



## SUBASTA 212 – 18 FEBRERO 2020

**1. Devoción mariana-Hagiografía.** Santos, Francisco (1617-1698).. *Cardeno lirio ; Alva sin crepusculo ; y Madrid llorando*. Madrid, s.i., 1690. 8º menor. 19 h, 153 p [i.e. 151]. Con un grabado xilográfico a toda página con una imagen de la virgen. Pergamino de época. Contiene: "Historia de el Santissimo Christo de la Oliva, el Cardeno Lirio de los Campos de Atocha", p. 1-48 ; "Alva sin crepusculo, desvelos de Sagradas plumas ajustados a la limpia inmunidad de la que Dios escogió para su Madre, siendolo del mejor Hijo, con portadilla", p. 49-109 ; " Madrid llorando e incendio de la panadería de su gran plaza", p. 111-153..

Salida: 300 €

**2. Noticias, sucesos, curiosidades, acontecimientos-Sociedad-Siglo XVIII.** *Memorial Literario , instructivo y curioso de la corte de Madrid, mayo de 1785. Tomo V. S.I.* [Madrid], Imprenta Real, 1785. 8º menor. 516 p. Números de Mayo-Junio-Julio-Agosto de 1785 encuadernados juntos, paginación continua. 2 láminas grabadas. Piel de época, rozada en el lomo. Raro.

Salida: 180 €

**3. Bibliofilia-Sevilla.** Mal Lara, Juan de. *Recebimiento que hizo la... ciudad de Seuilla a la C.R.M. del rey D. Philippe [II]... : va todo figurado con una breve descripción de la ciudad y su tierra*. S.i.t, fin s. XIX]. 8º. 181 f, 3 h, 3 láminas plegadas. Ilustrado con grabados. Facsímil de la edición de Sevilla, 1570. Piel valenciana moderna con nervios y tejuelo. La presenta, no es la rarísima edición que se describe, sino una notoria segunda edición, también muy escasa. Según # Palau 147649: La sociedad de bibliófilos Andaluces publicó (en 1882) una reedición fotolitográfica en papel oscuro, imitando al antiguo. De tal suerte que, algunos librereros poco avezados en el manejo de libros del siglo XVI, han creído de buena fe ser la edición original.

Salida: 180 €

**4. Literatura portuguesa.** Camoens, Luis de (1524-1580). *Os Lusíadas*. Lisboa, na Officina Ferreryriana, 1721. 2136. 16º. Retrato calcográfico, 6 h, 896 p, 1 h. Portada a dos tintas. Piel de época con tejuelo y hierros dorados. Muy buen ejemplar.

Salida: 150 €

**5. Cádiz.** (Nep Escalera, Juan). *Paseo histórico-artístico por Cádiz, para que sirva de guía a los viageros que visiten esta capital*. Cádiz, Filomeno Fernández de Arjona, 1853. 8º menor. 261 p, 1 h. Holandesa mediados s. XIX. Exlibris. # Palau 214047: Considera que el autor ed J. N. E. criptónimo de Nep Escalera.

Salida: 350 €

**6. Libros miniatura.** Legrand, Augustin. *Petite Bibliothèque Portative, Faisant suite à la Petite Bibliothèque des Enfants*. París, Chez Mallet Ainé, Éditeur [Imprimerie de Richomme], 1827 (fecha tomada del cuarto tomo: Fables).. 10 volúmenes de 6 x 6,5 cm, en su caja (moderna) con tejuelo original. Grabados fuera de texto. Encuadernación cartoné editorial color rosa (algunos lomos perdidos). Cortes tintados. .

Salida: 650 €

**7. Militaria.** Mendoza y Gorostarzu, Justo de. *Historia del regimiento de infantería, África nº 3. Desde su origen, o sea a partir del primer soldado que se armó en esta plaza...* Ceuta, Imprenta Particular del Cuerpo, 1897. 8º menor. 318 p. Holandesa de época. Exlibris de tampón. Nombre manuscrito. # Palau 163895.

Salida: 100 €

**8. Metrología.** Martine, [George]. *Essais sur la construction et comparaison des thermometres, sur la communication de la chaleur, & sur les différens degrés de la chaleur des corps*. París, chez Durand - Pissot, 1751. 8º menor. 3 h, 224 p; y un estado plegado (comparación de 15 escalas termométricas diferentes). Piel época con deterioros, pero interior en perfecto estado. Primer trabajo importante sobre termometría clínica, y el único tratamiento científico del tema antes de Wunderlich "- Cole 921 - Middleton, p. 115" .

Salida: 120 €

**9. Cervantina.** Cervantes, Miguel de. *Il novelliere castigliano*. Venecia, presso il Barezzi, 1629. 8º. 8 h, 720 p. Encuadernación moderna en pergamino rígido. Con el título rotulado mano en el corte inferior con caligrafía gótica. Tercera edición en italiano de los Novelas Ejemplares. La presente edición es una reimpresión exacta de la primera edición italiana, pero conteniendo los párrafos eliminados en la primera. # Palau 53548 nota.

Salida: 1.300 €

**10. Poesía castellana-Impresión Ibarra.** Lopez de Sedano, Juan Joseph (ed.). *Parnaso español. Colección de poesías escogidas de los más célebres poetas castellanos [tomos I. III a VI]*. Madrid, Joachim Ibarra (y Antonio de Sancha tomos III y VI), 1768-1772. 313. 5 vols. en 8º. I: Portada, VIII+370+XXXII p, 1 lámina. III: XXIV+368+XXIV p, 2 lám. con retratos. IV: XLVII+370+XXIX p, 2 lám. con retratos. V: LII+371+XXV p, 2 lám. con retratos. VI: XXVI+524+XXVII p, 1 lám. Encuadernación uniforme en pasta española de la época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo, con algunos roces; cortes tintados. Edición excelentemente editada por parte de Juan Joseph Lopez de Sedano, en cuya publicación se emplearon 10 años (1768-1778). Muy buen papel. Faltan tomos II, y VII a IX para ser obra completa. # Palau 213205..

Salida: 120 €

**11. Manuscrito-Poesía.** [Colección de poesías]. S.l., fin s. XVIII. 8º menor. Unas 100 h, manuscritas con caligrafía uniforme y de fácil lectura. Manuscrito poético misceláneo que comienza con un "Juicio imperial de las provincias de España", en el que disecciona la personalidad de los habitantes de las regiones o comarcas españolas. Sigue con otros poemas de temáticas variadas.

Salida: 300 €

**12. Historia-Extremo Oriente.** Catrou, François. *Histoire generale de l'Empire du Mogol, depuis sa fondation jusqu'a present. Sur les memoires portugais de M. Manouchi, Ventien. Par...* Paris, Jean de Nully, 1715. 4 vols. en 8º. I: 21 h, 403 p. Mapa plegado del Imperio del gran Mongol. II: 334 p, 1 h. III: 8 h, 300 p. IV: 285 p, 6 h. Piel de época, restaurada. Un nombre y una fecha en las portadas. Esporádicos taladros de polilla. Obra curiosa y bien escrita, según La Marque- Tilladet.

Salida: 150 €

**13. Sociología. Psicología.** Longolius, Johann Daniel. *Temperamentist, oder Unbetrügliche Kunst der Menschen Gemüther nach ihren natürlichen und moralischen Haupt-Eigenschaften zu unterscheiden...* Budissin, Verlegts David Richter, 1716. 8º menor. Frontis calcográfico, 7 h, 168 p. Ilustrado con 4 grabados al cobre plegados donde se representan los temperamentos . Holandesa pergamino, s. XIX. Rarísima edición, con todos su grabados, de la exposición de la teoría de los temperamentos humanos según el médico y matemático Longolius (1677-1740). El autor parte de la teoría médica clásica sobre los cuatro humores que determinan los temperamentos humanos, para acabar exponiendo su propia clasificación médico-moral sobre aquellos.

Salida: 550 €

**14. Publicaciones periódicas-Ilustración Española.** Álvarez y Valladares, Joseph. *El pensador.* Madrid, Joachin Ibarra, 1762. 8º menor. XI pensamiento (falta el X)+ carta; 30 p. por pensamiento. Pergamino de época. Esta publicación forma parte de "la primera edad de oro de la prensa española". El autor es seudónimo de José Clavijo y Fajardo (1726-1806). El pensador es una de las más importantes producciones periodísticas del afrancesamiento enciclopedista.

Salida: 150 €

**15. Bibliofilia.** Colette (Grau Sala). *La vagabonde.* Montecarlo, Editions du Livre, 1950. 4º menor. 298 p. Láminas con ilustraciones litográficas en color de Grau Sala. Cubiertas originales. Texto a dos tintas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite de las láminas.

Salida: 90 €

**16. Viajes por España.** Challamel, Augustin. *Un été en Espagne.* Paris, 1843. 8º. 212 p. 4 láminas litográficas. Holandesa época. Óxido. # Foulché 381.

Salida: 120 €

**17. Sátira.** (Pérez de Necochera, José Joaquín). *Apología de los asnos, compuesta en renglones así como versos, por un Asnólogo aprendiz de poeta.* Sevilla, Salvador Acuña, 1878. 8º menor. 282 p. Holandesa moderna con tejuelo. # Palau 221752: Hay ejemplares con falsa portada y fecha de 1858.

Salida: 80 €

**18. Monarquía francesa-Reino de Navarra.** Margarita de Valois. *Memoires de Marguerite de Valois, Reine de France et de Navarre, auxquels on a ajoûté son eloge, celui de Monsieur de Bussy & la Fortune de la Cour.* Lieja, chez Jean François Broncare, 1713. 8º menor. Retrato calcográfico, 4 hojas, 459 p, 8 h. Piel época, pero encuadernación quebrada; precisa encuadernación.

Salida: 180 €

**19. Astronomía-Francia-Grabados.** Anónimo. *Histoire du Ciel, considere selon les idees des poetes, des philosiphes et moise.* París, chez la veuve Estienne, 1739. 2 vols. en 8º menor. I: XX+411 p. II: 2 h. 459 p. Láminas. Piel de época con nervios, tejuelos y hierros dorados; charnelas fatigadas. Cortes tintados. Buen ejemplar de la primera edición. Exlibris nobiliarios manuscritos.

Salida: 180 €

**20. Siglo XIX.** *Personajes célebres del siglo XIX. Por uno que no lo es.* Madrid, Fernando Suárez, 1842-1843. 6 vols. en 8º menor. Paginaciones varias. Retratos al cobre (óxido). Holandesa puntas de época.

Salida: 275 €

**21. Folklore.** *Coleccion de coplas de seguidillas boleras, y tiranas.* Barcelona, por la viuda de D. Agustín Roca, 1825. 12º Pasta española .

Salida: 100 €

**22. Moda-Siglo XIX.** Ferrer del Río, Antonio y otros. *El sombrero: su pasado, su presente y su porvenir.* Madrid, Imp. de La América, 1859. 8º menor. 175 .  
`Holandesa época, con hierros románticos en el lomo. .

Salida: 100 €

**23. Manuscrito-Felipe II-Doctrina política.** Pérez, Antonio. *[En el lomo de la encuadernación:] Papeles varios de Antonio Pérez.* 2ª mitad del s. XVIII. 4º menor. Volumen que contiene 4 obras de Antonio Pérez, con caligrafía uniforme y de fácil lectura. 1. *Norte de Príncipes, virreyes, consejeros y govern.res...* 164 p. 2. *Relacion de la causa que se hizo al secretario Antonio Pérez s[ob]re la muerte violenta executada en la persona de Escobedo.* 177 p. 3. *El conozimiento de las Naciones. Discurso al Rey Nro. Sor. Phelipe 3º del Estado que tenían sus Rnos y Señoríos y los de sus amigos.* 276 p. 4. *Doctrinas políticas que declaran y confirman algunas advertencias del discurso pasado.* 31 p. Las 4 obras reunidas en un vol. con encuadernación de época en pergamino.

Salida: 1.100 €

**24. Sierra Nevada-Viajes.** Rubio, Antonio. *Del mar al cielo. Crónica de un viaje á Sierra Nevada, con un apéndice que comprende la reseña científica completa de esta región.* Almería, Viuda de Cordero, 1881. 8º mayor. 427 p. Holandesa época. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 150 €

**25. Teatro-Siglo XVIII.** Díez González, Santos y Manuel de Valbuena. *Conversaciones de Lauriso Tragiense, pastor arcade, sobre los vicios y defectos del teatro moderno y el modo de corregirlos y enmendarlos. Traducidas de la lengua italiana por...* Madrid, Imprenta Real, 1798. 8º mayor. XXIV+557 p. 8 láminas grabadas. Pasta española, de época, con tejuelo. Obra más apreciada que la versión original italiana por las enriquecedoras notas y eruditos comentarios de los traductores Santos Díez González, y Manuel de Valbuena. Libro de profunda doctrina y ameno sobre las representaciones teatrales. # Palau 60934.

Salida: 250 €

**26. Viajes por España.** García, Juan. *Del Manzanares al Darro. Relación de viaje.* Madrid, Cristóbal González, 1863. 8º. 321 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 120 €

**27. Sevilla.** González de León, Félix. *Noticia artística histórica y curiosa de todos los edificios públicos de esta muy noble... ciudad de Sevilla y de muchas casas particulares. Tomo I.* Sevilla, Imp. de don José Hidalgo, 1844. 2 vols. 4º menor. VIII+277 p. Holandesa época. Mancha de antigua humedad en la esquina superior derecha.

Salida: 90 €

**28. Viajes por España.** Rotteck, Carl von. *Spanien und Portugal. Geographische, statistische und historische schilderung der pyrenaischen halbinsel.* Carlsruhe und Leipzig, Kunst-Verlag, 1839. 8º mayor. 516 p. Láminas grabadas, estado y mapa plegados. Holandesa época, rozada.

Salida: 70 €

**29. Viajes por España-Andalucía.** Hesse-Wartegg, Ernst von. *Andalusien. Eine winterreise durch sudspanien und ein Ausflug nach Tanger.* Leipzig, Reissner, 1894. 8º mayor. VIII + 443 p. Holandesa tela. Foulché, 825.

Salida: 90 €

**30. Viajes por España.** mills, L.E. *Glimpses of Southern France and Spanien.* Cincinnati, Robert Clarke, 1867. 8º. 153 p. Tela editorial. Raro.

Salida: 275 €

**31. Viajes por España.** Lantier, Etienne-François de. *Voyage en Espagne du chevalier Saint-Gervais, officier français, et les divers événements de son voyages. Avec de jolies planches gravées en taille-douce, et le portrait de l'auteur.* Paris, Arthus-Bertrand, 1809. 2 vols. en 8°. I: XIV p, 1 h, 464 p, 1 h. II: 2 h, 415 p, 1 h. Una lámina grabada en cada vol. Retrato. Cartoné época. Raro ejemplar en primera edición con plenos márgenes, sin desbarbar.

Salida: 180 €

**32. Cartagena-Militaria.** García Alcántara, Eduardo. *Memorias de la revolución cantoral iniciada en Cartagena el 14 de julio de 1873.* Buenos Aires, El Argentino, 1875. 8°. 160 p. Holandesa época, rozada. Exlibris. Dedicatoria autógrafa. Libro muy raro, por el tema y el lugar de impresión. # Palau 98276.

Salida: 300 €

**33. Filipinas.** Concepción, Juan de la. *Historia general de Philipinas: conquistas espirituales y temporales de estos españoles dominios, establecimientos, progresos y decadencias... Tomo XIII.* Sampaloc, En el Conv. de Nra. Sra. de Loreto, 1792. 4° menor. 2 h, 464 p, 17 h. Sin encuadernar Obra importante y de "insigne rareza" (Salvá). # Palau 58787.

Salida: 200 €

**34. Manuscrito-Vizcaya.** [En el v. de la 3ª hoja:] *Constituciones y ordenanzas del cabildo... de las Yglesias de la villa de Lequeitio, y sus anejas. Confirmadas y aprobadas por... Joseph Espexo y Cisneros, obispo de Calahorra y la Calzada en siete de abril de 1723 en... Bilbao.* (Vizcaya, 1ª mitad del s. XVIII). 4° menor. 20 h. [Sigue:] "Noticias sobre varias cosas". 3 h. [Sigue:] "Noticias de todas las casas diezmeras de esta iglesia matriz [Lequeitio] y sus anejas". 3 h. [Y:] [Nuevas constituciones, 1749, de las iglesias de Lequeitio] 33 h; esta parte con distinta caligrafía a las anteriores. Todo en un vol. en 4° menor con encuadernación en pergamino de época.

Salida: 950 €

**35. Toros.** (Moro Cabeza, Crispulo). *Diccionario cómico taurino escrito para los diestros que lo necesiten (que son muchos) por... con la colaboración de todos los aficionados del mundo.* Madrid, El Toreo, 1884. 8° mayor. 192 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 80 €

**36. Agricultura.** Gyllemborg, Gustavo Adolfo. *Elementos naturales y chymicos de Agricultura del Conde... Traducidos del inglés por el Dr. Don Casimiro Gómez Ortega.* Madrid, Miguel Escribano, 1775. 8°. 8 h, 160 p. Piel época con deterioros, pero interior en perfecto estado. Primera edición castellana.

Salida: 100 €

**37. Guerras Carlistas.** Martínez Villegas, J. *Desenlace de la guerra civil, ó sea resúmen histórico y exámen imparcial de los principales sucesos ocurridos en España*

desde el último sitio de Bilbao hasta el último sitio de Madrid... Madrid, J. Antonio Ortigosa, 1851. 8º mayor. 224 p. Holandesa moderna con tejuelo. Algunas manchas de óxido. # Palau 156276.

Salida: 90 €

**38. Papado.** Mateos Gago, Francisco. *Juana la Papisa. Contestación a un articulista papisero de Santander.* Sevilla, Izquierdo, 1878. 8º. 252 p, 2 h. Tela moderna con tejuelo. # Palau 157964.

Salida: 90 €

**39. Armas-Encuadernación.** Abadía, Ignacio. Sancha (enc.). *Resumen sacado del Inventario General Histórico que se hizo ... de los arneses antiguos, armas blancas y de fuego...de la Real Armería.* [Al fin:] Madrid, Imprenta Real, 1793. 8º. Lámina con escudo grabado, 12 h, 82 p. Encuadernación de Sancha en tafilete color burdeos, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. Tirada en gran papel. # Palau 363..

Salida: 180 €

**40. Literatura del Renacimiento.** Argensola, Lupericio y Bartolomé L. *Rimas de... Por Don Ramón Fernández.* Madrid, Imprenta real, 1786. 3 vols. en 8º. I: 44 p, 167 p. II: 224 p. III: 9 p, 212 p. Cubiertas en papel de aguas de época. Sin desbarbar. Muy rara 3ª edición. # Palau 16103. Exlibris manuscrito de W. Danley.

Salida: 200 €

**41. Comercio-Madrid-Barcelona.** *Auto acordado de los Señores del Consejo [...] por el qual se anulan las bajas de abastos hechas o que se hicieren en los doiferentes pueblos del Reino por asonada o alboroto.* Madrid, 1755. 8º 59 p. En la p, 52 comienza: "Ambosio Funes del Villalpando Abarca de Bolea, & Conde de Ricla [...] Capitán General de este [...] Principado de Cataluña [...] en la que se manda desde el día primero de enero de 1768, en adelante pueda cualquier vecino, y habitante de la ciudad, pueblos comarcanos u otros del Principado tener libre la venta del pan cocido y demás que se expresa". Pergamino época# No en Palau.

Salida: 60 €

**42. Religión-Siglo XVI.** Crisóstomo, San Juan. *Divi ioannis Chrysostomi... Opus perfectum.* Paris, Ioannem Roigny, 1545. 8º. 8 h, 415 f. Piel de época con nervios y tejuelo, rozada. Cortes tintados. Buena, bella y rara edición sobre las homilias de San mateo. # No en Palau. No Brunet.

Salida: 180 €

**43. Galicia-Cancionero.** Pérez Ballesteros, José. *Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de La Coruña.* Madrid, Ricardo Fe, 1886. 3 vols. en 8º. I: XLVII+2286 p. II: 314 p. III: 301 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales. Cortes superiores tintados. Prólogo de Theóphilo Braga y concordancias por Antonio Machado Álvarez. # Palau 219764.

Salida: 250 €

**44. Viajes por España.** Foresta, Adolfo de. *La Spagna: da Irun a Malaga. Gibilterra e Tangeri: da Malaga a Cadice. Da Cadice a Nizza.* Bolonia, Zanichelli, 1879-1881. 3 vols. en 8°. VII + 502 p. IV + 359 + 41 p; VII + 564 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. Primera edición. # Foulché 638.

Salida: 450 €

**45. Caza-Libros ilustrados.** Raimondi, Eugenio.. *Delle Caccie di... Libri quattro Aggiuntoui'n questa nuova ' mpressione altre Caccie che sperse in altri.* S.i.t. [Venecia, 1630]. 4° menor. 6 h, (incluido frontis), 512 p, 14 h. Frontis y 19 láminas grabadas al cobre. Pergamino marfilado de época, con el lomo rotulado con caligrafía gótica. Exlibris de la biblioteca de Schwerdt. La primera edición es de 1621 (con solo 7 láminas); esta (tercera) de 1630 es la edición más completa y ricamente ilustrada de uno de los libros italianos más bellos del siglo XVII sobre caza, pesca y cetrería.

Salida: 1.400 €

**46. Militaría.** Imbotti, Bernardin. *La Milice moderne ou sont comprises les evolutions tant de cavalerie que d'infanterie.* París, chez la veuve Jean Camusat & Pierre le Petit, 1646. 8°. 10 h, incluso portada, y una fífura en 2 hojas; y 430 p. Las hojas preliminares están mal colocadas, pero están completas en su conjunto. Ejemplar falto del cuadernillo M (p, 179 a 194). Numerosas ilustraciones en el texto. Pergamino época.

Salida: 350 €

**47. San Francisco Javier-Navarra.** Diego Luis de Sanvitores. *El Apostol de las Indias y nuevas gentes San Francisco Xavier de la Compañia de Iesus : epitome de sus apostolicos hechos, virtudes, enseñaça y prodigios antiguos y nuevos : contienese lo principal en la Bula de su Canonizacion.* Pamplona, por Gaspar Martinez,, 1665. 4° menor. 12 h, 456 p, 12 h. Portada y 5 últimas h, están facsimiladas; y la p, 13-14 tiene facsimilada la mitad superior (e injertada); restauraciones marginales en primeras y últimas h. Plena piel moderna; nervios en el lomo, y rueda dorada en contracantos Es la obra más importante escrita sobre San Francisco Javier, llamado Apostol de las Indias. Contiene la bula de la canonización, así como la relación de los numerosos milagros hechos por su intercesión. En la última parte de la obra figuran las instrucciones y cartas escritas por Javier. El autor, Diego Luis de Sanvitores, es el principal biógrafo de misioneros de la Compañía de Iesus. En esta obra se sirvió del pseudónimo de Mathias de Peralta Calderón. Segunda edición, (la 1ª México, 1661)..

Salida: 600 €

**48. Civilizaciones Antiguas.** Dureau de la Malle. *Historia de la ciudad de Cartago, desde su fundación hasta la invasión de los vándalos en el África. Traducida... y aumentada con un Apéndice... por D. Vicente Díez Canseco.* Madrid, Sociedad Literaria, 1845. 4° menor. 322 p. Lamina con plano de Cartago. Holandesa



moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición. # Palau 77578.

Salida: 325 €

**49. Facsímil-El primer tratado sobre minería y metalurgia.** Biringuccio, Vannoccio. *Pirotechnia*. Madrid, Patrimonio Nacional - Círculo Científico, 2010. 2 vols. en 4º y folio. I: [Facsímil]; 8 h, 167 f, 2 h. Piel vuelta con impresiones en seco. II: [Libro de estudio y traducción]; 581 p, 4 h. Holandesa editorial. Facsímil de la primera edición (Venecia, 1540) de uno de los primeros libros tecnológicos impresos. Edición numerada de 1098 ejemplares; con acta notarial. Biringuccio, con esta obra, cambia los planteamientos mineros tradicionales, basándolos ahora en la experiencia, y comunica sus conocimientos para su difusión y progreso. A pesar de la gran importancia tecnológica de la obra, esta edición publica el texto por primera vez en castellano.

Salida: 300 €

**50. Legislación española.** Alfonso X el Sabio. *Las siete partidas del rey... cotejadas con varios códigos antiguos por la Real Academia de la Historia*. Madrid, en la Imprenta Real, 1807. 3 vols. en folio menor. I: 4 h, LXI+525 p. II: 2 h, 834 p. III: 2 h, 795 p. Cubiertas originales de protección; ejemplar sin desbarbar. Muy buen ejemplar, y muy limpio. # Palau 7101: "representa un esfuerzo meritorio, ya que cotejaron 61 códigos".

Salida: 300 €

**51. Galicia.** Huerta y Vega, Francisco Xavier Manuel de la. *Anales de el reyno de Galicia*. Santiago, Andrés Frayz, Ignacio Guerra, (1933-1936). 2 vols. en folio. I: 8 h, 438 p. II: 10 h, 432 p. Bella encuadernación moderna en toda piel; con nervios, recuadros, tejuelos y florones; doble filete en los planos y florones; y contracantos dorados. Estuches en tela. Sello de tampón en la portada. la hoja 433-434 del tomo I, aunque original, es de alto color amarronado, quizá perteneciente a otro ejemplar y empleada para suplir alguna falta. # Palau 116661: La considera "Obra apreciada", al tiempo que añade 29 p al tomo II, inexistentes, como demuestra A. López en la obra: "La imprenta en Galicia, siglos XV.XVIII".

Salida: 2.000 €

**52. Defensa del Estado frente a la Iglesia.** *Memorial-Ajustado hecho de orden del Consejo-Pleno a instancia de los Señores Fiscales del expediente consultivo visto por remisión de su Magestad... sobre el contenido y expresiones de diferentes cartas del Rev. Obispo de Cuenca D. Isidro de Carvajal*. Madrid, en la oficina de Joachin Ibarra, 1768. Folio. 6 h. 204 f. Pergamino de época. El Rey Carlos III se defiende de las acusaciones del obispo de Cuenca Isidoro de Carvajal y Lancaster en las que manifiesta que la perdición de España provenía de "la persecución de la Iglesia, saqueada en sus bienes, ultrajada en sus ministros y atropellada en su inmunidad". Texto con trasfondo eminentemente económico y jurisdiccional, resultando un cuadro fidedigno de la época.

Salida: 190 €

**53. Derecho-Castilla-Impresión Ibarra.** Jordán de Asso y del Río, Ignacio; Manuel y Rodríguez, Miguel de. *El Fuero Viejo de Castilla, sacado, y comprobado con el exemplar de la misma obra, que existe en la Real Biblioteca de esta Corte, y con otros MSS.* Madrid, por don. Joachin Ibarra, 1771. 2 h. LVI+143 p.. Junto con: "El ordenamiento de leyes que D. Alfonso XI hizo en las Cortes de Alcalá de Henares el año de mil treientos y quarenta y ocho: publícanlo con notas, y un discurso sobre el estado y condición de los judíos en España...". Ídem i.t 1774. Portada, XXXIV+158 p. 1 h. En total 2 obras en un vols. en folio; protegido con las cubiertas originales (papel de peines) pero sin encuadernación. # Palau 18725 y18726.

Salida: 250 €

**54. Preceptiva regia.** Portocarrero, Pedro. *Theatro monarchico de España, que contiene las más puras, como catholicas maximas de estado, por las quales assi los principes como las republicas aumentan y mantienen sus dominios, y las causas que motivan su ruyna.* Madrid, Juan García Infançón, 1700. Folio. 9 h, 415 p, 2 h. Tiene mancha de agua en preliminares. Portada a dos tintas. Pergamino época reutilizado (guardas nuevas). Aunque dedicada a Carlos II, esta obra estaba pensada como un análisis programático para el nuevo monarca (Felipe V) y en la que se analizaban las virtudes y cualidades que debía tener un príncipe cristiano; También aborda el tema de la venalidad de cargos como manera de ayudar al mantenimiento del erario público.

Salida: 300 €

**55. Derecho de aposento.** Díez Navarro, Andrés. *Alegacion fiscal por el derecho, y regalías de la del Real aposento de Corte.* S.i.t. [Madrid, 1740]. 4 h, 195 f, 16 h. Portada con escudo real (Fernando VI) grabado en madera. Pergamino época. # Palau, 73834.

Salida: 140 €

**56. Notarios y escribanos-Gótico castellano.** Díaz de Valdepeñas, Fernando.. *Su[m]ma de notas copiosas muy substanciales y compendiosas segun el uso y estilo que agora de usa en estos reynos ... Ordenadas [sic] y recopiladas por ...* [Al fin:] Medina del Campo, por Pedro de Castro : a costa y mission de Francisco Gallego,, 1548. Folio. LIII f. Portada con injerto en la esquina inferior externa. ; f. III, VII, VIII, IX y XLVIII facsimilados. Piel moderna, con nervios en el lomo. Esta obra fue el manual por excelencia de notarios, relatores y escribanos. Es muy rara y, por su frecuente uso, suele aparecer incompleta.

Salida: 800 €

**57. Clásicos latinos-Historia antigua-Roma.** Suetonio Tranquilo, Cayo. *Tranquilli Duodecim Caesares. Cum Philippi Beroaldi ..., Marcique item Antonii Sabellici Commentariis & Bapt. Aegnatii, aliorúmque doctorum virorum annotationibus.* Lion, apud Ioannem Frellonium, 1548. 40 h, 761 p, 1 h. Marca del impresor en portada. Texto en el centro con glosa a dos columnas alrededor. Edición muy rara del siglo XVI de esta obra que vio numerosas ediciones con diferentes títulos a partir de la príncipe veneciana (1499); esta es una de las más preciadas, y editada por Filippo Beroaldo. [Junto con:] Reineck, Reinhard (1541-1595). "Tomus III, Historia

familiarum quae in troiano et latinis regnis hoc est, Laurenti, Laviniensi, Albano & Romano ... ; addita est expositio de familiis regum Lydia". Basilea, ex officina Henric-petrina, 1574. 4 h, 120 p, 2 h. Las dos obras encuadernadas en un volumen en folio, con encuadernación moderna con un pergamino antiguo.

Salida: 750 €

**58. Clásicos latinos.** Tácito, Cayo Cornelio. *Tacito español ilustrada con aforismos por D. Baltasar Alamos de Barrientos.* Madrid, Por Luis Sanchez a su costa y de Juan Hafrey, 1614. Folio menor. Frontis calcográfico, 13 h, 1003 p, 76 h. Encuadernación piel de época, con nervios, y tejuelo; desperfectos en lomo y cubierta. Tenues manchas de agua; las últimas 3 hojas de la tabla con deterioro en el margen superior. Algo corto de márgenes sin afectar. Capitulares y viñetas calcográficas. Corto del margen superior, sin afectar. La más completa edición de esta versión española de las obras de Tácito, que contiene los Anales, Historias, Costumbres de los alemanes, Vida de Julio Agrícola. # Palau 213354.

Salida: 375 €

**59. Crónica Real-Genealogía.** Sandoval, Prudencio de. *Crónica del ínclito emperador de España don Alonso VII.* Madrid, Luis Sánchez, 1600. Folio. 12 h, 491 p. Escudos nobiliarios grabados en madera. Holandesa s. XIX, con doble tejuelo y nervios. Corto de márgenes, sin afectar al texto. Papel algo tostado. Trata también sobre notables familias españolas. Rara primera edición. # Palau 297139..

Salida: 300 €

**60. Bibliofilia-Libros ilustrados-Picaresca.** Andrés Lambert (il.). *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Edición ilustrada con aguafuertes y ornamentos tipográficos de Andrés Lambert.* Valencia, Aeternitas, 1942. Folio menor. 151 p. Aguafuertes con ilustraciones de Andrés Lambert. Texto y portada recuadrados. Presentado en carpeta. Edición numerada de 375 ejemplares (326/375).

Salida: 130 €

**61. Alejandro Magno-Clásicos latinos.** Curcio Rufo, Quinto. *De la vida y acciones de Alexandro el Grande traducido de la Lengua Latina en la Española por don Matheo Ibáñez de Segovia y Orellana.* Madrid, en la imp. de Antonio Pérez de Soto, 1749. Folio. Portada (a dos tintas), 16 h, 336 p, 5 h. Pergamino de época. Manchas antiguas de agua. La única obra conocida de este historiador romano, aunque ha llegado hasta nosotros incompleta. # Palau 66399.

Salida: 250 €

**62. Numismática.** Herrera, Adolfo. *El duro. Estudio de los reales de a ocho españoles y de las monedas de igual o aproximado valor labradas en los dominios de la Corona de España.* Madrid, J. Lacoste, 1914. 2 vols. en folio mayor. I: 286 p. XXVII láminas. II: 289 p. a 532 p. y XXVII láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando el Tomo I la cubierta superior original (remontada). # Palau. 114014: "Trata de 2432 monedas de España, las americanas, las filipinas, Italia, Alemania, Francia, los

Países Bajos, etc. Contiene capítulos muy importantes sobre los resellos de monedas y sobre las casas de monedas de España, América e Islas Filipinas. Obra de gran erudición con noticias biográficas y bibliográficas.

Salida: 90 €

**63. Economía política.** Uztariz, Geronimo de. *Theorica, y practica de comercio, y de marina, en diferentes discursos, y calificados exemplares, que, con especificas providencias, se procuran adaptar a la Monarchia Española, para su prompta restauracion....* Madrid, en la imprenta de Antonio Sanz, impressor del Rey, 1757. Folio. 18 h. 454 p. Cabecera en p. 1, con el retrato del autor. Pergamino de época. Tercera edición. # Palau 346511: Es únicamente reimpresión de la segunda edición (1742). En algunos ejemplares consta es la portada de la segunda impresión.

Salida: 600 €

**64. Numismática-Cataluña.** Salat, Josef. *Tratado de las monedas labradas en el Principado de Cataluña. Colección de instrumentos justificativos de las monedas del Principado de Cataluña con instrumentos justificativos.* Barcelona, Brusi, 1818. 2 tomos en 1 vol. en folio. I: XVII + 333 p. 1 tabla, 6 láminas plegadas, con escudos de armas y monedas. II: XXVIII + 170 p + "Apéndice de documentos". III + 48 p. Lámina doblada, con la genealogía de los Condes de Barcelona. Holandesa época. # Palau 286318: "Había de seguir un tomo tercero, pero quedó manuscrito y en poder de la Academia de Buenas Letras...".

Salida: 500 €

**65. Conquistadores españoles.** Altolaquirre, Ángel de. *Vasco Núñez de Balboa.* Madrid, Huérfanos de Intendencia, 1914. Folio menor. CXC + 231 p. Holandesa con tejuelos, hierros dorados. # Palau 9018.

Salida: 100 €

**66. Bibliofilia-Ilustradores-Ilustradores.** Roy, Bernard. *Fanny ou l'esprit du large. Illustré de trente hors-texte en couleurs de Jean Maxence. Preface de A. de Chateaubriant.* Paris, Richard, 1930. Folio menor. 110 p. Láminas por Jean Maxence. Holandesa nervios con puntas, conservando cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado.

Salida: 90 €

**67. Antigua Roma-Humanismo.** Biondo, Flavio (1392-1463). *Blondi Flavii forliviensis De Roma instaurata libri tres ... Blondi Flavii forliviensis De Italia illustrata opus: cum propter historia[rum] cognitionem: cum propter loco[rum] descriptionem ... ; Blondi Flavi forliviensis De gestis venetorum.* [Impressum Venetiis ; , per G.M.D., (en verso de h. CXXXIII), 1510?]. 1831. Folio. [3], 123, CXXIII-CXXXVI f, 1 h (blanca). Portada con tenues manchas. Tipografía romana a línea tirada. Iniciales xilográficas decoradas con motivos vegetales y figuras. Encuadernación de época en piel con ruedas en seco con motivos platerescos; lomo reforzado con papel antiguo. Temprana edición de las dos famosas obras de

Biondo sobre la topografía de la antigua Roma e Italia. Flavio Biondo da Forlì (1392-1463) escribió su primera obra sobre Roma en 1444-46, y con esta obra realizó uno de los primeros intentos de abordar sistemáticamente las antigüedades y la arquitectura. En total, Biondo escribió tres guías sistemáticas y bien documentadas de las ruinas de Roma (la antigua Roma), siendo *Roma Ristaurata* la primera y más importante. *Roma Ristaurata* sentó las bases de todas las obras posteriores sobre la antigua Roma y con ella Biondo fundó la disciplina de este tipo de historia arquitectónica. Es el primer trabajo que se basa en las ruinas antiguas reales que se veían en la época de Biondo. Biondo también es famoso por haber acuñado el término "Medio Evo". # Adams, I:B 2064..

Salida: 1.200 €

**68. Bibliofilia-Poesía siglo XX-Ilustradores.** Stecklin, Paul de. *Au jardin d'Aphrodite. Poèmes ornés de bois originaux par H. Amédée-Wetter.* Paris, La Pensée Française, 1923. Folio cuadrado. 75 p. Viñetas de H. Amédée-Wetter. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales. Edición numerada.

Salida: 100 €

**69. Publicaciones periódicas-Viajes por España.** Grange, Jean. *[Relato completo en cinco artículos de la revista L'Ouvrier, journal hebdomadaire illustré, 24ème année.* Paris, 1885. Folio. 8 p, 15 p, 24 p, 32 p y 40 p. Tela época.

Salida: 80 €

**70. Genealogía.** Fernández de Oviedo, Gonzalo. *Las Quinquagenas de la nobleza de España por ... Alcayde de la fortaleza de Sancto Domingo, publicadas por la Real Academia de la Historia. Tomo I (único publicado).* Madrid, Manuel Tello, 1880. Folio mayor. XXXVI+559 p. Láminas facsímiles plegadas. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados, conservando cubiertas originales, con pequeñas faltas de papel. # Palau 89544. Bella edición. Figuran numerosos proverbios y máximas, con comentarios sobre la cultura y costumbres españolas en el siglo XVI.

Salida: 250 €

**71. Madrid.** Sociedad Española de Amigos del Arte. *Exposición del antiguo Madrid. Catálogo general ilustrado.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1926. Folio. 360 p. 70 láminas. Cartoné editorial impreso. Se presentaron al público 1916 objetos y documentos, muchos de ellos representados en láminas, con planos, vistas, residencias reales, objetos, telas y cuadros religiosos; Iglesia y conventos de Madrid, edificios particulares, patronos de Madrid, paseos... # Palau 85662.

Salida: 130 €

**72. Barcelona.** Diago, Francisco de. *Historia de los victoriosísimos antiguos Condes de Barcelona. Dividida en tres libros... se trata también de la fundación de la ciudad de Barcelona y de muchos sucesos y guerras suyas... y de muchas otras cosas de Cataluña.* (Barcelona, Sebastián de Cormillas al Call), 1603. Folio. 8 h (incluida portada en rojo y negro), 318 f, 10 h. Portada remontada faltando pie de imprenta; hoja que la sigue restaurada. La décima hoja de preliminares facsimilada. Últimas

hojas, deterioradas. Pergamino época, con el lomo rotulado. # Palau 71130. Salvá 2917: Libro raro y buscado.

Salida: 150 €

**73. Genealogía-Monarquía española.** Fernández de Bethencourt, Francisco. *Alburquerque (Casa de La Cueva). "Historia genealógica y heráldica de la monarquía española, casa real y grandes de España. Tomo décimo"*. Madrid, Jaime Ratés, 1920. Folio. XII+443 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 100 €

**74. País Vasco.** Carreras y Candi, Francisco (dir.). *Geografía General del País Vasco-Navarro*. Barcelona, Alberto Martín, s.a. [1910]. 6 vols. en 4º mayor. I y II: Julio Altadill. "Provincia de Navarra". 1099 p. 1004 p. III: Serapio Múgica. "Provincia de Guipúzcoa". 1122 p. IV: Carmelo Echegaray. "Provincia de Vizcaya"; 2 h, 1028 p. V: Vicente Vera. "Provincia de Álava"; 753 p, 1 h. VI: "País Vasco-Navarro"; 998 p, 1 h. Numerosas ilustraciones fotográficas, y láminas. Holandesa editorial estampada; Perfecto ejemplar.

Salida: 100 €

**75. Pleitos entre nobles-Asturias.** *Por don Baltasar de Ribadeneira y Zúñiga, cavallero del Orden de Santiago, Marqués de la Vega, y de Buecillo, como marido... de doña Inés Niño de Castro y Acuña... Con don Bernardo Fernández Manrique... Marqués de Aguilar y Conde de Castañeda. Sobre el Condado, y Valle de Buelna, Casa-Fuerte de Aguilera.* S.i.t. [Madrid, 1672]. Folio. 93 f.

Salida: 200 €

**76. Caligrafía.** Torio de la Riva y Herrero, Torquato. *Arte de escribir por reglas y con muestras segun la doctrina de los mejores autores antiguos y modernos, extrageros y nacionales; acompañado de unos principios de Arismetica, gramatica y ortografia castellana...* Madrid, Imprenta de la Viuda de Joaquin Ibarra, 1798. Folio menor. Frontis, portada, grabado del Conde de Trastámara, XXVIII p+418 p, y 58 láminas. Portada grabada por B. Ametller y dibujada por Luis Paret. Pasta española época muy rozada, pero firme y sólida; Tejuelo y nervios en el lomo. Obra importante en la educación de la época (incluye aritmética, ortografía y buenas costumbres). Torio de la Riva incluye un análisis histórico del arte de la caligrafía y de los autores más importantes en España y el resto de Europa. Primera Edición. # Palau: 334355.

Salida: 650 €

**77. Fábulas.** Holloway, E. W. *Reynard the fox, a poem in twelve cantos*. Leipzig, Payne, 1852. Folio. XIV+81 p. Láminas. Holandesa puntas de época, deteriorada (falta trozo en el lomo en la parte superior e inferior). Texto orlado. Puntos de óxido.

Salida: 80 €

**78. Impresionismo-Colecciones.** Lecomte, Georges. *L'Art Impressioniste d'après la collection privée de M. Durand-Ruel. Trente-six eaux-fortes, pointe-sèches et illustrations dans le texte de A. M. Lauzet.* París, Typographie Chamerot et Renouard, 1892. Folio menor. 272 p, 1 h. 36 aguafuertes y grabados de obras de Degas, Mary Cassatt, Manet, Monet, Pissaro, Renoir, Rodin y otros, ilustraciones en el texto. . Una obra descriptiva de la colección impresionista del importante marchante Paul Durand-Ruel.

Paul Durand-Ruel (París, 1831 –1922) fue uno de los primeros marchantes de arte moderno que apoyó a sus pintores con retribuciones o bonos y exposiciones individuales.

Salida: 2.000 €

**79. Medicina.** Comte, Achille. *Organisation et physiologie de l'homme.* Paris, L'Auteur, 1841. Folio menor. 168 p, 13 láminas en color, recortadas y sobrepuestas (móviles). Holandesa época, rozada. Manchas de óxido. Primera edición.

Salida: 100 €

**80. Cervantina.** Cervantes, Miguel de. *The history of don Quixote de la Mancha. Based on Shelton's translation... With illustrations by Jean de Bosschère and an essay by J. B. Trend.* Nueva York, George H. Doran, 1923. Folio menor. XXIV+311 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial, deteriorada.

Salida: 70 €

**81. Órdenes religiosas-Presos.** Rafael de San Juan (O.SS.T.). *De la Redencion de Cautivos Sagrado Instituto del Orden de la SSma Trinidad : de su antigüedad, calidad y privilegios que tiene y de las contradiciones que ha tenido. Compuesto por ... fray , Religioso Descalço del Orden de la Santissima Trinidad, Redencion de Cautivos.* Madrid, por Antonio Gonçalez de Reyes, 1686. 2121. Folio. 14 h, lámina con grabado calcográfico ("Marcus Orozco delint et sculpt 1685")56 p, 7 h (falta última hoja de tabla). Pergamino época. Única edición.

Salida: 100 €

**82. Monarquía española-Siglo XVII.** Cabrera de Córdoba, Luis . *Relaciones de las cosas sucedidas en la Corte de España desde 1599 hasta 1644.* Madrid, l.p. de J. Martín Alegría, 1857. Folio. 3 h. X+655 p. Ejemplar con todos sus márgenes; y cubiertas originales de Protección. Edición original. # Palau 38921.

Salida: 100 €

**83. Bibliofilia-Libros ilustrados.** Cervantes, Miguel de. [Andrés Lambert].. *El Celoso Extremeño.* Valencia, Editorial Castalia,, 1945. Folio. 108 p. 3 h. 11 aguafuertes, y ornamentos tipográficos de Andrés Lambert. Ejemplar en rama; camisa, y estuche (con manchas de óxido). Prólogo de Antonio Rodríguez-Moñino. De la edición de 250 ejemplares numerados en papel de hilo.

Salida: 160 €

**84. Doctrina política.** Lancina, Juan Alfonso de. *Commentarios políticos a los annales de Cayo Vero Cornelio Tacito dirigidos al Excelentissimo Señor Don Manuel Joachin Garcia Alvarez de Toledo... Conde de Oropesa....* Madrid, Melchor Alvarez, 1687. Folio. 4 h (faltan 2 h, de preliminares), 492 p.4 h. Portada orlada.

Encuadernación en pergamino moderno con rótulo en la lomera. Lancino, máximo representante de la corriente tacitista. Esta corriente político-moral entra en diálogo con Maquiavelo y acepta su planteamiento realista de la política, pero busca compaginar ésta con la moral, ya que la «verdadera razón de Estado» necesita ineludiblemente de la virtud moral. Edición original. # Palau: 130925.

Salida: 130 €

**85. Instrucción de gobernantes.** Escolano de Arrieta, Pedro. *Practica del Consejo Real en el despacho de los negocios consultivos, instructivos y contenciosos.* Madrid, Vda. De Marín, 1796. 2 vols. en folio. I: 5 h, 679 p, 3 h. II: 2 h, 369 p, 4 h. Pasta española, s. XIX, con tejuelo. Exlibris F. Silvela. Prologada y probablemente inspirada por Campomanes, esta obra recoge con detalle las reformas introducidas por el conde en el gobierno de Castilla, en la fase de plenitud reformista del reinado de Carlos III. Única edición. # Palau 81329.

Salida: 550 €

**86. Felipe II.** March, José María. *Niñez y juventud de Felipe II. Documentos inéditos sobre su educación civil, literaria y religiosa y su iniciación al gobierno (1527-1547).* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1941-1942. 2 vols. en folio menor. I: 371, y XXVI láminas. II: 513, y XXX láminas. Láminas en negro y color montadas. Conserva cubiertas anteriores. Holandesa con doble tejuelo. Edición numerada.

Salida: 150 €

**87. Órdenes militares.** Ortega y Cotes, Ignacio; Álvarez de Baquedano, Juan Francisco; Ortega Zúñiga y Aranda, Pedro de. *Bullarium Ordinis Militiae de Calatrava per annorum seriem nonnullis donatorum, concordiarum & alijs interjectis scripturis.* Madrid, Antonio Marín, 1761. Folio. 16 h, grabado en cobre a toda p de la Inmaculada por P. de Villafranca, 872 p. Portada a dos tintas. Pergamino de época reutilizado. Exlibris de antigua biblioteca. Muy buen ejemplar. Edición original. # Palau 204975.

Salida: 500 €

**88. Viajes por España en el siglo XIX.** Mathieu, Abdon. *L'Espagne lettres d'un français a un ami.* Madrid, Henri Rubiños, 1887. 8°. 294 p. Ilustraciones. Holandesa moderna. Foulché 759.

Salida: 130 €

**89. Roma-Militaria.** Apiano. *Historia de las guerras civiles de los romanos...y traducida de latin en castellano por el doctor Jayme Bartholome, Canónigo de la Cathedral de Urgel..* Barcelona, Sebastián de Cormellas, 1592. 4° menor. 8 h, 207 f. 1 h (colofón y escudo del impresor). Piel s. XIX, con tejuelo, y nervios en el lomo. . Primera edición castellana de este traductor; Temprana y muy buena edición de



esta clásica obra que ha servido de modelo a la moderna historiografía. # Palau 13812.

Salida: 1.200 €

**90. Viajes por España.** Geoffroy, I. *Voyage en Espagne*. Dijon, Darantière, 1901. 8°. 125 p. Cubiertas originales, rozadas. Dedicatoria autógrafa. Raro.

Salida: 110 €

**91. Viajes por España.** Tillier, Claude. *Claude Tillier en Espagne (souvenirs inédits)*. *Publiés avec une introduction et des notes par Marius Gerin*. Nevers, Mazon Frères, 1903. 8°. 52 p. Cubiertas originales. Raro, edición de sólo cien ejemplares .

Salida: 160 €

**92. Viajes por España.** Knoop, Theodore von. *Zwei monate in Spanien: Reisetagebuch*. Wiesbaden, W. Zimmert, 1885. 8°. 242 p. Láminas. Tela editorial estampada. Cortes tintados. Foulché 731.

Salida: 225 €

**93. Francisco Franco.** (Franco Bahamonde, Francisco). *Generalísimo F. Franco. ABC de la batalla defensiva (aportación a la doctrina)*. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1944. 8° apaisado. 102 p, 1 h. Láminas en color. Piel editorial flexible. Tirada en ejemplares numerada. Reflexión hecha después de tres años de lucha para imponer esta doctrina depurada tras cinco años de observación de los errores ajenos y de los nuestros.

Salida: 80 €

**94. Bibliografía-Italia.** Haym, Nicola Francesco. *Biblioteca italiana. Ossia notizia de libri rari italiani divisa in quattro parti, cioè istoria, poesia, arti e science*. Milano, Giovanni Silvestri, 1803. 4 vols. en 8°. I: 2 h, 306 p. II: 268 p. III: 210 p. IV: 368 p. Cartoné de época con tejuelo. Cortes tintados.

Salida: 300 €

**95. Cuba.** Conte, F. A. *La lucha política en Cuba. Los unos y los otros (1878- 1889)*. Habana, Soler, Álvarez y Cia, 1889. 8° mayor. 253 p, 1 h. Holandesa moderna.

Salida: 100 €

**96. Historia de Europa.** Le Beau, Monsieur. *Historia del baxo imperio, desde Constantino el Grande*. Madrid, Sancha, 1795-96. 2 vols. en 4° menor. I: 2 h, 507 p. II: 2 h, 572 p. Holandesa época. # Palau 133796.

Salida: 120 €

**97. Militar-Gerona.** Minali, Guillermo. *Historia militar de Gerona, que comprende particularmente los dos sitios de 1808 y 1809*. Gerona, A. Figaró, 1840. 8°. 2 h, 364 p. 2 estados plegados. Holandesa época en el lomo, moderna en los planos.

Encuadernado junto: Chia, Julián de. "Inundaciones de Gerona. Relación histórica de las más notables que han causado en esta ciudad las avenidas de los ríos Ter, Oñar, Güel y Galligans...". Gerona, Paciano Torres, 1861. 4 h, IV+92 p. # Palau 170163 y 67687, respectivamente, colacionando en esta última 1 lámina, que nunca se publicó.

Salida: 150 €

**98. Geografía-Europa.** Gutiérrez de la Hacería, Pascual Ramón. *Descripción general de la Europa, y particular de sus estados, y cortes, especialmente de las ciudades, villas y pueblos notables de España. Con la cronología y sucesos memorables. Tomo I.* Madrid, en la imp. de Don José Doblado, 1782. 8°. 6 h, 419 p. Piel valenciana de época con tejuelo y lomo cuajado, rozada. Este Tomo I, está dedicado casi íntegramente a España. p.9 a p.326, conteniendo un epítome geográfico e histórico de 222 poblaciones españolas. # Palau 111822.

Salida: 250 €

**99. Toledo.** Aragonés y de la Encarnación, Adolfo. *Alhucemas ("Nuestro día")*. Toledo, Gutenberg, s.a (1915). 8°. 190 p, 5 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Rara monografía, que Palau no recoge, primera que trata de la historia y vicisitudes de la Isla de Alhucemas y de la creación del marquesado de este nombre de la ciudad de Toledo.

Salida: 100 €

**100. Hagiografía-Órdenes religiosas-Pobreza.** Mora, Antonio de. *Historia de la esclarecida vida y milagros del bienaventurado S. Juan de Dios : Patriarca y fundador de la Religión de la Hospitalidad de los pobres enfermos.* [Al fin:] Madrid, Por francisco de Ocampo, 1632. 8°. Frontis arquitectónico, grabado al cobre, (. Texto enmarcado. Dos láminas calcográficas (representación de la beatificación y retrato grabado del Santo ("I. de Courbes f.")), Pergamino a la romana, s. XIX, con nervios y hierros dorados en el lomo. Con una "Canción al bienaventurado S. Jua[n] de Dios" por Lope de Vega. # Las láminas no están colacionados ni por Palau 180149 ni en el CCPBE.

Salida: 800 €

**101. Cirugía.** Bell, Benjamín. *Sistema de cirugía.* Madrid, Manuel González, 1798. 6 vols. en 8° mayor. I: XVI+284 p. II: VIII+244 p. III: 270 p. IV: 221 p. V: 272 p. VI: 258 p. 99 láminas. Pasta española de época con doble tejuelo. # Palau 26799.

Salida: 600 €

**102. Historia de Madrid-Siglo XVIII-Varias publicaciones en 1 volumen.** Instituto de Estudios Madrileños. *Ciclo de conferencias sobre Madrid en el siglo XVIII (24 publicaciones).* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1978-1980. Primera edición. 24 publicaciones en 1 vol. en 8°. Paginaciones variadas (unas 35 páginas por publicación). Numerosas láminas. Símil piel con tipos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas de cada publicación. Completa colección de estudios sobre el Madrid del siglo XVIII realizada por reputados expertos y

dedicadas a temas como los palacios, las tonadilleras, los arcabuceros, la cultura, la visión de extranjeros, los terremotos, las librerías, artistas, etc.

Salida: 50 €

**103. Salamanca-Jesuitas-Fiestas religiosas.** Cavallero y LLanes, Rodrigo. *La juventud triunfante, representada en las fiestas con que celebró el Colegio Real de la Compañía de Jesús de Salamanca la canonización de San Luis Gonzaga y San Stalisnao Kostka*. Salamanca, Eugenio García de Honorato y San Miguel, (1727). 4º menor. 10 h, 411 p. Pergamino, de época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Entretenida y sesuda descripción de la fiesta que se celebró en Salamanca a partir de una celebración de carácter religioso; descripción de los adornos, aparatos para la fiesta, letras de las canciones, villancicos, se describen las representaciones "teatrales" con abundantes referencias a la mitología clásica y todo tipo de dioses paganos, etc. Según el Diccionario histórico de la Compañía de Jesús biográfico-temático, los autores de esta obra son Luis de Losada y el Padre Isla. En el último capítulo y como final de fiesta se describe una corrida de toros. # Palau: 50553.

Salida: 150 €

**104. Gótico castellano-Teología Medieval.** Antonino de Florencia, Santo (1389-1459). *Summa de confesión llamada Defeceru[n]t. Compuesta por fray...* [Al fin:] Medina del Campo, en casa de Pedro de Castro, 1550. 4º menor. Portada a dos tintas con orla de 4 maderas (laminada de antiguo), CXXVI f, 2 h. Tipografía gótica a línea tirada. Injertos en portada y en la primera hoja, sin afectar al texto. Encuadernación moderna en pergamino rígido; tejuelo en el lomo. El "Confessionale es el más famoso manual de confesiones del prerrenacimiento, en el que se trata de moral, teología, de comportamiento civil y social, de los efectos del amor, de los profetas, del sueño... # Palau 13287.

Salida: 1.200 €

**105. Post-incunable-Gótico-Clásicos latinos.** Séneca. *Epistole*. [Al fin:] Leipzig, Baccalaureu[m] Vuolfgangu[m], 1509. 8º mayor. A-H6, I4, K-O6, P8. Iniciales miniadas. Tipografía gótica a línea tirada. Holandesa s. XIX rozada.

Salida: 1.200 €

**106. Mujer-Renacimiento español.** Acosta, Cristóbal. (1515-1594). *Tratado en loor de las mugeres, y de la Castidad, Onestidad, Constancia, Silencio, y Iusticia, con otras muchas particularidades, y varias Historias*. Venecia, Presso Giacomo Cornetti, 1592. 4º menor. 133 f, 15 h. Portada calcográfica con escudo de Catalina de Austria, a quien está dedicada la obra. Holandesa s. XIX, con tejuelo y nervios en el lomo. Acosta, eminente botánico de su época, muestra en esta obra una honda preocupación por la muerte y por la vida espiritual: además, en el más puro estilo renacentista, elogia las virtudes de la mujer cristiana, el matrimonio, la castidad y la honestidad, y utilizaba como pretexto una supuesta epístola misógina que afirmaba haber recibido de un interlocutor cuyo nombre silencia. Sus pensamientos sobre las mujeres pueden alinearse con los de otros tratadistas de la época como Vives o fr. Luis de León. # Palau 1966.

Salida: 1.200 €

**107. Literatura de principios del siglo XX.** Urales, Federico. *Los hijos del amor. Novela de las vidas ilegales.* Barcelona, Unión Gráfica, s.a (1930). 8°. 206 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera novela de tema amoroso, escrita por un anarquista.

Salida: 120 €

**108. Contabilidad-Cataluña.** Martí, Antonio. *Reglas para la escritura doble y manejo de sus libros.* S.i.t., [1788]. 8° mayor apaisado. 275+219 p, 2 h, 1 estado plegado. Pergamino de época semidesprendido. Rarísima publicación acerca de las reglas de la partida doble contable. Con dedicatoria del Ayuntamiento de Vilanova y Geltrú.

Salida: 100 €

**109. Castillos-Navarra.** Altadill, Julio. *Castillos medioevales de Nabarra.* Donostia, Beñat Idaztiak, 1934. 3 tomos en 1 vol. en 8°. I: 150 p. II: 186 p. (el texto, tras la portada, comienza en la p. 9, al haberse suprimido un catálogo de publicaciones). III: 124 p (como en el tomo anterior y por los mismos motivo, el texto comienza en la p.9). Retratos y láminas. Holandesa de época. No cita Palau.

Salida: 110 €

**110. Literatura Siglo de Oro-La Rioja.** Villegas, Esteban de.. *Las Eróticas o Amatorias.* Nájera, por Juan de Mongastón, 1618-1617. 2 partes en un vol. en 8° (19x13 cm). I: 4 h, 160 f. II: 87 f (en realidad 88, porque el número 82 está repetido), 1 h de colofón del impresor. Pasta española s. XVIII, con tejuelo y filetes dorados en el lomo. Exlibris del Marques de Morbecq. Edición príncipe de extraordinaria rareza en comercio. Las dos partes son raras de encontrar. La última pieza de la primera parte (fol.160) es "Monostrophe 64. Al maestro de la emprenta", precioso poema dedicado al impresor najerino Juan de Mongastón. # Palau 369312. Salvá 1064 "Mui rara"..

Salida: 1.200 €

**111. Humanismo-Libros ilustrados.** Baif, Lazare de. *Lazari Bayfii annotationes in legem II de captivis & et postliminio reversis, in quibus tractatur de re navali, per autorem recognitæ.* Basilea, [Al fin:] apud Hier. Frobenium, 1537. 8°. 323 p, 4 h. Pergamino a la romana s. XIX. Profusamente ilustrado con bonitos grabados en madera (algunos a toda página). Edición de Basilea impresa por Froben, un año después de la parisina de Robert Estienne. Bonita tipografía latina con muchos pasajes en griego. Esta obra son tres estudios académicos reunidos sobre la antigüedad. El primero está dedicado a los barcos, el segundo a la ropa y el tercero a los jarrones. La edición de estos tres textos se completa con el tratado sobre colores latinos de Antonio Telesio, publicado por primera vez en Venecia en 1528..

Salida: 950 €

**112. Clásicos latinos.** Séneca, Lucio Anneo. *Los libros de beneficiis de... a Aebucio Liberal traducidos por el li.do Pº Fernandez Nauarrete.* Madrid, en la Empronta del Reyno (Al fin: por la vda. de Luis Sánchez), 1629. 2134. 4º menor. Frontis arquitectónico grabado al cobre (I. de Courbes F.); 4 h, 224 f. Piel s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. # Palau 308118.

Salida: 300 €

**113. Diccionario-Geografía-Navarra.** Ochoa, Teodoro de. *Diccionario geográfico histórico de Navarra.* Pamplona, Imprenta del Autor, 1842. 4º menor. 4 h, 316 p. Holandesa puntas época, rozada. Importante diccionario con la relación de la geografía y la historia de todos los pueblos de la provincia. # Palau 198775.

Salida: 100 €

**114. Tierra Santa.** Gebhardt, Víctor. *La Tierra Santa, su historia, sus monumentos, sus tradiciones, sus recuerdos, su estado actual.* Barcelona, Espasa, (fin s. XIX). 2 vols. en folio mayor. I: XV+655 p. II: 744 p. Ilustraciones, láminas en acero y mapas. pasta española de época con doble tejuelo, rozada.

Salida: 200 €

**115. Fotografía-Arquitectura.** Muguruza Otaño, Pedro (arquitecto). *Museo del Prado. Obras de la planta baja.* Madrid, 1942-44. Folio mayor apaisado. Conjunto de 19 láminas fotográficas y 4 reproducciones de planos de la reforma de las salas 72, 73 y 74 del Museo Nacional del Prado. Piel, rozada..

Salida: 300 €

**116. Derecho-Valencia.** Matheu y Sanz, Lorenzo. *Tractatus de Regimine Regni Valentiae, Sive selectarum interpretationum ad principales foros eiusdem. Tribus libris contentus et Explicatus.* Lion, sump. Joannis Antonii Huguetan, 1677. Folio. Anteportada, frontis calcográfico, 22 h, 610 p, [i.e. 588], 65 h. Portada a dos tintas, y con viñeta calcográfica. Piel de época, con doble tejuelo. Segunda edición de este importante tratado jurídico valenciano. La primera edición se publicó en Valencia: 1656. # Palau 158133.

Salida: 250 €

**117. Biblia con grabados de Doré.** Torres Amat, Félix. *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina al español: aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que dan los textos originales hebreo y griego, e ilustrada con varias notas sacadas de los Santos Padres y expositores sagrados por...* Barcelona, Montaner y Simón, 1883- 84. 4 vols. en gran folio. I: 362 p. II: 390 p. III: 722 p. IV: 419 p. Profusamente ilustrado con láminas que reproducen grabados a toda página de G. Doré. Holandesa editorial estampada (firmada en los lomos H. Miralles). Puntos de óxido esporádicos.

Salida: 180 €

**118. Viajes-Oriente-Libros ilustrados.** Tavernier, Jean-Baptiste, (Baron d'Aubonne). *Les Six voyages de Monsieur Jean-Baptiste Tavernier, Ecuyer Baron d'Aubonne, en Turquie, en Perse, et aux Indes, pendant l'espace de quarante ans, & par toutes les routes que l'on peut tenir [tomos I, II, IV y V]*. Rouen, chez Pierre le Boucher, 1713. 4 vols. en 8º menor. I: Frontis calcográfico, 501 p, 1 h; 9 láminas (8 de ellas plegadas). II: 465 p, 8 lám. plegadas. IV: portada, 367 p, 2 h; y 4 láminas. V: 3 h, Mapa plegado del Japón; 467 p, 2 h; y 8 lám. La obra completa son 6 tomos. Piel de época, muy deteriorada. Jean-Baptiste Tavernier (París, 1605 - Moscú, 1689), aventurero francés, pionero del comercio con la India pasó más de treinta años visitando Turquía, Persia, la India, y los países del Sudeste asiático. En esta obra narra todas sus expediciones..

Salida: 300 €

**119. Viajes por España-Dedicatoria autógrafa.** Borrow, [George]. Manuel Azaña (traductor). *La Biblia en España. Traducción directa del inglés por Manuel Azaña*. Madrid, Jiménez Fraud, 1921. 3 vols. en 8º. I: 351 p. II: 305 p. III: 351 p. Título de los vol. II-III: La Biblia en España o Viajes, aventuras y prisiones de un inglés en su intento de difundir las escrituras por la península. Pasta española, con doble tejuelo y nervios. Dedicatoria manuscrita de Azaña a Ventura García-Calderón Rey; García-Calderón (París, 1886-París, 1959) fue un escritor y diplomático peruano. Su obra más representativa es la colección titulada La venganza del cóndor.

Salida: 130 €

**120. Venecia.** Houssaia, Amelotto della. *La storia del governo di Venezia del signor...* Colonia, Pietro del Martello, 1681. 2 tomos en 1 vol. en 8º menor. I: 247 p. II: 295 p. Holandesa cartoné. Óxido.

Salida: 700 €

**121. Refranes, dichos, citas, sentencias y proverbios-Cocina y gastronomía.** Castillo de Lucas, Antonio. *Refranerillo de la alimentación. Divulgación de higiene de la misma, a través de los refranes y dichos populares*. Madrid, Gráficas Reunidas, 1940. Primera edición. 8º. 165 p. Cubiertas originales ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

**122. Muerte-Carlos V.** López de Hoyos, Juan. *Relacion de la muerte y honras funebres del SS. Principe D. Carlos, hijo de la Mag. del Catholico Rey D. Philippe el segu[n]do nuestro Señor. Compuesto y ordenado por...* Madrid, en casa de Pierres Cosin, 1568. 8º menor. 55 f, 1 h. Pergamino rígido moderno. Ejemplar lavado; desde el f. 49 al final, la tinta de la impresión se ha corrido levemente. Primera edición. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 1.500 €

**123. Teología.** Polacum, Ioanne. *Breve di rectorium, ad confessarii, et consitentis munus rite obeundum, concinnatum per...* Barcelona, Petri Mali, 1584. 8º menor. 2 h, 57 f, 2 h. Pergamino de época.

Salida: 600 €

**124. Matemáticas.** *Mathematica Tabulae. Logarithmeticae ad triangulorum rectilineorum & Sphaericorum analysis. Tabulae Lunae Solares ad inuestigada eclipsiu[m]*. París, s.a. [2ª mitad s. XVII]. 12°. Pergamino antiguo. En las primeras páginas se dan las definiciones para interpretar las tablas que siguen. .

Salida: 120 €

**125. Toledo-Filología-Humanismo en España.** Robles, Francisco de. *Ratio accentum omnium fere dictionum difficilium tam linguae latinae quam haebraicae nonnullarum que graecarum [...] Reglas de Orthographia Castellana copiladas por el mesmo autor*. Toledo, Apud fratres Ferrariensis (Juan y Miguel Ferrer), 1552. 8° menor. 58 f, 2 h, 167 f, 1 h (escudo del impresor). Marca de los impresores grabada en madera en portada (con importante injerto de papel blanco en la mitad inferior). Encuadernación plateresca de época, con algunos deterioros. Segunda edición ampliada de esta obra que apareció por vez primera en Alcalá, 1533. Francisco de Robles, fraile franciscano se propuso dar unas reglas para la buena dicción y comprensión de los textos latinos, hebreos y griegos que aparecen en la Biblia. Contiene un vocabulario de los nombres hebreos y como deben pronunciarse.# Palau 271146.

Salida: 500 €

**126. Poesía-Siglo XV-Prerrenacimiento.** Manrique, Jorge (ca. 1440-1479). *Coplas de Don... hechas a la muerte de su padre Don Rodrigo Manrique. Con las glosas en verso a ellas de [Francisco] de Guzman, del P. Don Rodrigo de Valdepeñas, monge Cartujo, del proto-notario Luis Perez, y del licdo. Alonso de Cervantes*. Madrid, por don Antonio de Sancha, 1779. 8°. XXIV+XLVI+254 p.. Holandesa s. XIX, muy rozada, y con el plano superior semidesprendido.

Salida: 650 €

**127. Bibliofilia.** Polman, Jean. *Le chancre ou couvre-sein feminin ensemble le voile*. Ginebra, J. Gay, 1868. 8° menor. 134 p. Viñetas. Holandesa cartoné. Ejemplar numerado.

Salida: 150 €

**128. Numismática.** Patín, Carlos. *Historia de las medallas, o introducción al conocimiento de esta ciencia*. Madrid, 1771. 8°. Frontis, 4 h, 278 p, 1 h. Monedas grabadas. Tela.

Salida: 300 €

**129. Moral-La sexualidad desde una perspectiva católica.** Arbiol, Antonio. *Estragos de la luxuria, y sus remedios conforme a las Divinas Escrituras, y Santos Padres de la Iglesia*. Barcelona, Pablo Campins, s.a (1772). 8° menor. 16 h, 256 p. Pergamino de época. Óxido.

Salida: 90 €

**130. Cisma de Inglaterra.** Rivadeneyra, Pedro de (S. J.). *Historia eclesiástica del scisma del Reyno de Inglaterra. En la qual se tratan las cosas mas notables que han sucedido en aquel Reyno, tocantes a nuestra santa Religion, desde que començo hasta la muerte de la Reyna de Escocia.* Barcelona, Genovés y Cendrad, 1588. 8º menor. 12 h, 209 f, 2 h. Pergamino de época.

Salida: 600 €

**131. Industria-Ilustración Española.** (Rodriguez de Campomanes, Pedro). *Discurso sobre el fomento de la industria popular.* Madrid, Sancha, 1774. 8º. 4 h, CXCVIII p. Pergamino época. Primera edición. El autor pretende que todos los individuos tengan un trabajo proporcionado a su clase, para el bien común del Reino: "La actividad del pueblo es el verdadero móvil que le puede conducir a la prosperidad". # Palau 263681..

