



SUBASTA 208 –22 DE OCTUBRE 2020

1 Filipinas-Finanzas. Cabezas de Herrera, José. *Informe emitido por el Consejo de Ultramar sobre la conveniencia de establecer en Filipinas bancos hipotecarios.* Madrid, G. Hernández, 1889. 8º menor. 145 p. Holandesa puntas, de época, con nervios. Única edición.

Salida: 50 €

2 Doctrina política. Besold, Cristobal.. *Synopsis politicae doctrinae.* Ámsterdam, Jodocum Janssonium, 1643. 12º. 324 p. Pergamino de época semidesprendido.. Importante obra de filosofía política publicada originalmente en 1623; Besold analiza las diversas formas de poder político desde la monarquía hasta la democracia, el papel de los súbditos y esclavos, el del poder judicial delegado al gobierno de los asuntos públicos y las relaciones de paz, beligerancia o neutralidad de un estado con sus vecinos..

Salida: 50 €

3 Viajes por España. Flores, Antonio. *Crónica del viaje de Sus Majestades y Altezas Reales a las Islas Baleares, Cataluña y Aragón en 1860.* Madrid, Correspondencia de España, 1862. 2 tomos en 1 vol. en 8º menor. I: 180 p. II:184 p. Holandesa época.

Salida: 100 €

4 Artes industriales-Industria textil-Tintorería. Macquer, Pierre Joseph. *Arte de la tintura de sedas. Escrito en francés por Mr. ...; y traducido ... por don Miguel Geronymo Suárez y Núñez.* Madrid, en la oficina de Blas Román, 1771. 8º. 24 h (la última blanca), 334 p; 6 láminas calcográficas plegadas (representan las técnicas y procedimientos del tintado de la seda). Bella encuadernación, s. XVIII, en piel con profusión de hierros y redas doradas en planos y lomo. El traductor (director de las fábricas reales de seda en la provincia de Cádiz -1764-1771-) fue uno de los personajes más significativos en el proceso de divulgación científica de la España ilustrada; se dedicó a la química experimental con el objetivo de perfeccionar el arte de la tintura en España. Esta es una traducción y adaptación del tratado sobre la material originalmente escrito por Macquer. Única edición. # Palau 145942.

Salida: 500 €

5 Viajes por España. Baumgartner, Fricrich Gotthelf. *Reise durch einen theil spaniens nebst der geschichte des grafen von...* Leipzig, s.a (1793). 8º. XVI+296 p. Láminas. Holandesa de época. # Foulché 194.

Salida: 225 €

6 Viajes por España. Lauser, Wilhelm. *Aus Spanien gegenwart.* Leipzig, Brodhaus, 1872. 8º. XII+356 p. Holandesa época, rozada. Primera edición. Foulché 576.

Salida: 70 €

7 Historia de España. Vasaeus, Iohannes. *Rerum Hispaniae memorabilium annales, a Joanne Vasaeo Brugensi, et Francisco Tarapha Barcinonensi, non minus docte quam breviter, ad haec usque tempora deducti; quibus accessit succincta rerum a Philippo secundo Catholico rege gestarum*

descriptio.. Colonia, Ludovicum Alectorium et haeredes Iacobi Soterii, 1577. 12º. 8 h, 781 p, índice. Piel moderna con nervios.

Salida: 375 €

8 Bandidos y salteadores. Arago, Jacques. *José Pujol (a) Boquica, jefe de bandidos*. Barcelona, A. Albert, 1841. 2 vols. en 8º. I: 275 p. II: 279 p. Lámina con el protagonista uniformado de bandido. Pasta española de época con hierros dorados. Puntos de óxido. Tomo I, con las 2 h últimas reparadas. José Pujol, el Boquica, fue ahorcado en el Castillo de San Fernando de Figueras, el día 23 de agosto de 1815, ante 20.000 almas, que presenciaron la ejecución y de otros procedentes de Olot, Rosas, Palamós y Gerona.

Salida: 130 €

9 Galicia. Maciñeira y Pardo, Federico. *Crónicas de Ortigueira*. La Coruña, La Voz de Galicia, 1892. 8º menor. XVIII+332 p. Holandesa moderna con nervios. # Palau 145860.

Salida: 350 €

10 Aguilar de lujo. Palma, Ricardo. *Tradiciones peruanas completas*. Madrid, Aguilar, 1968. 4º menor. XL + 1783 p. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas. Cortes dorados.

Salida: 100 €

11 Galicia. Vicetto, Benito. *Los reyes suevos de Galicia*. Coruña, Castor Mieguez, 1860. 3 tomos en 1 vol. en 8º menor. I: 190 p. II: 194 p. III: 104 p. Holandesa época. Exlibris de tampón. Primera edición. # Palau 362128.

Salida: 350 €

12 Masonería. Taxil, Leo. *La España masónica*. Barcelona, Librería de la Inmaculada, 1888. 8º menor. 367 p. Tela editorial ilustrada. # Palau. 328400: "Contiene: Organización masónica en América y colonias españolas".

Salida: 80 €

13 Poesía s. XX. Gil de Biedma, Jaime. *Colección particular (1955-1967)*. Barcelona, Seix Barral, 1969. 8º. 145 p. Cubiertas, la anterior con fotografía del autor. Primera edición, rara, compuesta según la editorial por 3.500 ejemplares aunque el poeta y editor, Abelardo Linares, estima que fueron 700 los impresos.

Salida: 180 €

14 Boston. *Bowen's picture of Boston, or the citizen's and stranger's. Guide to the metropolis of Massachusetts, and its environs. To which is affixed the annals of Boston*. Boston, Otis, Broadres and Company, 1838. 8º menor. 304 p. Mapa, plano, ilustraciones y láminas, 9 de ellas incluyendo perfectos grabados de edificios oficiales, particulares y religiosos. Piel de época con charnelas fatigadas. Puntos de óxido. Exlibris. Rarísima monografía sobre Boston, capital de Massachusetts; ciudad muy industrial, plaza fuerte y puerto del Atlántico, uno de los más importantes de Estados Unidos. Célebre universidad.

Salida: 160 €

15 Caza-Pesca. Tenorio, José María. *La aviceptología, o manual completo de caza y pesca*. Madrid, Imprenta de Llorenci, 1843. 8º. 2 h, 348 p, 16 p (con el catálogo de los libros que se hallan a la venta en la Librería Cuesta). Ilustraciones. Piel moderna, Exlibris de tampón en la hoja de respeto. # Palau 330066.

Salida: 400 €

16 Gemología. Arce, María C. de. *Estudio sintético sobre las piedras preciosas*. Habana, Alfa, 1939. 12º. 112 p. Lámina con retrato de la autora. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. No en Palau. El granate -Amatista -Anata -Diamante -Esmeralda - Perla -Rubí -Sardónia - Zafiro -Opalo -Turquesa - Azabache.

Salida: 130 €

17 Matemáticas. Tosca, Thomas Vicente (1651-1723). *Compendio mathematico, en que se contienen todas las materias mas principales de las Ciencias que tratan de la Cantidad... Tomo I [y II]*. Madrid, en la Imp. de Antonio Marín, 1727. 2 vols. en 8º. I: 16 h, lámina grabada con escudo genealógico, 432 p. II: 3 h, 490 p, 3 h. Láminas grabadas y plegadas, con figuras geométricas. Pergamino época semidesprendido
Segunda edición (la primera se había terminado de publicar en 1715 en Valencia) y primera póstuma, de esta obra en la que aparecen expuestos con claridad muchos de los capítulos de la nueva ciencia, en lengua romance y desde los supuestos metodológicos modernos de Galileo y los científicos mecanicistas. El primer volumen empieza con una breve introducción a las disciplinas matemáticas, en la que Tosca explica el objeto, la naturaleza y la división de esas ciencias tal y como se entendían en aquella época; este 1º volumen está dedicado a la geometría elemental y práctica, la aritmética básica. El 2º trata de la aritmética superior el álgebra y la música.

Salida: 500 €

18 Viajes por España. Latour, Antoine de. *Études sur l'Espagne. Seville et l'Andalousie*. Paris, Levy, 1855. 2 vols. en 8º. I: III + 358 p. II: 352 p. Holandesa época. # Foulché, 431.

Salida: 120 €

19 Clásicos latinos. López, Diego. *Aulo Persio Flacco, traducido en lengua castellana por...* Burgos, Juan Bautista Varesio, 1609. 900. 8º menor. 8 h, 228 f, 3 h (falta la última hoja). Pergamino época. Manchas de agua. Primera edición en castellano, que incluye el texto original en latín y un extenso comentario de las seis Sátiras de Persio. # Palau 223.859.

Salida: 120 €

20 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Il novelliere castigliano*. Venecia, presso il Barezzi, 1629. 8º. 8 h, 720 p. Encuadernación moderna en pergamino rígido. Con el título rotulado mano en el corte inferior con caligrafía gótica. Tercera edición en italiano de los Novelas Ejemplares. La presente edición es una reimpresión exacta de la primera edición italiana, pero conteniendo los párrafos eliminados en la primera. # Palau 53548 nota.

Salida: 2.500 €

21 Viajes-China-África. Laporte. *El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo. Tomo V, [VIII, IX, y X]*. Madrid, Villalpando, 1796 - 1797. 4 vols. en 8º. Tomos dedicados a China, Abisinia, fuentes de Nilo y Nubia, costa oriental y occidental de África,. Piel de época con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo; leves rozaduras.

Salida: 100 €

22 Gótico-Filosofía moral. (San Vicente Ferrer). *Expofitio dece pceptor bti Vince. Perutilis expositio decem preceptorum legis per modum fermonum*. S.i.t (aunque Lyon, Petrus Vicens), 1523. 8º. 30 h, con el texto de 50 líneas y a dos columnas. Grabado en madera a la vuelta de la portada, representando el paraíso terrenal, en el que presidido por Dios vemos a Adán y Eva. Pergamino moderno. Lomo rotulado. Primera edición, en letra gótica, de este raro texto de San Vicente Ferrer sobre los diez preceptos. # Palau 293708 y 293768.

Salida: 650 €

23 Geografía-Europa. Gutiérrez de la Hacería, Pascual Ramón. *Descripción general de la Europa, y particular de sus estados, y cortes, especialmente de las ciudades, villas y pueblos notables de España. Con la chronología y sucesos memorables.* Madrid, en la imp. de don José Doblado, 1782. 2 vols. en 8º. I: 6 h, 419 p. II: 24 h, 384 p. Pergamino época.

Salida: 100 €

24 Derecho-Universidad. Loseo, Nicolò. *Tractatus de iure universitatum.* Lion, sumptibus Antonii Chard, 1627. 8º. 317 p, 25 h. Pergamino de época; manchas antiguas de agua.

Salida: 50 €

25 Viajes por España. Andros, A. C. *Pen and pencil sketches of a holiday scamper in Spain.* London, Stanford, 1860. 8º. 163 p. Ilustraciones, láminas en color y mapa plegado. Tela editorial. Foulché 488.

Salida: 200 €

26 Mariología-América. Santa María, Francisco Javier Antonio. *Vida prodigiosa de la venerable Virgen Juana de Jesús de la Tercera Orden de Penitencia de nuestro seráfico Padre San Francisco que floreció en el Monasterio de Santa Clara de Quito.* Lima, por Francisco Sobrino, 1756. 4º menor. 25 h, 410 p, 3 h (falta la lámina que indica Palau). Pergamino de época. # Palau 298150 nota; no en el CCPBE.

Salida: 300 €

27 Iglesia Católica-España-Alimentación. Arzobispo de Lima. *Explicación de la bula de la Santa Cruzada que para la mayor comodidad de los reverendos parrochos, en las instrucción de sus feligreses acerca del saludable uso de sus gracias y privilegios, y para utilidad de todos los fieles mando imprimir...* Reimpresa en Lima, en la Imprenta Real, 1786. 4º menor. Portada, 193 p. Holandesa s. XIX. # Palau 85339. No en el CCPBE.

Salida: 300 €

28 Geografía. La Sema, Juan. *Diccionario geográfico, ó descripción de todos los reynos, provincias... con la noticia de los... Los príncipes quienes dependen de los ríos, bahías, mares...* Madrid, Joachin Ibarra, 1763. 3 vols. en 4º. I: 12 h, 405 p. II: 2 h, 378 p. III: 2 h, 345 p. Pergamino época. Óxido. # Palau 132382: No colaciona paginaciones.

Salida: 550 €

29 Caballos. Arcos y Moreno, José. *Real Ordenanza de Cavalleria del Reyno : con las ilustraciones correspondientes ... para la mejor instruccion de los tribunales y profesores ... a fin de conseguir el restablecimiento de abundantes crias de cavallos...* Madrid, en la imp. de Antonio Martín, 1757. 4º menor. 14 h. 406 p. Escudo Real grabado en madera en la primera h. Pergamino de época semidesprendido. Muy buen ejemplar. # Palau 15635.

Salida: 190 €

30 Literatura del Renacimiento. Ercilla, Alonso de. *La Araucana. Dirigida al Rey Don Felipe Nuestro Señor.* Madrid, Antonio de Sancha, 1776. 2 vols. en 8º. I: 2 h, retrato del autor y una lámina, LVI+298 p, mapa plegado. II: 413 p, 2 láminas grabadas. Pasta española de época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; cortes tintados. Bella edición. # Palau 80425.

Salida: 350 €

31 Segovia-Dibujo. Gómez de Somorrostro, Andrés. *Discurso que con motivo del restablecimiento de la Escuela Práctica de Dibujo dijo en las salas consistoriales de la M. N. y L. Ciudad de Segovia.* Segovia, Espinosa, 1817. 8º. VIII+50 p. Piel de época con nervios y tejuelo. Interesante y muy rara

publicación segoviana. En ella se hace una detallada historia de la escuela de dibujo y se dan noticias sobre ilustres personajes de la historia de Segovia.

Salida: 120 €

32 Diccionario-Geografía-Navarra. Ochoa, Teodoro de. *Diccionario geográfico histórico de Navarra*. Pamplona, Imprenta del Autor, 1842. 4º menor. 4 h, 316 p. Holandesa puntas época, rozada. Importante diccionario con la relación de la geografía y la historia de todos los pueblos de la provincia. # Palau 198775.

Salida: 200 €

33 Logroño. Gómez, F. J. *Logroño histórico. Descripción detallada de lo que un día fue y de cuanto notable ha acontecido en la ciudad desde remotos tiempos hasta nuestros días*. Logroño, Est. Tipográfico de la Rioja, 1893. 4º. 735 p+ XLV, 5 h. Láminas y plano general de Logroño. Tela editorial impresa. # Palau 103554.

Salida: 110 €

34 Bibliografía. Instituto Nacional del Libro Español. *Ensayo de bibliografía marítima española*. Barcelona, Diputación Provincial, 1943. 4º mayor. CIII + 461 p. Ilustraciones y facsimiles. Holandesa época. Puntos de óxido. Se colacionan 4718 obras.

Salida: 100 €

35 Hispanismo. Giménez Caballero, Ernesto. *Genio de España. Exaltaciones a una resurrección nacional y del mundo*. Madrid, La Gaceta Literaria, 1932. 8º. 341 p. Cubiertas originales. Primera edición, de la obra más rara y buscada de este autor. # Palau 102291: Colaciona de 5ª edición (Barcelona, 1939).

Salida: 180 €

36 Viajes por España. Huber, V. A. *Esquisses sur l'Espagne*. Louvain, F. Michel, 1830. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 124 p. II: 147 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales (remontadas). Óxido.

Salida: 180 €

37 Viajes por España. Leycester Adolphus, John. *Letters from Spain. In 1856 and 1857*. London, John Murray, 1858. 8º. XV+409 p. Tela editorial deslucida.

Salida: 180 €

38 Viajes por España. Foresta, Adolfo de. *La Spagna: da Irun a Malaga. Gibilterra e Tangeri: da Malaga a Cadice. Da Cadice a Nizza*. Bologna, Zanichelli, 1879-1881. 3 vols. en 8º. VII + 502 p. IV + 359 + 41 p; VII + 564 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales. Primera edición. Foulché 638.

Salida: 600 €

39 Historia de España-Encuadernación. *Las luchas fratricidas de España*. Madrid, Espasa-Calpe, 1943. 10 libros en 7 vols. en 8º. Excelente encuadernación en pasta valenciana, con doble tejuelo, y nervios en los lomos. Con el nombre de la antigua propietaria en las portadas. La colección Las luchas fratricidas incluye los siguientes títulos: El testamento de Carlos II; La saboyana; Austrias y Borbones; El primer Carlos III; Almansa; La Princesa de los Ursinos; El Archiduque en Madrid; El Congreso de Utrecht; El triunfo de las lises; Aún hay Pirineos.

Salida: 100 €

40 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Libro de poemas*. Madrid, Imprenta Maroto, 1921. 8º.

298 p, 3 h. Holandesa valenciana de época, conservando cubiertas originales. Estuche cartoné. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 2.000 €

41 Militaría. Millán Astray, José. *La Legión*. Madrid, V. H. Calleja, s.a (1923). 8º. 6 h. 217 p. 1h. Cubiertas ilustradas por el caballero legionario A. Menoyo, rozadas. Primera edición, rara, de la que este año 2020 se cumplen 100 años de su fundación.

Salida: 140 €

42 Marruecos Español. (Berenguer y Fuste, Dámaso). *La guerra en Marruecos (ensayo de una adaptación táctica)*. Madrid, Excelsior, 1918. 8º. 192 p, 2 h. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. No en Palau. El autor fue un militar y político español (Cuba 1873- Madrid- 1953).

Salida: 110 €

43 Autobiografía-Mujer-Militaria. Erauso, Catalina de. *Histoire de la Monja-Alférez Doña Catalina de Erauso écrite par elle-même; et enrichie de notes et documens par Joaquín María de Ferrer*. París, Bossange, Libraire, 1830. 8º menor. 3 h, 345 p (desde la p.239 y hasta el final:) Pérez de Montalvan, Juan. "La monja alférez. Comedie fameuse" (traducidas ambas del español al francés por L.V., probablemente Louis Viardot). Piel de época, con pequeña falta en la parte superior del lomo. Cortes tintados. # Palau 80401. Doña Catalina Erauso, nacida en San Sebastián de Guipúzcoa el año 1585, narra en este curioso y singular libro de extraordinarios acontecimientos de su vida en Chile, Perú y otras partes de América, disfrazada en traje de hombre, sirviendo en los ejércitos de Felipe III y Felipe IV. Murió en el pueblo de Cuitlaxtla, Méjico, el año 1650.

Salida: 120 €

44 Colonialismo-Comercio. Raynal, Guillaume-Thomas. *Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes*. París, chez Berry, 3º année de l'ere Républicaine [1794-1795]. 10 vols. en 8º mayor. Con una lámina grabada en cada vol.. Bonita encuadernación en piel de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; (varios restaurados en los cajos; y tomos VIII y X con el plano anterior desprendido); puntas rozadas. Interior en perfecto Estado. La obra es una auténtica enciclopedia del anticolonialismo del siglo XVIII; se trata de unos de esos viajes filosóficos con denuncias mordaces del despotismo, del clero y del colonialismo. No duda en recurrir a la colaboración de otros escritores como d'Holbach o Diderot, a los que debe los pasajes más notables..

Salida: 400 €

45 Erótica-Libros ilustrados. Colette (Colette Willy). *Cheri. Roman*. París, Arthème Fayard, 1920. 8º. 251 p. Encuadernación en holandesa por Brugalla, conservando cubiertas originales. Corte superior dorado. Primera edición, junto a "Le blé en herbe". Tirada de 725 ejemplares numerados (aunque el presente no lo esté). Ejemplar singular con dedicatoria autógrafa al escritor Claude Ferrere y su esposa, firmada con el apellido "de juvenel"; el de su segundo esposo, Henry de Juvenel, con quien estuvo casada en 1911 a 1923.

Salida: 300 €

46 Medicina. Fritze, Juan Federico. *Compendio sobre las enfermedades venéreas del doctor...* Madrid, Villalpando, 1804. 8º mayor. 2 h, VII-XVI+214 p, 1 h. Papel tostado; y pequeña mancha de oxidación en el margen superior (sin afectar). Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 80 €

47 Religión. Haesteno, Benedicto. *Camino Real de la Cruz*. Valladolid, Juan Godinez, S.a. (c. 1721). 4º. 16 h, 355 p, 2 h. Laminas xilográficas Cercos de humedad. Portada remontada. Pergamino época.

Salida: 80 €

48 Generación del 27. Aleixandre, Vicente. *Espadas como labios*. Madrid, Espasa Calpe, 1932. 4º menor. 106 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 150 €

49 Geografía antigua. Rebullosa, Jayme. *Descripció de todas las provincias, reynos, estados y ciudades principales del mundo, sacada de las Relaciones Toscanas de Juan Botero Benes*. Gerona, Jayme Bro, 1748. 4º menor. 6 h, 456 p. Pergamino época con cierres de botón. Puntos de óxido. # Palau 33705: Bajo el epígrafe de Juan Botero Benes.

Salida: 200 €

50 Facsímil-Camino de Santiago. *Codex Calixtinus*. Madrid, Kaydeda Ediciones, 1993. Folio menor (31x22,5 cm). 225 f, numerados a mano en el original. Piel editorial. Estuche.

El Codex Calixtinus o Liber Sancti Jacobi es una de las más ricas fuentes medievales para los estudiosos de las más variadas disciplinas. Debido a su carácter heterogéneo y compuesto, este códice se cree que es el trabajo de varios autores y compiladores. Se le conoce como Codex Calixtinus, no porque el Papa Calixto II fuera uno de sus autores sino por la extraordinaria influencia que él, su secretario y el pueblo de Cluny tuvo en la gestación de la obra. El Codex Calixtinus es, en resumen, un maravilloso testimonio de la estructura política, social, cultural, religiosa, musical e intelectual del mundo medieval. Incluye "La Guía del peregrino medieval", que ofrece vívidas descripciones de los diferentes pueblos y la gente, sus costumbres, hábitat, organización de carácter, las costumbres lingüísticas; puede considerarse la primera guía de viajes conocida. Edición numerada de 995 ejemplares; Este es el no XXXVII de los 75 ejemplares numerados en romanos.

Salida: 500 €

51 Literatura francesa-Bibliofilia. Rebell, Hugues. *Les nuits chaudes du cap français*. Paris, Aux depens d'un Amateur, 1936. Folio menor. 193 p. Ilustraciones en color de Charles Auguste Edelman. Ejemplar en rama. Carpeta (rozadas) y estuche original. Contiene dos suites de los dibujos (una del estado definitivo sobre papel Chiffon du Marais y otra de grabadas en verse al agua-fuerte con remarques sobre papel Lana). Ejemplar numerado.

Salida: 200 €

52 Guerras Carlistas. Fernández de Córdova, Fernando. *Mis memorias íntimas*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1886-89. 3 vols. en 4º mayor. I: XX+405 p. 2 h. II: 467 p. 2 h. III: 526 p, 4 h. Retrato e ilustraciones. Holandesa, época con nervios, rozada.

Salida: 85 €

53 Historia de Francia-Libros ilustrados. Lavallée, Teófilo. *Historia de los franceses desde el tiempo de los galos hasta 1789*. Barcelona, Luis Tasso, 1853- 54. 3193, 5017, 5018, 5035. 4 vols. en folio. I: 998 p. II. "Historia del consulado y del imperio": 1166 p. III. "Historia de la restauración": 741 p. IV. "Historia de diez años ó sea de la revolución de 1830, y de sus consecuencias en Francia y fuera de ella hasta fines de 1840": 746 p. Láminas grabadas protegidas con papel de seda. Piel época, con hierros románticos en el lomo, y planchas en seco en los planos; algunos deterioros.

Salida: 120 €

54 Filología. Real Academia Española. *Diccionario de la lengua castellana*. Madrid, Viuda de Ibarra, 1803. Folio. 4 h, 929 p. Piel de época con nervios, rozada.

Salida: 140 €

55 Derecho de aposento. Díez Navarro, Andrés. *Alegacion fiscal por el derecho, y regalías de la del Real aposento de Corte*. S.i.t. [Madrid, 1740]. 4 h, 195 f, 16 h. Portada con escudo real (Fernando VI)

grabado en madera. Pergamino época. # Palau, 73834.

Salida: 300 €

56 Bibliografía-Zaragoza. (Sánchez, Juan Manuel). *Bibliografía zaragozana del siglo XV. Por un bibliófilo aragonés*. Madrid, Imp. Alemana, 1908 (al fin: 1907). Folio. XVIII p. 1 h. 205 p. 5 h. 34 láminas dentro de la paginación con facsímiles (alguno en color), y otros en el texto. Cubiertas originales. Se colacionan 87 obras. Papel de hilo. Pasta española, con tejuelo, nervios y lomo cuajado. # Palau 294250.

Salida: 140 €

57 Cervantina. Vindel, Francisco. *La verdad sobre el "falso Quijote". Primera parte. El "falso Quijote" fue impreso en Barcelona por Sebastián de Cormellas. Con 102 facsímiles. [Y segunda parte: El "falso Quijote" fue escrito por Alonso de Ledesma con 37 facsímiles]*. Barcelona, Antigua Librería Barba, 1937. 2 partes en un vol. en folio. I: VI+77 p. II: 4 h, 99 p. Cubiertas originales. Holandesa. Edición numerada de 250 ejemplares.

Salida: 85 €

58 Cataluña-Libros ilustrados. Parcerisa, JF.J. *Recuerdos y bellezas de España. Obra destinada para dar a conocer sus monumentos, antigüedades, paisajes etc....Principado de Cataluña...* Barcelona, Imprenta de Joaquin Verdaguer, 1839. 2 vols. en folio menor. I: Frontis, 369 p, y 39 láminas litográficas. II: Anteportada, frontis cromolitográfico, 350 p, y 33 láminas. Completo de texto y láminas (algunas con puntos de óxido). Holandesa con puntas de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Muy buen ejemplar.

Salida: 700 €

59 Historia-Suiza. Ortiz de la Puebla, Vicente. *Historia general de la República de Suiza desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, ó sea, Suiza bajo el punto de vista militar, social, político, etc.* Barcelona, Víctor Pérez y Comp, 1871. Folio. 844 p. Láminas litográficas. Holandesa época con nervios, rozada.

Salida: 70 €

60 Manuscrito-Pleitos entre nobles y villas-Heráldica. *Letras testimoniales por patente, a instan[c]ija de D. Matías de Elsas, por sí, y su hijos, vecinos de Villafranca, en la causa que a litigado, sobre hidalguía, contra el fiscal de S.M. y dicha villa.* Pamplona, 1776. Folio. 116 f. La 1ª h, de pergamino (escudo heráldico miniado a toda p.); la 2ª (papel) es un árbol genealógico miniado; la 3ª es la primera hoja del texto del pleito (texto orlado en color). Todo el texto del documento esta fileteado en rojo. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos. Sobre la utilización ilegítima del escudo de armas en el frontis de la casa propiedad de Matías de Elsas.

Salida: 350 €

61 Literatura oriental. *Las mil y una noches.* Barcelona, Nauta, 1964. 2 vols. en folio menor. I: 666 p. II: 723 p. Ilustraciones y ornamentos de J. Narro. Piel editorial estampada. Estuches cartoné.

Salida: 85 €

62 Bilbao-Comercio. *Ordenanzas de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la M. N. y M. L. Villa de Bilbao.* Madrid, Imprenta de Sancha, 1796. 203. Folio. Frontis calcográfico, 2 h, 370 p,32 h. Pasta española época con nervios, tejuelo y hierros dorados.

Salida: 120 €

63 Religión. Martínez de la Parra, Juan. *Luz de verdades católicas y explicación de la doctrina christiana.* Barcelona, Rafael Figueró, 1705. Folio. 6 h, 455 p+ índice. Manchas antiguas de humedad y

puntos de óxido. Holandesa s. XIX.

Salida: 70 €

64 Derecho civil. Rojas Jordan de Tortosa, Hermenegildo de. *Tractatus posthumus de incompatibilitate regnorum, ac majoratum ... in lucem editus, recognitus & illustratus per D. Franciscum Ximenez del Aguila Beaumont ... ; cum triplici indice.* Lion, sumptibus Laurentii Anisson, 1669. Folio. 18 h, 370 p, 31 h. Portada a dos tintas con escudo grabado al cobre. Retrato grabado en el v. de la anteportada (con el margen externo deteriorado); preliminares con el margen exterior manchado. Pergamino de época desprendido, con el título manuscrito en el lomo con caligrafía gótica. Exlibris F. Silvela. Primera edición. # Palau 275808.

Salida: 100 €

65 Derecho-Hacienda Pública. Gutiérrez, Juan (ca. 1535-1618). *Practicarum quaestionum circa leges regias hispaniae, secundae partis.* Madrid, apud Ioannem de la Cuesta : expensis haeredum Francisci Lopez, Ioannis a Sarria & Francisci de Robles, 1612. Folio. 4 h, 707 p, más índice. Portada con escudo xilográfico del Obispo de Ciudad Rodrigo, Antonio de Idiaquez Manrique . Anotaciones manuscritas de época. Pergamino época semidesprendido. Exlibris Francisco Silvela.

Salida: 120 €

66 Ejecutoria-Genealogía-Heráldica. [Despacho histórico genealógico de los apellidos Hoyos y Salceda del Obispado de León]. Madrid, 1818. Folio. 235 p, manuscritas. Sellos de placa. Dos escudos de armas (se repite el mismo) pintado a todo color, y a toda página . Árbol genealógico, firmas, sellos en seco, lacres etc. Piel de época rozada

Salida: 200 €

67 Madrid. Varios. *Madrid capital de un Reyno. La Villa y Corte en tiempos de Felipe II.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2002. 2 vols. en folio. 134 p; sin paginar (facsimilar). Ilustraciones y orlas en color imitando a los códices antiguos. Impresión sobre papel fuerte. Antelina editorial estampada con cortes dorados en uno de los volúmenes. Estuche a juego.

Salida: 75 €

68 Historia natural-Libros ilustrados-Siglo XIX. Vilanova y Piera, Juan. *La creación. Historia natural. Escrita por una sociedad de naturalistas y publicada bajo la dirección del Doctor...* Barcelona, Montaner y Simón, 1872-1876. 8 vols. en folio. I. Mamíferos: CCCXXIV+ X + 549 p. II. Mamíferos: 354 p. III. Aves: XVI+447 p. IV. Aves: 499 p. V. Reptiles y peces: 473 p. VI. Articulados. XII+656 p. VII. Botánica: 703 p. VIII. Mineralogía, geología y paleontología: 484. Numerosas ilustraciones y láminas cromolitográficas. Encuadernación holandesa editorial en piel y tela con estampaciones doradas. Algunos puntos de óxido.

Salida: 100 €

69 Viajes por España-Libros ilustrados. Desbarolles, (Adolphe). *Deux artistes en Espagne.* Paris, Gustave Barba, (mediados s. XIX). Folio. 84 p. Ilustraciones por Eugene Giraud. Holandesa moderna. Óxido. Rara edición.

Salida: 400 €

70 Antigüedades romanas. Chacon, Alfonso. *Historia utriusque belli dacici a Traiano Caesare gesti ex simulachris quae in columna eiusdem romae uisuntur collecta.* Roma, Ex typographia Iacobi Mascardi, 1616. Folio mayor. 2 h, 42 p, 3 h; Y 131 grabados calcográficos a doble página (encuadrados con cartivanas). Portada remarginada en su interior. Ejemplar completo de grabados. Piel moderna, con nervios y hierros dorados en hierros dorados en lomo y planos. Edición monumental de esta reconstrucción de la Columna Trajana.

Salida: 1.500 €

71 Egipto. Schwaller de Lubicz, R. A. *Le temple de l'homme apert du sud a louqsor*. Paris, Caracteres, 1957. 3 vols. en folio. I: 776 p. II (Planches): CI planchas plegadas. III: 410 p. Ilustraciones y gráficas. Cubiertas originales. Estuche cartoné. Exlibris. Ejemplar numerado.

Salida: 150 €

72 Crónica Real-Portugal. Pina, Ruy de. y Duarte Galvao (la 1ª crónica). [*Seis crónicas de los primeros reyes de Portugal*]. Lisboa, Na Officina Ferreyriana, 1727-1729. 6 obras en un vol. en folio . Pina, Ruy de. y Duarte Galvao (la 1ª crónica). [*Seis crónicas de los primeros reyes de Portugal*]. Lisboa, Na Officina Ferreyriana, 1727-1729. 6 obras en un vol. en folio .

1. "Chronica... D. Affonso Henriques, primeiro Rey de Portugal". (1727). 12 h, 95 p.
 2. "Chronica... D. Sancho I, segundo rey de Portugal" (1727). 8 h, 53 p, 3 h.
 3. "Chronica do... D. Affonso II, terceiro Rey de Portugal" (1727). 8 h, 35 p.
 4. "Chronica do... D. Sancho II, quarto Rey de Portugal" (1728). 6 h, 26 p.
 5. "Chronica do... D. Affonso III, quinto Rey de Portugal" (1728). 6 h, 42 p.
 6. "Chronica do... Dom Diniz, sexto Rey de Portugal" (1729). 6 h, 107 p
- Portadas a dos tintas y con escudo real. Excelente encuadernación moderna en plena piel; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos.

Salida: 500 €

73 Madrid. Quintana, Gerónimo de. *A la muy antigua, noble y coronada Villa de Madrid. Historia de su antigüedad, nobleza y grandeza*. Madrid, en la Imprenta del Reyno, 1629. Folio. 5 h, 455 f (incluso los 265-266, que faltan en muchos ejemplares, y que fueron arrancados por orden del Consejo de Castilla en el siglo XVIII), 11 h. Frontis facsimilado. Preliminares y las hojas de tabla con manchas de agua. Pergamino época. La parte noble contiene biografías de los hijos ilustres de la ciudad. # Palau 244758: "Obra nutrida de datos y digna de consulta"..

Salida: 600 €

74 Imprenta-España. Vindel, Francisco. *Origen de la imprenta en España con caracteres xilográficos, inventados en Sevilla, se imprimió el primer libro en España*. Madrid, Góngora, 1935. Folio. 21 p, 51 láminas. Símil piel moderna. Conserva cubiertas. Dedicatoria autógrafa. Tirada de 500 ejemplares en papel superior (nº 106).

Salida: 70 €

75 Bibliografía-Zaragoza. Jiménez Catalán, Manuel. *Ensayo de una tipografía zaragozana del siglo XVIII*. Zaragoza, La Académica, 1929. Folio menor. 489 p, 5 h. Holandesa pergamino de época, con tejuelo, conservando cubiertas originales. Se colacionan 1577 obras.

Salida: 110 €

76 Viajes por España. Robida, A. *Les vieilles villes d'Espagne. Notes et souvenirs. Oeuvreage illustre de 125 dessins a la plume*. Paris, Dreyfous, 1880. 4º. 324 p. Ilustraciones. Holandesa época. Puntos de óxido. Primera edición. Foulché, 667.

Salida: 130 €

77 Viajes por España-Antropología. Krüger, Fritz. *Die Gegenstandskultur Sanabrias und seiner Nachbargebiete: Ein Beitrag zur spanischen und portugiesischen Volkskunde*. Hamburgo, L. Friederichsen, 1925. Folio menor. X+322 p. Ilustraciones, láminas fotográficas y mapa plegado. Holandesa puntas. Exlibris de tampón.

Salida: 180 €

78 Comercio-Reino de Nápoles. *Manifiesto en defensa de la fidelísima... Nápoles : contra ciertas*

compañías de comerciantes de Marsella, baxo la denominacion de Descamps-Fraisse, Duguies, y Trial-Fabre, en la causa de granos del año de 1764. Madrid, Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de S.M, 1771. Folio. 3 h, 402 p, 2 h, 4 estados (uno formado por dos h; y tres plegados). Capitulares y viñetas. Bonita encuadernación de época en piel con tejuelo y lomería cuajada. Cortes tintados. Ejemplar muy limpio y en buen estado de conservación. # Palau 148714.

Salida: 650 €

79 Publicaciones satíricas-Siglo XIX. Varios. *El Domine Lucas. (Completo).* Madrid, Sociedad Literaria-Wenceslao Ayguals de Izco, 1944-1946. Primera edición. 24 publicaciones en 1 vol. en folio. 191 p. Numerosas ilustraciones. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con tipos, ruedas e hilos dorados. Mancha de óxido. Muy difícil de encontrar la publicación completa.

Salida: 200 €

80 Galicia. Huerta y Vega, Francisco Xavier Manuel de la. *Anales de el reyno de Galicia.* Santiago, Andrés Frayz, Ignacio Guerra, (1933-1936). 2 vols. en folio. I: 8 h, 438 p. II: 10 h, 432 p. Bella encuadernación moderna en toda piel; con nervios, recuadros, tejuelos y florones; doble filete en los planos y florones; y contracantos dorados. Estuches en tela. Sello de tampón en la portada. la hoja 433-434 del tomo I, aunque original, es de alto color amarronado, quizá perteneciente a otro ejemplar y empleada para suplir alguna falta. # Palau 116661: La considera "Obra apreciada", al tiempo que añade 29 p al tomo II, inexistentes, como demuestra A. López en la obra: "La imprenta en Galicia, siglos XV.XVIII".

Salida: 3.500 €

81 Filipinas. Fulgosio, Fernando. *Crónica de las Islas Filipinas (De á "Crónica Genral de España").* Madrid, Rubio, Grilo y Vitturi, 1871. Folio. 133 p, 1 h. Ilustraciones, láminas litográficas (retratos), 2 mapas. Tela moderna con tejuelo. # Palau 95714.

Salida: 180 €

82 Bibliografía española-Post-incunable. Martín Abad, Julián. *Post-incunables ibéricos.* Madrid, Ollero & Ramos, 2001. Folio. 572 p. Símil piel con tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 50 €

83 Literatura-Libros ilustrados. Oller, Narcís. *L'Escanyapobres (El usurero). Proleg de Just Cabot. Boixos de Germa Viader.* Sant Feliu de Guixols, Edició Viader, 1934. Folio. 4 h, 79 p, 2 h. Láminas, viñetas y capitulares. Piel editorial, propia de la Casa Viader, con repujados geométricos y una presentación original del título. De la tirada de 500 ejemplares numerados, en papel especial Plantín. # Palau 201339.

Salida: 170 €

84 Antifranquismo-Libros ilustrados. Quintanilla, Luis. *Franco's black Spain. Drawings by... With commentary by Richard Watts.* New York, Reynal & Hitchcock, 1946. Folio menor. 40 láminas con terribles escenas y explicación al dorso. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 250 €

85 Música-Reyes Católicos. Anglés, Higinio. *La música en la corte de los Reyes Católicos.* Barcelona, CSIC, 1960/1965. 5 vols. en folio. I. "Polifonía religiosa": 154 p, 182 p de música notada. II. "Polifonía profana": 45 p, 250 de música notada. III. "Polifonía profana": 33 p, 210 de música notada. IV-1 y IV-2: 610 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales. Cancionero musical de palacio (Siglos XV-XVI).

Salida: 250 €

86 Caligrafía. Olod, Fr. Luis de. *Tratado del origen, y Arte de escribir bien : Ilustrado con veinte y cinco láminas...* Barcelona, Carlos Saper, 1768. Folio. Lámina con retrato de Carlos III, 4 h, 116 p, 26 láminas. Pergamino de época. # Palau. 201093.

Salida: 450 €

87 Fiestas reales-Madrid-Isabel II. *Manifiesto de los públicos festejos preparados por la... villa de Madrid para solemnizar la jura de la... Princesa doña María Isabel Luisa de Borbón.* Madrid, Imp. calle del Amor de Dios, 14 (hijos de Catalina Piñuela), 1833. Folio. 28 p: y 3 grandes litografías plegadas al final de la obra (realizadas en el Real Establecimiento Litográfico de Madrid. Holandesa de época. Las 3 litografías que acompañan al texto recogen las carrozas y el cortejo que recorrió el centro de la ciudad. # Palau 148989.

Salida: 170 €

88 Publicaciones periódicas-Literatura del siglo XX-Inédito de García Lorca. Guerrero Zamora, Juan (dir.). *Raíz. (cuadernos literarios de la Facultad de Filosofía y Letras).* Madrid, 1948. Folio. Completa (6 números). Los directores fueron Guerrero Zamora y Alfonso Sastre. En ella se dio a conocer Kafka en España. Se publica por primera vez "Títeres de cachiporra" de García Lorca, y algunos poemas inéditos de Miguel Hernández. Dio a conocer los grandes poetas nuevos como Blas de Otero y Celaya. Con sus cubiertas originales. El número 3 es el más importante por contener el inédito de García Lorca "Títeres de Cachiporra"; se abre con un poema de Gerardo Diego. A continuación Guerrero hace un estudio de la obra de Lorca (como se descubrió, etc.).

Salida: 300 €

89 Fauna-Libros ilustrados-Siglo XIX. Brehm, A. E. *La vida de los animales por... Conocimiento general del reino animal.* Barcelona, Manuel Soler, s.a (segunda mitad del s. XIX). 6 vols. en folio. I. Mamíferos: XXXI + 580 p. II. Mamíferos: 686 p. III. Aves: 670 p. IV. Continuación de las aves: 605 p. V. Reptiles, anfibios y peces: 672 p. VI. Invertebrados: 900 p. Profusión de ilustraciones y láminas, alguna cromolitográfica. Encuadernación holandesa editorial en piel y tela con estampaciones doradas.

Salida: 80 €

90 Pragmática-Vagos, ociosos y marginados-Delincuencia. *La Prematica que su magestad ha ma[n]dado hazer este año de M.D.LII de la pena que han de auer los ladrones y rufianes y vagamundos y para que sean castigados los holgazanes ... y los esclauos de qualquier edad que sean que fueren presos.* [Al fin:], En Alcalá de Henares : venden se en casa de Salzedo ... : encasa de Ioan de Brocar def uto ..., diez y nueue ... deziembre, 1552. Folio. 4 h, impresas por 7 caras. Sign.: a4. Última h (colofón) parcheada, sin afectar al texto. Tipografía gótica. Portada con gran escudo xilográfico imperial. Pergamino moderno decorado con filetes y hierros dorados. # Martín Abad, 419.

Salida: 2.500 €

91 Viajes por España en el siglo XIX. Vargas, Julio de. *Viaje por España. Alicante-Murcia.* Madrid, El Liberal, 1895. 8º. 363 p. Cabeceras. Tela editorial.

Salida: 90 €

92 Poesía-Siglo XIX. *Floresta de rimas antiguas castellanias ordenada por Juan Nicolás Böhl de Faber.* Hamburgo, Perthes y Besser, 1821. 8º. 384 p, 18 p. Anotaciones y subrayados. Holandesa moderna con nervios y tejuelo, Cerco de humedad en primeras hojas. Escaso en comercio. 1 en CCPB. Se publicaron 3 tomos.

Salida: 200 €

93 Relojes-Mecánica. (Hasenfratz, Conrad). *Heron mechanicus seu de mechanicis artibus atque disciplinis eiusdem Horologii astronomici Argentorati in summo templo ercti descriptio.* Estrasburgo, escudebat Nicolaus Wyriot, 1580. 8º. 42 h. Sign.: a4, A-H4, I6. Portada con orla y gran escudo

xilográfico que representa el reloj de la catedral de Estrasburgo. Capitulares y viñetas xilográficas mostrando eclipses de sol y de luna. Falto de la mitad de la hoja E4, suplida por un añadido manuscrito de época con el texto que faltaba. Piel moderna con nervios en el lomo, ruedas doradas en lomo y planos. Rara obra del astrónomo y matemático suizo Conrad Dasypodius (1531-1601), que incluye tres pequeños tratados; un comentario a la "Mecánica" del físico griego Herón de Alejandría; la descripción del reloj de la catedral de Estrasburgo, y una tabla de los eclipses de sol y de luna desde el año 1573 hasta 1605". Dasypodius fue el encargado de realizar el reloj astronómico de la catedral de Estrasburgo, en sustitución de otro del siglo XIV que había dejado de funcionar.

Salida: 325 €

94 Arquitectura militar. Lucuze, Pedro de. *Principios de fortificación que contienen las definiciones de los términos principales de las obras de plaza y de campaña, con una idea de la conducta regularmente observada en el ataque y defensa de las fortalezas.* Barcelona, por Thomas Piferrer, 1772. 8º. 18 h, 318 p, 1 h blanca, 10 láminas calcográficas plegadas. Pergamino a la romana. Cortes tintados. La obra más importante de este asturiano, figura de gran importancia en la ciencia española del siglo XVIII. Única edición. # Palau 143474.

Salida: 170 €

95 Historia y Geografía-Comercio-Europa-Siglo XVIII. Guthrie, William. *A new geographical, historical and commercial grammar and present state of the several Kingdoms of the World.* Londres, Charles Dilly, 1793. 4º. 928 p. Sin mapas. Plena piel con nervios; tipos, hilos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 40 €

96 Caza. Botey, Josep. *Excursió pirenenca. La cacera dels isarts.* Barcelona, Massó, Casas, 1915. 8º. 98 p. Láminas. Tela editorial. # Palau 33719.

Salida: 200 €

97 Sevilla-Toros. Millán, Pascual. *La escuela de tauromaquia de Sevilla y el toreo moderno.* Madrid, Fernando Fe, 1888. 8º. VI +242 p. Holandesa puntas moderna, conservando cubierta superior original.

Salida: 100 €

98 Bibliografía. Cartagena. Vicent y Portillo, G. *Biblioteca Histórica de Cartagena. Colección de obras, memorias, discursos, folletos, extractos... bibliografía y biografías de sus hijos más ilustres. Tomo I [único publicado].* Madrid, Montegrifo, 1889. 4º menor. XXVI p, 1 h, 760 p. Láminas, que contienen 2 retratos y 53 escudos de armas. Tela editorial estampada. # Palau 361921.

Salida: 120 €

99 Filipinas. Turot, Henri. *Les hommes de revolution: Aguinagaldo et les Philippins.* Paris, Leopold Cerf, 1900. 8º. XI+344 p. Cubiertas originales. # Palau 342413.

Salida: 225 €

100 Murcia. Zevallos, Luis Ignacio (S. J.). *Chonica del observantissimo Convento de Madres Capuchinas de la Exaltación del Santísimo Sacramento en la ciudad de Murcia.* Madrid, Pedro Enguera, 1716-1717. 2 vols. en 4º menor. I: 16 h, 532 p, 2 h. II: 16 h, 637 p, 4 h. Pergamino época. En el tomo II, el apellido es Cevallos, y en la bibliografía de referencia, Ceballos. # Palau 50788: Se dice que el P. José Cassani trabajó tanto en esta obra, que merecía llevar su nombre.

Salida: 2.000 €

101 Filipinas. Gironiere, P. de la. *Vingt annes aux Philippines. Souvenirs de Jala-Jala.* Paris, L. Grimaux, 1853. 8º. 339 p. 1 láminas y 1 mapa plegado. Cubiertas originales, rozadas. Puntos de óxido. # Palau 102762.

Salida: 550 €

102 Sadomasoquismo. Mac-Clyde, Alan. *Cuir and peau*. Paris, J. Alacatin, 1934. 8º mayor. 280 p. Láminas, 3 de ellas a doble página. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior original, ilustrada.

Salida: 160 €

103 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Teresa. Rimas de un poeta desconocido presentadas y presentado*. Madrid, Renacimiento, (1924). 8º. 227 p. Cubiertas originales. Primera edición. # Palau 344116: Tiene prólogo de Rubén Darío. Comprende poesías publicadas entre 1917 y 1924.

Salida: 110 €

104 Generación del 98. Machado, Antonio. *Soledades. Galerías. Otros poemas*. Madrid, Pueyo, 1907. 8º mayor. 176 p, 16 p (catálogo de obras modernas). Tela época con tejuelo. Primera edición. # Palau 246078.

Salida: 1.200 €

105 Militar-Marina Española. Cebrian y Saura, José. *Páginas gloriosas de la Marina de la Guerra española, por el General de Infantería... Dos palabras del Excmo. e Ilmo Sr. Almirante de la Armada D. Ramón Auñón y Villalón*. S.I (Cádiz), M. Álvarez, 1917. 4º. 431 p. Holandesa moderna. Exlibris. # Palau 50838.

Salida: 100 €

106 Ciencia-Juegos. Estalella, José (Dr.). *Ciencia recreativa: enigmas y problemas, observaciones y experimentos, trabajos de habilidad y paciencia*. Barcelona, Gustavo Gili, s.a. (1918). 4º. 2 h, 514 p, 1 h. Ilustraciones. Tela editorial estampada. No en Palau.

Salida: 100 €

107 Generación del 98. Machado, Antonio. *Nuevas canciones (1917- 1920)*. Madrid, Hernández y Galo Sáez, 1924. 8º. 220 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Primera edición. Firma de Machado en la segunda hoja que sigue a la portada.

Salida: 600 €

108 Caza. Bernat Duran, J. *Prácticas de caza. Mis horas de caza*. Barcelona, Sociedad General de Publicaciones S.A, s.a. [ca. 1922]. 8º mayor. 265 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. # Palau 28278.

Salida: 80 €

109 Marruecos. Loti, Pierre. *En Marruecos (recuerdos de un viaje)*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, s.a (1925). 8º. 344 p. Ilustraciones. Holandesa puntas moderna, con tejuelo.

Salida: 100 €

110 Literatura del Renacimiento-Italia. Bojardo, Matteo Maria. *Orlando Inamorato del Signor... insieme co i tre libri di Nicolo de gli Agostini nuovamente riformato per Messer Lodouico Domenichi. Con gli argomenti, e le figure accomodate al principio di ogni canto, & la tauola di cio, che nell'opra si contiene'*. Venecia, appresso Girolamo Scotto, 1548. 4º menor. 208 f. Junto con: "Il quarto libro d'Orlando innamorato". Ídem i.t. 1549. 154 f, 1 h.. Pergamino época. La 1ª portada con ligero desperfecto en el margen lateral. Colofón en cada parte. Con 102 bellas xilografías en un tercio de página, así como una gran cantidad de iniciales grabadas. Edición fundamental y muy rara de la novela de caballería italiana más importante.

Salida: 750 €

111 Parlamentarismo español. Rico y Amat, Juan. *Historia política y parlamentaria de España (desde los tiempos primitivos hasta nuestros días)*. Madrid, Escuelas Pías, 1860-61. 3 vols. en 4º. I: 520 p. II: 576 p. III: 572 p. Retrato. Holandesa nervios época, rozada.

Salida: 70 €

112 Baile. Andalucía. Otero, José. *Tratado de bailes de sociedad, regionales españoles, especialmente andaluces, con su historia y modo de ejecutarlos*. Sevilla, Guía Oficial, 1912. 4º menor. 240 p. Retrato, gráficos e ilustraciones y música notada. Holandesa nervios de época, rozada, conservando cubiertas originales ilustradas. Ejemplar del autor, con un exlibris de tampón y firma autógrafa en reverso de frontis.

Salida: 70 €

113 Viajes por España. La Moriniere de la Rochecantin. *En Espagne du 30 a l'heure d'Irun a Algerias par...* Paris, Plon- Nourrit, 1909. 8º. 218 p. Láminas. Holandesa puntas de época, conservando cubierta superior original. Raro.

Salida: 160 €

114 Viajes por España. Lorinser, Franz. *Reiseskizzen aus Spanien. Schilderungen und Eindrücke von Land und Leuten*. Regensburg, Manz, 1855. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: VI+ 312 p. II: 329 p. Holandesa época rozada. Exlibris de tampón. Primera edición. Foulché 468.

Salida: 130 €

115 Caza. Saurí, Manuel. *El cazador estratégico, práctico y analítico en caza menor*. Barcelona, Saurí, 1905. 4º menor. 87 p, 6 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontada la superior). # Palau 303101.

Salida: 100 €

116 Biblia. *Biblia Sacra veteris et novi testamenti iuxta*. Paris, Iacobum Keruer, 1573. 8º. 480 f, 136 f, índice. viñetas. Pergamino época.

Salida: 180 €

117 Derecho romano. *Corpus Juris Civilis Romani, in quo institutiones, digesta ad codicem florentinum emendata, codex item et novelle, nec non Justiniani edicta, Leonis et Aliorum, imperatorum novellae, canones apostolorum, feudorum libri, leges XII.* Basilea, sumptibus Fratrum de Tournes, 1781. 2 vols. en folio mayor . I: 4 h, 208 p. II: 2 h, 792 p, 8 h. Piel de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; algunos pequeños desperfectos.

Salida: 150 €

118 Madrid. Amador de los Ríos, José; Rada y Delgado, Juan de Dios de la. *Historia de la Villa y Corte de Madrid....* Madrid, Est. Tip. de D.J. Ferrá de Mena y M. Lopez de la Hoya, 1860-64. 4 vols. Folio mayor. I: Frontis cromolitográfico, 4 h. XIX+454+4 p. 1 h. II: Frontis, 474+4 p. 1 h.. III: Frontis, 4 h. 498+4 p. 1 h. IV: Frontis, 456 p. Holandesa s. XIX, con nervios y hierros dorados en el lomo; leves desperfectos en la parte inferior del lomo del tomo II. Importante obra con más de 200 cromolitografías y grabados en negro y color de excepcional valor. Primera edición. # Palau 10649.

Salida: 500 €

119 Diccionario. Giral del Pino, Joseph. *Diccionario español é inglés, é ingles y español. Que contiene la significación de las voces, su etnología, sus varios sentidos y acepciones propias y*

metaphóricas, los terminos de las artes, ciencias, y del comercio; las construcciones y modos... Londres, A. Millar, J. Nourse y P. Vaillant, 1763. Folio mayor. 375 h. Holandesa moderna con nervios y tejuelo. Texto a tres a columnas. En la hoja 138, con portada propia y hasta el final: "Diccionario español-inglés". Primera edición. # Palau 102547.

Salida: 180 €

120 Manuscrito original-Ingeniería-Ferrocarriles. Barrón, Eugenio; Aramburu, Manuel. *Ferrocarriles económicos. Sistema Fell. Memoria de las experiencias verificadas en el Mont-Cenis que presentan al Ministerio de Fomento los ingenieros de caminos, canales y puertos...* Madrid, 1868. Folio. 4 h, (2 de ellas blancas), 123 p, y 45 h, con tablas de los documentos adjuntos; 12 estados plegados, con planos, perfiles y detalles del proyecto. Encuadernado de época, en piel, con nervios; ruedas doradas en cantos y contracantos.

El sistema Fell fue inventado por el ingeniero inglés John Barraclough Fell para resolver el problema de la tracción en líneas empinadas y sinuosas. Para ello, se ha utilizado dos pares de ruedas motrices adicionales colocadas horizontalmente, que ejercen una potente presión sobre un carril central. El primer ferrocarril con el Fell Centre-Rail System fue construida en 1866-1867 sobre el Mont Cenis Eugenio Barrón Avignón (¿-1882) fue un ingeniero de Caminos, Canales y Puertos español, autor de diversos puentes de hierro a finales del siglo XIX (entre ellos el primer Viaducto de la calle Segovia en Madrid). Al final de su carrera desarrolló una importante carrera política en la que ejerció como diputado por Fraga (Huesca).

En este importante documento los autores exponen las experiencias y conocimientos adquiridos en el Mont-Cenis, cuando el Ministerio de Fomento comisionó a Barrón y Aramburu para que estudiaran el sistema.

Salida: 2.500 €

121 Biblia con grabados de Doré. Torres Amat, Félix. *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina al español: aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que dan los textos originales hebreo y griego, e ilustrada con varias notas sacadas de los Santos Padres y expositores sagrados por...* Barcelona, Montaner y Simón, 1883- 84. 4 vols. en gran folio. I: 362 p. II: 390 p. III: 722 p. IV: 419 p. Profusamente ilustrado con láminas que reproducen grabados a toda página de G. Doré. Holandesa editorial estampada (firmada en los lomos H. Miralles). Puntos de óxido esporádicos.

Salida: 350 €

122 Caza-Poesía pastoril. Salas, Francisco Gregorio de. *Observatorio Rústico.* Madrid, Repullés, 1816. 8º menor. Frontis grabado al cobre, 156 p. Ilustraciones calcográficas. Pasta española época con tejuelo. # Palau, 286058.

Salida: 65 €

123 Imperio Turco. Mena, Manuel Antonio de. *Historia general del Imperio Othomano.* Madrid, Manuel Fernández, 1737. 2 vols. en 8º menor. I: "Contiene cinco cartas". 18 h, 205 p, 9 h. II: "Contiene tres cartas y una relación curiosa, por Monsier de la Croix, del viage de Marsella a Constantinopla. 4 h, 224 p, 7 h. Pergamino de época. No en Palau.

Salida: 150 €

124 Asturias-Medicina. (Martínez, Ildefonso). *De la pelagra y mal de la rosa de Asturias.* Madrid, Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos, 1848. 12º. CVIII+325 p, 2 h. Holandesa época. Obra realizada por los Redactores del periódico de medicina y cirugía "La verdad" tomado de Faustino Roél, Etiología de la pellagra, p. IV. Única edición.

Salida: 100 €

125 Picaresca-Madrid. Santos, Francisco (1617-1698). *El no importa de España.* Madrid, por Domingo García Morras, 1668. 8º menor. 4 h, 269 p, 1 h. Pasta valenciana, s. XIX, con nervios en el lomo. Obra costumbrista en la que reflejó sobre todo los ambientes más marginales de la Corte

(prostitutas, alcahuetas, hechiceras, velleras (depiladoras), valentones, ladrones, timadores...). La edición príncipe es de 1667.

Salida: 300 €

126 Toros. González de la Rivera y Recortes. *Las víctimas del toreo. Breves noticias biográficas de los diestros españoles que sucumbieron en el ejercicio de su profesión, con detalles del lance en que perdieron la vida.* Madrid, Gabriel L. del Horno, 1907. 8º. X + 81 p. Tela moderna con tejuelo, conservando las cubiertas originales. # Palau 110890.

Salida: 100 €

127 Viajes por España. Rosny, Léon de. *Taureaux et mantilles. Souvenirs d'un voyage en Espagne et Portugal.* Paris, Charpentier, 1894. 8º. 372 p. Holandesa época. Foulché 669.

Salida: 160 €

128 Viajes por España. Lorinser, Franz. *Neue Reiseskizzen aus Spanien.* Regensburg, Manz, 1858. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 387 p. II: 350 p. Holandesa. Algunos puntos de óxido. Exlibris de tampón. Primera edición. Foulché 481.

Salida: 130 €

129 Viajes por España. Moncaut, Cenac. *L'Espagne inconnue. Voyage dans les Pyrénées de Barcelone a Tolosa, avec une carte routiere.* Paris, Amyot, 1861. 8º mayor. IV + 374 p. Mapa plegado. Holandesa época, rozada. Exlibris de tampón. Primera edición. Foulché, 497.

Salida: 140 €

130 La teoría de la evolución humana. Darwin, Charles (1809-1882). *The descent of man and selection in relation to sex... In two volumes... with illustrations.* Londres, John Murray, 1871. 2 vols. en 8º. I: VIII+423 p. II: VIII p, 1 h ("postscript"), 475 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa que muestran la flora y la fauna estudiada por Darwin. Bella encuadernación de época, en holandesa con puntas, nervios y profusión de hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. En "El origen de las especies", su obra fundamental publicada en 1859, Darwin estableció la explicación de la diversidad que se observa en la naturaleza; Darwin, en esa obra evita discutir el lugar ocupado por el Homo sapiens en el esquema de selección natural, declarando solo que se arrojará luz sobre el origen del hombre y su historia. Doce años más tarde cumplió su promesa con "The descent of man", en el que comparó las características físicas y psicológicas del hombre con rasgos similares en simios y otros animales, mostrando cómo incluso la mente y el sentido moral del hombre podrían haberse desarrollado a través de procesos evolutivos. Al discutir la ascendencia del hombre, Darwin no afirmó que el hombre descendiera directamente de los simios tal como los conocemos hoy, sino que simplemente declaró que los ancestros extintos del Homo sapiens tendrían que clasificarse entre los primates. Es significativo que la palabra evolución aparece aquí por primera vez en cualquiera de las obras de Darwin, (en la página 2 del primer volumen). Primera edición (el primer tomo en segunda tirada).

Salida: 1.500 €

131 Viajes. Carleton, George W. *Our artist in Cuba, Peru, Spain and Algies. Leaves from the Sketch-book of a traveller. 1864- 1868.* New York, G. W. Carleton, 1877. 8º. 144 p. Ilustraciones humorísticas del autor, con comentario al pie. Tela editorial.

Salida: 140 €

132 Literatura italiana-Teatro. Metastasio, Pietro. *Opere drammatiche del sig. abate....* Venecia, presso Giuseppe Bettinelli, 1755. 303. 7 vols. en 8º menor. I: Lámina con retrato; 5 h, 504 p. II: 562 p. III: 412 p. IV: 437 p. V: 5 h, 408 p. VI: XII+370 p. VII. VIII+387 p. Piel época, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado.

Salida: 60 €

133 Viajes por España. Achard, Amedee. *La vie errante*. Paris, E. Dentu, 1869. 8º. 345 p. Holandesa nervios. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. # Folché 419B.

Salida: 110 €

134 Caza. (Escalada, Miguel de) Valbuena, Antonio de (1844-1929). *Caza mayor y menor : (no hay metáfora)*. Madrid, Est. Tip. de los Hijos de Tello, 1913. 8º. Retrato, 277 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo. Única edición muy rara en comercio. # Un sólo ejemplar en el CCPBE. # Castellano 1791.

Salida: 75 €

135 Clásicos latinos. Livio, Tito. *Historiarum ab urbe condita libri qui supersunt XXXV. Recensuit J.N. Lallemand*. París, typis Barbou, 1775. 211. 7 vols. en 8º menor . I: LII+588 p. Lámina grabada (retrato de Tito Livio). II: 2 h, 516 p. III:2 h, 528 p. IV: 2 h, 528 p. V: 2 h, 523 p. VI: 2 h, 520 p. VII: 2 h, 560 p.:. Piel época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; triple filete dorado en los planos, y cortes dorados..

Salida: 110 €

136 Legislación. Tomo primero [segundo, tercero y cuarto] de Autos acordados, que contiene[n] dos libros [y los libros tercero a nono], por el orden de títulos de las Leyes de Recopilación. Madrid, por Joachin Ibarra, 1777. 476. 4 vols. en 8º . I: 12 h, 748 p. II: 3 h, 535 p. III: 2 h, 512 p. IV: 4 h, 703 p. Pasta española época, con doble tejuelo, con nervios y filetes dorados en el lomo.

Salida: 120 €

137 Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *La colmena*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1951. 8º. 252 p, 2 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 70 €

138 Heterodoxos. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de los heterodoxos españoles*. Madrid, Librería Católica de San José,, 1880-81. 3 vols. en 4º menor. I: 802 p, 1 h. II: 786 p, 1 h. III: 891 p, 2 h. Holandesa época. Firma en portada. Óxido. Primera edición. # Palau 164165: "notable obra, que fue la admiración del mundo entero y que conmovió la conciencia intelectual del país".

