 1282
Escobar y Mendoza, Antonio 643
Escoiquiz, Juan / Ceballos, Pedro de 6
Escolano de Arrieta, Pedro 193
Escosura y Hevia, Antonio 1384
Espinosa, Pedro 439
Estado Mayor Central del Ejército 72
Estrada, Gregorio 394
Etxabe, Alfredo de 923
Eva Baruti 506
Evaristo de Churruca 534
Eyre, Pilar 804

F

F. Delamarche 519
Fabra Soldevila, Francisco 922
Fages de Roma, Narciso 890
Fagnani, Prosperi 1008
Fajardo, Santiago; Fajardo, Íñigo; Varios 1207
Falcon, César 109
Farfán, Agustín 1299
Faure, Gabriel 1197
Feis, Herbert 894
Felip, Victoriano 28
Felipe II; Valdés, Pedro de 926
Felipe IV 378
Felipe V 381
Fenelón 773
Fénykövi, Jose 199
Ferguson, James 170
Fernández Almagro, Melchor 1326
Fernández de la Reguera, J 266
Fernández de Oviedo, Gonzalo 219, 1050
Fernández de Velasco, Pedro 257
Fernández Duro, Cesáreo 1371
Fernández Flórez, Wenceslao 1321
Fernández-Carvajal, Rodrigo 1406
Fernández-Chicarro de Dios, Concepción 866
Fernández-Guerra, Aureliano 270
Ferran Freixa (fotografías) 1018
Ferrer de Couto, José 273
Ferreras, Juan de 357
Feyjoo y Montenegro, Benito Gerónimo 928
Figueroa, Agustín de 936
Figueroa, Francisco de 1393
Fillis, James 749
Firmont, Edgeworth de 873
Fivaller, José María de 448
Flammarion, Camilo 1208
Flaubert, Gustave 952
Fleselles, De 768
Flores, Leandro José de 1421
Flórez, Henrique 405, 1247, 1248
Floriot, Rne 1134
Fontaine, Jean de la 469
Fontbona, Francesc y Miralles, Francesc 1042
Ford 977

Ford, Richard 626
Foulché- Delbosc, R 854
Francisco de Sales, Santo 1173
Franco Bahamonde, Francisco 1309
Frasso, Pedro 477
Freyre de Silva, Manuel 245
Fritze, Juan Federico 681
Fuente, Vicente de la 739
Fülöp-Miller, René 945

G

Gaboriau, Émile 907
Gachard, M 62
Gallardo Fernández, Francisco 312
Gallarzo, E. y Lóriga, J 713
Ganivet, Angel 308
Garcés, Benito Vicente 664
García Abad, José 1290
García Alcántara, Eduardo 101
García Boiza, Antonio 1443
García Cerezeda, Martín 281
García de la Huerta, Vicente 15
García del Cerro, Carlos 337
García del Pozo, Gregorio 886
García Escudero, José Mª 884
García Falgas, Luis 500
García Gutiérrez, Antonio 1429
García Lorca, Federico 122
García Maroto, Gabriel 260
García Marquez, Gabriel 682
García Mercadal, José 675
García Nieto, José 470
García Serrano, Rafael 820
García Solá, Eduardo 1101
García y García de Castro, Rafael 1154
Gardeli, M 9
Garmendia de Otaola 347
Garnier, Eduard 343
Garrosa Resina, Antonio 1255
Garsault, François Alexandre de 641
Gautier, Théophile 277
Gebhardt, Víctor 474
Gennaro, Giuseppe Aurelio di 48
Gerard, Max 1137
Gibier, Carlos 725
Gil- Albert, Juan 235
Gil del Espinar 532
Gil, Luis 1325
Gil Oliva, Pedro 1301
Gil y Fresno, José 850
Giménez Caballero, E 1430
Giménez Soler, Andrés 301
Ginés de Sepúlveda, Juan 1343
Ginther, Antonius 404
Giraud, Ch 1294
Giron, Aime 1281
Giuseppe Della Madre di Dio 71
Gobron, J. Ch 647
Goebbels, Joseph 711
Goizueta, José María de 1166
Goldsmith, Oliver 619
Gómez, Antero 95
Gómez de la Serna, Ramón 1112, 1162
Gómez-Miguel, José Lara 1211
Goncourt, Jules de 1333
Góngora, Francisco Antonio 788
Gonse, Louis 635
González de Cardedal, Olegario 598
González, José Fernando 1206
González Simancas, Manuel 344
Goody, Jack 1379
Gose, Xavier 963
Gouffé, Jules 264
Gourcy, Conrad de 615
Gow, James 704
Gracia Sánchez, Felipe 1397
Gracián, Baltasar 567
Gracián Verruguete, Francisco 782
Grahit, Emilio 349
Granada, Fray Luis de 942, 943
Grau Sala 121
Gregorio de Tours, Santo 116
Guadet, J 61
Gual, Pedro 670
Guerra, José 946
Guerrero Burgos, A 1273
Guerrero Lovillo, José 683
Guillén y Tato, Julio 367
Guimerá, Vicente 1178
Guinard, Paul 798
Gumilla, Joseph 164
Guthrie, William 836
Gutiérrez de la Hacera, Pascual Ramón 233
Gutiérrez de la Vega, José 364
Gutiérrez Fernández, Benito 718
Gutiérrez, Juan 447
Gutiérrez Solana, José 1339
Guyot, Jules 242