Salida: 200 €

**132. Arte industrial.** Riffault, M. J. *Manual del tintorero, o arte de teñir la lana, el algodón, la seda, el hilo, et., seguido del arte de quitamanchas, sacado de las obras más acreditadas y puesta al alcance de todo tipo de personas ...* Madrid, Cuesta, 1832. 8º menor. 360 p, 2 h. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 50 €

**133. Equitación.** Aguilar, Pedro de.. *Tratado de la cavalleria de la Gineta .Compuesto y ordenado por el Capitan ... ; añadido en esta impression muchas adiciones del mesmo Auctor ... ; contiene diuersos avisos y documentos y otras muchas reglas utiles y necessarias.* Málaga, por Iua[n] Rene, a costa de los herederos del autor, vendese en casa de Iuan de Cea, 1600. 8º. 12 h (incluso portada), 98 f, 5 h. Chagrín rojo, s. XX, con tejuelo y nervios en el lomo (firmada "B. Vera"); funda de protección. Escudo xilográfico en portada; y grabado a toda p. en el v. Anotación manuscrita del s. XVII en portada. Última h, remarginada en la parte inferior. Se trata de una de las obras sobre caballería y gineta más completas (con ilustraciones xilográficas a toda plana) y mejor valoradas de las escritas en España. No sólo dedica explicaciones a los ejercicios de equitación sino también a los aparejos más adecuados para su práctica. # Palau 3625 nota.

Salida: 1.300 €

**134. Carlos V.** Robertson, M. *L'histoire du regne de l'empereur Charles-Quint.* Ámsterdam-París, Pissot, 1788. 6 vols. en 8º menor. I: 2 h, XVI+270 p. II: 2 h, 324 p. III: 2 h, 310 p. IV: 2 h, 370 p. V: 2 h, 343 p. VI: 2 h, 364 p. Piel de época, rozada, y con pequeños defectos, con doble tejuelo, y hierros dorados; tomo IV con manchas de agua antiguas.

Salida: 120 €



**135. Literatura del Renacimiento-Ascética.** León, Luis de. *Obras propias i traducciones de latín, griego i toscano.* Valencia, en la imp. de Joseph Thomas Lucas, 1761. 8º menor. 52 h, 326 p. Pasta con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 100 €

**136. Literatura del Renacimiento.** Tasso, Torquato. *Il Goffredo: Poema eroico.* Padua, Stamperia del Seminario, 1793. 8º menor. 523 p. Grabados a toda p. Piel de época con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 100 €

**137. Inquisición-Exorcismos-Carlos II.** Díaz de los Llanos, Froilán (O.P.) (m. 1709). *Proceso criminal, fulminado contra el Rmo. P. M. Fray Froylan Díaz, de la sagrada religion de predicadores, confesor del Rey N. S.D. Carlos II y electo en obispo de Avila : que tuvo principio en el año pasado de 1698 y se concluyó en el de 1704.* Madrid, por don Blas Román, Impresor de la Real Junta de Comercio y Moneda, 1787. 8º menor. 230 p. Portada (mal) facsimilada. Pergamino época. Froilán Díaz de Llanos, O.P., (León, S.XVII - Madrid, 1709) religioso dominico español, fue confesor de Carlos II; perseguido por la Inquisición por haber dirigido los exorcismos destinados a liberar al rey de los hechizos bajo los que supuestamente se hallaba. Primera edición.

Salida: 85 €

**138. Madrid.** *Paseo por Madrid o Guia del Forastero en la Corte... : precedida de un compendio de la historia de Madrid y terminada con una lista alfabetica de sus calles, plazas y plazuelas....* Madrid, Imp. de Repullés, 1815. 8º menor alargado. XXIV+VI+172 p. Lámina grabada con vista de la Puerta de Alcalá. Piel de época con tejuelo.

Salida: 100 €

**139. Comercio.** *Dictionnaire du citoyen, ou abrégé historique, théorique et pratique du comerce.* Paris, Grange, 1761. 2 vols. en 8º. I: XXIV + 440 p. II: 449 p. Taladro de polilla en margen inferior, sin afectar a texto, en Tomo I. Pasta época con nervios, tejuelo y hierros dorados, rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 350 €

**140. Literatura del Renacimiento.** Ercilla, Alonso de. *La Araucana. Dirigida al Rey Don Felipe Nuestro Señor.* Madrid, Antonio de Sancha, 1776. 2 vols. en 8º. I: 2 h, retrato del autor y una lámina, LVI+298 p, mapa plegado. II: 413 p, 2 láminas grabadas. El tomo con galería puntual de polilla desde el comienzo hasta la p. XV. Holandesa época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; deterioros. Bella edición. # Palau 80425.

Salida: 250 €

**141. Metrología-Ilustración Española.** García Cavallero, Joseph. *Breve cotejo y valance de las pesas, y medidas de varias Naciones, Reynos, y Provincias compradas y*

*reducidas á las que corren en estos Reynos de Castilla... Dedicada al Excmo. Señor Don Joseph Patiño.* Madrid, Viuda de Francisco del Hierro, 1731. 8º mayor. 10 h, 308 p, 8 h. Estado plegado con las medidas de los diferentes pies. Pergamino moderno, con el lomo rotulado a mano. Contiene: Diccionario de las monedas, pesas y medidas. El siglo XVIII se inicia en España con el cambio de dinastía real, y la recién entronizada Casa de Borbón no escatima esfuerzos para incorporar el país al tren de la modernidad europea. De acuerdo con esta filosofía, se funda, en 1730, en Sevilla la Real Junta de la Moneda, y su creación origina una serie de importantes reformas en este ámbito, que José García-Caballero refleja en esta obra. Única edición.

Salida: 250 €

**142. Enología-Viticultura.** Bustamante, Nicolás de. *Arte de hacer vinos: manual teórico-práctico del arte de cultivar las viñas.* Barcelona, Manuel Saurí, 1881. 8º mayor. 228 p. Lámina plegada. Holandesa puntas época. Óxido.

Salida: 140 €

**143. La Coruña-Dedicatoria autógrafa.** Yordi, Julio R (A Coruña, 1894-1967). *Cristal y sonrisa: guía y guión de La Coruña.* La Coruña, Ed. Moret, s.a. [1940]. 8º. 269 p, 1 h. Cubiertas originales. Amplia dedicatoria autógrafa, fechada en 1944. # Palau 337996.

Salida: 80 €

**144. Publicaciones periódicas-Bibliofilia.** *The Book Collector.* Londres, The Queen Anne Press, 1952 - 2017. 42 vols. en 8º (168 entregas encuadernadas) y 71 (también en 8º) entregas sin encuadernar. Y un cuaderno de índices (1952-1961). Encuadernación uniforme en tela azul desde el nº 1 (1952) hasta 1993. De los años siguientes se ofrecen completos 1994, 1996 a 1998, 2000 a 2005, 2014 a 2016. Y verano y primavera de 1995; primavera, verano, e invierno de 1999; primavera y otoño de 2006; invierno de 2007; otoño de 2008; verano y otoño de 2012; verano e invierno de 2013; e primavera, verano y otoño de 2017. Ilustrado con fotografías en negro y color. Deseado por los bibliófilos durante casi 70 años, *The Book Collector* es una revista trimestral (repartida en las estaciones del año) repleta de eruditos artículos, hermosas ilustraciones, reseñas, noticias, resultados de subastas y mucho más .

Salida: 200 €

**145. Diarios-Sahara.** Núñez Maza, Capitán. *Viento del Sahara. Diario de un aviador prisionero. Prólogo de Ramón Franco.* Madrid, Huelves, 1930. 8º. XII+220 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. # Palau 197320.

Salida: 80 €

**146. Generación del 27-Dedicatoria autógrafa.** Bergamín, José. *El arte de birlibirloque (entendimiento del toreo).* Madrid, Plutarco, 1930. 4º menor. 96 p. Dibujos de Bergamín. Cubiertas, rozadas en el lomo. Dedicatoria autógrafa, fechada en mayo de 1936. Borrado el destinatario. Tirada numerada. Primera edición.

Salida: 250 €

**147. Iglesia Católica-España-Alimentación.** Arzobispo de Lima. *Explicación de la bula de la Santa Cruzada que para la mayor comodidad de los reverendos parrochos, en las instrucción de sus feligreses acerca del saludable uso de sus gracias y privilegios, y para utilidad de todos los fieles mando imprimir...* Reimpresión en Lima, en la Imprenta Real, 1786. 4º menor. Portada, 193 p. Holandesa s. XIX. # Palau 85339. No en el CCPBE.

Salida: 140 €

**148. Mariología-América.** Santa María, Francisco Javier Antonio. *Vida prodigiosa de la venerable Virgen Juana de Jesús de la Tercera Orden de Penitencia de nuestro seráfico Padre San Francisco que floreció en el Monasterio de Santa Clara de Quito.* Lima, por Francisco Sobrino, 1756. 4º menor. 25 h, 410 p, 3 h (falta la lámina que indica Palau). Pergamino de época. # Palau 298150 nota; no en el CCPBE.

Salida: 140 €

**149. Formación de sacerdotes.** Azpilicueta, Martín de (1492-1586). *Enchiridion sive Manuale confessoriorum, et poenitentium ..* Lion, sumptibus Ioannis Baptistae Buysson, 1592. 8º. 8 h, 1042 p, 50 h. Marca tipográfica en portada grabada en madera. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Pequeños defectos en primeras y últimas h. Algunos taladros de polilla. # Palau 21331.

Salida: 100 €

**150. Ginecología.** Baudelocque, Jean-Louis. *Baudelocque's Anleitung zur Entbindungskunst.* Leipzig, in der Mengandschen Buchhanblung, 1782. 2 vols. en 8º I: Portada, 509 p. II: XXVIII+369 p, 11 h, 3 estados plegados; y 9 láminas plegadas (con dibujos anatómicos). Cartoné época.

Salida: 500 €

**151. Ginecología-Libros ilustrados.** Le Boursier du Coudray, Angélique Marguerite. *Abrégé de l'art des accouchemens... Ouvrage troes-utile aux jeunes sages-femmes &... Avec figures en couleurs.* París, chez Théophile Barrois, 1785. 8º. Frontis calcográfico (retrato de la autora), XVI+208 p. Con 26 láminas grabadas en color. Piel época muy rozada, y con deterioros. Le Boursier du Coudray (Clermont-Ferrand, 1712 - Burdeos, 1794) fue la primera matrona en enseñar el «arte del parto» en público y fue una de las que, a partir de la segunda mitad del siglo XVIII, promovió la formación de matronas en cursos a fin de que sustituyeran a las matronas formadas con la práctica. Para ello publicó este manual, el primero en ser ilustrado con 26 grabados en color .

Salida: 200 €

**152. Gramática inglesa.** Shipton, Jorge. *Gramática para enseñar la lengua inglesa.* Cádiz, Manuel Ximenez Carreño, 1810. 8º mayor. 269 p, 1 h. Piel con tejuelo e hilos

dorados, cortes tintados.

Salida: 80 €

**153. Un problema clásico de geometría.** Garcia de San Martin, Enrique. *Refutacion del celebre problema de la duplicacion del cubo, que D. Juan de Gajano y el Rivero presumió haver resuelto por geometria inferior en su papel titulado apéndice de la antorcha mathematica.* Madrid, Joachin Ibarra, 1763. 4º menor. 2 h, 50 p, Falta lámina plegada. Pergamino rígido moderno. Se denomina duplicación del cubo al problema de hallar, mediante el uso de regla y compás, el lado de un cubo tal que su volumen sea el doble del volumen de otro cubo de lado dado. El primero en abordar el problema sin éxito fue el griego Hipócrates de Quíos. Basándose en el mismo planteamiento lo intentaron otros matemáticos posteriores, tales como Arquites de Tarento, Menecmo y Eratóstenes de Cirene, pero todos ellos presentan soluciones aproximadas, en ninguna de las cuales puede resolverse el problema en forma exacta. En 1837, el geómetra francés Pierre Wantzel demuestra que el problema no tiene solución. Única edición. # Solo 2 ejemplares en el CCPBE. Palau 99793..

Salida: 180 €

**154. Ciencia-Ilustración Española.** Andrés. Juan. *Disertacion sobre las causas de los pocos progresos que hacen las ciencias en estos tiempos dicha en la Real Academia de Ciencias i Buenas Letras de Mantua por el abate... Segunda edición.* S.I. [Madrid], en la Imprenta Real, 1788. 8º. 3 h, 72 p. Cubiertas originales de protección (papel amarmolado); ejemplar sin desbarbar. El abate Juan Andrés.

Salida: 300 €

**155. Manuscrito-Doctrina política-Literatura Siglo de Oro.** Quevedo, Francisco de. *Grandes annales de quinze días. Historia de muchos syglos. que pasaron en un mes. Memorias que guarda a los que vendrán... Escrito en la Torre de Juan Abad. Año de mill seiscientos y veinte y uno.* S.I., Siglo XVIII. 4º menor. Portada y 88 h, numeradas a mano en la época, y 2 hojas blancas. . Caligrafía uniforme y de fácil lectura. El texto se encuentra dividido en 148+20 apartados numerados, con correcciones de una mano coetánea. Con encuadernación antigua en piel, con filetes en seco y hierros dorados en los planos; exlibris manuscrito de antiguo poseedor (el beneficiado Artua) e impreso de anterior poseedor. Esta obra es un detallado relato histórico en forma de anales sobre los últimos días del reinado de Felipe III y primeros del de Felipe IV. Incluye varias alusiones autobiográficas de Quevedo para justificar su inocencia, ya que por aquel entonces estaba desterrado en su señorío de la Torre de Juan Abad por su implicación en el caso Osuna. Estos anales se difundieron ampliamente en copias manuscritas durante los siglos XVII y XVIII, antes de su primera edición (que apareció entre las Obras Políticas, morales y jocosas - Madrid, Semanario Erudito, 1788-1791-). En los folios 61 y 64 se ha copiado una advertencia crítica posterior, fechada en 1672, muy crítica con Quevedo por el tratamiento negativo que da al ministro Calderón, de quien se afirma que el cadáver se mantiene incorrupto en el convento de monjas dominicas de Portaceli, en Valladolid.

Salida: 2.000 €

**156. Santiago el Mayor.** Tolrá, Juan Joseph. *Justificación histórico-crítica de la venida del apóstol Santiago el Mayor a España y de su sepulcro en Compostela, contra las pretensiones de algunos autores modernos.* Madrid, en la Imp. de la Vda. de Ibarra, 1797. 4º. 4 h, 390 p. pasta española de época con tejuelo Única edición. # Palau, 333481.

Salida: 350 €

**157. Medicina.** Fouquet, (François). *Obras médico-chirúrgicas de Madame... Economía de la salud del cuerpo humano.* Valladolid, Alonso del Riego, 1748. 2 vols. en 4º menor. I: "Que contiene los remedios de las dolencias externas"; XX+368 p, 6 h. II: "Que contiene los remedios de las dolencias internas"; XVI+368 p, 14 h. Cosidos pero sin encuadernación. Manchas de agua, y deterioros en las primeras y últimas hojas.

Salida: 150 €

**158. Publicaciones periódicas-Madrid.** *Gaceta de Madrid.* Madrid, 1706-1808. 48 entregas.

Salida: 75 €

**159. Geometría-Caligrafía.** Assensio y Mejorada, Francisco. *Geometría de la letra romana mayúscula y minúscula en 28 láminas y su explicación.* Madrid, Andrés Ramírez, 1780. 8º. 72 p. Láminas. Holandesa cartoné.

Salida: 50 €

**160. Toledo-Monarquía española.** Lozano, Cristóbal. *Los Reyes Nuevos de Toledo. Describense las cosas más augustas y notables de esta Ciudad Imperial.* Barcelona, por la Viuda de Piferrer, 1792. 4º menor. 452 p. Pergamino rígido de época. Serie de biografías de los monarcas enterrados en la Capilla de los Reyes Nuevos y de leyendas históricas vinculadas a ellos.

Salida: 100 €

**161. Erudición.** Feyjoo y Montenegro, Benito Gerónimo. *Ilustración apologética al primero y segundo tomo del Teatro Crítico.* Madrid, Joachin Ibarra, 1761. 4º menor. 16 h, 207 p. "Justa repulsa de iniquias acusaciones. Carta... dió al publico ... Francisco Soto". Madrid, Juan García Infanzón, 1757. 18 h, 115 p. pasta española de época con ruedas doradas en planos. Cortes tintados.

Salida: 75 €

**162. Tortosa.** Pastor y Lluís, Federico. *Narraciones tortosianas, páginas de historia y biografía.* Tortosa, José L. Foguet y Sales, 1901. 8º mayor. 330 p, 3 h. Holandesa moderna.

Salida: 100 €

**163. Militar-Reyes Católicos.** (Ayora, Gonzalo). *Cartas de Gonzalo Ayora, cronista de los Reyes católicos, primer capitán de la guardia real, primer coronel de infantería española, é introductor de la táctica de las tropas a pié... Escribías al rey Don Fernando en el año 1503 desde Rosellon...* Madrid, Sancha, 1794. 8°. XXVI+88 p. Mapa plegado. Pasta española de época con tejuelo. # Palau 2000: La vida del autor, las noticias preliminares y el vocabulario militar, con obra de D. Antonio Campany y Montpalau.

Salida: 300 €

**164. Diccionario-Geografía.** Echard, Laurent. *Dictionnaire géographique-portatif, ou Description des Royaumes, Provinces, Villes...* Paris, Didot, 1775. 8°. XVI+831 p. Mapas plegados. Pergamino de época.

Salida: 200 €

**165. Españoles ilustres.** Quintana, Manuel Josef. *Vidas de españoles célebres.* Madrid, en la Imprenta Real, 1807, 1830 y 1833. 3 vols. en 8° I: 8 h, 366 p. II: 2 h, 418 p. III: XVI+510 p, y 2 retratos grabados. Holandesa de época con puntas. El Cid-Guzmán el Bueno- Roger de Lauria- El Príncipe de Viana- El Gran Capitán - Vasco Núñez de Balboa - Francisco Pizarro - Álvaro de Luna - Bartolomé de las Casas -.

Salida: 150 €

**166. Legislación-Siglo XVIII.** [Volumen facticio con 18 pragmáticas y reales cédulas]. [Volumen facticio con 18 pragmáticas y reales cédulas]. Se describen a continuación: 1. (Martínez Salazar, Antonio). "Pragmática sanción de S. M. en fuerza de ley, por la qual se manda extinguir, y consumir toda la moneda antigua de vellón, y que se labre otra nueva en la Real Casa de la Moneda de Segovia para evitar los perjuicios que se experimentan; con las declaraciones que se contiene". Madrid, Pedro Marín, 1772. 5 h. 2. [Real Cédula por la que se impide a los que están al borde de la muerte dejar sus herencias a la Iglesia]. S.i.t. [Granada, 1771]. 7 p. 3. [Indulto general a los presos de las cárceles de Madrid con motivo del parto de la Princesa María Luisa de Borbón-Parma ]. S.i.t. [Madrid, 1771]. 3 h 4. (Martínez Salazar, Antonio). "Real provisión de los señores de el consejo, por la qual se manda sujetar á postura todos los géneros que lo estaban antes de la Real Cédula de 16 de junio de 1767. Bajo de las reglas que se previenen". Madrid, Pedro Marín, 1772. 5 h. 5. (Martínez Salazar, Antonio). "Pragmática sanción de S. M. en fuerza de ley, por la qual se manda extinguir la actual moneda de plata, y oro de todas las clases, y que se selle á expensas de el Real Erario otra de mayor perfección, con las declaraciones que contiene". Madrid, Pedro Marín, 1772. 9 h. 6. (Martínez Salazar, Antonio). "Real cédula de S. M. y señores de su consejo, encargando a los tribunales superiores, ordinarios eclesiásticos, y justicias de estos reynos cuiden respectivamente la execución del Breve de su Santidad sobre reducción de asilos de estos reynos". Madrid, Pedro Marín, 1773. 4 h. 7. (Samaniego, Felipe de). "Breve de su santidad sobre la reducción de asilos en todos los dominios de España, y de las Indias cometida á los Ordinarios eclesiásticos, expedido á instancia de S. M". Madrid, Pedro Marín, 1773. Portada y 10 f. 8. (Samaniego, Felipe de). "Breve de nuestro muy santo padre Clemente XIV, por la qual su santidad suprime, deroga, y extingue el instituto y orden de los clérigos regulares, denominados de la

Compañía de Jesús, que ha sido presentado en el Consejo para su publicación". Madrid, Pedro Marín, 1773. 52 p. 9. (Martínez Salazar, Antonio). "Real cédula de S. M. y señores de su consejo, encargando a los tribunales superiores, ordinarios eclesiásticos, y justicias de estos reynos cuiden respectivamente de la egecución del Breve de su Santidad, por el qual se anula, disuelve y extingue perpetuamente la Orden de Regulares, llamada la Compañía de Jesús, con lo demás que aquí se expresa". Madrid, Pedro Marín, 1773. 3 h. 10. (Portugues, Joseph). "Real Cédula en que S. M. se sirve dar nueva planta á su Supremo Consejo de la Guerra creando Consejeros natos; y de continua asistencia Militares y Togados, declarando el conocimiento privativo de este Tribunal". Madrid, Pedro Marín, 1773. 16 p. 11. (Martínez Salazar, Antonio). "Pragmática sanción de S. M. en fuerza de ley, por la qual se prescribe el orden con que se ha de proceder contra los que causen bullicios, ó conmociones populares". Madrid, Pedro Marín, 1774. 6 h. 12. (Martínez Salazar, Antonio). "Prágmatica-sanción a consulta del consejo, en que S. M. establece lo conveniente, para que los hijos de familias con arreglo á las leyes del Reyno pidan el consejo, y consentimiento paterno, antes de celebrar esponsales, haciendo lo mismo e defecto de padres á las madres, abuelos, ó deudos mas cercanos, y á falta de ellos hábiles á los tutores, y curadores, baxo de las declaraciones, y penas que expresa". Madrid, Pedro Marín, 1776. 15 p. 13. (Martínez Salazar, Antonio). "Real Cédula de S. M. a consulta del consejo-pleno, en que se encarga a los ordinarios eclesiásticos de estos Reynos contribuyan por su parte á que tenga efecto lo dispuesto en la Pragmática-Sanción, expedida con la misma fecha, acerca del consentimiento paterno, y demás que están en lugar de padres, antes de celebrar sus esponsales los hijos de familias, con los demás que expresa, en conformidad de las Leyes del reyno, y disposiciones canónicas". Madrid, Pedro Marín, 1776. 3 h. 14. (Samaniego, Felipe de). "Breve de Nuestro muy Santo Padre Pío VI, para que los arzobispos, obispos y abades, ú ordinarios locales, puedan dispensar la gracia á los fieles cristianos habitantes en estos Reynos de España, é Islas de canaria, para comer de carne en las quaresmas de los tres años inmediatos siguientes al de su execución, en los días que en él se señalan, guardando sin embargo la forma de ayuno, y de lo demás que se expresa". Madrid, Pedro Marín, 1779. 3 h. 15. (Martínez Salazar, Antonio). "Real cédula de S. M. y señores del consejo, por la qual le manda, que la condición 16. Del cuarto genero del Servicio de millones, que prohíbe la entrada de ganados en los olivares y viñas en qualquier tiempo del año, aunque sea después de haber cogido el fruto, se observe y guarde como Ley por punto general, sin embargo de los prevenido en el auto acordado de 16. de abril de 1633 en la conformidad que se expresa". Madrid, Benito Daza, 1779. 2 h. 16. (Martínez Salazar, Antonio). "Real pragmática sanción, que S. M. ha mandado publicar para que el doblón de á ocho que por la de diez y seis de mayo de mil setecientos treinta y siete se dejó en quince pesos de a veinte reales, y quarenta maravedís, valga diez y seis pesos fuertes cabales, siendo el nuevo cuño; y que del antiguo tenga los quarenta maravedises de aumento, y a esta proporción las monedas subalternas de su clase, y los vientenes de oro, en la conformidad que se refiere". Madrid, Pedro Marín, 1779. 4 h. 17. (Martínez Salazar, Antonio). "Real cédula de S. M. y señores del consejo, por a qual se manda observar, guardar y cumplir los artículos II y VI del tratado de mistad, garantía y comercio, ajustado y concluido entre S. M. y la Reyna Fidelísima de Portugal en el Pardo a 11 de marzo de 1778 con lo demás que ella expresa". Madrid, Pedro Marín, 1779. 4 h. 18. "La ciudad de Lucena ... aviendose publicado la Guerra contra los

ingleses... a los pies de S.M. por medio de un reverente memorial... "S.i.t. [1779]. 2 h, y14 p. .

Salida: 950 €

**167. Dinastía de los Austrias.** Vander Hammen y Leon, Lorenzo. *Don Filipe el prudente, segundo deste nombre, rey de las Españas y nuevo mundo al excelentissimo Señor Don Luis Fernández de Córdoba y Aragón...* Madrid, Alonso Martín, 1632. 8°. 8 h, 131 f, 13 h. Holandesa. Cortes jaspeados.

Salida: 1.200 €

**168. Bilbao.** *Ordenanzas de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la M. N. y M. L. Villa de Bilbao... aprobadas y confirmadas por el Rey Nuestro Señor Don Felipe Quinto (que dios guarde) año de 1737.* Madrid, Sancha, 1794. Folio. 2 h, 370 p+ índice. Frontis grabado. Pasta española con nervios, tejuelos y hierros dorados, rozada. Exlibris.

Salida: 150 €

**169. Derecho sucesorio.** González de Salcedo, Pedro. *Examen veritatis in repulsam tractatus firmantis iura Reginae christianissimae in Brabantiam alios que status Hispanicae Monarchiae...* S.i.t. [Madrid, 1668]. Folio. 5 h, 459 p. Portada grabada al cobre: "Pq. a Villafranca sculp. Matriti". Piel de época, con nervios y hierros dorados; tejuelo deteriorados. Trata de los derechos que tiene la Corona de España a los estados de Braganza. Primera edición. # Palau 105833 .

Salida: 300 €

**170. Shakespeare-Catalán.** Shakespeare, William. *Teatre.* Barcelona, Josep M<sup>a</sup>. de Segarra, 1935 [en realidad 1943-1952].. 6 vols. en folio I: "La tempestat. Romeo i Julieta. Nit de Reis. Othello". 512 p., 2 h. II: "Coriola. Juli Cesar. Antoni i Cleopatra. Titus Andronic". 584 p., 2h. III: "Al vostre gust. El mercader de Venecia. Molt soroll per no res. Macbeth". 460 p., 2 h. IV: "Els dos cavallers de Verona. L'amansiment de l'harpia. Les alegres casades de Windsor. A bon fi tot li és camí"; 490 p., 2 h. V: "Pericles. Cimbeli. Un somni de nit de Sant Joan. La comèdia dels errors". 457 p. 1 h. VI: "Conte d'hivern. Treball d'amor perdut. Mesura per mesura. Timon d'Atenes"; 517 p. 1 h. Cartoné editorial deteriorado, pero interior en perfecto estado. Dedicatoria manuscrita de Sagarra. Edición numerada de 340 ejemplares con la firma manuscrita del traductor; éste es uno de los 290 (106) impresos sobre papel de hilo "Vitela Guarro". Esta edición apareció sin ningún dato sobre el impresor y los editores y con una fecha falsa para evitar la censura. # Palau 311592.

Salida: 140 €

**171. Legislación-Economía-Carlos IV.** *Nueva colección de los Reales Decretos, Instrucciones y Órdenes S. M... de Propios y Arbitrios del Reyno.* Madrid, Imprenta Real, 1803. Folio mayor. 6 h, 224 p. Pasta española con tejuelo y orla dorada en los planos.

Salida: 150 €



**172. Agricultura.** Herrera, Alonso de. *Agricultura general, que trata de la labranza del campo y sus particularidades; crianza de animales, propiedades de las plantas... y virtudes provechosas a la salud humana.* Madrid, Josef de Urrutia, 1790. Folio. 4 h, 494 p, 5 h. Pergamino de época semidesprendido.

Salida: 250 €

**173. Biografías-Ilustradores.** Margerit, Robert. *Lobel Riche. Peintre-graveur.* Paris, Le Livre de Plantin, 1946. Folio. Grabado al agua-fuerte de Lobel-Riche, foto, 64 p y carpeta con 89 láminas. Cubiertas originales. Ejemplar en rama.

Salida: 120 €

**174. Bibliofilia-Ilustradores.** Bourdeilles, Pierre de. Seigneur de Brantome. *La vie des dames galantes.* Paris, Javal & Bourdeaux, 1930. 2 vols. en folio. I: 207 p. II: 199 p. Láminas en color por Malassis. Cubiertas originales. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche. Ejemplar numerado de tirada limitada, uno de los 350 en papel Vélin que contiene una suite de las 24 láminas.

Salida: 250 €

**175. Cervantina.** Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha... con el Buscapié anotado por Adolfo de Castro.* Madrid, Gaspar y Roig, 1850. 4º mayor. XX + 772 + 84 p. "Apéndice". XXXIV, 3 h. Ilustraciones y láminas litográficas a dos tintas. Plena piel con ruedas doradas y planchas gofradas. Puntos de óxido.

Salida: 150 €

**176. Bibliografía-Córdoba.** Ramírez de Arellano, Rafael. *Ensayo de un catálogo biográfico de escritores de la provincia y diócesis de Córdoba, con descripción de sus obras.* Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1921- 1923. 2 vols. en 4º. I: VII+705 p. II: 322 p. Piel valenciana con nervios, doble tejuelo, rueda dorada; cortes superiores dorados, conservando cubiertas originales. Edición original de esta importante y aun no superada biobibliografía de la provincia de Córdoba. Exlibris en portada.

Salida: 110 €

**177. Aragón.** Blancas, Gerónimo de. *Inscripciones latinas a los retratos de los Reyes de Sobrarbe, condes antiguos y reyes de Aragón, puestos en la Sala Real de la Diputación de la Ciudad de Zaragoza.* Zaragoza, Herederos de Dormer, 1680. 4º. 17 h. (incluido escudo de Aragón), 532 p. Ilustrado con el escudo xilográfico de Aragón en anteportada y otros escudos xilográficos intercalados en el texto. Texto encuadrado. Piel de época con nervios, tejuelo, y hierros dorados. Cortes tintados. Título en anteportada: "Explicacion historica de las inscripciones de los retratos de los Reyes de Sobrarbe, Condes antiguos...". Primera edición castellana. # Palau 30148.

Salida: 1.500 €

**178. Historia de España.** Mariana, Juan de. *Historia general de España.* Madrid, Andrés Ramírez, 1780-82. 2 vols. en folio. I: 25 h. 784 p. II: 4 h. 806 p. 16 h. de índices. Pasta época con nervios, tejuelos y hierros dorados; esguince en el plano anterior del tomo I. # Palau 151683.

Salida: 750 €

**179. Derecho Procesal.** Covarrubias, Joseph de. *Máximas sobre recursos de fuerza y protección con el método de introducirlos en los Tribunales... Segunda edición, corregida y aumentada de algunas cédulas.* Madrid, en la Imprenta de la Viuda de Ibarra, hijos, 1786. Folio. 2 h. VIII+447 p. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Exlibris F. Silvela. Bello ejemplar. Rara edición a un año de la primera. # No en Palau.

Salida: 250 €

**180. Órdenes militares.** Lopez Agurleta, José. *Vida del venerable fundador de la Orden de Santiago y de las primeras casas de redempcion de cautivos ; continuacion de la apologia por el habito canonico del patriarca Santo Domingo en la misma Orden ; apendice de escrituras y notas pertenecientes.* Madrid, en la imprenta de Bernardo Peralta, 1731. Folio. Frontis grabado, 21 h (con mancha de humedad antigua en el margen superior), 330 p, 2 h, 156 p, 1 h, lámina grabada (con árbol genealógico del rey García de Nájera), 116 p, 17 h. El frontis grabado, 21 h (con mancha de humedad antigua en el margen superior), 330 p, 2 h, 156 p, 1 h, lámina grabada (con árbol genealógico del rey García de Nájera), 116 p, 17 h. El frontis es una representación de Santiago Apóstol; las láminas están grabadas por Irala de Santo. Pergamino de época. El biografiado es Pedro Fernández de Fuentencalada (1117 - 1184), canónigo y militar castellano que combatió en el ejército de Alfonso VII de Castilla en la conquista de Aurelia y Alharilla, cercanas a la actual Santa Cruz de la Zarza. Más tarde, en 1146, asiste a la ocupación de Baeza y al desembarco de Almería, que hizo caer esta importante plaza, puerto principal de la marina musulmana e importante astillero de su flota de guerra. Estuvo después de peregrino en Tierra Santa, donde conoció de cerca la existencia de los Caballeros Cruzados y concibió la idea de crear una nueva orden militar dedicada a proteger el sepulcro del apóstol Santiago y el camino que conduce a él. Única edición. # Palau 140630.

Salida: 500 €

**181. Bibliofilia-Galante-Libros ilustrados.** Adrien Bagarri (il.). *Florilege des conteurs galants du XVIII siecle. Illustrations d'.* Paris, Librairie de France, 1932. 2 vols. en folio. I: 3 h, III+315 p, 3 h. II: 3 h, 325 p, 1 h. Láminas en color y b/n por Adrien Bagarry. Son 64, 24 en color y 40 en negro. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado de tirada impresa sobre papel velin d'Alfa Navarre.

Salida: 120 €

**182. País Vasco-Derecho.** *Fueros, privilegios, franquezas y libertades del... Señorío de Vizcaya reimpresos de orden de su Illma. Diputación General.* Bilbao, Juan Delmas, 1865. Folio. 137 p. [Junto con:] "Escudo de la más constante fe y lealtad". Ídem i.t. 1966. 225 p. Holandesa de época, rozada.

Salida: 130 €

**183. Viajes por España-Magreb.** Tchihatchef, P. de. *Espagne, Algérie et Tunisie. Lettres a Michel Chevalier.* Paris, Baillière, 1880. 4º mayor. XX + 595 p. Mapa plegado. Holandesa nervios, con cerco de humedad. Mancha antigua de humedad en la esquina superior, en primeras hojas. Exlibris de tampón. Foulché, 639.

Salida: 110 €

**184. Arte.** *Ars Hispaniae. Historia universal del Arte Hispánico.* Madrid, Plus-Ultra, 1947-1958. 16 vols. en folio. centenares de ilustraciones y láminas, en color y b/n, algunas montadas. Holandesa editorial. Volúmenes: I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, XI, XII, XIV, XV, XVI, XVII, XIX y XXI.

Salida: 250 €

**185. Poesía-Pintura.** Charpentier, Octave. *Le chevalier aux fleurs.* Paris, La Caravelle, 1941. Folio. Sin paginar. Introducción por Camille Mauclair. Retrato. Encabezamientos e ilustraciones al agua fuerte creados y grabados por Edouard Leon. Cubiertas originales. Ejemplar en rama. Estuche cartoné, rozado. Poesías inspiradas en el cuadro Le Chevalier aux fleurs pintado por Georges Rochegrosse.

Salida: 80 €

**186. Artes industriales.** Vicent, Charles. *Histoire de la chaussure de la cordonnerie et des cordoniers célèbres. Depuis l'antiquité jusqu'a nos jours.* París, Edouard Vert, s.a (1879). Folio menor. 676 p. Ilustraciones. Holandesa de época.

Salida: 100 €

**187. Facsímil-Caza.** Zapata, Luis. *Libro de cetrería. Facsímil del manuscrito inédito 4.219 de la Biblioteca Nacional de Madrid.* Badajoz, Diputación Provincial, 1979. 2 vols. en folio menor CXIX + 747 p. Láminas en negro y color. Cubiertas originales. Edición de 600 ejemplares numerados. Libro sobre cetrería que corresponde a un facsímil inédito hoy en día depositado en la Biblioteca Nacional de España.

Salida: 150 €

**188. Legislación-España-Siglo XVI.** Alfonso IX. *Fuero real de España. Diligentemente hecho por el noble rey... ; glosado por el egregio doctor Alonso Díaz de Montaluo ; assimesmo por vn sabio doctor de la Vniuersidad de Salamanca additionado y concordado con las Siete Partidas y Leyes del Reyno.* S.l., s.i., 1543. Folio. 12], CCLXIII f. Sign.: [cruz latina]12, a-z8, A-I8, K7.. Portada a dos tintas y con orla tipográfica. Corto de márgenes; pequeñas galerías de polilla en todo el vol.; y mancha de agua en la mitad superior. Pergamino moderno con el lomo rotulado a mano.

Salida: 1.300 €

**189. Bibliofilia-Monarquía-Ilustradores.** Aubry, Octave. *L'Imperatrice Eugénie.* Paris, la taille-Douce, 1946. Folio. 246 p, 4 h. Acuarelas de G. Barret grabadas al

agua-fuerte por R. Sterkers. Ejemplar en rama. Cubiertas, carpeta y estuche cartóné (este deteriorado). Ejemplar numerado de una tirada de 250.

Salida: 200 €

**190. Navarra-Derecho.** *Quaderno de las leyes y agravios reparados a suplicación de los tres estados del Reyno de Navarra, en las Cortes del año de 1757.* Pamplona, en la Imprenta de don Miguel Antonio Domech, 1758. Folio. 32 p, 246 p. Pergamino de época.

Salida: 150 €

**191. Francia-Colonias Francesas.** *Statistique générale et particulière de la France et des ses colonies avec une nouvelle description topographique, physique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet état... Colection de tableaux et cartes.* París, chez F. Buisson, 1804. O. 7 vols. en 8º mayor I: 2 h, LXXXIV+439 p. II: 524 p, 1 h; (hasta la p. 129 todas la p. muy deterioradas y con importantes faltas). III: 2 h, 556 p. IV: 2 h, 633 p. V: 2 h, IV+501 p. VI: 2 h, 401 p. VII: 2 h, 551 p. Y Atlas en folio: 2 h, XXI estados y mapas plegados; 52 p. Cartoné original de protección con deterioros. Todos los volúmenes sin desbarbar. La única edición de esta importante obra, que forma parte del gran movimiento para iniciar las estadísticas oficiales liderado por los ministros François de Neufchâteau y posteriormente Chaptal: se debe a la colaboración de Herbin, miembro de la Sociedad de Estadística, Peuchet (miembro del Consejo de Comercio), Sonnini, Delalauze, Gorsse, Amaury-Duval (jefe de la oficina de Ciencias y Artes), y otros funcionarios.

Salida: 120 €

**192. Zoología.** Balzac y otros. *Los animales pintados por si mismos. Escenas y costumbres de la vida publica y privada de los irracionales.* Barcelona, Tipo.Lit. de Celestino Verdaguer, 1880. 2 vols. en folio menor. I: 486 p, 2 h, y35 láminas cromolitográficas. II: 478 p, 1 h, y 26 lám. cromolitográficas. Holandesa época con nervios rozada. Algunas láminas presentan leves deterioros por pérdida de color.

Salida: 200 €

**193. Montserrat.** Albareda, Anselm. *Bibliografía del monjos de Montserrat (segle XVI).* Montserrat, Monestir, 1928. Folio menor. 301 p. Láminas y facsímiles. Cubiertas originales. Corta tirada, compuesta por ejemplares en papel de hilo y numerados. Se colacionan 211 obras, al tiempo que se da noticia de sus autores.

Salida: 100 €

**194. Militar-Heráldica.** Estado Mayor Central del Ejército. *Tratado de heráldica militar.* San Sebastián, Industria Gráfica Valverde/ Servicio Histórico Militar, 1983-1984. 3 vols. en folio menor. I: Libros I y II. 288 p. II: Libros II y IV. 389 p. Láminas, cabeceras, páginas orladas, guardas con armerías, superponibles e ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Corta tirada, con ejemplares numerados. Se añade: "Heráldica e historiales del ejército. Tomo XII: Caballería". Madrid, Instituto de Historia y Cultura Militar, 1999. 191 p. Láminas. Cartoné editorial ilustrado. Guardas que corresponden a diferentes armerías. Tirada de 1000 ejemplares

numerados.

Salida: 110 €

**195. América Precolombina-Arqueología.** Peñafiel, Antonio. *Nombres geográficos de México. Catálogo alfabético de los nombres de lugar pertenecientes al idioma "Nahuatl". Estudio jeroglífico de la matrícula de los tributos del Código Mendocino.* México, Of. tip. de la Secretaría de Fomento, 1885. Folio. 260 p, 2 h. Y Atlas (en color): 2 h, y XXXIX láminas. Plena piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Bella edición única de los dibujos representativos de los pueblos antiguos mexicanos.

Salida: 100 €

**196. Caballería.** Zabala, Juan. *Libro de los hierros o marcas que usan los criadores para sus ganados caballares, rectificadas por fin del año 1859.* Córdoba, Rafael Arroyo, 1860. Folio menor. 193 p. Numerosas ilustraciones con los hierros y el nombre de sus propietarios. Holandesa de época. # Palau 378321.

Salida: 250 €

**197. Burgos.** Oliver-Copons, Eduardo de. *El castillo de Burgos. Monografía histórica.* Barcelona, Henrich, 1893. Folio menor. 228 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Puntos de óxido. # Palau 200729.

Salida: 200 €

**198. Bibliografía-Derecho-Castilla.** Gil Ayuso, Faustino. *Noticia bibliográfica de textos y disposiciones legales de los reinos de Castilla impresos en los siglos XVI y XVII.* Madrid, Biblioteca Nacional, 1935. Folio menor. X+465 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 80 €

**199. Cartas reales de Carlos I sobre señoríos en la Rioja Alta.** [Manuscrito con cartas reales de cancillería sobre el señorío riojano de Villabazar concedido al secretario real Juan de Sámano, origen del marquesado de Villabazar]. Valladolid, 1539. Folio menor. 53 folios en letra cursiva de escribano real y canceleresca, folios rubricados al pie dando fe. Encuadernación original canceleresca en badana marrón de composición geométrica con filetes en seco, restos de cintas de cierre. Juan de Sámano era secretario del César Carlos en el Consejo de Indias, notario mayor del reino de León, gentilhombre de boca de S.M., y comendador de la Orden de Santiago. Funda mayorazgo en 1537 y se constituye en primer señor de Villabazar, teniendo su solar familiar en Santo Domingo de la Calzada. De aprecio de Carlos I, le hizo merced de las escribanías mayores del Gobierno, Audiencias y Chancillerías de Indias. Falleció en diciembre de 1558 y su bisnieto y sucesor, José Jacinto de Sámano, sería agraciado con el marquesado de Villabazar en 1666. Este manuscrito sobre jurisdicción, término y amojonamiento de sus tierras está en el origen señorial del mismo. Se compone de: 1/ Certificación de Alonso Pérez, escribano y juez ejecutor por comisión real sobre la carta real que sigue. Santo Domingo de la Calzada, 13 de octubre de 1539.

2/Carta real de mandamiento y provisión a Juan de Sámano, secretario real y notario mayor del reino de León, para que solvete el pleito con Gramón [i.e. Cidamón] del amojonamiento de Villabenazar. Gran sello de placa de Carlos I, da fe el escribano de cámara y de la Audiencia Gaspar de Ochoa. Valladolid, 17 de julio de 1539. Firma el bachiller Santa Cruz como canciller, y refrenda el escribano real bachiller Padilla. 3/Carta notarial de poder del susodicho Juan de Sámano a favor de Juan de Paredes, Juan de Enzinas, Francisco de Ojeda y Francisco de Simancas. El primero criado suyo, vecino y regidor el segundo de Villabenazar, el tercero de Santo Domingo de la Calzada y el último de Cidamón, localidad asociada al señorío. Todos ellos deben resolver ante el juez de comisión de SS.MM Doña Juana y Don Carlos el amojonamiento del término de Villabenazar, relativo asimismo al de Cidamón. 4/Carta ejecutoria real, de larga extensión, a pedimento del secretario Juan de Sámano sobre el amojonamiento. Firman el doctor Mora, el doctor Luis de Torres, el licenciado Galarza, y el licenciado Diego de Soto. Gran sello de placa de Carlos I. Se menciona al III duque de Nájera como señor de tierras colindantes, don Juan Esteban Manrique de Lara y Cardona, que había estado en la jornada de Túnez pocos años antes y en 1520 en la batalla de Tordesillas contra los comuneros, siempre muy del servicio de S.M. 5/Certificación notarial del documento real anterior del escribano Sancho Ortiz, con su signo notarial. Gramón [i.e. Cidamón], 8 de septiembre de 1539. 6/Certificación notarial del conjunto documental anterior del escribano Fortuño de Ysasi, con su signo notarial. Santo Domingo de la Calzada, [septiembre de 1539]..

Salida: 1.500 €

**200. Prisiones.** Murube y Galán, Francisco. *Tratado de las prisiones y sistemas penales de Inglaterra y Francia, con observaciones generales sobre lo que conviene saber para la reforma de las España.* Santiago, Manuel Mirás, 1860. Folio menor. 231 p. Láminas y estado plegado. Piel con gofrados en seco en los planos. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 110 €

**201. Literatura hispanoamericana.** Rójas, José M. *Biblioteca de escritores venezolanos contemporáneos ordenada con noticias biográficas.* Caracas - París, Rójas hermanos - Jouby et Roger, 1875. Folio menor. XIX+808 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Óxido.

Salida: 120 €

**202. Bibliografía.** Domínguez Bordona, J. *Catálogo de los manuscritos catalanes de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Blass, 1931. 4º. 181 p. VIII láminas. Holandesa, firmada Brugalla, conservando cubiertas originales.

Salida: 70 €

**203. Madrid-Arquitectura.** Varios. *Juan Gómez de Mora (1586-1648) Arquitecto y trazador del rey y maestro mayor de obras de la Villa de Madrid.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1986. Primera edición. Folio mayor. 407 p. Numerosas láminas, ilustraciones fotográficas, vistas y planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**204. Galicia-Bibliografía.** López, Atanasio. *La imprenta en Galicia. Siglos XV-XVIII.* Madrid, Silverio Aguirre Torre, 1953. Folio menor. 289 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el Concurso Bibliográfico correspondiente en 1942.

Salida: 100 €

**205. Toros.** Bedoya, F. G. de. *Historia del toreo y de las principales ganaderías de España. Obra ilustrada, popular y curiosa.* Madrid, Anselmo Sta. Coloma, 1850. 4º mayor. 380 p. 24 láminas dibujadas y litografiadas por Urrabieta y Miranda; y litografiadas por J. Dodon; cabeceras, capitulares y viñetas. Piel de época con planos gofrados (papel adhesivo en charnelas). Primera edición. # Palau 26408.

Salida: 750 €

**206. Paleografía.** Merino de Jesuchristo, Andrés. *Escuela de leer letras cursivas antiguas y modernas desde la entrada de los godos en España, hasta nuestros tiempos.* Madrid, Juan Antonio Lozano, 1780. Folio. Frontis, 17 h (incluso portada), 443 p. 59 láminas (completo) y cabecera grabadas. Holandesa s. XIX, con hierros dorados en el lomo. # Palau, 165667.

Salida: 600 €

**207. Historia del Cristianismo.** Tertuliano, Quinto Septimio Florente. *Apologia de Quinto Septimio Florente Tertuliano... contra los gentiles en defensa de los christianos: escrita en Roma año docientos de Christo... cpntra el decretode la quinta persecucion de la Iglesia i en el año quinto de Lucio Septimio Severo.* Madrid, por Pablo del Val, 1657. 4º. 6 h, retrato calcográfico de Felipe IV, 198 p, 3 h (dos de ellas blancas), 52 p, 4 h, 216 p, 2 h, 18 p, 5 h. Texto encuadrado. Pergamino época.

Salida: 600 €

**208. Grabados-Shakespeare.** Retzsch, Moritz. *Gallery to Shakspeare's dramatic works. In outlines invented and engraved by...* Leipsic, Ernest Fleischer, 1847. Folio apaisado. XCV. Láminas con su explicación en inglés y alemán. Holandesa época puntas, muy rozada en el lomo. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 130 €

**209. Manuscrito-Guerras religiosas-Historia de Francia.** *Recueil d'actes passés et d'ordres donnés sous le regne de Louis XIII et particulièrement des ordres donnés en Languedoc... par le Duc de Roham dans le temps qu'il est oit a la teste des Huguenots rebellés. 1616 - 1621.* s.a. (siglo XVII). Folio. 315 p. Piel época restaurada. Muy interesante manuscrito que relata el final de la resistencia de los hugonotes al avance del Catolicismo de Luis XIII, y que les conducirá al exilio. En la cabeza de los hugonotes estaba Henri duque de Rohan.

Salida: 800 €

**210. Cervantina-Libros ilustrados.** Cervantes, Miguel de. *The life and exploits of the ingenious gentleman Don Quixote de la Mancha. Translated... by Charles Jarvis... Embellished with new engravings, and a map of part of Spain.* Londres, printed for William Miller, 1801. 4 vols. en 8° mayor. I: CXLV+371 p. II: 412 p. III: 391 p. IV: 440 p. Retrato, láminas y mapa plegado grabados. Piel de época, con los lomos restaurados de antiguo.

Salida: 350 €

**211. Ilustración.** Carpentier. *Nouveau plan d'éducation pour former des hommes instruits et des citoyens utiles; auquel on a joint une dissertation sur l'étude des langues qu'on doit y admettre.* París, chez Stoupe, 1775. CLIV p, 1 h. Cubiertas mudas de protección; esquinas rozadas.

Salida: 50 €

**212. Química-Ilustración.** Le Fevre, Nicolas. *Cours de Chymie pour servir d'introduction a cette Science... enrichie de figures.* París, chez Jean-Noel Leloup, 1751. 5 vols. en 8° menor. I: 2 h, XXXVI p, 2 h, 454 p. II: 2 h, X+472 p. III: 2 h, X+477 p. IV: 1 h, XIV+436 p. V: 1 h, XX+436 p. Láminas calcográficas plegadas. Anteportadas y portadas a dos tintas. Piel época con deterioros; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 120 €

**213. Segovia-Dibujo.** Gómez de Somorrostro, Andrés. *Discurso que con motivo del restablecimiento de la Escuela Práctica de Dibujo dijo en las salas consistoriales de la M. N. y L. Ciudad de Segovia.* Segovia, Espinosa, 1817. 8°. VIII+50 p. Piel de época con nervios y tejuelo. Interesante y muy rara publicación segoviana. En ella se hace una detallada historia de la escuela de dibujo y se dan noticias sobre ilustres personajes de la historia de Segovia.

Salida: 80 €

**214. Zaragoza.** Neyla, Francisco de. *Gloriosa fecundidad de María en el campo de la Católica Iglesia. Descripción de las excelencias e ilustres hijos del Real Convento de San Lázaro de la ciudad de Zaragoza.* Barcelona, Rafael Figueró, 1698. 4° menor. 12 h, 484 p, 2 h. Portada reforzada. Pergamino.

Salida: 650 €

**215. Tarragona.** *Constitutionum Provincialium Tarraconensium...* Tarragona, Imp. Felipe Roberto, 1593. 4° menor. 32 h, 395 p, 28 h, 132 p. Pergamino época. Papel algo tostado y cercos difusos de humedad, pero en general aceptable estado. # Palau: 60317.

Salida: 600 €

**216. Fiestas reales-Barcelona.** Ayuntamiento de [Barcelona].. *Relacion obsequiosa de los primeros dias en que logro la Monarchia Española su mas Augusto Principio, anunciandose a todos los vassallos...y constituyendose Barcelona un*



*paraíso con el ... desembarco y residencia que hicieron en ella.* desde los días 17, al 21 de octubre de 1759 las Reales Magestades del rey nuestro señor don Carlos III, y de la reyna nuestra señora doña María Amalia de Sajonia. Barcelona, Maria Teresa Vendrell y Texido. 1759. 220 p. Una lámina (plegada) grabada al cobre por Ignasi Valls, según dibujo de Joan Pau Canals. [Junto con:] "Dios gracioso y gratificado por la cruz. Sermón que en acción de gracias, por la feliz navegación, y dichoso arribo de sus magestades nuestro rey don Carlos III. Y la reyna ntra. Sra. ... Dixo fr. Bernardo crospis". 3 h. 30 p. Pergamino de época.. # Palau 259586.

Salida: 400 €

**217. Exégesis bíblica.** Guete, Lupercio de. *Metaphrastica expositio in I. Cap. Geneseos ex sanctis patribus, ac sacris doctoribus, et theologis...* Valentiae, Apud Philippum Mey, 1589. 8º mayor. 9 h, 239 p. Viñeta en portada. Pergamino de época. Anotaciones de época.

Salida: 700 €

**218. Física.** Camus, Monseur de. *Traite des forces mouvantes, pour la pratique des arts et metiers. Avec una explication de vingt machines nouvelles & utiles.* Paris, Claude Jombert et Laurent le conte, 1722. 8º. 8 h, 535 p, 2 h. Láminas plegadas. Piel de época con nervios, rozada. Cortes tintados.

Salida: 450 €

**219. Caza.** Petit, M. *Traite complet du droit de chasse, contenant la legislation, la doctrine et la jurisprudence qui contenenent l'exercice du droit la chasse...* Paris, Gustave Thorel, 1838. 2 vols. en 8º. I: 2 h, 428 p. II: 2 h, 406 p. Holandesa de época. Algún punto de óxido.

Salida: 100 €

**220. Geometría.** Legendre. [Adrien-Marie (1752-1833)]. *Elementos de Geometría con notas... traducidos al castellano por Antonio Gilmán.* Madrid, Imp. de Repullés, 1807. 4º menor. 2 h, 322 p, 13 láminas plegadas (planos de formas geométricas). Pasta española época, con tejuelo. Única edición castellana.

Salida: 250 €

**221. Doctrina católica-Ilustración Española.** (Carrasco, Basilio Antonio ; Juan Antonio Díaz Merino; Eusebio Aguado; recopiladores). *Biblioteca de Religión, o sea colección de obras contra la incredulidad y errores de estos últimos tiempos.* Madrid, Imp. de D. E. Aguado, 1826 - 1829. 25 vols. en 8º menor Unas 260 p, por vol. Encuadernación uniforme de época en pasta valenciana, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Entre otras obras destacan: "De la propiedad de los bienes de la Iglesia" de Miguel Augustí; "De la Iglesia Anglicana" de José de Maistre; "Geografía del Jansenismo" de Fco. Antonio Mondelli; "Fuentes de la impiedad" de Antonio Valsechi; "Artículos sobre las sociedades secretas" del Memorial Católico de Francia; Edictos (de la Inquisición) en que se prohíbe la lectura de libros perniciosos; y otros trabajos de interés. Única edición. # Palau 29537.

Salida: 900 €

**222. Manuscrito-Procesos célebres-Zaragoza.** *Copia del original processo intitulado Hieronimi Ladron Sabitty loci de Laviluena et Ferdinandi Ladron Sabitty loci de Paraquellos de Xiloca.* La Vilueña (Zaragoza), 1588. 8º. 114 h. Con encuadernación de época, en pergamino en forma de cartera.

Salida: 1.000 €

**223. Grabados.** Trinchería, Manuel. *Pasmosa vida, heroicas virtudes y singulares milagros del Abraham de la ley de Gracia Patriarca y fundador de la sagrada religion hospitalaria el Glorioso San Juan de Dios...* Madrid, Doña María Martínez Dávila, 1829. 4º menor. XX+352 p. Bellas láminas grabadas incluidas en paginación que ilustran el texto y representa los hechos mas significativos de la vida de San Juan de Dios. Encuadernación pergamino de época semidesprendido; faltan las guardas. Segunda edición.

Salida: 100 €

**224. América.** Robertson, William. *Histoire de l'Amerique par...traduite de l'anglais par MM. Suard et Morellet....contenant les neuvieme et dixieme livres....* Paris, Chez Janet et Cotellet, Libraires, 1828. 8º mayor. I: XL+384 p. Dos grabados desplegados. II: 457 p. III: 454 p. IV: 486 p. Bella encuadernación en pasta valenciana de época, con ruedas en lomo, cantos, florones y doble tejuelo. Guardas en papel de aguas. Importante edición de este clásico de la Historia de América. Perfecto estado.

Salida: 300 €

**225. Juegos de sociedad-Francia-Siglo XVIII.** Dusaulx. *De la passion du Jeu depuis les temps anciens jusqu'a nos jours.* París, de l'Imprimerie de Monsieur, 1779. 2 partes en un vol. en 8º mayor. I: XXXVI+267 p. II: 2 h, 335 p. Pasta española época, con doble tejuelo y el lomo cuajado; ruedas doradas en planos, cantos y contracantos. Primera edición de este amplio estudio de la sociología del juego del escritor francés y exjugador confeso Jean Dusaulx (1728-1799). El juego estaba profundamente arraigado en la sociedad francesa, especialmente en París, donde todas las clases (incluida la corte) estaban obsesionadas con los juegos de cartas y las loterías. Dusaulx trató de analizar esta locura y señalar la depravación moral que reflejaba y fomentaba.

Salida: 200 €

**226. Bibliofilia.** Kipling, Rudyard. *Kim.* Londres, Macmillan, 1901. 8º. 413 p. Láminas. Tela editorial, rozada. Primera edición.

Salida: 100 €

**227. Logroño.** Gómez, Antero. *Logroño y sus alrededores. Descripción de los edificios principales, ruinas, muros y demás notable que la ciudad encierra.* Logroño, Domingo Ruiz, 1857. 4º. 252 p. Holandesa de época. Exlibris de tampón. # Palau 103492.

Salida: 150 €

**228. Clásicos latinos-Imprenta de Sancha.** Marco Aurelio. *Los doce libros del emperador... traducidos del griego por Don Jacinto Díaz de Miranda.* Madrid, antonio Sancha, 1785. 2135. 4º menor. 8 hojas, XXXX+551 p. Pasta española época, con hierros dorados y tejuelo. Edición bilingüe (griego-español). Muy buen ejemplar. # Palau 19655.

Salida: 180 €

**229. Facsímil-Relaciones internacionales de España-América.** *Tratado de Tordesillas.* Madrid, Testimonio Ed, 1985. 1 vol. en 4º y facsímil del tratado en folio. I: [Libro de estudios]; 95 p, 1 h. II: [Facsímil del trascendental tratado]; 8 h, y sello de plomo colgante. Estuche piel editorial..

Salida: 100 €

**230. Derecho.** Antonio, Nicolás (1617-1684). *Repertorium generale rerum notabiliorum seu materiarum omnium quae in libris seu tomis octo Quotidianarum controversiarum iuris D. Joannis del Castillo Sotomayor.* Ginebra, sumptibus Perachon & Cramer, 1726. Folio mayor. 393 h, sin paginar ni foliar. Marca tipográfica grabada.: "Le Sueur laisne in et s", en portada. Pergamino de época. Muy buen ejemplar .

Salida: 120 €

**231. Publicaciones periódicas-Siglo XIX.** *La Ilustración de Madrid: revista de política, ciencias, artes y literatura. Dibujos y grabados exclusivamente españoles.* Madrid, Imprenta de El Imparcial y la Ilustración de Madrid, 1870. Los 24 números del primer año; se llegaron a publicar 58 números con esta cabecera . 2 h, paginaciones para cada número. Holandesa época con deterioros; Ilustrado con grabados en madera a la testa. Revista dirigida por Eduardo Gasset. Su primer número apareció el 12 de enero de 1870. En el aspecto gráfico la revista defendió la inclusión de material elaborado por grabadores españoles, en contraste con La Ilustración Española y Americana, que estaba más abierta a apostar por la publicación de material proveniente de artistas extranjeros. Tuvo como colaboradores en sus inicios a ambos hermanos Bécquer, Gustavo y Valeriano. Finalmente, en 1872, sería absorbida por La Ilustración Española y Americana..

Salida: 250 €

**232. Automóviles antiguos.** *Rochet-Schneider. Le vehicule industriel de qualité.* Lyon, Badar, s.a (1925). Folio. 5 láminas, con la descripción de los diferentes chasis en el anverso y un esquema de los mismos, en el reverso. Cubiertas originales en forma de tríptico, figurando en el revés la figura de 9 camiones, camionetas y autobuses.

Salida: 60 €

**233. Automóviles antiguos.** *Belcar DKW-Vemag.* S.i.t, (Pero algún lugar en Baril, 1970). Folio apaisado. 4 h, con ilustraciones del modelo y datos técnicos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**234. Automóviles antiguos.** (Ford). *Taurus 15M. Equipée du nouveau moteur de 1,5l.* S.i.t, (1970 aprox.). Folio apaisado. 4 h, con la figura de 3 modelos, interior del vehículo y datos técnicos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**235. Automóviles antiguos.** *DKW Front, ahorra mas de los que cuesta.* S.i.t, (1927). Folio apaisado. 4 h, con la bella presencia y explicación de 7 modelos, y el corte transversal de uno de ellos (al pié, y a mano, figura el precio de ellos, que oscila entre las 6.990 pts. del modelo Cabriolet 700; y las 10.500 pts., del Cabriolet de lujo de dos plazas). Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**236. Automóviles antiguos.** *'77 Vega. Chevrolet Motor Division, General Motors Corporation.* Detroit, 1976. Folio. 4 h, con ilustraciones litográficas en color, de los modelos: Vega Sport Coupe, Vega Hatchback Coupe, Vega GT Hatchback Coupe, Vega Wagon (leit) Shown y otras. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón de la marca en Madrid.

Salida: 60 €

**237. Automóviles antiguos.** *El nuevo modelo Ford 4 y 8 cilindros.* Barcelona, Talleres Gráficos Hostench, s.a (1925). Folio. 1 lámina de 43x56 cm., que se pliega en 4 dobleces y que contiene sus características y la imagen, en color, del modelo, con 14 tipos de carrocerías. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**238. Automóviles antiguos.** *The Austin A40 Countryman. You can depend on it!* Birmingham y Londres, The Austin Motor Export Corporation Limited, 1940. 4º apaisado. Díptico con solapa, que contiene las características de esta estética furgoneta, su fotografía, el interior y dibujos relativos a ella. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**239. Automóviles antiguos.** *Ford. El nuevo camión 1933. mayor potencia y mayor capacidad de carga.* Tríptico en 4º mayor. Contiene la figura de 3 camiones y los datos técnicos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**240. Automóviles.** *Cole. Cole Aereo eight. Theresa Touchof Tomorrow in all Cole Does today.* S.I, Cole Marchan dising, 1923. 4º. 6 h, con los grabados y descripción de estos 7 lindos modelos: Turing car, Phaeton, Roadster, Cupé, Seda, Suburban y

Berlina. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

**241. Automóviles.** *Podeus. Paul Heinrich Podeus. Coches ligeros de excursión y urbanos de 18 H.P. y 24 H.P..* Wismar (Alemania), Fábrica de Automóviles, s.a (1911). 4º apaisado. 29 h, con texto y grabados del motor, bastidores y diferentes sugestivos modelos de 16 coches y camiones de la marca, subtitulados. Cubiertas originales, con el nombre de la marca en dorado sobre el plano anterior.

Salida: 60 €

**242. Automóviles.** *Hudson. The New Series Hudson Super. Six.* Detroit, Udson Motor Car company, 1919. 8º mayor. 8 h, que contienen la explicación y la fotografía de 8 cautivadore modelos: Super-Six, y de motores. Cubiertas originales, ilustrada con el logotipo de la marca.

Salida: 60 €

**243. Carreras de coches.** *Copa de Catalunya. Carrera internacional de cochecitos. (Primer año). 28 de mayo de 1908.* Barcelona, Villanueva y Geltrú, 1908. 8º. 91 p. Ilustraciones y anuncios; retrato del rey Alfonso XIII; planos del circuito y perfiles; planos de Sant Pedro de Ribas... Cartoné moderno conservando cubiertas originales. La Copa de Cataluña, se celebró en el circuito del Bajo Penedés.

Salida: 60 €

**244. Automóviles antiguos.** *Crossley "Manchester", 21/30 h.p. Coche de turismo. El coche de categoría.* Manchester-Inglaterra, s.a (1920). 4º. Lámina de 57x24 cm, que se pliega en doble tríptico, con un bello modelo central, en color, que ocupa 4 de los 6 pliegos, y 5 modelos al dorso.; y en blanco negro, los grabados de las limousines . Cubiertas originales ilustradas. Texto en castellano.

Salida: 60 €

**245. Automóviles antiguos.** *El nuevo Ford V-8 Modelo 40.- 130 kms. por hora.* Barcelona, Ford Motor Ibérica, 1940. 4º apaisado. 8 h, con la efigie de 10 bellos modelos. Cubiertas originales ilustradas. Sellos de un concesionario de la marca en Madrid.

Salida: 60 €

**246. Automóviles antiguos.** *Cole Aereo-Eight.* Indianápolis, Hollen Beck Press, 1920. 8º alargado. 4 h, con la representación de 8 encantadores modelos de la marca. Cubiertas originales ilustradas. Texto en inglés.

Salida: 60 €

**247. Automóviles antiguos.** *Essex Motor Cars.* Detroit, 1919. 4º apaisado. 6 h, que contienen 7 bonitos modelos de la marca y otros grabados. Cubiertas originales con el logotipo de la fábrica. Texto en inglés.

Salida: 60 €

**248. Automóviles.** *The Cole Aereo-Eight Enclosed cars.* Indianapolis (U.S.A), Cole Motor Car Company, 1919. 4º apaisado. 8 h, con los fascinadores dibujos y descripción de los modelos: 878, 879, 883, 884, 885 y 887. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

**249. Automóviles antiguos.** *Bugatti, automóviles.* Agencia exclusiva Com,al Auto-Moto. Exposición y venta. Barcelona, Ballseleil and Llauger, s.a (1922). 8ºº apaisado. Díptico con las características del modelo, y la fotografía de dos vehículos, pilotados por los Sres. Vizcaya y Mones, que quedaron 1º y 2º en la carrera internacional celebrada en Villafranca del Penedés el 16 de octubre de 1921. Cubiertas originales, ilustrada la anteportada con la bella fotografía de un modelo tipo 23-16 válvulas-Sport.

Salida: 60 €

**250. Tarjetas postales-Automóviles.** *Autódromo Nacional Sitges. Velocidad alcanzada 156 km. por hora.* Barcelona, L. Roisin, fotógrafo, s.a (1920). 17 postales. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

**251. Dibujos-Costumbrismo-Perú.** Caamaño. *Apuntes limeños.* [Lima, Lib. imp. Gil, 1935]. Folio. 2 h, (con texto introductorio, y 30 láminas en color que reproducen los dibujos de Caamaño. Holandesa, rozada, de época. Conserva las cubiertas originales. Muy pequeña galería de polilla que afecta a todo el volumen.

Salida: 150 €

**252. Xilografías.** Guasp. *Colección de 1440 xilografías (iconográficas, heráldicas, tipográficas, históricas) existentes en los obradores de la imprenta y librería Guasp.* Palma de Mallorca, 1929. 3 vols. en folio mayor. Falta Vol.2. Ejemplar en rama. Carpeta cubiertas, rozadas, con cierre lacería. En el Vol.4 faltan 17 hojas.

Salida: 120 €

**253. Toros-Bibliografía.** *Catálogo de la biblioteca taurina de Antonio Urquijo de Federico. Prólogo de Diego Ruiz Morales.* Madrid, 1956. 4º. 326 p. Cubiertas. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo. Edición no venal y numerada de 200 ejemplares (nº 79). Exlibris de anteriores bibliotecas.

Salida: 80 €

**254. Nueva España-Libros ilustrados.** Solís, Antonio de. *Historia de la conquista de México, población y progresos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España.* Madrid, Antonio de Sancha, 1783-84. 2 vols. en 4º mayor. I: L+489 p, 4 h. retrato, 11 láminas, 1 mapa plegado; Falta un retrato y una lámina. II: 2 h, VIII+460 p, 2 h. 12 láminas. 1 mapa plegado. Piel s. XIX; con planchas románticas en seco en los planos; lomos muy rozados. Galería de polilla marginal

entre las p, 313 y 360 del 2º tomo. # Palau, 318623.

Salida: 600 €

**255. Asturias.** Fernández-Guerra, Aureliano. *El fuero de Avilés. Discurso leído en la Junta Pública de la Real Academia Española, para solemnizar el aniversario de su fundación.* Madrid, Imprenta Nacional, 1865. Folio menor. 192 p. 3 láminas plegadas, con facsímiles. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 88903.

Salida: 160 €

**256. Erótica-Libros ilustrados.** Soulages, Gabriel. *Le amheureux petit yoyage ou la miserable fin de Madame de confians...* Paris, Baniyan, 1950. Folio menor. 183 p. 20 puntas secas en dos tonos por P. E. Becat. Cubiertas originales. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar en rama, numerado de tirada limitada.

Salida: 130 €

**257. América-Expediciones.** Casati, Caetano. *Dix annees en Equatoria le retour d'Emin Pacha et l'expedition Stanley.* Paris, Firmin Didot, 1892. 4º. XI+498 p. Láminas e ilustraciones. Retrato. Holandesa editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 250 €

**258. Bibliofilia-Libros ilustrados-Erótica.** La Fontaine. *Contes et nouvelles.* París, Librairie d'Amateurs, 1940. 2 vols. en 4º. I: 233 p. II: 164 p. Viñetas en b/n y láminas en color por Brunelleschi. Cubiertas originales. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite en color de las láminas.

Salida: 200 €

**259. Alimentación.** (Peña y Valle, Ventura de). *Tratado general de carnes : que comprende todo lo concerniente al conocimiento de sus clases, especies y calidades ... : dedicada al Excelentísimo Ayuntamiento de la ... villa de Madrid.* Madrid, Imprenta de Miguel de Burgos, 1832. 4º menor. XIII p, 1 h, 255 p. Lámina plegada ("Explicación de la Osteología comparada"). Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Única edición. # Palau 217581.

Salida: 180 €

**260. Erótica-Libros ilustrados.** Verville, Béroalde de. *Le moyen de parvenir.* París, Editions de la Belle Etoile, 1937. 4º. 208 p. Ilustraciones y láminas en color por Uzelac. Cubiertas originales. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite en color de las láminas.

Salida: 100 €

**261. Segunda Guerra Mundial.** Babelay, Jean-Louis/Eparvier, Jean. *Victories des Français en Italie. 8 mois de campagne vus par les correspondants de guerre/ A Paris sous la botte des nazis/ Un an.* Paris, Raymond Schall, 1944-1946. 3 vols. en 4º. Sin paginar. Centenares de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Carpeta cartoné.

Salida: 100 €

**262. Bibliografía-Inquisición.** *Índice último de los libros prohibidos y mandados expurgar para todos los reynos y señoríos del Católico Rey de las Españas, el señor don Carlos IV.* Madrid, Imp. de Antonio de Sancha, 1790. 4º mayor. 2 h, XL+305 p. Pergamino de época. En la anteportada nota manuscrita de época: "Se remite de orden del Sto. Offo. pa. guardarle en la Comisaría de la Orotava". Perfecto ejemplar. Contiene todos los libros puestos en el índice expurgatorio del año 1747, y en los edictos posteriores, hasta fin de diciembre de 1789. Raro. # Palau 280313 da edición de 1795.