Salida: 100 €

139 Genealogía-Nobleza. Moreno de Vargas, Bernabé. *Discursos de la Nobleza de España por... Regidor perpetuo de la ciudad de Mérida, corregidos y añadidos por el mismo autor*. Madrid, en la imp. de Antonio Espinosa, 1795. 8º mayor. XLVII+280 p. Piel de época, con tejuelo. Importante tratado sobre los orígenes y formación de la nobleza española, que tuvo un gran éxito. Explica cuál es el origen de la nobleza, las diversas formas de adquirir la hidalguía, la distinción entre infanzones, hijosdalgo, gentilhombres y escuderos, y entre hijosdalgo de sangre y de privilegio, el linaje, sus exenciones, etc. Además, analiza el orden que deben guardar los nobles, la forma de los escudos de armas, cómo grabar los blasones o conservar las armas "sin mezcla de otras", entre otros conceptos heráldicos..

Salida: 130 €

140 Medicina. Suárez de Ribera, Francisco. *Quinta essentia medica theorico-practica, in duos libros divisa*. Madrid, Francisco del Hierro, 1732. 4º menor. 12 h, 462 p, 3 h. Frontis, por Mathias de Irala y 9 láminas. Pergamino época. # Palau 324086.

Salida: 700 €

141 Medicina. Suárez de Ribera, Francisco. *Resoluciones de consultas médicas*. Madrid, Antonio González de Reyes, 1721. 4º menor. 24 h, 256 p, 12 h. Pergamino época. Primera edición.

Salida: 600 €

142 Medicina-Enfermedades venéreas. Suárez de Ribera, Francisco (ca. 1686-ca. 1738). *Arcanismo anti-galico, o Margarita mercurial*. Madrid, en la imprenta de Juan de Ariztia : a costa de Francisco Laso, 1721. 4º menor. 46 h, 256 p, 8 h. Portada orlada. Pergamino época. Primera edición. # Palau 324.066.

Salida: 600 €

143 Edad Media-Castilla. *Poema de Alfonso Onceno Rey de Castilla y de León. Manuscrito del siglo XIV, publicado por primera vez de orden de su Magestad la Reina. Con noticias y observaciones de Florencio Janer*. Madrid, Manuel Rivadeneyra, 1863. 4º. XII+366 p. Cubiertas originales. Media holandesa época con tejuelo y hierros en el lomo. El autor es testigo de vista de la mayor parte de los sucesos, y nos describe la situación de Castilla en el s. XIV: bodas reales, torneos, costumbres, amores, trajes, etc.

Salida: 70 €

144 Teatro-Bibliofilia. García de Villanueva, Manuel.. *Origen, épocas y progresos del teatro español: discurso histórico, al que acompañan un resumen de los espectáculos, fiestas y recreaciones, que desde la más remota antigüedad se usaron entre las naciones más célebres*. Madrid, Gabriel Sancha, 1802. 4º menor. 6 h. (portada enmarcada), XXX p. y dos láminas grabadas al cobre, 342 p. Pasta española de época con tejuelo. Cortes tintados. # Palau 100045.

Salida: 150 €

145 Grecia clásica-Viajes. *Fêtes et courtisanes de la Grèce; supplé,emt aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor*. París, chez F. Buisson - Mon, 1801. 70. 4 vols. en 8º . I: 2 h, XXXII+400 p; 3 láminas, dos de ellas plegadas (estado y planisferio). II: 2 h, 468 p. III: 2 h, 460 p. IV: 2 h, 508. Cada volumen lleva una lámina calcográfica enfrentada a la portada. Holandesa época, con doble tejuelo y hierros dorados. Edición original.

Salida: 65 €

146 América-Jesuitas-Misiones. Gumilla, Joseph. *Historia natural civil y geografica de las naciones situadas en las riveras del rio Orinoco... Nueva impresion mucho mas correcta que las anteriores... corregido por el P. Ignacio Obregón de los Clérigos*. Barcelona, en la imp. de Carlos Gibert y Tutó, 1791. 543. 2 vols. en 4º menor . I: XIV+360 p. II: 2 h, 352 p; plano plegado (facsimiliado sobre papel antiguo). Retrato grabado y 6 láminas calcográficas. Pasta española de época, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado. Obra de extraordinaria relevancia para los americanistas; la insistencia de Gumilla en la exploración y colonización de la cuenca del Orinoco en lugar de preocuparse por su vida dentro de la Compañía de Jesús, explica, sin duda alguna, que Colombia posea ahora el 35 % de la cuenca del Orinoco. El principio del Uti possidetis juris que se mantuvo como idea en la partición del territorio español en América entre las nuevas repúblicas que iban apareciendo, resultó fundamental en el trazado de una delimitación algo extraña y, aparentemente, fortuita. La penetración de los jesuitas en la cuenca del Orinoco (José Gumilla, Bernardo Rotella y otros) significó, de la misma forma que los capuchinos valencianos en la península de la Guajira, una ganancia de territorio por parte de la actual Colombia, antes Nueva Granada, y una pérdida del mismo por parte de Venezuela. # Palau 111193..

Salida: 250 €

147 Botánica-Caribe. Grisebach, A. H. R. *Flora of the British West Indian Islands*. Londres, Lovell, Reeve & Co, 1864. 387. 8º mayor. XVI+789 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 170 €

148 Fábulas. Esopo. *Fabularum Aesopicarum collectio; : Quot quot graece reperiuntur.- Accedit interpretatio latina;Exemplar oxoniense de anno*. Leipzig, Impensis Joannis Christiani Martini, 1741. 94.

8º mayor. Lámina grabada, 23 h, 334 p, 5 h. Óxido. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica, Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Tipografía griega y latina.

Salida: 60 €

149 Economía política-Siglo XVIII. Ward, Bernardo. *Proyecto económico, en que se proponen varias providencias, dirigidas a promover los intereses de España con los medios y fondos necesarios para su plantificación.....* Madrid, Joaquin Ibarra, 1779. 138. 4º menor. 2 h, XXVIII+400 p. Pergamino época. De las pag 320 a 400 se reimprime la "Obra Pia Medio de Remediar la miseria de la gente pobre en España". Ward propone en esta obra, entre otras medidas liberales, una red de carreteras que favoreciera el comercio y la industria: "el atraso que padecen en España, la agricultura, las fábricas y el comercio, bien se sabe que en gran parte procede de la falta de comunicaciones de una provincia con otra en el interior del reino, y de todas con el mar". Primera edición. # Palau 373988 cita altas cotizaciones..

Salida: 110 €

150 Manuscrito inédito-Autógrafo-Valencianos en Francia. Francisco Amorós. *Diccionario de apuntaciones para gobierno mío en la Secretaría.* , 1802-1847. 4º menor. 256 hojas, algunas en blanco para proseguir sus anotaciones. Con encuadernación de época en pergamino.

Francisco Amorós y Ondeano (Valencia, 1770 - París, 1848), fue uno de los intelectuales y políticos más importantes de España en una época muy difícil como fue la Invasión Napoleónica. Como intelectual fue seguidor del método Pestalozzi, que aplicó a la enseñanza de la gimnasia, de la que es considerado como fundador en su aplicación a discapacitados, mujeres y niños. Como político fue el principal colaborador de Manuel Godoy y, tras la invasión napoleónica de José Bonaparte. En 1813 se exilió en París y el propio Napoleón le concedió la nacionalidad francesa.

Empezó a escribir este manuscrito en 1802 y lo terminó en 1847, por lo que sus anotaciones duraron 45 años. Por ser ministro del Consejo de Indias en el documento encontramos importantes anotaciones sobre la América Española. En 1803 ya previó la posibilidad de perder las colonias. La primera entrada es "Asignaciones de Yndias" sobre el sistema de pagos a oficiales que servían en América y Filipinas. Otra entrada trata sobre los decretos virreinales. Hay otras muchas informaciones interesantes para América. En los últimos años hizo Amorós anotaciones sobre la política española, citando sobre todo el periódico "El Mercantil de Valencia". En la entrada "Presidio de Valencia" escribe: "El coronel Montesinos lo ha mejorado en términos que ahorra la mitad de los 85 maravedís diarios que se abonan por cada presidiario. Así que le han nombrado para que visite todos los de España y los mejore; y el ministro Ynfante ha publicado una circular de 27 de junio de 1841, que se inserta en el Mercantil de Valencia del 3 de julio".

Sobre Manuel Godoy escribe en francés: "El Faro de los Pirineos dice en su número 532 de 10 de mayo de 1844 que le han retenido sus bienes, el Palacio de Buena Vista de Madrid, el Soto de Roma y la Albufera de Valencia. Le acusan en el Heraldo del 3 de octubre de 1847 del delito de haber usurpado muchos millones en un empréstito que se hizo en Holanda y que Izquierdo fue su agente".

Son muy numerosas e interesantes las informaciones de Amorós, que hacen su Diccionario fundamental para el conocimiento del siglo XIX.

En el año 2004 Rafael Fernández Sirvent hizo su tesis doctoral sobre Amorós. Y se publicó bajo el título de "Francisco Amorós y los inicios de la Educación Física moderna. Biografía de un funcionario al servicio de España y Francia.

Salida: 3.500 €

151 Filosofía moral. Viperano, Giovanni Antonio. *De diuina prouidentia libri tres..* Roma, excudebat Franciscus Zannettus, [Al fin:] 1588. 4º menor. 110 p, 1 h. Pasta valenciana moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

152 Clásicos latinos-Campo. *Scriptores rei rusticae veteres latini e recensione Jo. Matth. Gesneri cum ejusdem praef. et lexico rustico.* (Zweibrücken) Biponti, Ex Tipographia Societatis, 1781. 686. 4 vols. en 8º mayor . I: "Continens Catonen y Varronem"; Anteportada, CLVI+248 p. II: "Continens Columellam" Anteportada, 566 p. III: "Continens Palladium et Vegetium"; Anteportada, 510 p. IV:

"Lexicum"; sin paginar. Viñetas calcográficas en las portadas (retratos de personajes). Pasta época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo..

Salida: 60 €

153 Legislación. *Tomo primero [y segundo a séptimo] de la Leyes de Recopilación que contiene los libros primero [a nono y el índice general de ellas y de los autos acordados].* Madrid, en la imp. de Pedro Marín - en la imp. Real de la Gazeta, 1777-1776. 474. 7 vols. en 8º . I: 8 h, 1061 p. II: 4 h, 1013 p. III: 4 h, 544 p. IV: 2 h, 444 p. V: 3 h, 866 p. VI: 2 h, 856 p. VII: 2 h, 832 p. Pasta española época, con doble tejuelo, con nervios y filetes dorados en el lomo.

Salida: 120 €

154 Clásicos griegos-Encuadernación. Sófocles. *Sophoclis Tragoediae septem cum scholiis veteribus. Vversione latina et notis accedunt deperditorum dramatum fragmenta ex editione Rich. Franc. Phil. Brunck.* Estrasburgo, 1788. 411. 3 vols. en 8º mayor . I: XII+432 p. II: Portada, 549 p. III: Portada, 533 p. Bella encuadernación de época, en pasta española en árbol, con tejuelo, y lomo cuajado; ruedas doradas en planos, cantos y contracantos. Edición latina y griego clásico.

Salida: 180 €

155 Construcción naval. O'Scanlan, Timoteo. *Cartilla práctica de construcción naval dispuesta en forma de vocabulario, con algunos apéndices, y las nomenclaturas francesa, inglesa e italiana, con su correspondencia en castellano. Para uso de los principiantes en este ramo tan esencial de la marina.* Madrid, Miguel de Burgos, 1829. 582. 4º menor. XVI+283 p. Con un estado plegado: "Dimensiones de los palos y vergas de un navío español, de un francés y otro inglés del porte de 74 cañones, y tres fragatas de las mismas naciones de 40 cañones". Holandesa puntas de época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 80 €

156 Libros ilustrados-Literatura francesa. Verlaine, Paul. Grau Sala (il.). *Fetes galantes.* París, Couloma, 1953. 151 p, 4 h. Ilustrado con 22 láminas de grabados de Grau Sala impresos por Gerard Angiolini. Cubiertas. Carpeta (deteriorada en el lomo) y estuche cartoné. Edición numerada de 350 ejemplares.

Salida: 110 €

157 Erótica-Libros ilustrados. Louÿs, Pierre. *Les chansons de bilitis.* Paris, Georges Guillot, 1948. Folio. 191 p. Puntas secas de M. Lydis. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné, deteriorado. Ejemplar numerado de tirada de 300 ejemplares.

Salida: 110 €

158 Shakespeare-Catalán. Shakespeare, William. *Teatre.* Barcelona, Josep M^a. de Segarra, 1935 [en realitat 1943-1952].. 6 vols. en folio . I: "La tempestat. Romeo i Julieta. Nit de Reis. Othello". 512 p., 2 h. II: "Coriola. Juli Cesar. Antoni i Cleopatra. Titus Andronic". 584 p., 2h. III: "Al vostre gust. El mercader de Venecia. Molt soroll per no res. Macbeth". 460 p., 2 h. IV: "Els dos cavallers de Verona. L'amansiment de l'harpia. Les alegres casades de Windsor. A bon fi tot li és camí"; 490 p., 2 h. V: "Pericles. Cimbeli. Un somni de nit de Sant Joan. La comèdia dels errors". 457 p. 1 h. VI: "Conte d'hivern. Treball d'amor perdut. Mesura per mesura. Timon d'Atenes"; 517 p. 1 h. Cartoné editorial deteriorado, pero interior en perfecto estado. Dedicatoria manuscrita de Sagarra. Edición numerada de 340 ejemplares con la firma manuscrita del traductor; éste es uno de los 290 (106) impresos sobre papel de hilo "Vitela Guarro". Esta edición apareció sin ningún dato sobre el impresor y los editores y con una fecha falsa para evitar la censura. # Palau 311592.

Salida: 300 €

159 Libros ilustrados-Bibliofilia. Lucien-Graux, Dr. *Le saint homme de Huestra. Gravures sur bois*

originales de Hermann-Paul. París, Manuel Bruker, (años 50). Folio. 62 p. Grabados en color por Hermann-Paul. Cubiertas originales. Edición limitada y numerada.

Salida: 110 €

160 Manuscrito-Genealogía-Jerez de la Frontera. *Instrumentos genealógicos que acreditan la esclarecida nobleza paterna de don Thomas Guerrero Fernandez, natural de Xerez de la Frontera, hijo de don Diego Phelipe Guerrero, natural de la misma, y D^a. María Fernández, nat.l del Pto. de Sta. María.* Jerez de la Frontera, 1776. Folio. 243 f (numerados a mano); Con 2 hojas en vitela: una con la imagen miniada de una Inmaculada, con leyenda al pie: otra con escudo heráldico miniado. Terciopelo original de color granate.

Salida: 850 €

161 Numismática. Gurrea y Aragón, Martín. *Discursos de medallas y antigüedades.* Madrid, M. Tello, 1903. Folio. CLI+141 p, 2 h. Láminas, ilustraciones y fototipias intercaladas de Hauser y Menet, y fotograbados de Laporta. Cubiertas de papel vegetal deterioradas. En papel expresamente fabricado por Eseñalde. # Palau 111246: esta interesante obra no se puso a la venta.

Salida: 50 €

162 Derecho. Carlos IV. *Novísima recopilación de las leyes de España dividida en XII libros. En que se reforma la recopilación publicada por... Felipe II... Y se incorporan pragmáticas, cédulas... hasta el de 1804. Mandada formar por... Carlos IV.* Madrid, 1805. 295. 5 tomos en 3 vols. en folio. I: 2 h, VIII f, XXVI p, 6 h, 338 p. II: 3 h, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h. 530 p.. Pasta española de época con tejuelo. # Palau 195750.

Salida: 120 €

163 Ejecutoria-Manuscrito. *[En el plano anterior de la encuadernación:] Ejecutoria de hidalguía propia de D. Juan y D. Francisco Sáenz de Velilla, hermanos. , 1777.* Folio. 1 h, de pergamino con escudo heráldico miniado a toda p., y 41 f, manuscritos. Pergamino de época. Traslado de una ejecutoria de 1586 dada en Valladolid.

Salida: 100 €

164 Calendario-Clásicos latinos. Neapolis, Carolus. *Caroli Neapolis anaptaxis ad fastos P.Ovidii Nasonis.* Amberes, ex officina Plantiniana Balthazaris Moreti,, 1639. 296. Folio. Frontis calcográfico ("E. Quellinus pinxit. I. Neeffs sculpsit"), 15 h, 304 p, 15 h. Tipografía griega y latina. Ilustrado con grabados xilográficos. Piel época, con nervios en el lomo; ejemplar sin guardas. Algunos pliegos tostados.

Salida: 110 €

165 Irlanda. Keating, Jeffry. *The general history of Ireland ... collected by the learned... faithfully translated from the original Irish language...by Dermod O'Connor.* Dublín, printed by James Carson, 1723. 288. Folio. Lámina calcográfica laminada (retrato de Brian Boru rey de Irlanda el año 1027), 3 h, IV+XIX p, 4 h, 159+122 p, 6 h; 3 láminas grabadas con escudos heráldicos. La p, 103-104 de la 2ª secuencia con falta de parte del texto. Holandesa s. XIX, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Geoffrey Keating (c. 1569 - c. 1644) sacerdote católico irlandés, escribió Foras Feasa (traducida al inglés como The general history of Ireland). La obra rastrea la historia de Irlanda desde la creación del mundo hasta la invasión de los normandos en el siglo XII, basada en las ricas tradiciones históricas y pseudohistóricas nativas (incluida la de los milesios), poesía histórica, anales y registros eclesiásticos. El Foras Feasa circulaba en manuscrito , ya que la administración inglesa de Irlanda no daría autoridad para imprimirlo debido a sus argumentos pro católicos hasta 1723.

Salida: 110 €

166 Clásicos latinos-Sociedad-Roma. Marcial, Marco Valerio (ca. 38-ca. 100). *Matthaei Raderi de Societate Iesu. ad M. Valerii Martialis Epigrammaton libros omnes : plenis commentariis, novo studio*

confectis, explicatos, emendatos, illustratos. Maguncia, Sumptibus Ioannis Kinckii : Excudebat Hermannus Maresius, 1627. 297. Folio. 16 h, 940 [i.e. 980 p], 30 h. Portada a dos tintas y con marca tipográfica. grabado xilográfico plegado entre las p, 176 y 177; abundantes pero discretas galerías de polilla. Papel tostado u oxidado. Piel época, con nervios. Ejemplar sin guardas.

Salida: 85 €

167 Hacienda Pública. *Instrucción general de Contabilidad de la Hacienda Pública*. Madrid, Miguel Ginesta, 1879. Folio mayor. 215 p, 41 h. Encuadernación en piel con nervios y lomo cuajado; planos decorados con escudo real dentro de filete con florones en las esquinas; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados, desperfectos. Exlibris de antigua biblioteca.

Salida: 100 €

168 Economía política. Uztariz, Geronimo de. *Theorica, y practica de comercio, y de marina, en diferentes discursos, y calificados exemplares, que, con especificas providencias, se procuran adaptar a la Monarchia Española, para su prompta restauracion....* Madrid, en la imprenta de Antonio Sanz, impressor del Rey, 1757. 196. Folio. 18 h. 454 p. Cabecera en p. 1, con el retrato del autor. Pergamino de época. Analiza el atraso del comercio en España y aconseja la manera de robustecerlo. Incluye noticias sobre las disposiciones comerciales de los países europeos y las providencias aplicadas en favor del comercio y la navegación. Tercera edición. # Palau 346511: Es únicamente reimpresión de la segunda edición (1742). En algunos ejemplares consta es la portada de la segunda impresión.

Salida: 225 €

169 Oratoria-Clásicos griegos. Demostenes. [*Orationes. Tomos II y III*] *Graece et latine*. Cambridge, Ioannes Taylor (Iosephus Bentham Academiae Typographus), s.a. [1747] y 1748. 193. 2 vols. en folio . II: 13 h, 765 p. III: 7 h, 662 p, 1 h. Tipografía griega y latina. Holandesa s. XVIII muy rozada pero interior en perfecto estado; ejemplar sin desbarbar. Las obras de Demóstenes(384 a. C - 322 a.C) constituyen la última expresión significativa del progreso intelectual ateniense, y ofrecen una profunda visión de la cultura y la política de la antigua Grecia.

Salida: 85 €

170 Historia de Francia. (Xaupi, François). *Requete au Roy. Par laquelle on fait voir que les bourgeois honorables et immatriculez de perpignan, ne peuvent fe qualifier Nobles, Chevaliers, Ecuycers, Gentils hommes...* Perpignan, Jean Baptiste Reynier, 1739. Folio mayor. 8 p, 48 p, 5 p, 9 p, 4 cabeceras y 4 letras capitulares. Pergamino. Encuadernado junto: (Xaupi, François). "Requete au Roy, et memoire des Citoyens Nobles de la Tres Fidele Ville de Perpignan. Pour prouver pu'ils fony et qu'ils ont tujours ete membres du corps de la Noblesse". Perpignan, (Ídem), 1742. 24 p, 188 p. 1 cabecera y 1 letra capitular. Óxido. # Palau 376768 y 376769: Indica que estas obras fueron escritas por el Abate François Xaupi en colaboración con otros (Etienne de Blanes, Marqués de millas, Antoine de Reart, François Pontich, François Barescut y Joseph de st. Jean Villeneuve).

Salida: 1.200 €

171 Grecia clásica-Geografía antigua. Pausanias. *Pausaniae accurata Graeciae descriptio, qua lector ceu manu per ean regionem circumducitur. A Guilielmo Xylandro Augustano diligenter recognita, & ab innumeris mendis repurgata*. Frankfurt, apud haeredes Andreae Wecheli, 1583. 466. Folio. 6 h, 358 p; 359 a 508 columnas, 38 h. [Sigue con portada propia:] "Pausaniae accurata Graeciae descriptio, qua lector ceu manu per ean regionem circumducitur. A Guilielmo Xylandro Augustano diligenter recognita, & ab innumeris mendis repurgata. Frankfurt, apud haeredes Andreae Wecheli, 1583. 466. Folio. 6 h, 358 p; 359 a 508 columnas, 38 h. [Sigue con portada propia:] "Pausaniae de veteris graeciae regionibus commentarii loculentissimi". Ídem i.t. 6 h, 302 p, 303 a 352 col. Marca del impresor en el v. de la última hoja. Texto en tipografía griega y latina. En esta segunda parte galería de polilla en el margen interior desde el comienzo hasta la p, 100. Encuadernación de época en piel vuelta, rozada; nervios en el lomo. La descripción de Grecia del lido Pausanias (siglo II) da una información muy detallada sobre los monumentos artísticos y algunas de las leyendas relacionadas con ellos. Su obra describe las observaciones hechas durante sus viajes y sus investigaciones personales. Los descubrimientos

arqueológicos realizados en épocas actuales han confirmado su exactitud. Por ello es considerada como la primera guía turística que conocemos. Cuenta su estancia en Atenas, describe los Juegos Olímpicos, los templos dóricos y la mitología griega.

Salida: 350 €

172 Concilios y Sínodos-Salamanca. Carrillo de Acuña, Pedro. *Constituciones synodales del Obispado de Salamanca copiladas hechas y promulgadas por... Obispo de Salamanca... en la Synodo, que se celebró... el mes de Abril de 1654.* Salamanca, por Diego de Cossio, 1656. Folio. 6 h, 315 p. Portada con escudo calcográfico de Pedro Carrillo de Acuña.. Piel moderna con tejuelo, nervios y hierros en seco en el lomo; rueda en seco en los planos.

Salida: 350 €

173 Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la aeronáutica en España, Portugal, Países hispanoamericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900.* Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Cartón editorial, débil en el lomo. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. # Palau 369835.

Salida: 150 €

174 Caballos. Picard, Louis-Auguste. *Origines de l'École de Cavalerie et de ses traditions équestres.* Saumur, S. Milon Fils, s.a. [ca. 1890]. 2 vols. en folio menor. I: 2 h, XIII+593 p, 1 h. II: 2 h, 774 p, 2 h. Láminas y desplegables. Holandesa época con nervios. Primera edición de este trabajo tan importante y bien documentado.

Salida: 190 €

175 Doctrina política. Lancina, Juan Alfonso de. *Commentarios políticos a los annales de Cayo Vero Cornelio Tacito dirigidos al Excelentissimo Señor Don Manuel Joachin Garcia Alvarez de Toledo... Conde de Oropesa....* Madrid, Melchor Alvarez, 1687. Folio. 4 h (faltan 2 h, de preliminares), 492 p.4 h. Portada orlada. Encuadernación en pergamino moderno con rótulo en la lomera. Lancino, máximo representante de la corriente tacitista. Esta corriente político-moral entra en diálogo con Maquiavelo y acepta su planteamiento realista de la política, pero busca compaginar ésta con la moral, ya que la «verdadera razón de Estado» necesita ineludiblemente de la virtud moral. Edición original. # Palau: 130925.

Salida: 250 €

176 Derecho-Militaria-América. *Real Ordenanza para el establecimiento e instrucción de intendentes de ejército y provincia en el virreinato de Buenos Aires.* Madrid, en la Imprenta Real, 1782. Folio. 30 h. (Incluida portada rehecha a mano), 326 p, que contienen 276 artículos. (Al fin: Es copia de la original. Josef de Gálvez, con rúbrica. Secretario de estado y del Despacho Universal de Indias). Sigue: "Leyes de la recopilación de Indias, cédulas reales, ordenanzas y otras soberanas declaraciones, que deben gobernar para el cumplimiento de lo que se dispone...". 68 h, que incluyen 41 artículos. Continúa: "El rei", (vienen a continuación 15 declaraciones, con las rectificaciones que el rey había verificado tras la expedición de la ordenanza, después de la consulta hecha al virrey...). 22 p. Se añade: "Reglamento adicional a la Ordenanza de Intendentes. (Al fin:) Decreto. Palacio Directorial en Santiago. Septiembre 10 de 1821. 10 p, que reúnen 35 artículos. Holandesa s. XIX con puntas y tejuelo. Cortes tintados. Rara obra no colacionada por Palau, muy bien impresa. El reglamento final redactado en Chile ya emancipado, según una nota que figura en la guarda posterior del volumen, vale más que la primera obra....

Salida: 180 €

177 Bibliografía-Aragón. Sánchez, Juan M. *Bibliografía aragonesa del siglo XVI.* Madrid, Clásica Española, 1913- 14. 2 vols. en folio. I: XIII+407 p. II: XIV+577 p. Numerosas reproducciones de portadas, grabados y textos, algunas de ellas a dos tintas. Pastal valenciana con nervios, lomo cuajado

y doble tejuelo; conserva cubiertas originales. Corte superior dorado. Edición de 400 ejemplares; éste es uno de los 150 impresos sobre papel de hilo.

Salida: 250 €

178 España-Legislación-Siglo XIX. *Novísima Recopilación de las leyes de España : dividida en XII libros : en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cédulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por.* Madrid, Impresa en Madrid, 1805-1829. 6 tomos en cuatro vols. en folio. I. 2 h, L+338 p. II: Portadilla, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 4 h, 400 p. V: 530 p.. VI: 2 h, 662 p. Pasta española época, con leves desperfectos.

Salida: 100 €

179 Concilios y Sínodos-Málaga. Santo Tomás, Alonso (fr.). *Constituciones synodales del Obispado de Málaga, hechas y ordenadas por... Obispo de Málaga... en el synodo que celebró en su S. Iglesia Cathedral, el día 21 de noviembre de 1671.* Sevilla, por la viuda de Nicolás Rodríguez, 1674. Folio. Frontispicio grabado, 5 h, 643 p, 62 h (índices). Portada a dos tintas. Piel de época con el lomo cuajado. Cortes tintados. Cinta de registro. Mácula lineal decreciente, afecta en el margen exterior de las 14 hojas primeras y de las 10 últimas. # Palau 60259.

Salida: 550 €

180 Arquitectura. Barozzio de Vignola, Giacomo. *Regla de los cinco ordenes de Arquitectura de. Con un orden Dórico de Posidonia y un apéndice que contiene las lecciones elementales de las sombras en la Arquitectura demostradas por principios naturales.* Madrid, en la imprenta de Manuel González, 1792. Folio. 4 h, incluso frontis grabado y portada, 21 p. Con 44 grabados sobre cobre (falta el nº 45). Y "Apéndice a las reglas de Arquitectura de Vignola, en que se dan lecciones elementales para buscar las sombras en su dibuxo". desde la p. 21 hasta la 42. Con 21 grabados sobre cobre a toda plana. Pasta española época rozada; tejuelo y hierros dorados en el lomo. Buena impresión de esta edición castellana del célebre tratado de arquitectura sobre las cinco órdenes que la rigen Es una obra de gran valor e importancia que serviría de referencia a los arquitectos posteriores. # Palau 364898.

Salida: 800 €

181 Encuadernación-Dedicatoria autógrafa. Brugalla, Emilio. *La encuadernación en París en las avanzadas del Arte Moderno.* Barcelona, Asociación de Bibliófilos, 1954. 4º. 2 h. XI+91 p, 1 h y 50 láminas en huecograbado, tiradas en los Talleres de Alejandro F. de la Reguera. Pasta española de época con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. Corte superior tintado. No en Palau. Exlibris. Primera edición, en tirada de 220 ejemplares (aquí el 90), no venales, en papel registro de la casa S. Torras Domench.

Salida: 180 €

182 Barcelona. *Consulado del Mar de Barcelona nuevamente traducido de cathalán en castellano por don Cayetano de Pallejá.* Barcelona, Piferrer, 1732. Folio. 8 h, 199 p, 12 h. Portada lavada y encolada. Pergamino de época. Cortes pintados. # Palau 59634.

Salida: 350 €

183 Caballería. Gautier, Leon. *La chevalerie. Oubrage auquel l'academie française a decerme le Grand prix gobert.* Paris, Sanard et Derangeon, s.a (1890). Folio. XV + 850 p. Ilustraciones y láminas, acompañadas de una hoja explicativa. Holandesa puntas valenciana de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo y ambos planos. Exlibris de tampón.

Salida: 150 €

184 Colonias Españolas. Escude Bartolí, Manuel. Luis P. de Ramón. *España y sus colonias: noticia de su poblacion, agricultura, industria y comercio según los más recientes datos estadísticos... bajo la*

dirección de d. Pablo Riera y Sans. Barcelona, Est. tip. editorial de Riera, 1891. Folio. 277 p, 2 h. Holandesa época. # No en el CCPBE.

Salida: 100 €

185 Viticultura. (Arnoux, Charles Albert). *La vigne. Voyage autour des vins de France. Etude physiologique, anecdotique, humoristique et meme scientifique par Bertall.* Paris, E. Plon, 1878. Folio menor. 2 h, 659 p. 447 dibujos de Bertall, 97 en forma de lámina y 350 dentro del texto. Holandesa puntas de época con la parte superior de la lomera deteriorada, conservando cubiertas originales. Charles Albert Arnoux, fue ilustrador, caricaturista y grabador francés; uno de los ilustradores más fecundos del siglo XIX, y pionero de la fotografía.

Salida: 150 €

186 Militar. Orellana, Francisco J. *Historia del General Prim.* Barcelona, La Ilustración, 1871-1872. 2 vols. en folio. I: 804 p. II: 1091, 2 h. Numerosas láminas. Holandesa de época.

Salida: 110 €

187 Navarra-Historia. Moret, Jose de. *Congressiones apologeticas sobre la verdad de las investigaciones historicas de las Antiguedades del Reyno de Navarra.* Pamplona, en la Imprenta de Pascual Ibáñez, 1766. 633. Folio. Frontis, 14 h, 593 p, 3 h. Con viñetas calcográficas al comienzo de cada capítulo. Pasta española época, con doble tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. Buen ejemplar. La primera edición de 1678. Raro. # Palau 182510.

Salida: 200 €

188 Defensa del Estado frente a la Iglesia. *Memorial-Ajustado hecho de orden del Consejo-Pleno a instancia de los Señores Fiscales del expediente consultivo visto por remisión de su Magestad... sobre el contenido y expresiones de diferentes cartas del Rev. Obispo de Cuenca D. Isidro de Carvajal.* Madrid, en la oficina de Joachin Ibarra, 1768. Folio. 6 h. 204 f. Pergamino de época. El Rey Carlos III se defiende de las acusaciones del obispo de Cuenca Isidoro de Carvajal y Lancaster en las que manifiesta que la perdición de España provenía de "la persecución de la Iglesia, saqueada en sus bienes, ultrajada en sus ministros y atropellada en su inmunidad". Texto con trasfondo eminentemente económico y jurisdiccional, resultando un cuadro fidedigno de la época.

Salida: 375 €

189 Historia de Francia-Militaria. Davila, Enrico Caterino (1576-1631). *Historia de las Guerras Civiles de Francia de... ; que traduxo... de la lengua toscana en la castellana el Padre Basilio Varen.* Madrid, por la viuda de Carlos Sánchez, y a su costa, 1651. 199. Folio. 5 h, 1 lámina con escudo heráldico grabado, 652 p, 6 h. Pergamino época. Las Guerras de religión de Francia fueron una serie de enfrentamientos civiles que se desarrollaron en el reino de Francia y en el reino de Navarra durante la segunda mitad del siglo XVI.; el autor participó activamente en ellas. Primera edición castellana muy rara en comercio. # Palau 50279.

Salida: 200 €

190 Clásicos latinos-Libros ilustrados. Terencio. *Comoediae ex recensione Danielis Heinsii, collata ad antiquissimos mss. codices Bibliothecae Vaticanae cum variationibus lectionibus larvis et personis depromptis ex eisdem codicibus et italica versione.* Roma, impensis Nicolai Roisechii Bibliopolae et Typographi in foro Agonalis, 1767. 2 vols. en folio mayor. I: XXXII+254 p. II: 252 p. Piel moderna, con nervios y hierros dorados en lomo y planos. Portadas a dos tintas y más de 150 grabados en el texto (un tercio de una página) y página completa. Muy apreciada edición ilustrada de las comedias de Terencio. Texto latino y traducción en italiano. Poco frecuente, especialmente completo y en buen estado como este ejemplar.

Salida: 750 €

191 Historia antigua-Roma. Grellius, Joachimus. *Chronologia in Titi Livii historiam : accommodata ad tabulas capitulinas Verii Flacci, annotationibus utilissimis varietatem seu dissensioem autorum circa consulum Romanorum nomina demonstrantibus, illustrata.* Frankfurt, ad Moenum, apud Georgium Corvinum, impensis Sigismundi & Iohannis Feyrabendorum, 1578. Cuatro partes con portadas propias en un vol., en folio (38x25 cm): I: 47 p. II: 6 h, 119 p. III: 82 f, 104 p. IV: 93 p, 1 h. Algunos cuadernillos con el papel tostado. Pergamino a la romana s. XIX, con nervios y lomo cuajado. Supralibros nobiliario en los planos, con orla formada con ruedas y hierros dorados.

Salida: 750 €

192 Andalucía-Cartografía-Bibliofilia. *Andalucía. La imagen cartográfica hasta fines del siglo XIX.* Madrid, Junta de Andalucía, 2010. Folio. 562 p. Profusión de ilustraciones de mapas en color y muchos a toda página. Tela editorial con lámina montada. Estuche editorial

Salida: 30 €

193 Historia natural-Numismática. Plinio Segundo. Cayo. *Historiae Naturalis libri XXXVII. Quos interpretatione et notis illustravit Joannes Harduinus.* París, Impensis Societatis, 1741. 636. 2 vols. en folio mayor (40x25 cm). I: 14 h, mapa plegado ("Paradisi terrestres"), 788 p. II: Portada, 1279 p. Láminas calcográficas que reproducen monedas. Piel de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 300 €

194 Filosofía-Clásicos griegos. Platón. *Platonis Opera quae extant omnia / ex noua Joan. Serrani interpretatione ... illustrata ... ; Henr. Stephani de quorundam locorum interpretatione iudicium ... emendatio.* S.l. [Ginebra], excudebat Henr. Stephanus, 1578. 635. 3 tomos en dos vols. en folio mayor. I: 2 h, 992 p. II: 13 h, 542 p. III: Portada, 416+139 p. La portada del tomo I con injerto en el margen inferior. De la portada del tomo II sólo conserva el fragmento de lo impreso que ha sido remontado sobre una hoja de papel del s. XVIII. Texto paralelo latín-griego, a dos columnas. Excelente encuadernación del s. XVIII en piel, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado; pequeños desperfectos en las cabezadas. Edición esencial de las obras completas de Platón.

Salida: 650 €

195 Clásicos griegos-Oratoria-Encuadernación. Demóstenes. *Demosthenis et Aeschinis, principum graecia oratorum Opera : cum vtriusque autoris vita et Ulpiani commentariis : ex postrema recognitione graecolatina ... à mendis repurgata ... notis illustrata. Per Hieronymum Vvolffium.* Ginebra, excudebat Petrus de la Roviere, 1607. 465. 2 tomos en un vol. en folio mayor. I: 22 h (la 6ª blanca), 744 p. II: 499 p, 18 h (la última blanca). Portada a dos tintas, con escudo del impresor grabado en madera. Texto paralelo latín y griego.. Excelente encuadernación de época en piel, aunque con abundantes deterioros; nervios en el lomo y profusión de hierros dorados (flores de lis) en lomo y planos; cortes dorados; falta guarda anterior y posterior.

Salida: 200 €

196 Navarra-Historia. Moret, Jose de. *Investigaciones historicas de las antiguedades del Reyno de Navarra por el P... de la Compañia de Jesus.* Pamplona, en la Imprenta de Pascual Ibáñez, 1766. 632. Folio. Frontis, 8 h, 748 p. Pasta española época, con doble tejuelo, nervios t ruedas doradas en el lomo. Buen ejemplar. La primera edición de 1665. Raro. # Palau 182514.

Salida: 325 €

197 Clásicos latinos y griegos. Plutarco. *Plutarchi chaeronensis Omnium quae exstant operum.* París, typis Regiis, apud Societatem Graecarum editionum, 1624. 637. 2 vols. en folio mayor (40x26 cm). I: "tomus primus : continens vitas paralelas. Cum latina interpretatione Cruseni, & Xylandri"; 150 p, 5 h (la última blanca), 1076+114 p, 22 h. II: 1147+56+80 p, 16 h. Texto paralelo latín-griego. Piel s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en planos, cantos y contracantos; la parte inferior del lomo del tomo I deteriorada por golpe, con falta de fragmento de la encuadernación;

esguinces en los planos.

Salida: 275 €

198 Navarra-País Vasco. Real Academia de la Historia. *Diccionario Geográfico-Histórico de España. Sección I. Comprende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y provincias de Álava y Guipuzcoa.* Madrid, en la imp. de la Vda. de Joaquín Ibarra, 1802. 227bis. 2 vols. en 4º mayor. I: Portada, XXXII p, 1 h, 515 p. II: Portada, 567 p, 1 h. Pasta española de época, con doble tejuelo y ruedas doradas. El Diccionario geográfico-histórico de España de la Real Academia de la Historia fue concebido como una obra de utilidad pública para conocer la geografía e historia. La idea de mejorar sus reglas y hacerlo completo y el cambio de método en 1797 (alfabético general de todos los reinos y provincias en su conjunto por alfabético particular), demoraron su publicación. En 1799 se preparó la sección primera (reino de Navarra, señorío de Vizcaya y provincias de Álava y Guipúzcoa), de la que se tenía mayor información. Solo se llegó a publicar otro volumen más, la Sección II, referida a La Rioja. # Palau, 155260..

Salida: 110 €

199 Matemáticas. Lacroix, Sylvestre). F(rançais). *Traité des différences et des séries, faisant suite au traité du calcul différentiel et du calcul integral.* París, chez J. B. Duprat, 1800. 730. 4º. Anteportada, VIII+582 p; una lámina plegada. Piel época con doble tejuelo, y filetes dorados en el lomo. Tercera parte y última de la obra más importante de este matemático francés. Edición original.

Salida: 85 €

200 Generación del 98-Guerra Civil Española. Machado, Antonio. *La Guerra.* Madrid, Espasa-Calpe, 1937. 4º. 115 p; con 50 dibujos a toda plana (de Antonio Machado, Federico García Lorca, general Miaja, milicianos y paisajes). Bella encuadernación moderna, firmada por Angulo y Menez, conservando cubiertas originales. Contracantos dorados. Sombras de un sello en la portada y en la cubierta anterior. Estuche cartoné.. Primera edición en papel de hilo, rarísima, por existir hipotéticamente en el mercado un centenar escaso de ejemplares; con motivo de la destrucción, por el bombardeo de los Fiat italianos, de loa Talleres de Espasa-Calpe en Ciudad lineal, salvándose los mandados a América y alguno enviado por correos. # No en Palau

Salida: 4.500 €

201 Árboles-Impresión Ibarra. Duhamel Du Monceau. *Physica de los arboles, en la qual se trata de la anatomía de las plantas, y de la economía vegetal, ó sea introducción al tratado general de bosques y montes.* Madrid, Joachin Ibarra, 1772. 2 vols. en 4º . I: 2 h, XCII+304 p; y 28 láminas calcográficas plegadas. II: 4 h, 371 p; y 22 láminas calcográficas plegadas. Completo. Galería de polilla en el margen interior del 2º tomo desde la p, 189 a la 355; afecta sobre todo entre las p, 301 a la 350 (pero sin tocar apenas al texto). Holandesa s. XIX, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 180 €

202 Navarra-País Vasco. Real Academia de la Historia. *Diccionario Geográfico-Histórico de España. Sección I. Comprende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y provincias de Álava y Guipuzcoa.* Madrid, en la imp. de la Vda. de Joaquín Ibarra, 1802. 227bis. 2 vols. en 4º mayor. I: Portada, XXXII p, 1 h, 515 p. II: Portada, 567 p, 1 h. Pasta española de época, con doble tejuelo y ruedas doradas. El Diccionario geográfico-histórico de España de la Real Academia de la Historia fue concebido como una obra de utilidad pública para conocer la geografía e historia. La idea de mejorar sus reglas y hacerlo completo y el cambio de método en 1797 (alfabético general de todos los reinos y provincias en su conjunto por alfabético particular), demoraron su publicación. En 1799 se preparó la sección primera (reino de Navarra, señorío de Vizcaya y provincias de Álava y Guipúzcoa), de la que se tenía mayor información. Solo se llegó a publicar otro volumen más, la Sección II, referida a La Rioja. # Palau, 155260..

Salida: 110 €

203 Guipúzcoa. Isasti, Lope de. *Compendio historial de la M. N. y M. L. provincia de Guipuzcoa. Por el doctor... en el año de 1625.* San Sebastián, Ignacio Ramón Baroja, 1850. 726. 4º. Anteportada, frontis cromolitográfico, X+671+41+6 p, 1 h. Holandesa época con composición de hierros románticos en el lomo.

Salida: 60 €

204 Clásicos latinos. Tácito, Cayo Cornelio. *Opera quae exstant... Ex recensione & cum notis Jacobi Gronovii.* Utrecht, apud Jacobum a Poolsum - Johannem Visch, 1721. 355. 2 vols. en 4º. I: Frontis calcográfico; 17 h, 756 p. II: 578 p, e índice. Portadas a dos tintas. Excelente encuadernación, de época, con rozaduras, en piel de cerdo, con tejuelo y nervios en el lomo; florones en seco en los planos. Autor indispensable para el estudio de la antigua Roma en una bella edición.

Salida: 150 €

205 Agricultura. Rozier, (François; 1734-1793). *Cours complet d'Agriculture théorique, pratique, économique, et de Médecine rurale et Vétérinaire.* París, Rue et Hôtel Serpente, 1781 - 1800. 514. 10 vols. en 4º mayor. I: VI p, 1 h, 704 p. II: 4 h, 680 p. III: 3 h, 685 p. IV: 2 h, 692 p, 1 h. V: 3 h, 747 p. VI: 2 h, 735 p. VII: 2 h, IV+760 p. VIII: 2 h, 8+709 p. IX: 2 h, 674 p, 1 h. X: "París, A la Librairie d'Education et des Sciences et Arts"; :2 h, 499 p. Tomo IX con mancha marginal de agua en las últimas hojas. Muchas láminas calcográficas (la mayoría de ellas plegadas). Bonita encuadernación uniforme de época, aunque con algunas rozaduras, en piel, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; planos con rueda dorada. Buen ejemplar.

Salida: 300 €

206 Atlas. Dufour, A. H. y Duvotenay, T. *El globo. Atlas histórico universal de geografía antigua, de la edad media y moderna.* Madrid, Gaspar y Roig, 1852. Folio menor. 292 p. Mapas grabados al acero por Ramón Alabern, coloreados en las fronteras. Viñeta en portada. Pasta española época, deteriorada en el lomo. Primera edición.

Salida: 140 €

207 Erótica-Bibliofilia. Casanova. *Memoires de Jacques Casanova de Seingalt.* París, D'amateurs, 1950. 2 vols. en Folio menor. I: 345 p. II: 337 p. Numerosas ilustraciones y láminas en color por Brunelleschi. Cubiertas originales. Estuche cartoné. Edición numerada.

Salida: 75 €

208 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* Madrid, Saturnino Calleja, 1927. 2 vols. en 4º. I: 646 p, 1 h. II: 694 p. Pasta española, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

209 Hebraica. Fillion, L. Cl. *Histoire d'Israel peuple de Dieu d'apres la Bible, les anciennes traditions et les découvertes modernes. Ornée de nombreuses gravures.* París, Librairie Letouzey et ané, 1927. 3 vols. en 4º. I: "De la création du Monde a la mort de David"; 575 p. II: "Depuis la mort de David jusqu'a la fin de la captivité de Babylone"; 534 p. III: "De la fin de la captivité de Babylone a la ruine de l'etat Juif"; 528 p. Ilustraciones, algunas a toda página. Pasta española época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 70 €

210 Cancionero. Prados, Emilio. *Canciones del farero.* Málaga, Litoral, 1926. 4º. 15 h. Cubiertas originales. carpeta y estuche cartoné. Primera edición, rarísima, en perfecto estado.

Salida: 1.200 €

211 Cancionero. Prados, Emilio. *Canciones del farero*. Málaga, Dardo, 1960. 8º. 16 h. Cubiertas. Exlibris. Reimpresión, pirata según los editores, de la de 1926. Al cuidado del sobrino del poeta, Ángel Caffarena Such, consta de 160 ejemplares, sobre papel de hilo verjurado y numerados a mano.

Salida: 110 €

212 Viajes y expediciones-África-Caza. Chaillu, Paul du. *Voyages et aventures dans L'Afrique Équatoriale...Illustrations et carte*. Paris, Michel Levy, 1863. 4º mayor. 2 h, VIII+546 p. Láminas y un mapa plegado. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. Entretenida historia sobre historia natural, caza de gorilas, costumbres indígenas, comercio de esclavos negros, etc. Du Chaillu cubrió aproximadamente 2700 leguas a pie durante sus exploraciones. Primera edición francesa (la primera edición de este trabajo fue publicada en inglés en 1861).

Salida: 50 €

213 Poesía-Oratoria-Siglo XVIII. (Real Academia Española). *Obras de eloqüencia y de poesía premiadas por la Real Academia española desde el año de 1777 en que se establecieron los premios hasta el de 1782*. Madrid, Joachin Ibarra, 1778-1782. 624. 11 opúsculos en un vol. en 4º. A saber: : : 1. Vaca de Guzmán, Joseph María. "Las naves de Cortés destruidas: canto premiado por la Real Academia Española". 21 p. 2. Viera y Clavijo, Joseph de. "Elogio de Felipe V... Al qual se adjudicó el primer premio de eloqüencia". 48 p. 3. Conde y Oquendo, Francisco Javier. "Elogio de Felipe V... Al qual se adjudicó el segundo premio de eloqüencia". 36 p. 4. Vaca de Guzmán, Joseph María. "Granada rendida: romance endecasílabo premiado por la Real Academia Española". 22 p. 5. Lardnaz y Morante, Efrén de. "La toma de Granada por los Reyes Católicos... romance endecasílabo". 22 p. 6. Meléndez Valdés, Juan. "Batilo. Égloga en alabanza de la vida del campo". 24 p. 7. Cisneros, Francisco Agustín. "La felicidad de la vida en el campo, égloga". 22 p (faltan p. 7 a 14). 8. Vargas y Ponce, Joseph de. "Elogio del Rey don Alonso el Sabio". 76 p. 9. Viera y Clavijo, Joseph de. "Elogio de don Alonso Tostado, obispo de Ávila". 37 p. 10. Forner, Juan Pablo. "Sátira contra los vicios introducidos en la Poesía Castellana". 34 p. 11. Fernández, Melitón. "Lección poética: sátira contra los vicios introducidos en la poesía castellana". 32 p. Todo encuadernado en un vol. en piel de época deslucida; la esquina superior del plano anterior golpeada y deteriorada. Es muy raro encontrar el conjunto completo. # Palau 197918..

Salida: 225 €

214 Trienio liberal. *Diario de las actas y discusiones de las Cortes. Legislatura de los años 1820 y 1821. Tomo[s] primero [a decimoprimer]*. Madrid, Imp. especial de las Cortes, por don Diego García y Campoy, 1820-21. 716. 11 tomos en 7 vols. en 8º mayor. Unas 400 p, por vol.. Holandesa época con tejuelo, y lomo cuajado; pequeñas diferencias en los lomos.

Salida: 150 €

215 Salamanca-Universidad. Lazarraga, Christoval de. *Fiestas de la universidad de Salamanca, al nacimiento del príncipe D. Baltasar Carlos Domingo Felipe V, siendo rector D. Lope de Moscoso...* Salamanca, Jacinto Tabernier, 1630. 8º. 6 h, 304 p. Lámina con escudo grabado. Pergamino moderno. Texto encuadrado.

Salida: 250 €

216 Catecismo-Jesuitas. Martín de la Sierra, José. *Mapa de arcanos y verdades de Nra. católica religión comentando el catecismo del padre Gerónimo de Ripalda, de la Compañía de Jesus*. Madrid, en la imp. de don Gabriel del Barrio, 1718 - 1730. 5 vols. en 8º . I: 20 h, 380 p, 3 h. II: 8 h, 362 p, 2 h. III: 8 h, 317 p, 1 h. IV: 8 h, 222 p. V: 8 h, 275 p. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. # Palau 154094.

Salida: 60 €

217 Cosmografía. Bion, Nicolas (1652-1733). *L'usage des globes celeste et terrestre et des spheres suivant les differens systemes du Monde. Précedé d'un traité de Cosmographie*. París, la veue de Jean

Boudot - Jacques Collombat, 1709. 449. 8º mayor. 4 h, 372 p, 2 h; y 42 láminas calcográficas (algunas plegadas; instrumentos y diagramas científicos y mapas zonales; falta una). Piel época, rozada, con tejuelo, nervios y lomo cuajado. Tercera edición (la primera de 1699, con menos grabados).

Salida: 75 €

218 Física-Enseñanza-Siglo XVIII. Haüy, R. J. *Traité élémentaire de Physique par... Ouvrage destiné pour l'enseignement dans les Lycées Nationaux... avec 24 planches renfermant 157 figures.* París, de l'imprimerie de Delance et Lesueur, 1803. 441. 2 vols. en 8º. I: 3 h, XXXIV+426 p, VIII láminas plegadas. II: 4 h, 447 p; láminas IX a XXIV. Pasta época, con tejuelo y filetes dorados en el lomo.

Salida: 60 €

219 Diccionario-Francés. Torre y Ocón, Francisco de la. *El maestro de las dos lenguas. Diccionario español y francés, francés y español en dos tomos.* Madrid, en la imp. de Juan de Ariztia, 1728. 498. 4º mayor. 12 h, 531 p. Pergamino época.

Salida: 60 €

220 Caza-Libros ilustrados. Raimondi, Eugenio.. *Delle Caccie di... Libri quattro Aggiuntoui'n questa nuova ' mpressione altre Caccie che sperse in altri.* S.i.t. [Venecia, 1630]. 4º menor. 6 h, (incluido frontis), 512 p, 14 h. Frontis y 19 láminas grabadas al cobre. Pergamino marfilado de época, con el lomo rotulado con caligrafía gótica. Exlibris de la biblioteca de Schwerdt. La primera edición esde 1621 (con solo 7 láminas); esta (tercera) de 1630 es la edición más completa y ricamente ilustrada de uno de los libros italianos más bellos del siglo XVII sobre caza, pesca y cetrería.

Salida: 2.750 €

221 Iconografía-Grabado. Rouille, Guillaume (1518-1589). *Primera [-II] parte del promptuario de las medallas de todos los mas insignes varones que ha avido desde el principio del mundo : con sus vidas contadas brevemente. Traduzido agora nuovamente por Juan Martin Cordero.* En Lion :, en casa de Guillermo Rouillio,, 1561. 402. 2 partes en un vol. en 4º menor. I: 6 h, 168 p, 2 h. II: 250 p, 3 h. Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

La edición príncipe de esta obra es de Lion, en 1553. Primera edición castellana; el trabajo incluye retratos dibujados en medallas, y biografías breves de muchos personajes notables. Se considera uno de las maravillas del grabado primitivo en madera. El libro incluye unos 950 retratos. # Palau 279714. Salva 3590.

Salida: 500 €

222 Instrumental científico. Bion, Nicolas (1652-1733). *Traité de la construction et des principaux usages des instrumens de mathematique. Avec les figures necessaires pour l'intelligence de ce Traité.* París, la veue de Jean Boudot - Jacques Collombat - Jean Boudot, 1709. 128. 8º mayor. 4 h, 347 p, 2 h. Con 28 láminas calcográficas. Piel época, rozada, con tejuelo, nervios y lomo cuajado. El estudio mejor ilustrado de los instrumentos científicos en uso a principios del siglo XVIII, incluyendo la brújula de proporción, instrumentos topográficos y astronómicos, el micrómetro, una máquina que muestra eclipses solares y lunares, etc. Primera edición.

Salida: 425 €

223 Clásicos latinos. Cicerón, Marco Tulio. *Opera omnia, in sectiones, apparatus latinæ locutionis respondentis distincta.* Colonia, apud Petrum de la Rouiere, 1617. 419. 4º. 4 h, 436+958 columnas. Piel s. XIX, con tejuelo, y hierros en seco en el lomo; rueda en seco en los planos.

Salida: 110 €

224 América-Navegación. *Derrotero de las Islas Antillas y de las costas orientales de América.* Madrid, Dirección de Hidrografía, 1877 y 1865. 420. 2 vols. en 4º. I: "Las Antillas, las Bermudas y la Isla de Arena"; XII+877 p, y mapa plegado (del Caribe). II: "Desde le río de las Amazonas hasta el cabo

Batteras"; X+682 p. Holandesa época, con nervios y hierros en seco en el lomo.

Salida: 90 €

225 Literatura francesa-Ilustradores. Mac Orlan, Pierre. *Sous la lumière froide*. Paris, Les éditions de la nouvelle France, 1943. 4º. 212 p, 2 h. Ilustraciones en color por Jean Mohler. Cubiertas originales. Carpeta y estuche a juego. Edición limitada y numerada.

Salida: 80 €

226 Erótica-Literatura francesa. Mirbeau, Octave. *Le journal d'une femme de chambre*. Paris, Les Grands Textes Français, 1947. 4º. 383 p. Ilustraciones y láminas en color por Gastón de Sainte-Croix. Ejemplar en rama. Cubiertas originales. Carpeta y estuche cartoné a juego. Edición limitada y numerada.

Salida: 70 €

227 Literatura s. XIX-Bibliofilia. *Contes de Bibliófil. Originals de Nodier, Flaubert, Bonnardot, Asselineau, Daudet, Uzanne, Doucet, Louys, Mille, Pons y Massaveu, Casellas y Oliver. Prècedits d'un pròlech de R. Miquel y Planas*. Barcelona, Institut Català de les Arts del llibre, 1924. 4º. XLIII+359 p. Colección de narraciones sobre libros de autores franceses y catalanes, con ilustraciones de importantes artistas de la época. Obra conmemorativa del XXV aniversario de la fundación del Institut Català de les Arts del Llibre. 50 láminas grabadas. Edición numerada de 300 ejemplares sobre papel de hilo de la casa "Guarro". Cubiertas originales. Holandesa con nervios y hierros dorados; cortes sin desbarbar.

Salida: 180 €

228 Imprenta. Méndez, Francisco. *Tipografía española o historia de la introducción, propagación y progresos del arte de la imprenta en España*. Madrid, Escuelas Pías, 1861. 4º. XIV + 436 p. Ilustraciones, estado plegado y lámina en color. Pasta española época. con tejuelo. Segunda edición muy ampliada por Dionisio Hidalgo. El P. Méndez publicó su obra en 1796, casi un siglo después las noticias que se tenían sobre la introducción y primeros impresores en España se habían multiplicado y la documentación encontrada en los archivos fomentó el estudio y la publicación de esta "nueva" obra.

Salida: 180 €

229 Bibliofilia-Libros ilustrados. Maupassant, Guy de (Grau sala). *La Maison teller. Pointes seches de Grau Sala*. S.I., Les heures Claires, (años 70). 4º. 95 p. Láminas. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado.

Salida: 120 €

230 Gótico-Clásicos latinos. Séneca. *Epistole*. [Al fin:] Leipzig, Baccalaureu[m] Vuolfgangu[m], 1509. 8º mayor. A-H6, I4, K-O6, P8. Iniciales miniadas. Tipografía gótica a línea tirada. Holandesa s. XIX rozada.

Salida: 2.250 €

231 Literatura medieval-Bibliofilia-Encuadernación. Codax, Martín. *Las siete canciones de amor. Poema musical del siglo XII. Publícase en facsímil, ahora por primera vez, con algunas notas recopiladas por Pedro Vindel (va acompañado de nueve fotograbados)*. Madrid, Minuesa, 1915. 4º. Sin paginar. Láminas con facsímiles del código original. Tirada venal de 10 ejemplares. Dedicatoria manuscrita de Hermenegildo Miralles a Pedro Vindel. Encuadernación firmada "Hermenegildo Miralles, 1915", en pleno pergamino rígido; filetes y hierros dorados en lomo y planos; cortes dorados; camisa y estuche forrados en tela.

Salida: 180 €

232 Siglo de Oro. Bibliofilia. Quevedo, Francisco de. *Histoire d' un gran coquin nommé Don Pablo Eaux-Fortes originales de Joseph Hemard.* Paris, La tradition, 1942. 4º. 217 p. Ilustrado en color por Hémard. Cubiertas. Ejemplar en rama y estuche cartoné a juego. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 180 €

233 Exposiciones internacionales-Dedicatoria autógrafa-Puerto Rico. Infiesta, Alejandro. *La exposición de Puerto-Rico. Memoria redactada según acuerdo de la Junta del Centenario [1493-1893] por...* Puerto Rico, Imp. del Boletín Mercantil, 1895. 8º mayor. Portada, retrato (de Antonio Daban - presidente honorario de la exposición-), 311 p. Láminas, muchas fotográficas. Cartoné editorial. Dedicatoria autógrafa a José Manuel López (subgobernador del Banco Español).

Salida: 300 €

234 Navarra. Yanguas y Miranda, José. *Diccionario de antigüedades del Reino de Navarra.* Pamplona, Imp. de Javier Goyeneche, 1840. 601. 3 vols. en 8º mayor . I: VIII+588 p, 1 h. II: 784 p, 1 h. III: 542 p, 11 h. Holandesa época con hierros dorados en el lomo.

Salida: 120 €

235 Militar-Grabados. *Reglamento para el ejercicio y maniobras de la Caballería.* Madrid, Imprenta Real, 1825. 372. 2 vols. en 8º mayor . I: [Texto]; 2 h, 512 p, II: [Láminas]; 73 láminas grabadas plegadas. Pasta española, de época, con tejuelo y hierros dorados. El libro contiene las bases de la instrucción, las características del caballo, equipo de la caballería, instrucción del recluta de caballería, manejo de la lanza a caballo, etc. Ejemplar limpio y en buen estado de conservación.

Salida: 110 €

236 Moral-Siglo XVII. López, Diego. *Los Nueve Libros de los Exemplos y Virtudes Morales de Valerio Máximo, traducidos y comentados en Lengua Castellana por...* Madrid, Imprenta Real, a costa de Melchor de Valvás, 1655. 559. 4º. 4 h, 170 f. Escudo grabado en portada. [Junto con:] "Comento sobre los nueve libros de los exemplos y virtudes morales de Valerio Máximo en que se explican historias, antigüedades y el sentido de lugares dificultosos que tiene el autor". Ídem i.t. 1654. 158 f, 6 h. Óxido. Pergamino época.

Salida: 120 €

237 Viajes-Italia. Barthelemy, (Jean Jacques). *Voyage en Italie de M. l'abbé Barthelemy... Seconde edition augmentée d'une notice sur madame de Choiseul.* París, chez. F. Buisson, 1802. 74. 8º. 2 h, XXIV+432 p. Holandesa época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Primera edición separada de esta obra póstuma, que contiene 49 cartas escritas al Conde de Caylus durante su viaje a Italia. Barthelemy visitó Italia de 1755 a 1757, por orden y a expensas del gobierno, para enriquecer el Gabinete de medallas que tenía bajo custodia.

Salida: 60 €

238 Cultura-España. Forner, Juan Pablo. *Oración apologética por la España y su merito literario, para que sirva de exornación al Discurso leído por el Abate Denina en la Academia de Ciencias de Berlin, respondiendo a la cuestión "Que se debe a España?".* Madrid, en la Imprenta Real, 1786. 8º. 1 h, XVII+228+86 p. Sigue con portada propia: "Reponse a la question "Que doit-on a l'Espagne" discours ... du 26 janvier l'an 1786", 2 h, 44 p, 1 h. Piel de época con tejuelo, fatigada. Primera edición de este importante trabajo de ensayo sobre el fundamento positivo de la cultura intelectual española y lo que los extranjeros piensan de nosotros. Uno de los primeros estudios a ese respecto. # Palau 93676.

Salida: 100 €

239 Teatro clásico-Siglo XVII. Solís, Antonio de. *Comedias de Don Antonio de Solís, secretario del Rey N. señor...* Madrid, Melchor Álvarez, 1681. 8º mayor. 382 p. Falta portada y quizás una hoja al final.

Pergamino de época. se considera primera edición de las comedias de este autor. Muy raro incluso con falta.

Salida: 120 €

240 Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *El marques de Bradomín: coloquios románticos*. Madrid, Pueyo, 1907. 8º. 204 p, 16 p, (Catálogo de obras modernas). Cubiertas originales ilustradas, rozadas en el lomo. Primera edición. Intonso. # Palau 350276: Al fin tiene un elogio del autor por Vargas Vila.

Salida: 180 €

241 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Voces de gesta: tragedia pastoril*. Madrid, Imprenta Alemana, 1911 (al fin 1912). 4º. 130 p, 2 h. Ilustraciones y viñetas de Ricardo Baroja, Vivanco, Penagos, Moya, Michaelis, Arteta y Julio Moreno de Torres. Las 4 h finales y la cubierta posterior, a falta de un cachito de papel en la punta superior. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Segunda edición, exactamente igual que la primera, e impresa por la misma imprenta, el mismo año. # Palau 350332.

Salida: 100 €

242 Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *Farsa y licencia de la reina castiza*. Madrid, Tall. Artes de la Ilustración, 1922. 8º. 156 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición. # Palau 350379.

Salida: 100 €

243 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Cuento de abril: escenas rimadas en una manera extravagante*. Madrid, Artes de la Ilustración, 1923. 8º. 123 p. Portada y texto orlado. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 350330.