H

Hachet- Souplet, Pierre 302
Hallez, D. G 1454
Hallopeau, Henri 663
Hamilton, Patrick 712
Hardy, Thomas 1316
Hauser y Menet 535
Heinz, Thomas A 1292
Hennet de Goutel, Estienne 1073
Heredia, Carlos María de 1361
Hernández Girbal, F 837
Herrera, Alonso de 79
Hidalgo y Terrón, José 313
Hielscher, Kurt 1201
Hinard, Damas 430
Holzner, Josef 734
Hortet 539
Houdart de la Motte, Antoine 746
Hudson, Guillermo 881
Huidobro Serna, Luciano 761
Huidobro, Vicente 107, 292
Hume, David 128
Hurtado de Mendoza, Diego 844

I

Ibarra y Rodríguez, Eduardo 1089
Ibsen, Henrik 803
Icaza, Francisco A. de 1088
Iglesia Castro (D. Miguel) 1438
Iglesias, Juan 1188
Inclán Valdés, Juan Miguel 167
Irving, Washington 455, 760
Isidoro, Santo 222
Iturriza y Zabala, Juan Ramón de 827
Izaguirre, Carlos 823

J

Jaccoud, S 646
Jackson, Albert; Day, David 1377
Jackson, Gabriel 812
Jacquemin, Georges 744
Jammes, Francis 194
Jammet, Pierre 1015
Janer, Florencio 341
Jardiel Poncela, Enrique 84, 1349, 1350, 1375
Jerome Blanco 524
Jiménez de la Romera, Waldo 297
Jiménez, Juan Ramón 282, 327, 1051
Jiménez Navarro, Ernesto 1344
John L. Stoddard 81
Joospogu, René Ch 1225
Jorcon 1464
Jordán de Asso y del Río, Ignacio 207
Jouanne 518
Juan de San Andres 132
Juegos Florales de la Ciudad de Zaragoza 611
Juretschke, Hans 807

K

Kaydeda, José Mª 1023
King Gleason, David 1059
Knowles, Eric 1047
Koestler, Arthur 880
Krehan, Hermann 612
Kumlien, L.- G 1243
Kyrou, Ado 1037

L

La Faye, Jorge de 927
Laborde, Alexandre de 96
Labrador y Vicuña, Camilo 1389
Lacour-Gayet, Jacques 1054
Lacroix, Federico; Gregory, G. de 878
Lacroix, Paul 747, 1034
Lacuesta, Ignacio 856
Lafon, J 176
Lafuente Machain, R. de 930
Landrin, Armando 938
Langlois, M. C 999
Lanuza, Mariano 605
Larios Martín, Jesús 719
Laurent 484
Lavallée, Joseph et Guéroult, Adolphe 882
Le Bas, J 879
Le Bas, Ph 874
Lechalet, Jacques 758
Leclercq, Jules 1296
Lecomte, Georges 463
Lee, Edwin 1259
Lehninger, Jean Auguste 143
Leiris, Michel. Fernand Mourlot 637
Leneveux 958
Leone Sancti; Francesco Cavalli 131
Leti, Gregorio 138
Levin, Ira 1360
Leyva, Antonio 1144
Lhancarvan, Caradoc of 876
Liceti, Fortunio 182
Limón Montero, Alfonso 211
Lindbergh, Charles A 1265
Litvak, Lily 1241
Livois, René de 1033
Llano Gorostiza, Manuel 1130
Llauder, Luis María de 171
Llave y García, Joaquín de la 251
Lobón de Salazar, Francisco 416, 417
Lockhart, J. G 269
Lombardi, Vicent 814
Loomis, Noel 1232
Lope de Vega 150
Lopez Agurleta, José 189
López, Anastasio 337
López- Burgos, Mª Antonia 1267
Lopez de Ayala, Ignacio 133
López de Haro, Rafael 1218
López de Villalobos, Francisco 156
López Domínguez 412
López, Marcial Antonio 686, 1080
López Sánchez, Pedro 851
López-Pacheco, Jesús 1228
Lorinser, Franz 459
Losada, Juan Cayetano 584
Louis-Lande, L 461
Louys, Pierre 46
Lovatt-Smith, Lisa 1016
Ludwig, Emil 1319
Luis de Granada 183
Luis Racionero 1038
Lujan, Francisco de 966
Lulio, Raimundo 236
Lupus, Christian 309
Lustoño, E. de 620
Luzón, Juan de 353