Salida: 375 €

**263. Militar.** (Caravallo y Vera, Juan). *Colección documental del Fraile.* Madrid, Ares, 1947- 50. 4 tomos en 1 vol. en 4º. I: Letras A- B- C. Retrato, 253 p. II: Letras CH- K. 266 p. III: Letras L- LL- M- N- O- P- Q. 215 p. IV: Letras R- S- T- U- W- X- Z. 211 p. Holandesa de época. No en Palau. El P. Fray Joaquín, llamado el "Padre Verita"; en el mundo Juan Caravallo y Vera, formó esta famosas colección, cuyo título original es "España triunfante de Napoleón, la Francia y todos sus enemigos" con impresos sobre la Guerra de la Independencia, aunque los hay de 1738, guerra contra la Revolución Francesa (1793- 95) y posteriores hasta 1824.

Salida: 140 €

**264. Correo.** Verdegay y Fiscowich, Eduardo. *Historia del Correo desde sus orígenes hasta nuestros días con un apéndice que comprende la legislación interior de los países que forman la Unión Postal Universal.* Madrid, Imprenta de Ricardo Rojas, 1894. 4º mayor. 480 p. Ilustraciones. Pasta española de época con nervios y tejuelo.

Salida: 90 €

**265. Bibliofilia-Murcia-Facsímil.** García Oriolano, Gaspar. *Primera parte de la Murgetana del Oriolano, guerras y conquistas de Reyno de Murcia por el Rey Don Jaime I de Aragón. Con la redemción del Castillo de Origuela. Donde se ilustra casi todo la nobleza de España, como se vera en la página siguiente.* Valencia, Tipografía Moderna, 1950. 4º mayor. 9 h, 100 f, 9 h. Cubiertas originales. Facsímil de Valencia, Juan Vicente Franco, 1608. Ejemplar en rama. Edición que consta de 218 ejemplares, sobre papel de hilo ahuesado y numerados, habiéndose acabado de imprimir a mano, con caracteres Bodoni. # Palau. 99506 y 99507: Poema en nueve cantos y en octavas. Las 8 hojas finales comprenden la declaración de los nombres antiguos contenidos en este compendio, y fundación de la ciudad de Orihuela y antigüedad de la Villa de Osma. El autor promete una segunda parte que no se publicó. La rareza de este libro indujo la reimpresión siguiente.

Salida: 120 €

**266. Batalla de Trafalgar-Marina Española.** Ferrer de Couto, José (1820-1877). *Historia del combate naval de Trafalgar. Precedida de la del renacimiento de la*



*marina española durante el siglo XVIII*. Madrid, Wenceslao Ayguals de Izco, 1854. 4°. 167 p. Holandesa época, rozada. # Palau 90476.

Salida: 275 €

**267. Marruecos.** Sidi Ahmad R'Honi. *Historia de Tetuán. Escrita en árabe por el sabio alfaquih...* Tetuán, Cremades, 1953. 4°. 233 p. Cubiertas originales. De esta crónica, acabada de escribir en 1925 y aquí compendiadamente traducida, y cuyo título original puede ser "Fuente de los difundidores de la historia de Tetuán", existe solamente 3 ejemplares.

Salida: 100 €

**268. Filipinas.** *Los frailes filipinos por un español que ha residido en aquel país.* Madrid, Vda. de M. Minuesa de los Ríos, 1898. 8° mayor. 138 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 236111-2: "La conquista de Filipinas, escribe el autor, fue más religiosa y moral que guerrera. La conservación de aquellas islas para España durante tres siglos en la paz más envidiable se ha debido a las prestigios morales".

Salida: 100 €

**269. Esclavitud.** Ortiz, Fernando. *Hampa Afro-Cubana: los negros esclavos.* Madrid, Revista Bimestral Cubana, 1916. 4°. VIII+536 p. Ilustraciones fotográficas a toda página. Cubiertas originales, rozada. Primera edición. # Palau 205813.

Salida: 100 €

**270. Economía-Minas.** Pastor y Rodríguez, Julián y Ramón. *Historia de los impuestos mineros en España, desde la ley de Don Juan I hasta las vigentes; y exposición razonada de la clase y número de los que deberían establecerse.* Madrid, Tello, 1878. 4° mayor. 186 p. Holandesa tela editorial impresa.

Salida: 110 €

**271. Ceuta.** Márquez de Prado, José A. *Recuerdos de África. Historia de la plaza de Ceuta, describiendo los sitios que ha sufrido en distintas épocas por las huestes del imperio en Marruecos. Obra original escrita, corregida y aumentada... bajo... el Rey Francisco de Asís.* Madrid, Nieto y Cia, 1859. 4° mayor. VII+244 p. 1 lámina, con la vista por la cara norte de Ceuta. 1 mapa plegado. Pasta española de época, conservando la cubiertas originales. # Palau 152781.

Salida: 350 €

**272. Economía política.** Say, Jean Baptiste. *Traité d'Economie Politique ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses.* París, de l'imprimerie de Chapelet, 1803. 2 vols. en 8° mayor. I: 2 h, XLVI+526 p. II: 2 h, 572 p; falta la última h, de tabla del tomo I. Ejemplar en rama; sin encuadernación. En esta obra Say establece la "Ley de los mercados". Esta ley es una pieza básica, pues fundamenta la supuesta propiedad de ajuste automático de los mercados defendida por los economistas clásicos. Primera edición francesa

(la crítica severa a la política fiscal y económica de Bonaparte, hizo que el emperador prohíba la obra desde su primera edición).

Salida: 350 €

**273. Artes y oficios.** Rodríguez y Zurdo, José. *Manual del sillero y guarnicionero*. Madrid, A. Vicente, 1861. Folio menor. VIII+128 p; 21 láminas a doble plana, litografiadas por Zaragozano. Portada con pequeña reparación. Holandesa época. # Palau 275211.

Salida: 120 €

**274. Historia de México.** *Colección de documentos para la historia de México. Publicada por Joaquín García Icazbalceta.* . México, Lib. de J. M. Andrade; Antigua lib. Portal de Agustinos, 1858 y 1866. 2 vols. en 4°. I: CLIII+544 p; y 2 láminas (una plegada). II: LXVI p, 1 h, 600 p. Pasta española con doble tejuelo.

Salida: 80 €

**275. Filipinas.** *1830-1930. Centinal memorial Botica Boie. Philippine American Drug.* Manila, Bugar New Press, s.a (1930). 4°. 2 h, 104 p. Texto inglés-español. Láminas y retratos de presidentes de la empresa. Cubiertas originales ilustradas. En 1830, médico español, Dr. Lorenzo Negrao, abrió en Manila una farmacia; que perpetuada por subsiguientes propietarios y compañías, llegó a ser hace muchos años la Botica Boie, nombre conocido en todos los hogares del Archipiélago.

Salida: 120 €

**276. Publicaciones periódicas-Sevilla.** Varios. *[61 entregas del Archivo Hispalense. Revista histórica, literaria y artística]*. Sevilla, Diputación Provincial, 1945-1977. 61 vols. en 4°. Números de 14-184 (numeración no correlativa). Cubiertas originales.

Salida: 250 €

**277. Militaría.** Rustow, W. *El arte militar en el siglo XIX: Estrategia.- Historia militar. Versión al castellano de la edición francesa publicada en 1869, por Mr. Savin de Larclause, por D. Francisco Olivé y García, Teniente Coronel de Infantería, y D. Ernesto Herrera y Netto...* Pamplona, Román Velandia, 1879. 2 vols. en 4°. I: XIV+736 p, 1 h. (desde la p. 373 a la p. 411, y de la p. 551 hasta el final: Se trata de nuestra Guerra de la Independencia). II: 592 p. Planos plegados. Holandesa de época, tomo I, parte superior del lomo deteriorada. # Palau 282988.

Salida: 90 €

**278. Bibliografía.** Haebler, Conrado. *Bibliografía ibérica del siglo XV. Enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal el año de 1500. Con notas críticas.* La Haya, Martinus Nijhoff, 1903. 4°. VII+385 p. Holandesa pergamino época con puntas. Se colacionan 720 incunables; 20 adiciones, rectificaciones y ampliaciones; y un extenso índice de impresores. # Palau 111958.

Salida: 300 €

**279. Guerras españolas.** Codina, Juan. *Guerras de Navarra y Cataluña, desde el año 1451 hasta el año 1472.* Barcelona, Torner, 1851. 8°. 3 h, 102 p, 1 h. Pasta española de época. Puntos de óxido. # Palau 56065. Equivoca paginación.

Salida: 70 €

**280. Artes industriales.** Suarez y Nuñez, Miguel Jerónimo (m. 1791).. *Arte de teñir las lanas, sedas, hilo, y algodón, o Compendio universal de la teórica, y práctica de la tintura, y quanto a ella corresponde : tomo I. Dispuesto de orden de la Real Junta General de Comercio, Moneda y Minas y con aprobacion de S.M. por...* Madrid, En la Imprenta de Pedro Marín, 1779. 4º menor. 12 h, 400 p.. [Sigue:] "Real Cedula de su Magestad de 18 de noviembre de 1779 concediendo por punto general diferentes franquicias y privilegios à todas las fábricas de paños, y demás texidos de lana del reyno, y derogando las que gozaban anteriormente por Reales Cédulas ò Decretos". 11 h. Pergamino época semidesprendido. El tomo I fue el único publicado.

Salida: 200 €

**281. Constitucionalismo.** *Aviso importante y urgente a la Nación Española : juicio imparcial de sus cortes.* Madrid, Imp. de Francisco de la Parte, 1815. 8°. 68 p. Cartoné s. XIX. # Palau, 20627.

Salida: 50 €

**282. Manuscrito.** Foronda, Valentín de. Felix Samaniego y otros.. [*Miscelánea histórico-documental*]. S.I., Fin s. XVII. 4º menor. 130 h. Interesante colección de textos manuscritos e impresos sobre temas relacionados con la historia vasca, española y europea de fines del siglo XVIII. Destacan los que giran alrededor de los efectos de la Revolución Francesa; algunas de las obras del volumen se encuentran en la línea afrancesada que se impuso entre algunos intelectuales españoles, aunque también incluye algún comentario antirrevolucionario. El volumen se abre con dos impresos de finales del s. XVIII. (1) Un folleto sobre el ácido muriático que también apareció en el Memorial literario, instructivo y curioso de la Corte de Madrid (XXI, septiembre de 1790) con el título "Química sobre los vapores mefíticos y modo de precaverlos", atribuido am Valentín de Foronda . (2) El manifiesto "A la Nación española", de abate Marchena, un alegato a favor de los principios de la Revolución; siguen 9 textos manuscritos. (3) Correspondencia del citado Valentín de Foronda con Antonio San Martín y Burgoa. (4) Edicto al Conde Alejandro de Orrelli, gobernador y capitán general de Andalucía, sobre la delimitación de las actividades de cirujanos, médicos... (Cádiz, 18 de mayo de 1780). (5) Un opúsculo desconocido atribuido al fabulista vasco Félix Samaniego sobre propuesta de reforma económica de su villa natal. (6). Traducción castellana de la "Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano", prohibida en el Reino de España el mismo año de su promulgación, 1789. (7) Carta del conde de Cabarrús al duque de Alcudia por la que solicita que remita el Rey Carlos IV un memorial adjunto en defensa de su gestión al frente del Banco de San Carlos. (8) Relación sobre la aceptación de Luis XVI de la Constitución revolucionaria de 1791. (9) Dictamen jurídico anónimo: "Breve disertacion sobre si el párroco sea

verdadero ministro del sacramento del matrimonio ". (10) Carta en defensa de Fray Gerundio de Campazas, del P. Isla.

Salida: 2.000 €

**283. Literatura gallega-Siglo XX-Dedicatoria autógrafa.** Blanco-Amor, Eduardo. *A esmorga. Dibuxos de Isaac Díaz Pardo*. Buenos Aires, Ed. Citania, 1959. 8º mayor. 121 p. Cubiertas originales ilustradas (por Seoane), Dedicatoria autógrafa. Una de las primeras novelas gallegas de postguerra, y que marcó un hito en la historia de la literatura gallega. Primera edición muy rara en comercio..

Salida: 100 €

**284. Oftalmología.** Plenck, Joseph Jacob von (1738-1807). *Tratado de las enfermedades de los ojos de... ; traducido del latin por el Dr. don Domingo Vidal..* Cádiz, en la imprenta de D. Manuel Ximenez Carreño, s.a. [1797]. 4º menor. 4 h, VIII+232 p, 2 h; y lámina calcográfica plegada. Pergamino época semidesprendido. En 1777 Plenck publicó en Viena esta obra que fue traducida al castellano por Domingo Vidal, cirujano de Cámara, mayor de la Real Armada. Incluye también un capítulo de fórmulas farmacológicas para las enfermedades de los ojos, por orden alfabético, así como un resumen de la anatomía de los párpados y ojos. El traductor, por su parte, lo adaptó y completó para España. Única edición castellana. # Palau 228981.

Salida: 200 €

**285. Clásicos griegos-Asturias.** Anacreonte. *Obras de... Traducidas del griego en verso castellano por d. Joseph y d. Bernabé Canga Argüelles.* [Madrid, Sancha], 1795. 8º. 6 h, 89 p. Holandesa época. Los traductores son asturianos.

Salida: 100 €

**286. Galicia-Imprenta.** Rey Soto, Antonio. *La imprenta en Galicia: el libro gótico.* Madrid, Maestre, 1934. 4º. VII + 187 p. Ilustraciones facsímiles. Láminas plegadas. Holandesa época, conservando cubierta superior original. Tirada en papel de hilo, numerado 300 ejemplares (aquí el 269).

Salida: 200 €

**287. Botánica-Entomología.** Darwin, Charles. *De la fécondation des orchidées par les insectes.* París, C. Reinwald et cie, 1870. 8º mayor. 2 h, III+352 p, y 2 h de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 200 €

**288. Botánica.** Darwin, Charles. *Les mouvements et les habitudes des plantes grimpantes... Avec treize figures dans le texte.* París, C. Reinwald et cie, 1877. 8º mayor. VIII+270 p, 1 h, y 20 p, de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 200 €

**289. Botánica.** Darwin, Charles. *Role des vers de terre dans la formation de la Terre Végétale... Avec 15 gravures sur bois.* París, C. Reinwald et cie, 1882. 8º mayor. XXVIII+264 p, y 2 h, de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 200 €

**290. Trovadores-Cancionero popular.** Milá y Fontanals, Manuel. *De los trovadores en España. Estudio de lengua y poesía provenzal.* Barcelona, Joaquín Verdaguer, 1861. 4º. 531 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 100 €

**291. Instrucción de gobernantes.** Menestrier, C. F. *Devises des princes, cavaliers, dames, scavans et autres personnages illustres de l'Europe, ou la philosophie des images.* Paris, Robert J. B. de la Caille, 1683. 8º. 507 p. piel de época con nervios, rozada. Cortes tintados.

Salida: 400 €

**292. Madrid.** Mesonero Romanos, Ramón de. *El antiguo Madrid. Paseos histórico-anecdóticos por las calles y casas de esta villa.* Madrid, Mellado, 1861. 4º. LXXX + 399 p. Láminas. Holandesa nervios moderna. Primera edición.

Salida: 80 €

**293. Oceanía.** Domeny de Rienzi, G. L. *Océanie ou cinquième partie du monde. Revue géographique et ethnographique de la Malaisie, de la Micronesie, de la Polynésie et de la Melanesie.* Paris, Didot, 1836. 4º. 397 p+ láminas. Mapas plegados. cartoné editorial, deteriorado.

Salida: 70 €

**294. Ingeniería-Militaria.** Muller, Juan (1699-1784). *Tratado de fortificación, ó arte de construir los edificios militares, y civiles. Escrito en inglés por... Traducido en castellano, dividido en dos tomos, y aumentado con notas, adiciones, y 22 láminas finas [en realidad 48]... por Miguel Sánchez Taramas.* Barcelona, por Thomas Piferrer, 1769. 2 vols. en 4º menor. I: 24 h, 430 p, 34 láminas calcográficas plegadas (4 son tablas). II: 4 h, 356 p, 18 láminas plegadas (completo). Holandesa época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Las 48 láminas grabadas de : "Domins. Pauvier Sculp Bne.". Obra (publicada en 1756 en Inglaterra) con abundante información gráfica, representada en grabados desplegados de mucha calidad; éstos abarcan gran cantidad de temas, bastantes de los cuales son propios de la edición española, ya que, como se anuncia en la portada, el traductor incluyó una adición sobre canales de navegación. Obra muy interesante no solo para la historia de la arquitectura militar sino también para la arquitectura civil. Única edición castellana. # Palau 184478.

Salida: 950 €

**295. Prostitución.** (LaCroix, Paul) Dufour, Pierre. *Histoire de la prostitution chez les peuples du Monde depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'a nos jours*. París, Seré, 1851-53. 6 vols. en 8º I: 469 p, 5 h. II: 480 p. III: 426+5 p. IV: 384 p. V: 2 h, 400 p. VI: 2 h, 398 p. Láminas grabadas al acero. Óxido y algunos pliegos con el papel tostado. Holandesa época con tejuelo.

Salida: 65 €

**296. Física.** Linguet. *Réflexions sur la lumiere ou conjectures sur la part qu'elle a au mouvement des corps celestes*. Londres, chez Thomas Spilsbury, 1787. 8º. 134 p. Cubiertas originales de protección; cortes sin desbarbar. El autor enlaza sus teorías de la luz con las de Newton, al que dió a conocer en Francia.

Salida: 200 €

**297. Napoleón.** Segur. *Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'anne 1812. Par el general Comte de...* Paris, Delaroque Ainé, 1852. 2 vols. en 8º. I: 396 p. II:429 p. Retrato. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 120 €

**298. Literatura americana-Siglo XX-Toros.** Hemingway, Ernest. *Death in the afternoon*. New York, Charles Scribner's, 1932. 4º. 517 p. Láminas fotográficas de corridas. Tela editorial, rozada. Cerco de antigua humedad. Primera edición.

Salida: 100 €

**299. Literatura americana-Guerra Civil Española.** Hemingway, Ernest. *For whom the bell tolls*. Nueva York, Charles Scribners, 1940. 4º. 471 p. Tela editorial; con sobrecubierta original muy fatigada en los pliegues (y con pequeña falta en la parte superior de la sobrecubierta) . Primera edición, primer estado (con 'A' en la página de derechos de autor).

Salida: 400 €

**300. Bibliografía-Caza.** Gutiérrez de la Vega, José. *Biblioteca venatoria*. Madrid, Imprenta M. Tello, 1877-99. 4 vols. en 8º. I : "Libro de la montería del rey don Alfonso XI. Con un discurso y notas del Excmo. Sr."; CCXIX p, 2 h., 288 p. II : "Libro de la montería del rey don Alfonso XI"; LXXII+413 p. III : "Libros de cetrería del Príncipe Don Juan Manuel y el Canciller Pero López de Ayala"; CI p, 1 h, 359 p. IV : "Discurso sobre la Montería por Gonzalo Argote de Molina"; XVI+112 p. Falta la "Cartilla venatoria para la enseñanza del perro de muestra"; (57 p.) para ser colección completa. Holandesa época, con doble tejuelo y nervios. Edición original, de corto y esmerado tirada en papel de hilo, de la más importante y fidedigna bibliografía cinegética española. .

Salida: 500 €

**301. Poesía siglo XX.** Darío, Rubén. *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1967. 2 vols. en 4º. LXXIX + 1309 p. Retratos y lámina. Plena piel con estampaciones, ruedas y cortes dorados. Estuche. Edición del centenario (1867-1967).

Salida: 100 €

**302. Mitología clásica-Grecia.** Lantier, Etienne François de. *Voyage d'Antenor en Grece et en Asie, avec des notions sur l'Egypte : manuscrit grec trouvé a Herculanum, traduit par...* París, chez F. Buisson, 1801. 3 vols. en 8° I: 2 h, lámina grabada, 372 p; Desde la p, 367 hasta el final pequeño injerto en el margen superior que afecta levemente. II: 2 h, lámina grabada, 390 p. III: 2 h, lámina grabada, 362 p, 1 h. Cubiertas de protección (mudas); ejemplar sin desbarbar. Viaje ficticio inspirado en la vida del conde de Saint-Germain y la moda de la antigua Grecia, especialmente después de los descubrimientos arqueológicos de Pompeya y Herculano.

Salida: 80 €

**303. Filología-Religión.** Comas y Brugario, Michael. *Quaestiones minoris dialecticae, quae summulisticae vocantur, in quibus ea, quae ad materiam...* Barcelona, Antonii Lacavalleria, 1661. 4° menor. 4 h, 514 p, 3 h. Pergamino de época. Exlibris de tampón.

Salida: 300 €

**304. Manuscrito-Teatro del s. XVIII.** Fernández de Moratín, Leandro. *La Mogigata*. S.l., s.a. [fin s. XVIII]. 8° (20x14,5 cm). 126 hojas manuscritas por ambas caras; excelente caligrafía uniforme. Cartoné original. Procedencia: Biblioteca Torre-Vidarte. Como buen ilustrado, Moratín muestra su preocupación en esta obra por la educación de los jóvenes y por la existencia de una religiosidad sin hipocresía. Escrita en 1791 y representada por primera vez en 1804, el carácter satírico y moral de "La mojigata" la convierte en un modelo de obra teatral de la época, comparable incluso al "Tartufo" de Molière. A partir de 1791 empiezan a surgir copias de aquella primera redacción (hoy se conocen 11 de esas copias, sin incluir ésta que se ofrece) y a extenderse éstas por Madrid. Finalmente, la historia de La mojigata se cierra el 19 de mayo de 1804, día en que se representa, muy corregida por su autor, en Madrid. Posteriormente, aunque en ese mismo año, se publicará..

Salida: 2.500 €

**305. Física.** Ferguson, James. *Lectures on select subjects in mechanics, hydrostatics, hydraulics, pneumatics and optics. With the use of the globes, the art of dialing...* London, C. Rivington, 1790. 8° mayor. 6 h, 396 p, 3 h. . Numerosas láminas, muchas plegadas. Pergamino moderno.

Salida: 500 €

**306. Literatura francesa-Ilustradores.** Arene, Paul. *Jean-des-figues*. Paris, Henri Cyral, 1932. 8°. 232 p. Ilustrado con 57 composiciones en color de François de Marliave. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 80 €

**307. Religión-Cementerios.** *Informe dado al Consejo por la Real Academia de la Historia... sobre la disciplina eclesiástica antigua y moderna relativa al lugar de las sepulturas.* Madrid, Antonio de Sancha, 1786. 8º mayor. LXI+103+VIII p. 3 láminas plegadas. Pasta valenciana moderna, con tejuelo y lomo cuajado.

Salida: 120 €

**308. Andorra.** Lafon, J. *L'Andorre a dos de mulet.* Dijon, G. Privat, 1911. 8º mayor. 68 p. Láminas con fotografías en fototipia. Cubiertas originales. Intonso. Muy raro.

Salida: 120 €

**309. Ciencia-Siglo XVIII.** *Bibliothèque britannique ou recueil... Sciences et arts.* Geneve, 1796-1798. 15 vols. en 8º. 700 p, por vol. aprox. Cuadros y láminas plegados. Cartoné moderno con tejuelo. Volúmenes: I, II, III, IV, VII, VIII, IX, X, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII.

Salida: 180 €

**310. Literatura-Siglo XVIII.** *Bibliothèque britannique ou recueil... Littérature.* Geneve, 1796-1798. 16 vols. en 8º. 700 p, por vol. aprox. Cuadros plegados. Cartoné moderno con tejuelo. Volúmenes: I, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII.

Salida: 200 €

**311. Poesía de Posguerra.** Otero, Blas de. *Pido la paz y la palabra. Poema.* Torrelavega, Cantalapiedra, 1955. 4º menor. 82 p. Cubiertas originales ilustradas con un dibujo de Mathias Goeritz. Primera edición.

Salida: 65 €

**312. Generación del 27.** Cernuda, Luis. *Ocnos.* Madrid, Insula, 1949. 4º menor. 101 p. Cubiertas con el papel tostada y defectos en la lomería. Segunda edición española, aumentada con 15 poemas. Es la primera edición aparecida en España. Tirada de 500 ejemplares.

Salida: 50 €

**313. Generación del 27-Dedicatoria autógrafa.** Aleixandre, Vicente. *Los encuentros.* Madrid, Guadarrama, 1958. 4º menor. 301 p. Ilustraciones de Zamorano. Cubiertas originales; lomo deteriorado Dedicatoria autógrafa a Antonio Aparicio: "Para Antonio, este libro vivido, donde hallará tantos amigos y compañeros. Con un abrazo de más de veinte años". Primera edición.

Salida: 50 €

**314. Manuscrito-Doctrina política.** Quevedo, Francisco de. Melchor de Fonseca y Almeida. *[En el r. de la 1ª hoja:] ... Varios papeles manuscritos [relativos a asuntos políticos].* S.I., Siglo XVIII. 8º. 55 h. Con índice de obras, Holandesa época rozada. Exlibris de un propietario anterior. Miscelánea manuscrita de obras políticas de Quevedo, más una atribuida a Melchor de Fonseca y Almeida al mismo Quevedo. El



volumen contiene: - *Papel de... Quevedo, sobre que se deve escusar la publicidad en los castigos de los que por vanidad los apetecen en delitos de Religión.* - *Carta del Rey Catholico al Castellano de Amposta, primer virrey de Nápoles comentada por Quevedo a don Balthasar de Zuñiga.* - *Advertencias disculpando los desabrimientos de esta carta.* - *Sueño político de España por don Melchor de Fonseca y Almeida, en el tiempo del Reinado de Felipe Quarto.*

Salida: 800 €

**315. Lenguas indígenas-Polinesia.** Buschmann, Johann Karl Eduard. *Aperçu de la langue des îles Marquises et la Langue Taitienne. Précédé d'une introduction sur l'Histoire et la Géographie de l'Archipel des Marquises.* Berlín, C. G. Luderitz, 1843. 142. 8°. 197 p, 1 h. Óxido. Ejemplar sin desbarbar. Cubiertas originales desprendidas. Primera edición.

Salida: 180 €

**316. Grabados-Muerte.** *Der Todten-Tanz, wie derselbe in der weitberühmten Stadt Basel,.* Basilea, Gebrüdern , 1796. 8°. Portada, 1 h, 42 h, impresas en el r. con una xilografía y un texto breve. Tela moderna. Ilustraciones: xilografías copiadas de los dibujos de Holbein y de reproducciones de los frescos de Berna y Basilea..

Salida: 250 €

**317. Novela histórica-Bandidos y salteadores.** Fernández y González, Manuel. *El Rey de Sierra-Morena: aventuras del famoso ladrón José María.* Madrid, Urbano Manini, 1871. 5 tomos en 3 vols. en 8°. I: Frontis, portada, 568 p. II: 568 p. III: 568 p. IV: 575 p. V: 864 p. Láminas. Pasta española época. Primera edición .

Salida: 120 €

**318. Murcia-Agua.** Musso y Pontes, J. *Historia de los riegos de Lorca, de los ríos Castril y Guardal o del canal de Murcia y de los Ojos de Archivel.* Murcia, José Carles Palacios, 1847. 8°. VI+233 p. Hoja plegada con notas. Tela con gofrados en seco en los planos. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 110 €

**319. Militaría.** Pérez Calvo, Juan. *Siete días en el Campamento de África, al lado del general Prim.* Madrid, Fortanet, 1860. 4º menor. 98 p. Holandesa época. # Palau 219931.

Salida: 130 €

**320. Ingeniería.** Pardo, M. Lorenzo. *El pantano del Ebro. Descripción, juicios, comentarios.* Zaragoza, Heráldo de Aragón, 1918. 8º mayor. VIII+283 p+7 planos plegados de M. Morlans. Tela editorial. No en Palau.

Salida: 90 €

**321. Galicia.** Montero y Arostegui, José. *Historia y descripción de la Ciudad y Departamento Naval del Ferrol.* Madrid, Beltran y Viñas, 1859. 4º menor. 718 p.

Láminas y planos, varios desplegados. Holandesa de época con hierros dorados y en seco. Manchas de óxido. # Palau 178478.

Salida: 600 €

**322. Medicina.** Roche, L. C. *Nuevos elementos de patología médico-quirúrgica, ó compendio teórico y práctico de medicina y cirugía.* Madrid, Fuentenebro, 1836. 5 vols. en 4º menor. I: VIII+479 p. II: 444 p. III: 450 p. IV: 488 p. V: 568 p. Pasta española de época, rozada.

Salida: 100 €

**323. Cartagena.** Casal Martínez, Federico. *Historia de las calles de Cartagena precedida de un ensayo histórico-topográfico de la ciudad, desde los más remotos tiempos. Contiene los nombres antiguos y modernos de las calles...* Cartagena, M. Carreño, 1930. 4º. 576 p. Holandesa puntas, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 150 €

**324. Cartagena.** Vicent y Portillo, G. *Biblioteca Histórica de Cartagena. Colección de obras, memorias, discursos, folletos, extractos... bibliografía y biografías de sus hijos más ilustres. Tomo I [único publicado].* Madrid, Montegrifo, 1889. 4º. XXVI p, 2 h, 760 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada..

Salida: 60 €

**325. Instrumentos musicales.** Dana Orcutt, Willium. *The Stradivari memorial at Washintong, The national Capital.* S.I (Washintong), Library at Congress, 1936. 4º. 49 p. Frontis (con una vitrina, que contiene 5 violines Stradivarius; regalo de la filántropa Gertrudis de Clarke Whatall a la biblioteca del congreso, con la condición de que con ellos se organizaran conciertos, siempre con cuartetos distintos). Retrato de ella y 10 láminas que contienen violín Betts, violín Ward, violín Castalbarco, viola Cassabetti y violoncello Castelbarco. Cubiertas originales. Los violines de Antonio Stradivari, con como las pinturas de Rafael, las esculturas de Miguel Ángel y la obra poética y dramática de Shakespeare.

Salida: 160 €

**326. Cuentos-Principios del siglo XX.** León, María Teresa. *Cuentos para soñar. Prólogo de María Goyri de Menéndez Pidal.* Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, s.a (1930). 4º. 111 p, 2 h. Láminas montadas; ilustraciones de Rosario de Velasco. Holandesa cartoné ilustrado. Primera edición, no señalada por Palau.

Salida: 100 €

**327. Militar.** Barado, Francisco. *Literatura militar española. Acompañada de un Post-Scriptum de Luis Vidart.* Barcelona, La Academia, 1890. 4º. 740 p, 6 h. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 100 €

**328. Filología-Cataluña-Transportes.** Amades, Joan. *Vocabulari dels vells oficis de transport i llurs derivats. Extrait del Bulletin de Dialectologia Catalana.* Barcelona, Casa de la Caritat, 1934. 4°. De p. 59 a p. 239 p. Láminas fotográficas. Holandesa época, conservando cubiertas originales. # Palau 10400. Curioso libro, en el que se recogen cerca de 2500 términos relativos al transporte. Para su concepción, el autor acudió a una amplia bibliografía (Que cia), a la boca del pueblo, y al asesoramiento de personas relacionadas con el tema (silleros, basteros, fabricantes de coches y cocheros, esparteros...).

Salida: 100 €

**329. Novela histórica.** Huidobro, Vicente. *Mio Cid Campeador. Hazaña.* Madrid, CIAP, 1929. 4°. 433 p. Ilustraciones y láminas de Ontañón. Cubiertas originales. Intonso. # No en Palau.

Salida: 130 €

**330. Granada-Granada.** Simonet, Francisco Javier. *Descripción del Reino de Granada, sacada de los autores arábigos.* Granada, Reyes y Hermano, 1872. 4°. VIII+320 p. Holandesa moderna. Corte superior tintado. # Palau 314307.

Salida: 325 €

**331. Papado.** *El Magisterio Pontificio contemporáneo. Colección de Encíclicas y Documentos desde León XIII a Juan Pablo II... Obra dirigida por Fernando Guerrero.* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1996. 2 vols. en 4°. 1160 p; 1453 p. Tela editorial con doble tejuelo y tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

**332. Filatelia.** Legrand, A. *Manuel de l'amateur de timbres.* Paris, E. Bernard, 1894. 4°. 2 h, 396 p. Anuncios. Lámina con reproducciones de sellos e ilustraciones. Holandesa época, conservando cubiertas originales (remontadas).

Salida: 120 €

**333. Navegación.** Quijano, Anselmo Teodoro. *Nuevas tablas náuticas.* Cádiz, Otero, 1854. 4°. XXXVII + 178 p. Holandesa cartoné época.

Salida: 100 €

**334. Barcelona.** Balaguer, Víctor. *Reseña de los festejos celebrados en Barcelona en los primeros días de mayo de 1860, con motivo del regreso de los voluntarios de Cataluña y tropas del ejército de África.* Madrid, Librería Española, 1860. 4°. 109 p. Ilustraciones y láminas litográficas. Holandesa moderna. # Palau 22056.

Salida: 90 €

**335. Filipinas.** *Salvador Rueda en Filipinas. Jornadas de poesía y patriotismo.* Manila, E. Bota, 1915. 4°. 254 p, 1 h. Piel de época con tejuelo. Exlibris de tampón, que dice: "Editado por el Xasino Español de Manila. 500 ejemplares. Ejemplar No.377". # Palau 281125.

Salida: 450 €

**336. Poesía del Renacimiento.** Mena, Juan de. *Las Trezientas d'el famosissimo poeta Juan de Mena, glosadas por Fernan Nuñez... Otras XXIII. Coplas suyas, con su glosa. La Coronación, compuesta y glosada por... Tratado de vicios y virtudes, con otras Cartas y Coplas, y Canciones suyas.* [Amberes, en casa de Juan Steelsio, 1552]. 8º menor. 16 h, 830 p, 17 h. A la portada le falta la mitad inferior (el resto en muy buen estado. Plena piel s. XVIII, con nervios y filetes dorados en el lomo. # Palau 162699, que da altas cotizaciones: Al fin de la última hoja dice: "Fue impreso en Anvers, por Juan Lacio".

Salida: 180 €

**337. Costumbres-Francia.** Dufort, Joseph. *Résolutions de plusieurs cas de conscience sur la coutume de Normandie, dédiées à nosseigneurs les archevêque & évêques de la même province.* Caen, chez G. Le Roy, 1764. 8º menor. XIV+466 p, 2 h. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; con leves desperfectos. Primera edición.

Salida: 50 €

**338. Cervantina.** Cervantes Saavedra, Miguel de.. *Don Quijote de la Mancha. Primera obra reproducida en el mundo por Foto-tipografía.* Barcelona, Imp. Ramírez,, 1871-79. 4 vols. en 4º mayor. I: 2 h. 12+312 p. 8 h. II: 2 h. 8+280 p. 4 h. III: Las 1633 notas puestas por J.E. Hartzenbusch VIII+202 p. "Boletín de la reproducción foto-tipográfica". 22 h. IV: Iconografía de Don Quijote". 8 h. 101 láminas. Excelente y rara (son muy escasos los ejemplares que la conservan) encuadernación editorial con dorados en el lomo y planos; cortes dorados. Reproducción heliográfica de 101 láminas elegidas entre las 60 ediciones durante 257 años, Herederos de Pablo Riera. La Primera edición del Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, en facsímil, después de 258 años, por Foto-Tipografía (edición numerada). Publicada por su inventor el coronel Francisco López Fabra, bajo los auspicios de una Asociación Propagadora. Los dos primeros tomos reproducen las verdaderas ediciones príncipes de las dos partes del Quijote. La obra se repartió a los suscriptores en 36 cuadernos, que corresponde: 10 al Quijote y 10 a las láminas. # Palau 52135.

Salida: 1.100 €

**339. Antigüedades romanas-Libros ilustrados.** (Van Nartow, Andre) M.A.V.N.. *Antiquitez sacrées & profanes des romains expliquées ou discours historiques, mythologiques & philologiques.* La Haya, chez Rutg. Chr. Alberts, 1726. Folio mayor (40 cm). 4 h, 2 láminas grabadas con retratos, XLIX+307 p, LXXXIII láminas grabadas que reproducen las antigüedades estudiadas. Holandesa pergamino época, con nervios. Edición bilingüe latino-francesa.

Salida: 800 €

**340. Emblemas-Grabado.** Venio, Oto. *Theatro moral de la vida humana, en cien emblemas; con el Enchiridion de Epicteto y la Tabla de Cebes, filosofo platónico.*

Amberes, por la viuda de Henrico Verdussen, 1733. Folio mayor (38x24 cm). 10 h, 207 p. Con el retrato de Venio, a toda plana en p. [2]. Portada a dos tintas. Y "La Tabla de Cebes, philosopho thebano y platonico"; con el grabado a doble página (representa la Tabla de Cebes con un número al lado de cada figura alegórica, cuya correspondencia se explica en los preliminares), 27 p. Y: "Enchiridion de Epicteto gentil con ensayos christianos y la declaración de la Tabla de Cebes". Ídem i.t. 4 h, 50 p, 1 h. Emblemas y láminas grabados al cobre. Piel moderna, con nervios y hierros dorados. Bello ejemplar con todos sus márgenes. Según consta en el prólogo, se trata de una adaptación de la "Emblemata Horatiana"; pero la presente obra incluye, además de las ilustraciones de Venio, una versión española del texto de Gomberville "La doctrine des moeurs", y unas explicaciones o discursos en castellano a los emblemas. # Palau, 358578..

Salida: 750 €

**341. Publicaciones periódicas-Poesía española del siglo XX. Cancionero:** *Pliegos de Poesía*. Madrid, 1941. Volumen en folio (encuadrado en tela) con las dos entregas que se publicaron. Incluye un soneto inédito de García Lorca en el nº 1; y poemas de Gerardo Diego y Leopoldo Panero, entre otros. En el nº 2 colaboraron Azorín, Adriano del Valle y Pedro Pérez Clotet, entre otros.

Salida: 150 €

**342. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX.** Sánchez Mercader, Trinidad (directora). *Al-Motamid: verso y prosa*. Larache, (Artes graf. Boscá), 1947. Números 5, 6, 8, y 10 a 33; Son 27 vols. en folio menor, todos con sus cubiertas originales (con ilustraciones de artistas importantes del momento). La primera revista bilingüe español-árabe para publicar poesía joven árabe y española (durante los años cuarenta y cincuenta) que pudiera establecer un diálogo entre las distintas tradiciones y culturas. Para dar nombre a su revista, Mercader vuelve su mirada al pasado y a un personaje histórico más o menos mítico, Al-Motamid, al abbadí que reinó en Sevilla entre los años 1068 y 1091, el rey-poeta, el representante de lo arábigo-andaluz..

Salida: 250 €

**343. Publicaciones periódicas-Ronda.** *Tajo: revista de la juventud rondeña*. Ronda, Grupo Juvenil de Prensa y Radio Delegación Local de Juventudes, 1959 - 1962. Números 5 a 14, y 16; 9 vols. en folio, todos con sus cubiertas originales. Rara publicación de muy corta tirada con noticias relativas a Ronda y su comarca.

Salida: 100 €

**344. Publicaciones periódicas-Poesía del siglo XX-Salamanca.** Ruiz Peña, Juan (director). *Alamo: revista de poesía*. Salamanca, Aula de Poesía del Servicio de Educación y Cultura, 1964 -1967. Números 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8-9, 11,12. La revista se publicó hasta 1976. 9 vols. en folio menor; todos con sus cubiertas originales. Con importantes colaboradores como Aleixandre, G. Diego, Guillén, Angel González y Angel Crespo.

Salida: 80 €

**345. Navarra-Iglesia Católica.** *Missae propriae sanctorum quae proprio Sanctorum Missali Romano, quam in proprio Sanctorum Hispaniarum Desiderantur.* Pamplona, Ex Tipographia Viduae Martini Josephi de Rada, 1783. Folio. Portada (orlada y escudo pontificio), 88 p, 2 h. Error en la paginación, pero completo. # Esta edición no se encuentra en el CCPBE.

Salida: 150 €

**346. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX-Brasil.** *Intus: revista de Poesía y Crítica [hispano-brasileira].* Salamanca - Sao Paulo, 1951 - 1956. Números 7 a 16; en 7 vols. en folio menor, todos con sus cubiertas originales. Se empieza publicando en Salamanca, y a partir del nº 10 se publica en Sao Paulo. Poesía española y brasileña. Importante.

Salida: 100 €

**347. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX.** *Corcel. Pliegos de poesía.* Valencia, 1942-1949. 16 números en 11 entregas; todos con sus cubiertas originales. 4º. Importante revista literaria cuyo fundador fue Ricardo Juan Blasco. Para Fanny Rubio es una de las tres revistas más importantes, junto con Cuadernos de Ágora y Proel. El nº 2 publicó dos poemas inéditos de Lorca. El nº 8 publicó Tierra sin nosotros de J. Hierro. Publicó también trabajos de J. Luis Hidalgo, Gerardo Diego, C. Bousoño, Dámaso Alonso, Blas de Otero, Cernuda Guillén entre otros.

Salida: 550 €

**348. Epidemias-Sevilla.** Queraltó, Joseph. *Medios propuestos por... físico de Cámara... para que el pueblo sepa desinfectonar y precaverse vuelva a reproducir la que le ha consternado. Los publica en obsequio de la Humanidad revistos por su autor un amante del Rey y de la Patria.* Sevilla, por la Vda. de Hidalgo y sobrino, 1800. 8º mayor. 26 p.

Salida: 150 €

**349. Facsímil-Beatos.** Liébana, (Beato de). *Sancti Beati a Liebana. In Apocalypsin. Codex Gerundensis.* Laussane, In aedibus Urs Graf. Oltun et Lausanne in Helvetia, 1962. Folio Imperial. (2 vols.). I: Reproducción de los 285 fols. imitando pergamino original iluminado, a tamaño real, con encuadernación en plena piel chagrín, siguiendo modelo medieval: plano gofrado con gran figura alegórica, lomo rotulado en relieve en rojo. II: Texto de 88 fols. con introducciones y estudios de J. Marques Casanovas, Cesar E. Dubler y Wilhelm Neuss en alemán, español, francés e inglés. Encuadernación en media piel. Ambos volúmenes en estuche original. Esta primera edición facsimilar del Códice a tamaño real, es de gran rigor científico y calidad editorial sirviendo de modelo a la larga serie de reproducciones posteriores. El estudio refleja un profundo conocimiento de la materia por parte de los estudiosos. En cuanto al contenido del Apocalipsis, el fin del mundo, reúne las armas psicológicas del mayor interés para las religiones que controlan así mejor a sus creyentes: la morbosidad de una gran catástrofe, la angustia de la propia implicación y el juicio final siempre terrorífico. Los poderes católicos e islámicos se enfrentarían en la Península Ibérica durante los 500 años antes de la Reconquista,

pero dentro del Beatus de Gerona se halla la mezcla cultural común en el aspecto de la vida española bajo el dominio musulmán. Así la escritura visigoda incorpora la árabe y el simbolismo islámico. Como curiosidad, el colofón enumera a una monja llamada Ende como uno de sus iluminadores, raro ejemplo de la mención de una mujer en la producción de un códice religioso. Corto tiraje de 680 ejemplares. Raro y apreciado. .

Salida: 1.300 €

**350. Publicaciones periódicas-Murcia.** *El Cantón Murciano. Diario Oficial de la Federación. Colección completa de este diario, compuesta por 92 números y 2 suplementos.* Gran folio. (Núm. 1, Cartagena, 22 de julio de 1873- Núm. 92, Cartagena, 24 de noviembre de 1873), a falta de los ejemplares 2, 3, 27 y 28 para ser colección completa; impresos en Cartagena por L. Montells. Sigue: Reproducción completa (los 92 núm. mas los suplementos), llevada a cabo en la Imprenta José Requena Hernández, de Cartagena 1891, con los mismos caracteres y letra, igual tamaño y papel de aquella fecha. Se añade un rarísimo plano del sitio de Cartagena por Lit. Millán, 1873, titulado apéndice al "Cantón murciano". Cosidos y encuadernados juntos en holandesa finales s. XIX. Periódico impreso en papel de periódico de baja calidad, sólo alguna somera reparación y algunas arrugas. Contiene artículos de Roque Barcia, la calle, Araus y Eduarte, que figuraron al frente de la sublevación. # Palau 42699.

Salida: 900 €

**351. Militaría-España.** Cusachs, José. *La vida militar en España. Cuadros y dibujos de...* Texto de Francisco Barado. Barcelona, N. Ramírez, 1888. Gran folio. XI+343 p, 4 h. 23 láminas y numerosas ilustraciones. Holandesa editorial ilustrada con motivos modernistas, firmados por A. Riquer. Cortes dorados. Puntos de óxido. Preciosa colección de escenas y perfiles de la vida militar española del siglo XIX, y acabado retrato de aquella generación en lo que respecta a tipos, uniformes y costumbres. La mayoría de las escenas fueron tomadas del natural, siendo todos los tipos copia directa, trazada como paso por academias y colegios militares, dormitorios, cuadras, campos de maniobras, cuerpos de guardia y vivacs. Cusachs compuso esta obra a imitación de la Detaille, su maestro, "L'Armee Française".

Salida: 400 €

**352. Archivo-Galicia.** *[Papeles pertenecientes al archivo del Conde de Ramiranes].* Documentos desde 1740 hasta mitad del s. XX. Importante conjunto documental constituido por 5 gruesos legajos (en folio). y una cantidad muy considerable de papeles sin clasificar: Los legajos abordan fundamentalmente el enlace de la Casa de Nantón con la de Cícere. Otro legajo (encuadernado en pergamino lleva por título en el plano anterior de la encuadernación: "Testimonio de partidas con Dn. Pedro Verm[ud]ez" También se incluyen 14 fotografías familiares (fin s. XIX y principios del s. XX). Entre los papeles sin clasificar se encuentran: Actas notariales, relaciones de cuentas, correspondencia particular, contratos de compraventa, recibos, menús manuscritos (años 20) del balneario de La Toja, certificaciones oficiales de ayuntamientos y otras instituciones públicas, descripción de bienes, autoliquidaciones de los pagos a José María Manresa

(casado con Carmen Bermúdez de la Puente y Varela) por su Código civil y documentos de la editorial (Reus); El condado de Ramiranes es un título nobiliario otorgado al diputado en Cortes José Varela Cadaval por Alfonso XII , mediante Real Decreto de 5 de julio de 1875 . Varela fue varias veces alcalde de Santiago de Compostela , y también concejal desde 1852 y primer teniente de alcalde en 1875 . Fue delegado en Cortes por Pontevedra en 1867. Se casó con su prima María del Socorro Bermúdez Acevedo, con quien tuvo una hija, María del Carmen Varela Bermúdez . En Santiago de Compostela construyó su casa-palacio en el solar del antiguo Colegio de los Irlandeses.

Salida: 750 €

**353. Aragón.** *[15 opúsculos relativos a temas aragoneses]*. 1904 - 1950. Tela época. Entre los trabajos: - Traslación de los restos del... zaragozano Jerónimo Xavierre. Zaragoza, 1916. - Los cronistas de Aragón. Madrid, 1904. - Participación que tuvieron los médicos españoles en el descubrimiento de la circulación de la sangre. Madrid, 1931 - Colección de documentos inéditos del Archivo Municipal de Zaragoza desde el reinado de Pedro III al de Juan II. - Vida y escritos de d. Juan Fernández de Heredia, Gran Maestre de la orden de San Juan de Jerusalén. Zaragoza, 1913. - La Medicina y los médicos en la Universidad de Zaragoza. Zaragoza, 1914. - El castillo de Loarre. (Madrid, 1904) - Matrimonios y descendencia de Ramiro de Aragón. Zaragoza, ca. 1910 - Las hermandades en Aragón. Zaragoza, 1927. - Historia judicial de Aragón en los siglos VIII al XII. Madrid, 1934 .

Salida: 100 €

**354. Publicaciones periódicas-Bibliofilia.** *The Library. Transactions of the Bibliographical Society.* Oxford, Oxford University Press, 1966 - 2018. 196 vols. en 4º menor Revista trimestral con formato en 4º menor. Años completos: 1967 a 1972, 1974 a 1987, 1990 a 2001, 2003 a 2005, y 2007 a 2017,. Del año 1966 septiembre y diciembre; de 1973 marzo, junio y diciembre; de 1988 junio, septiembre y diciembre; de 1989 marzo, junio y septiembre; de 2002 marzo y diciembre; de 2006 marzo, septiembre y diciembre; de 2018 marzo y junio. Se adjuntan los números de junio de 1927 y 1943. Todos con sus cubiertas originales. Y con las tapas originales (sin unir) para encuadernar de los años 1968, 1970 a 1972, 1975 a 1979, 1981 a 1898, 1995, 1997 a 2001, 2003 a 2007, 2013, 2014 y 2017. The Library es la revista de la Bibliographical Society. Durante más de cien años (se comenzó a publicar en 1893) ha sido la revista académica preeminente para la historia de los libros, tanto manuscritos como impresos, y el rol de los libros en la historia de la Humanidad.

Salida: 180 €

**355. Hidrología.** Rubio, Pedro María. *Tratado completo de las fuentes minerales de España.* Madrid, Est. tip. de D. R. R. de Rivera, 1853. 8º mayor. 740 p. 1h. Holandesa moderna con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 100 €



**356. Cervantina-Bibliofilia.** Unamuno, Miguel de. *La vie de don Quichotte et de Sancho Pança d'après Miguel de Cervantes Saavedra expliquée et commentée par...* París, Tallone, 1949. 4°. 429 p, 1 h. Cubiertas; camisa cartoné editorial y estuche. Edición numerada de 575 ejemplares. Primera edición francesa; ejemplar perteneciente a la tirada de 25 ejemplares impresos sobre papel Vèlin. Tarjetón con dedicatoria manuscrita del editor A. Tallone.

Salida: 450 €

**357. Derecho-Siglo XIX.** Martínez Alcubilla, Marcelo. *Códigos antiguos de España : colección completa de todos los códigos de España, desde el Fuero Juzgo hasta la Novísima Recopilación... publícala ...* Madrid, Administración, Arco de Santa María, 1885. 2 tomos en 1 vol. en 4° mayor. 2042 p, 1 h. Pasta española con tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

**358. Viajes por España.** Witkowski, Stanislaw. *Wrazenia Poludnia (Impresiones del Sur)*. Varsovia, Sklady Glowne, 1914. 4°. 132 p. Ilustraciones fotográficas. Holandesa tela puntas de época.

Salida: 130 €

**359. Literatura siglo XX.** Corpus Barga. *La baraja de los desatinos*. Lima, Carlos Milla Batres, 1968. 8° mayor. 211 p, 1 h. Holandesa, con doble tejuelo y nervios. Conserva cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

**360. Literatura hispanoamericana-Bibliofilia-Autógrafo.** García Márquez, Gabriel. *El general en su laberinto*. Bogotá (Colombia), Ediciones del Equilibrista, 1989. 4°. 284 p, 3 h. Tela editorial; estuche. Edición numerada con la firma del autor; éste es uno de los 250 (1 a 250; 31) para ediciones el Equilibrista.

Salida: 50 €

**361. Bibliofilia-Literatura hispanoamericana.** Bombal, María Luisa. *La amortajada por... Con tres aguafuertes de Lea Kleiner*. Santiago, Sociedad de Bibliófilos Chilenos, 1966. 8° mayor. 105 p, 4 h, y 3 aguafuertes firmados por la artista. Ejemplar en rama con las cubiertas originales; estuche.

Salida: 100 €

**362. Caballos.** Fernández de Castroverde, Carlos. *El caballo. Su constitución, resistencia y conservación. Estudio completo sobre el mismo, redactado en conformidad con el estado actual de las ciencias naturales y utilizando los adelantos más recientes de zoología*. Barcelona, La Aurora, 1886. 4°. 238 p, 1 h. Ilustraciones. Tela editorial ilustrada. # Palau 88270.

Salida: 100 €

**363. Historia de España.** Cánovas del Castillo, Antonio del. *Historia general de España escrita por individuos de número de la Real Academia de la Historia bajo la dirección del Excmo Sr...* Madrid, El Progreso Editorial, 1890 - 1894. 13 vols. en 4º. Entre 430 p, y 700 p, por vol. Holandesa editorial con estampaciones alegóricas; encuadernación con algunas rozaduras, pero firmes. Ilustraciones y láminas cromolitográficas. Esporádicas manchas de óxido. Volúmenes monográficos con los siguientes objetos de estudio: Geología y Protohistoria Ibéricas; Desde la invasión de los pueblos germánicos hasta la ruina de la Monarquía Visigoda; Reyes cristianos desde Alfonso VI hasta Alfonso XI; Castilla y León durante los reinados de Pedro I, Enrique II, Juan I y Enrique III; Los Reyes Católicos; Reinado de Carlos III (tomos I a VI); Reinado de Carlos IV; y la Marina de Castilla.

Salida: 500 €

**364. Galicia.** López, Anastasio. *Estudios críticos-históricos de Galicia. Conferencias leídas en el Círculo de la Juventud Antoniana de Santiago.* Santiago, El Eco Franciscano, 1915. 4º. XIV+144 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 140 €

**365. Comercio de géneros-Francia-Siglo XVIII.** [*Volumen facticio con 10 opúsculos franceses del s. XVIII*]. 1. (Luis XVI ~ Cereales & Hortalizas ~ Volumen facticio). Déclaration du Roi portant permission de faire circuler les grains, farines et légumes dans toute l'étendue du royaume en exemption de tous droits même ceux de péages. Donnée à Versailles le 25 mai 1763. Paris, P.G. Simon, 1763. Lettres patentes du Roi, interprétatives de la déclaration du 25 mai 1763. Paris, P.G. Simon, 1764. Edit du Roi, concernant la liberté de la sortie & de l'entrée des grains dans le royaum. Paris, P.G. Simon, 1764. Lettres Patentes Du Roi, Qui fixent les droits de sortie & d'entrée sur les Grains, & qui permettent la circulation & sortie de toutes espèces de graines, en payant les droits y mentionnés. Paris, P.G. Simon, 1764. Arrêt du conseil d'état qui ordonne l'exécution de la déclaration du 25 mai 1763, concernant la libre circulation des grains dans le royaume et qui accorde des gratifications à ceux qui feront venir des grains de l'étranger. Paris, Imprimerie Royale, 1768. Extrait des registres du parlement, du vingt Janvier 1769. Paris, P.G. Simon, 1769. Arrest du conseil d'état du Roi, du 22 janvier 1769. Paris, P.G. Simon, 1769. Extrait des registres du parlement, du trente-un janvier 1769. Paris, P.G. Simon, 1769. Arrest du conseil d'etet du Roi, qui ordonne l'execution de l'edit du mois de juillet 1764; en conséquence , fait défenses fous les peines portées par les ordonnances, de sortir aucuns grains, froment, seigle & orges... Paris, P.G. Simon, 1770. Extrait des registres du parlement, du vingt-neuf août 1760. Paris, P.G. Simon, 1770. 4.º Plena piel con estampaciones doradas, muy rozada; supralibris . .

Salida: 250 €

**366. Militaría.** Croze, F. de. *La guerre du Transvaal pour l'indépendance.* Limoges, Marc Barbou, s.a (1901). 4º. 271 p. Láminas. Holandesa época con tejuelo. Relato de la guerra del Transvaal (hoy Sudáfrica), llamada de los Boers (campesinos de origen holandés), provocada por éstos hartos de la dominación inglesa, sobre todo tras el descubrimiento de las minas de oro y diamantes en 1886.

Salida: 100 €

**367. Cuba-Filipinas.** Jiménez de la Romera, Waldo. *Cuba, Puerto Rico y Filipinas. (De la Colección: España. Sus monumentos y artes- Su naturaleza e historia). Fotograbados de Joarizti y Mariezcurrena. Dibujos de Passos y Riquero. Cromos de Xumetra.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cia., 1887. 4º mayor. 944 p. 8 láminas, en color 2 de ellas con las figuras de un "guajiro" y de una "guajira" en traje típico. Profusión de ilustraciones. Tela editorial estampada con planchas. Cortes pintados. Cuba, p.9 a p.371; Puerto-Rico, p.373 a p.552; Filipinas, p.553 a p.942. # Palau 124470.

Salida: 130 €

**368. Bilbao.** Quadra Salcedo, Fernando de la. *Calles de Bilbao. Palabras previas de Ángel M<sup>a</sup>. Ortiz Alfau.* Bilbao, Gráficas Ellacuría, 1963. 4º mayor. XV+353 p. Capitulares y láminas. Holandesa, conservando cubiertas originales. Corte superior tintado. Edición Príncipe, compuesta por 457 ejemplares, perteneciendo éste a la serie de 400, sobre papel de hilo verjurado "Castillo", de Guarro; y numerado.

Salida: 90 €

**369. Valencia.** Boix, Vicente. *Memorias de Sagunto.* Valencia, José Ríus, 1865. 4º. 157 p. Ilustraciones. Holandesa de comienzos del s. XX. Puntos de óxido.

Salida: 100 €

**370. Mística-Nueva España.** Giuseppe Della Madre di Dio (O.SS.T.). *Storia della vita, virtù, doni e grazie della Venerabile Serva di Dio Suor Maria di Gesù monaca professa nel Ven. monistero della Concezione di Angelopoli nelle Indie Occidentali...* Roma, per Antonio del Rossi., 1739. 4º. 13 h, lámina calcográfica con retrato de la Santa (. Portada, a dos tintas, con grabado calcográfico ("P. Bart-Trin Excalc. inv. et del. Gen. Guttierrez Sc."); Pergamino a la romana. Una de las mejores biografías publicadas sobre la vida de María de Jesús de Tomelín y del Campo (Puebla de los Ángeles, Nueva España, 1579 - Puebla de los Ángeles, 1637). Esta religiosa fue una monja concepcionista en el Convento de la Inmaculada Concepción en Puebla de los Ángeles, taumaturga, mística y mujer de virtudes heroicas. En esta biografía el autor agrega los milagros que sor María realizó en Italia. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 150 €

**371. Cuba.** Sedano, Carlos de. *Cuba. Estudios políticos.* Madrid, Manuel G. Hernández, 1872. 4º. 4 h, 457 p. Pasta española de época con tejuelo. # Palau 305675.

Salida: 110 €

**372. Colonialismo-Comercio.** Raynal, Guillaume-Thomas. *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes.* París, chez Berry, 3º année de l'ere Républicaine [1794-1795]. 10 vols. en 8º

mayor. Con una lámina grabada en cada vol.. Bonita encuadernación en piel de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; (varios restaurados en los cajos; y tomos VIII y X con el plano anterior desprendido); puntas rozadas. Interior en perfecto Estado. La obra es una auténtica enciclopedia del anticolonialismo del siglo XVIII; se trata de unos de esos viajes filosóficos con denuncias mordaces del despotismo, del clero y del colonialismo. No duda en recurrir a la colaboración de otros escritores como d'Holbach o Diderot, a los que debe los pasajes más notables..

Salida: 190 €

**373. Bibliografía.** Toda y Güel, Eduart. *Bibliografía espanyola d'Italia dels orignes de la impremta fins a l'any 1900*. Barcelona, Castell de sant Miquel d'Escornalboli, 1927-1931. 5 vols. en 4º mayor. I: XI+470 p, 1 h. II: VIII p, 1 h (bl.), 506 p, 1 h. III: VIII p, 532 p, 1 h. IV: VIII p, 1 h (blanca), 530 p, 2 h V: 4 h, 300 p, 1 h. Retrato. Profusión de facsímiles de portadas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo. El tomo IV con minúsculas y puntuales galerías de polilla.

Salida: 250 €

**374. Cervantina-Dedicatoria autógrafa.** Astrana Marín, Luis. *Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra*. Madrid, Reus, 1948-58. 6 tomos en 7 vols. en 4º mayor I: CXXX+477 p. II: 592 p. III: 599 p. IV: 541 p. V: 643 p. VI: 561 p. VII: 819 p. Numerosas ilustraciones y láminas, muchas plegadas. Piel editorial, levemente fatigada; impresiones doradas; corte superior dorado. Acompañada de una amplia documentación que convierte a esta obra en la más completa biografía sobre Cervantes. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 375 €

**376. Facsímil.** Leonardo da Vinci. *Il Codice Arundel 263*. Florencia, Giunti Gruppo Editoriale, 1998. 2 vols. en folio tabloide (49x35 cm). I: [Estudio]; 476 p, 2 h. II: 283 hojas, que incluyen pensamientos, meditaciones, notas y dibujos con temas como anatomía, física, mecánica, óptica, geometría y arquitectura.. Piel editorial. Edición numerada de 998 ejemplares. Perfecto estado. Este códice es una colección de manuscritos de Leonardo procedentes de todos los períodos de la vida de Leonardo, un lapso de 40 años desde 1478 hasta 1518. Contiene tratados breves, notas y dibujos sobre una variedad de temas, desde la mecánica hasta el vuelo de las aves. fue comprado a principios del siglo XVII por Thomas Howard, segundo conde de Arundel (1585-1646), coleccionista de arte y político. Su nieto, Henry Howard, sexto duque de Norfolk (1628-1684), lo presentó a la recién fundada Royal Society en 1667 .

Salida: 1.500 €

**377. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX.** Varios. *Proel. Cuadernos de poesía*. Santander, 1944 -1949. 18 vols. 4º. Números 1 a 18 en 13 entregas; primavera, estío y otoño de 1947; primavera y estío de 1947; primavera y estío de 1949 (5 entregas). Faltan sólo 2 entregas para estar completa. Cubiertas.

Salida: 550 €

**378. Firma Real-Dinastía de los Borbones.** Felipe V. [*Carta al Marques de Mejorada relativa al juramento de fidelidad y homenaje de las villas y ciudades de voto en cortes*]. Madrid, 1701 (5 de mayo). Pliego de 2 h, en folio manuscrito por una cara. Firma del rey Felipe V.

Salida: 70 €

**379. Independencia de América-Argentina.** *Reforma del Estatuto Provisional del Estado [Argentina]*. Buenos Aires, Imp. de Niños Expósitos, 1816. Folio. 4 h, y 16 p. Ejemplar tostado, y con papel algo quebradizo. El impreso testimonia las horas previas al Congreso de Tucumán (marzo de 1816), cuando se firma la independencia de la Monarquía Española. Recoge las reformas que se hicieron en el articulado del Estatuto Provisional aprobado en 1815 para regir las provincias que había integrado el Virreinato del Río de la Plata, tal y como se explica en las cuatro primeras hojas del documento. A pesar de todo, este Estatuto no llegó a tener gran vigencia, al no recibir el apoyo mayoritario de las provincias. En resumen, es un impreso histórico de gran importancia.

Salida: 90 €

**380. Manuscrito-Genealogía-Galicia.** *Arbol Genealogico [sic] de los S.res Dn. Migueles Tofiños y Sandobales de casa solar y familia ilustre en el Reyno de Galizia en Mondoñedo y valle de Cas.* S.I., s.a. [2ª mitad s. XVIII]. 2 hojas (41,5x30 cm cada una), con arbol genealógico dibujado a dos tintas. Sigue el texto: "Donde se retiró esta familia a las montañas de Asturias a causa de la Ymbasion de los Moros".

Salida: 100 €

**381. Cementerios-Real Cédula-Salud pública.** *Real Cédula de S. M... en que por pinto general se manda restablecer el uso de cementerios ventilados para sepultar los cadáveres de los fieles, y que se observe la ley... que trata de los quen podrán enterrarse en las iglesias.* Madrid, en la imprenta de d. Pedro Marín, 1787. Folio. 5 h. Escudo real grabado en madera en la portada. La cuestión del enterramiento en el interior de los templos fue un tema planteado a lo largo del Setecientos, tanto por la Iglesia como por el Estado. En 1787 Carlos III dispuso que a partir de entonces los cadáveres no fueran inhumados en los templos. Sin embargo la aplicación de esta orden se dilató al menos hasta la primera década del siglo XIX.

Salida: 100 €

**382. Real Cédula-Delincuencia.** *Real cédula de S. M... por la qual se manda que las chancillerías y audiencias, corregidores y justicias del Reyno no omitan por su parte diligencia alguna para la prisión de los delincuentes, determinando prontamente sus causas.* Sevilla, en la Imp. Mayor de la Ciudad, 1783. Folio. 4 h. Continúa el título: ", y haciendo executar sin dilación las penas que merezcan, afin de que su castigo contenga la osadía de los demás bandidos".

Salida: 100 €

**383. Hoja volante-Magia y juegos de manos.** [*Pasquín anunciador de una prestidigitadora flamenca. Comienza:*] *Señors [sic] y Señoras / Sepá todas las que*

*gusta, y se deleyta de ver juegos gustosos... y habilidades de manos... vino en esta ciud. una dama flamenca de tan rara destreza en esta arte... S.i.t. [fin s. XVIII], 1 hoja (21x15 cm) impresa por una cara. El pasquín relaciona todas las habilidades que despliega la misteriosa dama. Entre las maravillas anunciadas destaca: "corta a un muchacho la cabeza, los brazos, y las piernas, y echandolas en el ayre... se reunen, y buelve a hazerse entero el muchacho". Manuscrito figura que la representación se hará en la puerta del Sol a frente de las Cererías. El precio de asistencia es un real de plata.*

Salida: 100 €

**384. Manuscrito-Toros-Bilbao.** *Función de 3 corridas de toros, y una de novillos, p[a]r[a] el Corpus del año de 1775.* [Bilbao, 1775. Una hoja en folio, manuscrita por una cara. Se indica los precios del arriendo de balcones.

Salida: 75 €

**385. Cervantina.** *[Tabla de los capítulos de la primera edición de la primera parte del Quijote].* [Madrid, Juan de la Cuesta, 1605]. Son 3 hojas de las 4 que tiene la tabla en esta primera edición. Pequeños deterioros.

Salida: 100 €

**386. Manuscrito-Barcelona.** *Relación de los lugares y villas [que] se hallen a quatro horas de la villa de Calaf con indicación de fuentes, riachuelos, molinos y bosques.* S.l., s.a. [fin s. XVIII]. 8º mayor. 12 h. Relación muy detallada de los más importantes accidentes geográficos que se encuentran en los alrededores de Calaf a una distancia de 4 horas. Muy interesante relación para el conocimiento histórico, geográfico y poblacional de la Alta Segarra, y que se deduce hecha por un gran conocedor del terreno.

Salida: 500 €

**387. Epidemias-Sevilla.** Arejula, Juan Manuel. *Memoria sobre el modo y ocasiones de emplear los varios gases para descontagiar los sitios epidemiados por... profesor de Quimia en el Colegio de Cádiz.* Sevilla, en la Imprenta Mayor de la ciudad, 1800. 8º mayor. Sobre el empleo e los gases muriático y nítrico para limpiar los lugares infectados.

Salida: 150 €

**388. Ingeniería-Siglo XVIII.** Perronet, Jean Rodolphe. *Description des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans & autres. Du projet du canal de Bourgogne pour la communication des deux mers par Dijon et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de Bièvre a París.* París, de Imprimerie Royale, 1782. 2 vols. en gran folio (59x43 cm; y 54,5x 40 cm; medidas sin encuadernación. I: 7 h (la primera blanca), 112 p; y 30 láminas. II: 4 h, 154 p, 1 h; y 37 láminas. Excelente encuadernación moderna en plena piel con nervios en el lomo; filetes dorados en lomo y planos. Jean-Rodolphe Perronet (Suresnes, 1708 - París, 1794) fue un ingeniero y arquitecto francés, conocido por sus múltiples diseños de puentes y por ser el fundador y primer director de la École des Ponts et Chaussées de París.

Los nuevos modelos de estructuras de ingeniería, que se detallan prolijamente en esta obra, se basan en su formación arquitectónica y en los nuevos conocimientos que la Ilustración aporta a la hidrodinámica; entre ellos la búsqueda de menos resistencia al flujo de agua. Hidrólogo de renombre, está involucrado en el desarrollo de puertos, plataformas y muchos otros proyectos. # Brunet "Trabajo muy estimado y muy bien ejecutado" . .

Salida: 2.750 €

**389. Facsímil-Viajes-Oriente.** *El libro de Marco Polo.* Madrid, Testimonio Compañía Editorial, 1986. 2 vols. en 4°. I: . El facsímil con encuadernación editorial en piel con plancha gofrada; libro de estudios, en rústica con sobrecubierta. Estuche editorial. Edición de 503 ejemplares; éste es uno de los 450 destinados al mercado español. Con acta notarial de tirada. Facsímil del preciado incunable impreso en Amberes en 1485; es el ejemplar anotado por Cristóbal Colón y que se conserva en la Biblioteca Capitulada y Colombina de Sevilla. El libro de Marco Polo es una obra fascinante, plena de viajes, aventuras y descripciones de regiones y épocas desconocidas.

Salida: 500 €

**390. Militar-Fernando VII.** [*Reglamento para los cuerpos de voluntarios realistas*]. [Madrid, 1824]. Folio. 54 p. Encuadernación tafilete, de época deteriorada..

Salida: 300 €

**391. Realeza Española-Genealogía.** Esteban y Díaz, Wenceslao. *Ilustraciones del Árbol genealógico-cronológico-histórico de los soberanos de España.* Toledo, Librería Lara, 1886. Folio. Sin paginar. Láminas plegadas (faltan la 6ª y 7ª). Cubierta superior, con faltas de papel.

Salida: 80 €

**392. Pamplona.** *Euskeraren adiskidea [Los amigos del euskera]*. Pamplona, 1926. Folio. 1 h. Importante copia de documento sobre la constitución en Pamplona de una Sociedad con la finalidad de proporcionar la enseñanza y uso del euskera. La Sociedad fue protegida por todas las autoridades.