Salida: 60 €

244 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Flores de almendro*. Madrid, Sáez, 1936. 8º. 330 p, 10 h con el catálogo de Ediciones Bergua. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. # Palau 350202: Se terminó de imprimir tres meses después de la muerte de Don Ramón, pero fue preparado en vida del autor con su aprobación. Comprende todos los relatos (1 al 34) sin el prólogo de Murgía de Fémina.

Salida: 60 €

245 Guerras Carlistas-Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *La Guerra Carlista. I: Los Cruzados de la causa; II: El resplandor de la hoguera; III: Gerifaltes de antaño. (Trilogía completa)*. Madrid, Imprenta de Primitivo Fernández, 1909. 3 vols. en 8º. I: 238 p, 1 h; II: 247 p, 2 h; III: 252 p, 1 h. Ornamentos tipográficos. Cubiertas originales; cortes superiores tintados. # Palau 350306, 350031 y 350318.

Salida: 425 €

246 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *El pasajero: claves líricas*. Madrid, Yagües, 1920. 8º. 132 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Intonso. Primera edición. # Palau 350372: Comprende: "Aromas de leyenda, El Pasajero y La pipa de Kif".

Salida: 100 €

247 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *La media noche. Visión estelar de un momento de guerra*. Madrid, Clásica, 1917. 8º. 113 p. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición. #Palau 350367: Son impresiones de la guerra de Francia, que había publicado en el Imparcial.

Salida: 110 €

248 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Águila de blasón. Comedia bárbara dividida en cinco jornadas.* Barcelona, F. Granada, 1907. 8º. 297 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Puntos de óxido. Primera edición. # Palau 350277.

Salida: 180 €

249 Viajes por España-Libros ilustrados. Thornbury, Walter. *Life in Spain: past and present. Tomo I.* Londres, Smith, Elder and Co, 1859. 8º. VI p, 1 h, 318 p, 1 h. Láminas. Tela editorial. Primera edición. # Foulché, 487.

Salida: 90 €

250 Manuscritos-Literatura cubana-Negritud. Guillén, Nicolas. [*La correspondencia con María Luisa Santa Marina*]. , 1947.

Nicolas Guillén Gran (Camaguey, 1902-La Habana, 1989) poeta cubano, considerado por muchos como el más representativo de la poesía de su país del Siglo XX. Se le considera el poeta nacional de Cuba. Se le suele denominar también "El Poeta del Son". Revolucionario, comunista, vanguardista, fue el máximo representante de la literatura de la "Negritud" que defendió apasionadamente toda su vida, reivindicando la cultura negra dentro del proceso de mestizaje y transculturación que se ha producido en la América Española y particularmente en Cuba. Proceso del que él mismo, negro mulato, es un destacado producto literario y político.

Coetáneo con la generación del 27, con la que mantuvo gran amistad, principalmente con Alberti, León Felipe y otros poetas exiliados españoles.

En 1947, Guillén se desplaza a La Argentina y Uruguay seguramente para la presentación de su libro "El Son Entero" que le edita Losada. En Montevideo conoce a María Luisa Santamarina, bella mujer, blanca, de tez muy clara, rubia, pianista. Ella tenía entonces 30 años y Guillén 45. Se enamoran, consuman su relación y mantienen una apasionada correspondencia epistolar. María Luisa era hija de un español que fue dueño del conocido Hotel Lanata en la calle Sarandí y Juan Carlos Gómez, en Montevideo. Una familia bien acomodada que no veía con buenos ojos la relación de su hija con el poeta negro cubano, por lo que deben de esconderla. La correspondencia epistolar la tienen que mantener, para que la familia no se entere, a través de amigas de María Luisa, entre ellas y, principalmente María Esther Gilio, íntima amiga entonces de María Luisa y después muy conocida periodista uruguaya. La relación finalmente se rompe porque María Luisa se entera de que Guillén tenía también amoríos en Argentina, en particular con una mujer en Santa Fe. La vida de María Luisa continúa, mantiene relaciones con un afamado director de orquesta casado, que también se veía con una hermana de María Luisa, pero eso ya sería objeto de una novela y no tiene, en principio nada que ver con este episodio con Nicolás Guillén.

La correspondencia que Guillén dirigió a María Luisa la guardó cuidadosamente (junto con el secreto de la relación entre ambos) su amiga María Esther, hasta el año 2009, cuando la vendió a un librero uruguayo que a su vez la hizo llegar a la colección de literatura hispanoamericana de un bibliófilo español.

Esta correspondencia, que constituye un interesante capítulo inédito en la vida de Nicolás Guillén (NG), sale ahora a subasta y está constituida por los siguientes documentos:

- 1) Hoja con dibujo de NG. Dos caras. Membrete de la conocida cervecería RODELU. Montevideo 25/2/1947
- 2) Poema muy posiblemente inédito. Mecnografiado. Dedicado a M.L.S. 1 hoja con membrete del Hotel Castelar de Buenos Aires. 1 cara. Fechado en Montevideo-Buenos Aires 12/3/1947. Firmado G.
- 3) Carta a MLS. 2 hojas mecanografiadas. Membrete Hotel Castelar, Buenos Aires. 15/3/1947. Con sobre correo aéreo.
- 4) Hoja manuscrita con dibujos varios de NG, con un Viva MLS y claves varias entre los dos. Sin fecha.
- 5) Carta manuscrita de 4 hojas de NG a MLS. Sin fecha. La última hoja tiene dibujos de reloj, barca y caimán, con inicio de poema: "vela el caimán a la orilla del agua, la boca abierta...."
- 6) Hoja manuscrita con dibujos varios de NG dedicados a MLS. Fechada en Montevideo 15/4/1947, en la confitería "La Liguria"
- 7) Carta manuscrita de NG a MLS. Fechada el 9/5/1947. Sobre una hoja menú del restaurante "Petit" de Buenos Aires. Parece incompleta.

- 8) Carta manuscrita de NG a MLS, fechada el lunes 12/5/1947. Tres hojas.
- 9) Telegrama de NG, firmado Nicolás, a MLS. Fechado el 24/5/1947 en San José (Uruguay)
- 10) Carta manuscrita de NG a MLS. 5 hojas. Fechada en Buenos Aires 15/7/1947. Con sobre de correo.
- 11) Carta apasionada de NG a "María Luisa queridísima" 1 hoja mecanografiada firmada Nicolás a lápiz. Fechada en Buenos Aires 21/7/1947.
- 12) Recorte del diario "La Prensa" de Buenos Aires anunciando una audición de NG en "El Ateneo" y firma de sus libros en El Ateneo, Florida 340. Reproduce foto de NG. Fecha del Periódico: 21/7/1947.
- 13) Recorte de la Revista GENTE con reseña de un recital poético de fuerte componente política celebrado en Buenos Aires en el local de la Federación de Sociedades Gallegas el 28/7/1947. Muy interesante para conocer la vida cultural de la época, la presencia del Exilio español y el fuerte peso político que éste tenía en toda la América Española y en particular en Buenos Aires. Algún párrafo: "...Esta reunión celebrada bajo el lema de "La poesía al servicio de la verdad" agrupó...a vates tan renombrados como los españoles Rafael Alberti, Rafael Dieste, León Felipe y Alejandro Casona; al chileno Pablo Neruda, al cubano Nicolás Guillén, y al argentino José González Carbalho...." Y más adelante: "...aplausos enardecidos con cantos a la España Republicana....". La Revista publica una interesantísima foto en la que se ve a Guillén Alberti, León Felipe y Neruda.
- 14) Primera carta de NG a MLS desde Buenos Aires el 30/7/1947. Manuscrita. Tres hojas. Con sobre de correo.
- 15) Segunda carta NG a MLS desde Buenos Aires el 30/7/1947. Manuscrita. 1 hoja.
- 16) Tercera carta de NG a MLS desde Buenos Aires el 30/7/1947. Manuscrita. 1 hoja, Con sobre de correo.
- 17) Programa impreso del teatro SMART de Buenos Aires publicitando la Charla y Recital de NG de fecha lunes 4/8/1947. Lleva foto impresa de NG.
- 18) Texto mecanografiado de 8 hojas de la conferencia-recital de NG en el teatro SMART de Buenos Aires de 4/8/1947. Al final un poema: "La sangre es un mar inmenso/que baña todas las playas/..." Texto de este recital y poema posiblemente inéditos. Al final hay una nota manuscrita de NG que dice: "Estas son las propias cuartillas que leí en el Smart el 4 de agosto". Muy posiblemente NG envió estas cuartillas a MLS.
- 19) Recorte de diario con los asistentes al recital de NG en el teatro SMART. Entre ellos, Pablo Neruda y Cándido Portinari. Se titula: "Aplaudieron a Guillén"
- 20) Carta manuscrita de NG a MLS de dos hojas. Fechada en Rosario (Argentina) el 6/8/1947. Membrete del Hotel Palace. Con sobre de correo.
- 21) Carta manuscrita de NG a MLS de 4 hojas. Fechada en Santa Fe (Argentina) el 9/8/1947. Membrete de Gran Hotel España.
- 22) Carta manuscrita de NG a MLS de 2 hojas. Fechada en Santa Fe (Argentina) el 10/8/1947. Membrete de Gran Hotel España. Con sobre de correo.
- 23) Carta manuscrita de NG a MLS de 5 hojas. Fechada en Santa Fe (Argentina) el 11/8/1947. Membrete de Gran Hotel España. Con sobre de correo con mismo membrete.
- 24) Telegrama de NG a MLS desde Buenos Aires el 21/10/1947.
- 25) Sobre de correo dirigido a MLS. Fecha borrosa. Podría corresponder a alguna de las cartas antes citadas.

En total son 25 documentos originales únicos: Cartas, Telegramas, Dibujos, Poesías, Conferencias y Recortes de periódicos, que arrojan una luz muy interesante acerca del intenso y vibrante año 1947 que Nicolás Guillén vivió en La República Argentina y en La República Oriental del Uruguay, y sus relaciones con el Exilio republicano español. Pero sobre todo ponen al descubierto el gran amor que allí tuvo con la uruguaya María Luisa Santamarina.

Guillén escribió sus memorias bajo el título "Páginas Vueltas", la edición original parece ser de 1982. Se ha buscado en ese libro referencias a este tumultuoso amor con MLS. No aparece ninguna. En cambio sí que aparece el párrafo siguiente sobre su estancia en el Uruguay: " Soy incapaz de aconsejar a la población negra uruguaya acerca de cuál debe ser el carácter de su lucha, cómo debe comportarse ante su destino, cómo debe luchar contra sus enemigos solapados, que hoy lo explotan, lo desprecian y lo marginan" (P. 139 de la edición de Mondadori de 1988). Es curioso constatar cómo, al mismo tiempo que, sin duda, creía fervientemente en este ideal revolucionario, tenía relaciones íntimas con la pianista blanca y rubia más bella de todo Montevideo. Lo cortés no quita lo valiente..

Salida: 3.500 €

251 Comercio-Navegación. Huet, Pierre-Daniel (1630-1721). *Historia del comercio y de la navegación de los antiguos escrita... , Obispo de Avranches ... ; y traducida al castellano por el padre Pr. Fr. Plácido Regidor.* Madrid, en la imprenta de Ramón Ruiz : se hallará en las librerías de Quiroga, 1793. 4º menor. XXIV+354 p. Pergamino. Entretenido estudio desde el diluvio; prosigue con los egipcios y los fenicios, considerados como los más antiguos navegantes. Discurre sobre la historia de los cartagineses, hebreos, persas, árabes, griegos y romanos. Menciona también casos de piratería en la antigüedad. Única edición. # Palau 116688.

Salida: 110 €

252 Teatro-Siglo XVII. Camargo, Ignacio de. *Discurso theologico sobre los theatros y comedias de este siglo : en que ... se resuelve con claridad la question de si es ò no pecado grave el ver comedias como se representan oy en los theatros de España.* Salamanca, por Lucas Pérez, 1689. 8º. 8 h, 142 p. Pergamino época. Primera edición# Palau 40901.

Salida: 180 €

253 Genealogía-Nobleza. Moreno de Vargas, Bernabé. *Discursos de la Nobleza de España por... Regidor perpetuo de la ciudad de Mérida, corregidos y añadidos por el mismo autor.* Madrid, en la imp. de Antonio Espinosa, 1795. 8º mayor. XLVII+280 p. Pasta española de época, con tejuelo. Cortes jaspeados. #Palau. 182385.

Salida: 200 €

254 Biografía-Historia natural. *Vida del Conde de Buffon, á que acompañan el discurso pronunciado al tiempo de su recepcion en la Académia Francesa, la relacion del viage que Herault de Sechelles hizo á Montbard en 1758, y el elogio funebre que á la memoria de su Maestro compuso...* Madrid, Pantaleón Aznar, 1797. 8º. VIII p, 1 h, 164 p. Pasta española de época con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

255 Literatura Siglo de Oro-Mujer. Zayas y Sotomayor, María de. *Novelas exemplares y amorosas... Primera y segunda parte.* [Barcelona, en la imprenta de Maria Angela Marti, 1764]. 4º menor. 2 h, 536 p. Portada con falta de la mitad de la hoja, afectado a título e indicaciones tipográficas; hoja que la sigue pequeña falta de texto. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 70 €

256 Cuba-Puerto Rico. *Información sobre reformas en Cuba y Puerto Rico.* Nueva York, Imp. de Hallet y Breen, 1867. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: Portada, LXVII+347 p. II: Portada, 330 p. Holandesa época rozada. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 150 €

257 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa. Alberti, Rafael. *Marinero en tierra. Poesías (1924).* Madrid, Biblioteca Nueva (Est. tip "El Adelantado de Segovia"), 1925. 8º. 216 p, 1 h. Sin cubiertas. Retrato del autor por Vázquez Díaz e ilustraciones musicales de Gustavo Durán y Ernesto y Rodolfo Halffter. Sin cubiertas, y con la hoja del retrato (1ª hoja) adherida a la cubierta provisional anterior. Algunos cuadernillos desprendidos. Dedicatoria autógrafa. Primera edición..

Salida: 50 €

258 Viajes por España. Detouche, Henry. *De Montmartre à Montserrat. D'un moulin a un monastere.* Paris, Mercure de France, 1899. 8º. 201 p. Láminas por el autor. Holandesa.

Salida: 90 €

259 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Cal y canto*. Madrid, Revista de Occidente, 1929. 4º menor. 164 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Exlibris manuscrito. Primera edición.

Salida: 180 €

260 Cervantina-Libros ilustrados-Ejemplar en gran papel. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*. Madrid, por D. Gabriel de Sancha, 1797-98. 5 vols. en 8º mayor. I: Frontis, 4 h, CCXLIV+143 p, 3 lam. II: 3 h, 318 p, 8 lam. III: 2 h, 275 p, 4 lam. IV: 10 h, 456 p, 10 lam. y un plano. V: 3 h, 483 p, 10 lam. Pasta española época, con doble tejuelo, nervios y filetes dorados en el lomo; rueda en los planos. Apreciada edición por la belleza de la impresión y los grabados; el texto lleva doble tipografía, romana para el texto y cursiva para los comentarios. Las láminas fueron dibujadas por R. Ximeno, A. Navarro, Monnet, Camarón y Paret, y grabadas en cobre por P. Duflos y Moreno Tejada. Ejemplar en gran papel. # Palau 52030.

Salida: 2.250 €

261 Relación del s. XVII-Guerra de los Siete Años. *Relación de un oficial principal, que ha estado en Praga durante el sitio, y que habiendo sabido en Dresde todo lo que el enemigo ha divulgado en este assumpto, ha querido dar al público una noticia individual y exacta de los hechos.* [Al fin: Madrid, Imp. de la Gaceta, s.a. [1757]. 4º menor. 12 p. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 50 €

262 Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Fortunata y Jacinta (Dos historias de casadas)*. Madrid, Imprenta La Guirnalda, 1887. 3 tomos en 2 vols. en 8º. I: 479 p. II: 447 p. IV: 441 p, 3 h. Falta tomo III. Holandesa época, tomo IV, descosido por el lomo. Exlibris de tampón. Primera edición. # Palau: 220747.

Salida: 80 €

263 Diccionario-Industria-Siglo XIX. *Dictionnaire des Arts et Manufactures de l'Agriculture, des mines, etc. Description des procédés de l'industrie française et étrangère.* París, Lib. de Lacroix-Comon. 515. 2 tomos en 4 vols. . Sin paginar. Ilustraciones.. Holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

264 Viajes y expediciones-Siglo XIX-África. Serpa Pinto, (Alexander). *Comment j'ai traversé l'Afrique depuis l'Atlantique jusqu'à l'Océan Indien à travers des régions inconnues. Traduit d'après l'édition anglaise sur le texte portugais. Contenant 15 cartes et fac-simile et 160 gravures.* París, Lib. Hachette, 1881. 2 vols. en 4º . I: XXX p, 1 h, 456 p. II: 2 h, 468 p. Ilustrado con grabados y planos plegados. Holandesa época, con nervios y estampaciones doradas en el lomo; cortes dorados. Levemente moteado de óxido. Firmas modernas de antiguo propietario en las portadas. Serpa Pinto (1846-1900) fue el cuarto explorador que cruzó África de oeste a este y el primero que estableció una ruta razonablemente precisa entre Bié y Lealui. Esta obra que describe ese viaje es la primera edición francesa.

Salida: 130 €

265 Viajes y expediciones-Siglo XIX-África. Schweinfurth, George. *Au coeur de l'Afrique 1868-1871. Voyages et découvertes dans les régions inexplorées de l'Afrique Centrale... et contenant 139 gravures et 2 cartes.* París, Lib. Hachette, 1875. 2 vols. en 4º . I: 2 h, IV+508 p. II: 2 h, 434 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Con 2 mapas de las zonas exploradas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. Firma moderna de antiguo propietario en las portadas. Óxido. Primera edición francesa.

Salida: 80 €

266 Segunda Guerra Mundial-Militaria. Simiot, Bernard. *Soldats et généraux des campagnes d'Europe Occidentale 1944-1945.* París, P. A. Chavane & Cie, 1946. 4º. 13 h, de texto con las insignias

en color de las grandes unidades por Robert Louis; 67 láminas con reproducciones de acuarelas de Siss. Cubiertas ilustradas en color por Siss. Ejemplar en rama, camisa y estuche cartoné editorial. Edición sobre papel japon. Exlibris.

Salida: 120 €

267 Economía rural-Ilustración Española. Jovellanos, Gaspar Melchor de. *Informe de la Sociedad Económica de esta Corte al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de Ley Agraria extendido por su individuo de número...* Madrid, en la Imprenta de Sancha, 1795. 4º. 2 h, 149 p. Pasta española de época con tejuelo. Jovellanos se muestra partidario de eliminar los obstáculos a la libre iniciativa; Entre ellos estaban los baldíos, la Mesta, la fiscalidad, la falta de conocimientos útiles de los propietarios y labradores, las malas comunicaciones y la falta de regadíos, canales y puertos. Primera edición. # Palau 125242.

Salida: 170 €

268 Literatura española-Siglo XVIII. Panzano, Martino. *De Hispanorum literatura.* Turín, in aedibus Zappatae & Avondi Archiepiscopatum ac illust. Civitatis Impressorum, 1758. 4º. XII+1 h, XCVIII p. Viñeta en portada. Holandesa s. XIX. Primera edición. # Palau 211631.

Salida: 100 €

269 Imprenta. Née de la Rochelle, J. *Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal.* Paris (Bourges), Souchois et Cie., 1830. 8º mayor. VIII + 67 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido. # Palau 189397.

Salida: 110 €

270 Poesía del s. XIX-Mujer-Málaga. Ugarte-Barrientos, Josefa (Condesa de Parcent, 1854-1891).. *Poesías líricas de la señorita....* Málaga, ca. 1880-1887. 3 vols. en 4º menor . I: 2 h, y 184 f, manuscritos por una sola cara excepto el penúltimo (por dos). II: "Originales de poesías de la señorita..."; Portada, y 363 p, 1 h. III: Portada, y 373 p, manuscritas hasta la p, 143. Encuadernación uniforme en holandesa época con doble tejuelo en el lomo.

Josefa Ugarte Barrientos y Casaux -Pepita Barrientos- (Málaga, 1854 - 1891) fue una escritora malagueña, invisibilizada por la historia, que dejó un amplio legado. Josefa comenzó desde muy joven a escribir, debido a todas las influencias familiares que recibía (su padre era Fernando Ugarte Barrientos y Méndez de Sotomayor, Maestrante de Ronda, el cual llegó a escribir varios estudios sobre cría caballar). Cultivo casi todos los géneros literarios , y alcanzó un éxito apreciable. Bueno Muñoz consideró "una de las grandes poetisas españolas que han contribuido al esplendor de las letras patrias".

Salida: 350 €

271 Poesía del s. XIX-Mujer-Málaga. Ugarte-Barrientos, Josefa (Condesa de Parcent, 1854-1891).. *Recuerdos de Andalucía : leyendas tradicionales e históricas.* Málaga, Correo de Andalucía, 1874. 8º. Anteportada, 414 p. Con fotografía original (albúmina) de la autora montada en el v. de la anteportada. Lujosa encuadernación en piel época, aunque algo rozada; con nervios en el lomo, y título impreso en el plano anterior; cortes dorados. El dinero recaudado por esta obra fue donado a las religiosas de Málaga. Única edición.

Salida: 100 €

272 Historia de España. Saavedra Faxardo, Diego. *Corona gothica castellana y austriaca políticamente ilustrada.* Madrid, por Andrés García de la Iglesia, 1658 y 1671. 2 vols. en 4º menor . I: 10 h, 556 p, 18 h. II: 19 h, 394 p, 19 h; la 2ª h, es un escudo heráldico grabado al cobre (de Pedro Fernández del Campo Angulo y Velasco.). Pergamino época. # Palau 283498.

Salida: 180 €

273 Bibliografía-Toros. Carmena y Millan, Luis. *Catálogo de la biblioteca taurina.* Madrid, Ducazcal,

1903. 4º. 2 h, 196 p. Holandesa de época, conservando cubiertas originales. Tres exlibris de distintas bibliotecas. Tirada de 50 ejemplares, de los que sólo 10 se pusieron a la venta.

Salida: 100 €

274 Militaría. *Resumen historico del Arma de Ingenieros en general, y de su organizacion en España.* Madrid, Imprenta Nacional, 1846. 4º. 178 p (Falta de p.179 a p.224). 4 láminas, plegadas. Holandesa época. Encuadernado junto: "Herrera García, José. "Teoría analítica de la fortificación permanente". Ídem. 143 p. 8 láminas plegadas. Y: Verdu, Gregorio. "Memoria sobre los medios de emplear la electricidad en la inflamación de los hornillos de minas". Ídem. 73 p. Lámina plegada. Y: "cuerpo de ingenieros. Progreso del museo, gabinetes tecnológico y gimnastico... y sorteo de libros, mapas é instrumentos...". Ídem. 160 p. 4 láminas plegadas.

Salida: 225 €

275 Caza. Lancaster, Charles. *L'art de la chasse et du tir... Traduit de la quatrième édition anglaise.* París, Societé d'Éditions Scientifiques, 1898. 8º. 2 h, 247 p. Ilustrado con dibujos reproducidos a toda p. Cartoné editorial; falta la lomera.

Salida: 110 €

276 Música-Historia. Fetis, F.J. *Catalogue de la bibliotheque.* Paris, Firmin Didot, 1877. 4º. XI+943 p. Tela, conservando cubiertas originales. Libro sobre música. El catálogo recoge las obras compradas por Bélgica sobre música y que pertenecieron al compositor, músico y musicólogo F.J.Fetis (1784-1871). Este personaje fue uno de las más influyentes críticos musicales del siglo XIX.

Salida: 70 €

277 Publicaciones periódicas-Teatro. *Segismundo: revista hispánica de teatro.* Madrid, C.S.I.C, 1965-1986. Números 1 a 44; Los números 1 a 34 encuadernados en 13 vols. en holandesa, con doble tejuelo, y nervios. Los números 35 a 44 en rústica en 5 vols. Revista publicada por el C.S.I.C, y dirigida por varios catedráticos e investigadores. Es la revista esencial para conocer la historia del teatro en España. El contenido está dividido en Estudios, Textos, Cartelera, y Crítica de Libros..

Salida: 200 €

278 Bibliografía. Domínguez Bordona, J. *Catálogo de los manuscritos catalanes de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Blass, 1931. 4º. 181 p. VIII láminas. Holandesa, firmada Brugalla, conservando cubiertas originales.

Salida: 100 €

279 Calderón de la Barca. Pérez Pastor, Cristóbal. *Documentos para la biografía de D. Pedro Calderón de la Barca. Tomo primero (único publicado).* Madrid, Fortanet, 1905. 4º. X + 499 p. Retrato. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 221917. Aunque dice tomo primero, es obra completa.

Salida: 60 €

280 Literatura siglo XX. Sender, Ramón J. *Contraataque.* Madrid - Barcelona, Nuestro Pueblo, 1938. 8º mayor. 305 p. Guaflex con tejuelo. Cortes jaspeados. Primera edición en castellano (se publicó antes en inglés y francés) de esta obra de propaganda hacia el exterior, en favor de la causa de la República Española, con muchos datos autobiográficos y objetividad ejemplar para un escritor comprometido, como Sender, en ella. # Palau 307516.

Salida: 100 €

281 Medicina. Pérez de Escobar, Antonio. *Avisos médicos populares y domésticos. Historia de todos los contagios. Preservación y medios de limpiar las casas, ropas y muebles sospechosos. Obra útil y*

necesaria a los médicos, cirujanos y ayuntamientos de los pueblos. Madrid, Ibarra, 1776. 4º. VI+287 p. Piel de época con hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Obra práctica e interesante, y más en estos momentos que vivimos. # Palau 220 167..

Salida: 400 €

282 Geología de España-Mar-Dedicatoria autógrafa. Botella y de Hornos, Federico de (1822-1899). *España y sus antiguos mares : las formas, las causas, las leyes.* Madrid, Real Academia de la Historia (est. tip. de Fortanet), 1892. 4º. XV p, 2 h, 303 p; Y 7 mapas plegados, 6 h. de grabados con vistas de periodos prehistóricos., 3 h. de grabados, y 4 h. de mapas. Tela época con datos bibliográficos de la obra impresos en el plano anterior con letras doradas. Dedicatoria autógrafa . Edición única y muy rara. # Palau 33669

Botella, geólogo e ingeniero de minas, nació en Alicante en 1822 y murió en Madrid en 1899. Botella estudió con Jean-Baptiste Élie de Beaumont en la Escuela de Minas de París. Permaneció en contacto con los geólogos franceses a lo largo de su carrera, sobre todo con Philippe Verneuil, que investigó la estratigrafía española y a quien Botella acompañó en sus expediciones por la región valenciana. Botella es conocido, sobre todo, por su trabajo en la Comisión del Mapa Geológico (1871); sugirió dividir la península en zonas hidrológicas, o cuencas, en lugar de seguir las divisiones político-administrativas tradicionales. Fue autor de un mapa geológico de la Península Ibérica a escala 1:2.000.000, basado en sus propias observaciones de campo, realizadas entre 1848 y 1879; en 1890, concluyó un mapa hipsométrico de la misma a escala...

Salida: 350 €

283 Doctrina política-Filología latina-Humanismo. Lipsio, Justo. *Opera : quae velut in partes antè sparsa, nunc in certas classes digesta, atque in gratiam & utilitatem legentium, in nouum corpus redacta, & in II tomis comprehensa.* Lion, apud Horatium Cardon, 1613. 538. 2 vols. en folio . I: ,6 h, 84 p, 4 h, 882 [i.e. 886] p. II: 6 h, 899 p. Las últimas hojas de los dos vols. con deterioros. Frontis calcográfico (estilo arquitectónico; "G. de Fornazeris lineauit et sculpsit"); y grabado calcográfico: "P. de Fornazeris F.", retrato de Justus Lipsius, en el v. de la 6ª h. Piel época, con nervios, rozada, con algunas faltas.

Salida: 110 €

284 Guerra Civil-Publicaciones periódicas. *El mono azul.* Madrid, Prensa Obrera, 1936-1939. 7 números en folio. 8 p, á 2 ó 3 columnas, con ilustraciones y texto con artículos, noticias de guerra. Hoja semanal de la Alianza de Intelectuales Antifascistas para la defensa de la cultura. Responsables de "El mono azul": María Teresa León, José Bergamín, Rafael Dieste, Lorenzo Valera, Rafael Alberti, Antonio R. Luna, Arturo Souto y Vicente Salas Viu. Poesía de entre otros Juan Ramón Jiménez, José Bergamín (Y su "Romance del mulo mola"), Ramón J. Sender, Rafael Dieste, J. Herrera Petere, Rafael Alberti, (Y su "El último Duque de Alba"), María Zambrano, Luis Pérez Infante (Con el "Romance del Arzobispo de Burgos"), Manuel Altolaguirre (Con la "Torre del Carpio"), Miguel Hernández (y su "Viento del pueblo"., todavía inédito: El libro que dio nombre a este poema, se publicó en 1937), Juan Blanco (Que bajo el título de "El Alcázar", informa con toda serenidad de la caída de la fortaleza toledana el día 14 de septiembre), María Teresa León, Pedro Garfias, Lorenzo Varela, Antonio Serra Plaja... También se informa de la muerte de Federico García Lorca, se inserta el "Manifest. Als intellectuals, artistes, escriptors, technics. A tots els amics de la cultura" y se incluye un sección dedicada al "Romancero de la guerra civil". De esta inencontrable revista, ofrecemos 7 números: Año I- Números 1, 2, 3, 5, 6, 7 (de 21,5x28 cm, y mancheta en azul, y Año III- Número 46 (de 32x43 cm, y mancheta en rojo).

1- Rarísimo. Madrid, jueves 27 de agosto de 1936.

2- Madrid, jueves 3 de septiembre de 1936.

3- Madrid, 10 de septiembre de 1936.

5- Madrid, 24 de septiembre de 1936.

6- Madrid, jueves 1 de octubre de 1936.

7- Madrid, jueves 8 de octubre de 1936.

46- Madrid, julio de 1938.

De esta mítica revista, se publicaron 47 números (Núm. 1- 27 de agosto de 1936- Núm. 47- febrero de 1939), aunque parece ser que el 17 no se publicó. No en Palau. No en Bonet.

Salida: 2.000 €

285 Profesiones y gremios-Grabados-Zapatería. Garsault. *Art du cordonnier*. Paris,, de l'Imprimerie de L. F. Delatour, 1767. Folio mayor (47x30 cm). VI+51 p. Excelente encuadernación moderna en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Separata de la famosa Description des Arts & métiers realizada o aprobada por MM. de la Real Academia de Ciencias.

Salida: 70 €

286 Profesiones y gremios-Grabados-Peluquería. Garsault, François Alexandre de. *Art du perruquier, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, des perruques....* Paris,, Desaint & Saillant, 1767. Folio mayor (47x30 cm). VI+44 p; y 5 láminas calcográficas (ilustrativas de la profesión del peluquero en la época); mancha de agua en la esquina inferior externa. Excelente encuadernación moderna en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Separata de la famosa Description des Arts & métiers realizada o aprobada por MM. de la Real Academia de Ciencias, que fue el antepasado de la famosa Enciclopedia de Diderot y Alembert.

Salida: 120 €

287 Profesiones y gremios-Grabados-Papel. Duhamel du Monceau. *Art du Cartier*. Paris,, Desaint & Saillant, 1762. Folio mayor (47x30 cm). Portada, 38 p; y 5 láminas calcográficas (ilustrativas de la profesión del cajista en la época); tenue mancha de agua en el margen inferior). Excelente encuadernación moderna en holandesa con puntas; nervios y hierros dorados en el lomo. Separata de la famosa Description des Arts & métiers realizada o aprobada por MM. de la Real Academia de Ciencias, que fue el antepasado de la famosa Enciclopedia de Diderot y Alembert.

Salida: 120 €

288 Mística-Facsímil. Santa Teresa de Jesús. *Castillo interior*. Burgos, Ed. Monte Carmelo, 1990. Folio. I: [Facsímil del manuscrito]; 1 h, CX f, 4 h (autógrafo conservado en el monasterio de las Carmelitas Descalzas de Sevilla). II: [Transcripción y notas]; 2 h, 309 p, 2 h. Plena piel con estampaciones doradas (firmada Jordi de la Rica), y holandesa, con nervios. Ambos en estuche que imita un libro. Edición numerada de 150 ejemplares.

Salida: 70 €

289 Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. Sánchez Mercader, Trinidad (directora). *Al-Motamid: verso y prosa*. Larache, (Artes graf. Boscá), 1947. Números 5, 6, 8, y 10 a 33; Son 27 vols. en folio menor, todos con sus cubiertas originales (con ilustraciones de artistas importantes del momento). La primera revista bilingüe español-árabe para publicar poesía joven árabe y española (durante los años cuarenta y cincuenta) que pudiera establecer un diálogo entre las distintas tradiciones y culturas. Para dar nombre a su revista, Mercader vuelve su mirada al pasado y a un personaje histórico más o menos mítico, Al-Motamid, al Abbadí que reinó en Sevilla entre los años 1068 y 1091, el rey-poeta, el representante de lo arábigo-andaluz..

Salida: 350 €

290 Salamanca. *Teatro eclesiástico de la Santa Iglesia de Salamanca, vidas de sus obispos y cosas memorables de su sede*. S.i.t (Salamanca, primera mitad s. XVII). Folio. De p. 199 a p.370 p. Holandesa moderna con nervios y tejuelo.

Salida: 150 €

291 Revista literaria. *Acanto. Antología literaria (Suplemento de cuadernos de literatura)*. Director: José García Nieto. Comprende desde el nº 1 (Madrid, Enero 1947) al nº 15-16 (Madrid, Marzo -Junio 1948), y 1 nº de Índices (Madrid 1948): 17 números en total. Madrid, CSIC, 1947-48. 17 números en 4º. (Núm. 1-Enero 1947-Núm.15-16. Junio 1948), y 1 número con los índices (1948). Sin paginar, pero con un total de 170 h, de las que 28 son láminas. Cubiertas originales.

Salida: 160 €

292 Iconografía-Monarquía española. Gimenez Enrich, Saturnino. *Historia de los Alfonsos de Castilla y de Aragón y de los sucesos que han facilitado la legítima proclamación de D. Alfonso XII.* Barcelona, Establecimiento Tipográfico-Editorial de Espasa, 1875. 2 partes en folio mayor. I: 298 p, 1 h.; II: 281 p, 1 h, Con 17 láminas (completo). Ejemplar en rama; algunas hojas con pequeños desperfectos en los márgenes. Sin encuadernar. Retratos biográficos desde Alfonso I el Católico, hasta Alfonso XII. Las láminas están dibujadas por Labarta. Con el prospecto publicitario y con las cubiertas de una de las entregas (es una obra que se publicó por partes).

Salida: 180 €

293 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha... Edición según el texto de Francisco Rodríguez Marín... Con comentarios... seleccionados por Juan Givanel y Mas... y precedida de la vida... de Cervantes por Miguel S. Oliver. Ilustraciones de Ricardo Balaca y... Pellicer.* Barcelona, Montaner y Simón, 1930. 2 vols. en folio mayor. I: LXXXI+567 p. II: 635 p, 2 h. lustrado con grabados en madera en el texto y láminas en color. Piel con decoración de filetes dorados, rozada; cortes dorados..

Salida: 250 €

294 Guerra de la Independencia-Filipinas. *Harper's History of the War in the Philippines.* Nueva York, Harper & Brothers Publishers, 1900. Folio mayor. 3 h, 471 p. Tela editorial con deterioros. Muchas ilustraciones.

Salida: 100 €

295 Urbanismo-Arquitectura. Auzelle Robert, Jankovic Ivan. *Encyclopédie de l'Urbanisme [Fascículos 8, 9, y 12 del tomo I; tomo II (fascículos 13 a 24); y tomo III (fascículos 25 a 30)].* París, Vincent, Fréal et Cie, 1951 a 1963. La obra completa son los tres tomos (30 fascículos). Se ofrecen 21 fascículos. Ilustrado con planos y fotografías; en carpetillas con textos e ilustraciones impresas. Algunas carpetas reforzadas con cinta adhesiva de restaurador.

Robert Auzelle (Coulommiers 1913 - 1983) entendió la arquitectura, como un instrumento de comunicación. Debido a que era esencialmente un pedagogo, todas sus tareas se concibieron con un valor educativo subyacente. A partir de 1947, Auzelle se embarcó en la publicación de la "Encyclopédie de l'Urbanisme" con Ivan Jankovic. Aseguró la difusión de los modelos de planificación urbana y se esforzó por promover un método de trabajo establecido sobre una base documental precisa.

Salida: 150 €

296 Manuscrito-Contratos. *[Documento notarial del siglo XV].* Barcelona, 1506. En tres hojas de pergamino de 84x63 cm.. Con firma del notario.

Salida: 350 €

297 Dibujo original-Genealogía-Navarra. *[Árbol genealógico de Ignacio Saso y Virto].* Pamplona, 1787. 1 hoja de papel (30x41 cm) con el dibujo del árbol a dos tintas. Con los escudos heráldicos de los Saso, Haro, Virto y Alduy. Ignacio Saso y Virto fue bautizado el 2 de febrero de 1774. Enmarcado.

Salida: 100 €

298 Manuscritos-Correspondencia-Siglo XVIII. María Jesús de Agreda. *Cartas.* Extenso copiadore con centenares de cartas de la célebre monja confidente de Felipe IV, en su mayoría dirigidas al rey y personalidades de la aristocracia y la corte, así como a jerarquías superiores de su orden religiosa sobre la publicación de sus obras, especialmente la "Mística Ciudad de Dios". Figuran también algunas series a diferentes personalidades sobre asuntos puntuales de la sociedad y la política de la época (s. XVII), así como reflexiones místicas, religiosas y sociales que contienen un amplio panorama cultural y social de la España de su tiempo. Este conjunto fue compilado a principios del s. XVIII y aparece ordenado por personajes y a veces con cronología propia. Es de clara grafía y fácil lectura, y suponemos que en su mayoría inédito. Folio. Más de 300 h. sin numerar. Pergamino época.

Salida: 2.500 €

299 Clásicos latinos-Encuadernación. Cicerón, Marco Tulio. *Opera cum delectu commentariorum in usum Serenissimi Delphini*. Venecia, apud Antonium Graziosi typographicum ac Bibliopolam Venetum, 1772. 701. 9 vols. en 4º. Retrato grabado del autor a toda p, en el tomo I, y unas 500 p, por vol. Viñetas en las portadas. Encuadernación uniforme de época en piel; doble tejuelo y lomo cuajado. Bello ejemplar.

Salida: 200 €

300 Barcelona-Comercio. Capmany, Antonio de. *Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Reedición anotada*. Barcelona, Cámara de Comercio, 1961-62. Dos tomos en 3 vols. en 4º mayor. I: XXI+938 p. IIX + 1392 p. Pergamino editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 70 €

301 Facsímil-Toros. Bedoya, F. G. de. *Historia del toreo y de las principales ganaderías de España*. Madrid, Egartorre, 1989. 4º mayor. 377 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Excelente encuadernación editorial en plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo; plancha en seco y filetes dorados en los planos. Facsímil de la edición de Madrid 1850; edición numerada.

Salida: 80 €

302 Toledo. Pérez Castor, Cristóbal. *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días*. Madrid, Manuel Tello, 1887. Folio menor. XXIII+392p. Holandesa de época, rozada. Texto a dos columnas. Óxido. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en 1886.

Salida: 110 €

303 Agricultura. Liger, Louis. *Oeconomie generale de la Campagne ou nouvelle Maison rustique..* París, chez Charles de Sercy, 1700. 2 vols. en 4º mayor. I: 12 h, 500 p, 9 h. II: 4 h, 470 p, 7 h. Ilustrado con grabados en madera dentro del texto. Las portadas impresas a dos tintas. Piel de la época con nervios y hierros dorados en el lomo, perdidas en los extremos y rozados los planos, en general buen estado de conservación y con anchos márgenes. Obra que inmediatamente se convirtió en un bestseller de los libros de formación agraria, y con el tiempo en un gran clásico de la literatura agrícola. Son muy interesantes los capítulos dedicados las viñas y su cuidado, también a la poda de los árboles frutales. El "libro IV", está dedicado a la cocina en las casas de campo. Primera edición.

Salida: 300 €

304 Viajes-Misiones. Henrion, Barón de. *Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestras días*. Barcelona, Juan Oliveres, 1863. 2 vols. en 4º mayor. I : VIII + 708 p. II: 694 p; mapas plegados. Profusión de láminas Piel época rozada, con nervios en el lomo. . Historia de las misiones católicas con gran cantidad de ilustraciones de todas partes del mundo, con especial énfasis en China, Japón, Borneo, Siam, Conchinchina y Filipinas.

Salida: 150 €

305 Literatura siglo XX-Poesía. Villalón, Fernando. *Poesías: prólogo de José María de Cossío*. Madrid, Hispánica, 1944. 4º. 185 p. 1 h. Lámina con retrato del autor. Dibujos de José Martínez del Cid. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Antología de "Andalucía la baja", "La Toriada", "Romances del 800"..

Salida: 150 €

306 Casa Real española. Piga, A. y Carro, S. *Informes sobre la causa de la muerte de la reina María*

Luisa de Orleans. Madrid, Fundación Conde de Cartagena (Imp. Cosano), 1944. 4º. 117 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 225738.

Salida: 100 €

307 Parlamentarismo español. Congreso de los Diputados. *Antología de las Cortes de 1820 [desde 1840 a 1846; desde 1854 a 1858; desde 1869 a 1870 (tomos I, II y III); desde 1886 a 1890; desde 1891 a 1895; de 1896 a 1898; 1901; y de 1903 a 1907]*. Madrid, varias imprentas, 1910. 11 vols. en 4º. Varias paginaciones. Encuadernación uniforme holandesa tela de época.

Salida: 100 €

308 Toros-Bibliografía. *Catálogo de la biblioteca taurina de Antonio Urquijo de Federico. Prólogo de Diego Ruiz Morales*. Madrid, 1956. 4º. 326 p. Cubiertas. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo. Edición no venal y numerada de 200 ejemplares (nº 79). Exlibris de anteriores bibliotecas.

Salida: 150 €

309 Gótico castellano-Teología Medieval. Antonino de Florencia, Santo (1389-1459). *Summa de confesión llamada Defeceru[n]t. Compuesta por fray...* [Al fin:] Medina del Campo, en casa de Pedro de Castro, 1550. 4º menor. Portada a dos tintas con orla de 4 maderas (laminada de antiguo), CXXVI f, 2 h. Tipografía gótica a línea tirada. Injertos en portada y en la primera hoja, sin afectar al texto.. Encuadernación moderna en pergamino rígido; tejuelo en el lomo. El "Confessionale es el más famoso manual de confesiones del prerrenacimiento, en el que se trata de moral, teología, de comportamiento civil y social, de los efectos del amor, de los profetas, del sueño... # Palau 13287.

Salida: 2.250 €

310 Historia natural. Varios. *Historia natural*. Barcelona, Montaner y Simón, 1891-1895. 13 vols. en 4º. Más de 300 p. por vol. Antropología, Zoología, Botánica y Geología. Ilustraciones. Bonita encuadernación ("H. Miralles", en el lomo). Holandesa editorial estampada; ..

Salida: 120 €

311 Literatura infantil-Publicaciones periódicas. Frontaura, Carlos. *Los niños. Revista de educación y recreo..* Madrid, Administración de los Niños y de la Primera Edad, 1870-1877. 14 vols. en folio menor. Profusión de ilustraciones y viñetas. Tela de época.

Salida: 400 €

312 Arboricultura-Silvicultura. Duhamel du Monceau. *Tratado de las siembras y platíos de árboles y de su cultivo*. Madrid, Joaquín Ibarra, 1773. 4º mayor. 3 h, XIII + LXXII + 363 p. 16 Láminas grabadas, varias plegadas. Pasta española con tejuelos. # Palau 76619.

Salida: 450 €

313 Viajes por España. Robida, A. *Les vieilles villes d'Espagne. Notes de souvenirs*. Paris, Dreyfous, 1880. 4º. 324 p. Ilustraciones y láminas por el autor. Tela editorial estampada. Cortes dorados. Óxido. Primera edición. Foulché, 667. CCPB anuncia 27 láminas, el nuestro tiene 28.

Salida: 300 €

314 Cataluña. Finestres y de Monsalvo, Jayme. *Historia del Real Monasterio de Poblet. Ilustrada con disertaciones curiosas sobre la antigüedad de su fundación, catálogo de abades y memorias cronológicas de sus gobiernos, con las de papas, reyes y abades generales de Císter tocantes a Poblet..* Barcelona, Gisbert, 1947- 48; 49- 55. 6 vols. en 4º mayor. I: XLVI+356 p. II: 388 p. III: 347 p. IV: 329 p. V: 323 p. VI: Continuación de la historia del Padre Finestres, por Joaquín Guitert y Fontseré. 299 p, lámina con el facsímil de la portada original preparada por el P. Finestres para la continuación de la historia del real monasterio de Poblet. Cabeceras y capitulares de Julián Nadal.. Cubiertas originales.

Intonso. Ejemplar numerado. # Palau 91682, que no vio el último tomo: "Esmerada e inteligente reimpresión".

Salida: 140 €

315 País Vasco. Carreras y Candi, Francisco (dir.). *Geografía General del País Vasco-Navarro*. Barcelona, Alberto Martín, s.a. [1910]. 6 vols. en 4º mayor. I: Julio Altadill. "Provincia de Navarra!"; 2 h, 1099 p, 2 h. II. "Provincia de Navarra"; 1009 p, 3 h. III: Serapio Múgica. "Provincia de Guipuzcoa"; 2 h, 1122 p, 1 h. IV: Carmelo Echegaray. "Provincia de Vizcaya"; 2 h, 1028 p. V: Vicente Vera. "Provincia de Álava"; 753 p, 1 h. VI: "País Vasco-Navarro"; 998 p, 1 h. Numerosas ilustraciones fotográficas, y láminas. Holandesa editorial estampada; Perfecto ejemplar.

Salida: 120 €

316 Toros. Bedoya, F. G. de. *Historia del toreo y de las principales ganaderías de España. Obra ilustrada, popular y curiosa*. Madrid, Anselmo Sta. Coloma, 1850. 4º mayor. 380 p. 24 láminas dibujadas y litografiadas por Urrabieta y Miranda; y litografiadas por J. Dodo; cabeceras, capitulares y viñetas. Piel de época con planos gofrados (papel adhesivo en charnelas). Primera edición. # Palau 26408.

Salida: 650 €

317 Guipúzcoa. Gorosábel, Pablo de. *Noticia de las cosas memorables de Guipuzcoa: descripción de la provincia y de sus habitantes; exposición de las instituciones, fueros, privilegios, ordenanzas y leyes; reseña del Gobierno Civil, Eclesiástico y Militar...* Tolosa, Imp., Lib. y Enc. E. López, 1899. 413. 6 vols. en 8º mayor. I: 445 p. II: 389 p. III: 415 p. IV: 415 p. V: 380 p. VI: 501 p. Tela editorial con estampaciones. Obra muy difícil de hallar completa. # Palau 106251 no colaciona tomos IV y VI.

Salida: 120 €

318 La teoría de la evolución humana. Darwin, Charles (1809-1882). *La descendance de l'homme et la sélection sexuelle*. París, C. Reinwald et cie, 1872. 2 vols. en 8º mayor. I: 2 h, XV+452 p; y "Catalogue de la librairie de C. Reinwald"; 24 p. II: 2 h, 494 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Tele editorial (guardas nuevas). Primera edición francesa.

Salida: 700 €

319 Toros-Bibliografía. Díaz Arquer, Graciano. *Libros y folletos de toros. Bibliografía taurina, compuesta con vista de la biblioteca taurómaca de D. José Luis de Ybarra y López de Calle*. Madrid, Pedro Vindel, 1931. 4º. VII+388 p. Numerosas láminas con facsímiles. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Tirada de 400 ejemplares, colacionándose 2077 obras.

Salida: 150 €

320 Incunable-Biblia. [Biblia latina]. S.i.t., 1486 o 1487]. Folio. b10, c-h8, i10,k-l8,(faltan l3 y l4)-z8, aa-cc8, A-B8, C10, D-Z8, Aa-Ll8, Mm10,Nn8. Bonita encuadernación original plateresca, con nervios en el lomo; algunos desperfectos. Capitales iluminadas en tinta roja y azul. # Hain 3094.

Salida: 2.500 €

321 Medicina. La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía... corregidos y añadidos por el autor y traducidos del francés por don Juan Galisteo y Xiorro*. Madrid, Pedro Marín, 1889. 4º menor. 4 h, V+438 p, 24 h. Pergamino época semidesprendido. # Palau 129589.

Salida: 80 €

322 Viajes por España. Vignerón, Lucien. *A travers l'Espagne et le Portugal (Notes et impressions)*. Paris, Delhomme, (1883). 8º mayor. 291 p. Holandesa época. Foulché, 704.

Salida: 110 €

323 Viajes por España. Rigel, Fr. Xav. *Der siebenjährige Kampf der Pyrenäischen Halbinsel vom Jahre 1807 bis 1814; besonders meine eigenen Erfahrungen in diesen Kriege nebst Bemerkungen über das Spanische Volk und Land.* Darmstadt, Rastatt, 1819- 21. 3 vols. en 8º mayor. I: XLVII+528 p. II: XIV: 450 p. III: VI+647 p. Grabados al cobre y planos plegados. Cartoné de época con tejuelo.

Salida: 160 €

324 Esclavitud-Colonias Españolas-América. Labra, Rafael Mª. *La abolición de la esclavitud en el orden económico.* Madrid, Imp. de J. Noguera, 1873. 8º. XX+458 p. Holandesa época La mayor parte del libro se refiere a Cuba y Puerto Rico. Primera edición. # Palau 129046.

Salida: 90 €

325 Derecho romano. Savigny, M. F. C. de. *Sistema del Derecho romano actual.* Madrid, Centro ed. Góngora, s.a. [ca. 1900]. 6 vols. en 8º mayor. I: 477 p. II: 447 p. III: 399 p. IV: 397 p. V: 392 p, 4 h. VI: 452 p. Piel moderna con nervios e impresiones doradas en el lomo.

Salida: 120 €

326 Galicia. *El problema de los foros en el Noroeste de España.* Madrid, Minuesa de los Ríos, 1923. 4º. 241 p, 8 h. Mapa a doble página en color. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 237995.

Salida: 120 €

327 Facsímil-Ingeniería. Vinci, Leonardo Da. *Códex Madrid. Tratado de estática y mecanica.* Barcelona, Ebrisa, 1998. 5 vols. en 4º. Paginaciones variadas. Facsímil completo de los códices con transcripciones y estudios. Ilustraciones. Piel editorial. Estuche forrada en tela. Extraordinario facsímil de los únicos manuscritos de indudable atribución a Leonardo existente en nuestro país. El Madrid I, un verdadero tratado de estática y mecánica, contiene los mejores y más contundentes dibujos, a tinta negra. En el Madrid II hay dibujos de arquitectura e ingeniería militar, otros de geometría, en especial sobre algunos problemas como "la cuadratura del círculo", que le preocupaban especialmente, y algunos acerca del vuelo de los pájaros, el movimiento de las olas, o instrumentos musicales..

Salida: 200 €

328 Medina del Campo. Rodríguez y Fernández, Idelfonso. *Historia de la muy noble, muy leal y coronada villa de Medina del Campo, conforme varios documentos y notas a ella pertinentes.* Madrid, San Francisco de Sales, 1903-04. 4º menor. 1042 p, 1 h. Láminas y plano. Holandesa época. # Palau 273938.

Salida: 110 €

329 Literatura romántica. Zorrilla, José. *Obras de... Nueva edición corregida y la sola reconocida por el autor.* París, Baudry, Librería Europea, s.a. [1837]. 3 vols. en 8º mayor. I: "Obras poéticas"; Retrato grabado, 2 h, LIX+536 p. II: "Obras dramáticas"; 2 h, 554 p, 1 h. III: "Obras poéticas y dramáticas"; 2 h, 400+4 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 100 €

330 Caza-Gastronomía-Aves. Demole, Edouard. *Pot pourri bécassier... Avec 89 illustrations dans le texte et hors texte.* Neuchatel - París, Delachaux & Niestlé, 1954. 4º. 177 p, 2 h. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales, Libro muy interesante que complementa "Les Subtilités de la chasse à la bécasse" del mismo autor, especialista de la becada. Capítulo III está destinado a los gourmets y gourmands.

Salida: 75 €

331 Caza. (Montufar Barreiros, Eduardo). *Caça*. Lisboa, A Liberal -Officina typographica, 1900. 4º menor. VIII+312 p, 2 h. Cubiertas originales. Holandesa tela moderna con tejuelo. Describe importantes cacerías de la aristocracia de la época. Raro y buscado.

Salida: 80 €

332 Óptica. Cherubin d'Orleans (Padre Michel Lasséré). *La dioptrique oculaire, ou la théorique, la positive, et la mecanique de l'oculaire dioptrique en toutes ses espèces*. París, Thomas Jolly & Simon Bernard, 1671. [al fin:] París, Jean Cusson, 1670. Folio mayor. Portada, 22 h, 419 p, 16 h. Con 56 láminas grabadas al cobre, cinco de ellas dobles; y dos grabados entre el texto. Portada con escudo del impresor grabado en madera. Falto de la lámina 33 y del frontis. Piel de época restaurada; nervios y hierros dorados en el lomo.

Primera y única edición de esta importantísima obra, que está considerada como el tratado más importante sobre la fabricación de lentes ópticas del s. XVII, tanto por su contenido teórico como por la información práctica que proporciona, toda ella basada en las experiencias del autor: Cherubin d'Orleans llegó a desarrollar más de 30 modelos binoculares de gran calidad óptica que le permitieron, entre otros, poder realizar uno de los primeros mapas de la superficie lunar. De especial interés son los capítulos que el autor dedica a la teoría de los telescopios astronómicos, en los que se refleja la gran influencia que tuvo en el la Dióptrica de Kepler.

Salida: 2.250 €

333 Independencia de América-Argentina. *Reforma del Estatuto Provisional del Estado [Argentina]*. Buenos Aires, Imp. de Niños Expósitos, 1816. Folio. 4 h, y 16 p. Ejemplar tostado, y con papel algo quebradizo. El impreso testimonia las horas previas al Congreso de Tucumán (marzo de 1816), cuando se firma la independencia de la Monarquía Española. Recoge las reformas que se hicieron en el articulado del Estatuto Provisional aprobado en 1815 para regir las provincias que había integrado el Virreinato del Río de la Plata, tal y como se explica en las cuatro primeras hojas del documento. A pesar de todo, este Estatuto no llegó a tener gran vigencia, al no recibir el apoyo mayoritario de las provincias. En resumen, es un impreso histórico de gran importancia.

Salida: 190 €

334 Pamplona. *Euskeraren adiskidea [Los amigos del euskera]*. Pamplona, 1926. Folio. 1 h. Importante copia de documento sobre la constitución en Pamplona de una Sociedad con la finalidad de proporcionar la enseñanza y uso del euskera. La Sociedad fue protegida por todas las autoridades.

Salida: 150 €

335 Manuscrito-Segovia. Llerena; Bartolomé de. *[Carta a Fernando Niño y Zúñiga. Acerca de Diego de Covarrubias]*. Segovia, 1569 (16 de septiembre). Pliego de 2 h, en folio manuscritas por tres caras; papel verjurado con filigrana, sello de placa, destinatario en endoso, al v. de segunda h. Larga carta, detallada, sobre las diligencias judiciales llevadas a cabo en Segovia por parte de un pesquisidor, Bartolomé de Llerena. Da cuenta de sus pasos a Fernando Niño y Zúñiga, señor de Mazarambroz, a efectos de un asunto judicial. El interés del documento se debe a que se mencionan a diversas personalidades segovianas y letrados locales con los que ha tratado el pesquisidor para informarse e informarles. Menciona, sin nombrarle, al obispo de Segovia, que no acataba un breve, dice, y que era entonces Diego de Covarrubias y Leiva, que lo fue entre 1564 y 1577 en que muere. En 1569, Covarrubias hacía poco que había celebrado sínodo provincial, y entre 1572 y 1577 llegó a presidir el Consejo de Castilla.

Salida: 500 €

336 Pragmática Sanción-Canarias-Moneda. *Pragmática-sanción.... por la qual se extinguen absolutamente todas las monedas antiguas de plata y vellón, que como peculiares han corrido hasta ahora en las Islas Canarias, y se manda que en adelante solo se usen y corran en ellas, las de oro, plata. y vellón, que se labran en las casas de Moneda de estos Reynos, y las nacionales de oro y plata de los de Indias*. Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1776. Folio. 4 h..

Salida: 150 €

337 Sermones españoles-Valencia. Andrés, Antonio (fr.). *La conquista del Paraiso. Semón del certamen literario, que en la fiesta, que celebró el seminario de nobles de San Ignacio de esta ciudad asus patronos María... en el misterio de su concepción y San Luis Gonzaga.* Valencia, Benito Monfort, 1759. 4º menor. 35 p. Mancha en la esquina inferior externa. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 100 €

338 Picasso-Poesía. *Picasso. Poemas y declaraciones.* México, M. Jiménez y F. Giner de los Ríos, 1944. 4º. 45 p, 1 h. 4 grabados de Picasso, cedidos por la Sociedad de Arte Moderno de México. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición, en la que se incluyen 8 poemas, fechados en 1925, excepto el título "Sueño y mentira de Franco", que se debió publicar el año de 1937, año de su "suite de aguafuertes", de igual título. Las 2 declaraciones fueron realizadas, respectivamente en 1923 y 1935, en inglés y francés, y publicadas en "The Arts" y "Cahiers d'Arts".

Salida: 200 €

339 Artillería-Gerona. Ramos Masnata, Joaquín. *La artillería en los sitios de Gerona en 1808 y 1809.* Madrid, Eduardo Arias, 1909. 4º. 61 p. Láminas. Cubiertas originales. # Palau 247919.

Salida: 110 €

340 Granada. Ramón López, José de. *El sacro-monte de Granada.* Madrid, Fortanet, 1883. 8º. 196 p, 3 h. Láminas. Cubiertas originales. # Palau 247885: No colaciona las láminas.

Salida: 120 €

341 Poesía-Guerra de Marruecos. Juncadella, Domenec. *Pels camins de sang i de dolor. De les terres del marroc. Poemes de guerra.* Barcelona, Innicent Porcar, 1923. 8º. 86 p. Cubiertas originales. Primera edición. Dedicatoria autógrafa. No en Palau.

Salida: 80 €

342 Caza. Gutiérrez de la Vega, José. *Cartilla venatoria para la enseñanza del perro de muestra. Tomo único.* Madrid, Sucesores de Rivandeyra, 1899. 8º. 63 p. Cubiertas originales. Papel de hilo.

Salida: 140 €

343 Teatro. Cervantes, Miguel de. *Numancia. Tragedia en tres jornadas. Adaptación y versión actualizada de Rafael Alberti.* Madrid, Signo, 1937. 8º. 111 p. Cubiertas originales. Primera edición de esta adaptación en la que Alberti convierte a Numancia en Madrid, a los numantinos en milicianos y a los romanos en las tropas de Mussolini. No en Palau.

Salida: 120 €

344 Caza. Muñoz Cobo Ayala, Diego. *Recuerdos de montería.* Andujar, Imp. Juan Montilla, (1913). 4º. 77 p. Cubiertas originales. Larga dedicatoria en el v. de la portada. Primera Edición. # Gutiérrez Arrese, p. 52.

Salida: 250 €

345 Militar. Villamartín, Francisco. *Nociones del Arte Militar.* Madrid, Imp. Militar de D. P. Montero, 1862. 4º. XIII+634 p. 12 planos plegados litográficos. Holandesa de época, rozada. Rara primera edición.

Salida: 140 €

346 Viajes por España. Meyer, Hans. *Die Insel Tenerife. Wanderungen im canarischen hoch- und tiefland.* Leipzig, Verlag von S Hirzel, 1896. 4º. VIII+328 p. Mapas en color e ilustraciones en b/n. Holandesa puntas.

Salida: 180 €

347 Ingeniería-Naval. Kipping, Robert. *Elementos de construcción de velas por... vertidos al castellano con adiciones importantes que convierten la obra en un tratado completo de velamen por Pedro Riudavets y Tudury.* Madrid, T. Fortanet, 1860. 8º. XIX+504 p, 1 h+ láminas litográficas plegadas. Holandesa.

Salida: 140 €

348 Historia de España. *Ordenanza de S. M. que prescribe las reglas con que se ha de hacer el Corso de particulares contra los enemigos de la Corona.* Madrid, Imprenta Real, 1801. 4º menor. 32 p. Guaflex. texto firmado por "Joseph Antonio Caballero".

Salida: 90 €

349 Viajes-Francia. Morel, F. *Bayonne, vues historiques et descriptives.* Bayonne, Lamaignere, 1836. 8º. IX+558 p. Mancha de agua en la parte inferior del libro en primeras hojas, sin afectar a texto. Láminas. Holandesa época, rozada. Cortes jaspeados. Rara primera edición, estimada por las litografías de Helene Feillet.

Salida: 140 €

350 Viajes. Trench, Francis Chenevix. *Diary of travels in France and Spain, chiefly in the year 1844.* London, Bentley, 1844- 45. 2 vols. en 8º mayor. I: XI+324 p. II: 324 p. Láminas. Tela editorial. Foulché 394.

Salida: 225 €

351 Viajes por España. *Souvenirs d'Espagne et d'Italie. Des Pyrénées au Mont-Serrat, du Mont-Serrat aux Apennins.* Paris, Ambroise Bray, 1863. 8º. 303 p. Holandesa época con tejuelo. Primera edición.

Salida: 160 €

352 Viajes por España. Joantho, Louis de. *En exil.* Paris, Plon, 1903. 8º. 445 p. Ilustraciones fotográficas del autor. Holandesa.

Salida: 80 €

353 Toros. Millán, Pascual. *Los novillos. Estudio histórico.* Madrid, Imprenta Moderna, 1892. 8º. 339 p. 2 avisos plegados. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales (remontadas). Primera edición. Pascual Millán, que solía firmar con el seudónimo de "Varetazos", fue un apreciado cronista taurino en el último tercio del s. XIX: # Palau 169655.

Salida: 70 €

354 Reforma de la Iglesia. Thiers, Jean-Baptiste. *Histoire des perruques, ou l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, l'abus & l'irrégularité de celles des Ecclesiastiques..* Avignon, Louis Chambeau, 1779. 8º. XXII+441 p. Piel de época con lomo cuajado. Cortes tintados.

Salida: 400 €

355 Peluquería. Mallemon, A. *L'art de la coiffure française. Historique de la coiffure de dames depuis les gaulois jusqu'a nos jours d'après les documents authentiques.* Paris, Ulysse Boucoiran, 1900. 4º. 237 p, 1 h. 100 dibujos a toda página. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 100 €

356 Peluquería-Cerámica. Ballester Tormo, J. *Notas sobre las cerámicas de San Miguel. Las barbas de los íberos.* Barcelona, Escuela Casa Provincial de la Caridad, 1943. Folio. 8 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 60 €

357 Peluquería. Castro Valderrama, Eduardo. *Manual del peluquero-barbero.* Madrid, Antonio Marzo, s.a (1909). 8º. 96 p, 4 h con anuncios sobre el tema. Ilustraciones. Cartoné moderno, conservando cubierta superior original. No en Palau.