M

Mabillon, J 932
Mabire, Jean 1100
Maciñeira y Pardo, Federico 464
Madeleine 735
Madrazo, Pedro de 832
Maestre, María Dolores 1369
Maffei, Giovanni Pietro 155
Maggs Bris 607
Magnan Dominique 90
Majada Neila, Jesús 865
Majada Neila, Jesús y Martín Martín, Juan 1163
Majo Framis, R 574
Mal Lara, Juan de 1
Maldonado, Juan 1287
Malpartidensi, Francisco Alphonso 332
Malte-Brun 406
Maluquer, Juan 1399
Malvasia, Carlo Cesare 305
Mann, Thomas 959
Manrique, Cesar 280
Manuzio, Paolo 146
Maquiavelo, Nicolas 715
Marañón, Gregorio 797, 830
Maravall, José Antonio 949, 1420
Marciano, Juan 1172
María Cristina de Borbón-Dos Sicilias 375
Mariana, Juan de 69
Marlitt, Eugenia 655
Marmontel, M. 698
Marquez de Prado, José A 272
Marquina, Eduardo 204
Marshall, Bruce 897
Martí, José 819
Martin Lipset, Seymour 806
Martín y Guzmán, Joseph 912
Martínez Caviró, Balbina 720
Martínez Compañón 288
Martínez de la Parra, Juan 1132
Martínez de Padín, Leopoldo 360
Martínez, Ildefonso 708
Martínez Kleiser, Luis 1314
Martínez Marina, Francisco 74
Martínez Orozco, José 1216
Martínez-Mena, Alfonso 1357
Marton, Léon Benito 33
Massillon, Juan Bautista 1066
Masson De Blamont 667
Mata, Pedro 661
Mateos de los Santos Pérez, Guillermo 1135
Mateos Gago, Francisco 100
Matheopoulos, Helena 852
Matheson, Richard 1352
Maturana Vargas, C 326
Maurois, André 1347
McClintock, F. R 410
Mélida, José Ramón 1382
Melo, Francisco Manuel de 42, 847
Mena, José Mª. de 1098
Méndez Pereira, Octavio 1422
Méndez Silva, Rodrigo 363
Mendoza, Fray Iñigo de 1230
Mendoza, José Luis 716
Merkes, Manfred 599
Mesonero Romanos, Ramón de 136, 361, 860, 1434
Meyer, Eduard 800
Meynadier, Robert 1262
Mignet, F. A 700, 845
Miguel, Amando de 1317
Milá y Fontanals, Manuel 160
Millán, P 415
Millán, Pascual 317
Miller, Judith 1045
Miller's 1097
Ministerio de Fomento 418
Mir, Miguel 627
Mir, Raúl M 1446
Miraflores, Marquis de 658
Miranda, Agustín 1187
Mistral, Federico 654
Moix, Terenci 1115
Molas, Eduard 499
Moncada, Francisco de 843
Monckhoven, D. V 1156
Montero y Arostegui, José 40
Montfort, Eugène 842
Montherlant, Henry de 278, 1260
Monturiol, Narciso 196
Mora, Antonio de 31
Morales Pérez, Antonio 748
Moravia, Alberto 891
Moreau de Jonnes, Alexandre 875
Moreno Tejada, Juan 437
Moreri, Louis 421
Morley-Fletcher, Hugo 1062
Morodo, Raúl 1222
Motolinía, Toribio de 67
Moüy, Charles de 593
Munthe, Axel 279
Muñoz Molina, Antonio 1363
Muñoz y Rivero, Jesús 754
Murguía, Manuel 274, 291
Muro, Ángel 855
Murray, Oswyn 815
Musset, Alfred de 1253