Salida: 120 €

**393. Manuscrito-Segovia.** Llerena; Bartolomé de. [*Carta a Fernando Niño y Zúñiga. Acerca de Diego de Covarrubias*]. Segovia, 1569 (16 de septiembre). Pliego de 2 h, en folio manuscritas por tres caras; papel verjurado con filigrana, sello de placa, destinatario en endoso, al v. de segunda h. Larga carta, detallada, sobre las diligencias judiciales llevadas a cabo en Segovia por parte de un pesquisidor, Bartolomé de Llerena. Da cuenta de sus pasos a Fernando Niño y Zúñiga, señor de Mazarambroz, a efectos de un asunto judicial. El interés del documento se debe a que se mencionan a diversas personalidades segovianas y letrados locales con los que ha tratado el pesquisidor para informarse e informarles. Menciona, sin nombrarle, al obispo de Segovia, que no acataba un breve, dice, y que era entonces

Diego de Covarrubias y Leiva, que lo fue entre 1564 y 1577 en que muere. En 1569, Covarrubias hacía poco que había celebrado sínodo provincial, y entre 1572 y 1577 llegó a presidir el Consejo de Castilla.

Salida: 350 €

**394. Manuscrito iluminado-Platería-Granada.** [*Dibujos de aprobación hechos por los plateros de Granada*]. Granada, 1735 (3 de septiembre) a 1746. Folio. Cuaderno en folio con 18 hojas; con otros tantos dibujos de aspirantes para obtener la carta de maestría que les habilitaba para ejercer la profesión de platero de manera independiente. Cada hoja con un dibujo de un objeto de orfebrería dibujado a lápiz, y/o tintas y colores. Al pie figura el nombre del aspirante con caligrafías más o menos sofisticadas. En el reverso de algunos dibujos, consta manuscrita la anotación con la que el secretario del Colegio de plateros granadino, registraba la concesión al autor del examen de la licencia municipal que le permitía abrir tienda. La relación de dibujos, según el orden cronológico en que se ejecutaron es la siguiente: 1. Rosa de Pecho. Dibujo de Aprobación hecho por D. Joseph de Bustos en Granada, en Septiembre de 1735. Lápiz 2. Ramilletero. Dibujo de aprobación hecho por d. Joseph de Bustos en Granada en 3 de sep.re de 1735. Lápiz 3. Cruz. Dibujo de Aprobación hecho por don Manuel Gamarra y Aguilar en Granada en 22 de septiembre de 1735. Lápiz. 4. Sortija. Dibujo de aprobación hecho por Dn. Juan Luengo, en la ciudad de Granada el año de 1736. Lápiz 5. Bandeja decorativa. Dibujo de aprobacion hecho por Dn. Alonso Pérez Collado en la Ciu.d de Granada año de 1736. Lápiz 6. Bandeja decorativa. Dibujo de aprobacion hecho por D. Antt. Guerra. En... Gra.da. Año de 1736. Lápiz 7. Pendientes. Dibujo de aprobación hecho por D. Joseph de Tormos en... Granada. Año de 1738. Lápiz 8. Salero. Dibujo de aprobación hecho por D. Lorenzo Solano en... Granada. Año de 1738. Lápiz 9. Salero. Dibujo de aprobación hecho por D. Andres Cavallero en... Granada. Año de 1738. Lápiz 10. Pendientes. Dibujo de aprobación hecho por D. Andres Cavallero en... Granada. Año de 1738. Tinta sepia, pintura dorada, verde esmeralda y gris 11. Cruz. Dibujo de aprobación hecho por D. Fran.co Gaona en la ciudad de Granada. Año de 1740. Tinta sepia y lápiz 12. Pendientes. Dibujo de aprobación hecho por D. Joseph Sedano en la ciudad de Granada. Año de 1741. Lápiz 13. Salero. Dibujo de aprobación hecho por D. Fran.co Lopez Monrreal en la ciudad de Granada. Año de 1741. Lápiz 14. Cruz. Dibujo de aprobación hecho por D. Tomas Gamarai Agilar en la ciudad de Granada. Año de 1741. Lápiz, pintura azul y dorada. 15. Empuñadura de espadín. Dibujo de aprobación hecho por D. Antonio de Ocaña en Granada. Año de 1743. Lápiz, pintura azul y dorada. 16. Salero-especiero. Dibujo de aprobación hecho por D. Helias de Santander en Granada. Año de 1743. Lápiz 17. Salero. Dibujo de aprobación hecho por D. Helias de Santander en Granada. Año de 1743. Tinta sepia 18. Pendientes. Dibujo de Aprobación echo por don Mn. Aa. En el año de 1746: Tinta sepia y lápiz De los aspirantes relacionados el que adquirió más fama fue Antonio de Ocaña y Caballero (1743-1764. Sus padres eran naturales de Baena (Córdoba). Solicitaría licencia en 1771 para abrir tienda y obrador de platero en la ciudad.

Salida: 1.800 €

**395. Facsímil-Caballería-Bibliofilia.** Quijada de Reayo, Juan. *Doctrina del arte de la cavalleria ordenada por...* S.i.t, [Sancho Rayón], [1844]. 4º menor. Cubiertas



originales de protección. Facsímil de la edición de Medina del Campo de 1548. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 200 €

**396. Manuscrito-Real Academia Española.** *Nuevas reglas que ha formado la Academia Española para la corrección y aumento del Diccionario. Año de 1757.* S.I., s.a. [2ª mitad del s. XVIII]. 8º. 15 h. El contenido está distribuido en clases: Clase 1ª: De la voz en sí misma. Clase 2ª: De la calidad de la voz. Clase 3ª: De la definición o explicación de la voz. Clase 4ª: De la etimología. Clase 5ª: De la censura. Clase 6ª: De la correspondencia latina. Clase 7ª; De la autoridad. Clase 8ª: De la colocación.

Salida: 150 €

**397. Sucesión real.** *Carta crítica sobre la disertación histórico-político-legal que trata de la sucesión a la corona de España.* Cádiz, en la of. de la Vda. de Comés, 1811. 4º menor. 32 p. Cubiertas de protección originales (papel pintado).

Salida: 75 €

**398. Publicaciones periódicas.** Bergamín, José (Dir.). *Cruz y Raya: revista de afirmación y negación.* Madrid, S. Aguirre, 1933-36. 38 vols. en 4º. Ilustraciones y láminas. Rústica editorial. Falta el nº30, el nº32 está falto de algunas hojas. Importante revista literaria. Fundada el 15 de abril de 1933 y dirigida por José Bergamín. Benjamín Palencia diseñó la portada de la revista y colaboraron las mejores plumas del momento: Ortega y Gasset, Zubiri, Montesinos, Rosales, Cernuda, Vivanco, Panero, Miguel Hernández, María Zambrano, entre otros. Cada uno de los números incluye dos o tres ensayos sobre temas filosóficos, jurídicos, artísticos y literarios, una sección dedicada a antologías de textos, cuidadosamente presentados. Impresas en papel de color se añaden a la mayoría de números obras de diversos autores: Greguerías Nuevas y Siluetas y sombras de Ramón Gómez de la Serna. Quien te ha visto y quién te ve y sombra de lo que eras (Auto sacramental), de Miguel Hernández. La estatua de Don Tancredo, de José Bergamín...

Salida: 1.000 €

**399. Surrealismo-Chile.** Gómez- Correa, Enrique. *Sociología de la locura.* Santiago de Chile, Aire Libre, 1942. Folio menor. 189 p. Láminas. Cubiertas, con faltas en el lomo. Firma autógrafa. Muy rara obra del gran poeta surrealista chileno.

Salida: 50 €

**400. Literatura-Chile-Siglo XX.** Huidobro, Vicente. *Temblor de cielo.* Madrid, Plutarco, 1931. 8º. 80 p. Falta de cubierta superior. Primera edición de este libro raro de poesía.

Salida: 150 €

**401. Literatura-Chile.** Zurita, Raúl. *Purgatorio 1970-1977.* Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1979. 4º alargado. 61 p, 4 h. Cubiertas originales ilustradas.

Primera edición de la primera obra de Zurita, el gran poeta actual chileno.

Salida: 200 €

**402. Literatura hispanoamericana-Generación del 27.** Neruda, Pablo. *Homenaje a Pablo Neruda*. Madrid, Plutarco, 1935. 4º. 8 h. Cubiertas originales. Se recogen los "Tres cantos materiales" ("Entrada a la madera", "Apego del apio" y "Estatuto del vino"), en aquel momento inéditos y que luego aparecería en el segundo volumen del libro "Residencia en la Tierra". Los poetas más significativos de la Generación del 27 publicaron estos poemas en homenaje al poeta chileno, con motivo de su llegada a España, le ofrecieron este homenaje los poetas españoles, sus admiradores: Rafael Alberti, Vicente Aleixandre, Manuel Altolaguirre, Luis Cernuda, Gerardo Diego.

Salida: 250 €

**403. Literatura-Chile.** Rokha, Pablo de. *Escritura de Raimundo Contreras*. Santiago de Chile, Klog, 1929. 8º cuadrado. 111 p. Holandesa puntas, conservando cubiertas originales. Célebre libro de este gran poeta que pasó su vida peleando con Neruda. Bella edición.

Salida: 150 €

**404. Salamanca.** García Boiza, Antonio. *Intervención de los estudiantes de la Universidad de Salamanca en el siglo XVI*. Salamanca, Manuel P. Criado, 1933. 4º menor. 19 p. Cubiertas originales. # Palau 98449. El profesor García Boiza, analiza un libro existente en la Biblioteca Universitaria, titulado "De iure academico", del P. Jesuita Andrés mendo, que lo publicó en Lyon en el año 1668.

Salida: 80 €

**405. Portugal.** *Razón de entrar en Portugal las tropas españolas como amigas, y sin razón de recibirlas como enemigas. Manifiesto reducido a las memorias, presentadas de parte a parte*. Madrid, Imprenta de la Gaceta, 1762. 4º menor. LXXI p. Texto en castellano y portugués. Cubiertas antiguas de fortuna. consta la obra de 6 memorias. # Palau 248800.

Salida: 225 €

**406. La Gloriosa.** Llauder, Luis María de (1837-1902). *El desenlace de la Revolución Española : apuntes y consideraciones que es conveniente tener en cuenta para decidirse con acierto en las circunstancias excepcionales en que nos encontramos*. Barcelona, Imp. de Magriñá y Subirana, 1869. 4º menor. 2 h, 58 p, 1 h. . Cubiertas originales. #Palau 144793.

Salida: 100 €

**407. Viajes por España-Militaria.** Pasquier de Franclieu, Marquis de. *Souvenirs de l'émigration en Espagne*. Paris, La Sabretache, 1931. 2 vols. en 4º. 128 p. Lámina plegada. Cubiertas originales. Parcialmente intonso.

Salida: 75 €

**408. Epidemias en España-Andalucía.** Cabanellas, Miguel Joseph. *Observaciones sobre los gases acido-minerales que por orden de don Joseph Queraltó, físico de Cámara de S.M., director de la Real Junta de la Facultad reunida y de las Epidemias de Andalucía... hizo....* Sevilla, por la vda. de Hidalgo, y sobrino, 1801. 8º mayor. 22 p. # Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

**409. Ríos-Sevilla.** Caraza, Félix. *Observaciones sobre la Naturaleza, y propiedades de los ríos contraídas al Guadalquivir, medios de prevenir los males que causan sus debordaciones. Asegurar, facilitar y extender su navegación, y reducir a cultivo pastos, y riegos asegurados.* Sevilla, por Félix de la Puerta, 1803. 8º mayor. 24 p. Cosido, pero sin encuadernación. Opúsculo muy raro en comercio.

Salida: 200 €

**410. Literatura siglo XVII-México.** Apello Corbulacho, Juan Carlos de. *Voces del desengaño para la Penitencia escritas por... Sobre el texto de seis décimas compuestas por... Isidro de Sariñana, obispo de Oaxaca.* Madrid, en la imp. de Francisco Xavier García, 1774. 8º menor. 35 p. Cubiertas de época en papel amarmolado. # Palau 13743.

Salida: 75 €

**411. Caballos-Barcelona.** *Carreras de caballos en el hipódromo de Barcelona. Domingo 22, primer día, mayo 1892.* S.i.t. (Barcelona, 1892). 12º. 8 h, en las que se detallan los horarios, premios, distancias, pesos y origen de los caballos participantes, con su nombre, el del propietario, sexo, raza, copa y edad; peso, colores y jinetes. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 100 €

**412. EL QUIJOTE DE IBARRA ENCUADERNADO POR SANCHÁ.** Cervantes Saavedra, Miguel de. Antonio de Sancha (encuad.). *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.* Madrid, Joaquín Ibarra, impresor de S. M. y de la Real Academia, 1780. 4 vols. en folio (307x234 mm). I: Frontis, portada, 1 h, XIV p, retrato, CCXXIV+199 p. 6 láminas y mapa (obra de Tomás López) grabado (2 hojas). II: Frontis, 2 h. 418 p. 9 láminas. III: Frontis, portada, XIV+306 p. 7 láminas. IV: Frontis, 2 h. 346 p. 9 láminas. Las láminas dibujadas por A. Carnicero, J. Brunete, B. Barranco, P. Arnal, G. Gil, y G. Feroo, fueron grabadas por F. Selma, M. L. Carmona, G. A. Gil, P. Moles, J. Fabregat, etc, es decir los mejores artistas de la época. Viñetas y cabeceras grabadas. Algunas manchas de óxido. Encuadernación uniforme de época (muy probablemente de Sancha; hierros del lomo reproducidos en el opúsculo "D. Antonio Sancha" de Pedro Vindel, -primeros sellos de las lam. III y IV); con tejuelo, y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos y contracantos; cortes dorados; rozaduras. Exlibris de biblioteca moderna adherido en los contraplanos; y manuscrito en el v. de la portada del tomo I: "Esta obra de quatro tomos es de fr. Juan Angel de Sta. Teresa, carm.ta descalzo... Año de 1815". #

Palau 52024..

Salida: 8.000 €

**413. Facsímil-Historia natural-Cetrería.** Cantimpré, Tomás de. *De natura rerum (lib. IV-XII). Tacuinum sanitatis, códice C-67... de la Biblioteca Universitaria de Granada.* Granada, Universidad, 1974. 2 vols. en gran folio. I: [Facsímil a todo color, con numerosas ilustraciones], 116 h. II: [Estudio y transcripción]; 330 p. Plena piel con composición de ruedas en seco y holandesa editorial con hierros en seco. Edición numerada. El Tacuinum Sanitatis es una especie de enciclopedia científica. Consta de 12 manuscritos, de acuerdo con el siguiente plan: El hombre, los animales, las plantas, las aguas, piedras preciosas y metales, las siete regiones del aire, la esfera y los planetas, meteorología y, por último, el universo y los cuatro elementos. Los dos últimos corresponden a un tratado sobre cetrería y, otro de dietética.

Salida: 325 €

**414. Publicaciones periódicas-Guerra Civil.** *El correo de Andalucía. Diario católico fundado en el año 1899.* Sevilla, 1936-1937. Folio mayor. N°12.569 al 12.889. Son 56 números. Centenares de ilustraciones fotográficas. Publicidad de la época.

Salida: 250 €

**415. Gremios-Madrid.** Gremios de Madrid. *Certificacion de las Reales Ordenes y resoluciones de S.M. : acuerdos, oficios y papeles de la Junta de direccion y gobierno de los cinco gremios mayores de Madrid, concernientes a la nueva forma de su establecimiento.* Madrid, Imprenta de la Vda. de Ibarra, hijos y Compañía, 1785. Folio menor. Portada (con viñeta xilográfica), 23 p. Junto con: "Real resolución en forma de reglamento que se ha de observar en la Casa Principal de la Diputación y dirección de los cincos gremios mayores, sus comunidades y Compañía General de Comercio en esta Corte". Ídem i.t. Portada, 23 p. Todo encuadernado en un vol. en tafilete de época con hierros dorados, y escudo real en los planos.

Salida: 300 €

**416. Publicaciones periódicas-Poesía española del siglo XX.** Nieto Peña, Jesús (director). *Cuadernos de Poesía (5 números; completa);* . Madrid y Barcelona, 1941. 5 entregas. Completa. Encuadernados en holandesa (con nervios y hierros en seco en el lomo) en un vol. en folio. Después de la Guerra Civil esta revista rescata a Antonio Machado como clásico. Incluye, también entre otros, poemas de García Lorca.

Salida: 150 €

**417. Publicaciones periódicas-Ciencia-Literatura española.** *El Guadalhorce. Periódico semanal de ciencias, literatura y bellas artes.* S.l, 1840. 4°. N° 1 al 39. Se incluyen 4 litografías. Segunda serie.

Salida: 70 €

**418. Literatura s. XIX-Anticlericalismo.** *Lamentos políticos de un pobrecito holgazán que estaba acostumbrado a vivir a costa ajena. Carta primera: y sigusta no será la última. Señor Don Servando Mazorra.* Madrid, Imprenta de Álvarez, 1820. 12°. 21 p. Cubiertas provisionales de época. # Palau 130711: Colaciona una edición de Valladolid, también de 1820.

Salida: 80 €

**419. Métodos de tortura-Imperio Austro-Húngaro-Mujer.** *Constitutio Criminalis Theresiana oder der Romisch-Kaiserl. zu Hungarn und Boheim, &c. &c. Konig. Apost. Maiestat Maria Theresia Erzherzogin zu Osterreich, &c. &c. Peinliche Gerichtsordnung.* Viena, Johann Thomas Edlen von Trattner, 1769. Folio. 4 h, LVI p (con muy pequeña galería de polilla en la esquina inferior interna, sin afectar), 4 h, 282 p. Con 27 grabados en el texto y 3 láminas grabadas plegadas (incluidas en paginación). Adornos e iniciales en madera. Excelente encuadernación en piel moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo; orla en los planos formada por ruedas y hierros dorados. Primera edición del famoso código penal de María Teresa, que redefinió la tortura como "un medio subsidiario para obtener la verdad". María Teresa I de Austria (Viena, 1717 - ibíd., 1780) fue la primera y única mujer que gobernó sobre los dominios de los Habsburgo y la última jefa de la casa de Habsburgo. Al contrario que José II, pero con el apoyo de las autoridades religiosas, María Teresa siguió oponiéndose a la abolición de la tortura. Nacida y criada entre el Barroco y Rococó, no comprendía totalmente las ideas ilustradas y por eso siguió con escepticismo las reformas humanitarias del continente. La tortura podría aplicarse para obtener confesiones solo en los casos en que la condena hubiera implicado un castigo capital o severo. Es una obra que incluye ilustraciones gráficas de instrumentos y métodos de tortura (tornillos de mariposa, estantes, bastidores, velas encendidas, vicios de pata, tornos, el zapato vienés), con instrucciones detalladas y precisas sobre su uso. Según la Enciclopedia Británica (11 ° Ed.), Esta edición ilustrada fue suprimida por el Príncipe Kaunitz, canciller de estado y asesor de la Emperatriz, unos días después de su aparición. La tortura fue abolida formalmente en el imperio en 1776. .

Salida: 950 €

**420. Cartografía-Facsímil.** *Geographiae Blavianaë, volumen nonum, quo Hispania, quae est Europae. Liber XVII.* Alicante, Caja de Ahorros, 1985. Folio mayor. XXV + 106 p. Facsímil de la edición de Amsterdam, Blaeu, 1662. Frontis, viñeta, mapas y vistas a doble página en color, retocadas en oro. Cartoné editorial con estampaciones y cortes dorados. Magnífica edición facsímil de gran similitud a la original.

Salida: 100 €

**421. Facsímil-Valencia.** Ermengaud, Matfre. *Breviari d'amor. Manuscrito valenciano del siglo XV (Biblioteca Nacional de Madrid).* Valencia, Vicent García, 1980. 2 vols. en folio mayor. I: [Transcripción y comentario]; LXXII+412 p. II: [Facsímil]; 164 f. El primero en holandesa nervios. El segundo en plena piel con nervios, planchas en seco y cantoneras metálicas. El estudio y transcripción por Antoni Ferrando. Estuche cartoné editorial. Extraordinario manuscrito miniado

producto del ambiente cultural de la corte de Joan I (1350-1396) rey de Aragón, Valencia, Mallorca, Cerdeña y Córcega, y conde de Barcelona, Rosellón y Cerdaña (1387-1396).

Salida: 180 €

## **Coleccionismo**

**422. Cartel-Barcelona.** Texidor. *Auto Park. Francesc Lairer, 61 (Paral·lel): Barcelona. Fantàstiques i emocionants atraccions Coves del Drac (el Tren Fantasma)...* Barcelona, I. G. Viladot, S. L. , s.a. [ca. 1936]. 100x70 cm. Cartel litográfico en color.

Salida: 80 €

**423. Cartografía-Mediterráneo.** Isle, G. de l'. *In notitiam ecclesiasticam Africae tabula geographica.* Amsterdam, apud I. Covens & C. Mortier, s.a. [1720]. 47x56 cm. Mapa grabado al cobre, con los contornos coloreados de época. Se observan todos los países del Mediterráneo occidental.

Salida: 110 €

**424. Cartel-Publicidad-Farmacia.** *Pastillas Aspaime contra la tos.* Valencia, Lit. Mirabet, s.a. [ca. 1936]. 100x70 cm. Cartel litográfico en color.

Salida: 50 €

**425. Cartografía-Murcia-Cartagena.** (Peralta, Juan). *Plano topográfico de la hacienda titulada de Tizón que posee... José González Maldonado en la jurisdicción de la ciudad de Murcia.* S.I. [Murcia, s.a. [ca. 1830]. 52x77 cm. Plano dibujado a mano con tinta. Escala aproximada: 1:7960. Orientado con el norte al sudoeste de la hoja. Con amplísima leyenda (55 ) de los accidentes del terreno más destacables. Plegado;.

Salida: 300 €

**426. Carteles toros.** *Plaza de toros. En la tarde del domingo 9 de febrero de 1845... función extraordinaria de novillos con sorteo de premios, de las concedidas a los hospitales generales nacionales de esta Corte.* S.i.t. [Madrid, 1845]. cm67x. Cartel tipográfico con orla neogótica.

Salida: 90 €

**427. Cartografía-Murcia-Cartagena.** Fourdinier, Eugenio. *Croquis de la hacienda llamada Pinada de Tizón, situada en el Puerto de la Cadena entre Murcia y Cartagena.* Orihuela, 1831 (10 de junio). 54,5x38,5 cm. Plano dibujado a mano e iluminado con tintas (tres colores). Escala aproximada: 1:7961. Orientado con el norte al sur de la hoja. Fechado y firmado por el autor. Con extensa leyenda (23 )

de los accidentes del terrino más destacables. Plegado; con rasgadura, pero sin pérdida. Eugenio Fourdinier (1787-1837) era un ingeniero, matriculado en la Academia de San Fernando, amigo personal de José Agustín de Larramendi, que en aquellos momentos estaba trabajando destinado en el pantano de Lorca. Fourdinier estuvo muy implicado en la reconstrucción de los pueblos después del terremoto de marzo de 1829..

Salida: 400 €

**428. Fotografía-Reyes de España.** [*Retrato fotográfico de Amadeo de Saboya*]. [Madrid, ca. 1870]. 38x27 cm. Albúmina montada sobre el cartón original del estudio fotográfico. Amadeo I de España (Turín, 1845-ibíd., 1890), fue rey de España entre 1870 y 1873. Su reinado, de poco más de dos años, estuvo marcado por la inestabilidad política. Fue, además, el primer rey de España elegido en un Parlamento, lo que para los monárquicos de siempre suponía una grave afrenta.

Salida: 250 €

**429. Carteles toros.** *Plaza de toros de Sevilla... Gran corrida de toros en 21 de mayo de 1868.* Sevilla, Imp. y Lit. de la Agricultura Española, 1868. 32x43 cm. Cartel tipográfico con viñetas grabadas en madera a la testa. . Se anuncia que los toros pertenecen a la ganadería de Diego Benjumena, y los matadores fueron Antonio Sánchez (El Tato), y Rafael Molina (Lagartijo) .

Salida: 100 €

**430. Cartel-Cine-Bebidas alcohólicas.** [*The King and Four Queens*] *The King tangles with flesh and flame.* U.S.A, 1957. 91x35,5 cm. Cartel litográfico en color. *The King and Four Queens*, dirigida por Raoul Walsh, se estrenó en España con el título un rey para cuatro reinas, Sus principales actores fueron Clark Gable y Eleanor Parker.

Salida: 50 €

**431. Cartografía-África.** Homann, Johann Baptist. *Totius Africae nova repraesentatio qua praeter diversos in ea status et regiones.* Nuremberg, 1720. 51x60 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, del continente africano. Se aprecian también las costas mediterráneas europeas. Cartela flanqueada por personajes alegóricos. Enmarcado.

Salida: 250 €

**432. Vistas antiguas-Cartagena.** Georg Balthasar Probst (ex.). *Vue des chantiers et du Port de Carthagene en Espagne.* Habsburgo, ca. 1760. 34x43 cm. Grabado calcográfico, coloreado de época, Enmarcado. El título impreso en cuatro idiomas.

Salida: 120 €

**433. Tarjetas postales-Semana Santa.** [*Conjunto de 40 postales fotográficas de la Semana Santa de Sevilla*]. (1910-1920). Tiene interés por las escenas de calles sevillanas al pasao de la procesión. Se distingue sobre calles en los alrededores de

la iglesia de la Virgen de la macarena y otras tallas religiosas del barrio de Triana y otros.

Salida: 250 €

**434. Tarjetas postales-Francia.** [*Álbum antiguo con más de 500 postales de Francia*]. 1900 - 1920]. Folio apaisado. Álbum de época, con encuadernación de tela; rozaduras, y una restauración casera.

Salida: 180 €

**435. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas.** *Juvininho. Agradavel, digestivo, refrescante. Grande licor. Exclusivo de Daniel Lapa.* Opòrto, Lito. Universal, 1962. 109x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado. .

Salida: 50 €

**436. Objetos decorativos de bibliotecas-Encuadernación.** [*Carpeta formada con las tapas de una encuadernación del s. XVI estilo plateresco*]. Piel sobre tabla; ruedas en seco formadas por cabezas humanas; lomera deteriorada.

Salida: 80 €

**437. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas.** *Demaneu arreu licor Sant Jordi. Enric Lladó. Arenys de Munt.* Barcelona, Lit. Horta, s.a. [ca. 1936]. 109x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado. .

Salida: 85 €

**438. Geografía.** *Reseña geográfica-histórica de las provincias de España.* Madrid, J. E. Morete, 1868. Folio apaisado. Mapas y hoja descriptiva. Tela.

Salida: 100 €

**439. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas.** *Vermouth Peruchi.* Valencia, Lit. Mirabet, s.a. [ca. 1936]. 110x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado. El vermouth español Peruchi se empezó a producir a mediados del s. XIX.

Salida: 85 €

**440. Fotografías-Austria.** [*8 fotografías de ciudades y paisajes austriacos*]. mitad siglo XX. Tamaño: 20x26 cm. 3 fotos de Viena, una de Lofer, una de Berchtesgaden, y tres de paisajes montañosos. Blanco y negro.

Salida: 25 €

**441. Cartel-Guerra Civil.** *Liga Nacional de Mutilados e Inválidos de Guerra... ¡Combatiente mutilado, ocupa mi puesto!*. S.l.n.a., (hacia 1938). Cartel impreso en colores (100x70cm), en el que figuran 2 personas, una de ellas de uniforme; prestándose al equívoco el Bando al que pertenece, aunque puede asegurarse que al republicano.



Salida: 300 €

**442. Grabados-Clásicos de la literatura.** [*Iconografía de John Flaxman y grabados por J. Pi y Margall*]. Madrid, ca. 1859. 2132 BIS. 4 cuadernos (con encuadernación moderna en tela) con láminas con grabados al contorno para las obras Divina Comedia, y la Odisea y la Iliada.

Salida: 50 €

**443. Fotografías-Toros.** [*Lote de 7 fotografías originales de Antonio Ordóñez, tres de ellas con dedicatoria del torero*]. Medidas: 24x18 cm (5 del total; dos con dedicatoria), y tamaño postal. Todas son escenas taurinas.

Salida: 130 €

**444. Cartel-Sevilla.** M. Flores. *Feria de Sevilla. 23 al 28 de abril de 1963*. Sevilla, Gráficas del Sur, 1962. 69x47 cm. Cartel litográfico en color. Pareja bailando una sevillana.

Salida: 90 €

**445. Fotografía-Picasso.** [*Picasso junto a su amigo y colega Manuel Ángeles Ortiz*]. ca. 1954. 11x8,5 cm.

Salida: 150 €

**446. Objetos decorativos de bibliotecas.** [*Atril para exhibición de libros de gran tamaño*]. Altura total: 130 cm. Anchura; 52 cm. Piel de hierro forjado; y base de los libros de bronce (y firmado por el forjador).

Salida: 180 €

## COLECCIONISMO 2ª SESION

**447. Tarjetas postales-Picasso.** *Visite a Picasso. Un film de Paul Haesaerts*. Bruselas, 1950. Colección de postales que promociona la película *Visite a Picasso*. Son 9 postales fotográficas (con imágenes del artista y su obra); carpeta cartulina editorial ilustrada.

Salida: 20 €

**448. Grabados.** [*17 grabados antiguos de pequeño formato*]. Siglo XIX. Tamaños folios y 4º menor cuadrado. 8 grabados con escenas militares de "France Militaire". 5 grabados con vistas de paisajes, monumentos y tipos españoles. Y 4 mapas de países europeos (en 4º).

Salida: 50 €

**449. Grabados-Murcia.** *[5 grabados en tres hojas relativos a los sucesos de Cartagena y Murcia en los años 1870-73].* Grabados en madera a la testa del siglo XIX.

Salida: 20 €

**450. Exlibris.** *[Lote de 10 exlibris de la famosa casa grabadora parisina Stern].* Principios s.XX. Casi todos grabados al cobre. SE FACILITARÁ MAS INFORMACIÓN DE ESTE LOTE A LOS INTERESADOS.

Salida: 35 €

**451. Exlibris.** *[Lote de 10 exlibris de la famosa casa grabadora parisina Stern].* Principios s.XX. Casi todos grabados al cobre. SE FACILITARÁ MAS INFORMACIÓN DE ESTE LOTE A LOS INTERESADOS.

Salida: 35 €

**452. Exlibris.** *[Lote de 10 exlibris de la famosa casa grabadora parisina Stern].* Principios s.XX. Casi todos grabados al cobre. SE FACILITARÁ MAS INFORMACIÓN DE ESTE LOTE A LOS INTERESADOS.

Salida: 35 €

**453. Exlibris-Cataluña.** Molas, Eduard. *[Lote de 12 exlibris modernistas. Eduard Mola y familia].* Años 20. SE FACILITARÁ MAS INFORMACIÓN DE ESTE LOTE A LOS INTERESADOS.

Salida: 20 €

**454. Exlibris-Cataluña.** García Falgas, Luis. *[Lote de 10 exlibris modernistas].* Años 20. García Falgas (Valencia 1882-Barcelona 1969), fue un grabador valenciano excelente exlibrista. SE FACILITARÁ MAS INFORMACIÓN DE ESTE LOTE A LOS INTERESADOS.

Salida: 20 €

**455. Fotografía-Reinas de España-Sevilla.** *[Fotografía de la Reina Victoria Eugenia y la Duquesa de Aosta recorriendo la feria de Sevilla a caballo].* Sevilla, ca. 1920. 16x20 cm. Fotografía original de agencia de prensa.

Salida: 30 €

**456. Fotografía.** *[Antonio Aparicio y otros intelectuales].* S.I., 1946. 12x18 cm. Gelatina de plata.

Salida: 20 €

**457. Cartografía-Melilla.** *Mapa del territorio de Melilla. Formado con auténticos datos oficiales y noticias particulares para seguir el curso de las operaciones militares.* Madrid, Lib. Yagües, 1921. 77,5x54 cm. Plegado en folio. Mapa litográfico, con accidentes físicos y humanos en color. Escala 1:200.000. Estuche original en

cartón. Se adjunta un croquis, dibujado a mano de Annual 1921.

Salida: 35 €

**458. Grabado.** Jorge Perellón. *Los Pop-ups*. S.l., s.a. [fin s. XX]. 24x28 cm. Aguafuerte. Numerado (259/500) y firmado a lápiz.

Salida: 20 €

**459. Cartografía-España.** Cluverius. *Hispania Veteris et Novae*. S.i.t. [s. XVII], 36x31 cm. Mapa de la Península Ibérica, y detalle de las Baleares. Relieve por montes de perfil, hidrografía y toponimia. Título en placa sostenida por angelotes.

Salida: 35 €

**460. Cartografía-Navarra.** Wit, Frederik. de. *Regni Navarrae*. Ámsterdam, s. XVII]. 63x54 cm. Mapa calcográfico, coloreado. Importante mancha de agua. Es una reimpresión.

Salida: 20 €

**461. Fotografía-Toros.** [*Dos naturales de Antonio Ordoñez*]. ca. 1970. 2 fotografías originales de 25x18 cm. Blanco y negro.

Salida: 20 €

**462. Grabados-Vistas antiguas-Mallorca.** Gaucherel (del.). Lemaitre (direxit). [*3 litografías con vistas de Palma*]. Vista de la catedral desde el puerto (2 uds.); y la bolsa; Montados en paspartú. Se adjunta: V. Raineri (Inc.). [*Vista de El Escorial*]. 2ª mitad s. XIX. 27x38 cm. Aguatinta. El monasterio de El Escorial con la Sierra de Guadarrama al fondo.

Salida: 20 €

**463. Grabados-Retratos.** [*Lote de 7 grabados calcográficos con retratos de personajes históricos o reproducción de obras de arte de pintores consagrados*]. Grabados del s. XIX. Retratos de Fco. de los Santos (prior de el Escorial), Isabel de Farnesio, Antonio Wandik y el Conde de Turena; y la reproducción de el Bobo de Coria, y enano de Felipe IV (de Velázquez), y otros. Algunos con pequeños desgarros marginales.

Salida: 20 €

**464. Cartografía-Andalucía.** Mercator, Gerard Hondius Jodocus. *Andaluzia*. Ámsterdam, 1607. 22x26 cm. Mapa grabado al cobre (por Peter Van der Keere); y coloreado de época. Del "Atlas minor", ed. latina. .

Salida: 110 €

**465. Grabados-Litografías.** [*Conjunto de 145 grabados, litografías y láminas*]. Siglos XIX-XX.

Salida: 60 €

**466. Fotografía-Militaria.** [7 fotografías antiguas de militares]. Son fotografías (tamaño folio aproximadamente) posadas de grupo de los años 20 y 30 del s. XX. Una más moderna (años 60).

Salida: 50 €

**467. Dibujo original-Francisco Franco.** Lloret. [Texto impreso:] *Franco ha muerto*. 1981. 62x45 cm. Sanguina sobre cartulina. Dibujo que representa a Carmen Polo enlutada y en actitud orante. Firmado Lloret 81, y con huella digital del artista. Texto manuscrito: "Boceto nº 1, 20-11-81".

Salida: 20 €

**468. Cartografía-Palencia.** Coello, Francisco. *Palencia*. Madrid, 1852. 106x80 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados, y plegado en 8°. Carpeta cartoné editorial. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de 7 localidades de la provincia.

Salida: 25 €

**469. Carteles-Espectáculos.** [4 carteles del Salón de variedades]. S.I. Vda. de Aguilar y, Bejar, Imp. de Sánchez e Imp. de la Vda. de Aguilar, (1ª década del s. XX). 3 carteles de 45x16 cm, y uno de 31x10. Carteles tipográficos.

Salida: 20 €

**470. Tarjetas postales-Marruecos.** [60 tarjetas postales antiguas de Marruecos, Argelia y Túnez]. (1900- 1920). Conjunto de 60 tarjetas postales antiguas en sepia, con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo, etnográficas, etc. de ciudades y pueblos marroquíes.

Salida: 30 €

**471. Grabados.** [Lote de 12 grabados de la Calcografía Nacional que reproducen personajes de cuadros de Velázquez]. Años 70 del s. XX. Todos con el mismo marco y tamaño. Grabado: 31x23; con el marco: 50x41 cm.

Salida: 30 €

**472. Pintura.** [Lote de 10 cuadros decorativos; oleos sobre lienzo]. Vistas de paisajes rurales y pueblos; y un bodegón. Medidas aprox.: 40x34 cm. Tres de ellos firmados.

Salida: 20 €

**473. Carteles toros-Valencia-Teruel.** [Lote 7 carteles murales (gran formato) taurinos]. Años 80 del s. XX. De ferias en Valencia (5), Sevilla (1), Teruel (1).

Salida: 35 €

**474. Aguilar.** [4 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 4 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 27, 154, 303, 325). Obras de Baroja, Natalio Rivas, Fray Luis de León y Jacinto Miquelarena.

Salida: 20 €

**475. Aguilar.** [3 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 3 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 15, 60, 400). Obras de Quevedo, Benavente y Lamartine.

Salida: 20 €

**476. Aguilar-Literatura española del siglo XX-Antologías.** Fernández Flórez, Wenceslao. *Obras completas. Tomos I, II, III, IV, V, VI y VII.* Madrid, Aguilar, 1958-1960. 7 vols. en 12°. 1010 p; 988 p; 1042 p; 1114 p; 972 p; 1139 p; 1019 p. Retratos. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco; cortes tintados.

Salida: 25 €

**477. Aguilar-Generación del 14-Antologías.** Miró, Gabriel. *Obras escogidas.* Madrid, Aguilar, 1960. 12°. 1095 p. Retratos. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco; cortes tintados.

Salida: 20 €

**478. Aguilar-Modernismo literario español-Antologías.** Villaespesa, Francisco. *Poesías completas.* Madrid, Aguilar, 1954. 2 vols. en 12°. CC + 1301 p; 1793 p. Retratos. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco. Fatigado.

Salida: 20 €

**479. Aguilar-Ramón y Cajal-Antologías.** Ramón y Cajal, Santiago. *Obras literarias completas.* Madrid, Aguilar, 1969. 12°. 1335 p. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco.

Salida: 20 €

**480. Aguilar-Novela histórica.** Manzoni, Alessandro. *Los novios. Historia milanesa del siglo XVII.* Madrid, Aguilar, 1961. 12°. 1241 p. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas y adornos en seco.

Salida: 20 €

**481. Aguilar-Premio Nobel-Disidencia soviética.** Solzhenitsyn, Alexander. *Obras escogidas.* Madrid, Aguilar, 1973. 8°. 1075 p. Lámina con retrato. Encuadernación editorial en simil piel con estampaciones doradas. [Aleksander Isáyevich Solzhenitsyn (1918-2008) fue un escritor e historiador ruso, Premio Nobel de Literatura en 1970. Crítico del socialismo soviético, contribuyó a dar a conocer el Gulag, el sistema de campos de trabajos forzados de la Unión Soviética en el que él estuvo preso desde 1945 hasta 1956. Gran parte de sus trabajos fueron censurados por el aparato estatal soviético, pero su obra alcanzó un volumen notable. Fue

expulsado de la Unión Soviética en 1974, pero regresó a Rusia en 1994, tras la disolución de la Unión Soviética].

Salida: 20 €

**482. Aguilar-Wilde.** Wilde, Oscar. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1986. 8°. 1319 p. Lámina con retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**483. Aguilar-Modernismo hispanoamericano.** Nervo, Amado. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973. 2 vols. en 8°. 1481 p; 1933 p. Láminas con retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**484. Aguilar.** Palacio Valdés, Armando. *Obras completas. Tomo I*. Madrid, Aguilar, 1968. 4° menor. XX+2012 p. Retrato. Piel editorial. Exlibris.

Salida: 20 €

**485. Aguilar.** Palacio Valdés, Armando. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1942. 4° menor. XVII+2028 p. Retrato. Piel editorial, rozada. Cortes tintados.

Salida: 20 €

**486. Aguilar.** Pereda, José M. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1940. 4° menor. XXXIV+2110 p. Retrato. Piel editorial, semidesprendida por el lomo. Cortes pintados. Nombre del antiguo propietario en portada.

Salida: 20 €

**487. Aguilar-Antologías-Cervantina.** Cervantes Saavedra, Miguel de. *Obras completas*. Madrid, M. Aguilar, s.a (años 30 del s. XX). 4° menor. XIX+1953 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

**488. Antologías-Literatura española del siglo XIX.** Coloma, Luis (S. J.). *Obras completas del P. Luis Coloma*. Madrid, Editorial Razón y Fe, 1952. 8°. LXIV + 1543 p. Lámina con retrato. Piel editorial con ornamentaciones doradas.

Salida: 20 €

**489. América.** *El Plutarco de la juventud o compendio de las vidas de los hombres más grandes de todas las naciones, desde los tiempos más remotos, hasta el siglo pasado*. Ciudad-Bolívar, Serapio Figuera, 1863. 8°. Portada, VI+327 p, 1 h. Holandesa época deteriorada.

Salida: 20 €

**490. Gramática griega.** *Compendiaria graecae grammatices institutio in usum Seminarium Patavinum*. Padua, Typis Seminarium apud Joannem Manfre, 1741. 8°. 320.

Pergamino época.

Salida: 25 €

**491. Arquitectura.** Casali, Y. *Modelos de edificios económicos. Casas baratas, villas y granjas*. Barcelona, G. Gili, 1918. 8°. VI+403 p, 2 h. Profusión de ilustraciones. Tela editorial ilustrada.

Salida: 25 €

**492. Crítica literaria-Jesuitas.** Ladrón de Guevara, Pablo (S.J.). *Novelistas malos y buenos*. Bilbao, Editorial Vizcaína, (1910). 8°. 528 p. Tela editorial.

Salida: 30 €

**493. Cataluña-Francia.** *Chorografía exacta del Condado de Rosellón, lindero a Cataluña*. Cádiz, Antonio Murguía, s.a (1808). 8°. 8 p. Cartoné moderno. # Palau 67912. Colaciona sólo 6 p.

Salida: 30 €

**494. Papado-Jaén.** Muñoz Garnica, Manuel. *Ilustraciones al poema latino del Obispo Rangerio (siglo XII), en defensa del poder espiritual y temporal de los Papas*. Jaén, Sres. Rubio, 1875. 8°. 110 p. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 25 €

**495. Genealogía.** Agustín, Antonio. *Diàlechs de les armes y llinatges de la noblesa d'Espanya, ara per primera volta traduïts al català y precedits d'un breu comentari sobre la falanja hellènica, l'amistat hispano-belga (P. Schot, Felipe II, Duch d'Alba, Juste Lipse), etc.* Barcelona, S. Braba, 1917. 4°. CXII+135 p. Retrato y láminas. Cubiertas originales. Edición compuesta por 300 ejemplares numerados (el ofertado pertenece a la tirada de 100, en papel de hilo).

Salida: 30 €

**496. Poesía siglo XX.** Labordeta, Miguel. *Punto y aparte*. Madrid, Ciencia Nueva (El Bardo), 1967. 8°. 124 p, 5 h. Cubiertas originales ilustrada por Ismael Balanyá. Antología, hecha por el mismo poeta, de las 5 obras que había escrito anteriormente.

Salida: 25 €

**497. Literatura gallega.** Cunqueiro, Álvaro. *Elegías y canciones*. Barcelona, Apolo, aunque impreso en Sabadell, Juan Sallent, 1940. 8° menor. 60 p, 2 h. Tela editorial deslucida. Primera edición.

Salida: 30 €

**498. Sociedad.** Gioja, Melchor. *El nuevo galateo. Tratado completo de cortesanía en todas las circunstancias de la vida... refundido y puesto en castellano por D. Juan*

*Cortada*. Barcelona, Juan Bastinos, 1866. 8°. 268 p. Holandesa época.

Salida: 30 €

**499. Cocina-Naranja.** (Pérez, Dionisio). *Naranjas: El arte de prepararlas y comerlas. Estudio preliminar del Dr. Marañón, y fórmulas recopiladas por Post-Thebussem*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, s.a (1930). 8° menor. 111 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

**500. Lote de varias obras-Literatura-Colecciones.** Varios. *Colección de 30 obras de la colección "Alianza Cien"*. Madrid, Alianza Editorial, 1994-1996. 30 vols. en 8° menor. Entre 60 y 100 páginas por vol. Cubiertas originales ilustradas; estuche en cartón que agrupa las 30 obras. Entre los autores: Cela, Sartre, Durrell, Stevenson, Aldecoa, Darío, Delibes, Kafka, Ayala, Chejov, etc.

Salida: 20 €

**501. Poética.** (Aler, Paul (S.I.) (1656-1727). *Gradus ad parnassum sive Novum synonymorum epithetorum phrasium poeticarum ac versuum thesaurus ... : inseruntur descriptiones et compartiones ex optimis poëtis excerpta*. Lion, sumptibus Fratrum Bruyset ..., (e Typog. Petri Bailly), 1725. 8°. Portada, 932 p, 8 h. Pergamino época, deteriorado.

Salida: 20 €

**502. Crítica sarcástica-Política española del s. XX-Firma autógrafa.** Vizcaíno Casas, Fernando; Vizcaíno de Sas, Carmen. *Las autonomías*. Barcelona, Editorial Planeta, 1981. 8°. 214 p. Cubiertas originales ilustradas. Obra llevada al cine en 1983 por Rafael Gil. Firma, dedicatoria y dibujo de Vizcaíno Casas.

Salida: 20 €

**503. Literatura Victoriana.** Goldsmith, Oliverio. *El vicario de Wakefield*. Madrid, Espasa-Calpe, 1919. 8°. 279 p. Cubiertas originales ilustradas. [El vicario de Wakefield fue una de las novelas del siglo XVIII más populares y ampliamente leídas entre los victorianos].

Salida: 20 €

**504. Vizcaya.** Delmas, Juan E. *Guía histórico-descriptiva del viajero en el señorío de Vizcaya (1864)*. Bilbao, Ellacuría, 1965. 4°. XXX+447 p. Láminas, mapas plegados. Retrato montado. Tela editorial ilustrada.

Salida: 20 €

**505. Salamanca.** Requejo Vicente, José María. *La Alberca. Monumento nacional*. Salamanca, Gráficas Cervantes, 1975. 4°. 224 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €



**506. Pintura española-País Vasco.** *La pintura vasca. 1909-1919-Antología.* Bilbao, Biblioteca de Amigos del País,, 1919. 8°. XV+278 p, 4 h. Rústica con sobrecubiertas originales en papel pintado. Ensayo sobre pintura vasca de la generación de oro de la misma. Tirada reducida. Colaboraron las principales firmas de la literatura y el pensamiento de la época (Valle Inclán, Ortega y Gasset, Unamuno, Sánchez Mazas, Mourlane Michelena, D Ors, Salaverría, Moreno Villa, G. de la Serna, P. Baroja, R. de Maeztu, y otros).

Salida: 20 €

**507. Poesía española del siglo XX.** Fernández Ballesteros, Concepción. *Desnuda. Poemas. Prólogo de Juan Sierra.* Madrid, Noches del Baratillo, 1968. Primera edición. 4º menor. 48 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**508. Poesía española del siglo XX.** Quintero Martín, Florencio. *Poemas.* Sevilla, Noches del Baratillo, 1973. Primera edición. 4º. 46 p. Lámina fotográfica. Tela editorial. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

**509. Inmigrantes en España.** Varios. *Inmigración. Un desafío para España.* Madrid, Editorial Pablo Iglesias, 2005. Primera edición. 4º. 422 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**510. Literatura de aventuras y viajes-Literatura satírica.** Swift, Jonathan. *Viajes de Gulliver.* Madrid, Calpe, 1921. 2 vols. en 8°. 206 p; 217 p. Cubiertas originales ilustradas. [Jonathan Swift (1667-1745) fue un escritor satírico irlandés. Su obra más conocida, Los viajes de Gulliver, es una crítica mordaz de la sociedad humana, en un estilo tan característico que ha sido denominado "swiftiano"].

Salida: 20 €

**511. Literatura inglesa.** Deeping, Warwick. *I live again.* Londres, Cassell, 1942. Primera edición. 8°. 228 p. Tela editorial. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

**512. Canciones infantiles.** Vallejo, Carlos María de. *Los maderos de San Juan : (Glosario de rondas y canciones infantiles).* Cádiz, Salvador Repeto, 1932. 4º menor. 87 p, con ilustraciones musicales de Luis Cluzeau Mortet. 6 láminas con ilustraciones artísticas de Méndez Magariños. Tela moderna, habiéndose superpuesto a los planos las cubiertas originales, la anterior con el dibujo del último.

Salida: 30 €

**513. Generación del 27.** García Lorca, Federico. *Romancero gitano.* Buenos Aires, Sur, 1933. 4º menor. 149 p. Retrato. Falta cubierta anterior y lomera.

Salida: 20 €

**514. Memorias-Bilbao.** Sota y Aburto, A(lejandro). de la. *Divagaciones de un transeunte por... Con prólogo de Joaquín de Zuazagoitia ; ilustraciones de Aurelio Arteta.* Bilbao, Editorial Vasca, 1920. 8°. 231 p. Cubiertas originales. Óxido. Dedicatoria autógrafa. Libro de memorias de extraordinario interés para los bilbaínos. Primera edición.

Salida: 30 €

**515. Biografías y semblanzas-Órdenes religiosas.** Molina Prieto, Andrés. *Un camino de fidelidad. Semblanza teológica de Sor Consuelo Utrilla. Monja mínima.* Barcelona, Monasterio de Monjas Mínimas Daimiel, 1991. Primera edición. 8°. 275 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**516. Guía de forasteros.** *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1864.* Madrid, Imprenta Nacional, (1864). 8° mayor. 842 p. Retrato grabado y mapa plegado. Plena piel con hierros, ruedas y cortes dorados, rozada. Exlibris.

Salida: 50 €

**517. Mujer.** Martínez Sierra, Gregorio (María Lejárraga). *Cartas a las mujeres de España.* Madrid, Renacimiento, 1930. 8°. 211 p. Cubiertas originales, deterioradas en el lomo.

Salida: 20 €

**518. Militar-Felipe III.** Gascón de Torquemada, Gerónimo. *Nacimiento, vida, prisión y muerte de d. Rodrigo Calderón, Marqués de Siete Iglesias, Conde de la Oliva... Dala a luz don Antonio de Valladares.* S.i.t. [Madrid, fin s. XVIII]. 8° menor. 72 p. Pasta española época con pequeños deterioros. Pequeñas galerías marginales de polilla. Rodrigo Calderón de Aranda (Amberes, 1576 - Madrid, 1621) fue un político y militar español al servicio de Felipe III,.

Salida: 30 €

**519. Viajes por España.** Sermet, Jean. *L'Espagne du sud.* Paris, Arthaud, 1953. 4°. 396 p. Láminas fotográficas y mapa plegado. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**520. Reyes Católicos.** Prescott, W. H. *Histoire du Règne de Ferdinand et d'Isabelle.* París, Firmin Didot, 1861- 1862. 2 tomos en 1 vol. en 4°. I: 323 p. II: 328 p. Holandesa nervios de época, con el lomo rozado.

Salida: 25 €

**521. Cantabria-País Vasco-Jesuitas.** Henao, Gabriel de. *Averiguaciones de las antigüedades de Cantabria, enderezadas principalmente a descubrir las de Vizcaya,*

*Guipúzcoa y Álava*. Tolosa, E. López, 1894-95. 7 vols. en 8º mayor. 406 p; 349 p; 433 p; 398 p; 398 p; 395 p; 450 p. Tela editorial con estampaciones. La primera historia completa del País Vasco, empezando con la historia de los 'cántabros' (pobladores antiguos de España, descubridores de las Islas Canarias y las Américas y después habitantes de las provincias vascas) y sus guerras contra los romanos hasta las empresas de Diego López de Haro. Los últimos 2 tomos describen la genealogía de San Ignacio de Loyola. # Palau: 112935.

Salida: 90 €

**522. Guerra Civil Española-Córdoba.** Moreno Gómez, Francisco. 1936. *El genocidio franquista en Córdoba*. Barcelona, Crítica, 2008. 4º. 1003 p. Planos. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

**523. Ibiza.** Samper Mora, Alfons. *Isla Blanca. Historia mágica de los últimos robinsones ibicencos*. Barcelona, Editorial Argos Vergara, 1984. Primera edición. 8º. 284 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**524. Método de redacción de cartas-Protocolo-Correspondencia.** Pascual Martínez, Andrés. *Cartas familiares y amistosas*. Logroño, Editorial Ochoa-Logroño, 1962. 8º. 154 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**525. Facsímil-Mística.** Santa Teresa de Jesús. *Los Libros de la Madre Teresa de Jesus...* Madrid, Espasa Calpe, 1970. 4º menor. 5 h, 560 p. Cubiertas originales. Edición facsímil de la de Salamanca 1588; numerada de 500 ejemplares.

Salida: 20 €

**526. Viajes.** Bordeaux, Albert. *Sibérie et Californie: notes de voyage et de séjour. Janvier 1899 - décembre 1902. Ouvrage accompagné de 22 gravures hors texte..* París, Lib. Plon, 1903. 8º. 3 h, 345 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

**527. Generación del 98.** Baroja, Pío. *La lucha por la vida. Aurora roja. Novela*. Madrid, Renacimiento, 1910. 8º. 360 p. Holandesa de época.

Salida: 25 €

**528. Caza-África.** Le Roux, Hugues. *Chasses et gens d'Abyssinie*. París, Calmann-Levy, s.a. [ca.1903]. 8º. 3 h, VIII+318 p. Sin las cubiertas. Óxido.

Salida: 20 €

**529. Generación del 98.** Jiménez, Juan Ramón. *Piedra y cielo (1917-18)*. Buenos Aires, Losada, 1948. 8°. 150 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**530. Monarquía francesa.** Sauval, Henri. *Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la Monarchie... Tome premier*. París, Charles Moette, 1731. 8° menor. Portada (a dos tintas), 399 p. Láminas calcográficas. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; desperfectos.

Salida: 20 €

**531. Religión y sociedad-Mujer.** Lindenaar, Johanna Dorothea (1664-1737). *La Babylone demasque'e, ou entretiens de deux dames hollandoises sur la religion catholique romaine & sur les motifs qui doivent engager à l'embrasser, & à renoncer aux sectes qui lui sont contraires, notamment au Calvinisme*. París, chez Nicolas Pepie, 1727. 8° menor. 16 h, 269 p, 2 h. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados. Lindenaar, fue arrestada en 1703 por espiar en relación con la Guerra de Sucesión Española, pero logró escapar en 1704. Emigró a París, donde se convirtió al catolicismo y comenzó a escribir. Esta obra está escrita como una carta de una dama protestante holandesa a la señorita Van Zoutelande con preguntas sobre su devoción al catolicismo. En cinco extensas cartas da respuestas exhaustivas a todas las preguntas, que incluyen información sobre varias facciones religiosas y muchos ejemplos de la vida católica diaria.

Salida: 25 €

**532. Pensamiento-Siglo XIX.** *Pensées d'un soldat. Premier recueil*. París, chez Tous les Libraires, 1861. 12°. 185 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**533. Falange Española.** Marot, Jean. *Face au soleil. L'Espagne de José Antonio*. París, La Librairie Française, 1960. 8°. 222 p. Láminas fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

**534. Logroño.** *Inventario artístico de Logroño y su provincia*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1975- 1985. 2 vols. en 8°. I. Abalos- Cellorico: 322 p+198 láminas . II. Cenicero- Montalbo en Cameros: 370 p+200 láminas. III. Morales- San Martín: 272 p+ 230 láminas. Ilustraciones y planos plegados. Tela editorial.

Salida: 30 €

**535. Militar-Francia.** Fay, Bernard. *La franc-maçonnerie et la revolution intellctualle du XVIII siecle*. Paris, Cluny, 1935. 8°. 286 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**536. Marruecos.** Caillé, Jacques. *La petite histoire de Rabat*. Casablanca, George J. Sedbon, 1950. 8°. 222 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**537. Constantinopla.** Amici, Edmondo. *Constantinople*. Paris, Typographie Lahure, (1878). 8°. 394 p. Falta portada. Holandesa nervios de época, rozada.

Salida: 20 €

**538. Historia-Italia.** Muratori, Lodovico Antonio. *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno MCCL... Tomo III parte II*. Roma, Eredi Barbiellini Mercanti di Libri, 1752. 8°. 398 p. Pergamino rígido de época. Cortes pintados.

Salida: 30 €

**539. Militar.** Gallardo y Romero, Mariano. *Manual de tiro*. Toledo, Fando é Hijo, 1880. 4° menor. 240 p+7 láminas plegadas. Holandesa, rozada en el lomo.

Salida: 20 €

**540. Viajes por España.** Laborde, Alexandre de. *Itinéraire descriptif de l'Espagne et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce Royaume. Tomo V*. Paris, chez H. Nicolle, 1809. 8°. 496 p. Holandesa moderna en planos, época en lomo.

Salida: 20 €

**541. Toros.** Don Pío. *¡¡¡Kikirikí!!!. Los "Gallos", sus rivales y "su" prensa*. Madrid, Viuda de Pueyo, 1914. 4°. 348 p, 2 h. holandesa. Exlibris de tampón.

Salida: 40 €

**542. Partido Comunista-Minas-Huelgas.** *2 meses de huelgas, abril y mayo 1962*. Paris, parti Communiste Français, 1962. 4° menor. 188 p. Desplegable. Cubiertas originales. Interesante libro relativo a las huelgas de mineros asturianos de 1962 que luego se extendieron a las regiones de Vizcaya, León, Barcelona, Galicia entre otras. Dirigido a los españoles antifranquistas residentes en Francia para que conozcan la importancia de este en todos estos movimientos.

Salida: 50 €

**543. Generación del 98.** Baroja, Pío. *Camino de perfección. (Pasión mística)*. Madrid, Rafael Caro Raggio, 1920. 8°. 255 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**544. Industria textil-Comercio de la lana.** López Martínez, Miguel. *La producción lanera y los aranceles*. Madrid, Imp. de Manuel Minuesa de los Ríos, 1879. 8°. 71 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**545. Hispanismo.** García Sanchiz, Federico. *Ya vuelve el español donde solía*. Madrid, Altamira, 1958. 4° menor. 504 p. Cubiertas originales. Exlibris.

Salida: 20 €

**546. Sexualidad.** Algora Gorbea, J. *El hombre, la mujer y el problema sexual.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1965. Primera edición. 8°. 289 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

**547. Memorias-Política española del s. XX.** Sánchez-Guerra, Rafael. *MI convento.* Pamplona, Editorial Ope, 1961. 8°. 260 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Rafael Sánchez-Guerra Sainz (1897-1964) fue un político español, periodista y presidente del Real Madrid de 1935 a 1936. Durante la Guerra Civil Española (1936-1939) fue movilizado en su calidad de oficial de complemento nombrándosele ayudante del coronel Segismundo Casado. Al término de la guerra en Madrid, se negó a abandonar la capital y fue detenido en compañía de Julián Besteiro y ambos fueron recluidos en la cárcel de Porlier, terminó siendo condenado a cadena perpetua. No llegó a cumplir totalmente su condena y en 1946 pasó a Francia clandestinamente y fue nombrado ministro sin cartera del gobierno en el exilio. En 1959 regresó a España y decide ingresar en el convento de Padres Dominicos de Villava (Navarra)].

Salida: 20 €

**548. Arqueología-Divulgación histórica.** Ceram, C.W. *Dioses, tumbas y sabios.* Barcelona, Ediciones Destino, 1978. 8°. 473 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [Dioses, tumbas y sabios es un libro de divulgación histórica. Tuvo la virtud de acercar al gran público los secretos de la arqueología. Desde su publicación fue un éxito de ventas, traducido a numerosas lenguas, y reimpresso en la actualidad. Se divide en cuatro partes dedicadas al mundo griego, al Antiguo Egipto, a Mesopotamia y a las civilizaciones precolombinas, respectivamente. En la obra se proporcionan apuntes biográficos sobre personalidades de la arqueología, como Heinrich Schliemann, Jean-François Champollion, Paul Emile Botta y Howard Carter].

Salida: 20 €

**549. Poesía siglo XX.** Celaya, Gabriel. *Baladas y decires vascos.* Barcelona, El Bardo, 1965. 8° mayor. 86 p. Cubiertas ilustradas por Ismael Balanya. Primera edición.

Salida: 20 €

**550. Magia, alquimia, esoterismo y ciencias ocultas-Historia.** Bouisson, Maurice. *La magia. Sus grandes ritos y su historia.* Barcelona, Luis Caralt Editor, 1976. Primera edición española. 8°. 395 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**551. Literatura rusa-Literatura del siglo XIX.** Garin, Nicolas. *Los estudiantes.* Madrid, Calpe, 1921. Primera edición española. 8°. 156 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**552. Medicina.** La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía... corregidos y añadidos por el autor y traducidos del francés por don Juan Galisteo y Xiorro.* Madrid, Pedro Marín, 1889. 4º menor. 4 h, V+438 p, 24 h. Pergamino época semidesprendido. # Palau 129589.

Salida: 40 €

**553. Humanismo en España.** Vives, Juan Luis. *Diálogos.* Madrid, Calpe, 1922. 8º. 232 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**554. Dinastía de los Trastámaras-Historia de España.** Nemesio, Vitorino. *Isabel de Aragón. La Reina Santa de Portugal.* Barcelona, Editorial Olimpo, 1944. Primera edición. 8º. 182 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**555. Sevilla-Medicina.** Velázquez y Sánchez, José. *Anales epidémicos. Reseña histórica de las enfermedades contagiosas en Sevilla desde la Reconquista Cristiana hasta de presente.* Sevilla, Imp. y Lit. de José María Geofrín, 1866. 8º. VIII+319 p. Lámina y frontis litográfico; portada a dos tintas. Tela.

Salida: 35 €

**556. Guía turística-Montañas.** (Gonzalvo, Celestino E.). *Guía anuario turista. Apuntes, calendario, advertencias, biografías y curiosidades prácticas. Itinerario descriptivo de las excursiones a las sierras de Guadarrama, Gredos y Picos de Europa.* Madrid, Est. tip. de m. Dávila, 1915. 8º menor. 300 p. Ilustraciones. Tela época.

Salida: 20 €

**557. Literatura francesa-Siglo XVIII.** Bruzen De La Martinière. *L'art de conserver sa santé, composé par l'Ecole de Salerne, traduction nouvelle en vers français, par M. B. L. M. Augmenté d'un traité sur la conservation de la beauté des dames, et de plusieurs autres secrets utiles & Agréables.* París, par la Compagnie des Libraires, 1772. 8º. 172 p, 5 h; las 2 primeras hojas con pequeña pérdida de papel en la esquina inferior externa. Cubiertas originales (mudas) de protección. Ejemplar sin desbarbar. Nueva edición de la traducción del poema de Bruzen de La Martinière publicada por primera vez en 1743. Contiene el texto latino de cada párrafo seguido de la traducción al francés. Al final, incluye un Tratado sobre la conservación de la belleza femenina y varios otros secretos útiles y agradables.

Salida: 25 €

**558. Armada.** *Estado general de la Armada. Año de 1857 [a 1866].* Madrid, Imprenta Nacional, 1857 a 1866. 8º. Años 1857, 1858, 1859, 1863, 1864, y 1866. Tela editorial.

Salida: 65 €

**559. Literatura rusa-Siglo XIX.** Garin, Nicolás. *Los colegiales*. Madrid, Calpe, 1921. Primera edición española. 8°. 165 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**560. América-Cantabria.** Riva-Agüero, José de la. *El Perú histórico y artístico. Influencia y descendencia de los montañeses en él*. Santander, Sociedad Menéndez y Pelayo, 1921. 8°. 202 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**561. Ventriloquía.** Ciuro, Wenceslao (Ling-Kai-Fu). *La ventriloquía. Este arte al alcance de todos*. Madrid, Artes Gráficas C.I.O, 1963. Primera edición. 8°. 152 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**562. Puerto Rico.** *Una campaña parlamentaria: colección de proposiciones presentadas y discursos pronunciados en las Cortes Españolas de 1872-73 por la Diputación radical de Puerto-Rico*. Madrid, Imp. de M. G. Hernández, 1873. 8°. 395 p, 2 h. Cubiertas originales. Sobre el proyecto de reformas ultramarinas y abolición de la esclavitud en Puerto Rico.

Salida: 50 €

**563. Onanismo.** Tissot, Samuel-Auguste. *L'onanisme. Dissertation sur les maladies produites par la masturbation... Nouvelle édition, considérablement augmentée*. París, chez Ledentu, 1819. 8°. 213 p. Cubiertas originales de protección; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 35 €

**564. Santuarios marianos-Vizcaya.** Echevarría, Silverio F. de. *Historia del santuario e imagen de Ntra. Sra. de Begoña*. Tolosa, Eusebio López, 1892. 8° mayor. 3 h, VI p, lámina fotográfica, 329 p, 3 h. Tela editorial rozada. Primera edición.

Salida: 25 €

**565. Bibliografía.** Díaz Díaz, Gonzalo y Santos Escudero, Ceferino. *Bibliografía filológica hispánica (1901-1970)*. Madrid, CSIC-Instituto de Filosofía Luis Vives, 1982. 4°. XXXI+1371 p. Guaflex editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

**566. Historia de la literatura.** García Berrio, Antonio. *Teoría de la literatura (La construcción del significado poético)*. Madrid, Cátedra, 1989. 4°. 526 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €



**567. Facsímil-Caballos-Toros.** Aguilar, Pedro de. *Tractado de la cavalleria de la gineteta (1572)*. Málaga, El Guadalhorce, 1960. 4º. XVI+ facsímil. Cubiertas originales. Intonso. Facsímil de Málaga, 1600. Ediciones facsímiles de libros raros y curiosos de Málaga II.

Salida: 40 €

**568. Mística.** Lopez Ezquerro, José. *Lucerna mystica pro directoribus animarum...* Venecia, apud Jo: Baptistam Recurti., 1722. 4º. 10 h, 282 p, 1 h; Portada y 2ª h, de preliminares con leves desperfectos por humedad antigua. Óxido en preliminares y en el índice, Pergamino a la romana con nervios en el lomo.

Salida: 20 €

**569. Erudición.** Feyjoo y Montenegro, Benito Gerónimo. *Ilustración apologética al primero y segundo tomo del Teatro Crítico*. Madrid, por Pantaleón Aznar, 1777. XXXII+248 p, 9 h, 164 p ("Justa repulsa de iniquas acusaciones. Carta... dio al público ... Francisco Soto". Idem i.t). Junto con: Santos, Joseph. "Índice general alfabético de ... todas la obras del muy ilustre... Benito Gerónimo Feijoo". Madrid, Antonio de Sancha, 1774. 9 h, 248 p. En total, 2 vols. en 4º menor. Pergamino de época.

Salida: 50 €

**570. Magia-Supersticiones.** Garrosa Resina, Antonio. *Magia y superstición en la literatura castellana medieval*. Valladolid, Universidad, 1987. 4º. 628 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**571. Castilla-Edad Media.** Pérez de Urbel, Justo. *El Condado de Castilla. Los 300 años en que se hizo Castilla*. Madrid, Siglo, 1969-70. 3 vols. 4º. I: IX+350. II: 463 p. III: 351 p. Ilustraciones, láminas y planos plegados. Guaflex editorial con sobrecubiertas.

Salida: 50 €

**572. Sevilla-Facsímil.** Chaves, Manuel. *Cosas nuevas y viejas. (Apuntes sevillanos)*. Sevilla, Caja San Fernando, 1990. 8º mayor. 307 p. Cubiertas originales. Exlibris. Facsímil Sevilla, 1904.

Salida: 20 €

**573. Picasso.** Olano, Antonio D. *Picasso íntimo*. Madrid, Dagur, 1971. 4º cuadrado. 351 p. Láminas fotográficos. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

**574. Facsímil-Madrid-Toros.** Millán, Pascual. *Los toros en Madrid*. Madrid, Asociación de Libreros de Lance, 1987. 4º. VIII+262 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial impreso. Junto con: "Poesías famosas". Caracas, Editexto, s.a. [ca. 1970]. 4º. 238 p. Ilustrado con grabados de G. Doré. Símil piel editorial con

estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**575. Castillos-Madrid.** Lampérez y Romea, Vicente. *Los Mendoza del siglo XV y el Castillo Real de Manzanares. Discurso leído por... en el acto de Recepción Pública, y contestación de D. Jose Ramón Mélida, el día 1º de Junio de 1916.* Madrid, Bernardo Rodríguez, 1916. 4º mayor. 101 p. Láminas, 2 de ellas a doble página. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**576. Guerra Civil-Facsímil.** Varios. *Colección de canciones de lucha.* Madrid, Pacific, 1980. 4º. 156 p. Ilustraciones y viñetas. Tela editorial. Facsímil de la edición original de 1939. Tirada de 300 ejemplares, perteneciendo el presente a la serie de 500 numerados del 1 al 500 (Aquí 438).

Salida: 25 €

**577. Mujer.** Marsillach, L. *La mujer y la bicicleta.* Barcelona, Mercedes, 1944. 4º. 59 p. Ilustraciones y láminas montadas en color, por Cozzi, Riera Rojas, Blasco y Sanz Lafita. Cartoné editorial ilustrado por Gozzi. No en Palau.

Salida: 20 €

**578. Archivos.** Güemes y Willame, José de. *Organización del Archivo de la Corona aplicada a los archivos particulares.* Madrid, Aribau, 1876. 4º. 111 p. 4 láminas en color. Tela con tejuelo. # Palau 109657.

Salida: 30 €

**579. Caricaturas.** Picon, Jacinto O. *Apuntes para la historia de la caricatura.* Madrid, Caños, 1877. 4º. 136 p, 2 h. Tela moderna con tejuelo. Nombre de tampón. # Palau 225244.

Salida: 30 €

**580. Órdenes religiosas.** Pozo, Luciano del. *Caridad y patriotismo. Reseña histórica de la orden hospitalaria de San Juan de Dios... (1867- 1917).* Barcelona, Luis Gili, 1917. 4º. 381 p. Láminas e ilustraciones Tela con las cubiertas originales montadas. Exlibris de tampón y firma manuscrita.