Salida: 200 €

358 Peluquería. Miro y Corominola, José. *Guía del barbero y peluquero.* Barcelona, Magriña y Subirana, 1877. 8º. VIII+39 p. Cartoné moderno.

Salida: 200 €

359 Peluquería. Gay Taengua, Vicente. *Manual instructivo para el barbero de pueblo.* Valencia, M. Alufre, 1877. 8º menor. 94 p, 1 h. Holandesa. Libro de una curiosidad inaudita. A las lecciones sobre mojar y jabonar, afeitarse, descañonar o repelar, clasificación de los filos de la navaja y modo de usarla, etc., se añade otra, en la que se dan los requisitos indispensables para poder practicar la sangría y demás operaciones de cirugía menor.

Salida: 200 €

360 Peluquería. R. P. Hall e Cia. *Tratado de los cabellos. Publicado por... inventores y fabricantes do renovador dos cabelos Hall.* S.i.t, (1900). 8º. 16 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 70 €

361 Peluquería. *La naturaleza sobre todo. Sí es cierto que en nada se pudo equivocar, el cabello hace una parte de la hermosura humana.* Madrid, Repullés, 1807. 8º menor. 62 p. Holandesa moderna. Libro de rareza bibliográfica, aparte de la originalidad del contenido, encomiástico sobre el cabello. # Palau 187857.

Salida: 250 €

362 Peluquería. Villaret, M. *Arte de peinarse las señoras a sí mismas y manual del peluquero, con varias reglas para la limpieza, hermosura y conservación del pelo; algunos consejos á los hombres sobre el cuidado que deben tener con el...* Madrid, Pérez, 1832. 8º menor. V + 151 p. Lámina plegada. Piel moderna, conservando cubiertas originales. # Palau. 368536.

Salida: 250 €

363 Viajes por España. Thomas, Margaret. *A Scamper through Spain and Tangier.* New York, Dodd, Mead, s.a (1892). 8º mayor. XIV+302 p. Láminas e ilustraciones. Tela editorial. Primera edición. Foulché 819.

Salida: 160 €

364 Manuscrito-Política española. Freyre de Silva, Manuel (Manuel de San José). *El Duende Político. Que da cuenta de los presentes negocios y anuncia los futuros de esta Monarchia. Año 1735 y 736.* S.l.n.a [Madrid], Mitad s. XVIII. 4º menor. 5 h, 159 f, 9 h, 1 h blanca y 29 h. El Duende Crítico o Político de Madrid fue un popular periódico manuscrito contra el absolutismo, en el que se recogían textos (aparecidos entre el 8 de diciembre de 1735 y el 17 de mayo de 1736) tanto en prosa como en

verso, en los que se satirizaba especialmente a José Patiño y a sus seguidores.

Salida: 130 €

365 Literatura italiana-Prerrenacimiento. Alighieri, Dante. *La Divina Comedia por... Nueva traducción directa por Cayetano Rosell ; completamente anotada y con un prólogo biográfico-crítico escrito por... Juan Eugenio Hartzenbusch ; ilustrada por Gustavo Doré.* Barcelona, Montaner y Simón (Imp. de Narciso Ramírez y Cia. y Luis Tasso), 1870-72. 2 vols. en folio mayor. I: "El Infierno"; XXVI+232 p, 75 h, de láminas. II: "El Purgatorio ; El Paraíso"; 192 p, 42 h, de lám. ; 190 p., [18] h. de lám.. Láminas con ilustraciones de Gustavo Doré. Holandesa editorial estampada rozada y deterioros en los lomos. Puntos de óxido. Primera edición española de la Divina Comedia ilustrada por Doré, muy estimada por el singular imaginario del artista francés,.

Salida: 500 €

366 Navarra-Iglesia Católica. *Missae propriae sanctorum quae proprio Sanctorum Missali Romano, quam in proprio Sanctorum Hispaniarum Desiderantur.* Pamplona, Ex Tipographia Viduae Martini Josephi de Rada, 1783. Folio. Portada (orlada y escudo pontificio), 88 p, 2 h. Error en la paginación, pero completo. # Esta edición no se encuentra en el CCPBE.

Salida: 250 €

367 Publicaciones periódicas-Ronda. *Tajo: revista de la juventud rondeña.* Ronda, Grupo Juvenil de Prensa y Radio Delegación Local de Juventudes, 1959 - 1962. Números 5 a 14, y 16; 9 vols. en folio, todos con sus cubiertas originales. Rara publicación de muy corta tirada con noticias relativas a Ronda y su comarca.

Salida: 150 €

368 Publicaciones periódicas-Poesía del siglo XX-Salamanca. Ruiz Peña, Juan (director). *Alamo: revista de poesía.* Salamanca, Aula de Poesía del Servicio de Educación y Cultura, 1964 -1967. Números 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8-9, 11,12. La revista se publicó hasta 1976. 9 vols. en folio menor; todos con sus cubiertas originales. Con importantes colaboradores como Aleixandre, G. Diego, Guillén, Angel González y Angel Crespo.

Salida: 120 €

369 Toros-Poesía. Benítez Carrasco, Manuel. *Cuando pasa el toro.* Madrid, Tall. Aro, 1952. 4º. 112 p, 3 h. Ilustrado con viñetas de José Caballero. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 120 €

370 Gibraltar-Fotografía. Beanland, A. *Views o Gibraltar.* Gibraltar, s.a (1895). 4º apaisado. 8 láminas impresas por ambas caras, con fotografías de Gustave Dautez. Cartoné editorial, rozado.

Salida: 100 €

371 Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX-Aragón. Aguirre, J. M. y Pablo de Antoñana (directores). *Almenara (Hojas de poesía) - Alcándora.* Zaragoza, 1950 - 1952. Números 1 a 4; el nº 3 con el nombre de Alcándora. Revista completa. Colaboran Aleixandre, R. Múgica, Miguel Labordeta, Jorge Guillén, entre otros. Contiene dibujos surrealistas de Santiago Lagunas, Eloy Laguardia y Fermín Aguayo.

Salida: 200 €

372 Biblioteca de Autores Españoles. *Biblioteca de Autores Españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días.* Madrid, M. Rivadeneyra - Atlas, años 20 del s. XX. 65 vols. en 4º mayor . Tomos I a LXX (faltan LXV, LXVI, LXII, y LIX). Entre 500 y 800 p. por volumen. Todos con sus cubiertas originales (el tomo I sin la cubierta anterior; tomos XVII y LIII desvencijados y lomera deteriorada) El

primer intento sistemático de editar con rigor filológico y al alcance de gran número de lectores las obras maestras de la Lengua Española.

Salida: 350 €

373 Valdepeñas. Vasco, Eusebio. *Valdepeñeros ilustres. Apuntes biográficos.* Valdepeñas, La Voz de Valdepeñas, 1895. 4º. 216 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. # Palau 353914.

Salida: 150 €

374 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Bodas de Sangre: (tragedia en tres actos y siete cuadros).* Madrid, Ediciones del Árbol, 1936. 4º. 125 p, 1 h. Impresión de portada a dos tintas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 600 €

375 Poesía catalana. Salvat-Papasseit, J. *Les conspiracions. El somni- Visió del Guadarrama- Ampla és Castella i com un palmell- La cortesía- Tornada.* Barcelona, Llibrería Nacional Catalana, 1922. 8º. 22 h. Láminas y viñetas por R. Capmany y X. Nogués. Cubiertas originales, levantadas por el lomo. Exlibris del autor. Primera edición.

Salida: 160 €

376 Relaciones-Valencia. *Relación verdadera de la vitoria, que han tenido las armas del señor Rey Christianissimo, gobernadas del Duque de Beaufort. Assistidas de las galeras de la Religion de San juan. Escrita por un cavallero a otro de esta ciudad. La toma de Chicher.* Valencia, por Geronimo Vilagrasa, 1664. 4º. 2 h, impresas por las cuatro caras. Grabado xilográfico en el r. de la 1ª h, ilustrativo de la batalla. Se describe la toma de la ciudad de Chicher a los musulmanes. # No en el CCPBE.

Salida: 200 €

377 Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX-Canarias. Pino Ojeda (directora). *Alisio: Hojas de Poesía.* Las Palmas de Gran Canaria, 1952 - 1954. Números 1 a 26. La colección completa es de 29 números.

Pino Ojeda (Teror, 1916 - Las Palmas de Gran Canaria, 2002) fue una escritora y artista plástica canaria que abarcó el campo de la novela, el teatro, la poesía y la pintura. Pino Ojeda comienza a escribir poesía a partir de la muerte de su marido en 1939, durante la Guerra Civil Española. En 1952 crea Alisio. Hojas de poesía, Alisio (compuesta por pliegos poéticos que la poeta costea con sus propios ahorros) constituye una de las propuestas editoriales más interesantes y singulares del panorama poético de los años cincuenta en España; no solo porque la publicación reunió a las más significativas voces del momento, como las de Juan Ramón Jiménez, Vicente Aleixandre o Carmen Conde, sino también porque aunó arte plástico y literatura, y se nutrió de otras importantes voces, geográficamente periféricas: las de quienes escribían en las islas Canarias.

Salida: 400 €

378 Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. Ramos, Vicente (director). *Bernia.* Alicante, 1951 - 1952. 4 números (4 vols.), en 4º. Completa. Ejemplar nominativo Pedro Pérez Clotet: Los 4 números con sus cubiertas originales y sus respectivas adendas. Colaboraron grandes poetas de la época como J. Hierro, J. L. Hidalgo, Carmen Conde, Gabriel Celaya (con su célebre poema "En mi última hora", en el que define su quehacer político), y otros.

Salida: 200 €

379 América-Filipinas. Leclerc, Ch. *Bibliotheca Americana: Catalogue raisonné d'une tres- precieuse collection de livres anciens et modernes sur l'Amerique et les Philippines.* París, Maisonneuve et Cie., 1867. 4º. VIII+407 p. Holandesa nervios de época. # Palau 133963: Catálogo bien trabajado en el que se describen 1647 obras.

Salida: 180 €

380 Vizcaya-Dedicatoria autógrafa. Echevarrioste Unibaso, Ramón de. *Ratos de fatiga*. Bilbao, Bilbaina de Artes gráf, 1918. 4º. 8 h, 140 p, 2 h, VIII p. Lámina con retrato del autor y dedicatoria autógrafa. Piel editorial flexible..

Salida: 140 €

381 Poesía siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Piedra y cielo: verso (1917-1918)*. Madrid, Fortanet, 1919. 8º. 175 p. 1 h. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición..

Salida: 140 €

382 Bibliofilia-Libros ilustrados. Colette. *Gigi. Pointes sucehs de Grau sala*. Paris, Les Heures Claires, 1950. 4º. 113 p. Ilustrado con puntas secas originales de Grau Sala. Cubiertas originales ilustradas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar en rama. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 110 €

383 Teatro-Barcelona. *Barcelona teatral. Semanario de espectáculos. Nº110-306*. Barcelona, 1943-1946. 2 vols. en folio mayor. Centenares de ilustraciones fotográficas. Tela con tejuelo.

Salida: 200 €

384 Picasso-Pintura española. Varios. *Picasso. Peintures. Époques bleue et rose*. París, Les Editions du Chene-París, 1955. Folio mayor. 9 h. + XVI láminas a color, montadas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 30 €

385 Cortes de España. Real Academia de la Historia. *Colección de Cortes de los Reynos de León y de Castilla dada a luz por la...* Madrid, Imp. de d. Marcelino Calero y Portocarrero, 1836. 32 números en 32 vols. en 4º. Paginación varia. Números 1 a 6, 8 a 18 (11 y 13 repetidos), 20 a 22, 24, 25, 27 a 38 (28 repetido). Y 2 entregas (II y III) de las "Medallas de la proclamación de S.M. la reina doña Isabel II".

Salida: 180 €

386 Poesía siglo XX. Hierro, José. *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Editora Nacional, 1964. 8º mayor. 3 h, 98 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas, parcialmente rajada. Primera edición.

Salida: 100 €

387 Clásicos latinos-Libros ilustrados. Virgilio Marón, Publio. *Maronis Bucolica, Georgica et Aeneis. Ex Cod. Mediceo-Laurentiano descripta ab Antonio Ambrog florentinoi... S.J. italico versu reddita...* Roma, excudebat Joannes Zempel... : Venantii Monaldini... sumptibus, 1763. 3 vols. en folio mayor (41,5x29 cm). I: 1 h, XCII+211 p, 2 hojas con grabados calcográficos a toda p. II: LX+336 p., 2 h. de grab. III: XXIV+343 p., 1 h. de grab.. Portadas a dos tintas. Con grabados calcográficos de mitad de p, en el texto. Piel de época, con tejuelo, nervios y profusión de hierros dorados en el lomo; leves rozaduras.. Elegante edición de la obra de Virgilio con un rico aparato iconográfico.

Salida: 650 €

388 Facsímil-Legislación española. Alfonso X el Sabio. *Las Siete Partidas del rey....* Valladolid, Lex Nova, 1988. 2 vols. en folio. Piel vuelta con planchas en seco, estilo mozárabe. Edición (numerada) facsímil de la incunable de Sevilla, 1491. Perfecto estado. Con un opúsculo-introducción a la lectura de la obra por el profesor Gonzalo Martínez Díez.

Salida: 120 €

389 Caza. Demole, Édouard. *Subtilités de la Chasse a la bécasse*. París, Lib. Des Champs-Élysées, 1964. Folio. 205 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial con sobrecubierta. Junto a observaciones científicas y de caza de alto valor, el libro contiene todo lo que puede ser útil para buscar, descubrir las costumbres y los hábitos de esta ave.

Salida: 70 €

390 Atlas-Geografía. Dussieux, M. L. *Atlas complet de géographie élémentaire*. Paris, Jacques Lecoffre, 1859. 4º. 59 mapas a doble página. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 70 €

391 Publicaciones periódicas-Poesía del siglo XX-Canarias. *Gánigo: Poesía y Arte*. Santa Cruz de Tenerife, Círculo de Bellas Artes, 1953 - 1964. Números 1 a 21, 23 a 53. En 46 vols. en folio menor, con 8 h, por vol., todos con sus cubiertas originales. Revista de poesía y arte publicada en Santa Cruz de Tenerife por su Círculo de Bellas Artes, y bajo la dirección de E. Gutiérrez Albelo. Centrada en la poesía, colaboraron autores locales como P. García Cabrera, F. Aguilar, E. Westerdahl, D. Pérez Minik, L. Doreste Silva, Lázaro Santana, Luis Feria, etc., así como otros peninsulares e hispanoamericanos. Firmaron las viñetas de la portada, entre otros, Guezala, Millares, Juan Ismael y Jean Cocteau.

Salida: 200 €

392 Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX-Brasil. *Intus: revista de Poesía y Crítica [hispano-brasileira]*. Salamanca - Sao Paulo, 1951 - 1956. Números 7 a 16; en 7 vols. en folio menor, todos con sus cubiertas originales. Se empieza publicando en Salamanca, y a partir del nº 10 se publica en Sao Paulo. Poesía española y brasileña. Importante.

Salida: 150 €

393 Realeza Española-Genealogía. Esteban y Díaz, Wenceslao. *Ilustraciones del Árbol genealógico-cronológico-histórico de los soberanos de España*. Toledo, Librería Lara, 1886. Folio. Sin paginar. Láminas plegadas (faltan la 6ª y 7ª). Cubierta superior, con faltas de papel.

Salida: 120 €

394 Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. Navarro Ramos, Enrique. Carmen Sender. José Mª. Rodríguez Méndez (directores). *La Calandria*. Barcelona, 1951. 7 números en rústica. Revista completa. Poemas de Jorge Guillén, Alberti, Huidobor, Celaya, Santos Torroella, Guiraldes, Leopoldo de Luis, Juan Eduardo Cirlot, Manuel Arce, Carmen Conde, Labordeta, Borges, Blas de Otero, Joan Brossa y otros escritores de la época. Cada número con una fotografía de un poeta. Importante revista catalana, muy rara completa, tanto por los poetas como por los dibujos de Zabaleta, Joan Ponç, Guinovart. La especialista en revistas literarias Fanny Rubio escribe en su libro "Las revistas poéticas españolas (1939-1975)": " La Calandria es una muestra muy representativa de los años 50, en los que desde distintas posiciones se estaba llegando a madurar una línea realista, en lo poético que muchos llamarían, más tarde, "social".

Salida: 350 €

395 Historia de España. *Tratado definitivo de paz y amistad concluído entre el Rey Nuestro Señor y S. M. Cristianísima, firmado en París a 20 de julio de 1814*. Madrid, Imprenta Real, 1814. 4º. 19 p. Cubiertas provisionales. Papel de hilo. # Palau 339356.

Salida: 100 €

396 La edición más apreciada de las fábulas-Libros ilustrados. Fontaine, Jean de la (1621 - 1695). *Fables choisies, mises en vers.* París, Desaint & Saillant - Durand, 1755-1759. 4 vols. en folio mayor (42,5x29 cm). I: 2 h, lámina con retrato de La Fontaine, XXX+XVIII+124 p. II: 2 h, II+135 p. III: 2 h, IV+146 p. IV: 2 h, II+188 p. Mínima galería de polilla en el margen blanco de las primeras 5 h. Con las

275 láminas calcográficas. Encuadernación inglesa de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; leves rozaduras, y mínimas restauraciones. Exlibris del Conde de Waldegrave, título con una importante historia en Inglaterra

Ejemplar del primer estado (la lámina -página 111, tomo III- "El mono y el leopardo"- con la banderola sin inscripción) de una de las ediciones más famosas de las Fábulas. El justo prestigio de esta edición se debe a los muchos y extraordinarios grabados que la ilustran. Los grabados calcográficos, obra de Jean-Baptiste Oudry, y fruto de cinco años de trabajo plasman de forma magistral las ideas de La Fontaine. Este ejemplar, es de la primera impresión.

Salida: 9.000 €

Coleccionismo

397 Fotografías-Literatura italiana-Siglo XX. Camuzzi & Lomazzi. [*Retrato de Ada Negri*]. Milán, 1927. Fotografía original (25,5x19 cm). Con dedicatoria manuscrita de Negri a Nella Pasini. Ada Negri (Lodi, 1870 - Milán, 1945), poeta italiana recibió en 1931 el "Premio Mussolini" por su carrera profesional; eran los años en que Benito Mussolini todavía utilizaba las relaciones de su periodo socialista. El premio consagró a Ada Negri como una intelectual del régimen.

Salida: 60 €

398 Letras de cambio. [*Lote de 6 letras de cambio de los siglos XVIII y XIX*]. [Lote de 6 letras de cambio de los siglos XVIII y XIX]. Letra de cambio año 1771 por 1255 reales de vellón y 33 maravedíes. Manuscrita (no impresa)

Letra de cambio año 1822 por 6000 reales de vellón. Sello seco y escudo grabado.

Letra de cambio año 1827 por 1976 reales de vellón y 28 maravedíes. Precioso grabado.

Letra de cambio año 1833 por 500 pesos fuertes. Precioso grabado.

Letra de cambio año 1847 por 3000 reales de vellón.

Letra de cambio año 1826 por 12368 reales de vellón y 9 maravedíes..

Salida: 80 €

399 Cartografía-Granada-Murcia. Claes Jansz Vooght.. *Pascaart van de zee custen van Granada en Murcia tusschen Velez Malaga en C.S. Martin Als meede de Barbarische Zee-Kusten tusschen Penon de Veles en C. Ivir...* , [1695]. 52x60,5 cm. Mapa calcográfico coloreado de época. Comprende las costas mediterráneas españolas desde Denia hasta Vélez-Málaga y las magrebíes desde el peñón de Velez de la Gomera hasta la ciudad argelina de Mostagan (Mostaganem) los puertos de Buzema (Alhucemas), Cartagena, la bahía de Almería y las islas Zafarinas (Chafarinas). Pertenece a la obra "Zee Atlas", Una gran parte de la costa la ocupan distintos planos de puertos y una ampliación del litoral entre Cabo de Gata y Mesa Roldán, poblado situado junto a la Punta de los Muertos..

Salida: 350 €

400 Acciones-Minería. [*Lote de 14 títulos de propiedad o acciones de sociedades mineras*]. Fin s. XIX y principios del s. XX.

Salida: 180 €

401 Vistas antiguas-Sevilla. Tortolero, Pedro, fl. 1729-174. 1. *Vista de Sevilla desde Triana*. S.I, s.n., ca. 1738. 35x49. Grabado calcográfico. Montado sobre cartón moderno. Con leyenda que indica los enclaves más emblemáticos de la capital andaluza ("2. Torre del Oro. 3. Castillo de Triana. 4. Puente de Triana. 5. Las galeras de España... 6. La Cartuja. 7. El Guadalquivir. 8. La Alameda). Impresión fuerte y nítida.

Salida: 400 €

402 Cartografía-España. Homann, J. B. *Regnorum Hispaniae et Portugallie: tabula generalis.* Nuremberg, s.a. [principios s. XVIII]. 60x52 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, de la Península Ibérica, Baleares y norte de África. Escala ca. 1:3.000.000. Relieve, por montes de perfil, hidrografía y abundante toponimia. Cartela flanqueada por los escudos de los distintos reinos españoles. Desperfectos en el pliegue central restaurados.

Salida: 120 €

403 Cartografía-Sur de España. Robert de Vaugondy, Didier. *Partie meridionale des etats de Castille où se trouvènt la Castille N [Ouvéa] Ile, el Estremadure, el Andalousie, las Royaumeix de Grenade te de Murcie, te partie diciembre dades de Aragón, quien continente le Royaume de Valence.* [París], 1751. 54x76 cm. Mapa calcográfico, con los contornos coloreados, del sudeste de la Península Ibérica. Impresa en 2 hojas.

Salida: 150 €

404 Cartografía-Europa meridional-Mediterráneo. Emanuel Bowen (1694 - 1767). *An Accurate Chart of the Mediterranean and Adriatic Seas; with the Archipelago & Part of the Black Sea. Exhibiting all the islands in those seas.* 39x59 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, de los territorios que bordean el Mediterráneo (desde la Península Ibérica hasta Turquía, y el norte de África). Decorado con una cartela de título en el centro inferior y dos rosas de los vientos..

Salida: 150 €

405 Suecia. Wit, F. de. *Regni Sueciae. Tabula generalis, divisa in Sueciae, Gotiae, Regna Finlandiae, Ducatum Lapponiam.* Amsterdam, ca. 1685. Mapa calcográfico coloreado de época.

Salida: 130 €

406 Cartografía-Cádiz-Gibraltar. Petit, Jean de. *Carte nouvelle de l'Isle de Cadix & du detroit de Gibraltar.* , Weidler, ca. 1740. 58x50 cm. Mapa calcográfico coloreado de época. En el mar naves de la época, y estrella de los vientos orientada al norte.

Salida: 180 €

407 Cartografía-España. Guillaume de Isle. *Hispania ex Archetypo Roderici Mendez Sylva et variüs.* [Augsburgo, ca. 1744]. 52,5x67 cm. Mapa calcográfico coloreado de época, de la Península Ibérica y Baleares. División de España en sus reinos. Abundante toponimia.

Salida: 120 €

408 Cartografía-Francia-Alemania. Seutter, Matth. *Mappa geographica in qua Ducatus Lotharingiae et Barr.* Augsburgo, 1762. 53x62 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, Abundante toponimia, Galerías de polilla en los márgenes restauradas.

Salida: 85 €

409 Cartografía-Marruecos. Abraham Ortelius. *Fessae, et Marocchi Regna Africanae celeberr..* [Amberes, 1595]. 40x54 cm. Mapa calcográfico coloreado. Mapa del noroeste de África y la costa de Berbería (reinos de Fez y Marruecos), el estrecho de Gibraltar, las islas Canarias y Madeira. Contiene un mapa insertado en la esquina superior izquierda (Congi Regni Christiani, in África, Nova Descriptio) que muestra el Reino del Congo basado en el mapa de Filippo Pigafetta de 1591. Texto castellano en el reverso.

Salida: 350 €

410 Cartografía-España. Rober Janvier. *Les Royaumes d'Espagne et de Portugal. divise's par grandes provinces.* Burdeos, chez Lattre. 37x51 cm. Mapa calcográfico de la Península Ibérica y

Baleares, coloreado de época. Hidrografía y abundante toponimia.

Salida: 75 €

411 Cartografía-Castilla. Rossi, Giovanni Giacomo de, 1627-1691. *Il Regno di Castiglia Nuova : Dedicato All'Impareggiabile Virtù e Merito Dell'Emmo. e Revmo. Prnce Il Sigre. Cardinale D. Celestino Sfondrati.* Roma, Domenico de Rossi, 1696. 59,5x87 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, formado por dos hojas. Muestra divisiones administrativas, hidrografía y abundante toponimia.

Salida: 300 €

412 Cartografía-Sur de España-Norte de África. Michelot, Henri / Bremond, Laurent. *Carte particuliere des Cotes d'Espagne et Barbarie depuis Gibraltar jusqu'au Cap de Palle et depuis Ceuta jusqu'au Cap Ferat.* Marsella, 1723. 48x69 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, de las costas sudeste de España y norte de África. Con tres estrellas de los vientos orientados al norte. Planos topográficos de Gibraltar y la bahía de Tanger.

Salida: 400 €

413 Cartografía-España. *Spain & Portugal, reduced from the Large Map in four sheets.* Londres, published by Ja.s Wyld, 1838. 57x80 cm. Mapa litográfico de la Península Ibérica y Baleares, con los contornos regionales coloreados. Hidrografía, y toponimia abundante.. Dividido en dos planos. Pequeños desgarros marginales sin pérdidas.

Salida: 50 €

414 Cartografía-Rusia. Abraham Ortelius. *Russiae, Moscoviae et Tartariae descriptio Auctore Antonio Lenkensono Anglo. Edita Londini Anno 1562.* [Amberes, 1ª mitad s. XVII]. 44,5x54 cm. Mapa calcográfico coloreado. Rarísimo mapa de Rusia de Abraham Ortelius, basado en el de Anthony Jenkinson dibujado en 1562, del *Theatrum Orbis Terrarum* de Ortelius; El mapa cubre la región desde el Golfo de Finlandia, Lituania y el Mar Negro hasta el río Sur, Tashkent, las regiones de Kossack, Colmack, etc. Texto castellano en el reverso.

Salida: 250 €

415 Cartografía-Helenismo-Viajeros. Daniel Stoopendaal (1672 - 1726). *De Beschryvingh van de Reysen Pauli en van de Andere Apostelen..* , 1720. 43x53,5 cm. Mapa calcográfico del Mediterráneo Oriental. Orlado con viñetas que ilustran episodios de los viajes de San Pablo. Texto holandés en el v..

Salida: 100 €

416 Cartografía-Caribe. Benard, Robert. *Carte du Golfe du Mexique des Isles et des Pays Adjacens Pour l'Histoire de l'Amerique par le Sr. Robertson.* [Paris, ca. 1778]. 32x49 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época, del Golfo de México, incluido Florida y todas las islas caribeñas. . Montado en paspartú.

Salida: 120 €

417 Grabado. [*Album de grabados*]. Volumen en folio encuadernado en holandesa (s. XIX), con unas 100 h, con grabados calcográficos (muchos de ellos parecen reimpresiones).

Salida: 100 €

418 Acciones-Toledo-Canarias. *Acción de la Comp.a RI. de Toledo unida a la de Extremad.ra.* Granada, 1751 (seis de diciembre). 43,5x32 cm. Acción sobre vitela con sello de placa. Orla grabada al cobre con figuras alegóricas..

Salida: 300 €

419 Cartografía-Mediterráneo. Isle, G. de l'. *In notitiam ecclesiasticam Africae tabula geographica.* Amsterdam, apud I. Covens & C. Mortier, s.a. [1720]. 47x56 cm. Mapa grabado al cobre, con los contornos coloreados de época. Se observan todos los países del Mediterráneo occidental.

Salida: 170 €

420 Vistas-Barcelona-Granada. Hoegnagel, G. *Barcelona - Granada.* Colonia, Braun & Hogenberg, ca. 1580. 36x50 cm. Vistas grabadas al cobre de Barcelona y Granada. Texto en latín en el v..

Salida: 120 €

421 Cartografía-Granada. López, Tomás. *Mapa geográfico del Reyno de Granada; Contiene los partidos de la ciudad de Granada.* Madrid, 1795. 4 hojas de 41x53 cm . Mapa grabado del contornos coloreados, relieve por montes de perfil, hidrografía y toponimia.

Salida: 250 €

422 Grabado. Goya. *[Los desastres de la Guerra; 11 grabados al aguafuerte].* 145x190 mm; todos tienen recortados los márgenes, y los títulos no aparecen. Números: 7 Que valor!; 8 Siempre sucede; 14 Duro es el paso!; 34 Por una navaja; 50 Madre infeliz; 53 Espiró sin remedio; 57 Sanos y enfermos; 61 Si son de otro linage; 62 Las camas de la muerte; 69 Nada ella dirá; 71 Contra el bien general. Todos los grabados están enmarcados.

Salida: 400 €

423 Grabados-Litografías. *[Conjunto de 162 grabados, litografías y láminas].* , Siglos XIX-XX.

Salida: 70 €

424 Cartografía-Sur de España. Wit, Frederick. de. *Regnorum Castellae, Novae, Andalusiae, Granadae, Valentiae et Murciae.* Amsterdam, P. Mortier, s.a. [mitad s. XVII]. 53x62 cm. Mapa calcográfico, con los contornos coloreados Sudeste de la Península Ibérica. Relieve por montes de perfil, hidrografía y ciudades diferenciadas según su importancia. Cartela sostenida por angelotes, con los escudos de los distintos reinos.

Salida: 170 €

425 Grabados-Tipos y trajes-Siglo XIX. Moses, Henry. *Costumes [Álbum con 29 grabados].* S.i.t. (Londres, principios del siglo XIX). 8º apaisado. 29 grabados. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas con puntas; tipos, orlas, hilos y hierros dorados. Delicados grabados que muestran trajes y muebles de estilo Imperio y escenas de la literatura y de la antigüedad, realizados por Henry Moses (1782-1870), grabador inglés que gozó de una gran reputación por sus planchas de contorno, que se distinguen por la pureza y corrección del dibujo. Su arte era especialmente adecuado para la representación de esculturas y antigüedades. Este trabajo fue publicado bajo varios títulos y por varios impresores de Londres.

Salida: 75 €

426 Atlas. Clouet. *Geographie moderne avec une introduction... Par Mr. l'abbé...* París, chez Mondhare, 1767. 640. Folio mayor (41x29,5 cm). Frontis calcográfico, 2 h, de texto (grabadas),. 68 mapas grabados a doble página. y coloreados. Algunos con pequeños desgarros marginales, y pequeñas. Holandesa época deteriorada.

Salida: 500 €

427 Recortables-Teatro. *Teatro de los niños.* Barcelona, Seix i Barral, [1915]. 13 entregas de "El

Teatro de los Niños". El lote incluye los siguientes títulos: "La madre"; "El cautivo"; "La Leyenda de San Jorge"; "Violeta"; "La fierecilla domada"; "La estrella de los Reyes Magos"; "Sancho Panza gobernador"; "La ciencia más que el poder"; "La vuelta al hogar"; "El pastorcillo"; "El Alma de las ruinas"; "El mercader de Venecia"; "El tesoro del Raja". Todos con sus libretos de la obra. Buen estado. A examinar El Teatro de los Niños es, sin duda, el mejor de la escuela moderna de teatros de cartón.

Salida: 85 €

428 Fotografías-Pamplona-Toros. [Colección de 35 fotografías de los encierros de San Fermín del año 1967]. Todas en blanco y negro. Medidas: entre 14x9 cm a 23x17 cm: Carreras, tropezones, aglomeraciones, rostros con miedo, cogidas. Y álbum (41x32 cm) para proteger las fotos con motivo gofrado (alusivo al tema) en el plano anterior.

Salida: 50 €

429 Grabado. Francisco Esteve Botey (Barcelona 1884 - Madrid, 1955). [Dama galante]. 21,5x13,5 cm. Grabado al aguafuerte. Firmado en la plancha.

Salida: 180 €

430 Litografías-Animales. [Conjunto de 20 litografías sobre animales del artista holandés Anthony Oberman (1781-1845)]. 4º apaisado. Están datadas al menos los originales a comienzos del siglo XIX. En la parte posterior figura Colportage Seine. Holandesa época.

Salida: 150 €

431 Facsímil-Carta portulana-Viajes marítimos. (Martin Waldseemüller). *Carta marina navigatoria portugallen, navigationes atque tocium cogniti orbis terre marisque forman naturanque situs et terminos nostris temporibus recagnitos et ab antiquorum traditione differentes.* (Madrid, Carlos Sanz (gráf. Yagues), 1953). 233x128 cm. Facsímil en color (entelado), de impresión litográfica. de la carta marina realizada en Saint Dié des Vosges, Francia, por Martin Waldseemüller, grabada en xilografía e impresa en doce hojas separadas, con objeto de formar con ellas una carta náutica mural. Waldseemüller partió esencialmente de cero en la creación de su "carta marina" y abandona las técnicas de Ptolomeo; diseña un mapa mundial basado en cartas náuticas, haciendo hincapié en las líneas costeras y mostrando un sistema de líneas loxodrómicas que se utilizaron en la navegación como referencia para leer y marcar direcciones entre lugares. Es "una carta náutica que muestra de manera comprensiva los viajes portugueses y la forma de todo el mundo conocido, sus regiones y sus límites como se determinan en nuestros tiempos, y cómo difieren de la tradición de la Antiguos, y también áreas no mencionadas por los antiguos. Se cree que es la primera carta náutica impresa del mundo entero.

Salida: 100 €

432 Vistas antiguas-París. [Vues de Paris]. París, chez Alex.dre Tessier, s.a. [ca. 1830]. 271. Folio apaisado (30x23 cm). 25 láminas calcográficas con los monumentos más importantes de París del primer cuarto del s. XIX (antes de las reformas del barón Haussmann). Holandesa principios del s. XX.

Salida: 200 €

433 Cartografía-España. Donnet, Alejo. *Mapa civil y militar de España y Portugal con la Nueva División en distritos, enriquecido de los planos particulares de 34 ciudades y puertos principales, dedicado a las heroicas naciones española y portuguesa por los editores Dauty y Malo...* París, Dauty y Malo, 1823. 7 mapas en color, entelados, con tejuelo y un manuscrito; de 85x60 cms., que se pliegan en 18 cuarteles. Donnet, Alejo. *Mapa civil y militar de España y Portugal con la Nueva División en distritos, enriquecido de los planos particulares de 34 ciudades y puertos principales, dedicado a las heroicas naciones española y portuguesa por los editores Dauty y Malo...* París, Dauty y Malo, 1823. 7 mapas en color, entelados, con tejuelo y un manuscrito; de 85x60 cm., que se pliegan en 18 cuarteles.

- I. Galicia- León- Castilla la Vieja- Asturias
- II. Aragón- Cataluña- Navarra- Vizcaya
- III. Mancha- Extremadura- Castilla la Nueva- Portugal- Córdoba

- IV. Cuenca- Valencia- Murcia- Baleares
V. Algarbe- Andalucía- Granada
VI. (En el que figuran los datos básicos). Cartagena
VII. Planes: Madrid- Lisboa- Barcelona- Cartagena- Granada- Bahía de Cádiz
Primera edición (la segunda París, 1886) de esta impresión cartográfica, que posiblemente fue utilizada por los oficiales franceses del ejército denominado "Cien mil hijos de San Luis", que intervinieron en España, como consecuencia de la decisión del Congreso de Verona de 1822, en apoyo del rey Fernando VII. # Palau 75576.

Salida: 750 €

434 Filatelia. [4 carpètas tamaño 8º mayor apaisado con importante colección de sellos españoles]. A examinar.

Salida: 150 €

COLECCIONISMO 2ª SESIÓN

435 Tarjetas de visita-Toros. [6 tarjetas de presentación del torero Pablo González "Parrao"]. [Madrid, 1939]. Una con dedicatoria manuscrita del torero al aficionado Fernando Martos.

Salida: 20 €

436 Cartografía-Guipúzcoa. *Plano de Pasages y su ría.* S.i.t, [1ª mitad s. XIX]. 28,5x20 cm. Plano litográfico coloreado.

Salida: 20 €

437 Grabado. [8 grabados calcográficos del s. XVIII]. Hojas de 20,5x14 cm.

Salida: 20 €

438 Exlibris-Cataluña. Molas, Eduard. [Lote de 12 exlibris modernistas. Eduard Mola y familia]. , Años 20. SE FACILITARÁ MAS INFORMACIÓN DE ESTE LOTE A LOS INTERESADOS.

Salida: 20 €

439 Exlibrismo. *In memoriam Valentín Le Champion.* Nancy, Imprimerie Lebègue, 1962. Folio menor. 20 p; en su carpeta original. Folleto monográfico sobre exlibris. Exlibris del concurso que se hizo (dentro del IX Congreso Internacional de exlibris -París, 1962-) en memoria de Valentín Le Champion.

Salida: 20 €

440 Grabado. Jorge Perellón. *Los recortables.* Madrid, s.a. [ca. 1990]. 24,5x27,5 cm. Aguafuerte. Numerado (306/500) y firmado a lápiz por el autor.

Salida: 20 €

441 Fotografía-Infancia-Barcelona. *Colegio de Sto. Tomás apóstol. Calle de Provenza, 250 bajos.* Barcelona, 1892. 16 x22 cm. Albúmina montada en el paspartú original. Fotografía del grupo de niños más pequeños de este colegio barcelonés.

Salida: 20 €

442 Cartografía-España Oriental. [Mapa de España oriental e islas]. , Stuck, Druck, s.a. [ca.1850]. 48x39 cm. Mapa calcográfico con los contornos nacionales coloreados. Se aprecia el este de España desde el cabo de Creus hasta la bahía de Almería. Incluye las Baleares, Canarias y Fernando Poo. Detalle con perfil altimétrico desde Rosas a Mondragón.

Salida: 25 €

443 Cartografía-Reino de Valencia. (Tomás López). [*Hoja sur del mapa geográfico del Reyno de Valencia, dividido en sus trece gobernaciones ó partidos*]. Madrid, q, (fin. s. XVIII). 49x84 cm. Mapa calcográfico coloreado de época, del sur del Reino de Valencia (desde la Albufera hasta Torre de la Horadada). Con una noticia sobre la historiografía de la cartografía de Valencia.

Salida: 30 €

444 Cartel-Toros. *Plaza de toros.. En la tarde del lunes 28 de junio.. se verificará la undécima corrida de toros de las concedidas a los Hospitales Generales Nacionales de esta Corte.* S.I. [Madrid], 1841. 63x45 cm. Cartel tipográfico con orla xilográfica alegórica. Plegado por la mitad.

Salida: 50 €

445 Acciones. [*Lote de 9 acciones de los años 20 del s. XX*]. Seis con cupones (una de éstas repetida); y tres sin cupones (una también repetida).

Salida: 45 €

446 Grabados-Retratos. [*Lote de 7 grabados calcográficos con retratos de personajes históricos o reproducción de obras de arte de pintores consagrados*]. Grabados del s. XIX.. Retratos de Fco. de los Santos (prior de el Escorial), Isabel de Farnesio, Antonio Wandik y el Conde de Turena; y la reproducción de el Bobo de Coria, y enano de Felipe IV (de Velázquez), y otros. Algunos con pequeños desgarros marginales.

Salida: 35 €

447 Cartografía-Venecia. Thomson. *Venetian States.* [Londres], 1816. 53x70 cm. Mapa de impresión calcográfica coloreado, del Nordeste de Italia. Márgenes deteriorados. Algo sucio.

Salida: 20 €

448 Vistas-Madrid. P. Salcedo (dib.). I. Salcedo (lit.). *Castillo de Sn. Martín de Valdeyglesias.* Madrid, Lit. Donon, 2ª mitad s. XIC. Litografía. Márgenes blancos con deterioros.

Salida: 30 €

449 Grabados. [*Conjunto de 6 grabados sobre hagiografía, Madrid, Cataluña... Siglos XVII-XIX*]. 1: Mariano Maella (del.). Juan Ant. Salvador Carmona (grab.). Verdadero retrato del siervo de Dios frai Bernardo de Corleón [...] Verdadero retrato de Sn. Serafín de Monte Granario o de Asculi. [Madrid], ca. fin s. XVII. 35x24,5 cm. Grabado calcográfico. Ambos santos pertenecientes a la orden Capuchina. 2: Retrato de fr. Melchor de Prego Cano (Illana, 1541-1607). , ca. fin s. XVII. 34x24 cm. Grabado calcográfico. Teresa de Jesús, dice de fray Melchor Cano (con el que mantuvo relación) en una carta escrita en Segovia: "Aquí estuve con un Padre de su Orden, que llaman Fr. Melchor Cano. Yo le dije, que á haber muchos espíritus como el suyo en la orden, que pueden hacer los monasterios de contemplativos" en clara alusión a sus proezas y rasgos ascéticos.. 3: (Laurent). [Dos fotografías de la catedral de Sevilla]. , fin s. XIX. Dos albúminas montadas en las caras del mismo cartón. Interior y vista aérea de la catedral. 4: Miranda / R. Balaca. Madrid - Mercado de las Américas, en el Rastro / Madrid - Vista de la pradera de San Isidro, en la tarde del 15 del actual. [Madrid, ca. 1880]. 2 grabados en madera a la testa (25x34 cm aprox.; montados en cartulinas); pertenecientes a "La Ilustración Española y Americana".. 5: Grabados-Tipos españoles-Cataluña. Henry. B. Jollivet (lit.). [Pareja de catalanes]. , ca. mitad s. XIX. Dos litografías (21,5x13 cm). Mujer y hombre. 6: I. Iacobus R Ver F. [Lucha armada con caballos de tipos clásicos griegos]. , ca. s. XVII. 36x50,5 cm. Aguafuerte. Puntos de óxido en los márgenes..

Salida: 50 €

450 Grabado-Conquista de América. Sebastiano Conca (pint.). Pablo Pilaja (grab.). *Hispaniarum et Indiarum... Regi Catholico Philippo Quinto Quae Romae Solemnem S. Thoribii de Modrobejo Limensis Archiepiscopi Canonizationem die X Decembris anno 1726.* Roma, 1727. 46x62 cm. Grabado calcográfico; deterioros marginales que no afecta a la mancha. El grabado muestra el momento en que el arzobispo de Lima bendice el mar y se muestra rodeado de una serie de seguidores que intentan convertir a los indígenas..

Salida: 20 €

451 Grabado-Nuevo Testamento. Mich-Ang. (inv.) Gio. Iacomo Rossi (grab.). [*Jesús y la samaritana*]. [Roma, ca. 1700]. 41,5x30,5 cm. Grabado calcográfico.

Salida: 25 €

452 Láminas. [*Lote de 5 láminas con escenas taurinas enmarcadas*]. Medidas entre 62x43 cm y 28x35 cm. Retrato de Manuel Granero, retrato del ganadero Palha Blanco (cromolitografía de La Lidia), recorte de periódico de faenas de Pérez Soto, y Manolo Martínez; y dos reproducciones fotográficas en color de toreros.

Salida: 20 €

453 Cartografía-Navarra. Wit, Frederik. de. *Regni Navarrae.* Amsterdam, s. XVII]. 63x54 cm. Mapa calcográfico, coloreado. Escala ca. 1:410.000. Relieve por montes de perfil. Hidrografía. Ciudades diferenciadas según su régimen administrativo. Título sobre cartela llevado por angelotes. Orientado con lis al este de la hoja. Importante mancha de agua. Enmarcado.

Salida: 50 €

454 Grabado. Girod (dib.). Boutros (grab.). *Le portrait d'Erasmus.* París, s.a. [2ª mitad s. XIX]. 19x14 cm. Enmarcado (48,5x45 cm). Grabado.

Salida: 30 €

455 Cromos. *Las maravillas del Universo.* Barcelona, Nestlé, 1956-58. 3 vols. en 4º mayor. I: 75 p. II: 75 p. III: 81 p. Cartoné editorial. Completos.

Salida: 40 €

456 Diploma-Hispanismo-Mujer. [*Diploma de miembro de la Hispanic Society of América para Blanca de los Ríos Lampérez*]. S.I. [Nueva York], 1927. 1 hoja de vitela de 38x49 cm. Con firma manuscrita del presidente Archer M. Huntington. Documento enrollado (mantiene esta forma de manera muy intensa). Blanca de los Ríos y Nostench (Sevilla, 1859-Madrid, 1956) fue una escritora y crítica literaria española encuadrada dentro de la generación del 98 junto con otras mujeres como Carmen Baroja, Carmen de Burgos (Colombine), Regina de Lamo, Consuelo Álvarez Pool (Violeta), María de Maeztu..

Salida: 30 €

457 Objetos decorativos de bibliotecas. [*1 tubo metálico y otro de madera para guardar mapas y documentos*]. , Siglo XIX.

Salida: 30 €

458 Cartel en seda-Toros. *Plaza de Toros de Madrid. El jueves, 7 de octubre de 1948... Espadas Antonio Mejías Bienvenida, Francisco Muñoz y Manuel González.* S.i.t. [Madrid, 1948]. 48x33 cm. Con la reproducción de un dibujo de Roberto Domingo.

Salida: 30 €

459 Grabado-Pintura española. (López) Sánchez Toda, J. L. [*Pareja de grabados: La Venus del Espejo de Velázquez; y la Maja vestida de Goya*]. , c.a. 1930. 7x8 cm; huella: 3x4 cm. Enmarcados.

Salida: 30 €

460 Fotografía-Venecia. [*En el plano anterior de la encuadernación:*] *Ricordo di Venezia*. [Venecia, fin s. XIX]. Álbum original en tela con 20 albúminas montadas y plegado en acordeón; parte del álbum desprendido.

Salida: 35 €

461 Grabado-Iconografía religiosa. [*50 litografías con imágenes de santos de todas las épocas*]. , ca. mitad s. XIX. Hojas de 24,5x16,5 cm.

Salida: 35 €

462 Carteles toros-Valencia. [*Gran lote de más de 750 carteles de toros de finales del s. XX*]]. Carteles de medio y pequeño formato, la mayoría sobre ferias y acontecimientos taurinos en Valencia y alrededores. Buen estado: se presentan enrollados por grupos homogéneos.

Salida: 50 €

463 Láminas-Toros. [*Lote de 12 láminas e ilustraciones de revistas y publicaciones periódicas taurinas de principios del s. XX*]]. Todas enmarcadas. Medidas aproximadas (50x35 cm. Excepto una tamaño postal doble. Escenas taurinas y retratos de toreros famosos. Una lámina pertenece a "La Lidia", y una fotografía original firmada Solana del Cordobés.

Salida: 30 €

464 Carteles toros-Valencia. [*Gran lote de más de 800 carteles de toros de finales del s. XX*]]. Carteles de medio y pequeño formato, la mayoría sobre ferias y acontecimientos en Valencia. Buen estado: se presentan enrollados por grupos homogéneos.

Salida: 50 €

465 Carteles toros-Valencia-Teruel. [*Lote 12 carteles murales (gran formato) taurinos*]]. Años 80 del s. XX. De ferias en Valencia y uno en Teruel.

Salida: 50 €

466 Grabado. T(omás) C(ampuzano). [*Puerto marinero*]. , ca. 1900. Hoja: 23x30 cm; huella: 11x14 cm. Aguafuerte. Márgenes sucios. Firmado T. C. en la plancha.

Salida: 50 €

467 Aguilar. [4 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 4 vols. en 16º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 13, 15, 16, 18). Obras de Pío Baroja, Galdós, Sáenz de Robles, A. Ganivet.

Salida: 20 €

468 Aguilar. Unamuno, Miguel de. *Andanzas y visiones españolas*. Madrid, Aguilar (Crisolín 011), 1957. 16º. 635 p. Retrato y láminas. Piel editorial. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

469 Aguilar. Vargas Llosa, Mario. *Los jefes*. Madrid, Aguilar (Crisolín, 037), 1974. 16º. 322 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

470 Aguilar. Swift, Jonathan. *Viajes de Gulliver*. Madrid, Aguilar (136), 1962. 12º. 568 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

471 Aguilar. D, Annunzio, Gabriel. *El inocente*. Madrid, Aguilar (227), 1948. 12º. 496 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

472 Aguilar. Maurier, George du. *Peter Ibbetson*. Madrid, Aguilar (267), 1962. 12º. 581 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

473 Aguilar. [4 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mitad del s. XX). 4 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Números 23, 32, 68, y 79. Obras de Etienne Gilson, Lope de Vega, Leonardo da Vinci, R. Gómez de la Serna.

Salida: 20 €

474 Aguilar. [3 volúmenes de la colección Crisol y 3 volúmenes de la colección "Breviarios"]. Madrid, Aguilar, (1ª mitad del s. XX). 6 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. De Crisol. (Nº 9, 17, 29). Obras de A. Herman, Eduardo Herriot, Andre Maurois. De "Breviarios": J. Benavente, "Los intereses creados" (nº 2). Luis de León, "La perfecta casada" (nº 5); "Poesías amatorias españolas" (nº 11);.

Salida: 30 €

475 Aguilar. [8 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mitad del s. XX). 8 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Números 10, 15, 24,, 45, 158, 244, 284, y6 302, . Obras de Luis de León, Quevedo, E. Marquina, Dostoyevski, N. Gogol, Herbert Adams, Van Dine, y Chesterton.

Salida: 40 €

476 Aguilar. [7 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mitad del s. XX). 7 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Números 4, 5, 20, 84, 90, 238, . Obras de J. Mº de Pereda, Tirso de Molina, L. Fdez. Ardavin, Ruiz de Alarcón, Jorge Isaacs, Jardiel Poncela, y Th. Zielinsky.

Salida: 35 €

477 Aguilar. [7 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mitad del s. XX). 7 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Números 32 bis., 60, 151, 188, 345, 346, y 367. Obras de Lope de Vega, A. de Lamartine, Unamuno, Alonso de Ercilla, Wodehouse, y Philip Macdonald,.

Salida: 35 €

478 Aguilar. [8 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mitad del s. XX). 8 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Números 12, 16, 62, 73, 189, 231, 299, y 321, . Obras de Walter Scoot, O. Wilde, Juan Valera, Edgar Wallace, Pierre Benoit, R. L. Stevenson, y Rudyard Kipling.

Salida: 40 €

479 Aguilar. Ramón y Cajal, Santiago. *Obras literarias completas*. Madrid, Aguilar, 1950. 8º. 1354 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 25 €

480 Aguilar-Mística. Teresa de Jesús, Santa. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1948. 4º menor. 1330 p. Retrato. Piel editorial rozada en el lomo. Cortes pintados.

Salida: 20 €

481 Aguilar-Episodios Nacionales. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales*. Madrid, Aguilar, 1944 (tomo II) y 1945. 3 vols. en 4º menor. I: 1603 p, 2 h. II: 1722 p, 2 h. III: 1831 p, 2 h. Retratos. Piel editorial; cortes pintados en colores.

Salida: 50 €

482 Aguilar. Quevedo Villegas, Francisco. *Obras completas. Obras en prosa*. Madrid, Aguilar, 1945. 4º menor. 1947 p. Retrato. Piel editorial, rozada. Cortes pintados. Portada con falta de fragmento que no afecta al texto.

Salida: 20 €

483 Aguilar. Cordovez Moure, José María. *Reminiscencias de Santa Fe y Bogotá*. Madrid, Aguilar, 1957. 4º menor. 1600 p. Retrato e ilustraciones. Piel editorial.

Salida: 40 €

484 Aguilar. Blasco Ibáñez, Vicente. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1987. 6 vols. en 4º menor. Entre 1200 y 1600 p, por vol. Láminas. Símil piel editorial. Perfecto estado.

Salida: 75 €

485 Aguilar. Tirso de Molina. *Obras dramáticas completas. Edición crítica por Blanca de los Ríos*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 2045 p. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados en colores.

Salida: 20 €

486 Aguilar. García Lorca, Federico. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1960. 4º menor. LXXIX + 1971 p. Retrato, ilustraciones y láminas en color con dibujos del autor. Piel editorial.

Salida: 30 €

487 Aguilar. Pereda, José M. *Obras completas. Con un estudio preliminar de José Mª. Cossío*. Madrid, Aguilar, 1934. 4º menor. XXXV+1243 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 30 €

488 Aguilar. Saavedra Fajardo, Diego. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1946. 4º menor. 1444 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados en colores. Portada con falta de fragmento que no afecta al texto.

Salida: 25 €

489 Aguilar. Pereda, José M. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1940. 4º menor. XXXIV+2110 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados. Nombre del antiguo propietario en portada.

Salida: 40 €

490 Aguilar. Teresa de Jesús. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1940. 4º menor. XX+1211p, 2 h. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 30 €

491 Aguilar. Shakespeare, William. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1943. 4º menor. CIII + 1742 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados en colores. Nombre del antiguo propietario en portada.

Salida: 30 €

492 Aguilar. García Lorca, Federico. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1960. 4º menor. LXXIX + 1971 p. Retrato, ilustraciones y láminas en color con dibujos del autor. Piel editorial..

Salida: 30 €

493 Aguilar-Modernismo hispanoamericano. Nervo, Amado. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973. 2 vols. en 8º. 1481 p; 1933 p. Láminas con retrato. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

494 Facsímil-Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1934. 2 vols. en 4º menor. I: 12 h, 312 f, 8 h. II: 280 f, 10 h. Piel editorial con impresiones doradas y en seco, rozada en los lomos. Facsímil de las primeras ediciones de 1605 y 1615.

Salida: 35 €

495 Poesía-Facsímil. (San Pedro, Diego de). *Cárcel de amor*. Barcelona, Johá Rosenbach, 1493. 4º. 68 h. de 29 líneas, con letras en carácter gótico. Reproducción facsimilar de textos poéticos góticos e ilustraciones. Pergamino rígido. Este ejemplar es una reproducción fotográfica del único ejemplar conocido, procedente de la Biblioteca Grenvilliana, y que se conserva en el Museo Británico. Fue impreso en Vilanova y Geltrú por el Maestro Johan Oliva en 1906. Constó la edición de 7 ejemplares en pergamino y 200 sobre papel de hilo (a los que pertenece este ofertado, que lleva el nº1). # Palau 293377 y 293378.

Salida: 30 €

496 Encuadernación. Castañeda, Vicente. *Taller español de encuadernación en 1050. Observaciones y comentarios*. Madrid, Imprenta d la viuda de Estanislao Maestre, 1946. 4º. 18 p (con dedicatoria impresa a D. Emilio Brugalla). Cartoné moderno conservando las cubiertas originales. A la vista de un documento de aproximadamente 1050, inserto por Don Ramón Menéndez Pidal en el tomo I de su obra " Orígenes del español", referente al embargo y atropello padecidas por la casa de Santa María de Bezdemarbán (partido del toro), en el que figuran utensilios propios del oficio de encuadernador, el Sr. Castañeda cree tratarse del testimonio escrito más antiguo referente a un taller civil de encuadernación en España; Establecido al no poder los monasterios atender las cada vez mayores solicitudes que recibían, necesitando externalizar el trabajo en talleres civiles, con operarios lugareños.

Salida: 30 €

497 Literatura hispanoamericana. Vargas Llosa, Mario. *La tía Julia y el escribidor*. Barcelona, Seix Barral, 1977. 8º. 447 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

498 Matemáticas-Historia. Wussing, H. *Lecciones de historia de las matemáticas*. Madrid, Siglo XXI editores, 1998. Primera edición española. 4º. 345 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

499 Monarquía española-Libros ilustrados. Ayguals de Izco, Wenceslao. *Galería regia, o biografías de los reyes de España, desde el primero de los godos hasta Isabel II*. Madrid, Sociedad Literaria, 1848. 2 vols. en 8º mayor . I: 424 p. II: 475 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

500 Diccionario. Vega, Vicente. *Diccionario ilustrado de frases célebres y citas literarias*. Barcelona, Gustavo Gili, 1973. 4º. XV+939 p. Láminas. Guaflex editorial, rozado.

Salida: 20 €

501 Literatura del siglo XX. Peman, José María. *La hidalga limosnera*. Madrid, Escelicer, 1944. 8º. 223 p. Precisa encuadernación. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. Se adjunta del mismo autor: "Las flores del bien". Barcelona, Montaner y Simón, 1946. 4º. 141 p. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 30 €

502 Discursos académicos. [4 discursos encuadernados juntos]. 4º. 1: "Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública del señor D. Francisco García Ayuso". Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1894. 88 p. 2: "Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública del Ilmo. Sr. D. Tomás Bretón". Madrid, Ducazcal, 1896. 70 p. 3: "Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública del Señor D. Manuel Fernández Caballero". Madrid, R. Velasco, 1902. 44 p. 4: "Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes en la recepción pública del Señor Don Joaquín Larregla y Urbieto". Madrid, Imprenta Alemana, 1906. 38 p. Tela con tejuelo.

Salida: 60 €

503 Sociología. Sorokin, Pitirim A. *Achaques y manías de la sociología moderna y ciencias afines*. Madrid, Aguilar, 1964. 8º. 458 p. Cubiertas originales. Algunos subrayados con sombreador. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

504 Literatura francesa. Voltaire. *Oeuvres completes*. S.l., Société Litéraire-Typographique, 1785. 4º. 2 h, 515 p. Pasta de época con tejuelo con hierros dorados, rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

505 Poesía española del siglo XX-América. *La poesía del siglo veinte en América y España*. Buenos Aires, Antología Caballo de Fuego, 1952. 8º. 326 p, 4 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

506 Viajes por España. Imbert. *L'Espagne, splendeurs et misères. Voyage artistique et pittoresque... Illustrations d'Alexandre Prevost*. París, Plon, 1875. 8º. 383 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo,

conservando cubierta superior original.

Salida: 50 €

507 Viajes por España. Rosny, Léon de. *Taureaux et mantilles. Souvenirs d'un voyage en Espagne et Portugal.* Paris, Charpentier, 1894. 8º. 372 p. Cubiertas originales, rozadas. Foulché 669.

Salida: 50 €

508 Isabel II-Historia de España. Luz, Pierre de. *Isabel II. Reina de España.* Barcelona, Editorial Juventud, 1937. Primera edición. 8º. 253 p. Tela con tejuelo; tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

509 Facsímil-Madrid. *Los gritos de Madrid. Colección de 72 grabados de Miguel Gamborino.* Madrid, Guillermo Blázquez, 1997. 4º menor. 36 p, 72 láminas en color. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

510 Vistas-Madrid. Ortego, Ruiz y Perea. *Álbum de costumbres populares madrileñas en el siglo XIX.* Madrid, Guillermo Blázquez, 1983. 8º mayor apaisado. 8 h, y 24 láminas con reproducciones de los grabados. Encuadernación editorial holandesa tela con puntas. Edición numerada de 500 ejemplares.

Salida: 25 €

511 Viajes. Martínez García, Ramón. *Una excursión en diez y seis jornadas por Córdoba, Sevilla, Cádiz, Tánger, cabo Espartel, Gibraltar, Algeciras, Ronda, Bobadilla, Málaga, Granada y á casa.* Madrid, Tello, 1897. 8º menor. 113 p. Holandesa moderna, conservando cubierta superior original.

Salida: 30 €

512 Literatura oriental-Libros ilustrados. *El libro de las mil noches y una noche. Ilustraciones de B. Kriukov.* Buenos Aires, Ateneo, 1950. 3 vols. en 8º. I: 1083 p, 1 h. II:1093 p. 1 h. 1149 p, 1 h. Láminas en color por B. Kriukov. Tela editorial flexible. Traducción directa y literal del árabe por el doctor J. C. Mardrus; versión española de V. Blasco Ibáñez.

Salida: 70 €

513 Historia universal. Rendu, Ambrosio. *Compendio de Historia Universal.* Barcelona, Tomás Gorchs, 1848. 3 vols. en 8º. I: 449 p. II: 273 p. III: 285 p. Holandesa puntas época. Cortes tintados. Óxido.

Salida: 40 €

514 Viajes-Italia. *Nouveau guide du voyageur en Italie.* Milan, Artaria, 1841. 8º. XXXII+563 p. Mapas plegados. Holandesa época. Óxido.

Salida: 35 €

515 Hagiografía. Reymundínez, Lorenzo. *Tratado histórico y panegyrico, dividido en tres partes. Vida portentosa de San Felipe Benicio, noble florentino, quinto general y propagador del Sagrado Orden de los siervos de María.* Barcelona, por Francisco Guasch, 1713. 8º. Lámina calcográfica con retrato del santo, 12 h, 318 p, 5 h (la última adherida a la guarda); falta retrato y la guarda anterior. Holandesa pergamino s. XIX; tejuelo en el lomo. San Felipe Benicio es considerado como el máximo propagador de la obra (Siervos de María) por el gran impulso que le dio. Su vida está llena de prodigios y leyendas.

Salida: 20 €

516 Mística. Vega, Diego de la (O. F. M.). *Conciones Vespertinae Quadragesimales, super septem poenitentiales psalmos*. Lion, apud Horatium Cardon, 1600. 8º. 8 h, 679 p, 16 h. Pergamino época semidesprendido. Papel tostado y con algunas manchas.

Salida: 70 €

517 Psicología. Eysenck, Hans J.; Wilson, Glenn D. *El estudio experimental de las teorías freudianas*. Madrid, Alianza Editorial, 1980. Primera edición española. 8º. 433 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

518 Biografía-Mística-Siglo XIV. Jorgensen, Johannes. *Santa Catalina de Siena*. Madrid, Editorial Voluntad, 1924. Primera edición española. 8º. 646 p. Láminas. Tela con tejuelo; tipos dorados. [Catalina Benincasa, conocida como santa Catalina de Siena O.P. (1347-1380), fue una santa católica. La Santa Sede la reconoce como copatrona de Europa e Italia y doctora de la Iglesia. Considerada una de las grandes místicas de su siglo (Siglo XIV), destacó asimismo su faceta de predicadora y escritora, así como su decisiva contribución al regreso del papado a Roma tras el exilio de Aviñón].

Salida: 20 €

519 Literatura del siglo XX-Best seller-Australia. West, Morris. *Hijos del sol*. Barcelona, Editorial Pomaire, 1962. Primera edición española. 8º. 214 p. Cubiertas originales ilustradas. [Morris Langlo West (1916-1999) fue un escritor australiano. Morris West se hizo famoso con la tetralogía Las sandalias del pescador, Los bufones de Dios, Lázaro y Eminencia. Otros libros exitosos han sido La salamandra, El abogado del diablo, Hijos del sol, etc. Muchas de sus historias han sido llevadas al cine. Es considerado el escritor más leído de la historia literaria de Australia].

Salida: 20 €

520 Literatura medieval-Biografía. Díez de Games, Gutierre. *El Victorial. Crónica de Don Pero Niño*. Madrid, Tauro, 1936. 8º. 163 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. [Pero Niño (1378-1453), fue un destacado militar, marino y corsario castellano al servicio del rey Enrique III el Doliente. También es conocido por ser el protagonista de El Victorial o Crónica de Pero Niño, biografía escrita por el alférez bajo su mando Gutierre Díez de Games (militar e historiador castellano del siglo XV) e importante obra de la literatura hispana medieval en su género].