N

Nabot y Tomás, Francisco 1391
Nep Escalera, Juan 2
Nepos, Cornelio 130
Nervo, Amado 888
Nieto, Juan 432
Nisbet,Alexander 201
Nombela, Julio 684
Nostradamus, Michel 180
Núñez Maza, Capitán 883
Núñez Ortega, A 27

O

Ochoa, Eugenio de 659
Olagüe, Ignacio 1146
Olascoaga, Fernando de 914
O'Leary, Danoel B 941
Oliver, Antonio 1297
Oliver Asín, Jaime; García Gómez, Emilio 795
Oliver Belmas, Antonio 867
Oller Xaus, Juan 1035

Olmedo, Félix G 799
Olmet, Luis Antón del 1354
Oppenheim, Edward Phillips 742
Orellana, Francisco J 1013
Orgaz, Francisco 1234
Ortega y Gasset, José 1145, 1276
Ortiz de la Puebla, Vicente 60
Ortiz, Tomás 137
Otazu, Alfonso de 1311
Otero, Blas de 816
Otero, José 1348
Ovidio 53, 263
Ovidio Nasón, Publio 104
Ozanam, [Jacques] 93

P

Palacio, Manuel del 1419
Palacio Valdés, Armando 558
Palacios, Jesús 858
Palencia, Ceferino 1082
Palma, Ricardo 653
Paluzíe, Faustine 114
Pandolfi, Joseph 200
Pardo de Figueroa, Mariano 994, 995, 996, 997, 998
Pardo, M. Lorenzo 1090
Parias, L. H 1380
Parro, Sixto Ramón 957
Pastor y López, Pascual 965
Patín, Carlos 11
Pato Quintana, Francisco 275
Pavón Maldonado, Basilio 1109
Payne, Stanley G 859, 1346
Paz, Octavio 117
Pazuengos, Bernardo 98
Peeters-Fontainas, Jean 1043
Pélegrin-Genel, Élisabeth 1291
Pellicer, A. C 1119
Pemán, José María 403
Peña Batlle, Manuel Arturo 650
Peñafiel, Antonio 1192
Pereira da Costa Cardoso, Edgar 1138
Perés, Ramón de 877, 1435
Pérez Calvo, Juan 39
Pérez Castor, Cristóbal 195
Pérez Crespo, Manuel 1405
Pérez de Ayala, Ramón 920
Pérez de Lara, Ildefonso 753
Pérez de Necochera, José Joqaquín 1308
Pérez Escrich, Enrique 1235
Pérez Galdós, Benito 393, 575, 576, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696
Pérez Verdía, Luis 828
Pérez Zúñiga, Juan 731
Pergaud, Louis 757
Perini, César 1306
Permanyer, Lluís 1129
Pernoud, Régine 669
Pertusa y Periz, Vicente y Gil Muñiz, Antonio 813
Pesquera, Julio G 1099
Pestalozzi, Enrique 1398
Petramellari, Giovanni Antonio 310
Pezuela, Joaquín de la 283
Pí y Margall, F 703, 706
Piave, L. M 1423
Picard, Louis-Auguste 1194
Pie, Louis Eduard 1007
Piferrer, Francisco 124, 857
Pimentel, Enrique 102
Pinarolo, di Giacomo 1184
Pinilla, Valentín de 785
Piquer, Andrés 325
Pirenne, Jacques 1110
Pobladura, Melchor de 901
Polacum, Ioanne 13
Rodriguez Leal, Joaquín 1413
Polman, Jean 10
Polo y Peyrolón, Manuel 87, 324
Pomey, Francisco 937
Ponce de León, Juan 1439
Postiglione d'Apuzzo, Gianvincenzo 1067
Pou, Bartolomé 1148
Prados Arrarte, Jesús 1076
Prados, Emilio 456
Prescott, W. H 755
Prevost 336
Prieto, Gregorio 436
Prieto, Indalecio 1251
Príncipe Kraft de Hohenlohe-Infelfingen 948
Pruneda, Pedro 1205
Puente y Úbeda, Carlos 838
Puerto, Juan A 1427
Puértolas, Soledad 1219
Puissan, Caroline-Eugénie 1293
Pulgar, Hernando del 256
Pumarola Araiz, Luis 591