Salida: 30 €

**581. Tabaco.** Gómez Flores, Emilio. *El tabaco: Descripción botánica.- Área geográfica.- Composición química.- Datos agronómicos.- Arte agrícola: (a) Del cultivo- (b) De la preparación de las hojas.- Parte económica.- Aplicaciones.- Historia.- Legislación.- Bibliografía.* Madrid, Manuel G. Hernández, 1889. 4º menor. 4 h, 155 p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

**582. Gastronomía-Castilla-La Mancha-Ganadería.** García del Cerro, Carlos; Alonso Madero, Francisco Javier. *La Mancha y el queso manchego*. Cuenca, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1986. Primera edición. 4°. 148 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**583. Cocina española-Andalucía.** Moreno y de Arteaga, Ymelda. *La cocina moderna en Andalucía. Prólogo por el Excelentísimo señor Manuel Chaves*. Madrid, Espasa-Calpe, 1991. Primera edición. 4°. 399 p. Profusión de láminas fotográficas a color. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 30 €

**584. Poesía española del siglo XX-Firma autógrafa.** Salvador Gandarias, Leopoldo. *Jardín silencioso. Preludio-Motivos-Realidad-El buen amante. Prólogo de Joaquín Romero y Murube. Y una carta-epílogo de Paulino Garagorri*. Madrid, Silverio Aguirre, 1945. Primera edición. 4°. 131 p. Cubiertas originales. Tirada limitada de 300 ejemplares. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**585. Cervantina.** Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Edición preparada por Justo García Soriano y Justo García Morales*. Madrid, Aguilar, 1997. 2 vols. en folio menor. 1566 p, 7 h. Ilustraciones y láminas ilustradas por Gustavo Doré. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 25 €

**586. Cancioneros-Siglo XV.** *El cancionero de Juan Alfonso de Baena (siglo XV), ahora por primera vez dado a luz, con notas y comentarios*. Madrid, Imp. de La Publicidad, a cargo de Rivadeneira, 1851. 4° mayor. LXXXVII + 732 p. 2 láminas facsímiles del manuscrito original desplegadas. Encuadernación en piel con nervios; tipos, ruedas, hilos y hierros dorados en lomo; orlas en seco en planos; conservando en el interior las cubiertas originales en rústica. Primera edición de este raro cancionero.

Salida: 100 €

**587. Antropología.** Asian Peña, José L. *Panorama histórico de la humanidad. Los hombres, los hechos y las ideas*. Barcelona, Boch, 1951. 4°. 1026 p. Ilustraciones y mapas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

**588. Libertad sexual-Europa-Libros ilustrados.** Sciara, Sandro. *El amor y el pecado en Europa*. Barcelona, Ediciones Rodegar, 1975. Primera edición española. 8°. 391 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**589. Santa Teresa de Jesús.** Javierre, Jose María. *Teresa de Jesús. Aventura humana y sagrada de una mujer.* Salamanca, Ediciones Sígueme, 1982. 8°. 631 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**590. Profesiones y gremios-Grabados-Zapatería.** Garsault. *Art du cordonnier.* Paris,, de l'Imprimerie de L. F. Delatour, 1767. Folio mayor (47x30 cm). VI+51 p. Excelente encuadernación moderna en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Separata de la famosa Description des Arts & métiers realizada o aprobada por MM. de la Real Academia de Ciencias.

Salida: 35 €

**591. Profesiones y gremios-Grabados-Peluquería.** Garsault, François Alexandre de. *Art du perruquier, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, des perruques...* Paris,, Desaint & Saillant, 1767. Folio mayor (47x30 cm). VI+44 p; y 5 láminas calcográficas (ilustrativas de la profesión del peluquero en la época); mancha de agua en la esquina inferior externa. Excelente encuadernación moderna en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Separata de la famosa Description des Arts & métiers realizada o aprobada por MM. de la Real Academia de Ciencias, que fue el antepasado de la famosa Enciclopedia de Diderot y Alembert.

Salida: 65 €

**592. Publicaciones periódicas-Mallorca.** Sóller. *Semanario de información local. Bodas de Diamante 1885-1960.* Palma de Mallorca, 1958. Folio mayor. 152 p. Cubiertas originales. Publicidad de la época. Ilustraciones fotográficas. Esta publicación mallorquina fue un periódico semanal de información general fundado en Sóller en el año 1885.

Salida: 35 €

**593. Velázquez.** Dotor y Municio, Ángel. *Los grandes maestros de la pintura española: Velázquez.* Barcelona, L. Thomas, 1943. Folio mayor. Ilustraciones a toda página. Texto orlado a dos tintas. Sello seco en cubierta. Edición única numerada 62 / 250.

Salida: 20 €

**594. Industria editorial.** *Colección Universal. Novelas, teatro, poesía, filosofía, cuentos, viajes, historia, memorias, ensayo, etc.* Madrid, Jiménez y Molina, s.a (1926). Folio mayor. Sin paginar. Retratos. Lámina fotográfica montada. Tela editorial. Carpeta publicitaria de la Colección Universal de la Editorial Espasa. se adjunta catálogo de similares características.

Salida: 35 €

**595. Cine español.** Sánchez, José Ramón. *50 años de cine español.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1985. Folio apaisado. 192 p. Ilustraciones en color y b/n.

Cubiertas originales. Se adjunta del mismo autor: "La gran aventura del cine". Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, 1982. Folio mayor apaisado. 119 p. Láminas en color, ilustraciones b/n. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatorias autógrafas.

Salida: 35 €

**596. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1897. 2 tomos en 1 vol. en folio mayor. I: 400 p. II: 412 p+ publicidad de la época. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa época, deteriorada.

Salida: 35 €

**597. Publicaciones periódicas-Sociedad española.** *Fiesta Española. Revista ilustrada dedicada a espectáculos, noticias, crítica y reportajes*. Madrid, 1961. Folio mayor. 24 p., por número. Números 1 al 27 del año I. Año completo. Centenares de ilustraciones fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa época.

Salida: 20 €

**598. Bibliofilia-Botánica-América.** *Flora Peruviana et Chilensis: Icones*. Madrid, Glaxo Wellcome - Ediciones Doce Calles, 1995. Gran folio. Cuadernillo de XXIII p (González Bueno, Antonio. . Y CVI láminas en color (reproducción de diversas especies botánicas americana). Estuche tela editorial.

Salida: 70 €

**599. Facsímil-Botánica-América.** Ruiz, Hipólito y Pavón, José. *Flora Peruviana et Chilensis. Tomo III. Edición facsímil*. Madrid, Fundación de Ciencias de la Salud - Ediciones Doce Calles, 1995. Gran folio. 95 p+ reproducción de láminas en color. Edición facsímil de la Madrid, Gabriel de Sancha, 1799-1802. Holandesa con puntas editorial. Excelente reproducción de una de las obras botánicas más importantes de la Ilustración hecha por españoles.

Salida: 70 €

**600. Atlas-Facsímil.** Morales Hernández, José Luis. *Atlas de Diego Homen 1561. [Presentación por..]*. Madrid, Patronato del Mar (Fundación General Mediterránea), 1975. Gran folio. 24 p+VIII reproducciones facsímiles a doble página en color. Símil piel editorial. Edición numerada. Mancha de humedad en la parte inferior del libro. Este atlas, obra del portugués Diego Homen entre los años 1557 y 1576, se compone de siete cartas arrumbadas y una lámina cosmográfica.

Salida: 35 €

**601. Códice-Facsímil.** *The tale of the battle on the kulikovo field, included in a sixteenth-century Russian illuminated Codex*. Leningrad, Aurora Art Publishers, 1984. Folio. 388 p, facsímil en color. Guaflex editorial.

Salida: 35 €

**602. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1886. 2 tomos en 1 vol. . Folio mayor. 408 p, 400 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa editorial, rozada. Óxido.

Salida: 50 €

**603. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Ibérica 1891: semanario científico, literario y artístico*. Barcelona, Ramón Molinas, 1891. Folio mayor. 832 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 70 €

**604. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1874. Gran folio. 768 p. Profusión de ilustraciones y gran vista plegada de Madrid. Tela editorial, con falta de la parte inferior del lomo.

Salida: 50 €

**605. Publicaciones periódicas-Arte.** *La ilustración Ibérica 1892*. Barcelona, La Ilustración Ibérica, 1892. Folio mayor. 848 p. Profusión de ilustraciones y láminas grabadas. Bella encuadernación holandesa editorial, rozada, con estampaciones doradas y en color.

Salida: 70 €

**606. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1888. 2 tomos en 1 vol. en folio mayor. I: 424 p. II: 400 p. Centenares de ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa época deteriorada.

Salida: 50 €

**607. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana. Julio-diciembre*. Madrid, 1892. Folio mayor. 464 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa editorial, rozada.

Salida: 40 €

**608. Publicaciones periódicas.** *La Ilustración Española y Americana. Enero-junio*. Madrid, 1877. Folio mayor. 432 p. Centenares de ilustraciones y láminas, algunas en color. Publicidad de la época. Holandesa editorial de época, rozada. Puntos de óxido.

Salida: 40 €

**609. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1897. 2 vols. en folio mayor. I: 400 p. II: 412 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa editorial estampada.

Salida: 50 €

**610. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1901. 2 vols. en folio mayor. I: 400 p. II: 392 p. Centenares de ilustraciones.

Láminas. Publicidad de la época. Holandesa época, tomo II, la parte inferior del lomo levantado.

Salida: 50 €

**611. Guerra de la Independencia-Filipinas.** *Harper's History of the War in the Philippines.* Nueva York, Harper & Brothers Publishers, 1900. Folio mayor. 3 h, 471 p. Tela editorial con deterioros. Muchas ilustraciones.

Salida: 35 €

**612. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana.* Madrid, 1898. 2 vols. en folio mayor. I: 388 p. II: 388 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa época.

Salida: 50 €

**613. Historia de Francia.** Arnould, A. Alboize de Pujol. Y A. Maquet. *Histoire de la Bastille depuis sa fondation 1374 jusqu'a sa destruction 1789.* París, (Typographie Dondey-Dupré), 1844. 6 vols. en folio menor Unas 340 p, por vol. Y. Todos con sus cubiertas originales (con deterioros en algunos vols.. [Junto con:] "La Histoire de la Bastille... suivie par le Donjon de Vincennes depuis sa fondation jusqu'a nos jours". 2vols. Sin las láminas que anuncia el título.

Salida: 50 €

**614. Sevilla.** Varios. *Quien no vió a Sevilla....* Sevilla, Gironés, 1920. 4º mayor. 297 p. Láminas. Cubiertas originales, deterioradas. Exlibris.

Salida: 20 €

**615. Viajes por España-Cantabria-Literatura española.** Cossío, José María de. *Rutas literarias de la Montaña.* Santander, Diputación Provincial, 1960. Primera edición. 4º. 527 p. Ornamentos tipográficos y láminas con planos a color, alguna desplegable. Cubiertas originales ilustradas, ROZADAS.

Salida: 20 €

**616. Cante flamenco-Andalucía.** Durán Muñoz, García. *Andalucía y su cante: prólogo Conde de Colombí. Edición Ángel Caffarena.* Málaga, El Guadalhorce, 1968. 4º. 182 p. Cubiertas. Primera edición. Edición numerada (26/200). Exlibris.

Salida: 20 €

**617. Viajes-Argentina.** (Barros, Manuel). [*Ocios de un peregrino (impresiones y recuerdos de viaje)*]. [Buenos Aires, imprenta de "El Correo Español", 1875]. 4º. V+266 p; falta portada. Holandesa época rozada. Única edición.

Salida: 30 €

**618. Orense-Catedrales-Construcción.** Pita Andrade, José Manuel. *La construcción de la catedral de Orense.* Santiago de Compostela, Inst. P. Sarmiento,

1954. 4°. 182 p.. Láminas fotográficas y estados plegados. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**619. Guerra Civil.** Benavides, Manuel D. *El crimen de Europa. Nuestra guerra.* Barcelona, Ramón Sopena, 1937. 4°. 254 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas en el lomo.

Salida: 30 €

**620. Literatura española-Siglo XVIII.** Panzano, Martino. *De Hispanorum literatura.* Turín, in aedibus Zappatae & Avondi Archiepiscopatum ac illustus. Civitatis Impressorum, 1758. 4°. XII+1 h, XCVIII p. Viñeta en portada. Holandesa s. XIX. Primera edición. # Palau 211631.

Salida: 50 €

**621. Hagiografía-Catolicismo.** Croisset, Juan. *Año Cristiano.* Madrid, Gaspar y Roig, 1852-54. 5 vols. en 4° mayor I: 540 p. II: 612 p. III: 597 p. IV: 604 p. V: 615 p. Numerosas láminas grabadas en madera y con orla en color. Holandesa época rozada. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

**622. Teatro-Folklore.** Subirá, José. *La tonadilla escénica.* Madrid, Tipografía de Archivos, 1928-30. I: 468 p. II: 534 p. III: 323 de partituras, 201 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 35 €

**623. Escenografía.** Muñoz Morillejo, Joaquín. *Escenografía española.* Madrid, Blass, 1923. Folio menor. 313 p. Ilustraciones y 40 láminas. Holandesa nervios.

Salida: 20 €

**624. Teatro del s. XIX-Libros ilustrados.** Crus, Ramón de la Cruz. *Teatro selecto de... Colección completa de sus mejores sainetes precedida de una biografía de Roque Bárcia. Ilustrada con láminas-acuarelas por Manuel Cubas.* Madrid, José María Faquinetto, 1882. Folio menor. 736 p. Ilustraciones y láminas en color por Manuel Cubas. Tela editorial sucia y rozada.

Salida: 20 €

**625. Parapsicología.** Talamonti, Leo. *Universo prohibido.* Barcelona, Plaza & Janés, 1970. Primera edición española. 4°. 460 p. Lámina fotográfica. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**626. Viajes por España.** Rozmital, Leo. *The travels of Leo Rozmital, 1465-1467.* Cambridge, Hakluyt Society, 1957. 4°. 196 p. Láminas y mapas plegados. Tela editorial con sobrecubierta. Foulché 11.



Salida: 60 €

**627. Viajes por España-Arqueología.** Malahide, Lord de. *The archaeological journal. tomo 27. "Megalithic remains in the departament of the basses Pyrénées, with notes on prehistoric archaeology in Spain"*. Londres, 1870. 4º menor. 358 p. e p.225 a p.238 . Láminas. Holandesa puntas con nervios, tejuelo y hierros dorados; charnelas fatigadas.

Salida: 60 €

**628. Cuentos populares y leyendas-Sevilla.** García del Moral, Amalio. *Cuentos y leyendas de la Giralda*. Sevilla, Editorial Don Quijote, 1991. Primera edición. 8º prolongado. 174 p. Láminas ilustradas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**629. Sociología-España.** Varios. *Sociología española de los años setenta*. Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1971. Primera edición. 4º. 842 p. Lámina desplegable. Holandesa editorial en tela y símil piel con estampaciones doradas. Contiene 20 trabajos sobre la estructura social de España, realizados por eminentes especialistas. Y al final una bibliografía de los orígenes de la investigación social en España hasta 1956.

Salida: 20 €

**630. Biografías.** *Biografías:* . Madrid, Rialp, 1989. 2 vols. en 4º. I: "1. Religión. 2. Filosofía y Psicología. 3. Lengua y Literatura"; XXXIII+540 p, 1 h. II: "1. Arte. 2.Música. 3. Toros..."; XXXIII+541 p. Ilustraciones en color. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

**631. Bibliografía-Brasil.** Borba de Moraes, Rubens. *Bibliographia brasiliana. Rare books about Brazil published from 1504 to 1900... Revised and enlarged editions*. Rio de Janeiro, Livraria Kosmos Editora, 1983. 2 vols. en 4º I: XXVIII+502 p, 1 h. II: 5 h, de la p, 503 a la1074. 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Ilustrado con reproducciones de portadas de los libros referenciados.

Salida: 20 €

**632. Tudela.** Sainz, Mariano y Laborda, P. de. *Apuntes tudelanos*. Tudela, La Ribera de Navarra, 1913-1914. 2 vols. en 4º. I: 512 p, 2 h. II: 558 p, 5 h. Plano plegado. Holandesa época.

Salida: 70 €

**633. Napoleónica-Libros ilustrados.** Ardeche, Laurent de. *Historia del Emperador Napoleón... Con 500 dibujos de Horacio Vernet*. Barcelona, Antonio Bergnes, 1840. 4º. 390 p. Con mancha de agua en la esquina superior externa, desde el comienzo hasta la p, 70. Ilustrado con grabados de Horacio Vernet. Pasta española de época, rozada, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

**634. Salamanca.** Villar y Macías, M. *Historia de Salamanca*. Salamanca, F. Núñez, 1887. 2 vols. en 8º mayor. I: 524 p, 8 h. II: 535 p, 6 h; falta tomo III para ser obra completa. Tela editorial.

Salida: 100 €

**635. Militar.** Príncipe Kraft de Hohenlohe-Infelfingen. *Lettres sur la Stratégie*. París, Louis Westhauser, 1887-88. 2 vols. en 8º mayor I: 2 h, 407 p; y 3 planos plegados. 2 h, 359 p, 1 h; y 2 planos plegados. Pasta española época con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 25 €

**636. Historia Contemporánea.** Weber, G. *Historia contemporánea de 1830 a 1872... Anotada y aumentada con una reseña histórica de los estados de América*. Madrid, Góngora, 1877-79. 4 vols. en 8º I: 375 p. II: 349 p. III: 400 p. IV: 303 p. Holandesa época, con nervios y hierros en seco en los lomos. Primera edición castellana.

Salida: 25 €

**637. Literatura Siglo de Oro-Mujer-Encuadernación.** Zayas y Sotomayor, María de. *Primera y segunda parte de las Novelas amorosas, y exemplares de Doña...* Barcelona, Joseph Texido, 1705. 4º menor. 3 h, 492 p; Falta anteportada y p, 493-494. Portada con pequeño agujero. Manchas. Pergamino época semidesprendido. Diez novelas contadas en una reunión boccacciana por damas y galanes en unas noches de diciembre para entretener a la enferma Lisis. A examinar.

Salida: 30 €

**638. Novela histórica-Libros ilustrados-Bandoleros, salteadores y bandidos.** Benítez Caballero, Rafael. *El barquero de Cantillana (historia de un bandido célebre)*. Madrid, Felipe González Rojas, 1887-1888. 2 vols. en 8º mayor I: 1132 p. II: 1182 p, 1 h. Láminas cromolitográficas. Holandesa época.

Salida: 20 €

**639. Novela histórica.** Parreño, Florencio Luis. *Los invencibles, el monarca y la hoguera*. Madrid, Felipe González, 1886-1890. 2 vols. en 4º menor. I: 829 p. II: 1033 p. Láminas cromolitográficas. Holandesa de época.

Salida: 20 €

**640. Sociedad-Aristocracia Española.** *La Sociedad de Madrid. Libro de los Salones para 1917. Único anuario mundano de España*. Madrid, Jaime Ratés, 1917. 8º. 350 p, 2 h; y encarte sin el plano, pero con anotaciones manuscritas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**641. Publicaciones periódicas-Bibliofilia.** *The Papers of the Bibliographical Society of America.* Chicago, The University Press, 1933 - 2018. 145 vols. en 4º menor Desde 1933 (nº 27) hasta 2018 (Nº 112:1). Repartidos de la siguiente forma: década de los años 30, 2 entregas; años 40, 23 entregas; años 50, 19 entregas; años 60, 40 entregas (década completa); años 70, 21 entregas; años 90, 6 entregas; años 00, 11 entregas; años 10, 24 entregas. Y un cuadernos de índices para los volúmenes de 1932 a 1951. Publicado en nombre de la sociedad académica más antigua de América del Norte, esta revista está dedicada al estudio de libros y manuscritos como objetos físicos, The Papers of the Bibliographical Society of America contiene artículos sobre la impresión, distribución y recopilación de libros y manuscritos en todas las disciplinas.

Salida: 100 €

**642. Iglesia .** *El obispado. Disertación de la potestad de gobernar la iglesia, en que se demuestra la divina institución de su gerarquía.* Madrid, Josef Urrutia, 1792. 8º. 5 h, 340 p. Pasta española de época.

Salida: 20 €

**643. Italia.** Arlincourt, Vizconde de. *La Italia Roja, o historia de las revoluciones de Roma, Nápoles, Palermo, Mesina, ....* Madrid, Ramón Rodríguez de Rivera, 1851. 8º mayor. 376 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

**644. Historia de España.** Lavallée, Joseph et Guérout, Adolphe. *Espagne.* Paris, Didot, 1844. 8º. 491 p+ láminas. Holandesa nervios, de época. Manchas de óxido.

Salida: 35 €

**645. Biografía-Poesía.** Artigas, Miguel. *Don Luis de Góngora y Argote. Biografía y estudio crítico. Obra premiada en público certamen por la Real Academia Española.* Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, 1925. 4º. 2 h, 490 p, 1 h. Retrato fotográfico de Don Luis de Góngora y Argote. Holandesa con nervios y tejuelo. Extenso y completo estudio crítico y biografía del Sr. Luis de Góngora y Argote. # Palau 18040 .

Salida: 30 €

**646. México.** Pérez Verdía, Luis. *Compendio de la historia de México, desde sus primeros tiempos hasta la caída del segundo imperio.* Guadalajara, 1883. 4º. 346 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

**647. Historia de la civilización.** Mendoza, Carlos. *Historia de la civilización en todas sus manifestaciones desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Obra escrita en vista de los trabajos de Berlanga, Curtius, Dozy, Gibbon... y ampliada en lo relativo a España por...* Barcelona, Ramón Molinas, 1900. 4º. 436 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

**648. Derecho-Historia de España.** Colmeiro, Manuel. *Curso de Derecho Político según la historia de León y Castilla.* Madrid, F. Martínez García, 1873. 4°. IX+618 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

**649. Revolución Francesa.** Cheslay, G. R. *La Convention Nationale: son oeuvre 1792-1795.* París, Charavay, 1884. 4°. 320 p. Ilustraciones. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Exlibris de la biblioteca del Conde de Romanones.

Salida: 20 €

**650. Segunda Guerra Mundial.** Ángel, Miguel. *Los guerrilleros españoles en Francia. 1940-1945.* La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1971. 4°. 256 p. Láminas. Cubiertas, diseñada por Francisco Masvidal, rozada.

Salida: 30 €

**651. Manuscrito mecanográfico.** Carandell, Luis. [*Manuscrito en el r. de la 1ª hoja:*] *Posibilidades de la España Setecentista en su comercio con Levante, según el informe de don Juan Soler y Sans. Cónsul general de S.M. en Turquía. Estudio del informe por... Abril 1948.* [Madrid, 1948]. 4° menor cuadrado. 21 p, (mecnografiadas solo en el r.) y un estado plegado ("Catálogo general de los artículos del comercio de Levante propuesto por Juan Soler y Sans"). Fotografía del informe original de Soler y Sans, montada en el r. de la 2ª hoja. Tela época.

Salida: 30 €

**652. Guerra Civil.** Castro Albarrán, A de. *Guerra santa. El sentido católico del Movimiento Nacional español.* Burgos, Editorial Española (Zaragoza, El Noticiero), 1938. 4°. 247 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

**653. Filosofía.** Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1770-1831). *Lógica de... Traducida, con una introducción y notas por D. Antonio M. Fabié.* Madrid, Lib. de Alfonso Durán, 1872. 4°. 2 h, LXIV+445 p, 1 h. Pasta española, época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Primera edición española.

Salida: 25 €

**654. Genealogía-Córdoba.** Ruano, Padre. *Casa de Cabrera en Córdoba. Obra genealógica histórica. Escrita por... en 1756 publicada en el año 1779.* Córdoba, San pablo, 1994. 4°. 546 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

**655. Córdoba.** Madrazo, Pedro de. *Córdoba (España, sus monumentos y arte; su naturaleza e historia)*. Barcelona, Cortezo, 1884. 4º. 546 p, e índice. Ilustraciones. Láminas montadas y cromolitográficas (Laurent, Joarizti, Mariezcurrena) y gran vista plegada. Tela editorial estampada con el escudo de Córdoba, rozada. Cortes tintados. Exlibris.

Salida: 35 €

**656. Historia de la literatura-Romanticismo-Discursos académicos.** Montes, Eugenio; Calvo-Sotelo, Joaquín. *El romanticismo de los clásicos. Discurso leído en día 22 de Enero de 1978...* Madrid, Real Academia Española, 1977. 4º. 98 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

**657. Barcelona-Sociedad española.** Caballé y Clos, Tomás. *Barcelona de antaño. Memorias de un viejo reportero barcelonés*. Barcelona, Aries - Juliá y Montagud, 1944. 4º. 230 p, 1 h. Ilustrado con bonitas viñetas. Holandesa en piel con nervios, tejuelos, ruedas, hilos y tipos en dorado. Cortes tintados. Conserva las cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Exlibris.

Salida: 20 €

**658. Viajes-Menéndez Pidal.** Pedrazuela Fuentes, Mario y Catalán, Sara. *Los viajes de Ramón Menéndez Pidal*. Madrid, Instituto de Cervantes, 2019. 4º. 144 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**659. Caricaturas-Autógrafo.** Romero, Ana. *Retratos del XXI*. Barcelona, Debate, 2000. 8º mayor. 250 p. Ilustrado con caricaturas de los personajes por LPO. Cubiertas ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**660. Sociedad.** Ordóñez, Marcos. *Ronda del Gijón. Una época de la historia de España*. Madrid, Aguilar, 2007. 4º. 295 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Dedicatoria con dibujo.

Salida: 25 €

**661. Pensamiento.** Castillejo, José. *Guerra de ideas en España*. Madrid, Revista de Occidente, 1976. 4º. 137 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**662. Cuba.** Martí, José. *Obras completas*. La Habana, Editorial Nacional de Cuba, 1963-1965. 13 vols. en 4º menor Tomos 2, 3, 5, 6, 8, 15, y 18 a 24. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 45 €

**663. Cerámica.** García López, M.. *Manual completo de cerámica o fabricación de toda clase de objetos de tierra cocida.* Madrid, Librería de Luis Santos, 1922. 2 vols. en 8°. I: XVI + 350 p. II: VIII+400 p. Ilustraciones. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

**664. Reino de Nápoles.** (Fitz-James Stuart, Jacobo II, Duque de Berwick (1696-1738). *Conquista de Nápoles y Sicilia y relación de Moscovia.* Madrid, Imp. y fund. de M. Tello, 1890. 8° menor. 4 h, CVIII+468 p, 1 h. Holandesa época, con nervios en el lomo; rozada en esquinas y aristas.

Salida: 50 €

**665. Galicia-Instrumentos musicales.** Cobas Pazos, V. *Esbozo de un estudio sobre la gaita gallega.* Santiago de Compostela, Porto y Cia, 1955. 8°. 320 p. 15 láminas. Cubiertas originales. Pequeña falta en la parte superior del lomo.

Salida: 35 €

**666. Artes industriales-Litografía.** Zapater y Jareño, Justo. José García Alcaez. *Manual de litografía.* Madrid, Est. tip. Editorial de G. Estrada, s.a.. 8° menor. 22 p, 1 h; 1 lámina plegada.:. Holandesa época muy rozada.

Salida: 35 €

**667. Medicina.** Skoda, Joseph. *Abhandlung über perkussion und auskultation.* Viena, Bei L. W. Seidel, 1850. 8°. XVI+324 p. Holandesa tela época rozada; Sellos de tampón de antigua biblioteca institucional austriaca. Óxido. Cuarta edición (la 1ª es de 1839)de esta importante obra médica del médico vienés Joseph Skoda (1805-1881), Skoda clasificó los diversos sonidos obtenidos en la percusión según su tono y tono musical. La resonancia de Skoda fue un signo de diagnóstico importante en la neumonía y el derrame pericárdico. Después del trabajo de Skoda, la percusión finalmente ganó aceptación general como procedimiento de diagnóstico.

Salida: 75 €

**668. Literatura s. XIX.** Scott, Walter. *Werke.* Stuttgart, Gebruder Franckh, 1827. 8° menor. I: 128 p. II: 128 p. Retratos grabados. Retratos. Cartoné época. Ivanhoe en alemán.

Salida: 20 €

**669. Política española del s. XIX.** Barcia, Roque (1823-1885). *Cartilla política dedicada al ilustrísimo señor doctor D. Pedro Lagüera y Menezo, Obispo de Osma por...* Madrid, Imp. de Manuel Álvarez, 1869. 8°. 127 p. Holandesa época muy rozada. Única edición.

Salida: 30 €

**670. Derecho Penal.** Cánovas del Castillo, Emilio. *De las faltas comprendidas en el libro 2º del Código Penal... Segunda edición.* Madrid, Imp. de los Herederos de Vallejo, 1862. 12º. 373 p. Piel época muy rozada.

Salida: 20 €

**671. Prisiones.** López, Marcial Antonio. *Descripción de los más célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos, seguida de la aplicación práctica de sus principios y régimen interior a las casas de corrección, fuerza y reconciliación que pudieran plantearse en España... Tomo 1.* Valencia, Imp. de Benito Monfort, 1832. 8º. XVIII+289 p, 2 h. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 50 €

**672. Inglaterra-Filosofía.** Locke, Mr. *Abregé de l'essay de Monsieur Locke, sur l'entendement humain, traduit de l'Anglois par Mr. Bosset.* Londres, Chez Jean Watts, 1720. 8º mayor. 4 h, 286 p, 1 h. Pasta de época con tejuelo hilos y hierros dorados en el lomo (Rozado). Hojas amarronados. Es la primera traducción al francés de la conocida obra de Locke, hecha por Mr. Bosset.

Salida: 30 €

**673. Bibliofilia-Grabado.** Duplessis, Georges. *Histoire de la gravure ancienne, suivie d'une indication technique sur les differents procedes de gravure.* Paris, Jean de Bonnot, 1974. 8º mayor. 528 p. Ilustraciones. Encuadernación editorial ilustrada (grabado siglo XVIII). Con garantía del editor. Exlibris.

Salida: 20 €

**674. Literatura de principios del siglo XX.** Sacher-Masoch. *La venus de las pieles. Novela por... Versión castellana, con un estudio preliminar acerca de Sacher-Masoch y el masoquismo, por C. Bernaldo Quirós.* Barcelona, Francisco Beltrán, 1934. 8º. 185 p, 2 h. Tela con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas (erótica). Obra emblemática del sado-masoquismo.

Salida: 30 €

**675. Nazismo.** *Detrás del humo del puro.* S.i.t, s.a (1942). 8º. Portada y contraportada, al tiempo que cubiertas, ilustradas; la primera con la figura de Churchill; y 8 láminas, de 30cm, abatiéndose los 12 últimos sobre la base, con el texto al dorso de estas. Holandesa moderna. Obra de sutil propaganda nazi, contras Churchill, quien al tiempo que permitía que en los pocos buques destinados a transportar niños a América, se embarcaban los hijos de la clase directora, caballos de carrera y galgos; mentía al pueblo sobre las reservas de víveres y la marcha de la guerra. Mientras, la verdad se escondía tras el humo del puro...

Salida: 30 €

**676. Fotografía-España.** Rocafort, Ceferino. *Portfolio fotográfico de España. Principado de Asturias, Reino de Galicia, Reino de León, Reino de Navarra, Provincias Vascongadas.* Barcelona, A. Martin, (principios s. XX). 8º menor apaisado.

Centenares de fotografías con orla en color, sin paginar. Mapas en color. Tela editorial, gofrada.

Salida: 20 €

**677. Literatura hispanoamericana-Siglo XX.** Gasulla, Luis. *Culminación de Montoya*. Barcelona, Mundo Actual de Ediciones, 1975. Primera edición. 8°. 278 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio Eugenio Nadal 1974.

Salida: 20 €

**678. Literatura española del siglo XX.** Soto, José M<sup>a</sup> Vaz de. *El precursor*. Barcelona, Editorial Planeta, 1975. Primera edición. 8°. 292 p. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**679. Literatura satírica.** Refilando, Dr. *Historia del gran Zapatero Bandarra, insigne cazador de brujas. Obra histórica, moral y política, escrita en estilo jocoso...* Barcelona- Madrid, Luis Niubió y Olamendi, 1867. 8°. 262 p. Lámina. Pasta española de época. # Palau 253164: Imitación del Don Quijote y en contra de las brujas.

Salida: 30 €

**680. Clásicos latinos.** Lozano, Pablo. *Colección de las partes más selectas de los mejores autores de pura latinidad con notas castellanas... Tercera parte*. Madrid, en la imp. del Supremo Consejo de Indias, 1777. 41. 3 vols. en 8° menor. I: Portada, VIII p, 1 h, 397 p. II: Portada, 474 p. III: 391+LXXVI p. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Portadas con sellos de tampón de antigua biblioteca. Papel levemente tostado.

Salida: 35 €

**681. Emperatriz Josefina-Napoleón-Biografías y semblanzas.** Panicello, Augusto. *La Emperatriz Josefina*. Barcelona, Ediciones Rodegar, 1977. 8°. 174 p. Tela editorial profusamente decorada con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**682. Ávila-Cela-Viajes por España.** Cela, Camilo José. *Ávila*. Barcelona, Editorial Noguer, 1966. 8°. 32+ ilustraciones. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**683. Militar.** *Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación y servicio de sus exercitos. Tomo primero*. Madrid, en la imprenta de Antonio Marín, 1762. 8° menor. 2 h (la 1<sup>a</sup> con escudo real grabado en madera), 334 p. Pergamino de época.



Salida: 30 €

**684. Literatura del siglo XIX-Memorias.** Lamartine. *Las confidencias*. Madrid, Calpe, 1930. 2 vols. en 8°. 224 p; 201 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**685. Guerra Civil Española.** Costa i Deu, J. *La nit del 6 d'octubre a Barcelona*. Reportatge. S.I, Tipografía Emporium, 1935. 8°. 198 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

**686. Literatura s. XIX.** Ortaga y Frías, Ramón. *La gente cursi: novela de costumbres ridículas*. Madrid, Urbano Manini, 1872. 8°. 272 p. Cubiertas originales, la anterior con faltas y deterioros. Primera edición.

Salida: 30 €

**687. Enseñanza.** Claparede. *Actes de État Civil, instructions élémentaires a l'usage des écoles normales primaires et des secrétaires des mairies*. París, Lib. Administrative de Paul Dupont, 1838. 8° mayor. 4 h, 221 p. Cubiertas originales; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 30 €

**688. Poesía.** Veyrat, Miguel. *Aproximática*. Madrid, Ayuso, 1978. 8° mayor. 78 p. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

**689. Vanguardias-Teatro.** Beckett, Samuel. *Fin de partie. Suivi de acte sans paroles*. París, Les Éditions de Minuit, 1957. 8°. 124 p, 2 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

**690. Literatura estadounidense del siglo XX.** Green, Julien. *Tierra lejana*. Barcelona, Plaza & Janés, 1968. Primera edición española. 8°. 221 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

**691. Regionalismo.** Brañas, Alfredo. *El regionalismo. Estudio sociológico, histórico y literario*. Barcelona, Molinas, 1889. 8°. 359 p, 4 h. Holandesa época en el lomo y moderna en los planos. Obra completa y acabada, referida a la debatida cuestión del regionalismo gallego, dentro de la unidad nacional. # Palau 34488.

Salida: 30 €

**692. Trucos caseros.** Chappat, Djenane. *Diccionario de la limpieza. Con la colaboración de Alix Devers*. Madrid, Alianza Editorial, 1970. Primera edición

española. 8°. 234 p. Cubiertas originales ilustradas. Cómo limpiar todo tipos de objetos, utensilios, tejidos, instalaciones, estancias, etc.

Salida: 20 €

**693. Feminismo.** González- Blanco, Edmundo. *El feminismo en las sociedades modernas*. Barcelona, Henrich, 1904. 3 tomos en 1 vol. en 8°. I: 168 p. II: 154 p. III: 153 p. Holandesa época. No en Palau. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

**694. Nazismo.** Hohne, Heinz. *La orden de la calavera*. Barcelona, Plaza & Janés, 1967. Primera edición española. 8°. 798 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**695. Himnos-Iglesia Católica-Recopilaciones.** Varios. *Himnario Evangélico*. Barcelona, Industrial Gráfica, s.a. (mediados del s. XX). 8°. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**696. Cervantina.** Urrutia, Jorge. *El tejido cervantino*. Sevilla, Editorial Don Quijote, 1992. Primera edición. 8°. 111 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**697. Respuestas graciosas de estudiantes.** Tirado Zarco, Miguel. *Barbaridades en clase*. Madrid, Perea Ediciones, 1988. Primera edición. 8°. 126 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**698. Fábulas.** Fedro. *Fabulas de Phedro, liberto de Augusto / traducidas de latín a castellano e ilustradas con algunas notas para el uso de los principiantes en las Escuelas de Gramática ; corregidas en esta última impresión*. Madrid, por Joseph Doblado, 1788. 8° menor. 4 h, 233 p, 2 h. Texto paralelo en latín y español. Pergamino época.

Salida: 30 €

**699. Bibliografía-Toros.** Carmena y Millan, Luis. *Catálogo de la biblioteca taurina*. Madrid, Ducazcal, 1903. 4°. 2 h, 196 p. Holandesa de época, conservando cubiertas originales. Tres exlibris de distintas bibliotecas. Tirada de 50 ejemplares, de los que sólo 10 se pusieron a la venta.

Salida: 50 €

**700. Historia de los Estados Unidos.** Maurois, André. *Historia de los Estados Unidos*. Barcelona, Editorial Lara, 1945. Primera edición española. 8°. 352 p. Tela editorial con tipos dorados y adorno en seco (rozada). Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**701. Historia de España-Asturias.** Sánchez Albornoz, Claudio. *Orígenes de la Nación Española; El Reino de Asturias. Estudios críticos sobre la Historia del Reino de Asturias (Selección)*. Madrid, Sarpe, 1985. 8°. 354 p. Cubiertas originales ilustradas. Leves marcas de humedad antigua. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**702. Córdoba.** Flórez, Henríque. *España Sagrada. Tomo XI... vidas y escritos... de algunos varones ilustres cordobeses que florecieron en el siglo nono*. Madrid, Antonio Marín, 1753. 4° menor. 8 h. 532 p. Lámina grabada (reproducción de un manuscrito). Pergamino de época. Exlibris.

Salida: 60 €

**703. Córdoba-Hagiografía.** Sánchez de Feria y Morales, Bartolomé. *Palestra sagrada o Memorial de santos de Córdoba : con notas y reflexiones críticas, sobre los principales sucesos de sus historias*. Córdoba, en la oficina de Juan Rodríguez, 1772. 2 vols. en 4° menor. I: 16 h, 448 p, 4 h. II: 2 h, 506 p, 3 h. Tomo I en pasta española de época, rozada y Tomo II en pergamino. Única edición. # Palau 295373.

Salida: 70 €

**704. Andalucía-Marruecos.** Zamacois, Eduardo. *De Córdoba a Alcázarquivir. Tipos y paisajes de Andalucía y de Marruecos 1915-1921*. Barcelona, Maucci, s.a (años 20). 8°. 281 p, 3 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 40 €

**705. Música religiosa-Derecho canónico.** Otaño, P. N. *La música religiosa y la legislación eclesiástica, principales documentos de la Santa Sede desde León IV (siglo IX) hasta nuestros días acerca de la música sagrada...* Barcelona, Viuda J. M. Llobet, 1912. 8°. 207 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior original.

Salida: 45 €

**706. Viajes por España.** Carco, Francis. *Primaveras de España*. Madrid, Vulcano, 1931. 8°. 303 p. Holandesa nervios.

Salida: 30 €

**707. Viajes por España en el siglo XIX.** France, Héctor. *Sac au dos à travers l'Espagne*. Paris, Charpentier et Cie, 1888. 8°. 3 h, 320 p. Holandesa nervios. Impresiones de viaje a pie desde Irún hasta Gibraltar.

Salida: 60 €

**708. Viajes en el siglo XIX.** Escuder, José María. *Plus ultra*. Madrid, G. Pedraza, 1890. 8°. 407 p. Holandesa nervios moderna.

Salida: 40 €

**709. Viajes por España.** Moltke, Helmuth Karl Bernhard von. *Wanderbuch. Handschriftliche Aufzeichnungen aus Reisetagebuch von H. Graf Moltke, General Feldmarschall.* Berlín, Verlag, 1879. 8°. 216 p. Holandesa con nervios. Foulché 411.

Salida: 30 €

**710. Viajes por España.** Fliedner, Georg. *Im Herzen von Spanien.* Stuttgart, Steinkopf, 1928. 8°. 92 p. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 40 €

**711. Viajes por España.** Carco, Francis. *Primtemps d'Espagne.* Paris, Albin Michel, 1929. 8°. 294 p. Holandesa con bonito mosaico floral en el lomo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa; pequeña falta en esquina superior, faltando un trozo de la dedicatoria.

Salida: 50 €

**712. Clásicos latinos-Retórica.** Cicerón, Marco Tulio.. *Silva selectorum operum M. T. Ciceronis : continens orationes duodecim selectas, quibus accesserunt Tractatus de Senectute, de Amicitia et eiusdem Paradoxa... et Compendium Rhetoricae P. Cipriani Soarii.* Madrid, Typis Viduae Placidi Barco Lopez, 1816. 8° menor. 3 h, 376 p. Pergamino época.

Salida: 20 €

**713. Viajes por España.** Field, Kate. *Ten days in Spain.* Boston, Osgood, 1875. 8°. 277 p. Retrato. Ilustraciones. Tela editorial. Primera edición. Foulché, 603.

Salida: 40 €

**714. Viajes por España.** Grant, Arthur. *Rambles in Arcadia.* London, Constable, 1903. 8°. X + 276 p. Tela editorial impresa.

Salida: 50 €

**715. Guerra.** [2 libros sobre la guerra]. 1: Martínez de Campos y Serrano, Carlos. "Teoría de la guerra". Madrid, 1945. 8°. 354 p. Ilustraciones. Precisa encuadernación; 2: Villar Molina, Luis. "Manual de fortificación de Campaña para uso de Oficiales de todas las armas". Madrid, 1942. 8°. 223 p. Ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

**716. Jesuitas.** Fülöp-Miller, René. *El poder y los secretos de los Jesuitas.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1931. 4° menor. 570 p, 1 h; y láminas. Holandesa tela. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 35 €

**717. Independencia de América.** Guerra, José. *Historia de la revolución de Nueva España, antiguamente Anahuac, o verdadero origen y causas de ella con la relación de sus progresos hasta el presente año de 1812.* México, Imp. de la Cámara de Diputados, 1922. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: XLIII+324 p. II: 325+XLV p, 1 h. Holandesa época, rozada, con doble tejuelo y nervios. Segunda edición, la primera publicada en 1813 .

Salida: 50 €

**718. Historia de España-Tres culturas.** Castro, Américo. *España en su historia. Cristianos, moros y judíos.* Buenos Aires, Losada, 1948. 4º. 709 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. .

Salida: 20 €

**719. Memorias-Fernando VII-Independencia de América.** García de León y Pizarro, José. *Memorias.* Madrid, Revista de Occidente, 1953. 2 vols. en 4º menor. I: XV+316 p. 1 h. II: 2 h, 342 p, 1 h. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**720. Historia de México-Impuestos.** *Información sobre los tributos que los indios pagaban a Moctezuma. Año de 1554.* México, José Porrúa e Hijos, 1957. 8º mayor. 237 p, 2 h. Pasta española, con doble tejuelo.

Salida: 25 €

**721. Política internacional-Historia del siglo XX-Noticias históricas y sucesos.** Borrego, Salvador. *Infiltración mundial.* Madrid, Fuerza Nueva Editorial, 1976. Primera edición. 4º. 328 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**722. Generación del 27-Alberti-Dedicatoria autógrafa.** Alberti, Rafael. *Cal y canto.* Madrid, Revista de Occidente, 1929. Primera edición. 4º menor. 164 p; 1 h. Muy bien conservado. Encuadernación en plena piel con tipos en dorado. Dedicatoria y dibujos en rotulador a tres colores con las famosas palomas del autor, con la firma de Alberti.

Salida: 200 €

**723. Imperio Español-América-Historia de España.** Peña Batlle, Manuel Arturo. *La Isla de la Tortuga. Plaza de armas, refugio y seminario de los enemigos de España en Indias. Estudio de algunas de las causas primeras y más importantes que determinaron la declinación del Imperio Español en América. Prólogo por... Manuel Aznar.* Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1977. 4º. 254 p. Lámina desplegable con plano de la época. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**724. México-Erudición.** García Icazbalceta, Joaquín. *Cartas de... a José Fernando Ramírez, José María de Ágreda, Manuel Orozco y Berra, Nicolás León, Agustín*

*Fischer, Aquiles Gerste, Francisco del Paso y Troncoso. México, Ed. Porrúa, 1937. 4º menor. XXV+433 p, 1 h. Edición numerada. Lámina con retrato. Plena piel, con nervios en el lomo.*

Salida: 30 €

**725. Ortega y Gasset-Siglo XX.** Ortega y Gasset, Jose. *Obras.* Madrid, Espasa Calpe, 1932. 4º mayor. XIX+1409 p. Pequeño deterioro en la portada. Holandesa época.

Salida: 25 €

**726. Bibliografía-Biblioteconomía.** *El mercado del libro antiguo español. Una guía de precios.* Madrid, Otero & Ramos, 1999. 2 vols. en 4º. I: 382 p. II: 432 p, 7 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**727. Monarquías europeas-Reinas.** Peñafiel, Jaime. *El hombre que acuesta con la reina.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2005. Primera edición. 4º. 335 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**728. Primera Guerra Mundial.** Berges, Joaquín. *Los desertores.* Barcelona, Tusquets, 2018. Primera edición. 4º. 382 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**729. Militar.** Ferrer, José. *Álbum del ejército. Historia militar desde los primitivos tiempos hasta nuestros días, redactada con presencia de datos numerosos e inéditos que existen en las principales dependencias del ministerio de guerra...* Madrid, Hortelano, 1846. 2 vols. en 4º. I: 570 p. II: 575 p. Láminas. Encuadernación dispar: el Tomo I, holandesa valenciana actual; puntos de óxido y el Tomo II, en holandesa de época y con cercos de agua y puntos de óxido; cortes tintados. Falta el Tomo III.

Salida: 45 €

**730. Historia de España-Siglo XIX.** *Sobre la supuesta alianza entre partidarios del Príncipe D. Alfonso y el Duque de Montpensier. Datos y reflexiones por un "alfonsista puro".* Madrid, Rivadeneyra, 1871. 8º mayor. 43 p. Cartoné moderno. # Palau 315524.

Salida: 30 €

**731. Automóviles.** Lloyd, Macdonald. *The world's veteran to vintage cars.* London, Purnell and Sons, 1960. 8º apaisado. 90 fotografías a página entera, con bellos coches de diferentes años y marcas (1860-1936), con su explicación. cartoné moderno, conservando cubierta superior original ilustrada.

Salida: 30 €

**732. Geografía.** Valbuena, Antonio de (Miguel Escalada). *Ripios geográficos*. Madrid, Idamor Moreno, 1905. 8°. 334 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Intonso.

Salida: 30 €

**733. Danza-Facsímil.** Esquivel Navarro, Juan de. *Discursos sobre el arte del dançado, y sus excelencias y primer origen, reprobando las acciones deshonestas*. Madrid, Hauser y Menet, 1947. 8°. 17 h, 50 f, 2 h. Cubiertas. Facsímil de la edición de Sevilla, Iuan Gómez de Blas 1642. Edición de 200 ejemplares; 100 de ellos no venales, en papel de hilo, numerados y nominados (a los que pertenece el ofertado). # Palau 83192.

Salida: 30 €

**734. Hispanismo-Generación del 14.** Castro, Américo. *Algunos juicios acerca de los españoles*. México, Revista de Poesía Universal, 1967. Primera edición. 8°. 30 páginas sin numerar. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**735. Literatura española-Antologías.** Montero Alonso, José. *Antología de poetas y prosistas españoles*. Madrid, CIAP, s.a (1930). 8°. 420 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

**736. Literatura del siglo XIX.** Pérez Escrich, Enrique. *Las obras de misericordia. Novela de costumbres*. Madrid, Imp. y Lib. de Miguel Guijarro, 1864-65. 3 vols. en 8° mayor. I: Frontis, y 768 p. II: 668 p. III: 604 p, 2 h. Láminas. Holandesa época, muy rozada y con deterioros. Conserva cubiertas originales.

Salida: 100 €

**737. Asesinato de los Romanov-Rusia Zarista-Biografía.** Paléologue, Maurice. *Aux portes du jugement dernier. Élisabeth-Féodorowna, Grande-Duchesse de Russie. Avec 21 gravures hors texte*. París, Librairie Plon, 1940. Primera edición. 8°. 238 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con tejuelo; tipos y ruedas doradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

**738. Teoría de la Relatividad.** Palacios, Julio. *Relatividad, una nueva teoría*. Madrid, Espasa-Calpe, 1960. Primera edición. 8°. 261 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**739. Patrimonio-Monarquía española.** *Discursos pronunciados en las Cortes Constituyentes, en varias sesiones de diciembre de 1869, sobre la supuesta desaparición de joyas de la corona, con los justificativos presentados respectivamente por los oradores...* Madrid, Imprenta de la Época, 1870. 4°. 349 p. Holandesa época.

Se había hablado, al principio de la revolución, de las joyas que se habían llevado Doña María Cristina, Doña Isabel II, los que habían servido últimamente y hasta el Padre Claret. sostenía esta teoría el Sr. Figuerola, Ministro de hacienda, defendiendo a la reina los Srs, Elduayen, Álvarez Bugallal y Cánovas del Castillo. # Palau 74438.

Salida: 75 €

**740. Madrid-Prisiones.** Armengol y Cornet, Pedro. *La cárcel- Modelo de Madrid y la ciencia penitenciaria.* Barcelona, Jaime Jepús Roviralta, 1876. 8º mayor. 278 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, la posterior reforzada. Las últimas 4 hojas, restauradas en la parte superior. # Palau 16961.

Salida: 75 €

**741. Historia de España.** Maldonado, Juan. *El movimiento de España, o sea Historia de la Revolución conocida con el nombre de las Comunidades de Castilla.* Madrid, Aguado, 1840. 4º. 360 p. Holandesa de época. Señal de polilla en algunas hojas, sin afectar a texto.

Salida: 75 €

**742. Fabricación del pan.** Serand. *Le pain: Fabrication rationnelle historique.* Paris, H. Dunod et E. Pinat, 1911. 4º. 206 p, 2 h. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 25 €

**743. Heráldica.** Armengol, Alejandro de. *Heráldica. Segunda edición.* Barcelona, Labor, 1947. 8º. 236 p. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial impreso. No en Palau esta edición, pero sí la primera (1933).

Salida: 30 €

**744. Carlismo.** Centurión, Leopoldo Augusto. *El Conde de Montemolín. Historia de la vida pública y privada de d. Carlos Luis de Borbón y de Braganza, primogénito de d. Carlos Maris Isidro.* Madrid, Imp. Manuel Álvarez, 1848. 8º menor. IX+248 p, 3 h. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales (remontadas). # Palau 51529.

Salida: 30 €

**745. Religión.** Amat, Félix. *Apología católica de las observaciones pacíficas del Ilmo. Sr. arzobispo de Palmira.* Madrid, Gómez Fuentenebro, 1843. 8º. LXVI, 47 p, 17 p, 48 p, 16 p, 11 p. Cartoné editorial, rozado. Pequeña falta de papel en la portada.

Salida: 25 €

**746. Historia de España.** Ferrer del Río, Antonio. *Examen histórico-crítico del reinado de Don Pedro de Castilla.* Madrid, H. Reneses, 1851. 4º. 195 p. Segunda edición. Encuadernado junto: Olloqui, Emilio. "La historia de Bailén". Madrid, Imprenta Nacional, 1851. 28 p. Pasta española época, rozada. Exlibris de tampón.



Salida: 30 €

**747. Militaría.** Mackenna, José Ramón. *Tratado elemental y didáctico de Táctica Sublime*. Madrid, Marcos Bueno, 1847. 8°. 368 p. Láminas grabadas y plegadas. Piel época con tejuelo y hierros dorados. # Palau 145878.

Salida: 30 €

**748. Guerra Civil.** Broue, P. y Temime, E. *La revolución y la guerra de España*. S.I., Editorial Comuna, 1974. 8°. 380 p. Mapas. Cubiertas, ilustradas por A. Oliver. Primera edición.

Salida: 25 €

**749. Cocina.** Doménech, Ignacio. *La Nueva cocina elegante Española. Tratado práctico y completo de cocina, pastelería, repostería y refrescos...* Madrid, Imp. Helénica, 1915. 4°. 589 p. Profusión de ilustraciones intercaladas en el texto. Tela moderna con tejuelo. No en Palau.

Salida: 30 €

**750. Cataluña.** Llorens y Raga, Peregrín Luis. *La ciudad de Moncada (ensayo histórico)*. Valencia, Casaña, 1950. 4°. XIX + 388 p. Plano y láminas. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

**751. Melilla.** Fernández de Castro, Rafael. *Melilla prehistórica (Apuntes para una historia del septentrión africano en las edades antigua y media)*. Madrid, S. Aguirre, 1945. 4°. 537 p. Láminas. Planos plegados. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**752. Toros-Firma autógrafa.** Abarquero Durango, R. *Para-aurinismo, papanatismo y para-manoleitismo. Fraudes en la Fiesta Nacional sin cortar los pitones y sus víctimas reglamentarias*. Madrid, Juan Torroba, 1961. Primera edición. 4°. 157 p, 2 h. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

**753. Fútbol.** Moore, Bobby. *Fútbol moderno*. Barcelona, Editorial Hispano Europea, 1974. 8°. 120 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**754. Emperadores-Reyes-Biografías y semblanzas.** Montagut, Jorge. *Reyes y emperadores*. Barcelona, Editorial Bruguera, 1969. 8°. 264 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas (con leves deterioros).

Salida: 20 €

**755. Nueva York-Violencia, crimen, alcoholismo y miseria-Siglo XIX.** Booth, Ballington . *New York's inferno explored. Scenes full of pathos powerfully portrayed, siberian desolation caused by vice and drink, tenements packed with misery and crime.* Nueva York, The Salvation Army Headquarters, 1891. Primera edición. 8°. 99 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada; cortes tintados. Muy escaso en comercio.

Salida: 30 €

**756. Cárceles-Delitos sexuales.** Weiss, Carl; Friar, David James. *Terror en las prisiones. La terrible crudeza del problema sexual en las cárceles.* Barcelona, Dopesa, 1976. Primera edición española. 8°. 315 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**757. Reyes Católicos.** Broqua, Commandeur de. *Au pays des rios catholiques.* Dijon, Imprimerie Darantiere, 1911. 8°. 229 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

**758. Literatura francesa-Libros ilustrados.** Flammarion, Camille. *Uranie.* Paris, Ernest Flammarion, 1893. 8°. 364 p. Ilustraciones de Bayard, Bieler, Falero, Gambard, Myrbach y Riou. Holandesa nervios con tejuelo de época; cortes pintados.

Salida: 20 €

**759. Ciencia.** Crombie, A. C. *Historia de la ciencia: De San Agustín a Galileo.* Madrid, Alianza Editorial, 1979. 2 vols. en 8°. I: 292 p. II: 354 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**760. Literatura inglesa-Mujer.** Warden, Florence. *Cross-Fires.* Londres, Cassell and Company, 1915. Primera edición. 8°. 312 p. Lámina a color. Tela editorial con tipos en dorado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

**761. Leyendas y tradiciones-Madrid-Lote de varias obras.** Azorín, Francisco. *Leyendas y anécdotas del viejo Madrid (3º parte y final de la trilogía).* Madrid, Editorial El Avapies, 1984-1998. 8°. 168 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**762. Azaña-Biografías y semblanzas.** Rojas, Carlos. *Azaña.* Barcelona, Editorial Planeta, 1973. 8°. 341 p. Símil piel con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**763. Literatura estadounidense del siglo XX.** Ingalls, Rachel. *Imagino un largo camino*. Barcelona, Edhasa, 1990. Primera edición española. 8°. 226 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**764. Críticas a la Iglesia-Matrimonios.** Aradillas, Antonio. *Matrimonios rotos*. Madrid, SEDMAY Ediciones, 1975. Primera edición. 4°. 339 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**765. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1898. 2 tomos en 1 vol. en folio mayor. I: 388 p. II: 388 p+ publicidad de la época. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa época, muy rozada en el lomo. Óxido.

Salida: 45 €

**766. Libros de artista-Fotografía.** Ouka Leele. *Ouka Leele en blanco y negro*. Madrid, Centro Cultural Galileo, 2006. Folio. Sin paginar. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas .

Salida: 20 €

**767. Publicaciones periódicas-Cuba.** *Actas del Folklore: boletín mensual del Centro de Estudios del Folklore del T[eatro]N[acional] [de]C[uba]*. La Habana, 1961. 6 entregas en folio. Números 3, 4, 5, 7, 9, 10-11-12 del año I. Todos con sus cubiertas originales. Con el "Cuadro sinóptico de la Esclavitud en Cuba y de la Cultura Occidental" de Juan de la Riva.

Salida: 20 €

**768. Lote de invendidos.** [Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre vanguardia literatura, fotografía, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 35 €

**769. Publicaciones periódicas.** Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1885. 2 tomos en 1 vol. Folio mayor. I: 400 p. II: 392 p. Numerosas ilustraciones, láminas y publicidad. Holandesa nervios de época.

Salida: 50 €

**770. Lote de invendidos.** [Conjunto 8 de obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, mitología, sociología, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 35 €

**771. Lote de invendidos.** [Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre escultura, filología, ortografía, toros, entre otros. Ediciones del s.XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

**772. Monarquía española-Siglo XVIII.** Saint-Simón (Duque de). *Cuadro de la Corte de España en 1722.* Madrid, Tip. de Archivos, 1933. 4º. 266 p, 1 h. Cubiertas originales, Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

**773. América.** Palma, Ricardo. *Tradiciones peruanas.* Barcelona, Montaner y Simón, 1893- 96. 4 vols. en 4º. I: XXVIII+408 p. II: 368 p. III: 400 p. IV: 358 p. Retratos. Ilustraciones. Holandesa editorial estampada.

Salida: 50 €

**774. Literatura del siglo XIX.** Marlitt, Eugenia. *La princesita de los brezos.* Barcelona, Montaner y Simón, 1896. 4º. 424 p. Ilustraciones. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 20 €

**775. Poesía siglo XX.** Mistral, Federico. *Calendal. Poema. Traducido por Arturo Masriera.* Barcelona, Montaner y Simón, 1907. 4º. XIII + 304 p. Retrato e ilustraciones de Mas y Fondevila. Holandesa editorial impresa. Primera edición española.

Salida: 20 €

**776. América.** Cronau, Rodolfo. *América. Historia de su descubrimiento desde los tiempos primitivos hasta los más modernos.* Barcelona, Montaner y Simón, 1892. 3 vols. en 4º. I: 408 p. II: 344 p. III: 408 p. Láminas. Numerosas ilustraciones. Holandesa editorial ilustrada con tejuelos.

Salida: 35 €

**777. Papado.** Fuenmayor, Antonio de. *Vida y hechos de Pio V Pontífice Romano : dividida en seis libros. Con algunos notables sucesos de la cristiandad del tiempo de su Pontificado.* Madrid, por Luis Sanchez, 1595. 4º menor. 8 h, 147 f, 14 h. Portada torpemente laminada. abundantes galerías de polilla que afectan. Pergamino época. Ejemplar a examinar.

Salida: 50 €

**778. Diccionario-Cataluña.** Labernia, Pere. *Diccionari de la llengua catalana ab la correspondencia castellana y llatina.* Barcelona, Espasa, 1864-1865. 2 vols. en 4º. I: 852 p. II: 826 p. Viñetas en portadas. Pasta española de época, rozada. Óxido.

Salida: 20 €

**779. Industria.** *Encyclopedie du caoutchouc et des industries qui s'y rattachent.* Paris, L'Emancipatrice, 1929. 4°. XXIV+475 p. Láminas e ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

**780. Bibliofilia.** Labessade, Leon. *Le droit du Seigneur et la Rosiere de Salency.* Paris, Librairie Ancienne et Moderne Edouard Rouveyre, 1878. 8° mayor. XVI+253 ++3 h. Reducida edición a 100 ejemplares numerados en papel de hilo. Cuidada encuadernación holandesa con nervios en la lomera. Hojas de guarda en papel de aguas. Ejemplar impostado.

Salida: 35 €

**781. Genealogía-Lote.** Valgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *Mecenas de libros su heráldica y nobleza. Tomo I.* Burgos, Aldecoa, 1966. 4°. XX+563 p. Escudos, ilustraciones y facsímiles. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

**782. Salamanca.** Aguirre Ibáñez, Rufino. *Salamanca vista por los extranjeros.* Salamanca, Imprenta Provincial, 1953. 4°. 152 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**783. Viajes por España.** Pardo, Arcadio. *La visión del arte español en los viajeros franceses del siglo XIX.* Valladolid, Universidad, 1989. 4°. 672 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**784. Medicina.** *Catálogo de fondo de las obras de medicina, cirugía, anatomía, fisiología y farmacia de la Librería editorial Bailly-Bailliere é hijos con un suplemento al final de obras a bajo precio.* Madrid, Bailly-Bailliere, 1898. 8°. 88 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**785. Militar-Romanticismo.** Burgo, Jaime del. *De la España Romántica. Lances y aventuras de un general prusiano (1837-1848).* Pamplona, I. G. Castuera, 1985. 4°. 214 p, 2 h. Retratos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**786. Arte.** *Beppo. Mitografía de una musa.* Córdoba, Imprenta San Pablo, 2004. 4°. Sin paginar. Numerosas ilustraciones, de su obra y fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**787. Viajes-Andalucía.** López-Burgos, M<sup>a</sup>. Antonia. *Viajeros ingleses en Andalucía (1800-1843).* Granada, C. Serrano, 1994-1996. 2 vols. en 4°. I: 215 p. II. "Siete

viajeras inglesas en Granada (1802-1872)". 324 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Tomo I, edición de 100 ejemplares numerados.

Salida: 50 €

**788. Murcia.** *Vocabulario murciano precedido de una introducción por Alberto Sevilla.* Murcia, Imp. Sucesores de Nogues, 1919. 8°. 203 p, 2 h. Cubiertas originales. Pequeño cerco de humedad en la parte inferior en primeras hojas.

Salida: 50 €

**789. Historia de la Iglesia.** Aguilar, Francisco de Asís. *Compendio de historia eclesiástica general.* Madrid, Gregorio del Amo, 1907. 2 vols. en 4° I: VIII+526 p. II: 606 p. Pasta española época con doble tejuelo, y ruedas doradas en los lomos.

Salida: 20 €

**790. Burgos.** Flórez, Enrique. *España sagrada, tomo XXVII: contiene las iglesias colegiales, monasterios y santos de la Diócesis de Burgos; conventos, parroquias y hospitales de la ciudad.* Madrid, José Collado, 1824. 4°. 472 p. Guaflex símil piel.

Salida: 20 €

**791. Poesía del s. XIX.** Balbuena, Bernardo de. *El Bernardo. Poema heroico.* Madrid, Gaspar y Roig, 1852. 4° mayor. 316 p. Ilustraciones. Encuadernada junto a ella: Ercilla y Zúñiga, Alonso de. "La araucana, poema de...", Madrid, Idem., 1852. 168 p. Magariños Cervantes, Alejandro. "Celiar, leyenda americana en variedad de metros". Madrid, Mellado, 1852. 120 p. Pasta española de época, rozada. Óxido.

Salida: 70 €

**792. Orihuela.** Bautista Vilar, Juan. *Historia de la ciudad de Orihuela.* Orihuela, Patronato Ángel García Rogel, 1975. 3 vols. en 8° mayor I: "Orihuela en el Mundo Antiguo"; X+288 p, 3 h. II: "Orihuela musulmana"; IX+311 p. III: "Los siglos XIV y XV en Orihuela"; XV+433 p, 1 h. Ilustraciones y láminas fotográficas. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

**793. Filología.** Ruelle, Ch. Émile. *Archives des Missions Scientifiques. Tomo II: ...Rapports sur une mission littéraire et philologique en Espagne.* Paris, Imprimerie Nationale, 1875. 4°. 627 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

**794. Militar-España.** *El problema militar en España. Apuntes para un estudio sincero y al alcance de todos. Por el Capitán Equis. Primera parte: I: El estado mayor central. II: El servicio de estado mayor.* Burgos, J. Sáiz, 1916. 4°. VII+2 h, 185 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Se anuncia al final una segunda parte de esta obra, que ignoramos si llegó a publicarse.

Salida: 60 €

**795. Historia de España.** Lafuente, Modesto. *Historia general de España... hasta la muerte de Fernando VII por... continuada desde dicha época hasta la muerte de don Alfonso XII, por don Juan Valera.* Madrid, Montaner y Simón, 1922 - 1927. 27 vols. en 4°. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 150 €

**796. Gran Capitán-Historia de España-Personajes influyentes de la historia.** Vaca de Osma, José Antonio. *El Gran Capitán.* Madrid, Espasa, 1998. Primera edición. 4°. 328 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**797. Militar-Guerra Franco-Alemana.** (Grimoard, P. Henri; et Jos. Servan). *Tableau Historique de la Guerre Franco-Allemande (15 juillet 1870 - 10 mai 1871).* París, Lib. Frank, 1871. 8° mayor. Portada y 614 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**798. Literatura española del siglo XVI.** Villaverde, Embid, María del Pilar. *Florisel de Niquea (cuarta parte, libro I) de Feliciano Silva (Salamanca, Andrés de Portonaris, 1551). Guía de lectura por...* Alcalá de Henares, Centro de estudios Cervantinos, 2002. 4°. 106 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**799. Coleccionismo.** Savage, G; Fosca, F.; Daulte, F. *Enciclopedia del coleccionista.* Barcelona, Noguer, 1963. Primera edición española. 4° mayor. 396 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas montadas. Cartoné editorial. Exlibris.

Salida: 20 €

**800. País Vasco.** Areitio y Mendiola, Darío de. *Catálogo de la exposición de estampas, grabados y de cien libros raros y curiosos referentes al País Vasco.* Bilbao, Diputación de Vizcaya, 1944. 4°. 167 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**801. Bibliología.** Rico y Sinobas, Manuel. *El arte del libro en España.* Madrid, Ed. Escélicer, 1941. 4°. XIII p, 1 h, 500 p, 2 h. Cubiertas originales, deterioradas. Prólogo de Hueso Rolland. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

**802. Astronomía.** Armicis, Augusto T. *Astronomía popular.* Barcelona, Montaner y Simón, 1901. 2 vols. en 4°. I: 416 p. II: 384 p. Ilustraciones. Holandesa editorial ilustrada.

Salida: 25 €

**803. Hispanismo.** Palencia, Ceferino. *España vista por los españoles. Prólogo, enlaces y selección de.* México DF, Almendros y Vila, 1947. 4°. 993 p. Láminas. Tela editorial. Exlibris. Dedicatoria.

Salida: 30 €

**804. Jerez de la Frontera-Enología.** González Gordon, Manuel María. *Jerez-Xerez-Scheris. Noticias sobre el origen de esta ciudad, su historia y su vino.* Jerez de la Frontera, Gráficos Jerez Industrial, 1970. 4° mayor. XXI+600 p, 2 h. Ilustraciones, láminas y mapas plegados en color. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 30 €

**805. Dalí.** Diego, Estrella de. *Querida Gala. Las vidas ocultas de Gala Dalí.* Madrid, Espasa Calpe, 2003. 4° menor. 249 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**806. Literatura-Erótica.** Sacher- Masoch, Leopold. *La hiena de la puszta.* Madrid, Rubio y castro, 1975. 8°. 141 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**807. Literatura siglo XX.** Delibes, Miguel. *Los santos inocentes.* Barcelona, Planeta, 1981. 8° mayor. 175 p. Cubiertas originales, ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

**808. Galicia-Imprenta.** Soto y Freire, Manuel. *La imprenta en Galicia.* Vigo, Círculo de las Artes, 1982. 4°. 381 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**809. Salud-Infancia-Cocina.** Vander, Dr. *¡No más niños enfermos!. Nueva cocina y alimentación para niños sanos y enfermos.* Barcelona, Sintés, 1933. 4°. 157 p, 5 h. Numerosas láminas fotográficas ilustradas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**810. Viajes.** Sánchez-Ostiz, Miguel. *La isla de Juan Fernández. Viaje a la isla de Robinson Crusoe.* Barcelona, Biblioteca Grandez Viajeros, 2005. 4°. 350 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**811. Antiliberalismo-Doctrina política.** Ceballos, Fernando de (O.S.H.) (1732-1802). *La falsa filosofía o El ateísmo, deísmo, materialismo y demás nuevas sectas convencidas de crimen de Estado contra los soberanos y sus regalías... Tomo I.* Madrid, Imp. de Antonio de Sancha, 1775. 4° menor. 13 h, 402 p, 11 h. Pergamino de época Tratado contra los principios de la Ilustración y de la Revolución Francesa. Primera edición.



Salida: 50 €

**812. Reforma agraria-Segunda República.** Azpeitia, Mateo. *La reforma agraria en España*. Madrid, Ed. Reus, 1932. 8°. 217 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Firma en portada. Primera edición.

Salida: 20 €

**813. País Vasco-Carlismo.** Varios. *1874: Diarios del sitio de Bilbao*. Bilbao, Biblioteca Villar, 1966. 4°. 445 p. Ilustraciones. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 20 €

**814. Filosofía.** Laromiguiere. *Leçons de Philosophie, ou essai sur les facultés de l'ame... Seconde édition*. París, Brunot-Labbe, 1820. 2 vols. en 8° mayor I: 2 h, 447 p. II: 2 h, 483 p, 1 h. Mancha marginal en el tomo II sin afectar al texto. Rústica muda; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 20 €

**815. Marruecos.** Beynet, Léon. *Les drames du Désert: scènes de la vie arabe sur les frontières du Maroc*. París-Alger, Challamel Ainé-H. Bastide, 1864. 8°. 345 p, 1 h, y 8 p (catálogo editorial). Conserva cubierta posterior; Anteportada con falta de fragmento de papel (blanco).

Salida: 20 €

**816. Historia universal.** Rendu, Ambrosio. *Compendio de Historia Universal*. Barcelona, Tomás Gorchs, 1848. 3 vols. en 8°. I: 449 p. II: 273 p. III: 285 p. Holandesa puntas época. Cortes tintados. Óxido.