Salida: 20 €

521 Estados Unidos de América. Nadal, Santiago. *Los Estados Unidos vistos de cerca*. Barcelona, Ediciones Destino, 1960. Primera edición. 8º. 262 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y adornos en seco. [Santiago Nadal Gaya (Lérida, 1909 - Barcelona, 1974) fue un periodista y escritor español. Perseguido en la Guerra Civil por milicianos de la FAI razón por la cual escapó a Italia en 1936 gracias a la Generalidad Cataluña. Desde allí volvió y se enroló en el ejército de Francisco Franco. Después de la guerra civil fue destacó por su apoyo a la monarquía dinástica y por su posición a favor de los Aliados lo que provocó su encarcelamiento, pero fue liberado por presiones de Josep Pla y del alcalde de Barcelona. Al acabar la Segunda Guerra Mundial fue condecorado por el gobierno británico. Considerado un periodista sagaz y ponderado, mantuvo una actividad política pseudoclandestina y fue miembro del consejo privado del aspirante al trono Juan de Borbón].

Salida: 20 €

522 Geografía de España. Ballester y Castell, Rafael. *Geografía de España. Geografía física y económica*. Tarragona, Editorial R. Ballester, 1934. 8º. 122 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y mapas. Portada a dos tintas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

523 La teoría de la evolución humana. Darwin, Charles. *El origen del hombre y la selección en*

relación al sexo. México, Editorial Diana, 1964. 8º. 797 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

524 Literatura del siglo XX-Literatura francesa. Saint-Laurent, Cecil. *El fisgón impertinente*. Barcelona, Ediciones Grijalbo, 1977. Primera edición española. 8º. 208 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

525 Imperio Francés-Historia-Colonialismo. Varios. *L'Empire Colonial Français*. París, Librairie Plon, 1929. Primera edición. 8º. 361 p. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con nervios y puntas; tipos e hilos en seco; conservando en el interior la cubierta original anterior ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

526 Portugal. Herculano, A. *Historia da origem a estabelecimento da inquisição em Portugal*. S.I (Lisboa), Diário de Notícias, s.a (1925). 3 tomos en 1 vol. en 8º. I. 332 p. II: 382 p. III: 425 p. Holandesa moderna. La primera edición de esta rara obra se realizó en 1864(Tomo I), 1867 (Tomo II) y 1872 (Tomo III).

Salida: 40 €

527 Biografía-Militaria. Martínez Villergas, Juan. *Paralelo entre la vida militar de Espartero y la de Narváez. Obra interesante por su objeto, útil para los que quieran saber á punto fijo las hazañas de los espresados generales...* Madrid, J. Antonio Ortigosa, 1851. 4º. 320 p. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. Óxido. # Palau 156277.

Salida: 30 €

528 Literatura del siglo XX-Caribe. Mittelholzer, Edgar. *La estirpe de Kaywana*. Barcelona, Luis de Caralt Editor, 1956. Primera edición española. 8º. 472 p. Tela editorial con doble tejuelo y estampaciones doradas. [Edgar Mittelholzer (1909-1965) fue un novelista guyanés, está considerado el primer novelista profesional de la zona del Caribe de habla inglesa. Sus novelas incluyen personajes y situaciones de una gran variedad de zonas caribeñas, y ambientadas desde los inicios de la colonización europea hasta el siglo XX].

Salida: 20 €

529 Segunda Guerra Mundial-Crónicas de guerra-Italia. Herráiz, Ismael. *Italia, fuera de combate*. Madrid, Ediciones Atlas, 1944. Primera edición. 8º. 322 p. Cubiertas originales ilustradas. [Ismael Herraiz Crespo (1913-1969) fue un periodista y escritor español. Llegó a ser uno de los periodistas más famosos del régimen franquista. Falangista converso, abrazaría posiciones nazifascistas. En la Segunda Guerra Mundial ejerció como corresponsal en la Alemania nazi y en la Italia fascista. Su libro-reportaje Italia fuera de combate (Madrid, 1944) escrito en un estilo ágil, en el que recogió con agudeza crítica sus impresiones y observaciones, vistas desde su corresponsalía romana, sobre las postrimerías del régimen mussoliniano. El libro, enormemente crítico de la vida política y bélica italiana de aquellos momentos, constituyó un inmenso éxito editorial].

Salida: 20 €

530 Unamuno-Generación del 98-Política española. Unamuno, Miguel de. *Unamuno. Pensamiento político. Selección de textos y estudio preliminar... por Elías Díaz*. Madrid, Editorial Tecnos, 1965. Primera edición. 4º. 891 p. Cubiertas originales (con desperfectos).

Salida: 20 €

531 Historia universal. Perez-Bustamante, C. *Compendio de historia universal*. Madrid, Atlas, 1977.

4º. 558 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

532 Zoología-Mamíferos. Kowalski, Kazimierz. *Mamíferos. Manual de teriología.* Madrid, H. Blume Ediciones, 1981. Primera edición española. 4º. 532 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

533 Militar-Cataluña. Ortega y Espinós, José. *Historia de las escuadras de Cataluña. Su origen, sus proezas, sus vicisitudes, intercalada con la vida y hechos de los más célebres ladrones y bandoleros.* Barcelona, Frontis, 1968. 4º. 686 p,5 h. Piel editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

534 Hispanismo. *Melanges a la memoria de Jean Sarrailh.* Paris, Institut d'Estudes Hispaniques, 1966. 2 vols. en 4º. I: 470 p. II: 468 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

535 Viajes por España. Guillaumie-Reicher, Gilberte. *Théophile Gautier et l'Espagne.* Paris, Hachette, (primera mitad s. XX). 4º mayor. 516 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

536 Facsímil-Cristóbal Colón. Asensio, José María. *Cristóbal Colón, su vida, sus viajes, sus descubrimientos... con magníficas oleografías, copia de famosos cuadros de artistas españoles...enriquecida...con orlas...viñetas...y...carta geográfica que detalla...los viajes....* México, Ed. del Valle de México, 1991. 2 vols. en folio menor . I: XLIII+CXLIII+742, 1 h. II: 901 p, 1 h. Numerosas láminas en color y viñetas en b/n. Símil piel editorial; estuche. Edición monumental (facsímil de la de 1891) y conmemorativa del Quinto Centenario.

Salida: 30 €

537 Facsímil-Legislación española-Militaria. *Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación, y servicio de sus exercitos.* Valladolid, Lex Nova, 1999. 3 vols. en folio menor . Un folleto de introducción a la obra y los dos volúmenes de facsímil. Facsímil de la edición de Madrid de 1768. En rústica y símil piel editorial; estuche. Edición numerada impresa sobre papel verjurado.

Salida: 50 €

538 Marina Española-Fotografía. Castillo Cáceres, Fernando y Elena Martínez Oyarzabal. *Hombres y barcos. La fotografía de la Marina española en el Museo Naval (1850-1935).* Madrid, Ministerio de Defensa, 2007. Folio. 374 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

539 Militar-Fotografía. (Sáenz Samaniego, Santiago). *Ejército y fotografía: crónica en blanco y negro (1850-1930).* Madrid, Ministerio de Defensa, 2007. Folio. 423 p. Colección de retratos de héroes y anónimos, faenas cotidianas de la vida militar y momentos sobresalientes, y otras imágenes relativas a la cotidianidad castrense. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

540 Bibliografía. Gil Ayuso, Faustino. *Noticia bibliográfica de textos y disposiciones legales de los reinos de Castilla impresos en los siglos XVI y XVII.* Madrid, Biblioteca Nacional, 1935. Folio. X + 465 p. Holandesa moderna con nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

541 Bibliografía-África. Sección de Ordenación Bibliográfica del I.N.I.E.. *Exposición de libros españoles sobre Historia de África*. Madrid, (Gráf. González), 1947. 4º menor. 99 p. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

542 Facsímil-Bibliografía-Valencia. Rivelles Comin, José. *Bibliografía de la Lengua Valenciana [I]*. Valencia, Diputación de Valencia, 2001. 4º mayor. 676 p. Ilustraciones. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

543 Escenografía. Muñoz Morillejo, Joaquín. *Escenografía española*. Madrid, Blass, 1923. Folio menor. 313 p+XL láminas. Ilustraciones. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

544 África. García Navarro, Melchor. *Redenciones de cautivos en África (1723- 1725). Prólogo y notas por Fr. Manuel Vázquez Fajardo*. Madrid, Diana, 1946. 4º mayor. 597 p. Láminas. Holandesa de época. No en Palau.

Salida: 30 €

545 Soria. Zamora Lucas, Florencio. *Leyendas de Soria. Prólogo de Vicente García de Diego*. Madrid, Cándor, 1971. 4º. 494 p, 1 h. 11 láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

546 Valencia. Toledo Girau, José. *Los correos en el Reino de Valencia*. Valencia, Tip. Moderna, 1958. 4º. 242 p, 3 h. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

547 Europa. [2 tomos de "Panorama universal" *Turquía y Rusia; Polonia y Noruega*]. Barcelona, Guardia Nacional, 1840. 2 vols. en 8º. 426 p. 406 p (faltan las láminas) ; 265 p 61 p. Mapas plegados y láminas. Holandesa época y pasta española.

Salida: 40 €

548 España vista por viajeros extranjeros-Acontecimientos históricos-Primer tercio del s. XX. Chalmers Mitchell, Peter. *Mi house in Málaga*. Londres, Faber and Faber, 1938. Primera edición. 8º. 316 p. Lámina fotográfica. Tela editorial. Muy escaso en comercio español. [Testimonio personal de Sir Peter Chalmers-Mitchell, un caballero escocés, fundador del zoo de Londres, conocido en Málaga como "don Pedro" que en los diez años que permaneció en España, fue testigo de la dictadura de Primo de Rivera, las elecciones de 1931, los sucesos de Castilblanco, la Sanjurjada, la matanza de Casas Viejas, la quema de conventos, el Bienio Negro, la revolución de Asturias, las elecciones de 1936, el Frente Popular o el alzamiento del 18 de julio, dando su visión sobre los mismos].

Salida: 40 €

549 Gramática-Hebraica. Viscasillas y Urriza, Mariano. *Nueva gramática hebrea, comparada con otras semíticas. Precedida de una larga reseña histórica, y seguida de un manual práctico, un resumen de dicha gramática caldea*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1895. 4º. CXXI+1038 p, 68 p. 2 estados plegados. Tela moderna con tejuelo. # Palau 370749.

Salida: 30 €

550 Literatura italiana-Prerrenacimiento-Libros ilustrados. Dante Alighieri. *La Divina Comedia... Nueva traducción directa del italiano por... Cayetano Rosell... Ilustrada por Gustavo Doré.* Barcelona, Ed. Joven, 1991. 2 vols. en folio . I: 4 h, XXVI+232 p, 3 h. II: 4 h, 192+190 p. Láminas en negro y color con los dibujos de Doré.. Símil piel editorial con estampaciones doradas y de color. Edición numerada.

Salida: 75 €

551 Publicaciones periódicas-Toros. *Vértice. Fiesta de toros, Julio - Agosto 46-47.* Madrid, s.a. [1941]. Folio. Numerosas ilustraciones en negro y color, Cubiertas originales rozadas; lomera deteriorada.

Salida: 20 €

552 Facsímil-Caza-Bibliofilia. *Ordenanzas de las Reales Alcaldías del Real Sitio del Pardo.* Madrid, Gráficas L. G., 1989. Folio. Sin paginar. Facsímil de la edición de Madrid 1781 y del manuscrito original. Cartoné.

Salida: 20 €

553 Valencia. Valcárcel Pio de Saboya, Antonio. *Inscripciones y antigüedades del Reino de Valencia.* S.i.t [Madrid], [Memorias de la Real Academia de la Historia], [1852]. 4º. 114 p, 1 h. Cartoné moderno.. Faltan las láminas.

Salida: 20 €

554 Seguridad pública-Fernando VII. *Real cédula de S. M.... por la cual se manda guardar y cumplir el Real decreto inserto en ella ... relativos al establecimiento de la Policía General del Reino.* Madrid, en la Imprenta Real, 1827. Folio. 5 h, impresas en todas su caras. Cartoné moderno.

Salida: 35 €

555 Historia de España. Gayangos, Pascual de. *Memoria sobre la autenticidad de la crónica denominada del moro Rasis, leída en la Real Academia de la Historia.* (Madrid, Academia de la Historia, 1852). Folio menor. 100 p. Cartoné moderno.

Salida: 25 €

556 Teruel. Pruneda, Pedro. *Crónica de la provincia de Teruel (De la "Crónica General de España).* Madrid, J. E. Morete, 1866. Folio. 95 p. Mapa, láminas e ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

557 Topografía. Papell y Llenas, Juan. *Tratado completo de dibujo topográfico.* 2 partes en folio apaisado: I: Barcelona, Pons, 1859. 121 p. 30 láminas. II: Barcelona, Diario de Barcelona, 1872. 18 p, 5 láminas. Holandesa época, rozada. Puntos de óxido. # Palau 211775: No da paginación y número de láminas.

Salida: 80 €

558 Cataluña. Nogués, Xavier. *La Catalunya pintoresca per... 5 fascicles de 10 gravats cada un amb text d'en Francesc Pujols i proleg d'en Joan Sacs.* Barcelona, Salvat- Papasseit, 1919. Folio. 2 h, 50 f. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo. Injerto en la punta inferior de la portada y del último folio. Pequeña mancha en el margen inferior de 4 f. # Palau 192473: La tirada fue corta y luego se agotó. Es pues, primera edición rara. Son dibujos humorísticos.

Salida: 30 €

559 Viajes por España. Calleja, Rafael. *Nueva apología turística de España.* Madrid, Dirección General de Turismo, 1957. Folio. 585 p. Láminas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 20 €

560 Música. Viñas, Francisco. *El arte del canto. Datos históricos, consejos y normas para educar la voz.* Barcelona, Salvat, 1932. Folio. 387 p. Música notada, láminas e ilustraciones. Tela editorial. Primera edición. # Palau 370111: Colaciona el retrato del autor, pero no las láminas y grabados.

Salida: 30 €

561 La Rioja. Govantes, Ángel Casimiro de. *Diccionario Geográfico-Histórico de España. Sección II. Comprende La Rioja o toda la provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Burgos. / Suplemento a la sección segunda....* Madrid, Viuda de Jordán e hijos / Imprenta de la Real Academia de la Historia, 1846 / 1851. 2 obras en 1 vol. Folio. 4 h, 348 p, 14 p, 1 h. Holandesa época. Óxido. Obra rara, por contener el Suplemento, que al haberse publicado años después suele faltar. # Palau 73301..

Salida: 30 €

562 Monumentos-Roma. Tormo, Elías. *Monumentos españoles en Roma, y de portugueses e hispano-americanos... I, partes I a V.* Madrid, Relaciones Culturales del Ministerio de AA. EE., 1942. Folio. XV+233 p. Ilustraciones fotográficas en negro. Conserva cubierta anterior. Holandesa con doble tejuelo y nervios. Edición numerada..

Salida: 20 €

563 Arquitectura-Diseño. Varios. *Maravillas del mundo. Grandes obras de la arquitectura, el diseño y la construcción.* Barcelona, Art Blume, 2007. Primera edición española. Folio mayor. 176 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

564 Arquitectura-Edad Media. Varios. *Encyclopedie Medievale d'après Viollet le Duc. Tomo I: Architecture.* París, Inter-Livres, 1995. Folio mayor. 720 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

565 Grabado-Técnicas artísticas. Krejca, Ales. *Las técnicas del grabado. Guía de las técnicas y de la historia del grabado de arte original.* Madrid, Editorial Libsa, 1990. Primera edición española. Folio. 200 p. Profusión de ilustraciones, muchas a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

566 Iglesia-Jesucristo-Bibliofilia. D' Halmar, Augusto. *Via Crucis.* París, Henry Babou, 1929. Folio mayor. 64 p, 3 h. Catorce grabados sobre madera. Suite de los mismos en dos tonos y descomposición de colores (42 planchas). Cubiertas originales. Carpeta y estuche a juego. Edición limitada y numerada, uno de los 25 sobre papel Hollande Van Gelder et fils. Primera edición. Traducción al francés por Madame H. Paul. Bilingüe: castellano/francés.

Salida: 60 €

567 Guerra Civil-Prensa. *Les grands dossiers de l'illustration: La guerre d'Espagne.* Paris, Sefag et Illustration, 1987. Folio mayor. 191 p. Holandesa editorial ilustrada. Monográfico sobre la guerra civil con fotografías y relatos publicados en el semanario francés L'illustration.

Salida: 25 €

568 Facsímil-España-Legislación. *Novísima Recopilación de las leyes de España : dividida en XII*

libros : en que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II... y se incorporan las pragmáticas, cédulas, decretos, ordenes... expedidos hasta... 1804 mandada formar por. S.i.t. [Madrid, BOE, fin s. XX]. 6 tomos en cuatro vols. en folio. I. 2 h, L+338 p. II: Portadilla, 492 p. III: 3 h, 729 p. IV: 2 h, 400 p. V: 3 h, 530 p.. VI: 2 h, 662 p. Simil piel editorial; estuches. Edición facsímil de la Madrid, 1805-1829.

Salida: 180 €

569 Mingote-Humor gráfico-Historia. Mingote, Antonio. *Historia de la gente.* Madrid, Taurus Ediciones, 1955. Primera edición. Folio. 167 p. Profusión de ilustraciones del autor. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

570 Rembrandt-Pintura flamenca-Siglo XVII. Boon, K.G. *Rembrandt. The complete etchings.* Londres, Thames and Hudson, 1963. Primera edición. Folio mayor. 21 h. + 286 láminas con la obra del genio. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

571 Pintura-China-Japón. Grousset, René. *L'Art de L'Extreme Orient. Paysages; Fleurs; Animaux. 16 Planches en couleurs d'après les tableaux des vieux maitres chinois et japonais.* París, Librairie Plon, 1950. Folio mayor. 14 p. + XV láminas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

572 Miniaturas-Pintura-Oriente Próximo. Morand, Paul. *Chefs-D'Oeuvre de la Miniature Persane (XIII-XVI siecles). 12 Planches en 10 couleurs.* París, Librairie Plon, 1947. Folio mayor. 12 p. + 12 láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

573 Fotografía-Etnografía. Ortiz Echague, J. *Tipos y trajes de España. Textos de Ortega y Gasset, Urabayen, Mercadal y otros / España mística.* Madrid, Espasa Calpe, ca. 1943. 2 libros en folio . 1: 45 p, 1 h, y 224 p, con excelentes reproducciones fotográficas.. 2: 53 p, 1 h. y 248 p con reproducciones fotográficas. Tela editorial. Ejemplares algo desvencijados.

Salida: 30 €

574 Imprenta española. Romero de Lecea, Carlos. *El V Centenario de la introducción de la imprenta en España, Segovia, 1472. Antecedentes de la imprenta y circunstancias que favorecieron su introducción en España.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1972. Folio. 289 p. Ilustraciones. Cubiertas rozadas. Intonso.

Salida: 20 €

575 Encuadernación. *Ocho siglos de encuadernación española = huit siecles... = Spaanse boekbanden....* Barcelona, (FISA), 1985. Folio. 171 p. Ilustraciones fotográficas a una tinta (y a toda p.). Cubiertas originales. Edición trilingüe.

Salida: 20 €

576 Libros ilustrados. Alighieri, Dante (Gustavo Doré). *La Divina Comedia.* Barcelona, Montaner y Simón, 1884. 2 vols. en folio mayor . I: 2 h, XXVI+232 p, 1 h. II: 192+190 p, 1 h. Retratos y láminas de Gustavo Doré (alguna desprendida). Holandesa época con deterioros. La casa editorial Montaner y Simón publicó esta obra por entregas. # Palau 68289.

Salida: 50 €

577 Van Gogh-Pintura-Impresionismo. Hammacher, A.M. *Van Gogh. 25 Masterworks.* Nueva York, Harry N. Abrams, 1984. Primera edición. Folio mayor. 64 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

578 Viajes-Vistas antiguas-Europa. *Pintoresca vieja Europa. Vistas románticas de ciudades y paisajes de antaño. Recopilado por Rolf Müller.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1976. Folio mayor. 191 p. Profusión de ilustraciones, muchas a color y algunas a doble página. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

579 Muebles antiguos. Arnaud, J. *Ensembles Rustiques.* París, Editions Charles Massin, s.a. (1965). Primera edición. Folio. 136 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas, muchas a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

580 Artesanía-Madrid-Comercios tradicionales. Luisa Diez, Sabina. *Madrid, hecho a mano. Artesanos madrileños tradicionales. Tomo I.* Madrid, Cámara de Comercio e Industria de Madrid, 1989. Primera edición. Folio mayor. 157 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de Luis Peña. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

581 Toledo. Aguilar, Alberto de. *Illescas. Notas histórico-artísticas.* Madrid, Hauser y Menet, s.a (1930). 4º. 30 p. Láminas. Tela moderna, conservando cubiertas originales. # Palau 3517.

Salida: 30 €

582 Bibliofilia. Grand-Carteret, John. *Les élégances de la Toilette: Robes- Chapeaux- Coiffures de Style. Louis XVI- Directoire- Empire- Restauration (1780-1825).* París, Albin Michel, (hacia 1880). 4º. XLVIII + 198 p. Frontispicio, 194 láminas dentro de la paginación, 18 grabados dentro del texto y 32 láminas en color, fuera de él. Cartoné de época, conservando la cubierta superior original ilustrada.

Salida: 30 €

583 Militarista-Carlismo. Gómez de Arteche, José. *Relación histórica de la última campaña del Marqués del Duero. Homenaje de honor militar que tributan á la memoria de tan esclarecido caudillo, D. Miguel de la Vega Inclán, D. José Castro y López y D. Manuel Astorga, con una introducción escrita por...* Madrid, Depósito de la Guerra, 1874. 4º. Retrato, XXX+150+XLIV p, 7 láminas (5 de ellas planos plegados). Láminas litográficas con vistas (faltan 4). Holandesa época, rozada. # Palau 103729.

Salida: 30 €

584 Cantabria-Bibliografía. Jusué, Eduardo. *Libro de Regla o Cartulario de la antigua abadía de Santillana del Mar.* Madrid, Sucesores de Hernando, 1912. Folio menor. 159 p. Mapa plegado en color. Cubiertas originales. # Palau 126845.

Salida: 30 €

585 Murcia-Romance. Martínez Tomel, José. *Romances populares murcianos.* Murcia, Imprenta Lourdes, 1917. 4º. XVI + 199 p. Retrato. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 80 €

586 País Vasco. Herrán, Fermín. *Compendio de la historia de Bizcaya. Del Dr. Estanislao J. de Labayru.* Bilbao, Sociedad Bilbaina de Artes Gráficas, 1903. 8º mayor. 376 p + X. Tela moderna con tejuelo. # Palau 113965.

Salida: 75 €

587 Viajes-Tibet. Montgome Mc. Govern, William. *Un viaje interesante al Thibet. Relato del viaje de exploración y estudio a la ciudad sagrada de Lhasa realizado por el Dr...* Barcelona, Diario de Barcelona, 1923. 8º. 104 p. Ilustraciones y mapas. Holandesa época. No en Palau.

Salida: 30 €

588 Publicaciones periódicas-Sociedad española del siglo XX. *La Familia. Revista mensual ilustrada del hogar [aós 1944 (año XXXVIII), 1946 y 1948 completos].* Barcelona, 1944-1948. 3 vols. en 4º. Muchas ilustraciones. Todos los números con sus cubiertas originales. Holandesa época con deterioros.

Salida: 25 €

589 Moral-Jesuitas. Señeri, Pablo. *El cristiano instruido en su ley : Discursos morales y doctrinales. Dados a lus en lengua toscana por... de la extinguida Compañía de Jesus* Madrid, en la imp. de Blas Román, 1777. 4 vols. en 4º menor. I: 14 h, 468 p. II: 4 h, 404 p. III: 4 h, 471 p. IV: 4 h, 451 p. Pasta española época con tejuelo en el lomo.

Salida: 30 €

590 Hispanismo-Biografías. *Álbum de la raza. Ciencia- artes- letras- política- ejército- diplomacia- marina- nobleza- clero- industrias- comercio.* Madrid, (primera mitad s. XX). 4º mayor. 280 p, 5 h. Retratos fotográficos. Tela editorial ilustrada.

Salida: 20 €

591 Diccionario-Francés. Noël y Chapsal. *Nouveau dictionnaire de la Langue Française.* París, Maire-Nyon y otros, 1857. 502. 4º. 1048 p. Pasta española, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

592 Naval-Militaria. Carrero Blanco, Luis. *Arte naval militar.* Madrid, Editorial Naval, (1950). 2 vols. en 4º. I. Las armas navales (del budoque a la bomba atómica): 591 p. II. El buque de guerra (de la galera al portaviones): 496 p. Ilustraciones. Gráficos. Holandesa época, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

593 México-Espanoles en América. Retegui Bensusan, Mariano de. *Espanoles en Méjico, 1772-1822. Historia y leyenda del... Sr. Don Manuel de Retegui y Bengoechea, alcalde de la villa del Fresnillo y de la muy leal ciudad de Ntra. Sra. de los Zacatecas.* Cádiz, 1971. Folio menor. 40 p, y 12 h, que reproducen documentos. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

594 Borges. Roux, Dominique de. (Directeur). *Jorge Luis Borges. L'Herne cahiers paraissant deux fois l'an.* París, 1964. Folio menor. 516 p+ láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

595 Historia. Rivas, Natalio. *Narraciones históricas contemporáneas; páginas de mi archivo y apuntes para mis memorias.* Madrid, Editora Nacional, 1949. 4º. 272 p. Ilustraciones. Rústica con sobrecubierta.

Salida: 20 €

596 Toros-Historia de España. *Recuerdo de la Fiesta Nacional. 3 de abril de 1904 [y otras 3 obras].* Madrid, Est. tip. "El Trabajo", 1903. 78 p, 1 h. 2. Ferrer de Couto, José. "Crisol histórico español y restauración de glorias nacionales". Habana, Imp. de la Vda. de Barcina, 1862. 241 p, 1 h. 3. "Homenaje al general d. José Gómez de Arteche". Madrid, Est. tip. "El Trabajo", 1906. Lámina con retrato 46 p. 4. (Bragit-Papell, E. [Catalanes ilustres. El cardenal Margarit]. S.i.t. [fin s. XI]. 203 p. Todo en un vol. en 4º, con encuadernación holandesa tela con deterioros.

Salida: 50 €

597 Barcelona. Bach, Antoni. *Història de Cardona: la vila a l'època ducal i moderna.* Barcelona, Curial, 1992. 4º menor. 391 p, 3 h. Láminas con reproducciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta, Exlibris adhesivo en la portada.

Salida: 20 €

598 Bibliografía-Sevilla. Aguilar Piñal, Francisco. *Impresos sevillanos del siglo XVIII.* Madrid, CSIC, 1974. 4º. 421 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

599 Sevilla-Semana Santa. Sánchez del Arco, Manuel. *Cruz de guía. Exégesis profana de la Semana Santa en Sevilla.* Madrid, Editora Nacional, 1943. 4º. 460 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 25 €

600 Almanques. *Musen-almanach. Der Deutschen in Spanien fuer das jahr.* Barcelona, Deutschen Zeitung für Spanien, 1917. 8º. 91 p. Anotaciones manuscritas en alemán. Cartoné época.

Salida: 20 €

601 Epidemias. Hansen, Luis A. y otros. *Las epidemias. Como combatirlas.* Barcelona, Sdad. Internacional de Tratados, s.a. [ca. 1920]. 8º. 96 p. Ilustraciones. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

602 Toros-Bibliografía. Martínez, Eleuterio. *Libros de toros III: de los 1.000 a los 1.500.* México, 1958. 4º. 221 p, 1 h. Holandesa tela, conservando cubiertas originales. Tirada especial de 50 ejemplares numerados en papel especial, (ejemplar número 41), y nominados (ejemplar del Conde de Colombí). Eleuterio Martínez reunió una biblioteca taurina de más de 8.000 volúmenes.

Salida: 35 €

603 Historia del periodismo español-Diarios. Pérez Mateos, Juan Antonio. *ABC Serrano, 61. Historia íntima del diario. Cien años de "un vicio nacional".* Madrid, Libro-Hobby, 2002. 4º. 671 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris adhesivo en la portada.

Salida: 20 €

604 Madrid. (Carrere, Emilio). *Madrid en los versos y en la prosa.* Madrid, Ayuntamiento, 1948. 4º mayor. VI + 345 p. Retrato y lámina. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

605 Fiestas populares-Madrid. Molina Blázquez, J. *Imaginería Popular en las fiestas de Madrid.* Madrid, Comunidad de Madrid, 1991. 2 vols. en 4º cuadrado. 18 p, y 14 láminas a color. Estuche en cartoné ilustrado. Primera edición.

Salida: 20 €

606 Lotería. Altabella, José. *La lotería nacional de España (1763 - 1963)*. Madrid, Dir. Gral. de Tributos, 1962. Folio. 376 p. 2 h. Profusión de ilustraciones fotográficas, láminas en color y algunas plegadas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

607 Imprenta española. (Reyes Gómez, Fermín de los y otros). *Juan Parix, primer impresor en España*. Segovia, Instituto Castellano Leonés de la Lengua, 2004. 4º estrecho. 303 p. Profusión de ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

608 Historia natural. Dubois, Auguste. *Le Buffon des familles: histoire et description des animaux... Ouvrage illustré de plus de 450 gravures*. París, Garnier, s.a. [1880]. 4º. 2 h, III+645 p. 16 láminas y más de 450 grabados en el texto. Tela editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 30 €

609 Militaría. Gil Álvaro, Antonio. *Glorias de la infantería española, o breve reseña histórica de sus cuerpos*. Madrid, Dionisio Ríos, 1893. 4º. 383 p. 4 láminas en color que alojan a 12 soldados con los uniformes usados por el arma en diferentes en diferente épocas. Holandesa editorial estampada. # Palau 101949.

Salida: 30 €

610 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte*. Madrid, Rivadeneira, 1927. 8º. 339 p, 2 h. Cubiertas, rozadas. Primera edición.

Salida: 25 €

611 Castellano-Mallorca. *Vocabulario para la enseñanza del castellano en Mallorca. Arreglado por un maestro nacional de Palma*. Palma, Imp. de la Lib. Politécnica, 1935. 8º menor. 201 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

612 Arquitectura popular-Navarra. Urabayen, Leoncio. *La casa navarra*. Madrid, Espasa- Calpe, 1929. 8º. 240 p. Láminas fotográficas y planos plegados. Cubiertas, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

613 Economía doméstica-Cocina. *Manual de economía doméstica ó sea Colección de operaciones sobre el arte de repostería y alteraciones de los alimentos ... sobre el arte de hacer más sanas las habitaciones &c. &c. / traducido al castellano de la segunda edición francesa por J. M. A.. Zaragoza, (Imprenta de Polo y Monge), 1930. 8º menor. 357 p; y una lámina plegada. falta 1 cm del margen inferior de la portada (sin afectar al texto). Pasta española época, con tejuelo y ru7edas doradas en el lomo.*

Salida: 20 €

614 Novela de aventuras-Literatura francesa-Libros ilustrados. Dumas, Alejandro. *Los tres mosqueteros... Edición ilustrada con láminas sueltas*. Madrid, Murcia y Martí, 1859. 8º. 981 p, 3 h. Láminas. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

615 Aguas termales. (Arce y Cortázar, Saturnino de). *Guía manual de Baños y Aguas Minerales*

destinada al servicio del público ... : ampliada con la legislación de aguas en general Madrid, Imprenta Nacional, 1879. 8º. 476 p. Holandesa época, con tejuelo y filetes dorados en el lomo.

Salida: 35 €

616 Sátira. [Lozano Pérez Ramejo, Manuel]. *Apología de los asnos, compuesta en renglones así como versos, por un Asnólogo aprendiz de poeta.* , Asnópolis [i.e.Madrid] : [s.n.], 18349 [i.e.1829]. 8º menor. 232 p. Cubiertas originales. Curiosa obra, mezcla de textos clásicos y bíblicos con ideas más o menos irónicas y satíricas. Mereció ser reimpresso varias veces durante el siglo XIX. Este primera edición con el "Apéndice", tal como es este ejemplar es raro en comercio

Salida: 30 €

617 Literatura infantil-Libros ilustrados. *Mother goose. The old nursery rhymes. Illustrated bt Arthur Rackham.* Londres, William Heinemann, s.a. [ca. 1920]. 8º mayor. XI+159 p. Láminas e ilustraciones con dibujos de A. Rackham. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

618 Política española. Pérez Madrigal, Joaquín. *España a dos voces, los infundios y la historia.* Madrid, EASA, 1961. 4º. 533 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

619 Clero-Sexualidad. Ruth Sinue, Mariano. *Consecuencias del celibato de los frailes.* Barcelona, Imp. Venus, 1903. 4º. 174 p, 1 h. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 30 €

620 Literatura satírica-Siglo XVIII-Viajes. Wanton, Enrico (1708-1784) (Conde Zacaris de Seriman). *Viages de Enrique Wanton a las tierras incógnitas australes y al país de las Monas... traducidos del idioma inglés al italiano, y de éste al español por D. Joaquin de Guzmán y Manrique.* Madrid, Bernardo Alberá,, 1781. 2 vols. en 4º menor. I: XVI+175 p. II: 2 h, 223 p. III: XIX+254 p. IV: Portada y 182+IX p. Faltan tomo III y IV para ser obra completo (se publicaron 4 años más tarde). Láminas grabadas. Pasta española, de época, con pequeños deterioros. Sátira social mediante el viaje a países inexistentes.

Salida: 30 €

621 Jesuitas. Zettl, Pablo. *San Estanislao de Kotska: lecciones de la vida de un santo tomadas de la "Filosofía Sagrada" del P. Pablo Zettl.* Barcelona, Herederos de Juan Gili, 1909. 8º alargado. 164 p, 2 h. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

622 Tabaco. Folch Andreu, Rafael. *El tabaco en la historia y en la actualidad.* Madrid, Cosano, 1950. 4º menor. 181 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, moteadas. No en Palau.

Salida: 50 €

623 Cataluña. Torroella i Plaja, M. *Historia de Palafrugell y la seva comarca.* Igualada, Pere Bas i Vich, 1929. 8º. 196 p. Letras capitulares. Cubiertas originales ilustrada con el Blasón de la Villa. Tirada de 1009 ejemplares. # Palau 337701.

Salida: 60 €

624 Militaría. Rodríguez Maíllo, Manuel. *Recuerdos militares. Contiene biografías de toda la Real Familia... desde 1833 hasta la fecha.* Madrid, Ducazcal, 1893. 8º. 227 p. Tela editorial. Exlibris de Ramón Calahorra de Brea. Dedicatoria autógrafa a su amigo y compañero el Brigadier carlista D.

Antonio Brea. # Palau 274292: El autor fue general carlista.

Salida: 30 €

625 Biblia. *Biblia Sacra Vulgatae editionis Sixti V.* Lion, apud fratres de Ville, 1741. 8º. 4 h, 912 p. Portada calcográfica con motivos alegóricos. Piel época rozada, con tejuelo, nervios y hierros dorados; restos de cierres metálicos.

Salida: 30 €

626 Poesía siglo XX-Zamora. Hernández Gonzalez, Luis. *Por mi Dios y mi Patria (poesías del alzamiento y del cautiverio) / Zamora de mi amor (poesías zamorana).* Madrid, Ed. Españolas, 1941. 2 libros en 8º. 1: 128 p, 8 h. 2. 100 p, 6 h. Cubiertas. Intonso. Primeras ediciones.

Salida: 20 €

627 Filosofía-Pensamiento. [4 vols. de la colección "Renuevos" de Cruz y Raya]. Santiago de Chile, [ca. 1963]. "Qué es metafísica?" de M. Heidegger; "Religión y Arte y Poesía" de Manuel Abril; "Reflexiones sobre Unamuno" de P. L. Landsberg; y "Ensayo sobre lo cursi" sw R. Gómez de la Serna..

Salida: 20 €

628 Sevilla. Mena, José María de. *Historia de Sevilla.* Antequera, Gráficas San Rafael, 1972. 4º. 255 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

629 Madrid. Gómez-Santos, Marino. *Crónica del café Gijón.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1955. 8º. 198 p. Láminas fotográficas. Rústica con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

630 Guerra Civil-Navarra-Dedicatoria autógrafa. López Sanz, Francisco. *Navarra en la Cruzada.* Pamplona, Editorial Navarra, 1948. 8º mayor. 310 p. Ilustraciones de Ginés. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

631 Poesía siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Gimferrer, Pere. *Apariciones y otros poemas. Edición bilingüe.* Madrid, Visor, 1982. 8º. 99 p, 1 h. Cubiertas originales (con pequeños deterioros). Dedicatoria autógrafa a Fina de Calderón.

Salida: 20 €

632 Hispanismo. Ellis, Havelock. *El alma de España.* Barcelona, Araluce, 1928. 4º menor. 428 p. Cubiertas originales. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

633 Generación del 98. Noel, Eugenio. *El "Allegretto" de la sinfonía VII. La reina no ama al rey; La melenitas; Amapola entre espigas.* Madrid, Editorial Mundo Latino, s.a. (principios del s. XX). 8º. 226 p. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados. Conservan la cubierta anterior. Exlibris adhesivo en la portada. Primera edición.

Salida: 20 €

634 Imprenta española. Romero de Lecea, Carlos y otros. *Historia de la imprenta hispana.* Madrid, Editora Nacional, 1982. 4º menor. 729 p, 3 h. Ilustraciones facsímiles. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

635 Facsímil-Madrid. Mesonero Romanos, Ramón. *El antiguo Madrid*. Madrid, Marcos Real, 1986. 4º. LXXX+399 p. Ilustraciones. Símil terciopelo editorial. Facsímil de la edición de Madrid, 1861. De la colección "Recuerdos de la villa de Madrid".

Salida: 20 €

636 Dalí-Memorias. Dalí, Salvador. *Obra completa. Volumen I [II y III]*. Barcelona, Fundación Gala-Dalí, 2003. 3 vols. en 8º. I: "Textos autobiográficos 1"; 1290 p, 3 h. II: "Textos autobiográficos 2"; 814 p, 3 h. III: "Poesía, prosa, teatro y cine"; 1293 p, 1 h. Ilustrado con dibujos del autor y láminas fotográficas. Tela editorial; estuches. Exlibris adhesivos en las portadas..

Salida: 30 €

637 Bibliografía. Peignot, Gabriel. *Repertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie*. Paris, Antoine- Augustin Renouard, 1812. 4º menor. XX+514 p. Holandesa de finales s.XIX. Primera edición de esta importante obra, primera bibliografía de bibliografías, con comentarios críticos, bibliografías y catálogos de colecciones públicas y privadas.

Salida: 30 €

638 Cataluña. Gracia, Julio de. *Cataluña juzgada por escritores españoles no catalanes*. Barcelona, Francisco Puig, 1906. 8º. 172 p. Tela de época. Según Palau, Julio de García es seudónimo de Julio Paluzie y Luzena.

Salida: 30 €

639 Lírica. Jayadeva. *Le Gita- Govinda et le Ritou- Sanhara*. Paris, pero impreso en Meaux, A. Carro, 1850. 8º mayor. IX+200 p. Cubiertas originales. Manchas de óxido. Govinda significa "lo que hace obtener del cielo", y es uno de los numerosos nombres dados a Krisna, la última y más bella encarnación de Vishnou. Gita quiere decir "canto". La Gita- Govinda es pues un drama lírico en honor a Govinda.

Salida: 30 €

640 Moda. Varios. *El sombrero. Su pasado, su presente y su porvenir*. Madrid, La América, 1859. 8º. 173 p. Cubiertas originales ilustradas. Sin desbarbar. Primera edición. # Palau 319109: Cita a todos los colaboradores.

Salida: 40 €

641 Galicia. Castroviejo, José María. *Apariciones en Galicia*. Santiago de Compostela, Porto, s.a (1956). 8º. 165 p, 4 h. Viñetas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

642 Viticultura. Castell de Pons, Antonio. *Cartilla ilustrada de la viticultura y el arte de elaborar los vinos, con especialidad los tintos ú ordinarios, destinados al uso común del pueblo*. Barcelona, Renaixensa, 1878. 8º. 159 p. Ilustraciones. Tela moderna, conservando la cubierta superior original. No en Palau.

Salida: 30 €

643 Toros. Carralero, J. y Borge, G. *Toros célebres*. Santoña, Meléndez, 1908. 8º. 322 p. Holandesa moderna. # Palau 44913.

Salida: 30 €

644 Historia Contemporánea. Weber, G. *Historia contemporánea de 1830 a 1872... Anotada y aumentada con una reseña histórica de los estados de América.* Madrid, Góngora, 1877-79. 4 vols. en 8º. I: 375 p. II: 349 p. III: 400 p. IV: 303 p. Holandesa época, con nervios y hierros en seco en los lomos. Primera edición castellana.

Salida: 35 €

645 Geografía-Clásicos griegos-Bibliofilia. Herodoto. *Historias.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1983. 2 vols. en 4º menor. I: 6 h. 445 p. II: 6 h. 527 p. 4 h. Ilustrado con cabeceras, reproducción de grabadas y láminas plegadas. Edición numerada sobre papel de hilo. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado.

Salida: 35 €

646 Viajes-Tierra Santa. Jörgensen, Johannes. *Viaje a Tierra Santa. Traducción directa del danés por Emilio M^a. Martínez Amador.* Madrid, Voluntad, 1924. 2 vols. en 8º. I: 220 p. II: 296 p. Láminas que reproducen dibujos a color. Bonita encuadernación holandesa época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Única edición.

Salida: 30 €

647 América-Viajes. Huret, Jules. *En Argentine. De Buenos-Aires au Gran Chaco.* Paris, Eugène Fasquelle, 1913. 8º. 2 h, 529 p. Holandesa época con nervios.

Salida: 20 €

648 Activismo-Derechos humanos-Personajes relevantes. Luther King, Martin. *La fuerza de amar.* Barcelona, Aymá, 1969. 8º. 161 p. Exlibris de tampón. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

649 Guerra Civil-País Vasco. Jalón, César. *El cautiverio vasco.* Madrid, Ediciones Españolas, S.A, 1939. 8º. 318 p. Cubiertas originales, con pequeñas faltas de papel. Cesar Jalón (1889-1985), periodista y crítico taurino, recoge en esta obra las peripecias sufridas mientras estuvo escondido en una casa de Fuenterrabía.

Salida: 25 €

650 Roma. Goldsmith. *Histoire Romaine depuis la fondation de Rome jusq'a la chute de l'Empire Romain en Occident... Ornée de 4 fig. et de 4 grandes cartes d'apres d'Anville.* París, chez Hyacinthe Langlois, 1805. 78. 2 vols. 8º. I: 2 h, 552 p, 2 láminas y 2 mapas plegados. II: 2 h, 549 p, 1 lámina y 2 mapas plegados. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. Algo de óxido.

Salida: 25 €

651 Literatura inglesa-Viajes en el siglo XIX-Café. Knighton, W. *Forest life in Ceylon.* Londres, Hurst and Blackett, 1854. 73. 2 vols. en 8º. I: VIII+400 p, y 23 p, de catálogo editorial. II: IV+432 p, y 16 p, de catálogo editorial. Tela editorial. Primera edición, de este relato ficticio de la vida en Sri Lanka, publicado inmediatamente después de la cabaña del tío Tom (1852) y que describe la dura vida de los trabajadores de los cafetales.

Salida: 50 €

652 Ilustración. Bailly, (Jean Sylvain). *Lettres sur l'Atlantide de Platon et sur l'ancienne histoire de l'Asie. Pour servir de suite aux lettres sur l'origine des Sciences adressées à M. de Voltaire.* Londres - París, chez M. Elmsly - chez les freres Debure, 1779. 427. 8º. Portada, 443 p; faltan p, 3 a 8. Mapa plegado de Europa. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

653 Matemáticas. *Traité élémentaire d'Arithmétique a l'usage de l'École Centrale des quatre-nations. Troisième édition.* París, de l'Imprimerie de Crapelet, 1801. 439. 8º. XII+157 p, 1 h. Estado plegado. Piel época, con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

654 Zoología. Bleach y Burunat, Miguel. *Colección universal de animales insectívoros.* Barcelona, Jepsus, 1892. 4º. VI + 260 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial impresa.

Salida: 30 €

655 Embalsamamiento. Martín Gil, Ramón. *El arte de embalsamar por R. Martín Gil; con un prólogo del Dr. Rodríguez Menéndez.* Málaga, Tip. y Lit. de Fausto Muñoz, 1894. 4º. XX+134 p. Ilustraciones. Tela editorial. Diversos modos de enterrar en los antiguos pueblos, el arte de embalsamar de los egipcios y otros pueblos, nuevos procedimientos y material necesario. Adjunta una receta manuscrita del Dr. Genové. No en Palau.

Salida: 30 €

656 Granada. Garrido Atienza, Miguel. *Los alquezares de Santa Fe.* Granada, Francisco Reyes, 1893. 4º. 71 p. Sencilla holandesa época. Papel de época. # Palau 100271. Curioso libro, que narra este sistema de corte de los ríos para pescar, aprovechando las aguas del río Genil y sus afluentes, usado únicamente en Granada y pueblos de su vega.

Salida: 30 €

657 Cervantina. Calu, Ignatium. *Historia Domini Quijoti Manchegui. Traducta in latinem macarronicum por....* Madrid, Julio Cosano, 1922. 8º. 225 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. # Palau 53303.

Salida: 30 €

658 Política. Alonso, Mariano. *Retrato de un gefe político, osea prontuario para el desempeño de tan importante cargo.* Madrid, Boix, 1845. 8º. 244 p. Pasta española con tejuelo. Desde la p. 109 "Rápida ojeada sobre la riqueza y condiciones de las cuarenta y nueve provincias de España". Cerco de humedad en las 4 primeras hojas. Exlibris de tampón. # Palau 8286.

Salida: 30 €

659 Literatura siglo XX. Sawa, Miguel. *Historias de locos.* Barcelona, E. Domenech, 1910. 8º. 203 p. 9 h. Tela editorial con estampaciones. Primera edición, de esta obra, según lenguas viperinas escrita por su hermano Alejandro. No en Palau.

Salida: 30 €

660 Militar. *Instrucción para que los capitanes enseñen y disciplinen sus respectivas compañías, en cumplimiento de los que el rey manda en el artículo II. Título X. del tratado II.* Madrid, Pedro Marín, 1777. 8º menor. 72 p. Cartón moderno.

Salida: 30 €

661 Pliegos de cordel-Comedias españolas. [3 volúmenes facticios con comedias de los siglos XVIII y XIX]. 3 vols. en 4º menor. Aproximadamente unas 40 comedias. Algunas con manchas de agua y deterioros. Dos vols. con encuadernación holandesa (lomo de pergamino); y el otro cosido, pero sin encuadernación. A examinar.

Salida: 50 €

662 La Rioja. Albia de Castro, Fernando. *Memorial histórico por la Ciudad de Logroño. Edición y notas de José Simón Díaz.* Logroño, Biblioteca de Estudios Riojanos, 1953. 4º. XXIX + 223 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

663 La Rioja-País Vasco. Enciso, E. *Laguardía en el siglo XVI.* Vitoria, Dip. Foral de Álava, 1959. 4º menor. 250 p, 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

664 Cataluña-Monasterios. Pellicer y Pagés, José M. *Santa María del Monasterio de Ripoll. Nobilísimo origen y gloriosos recuerdos de este célebre santuario.* Mataró, Horta, 1888. 4º. XIII + 408 p, 4 h. Ornamentos tipográficos y letras capitulares decoradas. Portada a dos tintas. Tela moderna con tejuelo. Conserva cubierta anterior.

Salida: 25 €

665 Modernismo. Rueda, Salvador. *Los poetas. El milagro de América.* Madrid, Gráf. Unión, 1929. 8º. 143 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

666 Hispanismo-Siglo XIX. Blanco White, Joseph. *Cartas de España.* Madrid, Alianza Editorial, 1972. 8º. 409 p, 3 h. Cubiertas originales. Primera edición castellana de esta reflexión moral sobre la España de comienzos del s. XIX, y un lúcido análisis de sus sistema social y político.

Salida: 20 €

667 Felipe IV-Mística. Sánchez de Toca, Joaquín. *Felipe IV y Sor María de Agreda.* Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1887. 8º. 400 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

668 Minería-Metalurgia-Agua. Gorostizaga, José de. *El agua subterránea en la nueva España.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1942. 8º menor. 47 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 60 €

669 China-Exploradores y conquistadores españoles. González de Mendoza, Juan. *Historia de las cosas más notables, ritos y costumbres del gran Reino de la China.* Madrid, Aguilar, (1944). 4º menor. LII+396 p. Láminas. Cartoné editorial. Colección "España Misionera" (vol. II).

Salida: 20 €

670 América. Solís, Antonio de. *Historia de la conquista de Méjico: población y progresos de la América septentrional conocida por el nombre de Nueva España.* París, Baudry, 1842. 8º. Lámina grabada, 2 h, 468 p. Holandesa época.

Salida: 35 €

671 Movimiento obrero-Doctrina católica. Pascal, P. G. de. *L'Eglise et la question sociale. Étude sur l'encyclique "De la condition des ouvriers".* París, P. Lethielleux, 1891. 8º. 2 h, 128 p. Holandesa época con nervios.

Salida: 20 €

672 Hebraica. Ford, Henry. *El judío internacional. Un problema del mundo.* Barcelona, Orbis, 1939. 4º

menor. 414 p. Retrato. Holandesa nervios.

Salida: 20 €

673 Cerámica. García López, M.. *Manual completo de cerámica o fabricación de toda clase de objetos de tierra cocida.* Madrid, Librería de Luis Santos, 1922. 2 vols. en 8º. I: XVI + 350 p. II: VIII+400 p. Ilustraciones. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 35 €

674 Militar. Príncipe Kraft de Hohenlohe-Infelfingen. *Lettres sur la Stratégie.* París, Louis Westhausser, 1887-88. 2 vols. en 8º mayor . I: 2 h, 407 p; y 3 planos plegados. 2 h, 359 p, 1 h; y 2 planos plegados. Pasta española época con doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

675 Independencia de América. Madariaga, Salvador de. *Bolívar.* México, Hermes, 1953. 2 vols. en 8º. I: 697 p. II: 772 p, 2 h. Láminas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

676 Guía de forasteros. *Guía oficial de España 1886.* Madrid, Imprenta Nacional, 1886. 8º. 1023 p. Lámina grabada al acero con retrato de Mª Cristina (reina regente). Tela editorial (sucia) escudo real grabado en el plano anterior. Cortes dorados.

Salida: 35 €

677 Bibliografía. *Catálogo General de la Librería de Estanislao Rodríguez.* Madrid, 1934. 8º . 500 p. Holandesa época con nervios. Conserva las cubiertas originales. Leve moteo.

Salida: 20 €

678 Derecho-España. Fernández Prieto y Sotelo, Antonio. *Historia del Derecho Real de España; en que se comprehende la noticia de algunas de las primitivas leyes, y antiquísimas costumbres de los españoles.* Madrid, en la imp. de la viuda e hijo de Marín, 1803. 361. 4º menor. 6 h, 302 p. Portada con escudo real grabado en madera. Pasta valenciana, de época, con tejuelo, con ruedas doradas; . # Palau 89584.

Salida: 45 €

679 Teatro. Napoli-Signorelli, Pietro. *Storia critica de teatri antichi e moderni. Libri III del dottor...* Nápoles, nella Stamperia Simoniana, 1777. 115. 8º. XX+468 p. Portada a dos tintas. Piel de época, con doble tejuelo (rojo y verde), con nervios y hierros dorados en el lomo. Prólogo en español de B.L.M. de V.E. Obra muy trabajada y la más completa hasta la fecha. Primera edición,.

Salida: 45 €

680 Poesía. Panero, Leopoldo. *Canto personal. Carta perdida a Pablo Neruda.* Madrid, Cultura Hispánica, 1956. 8º mayor. 153 p. Lámina. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 20 €

681 Mallorca. Martínez Ferrando, Daniel. *Guía sentimental de Mallorca. Paisajes de la isla dorada. Gabriel Alomar.* Barcelona, Sintés, 1925. 8º. XVII+272 p. Holandesa nervios, conservando cubierta superior original ilustrada.

Salida: 20 €

682 Poesía del siglo XX. Fernández-Vegue, Francisco. *Vida en silencio (Poemas de mi juventud).*

Falseta prologal de Don Manuel Machado. Madrid, Alhambra, 1945. 8º. 174 p. Retrato. Piel con nervios. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

683 Generación del 98. Baroja, Pío. *La casa de Aizgorri.* Madrid, Rafael Caro Raggio, 1920. 4º menor. 225 p. Ilustraciones. Holandesa con doble tejuelo, conservando cubierta superior original ilustrada.

Salida: 20 €

684 Arqueología. Societe Française d' Archeologie. *Congres archeologique de France. CHº session tenue a Bordeaux et Bayonne en 1930.* Paris, Picard, 1941. 4º menor. 602 p. Ilustraciones, láminas y planos, alguno plegado. Cubiertas.

Salida: 20 €

685 Viajes por España. Brockhaus, Heinrich. *Tagerbücher. Italien, Spanien und Portugal 1834 bis 18772.* Erlangen, Filos, 2003. 4º. 302 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

686 Toros. [Cavia, Mariano de]. *Las fiestas de toros defendidas por Sobaquillo.* Madrid, F. Bueno y cia, s.a. [1886]. 8º menor. 167 p. Tela época, con mancha de agua en la parte inferior, conservando cubierta anterior original. Única edición.

Salida: 25 €

687 Sociología-Franquismo. Miguel, Amando de. *Sociología del franquismo. Análisis ideológico de los Ministros del Régimen.* Barcelona, Editorial € , 1975. Primera edición. 8º. 367 p. Profusión de láminas fotográficas. Gráfico desplegable. Cartoné editorial con tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

688 Cerámica. Champfleury. *Bibliographie céramique. Nomenclature analytique de toutes les publications faites en Europe et en Orient sur les arts et l'industrie céramiques depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours.* París, Quantin, 1881. 4º. XV+302 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Intonso. Tirada de corto número de ejemplares numerados.

Salida: 30 €

689 Literatura norteamericana-Terror. King, Stephen. [Obras]. Barcelona, Orbis-Fabri, años 90 s, XX. 27 obras en 28 vols. (en 8º). Cartoné editorial. Se incluye la rara "Rabia".

Salida: 30 €

690 Argentina-Italia-Dedicatoria autógrafa. Sergi, Jorge F. *Historia de los italianos en la Argentina: los italianos y sus descendientes a través del descubrimiento de América y de la Historia Argentina.* Buenos Aires, Ed. Italo Argentina, 1940. 4º. Anteportada, 536 p, 2 h. Ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Nella Pasini.

Salida: 20 €

691 Impuestos-Hacienda Pública. Ministerio de Economía y Hacienda. *Un año de IVA. Su implantación en España.* Madrid, Dirección General de Gestión Tributaria, 1987. Primera edición. 4º. 322 p. Ilustraciones, cuadros y gráficos. Cubiertas originales ilustradas. Raro en España.

Salida: 20 €

692 Caza. Mahucier, Albert. *Panoramas de caza en África*. Barcelona, Editorial Hispano-Europea, 1954. 4º. 176 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial. Exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 30 €

693 Novela histórica-Segunda Guerra Mundial-Best seller. Wouk, Herman. *Vientos de guerra. I. Natalie; II. Pamela*. Barcelona, Ediciones Grijalbo, 1974. 2 vols. en 8º. 498 p; 471 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos e hilos dorados. [The Winds of War es un libro de Herman Wouk sobre la Segunda Guerra Mundial. Originalmente concebido como un volumen, Wouk decidió dividirlo en dos cuando se dio cuenta de que se necesitaron casi 1000 páginas para llegar al ataque a Pearl Harbor. En 1983, se convirtió en una miniserie de gran éxito en la cadena ABC].

Salida: 20 €

694 Clásicos latinos. Horacio Flaco, Quinto. *Opera. Interpretatione, notis & indice illustravit Ludovicus Desprez... Accedit Horatii vita, et Aldus Manutius de metris Horatianis*. Ámsterdam, Sumptibus Societatis, 1695. 594. 8º. Frontis calcográfico, 11 h, 914 p, 7 h. Piel de época rozada, y con deterioros; lomo con nervios y profusión de hierros dorados.

Salida: 40 €

695 Literatura satírica-Gran Bretaña-Siglo XVIII. Sterne, Laurence. *The works of... in ten volumes [volumes VI, VII y VIII]*. Londres, printed for W. Strahan, J. Rivington and sons, 1780. 35. 3 vols. en 8º. Unas 280 p, por vol. Piel época, con tejuelo, y nervios.

Salida: 20 €

696 Filosofía-Crítica literaria. Mercier, (Louis Sébastien). *Mon Bonnet de nuit*. Neuchatel, de l'Imprimerie de la Societé Typographique, 1784. 572. 2 vols. en 8º . I: 2 h, 396 p. II: 2 h, 423 p. Piel época con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 20 €

697 Historia-Suecia. Vertot, (Rene Aubert de). *Histoire des revolutions de Suede*. Paris, chez Babuty fils, 1768. 19. 2 vols. en 8º menor . I; 8 h, 401 p, 2 h. II: 2 h, 362 p. Pasta época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; falta tomo III para ser obra completa.

Salida: 20 €

698 Historia-Geografía. Buffier, Claudio. *Géographie Universelle, exposée dans les différentes méthodes qui peuvent abrégér l'étude*. Paris, chez Pierre-François Giffart, 1759. 21. 8º. XXIV+439 p, 1 h; y 17 mapas plegados (falta uno -Francia- para estar completo). [Junto con:] "Nouveau traité de la Sphère exposé en diferentes méthodes". Paris chez Marc Bordelet, 1738. 4 h, 87 p. Piel época rozada, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

699 Literatura escandinava-Mujer-Premio Nobel. Lagerlof, Selma. *Tale Thott y otras historias*. Barcelona, Editorial Tartessos, 1942. Primera edición española. 8º. 242 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Selma Lagerlof (1858-1940), fue una escritora sueca de fama universal y la primera mujer en obtener un Premio Nobel de Literatura. Durante la persecución nazi contra los intelectuales alemanes se dedicó a ayudarlos a esconderse y salir del país. Cuando Finlandia debió enfrentar la agresión soviética, la escritora donó su medalla de oro del Premio Nobel para ser subastada con destino a juntar fondos para la Resistencia finesa].

Salida: 20 €

700 Literatura policiaca. Chesterton, G. K. *La incredulidad del Padre Brown*. Barcelona, Editorial Tartessos, 1942. Primera edición española. 8º. 256 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [El

Padre J. Brown es un personaje de ficción creado por el novelista inglés G. K. Chesterton (1874-1936). El Padre Brown es un cura católico de apariencia ingenua cuya agudeza psicológica lo convierte en un formidable detective].

Salida: 20 €

701 Los Borgia-Historia. Saint-Laurent, Cecil. *Lucrecia Borgia*. Barcelona, Ediciones G.P, 1963. 8º. 498 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

702 Antologías-Poesía castellana. Varios. *Las mil mejores poesías de la Lengua castellana. (1140-1940. Ocho siglos de poesía española e hispanoamericana)*. Madrid, Ediciones Ibéricas, 1940. 8º. 747 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

703 Aviación-Portugal. Pereira da Costa Cardoso, Edgar. *História da Força Aérea Portuguesa*. Lisboa, Cromocolor, 1980-1984. 3 vols. en folio . I: 303 p. II:: 361 p. III:: 531 p. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con impresiones doradas.

Salida: 50 €

704 Publicaciones periódicas-Franquismo. *La Actualidad Española. Numero fuera de serie. Franco 40 años de la historia de España*. Madrid, Hauser y Menet, s.a. [1976]. Folio mayor. 161 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas. Contiene un documento sonoro (disco flexible con la voz de Franco en momento históricos de su dictadura).

Salida: 20 €

705 Numismática. *Monedas hispánicas 1475- 1598*. Madrid, Julio Soto, 1987. Folio. 222 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

706 Publicaciones periódicas-Arte-Valencia. *Archivo de Arte Valenciano. Año I.. Núm. 2 [y4]*. Valencia, 1913. 2 entregas en folio.. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

707 Bibliotecas privadas-América. *Casas-biblioteca de mexicanos (bibliotecas privadas)*. México, Universidad Nacional Autónoma, 1992. Folio cuadrado. 151 p, 2 h. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

708 Publicaciones periódicas. Abella, Rafael. *Testimonio. Ayer, hoy y mañana en la historia. [Números 1 a 11]*. Barcelona, Bruguera, 1975. Folio. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Cubiertas. La colección Testimonio es una colección de trabajos monográficas realizado por expertos de cada una de las materias tratadas. Como autores destacan Mateo Madrdejós, Néstor Lujan, José Mª. Carandell. E. Haro Tecglen y otros.

Salida: 20 €

709 Bibliografía-Hispanoamérica. Varios. *Testimonios. Cinco siglos del libro en Iberoamérica*. Madrid, Lumbweg-Biblioteca Nacional, 1992. Primera edición. Folio. 340 p. Numerosas ilustraciones con portadas y textos de libros antiguos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

710 Lote de invendidos. [Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, Toledo, Burgos, Cisneros, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

711 Exequias-Monarquía francesa. Oración fúnebre que en las suntuosas exequias celebradas (a expensas de varios españoles) en la iglesia de la Real Universidad Literaria de Sevilla por el alma de Luis XVI [...] el día 8 de junio de 1793 dixo Teodomiro Ignacio Diaz de la Vega. Sevilla, en la imprenta del Diario, s.a. [1793]. 4º menor. 2 h, LVI p.

Salida: 20 €

712 Publicaciones periódicas-País Vasco-Antropología. Altuna, Jesús; Baldeón, Amelia; Mariezkurrena, Koro. *Munibe. Vol. 42. Barandiarango José Miguel Maisuari omenaldi. Homenaje a D. José Miguel de Barandiaran.* San Sebastián, Sociedad de Ciencias Aranzadi, 1990. Folio. 489 p. Ilustraciones, muchas fotográficas. Planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

713 Barcelona-Siglo XX. Sociedad de Atracción de Forasteros. *Anuario de Barcelona. Año 1922-23 [y 1934-35].* Barcelona, (Talle. gráf. Hostench y Casa gráf. Gost), [ca. 1923 y 1935]. 2 vols.: 4º apaisado, y folio. I: 170 p, 1 h. II: 221 p. Ilustraciones fotográficas. Publicidad de la época. Tela editorial impresa.