Q

Quadra Salcedo, Fernando de la 1118
Quatrelles 1036
Quevedo, Francisco de 78
Quevedo, José 1271
Quijada de Reayo, Juan 445
Quintana, Manuel Josef 953, 1239

R

Rafols, J. F 398
Raillard, Georges 1024
Raimondi, Eugenio. 166
Rambosson, J 1252
Ramírez de Arellano, García 7
Ramos Zarallo, José Manuel 1160
Ramusio, Giovanni Battista 188
Ravignan 1191
Real Academia de Buenas Letras de Barcelona. 1365
Real Academia de la Historia 1125
Real Academia Española 1327
R(edondo), L(adislao) 590, 918
Reinés, Rafael 1240
Reinoso, Félix José 1368
Renales Carrascal, Joseph de 230
Reparaz, Gonzalo de 729
Retana, W. E 919
Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.) 512, 513, 514, 515
Ricci, Vincenzo 306
Richter, paul 1295
Riefenstahl, Leni 617
Risco, Manuel 1246
Ritchie, Leitch 276
Rivadeneyra, Adolfo 89
Rivadeneyra, Pedro de 14
Rivas, Miguel 1214
Rivera, Abelardo 833
Rivero y Ustariz, Mariano Eduardo. 465
Robert, Roberto 1374
Robertson, M 23
Rodríguez, Justiniano 1152
Rodriguez Marin, Francisco 588
Rodríguez Sobrino, Matías 1150
Rodríguez-Martín, Francisco 413
Rodríguez-Moñino, Antonio 286, 355, 1285
Rojas, Carlos 1358
Rojas Herazo, Héctor 1356
Rójas, José M 212
Rojas, Ricardo 1195
Rojas y Moreno, José 1445
Roman, Jerónimo 391
Rongier, Silvestre y Abelardo Díaz, Filiberto 165
Roquer, Ramón 1254
Rostand, Edmond 951
Rostovtzeff, M 1457
Roux, Philibert-Joseph le 41
Rubio, Germán 900
Rueda, Salvador 594
Ruiz Bueno, Daniel 899
Ruiz, Hipólito y Pavón, José 632
Ruiz, Juan 1103
Ruiz, Licinio. Julián García Sáinz de Baranda 94
Rumford,Benjamin 849
Rustant, Joseph Vicente de 83

S

S. Alberto, Joseph Antonio 47
Saavedra, Ángel de 1407
Saavedra Fajardo, Diego 19, 573
Sabater, V (pintó); Giménez, Manuel (cromolit.) 408
Sadie, Stanley 362, 1102
Sagarmínaga, Fidel de 43
Sahagún, Juan Bernardino de 478
Saint- Real 586
Sainz de Robles, Federico Carlos 556, 560, 570
Sainz, Mariano y Laborda, P. de 940
Salas, Javier de 73
Salcedo, Jacinto 1408
Salon de Paz, Marcos. 56
Salvado, R 1077
Samaniego, Félix maría 1180
Sambricio, Valentín de 206
Sampedro y Guzmán, Fernando 241
San Antonio, Marcos de 32
San Giuseppe, Giambattista DI 596
San Juan del Puerto, Francisco de 1087
San Vicente Ferrer 240
Sánchez Albornoz, Claudio 1381
Sánchez de Rivera y Moset, D 1283
Sánchez de Toca, Joaquín 592
Sanchez, Juan M 1068
Sánchez Mazas, Rafael 603
Sánchez Montañés, Emma 1355
Sánchez Román, Felipe 618
Sánchez-Albornoz, Claudio; Viñas, Aurelio 1095
Sancho Pradilla, Gregorio 808
Santa María, Francisco Javier Antonio 231
Santa Marina, Luys 1220
Santa Teresa, Silverio 656
Sardá, José y Rius, Agustín 106
Sardinha, Antonio 1185
Sartre, Jean-Paul 710
Sasot e Iguácel, Miguel 1025
Saudibet, Tito 1133
Sauvy, Elisabeth 1264
Scarron, Monsieur 1168
Schack, Adolfo Federico 1330
Schmidt- Weissenfels 462
Schommer,Alberto 1124
Scipiao Maffeo, Francisco 108
Segur 161
Sellés, Eugenio 1448
Sender, Ramón J 105, 1091
Séneca 45
Serrano del Corazón de Jesus, Casimiro 893
Serrano, Luciano 726
Serrano y García Vao, Manuel 613, 614
Servicio Histórico Militar 1456
Seuphor, Michel 1141
Shakespeare, William 248, 1070
Sherley, Connie 1143
Siebmacher, Joahann Ambrosius 1111
Simonet, Francisco Javier 294
Simonin, L 1108
Sinistrari of Ameno 17
Siñeriz, Juan Francisco 1238
Solórzano Pereira, Juan de 203, 249
Somerset Maugham, William 869
Sorarrain, Genaro de 338
Soria, Georges 198
Soroa, José María de 1376
Sota, Francisco 77
Sotorra, Juan 1176
Souviron, Sebastian 811
Spanzotti, Gerónimo 956
Spence, Lewis 290
Sperling, Otto 311
Starkie, Walter 1312
Stinnes, Clara 1263
Sue, Eugenio 648
Swain, Margaret 1057
Swift, John Franklin 329