Salida: 20 €

**817. Viajes-Libros ilustrados.** Jacolliot, Louis. *Les murs et les femmes de Extrême-Orient. Voyage au Pays des Bayadères. Illustrations de Riou*. París, E. Dentu, 1877. 8°. 2 h, 376 p. Láminas. Precisa encuadernación; conserva cubierta posterior.

Salida: 20 €

**818. Teoría del Arte-Pintura.** Nogales y Márquez del Prado, Antonio. *La pintura: estudio del cuadro para educar la visión y el sentido estético*. Madrid, S. Aguirre, 1949. 4°. XVI+390 p, 1 h. Cartoné editorial. Edición numerada.

Salida: 20 €

**819. América-Botánica.** Pérez de Barradas, José. *Plantas mágicas americanas*. Madrid, CSIC, 1957. 4°. 342 p. Ilustraciones. Cubiertas..

Salida: 25 €

**820. Artes industriales-Palencia-Mudéjares.** Lavado Paradinas, Pedro. *Carpintería y otros elementos típicamente mudéjares en la provincia de Palencia*,

*partidos judiciales de Astudillo, Baltanás y Palencia.* [Palencia, Institución Tello Téllez de Meneses, [mitad s. XX]. 4º menor. 234 p. Láminas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Separata del nº 38 de publicaciones de la Inst. Tello Téllez.

Salida: 25 €

**821. Grecia clásica.** Filleul, M. E. *Histoire du siecle de Pericles.* Paris, Firmin Didot, 1873. 2 vols. en 4º. I: 449 p. II: 374 p. Holandesa nervios época.

Salida: 60 €

**822. Literatura universal.** [10 volúmenes de la colección "Obras Inmortales" de EDAF]. Madrid, EDAF, años 70 del s. XX]. 10 vols. en 8º Encuadernación editorial símil piel; corte superior dorado; y estuches rígidos de plástico para todos los vols. Obras de J. Verne, Allan Poe, W. Scott, Balzac, Quevedo, Zola, Moliere, D'Annunzio, V. Hugo y M. Gorki.

Salida: 70 €

**823. Misal-Imprenta plantiniana.** *Breviarium Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum... Pars aestiva [y autumnalis].* Amberes, 1750, 1764. 2 vols. en 8º 4º. Paginaciones variadas. Impresión a dos tintas. Piel época muy rozada y con restos de cierres metálicos. A examinar.

Salida: 30 €

**824. Ilustración Española.** Feyjoo, Benito Gerónimo. *Theatro Crítico Universal o discursos varios en todo género de materias para desengaño de errores comunes. Tomo VI.* Madrid, Gabriel Ramírez, 1765. 4º menor. 479 p. Pergamino época.

Salida: 30 €

**825. Mariología-Espiritualidad.** Dolz del Castellar, Esteban (ca. 1652-1726). *Año virgineo, cuyos días son, finezas de la gran Reyna del Cielo María Santissima, Virgen.* Madrid, Juan Zúñiga, 1743. 3 vols. en 4º menor. II: 2 h, 352 p. III: 2 h, 400 p. III: 2 h, 448 p. Falta tomo I. Pergamino época.

Salida: 30 €

**826. Paremiología.** Sbarbi, José M.. *Florilegio o ramillete alfabético de refranes y modismos... definidos razonadamente y en estilo ameno por...* Madrid, Imp. de Gómez Fuentenebro, 1873. 8º menor. 301 p, 1 h. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 50 €

**827. Militaría.** Haillot, C. A. *Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des Armées étrangères.* Bruselas, Meline, Cans et Compagnie, 1846. 3 vols. en 8º I: 2 h, 236 p. II: 2 h, 260 p, y lámina litográfica plegada. III: 2 h, 316 p. Holandesa época, con hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

**828. Córdoba-Catedrales.** Ramírez y de las Casas-Deza, Luis María. *Descripción de la iglesia catedral de Córdoba.* Córdoba, Imp. de R. Rojo y Comp, s.a. [2ª mitad s. XIX]. 8°. 175 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

**829. Álava-Dedicatoria autógrafa.** Martínez de Marigorta, José. *Del viejo martirologio español. San Prudencio de Armentia y su maestro San Saturio.* Vitoria, Top. de J, Marquínez, 1939. 4º menor. XXXII+619 p. Holandesa tela. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

**830. Astronomía.** Flammarion, Camille. *Les merveilles célestes: lectures de soir.* París, Lib. Hachette, 1875. 8°. VIII+376+4 p. Ilustraciones y estados plegados. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**831. Filipinas.** Cañamaque, Francisco. *Recuerdos de Filipinas: cosas, casos y usos de aquellas islas... con una carta prólogo de... Patricio de la Escosura [primera y segunda partes].* Madrid, Lib. de Anllo y Rodríguez, 1877-1879. 2 vols. en 8°. I: XX+307 p, 1 h. II: XIX+273 p, 1 h.. El primer tomo sin las cubiertas (y precisa encuadernación). Primera edición.

Salida: 30 €

**832. Bodas reales-Isabel II.** (Bulwer, J. L). *Colección de los documentos diplomáticos presentados a las Cámaras Francesas, al Parlamento Inglés y las Cortes Españolas sobre el casamiento de... Isabel II y el de S.A.S. la infanta doña Luis Fernanda.* Madrid, La Ilustración, 1847. 8°. 146 p. Cubiertas originales. Interesante folleto que trata del casamiento de Isabel II y la manera en cómo se ha arreglado este proyecto, las miras políticas que revelan las consecuencias que podrían tener, no sólo para las relaciones amistosas entre Inglaterra y Francia, sino también para la paz de Europa.

Salida: 35 €

**833. Literatura romántica.** Saavedra, Ángel de. *Romances históricos.* Madrid, Imp. de Vicente Lalama, 1841. 8°. XXXV+470 p, 1 h. Cubiertas originales deterioradas. Precisa encuadernación. Primera edición.

Salida: 35 €

**834. Geografía antigua.** Gómez de Arteche, José. *Geografía Histórico-Militar de España y Portugal.* Madrid, Francisco de P. Mellado, 1859. 2 vols. en 8°. I: X+490 p. II: 694 p, y con el raro mapa litográfico (plegado). Cubiertas originales; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 30 €

**835. Armada.** *Estado general de la Armada para el año de 1857.* Madrid, Imprenta Nacional, 1857. 8°. 261 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

**836. América.** Labra, Rafael de la. *La República de los Estados Unidos de América.* Madrid, Alfredo Alonso, 1897. 8°. XV+356 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

**837. Juegos de Naipes.** *Libro de solitarios. Todos los libros que a continuación se describen deberán hacerse con baraja española de 40 cartas, excepto en los casos que se previne.* Vitoria, Fournier, 1935. 16°. 60 h. Con la descripción de 60 solitarios, acompañados de figuras explicativas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**838. Hebraica-Siglo XIX-Gramática.** Garrica, Ramón Manuel. *Elementos de gramática hebrea por...* Barcelona, Narciso Ramírez y Compañía, 1866. 8°. 208 p. Viñeta calcográfica en portada. Holandesa tela época. Firma en portada. Primera edición.

Salida: 20 €

**839. Lenguaje popular-Siglo XVIII-Jergas.** Roux, Philibert-Joseph le. *Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial. Avec une explication tres-fidele de toutes les manieres de parler burlesques, comiques, libres, satyriques, critiques & proverbiales, qui peuvent se recontrer dans les meilleurs..* Lyon, Beringos, 1752. 2 vols. en 8°. XIV + 1 h. + 328 p; 2 h. + 292 p. Portadas a dos tintas. Viñetas decorativas. Encuadernación en tela del s. XIX con tipos e hilos dorados; orlas en seco. Raro en comercio español.

Salida: 50 €

**840. Viajes-Bibliofilia.** Sabbe, Maurits. *Viaje a España del librero Baltasar Moreto (1680), por... Traducción, prólogo, notas y apéndices por Antonio Rodríguez- Moñino.* Madrid, Imprenta de Langa y Compañía, 1944. 8°. 168 p. Láminas, 3 de ellas plegadas. Con sobrecubierta original ilustrada. Ejemplar numerado. Además de la descripción del viaje por España del impresor Baltasar Moreto, la obra nos describe el Auto de Fe de 30 de junio de 1680, celebrado en Madrid, reproduciendo la lámina y la portada de la Relación de Olmo. # Palau 283830.

Salida: 50 €

**841. Historia de España-Monarquía.** Quadra, Ambrosio de la. *Memorias de los acontecimientos en el exercito de Dinamarca desde los primeros rumores de la abdicación de la Corona de España y Congreso de Bayona, hasta la salida de las tropas españolas del reyno.* Madrid, CIAP, 1931. 8°. 90 p. Mapa plegado. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**842. Granada.** Garrido Atienza, Miguel. *Los alquezares de Santafé*. Granada, Francisco Reyes, 1893. 4°. 71 p. Sencilla holandesa época. Dedicatoria autógrafa. # Palau 100271. Curioso libro, que narra este sistema de corte de los ríos para pescar, aprovechando las aguas del río Genil y sus afluentes, usado únicamente en Granada y pueblos de su vega.

Salida: 30 €

**843. Literatura española del siglo XX.** Grosso, Alfonso. *La buena muerte*. Barcelona, Editorial Planeta, 1976. 8°. 323 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**844. Viajes-Costumbres.** Nordau, Max. *Impresiones españolas*. Barcelona, Editorial Artes y Letras, [1920]. 8°. 278 p. Holandesa nervios, conservando cubierta superior original ilustrada. Max Nordau (1849 - 1923), escritor húngaro que, en la guerra del 14, vivió refugiado en España más de cinco años. Su libro colaciona un capítulo dedicado a los toros y otro a los gitanos.

Salida: 30 €

**845. Fotografía-Escuela de Madrid.** Varios. *La Escuela de Madrid. Fotografía 1950-1975*. Madrid, Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid, 2006. 4° cuadrado. 168 p, 5 h. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

**846. Toros.** Uno al Sesgo y Don Ventura. *Toros y toreros en 1927. Resumen crítico-estadístico de la temporada taurina. Año XXIII*. Barcelona, Lux, 1927. 8°. 262 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

**847. Toros.** Uno al Sesgo y Don Ventura. *Toros y toreros en 1926. Resumen crítico-estadístico de la temporada taurina. Año XXII*. Barcelona, Lux, 1926. 8°. 335 p. Holandesa moderna. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

**848. Literatura española del siglo XX-Oposición a la Dictadura franquista.** Falcón, Lidia. *Es largo esperar callado. La clandestinidad española dentro y fuera del país*. Barcelona, Editorial Pomare, 1975. Primera edición. 4°. 338 p. Cubiertas originales ilustradas. [Lidia Falcón O'Neill (Madrid, 13 de diciembre de 1935) es una política y escritora española. Licenciada en Derecho, Arte Dramático y Periodismo y doctora en Filosofía, se ha destacado por su defensa del feminismo en España, especialmente durante la Transición].

Salida: 20 €

**849. Crítica literaria.** Icaza, Francisco A. de. *Examen de críticos*. Madrid, Rivadeneyra, 1894. 8°. 141 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas

originales. Estudia los plagios de Emilia Pardo Bazán.

Salida: 20 €

**850. Generación del 27-Poesía española del exilio-Antologías.** Varios. *Poetas libres de la España peregrina en América. Palabras de Rafael Alberti.* Buenos Aires, Ollantay, 1947. 4°. 220 p. Cubiertas originales ilustradas por Mane Bernardo. Entre los autores encontramos a: Alberti, Manuel Altolaguirre, León Felipe, Giner de los Ríos, Jorge Guillén, Juan Ramón Jiménez, Concha Méndez, Emilio Prados, Pedro Salinas y otros muchos. Primera edición de la antología.

Salida: 35 €

**851. Educación-Infancia.** Madame de Renneville. *Contes a ma petite fille et a mon petit garçon pour les amuser, leur former un bon coeur et les corriger des petits défauts de leur age.* París, chez Saintin, pero impreso en (Meaux, Imprimerie de Durois- Berthault), 1812. 8° menor. 168 p. Láminas grabadas, que contienen 24 grabados, uno por capítulo, donde los protagonistas son siempre niños: con sus madres, devociones, juguetes, juegos, amigos.... Piel de época rozada con desperfectos.

Salida: 60 €

**852. Sevilla.** Muñoz Torrado, Antonio. *El Santuario de Nuestra Señora de Guaditoca, patrona de Guadalcanal. Notas históricas.* Sevilla, Sobrinos de Izquierdo, [1918]. 8°. 275 p. Frontis y láminas en b/n. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

**853. Islam-Viajes y peregrinaciones.** Martínez Ferrando, Daniel. *Ciudades islámicas: peregrinación sentimental por Turquía, Siria, y el norte africano.* Barcelona, Ed. Cervantes, s.a. [ca. 1927]. 8°. 458 p, 4 h.. Cubiertas originales ilustradas. Edición original.

Salida: 25 €

**854. Viticultura.** Chancrin, E. *Viticulture moderne.* París, Lib. Hachette, 1908. 8°. XII+332 p. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

**855. Tabaco.** Bouant, Émil. *Le tabac: culture et industrie. Avec 104 figures intercalées dans le texte.* París, Lib. J. B. Bailliere et fils, 1901. 8°. XII+347 p. . Ilustraciones. Tela editorial. Óxido.

Salida: 20 €

**856. Colonias-África.** BRAVO CARBONEL, J.. *En la selva virgen del Muni.* Madrid, Imprenta Zoila Ascasibar, 1925. 8°. 218 p, 2 h. Cubiertas originales. Láminas fotográficas.

Salida: 25 €

**857. Guerra de Marruecos-Desastre de Annual.** Gómez Hidalgo, F. *Marruecos, la tragedia prevista. Prólogo de Marcelino Domingo.* Madrid, Juan Pueyo, 1921. 8°. 296 p. Cubiertas originales ilustradas por J. Romero de Torres. Primera edición.

Salida: 20 €

**858. Viajeros-Bélgica.** Ferrier, A. *Description historique et topographique de Louvain [Gand, Anvers et Liège, Spa].* Bruselas, Hauman, Cattoir et C<sup>o</sup>., 1837, 1838, 1840 y 1841. 4 vols. en 8° menor Unas 140 p, por vol. Los vols. de Gand y Liege con un plano plegado. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 20 €

**859. Estadística-Colonias Francesas.** *Annuaire des établissements français de l'Océanie et du Protectorat des îles de la Société et dépendances pour l'année commune 1863.* Papeete-París, Imp. du Gouvernement-Challamel Ainé, 1863. 8°. VIII+372 p. Cubiertas originales. Con dos estados plegados (albúminas montadas - fotografía de mapas-).

Salida: 20 €

**860. Artes industriales.** Giner de los Ríos, Hermenegildo. *Artes industriales desde el Cristianismo hasta nuestros días.* Barcelona, Antonio López, (principios s. XX). 8°. XIII+231 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Tela época.

Salida: 20 €

**861. Castilla-León.** Calvert, A. F. *Leon, Burgos and Salamanca.* London, John Lane, 1908. 8° mayor. XXV+151 p. 462 láminas de fotografías en blanco y negro. Tela editorial con escudo y filetes dorados en el plano anterior y hierros dorados; corte superior dorado.

Salida: 50 €

**862. Caballos.** Dupont, Marcelin. *L'age du cheval et des principaux animaux domestiques... Avec 30 planches coloriées.* París, Lib. J. B. Baillièrre et Fils, 1893. 8°. 187 p. Ilustraciones y láminas cromolitográficas. Tela editorial.

Salida: 80 €

**863. Portugal.** Denis, Fernando. *Historia de Portugal.* Barcelona, Imp. de A. Frexas, 1850. 8°. 368 p. Láminas grabadas. Holandesa tela época. De la Colección "Panorama universal". .

Salida: 30 €

**864. Cruzadas-Historia.** Zaborov, Mijail. *Historia de las cruzadas.* Madrid, Sarpe, 1985. 8°. 217 p. Cubiertas originales ilustradas. Leve cerco de humedad antigua en algunas hojas. Exlibris de antiguo propietario.

Salida: 20 €

**865. Literatura siglo XX.** Gala, Antonio. *La soledad sonora*. Barcelona, Planeta, 1991. 8º mayor. 312 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**866. Primera Guerra Mundial-Naval.** Witschetzky, F. *El navío negro. Las hazañas del crucero auxiliar "Wolf" durante la gran guerra 1916- 1918*. Barcelona, Iberia, 1930. 4º menor. 356 p. Láminas fotográficas y mapa plegado. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 25 €

**867. Medicina.** Fritze, Juan Federico. *Compendio sobre las enfermedades venéreas del doctor...* Madrid, Villalpando, 1804. 8º mayor. 2 h, VII-XVI+214 p, 1 h. Papel tostado; y pequeña mancha de oxidación en el margen superior (sin afectar). Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 40 €

**868. Guerra Civil-Comunismo.** Díaz, José. *Tres años de lucha, por el Frente Popular, por la libertad, por la independencia de España*. París, Ediciones Europa-América, 1939. 4º menor. 702 p. Retrato. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo; rozaduras. Primera edición.

Salida: 70 €

**869. Juan Pablo II.** Buttiglione, Rocco. *El pensamiento de Karol Wojtyla*. Madrid, Ediciones Encuentro, 1992. Primera edición española. 4º. 352 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

**870. Literatura romántica.** Baldovi, José Bernat. *El Sueco. Colección de poesías de...* Valencia, Imp. de la Regeneración Tipográfica, 1859. 4º. 404 p. Láminas grabadas y viñetas. Texto enmarcado. Holandesa época. Exlibris. # Palau 22426.

Salida: 25 €

**871. Militar-Reyes Católicos.** Balcázar Sabariegos, José. *Hernán Pérez del Pulgar, el de las hazañas. Estudio histórico-Crítico con profusión de datos inéditos acerca de la vida del ilustre caudillo*. Ciudad Real, Hospicio Provincial, 1898. 4º menor. 202 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 50 €

**872. Economía.** Deogracias Cabreira, Juan. *Manual teórico-práctico de contratación, al alcance de las innovaciones de la ley hipotecaria*. Madrid, Estereotipia Española, 1861. 8º mayor. 536 p. Piel de época, rozada.

Salida: 20 €



**873. Lutero.** Greiner, Albert. *Lutero*. Madrid, Sarpe, 1985. 8°. 189 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**874. Generación del 27-Memorias, semblanzas, anécdotas, viajes, opinión.** Romero Murube, Joaquín. *Discurso de la mentira. Prólogo de Eugenio Montes*. Sevilla, Caja de Ahorros Provincial San Fernando de Sevilla, 1985. 8°. 204 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**875. Poesía española del siglo XX-Firma autógrafa.** Ruiz Padilla, Carlos. *Siempre*. Córdoba, Librería Vda. de Luque, 1970. Primera edición. 4°. 29 f. Cubiertas originales. Tirada numerada de 400 ejemplares (nº 38). Firma y dedicatoria autógrafa. Raro en comercio. # No en BNE.

Salida: 20 €

**876. Andalucía.** Gadala, Marie-Therese. *Andalucía sentimental*. Madrid, Ediciones Literarias Paris-Madrid, 1929. 8°. 210 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 25 €

**877. Dialéctica.** Gondal, I, L. *Parlons ainsi de la voix et du geste. Etude theorique et pratique du mecanisme de la parole... sur I*. Paris, J. de Gigord, 1912. 8°. XIX+546 p. Ilustraciones. Holandesa con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 40 €

**878. Folklore-América.** Garrido de Boggs, Edna. *Folklore infantil de Santo Domingo: recogido y anotado por...* Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1955. 4° menor. 661 p. 1h. Ilustraciones y música notada. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**879. Hispanismo.** Palencia, Ceferino. *España vista por los españoles: Prólogo, enlaces y selección de...* México DF, Almendros y Vila, 1947. 4°. 993 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 30 €

**880. Hermandades-Sevilla.** *Regla de la muy humilde y Real Hermandad de la Santa Caridad de N. Señor JesuChristo sita en su casa y hospital del Señor San Jorge de la ciudad de Sevilla*. Sevilla, Francisco Álvarez, 1868. 4° menor. 266 p. Retrato. Tela editorial, rozada.

Salida: 40 €

**881. Literatura estadounidense del siglo XX.** Wouk, Herman. *Mundo, demonio y carne*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1965. 8°. 967 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**882. Pintura española contemporánea.** Henares, Domingo. *La otra realidad. Aproximación al pintor Beneyto*. Albacete, Diputación de Albacete, 1983. Primera edición. 4º cuadrado. 147 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**883. Carlismo.** Palacio, Santiago M. *El Batallón de Guernica. Recuerdos e intimidaciones de la Campaña del Norte (1873-1876)*. Barcelona, Biblioteca Tradicionalista, 1917. 4º menor. 2 h, III+401 p, 3 h. Láminas e ilustraciones, con retratos e itinerarios, dentro del texto. Cubiertas originales. Relato novelado sobre el Batallón de Guernica y su jefe, León de Iriarte, supuestamente inspirado por un manuscrito titulado "Diario de operaciones", de autor desconocido. Primera edición.

Salida: 75 €

**884. Trienio liberal.** Argüelles, Agustín de. *De 1820 a 1824: reseña histórica*. Madrid, A. de San Martín, 1864. 8º. XIV p, 1 h, 215 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**885. Viajes-Estados Unidos de América-Canadá.** Ireland, Barbara. *The New York Times 36 Hours. Estados Unidos y Canadá Oeste*. Colonia, Taschen, 2016. Primera edición. 4º. 285 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial estampada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**886. Acuarios-Peces.** Innes, William T. *Exotic Aquarium Fishes. A work of general reference*. Filadelfia, Innes Publishing Company, 1955. 4º. 536 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

**887. Alcoy.** *Apuntes para la historia del peregrino piamontés Casimiro Barello Monli, fallecido en Alcoy día 9 de marzo de 1884. Los productos se destinan para su panteón*. Alcoy, Francisco Company, 1884. 8º. 48 p. Lámina con retrato de Barello hecho por Barberá. Cartoné moderno. Portada remontada y algunas hojas restauradas.

Salida: 25 €

**888. Historia de España.** Aznar Molina, Joaquín. *Glorias de España: Los Argensola*. Zaragoza, E. Berdejo Casañal, 1939. 8º. 276 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. No en Palau.

Salida: 25 €

**889. Poesía.** Valbuena Prat, Ángel. *Historia de la poesía canaria. Tomo I (único)*. Barcelona, Clarasó, 1937. 8°. 122 p. Cubiertas originales. Intonso. Algunos puntos de óxido.

Salida: 70 €

**890. Cante flamenco.** Núñez de Prado, G. *Cantaos andaluces. Historias y tragedias*. Barcelona, Maucci, (1904). 8°. 287 p. Ilustraciones. Tela editorial impresa. # Palau 197422.

Salida: 30 €

**891. Primera Guerra Mundial-Submarinos.** Spiegel (Comandante Barón). *El submarino "U 202": diario de la guerra; empieza el 12 de abril de 19... Termina el 30 de abril de 19...* Madrid, Imp. de Blass y cia, 1917. 8°. 163 p. Holandesa época, conservando la cubierta superior original ilustrada. Cortes jaspeados.

Salida: 30 €

**892. Literatura costumbrista.** Matoses, Manuel (Andrés Corzuelo). *Danza de monos*. Madrid, Fernández y Lasanta, 1892. 8°. 354 p. Ilustraciones de Ángel Pons. Holandesa de época. Cortes pintados. # Palau 158365.

Salida: 30 €

**893. Encuadernación.** Monje Ayala, Mariano. *El arte de la encuadernación*. Barcelona, Labor, 1944. 8°. 408 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 80 €

**894. Novela histórica-España Musulmana-Córdoba.** Velasco, José Luis. *El misterio del Eunuco*. Madrid, Ediciones SM, 2008. 8°. 155 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**895. Intelectualidad-Crítica.** Herrera Torres, Eusebio. *La soberbia de la intelectualidad*. Barcelona, Incipit Editores, 2003. Primera edición. 8°. 252 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**896. Toros.** [Cavia, Mariano de]. *Las fiestas de toros defendidas por Sobaquillo*. Madrid, F. Bueno y cia, s.a. [1886]. 8° menor. 167 p. Holandesa época.

Salida: 70 €

**897. Literatura del siglo XX-Best seller.** Somerset Maugham, W. *El filo de la navaja*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1959. 8°. 397 p. Cartoné editorial estampado. [William Somerset Maugham (1874-1965) fue un escritor británico, autor de novelas, ensayos, cuentos y obras de teatro. Durante la década de 1930 fue considerado el escritor más popular y mejor pagado del mundo. A lo largo de

60 años escribió más de 100 relatos y 21 novelas, además de gran número de piezas teatrales, biografías, libros de viajes y ensayos].

Salida: 20 €

**898. Literatura estadounidense.** Wolff, Tobías. *Ladrón de cuarteles*. Madrid, Alfaguara, 1990. 8°. 160 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición española.

Salida: 20 €

**899. Medicina alternativa.** Mahé, André. *Las medicinas diferentes*. Barcelona, Plaza & Janés, 1970. 8° cuadrado. 255 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial con estampaciones plateadas y doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**900. Toros.** Puerto, Juan A. *Historietas cómico-aurinas*. Sevilla, La Industria, 1896. 12°. 31 p. Retrato en portada. Holandesa tela época. # Palau 241133. Díaz Arquer, 1326.

Salida: 70 €

**901. Viajes.** Chateaubriand. *Viages... en América, Italia y Suiza*. Madrid, Mellado, 1847. 8° menor. LXXII + 399 p. Holandesa moderna. Manchas de óxido. # Palau 67330.

Salida: 60 €

**902. León.** García Fernández, Teófilo. *Historia de la Villa de Valencia de Don Juan (León), y bosquejo geográfico e histórico del partido judicial de Valencia de Don Juan; sus tradiciones, usos y costumbres*. Valladolid, Gráficas Castilla, 1948. 4°. 512 p. Láminas. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita. Valencia de Don Juan es la antigua Coyanza.

Salida: 60 €

**903. Encuadernación.** Lacuesta, Ignacio. *Manual del encuadernador*. Barcelona, Francisco Puig, 1931. 4°. 47 p, 8 h. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontada la superior). No en Palau. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

**904. Literatura inglesa.** Sender, Ramón. *Pro patria*. Translated by James Cleugh from the spanish novel, *Imán*. Boston, Hought Mifflin Company, pero impreso en (Cambridge- The Riverside Press, 1935. 4° menor. 3 h, 295 p. Tela inglesa editorial con sobrecubierta. Primera edición en inglés de su novela "Imán".

Salida: 70 €

**905. Hispanismo.** Menéndez Pelayo, Marcelino. *Los grandes polígrafos españoles.* Santander, Sociedad Menéndez Pelayo, 1945. 4º. VIII+246 p. Retrato en color. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

**906. Colonias Españolas de América-Historia de España.** González Muñoz, Victoria. *Cabildos y grupos de poder en Yucatán, (Siglo XVII).* Sevilla, Publicaciones de la Excm. Diputación de Sevilla, 1994. Primera edición. 4º. 372 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**907. Psiquiatría-Historia.** Alexander, Franz G; Selesnick, Sheldon T.. *The History of Psychiatry: an evaluation of psychiatric thought and practice from prehistoric times to the present.* Nueva York, Harper & Row, 1966. Primera edición. 4º. 471 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

**908. Salamanca.** Álvarez Villar, Julián. *La Universidad de Salamanca. Arte y tradiciones.* Salamanca, Universidad, 1972. 4º. 234 p. Ilustraciones y láminas fotográficas en negro y color. Planos plegados. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**909. Bibliografía-Carteles.** Biblioteca Nacional. *Catálogo de carteles de la república y la guerra civil españolas en el Biblioteca Nacional.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1990. 4º. 207 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**910. Salamanca.** Sánchez Rojas, José. *Sensaciones de Salamanca.* Salamanca, Imprenta Provincial, 1932. 4º. 67 p. Retrato y láminas fotográficas. Holandesa moderna con tejuelos.

Salida: 25 €

**911. Toros.** Portillo, Eduardo M. del (José Cándido). *Ferías de España (itinerario). Libro de horas de la fiesta taurina (cartas a Mister M'Sie). Prólogo de "Giraldillo". Ilustraciones de Martínez de León. Retratos a pluma por Orbegozo. Viñetas de Julio Montañés.* Madrid, Imprenta Sáez, 1955. Primera edición. 8º. 262 p, 1 h. Láminas, ilustraciones y viñetas. Cubiertas originales ilustradas .

Salida: 20 €

**912. País Vasco.** Artiñano Zuricalday, Arístides. *El Señorío de Vizcaya, histórico y foral.* Barcelona, Mariol y López, 1885. 4º. 2 h, XVI+487 p. Tela editorial, con dorados y gofrados.

Salida: 25 €

**913. Cerámica.** Martínez Caviro, Balbina. *Catálogo de cerámica española. Paterna-Aragón. Cataluña- Cuerda Seca- Talavera de la Reina- Alcora- Manises.* Madrid, Instituto Valencia de Don Juan, 1968. 8°. 200 p, y 301 ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

**914. Remedios caseros-Salud.** Rossiter, Federico M. *Guía práctica de la salud. Tratado popular de anatomía, fisiología e higiene, con la descripción científica de las enfermedades, sus causas y su tratamiento. Dedicado a las familias y a los enfermos de ambos sexos.* Barcelona, Sociedad Internacional de Tratados, s.a. (principios del s. XX). Primera edición española. 4°. 739 p, 3 h. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

**915. Cerámica-Valencia.** Martínez Caviro, Balbina. *Cerámica española en el Instituto Valencia de don Juan.* Madrid, Inst. Valencia de Don Juan, 1978. 8°. 200 p, y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, semidesprendidas por el lomo.

Salida: 20 €

**916. Cervantina.** Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha... Tomo II.* Burdeos, en la imprenta de Juan Pinard, 1804. 8°. II: 432 p, Sin láminas. Piel época rozada. # Palau 52033.

Salida: 20 €

**917. Cocina.** Monselet, Charles. *La Cuisinière Poétique. Avec les concours de MM. Méry, A. Dumas, Th. de Banville, Th. Gautier, É. Deschamps, C. Caraguel, A. Barthet, Émile Solié, Xavier Aubryet, Aur. Scholl, Charles Battaille, etc.* "Collection Hetzel & Levy. París, Michel Levy Freres, 1859. 12°. 199 p. Cubiertas originales. Antología de textos "gourmet".

Salida: 50 €

**918. Toros.** Montes, Francisco (Paquiro). *Arte de torear a pie y a caballo, refundido y aumentado por el aficionado Pilatos.* Madrid, (Imprenta de Campuzano Hnos.), 1876. 8° menor. 252 p, 2 h. Holandesa época, afectada por humedad.

Salida: 20 €

**919. Generación del 27-Dedicatoria autógrafa.** Aleixandre, Vicente. *Sombra del paraíso.* Buenos Aires, Losada, 1947. 4°. 191 p. Cubiertas originales, moteadas de óxido. Dedicatoria autógrafa. Segunda edición, primera americana.

Salida: 30 €

**920. Conquista de América.** Solís, Antonio de. *Historia de la conquista de Méjico. Población y progresos de la América Septentrional conocida por el nombre de Nueva España.* París, Lib. Española de Garnier, 1884. 8°. Portada, 597 p. Holandesa época,

con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; bastantes rozaduras.  
Puntos de óxido.

Salida: 25 €

**921. Militar-Logística-Estados Unidos de América.** *Specifications for means of transportation, paulins, stoves and ranges, and lamps and fixtures.* Washington, Government Printing Office, 1882. 8º mayor. VII p, y varia . Láminas plegadas.. Con un sello de tampón ("Centro técnico y Escuela de Aplicación de Intendencia". Holandesa puntas época muy rozada.

Salida: 20 €

**922. Viajes por España-Navegación.** Reynolds, Henry. *Spanish waters.* London, Hurst and Blackett, 1924. 4º. 304 p. Retrato, mapas y láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

**923. Cervantina.** Cervantes Saavedra, Miguel de. *The exemplary novels.* New York, The Viking Press, 1950. 8º mayor. XXI+232 p. ilustraciones por Luis Quintanilla. Holandesa editorial con sobrecubierta (muy deteriorada)).

Salida: 35 €

**924. América.** Crabtree, J. B. *The passing of Spain and the ascendancy of America.* Springfield, King Richardson, 1898. 4º. 464 p. Láminas e ilustraciones. Piel editorial con planchas gofradas, muy deteriorada en el lomo.

Salida: 35 €

**925. Peluquería.** *Palais de l'industrie. Expositions des arts de la femme. Histoire de la coiffure.* Paris, Comite des Coiffeurs, 1892. 4º. LXII grabados de la moda femenina en peluquería. Holandesa editorial, deteriorada.

Salida: 60 €

**926. Militar-Italia-Siglo XIX.** *Il soldato italiano del Risorgimento.* Roma, Rivista Militare, 1987. Folio mayor. 371 p. Tela editorial con sobrecubierta; estuche. Ilustrado con reproducción en color de grabados antiguos.

Salida: 20 €

**927. Militar-Italia-Segunda Guerra Mundial.** *Un uomo Paolo Caccia Dominioni.* Roma, Rivista Militare, 1988. Folio mayor. 277 p, 2 h. Muchas ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta; estuche. Paolo Caccia Dominioni ( 1896 - 1992) oficial en el Cuerpo de Infantería de montaña Alpini, ingeniero y escritor, es conocido por su liderazgo en la Campaña del Norte de África en la Segunda Guerra Mundial.

Salida: 20 €

**928. Uniformes militares-Italia-Siglo XIX.** *Il soldato italiano dell'ottocento. Nell'opera di Quinto Cenni.* Roma, Rivista Militare, 1986. Folio mayor. 491 p, 3 h. Tela editorial con sobrecubierta. Ilustrado con reproducción en color de grabados antiguos.

Salida: 20 €

**929. Documentos-Notarios y escribanos.** *Tarifa de los derechos del Registro Público dispuesta por orden alfabético.* Madrid, Imp. de d. Diego García y Campy, 1821. Folio. 19 p, 1 h; y un estado plegado ("Tabla para la exacción del importe del derecho proporcional en cualquier adeudo que se presente").

Salida: 20 €

**930. Militaría-Siglo XVIII-Sueldos y haberes.** *Estados de sueldos totales y de sueldos líquidos y de gratificaciones totales y de gratificaciones líquidas que corresponden a cada clase, de que trata el artículo 72 del Real decreto de 31 de mayo último.* S.i.t. [Madrid, 1792]. 1 h, y 13 f. Y: . Y: "Estados de sueldos de los gefes y oficiales de los cuadros de reemplazo en residencia fija, y de los gefes y oficiales reformados". 4 h. Cosido en un solo documento (en folio).

Salida: 30 €

**931. Real Hacienda.** [Góngora, Francisco Antonio]. *Instrucción y modelos aprobados por S. M. para el orden de contabilidad que se ha de observar en la administración, recaudación, e intervención de las rentas reales.* Madrid, Imp. de D. León Amarita, 1827. Folio. Portada, 52 p. El impreso que se ofrece no lleva los modelos.

Salida: 30 €

**932. Real Hacienda-Herencias.** Ministerio de Hacienda de España. *Instrucción para la administración y recaudación del impuesto gradual sobre las sucesiones de vínculos, mayorazgos y patronatos de legos, y sobre las herencias, mejoras y legados conforme al Real decreto de 31 de diciembre de 1829.* S.i.t. [Madrid, 1829]. Folio. 10 h; la última es un árbol genealógico. Más 3 circulares de la Dirección Gral. de Rentas.

Salida: 20 €

**933. Militaría-Siglo XIX.** *[Real decreto e instrucción para la organización de la compañías fijas de veteranos].* S.i.t. [Madrid, 1829]. Respectivamente pliego de 2 h (impreso por su 4 caras); y documento de 12 p. Ambos en folio.

Salida: 20 €

**934. Hacienda Pública.** *Instrucción para llevar a efecto el Real decreto de 16 de febrero de este año, por el cual se manda restablecer la contribución de frutos civiles.* S.i.t. [Madrid, 1824]. 4 h, en folio, impresas por 6 caras.

Salida: 20 €



**935. Hacienda Pública.** *Suplemento a la Gaceta de Madrid del jueves 6 de mayo de 1830 [Cuentas de la Real Caja de Amortización].* Madrid, Imprenta real, 1830. Folio. 13 h.

Salida: 20 €

**936. Publicaciones periódicas-México-Guerra Civil Española.** *Futuro. Homenaje a España.* S.I, 1937. Folio. 43 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Número especial dedicado a la guerra civil; con el poema de Neruda "Canto sobre unas ruinas, Madrid, 1936" y artículos de Bergamín y Albornoz.

Salida: 50 €

**937. Literatura-Chile.** Undurraga, Antonio de. *La siesta de los peces.* Santiago de Chile, Nacimiento, 1938. 4º. 45 p. Cubiertas originales, deterioradas. Primera edición, del primer libro de poesía de este conocido autor chileno. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

**938. Poesía-Chile-Siglo XX.** Díaz Casanueva, Humberto. *Requiem. Prólogo de Gabriela Mistral.* Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1973. 4º cuadrado. 22 p. Cubiertas originales ilustradas. 1.000 ejemplares. Junto con: Neruda, Pablo. "Oda a la tipografía". Valencia, Campgrafic, 2004. 8º. 51 p. Cubiertas originales. Facsímil de la bella obra de Neruda publicada en 1956. Y: Vicuña, José Miguel. "El hombre de cro-magnon se despereza". Santiago de Chile, Ediciones Grupo Fuego de la Poesía, 1958. 28 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

**939. Facsímil-Viajes por España.** Langlois, M. C. *Voyage pittoresque & militaire en Espagne, dédié a S.E. Mr. Le M.al. Gpuvion St. Cyr.* (Barcelona, General Grafic, 1978). Gran folio. Portada, 43 p. Láminas con vistas. Símil piel editorial. Edición facsímil de la de París, s, XIX.

Salida: 70 €

**940. Facsímil-Falange Española.** Varios. *Haz. Reproducción facsímil del semanario del Sindicato Español Universitario.* Madrid, Educación Popular, 1944. Gran folio. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Cartoné editorial deteriorado.

Salida: 20 €

**941. Publicaciones periódicas-Exposiciones internacionales.** *L'illustration. Exposition de Bruxelles (Nº 4812).* (París), 1936. Folio mayor. Hojas sin paginar. Profusión de ilustraciones en color y b/n (estas fotográficas). Lámina montada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**942. Publicaciones periódicas-Exposiciones internacionales-Automóviles.**

*L'illustration. Automobile et tourisme (Nº 4883)*. (París), 1936. Folio mayor. Hojas sin paginar. Profusión de ilustraciones en color y b/n (estas fotográficas). Láminas montadas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**943. Arte.** Jardot, Maurice. *Los dibujos de Pablo Picasso. Prólogo y traducción de Juan Eduardo Cirlot*. Barcelona, Gustavo Gili, 1959. Folio. Sin paginar. Centenares de ilustraciones en negro y color. Tela con sobrecubierta, rasgada.

Salida: 30 €

**944. Publicaciones periódicas-Mujer.** *Mujeres libres. Agrupación de Barcelona época II*. Barcelona, 1977. 4 números en folio tabloide. Año I, números 1, 3, 4, y 5. Revista ilustrada.

Salida: 20 €

**945. Literatura americana-Bibliofilia-Fotografías.** Whitman, Walt. *Hojas de hierba. Selección, traducción y prólogo de Jorge Luis Borges*. Madrid, Ciencia y Cultura, 1983. Folio. 171 p, 1 h, 5 grabados a toda p, de Antonio Berni. Texto a dos tintas. Intonso. Cubiertas originales. En rama. Cuidada edición limitada, con estudio crítico de Guillermo Nolasco Juárez.

Salida: 30 €

**946. Movimiento obrero español-Doctrina católica.** Vales Failde, Javier (1872-1923). *Crisis de la familia obrera. Discurso inaugural leído en la... apertura del curso académico de 1909-1910 en el Seminario Conciliar de Madrid*. Madrid, Imp. del Asilo de Huérfanos, 1909. Folio. 70 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**947. Derecho-Mallorca.** *Planes o estados que manifiestan el número de pleytos, causas y expedientes [...] despachados por las respectivas salas de la Audiencia de Mallorca en el año de 1828 con un resumen de las penas corporales y destino de los reos*. Mallorca, s.i., s.a. [1829]. Folio. 7 h, todas impresas sólo en el recto, y una hoja blanca. Cartoné moderno, con tejuelo de papel en el plano anterior.

Salida: 20 €

**948. Seguridad pública-Fernando VII.** *Real cédula de S. M.... por la cual se manda guardar y cumplir el Real decreto inserto en ella ... relativos al establecimiento de la Policía General del Reino*. Madrid, en la Imprenta Real, 1827. Folio. 5 h, impresas en todas su caras. Cartoné moderno.

Salida: 20 €

**949. Catástrofes-Sevilla.** *Congratulación del Ayuntamiento Constitucional de Sevilla a sus habitantes por haber contribuido espontáneamente para socorrer a los barrios inundados en la próxima arriada*. S.i.t. [Sevilla, 1823]. 2 h, en folio, impresas

por tres caras.

Salida: 20 €

**950. Hoja volante-Publicaciones periódicas-Madrid.** [*Hoja del diario La Península Ibérica" relativa al aguacero que cayó en Madrid el 12 de mayo de 1886*]. [Madrid, 1886]. Una hoja en folio tabloide. Con un grabado xilográfico a media página, que ilustra la magnitud de la catástrofe.

Salida: 20 €

**951. Instrucción-Orden Público-Granada.** *Instrucción para la división política de la ciudad de Granada en cuarteles, a efecto de proporcionar la mejor tranquilidad pública, seguridad personal de sus ciudadanos, y conveniencia general de las familias.* S.i.t. [Granada, 1814]. Folio. 4 h, (impresas por 7 caras). Con rúbricas de los responsables de la orden (Pascual Quilez y Talón; Pedro Josef Lisbona, alcalde 1º constitucional; Francisco de Morales, regidor; y Francisco de Paula Crespo y Salas, secretario).

Salida: 20 €

**952. Manuscrito-Intelectuales españoles-Sevilla.** Pérez Crespo, Manuel y Federico Utrera (contestación). *Discurso de recepción del socio Dn. Manuel Pérez Crespo, en el Círculo Científico Literario Sevillana [y Contestación al discurso del Sr. Manuel Crespo al recibirse como individuo del Círculo Científico y literario de Sevilla]*. Sevilla, 2 cuadernos en 4º 1: 14 p, manuscritas. 2: 12 h, manuscritas por ambas caras.

Salida: 25 €

**953. Industria alimentaria-Industria cosmética-Siglo XIX.** [*Dos hojas con anuncios de los establecimientos de un molino de chocolate y una fábrica de perfumería respectivamente*]. ca. mitad s. XIX. La fábrica de chocolate ("Del Buen Gusto") se establece en la calle Horno de la Mata, 13: y da instrucciones para fabricarlo. 1 h, en folio, impresa por una cara. La hoja (en folio, impresa por una cara) de la perfumería contiene la relación de todos los productos que fabricaban.

Salida: 30 €

**954. Manuscrito-Militaria-Siglo XIX.** [*Permiso para trasladarse a Villarroja de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885*]. Madrid, 1885. Y. Acreditación de haberse personado el día 19 de marzo de 1885 en Villarroja, firmado por el cabo 1º José Pug. Y Licencia absoluta a Nazario Vergara dado el día 25 de marzo de 1894 por el Capitán general de Aragón. Documentos muy deteriorados. A examinar.

Salida: 20 €

**955. Órdenes militares.** [*Real orden dirigida a los justicias en relación con las pruebas a las órdenes militares. Comienza:*] *Ilustrísimo Señor: Enterado el Rey de la resistencia hecha por el Archivero de la Diputación de Cataluña... para las pruebas de*

*Habito de Santiago...* [Madrid, 1755]. 2 h, en folio, impresas por tres caras. Papel timbrado.

Salida: 50 €

**956. Órdenes religiosas.** [*Sobre el reparto de cargos eclesiásticos entre las diversas provincias que componen la orden de Dominicos. Comienza:] Manifiesto / Habiéndose divulgado, que algunos conventos desean, y pretenden, que esta provincia se reduzca...* S.i.t. [fin s. XVIII], Folio. 4 h, impresas por sus ocho caras. Manifiesto para que se aprovechen los conventos de la orden existentes en España.

Salida: 30 €

**957. Manuscritos mecanográficos-Cataluña.** *La Lliga Regionalista de Barcelona y sus obras.* 18 f. Copia mecanográfica sobre papel de seda. En la primera hoja: "Alos Excmos Sres. don Pío Gullon, Ministro de Estado, Don A. Navarro Reverter Ministro de Hacienda (negociadores del tratado con Francia).

Salida: 20 €

**958. Nombramiento-Isabel II.** Isabel II. [*Nombramiento de comandante de Caballería para Joaquín Navarro y Fernández*]. Dado en Palacio (Madrid), 1860 (5 de marzo). Pliego de 2 h, en folio, impreso por una cara y con datos consignados por 2 caras. Firma de estampilla de Isabel II, y sello de placa.

Salida: 20 €

**959. Lote de invendidos-Literatura-Historia.** *Conjunto de 44 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

**960. Lote de varias obras-Arte.** *Conjunto de 11 obras sobre arte, principalmente pintura. Profusamente ilustrados. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

**961. Cerámica.** [*Lote de 7 libros de cerámica y porcelana en Europa*]. 1: André, Jean, Michle. "Restauration de la ceramique et du verre". 1976. 2: D'Albis, Antoine. "La porcelaine artisanale". 1975. 3: Demel, Erich. "La peinture sur porcelaine". 1979. 4: Divis, Jan. "El arte de la porcelana en Eyropa". 1989. 5: Troy, Jack. "Salt-Glazed ceramics". 1977. 6: Miserez-Schira, Georges. "L'art la technique de la peinture sur porcelaine". 1974. 7: Fisher, Stanley. "Fine porcelain & Pottery. The best of the world's beautiful china". 1974. Ilustraciones. Encuadernaciones editoriales.

Salida: 20 €

**962. Fuerzas armadas-Militaria.** *Las fuerzas armadas españolas. Historia institucional y social.* Madrid, Alhambra, 1985. 8 vols. en folio. unas 200 p. por vol. Numerosas ilustraciones en b/n y láminas en color. Guaflex editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**963. Historia de España.** [5 libros de la Colección "Patrimonio Cultural de España"]. Madrid, Ediciones Rueda, 2001. 5 vols. en folio. "Catedrales de España"; "Palacios y Alcázares de España"; "Murallas de España"; "Plazas mayores de España"; "Pueblos de España: Castilla la Mancha, Extremadura y Murcia". Centenares de ilustraciones fotográficas a todo color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**964. Barcelona-Comercio.** Capmany, Antonio de. *Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Reedición anotada.* Barcelona, Cámara de Comercio, 1961-62. Dos tomos en 3 vols. en 4º mayor. I: XXI+938 p. IIX + 1392 p. Pergamino editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 35 €

**965. Madrid-Bibliofilia.** Amador de los Ríos, José. *Historia de la Villa y Corte de Madrid.* Madrid, Plaza del Amo, 1978. 4 vols. en 4º menor. I: 4 h, XIX+454+4 p. II: 472 p, 4 h. III: 4 h, 498+4 p. IV: IX+454 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial. Primera edición facsimilada de la de Madrid, 1861-64. Exlibris.

Salida: 30 €

**966. Publicaciones periódicas-Sociedad del siglo XIX.** *Die garfenlaube.* 1867. Folio. N°21 al n°40. Ilustraciones. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 50 €

**967. Gaudí.** Zerbst, Rainer. *Gaudí 1852-1926. Antoni Gaudí i Cornet, una vida dedicada a la arquitectura.* Köln, Benedikt Taschen, 1997. Folio. 239 p. profusión de ilustraciones fotográficas en color. cartoné editorial.

Salida: 20 €

**968. Arquitectura.** Gaya Nuño, Juan Antonio. *La arquitectura española en sus monumentos desaparecidos.* Madrid, Espasa-Calpe, 1961. Folio menor. 461 p. Ilustraciones y láminas, en su mayoría fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

**969. Fotografía-Siglo XX.** Schommer, Alberto. *Las fotos psicológicas*. Madrid, Edición Nueva Lente, 1975. Folio. 252 p. Fotografías en b/n a toda página y cartas facsímiles. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Primera edición. Schommer reúne en este libro la ciencia de la fisiognomía junto la ciencia de la grafología.

Salida: 60 €

**970. Literatura-Libros ilustrados.** Favre, Lucienne. *Tout l'inconnu de la Casbah d'Alger*. S.I, Baconnier, 1933. Folio menor. 264 p. Ilustraciones de Charles Brouty. Pergamino rígido, conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

**971. Escultura.** Juan Luis Vasallo. Madrid, Gadesarte, 1992. folio. 270 p. Numerosas ilustraciones en b/n y en color, como Vázquez Díaz, Halfter, Falla, Belmonte, Rey Don Juan Carlos, Manolete, Machado... Tela con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 25 €

**972. Generación del 98.** Azorín. *España clara*. Madrid, Doncel, 1966. Folio. 169 p. Numerosas ilustraciones fotográficas de Nicolas Muller. Tela editorial. Primera edición. exlibris.

Salida: 30 €

**973. Coplas españolas-Cine español.** Moix, Terenci. *Suspiros de España. La copla y el cine de nuestro recuerdo*. Barcelona, Plaza y Janés, 1993. Folio. 339 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de artistas. Cartoné editorial ilustrado. Exlibris.

Salida: 20 €

**974. Publicaciones periódicas-Economía española.** *Hacienda. Vida económica*. Madrid, 1912 - 1914. Folio menor. Números 1 a 67, y 77. 784+249 p. y desde la p, 381 a la 393. Holandesa época. Revista de periodicidad semanal dedicada a la información económica y financiera, la relacionada con las diferentes administraciones públicas y la de las empresas. Se distingue por su longevidad en una materia tan árida, dado que inició su andadura en 1912 y no cesó hasta 1936 con el inicio de la Guerra Civil..

Salida: 70 €

**975. Publicaciones periódicas-Poesía.** *Revista el Cultural. El cobaya a José Hierro*. Ávila, 2003. Folio. 105 p. Con dibujos y textos inéditos del poeta. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**976. Cómic.** Hergé. *Les aventures de Tintín. Les 7 boules de cristal*. Casterman, 1948. Folio. 62 p. Viñetas sin color. Cartoné editorial ilustrado. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

**977. Cómic.** Hergé. *Les aventures de Tintín. Vol 714 pour Sydney*. Casterman, 1968. Folio. 62 p. Viñetas sin color. Cartoné editorial ilustrado. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

**978. Porcelana.** Olivar Daydí, M. *La porcelana en Europa: desde sus orígenes hasta principios del siglo XIX*. Barcelona, Seix Barral, 1952- 53. 2 vols. en folio menor. I: 365 p, 4 h. II: 420 p, 3 h. Ilustraciones fotográficas en negro y láminas montadas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

**979. Carteles-Sevilla-Religión.** Mateos de los Santos Pérez, Guillermo. *Un siglo de carteles festivo-religiosos en Sevilla (1881-1987)*. Armilla (Granada), GrafSUR, 1988. Folio. 726 p. Profusión de láminas de carteles en color. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas. Exlibris.

Salida: 30 €

**980. Facsímil-Poesía de la Edad Media-La Rioja.** Gonzalo de Berceo. *Poemas: edición facsímil del manuscrito (siglo XIV) propiedad de la Real Academia Española*. Madrid, Real Academia, 1983. Folio. 10 h, introductorias; y facsímil. Ejemplar en rama.

Salida: 25 €

**981. Baile español-Folklore.** Antonia Mercé, "La Argentinita": *homenaje en su centenario, 1890-1990*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1990. Primera edición. Folio. 261. Ilustrado con numerosas reproducciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**982. Antropología-Geografía-Viajes.** Varios. *La tierra y sus habitantes. Viaje pintoresco a las cinco partes del mundo. Tomo II*. Barcelona, Montaner y Simón, 1879. Folio. 1022 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 50 €

**983. Arte-Galicia.** Castelao. *Nós*. Madrid, Akal, 1975. Folio. 49 h. con ilustraciones del autor. Cubiertas. Reedición del inencontable original echa por Akal.

Salida: 30 €

**984. Revolución de España.** Sainz Rodríguez, Pedro. *Historia de la Revolución Nacional Española. Tomo I*. Paris, Sociedad Internacional de Ediciones y de Publicidad, 1940. Folio. V+195 p, 7 h. Retrato. Numerosas láminas, en su mayoría fotográficas, estas en b/n. Holandesa editorial con nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

**985. Enología-Pintura.** *Liste des grands vins 1966. Gens du voyage.* Paris, 1966. 4º. 36 p, 4 h. Pinturas de Guiramand. Cubiertas ilustradas. Intonso. Draeger pour les Etablissements Nicolas.

Salida: 20 €

**986. Subastas-Libros.** Christies. [*3 catálogos de la subasta The Estelle Doheny Collection. Partes IV, V y VI*]. Nueva York, 1889. IV: "Printed books and manuscripts including early printing, Literature and fine bindings". V: "Printed books and manuscripts including Americana, Literature and fine bindings". VI: "Printed books and manuscripts concerning William Morris an his circle". Ilustrados con reproducciones fotográficas en negro y color. Encuadernados en tela editorial.

Salida: 20 €

**987. Guipúzcoa.** Gamón, Juan Ignacio. Serapio Múgica y Fausto Arocena. *Noticias históricas de Rentería. Reseña histórica de Rentería.* San Sebastián, Nueva Editorial, 1930. Folio. XV+435 p. Cubiertas originales. Media holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición de esta rara historia local de Rentería desconocida a Palau, escrita a principios del siglo XIX pero que no vio la luz hasta el siglo XX. Juan Ignacio Gamón fue beneficiado de la parroquia de Rentería en 1785, donde empezó a ocuparse del estudio de la historia local tras un primer encargo para recoger datos referentes a Rentería con destino al Diccionario Geográfico-Histórico de España.

Salida: 50 €

**988. Cataluña.** Real Academia de la Historia. *Cortes de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y principado de Cataluña (I (primera parte)-I (segunda parte);)-II-VIII y XI.* Madrid, 1896-1907. 5 vols. en folio. Holandesa época, rozada.

Salida: 50 €

**989. Canarias.** Pinto y de la Rosa, José M. *Apuntes para la historia de las antiguas fortificaciones de Canarias 1954.* Santa Cruz de Tenerife, Museo Militar Regional de Canarias, 1996. Folio mayor. 758 p. Numerosas láminas e ilustraciones con planos, mapas y algunas de ellas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

**990. Bibliofilia-Beatos.** Eco, Umberto. *Beato de Liébana. Miniaturas del Beato de Fernando I y Sancha (manuscrito B.M. Madrid Vit. 14-2). Texto y comentario a las tablas de...* Milán, Franco María Ricci, 1983. Folio. 169 p, 3 h. Láminas en color, montadas. Tela editorial con lámina montada. Estuche editorial. Introducción y notas bibliográficas de Luis Vázquez de Parga Iglesias. De la colección "Los signos del hombre".

Salida: 100 €



**991. Orfebrería.** Artiñano, Pedro M. de. *Catálogo de la exposición de orfebrería civil española.* Madrid, Artes e Industrias Gráficas, 1925. Folio. 163 p+ láminas. Tela editorial estampada, rozada.

Salida: 30 €

**992. Instituciones políticas-Baleares.** Piña Homs, Román y otros. *El Parlament.* Palma, Parlament de les Illes Balears, 2004. Folio. 195 p, 1 h. Profusamente ilustrado con reproducciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

**993. Razas humanas-Genética.** Lewontin, Richard. *La diversidad humana.* Barcelona, Editorial Labor, 1984. Primera edición española. 4º. 179 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**994. Pintura catalana.** Varios. *Maestros de pintura Catalana. Colección del Museo de Montserrat.* Barcelona, Caja de Barcelona. Colección del Museo de Monserrat, 1985. Primera edición. 4º cuadrado. 59 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**995. Viajes-Libros ilustrados.** Varios. *La vuelta al mundo. Viajes interesantes y novísimos por todos los países. Con grabados por los mejores artistas [Tomo I].* Madrid, Gaspar y Roig, 1864-66. Folio. 374 p, 1 h. La colección completa son 6 tomos. Ilustrado con numerosos grabados en madera a la testa. Holandesa época muy rozada.

Salida: 20 €

**996. Revolución Mexicana-Pintura.** Bandera, Juan. *Retablo de la Revolución Mexicana.* Madrid, Cirsa, 1990. Folio. Unas 100 p. sin numerar. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**997. Vanguardias-Pintura.** Varios. *Galerie Orangerie-Reinz Koln 1991.* Colonia, Galerie Orangerie, 1991. Primera edición. Folio. 119 p. Profusión de láminas a color. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

**998. Pintura española.** Varios. *Ocho realidades.* Madrid, Junta Municipal de Retiro, 1998. Primera edición. Folio menor. Más de 50 páginas sin numerar. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**999. Vanguardias-Pintura abstracta.** Varios. *Zobel*. Madrid, Fundación Juan March, 1984. Primera edición. Folio. Sin paginación. Láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1000. Vanguardias-Movimiento cinético.** Varios. *Eusebio Sempere 1953-1960*. Valencia, Generalitat Valenciana, 1985. Primera edición. Folio. 99 p. Láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1001. Aviación-Portugal.** Pereira da Costa Cardoso, Edgar. *História da Força Aérea Portuguesa*. Lisboa, Cromocolor, 1980-1984. 3 vols. en folio I: 303 p. II:: 361 p. III:: 531 p. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con impresiones doradas.

Salida: 25 €

**1002. Traje tradicional-Etnografía.** Gómez-Tabanera, José Manuel. *Trajes populares y costumbres tradicionales*. Madrid, Ed. Tesoro, 1950. Folio menor. 225 p, 1 h. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta (con deterioros). Prólogo de Julio Caro Baroja.

Salida: 20 €

**1003. Antropología-Hispanismo-Encuadernación.** Ortiz Echague, J. *Tipos y trajes de España*. Madrid, Espasa Calpe, 1930. Folio menor. 43 p, 80 láminas fotográficas. Tela editorial, rozada. Textos de J. Ortega y Gasset, Urabayen, Mercadal, Salaverria, Muñoz San Roman. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1004. Agricultura, ganadería, industria, turismo, etc.** *Memoria elevada al Excmo. Sr. Ministro de Fomento por la Dirección general de Agricultura, industria y comercio sobre el estado de los ramos dependientes de la misma*. Madrid, Imprenta Nacional, 1861. Folio. 471 p. Estados plegados. Holandesa editorial deteriorada.

Salida: 20 €

**1005. Caza.** Francisco Egido, Manuel de. *De espera*. Madrid, Aqualarga Ed., 2004. Folio. 179 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

**1006. Madrid-Prehistoria-Arqueología.** Varios. *Estudios de prehistoria y arqueología madrileñas 1995/1996*. 1992, Ayuntamiento de Madrid, 1992. Folio. 200 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1007. Historia-Suiza.** Ortiz de la Puebla, Vicente. *Historia general de la República de Suiza desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, o sea, Suiza bajo el punto de vista militar, social, político, etc.* Barcelona, Víctor Pérez y Comp, 1871. Folio. 844 p. Láminas litográficas. Holandesa época con nervios, rozada.

Salida: 35 €

**1008. Militaría.** Orellana, Francisco J. *Historia del General Prim.* Barcelona, La Ilustración, 1871-1872. 2 vols. en folio. I: 804 p. II: 1091, 2 h. Numerosas láminas. Holandesa de época.

Salida: 55 €

**1009. Barcelona-Siglo XX.** Sociedad de Atracción de Forasteros. *Anuario de Barcelona. Año 1922-23 [y 1934-35].* Barcelona, (Talle. gráf. Hostench y Casa gráf. Gost), [ca. 1923 y 1935]. 2 vols.: 4º apaisado, y folio. I: 170 p, 1 h. II: 221 p. Ilustraciones fotográficas. Publicidad de la época. Tela editorial impresa.

Salida: 20 €

**1010. Bilbao.** *Bizkaia postatxartelan. Bizkaia en la tarjeta postal.* Madrid, Legezkotegia, 1991. Folio apaisado. 195 p. Centenares de ilustraciones en color. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

**1011. Etnología.** Comba, Manuel. *Trajes regionales españoles.* Madrid, Velázquez, 1977. Folio. 393 p. Láminas en color. Guaflex editorial con lámina montada en plano anterior. Exlibris.

Salida: 30 €

**1012. Museos-Pintura-Libros ilustrados.** Varios. *El Ermitage. Salas y obras maestras.* S.i.t. (San Petersburgo, Ermitage, 1998). Primera edición en castellano. Folio. 254 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada; estuche a juego en símil piel con tipos en dorado y lámina montada.

Salida: 20 €

**1013. Literatura alemana.** Goethe, Johann Wolfgang von. *Verter, o, Las pasiones.* Escrito en alemán por el célebre Goëthe ; y traducido al castellano por D.A.R.. Valencia, por José Ferrer de Orga, 1820. 8º menor. 282 p, 2 h. Y una lámina grabada. Cubiertas originales. # Palau 103144 nota.

Salida: 50 €

**1014. Vanguardias-Escultura española.** Varios. *Curro Ulzurrun 1997/2002.* Madrid, Fundación Eduardo Capa, 2002. Primera edición. Folio. 215 p. Profusión de láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1015. Ejército español-Libros ilustrados.** Varios. *Militares españoles por el mundo 1979-1991. Misiones de paz*. Madrid, Ministerio de Defensa, 1991. Primera edición. Folio mayor. 268 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Símil piel editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1016. Europa-España-Cartografía.** Goss, John. *Ciudades de Europa y España. Mapas antiguos del siglo XVI de Braun & Hogenberg*. Madrid, Libsa, 1992. Folio mayor. 144 p. Ilustraciones en color a doble página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1017. Biografía.** Hemingway, Mariel. *Hemingway. Homenaje a una vida. Textos de Boris Vejdovsky*. Barcelona, Lumen, 2011. Folio mayor. 207 p. Centenares de ilustraciones fotográficas en color y b/n. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubiertas, misma ilustración.

Salida: 20 €

**1018. Pintura española contemporánea-Madrid.** Varios. *Colección Municipal de arte contemporáneo*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1999. Primera edición. Folio. 308 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1019. Barcelona-Deporte.** Permanyer, Lluís. *Un club, una ciudad. Historia del Real Club de Polo de Barcelona*. Barcelona, Ayuntamiento, 2006. Folio. 313 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

**1020. Pintura-Post-impresionismo.** Thomson, Richard. *Toulouse-Lautrec*. Nueva York, Oresko Books, 1977. Folio. 104 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Cartoné editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

**1021. Arte en España.** Varios. *Pasajes. Spanish Art Today*. Madrid, Electa, 1992. Primera edición. Folio. 196 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color y a toda página, varias de ellas desplegadas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1022. Barcelona.** Sociedad de Atracción de Forasteros. *Barcelona 1924-1925. Anuario de la ciudad*. Barcelona, Hostench, (1925). Folio. 194 p. Ilustraciones fotográficas. Publicidad de la época. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1023. Fotografía-España.** Ortiz Echague, José. [3 tomos "Ortiz Echagüe]. Madrid (Bilbao), Mayfe, 3 vols. en folio. Láminas fotográficas en negro y color, éstas montadas. Tela editorial. 1: "España pueblos y paisajes. Tomo II". 1952. 2: "España castillos y alcázares. Tomo IV". 1956. 3: "España mística. Tomo III". 1954.

Salida: 40 €

**1024. Viajes por España-Andalucía.** Sandoval, Adolfo de. *España (Andalucía). Acuarelas de Marius Hubert-Robert.* Barcelona, Edita, 1930. Folio. 160 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en b/n. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1025. Jesuitas.** *Institutum Societatis Iesu.* Florencia, ExTypographia A SS. Conceptione, 1892. 3 vols. en folio I: "Bullarium et compendium privilegiorum"; XVI+684 p. II: "Examen et Constitutiones decreta congregationum generalium"; XIV p, 1 h, 622 p, 1 h (blanca), 15 p. III: "Regulae, ratio studiorum"; XI+739 p. Holandesa época rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1026. Literatura oriental.** *Las mil y una noches.* Barcelona, Nauta, 1964. 2 vols. en folio menor. I: 666 p. II: 723 p. Ilustraciones y ornamentos de J. Narro. Piel editorial estampada. Estuches cartóné.

Salida: 45 €

**1027. España-Poesía siglo XX-Fotografía.** Caballero Bonald. *España [Texto y selección poética de...].* Barcelona-Madrid, Lunwerg, 1997. Folio. 290 p, 3 h. Excelentes reproducciones de fotografías artísticas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 20 €

**1028. Antropología-País Vasco.** Varios. *Itxaskaria. Los euskaros y el mar.* Bilbao, Imprenta Industrial, 1978. Folio cuadrado. 475 p. Ilustraciones fotográficas por Miguel Ortiz de Arratia. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1029. Bibliografía-Castilla-La Mancha.** *La biblioteca de Castilla la Mancha.* Toledo, Junta de Comunidades de Castilla la Mancha, 1998. Folio cuadrado. 133 p. Ilustraciones fotográficas a todo color. Cartoné editorial ilustrado. Exlibris.

Salida: 20 €

**1030. Bibliografía.** Bologna, Giulia. *Manuscritos y miniaturas. El libro antes de Gutenberg.* Milán (Madrid), Anaya, 2000. Folio. 197 p. Numerosas ilustraciones y láminas en negro y color. Tela con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1031. Aragón.** Cancerii, Jacobi. *Variarum resolutionum iuris universalis, caesarei, pontificii, et municipalis, principatus cathalauniae. Pars tertia.* Lugduni, Apud Boudet, Declaustre de Ville, De la Roche, 1712. Folio mayor. 440 p+índice. Viñeta en portada. Pergamino época. Óxido. Jaime Cáncer, fue famoso jurisconsulto aragonés... asistió a las Cortes de Monzón de 1585, donde brilló por su competencia jurídica y completo conocimiento de la leyes de la corona de Aragón y de su principado de Cataluña.

Salida: 30 €

**1032. Arte.** Llano Gorostiza, Manuel. *Losada.* Bilbao, Grijelmo, 1975. Folio cuadrado. 204 p. Láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 25 €

**1033. Arte.** *Arte y literatura en la edad de plata. La mirada del 98.* Madrid, Ministerio de Educación y Cultura, 1998. Folio. 318 p. Numerosas ilustraciones de cuadros en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

**1034. Enología-Pintura.** *Liste des grands vins 1964. les sept peches capitaux.* Paris, 1963. 4º. 36 p. Láminas en color de Claude Schurr. Cubiertas ilustradas. Intonso. Draeger pour les Etablissements Nicolas.

Salida: 20 €

**1035. Evangelios Apócrifos.** Kaydeda, José M<sup>a</sup>. *Los apócrifos Jeshúa y otros libros prohibidos.* Madrid, Grupo Libro 88, 1992. 4º mayor. 1150 p. Profusión de ilustraciones y láminas en color. Símil piel con puntas metálicas y tejuelo. Cortes dorados.

Salida: 50 €

**1036. Emblemas-Doctrina política.** Saavedra Fajardo, Diego de. *Idea de vn Principe Politico Christiano : Representada en Cien Empressas.* Amberes, en casa de Jeronymo y Juan Bautp. Verdussen, 1655. 2119. 4º. Frontis calcográfico, 9 h., 792 p. Detectadas faltas de las p, 505-506 y 579-580. Manchas de tinta marginales, sin afectar; y algunas hojas desprendidas. Emblemas grabados al cobre en el texto. Pergamino época semidesprendido. A examinar.

Salida: 50 €

**1037. Viajes por España.** Calleja, Rafael. *Nueva apología turística de España.* Madrid, Dirección General de Turismo, 1957. Folio. 585 p. Láminas en negro y color. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 20 €

**1038. Teatro-Música.** Gómez Rodríguez, José Antonio y Martínez del Fresno, Beatriz. *F. Bances Candamo y el teatro musical de su tiempo (1662-1704).* Oviedo,

Ayuntamiento de Avilés, 1994. Folio. 371 p. Ilustraciones en color y b/n. Tela editorial con lámina montada. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 30 €

**1039. Erudición-Manuscritos.** Alaminos López, Eduardo. *Un manuscrito autógrafo de Ramón Gómez de la Serna sobre Jacinto Benavente en la Biblioteca Histórica Municipal.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2018. Folio. 110 p. Ilustraciones del manuscrito original. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1040. Viajes-Valencia.** Bas Carbonell, Manuel. *Viajeros valencianos. Libros de viajes (ss. XII-XX).* Valencia, Romeu, 2003. Folio. 304 p. Ilustraciones, muchas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

**1041. Religión.** Martínez de la Parra, Juan. *Luz de verdades católicas y explicación de la doctrina christiana.* Barcelona, Rafael Figueró, 1705. Folio. 6 h, 455 p+ índice. Manchas antiguas de humedad y puntos de óxido. Holandesa s. XIX.

Salida: 35 €

**1042. Viajes-Pintura italiana.** Collier, Carly y Palmer, Caroline. *Discovering ancient and modern primitives: The travel journals of Maria Callcott, 1827- 28.* London, Walpole Society, 2016. Folio. 353 p. Ilustraciones y mapas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1043. Viajes por España.** Carletto. *Von Leipzig nach der Sahara.* Leipzig, Schmidt, (1887). 4º mayor. 181 p. Numerosas ilustraciones. Tela moderna con tejuelo. Foulché, 746.