Salida: 40 €

714 Almanagues-Lote de varias publicaciones. Varios. *Almanaque Agromán. 1960; 1961; 1962; 1964; 1965; 1966.* Madrid, Agroman. Empresa Constructora, 1959. 6 vols. 4º. Entre 100 y 150 págs. por vol. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

715 Militaría. Ferrer Sequera, Julio. *La Academia General Militar. Apuntes para su historia. Recopilación abierta de hechos, instituciones, datos y anécdotas relativas a los Colegios y Academias Generales que han existido en España hasta nuestros días.* Barcelona, Plaza y Janés, 1985. 2 vols. en folio. I: 299 p. II: 301 p. Numerosas ilustraciones. Guaflex, con sobrecubiertas ilustradas. Firmas en portadas. Recopilación de muchos de los hechos, trabajos y anécdotas que a través de los años han ido configurando y dando vida a un nuevo y pequeño universo, ese microcosmos humano y entrañable que es el mundillo académico, inolvidable para los que en él han vivido, sorprendente a veces para los que sólo lo conocen de forma artificial y siempre ameno en el relato e instructivo en sus ejemplos, pues son reflejo del compañerismo, del honor y de la caballerosidad.

Salida: 70 €

716 Arqueología-Extremadura. Solano Gálvez de San Pelayo y Villalpando, Mariano Carlos. *Arqueología romana y visigótica de Extremadura.* Madrid, Fortanet, 1900. 4º mayor. 85 p. Ilustraciones. Cubiertas, rozadas. # Palau 316973: Es el discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia. Contestación del R.P. Fidel Fita. Contiene unos apuntes biográficos de D. Vicente Barrantes".

Salida: 30 €

717 Imprenta-Japón. Vindel, Francisco. *La cultura y la imprenta europea en el Japón durante los siglos XVI y XVII. La iniciativa española, base de tan importante gesta, 1548- 1610.* Madrid, Góngora, 1943. 4º mayor. 76 p, 2 h. Mapa plegado. Láminas. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Tirada de 340 ejemplares, perteneciendo el ofertado a la serie de 300, en papel superior y numerados. # Palau 369764.

Salida: 60 €

718 Historiografía. Cánovas del Castillo, Antonio. *Matías de Novoa. Monografía de un historiador español desconocido.* Madrid, Ginesta, 1876. 4º. 87 p. Cubiertas originales. # Palau 42431.

Salida: 60 €

719 Naval-Viajes. *Viajes Marsans, S.A. Agencia General para España de los grandes vapores Cunard Line: Europa-América-Canadá. Catálogo.* S.i.t, (1930). 8º apaisado. 6 h, que contienen 9 fotografías. Figura del R.M.S. Aquitania, barco bandera de la naviera, de 46.000 toneladas, botado el año 1914, y otras de vapores de la Compañía, como el Berengaria, el Mauretania y el Corinthia. Cubiertas originales ilustradas. La naviera Curad, acudió con sus naves al socorro de los naufragos del Titanic.

Salida: 60 €

720 Himnos-Falange Española. (Ocaña y Ocaña, Juan). *Cancionero Falangista.* Madrid, Del. Nacional del Frente de Juventudes, (1945). 8º menor. 89 p, 1 h, con la letra y la música de 37 marchas-canciones. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

721 Stalin. *Los antros del terror stalinista: La "checa" de Santa Úrsula (Valencia)- Dos meses en la "checa" (Barcelona).* Marsella, Imprenta Especial, 1938. 8º menor. 40 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

722 Poesía del siglo XX. Vallejo, César. *La vida y 15 poemas. Antología poética.* Cartagena, Viuda Pérez, 1958. 8º menor. 44 p, 3 h. 3 dibujos a topa página. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

723 Cartografía. *La imagen del mundo. 500 años de cartografía.* Madrid, Inst. Geográfico Nacional, 1992. Folio. 352 p. Ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

724 Facsímil-Guerra Civil Española. Varios. *Historia de la Cruzada Española.* Madrid, Datafilm, 1984. 7 vols. en folio. 612 p; 503 p; 637 p; 639 p; 623 p; 438 p; 442 p. Ilustraciones y láminas en color de Bertuchi, Sáenz de Tejada y otros. Pasta editorial.

Salida: 75 €

725 América. Mújica Laínez, Manuel. *Canto a Buenos Aires.* Buenos Aires, Kraft, 1943. Folio. 129 p. Ilustraciones en color de Héctor Besaldúa. Cubiertas, semidesprendidas por el lomo. Texto orlado. Primera edición, de 2150 ejemplares numerados, en papel offset libre de madera.

Salida: 30 €

726 Medallas. *Monnaies antiques, greques, romaines et bizantines. Monnaies françaises, monnaies féodales et étrangères. Médailles provenant des collections de divers amateurs.* Paris, Lahure, 1935. Folio. XXVI láminas, que acogen las reproducciones de 1535 monedas. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 30 €

727 Madrid. Dorado, Facundo. *Casa de la villa (de Madrid). Monografía por...* Madrid, Imprenta Municipal, 1913. 8º. 29 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 25 €

728 Memorias. (Círculo Manuel de Falla). *Homenaje a la memoria de Manuel de Fall y Miguel de Cervantes, a beneficio de la Hermandad de Benefactores del Real Monasterio de Poblet, organizado por el Círculo Manuel de Falla.* Barcelona, Rosellón, 1947. 8º. 4 h. Cubiertas originales, ilustrada por Sajuán. Tirada de 350 ejemplares en papel de hilo, numerados (aquí el 59).

Salida: 25 €

729 Ciudad Real. Romero García, Ildefonso. *Saesapo (Hoy Chillón).* Ciudad Real, Instituto de Estudios Manchegos, 1954. 8º. 108 p. Cubiertas originales, la superior pegada a la portada por el margen interior. Dedicatoria manuscrita. # Palau 277523: Historia del pueblo de Chillón.

Salida: 30 €

730 París. Aunós, Eduardo. *Biografía de París.* Madrid, Talleres Penitenciarios, 1945. Folio menor. 409 p. Numerosas ilustraciones y láminas, varias plegadas, en negro y color. Plena piel editorial con plancha y título gofrados. Guardas de seda. Estuche.

Salida: 60 €

731 Geología. Roso de Luna, I. *Cristalografía. Fundamentos geométricos de morfología y estructura cristalinas.* Madrid, Escuela Especial de Ingenieros de Minas, 1943. 4º. XXXIII+531 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

732 Militar. Arias de Valderas, Francisco. *De la guerra y de su justicia e injusticia.* Madrid, Tip. de Archivos, 1932. 4º. Facsímil + 169 p (traducción). Facsímil de la edición príncipe de 1533, Traducción por Don Laureano Sánchez Gallego. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales.

Salida: 25 €

733 Colecciones literarias-Teatro. Cotarelo y Mori, Emilio. *Colección de entremeses. Loas, bailes, jácaras y mojigangas desde fines del siglo XVI á mediados del siglo XVIII. Tomo I.* Madrid, Bailly Bailliere Ed, 1911. 4º. CCCXV+335 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

734 Universidad Española-Salamanca. Sala Balust, Luis. *Constituciones, estatutos y ceremonias de los antiguos colegios seculares de la Universidad de Salamanca.* Madrid, C.S.I.C, 1962-1966. 4 vols. en 4º menor. I: 402 p. II: 526 p. III: 362 p. IV: 357 p, 1 h. Cubiertas originales. Publicación inédita de todas las constituciones y estatutos de los Colegios de Salamanca.

Salida: 50 €

735 Egipto. Faulkner, Raymond O. *A concise dictionary of middle Egyptian.* Oxford, Ashmolean Museum, 1988. 4º. XVI+7 h, 327 p. Tela editorial con sobrecubierta. Obra única en su género.

Salida: 20 €

736 Viajes por España. Poitou, Eugene. *Voyage en Espagne.* Tours, Alfred Mame et fils, 1869. 4º. 2 h, 483 p. Ilustraciones y láminas por Foulquier. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 35 €

737 Surrealismo. Cocteau, Jean. *Démarche d'un poète = Der Lebensweg eines Dichters.* Munich, F. Bruckmann, 1952. 4º menor. 93 p; y láminas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 35 €

738 Felipe II. Fornerón, H. *Histoire de Philippe II*. París, E. Plon et Cie, 1881. 3 vols. en 8º menor . I: "L'Espagne et l'Europe durant les premières années de Règne"; 2 h, IV+424 p. II: "L'Espagne et l'Europe jusqu'au départ de don Juan d'Autriche pour les Pays-Bas"; 2 h, 431 p. IV: "Rivalité de Philippe II et de Henri IV"; Lámina grabada con retrato de Felipe II, portada, 400 p. Falta tomo III para ser obra completa. En rústica.

Salida: 25 €

739 Historia-México. Thompson, Waddy. *Recollections of Mexico*. Nueva York y Londres, Wiley and Putnam, 1846. 8º mayor. X+304+IV p. Tela editorial rozada.

Salida: 25 €

740 Viajes y caza-Asia. Gordon Graham, B.N. *Mis cacerías en la India y Ceylan. Con 16 fotografías del autor y 22 dibujos de A.I. Cameron*. Barcelona, Editorial Hispano-Europea, 1954. 8º mayor. 254 p. Láminas e ilustraciones. Tela editorial. Exlibris de tampón en anteportada. Primera edición castellana.

Salida: 25 €

741 Duque de Alba. Blanco-Soler, C. *Esbozo psicológico, enfermedades y muerte de la Duquesa María del Pilar Teresa Cayetana de Alba*. Madrid, 1946. 4º. 60 p. Holandesa época.

Salida: 25 €

742 Literatura venatoria. Urquijo, Alfonso de. *La orilla opuesta*. Barcelona, Labor, 1972. 4º. 383 p. Láminas fotográficas y planos por Javier Sánchez Cuenca y Carlos Calvo. Tela editorial ilustrada.

Salida: 30 €

743 Opinión, noticias, anécdotas, semblanzas-Política y sociedad-Personajes relevantes de la cultura española. Madariaga, Salvador de. *Mi respuesta. Artículos publicados en la revista "Ibérica" (1954-1974)*. Madrid, Espasa-Calpe, 1982. Primera edición. 4º. 350 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Símil piel con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. [Salvador de Madariaga y Rojo (1886-1978) fue un diplomático y escritor gallego, ministro de la Segunda República. De pensamiento liberal y europeísta, se exilió tras el inicio de la guerra civil. Activo militante en contra del comunismo soviético, así como un opositor de la dictadura franquista; solo retornó a España tras la muerte de Franco].

Salida: 20 €

744 Diccionario-Cataluña. Labernia, Pere. *Diccionari de la llengua catalana ab la correspondencia castellana y llatina*. Barcelona, Espasa, 1864-1865. 2 vols. en 4º. I: 852 p. II: 826 p. Viñetas en portadas. Pasta española de época, rozada. Óxido.

Salida: 35 €

745 Industria. *Encyclopedie du caoutchouc et des industries qui s'y rattachent*. Paris, L'Emancipatrice, 1929. 4º. XXIV+475 p. Láminas e ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 25 €

746 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Autógrafos. Facsímiles de... poemas y... prosas. Prólogo, transcripción y notas por Rafael Martínez Nadal [volúmenes I y III]*. Oxford, Dolphin Books, 1975-79. 2 vols. en 4º mayor. I: XXXVI + 263 p. III: Así que pasen cinco años: 95 p, 253 p. Cubiertas. Estuche cartoné editorial. Facsímil de 87 poemas. Edición numerada de 1000 ejemplares.

Salida: 25 €

747 Antropología. Carreras y Candi, F. y otros. *Folklore y costumbres de España*. Barcelona, Alberto Martín, 1943- 46. 3 vols. en 4º mayor. I: X + 608 p. II: 623 p. III: 705 p. Numerosas ilustraciones, viñetas y láminas en negro y color. Holandesa tele editorial. Exlibris.

Salida: 50 €

748 Literatura-Libros ilustrados. Favre, Lucienne. *Tout l'inconnu de la Casbah d'Alger*. S.I, Baconnier, 1933. Folio menor. 264 p. Ilustraciones de Charles Brouty. Pergamino rígido, conservando cubierta superior original.

Salida: 35 €

749 Literatura francesa-Libros ilustrados. Le Sage. *Le diable boiteux par... illustré par Tony Johannot, précédé d'une notice sur Le Sage par M. Jules Janin*. París, Ernest Bourdin, 1840. 4º. 2 h, XVI+380 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa por T. Johannot. Holandesa época. Óxido.

Salida: 20 €

750 Teología. Letins, Constantino. *Promptuarium seu apparatus concionum. Opus in duas partes distributum*. Nápoles, ex typographia Piscopo, 1859. 2 vols. en 4º mayor . I: 481 p. II: 316 p. Holandesa s. XIX. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

751 Homenajes-Poesía del s. XIX. *Álbum poético español con composiciones inéditas de los Señores Marqués de Molins, Hartzzenbusch, Campoamor, Calcaño, Bustillo, Arnao, palacio...* Madrid, A. de Carlos é hijo, 1874. 4º. XXXIII+389 p. Holandesa época, pequeña falta en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

752 Militar. Berthemet, Capitaine. *Historique du 57 Regiment d'Infanterie*. Bordeaux, Georges Bouchon, 1901. 4º. XVIII+304 p. Ilustraciones y láminas, algunas litográfica. Holandesa nervios época.

Salida: 30 €

753 Publicaciones periódicas-Poesía-Cuba. *islas. revista de la Universidad Central de las Villas Santa Clara, Cuba. Volumen IX, Nº 4*. Cuba, 1937. 4º. 555 p. Cubiertas originales. Número dedicado al panorama de la poesía moderna cubana, desde José Martí hasta el advenimiento de la revolución cubana (Enero de 1959).

Salida: 20 €

754 Guerra Civil-Facsímil. Varios. *Colección de canciones de lucha*. Madrid, Pacific, 1980. 4º. 156 p. Ilustraciones y viñetas. Cubiertas originales. Facsímil de la edición original de 1939.

Salida: 20 €

755 Literatura del siglo XX. Barbieri, Vicente. *Desenlace de endimión*. Buenos Aires, Botella al Mar, 1951. 8º mayor. 355 p. Cubiertas originales ilustradas por Seoane. Primera edición.

Salida: 20 €

756 Literatura infantil-Bibliografía. Bravo-Villasante, Carmen. *Dos siglos de libro infantil. 1729 a 1930 de la colección de libros antiguos de...* Madrid, Maribel, Artes Gráficas, 1981. 4º cuadrado. 134 p. Ilustraciones en color y b/n. Cubiertas originales ilustradas. Corta tirada.

Salida: 20 €

757 Hacienda Pública-Herencias. (Silvela, Francisco). *Impuesto sobre Derechos Reales y transmisión de bienes: Ley de 2 de abril de 1900 reformando dicho impuesto y reglamento.* Madrid, R. Velasco, 1900. 4º menor. 135 p. Encuadernación oficial en piel; texto impreso en el plano anterior (semidesprendido); rueda dorada en contracantos y cortes dorados; lomo con pequeña falta en la parte superior.

Salida: 20 €

758 Revolución Francesa. Gaxotte, Pierre. *La Revolución Francesa.* Madrid, (Imprenta Aldecoa), 1934. 8º. 377 p, 1 h. Holandesa época. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

759 Memorias-Generación del 50. Gil de Biedma, Jaime. *Diarios 1956-1985. Edición de Andreu Jaume.* Barcelona, Lumen, 2015. 8º mayor. 665 p, 1 h. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

760 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *Jusep Torres Campalans.* París, Gallimard, 1961. 4º menor. 279 p, 2 h. Y adjunto en el plano posterior el "Catalogue de l'exposition Jusep Torres Campalans" organizada en México en 1958 (cuadros cubistas pintados por Aub para documentar su trabajo sobre el imaginario genio de la pintura). Ilustrado con dibujos a lo largo del texto. Cartoné editorial ilustrado. Torres Camaplanses un pretexto creado por el escritor para reflexionar en torno a las vanguardias, Primera edición francesa.

Salida: 20 €

761 Londres-Historia. Wheeler, Harold. *The wonderful story of London.* Londres, Odhams Press Limited, s.a. (1940). 4º. 384 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con tipos en dorado y gofrado en seco. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

762 Literatura francesa-Ilustradores. Vercel, Roger. *Au large le l'eden.* Paris, H. Piazza, 1947. 4º. 257 p. Ilustraciones en color de Henry Cheffer. Cubiertas originales ilustradas. Con suite de las ilustraciones. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 60 €

763 Historia de España. Fernández Almagro, Melchor. *Historia política de la España contemporánea (desde la revolución de septiembre hasta la muerte de Alfonso XII).* Madrid, Pegaso, 1956- 59. 2 vols. en 4º. I: XV + 611 p. II: XV+927 p. Láminas y planos plegados. Tela editorial.

Salida: 20 €

764 Literatura hispanoamericana. Borges, Jorge Luis. *El Aleph.* Buenos Aires, Losada, 1952. 8º. 157 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas, la superior semidesprendida. Libro central en la producción narrativa de Borges y perteneciente a su etapa neoclásica..

Salida: 50 €

765 Arabismo. Abubequer de Tortosa. *Lámpara de los Príncipes.* Madrid, Instituto de Valencia de Don Juan, 1930-31. 2 vols. en 4º. I: LXIII+437 p. II: 546 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

766 Portugal-Derecho internacional-Oriente. Freitas, Serafín de (1570-1633). *De iusto Imperio Lusitanorum Asiatico*. Valladolid, Casa Social Católica, 1925. 4º. XVIII+366 p. Holandesa con nervios. Conserva cubiertas originales. El autor justifica el monopolio portugués sobre los mares de Malasia con argumentos jurídicos.

Salida: 30 €

767 Ferrocarriles. *The wonder book of railways. With twelve colour plates and nearly 300 illustrations*. London and Melbourne, Ward, Lock & Co. Limited, s.a (1925). 4º. 256 p. Numerosas ilustraciones y láminas 12 de ellas, en color. Holandesa cartóné editorial ilustrada. Guardas temáticas. Completa historia del ferrocarril en Inglaterra, de autor anónimo, ilustrada con antiguas locomotoras (Como la primera, fabricada en la Isla en 1784).

Salida: 20 €

768 Militaría. *Estampa de capitanes: Troquel de artilleros*. Logroño, Imprenta y Librería Moderna, 1927. 8º mayor. 296 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

769 Psicología-Sociología. Hostie, Raymond. *Técnicas de dinámica de grupo. Curso de sensibilización en las relaciones humanas*. Madrid, Publicaciones ICCE, 1990. 8º. 166 P. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

770 Málaga. Málaga. Ayuntamiento. Delegación de Cultura, ed. *Málaga por la Virgen de la Victoria : recopilación de trabajos históricos y literarios de distintas épocas, en honor... de María Santísima de la Victoria*. Málaga, Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1943. 4º. 179 p,+XXXVI. 36 láminas en blanco y negro. Cubiertas originales ilustradas..

Salida: 20 €

771 Mallorca. Alomar Esteve, Gabriel. *Cátaros y occitanos en el Reino de Mallorca*. Palma de Mallorca, Caja Ahorros Baleares, 1978. 4º. 152 p, 2 h. Láminas. Cartóné editorial.

Salida: 20 €

772 Derecho-Historia de España. Colmeiro, Manuel. *Curso de Derecho Político según la historia de León y Castilla*. Madrid, F. Martínez García, 1873. 4º. IX+618 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

773 Historia de la civilización. Mendoza, Carlos. *Historia de la civilización en todas sus manifestaciones desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Obra escrita en vista de los trabajos de Berlanga, Curtius, Dozy, Gibbon... y ampliada en lo relativo a España por...* Barcelona, Ramón Molinas, 1900. 4º. 436 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

774 Poesía. *Poesías famosas*. Caracas, Editexto, s.a. [ca. 1970]. 238 p. Ilustrado con grabados de G. Doré. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

775 Facsímil-Madrid-Toros. Millán, Pascual. *Los toros en Madrid*. Madrid, Asociación de Libreros de Lance, 1987. 4º. VIII+262 p. Ilustraciones y láminas. Cartóné editorial impreso.

Salida: 20 €

776 Biografías y semblanzas-Mujeres célebres. Montero, Rosa. *Historias de mujeres*. Madrid, Alfaguara, 1995. Primera edición. 4º. 241 p. Ilustraciones fotográficas a toda página con retratos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

777 Segovia-Agricultura y ganadería-Edad Media. García Sanz, Ángel y otros. *Propiedades del cabildo segoviano, sistemas de cultivo y modos de explotación de la tierra a fines del siglo XIII*. Salamanca, Universidad, 1981. 8º mayor. 184 p. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

778 Teatro-Folklore. Subirá, José. *La tonadilla escénica*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1928-30. I: 468 p. II: 534 p. III: 323 de partituras, 201 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 70 €

779 Bibliografía-Incunables. Copinger, W. A. *Supplement to hain's repertorium bibliographicum. Or collection towards a new edition of that work*. Milano, Gorlich, 1950. 8º. 454 p. Tela editorial. Parte II, volumen I del suplemento de Copinger hace la gran bibliografía de Hain de incunables.

Salida: 20 €

780 Economía. Giffen, Robert. *The case against bimetallicism*. London, George Bell, 1895. 8º. 254 p. Tela editorial. Una obra clásica sobre el monetarismo. El autor fue un conocido economista británico.

Salida: 20 €

781 Arte-Litografías. Lavater, Warja. *Le petit Chaperon Rouge*. Paris, Adrien Maeght, 1965. 8º menor. Encuadernado en acordeón. Caja de metacrilato. Bello libro de litografías originales editado en formato de librito por el gran editor Adrien Maeght.

Salida: 60 €

782 Literatura francesa-Siglo XVII. Flechier, (Esprit). *Oraisons funèbres de Fléchier*. Paris, E. Plon et cie, 1878. 12º. 2 h, XXVII+462 p. Piel época, con nervios.

Salida: 20 €

783 Literatura inglesa-Siglo XIX-Mujer. (Evans, Mary Ann) Eliot, George. *Adam Bede*. Londres y Glasgow, Collins Clear-Type, s.a. [1º cuarto siglo xx]. 8º menor. 564 p. Piel editorial deteriorada.

Salida: 20 €

784 Jurisprudencia. Pérez, Antonio. *Institutiones imperiales erotematibus, distinctae: atque ex ipsis principiis regulisque iuris, passim insertis, explicatae*. Madrid, Apud Michaëlem Escribano, 1776. 8º. Portada, 618 p, 2 h. Pergamino de época. Huellas de humedad antigua.

Salida: 25 €

785 Literatura francesa-Siglo XIX. Musset, Alfred de. *Comédies & proverbes [2 vols.] / Premières poésies 1829-1835*. Paris, G. Charpentier, 1877. 2 obras en tres vols., en 16º. I: Lámina grabada, 2 h, VIII+493 p. II: Retrato grabado, 2 h, 461 p, 1 h. Y "Premieres poésies"; Retrato grabado, 2 h, 394 p. Holandesa época rozada; y piel época, con nervios.

Salida: 20 €

786 Erótica-Literatura francesa. Bret, A. *La belle alsacienne au Telle Mere, Telle fille*. Paris, Le Livre du Bibliophile, 1958. 8º menor. 201 p. Láminas por E. Becat. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

787 Literatura-Ilustradores. Alcaforado, Mariana. *Lettres écrites au comte de Chamilly. Avec un bois original en couleurs et cinq bandeaux de Grau sala*. Paris, La Bonne Compagnie, 1943. 8º menor. 68 p. Frontis e ilustraciones de Grau Sala. Cubiertas originales. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 30 €

788 Conquista de América. Gumilla, José. *El Orinoco ilustrado. Introducción, notas y arreglo por Constantino Bayle*. Madrid, M. Aguilar, s.a [1945]. 4º menor. XXXI+519p. Cartoné editorial. Láminas en b/n fuera de paginación. Colección "España Misionera" (vol. III).

Salida: 20 €

789 Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Valera, Luis. *De la muerte al amor*. Madrid, Imp. de Fortanet, 1909. 8º. 2 h,491 p, 2 h. Falta cubierta anterior. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. Luis era hijo del escritor Juan Valera.

Salida: 20 €

790 Ensayo-Dedicatoria autógrafa. Díez de Revenga, Emilio. *Artículos adocenados*. Murcia, Tip. suc. de Nogués, 1930. 8º. 180 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

791 Educación popular. Degerando (Joseph Marie, Baron de). *De la perfección moral o de la educación de sí mismo... Obra que en 1825 obtuvo en la Academia francesa el premio fundado por Mr. Monthyon para el libro más útil a las costumbres*. Sevilla, Imp. de Mariano Caro, 1841. 2 vols. en 8º . I: 590 p. II: 423 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

792 Helados-Cocktelería-Repostería. Prieto, Félix. *Los helados y sus derivados*. Madrid, Gráficas Mil, 1947. Primera edición. 8º. 139 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 30 €

793 Madrid-Teatro. Sepúlveda, Ricardo. *El Corral de La Pacheca (apuntes para la historia del Teatro Español)*. Madrid, Fernando Fe, 1888. 8º. XXII+667 p. Láminas. Cosido, precisa encuadernación; portada quebradiza y sucia.

Salida: 20 €

794 Castilla. Sánchez Rojas, José. *Paisajes y cosas de Castilla*. Madrid, Editorial-América, 1919. 8º. 232 p, 4 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

795 Historia-Relaciones internacionales-Política y sociedad. Toynbee, Arnold. *El Mundo y el Occidente*. Madrid, Aguilar, 1963. 8º. 100 p. Cubiertas originales ilustradas. [Arnold Joseph Toynbee (1889-1975) fue un historiador británico. Profesor de investigación de historia internacional en la London School of Economics y la Universidad de Londres y autor de numerosos libros. En el período 1918-1950 fue un destacado especialista en asuntos internacionales].

Salida: 20 €

796 Regeneracionismo. Senador Gómez, Julio. *La ciudad castellana. Entre todos la matamos...* Barcelona, Ed. Minerva, s.a. [1918]. 8º. 202 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

797 Aviación española-Dedicatoria autógrafa. Ortiz y San Pelayo, Félix. *El "Plus Ultra" en Buenos Aires: historia de un cablegrama que no existió.* Buenos Aires, Lib. y ed. "la Facultad", 1926. 8º. 237 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

798 Hispanismo. Altamira, Rafael. *Psicología del pueblo español.* Barcelona, Minerva, s.a. [1901]. 8º menor. 340 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

799 Guerra Civil Española-Literatura española. Lera, Ángel Mª de. *Las últimas banderas.* Barcelona, Editorial Planeta, 1972. 8º. 409 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Premio editorial Planeta.

Salida: 20 €

800 Literatura de época Victoriana. Dickens, Carlos. *Años de opulencia.* Barcelona, Editorial Juventud, 1934. Primera edición española. 8º. 319 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

801 Lenguaje. Bühler, Karl. *Teoría del lenguaje.* Madrid, Revista de Occidente, 1967. 8º. 622 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

802 Cocina. Marta. *La cocinera criolla y recetario curativo doméstico.* Barcelona, Luis Gili, 1928. 8º mayor. 430 p. Cartoné editorial ilustrado, rozado.

Salida: 20 €

803 Comedias españolas-Donjuanismo. Córdoba, Guillermo de. *Un Tenorio siglo XX.* Madrid, La Escena, 1944. Primera edición. 8º. 50 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

804 Castellón. Rico de Estasen, José. *Peñíscola y el papa luna.* Madrid, C.I.O, 1957. 8º. 318 p, 1 h. Láminas. Cubiertas ilustradas, rozadas.

Salida: 25 €

805 Cocina. Burgos Seguí, Carmen de. *La cocina moderna. Prólogo y arreglo de... Contiene más de 800 recetas de guisos; los principales platos regionales, los clásicos del extranjero, pastelería, repostería, confitería, confitería, botillería...* Valencia, Prometeo, s.a (1918). 8º. 247 p, 7 h. Cartoné moderno con tejuelo. # Palau 37420.

Salida: 30 €

806 Artes industriales. Pulido, A. J. *Tratado de las riquezas de bellas artes y oficios; prosperidad de la salud, y método de prolongar la vida: Con otros conocimientos útiles.* Madrid, Cruz González, 1835. 8º. 3 h, 200 p, 1 h, 59 p, 1 h, 8 p. Retrato del autor. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

807 Industria. Blanqui, Adolphe. *Resume de l'histoire du commerce et de l'industrie*. Paris, Lecointe et Durey, pero impreso (marais, Bondey-Dupre), 1826. 12º. X+264 p. Holandesa pergamino moderno. Consta el libro de XVIII capítulos, tratando el VIII (p.87 a p.105), de los descubrimientos de los españoles en el Nuevo Mundo; y el XV (p.186 a p.203), de la emancipación de las colonias españolas y portuguesas en América del Sur.

Salida: 30 €

808 Bohemia literaria española de principios del s. XX-Literatura humorística-Libros ilustrados. Belda, Joaquín. *Madame Centurión. Ilustraciones de Ramon Pujol*. Madrid, La Novela Mundial, 1928. Primera edición. 8º. 58 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Joaquín Belda Carreras (1883-1935) fue un periodista, novelista y humorista español. Novelista muy hábil y poseedor de una gran vis cómica, se dedicó casi en exclusiva al género de la novela erótica popular. Por eso los críticos de su obra lamentaron siempre que dedicase su notable talento a un género que no daba más de sí].

Salida: 20 €

809 Navegación. Van Loon, Hendrik W. *La Conquista de los Mares. Historia de la Navegación*. Barcelona, Luis Miracle, 1941. 4º. 376 p. Mapa plegado. Láminas en color e ilustraciones en b/n. Holandesa editorial. No en Palau.

Salida: 60 €

810 Pintura española-Dibujo. Guzmán Pérez, María. *Zabaleta dibujante*. Granada, Ayuntamiento de Quesada, 1986. Primera edición. 4º cuadrado. 100 p. Profusión de láminas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

811 León. Díaz-Jiménez, Eloy. *Historia de los Comuneros de León y de su influencia en el movimiento general de Castilla*. Madrid, Victoriano Suárez, 1916. 4º. 240 p. Láminas y plano. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 70 €

812 Guerra Civil-Dedicatoria autógrafa. Carretero, José María (El Caballero Audaz). *La ciudad inmolada*. Madrid, Ediciones ECA, 1940. 8º. 254 p, 3 h. de índices y publicidad editorial. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Dedicatoria autógrafa a Rafael Narbona, José María Carretero Novillo (1887 - 1951) .

Salida: 25 €

813 Cela-Picasso-Libros ilustrados. Cela, Camilo José; Picasso, Pablo. *Gavilla de fábulas sin amor. Ilustraciones de Picasso*. Madrid, Alfaguara, 1965. 4º. 161 p. Numerosas ilustraciones a color. Tela editorial con estampaciones doradas; estuche protector en cartón.

Salida: 20 €

814 Cid Campeador-Menéndez Pidal-Facsímil. Menéndez Pidal, Ramón. *Poema de Mío Cid. Facsímil de la edición paleográfica por Don. R. Menéndez Pidal*. Madrid, Dirección General del Archivos y Bibliotecas-Hauser y Menet, 1961. 2 vols. en 4º. 116 p. + volumen facsímil. Cubiertas originales ilustradas con estuche protector en cartón. Facsímil del Códice de Per Abat, conservado en la Biblioteca Nacional.

Salida: 25 €

815 Generación del 27-Neruda-Memorias. Neruda, Pablo. *Confieso que he vivido memorias*. Barcelona, Editorial Seix Barral, 1974. Primera edición. 8º. 511 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

816 Bibliografía. Vindel, Pedro. *Catálogo de libros escogidos*. Madrid, P. Vindel, 1913. 4º. 516 p. Ilustraciones y láminas plegadas. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales. La famosa subasta de Vindel de libros antiguos, primera de ese nivel que se hacía en España. Lleva en ejemplar aparte lo rara edición de precios finales y compradores.

Salida: 50 €

817 Poesía del siglo XX. Guache. [2 libros en primera edición]. 1: "Apariciones". Gijón, Biblioteca Popular Asturiana, 1979. Ilustraciones. Cubiertas originales. 2: "Vlas de bruma". Madrid, Musigraf Arabí, 1987. 8º. 63 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

818 Erótica. Musset, Alfred de. *Bettine*. Paris, Au Molin de Pen-Mur, 1949. 4º. 257 p. Láminas en color de Brunelleschi. Impresión a dos tintas. Ejemplar en rama. Carpeta tela editorial con estuche a juego. Tirada limitada.

Salida: 60 €

819 Poesía francesa-Libros ilustrados. Ward, Mary Jane. *La fosse aux serpents*. París, Les Heures Claires, 1948. 4º menor. 353 p. Láminas en b/n por Mariette Lydis. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales. Ejemplar en rama. Cubiertas y carpeta cartoné con su estuche ilustrado deteriorado. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 25 €

820 Literatura del siglo XIX. García de Quevedo, José Heriberto. *Obras poéticas y literarias. Tomo I*. París, Dramard-Baudry, 1863. Primera edición. 4º. VI + 504 p. Lámina con retrato. Exlibris antiguo de tampón. Encuadernación holandesa de época (con deterioros) en piel y papel de aguas con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco. Raro en comercio. # CCPB000323058-9. [José Heriberto García de Quevedo (1819-1871) fue un poeta, novelista, diplomático y militar venezolano. Era descendiente del escritor español Francisco de Quevedo y Villegas. En España sirvió en la Guardia Real e hizo amistad con el escritor José Zorrilla, con quien colaboró en varias obras. En 1864, García fue delegado por España en la Primera Convención de Ginebra, en la cual se creó la Cruz Roja Internacional].

Salida: 20 €

821 Historia de España. Flórez, Enrique. *Clave historial con que se abre la puerta a la Historia eclesiástica, y política*. Madrid, por Antonio Marín, 1749. 4º menor. 24 h, 394 p. Plano de España plegado. Pergamino época semidesprendido; margen interior de la portada sucio, y exlibris de tampón.

Salida: 35 €

822 Inquisición-Historia de España. Bennassar, Bartolomé. *L'Inquisition Espagnole. XV-XIX Siécle*. Madrid, Hachette, 1979. Primera edición. 4º. 402 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

823 Bibliofilia-Galicia. Carballo Calero, Ricardo. *Libros e autores galegos: dos trovadores a Valle - Inclán*. La Coruña, Fund. Barrie de la Maza, 1979 y 1982. 2 vols. en 4º menor 4º. I: 329 p, 2 h. II: 411 p, 2 h. Láminas. Cubiertas.

Salida: 25 €

824 Historia de México-Tipos, trajes y costumbres. González Obregón, Luis. *México en 1810*. México, Stylo, 1943. 4º menor. XIX+260 p. Viñeta de Octavio Bustamante y litografías de la época dibujadas por H. Iriarte. Cubiertas originales ilustradas. Holandesa con doble tejuelo y nervios. Primera edición.

Salida: 20 €

825 Historia de Francia. Letainturier-Fradin, Gabriel. *Le duel a travers les ages. Histoire et legislation. Dules celebres-Code du duel*. Paris, Librairie Marpon-Flammarion, 1892). 4º. 300 p. viñetas y láminas. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 40 €

826 Fauna-África. Dorst, Jean y Pierre Dandelot. *Guía de campo de los mamíferos salvajes de África*. Barcelona, Ed. Omega, 1973. 8º. 302 p. Ilustrado con dibujos en el texto, y láminas con dibujos en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

827 Misal. *Breviarium romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini... Pars verna*. Amberes, Typographia Plantiniana, 1729. 8º. 18 h, 644+CCLXIII p, 1 h. [Sigue:] "Propium sanctorum hispanorum". Ídem i.t. 1731. 65 p. Viñeta en portada, impresión a dos tintas, y dos grabados calcográficos a toda p. Piel época, rozada, con cierres metálicos. Mancha antigua de humedad en el margen exterior.

Salida: 25 €

828 Sufrimiento-Biblioteca de Autores Cristianos. Cabodevilla, Jose María. *La impaciencia de Job. Estudio sobre el sufrimiento humano*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1967. Primera edición. 8º. 476 p. Exlibris de tampón. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

829 Poética. (Aler, Paul (S.I.) (1656-1727). *Gradus ad parnassum sive Novum synonymorum epithetorum phrasium poetiarum ac versuum thesaurus ... : inseruntur descriptiones et compartiones ex optimis poetis excerpta*. Lion, sumptibus Fratrum Bruyset ..., (e Typog. Petri Bailly), 1725. 8º. Portada, 932 p, 8 h. Pergamino época, deteriorado.

Salida: 20 €

830 Filosofía. Ortega y Gasset, José. *Obras completas*. Madrid, Revista de Occidente, 1957-1958. 6 vols. en 4º . Unas 500 p, por vol. Tela editorial.

Salida: 50 €

831 Cristianismo. Kempis, Tomás. *De imitatione christi, libri quatour*. Madrid, Ex Typographia Regia (vulgo) de la Gazeta, 1764. 598. 8º. 8 h, 455 p. Piel época con tejuelo, nervios y lomo cuajado.

Salida: 20 €

832 Doctrina católica. Turlot, Nicolás. *Reverendi ad M. domini... Thesaurus doctrinae Christianae quondam concinnatus, sed demun a F. Matthia Keul ... recognitus*. Colonia, apud Servatium Noethen, 1723. 607. 4º menor. 28 h, 847 p; pequeña mordedura marginal (sin afectar) en las p5 primeras hojas. Portada a dos tintas, y con escudo del impresor. Pergamino época. Manchas de agua.

Salida: 20 €

833 Viajes. Russell, William Howard. *The prince or wales'tour: A diary in India; with some account of the visit of his Royal Highness to the courts of Greece, Egypt, Spain and Portugal.* Montreal, Bigney, 1877. 4º. XXXIV+551 p. Ilustraciones. Tela editorial, rozada. Foulché 627.

Salida: 40 €

834 Viajes por España. Kennedy, Bart. *A tramp in Spain. From Andalusia to Andorra.* Londres, Sampson and Low, 1912. 8º mayor. 319 p. Frontispicio ilustrado, ilustraciones fuera de texto, mapa desplegable. Tela editorial.

Salida: 60 €

835 Astronomía-Humanidad-Siglo XIX. Flammarion, Camille. *La pluralidad de mundos habitados. Estudio en el que se exponen las condiciones de habitabilidad de las tierras celestes discutidas bajo el punto de vista de la astronomía, de la fisiología y de la filosofía natural.* Madrid, Gaspar, 1877. 8º. 416 p. Láminas y estado desplegable. Falta la portada. Tela con tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

836 Antologías-Generación del 27-Generación del 98. Machado, Antonio; Jiménez, Juan Ramón; García Lorca, Federico. *Antología poética. Selección de Aitana y Rafael Alberti. Prólogos de Rafael Alberti. Ilustraciones de Jaume Pla.* Barcelona, Ediciones Nauta, 1970. 4º. 566 p. Ilustraciones, algunas a toda página. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

837 Miguel Ángel-Biografía. Ludwig, Emil. *Miguel Ángel.* Barcelona, Editorial Juventud, 1933. Primera edición española. 4º. 167 p. Láminas. Encuadernación en plena piel con nervios; tipos, hilos y orlas doradas; conservando en su interior las cubiertas originales ilustradas. Corte superior tintado. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

838 Disturbios estudiantiles-Franquismo-Universidad Española. Mesa, Roberto. *Jaraneros y alborotadores. Documentos sobre los sucesos estudiantiles de febrero de 1956 en la Universidad Complutense de Madrid.* Madrid, Editorial de la Universidad Complutense, 1982. Primera edición. 4º. 390 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Los sucesos de 1956 se refieren a una serie de disturbios acaecidos en Madrid en febrero de dicho año, involucrando a estudiantes universitarios contrarios al régimen imperante en la época, falangistas y otras ramas del entramado franquista, y que concluyó con la destitución, entre otros, del ministro de Educación. Estos sucesos supusieron también el inicio del enfrentamiento, habitual ya en la década de los sesenta, de parte del alumnado universitario contra el régimen de Franco].

Salida: 20 €

839 Horticultura-Jardinería. Vilmorin-Andrieux. *Guía de la huerta y del jardín.* Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1977. 8º. 124 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

840 El Greco. Villar, Emilio H. del. *El Greco en España. Estudios Hispánicos.* Madrid, Espasa-Calpe, 1928. Primera edición. 4º. 188 p. + XLVII láminas. Encuadernación en plena piel con nervios y doble tejuelo; tipos, ruedas e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

841 Novela histórica. Parreño, Florencio Luis. *Los invencibles, el monarca y la hoguera.* Madrid, Felipe González, 1886-1890. 2 vols. en 4º menor. I: 829 p. II: 1033 p. Láminas cromolitográficas. Holandesa de época.

Salida: 35 €

842 Novela histórica-Ciencia-Ficción. Mendizabal, Carlos. *La colisión*. Madrid, Ed. Internacional, 1925. 8º. 283 p. Cubiertas originales con ilustración de Bujados. Primera edición.

Salida: 20 €

843 Ensayo-Siglo XIX. *Álbum del bardo. Colección de artículos en prosa y en verso de varios autores.* Madrid, Boix Mayor, 1850. 8º. 475 p, 188 p. Pasta española de época.

Salida: 20 €

844 Novela histórica-Libros ilustrados-Bandoleros, salteadores y bandidos. Benítez Caballero, Rafael. *El barquero de Cantillana (historia de un bandido célebre)*. Madrid, Felipe González Rojas, 1887-1888. 2 vols. en 8º mayor . I: 1132 p. II: 1182 p, 1 h. Láminas cromolitográficas. Holandesa época.

Salida: 35 €

845 Caza. Jenofonte. *Cinegética o arte de la caza*. Madrid, El Mirlo Blanco, 1965. 4º. 59 p. Tela moderna con tejuelo, conserva las cubiertas originales. Tirada numerada en papel de hilo.

Salida: 20 €

846 Biografía-Literatura. Ledesma, José. *Breves apuntes biográficos sobre Julián Romea. Prólogo de Víctor Sancho y epílogo de Andrés Sobejano.* Murcia, San Francisco, 1929. 8º. 101 p. Retrato. Holandesa nervios.

Salida: 20 €

847 América-Indios en América. Gutiérrez, Carlos. *Fray Bartolomé de Las Casas, su tiempo y su apostolado. Prólogo de Emilio Castelar.* Madrid, Fortanet, 1878. 4º. XXXIX+460 p. Holandesa puntas.

Salida: 35 €

848 Historia del mueble-Inglaterra. Macdonald-Taylor, Margaret. *English furniture from the Middle Ages to Modern Times*. Londres, Evans Brothers Limited, 1965. Primera edición. 4º. 299 p. Láminas fotográficas e ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

849 Falange Española-Sucesión del régimen franquista. Arrese, José Luis de. *Una etapa constituyente. Un testimonio básico sobre la marginación definitiva de la Falange por parte de Franco*. Barcelona, Planeta, 1982. Primera edición. 4º. 293 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [José Luis de Arrese Magra (Bilbao, 1905-Corella1986) fue un arquitecto y político español y uno de los principales teóricos del régimen franquista. Adscrito a la facción falangista hedillista, permaneció encarcelado un tiempo hasta ser liberado. Tras la Guerra civil, ocupó una serie de cargos a lo largo de la dictadura. En 1941 sería nombrado ministro-secretario general de FET y de las JONS, llevando a cabo una importante depuración dentro del partido único, que a partir de aquel momento se volvió mucho más dócil ante el poder de Franco].

Salida: 20 €

850 Sucesión monárquica del régimen franquista-Juan Carlos I. López Rodó, Laureano. *La larga marcha hacia la Monarquía*. Barcelona, Editorial Noguer, 1978. 4º. 693 p. Profusión de láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

851 Sucesión monárquica del régimen franquista-Memorias. Alderete, Ramón de. ...Y estos borbones nos quieren gobernar. Recuerdos de veinte años al servicio de S.A.R. Don Jaime de Borbón. Madrid, Edición del Autor, 1974. Primera edición. 4º. 139 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

852 Barcelona. Sola, Fortía. *Historia de Sallent*. Vich, Lluçia Anglada, 1920. 4º menor. 425 p. Láminas. Holandesa de época con tejuelo.

Salida: 30 €

853 Filología. Alvar, Manuel. *El habla del Campo de Jaca*. Salamanca, CSIC, 1948. 4º. 272 p+ ilustraciones fotográficas+ mapas plegados. pasta valenciana con tejuelo.

Salida: 20 €

854 América. Bécker, J. y Rivas, J. M. *El Nuevo Reino de Granada en el siglo XVIII. Parte primera (única publicada)*. Madrid, Asilo de Huérfanos, 1921. 4º mayor. XXVII + 312 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

855 Inquisición-Novela histórica. Parreño, Florencio Luis. *La inquisición y el rey. Novela histórica*. Madrid, A. Vicente, 1861. 4º. 638 p. Láminas. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

856 Literatura del Renacimiento. Llavía, Ramón de. *Cancionero*. Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1945. 4º mayor. XXXIII+344 p, 6 h. Holandesa moderna. Edición numerada.

Salida: 20 €

857 América-Correo. Alcázar, Cayetano. *Historia del correo en America (notas y documentos para su estudio)*. Madrid, Sucesores de Rivadeneira, 1920. 4º. 347 p. Lamina. Holandesa nervios moderna. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

858 Navegación. Fernández Navarrete, Martín. *Disertación sobre la historia de la náutica y de las ciencias matemáticas que han contribuido a su progreso entre los españoles*. Madrid, Viuda de Calero, 1846. 4º. 421 p. Holandesa moderna con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Óxido.

Salida: 35 €

859 Facsímil-Canarias. Bonnet y Reverón, Buenaventura. *La Junta Suprema de Canarias*. La Laguna de Tenerife, A. Romero, 1948. 4º. CXLII+799 p. Láminas. Holandesa nervios moderna.

Salida: 20 €

860 España-Siglo XIX. Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid. *La España del siglo XIX : colección de conferencias históricas celebradas durante el curso de 1885-86*. Madrid, Librería de Antonio San Martín, 1886-87. 3 vols. en 4º menor. I: 499 p, II: 560 p, 2 h, III: 654 p, 2 h. Láminas desplegables. Holandesa época con nervios.

Salida: 45 €

861 América. Cronau, Rodolfo. *América. Historia de su descubrimiento desde los tiempos primitivos hasta los más modernos*. Barcelona, Montaner y Simón, 1892. 3 vols. en 4º. I: 408 p. II: 344 p. III: 408 p.

Láminas. Numerosas ilustraciones. Holandesa editorial ilustrada con tejuelos.

Salida: 30 €

862 Lote de invendidos. [Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, militar, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

863 Renacimiento italiano-Vaticano. Nogara, Bartolomé. *Rafael. Stanza della segnatura. Presentación de...* Ciudad del Vaticano, Tipografía Políglota Vaticano, 1950. Folio mayor. Treinta y dos láminas en colores y seis en negro. Carpeta tela editorial. Ejemplar en rama.

Salida: 20 €

864 Lote de invendidos. [Conjunto de 5 hojas que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre hacienda pública, Sevilla, Salamanca, entre otros. Ediciones del s.XIX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

865 Facsímil-Falange Española. Varios. *Haz. Reproducción facsímil del semanario del Sindicato Español Universitario.* Madrid, Educación Popular, 1944. Gran folio. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Cartoné editorial deteriorado.

Salida: 30 €

866 Falange Española-Himnos. Foxá, Agustín. *Canción de la Falange. Textos de Agustín de Foxá. Estampas de C. Sáenz de Tejada.* Sevilla, Ediciones Españolas, (mediados s. XX). Folio mayor apaisado. Sin paginar. Láminas en color. Cubiertas (sucias) y con deterioros.

Salida: 65 €

867 Valle-Inclán. Hormigón, Juan Antonio. *Valle Inclán y su tiempo.* Madrid, Safer, 1982. Gran folio. Sin paginar. Ilustraciones y publicidad. Encuadernación en espiral.

Salida: 20 €

868 Romanticismo-Poesía. Shelley, Percy Bysshe. *Adonais.* La Verónica, Manuel Altolaguirre, 1941. 4º. 65 p. Cubiertas deterioradas.

Salida: 60 €

869 Teatro del siglo XX. Calderón de la Barca, P. *Life is a dream.* La Verónica, Manuel Altolaguirre, 1942. 8º. 259 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

870 América. Casuso, Tete. *Panorama de México. prólogo de Rubén Romero.* La Verónica, Manuel Altolaguirre, s.a (mediados s.XX). 8º. 46 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

871 Literatura del siglo XX. Vega, Garcilaso de la. *Eglogas.* La Verónica, Manuel Altolaguirre, 1939. 8º menor. 59 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

872 Literatura del siglo XX. Espronceda, José de. *Canto a teresa*. La Verónica, Manuel Altolaguirre, 1939. 8º menor. 54 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 40 €

873 Lote de invendidos. [Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre toros, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

874 Historia de Francia. Anquetil, L. P. *Histoire de France depuis les gaulois jusqu'a la mort de Louis XVI... Nouvelle edition revue et continuée depuis 1789 jusqu'en 1830 par Th. Burette... Ornée de 40 portraits*. París, Legrand et Marande, 1839. 416. 4 vols. en 4º . I: 2 h, XI+592 p. II: 635 p. III: 644 p. IV: 650 p. Láminas litográficas con retratos de personajes destacados de la historia de Francia. Bonita encuadernación de época, holandesa con puntas; composición de hierros dorados en el lomo.

Salida: 45 €

875 Industria alimentaria-Ganadería. Loverdo, J. de. *Les abattoirs publics*. París, H. Dunod et E. Pinat, 1906. 621. 2 vols. en 4º . I: "Construction et agencement des abattoirs"; VIII+902 p, 1 h, y24 p (publicidad relacionada). II: "Inspection et administration des abattoirs"; VI+645 p, 1 h, y24 p (publicitarias). Ilustraciones y estados plegados. Tela editorial.

Salida: 30 €

876 Literatura medieval-Dedicatoria autógrafa. García de Salazar, Lope. *Las bienandanzas e fortunas. Códice del siglo XV*. Bilbao, Ángel Rodríguez Herrero, 1955. 233. 4º. XXXIII p, facsímil del manuscrito original, y 524 p. Holandesa nervios.

Salida: 25 €

877 América. Palma, Ricardo. *Tradiciones peruanas. Edición publicada bajo los auspicios del Gobierno del Perú*. Madrid, Calpe, s.a. [1923-25]. 4 vols. en 4º. I: XXIV+352 p. II: 389 p. III: 448 p. IV: 409 p.. Ilustraciones y láminas con dibujos de Fernando Marco. Pasta española con doble tejuelo, nervios.

Salida: 25 €

878 Miró. Cirlot, J. E. *Joan Miró*. Barcelona, Cobalto, 1949. 4º. 52 p+láminas. Cartoné editorial.

Salida: 25 €

879 Fotografías-País Vasco. Boissel, W. *Le Pays Basque: sites, arts et coutumes. Cent huit planches précédées d'une introduction. Clichés originaux de MM. Chevojon*. París, Librairie des Arts Décoratifs, s.a. [ca. 1930]. 731. 4º. 46 p, 11 h; y CVIII láminas fotográficas. Carpeta tela editorial. De la colección "Les Provinces Françaises".

Salida: 20 €

880 Humanismo en España-Extremadura. Entrambasaguas, Joaquín de. *Una familia de ingenios: los Ramírez de Prado*. Madrid, CSIC, 1943. 4º mayor. 244 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa nervios con tejuelo y hierros dorados, conservando cubiertas originales.

Salida: 50 €

881 Libros ilustrados-Bibliofilia. Vialar, Paul. *Saint-Tropez sur-amour. Illustre de dix-neuf gravures a l'eau forte, en couleurs par Claude Lepape*. París, Lafarge, 1947. 4º. 212 p, 2 h. 19 aguafuertes en

color de Claude Lepape. Ejemplar en rama. Cubiertas originales. Carpeta y estuche cartoné a juego. Edición limitada y numerada.

Salida: 60 €

882 Jesús de Nazaret-Biografía. Ricciotti, Giuseppe. *Vida de Jesucristo con introducción crítica e ilustraciones.* Barcelona, Luis Miracle, 1957. 4º. 729 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

883 Gitanos-Libros ilustrados-Firma autógrafa. Escholier, Raymond; Grenet, Málaga. *Sang gitane. Dessins de Málaga Grenet.* París, Laboratoires Deglaude, 1933. 4º mayor. 86 p. Láminas ilustradas. Impresión a dos tintas. Firma y dedicatoria del ilustrador de la obra Julio Málaga Grenet. Piel con triple tejuelo; tipos e hilos dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. Edición reservada exclusivamente a los señores médicos.

Salida: 20 €

884 Burgos. Flórez, Henrique. *España sagrada, tomo XXVII: contiene las iglesias colegiales, monasterios y santos de la Diócesis de Burgos; conventos, parroquias y hospitales de la ciudad.* Madrid, José Collado, 1824. 4º. 472 p. Guaflex simil piel.

Salida: 35 €

885 Geografía-España. Paula Mellado, Francisco de. *España geográfica, estadística y pintoresca.* Madrid, Mellado, 1845. 4º. 946 p; Sin el plano. Ilustrado con grabados en madera a la testa y láminas. Piel época, con tejuelo, con ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 35 €

886 Cuentos-Libros ilustrados. Varios. *Cuentos largos y cortos originales de los mejores autores.* Barcelona, Ramón Molinas, (finales s. XIX). 4º. 420 p. Ilustraciones de Labarta. Tela editorial estampada..

Salida: 20 €

887 Comercio. Freixa y Rabasó, Eusebio. *Guía de consumos.* Madrid, Imp. de C. Moliner, 1876. 4º menor. 220 p. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

888 Teatro del s. XIX-Libros ilustrados. Crus, Ramón de la Cruz. *Teatro selecto de... Colección completa de sus mejores sainetes precedida de una biografía de Roque Bárcia. Ilustrada con láminas-acuarelas por Manuel Cubas.* Madrid, José María Faquineto, 1882. Folio menor. 736 p. Ilustraciones y láminas en color por Manuel Cubas. Tela editorial sucia y rozada.

Salida: 25 €

889 Historia de la Iglesia. Aguilar, Francisco de Asís. *Compendio de historia eclesiástica general.* Madrid, Gregorio del Amo, 1907. 2 vols. en 4º. I: VIII+526 p. II: 606 p. Pasta española época con doble tejuelo, y ruedas doradas en los lomos.

Salida: 20 €

890 Hebraica-Burgos. Cantera Burgos, Francisco. *Alvar García de Santa María y su familia de conversos. Historia de la judería de Burgos.* Madrid, CSIC, 1952. 4º. 624 p. Árboles genealógicos plegados. Holandesa nervios.

Salida: 35 €

891 Diccionario-Mitología. Noël. *Dictionnaire de la fable, ou mythologie grecque, latine, égyptienne... Troisième édition.* París, Le Normant, 1840. 719. 2 vols. en 8º. I: Lámina grabada, XXIII+III+835 p. II: 2 h, 858 p. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

892 Clásicos latinos. Plutarco. *Edición facsimilar de Las vidas paralelas.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1980. 5 vols. en 4º menor. Unas 470 p. por volumen. Edición facsímil de la de Madrid, Imprenta Nacional, 1821-22. Papel de hilo. Enriquecida con un frontispicio y 60 láminas que reproducen grabados. Excelente encuadernación piel editorial, con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 45 €

893 Política inglesa. Lolme, J. L. de. *The Constitution of England or an account of the English Government. In which it is compared, both with the Republican form of Government, and the other Monarchies in Europe..* Londres, G. G. and J. Robinson, 1790. 98. 8º mayor. 4 h, XV+540 p, e índice. Lámina con retrato del autor. Piel época, con tejuelo y filetes dorados en el lomo. En este trabajo, de Lolme abogó por una forma constitucional de gobierno que consagrara el principio de que la monarquía, la aristocracia y la democracia deberían equilibrarse entre sí..

Salida: 20 €

894 Psicología. Mata, Pedro. *De la libertad moral o libre albedrío. Cuestiones físico-psicológicas sobre este tema. Con aplicación a la distinción fundamental de los actos de los locos y los de los apasionados o personas responsables.* Madrid, Carlos Bailly-Bailliére, 1868. 123. 8º mayor. 457 p, y 6 p (catálogo editorial). Tela editorial. Primera edición.

Salida: 30 €

895 Viajes-África. Mungo Park. *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique fait en 1795, 1796 et 1797... Tome second.* París, Dentu - Carteret - Tavernier, 1800 (an VIII). 71. 8º. 2 h, 376 p; 2 láminas y dos mapas pegados. Pasta española época, con tejuelo y filetes dorados en el lomo.

Salida: 40 €

896 Revolución Francesa. Thiers, A. *Historia de la Revolución Francesa por... seguida de una continuación y precedida de un resumen de la Historia de Francia hasta el reinado de Luis XVI por Félix Bodin.* Madrid, Lib. del Establecimiento Central, 1840. 6 vols. en 4º menor. I: 2 h, LXXI+246 p, 2 h. II: 2 h, 314 p, 2 h. III: 2 h, 315 p, 2 h. IV: 2 h, 310 p, 2 h. V: 2 h, 385 p, 1 h. VI: 2 h, 298 p, 1 h. Láminas litográficas. Holandesa época, con doble tejuelo. Bonita edición sobre papel de hilo azulado.

Salida: 55 €

897 Construcción naval. Mazaudier & Lombard. *Curso completo y tratado práctico de Arquitectura naval... obra escrita en francés por M.M. Mazaudier y Lombard ; y vertida al castellano por... Jose Barrera y Ariño [tomo I].* Ferrol, Imp. y lib. de Ricardo Pita, 1853. 442. 8º. 343 p. La portada con huellas de práctica caligráfica (letras manuscritas). Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

898 Poesía del s. XIX. Hartsenbusch, Juan Eugenio. *Obras poéticas de D. José de Espronceda.* París, Baudry, 1865. 8º. XXIII+344. Retrato. Holandesa época, rozada. Exlibris de tampón. Cerco antiguo de humedad.

Salida: 40 €

899 Industria azucarera. Evans, W. J. *The sugar-planter's manual being a treatise on the art of obtaining sugar from the sugar-cane.* Filadelfia, Lea and Blanchard, 1848. 104. 8º. 264 p, y 24 p (publicidad editorial); y 2 láminas plegadas. Tela editorial.

Salida: 30 €

900 Navegación. Brady, William. *The kedje-anchor, or young sailor's assistant [...] Illustrated with seventy engravings [...] Sixth edition.* Nueva York, published by the author, 1852. 616. 8º mayor. 400 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa puntas de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

901 Historia económica-Ilustración Española. Capmany y Montpalau, Antonio de. *Questiones críticas sobre varios puntos de historia económica, política, y militar.* Madrid, Imprenta Real, 1807. 114. 8º. IV p, 1 h, 305 p. Pasta española época con tejuelo. Edición original.

Salida: 50 €

902 Clásicos griegos. Plutarco. *Traité de Plutarque sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami et Le Banquet des Sept Sages, dialogue du même Auteur revu et corrigé sur des manuscrits de la bibliothèque du Roi.* París, de l'Imprimerie Royale, 1772. 592. 8º. XII+335 p. Holandesa época, rozada, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 45 €

903 Divorcio-Adulterio-Mujer. Peñalver y Peñalver, Narciso José II, Conde de Peñalver (m. 1881). *Posiciones absueltas por D. Narciso José de Peñalver, Conde de Peñalver; en la causa civil de divorcio, por adulterio; seguida contra su esposa, D.a Dolores Zamora de Quesada; ante el juzgado de 1ª Instancia del distrito de Palacio, de esta capital;* Barcelona, Establecimiento tipográfico de Luis Tasso, 1875. 385. 4º. VII+158 p, 1 h, 321 p. Holandesa época con tejuelo, nervios y hierros en seco en el lomo; leves deterioros. Única edición. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 45 €

904 Revolución Industrial-Gran Bretaña-Gran Bretaña. Nicholson, John y otros. *The Operative Mechanic, and British Machinist : Being a practical display manufactories and mechanical arts of the United Kingdom ; with a supplement to British public works, by baron Dupin and Charles Taylor; and further supplement.* Londres, Henry G. Bohn, 1853. 147. 8º mayor. XIV p, 1 h, 998 p. Láminas litográficas (algunas plegadas). Tela editorial.

Salida: 50 €

905 Navegación marítima-Impreso en el s. XIX. Martínez de Espinosa y Tacón, Juan José. *Diccionario marino inglés-español para el uso del Colegio Naval.* Madrid, Imprenta de J. Martín Alegría, 1849. 583. 2 vols. en 4º menor . I: X p, 2 h, 486 p. II: 7 h, 280 p.. Tablas y estados. Tela estampada con motivos vegetales (desgastada). Descripción y significado en castellano de la terminología de la Marina en inglés, realizada por este Almirante de la Armada varias veces condecorado por su excelente hoja de servicios. Primera edición.

Salida: 30 €

906 Monarquías europeas-Escocia. Campbell, Hugh. *The case of Mary Queen of Scots, and of Elizabeth Queen of England, legally, briefly, and historically stated.* Londres, printed for Sherwood, Jones and Co, 1825. 545. 8º. XXIII+391. Lámina con retrato grabado (de Lord Danley). Holandesa puntas, de época; tejuelo y filetes dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 45 €

907 Clásicos latinos. Lactancio, Lucio Celio Firmiano.. *Opera omnia quae exstant ad optimas*

editiones collata. (Zweibrücken) Biponti, Ex Tipographia Societatis, 1786. 680. 2 vols. en 8º mayor . I: Anteportada, LIV+394 p. II: Portada, 454 p, e índices. Viñetas calcográficas en las portadas (retratos de personajes). Pasta época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo..

Salida: 30 €

908 Madrid. Peñasco de la Puente, Hilario; Cambronero, Carlos. *Las calles de Madrid. Noticias tradiciones y curiosidades.* Madrid, Enrique Rubiños, 1889. 4º. XI+571 p. Plano plegado. Dibujos de la Cerda. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

909 Cantautores-Memorias. Báez, Joan. *Y una voz para cantar. Memorias.* Barcelona, Seix Barral, 1988. Primera edición española. 8º. 360 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

910 Segovia-Industria. Lecea y García, Carlos de. *Recuerdos de la antigua industria segoviana.* Segovia, F. Santiuste, 1897. 8º mayor. 254 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 25 €

911 Cataluña. Flórez, Henrique. *España sagrada, tomo XXVIII: contiene el estado antiguo de la iglesia ausonense, hoy Vique.* Madrid, Antonio Sancha, 1774. 4º. XXIX+383 p. Holandesa nervios moderna.

Salida: 40 €

912 Cantabria. Otaño, Nemesio (S. J.). *El canto popular montañés.* Santander, J. Martínez, 1915. 8º apaisado. 64 p. Retrato y música notada. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales. # Palau 206925.

Salida: 75 €

913 Jesús de Nazaret-Papado. Ratzinger, Joseph (Benedicto XVI). *Jesús Nazaret. Desde el Bautismo a la Transfiguración.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2007. 4º. 447 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

914 Psicología. Eysenck, H.J.; Kamin, Leon. *La confrontación sobre la inteligencia ¿Herencia-ambiente?.* Madrid, Ediciones Pirámide, 1990. Primera edición española. 8º. 263 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

915 Biografías y semblanzas. Caro Baroja, Julio. *Vidas poco paralelas (con perdón de Plutarco).* Madrid, Ediciones Turner, 1981. Primera edición. 8º. 224 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

916 Viajes-Literatura del siglo XX. Greene, Graham. *Viaje sin mapas.* Buenos Aires, Ediciones Troquel, 1956. Primera edición española. 8º. 279 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

917 Viajes por España-Camino de Santiago. Vizcaíno, José Antonio. *De Roncesvalles a Compostela. El Camino de Santiago.* Madrid, Avapiés, 1993. 4º. 420 p. Láminas fotográficas. Cubiertas

originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

918 Terrorismo. Varios. *Terrorismo y Sociedad Democrática*. Madrid, Akal Editor, 1982. Primera edición. 8º. 185 p. Cubiertas originales ilustradas. Entre los autores: Amando de Miguel, Sánchez-Ferlosio, Miguel Ángel Aguilar, Savater, Aranguren, etc.