T

Tácito, Cayo Cornelio 197
Tagore, Rabindranath 610
Taliani, Francisco María 717
Taparelli, Luis 765
T[apia], E[ugenio] de 955
Tapia, Luis de 921
Tasso, Torquato 4, 144
Tchihatchef, P. de 352
Tembloux, Pierquin de 1428
Teofrasto 36
Terrasa, J 1186
Terry y Rivas, Antonio 303
Texidor 479
Tharaud, Jerome et Jean 885
Thiercelin, Louis 92
Thiulen, Lorenzo Ignacio] 315
Thomas, Eugène 1151
Thompson, James 895
Thompson, Waddy 1083
Tirso de Molina 559, 587
Tissor, Mr 887
Toda y Güel, Eduart 267
Tolstoi, León 740
Tonduti, Pierre François de 644
Toreno, Conde de 293
Torio de la Riva y Herrero, Torquato 63
Toro Buiza, Luis 1390
Torre, Hipólito de la 1367
Torrecilla, Marqués de la 247
Torrecilla, Martín de 190
Torrente Ballester, Gonzalo 1331
Torres Amat, Félix 475, 817
Tosca, Thomas Vicente 1174
Toussenel, A 1217
Toynbee, Arnold 645
Tracy, G. M 1053
Traggia de S. Domingo, Joaquin 1171
Trahard, Pierre 86, 730
Trelles, Joseph Manuel 64
Troncoso, Juan 660
Trueba, Antonio de 585, 770
Trueba y la Quintana, Antonio de 1395
Tudela de la Orden, José 390
Tudela, José 1353

U

Ubicini, M. A 411
Uhagon, Francisco R. de 395
Uno al Sesgo 595
Updike, John 678
Urcullu, José de 85
Ureña y Smedjaud, Rafael de 342
Urkina, J. de 772
Urtasun, Valentín 1366
Uzanne, Octave 339

V

Valbuena, Manuel de 724
Valbuena Prat, Ángel 564
Valera, Juan 741
Vales Failde, Javier 1403
Valgoma, Dalmiro de la 1364
Valle Inclán, Ramón del 232
Vallejo-Nágera, Juan Antonio 604
Van Der Meersch, Maxence 892
Vargas, Julio de 419
Vargas Llosa, Mario 898
Vargas Yáñez, Juan Mario 1193
Vecchi, Paolo de 1274
Vega Carpio, Lope Félix de 568, 571
Vélez, Rafael de 82
Verdegay y Fiscowich, Eduardo 1117
Verdugo, Francisco 91
Verea y Aguilar, José 359
Verleye, L 608
Vicetto, Benito 401, 453, 1140
Vidaló, Vicente 733
Viera y Clavijo, Joseph 295, 1431
Vilanova y Piera, Juan 1278
Vilímková, Milada 1065
Villalon, Fernando 151
Villar y Macías, M 1157
Villarroya, Joaquín Tomás 1257
Villegas, Esteban de. 173
Vindel, Francisco 1284
Vives, Juan Luis 563
Voltes, Pedro 766

W

Wachenhusen, Hans 460
Warren, John Esaias 330
Werber, Bernard 805
Weyler y Santacana, Fernando 402
Wood, Margaret 1116
Wordsworth, Dora 328
Wyss, Y. R 153, 1107