Salida: 40 €

**1044. Pintura-Siglo XX.** Varios. *Georges Braque. Oleos, gouaches, relieves, dibujos y grabados.* Madrid, fundación Juan March, 1979. Folio. Sin paginación (unas 70 páginas). Láminas ilustradas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1045. Pintura española contemporánea.** Marín Medina, José. *Luis Delacámara.* Madrid, MRD Grupo, 1993. Primera edición. Folio. 71 p. Profusión de láminas a color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1046. Pintura-Museos.** Varios. *From Zurbarán to Picasso. Masterpieces from the collection of Carmen Thyssen-Bornemisza.* Milán, Skira Editores, 1996. Primera edición. Folio mayor. 181 p. Profusión de láminas ilustradas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1047. Pintura catalana.** Varios. *Joaquim Mir. Cincuenta años después.* Barcelona, Banco Bilbao Vizcaya, 1990. Primera edición. Folio menor. 115 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1048. Pintura española-Revolución Industrial.** Varios. *Pintura española de la Era Industrial 1800-1900.* Madrid, Fundación Arte y Tecnología, 1998. Primera edición. Folio mayor. 255 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1049. Casas de campo.** Lees-Milne, Alvilde. *The Englishwoman's House.* Londres, Collins, 1984. Primera edición. Folio. 151 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con tipos en dorado. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

**1050. Cine-Biografías y semblanzas-Libros ilustrados.** Borau, José Luis. *El Caballero D'Arrast.* San Sebastián, 1990, 1990. Primera edición. Folio. 258 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Harry d'Abbadie d'Arrast (Buenos Aires, 1897 – Montecarlo, 1968) fue un director y guionista francés nacido en Argentina. Fue nominado a los Premios Óscar de 1931 en la ahora extinta categoría de mejor argumento por la película *Laughter*].

Salida: 20 €

**1051. Cine-Biografías y semblanzas-Libros ilustrados.** Sánchez Vidal, Agustín. *Borau.* Zaragoza, Caja de Ahorros de la Inmaculada de Aragón, 1990. Primera edición. Folio. 214 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [José Luis Borau Moradell (Zaragoza, 1929 - Madrid, 2012) fue un director, productor, guionista, actor ocasional, editor literario y crítico de cine español, miembro de la Real Academia Española en el sillón B desde 2008 hasta su muerte en 2012].

Salida: 20 €

**1052. Pintura española contemporánea-Arte Contemporáneo.** Varios. *Arte Español Contemporáneo en la Colección de la Fundación Juan March.* Madrid, Fundación Juan March, 1985. Primera edición. Folio. Unas 100 p. sin numerar. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1053. Velázquez-Pintura española.** Stirling, William. *Velázquez.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1999. Folio. 417 p. Profusión de láminas, varias de ellas desplegadas. Terciopelo con estampaciones en seco. Edición conmemorativa del



IV centenario del nacimiento del pintor. Texto en inglés y traducción en español.

Salida: 20 €

**1054. Castillos-España.** Varios. *Castillos de España*. Barcelona, Salvat, 1970. Primera edición. Folio. 107 láminas en color con textos al dorso. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1055. Castillos.** Fajardo, Santiago; Fajardo, Íñigo. *Tratado de castelología*. Madrid, Trigo Ediciones, 1996. Primera edición. Folio. 263 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1056. Civilizaciones antiguas-Historia antigua.** Ziehr, Wilhelm. *La magia de pasados imperios*. Barcelona, Mundo Actual, 1977. Primera edición española. Folio mayor. 239 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas a color. Tela editorial con tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1057. Toros-Lote de varias obras.** *Conjunto de 2 obras sobre toros*: I: [Cossío, José María de. La fiesta de toros. Dibujos Serny y Estebán. Barcelona, Seix y Barral-Publicaciones de la Dirección General del Turismo, s.a. (primera mitad del s. XX). Primera edición. Folio. 43 p. Numerosas ilustraciones fotográficas, dibujos y ornamentos tipográficos. Cartoné editorial ilustrado]; II: [Varios. Manolete y su época. Sevilla, Fundación Andaluza de Tauromaquia, 1997. Primera edición. Folio. 112 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas].

Salida: 20 €

**1058. Arte.** *Las obras maestras del desnudo en la pintura universal*. Madrid, Ediciones Daimon, 1962. 4º mayor. 262 p. Láminas en color, montadas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1059. Pintura española-Siglo XIX.** Varios. *Casimiro Sainz y Saiz 1853-1898*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1998. Primera edición. Folio. 233 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

**1060. Pintura española contemporánea-Pintura abstracta.** Aguilera Cerni, Vicente. *Lucio*. Madrid, S. Print, 1960. Primera edición. Folio. Más de 50 páginas sin numerar. Numerosas láminas. Tela editorial. Edición numerada de 500 ejemplares (nº 120). Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1061. Vinos-Castilla-La Mancha.** Varios. *Vinos de Castilla-La Mancha*. Madrid, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1987. Primera edición. Folio. 142 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1062. Dibujos-Siglo XVII y XVIII.** Varios. *Dibujos Italianos de los Siglos XVII y XVIII en la Biblioteca Nacional*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1984. Primera edición. Folio menor. 236 p. Profusión de ilustraciones, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1063. Murcia-Pintura.** Varios. *Arte en Murcia 1862-1985*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1985. Primera edición. Folio. 102 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1064. Vanguardias-Arte-Movimiento cinético.** Meliá, Josep. *Sempere*. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1976. Primera edición. Folio menor. 359 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1065. Arte.** Varios. *V Becas de creación artística. Fundación Banesto 1994*. Madrid, Círculo de Bellas Artes, 1994. Primera edición. Folio. 174 p. Profusión de láminas e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1066. Enología-Pintura.** *Liste des grands vins 1965. Profondeurs marines*. Paris, 1965. 4°. 35 p. Láminas en color según las acuarelas de Chepelain Midy. Cubiertas ilustradas. Intonso. Draeger pour les Etablissements Nicolas.

Salida: 20 €

**1067. Poesía.** Ridruejo, Dionisio. *Sonetos a la piedra*. Madrid, Editora Nacional, 1943. 4°. 48 p. Láminas con ilustraciones de José Caballero. Cubiertas originales. Firma en portada. Primera edición.

Salida: 30 €

**1068. Catálogo-Subastas-Libros.** Sothebys. *[5 catálogos de subastas de libros antiguos ilustrados, manuscritos, arte, y encuadernaciones firmadas]*. Nueva York, 1995 y 1999. 5 vols. en folio menor. 1. "The collection of Otto Schäfer. Part III: illustrated books and historical bindings. 1995" 2. "The collection of the Garden LTD. 1989". Ilustrados con muchas reproducciones fotográficas en negro y color. 3 y 4: "The book art. Part I y II. 1995. 5: "Le cabinet de livres de Renaud Gillet. 1999).

Salida: 20 €

**1069. Derecho canónico.** Rodríguez de Fonseca, Bartolomé Agustín. *Digesto teórico-práctico, o recopilación de los derechos común, real y canónico, por los libros y títulos del digesto... y la exposición de todas ellas.* Madrid, Joachin Ibarra, 1776-1791. 10 vols. en folio. Pergamino de época. Tomos II, III, V, VI, VIII, X, XI, XIV, XV y XVII.

Salida: 100 €

**1070. Lote de invendidos.** [Conjunto de 4 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre arquitectura, ferrocarriles, militaría entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

**1071. Vanguardias.** Ragon, Michel. *Agam. 54 palabras clave para una lectura polifónica de Agam.* Barcelona, Ediciones Polígrafas, 1975. Primera edición española. 4º cuadrado. 107 p. Numerosas ilustraciones fotográficas, muchas a toda página. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1072. Vanguardias-Pintura.** Varios. *12 Bienal Ciudad de Zamora.* Zamora, Ayuntamiento de Zamora, 1994. Primera edición. 4º. 165 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1073. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX.** *La Novela Cómica.* Madrid, 1916. 15 entregas en un vol. en 4º menor. Obras de Arniches, Muñoz Seca, Benavente, Raparaz, Mas y Cadenas, Pérez Galdós y otros. Holandesa época, con doble tejuelo y nervios, rozada.

Salida: 20 €

**1074. Literatura-Noruega.** Ibsen, Henrik. *The correspondance of... The translation edited by Mary Morison.* Londres, Hodder and Stoughton, 1905. 4º. 2 h, 463 p. Lámina con retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1075. Medicina-Creacionismo.** Vilanova y Piera, J. *Congresos Médicos de Amberes y Perusa. Por el doctor...* Madrid, Establecimiento Tipográfico de La Publicidad, 1887. 8º mayor. 506 p, 3 h. 5 láminas plegadas. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

**1076. Literatura española del siglo XX.** Soler, Bartolomé. *La vida encadenada.* Barcelona, Hispano Americana de Ediciones, 1946. Primera edición. 8º. 673 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**1077. Burgos.** Barreda, Iñigo de. *Oña y su Real Monasterio, hoy colegio de PP. Jesuitas según la descripción inédita del Monje de Oña... Introducción y notas... por el P. Enrique Herrera y Oria.* Madrid, Revista de Archivos, 1917. 8°. 4 h, 193 p, 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas..

Salida: 20 €

**1078. Batalla de Lepanto-Historia de España-Liga Santa.** Serrano, Luciano. *España en Lepanto.* Madrid, Editorial Swan, 1986. 8°. 265 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1079. Literatura española del siglo XX.** Sánchez Espeso, Germán. *Narciso.* Barcelona, Ediciones Destino, 1979. Primera edición. 8°. 196 p. Cartoné editorial. Premio Nadal. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

**1080. Enseñanza.** Díaz, Carlos; García, Félix. *Ensayo de pedagogía libertaria.* Madrid, Zero, 1980. Primera edición. 8°. 106 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1081. Navarra-Dedicatoria autógrafa.** Carroquino, J. y Ximénez de Embún, A. *Compendio histórico de Navarra.* Zaragoza, Imp. de M. Embid, 1932. 4° menor. 262 p. Láminas fotográficas. Sin cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**1082. Viajes-Mediterráneo-Sevilla.** Coma Soley, Vicents. *De Barcelone al Caire passant pels Dardanelis (divagacions d'un turista).* Barcelona, Llib. Verdaguer, s.a. [1926]. 2 libros en 8° 8°. 208 p, 2 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar, aunque algo de óxido.

Salida: 20 €

**1083. Libros ilustrados-Encuadernación.** France, Anatole. Léon Lebègue (il.). *Frère Joconde, illustrations en couleurs de Léon Lebègue.* París, A. y F. Ferroud, 1923. 8°. 79 p. Media holandesa puntas, con nervios y hierros dorado y en seco en el lomo; corte superior dorado; rozada en las aristas; y plano posterior semidesprendido. Edición numerada de 1500 ejemplares; este es uno de los 200, numerados del 101 al 300, sobre papel "velin blanc d'Archesl", que contiene dos estados de las ilustraciones (uno de ellos en negro).

Salida: 35 €

**1084. Militar-Marina Española.** Carrero Blanco, Luis. *España y el mar.* Madrid, Editorial Nacional, 1941. 8°. 141 p. Firma en portada. Láminas con planos a color, varias de ellas desplegadas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

**1085. Quema de conventos de 1931-Segunda República-Literatura española de principios de siglo XX.** González Anaya, Salvador. *Las vestiduras recamadas*. Barcelona, Colección Novelas Modernas, 1932. Primera edición. 8°. 337 p. Tela editorial ilustrada. Exlibris de tampón. Escaso en comercio. [Salvador González Anaya (Málaga, 20 de agosto de 1879 - Málaga, 30 de enero de 1955)<sup>1</sup> fue un poeta y novelista español, además de académico de la Real Academia Española y alcalde de Málaga].

Salida: 20 €

**1086. Literatura estadounidense del siglo XX.** Green, Julien. *Partir antes del alba*. Barcelona, Plaza & Janés, 1965. Primera edición española. 8°. 264 p. Cartoné editorial con tipos en dorado. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

**1087. Viajes-Europa.** *Viajes del chino Dagar-Li-Kao por los países bárbaros de Europa, España, Francia, Inglaterra y otros. Traducido al castellano por el Ermitaño de las Peñuelas*. Madrid, Imp. de J. Iniesta, 1883 y 1881. 2 vols. en 8° I: 240 p. II: 240 p. Conserva cubiertas originales (excepto la posterior del 1ª tomo). Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

**1088. Memorias.** Ramón y Cajal, Santiago. *Charlas de café*. Madrid, Juan Pueyo, 1920. 8°. 354 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1089. Cantabria.** *Fuentes documentales para la historia de Santillana*. Santillana del Mar, Taurus - Fund. Santillana, 1983. 4 vols. en 8° Tomos 2 a 5 de la colección. II: "Archivo municipal de Santillana del Mar: registro de documentos". III: "Inventario de libros del Archivo diocesano de Santander". IV: "Santillana del Mar a través de su heráldica". V: "Abadía de Santillana del Mar". Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1090. Literatura española del siglo XX.** Palomino, Ángel. *Todo incluido*. Barcelona, Mundo Actual de Ediciones, 1976. 8°. 358 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

**1091. Clásicos latinos.** Homero. *La Iliada*. Barcelona, Ediciones DS, 1980. 8°. 417 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1092. Literatura del siglo XX.** Huxley, Aldous. *Los escándalos de Crome*. Barcelona, Plaza & Janés, 1970. Primera edición española. 8°. 206 p. Cartoné

editorial ilustrado. Exlibris de tampón. [ Los escándalos de Crome le valió una sólida reputación como escritor. En esta obra describe a un grupo de intelectuales snobs, sensuales y cínicos que pasan un fin de semana en la casa de campo de una pareja típica de la sociedad inglesa de entonces. En la obra aparecen los intelectuales contra los que Huxley dirigió las sátiras más afiladas de su primera época].

Salida: 20 €

**1093. San Pablo.** Holzner, Josef. *El mundo de San Pablo: (visiones sobre el mundo interior y exterior del Apóstol)*. Madrid, Rialp, 1951. 8°. 352 p, 2 h. Holandesa época, con nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

**1094. Fisiología-Ciencia.** Haller Albrecht. *Dissertazione intorno le parti irritabili, e sensibili, degli animali... Tradotta dal Latino in francese da M. Tissot D.M. edal Francese in Italiana favella*. Nápoles, presso Benedetto Gessari, 1755. 8° menor. 2 h, 179 p. Pergamino época. Óxido.

Salida: 20 €

**1095. Literatura española del siglo XX.** Benguerel, Xavier. *Icaria, Icaria...* Barcelona, Editorial Planeta, 1974. Primera edición. 8°. 290 p. Cartoné editorial. Premio Planeta. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1096. Novela histórica-Rusia Zarista.** Grey, Ian. *Iván el Terrible*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1968. 8°. 269 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**1097. Literatura estadounidense del siglo XX-Guionistas de cine.** Gaillard, Robert. *Los novios del destierro*. Barcelona, Editora Delos-Aymá, 1964. Primera edición española. 8°. 419 p. Tela editorial con tipos y hierros dorados.

Salida: 20 €

**1098. Literatura siglo XX-Comunismo.** Koestler, Arthur. *Oscuridad a mediodía*. Buenos Aires, Ed. Abril, 1947. 8°. 254 p, 1 h. Holandesa, con doble tejuelo y nervios, rozada. Conserva cubierta anterior. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

**1099. Literatura hispanoamericana.** Hudson, Guillermo. *El Ombú y otros cuentos rioplatenses. Versión española por Eduardo Hillman*. Buenos Aires, Librerías Anaconda, 1933. 8°. 236 p, 1 h. Tela moderna. Papel quebradizo.

Salida: 20 €

**1100. Literatura inglesa del s. XX-Varias obras en 1 volumen.** Stoppard, Tom. *Enter a free man; Rosencrantz and Guildenstern are Dead; The Real Inspector Hound; Jumpers*. Londres, Faber and Faber, 1968-1973. 4 obras en 1 vol. en 8°. Paginaciones variadas (unas 90 páginas por obra). Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tipos dorados.

Salida: 20 €

**1101. Literatura estadounidense del siglo XX.** Prokosch, Frederic. *El manuscrito de Missolonghi*. Barcelona, Planeta, 1979. Primera edición española. 8°. 296 p. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1102. Cataluña.** Sanpere y Miquel, Salvador. *Los Alarbs y la cerdanya. Estudi Llobregat per la "Associació literaria de Girona" en los certámen de 1878*. Girona, Vicens Llorca, 1879. 4°. 45 p. Cartoné moderno conservando las cubiertas originales. Pequeñas restauraciones en margen primeras hojas. # Palau 289131.

Salida: 30 €

**1103. Armaduras-Militaria.** Demay, M. G. *Le costume de guerre et d' apparat d' après les sceaux du Moyen-Age*. París, J.B. Dumolin, Libraire, 1875. 4°. 56 p. 26 láminas (incluyen 163 grabados). Holandesa de época, rozada. Tirada de 200 ejemplares de este curioso libro. Con sus armas (armaduras, cascos, espuelas, etc.) y ofensivas (espadas, lanzas, enjaecimiento de los caballos, etc).

Salida: 30 €

**1104. Gerona.** Pujol y Camps, Celestino. *Gerona en la Revolución de 1640. Noticias y documentos inéditos*. Gerona, Revista de Ciencias Históricas, 1881. 4° menor. 168 p+IV. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris. # Palau 242027.

Salida: 30 €

**1105. Medicina.** Guasch, Francisco. *Memoria sobre la epidemia de calenturas gástricas y verminosas que ha reynado en la Villa de Villarronda en el verno MDCCCV*. Barcelona, Manuel Texero, 1807. 4°. 10 h, 236 p. Holandesa moderna con tejuelo. Papel de hilo. Primera edición. # Palau 109466.

Salida: 30 €

**1106. Barcelona-Fiestas.** Clave, J. A. y Torres J. M. *El carnaval de Barcelona en 1860. Batiburrillo de anécdotas, chascarrillos, bufonadas, quid-pro-quo, dislates, trapiés... Salpicado de picarescas caricaturas y adornado de elegantes láminas litografiadas por Moragas*. Barcelona, A. Bosch, 1860. 8° mayor. 187 p, 2 h. Láminas e ilustraciones. Pasta española con hierros dorados en el lomo. # Palau 55403. Dedicatoria manuscrita del coautor Sr. Torres.

Salida: 30 €

**1107. Guerra Civil Española-Bibliografía.** García Duran, Juan. 1936-1939. *Bibliografía de la guerra civil española. (Se repite el título en inglés y francés).* Montevideo, El Siglo Ilustrado, 1964. 4°. 559 p. Cubiertas originales. Se colacionan 6248 obras. Una gran bibliografía todavía interesante. Colaboran Madariaga, Abad de Satillán, Sender, etc...

Salida: 20 €

**1108. Humor gráfico-Primera Guerra Mundial.** Apa. *Kameraden. Preface de Sem; suivie d'un avant-propos sur la caricature espagnole par John Grand-Carteret.* Barcelona, hijos de E. Detouche, 1917. 4° menor. Sin paginar. Viñetas con textos trilingües (castellano, francés, inglés). Tela época. APA era seudónimo que utilizaba el dibujante Feliú Elías. Caricaturas en colores apoyando a los aliados contra los alemanes en la 1ª Guerra mundial.

Salida: 40 €

**1109. Literatura catalana-Libros ilustrados.** Roquer, Ramón. *La plegaria eterna.* Barcelona, Barna, 1950. 4°. 183 p, 3 h. Láminas en color de Pedro Pruna. Cubiertas originales. Edición numerada..

Salida: 20 €

**1110. América.** Sierra, Vicente D. *El sentido misional de la conquista de América. Prólogo de Carlos Ibarguren.* Buenos Aires, orientación Española, 1942. Folio menor. 401 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1111. Paleografía.** Muñoz y Rivero, Jesús. *Manual de paleografía diplomática española de los siglos XII al XVII... Segunda edición corregida y aumentada.* Madrid, Viuda de Hernando, 1889. 4°. 408 p. Ilustrado con reproducción de documentos antiguos. Holandesa nervios época, rozada en lomera.

Salida: 50 €

**1112. Sevilla.** Schmidt, Eug. *Les villes d'art celebres. Seville.* Paris, Renouard, 1907. 4°. 155 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1113. Poesía-Romanticismo.** Bécquer, Gustavo Adolfo. *Rimas autógrafas.* Barcelona, Ed. Iberia, s.a. [mitad s. XX]. 4° menor. 15 p+ facsímil. Símil piel editorial con impresiones doradas. Con un dibujo por Juan Palet Batiste.

Salida: 25 €

**1114. Derecho-Constitucionalismo.** Cortes de Cádiz, 1810- Madrid-1822. *Colección de los decretos y órdenes que han expedido las Cortes generales y extraordinarias desde su instalación el 24 de setiembre de 1810 hasta igual fecha de 1811.* Madrid, Imprenta Nacional, 1813. 3 vols. en 4°. I: XVI+241 p. II: "Desde 24 de setiembre de 1811 hasta 24 de mayo de 1812"; XV+240 p. III: "Desde 24 de mayo



de 1812 hasta 24 de febrero de 1813"; XVI+238 p. Cubiertas mudas originales; sin desbarbar.

Salida: 80 €

**1115. Caza.** Vargas Yáñez, Juan Mario. *Alerta cinegética; reflexiones sobre el futuro de la caza en España*. Málaga, Otero Ed., 2002. 4º menor. 398 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1116. Caza.** Linares Girela, Daniel. Félix Zurita Molina. J. Ramón Rescalvo Santandreu. *Actividades cinegéticas: conservación del habitat e influencia en la actividad físico-deportiva*. Granada, Asociación de maestros de Ed. Física de Andalucía, 2001. 4º menor. 324 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1117. Viajes por España.** Doré, Gustave y Davillier, Ch. *Viaje por España*. Madrid, Anjana, 1982. 2 vols. en 4º. I: 558 p. II: 470 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1118. Militar-Francia.** Lacroix, Paul. *L'Ancienne France. Les arts et metiers au moyen age... Ouvrage orné de 181 gravures et de'une chromolitographie*. París, Firmin-Didot, 1889. 4º. 301 p. Ilustraciones y una lámina cromolitográfica. Holandesa con nervios, hierros dorados y escudo en plano superior.

Salida: 60 €

**1119. París.** Bournon, Fernand. *Paris. Histoire-monuments-administration. Environs de Paris*. Paris, Armand Colin, 1888. 4º. V+384 p. Ilustraciones. Holandesa nervios de época.

Salida: 60 €

**1120. Toledo-Castillos.** Martín Arrue, Francisco; Olavarría y Huarte, Eugenio de. *Historia del Alcázar de Toledo*. Madrid, Imprenta de Infantería de Marina, 1889. Folio menor. 190 p, 2 h. Láminas y retrato grabado al aguafuerte. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

**1121. Militar.** *Explicación de las láminas relativas al tratado de ejercicio y maniobras de la Infantería*. Madrid, Imprenta Real, 1808. Folio. 146 p, y LXVIII láminas plegadas. Cubiertas originales de papel amarmolado, muy rizadas; esquinas arrugadas.

Salida: 30 €

**1122. Cristal.** Newton, R. G. *The deterioration and conservation of painted glass: A critical bibliography.* Bristol, new Western Pinting, 1982. Folio menor. XXXII+103 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

**1123. Revolución Francesa-Libros ilustrados.** Thiers, A. *Histoire de la Revolution Française.* Bruselas, Adolphe Wahlen et cie, 1845. 2 vols. en folio I: 2 h, XXXIV+537 p. II: 2 h, 634 p.; y un mapa plegado. Ilustraciones y láminas grabadas en madera a la testa. Cubiertas originales. Óxido.

Salida: 25 €

**1124. Estadística-España.** *Anuario estadístico de España, publicado por la Junta General de Estadística. 1862:1865.* Madrid, Imprenta Nacional, 1866-1867. Folio menor. XIX+920 p. Holandesa época, deteriorada.

Salida: 20 €

**1125. Ejemplar singular-Bibliofilia-Generación del 27.** Guillén, Jorge. *[Maqueta-proyecto de edición para bibliófilos de Cántico].* S.I, 1982. Volumen en 4º, con encuadernación en cartón color marfil; El volumen contiene algunos de los poemas de Cántico, recortados de alguna edición, y montados sobre las hojas de excelente papel del volumen. Con textos manuscritos a lápiz explicando los motivos de la edición. En el v. de la 2ª hoja se encuentra manuscrito el siguiente texto: "De esta edición, homenaje al autor se ha hecho una edición de cuatrocientos ejemplares. Este es el ejemplar 230".

Salida: 50 €

**1126. Historia de España.** Real Academia de la Historia. *Cuaderno complementario del Tomo X de las memorias de la Real Academia de la Historia.* Madrid, Manuel Tello, 1886. Folio. De p.723 a p.853. Cubiertas originales. Son apéndices finales del tomo X.

Salida: 20 €

**1127. Caballos.** Picard, Louis-Auguste. *Origines de l'École de Cavalerie et de ses traditions équestres.* Saumur, S. Milon Fils, s.a. [ca. 1890]. 2 vols. en folio menor I: 2 h, XIII+593 p, 1 h. II: 2 h, 774 p, 2 h. Láminas y despletables. Holandesa época con nervios. Primera edición de este trabajo tan importante y bien documentado.

Salida: 140 €

**1128. Grabadores.** Mrechal, François. *Maréchal. Grabador. Obra gráfica 1967-1994.* Madrid, Egraf, 1994. Primera edición. Folio menor. 585 p. Completamente ilustrado a toda página con la obra del artista. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de 505 ejemplares (79). Extraordinario catálogo de la obra de FM, recientemente fallecido. Al final sus 168 exlibris hechos hasta 1994.

Salida: 40 €

**1129. Aeronáutica.** Gayano Lluch, Rafael. *El globo de Milá. Estudio folklórico.* Valencia, Biblioteca Valenciana de Divulgación Histórica, 1946. Folio. 177 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa nervios con hierros dorados, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 60 €

**1130. Historia de España-Viajes.** *To the totem shore. The spanish presence on the northwest coast.* Madrid, El Viso, 1986. Folio. 239 p. Profusión de ilustraciones en b/n y color. Holandesa editorial con sobrecubierta ilustrada. Es el gran catálogo preparado para el Pabellón español de la Exposición Mundial de Vancouver 1986. Muy buena edición.

Salida: 20 €

**1131. Bibliografía-Medicina.** *A catalogue printed books in the Wellcome Historical Medical Library. I. Books printed before 1641.* London, The Wellcome Historical Medical Library, 1962. Folio. XV+407 p. Cartoné editorial. Extraordinaria bibliografía médica de libros antiguos, desde incunables hasta 1641. En total 6959 libros catalogados. Importante catálogo.

Salida: 20 €

**1132. Ciudad Real.** Hosta, José de. *Crónica de la provincia de Ciudad Real.* Madrid, Ronchi, 1865. Folio. 95 p. Ilustraciones. Cubiertas provisionales.

Salida: 20 €

**1133. Diccionario-Biblia.** Ausejo, Serafín. *Diccionario de la biblia.* Barcelona, Herder, 1967. 4º. XVI+2126 columnas. Ilustraciones. Tela editorial semidesprendida por el lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1134. Viajes por España-Libros ilustrados.** Poitou, Eugene. *Voyage en Espagne.* Tours, Mame, 1882. Folio menor. 397 p. Ilustraciones y láminas de V. Foulquier. Tela editorial con estampaciones. Cortes dorados.

Salida: 35 €

**1135. Impresión Ibarra-Jesuitas-América.** Martínez de la Parra, Juan. *Luz de verdades católicas y explicación de la doctrina christiana que siguiendo la costumbre de la casa professa de la Compañía de Jesus de México... ha explicado en su iglesia el padre...* Madrid, por Joachin Ibarra, 1759. Folio. 6 h, 475 p, 10 h. Pergamino de época reutilizado (guardas nuevas). Tenues manchas de agua.

Salida: 50 €

**1136. Canarias.** Godoy Arcaya, Roberto. *La isla del Hierro.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1982. Folio. 206 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales. De la colección "Guías raras y completas de territorios y habitantes de España".

Salida: 20 €

**1137. Ingeniería.** Reuleaux, V. F. *Tratado general de mecánica... Comprende las obras Cinemática y Constructor.* Barcelona, J. Nacente, 1886-87. 4 vols. en folio. I: 284+348 p. II (Atlas); 560 láminas. Holandesa editorial rozada. Falta tomo II de texto y tomo I de láminas para ser obra completa. # Palau, 263261.

Salida: 35 €

**1138. Publicaciones periódicas-Sociedad.** *Petit journal illustre. Moniteur de l'actualite.* Paris, Valle, 1864. 4º. 200 p. Profusión de ilustraciones. Holandesa época. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

**1139. Canarias.** Chil y Naranjo, Gregorio (1831-1901). *Estudios históricos, climatológicos y patológicos de las Islas Canarias.* Las Palmas de Gran Canaria, Isidro Miranda, 1876. 4º mayor. 3 h, XIV+626 p. Tablas plegados. Holandesa época, rozada. Óxido.

Salida: 35 €

**1140. Armada-Guerra de Cuba.** *La Armada Española. Reproducción por el fotocromograbado de los principales tipos de buques de nuestra marina de guerra. Acuarelas de Hernández Monjo.* Barcelona, Luis Tasso, (1898). Folio apaisado. 16 láminas en color (con la imágenes de los buques que lucharon en Cuba) acompañadas de textos descriptivos. Tela editorial, rozada. No en Palau. Cuando se imprimió este libro, 8 de los buques reproducidos habían sucumbido, embarrancados o echados a pique por los buques norteamericanos.

Salida: 70 €

**1141. Barcelona.** Angelón, Manuel. *Crónica de la provincia de Barcelona. (De la Crónica General de España).* Madrid, Rubio, 1870. Folio. 159 p. Ilustraciones. Láminas con retrato. Guaflex.

Salida: 35 €

**1142. Etnografía-Encuadernación.** Comba, Manuel. *Trajes regionales españoles.* Madrid, Velázquez, 1977. Folio. 393 p. Láminas en color. Excelente encuadernación en veau rojo, con greca dorada en los planos.

Salida: 25 €

**1143. Astronomía.** Flammarion, Camilo. *La atmósfera: descripción de los grandes fenómenos de la naturaleza por... Completada con los viajes científicos aéreos del mismo autor y MM. Glaisher, Fonvielle y Tissandier.* Barcelona, Montaner y Simón, 1875. Folio. VIII+684 p, 1 h. Retrato, ilustraciones y láminas. Holandesa época con nervios, conservando cubiertas originales, ilustradas.

Salida: 35 €

**1144. Arte-Dibujos.** Varios. *Dibujos de los siglos XIV al XX. Colección Woodner.* Madrid, Fundación Amigos del Museo del Prado, 1986. Folio. 319 p. Láminas monocromas y en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

**1145. Cervantina.** Cervantes Saavedra, Miguel de (José Segrelles). *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.* Madrid, Afanías - Espasa-Calpe, 1979. 2 vols. en folio. I: 453 p. II: 494 p. Ilustraciones (algunas en color y a toda página) por J. Segrelles. Guaflex editorial. Estuches editoriales.

Salida: 50 €

**1146. Monarquías europeas.** Trincado, Manuel. *Compendio histórico, geográfico y genealógico de los soberanos de la Europa: descripción de sus cortes, religión y fuerzas, con la serie de sus príncipes hasta el año de 1766.* Madrid, Antonio Sanz, 1766. 4°. 4 h, 456 p. Piel de época con tejuelo. Corto de margen superior.

Salida: 50 €

**1147. Malta-Cerdeña.** Lacroix, Federico; Gregory, G. de. *Historia de Malta y el Gozo por....traducida al castellano por una Sociedad Literaria...; Historia de la Isla de Cerdeña.* Barcelona, Imprenta del Guardia Nacional, 1840. 2 obras en un vol. en 4° menor. 1: 2 h, 180 p. 2: Portada, 48 p, 1 h. Piel época, con ruedas doradas y planchas en seco en lomo y planos; esguince en la parte superior del lomo. Con más de 50 láminas grabadas al acero.

Salida: 30 €

**1148. Historia de España-América.** Santa María, Antonio de. *Patrocinio de N. Señora en España. Discursos historiales desde el nacimiento de Christo... hasta la Real proclamación de... don Carlos II.* Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1666. 4° menor. 10 h, 236 f; Esquina superior externa deteriorada de las primeras y últimas hojas, afectando (sobre todo a las hojas de tabla). Escudo grabado en portada. Pergamino época. Sello de tampón en la portada. Papel levemente tostado. Única edición. Datos de la conquista de México por Cortés. # Palau 298097.

Salida: 50 €

**1149. Viajes-Filipinas.** Gallarzo, E. y Lóriga, J. *El vuelo Madrid-Manila.* Madrid, Espasa Calpe, 1927. 8°. 320 p. Láminas fotográficas y planos. Holandesa época, con tejuelo, y nervios.

Salida: 25 €

**1150. Economía.** Cantos Benítez, Pedro de. *[Preliminares de la obra "Escrutinio de maravedises, y monedas de oro antiguas, su valor, reducción, y cambio a las monedas corrientes"]*. Madrid, Antonio Marín, 1763. 4° menor. 123 p. La obra completa incluye 171 p, más. Holandesa s. XIX; portada con manchas de óxido. Exlibris de antigua biblioteca.

Salida: 40 €

**1151. Judaica-Ilustradores.** Tharaud, Jerome et Jean. *Un royaume de dieu*. Paris, Plon, 1933. 8°. 207 p, 3 h. 12 láminas en color según las acuarelas de Manuel Orazi. Cubiertas originales. Se acompaña suite de las láminas.

Salida: 60 €

**1152. Europa.** Le Bas, J. *Historia de la Suecia y Noruega*. Barcelona, El Imparcial, 1845. 8° mayor. 285 p. Láminas grabadas y mapa plegado. Pasta española de época. Noruega tapado con fragmento de papel; este volumen no incluye la descripción de este País. De la colección "Panorama universal".

Salida: 30 €

**1153. Salud-Pacifismo.** Gandhi, Mahatma. *Guía de la salud*. Barcelona, Simpar, s.a (mediados s.XX). 8°. 203 p. Retrato. Tela.

Salida: 20 €

**1154. Sermones.** Corvesi, Tommaso. *Orazioni panegiriche. Discorsi, e prediche*. Nápoles, dalla Stamperia de Fratelli Criscuolo, 1831. 8 vols. en 8° Unas 170 p, por vol. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa pergamino, época; doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

**1155. Viajes.** Swift, Jonathan. *Gulliver's travels an account of the four voyages into several remote regions of the world*. New York, Crown Publishers, 1947. 4°. XXVI+358 p. Ilustraciones de Luis Quintanilla, algunas a doble página. Tela con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 50 €

**1156. Derecho civil.** Pérez de Lara, Ildefonso. *Compendium vitae hominis in iure fori et poli, vsque ad perfectam aetatem et senectam*. Lion, Petri Chevalier, 1672. 4°. 10 h, 453 p. Portada a dos tintas y escudo del impresor grabado, Pergamino de época semidesprendido, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica .

Salida: 85 €

**1157. Equitación.** Fillis, James. *Principes de dressage et d'equitation*. Paris, Marpon et E. Flammarion, 1890. 4°. 2 h, y portada, VI+375 p. XXXV Láminas litográficas. Holandesa época, rozada, con nervios y hierros dorados. Acotaciones marginales a lápiz (algunas en color).

Salida: 50 €

**1158. Doctrina católica-Virginidad.** San Giuseppe, Giambattista DI. *Apologia della perpetua verginitá di S. Giuseppe sposo di Maria SS. el padre putativo di G. C.* Nápoles, nella stamperia Simoniana, 1798. 4°. VIII+CCCCXII p. Exlibris de tampón

en portada. Pergamino de época. Óxido.

Salida: 35 €

**1159. Erótica-Libros ilustrados.** Nerciat, Andrea de. *Felicia ou mes fredaines*. Paris, Deux- Rives, 1952. 4º. 348 p. Láminas en color por William Fell. Cubiertas ilustradas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche cartoné (rozado). Edición limitada y numerada.

Salida: 50 €

**1160. Colonias españolas en África.** Dubois, R. P. *Aquarelles Malgaches*. Paris, Spes, 1926. 8º. X+231 p. Láminas fotográficas. Holandesa puntas época, rozada.

Salida: 50 €

**1161. Poesía del s. XIX.** Petit, Juan Crisóstomo (1800-1844). *Rasgo poético de Juan-Crisostomo Petit a sus amigos*. Valencia, Imp. de J. Ferrer de Orga, 1835. 8º. 35 p. Cartoné moderno. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 25 €

**1162. Poesía épica-Siglo XIX.** (López, Bernardo). *Al Ejército Español que marcha al África*. S.i.t. [Madrid, ca. 1840]. 8º. 7 p. Cartoné moderno.

Salida: 20 €

**1163. Dinastía de los Borbones-María Cristina de Borbón.** Galo Montero, Pedro. *Composición patriótica en verso dedicada a S. M. la Reina regente y gobernadora de la España*. Madrid, Imp. de Yenes, 1839. 8º. 16 p. Cartoné moderno.

Salida: 25 €

**1164. Teatro del s. XIX-Dinastía de los Borbones.** Carnerero, José María. *Los festejos olímpicos o el triunfo de Citeréa. Melodrama... en obsequio al nacimiento de... María Isabel Luisa [Isabel II]. Para egecutarse en presencia de SS. MM. y AA*. Madrid, Imp. de J. Sancha, 1830 (noviembre). 8º. 31 p. Cartoné moderno. # Un solo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 50 €

**1165. Matrimonio-Jaén.** [En la cubierta anterior:] *Ley provisional de matrimonio civil. Contiene las diligencias que han de preceder a la celebración del matrimonio*. Jaén, Est. tip. de P. J. Gualberto Alcázar, 1870. 8º. 16 p. Cubiertas originales. Cartoné moderno. La Ley Provisional de Matrimonio Civil de 18 de junio de 1870 fue la primera disposición que estableció el matrimonio civil en España con carácter obligatorio. Esta norma fue más allá de disponer el matrimonio civil y constituyó casi un breve código familiar. Antes de esta Ley, el matrimonio canónico constituía en España el único y exclusivo sistema de unión marital legal, según la Real Cédula de Felipe II de 12 de julio de 1564.

Salida: 30 €

**1166. Derecho-Historia de Francia.** *Causes celebres et interessantes, avec les jugements qui les ont decidees.* Paris, Delaulne, 1739. 8°. 670 p. Piel con nervios de época, deteriorada. Cotes tintados.

Salida: 20 €

**1167. País Vasco-Derecho civil.** Jado y Ventades, Rodrigo. *Derecho Civil de Vizcaya. Comentarios a las leyes del Fuero de Vizcaya.* Bilbao, Imprenta de la Casa de Misericordia, 1900. 4°. XIII+538 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

**1168. Vizcaya.** Papell, Antonio. *El libro de Vizcaya.* Bilbao, José Ausín, 1936. 8°. 203 p. Tela moderna. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**1169. Viajes y expediciones.** Rasmussen, Knud. *Du Groenland au Pacifique deux ans d'intimité avec des tribus d'esquimaux inconnus... Avec quatre-vingt-six photographics et une carte.* París, Lib. Plon, s.a. [1929]. 8° mayor. 2 h, VII+354 p. Láminas fotográficas y un mapa plegado. Cubiertas originales. Primera edición francesa.

Salida: 20 €

**1170. Sionismo.** Ruppin, Arthur. *Les juifs dans le Monde Moderne.* París, Payot, 1934. 8° mayor. 387 p. Cubiertas originales. Primera edición francesa.

Salida: 20 €

**1171. Enología.** Lechalet, Jacques. *La cave bourgeoise.* Paris, Librairie des Annales, s.a (1909). 8° mayor. 224 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 50 €

**1172. Literatura francesa-Caza.** Pergaud, Louis. *Le Roman de Miraut chien de chasse.* Paris, Editions Mornay, 1928. 8°. 363 p. Viñetas y letras capitulares por Barthelemy. Holandesa puntas con nervios, rozadas por el lomo, conservando cubiertas originales.

Salida: 40 €

**1173. Guerra de Marruecos.** General Berenguer. *Campañas en el Rif y Yebala. 1921-1922. Notas y documentos de mi diario de operaciones.* Madrid, Sucesores de R. Velasco, 1923. 4°. 267 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 20 €

**1174. Leyendas y tradiciones de la historia-Curiosidades y anécdotas-Facsímil.** Gestoso y Pérez, José. *Apuntes del natural. Leyendas y artículos.* Sevilla, Asociación de Amigos del Libro Antigo, 1994. 8°. 218 p. Cubiertas originales. Facsímil de la edición de Sevilla, Gironés y Orduña, 1883.



Salida: 20 €

**1175. Revolución Cubana.** Rodríguez Herrera, Mariano. *Con la adarga al brazo.* La Habana, Unidad Productora 04, 1973. 8°. 225 p, e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1176. Revolución Cubana.** Fernández, Juan Carlos. *Todo es secreto hasta un día.* La Habana, Ed. de Ciencias Sociales, 1976. 8°. 6 h, 146 y el "Testimonio gráfico". Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1177. Poesía siglo XX.** Adán, Martín. *Diario de un poeta.* Lima, Editoriales Unidas, 1975. 8°. 95 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 40 €

**1178. Literatura hispanoamericana.** Bellatin, Mario. *Flores. Novela.* Lima- Perú, Peisa, 2002. 8°. 117 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

**1179. Artes decorativas-Bordados.** Floriano Cumbreño, Antonio C. *El bordado.* Barcelona, Alberto Martín, 1942. 4°. 182 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1180. Humor gráfico.** Tachin. *El humor en el Madrid rojo.* Madrid, Prensa Española, 1971. 8°. 180 p. Ilustraciones de Eduardo Jiménez. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**1181. Literatura del siglo XX.** Gamboa, Santiago. *Octubre en Pekín.* Barcelona, Mondadori, 2001. 8°. 236 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1182. Literatura-Guerra Civil.** Bataille, Georges. *El azul del cielo.* Madrid, Ayuso, 1976. 8°. 185 p. Cubiertas originales. Junto con, del mismo autor: "Madame Edwarda seguido del el muerto". Barcelona, Tusquets, 1981. 8°. 127 p. Ilustraciones de Hans Bellmer. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

**1183. Clásicos latinos.** Salustio Crispo, Cayo. *L'histoire de la guerre des romains contre Jugurta Roy des Numides et l'histoire de la conjuration de Catilina.* París, chez Denys Thierry, 1675. 8°. 55 h, 359 p, 12 h. Piel de época, muy rozada, con nervios en el lomo.

Salida: 30 €

**1184. Fábulas-País Vasco.** Samaniego, Félix María. *Fábulas en verso castellano para el uso del Real Seminario Bascongado... Tomo I y II.* Salamanca, Imp. de Vicente Blanco, s.a. [ca. 1825]. 12°. 231 p, 4 h. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados; rozada, y con pequeña falta en la parte superior del lomo.

Salida: 30 €

**1185. Literatura siglo XX.** Marsé, Juan. *Esta cara de la luna.* Barcelona, Seix Barral, 1962. 8°. 269 p, 1h. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

**1186. Medicina.** Le Roy. *La medicina curativa o la purgación... cuarta edición.* Valencia, Of. de José Ferrer de Orga, 1828. 8° menor. 2 h, XIX+ 468+11 p. Retrato. Pasta española con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

**1187. Poesía del s. XIX-Renaixença catalana.** Balaguer, Víctor. *Celístias. Poesías.* Madrid, Viuda de Minuesa, 1895. 8°. 221 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

**1188. Demografía-España.** Blas, Agustín de. *Origen, progresos y límites de la población, y examen histórico-crítico de la de España.* Madrid, Oficina de E. Aguado, 1833. 8° mayor. XI p, 2 h, 249 p, 3 h. Mancha de grasa desde la p, 140 hasta el final en la esquina superior interna. Cuadro plegado. Pasta española con tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 50 €

**1189. Bellas Artes.** Faraudo y Condeminas, Gerónimo. *Estudios de Historia Natural del hombre aplicados a la pintura y escultura. Resumen de las lecciones dadas en la academia de Bellas Artes de la ciudad de Barcelona.* Barcelona, Imp. de Pons y Cia, 1851. 8°. 246 p; falta última hoja de índices. Pergamino rígido. Única edición.

Salida: 25 €

**1190. Periodismo-Siglo XVIII.** San Josef, Manuel de. *Historia de la vida, prisión y fuga de ella de Don Manuel Freyre de Silva.* Madrid, Joseph Doblado, 1788. 8° menor. 91 p. Cubierta originales en papel amarmolado.

Salida: 30 €

**1191. Poesía francesa-Siglo XIX.** Malo, Charles. *Étrennes lyriques anacréontiques, pou l'année 1812; avec musique gravée. Publiées par...* París, chez L'editeur, 1812. 12°. Lámina grabada, 10 h, II+263 p, y 20 p, de música notada. Piel época rozada; tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

**1192. Nazismo.** Reich, W. *La plaga emocional en el trabajo*. Barcelona, Síntesis, 1980. 8°. 139 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1193. Santander.** Sáiz Antomil, Miguel A. *Leyendas del Valle de Soba en la montaña de Santander. Recogidas de la tradición oral y puestas en romance de castilla*. Madrid, Lure, 1951. 8°. 113 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 20 €

**1194. Literatura del siglo XX.** Cela, Camilo José. *Historias de Venezuela. La Catira*. Barcelona, Noguer, 1955. 8°. 405 p. Ilustraciones de Ricardo Arenys. Cubiertas originales, rozadas, pequeña falta de papel en el lomo. Primera edición.

Salida: 20 €

**1195. Carpintería.** Hanus. Biston. *Nouveau manuel complet du charpentier ou traité simplifié de cet Art*. París, Lib. Encyclopédique de Roret, 1837. 12°. VIII+296+36 p (catálogo editorial); y 13 láminas plegadas. Holandesa época con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 50 €

**1196. Facsímil-Cervantina.** Leguina, Enrique de. *Las armas de don Quijote*. s.i.t. [Madrid, ca. 1980]. 12°. Ilustraciones. Pasta valenciana, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

**1197. Navarra.** Burgo, Juan Ignacio del. *Navarra en la encrucijada*. Pamplona, Grafinasa, 1980. 8°. 262 p. Cubiertas originales. Dedicatoria.

Salida: 20 €

**1198. Literatura francesa-Libros ilustrados.** Munthe, Axel. *Le livre de San Michele*. Montecarlo, Aux Edition du Livre, 1947. 2 vols. en 4°. I: 326 p. II: 339 p. Láminas en color por Gaston Barret. Cubiertas originales. Edición limitada y numerada.

Salida: 20 €

**1199. Vizcaya.** Liñán y Eguizábal, P. de. *El nuevo cronista de Bizcaya*. Madrid-Bilbao, Victoriano Suárez- Imp. La Propaganda, 1896. 168 p, 2 h. Piel editorial flexible. Cortes tintados.

Salida: 20 €

**1200. Hispanismo.** Laín Entralgo, Pedro. *España como problema*. Madrid, Escelicer, 1949. 8°. 168 p. Cubiertas originales. Exlibris.

Salida: 20 €

**1201. Literatura del siglo XX.** Delibes, Miguel. *El príncipe destronado*. Barcelona, Destino, 1973. 8°. 166 p. Tela con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

**1202. Literatura siglo XX.** Gimferrer, Pere. *Dietario 1979- 1980*. Barcelona, Seix Barral, 1984. 8°. 229 p. Cubiertas ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

**1203. Equitación.** Sampil y Sampil, Saturio. *El guía del desbravador. Nociones de equitación y esterio del caballo por el capitán...* Valladolid, Hijos de Rodríguez, 1867. 8° menor. 140 p. Holandesa época con deterioros. Portada y anteportada con marcas de antiguo propietario.

Salida: 50 €

**1204. Evangelios.** Claret, Antonio María. *El Santo Evangelio de Nuestro Señor Jesucristo según San Matheo anotado por...* Arzobispo de Cuba. Barcelona, Imp. Pablo Riera, 1859. 8° menor 232 p, 4 h. Pasta española época con hierros románticos en el lomo.

Salida: 20 €

**1205. Administración Pública.** Vizcaíno Pérez, Vicente. *Tratado de la jurisdicción ordinaria para dirección, y guía de los alcaldes de los pueblos de España*. Madrid, Joachin Ibarra, 1781. 8° menor. 2 h, XXIV+335 p; hasta la p, VI con deterioros marginales, y hojas desprendidas. Pergamino época.

Salida: 30 €

**1206. Poesía del Renacimiento.** Figueroa, Francisco de (1536-ca. 1617). *Poesías de... llamado el Divino ; por don Ramon Fernández.* Madrid, en la Imprenta Real, 1785. 14+78 p, 1 h. [Junto con: "Respuesta semicrítica a la carta hiper crítica que se insertó en el Memorial Literario contra Francisco de Figueroa". Ídem i.i. 1786. Portada y 26 p. Las dos obras encuadernadas en un vol. en 8° menor, con encuadernación en pasta española época, con tejuelo en el lomo. Colección de poetas castellanos ; t. 20. # Palau 91419.

Salida: 30 €

**1207. Poesía Siglo de Oro.** Castillejo, Cristóbal de. *Obras de Christóbal de Castillejo Secretario del emperador D. Fernando. Por Don Ramon Fernández ; tomo XIII.* Madrid, en la Imprenta Real, 1792. 8° menor. Portada, 340 p. Pasta española época con tejuelo. Obra perteneciente a "Colección de poetas castellanos" .

Salida: 25 €

**1208. Caza.** Diguët, Carlos. *Guía del cazador. Higiene del cazador, traje, calzado, escopeta, municiones...* Madrid, Saturnino Calleja, s.a (1900). 16°. 227 p, 13 h. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado por M. Picolo.

Salida: 70 €

**1209. Literatura epistolar-Literatura satírica-Siglo XVIII.** Isla, José Francisco de (S.I.) (1703-1781). *Cartas de Juan de la Encina. Obra del P. Joseph Francisco de Isla, de la extinguida Compañía de Jesus, entre un libro que escribió Don Joseph de Carmona., cirujano... intitulado Método racional de curar sabañones.* Madrid, en la oficina de Pantaleón Aznar, s.a. [ca.1775]. 8° menor. 142 p, 1 h. Holandesa época rozada.

Salida: 50 €

**1210. Espiritualidad-Doctrina católica.** María de Jesús de Ágreda (O.F.M.) (1602-1665). *Exercicios espirituales de retiro que la Venerable Madre María de Jesus de Agreda practicò, y dexò escritos à sus hijas, para que los practicassen en el ... convento de la Purissima Concepcion de la misma villa..* Barcelona, en la imp. de Jayme Osset, 1769. 8° menor. 2 h, 220 p. Pergamino época. Ejemplar rozado.

Salida: 25 €

**1211. Educación popular.** Copin, Miguel. *Definiciones y elementos de todas las ciencias: obra útil para la educación de la Juventud. Traducida del francés por....* Madrid, Imprenta de Villalpando, 1816. 8° menor. 6 h, 336 p, láminas grabadas. Dos pequeñas faltas de papel en la portada (afectan a dos letras del texto). Encuadernación en piel de época, rozada, con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 35 €

**1212. Literatura del siglo XX.** Aub, Max. *Vida y obra de Luis Álvarez Petreña.* Barcelona, Seix Barral, 1973. 8°. 226 p. Caricatura. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1213. Guerra Civil Española.** Beraud, Henri. *Emeutes en Espagne.* Paris, Les Editions de France, 1931. 8°. XII+272 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1214. Literatura del siglo XX.** Frisch, Max. *No soy stiller.* Barcelona, Seix Barral, 1958. 8°. 515 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1215. Toros.** Uno al Sesgo y Don Ventura. *Toros y Toreros en 1925. Resumen crítico-estadístico de la temporada taurina. Año XXI.* Barcelona, Lux, 1925. 8°. 277 p. Tela, conservando cubierta superior original ilustradas. Dedicatoria. Exlibris.

Salida: 20 €

**1216. Bibliología.** Almela y Vives, Francisco. *El bibliógrafo Justo Pastor Fuster*. Madrid, CSIC, 1945. 8º menor. 201 p. Láminas. Cubiertas originales. Exlibris.

Salida: 20 €

**1217. Ciencias naturales-Caza.** Cortés, Jerónimo. *Fisonomía y varios secretos de Naturaleza. Compuesto por....* Madrid, Vda. de Barco López, 1821. 8º menor. 4 h, 245 p, 8 h. Pasta española época con tejuelo. Obra sobre historia natural muy buscada por naturalistas y cazadores.

Salida: 30 €

**1218. Cocina-Recetarios.** Rementería y Fica, Mariano de. *Manual del cocinero, cocinera, repostero, confitero y botillero; con el método para trinchar y servir toda clase de viandas, y la cortesanía y urbanidad que se deben usar en la mesa*. Madrid, Imp. de Norberto Llorenç, 1845. 8º menor. 2 h, 388+16 p. Falta lámina plegada. Pasta española época con hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

**1219. Artes y oficios.** Montón, Bernardo. *Secretos de artes liberales y mecánicas*. Madrid, Imp. de Dávila, 1814. 8º menor. 184 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

**1220. Arte.** Rouart, Denis et Wildenstein, Daniel. *Edouard Manet. Catalogue raisonné. Tome II. Pastels, aquarelles et dessins*. Paris, Lausanne, 1975. Folio mayor. 277 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial son sobrecubierta ilustrada.

Salida: 40 €

**1221. Viajes-Siglo XIX.** Chevalier, A. *Les voyageuses au XIXe. siècle. Illustré de 43 gravures sur bois*. Tours, Alfred Mame et Fils, 1895. Folio. 285 p, 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales con deterioros; falta lomera; precisa encuadernación.

Salida: 30 €

**1222. Periodismo-Siglo XX-Fotografía.** Meneses. *La vida de un reportero. A reporter's life*. Madrid, La Fábrica, 2013. Folio. 249 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**1223. Poesía-Facsímil.** Torres Naharro, Bartolomé de. *Propaladia*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1936. Folio. 99 h. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Facsímil de la edición gótica de Nápoles, 1517.

Salida: 60 €

**1224. León-Viajes.** Casado, C. y Carreira, A. *Viajeros por León. Siglos XII-XIX*. León, Santiago García, 1985. Folio menor. 319 p. Ilustraciones y láminas en negro y color.

Holandesa tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

**1225. Grabado-Goya.** Goya, Francisco de. *Obras de... La Tauromaquia; Los Proverbios; Los Caprichos -I-II-; Las Tragedias -I-II- [Desastres de la Guerra]; Los Toros de Burdeos y otras litografías; Grabados varios. Por Antonio de Horna.* Madrid, Ediciones de Arte, 1971. Edición numerada; Estuche.

Salida: 20 €

**1226. Pintura catalana.** Garrut, José M<sup>a</sup>. *Dos siglos de pintura catalana (XIX y XX).* Madrid, Iberoeuropea de Ediciones, 1974. Folio. 596 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

**1227. Fauna-Libros ilustrados.** Varios. *El mundo de los animales (completo).* Barcelona, Noguer, 1970. Primera edición española. 9 vols. en folio. Paginaciones variadas (entre 400 y 500 páginas por tomo). Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Símil piel editorial con doble tejuelo; estampaciones doradas en lomo y plano anterior; orlas en seco en planos.

Salida: 20 €

**1228. Juegos.** *Los juegos de las diferentes edades en todos los pueblos del mundo, desde la antigüedad más remota hasta nuestros días. Primera serie. Juegos y diversiones de la infancia y de la juventud.* Madrid, Alhambra, 1852. Folio. 32 p. Ilustraciones. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales (reforzadas). # Palau 125786.

Salida: 30 €

**1229. Comercio.** *Real cédula de su magestad, de 22 de octubre de 1772, aprobando las ordenanzas que se han de observar para el comercio de la Granza o Rubia, de estos reynos.* S.i.t, (1772). Folio. Portada orlada, escudo de España. Cartoné moderno. Certificada con la firma de D. Luis de Alvarado, en Madrid a 30 de octubre de 1772. # Palau 249498.

Salida: 30 €

**1230. Granada.** *El Doctor Matías Gonçalez de Sepulveda, Fiscal de V. Magestad en la Real Audiencia de Granada, y junta de población del dicho Reyno, en cumplimiento de una cedula Real ganada por Luys de Cordova, acerca de la pretensión que los criados de la seda...* S.i.t, (ca. 1618). Folio. 12 h. Escudo grabado en portada. Cartoné moderno.

Salida: 30 €

**1231. Historia del arte.** Pellicer, A. C. *Resumen de historia del arte y de los estilos.* Barcelona, Amaltea, 1942. Folio menor. 279 p. Láminas. Tela editorial.

Salida: 70 €

**1232. Biblia con grabados.** *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina.* París, Garnier Hermanos, 1856. 2 vols. en folio menor. I: LXXVII p, 1 h, 773 p, 1 h. II: 2 h, 809 p, 1 h. Láminas grabadas al acero. Holandesa editorial muy deteriorada por humedad antigua; cortes dorados. Manchas de agua en las últimas hojas del 2º tomo.

Salida: 50 €

**1233. Ferrocarriles-Siglo XIX.** *Información parlamentaria hecha por la Comisión de Ferro-carriles nombrada por el Congreso de los Diputados en 10 de enero de 1850.* Madrid, Imprenta Nacional, 1850. Folio. 2 h, 252 p. Cubiertas de protección.

Salida: 30 €

**1234. Numismática.** Gurrea y Aragón, Martín. *Discursos de medallas y antigüedades.* Madrid, M. Tello, 1903. Folio. CLI + 141 p. Láminas, ilustraciones y fototipias intercaladas de Hauser y Menet, y fotograbados de Laporta. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, remontadas, con pequeñas falta de papel. Parcialmente intonso. Exlibris. En papel expresamente fabricado por Eseñalde. # Palau 111246.

Salida: 120 €

**1235. Antigüedades-Frascos, botellas, recipientes-Perfumería.** Pillivuyt, Ghislaine. *Les Flacons de la Séduction. L'art du parfum au XVIII Siécle.* París, Bibliotheque des Arts, 1985. Folio. 159 p. Numerosas láminas e ilustraciones fotográficas a color con frascos. botellitas, neceseres, etc. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

**1236. Facsímil-Derecho.** Celso, Hugo de. *Repertorio universal de todas las leyes destos reynos de Castilla abreviadas y reduzidas en forma de repertorio decisivo por,... Estudio preliminar de Javier Alvarado Planas.* Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2000. Folio. XXXII p, y facsímil de la edición de Medina del Campo, 1553. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

**1237. América-Facsímil.** *Pintura del gobernador, alcaldes y regidores de México. "Códice Osuna". Estudio y transcripción por Vicenta Cortes Alonso.* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1976. 2 vols. en folio. Sin paginar. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**1238. Bibliofilia-Literatura hispanoamericana.** Rojas, Ricardo. *El país de la selva.* Buenos Aires, Ed. Kraft, 1946. Folio menor. 200 p, 3 h. Ilustrado con las reproducciones de los dibujos en color de Alfredo Gramajo. Ejemplar en rama;



cubiertas originales y estuche. Edición numerada; este ejemplar es uno de los 100 numerados I a C, impresos en papel verjurado, y con la firma del autor .

Salida: 30 €

**1239. Facsímil-España-Legislación.** *Novísima Recopilación de las leyes de España : dividida en XII libros : en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cédulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por.* S.i.t. [Madrid, BOE, fin s. XX]. 6 tomos en cuatro vols. en folio. I: 2 h, L+338 p. II: Portadilla, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h, 530 p.. VI: 2 h, 662 p. Símil piel editorial; estuches. Edición facsímil de la Madrid, 1805-1829.

Salida: 90 €

**1240. Cerámica y alfarería.** Martínez Caviro, Balbina. *La loza dorada.* Madrid, Editorial Nacional, 1983. 4°. 265 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1241. Siglo de Oro-Antologías-Impreso en el s. XIX.** Cetina, Gutierre de. *Obras de Gutierre de Cetina. Con introducción y notas del Doctor D. Joaquín Hazañas y la Rúa.* Sevilla, Francisco de P. Díaz, 1895. Primera edición de la antología. 2 vols. en 4°. XCIII + 312 p; 344 p. Lámina desplegable con árbol genealógico. Ornamentos tipográficos. Intonso. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1242. Sexualidad-Antigua Grecia.** Licht, Hans. *Vida sexual de la Antigua Grecia.* Barcelona, Ediciones Felmar, 1976. Primera edición española. 8° prolongado. 399 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1243. Guerra de Marruecos.** Gómez, Vitalianp. *En la hora de la paz. Marruecos 1924-27.* Tetuán, Ed. Hispano-Africana, 1928. 8°. 159 p. Cubiertas originales. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 20 €

**1244. Guerra-África.** Ventosa, Evaristo. *Españoles y marroquíes. Historia de la guerra de África.* Barcelona, Salvador Manero, 1859- 1860. 2 vols. en 4°. I: 616+4 p, II: 2 h, 617 a 1145 p (Carente del mapa del Imperio de Marruecos, que suele faltar). Láminas grabadas al acero, en madera a la testa y litográficas, e ilustraciones. Pasta española época con hierros románticos en el lomo. # Palau 358643.

Salida: 100 €

**1245. América.** Dawson, Thomas C. *The South American Republics.* New York, Putnam's, 1904. 2 vols. en 8°. XVI + 525 p; XIV + 513 p. Ilustraciones y mapas plegados, pliegues reforzados con papel adhesivo. Tela. Exlibris de tampón.

Principal estudio de Sudamérica de Thomas C. Dawson y la creación de los distintos países Argentina, Paraguay, Uruguay, Brasil, Perú, Chile, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Panamá.

Salida: 60 €

**1246. Historia de España-Portugal.** Nougaret, J. B. *Beautés de l'Histoire des Espagne et de Portugal*. París, Le Prieur, 1814. 8°. 694 p. Láminas grabadas. Piel con hierros dorados en planos y lomo, deteriorada; plano anterior desprendido.

Salida: 35 €

**1247. Monarquía británica.** Leti, Gregorio. *La vie d'Elizabeth Reine d'Angleterre*. Ámsterdam, aux depens de la Compagnie, 1750. 2 vols. en 8° menor. I: Lámina con retrato grabado de la . Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Supralibros heráldico en los planos; cortes dorados; falta pequeño fragmento de la parte superior del lomo del tomo I.

Salida: 35 €

**1248. Cervantina.** [Gatell, Pedro (1745-1792)]. *Historia del más famoso escudero Sancho Panza, después de la muerte de Don Quixote de la Mancha hasta el último día y postrera hora de su vida. Parte primera*. Madrid, Imprenta Real, 1793. 8° menor. 9 h, 352 p; a partir de la p, 330 hasta el final galerías de polilla que afectan. Pergamino época con deterioro en el plano posterior.

Salida: 50 €

**1249. Fábulas.** Fedro. *Fábulas de Phedro, Liberto de Augusto, en latín y castellano, é ilustradas con algunas notas, para el uso de los principiantes en las escuelas de gramática*. Madrid, en la imp. de la viuda de Aznar, 1817. 8° menor. 4 h, 238 p. Pasta española, s. XIX, con tejuelo en el lomo. Textos en latín y castellano enfrentados. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 30 €

**1250. Genealogía.** *Epistola praefixa thesibus philosophicis Excellentissimo domino Comiti de Atarés. Dedicatis per Laurentium Formiguera et Morlius*. Cervera, Typis Academicis, 1764. 4° menor. 16 p. Escudo heráldico grabado al cobre en el v. de la portada. Pergamino moderno.

Salida: 35 €

**1251. Literatura del siglo XVII-Varias obras.** Moliere. *El enfermo de aprensión; El ricachón en la corte*. Madrid, Calpe, 1920-1936. 2 vols. en 8°. 170 p; 158 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1252. Literatura femenina-Francia-Siglo XVIII.** Riccoboni, Marie-Jeanne. *Lettres d'Adélaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, au comte de Nancé, son ami par Madame Riccoboni. Première [& seconde] partie*. París, chez Humblot, 1767. 2

partes en un vol. en 8º menor. I: 6 h, 190 p. II: 2 h, 192 p. Piel época, con tejuelo, y lomo cuajado. Primera edición de esta novela de género epistolar.

Salida: 20 €

**1253. Militaría.** Ríos, Vicente de los. *Discurso sobre los ilustres autores e inventores de Artillería que han florecido en España desde los Reyes Católicos hasta el presente.* Madrid, Joachin Ibarra, 1767. 867. 8º. 144 p. Piel de época, con el lomo cuajado. Cortes tintados. Trata el discurso, de los militares y autores célebres que se adelantaron a otros con sus ingeniosos descubrimientos sobre artillería, bombardearía y minas; ramos todos que abraza el arte de tormentaría. # Palau 268510.

Salida: 120 €

**1254. Militaría.** Montecuculi, (Raimond, Comte de) et [Lancelot Turpin de Crisse]. *Memoires de Montecuculi generalissime des troupes de l'Empereur.* París, chez Barois, 1760. 8º. XL+520 p, 2 h. Retrato grabado. Piel s. XIX, con deterioros, con tejuelo, nervios y lomo cuajado; Las "Memorias" de Montecuculli (primera edición francesa en 1712), es esencialmente una serie de reflexiones sobre el arte de la guerra, y sólo el tercer y último libro contiene la relación de sus campañas (Hungría, las campañas contra los turcos desde 1661 hasta 1664, Batalla de San Gotardo, etc.).

Salida: 20 €

**1255. Ilustración.** Voltaire. *Épitres, stances, et odes.* París, Imp. de la Fonderie, 1800. 12º. 293 p. Holandesa época. Óxido.

Salida: 20 €

**1256. Historia de Francia.** Savine, Alberto. *La vida en la Bastilla; recuerdos de un preso.* París, Louis-Michaud, s.a. [ca. 1º tercio s. XX]. 8º. 191 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1257. Cervantina-Caricaturas.** Verde de Orgaz. *El Quijote y Sancho de antaño y los quijotes y panzas de hogaño.* Madrid, Est. tip. , 1916. 8º. 50 láminas y paginación varia. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1258. Portugal-Siglo XX.** Poncins, Leon de. *Oliveira Salazar y el Nuevo Portugal.* San Sebastián, Lib. Internacional, 1937. 8º. 205 p. Cubiertas originales. Primera edición castellana .

Salida: 20 €

**1259. Órdenes religiosas.** Torres Villarroel, Diego de. *Tomo XIII. Vida exemplar, y virtudes heroicas de el venerable padre don Geronymo Abarrategui y Figueroa, clérigo reglar theatino de San Cateyano.* Salamanca, por Pedro Ortiz Gómez, 1752.

4º menor. 4 h, 178 p, 1 h. Pergamino época. .

Salida: 35 €

**1260. Órdenes religiosas-Sevilla.** Torres Villarroel, Diego de. *Tomo XI [y XII]. Libro primero [y segundo]. Vida exemplar, virtudes heroicas y singulares recibos de la venerable madre Gregoria Francisca de Santa Theresa, carmelita descalza, en el convento de Sevilla en el siglo.* Salamanca, en la imp. de Antonio Villagordo, 1752. 2 vols. en 4º menor. I: 287 p, 1 h. II: 275 p, 1 h. Pergamino época. Galerías marginales de polilla en el tomo I.

Salida: 50 €

**1261. Filosofía-Política.** Destutt- Tracy, L.C. *Elemens d'ideologie.* Paris, Courcier, 1803- 04. 5 partes en 4 vols. en 8º mayor. I: "Première partie. Idéologie proprement dite"; XXXII+424 p. II: "Grammaire"; XII+426 p, 1 h. III: "Logique"; VIII+671 p. IV: "Traité de la volonté et de ses effets"; VI+578 p. Cubiertas originales mudas.

Salida: 50 €

**1262. Cuentos-Cádiz.** Ibañez Pacheco, Pedro. *Cuentos gaditanos. Prólogo de Nicolás Díaz Benjumea.* (Cádiz), Gautier, 1876. 8º. 255 p. Cubiertas, rozadas.

Salida: 30 €

**1263. Poesía hispanoamericana-Siglo XIX.** Echevarría, Estevan. *Rimas de...* Buenos Aires, Imprenta Argentina, 1837. 8º menor. XIII+214 p, 2 h. Cosido, pero sin encuadernación; conserva cubiertas (aunque deterioradas) . José Esteban Antonio Echeverría Espinosa (Buenos Aires, 1805 - Montevideo, 1851) fue un escritor y poeta argentino, que introdujo el romanticismo en su país. Primera edición.

Salida: 25 €

**1264. Misioneros-Jesuitas.** Rodríguez Olaizola, José María. *El corazón del árbol solitario.* Vizcaya, Sal Terrae, 2016. Primera edición. 8º. 199 p. Cubiertas originales ilustrados.

Salida: 20 €

**1265. Doctrina católica-Biblioteca de Autores Cristianos.** Cuadrón, Alfonso A. *Manual de doctrina social de la iglesia.* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1993. Primera edición. 4º. 814 p. Tela editorial con tejuelos y tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1266. Estados Unidos de América-Relaciones internacionales-Política y sociedad.** Servan-Schreiber, Jean-Jacques. *El desafío americano.* Barcelona, Plaza & Janés, 1968. 4º. 312 p. Tela editorial. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

**1267. Generación del 27.** Guillén, Jorge. *Aire nuestro. Cántico. Clamor. Homenaje.* Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1968. 8°. 1697 p. Tela editorial con tejuelo. Corte superior dorado. estuche de cartón.

Salida: 50 €

**1268. Literatura de principios del siglo XX.** [9 libros de la "Biblioteca Calleja. Obras literarias de autores célebres". Madrid, Saturnino Calleja, (principios s.XX). 9 vols. en 8°. Cartoné editorial ilustrado. 1: Cherbuliez, Víctor. "Miss Rovel". 282 p. 2: About, Edmundo. "Las vacaciones de la condesa". 176 p, 5 h. 3: Salgar, Emilio. "Invierno en el Polo Norte". 284 p. 4: Salgari, Emilio. "Los dramas de la esclavitud". 253 p. 5: Feval, Paul. "Los tres hombres rojos". 266 p. 6: Bernard. "La iel de león". 241 p, 6 h. 7: Salgari, Emilio. "Devastaciones de los piratas". 212 p+índice. 8: Gómez Corena, Pedro y Bayona, Daniel. "Pasiones". 223 p. 9: About, Edmundo. "La novela de un hombre honrado". 262 p.

Salida: 35 €

**1269. Gramática.** Mata i Araujo, Luis. *Nuevo epítome de gramática castellana o método sencillo de enseñar la lengua castellana por los principios generales a la filosofía común de las lenguas...* Madrid, Rosa Sanz, 1823. 8° menor. 128 p. Pasta española con tejuelo.