Salida: 20 €

919 Literatura italiana-Siglo XVII. Tassoni, Alessandro. *La secchia rapita. Poema Eroicomico*. Niza, presso la Societa Tipografica, 1785. 307. 8º menor. 407 p. Piel época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo..

Salida: 20 €

920 Literatura italiana-Siglo XVIII. Albergati Capacelli, Francesco. *Novelle venticinque. Composte dal Marchese Francesco Albergati Capacelli... Edizione seconda*. Venecia, per Giacomo Storti Librajo, 1799. 134. 8º menor. XXIV+359 p. Holandesa, época, con hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

921 Literatura francesa-Mitología. Salignac, François de (Fénélon). *Les aventures de Télémaque fils d'Ulyse par...* Hamburgo - Londres, chez A. Vandenhoeck, 1731. 158. 2 tomos en un vol. en 8º. I: Frontis calcográfico (laminado), portada, 1 h, LXXXII p, 1 h, 1 mapa plegado, 300 p. II: De la p, 301 a la 565, 11 h. Láminas calcográficas. Pasta española, s. XIX, con tejuelo y lomo cuajado.

Salida: 30 €

922 Militar. *Nueva táctica para infantería de línea y lijera simplificada según los adelantos actuales, precedida del manual de guías y seguida del orden cerrado... por C y B*. Barcelona, Lib. de Sauri, 1850. 907. 8º menor. VII+242 p. Ilustrado con diagramas explicativos del orden cerrado. Pasta española época, con hierros dorados en el lomo. # No en el CCPBE.

Salida: 25 €

923 Sicilia. *Supplimento a principi della storia per l'educazione della gioventu del sig. abate Langlet. Parte I. Che contiene l'istoria de Sicilia*. Nápoles, presso Giovanni de Simone a spese di Domenico Terres, 1744. 838. 8º menor. 8 h, 154 p. Pergamino rígido de época; tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

924 Ciencia. Fontenelle, (Bernard le Bovier de; 1657-1757). *Entretiens sur la pluralité des Mondes augmentés des dialogues des mortes... Nouvelle édition augmentée*. Londres, Paul & Isaak Vaillant, 1714. 848. 8º menor. 271 p, 1 h. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Obra de divulgación científica, que tuvo un gran éxito. (la primera edición es de 1686)

Salida: 20 €

925 Literatura de viajes-Siglo XVIII. Ramsay. *The travels of Cyrus. To wich is annexed a discourse upon the Theology and Mythology of the pagans by the chevalier...* Londres, and sold at Paris bu Theophilus Barrois, 1816. 330. 2 vols. en 8º . I: XXIX+225 p. II: 274 p. Holandesa época con puntas; tejuelo y filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

926 Ceremonias eclesiásticas. Ribas, Joseph de la. *Grammatical construccion de los hymnos eclesiasticos, dividida en siete libros, por el orden del Breviario Romano....* Madrid, en la imprenta de

Andrés Ramírez, 1776. 53. 8º. 2 h, 244 p, 4 h. Pergamino época. # Palau 107232 cita edición de 1778, equivocando, probablemente, el año por el de 1776..

Salida: 20 €

927 Roma. Vertot. *Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République Romaine.* Paris, chez Nyon - Didot - Quillau, 1732. 6. 3 vols. en 8º menor . I: Anteportada, XXIV+435 p, 2 h. II: 2 h, 490 p. III: 2 h, 432 p, 8 h. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

928 Cosmografía. Faye, H. *Leçons de cosmographie.* Paris, Lib. de L. Hachette, 1854. 8º. 2 h, IV+422 p, 1 h., 16 láminas plegadas. Holandesa época. Manchas de óxido.

Salida: 20 €

929 Geometría. Cortázar, Juan. *Tratado de Geometría analítica.* Madrid, Imp. de d. Agustín Espinosa, 1855. 455. 8º. Portada, VI+464 p, 2 h, 9 láminas plegadas (numeradas 1 a 10; faltaría la 9). Holandesa época, con filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

930 Psicología. Cencillo, Luis. *Labilidad psíquica y terapia dinámica.* Madrid, Ediciones Fundación, 1998. Primera edición. 4º. 349 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

931 Generación del 27. Ayala, Francisco. *De raptos, violaciones y otras inconveniencias.* Madrid, Alfaguara, 1966. Primera edición. 8º. 189 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

932 Literatura estadounidense del siglo XX-Premio Nobel. Lewis, Sinclair. *Babbitt.* Buenos Aires, Santiago Rueda, 1956. 8º. 368 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

933 Jesús de Nazaret-Investigación-Historia. Theissen, Gerd. *La sombra del Galileo. Las investigaciones históricas sobre Jesús traducidas a un relato.* Salamanca, Ediciones Sígueme, 1991. 8º. 271 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

934 Cervantina-Biografía. Martínez Fariñas, E. *Vida de Cervantes.* Barcelona, Editorial Bruguera, 1967. Primera edición. 8º. 255 p. Ilustrado con viñetas de cómic. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

935 Fútbol-Dedicatoria autógrafa. Escartin, Pedro. *Suecia, apoteosis de Brasil.* Madrid, Samarán, 1958. 8º mayor. 156 p. Láminas fotográficas e ilustraciones. Cubiertas ilustradas por A. Leal. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

936 Fútbol-Dedicatoria autógrafa. Escartin, Pedro. *Lo de Brasil fue así (un árbitro español en los campeonatos del mundo).* Madrid, Ed. Pueyo, 1951. 8º mayor. 224 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

937 Literatura rusa-Siglo XIX. Turgueniev, Ivan. *Aguas primaverales*. Barcelona, Editorial Tartessos, 1942. 8º. 203 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

938 Literatura infantil-Métodos de aprendizaje-Libros ilustrados. Calleja Fernández, Saturnino. *El pensamiento infantil. Método de lectura conforme con la inteligencia de los niños. Libro segundo: lenguaje de los niños*. Madrid, Casa Editorial Calleja, 1917. 8º. 270 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado, fatigado.

Salida: 20 €

939 Literatura española de principios de siglo XX-Generación del 14. Miró, Gabriel. *El humo dormido*. Madrid, Atenea, 1919. Primera edición. 8º. 196 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

940 Pintura-Historia del arte. Fromentin, E. *Los maestros de antaño*. Madrid, Ediciones La Nave. Bellas Artes (Monografías), 1932. 8º. 381 p. Numerosas láminas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

941 Esgrima. *Nouveau jeu de l'homme, comme on le joue prefentement á la court a Paris. Ou l'ont voit comment se joue. Espadile force, l'homme deux, a trois a cinq...* Haye, Jacob van Elinckhuysen, 1702. 8º menor. 214 p. Piel de época con nervios, rozada en las puntas.

Salida: 30 €

942 Diccionarios antiguos-Siglo XIX. Johnson, Samuel. *A dictionary of the english language in miniature*. Londres, William Pickering, 1831. 12º. 231 p. Lámina con retrato; viñeta en portada. Encuadernación en piel con tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

943 Cervantina. García Arrieta, Agustín. *El espíritu de Miguel de Cervantes y Saavedra o la Filosofía de este grande ingenio... va añadida al fin de él una Novela Cómica, intitulada La Tía Fingida, obra póstuma del mismo Cervantes, hasta ahora inédita*. Madrid, Imp. de la Vda. de Vallín, 1814. 12º. XLII+228 p. Pasta española de época, con tejuelo. # Palau 98334..

Salida: 45 €

944 Historia de Europa-Siglo XV. Commines, Philippe de (1445-1509). *Les memoires de Messire Philippe de Commines, cheualier seigneur d'Argenton: sur les principaux faits [et] gestes de Louys XI [et] Charles VIII, son fils, rois de France*. Roven, chez lean Berthelin, 1605. 901. 8º menor. 12 h, 881 p, 13 h. Junto con 33 h, manuscritas de época por ambas cara. Pergamino época.

Salida: 65 €

945 Literatura Siglo de Oro. Góngora y Argote, Luis de. *Poesías escogidas de... dadas a luz, corregidas y aumentadas con varias inéditas por d. Luis María Ramírez y las Casas-Deza*. Córdoba, Imp. de Noguey y Manté, 1841. 8º menor. 2 h, XXXVII+206 p, 1 h. Lámina con retrato litográfico del autor. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 30 €

946 Moral. Almeyda, Teodoro. *El Hombre feliz independiente del mundo y de la fortuna ó arte de vivir contento en cualesquier trabajos de la vida....* Barcelona, Librería Religiosa, 1855. 8º. 509 p. Frontis. Piel de época.

Salida: 30 €

947 Medicina. Le Roy. *La medicina curativa o la purgación*. Valencia, Ildefonso Mompié, 1829. 8º menor. XVI + 463. Retrato. Pasta española con tejuelo y hierros dorados, rozada.

Salida: 30 €

948 Pedagogía-Lenguas. Comenius, Johann Amos (1592-1670).. *J.A. Comeni lanua Linguarum reserata / cum Graeca Versione Theodori Simonii Holsati ; innumeris in locis emendata à Stephano Curcellaeo qui etiam Gallicam novam adjunxit.* Ámsterdam, apud Ludovicum Elzevirium, 1649. 54. 8º menor. 12 h, 266+238 p. Pergamino época. Anotaciones antiguas en portada. Una de las obras más importantes de la historia de la didáctica y, específicamente, de la historia de la enseñanza de lenguas (la primera edición es de 1630).

Salida: 60 €

949 Literatura española de principios de siglo XX-Comedias-Libros ilustrados. Muñoz Seca, Pedro; Pérez Fernández, Pedro. *"La plasmatoria". Farsa cómica... Dibujos de Antonio Merlo*. Madrid, La Farsa, 1936. 8º. 110 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

950 Comercio agropecuario-Mercados y abastos-Firma autógrafa. Fuentes Cortes, Rafael de. *Comercialización de productos agrarios para consumo en fresco*. Madrid, Ministerio de Agricultura, 1969. Primera edición. 8º. 193 p. Ilustraciones y láminas; gráfico desplegable. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

951 Literatura francesa-Siglo XVIII. Marmontel, (Jean-François). *Contes moraux*. París, chez J. Merlin, 1765. 48. 3 vols. en 8º. I: Anteportada, retrato y frontis calcográfico, XVI p, 1 h, 345 p. II: 2 h, frontis, 376 p. III: 4 h, frontis, 312 p. Láminas calcográficas. Holandesa, s. XIX con doble tejuelo y hierros dorados. Manchas de agua en el tomo I.

Salida: 45 €

952 Literatura satírica. (Lozano Perez Ramajo, Manuel). *Apología del Asno : compuesta en renglones así como versos por un Asnólogo aprendiz de Poeta*. [Al fin:] Burdeos, Imprenta de Lawalle Jóven, s.a. [mitad s. XIX]. [En portada:] Asnopolis, 18269. 145. 8º. Portada con viñeta litográfica, 104 p. Holandesa de época. Mancha marginal de agua y la portada corta del margen inferior. # Palau 13899 nota.

Salida: 50 €

953 Castilla-Catalanismo. Corominas, Pedro. *Por Castilla adentro*. Madrid, CIAP, 1930. 4º. 232 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

954 Gandhi-Biografía. Rau, Heimo. *Gandhi*. Barcelona, Salvat, 1987. Primera edición española. 8º. 187 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

955 Instrucción de jóvenes-Ilustración-América. Guevara y Basoazabal, Andrea de. *Institutionum elementarium philosophiae ad usum studios ae juventutis*. Madrid, Typographia Regia, 1830. 833. 4 vols. en 8º menor. I: 324 p, 3 láminas plegadas. II: 686 p (falta la última h). III: 496 p; 3 láminas plegadas. IV: 536 p; V lám. plegadas. Holandesa época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Obra dirigida a los

jóvenes novohispanos con el fin de mostrar la posibilidad de mezclar ideas ilustradas con convicciones religiosas. # Palau 110474.

Salida: 20 €

956 Viajes marítimos-Mares del Sur. Stewart, C(harles) S(amuel) 1795-1870. *A Visit to the South Seas, in the United States' ship Vincennes, during the years 1829 and 1830; Including scenes in Brazil, Peru, Manilla, the Cape of Good Hope, and St. Helena.* Londres, Henry Colburn and Richard Bentley, 1832. 40. 2 vols. en 8º . I: XXII+334 p. II: XII+358 p. Una lámina calcográfica en cada vol. Holandesa época puntas, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición de este relato de Charles Samuel Stewart (1795-1870), quien sirvió como capellán durante el viaje.

Salida: 20 €

957 Literatura de entreguerras-Libros prohibidos. Wassermann, Jakob. *En los dedos de una Sífide.* Buenos Aires, Santiago Rueda Editor, 1945. Primera edición en castellano. 4º. 342 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Jakob Wassermann (1873-1934), escritor austríaco de origen judío. Su narrativa está centrada en los temas del sufrimiento y de la justicia y en el análisis de caracteres. En enero de 1933, cuando Hitler se convirtió en Canciller, Wassermann abandonó una gira por Alemania y publicó un ensayo denunciando el antisemitismo alemán. Su editor y muchos amigos empiezan a distanciarse de él. Sus libros prohibidos fueron quemados por los nazis].

Salida: 20 €

958 Jesús de Nazaret-Encuadernación. Papini, Giovanni. *Historia de Cristo.* Madrid, Ediciones Fax, 1935. 4º. 434 p. Bonita encuadernación holandesa en piel roja con puntas y nervios; tipos, hilos, ruedas y hierros dorados; cortes tintados. [Giovanni Papini (1881-1956) fue un escritor italiano. Inicialmente ateo y escéptico, posteriormente pasó a ser un fervoroso católico. Considerado uno de los escritores más importantes que ha dado la Italia del siglo XX].

Salida: 20 €

959 Biografías y semblanzas. Fontenelle. *Éloges des Académiciens de l'Académie Royaledes Sciences, morts depuis l'an 1699.* París, chez les Libraires Associés, 1766. 470. 2 vols. en 8º menor . I: 2 h, 516 p. II: 2 h, 578 p, 1 h. Piel época, rozada; con doble tejuelo, y nervios en el lomo.

Salida: 20 €

960 Literatura de viajes-Siglo XVIII. Ramsay. *The travels of Cyrus. To wich is annexed a discourse upon the Theology and Mythology of the pagans by the chevalier....* Londres, and sold at Paris bu Theophilus Barrois, 1816. 331. 2 vols. en 8º . I: XXIX+225 p. II: 274 p. Holandesa época con puntas; tejuelo y filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

961 Militaría. Néel, Louis Balthazar.. *Histoire de Maurice, Comte de Saxe, Maréchal-général des Camps et Arme...Duc de Courlande et de Sémigalle.* Dresde, 1752. 317. 2 vols. en 8º menor . I: XI+284 p. II: 277 p, y una lámina plegada con el "Plan de la Bataille de Fontenoy". Pasta época con nervios, tejuelos y hierros dorados; rozada y con pequeños deterioros.

Salida: 20 €

962 Literatura del Romanticismo. Musset, Alfredo de. *Cartas a Aimée D'Alton (Una historia de amor).* Barcelona, Editorial Surco, 1941. Primera edición española. 12º. 127 p. Ilustraciones y viñetas. Impresión a dos tintas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

963 Literatura del siglo XX. Orwell, George. 1984. Barcelona, Ediciones Destino, 1966. 8º. 312 p.

Cartoné editorial con estampaciones doradas y adorno en seco. [1984 es una novela política de ficción que popularizó los conceptos del omnipresente y vigilante Gran Hermano, de la habitación 101, de la policía del Pensamiento y de la neolengua. Muchos analistas detectan paralelismos entre la sociedad actual y el mundo de 1984, una sociedad donde se manipula la información y se practica la vigilancia masiva y la represión política y social. La novela fue un éxito en términos de ventas y se ha convertido en uno de los más influyentes libros del siglo XX].

Salida: 20 €

964 Literatura satírica-Literatura española de principios de siglo XX. Fernández Flórez, Wenceslao. *Las siete columnas*. Madrid, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones - Renacimiento, 1928. 8º. 302 p. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Encuadernación en pasta valenciana con nervios y tejuelo; tipos, hilos, orlas y hierros dorados, leve desperfecto al piel del lomo. [Novela satírica que ganó en el año 1926 el Premio Nacional de Literatura y que ha sido traducida al inglés, holandés y japonés. La trama está compuesta por siete historias que ilustran la necesidad de los siete pecados capitales para que la civilización pueda mantenerse. Paradójicamente, estos vicios son las siete columnas sobre las que se sustenta la sociedad].

Salida: 20 €

965 Historia de Inglaterra. Goldsmith, Oliver. *The history of England from the earliest times to the death of George the Second... With a continuation to the death of George the third by J. Bigland*. Derby, printed and published by Henry Mozley, 1826. 396. 8º mayor. Lámina grabada (con retrato), 2 h, 856 p. Holandesa (tela) editorial, con tejuelo (de papel).

Salida: 20 €

966 Literatura policiaca. Chesterton, G. K. *El club de los incomprendidos*. Madrid, Editorial Tartessos, 1941. Primera edición española. 8º. 244 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

967 Literatura del Renacimiento español-Varias obras en 1 volumen. Guevara, Antonio de. *Reloj de príncipes y Libro de Marco Aurelio*. Madrid, Primavera y Flor, 1936. 8º. 171 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tipos en dorado y adorno en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

968 Literatura del siglo XX-Literatura de entreguerras. Wiechert, Ernst. *La baronesa*. Madrid, Editorial Tartessos, 1942. Primera edición española. 8º. 188 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Ernst Wiechert (1887-1950) fue un maestro, poeta y escritor alemán. Fue uno de los novelistas más leídos en Alemania durante los años 1930. Wiechert se opuso intensamente al nazismo desde el principio. Tras la guerra, Wiechert fue un crítico de las tendencias restauradoras en la Alemania de posguerra].

Salida: 20 €

969 Literatura española de principios de siglo XX-Comedias. Belda, Joaquín. *De Pinto viene el amor o los dados mal tomados. Ordubre en dos bandejas, inspirado en cien comedias de nuestro Siglo de Oro, y escrito en verso, o cosa así por...* Madrid, Biblioteca Hispania-Rivadeneira, s.a. (primer tercio del s. XX. Primera edición. 8º. 56 p. Intonso. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Joaquín Belda Carreras (1883-1935) fue un periodista, novelista y humorista español. Novelista muy hábil y poseedor de una gran vis cómica, se dedicó casi en exclusiva al género de la novela erótica popular. Por eso los críticos de su obra lamentaron siempre que dedicase su notable talento a un género que no daba más de sí].

Salida: 20 €

970 Comedias españolas-Literatura española de principios de siglo XX. Fernández de Sevilla,

Luis; Carreño, Anselmo C. *Lo mejor de Madrid. Humorada sainetesca*. Madrid, Prensa Moderna-El Teatro Moderno, 1931. 8º. 69 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

971 Literatura rusa-Premio Nobel. Pasternak, Boris. *Cartas a Renata*. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1968. 8º. 192 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

972 Escultura-Valladolid-Museos. Barberán, Cecilio. *Museo Nacional de Escultura de Valladolid*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1948. Primera edición. 8º. 118 p. Numerosas láminas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

973 Literatura inglesa-Siglo XVIII. Richardson, Samuel. *The history of sir Charles Grandison; in a series of letters... In seven volumes*. Londres, printed for W. Strahan [y otros], 1781. 28. 7 vols. en 8º menor. I: VIII p, 2 h, 315 p. II: 360 p. III: 376 p. IV: 304 p. V: Portada, y 294 p. VI: 374 p. VII: Portada y 423 p. Una lámina grabada al cobre en cada vol. Bonito ejemplar con encuadernación de época en pasta española; doble tejuelo y lomo cuajado; ruedas doradas en los cantos.

Salida: 45 €

974 Salamanca. García Sánchez, Amalio. *Historias y leyendas: Béjar y la Sierra de Francia: Béjar- El Señorío Valero- Miranda del Castañar- La Alberca y las batuecas. La virgen de la Peña...* Salamanca, Gráficos Núñez, 1953. 8º menor. 154 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 60 €

975 Juegos de Naipes. *Fisiología de la timba y tratado completo del juego del Monte por un punto: obra destinada a combatir en los jóvenes este funesto vicio*. Palma, J. Colomar, 1872. 8º menor. 175 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 91790.

Salida: 75 €

976 Teología-Colecciones decorativas de bibliotecas. Charmes, Tomás. *Theologia universa quoad partem dogmaticam*. París, apud Ludovicum Vivès, 1871. 8 vols. en 8º. Unas 650 p, por vol.. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

977 Isabel II-Historia de España. Llorca, Carmen. *Isabel II y su tiempo*. Valencia, Editorial Marfil, s.a. (mediados del s. XX). Primera edición. 4º. 285 p. Láminas. Algunos subrayados con sombreador. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

978 Entremeses-Siglo de Oro-Bibliofilia. Quiñones de Benavente, Luis. *Entremeses, loas y jácaras escritas por el licenciado... y sacadas de varias publicaciones o de manuscritos recientemente allegados*. Madrid, Librería de los Bibliófilos, 1872-74. 2 vols. en 8º. I: 2 h, 469 p, 7 h. II: XVI+373 p. Tela editorial rozada. Tomos I y II de la colección "Libros de Antaño". Papel de hilo.

Salida: 20 €

979 Cristianismo. D.J.S. y B.. *Moral de Jesucristo y de los Apóstoles tomada de los libros divinos del Nuevo Testamento*. Madrid, Imp. de Burgos, 1815. 8º menor. VIII+398 p, 2 h. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 35 €

980 Matemáticas. Riera y Más, Cayetano. *Resumen del tratado de Aritmética*. Barcelona, Imp. de José Torner, 1841. 8º menor. 206 p. Piel época con tejuelo, y ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 20 €

981 Generación del 98. Pérez Galdós, B. *Torquemada en el purgatorio*. Madrid, La Guirnalda, (1894). 8º. 337 p. Holandesa época con nervios. Primera edición.

Salida: 50 €

982 Mística. María de Jesús de Ágreda (O.F.M.) (1602-1665). *Ejercicios espirituales de retiro que la ... Madre María de Jesús de Ágreda practicó y dejó escritos a sus hijas para que las practicasen en su ... convento de la Purísima Concepción de la misma villa*. Pamplona, s.i., 1769. 8º menor. 5 h, 260 p. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 25 €

983 Historia de la literatura. Pierron, Alexis. *Histoire de la littérature grecque*. Paris, Hachette, 1882. 8º mayor. VIII + 651 p. Holandesa época con puntas, nervios, tejuelo, hilos, rueda y corte superior dorados. Exlibris.

Salida: 30 €

984 Viajes por España. Weiss, Karl. *Von Gibraltar nach Moskau!*. Leipzig, Schröter, 1895. 8º. 251 p. Tela editorial estampada.

Salida: 60 €

985 Persecución religiosa-Roma. Imman Walchio, Ernesto. *Persequutionis christianorum neronianae in Hispania ex antiquis monumentis probandae vberior explanatio*. leane, Sumtibus Schilliams, 1753. 8º. 7 h, CLXVIII, 2 h. Cubiertas.

Salida: 40 €

986 Militar-Cataluña. Arnet y Bonifas, Alberto. *Única y tal vez sin ejemplar en la historia, formada contra D. Rafael escobar, comandante que fue del Resguardo de Reales Rentas de este Principado de Cataluña, y demás individuos de su Ronda de comandancia en el año 1816*. Barcelona, Joaquín Bosch, 1845. 4º menor. 85 p. Pasta española de época. No en Palau.

Salida: 30 €

987 Militar. E.C y J.P. Cassola: *Reformas militares por...* Madrid, Juan Iniesta, 1882. 8º. 159 p. Tela con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontada la superior). El proyecto de ley constitutiva del ejército, presentado el 23 de junio de 1887 al Congreso de los Diputados por el entonces Ministro de la guerra, Teniente Coronel D. Manuel Cassola y Fernández, produjo el aplauso unánime de la opinión pública y una gran excitación entre los militares.

Salida: 30 €

988 Viajes por España. Lannau- Rolland, A. *Noueve guide general du voyageur en Espagne et en Portugal*. Paris, Garnier, (1880). 8º. IX+517 p. Láminas. Tela flexible. (faltan mapas?).

Salida: 20 €

989 Filología. Martín Peña, Eduardo. *Gramática inglesa. Método teórico- práctico*. Madrid, Sanz de Jubera, (1900). 8º. 237 p. Holandesa de época.

Salida: 20 €

990 Antropología. Darwing, Carlos R. *La expresión de las emociones en el hombre y en los animales.* Valencia, Sempere, (1906). 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 255 p. II: 237 p. Holandesa época. # Palau 68558.

Salida: 30 €

991 Toros. Millán, Pascual. *Tipos que fueron. Consideraciones sobre la retirada de Guerrita.* Madrid, Imprenta de Romero, 1894. 8º. 71 p. Holandesa época.

Salida: 30 €

992 Galicia. Saco y Arce, Juan A. *Gramática gallega.* Lugo, Soto Freire, 1868. 4º. 306 p. Holandesa época. Según la colaciona Palau, faltan 3 h. al final, que son meramente el catálogo de publicaciones de la editorial de Soto Freire.

Salida: 30 €

993 Historia-Militaria. Galindo, Aníbal. *Las batallas decisivas de la libertad.* París, Garnier Hermanos, 1888. 4º menor. XIII+383 p. Tela editorial. # Palau 96794.

Salida: 30 €

994 Medicina-Historia de España-Gerona. Bertrana, P; Ruiz, Diego. *La locura de Álvarez de Castro: ensayo sobre la psicología patológica de un episodio heróico.* Gerona, Imp. Dalma Carles, 1910. 8º. 62 p. Tela moderna con tejuelo. Exlibris de tampón en la portada.

Salida: 30 €

995 Navarra. *Cartas críticas sobre la nueva historia de la Iglesia y obispos de Pamplona, en que se demuestra con toda evidencia la ignorancia, la parcialidad, inexactitud e infidelidad del historiador sobre algunos hechos concernientes a la Santa Iglesia.* Pamplona, Francisco Erasun y Rada, 1826. 8º. 118 p, 1 h. Holandesa moderna con tejuelo. (Al fin:) Por "El amigo de los canónigos". # Palau 46381: Fuerte impugnación a la obra "Historia de la iglesia y obispos de Pamplona. (autor, Gregorio Fernández Pérez. Madrid, 1820- 21. 3 tomos).

Salida: 45 €

996 Ocultismo. Laarss, R. H. *El secreto de los amuletos y talismanes.* Barcelona, Helios, s.a (1931). 4º. 156 p. Retrato e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. # Palau 128795.

Salida: 30 €

997 Agua. Thos y Codina, Silvino. *El agua en la Tierra: estudios sobre el origen, régimen y acción de las aguas en la corteza terrestre.* Barcelona, el autor ed., 1878. 8º mayor. XXXII+304 p. Estado plegado. Cubiertas originales. Puntos de óxido. # Palau 331892.

Salida: 30 €

998 Cerámica y alfarería. Cottier-Angeli, Fiorella. *La cerámica.* Barcelona, Ediciones R.Torres. Colección Oficios Artísticos, 1975. Primera edición española. 4º apaisado. 172 p. Profusión de ilustraciones y láminas montadas. Tela editorial.

Salida: 20 €

999 Estética-Historia. Bruyne, Edgar de. *Historia de la estética.* Madrid, BAC, 1963. 2 vols. en 4º menor. I: XI + 486 p. II: 776 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1000 Filología-Arabismo. Alarcón y Santón, Maximiliano. *Textos árabes en dialecto vulgar de Larache, publicados con transcripción, traducción y glosario.* Madrid, Ibérica, 1913. 8º mayor. XVI + 192 p. Holandesa moderna con nervios, conservando cubiertas originales. # Palau 4760.

Salida: 30 €

1001 Militar. Vargas, Vicente de. *Resultado de la causa... para averiguar los autores y cómplices de las órdenes falsas que se circularon al objeto de que se pusiesen sobre las armas los Regimientos Provinciales.* Madrid, 1820. 4º. 107 p. Holandesa moderna con tejuelo. # Palau 352409: Bueno edición en papel de hilo para distribución privada.

Salida: 30 €

1002 Religión. Haesteno, Benedicto. *Camino Real de la Cruz que compuso en latín.. monge de religión de S. Benito; y traducido al castellano por Fray Martín de Herze monge Benito...* Valladolid, Juan Godínez, s.a. (c. 1721). 8º. 15 h, 266 p, 3 h. 38 láminas, una más de las reseñadas en el título, en las que la protagonista es la cruz; y culos de lámpara. Holandesa época, rozada en el lomo. Pequeña señal de polilla en margen externo de 11 h. # Palau 111987.

Salida: 70 €

1003 Sucesión del régimen franquista-Transición política española. Bardavio, Joaquín. *El dilema. Un pequeño caudillo o un gran rey.* Madrid, Strips Editores, 1978. Primera edición. 4º. 239 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1004 Integración de España en Europa-Situación de España durante la Dictadura-Firma autógrafa. Larraz, José. *La integración Europea y España.* Madrid, Espasa-Calpe, 1961. Primera edición. 8º. 141 p. Cubiertas originales ilustradas con pérdida de parte del lomo. Algunos subrayados a lápiz. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1005 División Azul-Memorias-Segunda Guerra Mundial. Ridruejo, Dionisio. *Los cuadernos de Rusia. Diario.* Barcelona, Planeta, 1978. Primera edición. 8º. 296 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria manuscrita. [Dionisio Ridruejo Jiménez (1912-1975) fue un escritor y político español perteneciente a la Generación del 36 o Primera generación poética de posguerra. Miembro temprano de la Falange Española, durante la guerra civil fue responsable de Propaganda en el bando franquista. Marchó como voluntario de la División Azul durante la Segunda Guerra Mundial; a su vuelta reprochó a Franco en una carta no apostar decididamente por el fascismo. Resultado de sus tensiones con el régimen, fue encarcelado y llegó a exiliarse; acabaría experimentando transición ideológica que le acabó situando en posiciones críticas con la dictadura próximas al liberalismo socializante].

Salida: 20 €

1006 Sucesión monárquica del régimen franquista-Juan Carlos I. Calleja, Juan Luis. *Don Juan Carlos ¿por qué? y artículos concordantes.* Madrid, Tanagra, 1971. Primera edición. 8º mayor. 225 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1007 Opinión, noticias, anécdotas, semblanzas-Guerra Civil Española-Franquismo. Díaz-Plaja, Guillermo. *Sociología cultural del posfranquismo.* Barcelona, Plaza & Janés, 1979. Primera edición. 8º. 249 p. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1008 Gregorio Marañón-Toledo. Marañón, Gregorio. *Elogio y nostalgia de Toledo*. Madrid, Espasa-Calpe, 1958. 4º. 198 p. Numerosas láminas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1009 Literatura de suspense-Lote de varias obras-Literatura de principios del siglo XX. Wallace, Edgar. *El círculo rojo; El hombre siniestro*. Barcelona, Editorial Juventud - Maucci, 1934 y s.a. (primer tercio del s. XX). 2 vols. en 4º. 168 p; 126 p. Cubiertas originales ilustradas. [Richard Horatio Edgar Wallace (1875-1932) fue un novelista, dramaturgo y periodista británico, padre del moderno estilo thriller y aclamado mundialmente como maestro de la narración de misterio. Además es el autor del guion original de la película King-Kong].

Salida: 20 €

1010 Ejército-Militaria. García, Prudencio. *Ejército: presente y futuro. Ejército, polemología y paz internacional*. Madrid, Alianza Editorial, 1975. Primera edición. 8º. 245 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1011 Literatura de época Victoriana-Clásicos de la literatura-Siglo XIX. Dickens, Charles. *The personal history of David Copperfield*. Londres, Chapman and Hall, 1869. Edición temprana. 8º. 533 p. Láminas ilustradas. Tela editorial con tipos en dorado y orlas en seco. Edición muy escasa en comercio español. [David Copperfield es la octava novela escrita por Charles Dickens. Muchos elementos de la novela hacen referencia a la propia vida de Dickens, siendo probablemente la más autobiográfica de todas sus obras. Así también, el mismo Dickens señaló "de todos mis libros, éste es el que más me gusta", y luego "como muchos padres, tengo un hijo preferido, un hijo que es mi debilidad; este hijo se llama David Copperfield"].

Salida: 25 €

1012 Asesinatos-Jesuitas. Armada, Pedro; Doggett, Martha. *Una muerte anunciada en El Salvador. El asesinato de los jesuitas*. Madrid, PPC Editorial, 1995. Primera edición española. 4º. 327 p. Cubiertas originales ilustradas. [Se denomina por el nombre genérico mártires de la UCA a 8 personas que fueron asesinadas el 16 de noviembre de 1989, en la ciudad de San Salvador, por un pelotón del batallón Atlacatl de la fuerza armada de El Salvador. Todo ello ocurrió en el marco de la Guerra Civil salvadoreña].

Salida: 20 €

1013 Guerra Civil. Bray, N. *Mallorca salvada*. Palma de Mallorca, La Esperanza, 1937. 8º. 154 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Una nota manuscrita en la portada, al respecto del autor. No en Palau.

Salida: 60 €

1014 Visión de España y de los españoles-Francia-Inglaterra. Madariaga, Salvador de. *Ingléses, franceses, españoles*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1958. 4º. 297 p. Cubiertas originales ilustradas. [Este ensayo se planeó y escribió mientras el autor ocupaba el cargo de director de la Sección del Desarme de la Sociedad de Naciones. En el ejercicio de estas funciones el autor hubo de darse cuenta de la importancia del factor psicológico en la política. Salvador de Madariaga y Rojo (1886-1978) fue un diplomático y escritor gallego, ministro de la Segunda República. De pensamiento liberal y europeísta, se exilió tras el inicio de la guerra civil. Activo militante en contra del comunismo soviético, así como un opositor de la dictadura franquista; solo retornó a España tras la muerte de Franco].

Salida: 20 €

1015 Sucesión monárquica del régimen franquista-Historia de España-Ejemplar singular-Dedicatoria autógrafa. Pabón, Jesús. *La otra legitimidad*. Madrid, Editorial Prensa Española, 1965. Primera edición. 8º. 271 p. Láminas y árboles genealógicos desplegados. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria de Jesús Pabón para Pedro Gamero, ambos personajes relevantes durante el franquismo.

Salida: 25 €

1016 Historia de la filosofía. Gaarder, Jostein. *El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía*. Madrid, Ediciones Siruela, 1999. 4º. 638 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1017 Wilde-Literatura de época Victoriana. Wilde, Oscar. *El príncipe feliz y otros cuentos*. Barcelona, Editorial Cervantes, 1964. 8º. 179 p. Láminas ilustradas por José Correas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1018 Pronunciamientos militares en España-Golpes de estado-Historia de España. Busquets, Julio. *Pronunciamientos y golpes de Estado en España*. Barcelona, Planeta, 1982. Primera edición. 8º. 217 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1019 Intelectuales españoles-Ejército español-Guerras. Gárate Córdoba, Jose María. *Los intelectuales y la milicia*. Madrid, Biblioteca de Pensamiento Militar, 1983. Primera edición. 8º. 480 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1020 Literatura argentina-Dedicatoria autógrafa. Capdevila, Arturo. *La sulamita..* Buenos Aires, Soc. coop. "Nosotros", 1916. 8º. 121 p, 2 h. Lámina. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Interpretación del episodio bíblico, donde el rey Salomón no desposa a la bella mujer Sulamita, permitiéndole unirse a un pastor de quien ella está enamorada. Primera edición.

Salida: 20 €

1021 Periodismo-Literatura norteamericana. Hemingway, Ernest. *The wild years*. Nueva York, Dell Publishing, 1963. 8º. 288 p. Cubiertas originales. Reunión inédita de artículos publicados antes en periódicos.

Salida: 20 €

1022 Ronda-Reyes Católicos. Acien Almansa, Manuel. *Ronda y su serranía en tiempo de los Reyes Católicos*. Málaga, Universidad de Málaga, 1979. 3 vols. en 4º menor. I: 382 p. II y III: 686 p. Mapa plegado. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1023 Enseñanza-Memorias. Barlow, Michel. *Diario de un profesor novato*. Salamanca, Ediciones Sigueme, 1978. 8º. 161 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1024 Jesuitas-Biografía. Staehlin, Carlos. *El padre Rubio. Vida del apóstol de Madrid*. Madrid, Editorial Egda, 1974. 8º. 383 p. Cubiertas originales ilustradas. [San José María Rubio y Peralta S.J. (1864-1929) es un santo español de la Orden Religiosa de la Compañía de Jesús, canonizado por Juan Pablo II y calificado como el "Apóstol de Madrid" por el arzobispo de Madrid, Eijo y Garay].

Salida: 20 €

1025 Ceta-Lote de varias obras. Ceta, Camilo José. *Las botas de siete leguas. Viaje a la Alcarria; Esas nubes que pasan.* Madrid, Espasa Calpe, 1986-1976. 2 vols. en 8º. 160 p; 160 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1026 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Flor de santidad / Claves líricas.* Madrid, Rivadeneyra, 1943. 2 libros en 8º . 1: 262 p, 3 h 214 p. Cubiertas originales. Ambos de la colección "Opera Omnia".

Salida: 20 €

1027 Caza. Ortuño, Francisco; Peña, Jorge de la. *Reservas y cotos nacionales de caza.* Madrid, Incafo (Colección Naturaleza Española), 1976. 4 vols. en folio cuadrado. I: "Región pirenaica"; 255 p. II: "Región cantábrica"; 253 p. 1 h. III: "Región central"; 253 p, 1 h. IV: "Región mediterránea"; 255 p. Magníficas ilustraciones fotográficas y mapas en color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas..

Salida: 40 €

1028 Badajoz. Henao y Muñoz, Manuel. *Crónica de la provincia de Badajoz. (De la "Crónica General de España")*. Madrid, Rubio, Grillo y Viture, 1870. Folio. 63 p. Mapa, ilustraciones y láminas con retratos. Tela moderna con tejuelo. # Palau 11943.

Salida: 30 €

1029 Papel. Valls i Subirá, Oriol. *La historia del papel en España.* Madrid, Empresa Nacional de Celulosas, 1978-82. 3 vols. en folio menor. I Siglos X- XIV: 303 p. II Siglos XV- XVI: 276 p. III Siglos XVII- XIX: 333 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas con camisa.

Salida: 70 €

1030 Facsímil-Madrid. Amador de los Ríos, José. *Historia de la Villa y Corte de Madrid.* Bilbao, Marcos Real (La Gran Enciclopedia Vasca), 1987. 4 vols. 4º menor. I: 4 h, XIX+454+4 p. II: 472 p, 4 h. III: 4 h, 498+4 p. IV: IX+454 p. Ilustraciones y láminas. Símil piel editorial, con impresiones doradas. Edición facsímil de la de Madrid, 1861-64. Perfecto estado.

Salida: 50 €

1031 Toros. Cossío, José M^º. de. *Los toros: tratado técnico e histórico; Tomo I [al XII]*. Madrid, Espasa-Calpe, 1995-1997. 12 vols. en folio menor. Unas 1.000 p, por vol.. Ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial impresa.. Es el tratado más extenso y documentado que existe sobre las corridas de toros, por lo que constituye desde su aparición la obra de referencia en este campo, incluso, la historia del pensamiento antitaurino. Perfecto estado.

Salida: 100 €

1032 Pirineos-Ferrocarriles. *Bulletin de la Société de Géographie de Toulouse. Cinquième année. 1886.* Toulouse, 1886. Fascículos 1 a 9 (año 1886 completo). Cubiertas originales. El nº 6 es un fascículo monográfico (150 páginas) que contiene el artículo de Ch. Decomble titulado "Chemins de fer projetés à travers les Pyrénées centrales", dedicado a analizar proyectos para construir un ferrocarril a través del Pirineo. Mapa, corte topográfico y estado plegados

Salida: 40 €

1033 Lote de varias obras-Literatura-Obras célebres. *Conjunto de 40 conocidas obras literarias, la mayoría en ediciones del s. XX. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

1034 Toros. [Conjunto de 30 libros de toros]. A EXAMINAR.

Salida: 35 €

1035 Toros. [Conjunto de 25 libros de toros]. A EXAMINAR.

Salida: 30 €

1036 Bibliografía. [Lote de 33 folletos, catálogos y opúsculos con trabajos relativos a bibliografía y bibliología]. Publicaciones extranjeras y españolas de los siglos XIX y XX.

Salida: 20 €

1037 Geografía. *Geografía universal. Descripción moderna del mundo. Generalidades-Europa (1 y 2). España y Portugal (3) Asia-África-Oceanía (4). América- Regiones Polares (5).* Barcelona, Instituto Gallach, 1929. 5 vols. en folio. I: 544 p. II: 479 p. III: 592 p. IV: 528 p. V: 544 p. Numerosas láminas e ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 50 €

1038 Historia de España. Pericot García, Luis (dir.). *Historia de España: Gran Historia General de los Pueblo Hispánicos.* Barcelona, Instituto Gallach, 1934. 6 vols. en folio. I: "Épocas primitiva y romana"; 456 p. II: "La Alta Edad Media (siglos V al XIII); 456 p. III: "La Baja Edad Media y la unidad nacional"; 528 p. IV: "La Casa de Austria (siglos XVI y XVII)"; 468 p. V: " La Casa de Borbón"; 540 p. Láminas e ilustraciones. Tela editorial con estampaciones en seco.

Salida: 30 €

1039 Historia-Andalucía. *Historia de Andalucía.* Madrid - Barcelona, Cupsa - Planeta, 1980. 8 vols. en Folio menor. unas 350 p. por vol. Ilustraciones. Guaflex con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1040 Cine. Varios. *El cine. Enciclopedia Salvat del 7º arte (completo)* 11 tomos + 1 de selección de carteles. Barcelona, Salvat Editores, 1978-1979. 12 vols. en folio. 280 págs. por vol. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas, muchas de ellas a color con actores célebres, escenas de películas y de rodajes, carteles de cine, etc. Símil piel editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

1041 Jurisprudencia-Tribunal de la Rota. (Rota Romana). *S. Rotae Romanae decisiones recentissimae nunquam antea in lucem editae [Tractatusui de Alimentis].* Ginebra, 1728. 7 partes en un vol. en folio mayor. 4 h, 4, 52, 2 h, 3, 8, 334, 18 h, 52, 4 h, 38 p, 2 h. Pergamino de época; Huellas de humedad antigua.

Salida: 50 €

1042 Arquitectura-Italia. *Castra et arts. Palazi e quartieri di valore architettonico dell'esercito italiajno a cura di Claudio Presta.* Roma, Editori Laterza, 1987. Folio. 320 p. Ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1043 Caza-Zoología. Rodríguez de la Fuente, Félix. *Los ciervos.* Barcelona, Jaimes Libros, 1979. Folio. 96 p. Profusamente ilustrado con fotografías en color. Cartoné editorial ilustrado. Exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 20 €

1044 Caza-Perros. Aguayo, Mariano. *El gran libro de la rehala*. Córdoba, Almuzara, 2009. Folio. 253 p, 1 h. Ilustrado con reproducción de fotografías y dibujos. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 35 €

1045 Viajes y caza-África. Cadenas, Domingo. *África: diálogos y cacerías*. Madrid, Real del Catorce ed., 2007. Folio. 294 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1046 Arte. Gaya Nuño, Juan Antonio. *Juan Gris*. Barcelona, Polígrafa, 1973. 4º mayor cuadrado. 263 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Tela con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1047 Cristóbal Colón. Taviani, Paolo Emilio. *Cristóbal Colón, génesis del Gran Descubrimiento*. Barcelona, Instituto Geográfico de Agostini- Editorial Teide, 1977. 2 vols. en folio. I: 264 p. II: 339 p. Numerosas ilustraciones en color y b/n. Tela editorial con sobrecubiertas ilustrada. Estuche cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1048 Juegos de mesa-Hispanismo. *Medio Milenio*. Barcelona, Grupo 1992, 1992. Estuche de símil piel que contiene: Tablero de madera con cuatro fichas y un dado. Dos tomos de preguntas + folleto de respuestas. Tomos en símil piel editorial y folleto rústica editorial. Tomos: 22,5x16,5; Tablero: 33x23cm; Folleto de respuestas: 33x23cm; Estuche: 34,5x25cm. Juego basado en la cultura y en el conocimiento general del mundo que nos rodeaba en 1992.

Salida: 20 €

1049 Revolución Industrial-Libros ilustrados. Müller, Friedrich C. G.. *L'Usine Krupp. Notice... Illustrations de Felix Schmidt et Andres Montan*. Lausanne, Georges Bridel & Cie., 1898. Folio. 4 h, 171 p. Ilustraciones y láminas. Media holandesa puntas de época, rozada; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1050 Fortificación-América. Zapatero, Juan Manuel. *Historia del castillo San Lorenzo el Real de Chagre; Las fortalezas de Puerto Cabello*. Madrid, Ministerio de Defensa, 1985. Folio. 298 p, 1 h. Ilustraciones y mapas. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada con el croquis del plano Rector Analítico del Castillo. Guardas con la maqueta de la fortaleza. El castillo de Chagre (Panamá), junto a los de Portobelo y Panamá, conformó el triángulo estratégico de mayor resonancia en el Caribe, constituyéndose en la llave de las riquezas del Perú.

Salida: 20 €

1051 Ferrocarriles. Maristany, Manolo. *Máquinas, maquinistas y fogoneros*. Madrid, Fundación de Ferrocarriles Españolas, 1985. Folio. 239 p. Ilustraciones fotográficas en color y b/n. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1052 Militar-Italia. *L'arma del genio*. Roma, Pier Giorgio Franzosi, 1991. Folio. 397 p. Numerosas ilustraciones en color y b/n, en su mayoría fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1053 Arquitectura española-Siglo XX-Segunda República. Luis Sainz de los Terreros. Madrid, Ediciones de Arquitectura Edarba, 1936. Folio. VII p, y 43 láminas con reproducciones fotográficas, 6 h (publicidad de la época). Tela editorial. De la colección "Arquitectura contemporánea en España". Prólogo de Teodoro de Anasagasti. Luis Sainz de los Terreros fue el creador de la revista "La construcción moderna", Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Fusilado en 1936 por su filiación política y su amistad con José Antonio Primo de Rivera. # Palau 285541.

Salida: 70 €

1054 Historia del libro-Infantil. Díaz Plaja, Aurora. *Historia del libro y la imprenta.* Barcelona, Teide, 1972. Folio. 80 p. Ilustraciones en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1055 Imprenta-Bibliología-Siglo XV. Romero de Lecea, Carlos. *El V Centenario de la introducción de la imprenta en España, Segovia, 1472. Antecedentes de la imprenta y circunstancias que favorecieron su introducción en España.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1972. Folio. 289 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1056 País Vasco-Edad Media. *Las bienandanzas e fortunas. Libros XX-XXV. Edición crítica a cargo de Consuelo Villacorta Macho.* Bilbao, Librería Astarloa, 2004. Folio. 390 p, 1 h. Texto orlado e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Edición numerada de 300 ejemplares..

Salida: 20 €

1057 Pintura abstracta-Expresionismo. Varios. *Kandinsky. Acuarelas. Colección del Museo Salomón R. Guggenheim y de la Fundación Hilla Von Rebay.* Madrid, Banco Bilbao Vizcaya, 1991. Primera edición española. Folio. 194 p. Numerosas láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1058 Geografía-Libros escolares antiguos. F.T.D. *Geografía-Atlas. Comprende: la descripción físico-político-económica de las cinco partes del mundo y la geografía especial del Reino de España.* Barcelona, Librería Católica Pontifica, 1917. Folio menor. 64 p. Numerosas ilustraciones y mapas a color. Holandesa editorial en tela y cartoné ilustrado.

Salida: 20 €

1059 Etnografía-Encuadernación. Comba, Manuel. *Trajes regionales españoles.* Madrid, Velázquez, 1977. Folio. 393 p. Láminas en color. Excelente encuadernación en veau rojo, con greca dorada en los planos.

Salida: 50 €

1060 Caza. Pardo Sopenarte, Emilio. *Cazando.* (Barcelona), Promotores Técnicos Asociados, 1977. Folio. 159 p, 1 h. Edición numerada de 150 ejemplares. Piel con impresión en seco alegórica en el plano anterior. Dedicatoria.

Salida: 50 €

1061 Grabados-Toros. Goya, Francisco. *La Tauromaquia.* Madrid, Agustín Jiménez, 1962. Folio. 9 h, 40 láminas grabadas. Ejemplar en rama. Cubiertas originales. Se adjunta "Los toros de Burdeos". Idem. 2 h, 4 láminas grabadas Ejemplar en rama. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1062 Literatura Siglo de Oro-Bibliofilia. Vega, Garcilaso de la. *Poesías castellanas.* Madrid,

Guillermo Blázquez, 2008. Folio. 300 p. Ilustraciones y láminas de Ángel Roncero en negro y color. Tela editorial con estampaciones doradas. Tirada numerada en papel de hilo verjurado. Edición numerada.

Salida: 50 €

1063 Construcción naval. González-Aller Hierro, José Ignacio y otros. *Modelos de arsenal del Museo Naval. Evolución de la construcción naval española, siglos XVII-XVIII.* Barcelona, Lunwerg, 2004. Folio. 328 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color a toda página y algunas a doble página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada..

Salida: 25 €

1064 Madrid-Cancionero-Discos. Perera, Ramos. *Cancionero popular de Madrid.* Madrid, Folkíber, 1986. Folio cuadrado. 34 p, 1 h; y un disco de vinilo de larga duración. Ilustrado con dibujos en color por Manuel Alcorlo. Todo ello en una caja cartón editorial ilustrada.

Salida: 25 €

1065 Navarra. (Mélida, José Ramón). *Álbum de Javier. Recuerdo de la inauguración de la iglesia elevada en honor de san Francisco Javier por la Excm. Sra. Duquesa de Villahermosa.* Madrid, Tello, 1901. Folio. 86 p, XXX láminas. Ilustraciones. Cartón editorial, rozado.

Salida: 35 €

1066 Cetrería. Rodríguez de la Fuente, Félix. *El arte de cetrería.* México, Nauta, 1970. Folio. 284 p. Ilustraciones, en su mayoría fotográficas, en b/n. Símil piel editorial, con sobrecubierta (con rasgaduras y otros desperfectos). Exlibris.

Salida: 20 €

1067 Caza-Trofeos venatorios. Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza. *Catálogo General de Trofeos de Caza Mayor de España.* Madrid, Diana, 1962. Gran folio. 360 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 30 €

1068 Suiza-Fotografía-Paisajes y poblaciones. Betschart, Andres. *Schweiz. Photos Christof Sonderegger, Marcus Gyger.* Zurich, As Verlag et Buchkonzept, 2003. Folio apaisado. 112 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color y a toda página. Textos en alemán, francés, inglés y japonés. Cartón editorial ilustrado. Escaso en comercio español..

Salida: 20 €

1069 Muebles. Feduchi, Luis M. *Historia del mueble..* Barcelona, Ed. Blume, 1986. Folio cuadrado. 659 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1070 Dibujo. Boix, Félix. *Exposición de dibujos 1750 a 1860.* Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1922. Folio. 146 p. LXI láminas. Cartón editorial impreso. Huella de humedad antigua en la esquina inferior externa del volumen.

Salida: 20 €

1071 Bibliofilia-Vaticano-Bibliotecas y archivos. Varios. *Biblioteca Apostólica Vaticana.* Madrid, Ediciones Encuentro, 1987. Primera edición española. Folio. 279 p. Ilustrado con profusión de fotografías en color y a toda página. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta.

Salida: 20 €

1072 Goya-Crítica de arte. Malraux, André. *Saturne. Essai sur Goya*. París, La Galerie de La Pléiade, 1950. Primera edición. Folio. 177 p. Profusión de ilustraciones y láminas montadas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1073 Iconos. Witzmann, Kurt y otros. *Iconos. Sinai. Grecia. Bulgaria. Yugoslavia*. Madrid, Daimon, 1966. Folio cuadrado. CIX p, 1 h. 174 ilustraciones; 58 láminas en color montadas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1074 País Vasco. Bega Marroquín, Armando. *Domuit Vascohes. El País Vasco durante la época de los Reinos Germánicos. La era de la independencia (siglos V-VIII)*. Bilbao, Librería Astarloa, 2001. Folio. 605 p, 1 h. Texto orlado e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Edición numerada de 500 ejemplares. Primera monografía histórica publicada sobre la situación de los vascos durante los reinos germánicos.

Salida: 35 €

1075 Pintura-Museos. Varios. *Obras maestras de la colección Guggenheim. De Picasso a Pollock*. Nueva York, The Salomon R. Guggenheim Foundation, 1991. Primera edición en castellano. Folio menor cuadrado. 367 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1076 Pintura española. Caruncho, Luis María. *Luis Mosquera (1899-1987). Prólogo Camilo José Cela; Epílogo José Filgueira Valverde*. La Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1992. Primera edición. Folio. 445 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1077 Expediciones-Navegación. Bernabéu Albert, Salvador. *La aventura de lo imposible. Expediciones marítimas españolas*. Barcelona-Madrid, Lunweg-Dir. Gral. de Relaciones Culturales Científicas, 2000. Folio. 237 p, 1 h. Profusión de ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta. Amplia síntesis de las expediciones marítimas españolas más importantes desde el Descubrimiento de América hasta las empresas marítimo-científicas de la Ilustración.

Salida: 25 €

1078 Pintura catalana. Garrut, José M^a. *Dos siglos de pintura catalana (XIX y XX)*. Madrid, Iberoamericana de Ediciones, 1974. Folio. 596 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1079 Historia de España-Humor gráfico. Forges. *Historia de aquí*. Barcelona, Editorial Bruguera S.A., 1980. 3 vols. en Folio. I: 280 p, II: desde 281 p, a 560 p, III: desde 561p, a 840 p. Ilustraciones. Guaflex editorial.

Salida: 30 €

1080 Viajes por España-Andalucía. Sandoval, Adolfo de. *España (Andalucía). Acuarelas de Marius Hubert-Robert*. Barcelona, Edita, 1930. Folio. 160 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en b/n. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1081 Viajes por España-Andalucía. Sandoval, Adolfo de. *España (Norte y levante). Acuarelas de Marius Hubert-Robert.* Barcelona, Edita, 1931. Folio. 195 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en b/n. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas. Intonso.

Salida: 25 €

1082 Toledo. Flament, Alice y Marc. *Provincia de Toledo.* León, Everest, 1969. Folio. 439 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color y b/n. Símil piel editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1083 Facsímil-Publicaciones periódicas-Galicia. *A Montería: semanario de intreses rexionales y literatura 1889-1989.* Pontevedra, Xunta de Galicia, 1989. Folio. LXII+416 p, 3 h, 104 p. Símil piel editorial con sobrecubierta. Se adjunta: Eiras Roel, Antonio. "El reino de Galicia en la época del emperador Carlos V". Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 2000. 4º mayor. 876. Tela editorial.

Salida: 20 €

1084 Historia de España. [9 volúmenes de la "Historia de España" de Menéndez Pidal"]. Madrid, Espasa- Calpe, 1944 - 1988. 9 vols. en folio menor . "España Prehistórica" (2 ejemplares); "España Protohistórica"; "España Prerromana"; "España Visigoda"; "España Cristiana; crisis de la Reconquista"; "Los Trastámaras de Castilla y Aragón en el siglo XV"; "La España de Fernando VII"; "La época de la Ilustración; las Indias y la política exterior". 6 de los volúmenes con sobrecubierta.

Salida: 70 €

1085 Militar-Italia. Giglio, Vittorio. *Milizie ed eserciti d'Italia.* Milano, Casa Editrice Ceschina, 1927. Folio menor. 388 p. Ilustraciones y láminas en color por Italo Cenni. Cubiertas originales ilustradas, pequeñas faltas en el lomo.

Salida: 30 €

1086 Caza-Autógrafo-Dibujo original. Aguayo, Mariano. *La montería.* Madrid, Otero, 2000. Folio. 176 p. Ilustraciones fotográficas en sepia. Guaflex con sobrecubierta. Edición numerada. Exlibris de tampón en la portada.

Salida: 20 €

1087 Caza. Laula, Marqués de. *Domingo a domingo. Crónica de una temporada de caza.* Sevilla, Olivo, 1987. Folio. 176 p. Ilustraciones y viñetas por Javier Barcaiztegui. Tela editorial con sobrecubierta. Exlibris de tampón en el r. y v. de la anteportada.

Salida: 30 €

1088 Caza. *The SCI record book of Trophy animals. A book of the Safari Club International Awards program containing tabulations of outstanding big game trophies in Africa, Asia and Europe, ... America, and Australia and New Zeland.* Tucson (Arizona), Safari Club International, 1980. Folio. XII p, 1 h, 298 p. Ilustraciones fotográficas. Encuadernación editorial símil piel.

Salida: 20 €

1089 Literatura de viajes-Libros ilustrados. Mery. *Los dramas de la India por ... Traducción libre de Eduardo Blasco.* Barcelona, Ramón Molinas, 1882. 2 tomos en un vol. en folio . I: 566 p., 7 láminas. II: 571 p, 6 lám. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

1090 Facsímil-Madrid. González Dávila, Gil. *Teatro de las grandezas de la Villa de Madrid.* Madrid,

Abella, 1986. Folio. 523 p. Ilustraciones. Símil pasta española con nervios, tejuelos y hierros dorados. Facsímil de la edición de Madrid, 1623.

Salida: 25 €

1091 Orfebrería-Rusia. *Ori e argenti dall'Ermitage.* Milan, Edizioni Electa, 1986. Folio. 260 p. Excelentes reproducciones fotográficas en color. Rústica con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1092 Cerámica y alfarería-Toledo. Pradillo Moreno de la Santa, Juan Manuel. *Alfareros toledanos.* Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1997. 2 vols. en 8º . I: 422 p. II: De la p, 423 a la 805. Ilustraciones fotográficas en negro y color. Estuche editorial.

Salida: 20 €

1093 Caza-Memorias. López de Ceballos, Javier. *Recuerdos. I soñando con la caza.* Madrid, Otero ed., 2008. Folio. XV+279 p. Muchas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 25 €

1094 Facsímil-Historia de Cataluña. Diago, Francisco de. *Historia de los victoriosísimos antiguos Condes de Barcelona. Dividida en tres libros... se trata también de la fundación de la ciudad de Barcelona y de muchos sucessos y guerras suyas... y de muchas otras cosas de Cathaluña.* Barcelona (Valencia), Biblioteca Hispánica Puvill (Soler), 1974. Folio. 8 h, 318 f. Facsímil de Barcelona, Sebastián Comillas, 1603. Cubiertas. Texto orlado y a dos columnas.. Edición de 1000 ejemplares. Estuche.

Salida: 20 €

1095 Caza. Urquijo, Alfonso de. *Umbría y solana (recuerdos y diálogos de una montería). I. Con trabuco y caracola.* Madrid, Giner/ Gráficas Rogar, 1980- 81. Folio. 467 p.. Ilustraciones por Javier Barcaeztegui, Josechu Lalanda, . Símil piel, con la sobrecubierta, ilustrada..

Salida: 50 €

1096 Viajes y caza-África. Bull, Bartle. *Safari: a chronicle of adventure.* Londres, Penguin Books, 1992. Folio menor. 383 p. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1097 Generación del 27-Guerra Civil Española. Felipe, León. *La insignia.* México DF, Insignia, 1938. Folio. 12 h. sin paginar. Cubiertas.

Salida: 30 €

1098 Jesuitas. *Institutum Societatis Iesu.* Florencia, ExTypographia A SS. Conceptione, 1892. 3 vols. en folio . I: "Bullarium et compendium privilegiorum"; XVI+684 p. II:"Examen et Constitutiones decreta congregationum generalium"; XIV p, 1 h, 622 p, 1 h (blanca), 15 p` . III: "Regulae, ratio studiorum"; XI+739 p. Holandesa época rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

1099 Publicaciones periódicas-Toros. *El Ruedo.* Madrid, 1952 - 1957. 6 vols. en folio . Primer semestre de los años 1952, 1954, 1957 y 1958. Y el año 1955 completo. En holandesa tela de época. Importante revista que comenzó a publicarse en junio de 1944 hasta el nº 1696 (1 de febrero de 1977). . Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1100 Toros. Varios. *Los toros*. Barcelona, Argos, 1966. Folio. 463 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial con sobrecubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1101 Escolástica. Billuart, Charles-René (O.P.) (1685-1757). *Summa S. Thomae hodiernis academiarum moribus accommodata sive Cursus theologiae ... : secunda secundae*. Venecia, typis Petri Savioni, 1787. Folio. 648 p. Exlibris de tampón en la portada. Holandesa s. XIX deteriorada.

Salida: 20 €

1102 Porcelana. Olivar Daydí, M. *La porcelana en Europa: desde sus orígenes hasta principios del siglo XIX*. Barcelona, Seix Barral, 1952- 53. 2 vols. en folio menor. I: 365 p, 4 h. II: 420 p, 3 h. Ilustraciones fotográficas en negro y láminas montadas en color. Tela editorial.

Salida: 40 €

1103 Toros. Dayot, Armand. *Les courses de taureaux*. Paris, Ludovic Baschet, s.a (1889). Folio. VII+59 p. Ilustraciones y 8 láminas en color de M. Luque. Cubiertas originales ilustradas, reforzadas en el lomo. Óxido.

Salida: 45 €

1104 Carlos V-Cataluña. (Oms, Ramón de). *Privilegio que concedió..., Carlos V. Rey de Castilla al Señor Don Carlos de Oms, Gobernador General de los Condados de Roffeson, y Cerdeña... y á Don Juan de Ons su hermano*. S.i.t (pero fechado en Barcelona, a 23 de agosto de 1674). Folio. 4 h, con el texto en castellano. Cartoné moderno. En la primera edición, Palau 201479, reseña que fue impresa en Barcelona, por Rafael Figueró, en 1679; por lo que consideramos que esta segunda, no colacionada por él, lo fue hacia 1680.

Salida: 40 €

1105 Mallorca. *Real Cédula de S. M y señores del consejo, mandado se restablezca y habilite del Puerto Marítimo de la Ciudad de Alcudia en el reino de Mallorca, a su antiguo curso y que en su consecuencia se abra y se restablezca la aduana...* Madrid, Pedro Marín, 1779. Folio. 6 h. Pequeña reparación en pie de imprenta. Escudo de España en portada. Cartoné moderno. # Palau 249672.

Salida: 30 €

1106 Edad Media-Cataluña. Maspons y Labros, Francisco de Sales. *Un bandolero feudal. Memoria leída en la sesión ordinaria celebrada por la Real Academia de Buenas Letras*. S.i.t (Barcelona, 1901). Folio menor. p. 445 a p. 483. Holandesa moderna. "El bandolero al que hace referencia el título fue el caballero feudal Huguet de Bigas, quien a finales del s. XII, se dedicaba al robo, al pillaje y a la violación. Fue condenado a muerte y ejecutado. # Palau 157367.