X

Xenofonte 400
Xérica, Ramón de 809
Ximénez de Sandoval, Felipe 1359

Y

Ynfante, Jesus 1340
Yrigoyen, Manuel 1335

Z

Zabala, Juan 218
Zamacois, Eduardo 1236
Zamora Lucas, Florentino y Ponce de León, Eduardo 304
Zurita, Jerónimo 229

Dirección y Coordinación: Javier Varas
Elena Villarrubia
Administración: Manuel García
Logística: María Ferrer
Realización: ademascom@telefonica.net

Catálogo propiedad de EL REMATE

ESPEJO
CRISTALINO DE LAS AGVAS
DE ESPAÑA;
HERMOSEADO, Y GVARNECIdo, con el Marco de variedad de Fuentes, y Baños.

CVYAS VIRTVDES, EXCELENCIAS, Y PROPIEdades se Examinan, Disputan, y acomodan à la salud, provecho, y conveniencias de la vida humana.

SV AVTOR

EL Doct. D. ALFONSO LIMON MONTERO Cathedratico de Visperas de Medicina en la muy Ilustre, y Docta Universidad de Alcalà de Henares.

ASSVMPTO QVE HASTA AORA NO HA TOCADO Escritor alguno.

DEDICADO

A LA HERMOSISSIMA;

Y MILAGROSA IMAGEN DE

STA MARIA DE IESVS,

TITVLAR, Y PATRONA DEL MVY RELIGIOSO Convento de San Diego de Alcala.

CON PRIVILEGIO.

En Alcalà: Por Francisco Garcia Fernandez, Impressor de la Vniversidad, y à su costa. Año de 1697.

211

200

DOCTORIS BVRGENsis Marci Salon de Pace, ad leges Taurinas insignes cõmentarij, nũc primùm in lucem editi, quorum hic codex primus est tomus, in quo quatuor insunt exactissimę relectiones.

PINCIAE.
Apud Franciscum Ferdinan. á Corduba. Regal. Typogra.
M. D. LX. VIII.

Cum priuilegio.
Esta tassado en

56

LOS ARTISTAS GRABADORES
EDICIONES DE LA ROSA VERA

19 ROSA VERA 57

246

EXTRACTO

DE LOS AUTOS DE DILIGENCIAS,
Y RECONOCIMIENTOS DE LOS RIOS, LAGUNAS,
VERTIENTES, Y DESAGUES DE LA CAPITAL
MEXICO, Y SU VALLE:
DE LOS CAMINOS PARA SU COMUNICACION,
Y SU COMERCIO:
DE LOS DAÑOS QUE SE VIERON:
REMEDIOS, QUE SE ADBITRARON:
DE LOS PUNTOS EN PARTICULAR DECIDIDOS:
DE SU PRACTICA:
Y DE OTROS A MAYOR EXAMEN RESERVADOS,
PARA CON MEJOR ACIERTO RESOLVERLOS.
TODO POR DISPOSICION DEL EXCMO. SEÑOR

D. JUAN FRANCISCO
DE HUEMEZ, Y HORCASITAS,
DEL CONSEJO DE SU MAGESTAD,
THENIENTE GENERAL DE SUS REALES EXERCITOS,
VI-REY, GOBERNADOR, Y CAPITAN GENERAL DE ESTA NUEVA
ESPAÑA, Y PRESIDENTE DE SU REAL AUDIENCIA.

LO ESCRIBIÓ DE SU MANDATO EL LICdo.

D. JOSEPH FRANCISCO
DE CUEVAS, AGUIRRE, Y ESPINOSA,
Señor de las Casas de Aguirre, Sazia, Velaunza, y
Suasola, Abogado de la referida Real Audiencia:
Colegial mayor antiguo del Insigne Viejo Colegio
Mayor de Santa MARIA de Todos Santos, Regidor
perpetuo de la Muy Noble, y Muy Leal Imperial
Ciudad de Mexico, y su Procurador General.

DE MANDATO DEL EXCMO. SR. VI-REY:

Impresso en Mexico por la Viuda de D. Joseph Bernardo de Hogal. Año de 1748.

Subasta: **Jueves 15 • Abril • 2021**
Exposición y Subasta: Modesto Lafuente, 12 • Madrid
Tel.: (34) 91 447 14 04 • www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es