Salida: 20 €

**1270. Portugal.** Vertot. *Histoire des revolutions de Portugal.* Avignon, Jean-Albert Joly, 1816. 8° menor. 249 p. Pasta española de época.

Salida: 20 €

**1271. Literatura del siglo XX-Suiza.** Knittel, John. *Der Weg durch die Nacht.* Berlín, Orell Fussli Verlag, 1924. Primera edición. 8°. 566 p. Portada a dos tintas. Tela editorial estampada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

**1272. Libros de autoayuda.** Carnegie, Dale. *Cómo suprimir las preocupaciones y disfrutar de la vida.* Buenos Aires, Ediciones Cosmos, 1968. 8°. 343 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1273. Literatura hispanoamericana-Premio Nobel-Viajes.** Paz, Octavio. *El mono gramático.* Barcelona, Editorial Seix Barral, 1974. Primera edición. 8°. 142 p. Láminas ilustradas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1274. Literatura española del siglo XX.** Joan, Jordi. *Se prohíbe hablar de los otros*. Barcelona, Gráficas Diamante, 1969. Primera edición. 8°. 265 p. Tela editorial con tipos dorados.

Salida: 20 €

**1275. Sanidad-Terremotos.** (Ribeiro y Sánchez, Antonio). *Tratado de la conservación de la salud de los pueblos y consideraciones sobre los terremotos. Traducido por don Benito Bails*. Madrid, Imp. de Joachin de Ibarra, 1781. 868. 8°. Portada, XXI+376 p; pequeña mancha de agua en portada. Piel época, con tejuelo. Primera edición de esta importante obra del portugués Ribeiro, hombre de ciencia que gozó de gran consideración en su época. Las últimas páginas de esta obra contienen interesantes noticias sobre los fenómenos sísmicos que se desencadenaron en Europa, África y América desde Noviembre de 1755. # Palau 266734.

Salida: 50 €

**1276. Literatura fantástica-Literatura de terror.** Ashton Smith, Clark. *Los mundos perdidos y otros relatos*. Madrid, Editorial Edaf, 1991. 8°. 547 p. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1277. Literatura del siglo XX-Australia.** West, Morris. *Desde la cumbre*. Madrid, Javier Vergara Editor, 1997. Primera edición española. 8°. 205 p. Cartoné editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

**1278. Disolución de la Unión Soviética.** Todd, Emmanuel. *La caída final. Ensayo sobre la descomposición de la esfera soviética*. Barcelona, Plaza & Janés, 1977. Primera edición española. 4° menor. 280 p. Cartoné editorial con tipos dorados. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1279. Bebidas.** Chicote, Pedro. *La ley mojada*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1930. 4° menor. 371 p. Retrato e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 25 €

**1280. Literatura del siglo XIX-Biografías y semblanzas.** Maurois, André. *Prométhée ou la vie de Balzac*. París, Hachette, 1965. Primera edición. 8°. 653 p. Tela con tejuelo; ruedas y tipos dorados.

Salida: 20 €

**1281. Viajes.** Alarcón, Pedro Antonio de. *De Madrid a Nápoles*. Madrid, Gaspar, 1878. 8°. 2 h, 580 p. Retratos y láminas. Holandesa época muy rozada.

Salida: 30 €

**1282. Novela histórica.** Deveraux, Jude. *La Duquesa*. Barcelona, Ediciones B, 1993. Primera edición española. 4º. 382 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1283. Literatura rusa-Premio Nobel.** Alexievich, Svetlana. *Últimos testigos*. Barcelona, Debate, 2016. Primera edición española. 4º. 333 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1284. Dinastía de los Borbones-Biografías y semblanzas.** Eyre, Pilar. *María la Brava. La madre del Rey. Una vida apasionante de amor, deber, tragedia y sacrificio*. Barcelona, La Esfera de los Libros, 2010. Primera edición. 4º. 489 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1285. Política española-Siglo XX.** Lerrooux, Alejandro. *Mis memorias*. Madrid, Afrodiseo Aguado, 1963. 4º menor. 660 p. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

**1286. Relaciones públicas.** Cutlip, Scott M; Center, Allen H. *Relaciones públicas*. Madrid, Ediciones Rialp, 1963. 4º. 611 p. Holandesa editorial en símil piel y cartoné con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**1287. Bibliofilia.** *Juan Parix, primer impresor en España*. Segovia, Instituto Castellano Leonés de la Lengua, 2004. 4º estrecho. 303 p. Profusión de ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris.

Salida: 20 €

**1288. Imprenta.** Romero de Lecea, Carlos. *El V Centenario de la introducción de la imprenta en España, Segovia, 1472. Antecedentes de la imprenta y circunstancias que favorecieron su introducción en España*. Madrid, Joyas Bibliográficas, 1972. Folio. 289 p. Cubiertas originales, rozadas. Exlibris.

Salida: 20 €

**1289. Historia de España-Encuadernación.** Monreal y Ascaso, Bernardo. *Curso elemental de Geografía física, política y astronómica... para servir de texto en los institutos de 2ª enseñanza*. Madrid, Imp. de C. Moliner y Compañía, 1856. 8º. 424 p; 2 láminas litográficas plegadas. Muy bella encuadernación de época en tafilete, con el lomo cuajado; y decoración de abanico en los planos; cortes dorados.

Salida: 100 €

**1290. Toros.** Berckemeyer y Pazos, Fernando. *El arte y los toros*. Lima, Museo Taurino de Arte de Lima, 1966. 4º mayor. XCI+155 p, 10 h. Láminas e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

**1291. Pintura-Generación del 27.** Pérez de Ayala, Juan y Osma, Guillermo de. *La pintura del 27*. Madrid, Artegraf, 2005. Folio. 145 p. Numerosas ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

**1292. Arte.** Molero, Herminio. *Entre dos mundos*. Teruel, Museo de Teruel, 2004. Folio menor. 119 p. Ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1293. Fotografía-Europa.** García Roderó, Cristina. *Europa: El sur*. Madrid, Lunberg, 1991. 4º mayor cuadrado. 128 p. Láminas fotográficas en b/n. Cubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

**1294. Poesía-Guerra Civil.** González Tuñón, Raúl. *Himno de pólvora: Tiempo del héroe. Los nuevos motivos del lobo. Poemas de la guerra*. Santiago de Chile, Nueva América, 1943. Folio menor. 230 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Poeta argentino, amigo de Neruda.

Salida: 60 €

**1295. Viajes.** Lee, Laurie. *As i walked out one midsummer morning*. London, Andre Deutsch, 1985. 4º. 191 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial con sobrecubierta. Viaje de un joven inglés, luego brigadista, por la España de los 30.

Salida: 20 €

**1296. Viajes-América Latina-Caribe.** Ireland, Barbara. *The New York Times 36 Hours. América latina y el Caribe*. Colonia, Taschen, 2013. Primera edición. 4º. 294 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial estampada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1297. Muebles antiguos.** Varios. *The connoisseur new guide to antique english furniture*. Londres, The Connoisseur, 1961. Primera edición. 4º. 192 p. Numerosas láminas fotográficas e ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1298. Navarra.** Burgo, Jaime del. *Navarra*. Madrid, Alfaguara, 1972. Folio menor. 148 p, 8 h. Ilustraciones en color por Federico Lloveras. Tela editorial con



sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

**1299. Vizcaya-Fotografía.** Varios. *Bizkaiko begiragarria. Lo admirable de Vizcaya.* Bilbao, Luis Santos, 1934. 155. Folio. XXXIV p, plano, 152 p, 2 h. Numerosas ilustraciones fotográficas y mapas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1300. Salamanca-Fotografías.** *Álbum de Salamanca.* Madrid, Hauser y Menet, (primer tercio s. XX). 4º apaisado. Portada 1 h, de texto; y LIV láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1301. Salamanca-Humanismo-Renacimiento.** *El siglo de Frai Luis de León. Salamanca y el Renacimiento.* Salamanca, Junta de Castilla y León, 1991. Primera edición. Folio. 439 p. Numerosas ilustraciones a color. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1302. Literatura estadounidense del siglo XX-Libros ilustrados.** Morley, Christopher. *Where the blue begins. With Illustrations by Arthur Rackham.* Nueva York, Doubleday Page & Cº, s.a. (años 20 del s. XX). Primera edición. 4º. 227 p. Láminas a color e ilustraciones de Arthur Rackham. Tela editorial con tipos dorados. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

**1303. Anuario.** Varios. *Anuario español y americano del gran mundo 1973.* Madrid, Gráficas Espejo, 1973. Primera edición. Folio menor. 688 p. Ilustraciones fotográficas y publicidad de la época. Tela editorial con tipos dorados.

Salida: 20 €

**1304. Pintura española.** Varios. *Premio Jesús Bárcenas de pintura.* Valdepeñas, Gráficas Carrascosa, 2008. Primera edición. Folio menor. 87 p. Numerosas láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

**1305. Historia del siglo XX-Libros ilustrados-Noticias históricas y sucesos.** Evans, Harold. *La historia en primera plana. 1900-1984: Acontecimientos de nuestro siglo que conmocionaron al mundo.* Madrid, Technipress, 1985. Primera edición española. Folio menor. 191 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Recopilación de las noticias más relevantes y primeras planas publicadas por los diarios más importantes del mundo.

Salida: 20 €

**1306. Pintura-Expresionismo.** Moll, Eduardo. *Víctor Humareda 1920-1986*. Lima, Ausonia, 1987. Primera edición. Folio. 217 p. Profusión de láminas a color e ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

**1307. Madrid-Cultura.** Varios. *Madrid 1992. Un año de Cultura*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1993. Primera edición. Folio menor. 314 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1308. La Mancha-Pintura.** Varios. *Realismo y figuración de La Mancha*. Madrid, Banco de Bilbao, 1985. Primera edición. Folio. 104 p. Numerosas láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1309. Militaría.** Ferrer Sequera, Julio. *La Academia General Militar. Apuntes para su historia. Recopilación abierta de hechos, instituciones, datos y anécdotas relativas a los Colegios y Academias Generales que han existido en España hasta nuestros días*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985. 2 vols. en folio. I: 299 p. II: 301 p. Numerosas ilustraciones. Guaflex, con sobrecubiertas ilustradas (con pequeños deterioros). Dedicatoria manuscrita del general director de la Academia. Recopilación de muchos de los hechos, trabajos y anécdotas que a través de los años han ido configurando y dando vida a un nuevo y pequeño universo, ese microcosmos humano y entrañable que es el mundillo académico.

Salida: 25 €

**1310. Bibliología-Artes industriales.** Holme, Charles (redactor). *L'art du livre: étude sur quelques-uns des dernières créations en typographie, ornementation de textes, et reliure, exécutées en Europe et en Amérique*. Londres, París & Nueva York, offices of , 1914. Folio. VII+276 p. Láminas y reproducciones facsímiles (en papeles especiales) de ediciones antiguas. Interesante y bonita publicación en torno al mundo del libro en pleno auge del movimiento "Arts and Crafts". Holandesa época, rozada en el lomo. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

**1311. Madrid-Generación del 98-Libros ilustrados.** Azorín. *Madrid. Ilustraciones de Luis García Ochoa*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1997. Folio. 237 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 20 €

**1312. Periodismo.** Varios. *Medio siglo en la colección de ABC. Florilegio de grandes episodios y pequeñas anécdotas 1905-1955*. Madrid, Prensa Española, 1955. Folio. 414 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial, con sobrecubierta deteriorada. Con prólogo de Torcuato Luca de Tena. Exlibris.

Salida: 25 €

**1313. Toledo-Pueblos españoles.** Gómez-Miguel, José Lara. *Consuegra: historia, estampas, retratos*. Toledo, Diputación Provincial de Toledo, 2000. Folio. 445 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

**1314. Extremadura-Fiestas populares-Carnaval.** Cardoso, Juan Manuel. *El carnaval de Badajoz. Crónica de una fiesta del pueblo*. Badajoz, Tecnigraf, 2004. Primera edición. Folio. 325 p, 1 h. Fotografías de María José Montero. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

**1315. Arquitectura española-Siglo XX.** Varios. *Atlas ilustrado de la arquitectura en la España del Siglo XX*. Madrid, Susaeta Ediciones, 2006. Primera edición. Folio. 249 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**1316. Abanicos.** Varios. *Abanicos. La colección del Museo Municipal de Madrid*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1995. Primera edición. Folio. 257 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1317. Pintura española-Fauvismo.** Varios. *Francisco Iturrino*. Madrid, Banco de Bilbao, 1976. Primera edición. Folio menor. 128 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1318. Escultura española.** Leyva, Antonio. *Javier Aleixandre*. Madrid, Edarcon, 1988. Primera edición. Folio menor. 80 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1319. Pintura española.** Varios. *Homenaje a Vázquez Díaz*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1982. Primera edición. 4º cuadrado. más de 150 páginas sin numerar. Profusión de ilustraciones y láminas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**1320. Fotografía.** *People weekly. Favorite pictures*. New york, Home Entertainment people Books, 2000. Folio. 176 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

**1321. Montserrat.** Carreras y Candi, Francesch. *Los castells de Montserrat. Ensaig crítich historich.* Barcelona, La Reinaixensa, 1890. 4º mayor. 90 p, 1 h. Símil piel. Dedicatoria autógrafa. Primera obra del autor. # Palau 45315.

Salida: 25 €

**1322. Bibliografía-País Vasco.** Allende Salazar, Ángel. *Biblioteca del bascófilo. Ensayo de un catálogo sistemático y crítico de las obras referentes a las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa, Álava y Navarra.* Madrid, Manuel Tello, 1887. Folio menor. 488 p. Holandesa de época, .

Salida: 35 €

**1323. Imperio Romano-Clásicos latinos.** Tácito, Cayo Cornelio. *Anales del Imperio romano.* Madrid, Sarpe, 1986. 8º. 403 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1324. Asociaciones vecinales-Movimientos sociales.** Varios. *Espacio político del movimiento vecinal y del consumidor en la España actual.* Madrid, Fundación de Investigaciones Marxistas, 1987. Primera edición. 8º. 111 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

**1325. Segunda Guerra Mundial.** Varios. *Historias secretas de la última guerra. Con 23 fotografías y 8 cartas geográficas.* Madrid, Selecciones del Reader's Digest, 1960. 8º. 487 p. Ilustraciones fotográficas y planos. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

**1326. Arte-Viajes en el siglo XIX.** Madrazo, Pedro de. *Viaje Artístico de tres siglos por las colecciones de cuadros de los Reyes de España. Desde Isabel la Católica hasta la formación del Real Museo del Prado de Madrid por...* Barcelona, Establ. Tip.-Ed. de Daniel Cortezo y Cia, 1884. 8º. 317 p, 2 h. Fotograbados de Laurent, Joarizti y Mariezcurrena. Tela estampada con motivos modernistas. Cortes tintados con diseño modernista. Ilustrado con láminas fuera de texto.

Salida: 35 €

**1327. Liberalismo del siglo XIX-Salamanca-Firma autógrafa.** Rodríguez Pinilla, Tomás. *La lira del proscrito.* Madrid, Miguel Ginesta, 1874. Edición original. 8º. VIII+255 p. Cubiertas originales Escaso en comercio. # En CCPB solo 3 ejemplares, CCPB000290507-8. [Tomás Rodríguez Pinilla (1815-1886), intelectual, profesor, escritor y político demócrata salmantino. Procedente de una familia de fuertes convicciones liberales, es el prototipo de "burgués de agitación" característico de la España de la Revolución Liberal durante el reinado de Isabel II. Defendía ideas progresistas como el abolicionismo, el rechazo de la pena capital, defensa del librecambio, la importancia de la instrucción, etc. Participó en conspiraciones

contra la monarquía de Isabel II. Su ideología liberal se ve reflejada en las poesía de la presente obra].

Salida: 30 €

**1328. Historia de España.** Alonso, Benito F. *Guerra hispano-lusitana*. Orense, Antonio Otero, 1894. 8º mayor. 146 p, 2 h. Holandesa moderna, conservando cubierta superior original (remontada).

Salida: 25 €

**1329. Músicos célebres.** Vela, Fernando. *Mozart*. Madrid, Alianza Editorial, 1966. 8º. 266 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1330. Humor gráfico.** Dátile. *Burgueses para el consumo*. Barcelona, Editorial Planeta, 1973. Primera edición. 8º. 231 p. Totalmente ilustrado con dibujos del autor. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1331. Picaresca.** Lesage. *Histoire de Guzmán d'Alfarache*. Paris, HerHan, 1806. 2 vols. en 8º menor. I: XIV+343 p. II: 344 p. Holandesa de época con tejuelos, rozada.

Salida: 35 €

**1332. Literatura-Hispanismo-Libros miniatura.** La Fayette, Madame de. *Zayde, histoire espagnole*. Paris, chez Dauthereau, 1828. 2 tomos en un vol. en 12º. I: 2 h, 203 p. II: 2 h, 211 p. Holandesa de época, con hierros dorados en el lomo y falta esquina inferior de la tapa posterior; y esguince en el plano anterior.

Salida: 35 €

**1333. Historia de España-Dinastía de los Austrias.** Bruslé de Montpleinchamp, Jean. *L'histoire de Don Jean d'Autriche fils de l'empereur Charle Quint*. Ámsterdam, Pierre le Brun, 1693. 8º menor. 6 h, 312 p. Piel, deteriorada y con faltas. Polilla en el margen superior e inferior, afectando mínimamente al texto.

Salida: 35 €

**1334. Guerra de Sucesión.** *La vie ou l'histoire du prince Eugene de Savoye*. Ámsterdam, Desbordes, 1703. 8º menor. 3 h, 292 p. Pasta época con nervios, muy rozada. Durante la Guerra de Sucesión Española, el Príncipe Eugenio fue comandante de las tropas del Emperador en el norte de Italia.

Salida: 35 €

**1335. Roma.** Vertot. *Histoire des révolutions de la République Romaine*. Paris, Anselin, 1826. 2 tomos en 1 vol. en 12º. 392 p; 248 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 35 €

**1336. Economía doméstica.** Normand, L. S. *Manual práctico del arte de sacamanchas.* Madrid, Ortega y Cía., 1827. 8°. 167 p, 3 h. Pasta española época rozada.

Salida: 70 €

**1337. Ilustración.** (Bouhours, Dominique). *Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. Nouvelle édition.* París, chez Barois, 1761. 8° menor. XII+426 p, 2 h. Piel de época, rozada, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

**1338. Sociedad del siglo XIX.** Lamennais, F. *Pasado y porvenir del pueblo.* Madrid, establecimiento Tipográfico, 1841. 12°. 192 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 20 €

**1339. Ilustración-Pensamiento.** (Alletz, Pons-Augustin).. *Encyclopédie de pensées de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets.* París, chez Guillyn, 1761. 8° menor. Portada, VI+615 p. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo, rozada. Primera edición de esta obra atribuida a Pons-Augustin Alletz (Montpellier, 1703-París, 1785)..

Salida: 20 €

**1340. Holanda.** La Barre de Beaumarchais, Antoine de. *Le hollandois ou lettres sur la Hollande.* Frankfurt, Chez François Varrentrapp, 1738. 8° menor. 20 h, 376 p. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados. Colección de 37 cartas que conforman un análisis de la historia, instituciones, costumbres, literatura y espectáculos de Holanda. Una apología de Holanda y su sistema republicano. El autor fue un refugiado calvinista en Holanda. Segunda edición del mismo año que la primera..

Salida: 20 €

**1341. Viajes-América.** Huret, Jules. *La Argentina. De Buenos Aires al Gran Chaco.* Paris, Fasquelle, (primer tercio s. XX). 8°. 608 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1342. Naturalismo literario-Erotismo inocente de principios del s. XX.** Mata, Pedro. *El amor de cada uno.* Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1943. Primera edición. 8°. 285 p. Cubiertas originales ilustradas (con leves desperfectos). # En CCPBE solo 2 ejemplares, CCPB001224407-4.

Salida: 20 €

**1343. Viajes en el siglo XIX-Roma.** Stendhal. *Paseos por Roma.* Barcelona, Editorial Lorenzana, 1968. 8°. 336 p. Láminas fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1344. Tíbet-Fenómenos sobrenaturales y paranormales.** Rampa, Lobsang. *La caverna de los antepasados*. Barcelona, Ediciones Destino, 1970. Primera edición española. 8°. 256 p. Cartoné editorial. Exlibris de tampón y manuscrito. [Lobsang Rampa, es el seudónimo literario de Cyril Henry Hoskin (1910-1981), autor inglés de libros sobre temas diversos como religión, ocultismo, el aura, la vida en el Tíbet o algunos fenómenos paranormales. Sus libros fueron muy polémicos debido a lo que describió en ellos, por ejemplo, declaró haber sido la reencarnación de un lama tibetano fallecido].

Salida: 20 €

**1345. Novela histórica del siglo XIX-Mujer.** Sand, Jorge. *Los caballeros de Bois-Doré*. Madrid, Calpe, 1922. Primera edición española. 2 vols. en 8°. 351 p; 382 p. Cubiertas originales ilustradas. [George Sand, pseudónimo de Aurore Lucile Dupin (1804-1876), fue una novelista, periodista y socialista francesa, considerada una de las escritoras más populares de Europa en el siglo XIX. Conocida por enfrentarse a la sociedad de la época al usar vestimenta masculina o fumar en público, estas conductas eran excepcionales en el siglo XIX. Como consecuencia, perdió parte de los privilegios que había obtenido al convertirse en baronesa. Políticamente muy activa, se puso del lado de los pobres y las clases obreras, así como de los derechos de las mujeres].

Salida: 20 €

**1346. Jesuitas.** Beaumont, Christobal de. *Instrucción pastoral del señor arzobispo de París... Duque de San Claudio, Par de Francia [sobre los atentados cometidos contra la Autoridad de la Iglesia por los Jueces de los Tribunales Seculares en el Negocio de los Jesuitas]*. Valencia, [ca. 1765]. 2 h, 251 p, 10 h. Portada sobada y con deterioros en los márgenes. Ejemplar con todos su márgenes. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 50 €

**1347. Atlético de Madrid-Memorias-Personajes célebres.** Cabeza, Alfonso. *Yo cabeza*. Madrid, Editorial Tarquimia, 1981. Primera edición. 8°. 206 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1348. Homosexualidad.** Sohel, Helmuth Von. *Biografía de la homosexualidad*. Barcelona, Producciones Editoriales, 1975. Primera edición española. 8°. 237 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

**1349. Automovilismo-Asturias.** Pérez y Pimentel, Antonio. *Asturias automovilista. XI año*. Gijón, Tall. Gráficos, s.a. [ca. 1930]. 8° menor. 117 p, y hojas publicitarias. Mapa plegado, Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1350. Tabaco.** Rodríguez Ferrer, Miguel (1815-1889). *El tabaco habano : su historia, su cultivo, sus vicisitudes, sus más afamadas vegas en Cuba...* . Madrid, (Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos, 1851. 8º menor. 208 p, 1 h; falta anteportada. Holandesa época. Única edición muy rara en comercio. # Palau 273956.

Salida: 100 €

**1351. Agricultura.** Rozier, [François]. *Curso completo o diccionario universal de agricultura teórico, práctica, económica, y de medicina doméstica y veterinaria [Tomo I]*. Madrid, Imprenta Real, 1797. 4º menor 4 h, LII+422 p. Magníficas láminas calcográficas plegadas, que reproducen plantas, animales, procesos industriales agrarios, instrumentos y aperos de labranza, técnicas de poda, etc. Piel de época con tejuelo, con deterioros.. Primera edición española. Traducción de Juan Álvarez Guerra. # Palau 280123.

Salida: 20 €

**1352. Literatura del siglo XIX.** Erckmann-Chatrion. *El amigo Fritz*. Madrid, Calpe, 1920. Primera edición española. 8º. 271 p. Cubiertas originales ilustradas. [Erckmann-Chatrion era el nombre con el que firmaban sus obras los dramaturgos y narradores franceses Émile Erckmann (1822-1899) y Alexandre Chatrion (1826-1890), cuyos libros fueron escritos a medias, con ciertos matices].

Salida: 20 €

**1353. Guerra Civil Española-Órdenes religiosas.** Esteve Sánchez, Domingo. *Mártires de consuegra 1936. Hermanos de las escuelas cristianas (La Salle)*. Madrid, Arca de la Alianza Cultural, 1986. 8º. 161 p. retratos. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1354. Marruecos Español.** Sainz Gutiérrez, Sigifredo. *Episodios de la campaña de Yebala. 1924*. S.I., 1924. 4º. 133 p. Cubiertas originales, con el lomo reforzado.

Salida: 20 €

**1355. Literatura de suspense-Best seller.** Capote, Truman. *A sangre fría*. Barcelona, Editorial Noguer, 1968. 8º. 328 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1356. Rusia Zarista.** Fulop-Miller, Rene. *Rasputín y las mujeres*. Buenos Aires, Ediciones Selectas, 1965. 8º. 366 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1357. Segunda República.** López de Ochoa, E. *De la Dictadura a la República*. Madrid, Zeus, 1930. 8º. 265 p. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €



**1358. Historia económica.** Denis, Henri. *Historia del pensamiento económico*. Barcelona, Ediciones Ariel, 1970. Primera edición española. 4°. 607 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1359. Toros-Biografía.** Arroyo, José Miguel. *Joselito, el verdadero*. Barcelona, Espasa Libros, 2012. 4°. 303 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**1360. Museo del Prado-Historia del arte-Pintura.** Sancho, José Luis. *Guía. Museo del Prado*. Madrid, Aldeasa, 2000. Primera edición. 4°. 192 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1361. Política-Antropología-Sociedad.** Alvargonzález, Rafael. *Horizontes y fronteras (Un ensayo acerca de los límites de la racionalidad en la escala de la política)*. Madrid, Rafael Alvargonzález, 1992. Primera edición. 4°. 404 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1362. Bilbao.** Varios. *Historia de la Sociedad Bilbaína 1839-1965*. Bilbao, El Cofre de Bilbao, 1965. 4°. 250 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1363. Salamanca.** Morán, César. *Excavaciones en los dólmenes de Salamanca. Memoria redactada por el delegado director...* Madrid, Tipografía de Archivos, 1931. 4°. 71 p+XXII láminas. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1364. Bibliofilia.** *El bibliómano Boulard o la medicina de las pasiones*. Grandas de Salime (Asturias), José Luis Carnota, 2003. 4°. 39 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1365. Medicina-Odontología-Facsímil.** Pérez Arroyo, Félix. *Tratado de las operaciones que deben practicarse en la dentadura y método para conservarla en buen estado*. Oviedo, Librería Galgo, 2003. 4°. XXII+237 p+ láminas plegadas. Cubiertas originales. Facsímil de Madrid, 1799.

Salida: 20 €

**1366. Galicia.** *Liber Sancti Iacobi. Codex Calistinus*. Santiago de Compostela (Madrid, CSIC), 1951. 4°. XI + 646 p. Cubiertas, rozadas. Intonso.

Salida: 30 €

**1367. África.** García Navarro, Melchor. *Rendiciones de cautivos en África (1723-1725)*. Madrid, Dinan Artes Gráficas, 1946. 4°. 597 p, 1 h. Láminas. Cubiertas originales. Intonso. Edición, prólogo y notas de Manuel Vázquez Pájaro.

Salida: 30 €

**1368. Finanzas.** Martín Alonso, Aurelio; Blasco Cirera, Agustín. *La banca a través de los tiempos*. Barcelona, Imp. de E. Subirana, 1926. 4°. XIX+217 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

**1369. Poesía.** Pedroso, Margarita de. *Rosas. (Historia de infancia y amor)*. Madrid, Silverio Aguirre, 1939. 4°. 91 p. Viñetas. Cubiertas. Intonso.

Salida: 30 €

**1370. Historia de España.** Viardot, Luis. *Historia de los árabes y de los moros de España*. Barcelona, Oliveres, 1844. 8°. 304 p. Pasta española época, con hierros románticos en el lomo.

Salida: 35 €

**1371. Peregrinaciones.** Baussan, Charles. *Lourdes y las peregrinaciones de la vírgen*. Barcelona, Edita, 1929. 8° mayor. 232 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

**1372. Viajes por España.** Poitou, Eugene. *Voyage en Espagne*. Tours, Alfred Mame et fils, 1869. 4°. 483 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa de época, parte superior del lomo con pequeña falta; cortes dorados.

Salida: 35 €

**1373. Literatura Siglo de Oro.** Quevedo, Francisco de. *Obras en prosa festivas y satíricas*. Barcelona, La Maravilla, 1867. 4° mayor. 466 p. Retrato y láminas. Tela.

Salida: 20 €

**1374. Cómic.** *Flash Gordon. The storm queen of valkir sundays 1944-48*. London, Titan Comics, 2015. Folio cuadrado. 220 p. Publicación en colores. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

**1375. Bibliografía.** Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispanoamericano. [Tomos X, XI, y XIV]*. Barcelona, Librería Palau, 1957-1962. 3 vols. en folio menor A uno (tomo X) le falta la cubierta anterior. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

**1376. Novela de aventuras-Libros ilustrados.** Verne, Julio. [2 novelas de la editorial Sáenz de Jubera]. Madrid, (principios s. XX). 2 vols. en folio menor 1. "Miguel Strogoff, de Moscou a Irkutsk... Primera parte". 2. "Keraban el testarudo. Primera parte". Ambos con ilustraciones y encuadernados en tela.

Salida: 20 €

**1377. Industria y comercio-París-Siglo XIX.** Malo, Charles. *Bazar parisien ou choix raisonné des produits de l'industrie parisienne*. París, au Bureau du Bazar Parisien, 1824. 8º mayor. VII+584 p. Cubiertas originales muy sobadas.

Salida: 35 €

**1378. Militaría.** Armero y Peñaranda, Francisco. *Ejercicios facultativos para la instrucción militar de la marinería de los buques de guerra, formada por orden...* Madrid, J. Martín Alegría, 1852. 8º. 2 h, 143 p, y 8 láminas plegadas. Holandesa época. Trufado con 2 hojas de anotaciones manuscritas de época.

Salida: 50 €

**1379. Navegación.** M'Neill Boyd, John. *A manual for naval cadets*. Londres, Longman, Green, Longman and Roberts, 1860. 8º. XX+548 p; y 32 de catálogo editorial. Ilustraciones y láminas cromolitográficas. Tela editorial .

Salida: 25 €

**1380. Fábulas.** Fedro. *Fabulas de Phedro, liberto de Augusto / traducidas de latín a castellano e ilustradas con algunas notas para el uso de los principiantes en las Escuelas de Gramática*. Madrid, en la imp. de Francisco Xavier García, 1774. 8º menor. 4 h, 233 p, 3 h. Pequeñas galerías de polilla en el margen interior. Texto paralelo en latín y español. Pergamino época.

Salida: 20 €

**1381. Gramática.** Nebrija, Antonio de. *De institutione grammaticae libri quinque: novissime quàm plurimis, quae aliis in editionibus irrepserant, mendis accuratè expurgati*. Madrid, sumptibus Societatis, 1816. 8º menor. 302 p. Pergamino época.

Salida: 30 €

**1382. Viajes alrededor del mundo-Mujer.** Sauvy, Elisabeth (Titayna). *La vuelta al mundo de una mujer*. Barcelona, Iberia, 1929. 4º. 388 p, 1 h. Retrato, ilustraciones, láminas fotográficas y mapa desplegable. Rústica con sobrecubierta ilustrada (deteriorada). Primera edición castellana.

Salida: 20 €

**1383. Geología-Vizcaya.** Collette, Carlos. *Reconocimiento geológico del Señorío de Vizcaya hecho de orden de su Diputación General por....* Bilbao, Lib. de Delmas e hijo, 1848. 6º. XIII+159 p, 10 h, y Mapa plegado (geológico en color). Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**1384. Literatura del siglo XX.** Ortiz, Lourdes. *Arcángeles*. Barcelona, Plaza & Janes, 1986. 8°. 206 p. Cubiertas originales. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

**1385. Segunda Guerra Mundial.** Ryan, Cornelius. *La última batalla*. Barcelona, Destino, 1966. 4°. 462 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

**1386. Pensamiento, opinión e impresiones-Existencia de Dios.** Kung, Hans. *¿Existe Dios? Respuesta al problema de Dios en nuestro tiempo*. Madrid, Ediciones Cristianidad, 1979. Primera edición española. 4°. 972 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubiertas ilustradas. [Hans Küng (1928) es un sacerdote católico, teólogo y escritor suizo. Küng es "un sacerdote católico en activo". Famoso por su postura contra la infalibilidad papal. Profesor emérito de Teología Ecuménica en la Universidad de Tubinga desde 1996. A pesar de no tener permiso de la Santa Sede para enseñar teología católica, ni su obispo ni la Santa Sede han revocado sus facultades sacerdotales].

Salida: 20 €

**1387. Pintura española-Novecentismo.** Benet, Rafael. *Sunyer*. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1975. Primera edición. Folio . 237 p. Profusión de láminas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

**1388. Militaría-Gran Bretaña.** *Extracto de organización militar de los ejércitos extranjeros según datos existentes en el Depósito de la Guerra. Imperio Británico*. Madrid, Imp. y lit. del Depósito de la Guerra, 1903. 8° menor. 437 p, Y mapa plegado en color ("Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda. División Territorial militar". Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**1389. Militaría.** Brialmont, [Alexis Henri]. *Influence de tir plongeant et des obus-torpilles sur la fortification par le lieutenant...* Bruselas, Guyot Frères, 1888. 4°. XVI+484 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 35 €

**1390. Derecho-Bilbao.** *Los Códigos Españoles concordados y anotados. Tomo duodécimo. Nueva recopilación- Actos acordados. Ordenanzas de Bilbao*. Madrid, Imp. de La Publicidad, 1851. Folio. 541 p. Holandesa época, muy deteriorada. # Palau 56074.

Salida: 20 €

**1391. Botánica-Vizcaya.** Guinea López, Emilio. *Recursos del medio biológico. Vizcaya y su paisaje vegetal. (Geobotánica vizcaína)*. Bilbao, Junta de Cultura de Vizcaya (Imp. Industrial), 1949. 223. Folio. 4 h, 432 p. Láminas, y planos plegados. Tela editorial con lámina montada, rozada.

Salida: 20 €

**1392. Estampas-Grabado-Madrid.** Carrete, Juan; Diego, Estrella de; Vega, Jesusa. *Catálogo del gabinete de estampas del Museo Municipal de Madrid*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1985. Primera edición. 2 vols. en Folio apaisado. 672 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

**1393. Pintura española contemporánea.** Leyva, Antonio. *Antonio Guijarro*. Madrid, Edita Montenmedio, 1998. Primera edición. Folio apaisado. 255 p. Profusión de láminas ilustradas a color. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

**1394. Toledo-Pintura.** Varios. *Toledo pintado. Siglos XIX-XX*. Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1979. Primera edición. 4º cuadrado. 102 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1395. Genealogía-Vizcaya.** Amador Carrandi, Florencia. *Catálogo de genealogías*. Bilbao, Publicaciones de la Excema. Diputación de Vizcaya, 1958. 8º mayor. 1042 p. Ilustraciones de escudos. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1396. Inquisición-Novela histórica.** Parreño, Florencio Luis. *La inquisición y el rey. Novela histórica*. Madrid, A. Vicente, 1861. 4º. 638 p. Láminas. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

**1397. Literatura española-Libros ilustrados.** Spyri, Juana. *Otra vez Heidi*. Barcelona, Ediciones AFHA Internacional, 1968. 4º. 182 p. Ilustraciones a color de José Llobera. Cartoné editorial con tipos en seco.

Salida: 20 €

**1398. Evangelios.** Alexandro, Natali. *Expositio litteralis et moralis s. evangeli Jesu Christi secundum mattheum... Opus sacrarum litterarum cultoribus, nec non verbi dei.. Tomos Primus*. Venetiis, Thomam Bettinelli, 1782. Folio menor. XII+660 p. Pergamino de época.

Salida: 35 €

**1399. Pintura española-Pintura.** Varios. *Francisco Pradilla*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1987. Primera edición. Folio. 188 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**1400. País Vasco.** Luengas Otaola, Vicente. *Introducción a la historia de la muy noble y muy leal Tierra de Ayala*. Bilbao, La Editorial Vizcaína, 1974. 282. Folio. 191 p, y un mapa plegado. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas..

Salida: 20 €

**1401. Marruecos.** Segonzac, René de (Marqués). *Au coeur de l'Atlas. Mission au Maroc 1904-1905... 177 reproductions photographiques, 15 cartes dans le texte et hors texte et une carte en couleurs*. París, Émile Larose, 1910. 4°. VII+497 p. Cubiertas originales (con pequeños desperfectos)..

Salida: 150 €

**1402. Marruecos.** Weisberger, Frederic. *Trois mois de campagne au Maroc: Étude géographique de la region Parcourue. 44 illustrations, cartes, photographies, dessins*. París, Ernest Leroux, 1904. 8° mayor. 240 p. Dibujos e ilustraciones fotográficas. Primera edición de este relato de la expedición emprendida en 1897-98 por el autor, viajero-topógrafo, acompañado por el sultán Abd-el-Azis.

Salida: 50 €

**1403. Escultura.** Varios. *Kalato creación y didáctica de la escultura*. Toledo, Museo de Santa Cruz, 2005. Primera edición. Folio. 129 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

**1404. Islam-Europa.** Snouck Hurgronje (C.),. *Politique musulmane de la Hollande. Quatre conférences*. París, Ernest Leroux, 1911. 4°. 2 h, 133 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

**1405. Tánger.** Olmo Bouillon, José. *Meridiano de Tánger*. Madrid, Ed. Gran Capitán, 1945. 4°. 142 p, 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1406. Publicaciones periódicas-Geografía de España.** *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*. Madrid, Imp. y Lit. del Depósito de la Guerra, 1901 - 1914. 6 entregas (correspondientes a los años 1901, 1904, 1907, 1908, 1911 y 1914. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1407. Aguas medicinales-Francia-Dedicatoria autógrafa.** Chapelain, P. J. *Bains de Luxeuil. Propriétés physiques, chimiques et médicinales edes eaux minéro-thermales de Luxeuil.* París-Nancy, J. B. Baillièere et fils - Grimblot, 1857. 4º. 207 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa (en la cubierta anterior).

Salida: 30 €

**1408. Matemáticas.** Rosell, Antonio Gregorio.. *Instituciones matemáticas. Por ... ; tomo primero [único publicado], contiene la aritmética propia y los principios del algebra.* Madrid, en la Imprenta Real, 1785. 4º. 4 h (la 1ª blanca), XLII p, 9 h, 392 p, 1 h. Mancha de agua en las últimas hojas. Cubiertas originales en papel amarmolado; cortes sin desbarbar. Única edición.

Salida: 50 €

**1409. Metrología-País Vasco.** Balzola, Policarpo de (Irún, 1813-1879). *Aritmética con la esplicación del sistema métrico escrita por encargo de la Diputación de la... Provincia de Guipúzcoa [Y:] Tablas de correspondencia de todas las pesas y medidas de Guipúzcoa y las principales del extranjero.* San Sebastián, Imp. de Ignacio Ramos Baroja, [1853]. 8º. Portada, III p, 1 h, 154 p, 3 h. Y Portada, 76 p, 19 tablas, y 2 h, de índices. . Cubiertas originales.

Salida: 50 €

**1410. Botánica-Farmacía.** Mantero, Antonio. *Flora española medicinal y aromática (guía del recolector).* León, Valeriano Campesino, 1944. 4º menor. 5 h, LII p, 1 h, 243 p; y XXXVII láminas (con dibujos en color de las plantas estudiadas). Cubiertas originales (con pequeña lámina montada en el plano anterior). Primera edición.

Salida: 20 €

**1411. Militaría-Norte de África-Dedicatoria autógrafa.** Serra Orts, A.. *Recuerdos de la Guerra del Kert de 1911-12.* Barcelona, Imprenta Elzeveriana de Borrás, Mestres y C.<sup>a</sup>, 1914. 8º. 224 p, 6 planos, 4 de ellos plegados. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas. # Palau 310069.

Salida: 30 €

**1412. Guerra de Marruecos.** Gallego Ramos, E. *La campaña del Rif (1909). Orígenes desarrollo y consecuencias.* Madrid, Imp. de A. Marzo, 1909. 8º mayor. 382 p, 1 h, y 5 estados plegado. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Precisa encuadernación.

Salida: 50 €

**1413. Caza-África.** Johnson, Martin. *Safari. Recit de la brousse africaine.* París, Delamain et Boutelleau, 1931. 4º menor. 3 h, 184 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1414. Filología-Árabe-Dedicatoria autógrafa.** Lerchundi, José. *Vocabulario Español-Árabe del dialecto de Marruecos con gran número de voces usadas en Oriente y en la Argelia*. Tánger, Tipografía de la Misión Católico-Española, 1892. 4º menor. XXIII+863 p. Holandesa época. Dedicatoria autógrafa. # Palau 136017.

Salida: 65 €

**1415. Fernando VII-Sucesión real-Mallorca.** [Comunicación de decretos por Real Orden por la que se restablece la sucesión a la corona a Francisco de Paula (hermano menor del rey). Comienza:] D. Guillermo Ignacio de Montis, jefe superior político interino de las Islas Baleares. S.i.t. [Palma, 1820]. 1 hoja (44x31,5 cm) impresa por una cara. En 1820 Fernando VII no tenía todavía descendencia y Carlos M<sup>a</sup> Isidro (hermano mayor) se encontraba en Portugal, autodesterrado por la tensión existente con el rey. Junto con: [Decreto por el que la Regencia ordena que los regidores preconstitucionales de los ayuntamientos conserven las distinciones y honores que tenían en razón de su cargo. Comienza:] D. Antonio Desbrull y Boil de Arenos... S.i.t. [Palma de Mallorca, 1813]. 1 hoja (43x31 cm) impresa por una cara. Antoni Desbrull y Boil de Arenós (Palma, 1745 a 1827) fue jefe político de la provincia de Mallorca (1812-1814) a consecuencia de la nueva estructura política del estado en proclamarse la Constitución el 19 de marzo.

Salida: 20 €

**1416. Guerra de la Independencia Española.** *Guerra de la Independencia. Documentos inéditos que pertenecieron al General Castaños, publicados en la Revista crítica de historia y literatura*. Madrid, Victoriano Suárez, 1808. 4º. 126 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

**1417. Toros.** *Pliegos poéticos taurinos*. Madrid, Arges (Unión de Bibliófilos Taurinos), 1961. 4º. 26 p. Cubiertas originales. Intonso. Edición de 200 ejemplares sobre papel de hilo Guarro, numerados y nominados (17).

Salida: 20 €

**1418. Toros.** Un aficionado de Xerez de la Frontera. *Papel que explica por descripciones, en capítulos separados, los nombres que hay de toros, con distinción de sus clases, según se portaren en la plaza, u otra parte lidiando la gente de a pie y de a caballo para decisión de dudas y disputas*. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1964. 4º. 26 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso. Edición numerada de 200 ejemplares.

Salida: 20 €

**1419. Toros.** Ruiz Morales, Diego. *Jacobo Salgado y su descripción de la fiesta de toros*. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1962. 4º mayor. 26 p. Lámina plegada Cubiertas. Intonso. Tirada de 200 ejemplares numerados en papel hilo marca "Guarro" (nº 17).

Salida: 20 €



**1420. Caballos.** Riquer, Martín de. *Babiéca, caballo del Cid, y Bauçan, caballo de Guillaume d'Orange*. Barcelona, Publicado en el Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, 1953. 4º. 18 p. No en Palau. Babiéca (necio) y Bauçan (tonto) son palabras sinónimas, despectivas, del nombre de estos caballos, valientes y vigorosos. Babiéca fue ganado al Rey moro de Sevilla, mientras que Bauçan, equino español (castellano), se le arrebató a los saracenos. Para llevar a cabo este brillante trabajo, Martín de Riquer, acudió a las fuentes de Menéndez Pidal, "Cantar del mío Cid" y a diferentes cantares de gesta franceses.

Salida: 30 €

**1421. Órdenes religiosas-Hermandades.** [3 impresos relativos a "La congregación del cristo de San Ginés"]. 1: "Methodo de dirigir los egercicios en la santa Bodega del Santissimo Christo de S. Ginés, conforme al mandado por su Real Congregación". 68 p. 2: "Sumario de las indulgencias y gracias conocidas, así por la santa sede... de la Real Congregación...". Madrid, 1792. XV. 3: "Constituciones de la real Congregación del SS.mo Cristo de San Ginés, de esta corte". Madrid, 1826. 85 p. Todos con cubiertas provisionales.

Salida: 35 €

**1422. Taquigrafía.** Paula Martí, Francisco de. *Compendio de la taquigrafía española compuesta por... Adicionada y sistematizada por Don Francisco Serra y Ginesta*. Barcelona, A. Roca, 1831. 8º mayor. 48 p, 4 láminas litográficas (con todos los signos taquigráficos españoles. El valenciano Francisco de Paula Martí es considerado el inventor de la taquigrafía española, en 1802. Su sistema se considera como el más perfecto de los conocidos hasta el siglo XIX. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 30 €

**1423. Feudalismo-Cataluña.** Duran y Cañameras, Félix. *Estudios sobre el feudalismo en Cataluña: El señorío de Castellvell*. Tarragona, Torres y Vigili, 1927. 8º. 95 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Dedicatoria autógrafa del librero de Barcelona, Babra. # Palau 77497.

Salida: 30 €

**1424. Cañada Real-Segovia.** *Descripción de la[s] Cañada[s] Segoviana, desde Carabias al Valle de la Alcudía; [Soriana desde Yanguas al Valle de Alcudía; y Occidental de la provincia de Soria]*. Madrid, Imp. de Manuel Minuesa, 1856 y 1857. 3 folletos en 8º 38 p; 39 p; 51 p. Cubiertas provisionales. Raros folleto de la Asociación General de ganaderos del Reino. Palau los cita como no venales. Edición privada para ganaderos.

Salida: 35 €

**1425. Militaría.** Ramos Almodóvar, S. *Carta abierta que al General Primo de Rivera escribe un tío de mi pueblo, y copia a la letra...* Córdoba, Letra Regionales, 1929. 8º. 59 p. Cubiertas, rozadas. # Palau 247776.

Salida: 30 €

**1426. Derecho.** *Ordenanzas municipales para el Ayuntamiento de Astilleros. Aprobadas en 26 de Abril de 1877.* Monte, Francisco Ortíz, 1920. 8°. 39 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1427. Teatro del s. XIX-Dinastía de los Borbones-Madrid.** Bretón de los Herreros, Manuel (1796-1873). *El Templo de la Gloria : drama alegórico, escrito por disposición del... Ayuntamiento de Madrid, para formar parte de los festejos con que esta... villa ha acordado celebrar la jura de... María Isabel Luisa... legítima heredera de... Fernando 7º.* Madrid, Imp. Calle del Amor de Dios, 1833. 8°. 29 p. Precisa encuadernación. Única edición.

Salida: 25 €

**1428. Mussolini-Fascismo.** Mussolini, Benito. *La doctrina del Fascismo.* Firenze, Vallecchi Editore Firenze, 1935. Primera edición en español. 4º menor. 69 p. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

**1429. Comercio-Puertos.** Salcedo, Jacinto. *Diccionario de los principales puertos de comercio, país a que pertenece cada uno y continente en que se hallan situados.* Madrid, Est. tip. de Manuel Minuesa, 1871. 8°. 75 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1430. Metrología.** Pujals de la Bastida, Vicente. *Sistema perfecto de medidas, pesos y monedas.* Madrid, Imp. y fund. de Eusebio Aguado, 1851. 8º menor. 31 p. Cubiertas originales mudas. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 20 €

**1431. Economía.** *Exposiciones hechas a la Real Dirección de Abastos y al consejo real en el año 1805 por el que era entonces síndico personero de Madrid.* Madrid, Hija de Ibarra, 1809. 8°. 89 p. Cubiertas provisionales. Tachones y anotaciones en portada.

Salida: 45 €

**1432. Pleitos entre nobles-Mayorazgos.** *Breve apuntamiento. Por D. Melchor de Guzmán, Marqués de Astorga y Villamanrique... y Conde de Trastámara. En el pleito con don Alexo de Guzmán, su primo, hijo del Conde de Fontanar, Mayordomo de su Magestad... S.i.t. [Madrid, fin s. XVII]. Folio. 16 f. Pleito sobre: "la sucesión del estado y Mayorazgo de Ginés, fundado por doña Leonor Manrique de Castro, Marquesa de Ayamonte".*

Salida: 25 €

**1433. Pleitos entre nobles-Mayorazgos.** *Memorial ajustado del pleyto pendiente en el Consejo, entre Francisco Xavier Fernández de Córdoba, Duque de Sessa y Baena... y... el curador ad litem de... Joaquín y don Vicente Guzmán Ossorio y Moscoso... hijos de los Marqueses de Astorga.* S.i.t. [Madrid, mitad s. XVIII]. Folio. 19 f. Y un estado plegado ("Árbol para la succession des estado y mayorazgo de Ginés"). Pleito sobre: "la thenuta, y possession de el mayorazgo y Estado de Ginés".

Salida: 30 €

**1434. Historia natural-Discursos académicos.** Machado, Antonio. [*Utilidad del estudio de la historia natural y las relaciones de esta ciencia con la Filosofía*] *Discurso inaugural que en la... apertura del curso de 1855 a 56, pronunció ante el claustro de la Universidad de Sevilla...* Sevilla, Imp. Lib. Española y Extranjera, 1855. Folio. 24 p. Antonio Machado y Núñez (Cádiz, 1815 - Madrid, 1896), antropólogo, zoólogo y geólogo español, activo militante del krausismo y abuelo de los poetas Antonio y Manuel Machado.

Salida: 20 €

**1435. Pleitos entre nobles y villas-Córdoba.** Fleix y Solans, Joaquín. *Discurso histórico- legal por el Ecemo. Sr. Duque de Medinaceli, con el pleito que seguía en segunda instancia en el Consejo Supremo de Hacienda.* Madrid, Imp. de León Amarita, 1836. Folio. 129 p. Continúa el título de la portada: "con el señor fiscal Sainz de Andino... sobre reversión a la Corona de las villas de Aguilar de la Frontera, Montuerque y La Puente de Don Gonzalo...". Cubiertas provisionales.

Salida: 20 €

**1436. Instituciones políticas.** *Estatuto Real para la convocación de las Cortes Generales del Reino.* Madrid, en la Imprenta Real, 1834. Folio. 20 p, 1 h. Cubiertas originales de protección. Mancha de agua.

Salida: 30 €

**1437. Teoría literaria-Generación del 27.** Alonso, Dámaso. *Poesía arraigada.* Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1949. 4º. 10 h. Cubiertas originales. Separata del num. p de Cuadernos Hispanoamericanos.

Salida: 20 €

**1438. Publicaciones periódicas-Primera Guerra Mundial-Fotografía.** *Instantáneas de la guerra.* S.i.t, 1928. 5 vols. en 4º apaisado. Números 2, 3, 4, 5, 6. Ilustraciones fotográficas a toda página. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1439. Andalucía.** Montoto, Santiago. *Andalucismos. Estudio leído en el acto de la apertura del curso de 1915 de la Sección de Literatura del Ateneo de Sevilla.* Sevilla, El Correo de Andalucía, 1915. 8º mayor. 21 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

**1440. Villancicos-Córdoba.** Cuevas, Juan. *Letras de los villancicos que se han de cantar en la solemnidad del glorioso nacimiento de Nuestro Señor y redentor Jesu-christo, en la santa iglesia catedral de Córdoba, el presente año de 1832.* Córdoba, Imprenta real, 1832. 8°. 12 p.

Salida: 35 €

**1441. Autógrafo-Exilio español.** Palacios Tardez, Pascual. [*No he olvidado nuestra vieja amistad*"]. Madrid, 1978 (6 de agosto). Cuartilla autógrafa manuscrita por ambas caras. Palacios escribe a Antonio Aparicio 40 años después de su relación durante la Guerra Civil y dice entre otras cosas: "Contigo conocí a Aleixandre, Alberti, Miguel [Hernández], M<sup>a</sup> Teresa [León] en la Alianza de Intelectuales". Palacios Tardez (Madrid, 1920-1994) fue un artista que ejerció como profesor, grabador en el grupo de artistas antifranquistas "Estampa Popular, creado en los años sesenta. Parte de su obra se conserva en el Centro Documental de la Memoria Histórica del Ministerio de Cultura, con el conjunto denominado "La defensa de Madrid.

Salida: 20 €

**1442. Autógrafo-Tarjetas postales.** Ojeda, Fabricio. [*Ojalá no se tarde el día en que podamos abrazarnos*]. [Madrid], 1959 (20 de julio). Tarjeta postal (de la Puerta del Sol de Madrid) dirigida a Antonio Aparicio. Fabricio Ojeda (Boconó, 1929, Caracas, 1966) fue un periodista, político y guerrillero venezolano.

Salida: 20 €

**1443. Guerra Civil-República.** *C.N.T A.I.T. estatutos, normativa confederal y estructura orgánica (3 plaquetas).* Madrid, Confederación Nacional del Trabajo, (Años 70). 3 folletos en 8°. 46 p; 46 p; . Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1444. Anarquismo-Exilio español.** *El movimiento libertario español en España, Francia, África y América.* Toulouse, Ediciones del Movimiento Libertario Español en Francia. E.M.L.E, 1945. 8° mayor. Sin paginar. Cubiertas originales. Opúsculo del movimiento anarquista español en el exilio en Francia. Raro.

Salida: 20 €

**1445. Anarquismo-Exilio español.** *El proceso de "la mano negra".* Toulouse, Ediciones , 1958. 8°. 46 p. Cubiertas originales. Opúsculo del movimiento anarquista español en el exilio en Francia. Raro.

Salida: 20 €

**1446. Generación del 27-Dedicatoria autógrafa.** Alberti, Rafael. *Un poeta español en el Río de la Plata, de Rafael Alberti. Instituto Italo-Latinoamericano [conferencia].* Roma, 1969. 4° menor cuadrado. 34 p, 1 h; pequeña rasgadura en la 1ª hoja. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa, y un pequeño dibujo en la portada. Edición de 500 ejemplares numerados (éste sin numerar).

Salida: 30 €

**1447. Anarquismo-Exilio español.** Faure, Sebastián. *Frente al Público. Cinco conferencias. El sindicalismo. El problema de la población. La crisis económica y el paro forzoso. Hacia la dicha. Los anarquistas.* (Toulouse), Ed. Cenit, s.a (mediados s.XX). 8°. 75 p. Cubiertas originales. Opúsculo del movimiento anarquista español en el exilio en Francia.

Salida: 20 €

**1448. Anarquismo-Exilio español.** Peiro, Juan. *Problemas del sindicalismo y del anarquismo; prólogo de Felipe Alaiz, epílogo de José Villaverde.* Toulouse, Ediciones Movimiento Libertario Español (E.M.L.E), 1945. 8°. Sin paginar. Cubiertas originales. Opúsculo del movimiento anarquista español en el exilio en Francia.

Salida: 20 €

**1449. Movimiento obrero.** *Dictámenes y resoluciones del II Congreso del M.L.E.-C.N.T en Francia.* Toulouse, 1947. 8°. 52 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1450. Anarquismo-Exilio español.** Balkanski, G. *El Fascismo Ayer y Hoy.* Toulouse, Eds. SIA, 1974. 8°. 40 p. Cubiertas originales. Opúsculo del movimiento anarquista español en el exilio en Francia.

Salida: 20 €

**1451. Anarquismo.** Alonso, Ponciano. *La sociedad y el anarquismo.* Toulouse, Cenit, s.a (mediados s.XX). 8°. 37 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1452. Automóviles antiguos. (BMW). Seis cilindros 45 C.V.-Seis cilindros 50 C.V. Modelos 320.** *Bayerische Motoren Werke Aktiengesellschaft Munich.* Germany, s.a (1925). Folio apaisado. 10 h; con la estampa de los modelos Limusina de 4 puertas, Cabriolet 4 puertas; Cabriolet de 2 puertas, Limusina de 2 puertas y cabriolet de 2 puertas. Marca de humedad en la punta superior de las 8h últimas del catálogo, sin afectar ni al texto ni a las ilustraciones, salvo en las 2 postreras, con pérdida de papel, que afecta a texto y a grabados. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1453. Automóviles antiguos. Auto-Moto. Revista del Real Automóvil-Club de Cataluña y del Real Moto-Club de Cataluña.** Barcelona, 1919. 4°. De p.257 a p.292. 6 láminas que recogen fotografías de encantadores coches y motos de época. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1454. Sociedad española-Feudalismo.** Escosura y Hevia, Antonio. *Juicio crítico del feudalismo en España y de su influencia en el estado social y política de la nación.* Madrid, J. Martín Alegría, 1856. 4º. 2 h, 125 p, 1 h. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 35 €

**1455. Generación del 27-Dedicatoria autógrafa.** Rosales, L. y Vivanco, L. F. *Virgilio.* Madrid, Cruz y Raya, 1936. 4º. 26 p. (numeradas 74 a 700). Cubiertas.

Salida: 20 €

**1456. Arbitrismo.** Colmeiro, Manuel. *Discurso de los políticos y arbitristas españoles de los siglos XVI y XVII y su influencia en la gobernación del estado. Leído por el doctor...* Madrid, Imp. de Gabriel Alhambra, 1857. Folio menor. 36 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 20 €

**1457. Árabes en España-Córdoba.** Lafuente, Modesto. *[Sobre la fundación, el engrandecimiento y caída del Califato de Córdoba] Discursos leídos en la sesión pública de la Real Academia de la Historia en la recepción de... el 23 de enero de 1853 [.* Madrid, Est. tip. de D. F. de P. Mellado, 1853. Folio menor. 2 h, 35 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 20 €

**1458. Historia.** (Saavedra, Ángel de) Duque de Rivas. *[Consideraciones sobre la Historia como ciencia] Discursos leídos en la sesión pública de la Real Academia de la Historia en la recepción de... el 24 de abril de 1853 [.* Madrid, Imp. de A. Espinosa y cia, 1853. Folio menor. 25 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 20 €

**1459. Hacienda Pública-Trienio liberal.** *Dictamen de la Comisión de Hacienda sobre el Crédito Público.* Madrid, Imp. Especial de las Cortes, 1820. 4º menor. 21 p. Cubiertas originales de protección.

Salida: 25 €

**1460. Descubrimiento de América-Medicina.** San Martín Satrústegui, Alejandro (1847-1908). *Influjo del descubrimiento del Nuevo Mundo en las ciencias médicas conferencia de...* Madrid, Est. tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1892. 4º. 54 p. Cartoné.

Salida: 20 €

**1461. Reglamento-Casa Real española.** *Ordenanza de la Junta de Gobierno y de la Suprema de Apelaciones de la Real Casa y Patrimonio.* Madrid, en la Imprenta Real, 1817. 4º. 47 p. Firma moderna en portada. Cubiertas originales de protección. # Palau, 202774.

Salida: 30 €

**1462. Viajes por España.** Engel von Langwies, Regula. *Die schweizerische Amazone. Abenteuer, Reisen und Kriegszüge der Frau Oberst Regula Engel von Langwies ... durch Frankreich, die Niederlande, Egypten, Spanien, Portugal und Deutschland mit der französischen Armee unter Napoleon I.* Chur, Buchdruckerei Sprecher & Valer, 1903. 4°. 179 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

**1463. Política española del s. XX.** *Prim et le prince des Asturies.* Paris, E. Dentu, 1868. 4°. 30 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

**1464. Setas y hongos.** *las setas. Publicacions divulgadores del Institut Provincial d'Higiene. Girona. Secció de Veterinària.* Girona, Salamó Marqués, s.a (1932). 4°. 40 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

**1465. Trajes-Arqueología.** Manjarrés, José de. *El traje bajo la consideración arqueológica.* Barcelona, V. Plá, 1858. 8°. 21 p. Cubiertas provisionales. # Palau 149098.

Salida: 25 €

**1466. Pliego de cordel.** *Virtuts del cagar y fibladas de las pussas.* Manresa, Roca, 1875. 8°. 4 h, con texto en catalán y a 2 columnas. Grabado en cabecera.

Salida: 30 €

**1467. Isabel II.** Benavides y Cruz, Francisco. *Oda al interesante estado de S.M. la Reina Doña Isabel II.* Tolosa, Viuda de Lama, 1851. 8°. 6 p. Cubiertas provisionales. Nombre en la portada. No en Palau.

Salida: 25 €

**1468. Cuba.** Ibarzábal. *El problema negro (ensayo de interpretación).* La Habana, F. Verdugo, 1935. 8° menor. 64 p. Cubiertas, rozadas. Intonso.

Salida: 25 €

**1469. Bicicletas.** *Bicicletas Esvelte. Sociedad manufacturera de armas y bicicletas. Saint-Etienne (Francia). Único concesionario en España: L. Nicolau.* Barcelona, M. Tasis, 1911. 8°. 23 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

**1470. Zaragoza.** Ximénez de Embún y Val, Tomás. *Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales.* Zaragoza, Mariano Escat, 1901. 8°. 213 p, 1 h. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. # Palau 377517.

Salida: 30 €

**1471. Automóviles antiguos.** *III Rallye de coches de época en Barcelona-Sitges, 12 de enero 1961.* Barcelona, Peris, s.a (1960 ó 1961). 8º mayor. Dibujos, fotografías y anuncios. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

**1472. Málaga-Costumbrismo.** Leube, Hugo. *Málaga. Los malagueños y sus costumbres vistos por un alemán.* Málaga, Zambrana, 1926. 8º. 39 p. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 40 €

**1473. Diplomacia.** J. M. E. *La paz, tratado de París del 30 de marzo de 1856. reseña sobre el origen de la guerra... negociación y conclusión del tratado... sus incidencias.* Barcelona, Juan Oliveres, 1856. 8º. 70 p. Falta cubierta superior.

Salida: 20 €

**1474. Educación Física-Natación.** Cordero, J. *Método fácil para aprender a nadar.* Madrid, s.i., s.a. [ca. 1900]. 8º menor apaisado. Portada, 29 p, (con impresión tipográfica), y 9 p, con ilustraciones explicativas a toda p. Cubierta original (recortada en los márgenes). # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 30 €

**1475. Córdoba-Casas de caridad.** *Sumario general de gracias concedidas a los hermanos y bienhechores de los enfermos del hospital de Jesús Nazareno de Córdoba.* Madrid, Antonio Cruzado, 1798. 16º. VIII+48 p. Cubiertas provisionales de época en papel de aguas.

Salida: 40 €

**1476. Genealogía.** Bofill y Boix, Pere. *Lo Castell de Gurb y la familia Gurb en lo segle XIII.* Barcelona, Francisco J. Altés, 1910. Folio menor. 51 p. Cubiertas originales, rozadas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 70 €

**1477. Facsímiles-Pliegos poéticos-Navidad.** [8 pliegos de Navidad]. Murcia, Antonio Pérez y Gómez, años 60-70 del s. XX. Algunos en ediciones numeradas. Reproducciones de ediciones antiguas de los siglos XVII y XVIII .

Salida: 30 €

**1478. Publicaciones periódicas-México.** *El hijo pródigo. Revista literaria. N° 1.* México, 1943. 4º. 62 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Con colaboración de Octavio Paz, T. S. Eliot, Ramón Gaya...

Salida: 50 €

**1479. Militar.** *Reglamento interior de la Cuarta Batería de la Milicia Nacional de esta corte.* Madrid, Minuesa, 1854. 8º. 16 p. Cubiertas mudas de época.



Salida: 20 €

**1480. Órdenes religiosas.** (Quadra, Antonio de). *Sumario de las indulgencias y gracias concedidas, así por la Santa Sede, como por diferentes ilustrísimos señores arzobispos y obispos, tanto a los congregantes de ambos seos de la Real Congregación del Santísimo Christo, llamado vulgarmente San Ginés.* Madrid, 1792. 8°. XV. Cubiertas provisionales en papel de aguas. Contiene las indulgencias concedidas a la Basílica de San Juan de Letrán de Roma, de que pueden ser partícipes los que visitaren la Capilla de la Iglesia Parroquial de San Ginés de Madrid, por la unión de esta a la referida Basílica. En página final grabado con el sello del Comisario General de la Sta. Cruzada D. Patricio Martínez de Bustos.

Salida: 20 €

**1481. Pintura.** Bonome, Rodrigo. *Gutiérrez Solana en el alma de España.* Buenos Aires, Apolo, 1950. 8° mayor. 13 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1482. Carlismo.** Polo y Peyrolón, Manuel. *Don Carlos, su pasado, su presente y su porvenir.* Valencia, Manuel Alufre, 1898. 8°. 107 p. Retrato de Carlos VII. Cubiertas originales. # Palau 230585.

Salida: 75 €

**1483. Guerras Carlistas-País Vasco.** *Exposición de las tres provincias vascongadas a S. M. la reina doña Isabel II sobre abono de suministros hechos a las tropas de su ejército en tiempo de la última Guerra Civil.* Madrid, Imp. de Yenes, 1845. 8° mayor. 48 p. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

**1484. Carlismo.** Caballero, José Benítez. *Escoda y los carlistas. Apuntes considerados y documentos.* Madrid, J. López, 1870. 8°. 32 p. Cubiertas de protección.

Salida: 75 €

**1485. Militaría-Sevilla.** García Coronel, Pedro. *Oración que en la Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia de Sevilla con motivo de la jura y bendición de las banderas de los voluntarios realistas de Infantería de dicha ciudad el día 13 de junio de este año...* Imp. Real y Mayor, 1826. 8° mayor. 24 p. Cubiertas de protección originales (papel amarmolado).

Salida: 75 €

**1486. Xátiva-Monumentos arquitectónicos de España.** Sarthou Carreres, Carlos. *Los prisioneros del castillo de Jativa.* Valencia, Tipografía del Carmen, 1930. 4°. 42 p. Con abundantes reproducciones fotográficas de vistas del castillo, y de libros del Duque de Calabria. Importante estudio histórico sobre los prisioneros que albergó el castillo. Todos los personajes presos tuvieron gran repercusión

histórica.

Salida: 50 €

**1487. Marruecos Español.** *El problema de Marruecos. Discurso de D. Niceto Alcalá-Zamora, pronunciado en el Congreso de los Diputados los días 8 y 9 de noviembre de 1921.* Madrid, Tipografía Moderna, 1921. 4º. 39 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1488. Castilla-La Mancha-Guerra de la Independencia Española.** Vasco, Eusebio. *Guerra de la Independencia. Ocupación e incendio de Valdepeñas por las tropas francesas en 1808.* Valdepeñas, Mendoza, 1908. 4º. 54 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1489. Militar.** Marqués del Duero. *Táctica de Infantería por el Capitán General... Instrucción de división.* Madrid, Imp. del Depósito de la Guerra, 1872. 8º menor. Portada, 160+VII p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

**1490. Literatura fantástica-Lote de varias obras.** Varios. *Conjunto de 115 tomos de la colección "Grandes autores de la literatura fantástica".* Barcelona, Timun Mas, 1996. 115 vols. en 8º. Paginaciones variadas (entre 200 y 400 páginas por tomo). Cartoné editorial ilustrado. Entre los autores: Guy Gavriel Kay, Gary Gygax, Margaret Weis, Tracy Hickman, Gordon R. Dickson, Tolkien, Eddings, Tad Williams, L. Cooper, y muchos otros.

Salida: 30 €

**1491. Lote de invendidos-Literatura-Historia.** *Conjunto de 41 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

**1492. Lote de invendidos.** *[Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, militar, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

**1493. Lote de varias obras-Literatura.** *Conjunto de 50 conocidas obras de literatura en ediciones del s. XX y XXI. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

**1494. Lote de invendidos-Literatura-Historia.** *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

**1495. Literatura norteamericana-Terror.** King, Stephen. *[Obras]*. Barcelona, Orbis-Fabri, años 90 s, XX. 27 obras en 28 vols. (en 8º). Cartoné editorial. Se incluye la rara "Rabia". Se adjunta: Catálogo unificado y especializado de España y dependencias postales 1980-1981. Vitoria, Heraclio Fournier, 1980. 4º. 565 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Tachones en rotulador. Y: Publicaciones periódicas-Franquismo. La Actualidad Española. Numero fuera de serie. Franco 40 años de la historia de España. Madrid, Hauser y Menet, s.a. [1976]. Folio mayor. 161 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas. Contiene un documento sonoro (disco flexible con la voz de Franco en momento históricos de su dictadura). Junto con: "Monedas hispánicas 1475-1598". Madrid, Julio Soto, 1897. 222 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas..

Salida: 20 €

**1496. Lote de invendidos.** *[Conjunto de 18 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia de España, Córdoba, toros, Salamanca, encuadernación, entre otros. Ediciones del s.XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 70 €

**1497. Lote de invendidos.** *[Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre hagiografía, militaría, Cataluña, entre otros. Ediciones del s.XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

**1498. Lote de invendidos.** *[Conjunto de 11 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, local, flamenco, entre otros. Ediciones del s.XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 70 €

**1499. Lote de invendidos.** *[Conjunto de 14 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre política, Cuba, islamismo, entre otros. Ediciones del s.XX].* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 70 €

**1500. Barcelona-Sociedad española.** Caballé y Clos, Tomás. *Barcelona de antaño. Memorias de un viejo reportero barcelonés.* Barcelona, Aries - Juliá y Montagud, 1944. 4°. 230 p, 1 h. Ilustrado con bonitas viñetas. Holandesa en piel con nervios, tejuelos, ruedas, hilos y tipos en dorado. Cortes tintados. Conserva las cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Exlibris.

Salida: 20 €

**1501. Málaga-Costumbrismo.** Leure, Hugo. *Málaga. Los malagueños y sus costumbres vistos por un alemán.* Málaga, Zambrana, 1926. 8°. 39 p. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 40 €

**1502. Cataluña.** *Andorra (De la Colecció Àlbum Meravella).* Barcelona, Llibreria Catalonia, 1930. Folio menor. 70 p. Mapa a doble página y profusión de ilustraciones por Prudenci Bertrana y C. Henley Gardener. Tela editorial con lámina montada (falta la mitad). Exlibris de tampón.

Salida: 30 €