Salida: 30 €

1107 Ballet-Libros de artista. Gasch, Sebastián. R. Aguilar Moré (il.). *Ballet*. Barcelona, Pentágono, S.A, 1958. Folio. 53 folios con 40 gouaches en cromo montados sobre láminas. Tela editorial, con título dorado y sobrecubierta. Estuche. Primera edición. . Edición numerada de 1600 ejemplares, éste es el 641.

Salida: 20 €

1108 Banco de España. Rodríguez Romero, José. *El Banco Nacional de España : reseña histórico-estadística de sus principales operaciones desde su reorganización por decreto ley de 19 de marzo de 1874*. S.I. [Madrid], (Tipografía de Ricardo Álvarez y Pascual), 1890. Folio. X+147 p., 66 h (cuadros dobles de estadísticas y gráficos. Marroquín época, con nervios y hierros dorados en el lomo. Con

diagramas en color y estadísticas de la institución. Obra que analiza el comportamiento económico de las diferentes sucursales del Banco de España, desde el día en que se le dio el monopolio de emisión de billetes, hasta 1889. Básico para el estudio de la evolución del desarrollo regional.

Salida: 20 €

1109 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Oviedo, Nobel, 1999. 2 vols. en folio . I: CX+588 p, 2 h. II: 659+XCVIII p, 2 h. Ilustraciones en color por Fr. Rafael Fores. Símil piel editorial. Edición numerada.

Salida: 35 €

1110 Bibliofilia-Madrid-Fueros. *Fueros y Justicia en el Madrid Medieval 1202-1357*. Madrid, Guillermo Blázquez, 2003. 2 vols. en folio. I: [Códice]; 44 f, miniados por el pintor Ángel Rocero. II: XXV+122 p, 3 h. Símil piel vuelta editorial gofrada. Edición de 750 ejemplares sobre papel de hilo y símil pergamino.

Salida: 50 €

1111 Madrid-Vistas antiguas-Bibliofilia. q. *Madrid grabado: álbum de cuarenta y dos grabados sobre vistas, monumentos y tipos de Madrid. Impresiones de viajeros por Madrid: recopilación de Francisco Calero*. Madrid, Ayuntamiento (artes gráf. Municipales), 1997. Folio. 37 p, 42 láminas en color. Tela editorial estampada. Plano facsímil plegado.

Salida: 25 €

1112 Tauromaquia-Bibliofilia. Ryan, Robert. *El toreo de capa*. Madrid, Guillermo Blázquez, 1996. Folio. 139 p y láminas fotográficas que ilustran con una antología de suertes; y 7 h, de índices. Tela editorial con estampaciones doradas. Edición numerada.

Salida: 20 €

1113 Art Decó. Klein, Dan. *All color book of Art Deco*. Londres, Octopus Books Ltd, 1974. Folio. 71 p. Profusión de ilustraciones a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1114 Antiguo Egipto-Libros ilustrados. Chalaby, Abbas. *Egipto*. Florencia, Bonechi, 1982. Primera edición en castellano. 4º mayor. 124 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1115 Literatura de aventuras y viajes-Varias obras en 1 volumen-Libros ilustrados. Varios. *Conjunto de 12 publicaciones de "La Novela de Ahora" encuadernadas en 1 vol. ilustradas por diversos artistas de la época*. Madrid, Casa Editorial de Saturnino Calleja Fernández, s.a. (principios del s. XX). 12 publicaciones en 1 vol. en 4º mayor. Paginaciones variadas (entre 70 p. y 100 p. por vol.). Numerosas ilustraciones. Encuadernación holandesa de época en tela y papel de aguas con tipos dorados. Obras: "El misterio de Lord Avon ó Rodney Stone" de Rosa Cabrera; "Las que saben amar" de Mariano Fuentes; "Yerros Policíacos" de Rafael Calleja Gutiérrez; "Conflicto entre dos amores" de José Muñoz Escámez; "Diana de Lancy" de Ponson du Terrail; "El crimen del molino de Usor" de J. Muñoz Escámez; "El debut de un juez" de José Ciurana; "El capitán Coquelicot" de Ponson du Terrail; "Al Polo Norte" de Emilio Salgari; "El mendigo de San Roque" de Emilio Souvestre; "El escocés en la corte de Luis XI y Quintin Durward ó El escocés en la corte de Luis XI" de Walter Scott.

Salida: 20 €

1116 Publicaciones periódicas-Cine. *Radiocinema. Revista decana de la prensa cinematográfica española. Año XXIV. Época III. Nº519-541*. Madrid-Barcelona, 1962. Folio. Centenares de ilustraciones

fotográficas. Cubiertas de cada número, ilustradas en color. Holandesa época.

Salida: 40 €

1117 Publicaciones periódicas-Cine. *Radiocinema. Revista decana de la prensa cinematográfica española. Año XXI. N°465-489.* Madrid-Barcelona, 1959. Folio. Centenares de ilustraciones fotográficas. Cubiertas de cada número, ilustradas en color. Holandesa época.

Salida: 40 €

1118 Madrid-Arte. Varios. *Imagen de Madrid en la pintura: álbum de cuarenta y dos pinturas de vistas y monumentos de Madrid.* Madrid, Ayuntamiento, 1998. Folio. 30 p, y 42 láminas en color. Tela editorial estampada.

Salida: 25 €

1119 Pintura. Varios. *Oswaldo Guayasamin. El pintor ecuatoriano que denuncia con su obra la opresión y la injusticia humana.* Barcelona, Ediciones Nauta, 1981. Primera edición. Folio. 88 p. Profusión de ilustraciones y láminas, muchas a color. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio español.

Salida: 30 €

1120 Goya-Exilio español. Fauque, Jacques y Villanueva Etcheverria, Ramón. *Goya y Burdeos 1824-1828.* Zaragoza, Oroel, 1982. Folio. 732 p. Ilustraciones en color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1121 Militar- Ingeniería militar. Quesada Gómez, Agustín (dir. y coord.). *Historia del arma de Ingenieros.* Madrid, Fundación Central Hispano (Grafoffset) - Amper - Ministerio de Defensa, 1997 - 2003 - 2011. 4 vols. en folio . I: 478 p. II: 700 p, 1 h. III: 551 p, estado plegado. IV: 430 p; estado plegado. Profusamente ilustrado con dibujos y fotografías en negro y color. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 65 €

1122 Flamenco. Navarro García, José Luis. Y Miguel Ropero Núñez. *Historia del Flamenco.* Sevilla, Ed. Tartessos, 1995. 6 vols. en folio . Unas 450 p, por vol. Símil piel editorial; el tomo VI en siml terciopelo.

Salida: 120 €

1123 Facsímil-Madrid. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Historia y estampas de la Villa de Madrid.* Madrid, Giner, 1984. 2 vols. en folio. 839 p. Profusión de ilustraciones y láminas, algunas plegadas. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Perfecto facsímil de la edición original.

Salida: 50 €

1124 Toros. Carmona González, Ángel (Camisero). *Consultor indicador taurino universal. Para profesionales y aficionados en general.* Madrid, s.a (mediados s.XX). 8°. 496 p. Láminas. Guaflex.

Salida: 30 €

1125 Ciudad Real-Viajes por España. Romano, Vicente y Sanz, Fernando. *Valle de Alcudia.* Madrid-Barcelona, Alfaguara, 1967. 8°. 300 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

1126 Música española-Dedicatoria autógrafa. Mitjana, Rafael. *Estudios sobre algunos músicos españoles del siglo XVI; ilustrados con facsímiles, grabados y textos musicales.* Madrid, Lib. de los Suc. de Hernando, 1918. 8º. VII+247 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Papel de hilo.

Salida: 30 €

1127 Literatura inglesa. Hudson, W. H.: *South American Romances. The Purple Land; Green Mansions; El Ombú.* Londres, Duckworth, 1930. 8º. 4 h, 828 p. Tela editorial. Obra conocida por rescatar para la literatura cuentos transmitidos por tradición oral, por la gente común de Inglaterra y Argentina. Primera edición.

Salida: 20 €

1128 Literatura inglesa-Siglo XX. Conrad, Joseph. *The rover.* Londres, T. Fisher Unwin LTD, 1924. 8º. 317 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1129 Poesía Siglo de Oro. Villegas, Esteban Manuel de. *Las eróticas y traducción de Boecio de don... Tomo I.* Madrid, Antonio de Sancha, 1774. 8º. Frontis calcográfico, XXXIX p, retrato grabado al cobre, 435 p. Pasta española de época, con doble tejuelo y hierros dorados; pequeños deterioros en la encuadernación. # Palau 369314.

Salida: 70 €

1130 Viajes por España. (Mackenzie, Alexander Slidell). *Spain revisited.* New York, Harper, 1836. 2 vols. en 8º. I: 331 p. II: 344 p. Portadas grabadas. Cartoné editorial. Manchas de óxido. # Foulché, 339.

Salida: 150 €

1131 Literatura del siglo XIX. Núñez de Arce, Gaspar. *Miscelánea literaria. Cuentos, artículos, relaciones y versos.* Barcelona, Biblioteca Arte y Letras, 1886. 4º menor. 428 p. Ilustraciones de Xumetra. Tela editorial estampada. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1132 Literatura gallega. García Paz, M. *IV melodía. Desfíe de ambiente galego. Prólogo de Jacinto Santiago.* Orense, La Industrial, 1935. 8º. 207 p. Cubiertas. Intonso. Es el único libro del autor. Muy raro.

Salida: 40 €

1133 Fábulas. Estremera, José. *Fábulas y cuentos.* Madrid, R. Velasco, 1890. 8º. 222 p. Holandesa con hierros dorados en el lomo (firmada por Menard), conservando cubiertas originales. Estremera (1852- 1895) fue un estudioso del teatro y autor de numerosas obras teatrales de finales del siglo XIX.

Salida: 20 €

1134 Historia de España. Alzog. *Historia eclesiástica de España, o adiciones a la historia general de la iglesia.* Barcelona, Librería Religiosa, 1855-1858. 4 vols. en 4º. I: 408 p. II: 550 p. III: 455 p. IV: 487 p. Mapa plegado. Piel de época con doble tejuelo, rozada. Tomo I, manchas antiguas.

Salida: 30 €

1135 Poesía siglo XX-Libros ilustrados. Pemán, José María. Teodoro Miciano (il.). *El Barrio de Santa Cruz.* Jerez, Nueva litografía Jerezana, 1931. 4º. 69 p, 2 h. Ilustrado con dibujos (láminas en color montadas) y xilografías de Teodoro N. Miciano. Pasta valenciana. Conserva cubiertas originales. Prólogo de S. y J. Álvarez Quintero..

Salida: 25 €

1136 Sermones. Bretteville (abbé). *Essais de sermons pour tous les jours du Carême... Tome premier.* París, chez Denys Thierry, 1691. 8º. 14 h, 706 p, 17 h. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1137 Paremiología. Gutiérrez Ballesteros, José M. *Paremiología flamenca.* Madrid (Valencia, Tipografía Moderna), 1957. 4º. 198 p. Retratos. Cubiertas. Intonso. Tirada numerada en papel de hilo (ejemplar XIX/100 con firma autógrafa).

Salida: 30 €

1138 Flamenco. Molina, Ricardo; Mairena, Antonio. *Mundo y formas del cante flamenco.* Sevilla, AL-Andalus, 1971. 4º menor. 326 p. Láminas. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1139 Bibliología-Escritura. Weise, O. *La escritura y el libro.* Barcelona, Labor, 1935. 8º mayor. 179 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1140 Bibliofilia-Bibliotecas. Lipsio, Justo. *Las bibliotecas en la antigüedad.* Valencia, Castalia, 1948. 8º. 104 p. Tela editorial. Edición numerada de 500 ejemplares.

Salida: 35 €

1141 Sevilla. Romero y Murube, J. *Sevilla en los labios.* Barcelona, Luis Miracle, 1943. 4º. 174 p. Ilustraciones de José Narro y láminas fotográficas. Texto a dos tintas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1142 Guerra de la Independencia Española-Sevilla. Rojas y Solís, Ricardo. *[El Marqués de Alventos y su intervención en la Guerra de la Independencia] Discurso de ingreso en la Real Academia Sevillana de Buenas Letras por el académico electo...* Sevilla, Imp. y Lit. Manuel Soto, 1953. 4º menor. 4 láminas (retratos y mapa de la zona ocupada por el Ejército de Sierra Morena), 120 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1143 Biblioteconomía. Escolar, Hipólito. *Historia de las bibliotecas.* Madrid, Fund. Sánchez Ruipérez, 1987. 8º. 571 p, 2 h. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1144 Viajes-Norte de África. Fromentín, Eugène. *Une année dans le Sahel.* París, Lib. Plon, s.a. [principios s. XX]. 8º. 2 h, 300 p. Holandesa época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1145 Universidad-Germanofilia. Icaza, Francisco A. de. *La universidad alemana. Su idea. Su función. Su objeto y sus relaciones con la cultura general.* Madrid, Sucesores de Rivadeneira, 1915. 8º. 228 p. Tela. Primera edición.

Salida: 20 €

1146 Literatura siglo XX. Noel, Eugenio. *Los frailes de San Benito tuvieron una vez hambre.* Madrid, s.a. [191-]. 8º. 205 p. Símil piel moderna. Conserva cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1147 Toros. Noel, Eugenio. *Raza y alma*. Barcelona, Editorial B. Bauza, 1926. 8º. 265 p. Símil piel. Conserva cubierta anterior. Primera edición.

Salida: 20 €

1148 Flamenco. Grande, Félix. *Memoria del flamenco*. Madrid, Espasa-Calpe, 1979. 2 vols. en 8º . I: 336 p. II: VIII p, de la p, 337 a la 768. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1149 Literatura Siglo de Oro. Calderón de la Barca, Pedro. *Autos Sacramentales alegóricos, e historiales del Phenix de los poetas... Obras Posthumas... Tomo I*. Madrid, en la Oficina de la Vda. de d. Manuel Fernández e imprenta del Supremo Consejo de la Inquisición, 1759. 4º menor. 10 h. 419 p. Frontis. Pergamino de época.

Salida: 25 €

1150 Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Nuevos retratos contemporáneos*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1945. 8º mayor. 324 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

1151 Órdenes religiosas-Japón. Nenclares, Eustaquio María de. *Vidas de los mártires del Japón, San Pedro Bautista, San Martín de la Ascensión, San Francisco Blanco y san Francisco de San Miguel. todos ellos de la Orden de San Francisco... y de la de San Miguel de los Santos*. Madrid, Antonio Pérez Dubrull, 1862. 4º. 264 p, 4 h. Láminas. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 50 €

1152 Sociedades secretas. Feval, Paul (1817-1887). *Les merveilles du Mont Saint-Michel*. Paris, Societe Generale de Librarie catholique, 1879. 8º. LI+403 p. Holandesa época. Exlibris.

Salida: 25 €

1153 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Saturnino Calleja, 1904. 12º. XX + 876 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 35 €

1154 Antropología. Obermaier, Hugo. *El Hombre Fósil*. Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1925. 4º. XVII+457 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Piel época; con doble tejuelo y nervios en el lomo. Con exlibris de tampón en la portada. Segunda edición de una obra clave en el estudio de la prehistoria española.

Salida: 35 €

1155 Revolución Francesa-Libros ilustrados. Thiers. *Historia de la Revolución Francesa*. Barcelona, Antonio Virgili, s.a. [1928]. 2 vols. en 4º mayor . I: XVII+827 p, 1 h. II: 1 h, 1003 p, 1 h. Holandesa. Profusamente ilustrado con láminas dentro y fuera del texto. # Palau 331644..

Salida: 50 €

1156 Viajes. Dubler, César E.. *Abu Hamid el Granadino y su relación de viaje por Tierras Eurasiáticas*. Madrid, Editorial Maestre, 1953. 4º. XXp.+3h.+425p. Mapas plegadas. Holandesa nervios, conservando cubierta superior original.

Salida: 30 €

1157 Granada. Villanueva Rico, M^a del Carmen. *Habices de las mezquitas de la ciudad de Granada y sus alquerías.* Madrid, Maestre, 1961. 4^o. XVI+483 p. Holandesa nervios con hierros dorados, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1158 Bibliografía. Gil Ayuso, Faustino. *Noticia bibliográfica de textos y disposiciones legales de los reinos de Castilla impresos en los siglos XVI y XVII.* Madrid, Biblioteca Nacional, 1935. Folio. X + 465 p. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 20 €

1159 América. Sierra, Vicente D. *El sentido misional de la conquista de América. Prólogo de Carlos Ibarguren.* Buenos Aires, orientación Española, 1942. Folio menor. 401 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 35 €

1160 Jesuitas. Cienfuegos, Álvaro (S. J.). *La heroyca vida, virtudes y milagros del grande S. Francisco de Borja, antes Duque Quarto de Gandía y después Tercero General de la Compañía de Jesús.* Madrid, por Juan García Infanzón, 1702. Folio. 24 h, 778 [i.e. 772] p, 6 h. Falta la lámina grabada, y pequeña falta en la esquina inferior externa de la 2^a h, que afecta levemente. Pergamino época.

Salida: 100 €

1161 Armas blancas. Ocete Rubio, Rafael. *Armas blancas en España.* Madrid, Edimat, 1998. 8^o mayor. 223 p. Ilustrado con fotografías en blanco y negro, y color; y dibujos de las armas estudiadas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1162 Navegación-Astronomía. Mendoza y Ríos, José de. *Colección completa de tablas para los usos de la navegación y astronomía náutica por el capitán de navío que fue de la Armada...* Madrid, Imp. de J. Martín Alegría, 1850. 177. Folio. XI p, 4 h, 548 p. Holandesa época, rozada. Tablas de astronomía náutica destinadas a facilitar la determinación del horario y altura de los astros, que contiene asimismo tablas para corregir las alturas observadas del sol o la medición de las distancias, y tablas logarítmicas.

Salida: 40 €

1163 Lenguas universales. M[aimieux], J[oseph] de. *Pasigraphie. Premiers élémens du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer et une langue de manière a être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction; inventés et rédigés par....* París, au Bureau de la Pasigraphie, 1797. 136. 2 partes en un vol. en 4^o. I: 2 h, 66. II: 63 p. Piel de época muy deteriorada. Primeras hojas afectadas por humedad antigua. A examinar.

Primera edición en francés (publicada al mismo tiempo que una impresión en idioma alemán). Una propuesta interesante para una nueva lengua universal. El invento fue elogiado, por ejemplo, por Goupil-Préfelne por ser tan importante para la humanidad como el invento de la imprenta..

Salida: 20 €

1164 Historia de España-Bibliografía. Menéndez Pidal, Ramón. *Crónicas Generales de España.* Madrid, Blass, 1918. Folio. IX+238 p. Ilustraciones y facsímiles a dos tintas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 50 €

1165 La Rioja-Burgos-Euskera. Merino y Urrutia, José. *El vascuence en la Rioja y Burgos: con un estudio analítico de la toponimia del Valle de Ojacastró (Rioja Alta)*. San Sebastián, Biblioteca Vascongada de los Amigos del País, 1962. 8º mayor. 105 p, 1 h. Planos plegados en color. Cubierta anterior, y sobrecubierta..

Salida: 20 €

1166 Aragón. Arco, Ricardo del. *Figuras aragonesas. Serie tercera*. Zaragoza, CSIC, 1956. 4º. XVI+422 p. Retrato. Cubiertas.

Salida: 30 €

1167 Bibliofilia. Hellinga, Lotte. *Impresores, editores, correctores y cajistas. Siglo XV*. Salamanca, Gráficas Cervantes, 2006. 4º. 236 p. Ilustraciones en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1168 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Nueva edición con nuevo análisis y con la vida del autor publicada por D. Juan Antonio Pellicer*. Madrid, Imp. de los Hijos de M. G. Hernández, 1905. Folio menor. CXXVII+896 p. Láminas (heliograbados). Letras capitulares decoradas a color y ornamentos tipográficos. Tela editorial con estampaciones doradas; adornos en seco.

Salida: 50 €

1169 Historia de Francia-Ilustradores. Marival, Nicolás. *Trois campagnes d'Alsace*. Paris, Alsatia, 1945. Folio. 103 p. Ilustraciones en color por Guy Arnoux. Tela editorial ilustrada.

Salida: 20 €

1170 Bibliografía-Cervantina. Givanel i Mas, Joan. *Cataleg de la col·lecció cervántica formada per D. Isidro Bonsoms i Sicart. Tomo I. Anys 1590-1800*. Barcelona, Estudis Catalans, 1916. mayor. XXII + 409 p. Tela editorial. Es el tomo más importante por contener las ediciones antiguas de 1590 a 1800 de esta gran colección.

Salida: 20 €

1171 Diccionario-Inglés. Stevens, John. *A new dictionary, Spanish and English = Diccionario nuevo español e inglés e inglés y español; mucho más copioso*. Londres, Printed for J. Darey, 1726. 738. 4º mayor. Sin paginar. Piel época con los planos desprendidos.

Salida: 20 €

1172 Publicaciones periódicas-Poesía. José Martí, obra y vida. *Poesía. Revista ilustrada de información poética nº 42*. Madrid, Siruela, 1995. Folio. 222 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas. Número dedicado monográficamente al escritor y político cubano José Martí.

Salida: 20 €

1173 Vizcaya. Ortega Galindo de Salcedo, Julio. *Los Caballeros corregidores del Señorío de Vizcaya. (Siglos XVII y XVIII)*. Bilbao, Fuentes para la Historia de Vizcaya, 1965. 409. 4º mayor. 403 p. Lámina. Cubiertas. Edición numerada del 1 al 400 (132).

Salida: 20 €

1174 Canarias. Bravo, Telesforo. *Geografía general de las Islas canarias*. Santa Cruz de Tenerife, Goya Ediciones, 1954- 1964. 2 vols. en 4º. I: XVII+410 p. II: 592 p. Ilustraciones, Láminas fotográficas. Tela editorial, tomo I con sobrecubierta. ejemplar numerado (378).

Salida: 30 €

1175 Pintura-Navegación. Heckstall-Smith, B. *Yachts & Yachting i Contemporary Art*. Londres, Geoffrey Home, 1925. Folio. XVI+48 p; y CIII láminas (muchas de ellas en color y montadas). Tela editorial; huella de humedad antigua en la esquina inferior externa.

Salida: 20 €

1176 Poesía. *El Libro de la Virgen*. Madrid, Joker, 1967. 4º mayor. LXXXV+452 p. Láminas en color. Encuadernación editorial en terciopelo con inserciones metálicas en los planos. Cortes dorados.

Salida: 20 €

1177 Escuela de Vallecas-Pintura española. Varios. *La Escuela de Vallecas y la nueva visión del paisaje*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1990. Primera edición. Folio. 485 p. Multitud de ilustraciones en b/n y color. Tela editorial con estampaciones doradas y lámina montada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1178 Facsímil-Derecho. Alfonso X el Sabio. *Las siete partidas del rey...* Madrid, Boletín Oficial del estado, 1985. 3 vols. en folio. I: 151 h, 113 h. II: 186 h, 73 h. III: 112 h, 116 h, 102 h+ tablas. Tela editorial estampada. Edición facsímil de Salamanca 1555.

Salida: 45 €

1179 Antigua Grecia-Historia. Green, Peter. *Alexander to Actium. The hellenistic age*. Londres, Thames and Hudson, 1990. 4º. 970 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1180 Historia de Francia-Canciones. D'Anjou, Pierre. *L'histoire de France en chansons*. Paris, Nouvelle Librairie Française, (1930). Folio. Música notada por Jean Fragerolle. Ilustraciones en color de Jacques Touchet. Cubiertas originales ilustradas. Libro de partituras de canciones sobre la historia de Francia.

Salida: 20 €

1181 Italia-Libros ilustrados. Fere, O; Hyenne, R. *Garibaldi: sus aventuras, expediciones y empresas en América, Piamonte, Sicilia y Nápoles en 1834, 1848, 1858, 1860*. Madrid, Imp. y Lib. de Gaspar y Roig, 1860. Folio. Portada, 256 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época con nervios, tejuelo y hierros dorados, conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

1182 Facsímil-Conquista de América. Prescott, Guillermo H; Xerez, Francisco de. *Edición compuesta y ampliada de la historia de la conquista del Perú. [Y] Edición facsimilar de la verdadera relación de la conquista del Perú y provincia del Cuzco*. Madrid, Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1983. Folio menor. 321 p, 1 h, y facsímil [portada, CXII f, 1 h); y 6 h. Ilustraciones. Piel editorial con impresiones doradas. Edición numerada.

Salida: 35 €

1183 Biblia con grabados. Scio de San Miguel, Felipe. *La Santa Biblia... anotada conforme al sentido de los Santos Padres y Expositores Católicos por...* Barcelona, Imprenta de Pablo Riera, 1852-1853. 6 vols. en folio menor. Paginación varia para cada vol.. Láminas grabadas al acero y mapas plegados. Encuadernación uniforme en piel con planchas en seco en los planos, rozada; cortes pintados en colores a juego con las guardas..

Salida: 100 €

1184 Arquitectura-Madrid. Agullo y Cobo, Mercedes (Dir. y coordinación). *Juan de Villanueva. Arquitecto (1739-1811)*. Madrid, Ayuntamiento, 1982. Folio menor apaisado. XI+222 p. Numerosas ilustraciones, y 6 láminas plegadas sueltas. Tela editorial. Con carpeta estuche tela editorial.

Salida: 20 €

1185 Historia de España. Saavedra Faxardo, Diego. *Corona gótica castellana y austriaca escrivense las vidas de tres reyes de Castilla, don Alonso el Onzeno, Don Pedro vnico de este nombre y don Enrique segundo, con los retrados [sic] de los reyes. Por don Alonso Núñez de Castro... ; parte quarta*. Amberes, en casa de Juan Verdussen, 1687. Folio. 10 h, 265 p, 6 h. Tres láminas grabadas con retratos de los reyes Alonso el Onzeno, Don Pedro y don Enrique II. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 65 €

1186 Política española del s. XIX. *Diario de las sesiones del Senado en la legislatura de 1839, primera de las Cortes convocadas para 1º de setiembre del mismo año. [Y.] Diario de las sesiones del Congreso de los Diputados en la legislatura de 1839. Tomo I [y II]*. Madrid, Imprenta Nacional, 1839. 292. Folio. 1: 4 h, 159 p. 2. I: Portada, 263 p. II: Portada, 363 p, y 10 p. Holandesa época, con tejuelo, hierros y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

1187 Navegación. Mendoza y Ríos, Joseph de. *Colección de tablas para varios usos de la navegación*. Madrid, en la Imprenta Real, 1800. 294. Folio. 2 h, XXII+410+73 p. Galería de polilla marginal (sin afectar al texto) desde la p, 320 hasta el final. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Obra fundamental del autor y de la marina de la primera mitad del siglo XIX, pues con Inglaterra la adaptaron todas las marinas europeo-americana. Primera edición. # Palau 163918.

Salida: 40 €

1188 Duquesa de Alba. Blanco Soler, Piga Pascual y Pérez Petinto. *La Duquesa de Alba y su tiempo*. Madrid, Epesa, 1949. Folio menor. XI + 211 p. Láminas. Holandesa nervios moderna, conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

1189 Muebles. Asúa, Miguel de. *El mueble en la historia*. Madrid, Voluntad, 1930. Folio. 336 p. Numerosas ilustraciones. Holandesa nervios.

Salida: 20 €

1190 Bibliografía. Molina Navarro, Gabriel. *Índice para facilitar el manejo y consulta de los Catálogos de Salvá y Heredia*. Madrid, Gabriel Molina, 1968. Folio. 162 p. Holandesa con nervios y tejuelo, conservando cubiertas originales. el imprescindible índice que el librero Molina hizo para el manejo de los excelentes catálogos de Salvá y de la subasta de la gran colección Heredia.

Salida: 40 €

1191 Derecho-Mallorca. *Planes o estados que manifiestan el número de pleytos, causas y expedientes [...] despachados por las respectivas salas de la Audiencia de Mallorca en el año de 1828 con un resumen de las penas corporales y destino de los reos*. Mallorca, s.i., s.a. [1829]. Folio. 7 h, todas impresas sólo en el recto, y una hoja blanca. Cartoné moderno, con tejuelo de papel en el plano anterior.

Salida: 35 €

1192 Profesionales y gremios-América. [Ordenanza sobre coches de mulas. Comienza:] *Las funestas consecuencias que son de temer y han resultado de que los cocheros no se mantengan a la vista...* S.i.t. [México, 1794]. 1 h, en folio impresa por una cara Con rúbrica. Con encuadernación en cartón moderno.

Salida: 20 €

1193 Buenos Aires. *Origen y desenvolvimiento de la Sociedad de Beneficencia de la Capital 1823-1912.* Buenos Aires, Est. tip. M. Rodríguez Giles, 1913. 225. Folio. 2 h, 521+VI p.,. Ilustraciones; estados plegados. Holandesa época..

Salida: 20 €

1194 Vizcaya-Hospitales. Areilza (Dr.). *El sanatorio de Górliz.* [Bilbao, Dip. Vizcaya, 1965]. 240. Folio. 173 p.,. Ilustraciones fotográficas, planos y mapa plegado. Cartón editorial.

Salida: 20 €

1195 Bibliografía. López Valdemoro de Quesada, Juan Gualberto (Conde de las Navas). *Autores-Historia. I: Introducción.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1910. Folio menor. CCLXXXVI p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 600 ejemplares. Catálogo de la Real Biblioteca (Impresos).

Salida: 50 €

1196 Teoría política. Thorel, Jean Baptiste. *La voz de la naturaleza : sobre el origen de los gobiernos... traducida del francés al castellano de la segunda edición que se publicó en Londres en 1809.* Tarragona, Oficina de Brusí, 1814. 3 tomos en un vol. en 4º menor. I: VI+103 p, 2 h. II: 132 p. III: 96 p, 2 h. Pergamino.

Salida: 40 €

1197 Cante flamenco. Lefranc, Pierre. *El cante jondo; del territorio a los repertorios: tonás, siguiiriyas, soleares.* Sevilla, Universidad - Faculté des Lettres de Nice, 2000. 4º menor. 236 p, 2 h. Incluye Cd de audio que ilustra el problema de los orígenes de esta rama (cante trágico) del flamenco. Prólogo de Caballero Bonald.

Salida: 20 €

1198 Bibliofilia. Saperas, Miquel. *La pequeña historia de la meva biblioteca.* Barcelona, Imprenta i editorial Altés, 1961. 4º menor. 65 p, 1 h. Rústica con sobrecubierta. Edición numerada de 250 ejemplares firmados por el autor, e impresos sobre papel de hilo "Guarro".

Salida: 20 €

1199 Tauromaquia-Bibliofilia. Sotomayor Criado, Eduardo. *Segundo catálogo de la biblioteca taurina.* Córdoba (Madrid), Gráficos R. Chaulé- Sánchez, 1968. 4º. 161 p. Cubiertas originales. Edición impresa sobre papel verjurado.

Salida: 30 €

1200 Bibliografía-Toros. Barrios Ramos, Antonio. *Mis libros de toros.* México, 1987. 4º menor. 114 f. Cubiertas originales. Edición privada. Hojas impresas solo por una cara.

Salida: 20 €

1201 Bibliofilia-Dedicatoria autógrafa. Vindel, Francisco. *Los bibliófilos y sus bibliotecas desde la introducción de la imprenta en España hasta nuestros días.* Madrid, Góngora, 1934. 4º menor. 64 p. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1202 Bibliofilia-Dedicatoria autógrafa. Durán de Valencia, Miguel. *Elogio del libro*. Valencia, Ayuntamiento, 1935. 4º. 74 p, 3 h. ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1203 Bibliografía-Toros. Ruiz Quiroz, Luis. *Libros, folletos y revistas taurinos*. México, 1993. 4º. 129 p. Amén de las revistas de toros que describe 1845 libros de toros de esta colección particular. Cubiertas.

Salida: 30 €

1204 Etnografía-América. Sarmiento, Domingo F. *Conflicto y armonías de las razas en América. Con una exposición de sus ideas sociológicas por José Ingenieros*. Buenos Aires, La Cultura Argentina, 1915. 4º. 458 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1205 Crítica literaria-Jesuitas. Ladrón de Guevara, Pablo (S.J.). *Novelistas malos y buenos*. Bilbao, Editorial Vizcaína, (1910). 8º. 528 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1206 Literatura del siglo XX. Matute, Ana Maria. *El río*. Barcelona, Argos, 1963. 4º. 172 p. Ilustraciones. Tela editorial, con lamina montada. Firma manuscrita en portada.

Salida: 20 €

1207 Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *El incongruente*. Buenos Aires, Albino y Asociados, 1979. 4º. 218 p. 20 xilografías de Norberto Onofrio. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1208 Cofradías, hermandades-Sevilla. Collantes de Terán Sánchez, Antonio y otros. *La Hermandad de los Estudiantes: Aproximación a la historia de una cofradía sevillana en el siglo XX*. Sevilla, Universidad-Hermandad del Cristo de la Buena Muerte, 1999. 4º menor. 222 p, 1 h. Gráficos e ilustraciones fotográficas en negro y color. Cubiertas originales. Exlibris.

Salida: 30 €

1209 Australia-Misiones. Salvado, R. *Memorias históricas sobre la Australia y la Misión Benedictina de Nueva Nursia*. Madrid, Editorial Católica, 1946. 8º mayor. XXIV+439 p. Retrato e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1210 Rusia-Libros ilustrados. Chopín. *Historia de la Rusia*. Barcelona, Imp. de la Guardia Nacional, 1839. [1151]. 8º mayor. 2 h, 406 p. Láminas y mapas grabados. Holandesa puntas época rozada. Puntos de óxido y mancha de agua en la esquina superior externa.

Salida: 50 €

1211 Literatura s. XIX. Valera, Juan. *El Comendador Mendoza. La cordobesa. Un poco de crematística*. Madrid, Ilustración Española, 1877. 4º. VIII+336 p. Cubiertas originales. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

1212 Clásicos latinos. *Salustio, traducido en castellano por el Caballero Manuel Suetro. Van añadidas las quatro elegantísimas y gravísimas oraciones que pronunció Cicerón contra Catalina: traducidas igualmente a nuestro idioma por el célebre segoviano Andres Laguna..* Madrid, Imprenta Real, 1796. 1985. 8º mayor. 7 h, 329 p, 1h. Lámina grabada (retrato de Cayo Salustio Crispo y Marco Tulio Cicerón: "J.L. Enguidanos del.; J.J. Fabregat la grº"). Pergamino época desprendido. Una buena edición de la Imprenta real. Con la lámina que normalmente falta.

Salida: 50 €

1213 Poesía hispanoamericana-Dedicatoria autógrafa. Marasso, Arturo. *Melampo.* Buenos Aires, 1931. 4º. 55 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Nella Pasini.

Salida: 20 €

1214 Poesía romántica-Italia-Dedicatoria autógrafa. Fóscolo, Hugo. *Los sepulcros. Versión y notas de Juan Ruiz de Galarreta.* La Plata, e. Latium, 1944. 4º. 103 p, 4 h. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita de Ruiz de Galarreta.

Salida: 20 €

1215 Poesía argentina-Siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Binetti, Mario. *La sombra buena. Poemas.* Buenos Aires, Ed. La Facultad, 1941. 4º menor. 130 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Nella Pasini.

Salida: 20 €

1216 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Vida y hechos del ingenioso caballero D. Quixote de la Mancha.* Madrid, Andrés Ramírez, 1764. 2 vols. en 4º menor. I: Portada, 107+388 p, 8 h. II: 8 h, 410 p, 3 h. Ilustrado con grabados xilográficos. Holandesa s. XIX. Deterioros y galerías de polilla. A examinar.

Salida: 50 €

1217 Pintura española-Expresionismo. Varios. *Zabaleta 1907-1960. Exposición homenaje XXV Aniversario de su fallecimiento.* Madrid, Caja Madrid, 1986. 4º. 175 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1218 Poesía hispanoamericana-Dedicatoria autógrafa. Marasso, Arturo. *Poemas y coloquios: Segunda edición corregida y aumentada.* Buenos Aires, Sosin y Toia, 1928. 4º. 158 p, 3 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Nella Pasini.

Salida: 20 €

1219 Literatura humorística-Crítica teatral. Varios. *El teatro de humor en España. Jardiel Poncela; Pemán; Calvo Sotelo; Casona; López Rubio; Edgar Neville; Ruiz Iriarte; Mihura; Tono; Paso.* Madrid, Editora Nacional, 1966. Primera edición. 4º. 286 p. Tela editorial con tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada. Entre los autores de los textos: Marquerie, García Pavón, Guerrero Zamora, Sainz de Robles, Torrente Ballester, etc.

Salida: 20 €

1220 Caza-África. Galvao, Enrique; Cabral, Teodosio; y Pratas, Abel. *La vida y la muerte en la selva. La caza mayor y su técnica. Costumbres de animales salvajes.* Madrid, Paraninfo, (1954). 3 vols. 4º. I: 299 p, 2 h. II: 297 p, 2 h. III: 318 p, 1 h. Numerosas ilustraciones y láminas en b/n. Plano plegado. Tela editorial. Exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 75 €

1221 Publicaciones periódicas-Bibliografía-Principios del siglo XX. Sánchez Vigil, Juan Miguel. *La Esfera. Ilustración Mundial (1914-1931)*. Madrid, Libris, 2003. 4º. 373 p. Láminas a color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1222 Literatura del siglo XX-Antigua Roma. Davis, Lindsey. *Una Virgen de más. La XI novela de Marco Didio Falco*. Barcelona, Edición Edhasa, 1999. 4º. 424 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1223 Literatura fantástica-Antologías. Varios. *Antología española de literatura fantástica. Selección...* de Alejo Martínez Martín. Madrid, Valdemar, 1992. 4º. 543 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1224 Transición política española-Sociedad. Lopez Pintor, Rafael. *La opinión pública española: del franquismo a la democracia*. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1982. Primera edición. 4º. 214 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1225 Guerra Civil Española-Relaciones internacionales-Falange Española. Serrano Suñer, Ramón. *Entre Hendaya y Gibraltar*. Barcelona, Ediciones Nauta, 1973. 4º. 496 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Lámina desplegable. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1226 Viajes por España-Cataluña. Thirlmere, Rowland. *Letters from Catalonia and other parts of Spain*. London, Hutchinson, 1905. 2 vols. en 4º. X + 810 p. Anteportadas en color, ilustraciones, láminas y mapa plegado. Tela editorial estampada. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 60 €

1227 Universidad-Argentina. González, Joaquín V. *La Universidad Nacional de la Plata: memoria sobre su fundación*. Buenos Aires, Tall. gráf. de la Penitenciaría Nacional, 1905. 8º. XXX p, 1 h (blanca), 177 p. Tela época. Con planos, fotos en b/n e ilustraciones. Óxido. Contiene: El proyecto de ley, idea general del proyecto, espíritu y tendencias de la enseñanza, organización universitaria, gobierno y administración, bases financieras, documentos anexos como: proyecto del convenio, ley de ratificación del convenio anterior, fundación del museo de La Plata, leyes, decretos, actas para la realización de la universidad.

Salida: 35 €

1228 Literatura argentina-Dedicatoria autógrafa. Larreta, Enrique. *Zogoibi*. Buenos Aires, Talleres de Jacobo Peuser, 1926. 8º. 377 p, 2 h. Con una lámina por Alfredo Guido en el texto. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa a Nella Pasini.

Salida: 30 €

1229 Poesía argentina-Siglo XX. Banchs, Enrique. *El cascabel del halcón*. Buenos Aires, La Ed. Argentina, 1909. 8º. 253 p. Cubiertas originales, con pequeños deterioros. Primera edición.

Salida: 35 €

1230 Civilizaciones antiguas. Lara Peinado, Federico. *Mitos sumerios y arcadios. Edición preparada*

por... Madrid, Editora Nacional, 1984. 8º. 548 p, 3 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1231 Memorias-Siglo XX. García Sanchiz, Federico. *Tierras, tiempos y vida. Memorias.* Madrid, Altamira, 1959. 2 vols. en 8º mayor. 298 p; 333 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1232 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *Por encima de todos los amores.* Barcelona, Francisco Alum, 1930. Primera edición. 8º. 287 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1233 Bibliofilia. Rouveyre, Édouard. *Conocimientos necesarios para un bibliófilo acompañados de notas críticas y de documentos bibliográficos... Edición de José Luis Carnota... Tomo décimo [con un resumen detallado de todos los tomos].* Oviedo, Lib. Galgo, 2012. 8º. 268 p. Cubiertas. Muchas ilustraciones en el texto. Primera edición española traducida de la edición francesa de 1899, anotada y comentada por Celeste Sánchez Martínez. Con un índice léxico de los principales términos relativos a la bibliografía, al arte tipográfico, etcétera, empleados.

Salida: 20 €

1234 Tarragona-Costumbres. *Costums de Tortosa.* Tortosa, UNED, 1979. 4º menor. 406 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1235 Política española-Periodismo. Ortega Munilla, José. *Chispas del yunque.* Madrid, Diario ABC, 1923. 8º mayor. Sin paginar. Tela,. Chispas del yunque publicadas en el Diario ABC, desde el 7 de octubre de 1920 hasta el 16 de septiembre de 1922.

Salida: 20 €

1236 Toros. Martínez, Eleuterio. *Libros de toros [tomos II, IV, VI y VII].* México, Excelsior y Talleres Juan Pablos, 1958-62. 4 vols. en 8º mayor . II. Hasta el primer millar: 241 p.. IV: El segundo millar: 209 p. . VI: Hasta el tercer millar: 223 p. VII: De los 3000 a los 3500: 253 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales. Impresión sólo por una cara. . Edición de 100 ejemplares no venales. La obra completa son 7 vols.

Salida: 100 €

1237 Caza. Zolines, Francisco. *El observador en la diversión de caza y escopeta de pistón. Explica cuanto contribuye a lograr cómodamenteesta diversión...Introducción de Xavier Trías de Bes.* Barcelona, Xavier Trías de Bes, 1997. 8º mayor. 127 p. Cubiertas. Edición numerada con la firma del editor. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1238 Medicina. Raspail, F. V. *Manual de la salud o medicina y farmacia domésticas.* Madrid, José redondo calleja, 1850. 8º menor. VIII+363 p, 16 p. retrato. Holandesa época.

Salida: 30 €

1239 Literatura española de principios de siglo XX-Premio Nobel-Comedias. Benavente, Jacinto. *Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán. Dibujos de Merlo.* Madrid, La Farsa, 1933. 8º. 61 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1240 Literatura española de principios de siglo XX-Comedias. Sánchez de Neyra, P; Sandoval, Felipe X. de. *Orestes I. Burla en nueve cuadros*. Madrid, Prensa Moderna-El Teatro Moderno, 1930. Primera edición. 8º. 66 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1241 Literatura humorística-Comedias españolas. Jardiel Poncela, Enrique. *Margarita, Armando y su padre*. Madrid, Cisne-Teatro Selecto, 1941. 8º. 64 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1242 Guerras mundiales-Judíos. Wagenstein, Ángel. *El Pentateuco de Isaac. Sobre la vida de Isaac Jacob Blumenfeld durante dos guerras, en tres campos de concentración y en cinco patrias*. Barcelona, Libros de Asteroide, 2010. 8º. 316 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1243 Lote de varias obras-Pensamiento-Ética y moral. Savater, Fernando. *El valor de educar; Ética para Amador*. Barcelona, Editorial Ariel, 1997-1995. 2 vols. en 8º. 222 p, 189 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1244 España vista por viajeros extranjeros-Hispanismo-Libros ilustrados. Varios. *L'Espagne*. París, Editions Odé, 1951. Primera edición. 8º. 414 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color, algunas a doble página, realizada por diversos artistas. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1245 Insectos-Agricultura. Fabre, Jean-Henri. *Los destructores. Lecturas sobre los insectos perjudiciales a la agricultura*. Madrid, Calpe, 1920. Primera edición en castellano. 8º. 281 p. Ilustraciones y láminas. Encuadernación en tela con estampaciones doradas. Exlibris de tampón. [Jean-Henri Casimir Fabre (1823-1915) fue un naturalista, humanista, micólogo, entomólogo, escritor apasionado por la naturaleza, y poeta francés. Maestro, físico, y botánico, sin embargo se lo conoce principalmente por sus trabajos en el estudio de insectos, hasta el punto de que es considerado por muchos como el padre de la entomología moderna. A este autor le debemos la pava o caldera de Fabre, herramienta utilizada por los apicultores].

Salida: 20 €

1246 Vida de santos-Madrid-Jesuitas. Lamet, Pedro Miguel (S.J.). *De Madrid al cielo. Biografía del Beato José M^o Rubio, S.J. (1864-1929)*. Santander, Editorial Sal Terrae, 1985. Primera edición. 8º. 262 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [San José María Rubio y Peralta (Dalías, Almería, 22 de julio de 1864 - Aranjuez, Madrid, 2 de mayo de 1929) es un santo español de la Orden Religiosa de la Compañía de Jesús, canonizado por Juan Pablo II y calificado como el "Apóstol de Madrid" por el arzobispo de Madrid, Eijo y Garay].

Salida: 20 €

1247 Iconografía. Marín Jiménez, José Antonio. *Iniciación a la lectura de los iconos*. Castellón, Editorial Amacar, 1990. Primera edición. 4º menor. 80 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1248 Biografía-Personajes relevantes españoles-Iglesia Española. Martín Descalzo, J.L. *Tarancón, el Cardenal del cambio*. Barcelona, Editorial Planeta, 1982. Primera edición. 8º. 327 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1249 Generación del 98. Azorín. *Sintiendo a España*. Barcelona, Tartessos, 1942. 4º menor. 249 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1250 Barcelona. Font, Alexandre. *Barcelona típica*. Barcelona, Biblioteca Joventut, 1914. 8º. 236 p, 2 h. Portada a dos tintas. Holandesa con nervios, tejuelo, ruedas. Primera edición..

Salida: 20 €

1251 García Márquez-Literatura del siglo XX-Premio Nobel. García Márquez, Gabriel. *La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada. Siete cuentos*. Barcelona, Monte Ávila Editores, 1972. Primera edición. 8º. 163 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1252 Crímenes y delitos-Pena de muerte-Memorias. Chessman, Caryl. *El rostro de la justicia*. Buenos Aires, Unión de Editores Latinos, 1958. Primera edición en castellano. 4º. 340 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. [Caryl Chessman (1921-1960) fue un ladrón y violador estadounidense que se hizo famoso como preso en el Corredor de la muerte en California. A los 27 años, fue condenado a muerte. Chessman estudió Derecho y Latín en prisión; fue el emblema de la lucha contra la pena de muerte; escribió cuatro libros y consiguió posponer ocho citas fijadas para que sea ejecutado. Caryl Chessman siempre se declaró inocente].

Salida: 20 €

1253 Espiritualidad-Jesuitas. Mello, Anthony de. *El canto del pájaro*. Santander, Editorial Sal Terrae, 1982. Primera edición española. 8º. 215 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [Anthony de Mello (1931-1987) fue un sacerdote jesuita y psicoterapeuta conocido por sus libros y conferencias sobre espiritualidad, donde utilizaba elementos teológicos de otras religiones, además de la tradición judeocristiana. Algunas de sus ideas fueron revisadas y notificadas como no ortodoxas por la Congregación para la Doctrina de la Fe].

Salida: 20 €

1254 Filosofía. Condillac, Etienne Bonnot,. *Essai sur l'origine des connoissances humaines / Traité des systemes*. París, chez les Libraires Associés, 1787. 2 vols. en 8º menor . I: 2 h, retrato grabado, XVI+383 p. II: 2 h, 334 p. Piel época, con tejuelo.

Salida: 50 €

1255 Caza-África. Hohenlohe, Alejandro. *Los Cinco Grandes. Cacerías en Kenia y Tanganika*. Barcelona, Pulide, 1966. 8º. 318 p, 1 h. Ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris.

Salida: 20 €

1256 Moral católica. Jesús (P. Fr. Tomé de). *Trabajos de Jesus que compuso..., de la Orden de los Eremitas de S. Agustín de la Provincia de Portugal, estando cautivo en Berberia. . Va añadida en esta última impression [...] Oratorio Sacro y otras devociones de N. Señora.... Tomo primero*. Barcelona, por Jacinto Andrés, 1673. 4º. 2 h, 763 p, 9 h. Algunas manchas de agua y las 2 últimas hojas de la tabla con deterioros en el margen interno. Pergamino de época algo deteriorado. Obra que trata sobre la curación

del alma mediante el sacrificio y la buena conducta. Su autor, Fray Tome de Jesús, fue un religioso portugués nacido en 1529 que murió en prisión en Marruecos.

Salida: 70 €

1257 Generación del 98-Episodios Nacionales. Pérez Galdós, Benito. *Zumalacárregui / Mendizabal*. Madrid, 1898. 2 obras en un vol. en 8º. 1: 311 p. 2: 358 p, 1 h. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 40 €

1258 Erotismo inocente de principios del s. XX-Naturalismo literario español. López de Haro, Rafael. *La mirada del ciego*. Madrid, V. H. Sanz Calleja, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 146 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No en CCPB. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

1259 Arte. Huyghe, René. *El arte y el hombre*. Barcelona, Editorial Planeta, 1965. 3 vols. en Folio. 435 p; 469 p; 592 p. Profusión de ilustraciones, muchas a toda página. Simil piel con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1260 Grabado-Goya. Goya, Francisco de. *Obras de... La Tauromaquia; Los Proverbios; Los Caprichos -I-II-; Las Tragedias -I-II- [Desastres de la Guerra]; Los Toros de Burdeos y otras litografías; Grabados varios. Por Antonio de Horna*. Madrid, Ediciones de Arte, 1971. Edición numerada; Estuche.

Salida: 35 €

1261 Facsímil-Numismática-Cataluña. Botet i Sisó, Joaquim. *Les monedes catalanes: estudi y descripció de les monedes carolingies, comtals, senyorals, reyls y locals propiers de Catalunya*. Barcelona, Puvill (Arts Gràfiques), 1976. 3 vols. en 4º mayor. I: LXXXIV+232 p. II: 392 p. 2 h. III: 576 p. 2 h. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta. Facsímil de la edición de Barcelona de 1908.

Salida: 35 €

1262 Navegación-Italia. Fanciulli, Giuseppe. *I grandi navigatori italiani*. Roma, La Libreria dello Stato, 1931. 4º mayor. 130 p, 1 h. Holandesa cartoné editorial ilustrado. Bellas ilustraciones en color, algunas a doble página de Beryl Tumiatì.

Salida: 20 €

1263 Fenómenos naturales. Flammarion, Camille. *L'atmosphère et les grands phénomènes de la nature*. Paris, Hachette, 1905. Folio. 376 p. Profusión de ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 20 €

1264 Fotografía-España. Ortiz Echague, José. [3 tomos "Ortiz Echagüe"]. Madrid (Bilbao), Mayfe. 3 vols. en folio. Láminas fotográficas en negro y color, éstas montadas. Tela editorial. 1: "España pueblos y paisajes. Tomo II". 1952. 2: "España castillos y alcázares. Tomo IV". 1956. 3: "España mística. Tomo III". 1954.

Salida: 85 €

1265 Caza. Estrada, Julio. *Cien días de safari*. Madrid, Real de Catorce, 2007. 4º. 431 p. Ilustraciones

fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubiertas.

Salida: 30 €

1266 Diccionario-Francés-Inglés. Fleming and Tibbins. *Royal dictionary english and french and french and english compiled from the dictionaries of Johnson, Todd, Ash... by professors...* Paris, Firmin Didot, 1870. 2 vols. en folio. I: 1234 p. II: 1104 p. Holandesa nervios de época. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1267 Guerras Carlistas. Fernández de Córdoba, Fernando. *Mis memorias íntimas.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1886-89. 3 vols. en folio. I: XX+405 p. II: 467 p. III: 526 p. Retrato e ilustraciones. Holandesa época, rozada. Exlibris. F. Fernández de Córdoba, militar que desempeñó varios cargos políticos es conocido por su extremo autoritarismo en el mando, rayando a veces en la crueldad, como el mismo cuenta en estas memorias.

Salida: 35 €

1268 Hagiografía. Roca y Cornet, Joaquín. *Álbum religioso, artístico-pintoresco. Vidas de los santos... Colección de biografías publicadas en español y dedicadas a S. S. El Sumo Pontífice Pío IX.* Barcelona, Juan Oliveres, 1856. Folio. Sin paginar. Numerosas ilustraciones. Holandesa nervios de época. Óxido.

Salida: 25 €

1269 Pintura-Álava. García Díez, José. *La pintura en Álava.* Vitoria, Caja de Ahorros de Vitoria y Álava, 1990. Folio menor. 358 p. Reproducciones fotográficas en negro y color. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1270 Antropología. Sabunde, Raimundo. *Las criaturas. Grandioso tratado del hombre, escrito por... filósofo del siglo XV.* Barcelona, Librería Religiosa - Imp. de Pablo Riera, 1854. 8º mayor. 423 p. Pasta española época,.

Salida: 20 €

1271 Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. [3 entregas de *Papeles de Son Armadans; Tomo VII, núm. XX; Tomo XLVI, núm. CXXXVII-VIII. Tomo XLVII, núm. CXL.* Palma de Mallorca, 1957-1967. 3 vols. en 8º. El núm. CXXXVII-VIII es una entrega monográfica en torno a Rubén Darío. Los otros con textos de G. Celaya, C. J. Cela, Juan Goytisolo, Juan L. Panero, Octavio Paz, Max Aub y otros. Los tres con sus cubiertas originales.

Salida: 25 €

1272 Sermones. Raineri, Ange. *Homélies sur les Évangiles de tous les dimanches et fêtes de l'année.* París, Lib. Catholique Martin-Beaupré frères, 1868. 4 vols. en 8º mayor. I: 2 h, II+502 p. II: 2 h, 486 p. III: 2 h, 475 p. IV: 2 h, 494 p.. Las anteportada están adheridas a la guarda. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

1273 Discursos-Política. Prieto, Indalecio. *Dentro y fuera del gobierno (Discursos parlamentarios).* México, Oasis, 1975. 4º. 254 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1274 Sexualidad. Marañón, Gregorio. *La evolución de la sexualidad y los estados intersexuales.* Madrid, Javier Morata, 1930. 4º. XVI + 273 p. Cubiertas originales, la posterior con peque falta de papel.

Salida: 20 €

1275 Literatura estadounidense del siglo XX. Bach, Richard. *Juan Salvador Gaviota. Fotografías de Russell Munson.* Barcelona, Editorial Pomaire, 1973. Primera edición española. 4º. 93 p. Ilustraciones fotográficas a toda página. Cartoné editorial con estampación en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1276 Ciencias y tecnología. Penrose, Roger. *La nueva mente del emperador.* Madrid, Biblioteca Mondadori, 1991. 4º. 597 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1277 Teatro-Siglo XX. Porras, Francisco. *Titelles. teatro popular.* Madrid, Editora Nacional, 1981. 8º mayor. 834 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1278 Ciudad Real. Blázquez y Delgado Aguilera, Antonio. *Historia de la provincia de Ciudad Real.* Ávila, Cayetano González, 1898. 2 vols. (8º y 8º mayor). I: 182 p. II: 185. Ilustraciones. Tomo I en tela moderna con tejuelo y tomo II en holandesa moderna. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1279 Geografía antigua-Dedicatoria autógrafa. Anchoriz, José María. *Ensayo de geografía histórica antigua por... Obra declarada de texto por el Gobierno de S. M.* Madrid, Imprenta de el Preceptor, 1853. 8º. 265 p. "Catálogo de los principales nombres geográficos antiguos": 24 p. Holandesa época con nervios. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1280 Economía española-Siglo XIX. Sánchez Sobrino, Sebastián. *[O Filòpatris], ó El amante de la patria : discurso moral-político sobre las causas de la decadencia de España, y medios para su reparación, que en los ratos de su ocio anotaba el P. Fr... ,.* Madrid, por la viuda de Barco López, 1818. 8º mayor. XII+106 p. Holandesa época. Raro en comercio.

Salida: 35 €

1281 Historia de España. Fernández Almagro, Melchor. *Historia política de la España contemporánea. I: 1868-1885; II: 1885-1897. III: 1897-1902.* Madrid, Alianza Editorial, 1972-1974. 3 vols. en 8º. I: 503 p. II: 455 p. III: 346 p. Cubiertas originales ilustradas. [Melchor Fernández Almagro (1893-1966) fue un crítico literario, historiador, periodista y académico español. Adscrito al bando franquista durante la guerra civil, fue gobernador civil de Baleares].

Salida: 20 €

1282 Paremiología-Meteorología. Puente y Úbeda, Carlos. *Meteorología popular o refranero meteorológico de la Península Ibérica ordenadamente expuesto a título de ensayo por...* Madrid, Tip. de los Sucesores de Cuesta, 1896. 8º. 4 h, 271 p, 4 h. Holandesa época en tela.

Salida: 25 €

1283 Viajes-Andes. Renwick, A. M. *Wanderings in the Peruvian Andes.* Londres y Glasgow, Blackie & Son Limited, 1939. 8º. XII+228 p. Láminas fotográficas y plano plegado. Tela editorial, con suciedad. Primera edición.

Salida: 20 €

1284 Viajes-América del Sur. Weddell, H. A. *Voyage dans le nord de la Bolivie et dans les parties voisines du Pérou ou visite au district aurifère de Tipuani*. París - Londres, chez Bertrand - chez H. Baillière, 1853. 8º. 2 h, 571 p. Láminas litográficas y plano plegado. Holandesa época restaurada.

Salida: 35 €

1285 Literatura irlandesa-Premio Nobel-Varias obras en 1 volumen. Shaw, Bernard. *Heartbreak House, Great Catherine, and Playlets of the War*. Nueva York, Brentano's, 1919. Edición temprana. 8º. 293 p. Encuadernación en tela. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1286 Opiniones, impresiones y sucesos-Política española del s. XX-Dedicatoria autógrafa. Duque, Aquilino. *La España imaginaria. Con un prólogo para socialistas y un epílogo para fascistas*. Sevilla, Libros del Altopano, 1984. Primera edición. 8º. 184 p. Ilustración en portada. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa para Pedro Gamero del Castillo.

Salida: 20 €

1287 Caza-África. Palleja, Jose Mª. de. *Sobre la Pista de los Animales Salvajes: cacerías en África Oriental (Sudán, 1928- Mozambique, 1930)*. Barcelona, Iberia, 1932. 4º. 268 p, 2 h. Láminas fotográficas. Mapas plegados. Holandesa época, tela. Primera edición. # Palau 211074: No colaciona paginación.

Salida: 30 €

1288 Valle-Inclán-Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *El embrujado. Tragedia de tierras de Salnes. Dibujos de Merlo*. Madrid, La Farsa, 1931. 8º. 56 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1289 Literatura española de principios de siglo XX-Drama histórico. García Gutiérrez, A. *El trovador*. Madrid, Prensa Moderna-El Teatro Moderno, 1930. 8º. 64 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1290 Valle-Inclán-Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Divinas palabras. Tragicomedia de aldea... Dibujos de Merlo*. Madrid, La Farsa, 1933. 8º. 79 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1291 Vida religiosa-Jesuitas. Arrupe, Pedro. *La vida religiosa ante un reto histórico*. Santander, Editorial Sal Terrae, 1978. Primera edición. 8º. 191 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1292 Literatura del siglo XIX-Suiza. Topffer, Rodolphe. *Nouvelles Genevoises*. París, Librairie de L. Hachette, 1861. 8º. 401 p. Encuadernación holandesa de época con nervios; Tipos, hilos y hierros dorados; orlas en seco. Muy escaso en comercio español; cortes dorados. [Rodolphe Töpffer (1799-1846) fue un pedagogo, escritor, pintor y caricaturista suizo, considerado el padre de la historieta moderna por bastantes teóricos, asemejándose más sus obras a la novela gráfica que a las manifestaciones que le seguirían].

Salida: 20 €

1293 Publicaciones periódicas-Caza. Burnand, Tony. *Les Cahiers de Chasse. N° spécial sur la bécasse*. París, Flammarion, 1951. 8º. 152 p. Ilustraciones y láminas.. Falta portada y 3 páginas de publicidad. Completo de texto e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1294 Generación del 98-Naturalismo literario español-Socialismo. Trigo, Felipe. *Socialismo individualista (índice para su estudio antropológico). Fatalidad del socialismo. Su imposibilidad actual. Su condición evolutiva. transformaciones previas sociales (de las nacionalidades... de la propiedad, del trabajo... de la mujer...* Madrid, Renacimiento, 1920. 8º. 237 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados; conservando en su interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000891212-2. [Felipe Trigo Sánchez (1864-1916) fue médico rural y militar, y escritor extremeño. Marchó voluntario a unas Filipinas en plena rebelión donde estuvo a punto de perder la vida, siendo recibido como "el héroe de Fuerte Victoria". La mayor parte de las novelas de Felipe Trigo tienen como tema principal el erotismo, aunque priman sus inquietudes regeneracionistas, cercanas a las ideas de los miembros de la generación del 98. En pleno apogeo de su popularidad Felipe Trigo acabó de un tiro con su vida].

Salida: 20 €

1295 Antropología-Historia. Lévi-Strauss, Claude. *El pensamiento salvaje.* Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1964. Primera edición en castellano. 8º. 413 p. Láminas. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1296 Bohemia literaria española de principios del s. XX. Zamacois, Eduardo. *Tik-Nay (El payaso inimitable).* Barcelona, Casa Editorial Sopena, s.a. (principios del s. XX). Primera edición. 8º. 271 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; hilos, tipos y hierros dorados; cortes tintados. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

1297 Medicina. Raspail, F.-V. *Manual de la salud para 1851, ó medicina y farmacia domésticas.* Barcelona, Imp. de la Sra. Vda. de Mayol, 1851. 8º menor. VIII+236 p, 7 h. Retrato. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

1298 Casa Real española. Don Juan de Borbón. Conde de Barcelona. Madrid, Prensa Española, 1967. 8º. 69 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1299 Extremadura. Fernández y Pérez, Gregorio. *Historia de las antigüedades de Mérida.* Mérida, Plano y Corchero, 1893. 4º. 112 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

1300 Literatura española. Montero Alonso, José. *Antología de poetas y prosistas españoles.* Madrid, CIAP, s.a (1930). 8º. 420 p. Holandesa tela. Con dedicatoria manuscrita en el r. de la 2ª h. Primera edición.

Salida: 20 €

1301 Militaría. Ordenanza de S. M. para el régimen y gobierno militar de las matrículas de mar.. Madrid, en la Imprenta Real, 1802. 8º. 5 h, 5-281 p, 1 h. Piel época deteriorada. Portada y la 2ª y 3ª h, con numerosas anotaciones manuscritas del s. XIX.

Salida: 20 €

1302 Geografía-Astronomía. Antillón, Isidoro de. *Elementos de la geografía astronómica, natural y política, de España y Portugal.* Madrid, León Amarita, 1824. 8º. LIX+440 p; estado plegado. Falta mapa. Cubiertas originales en papel mudo; ejemplar con todas sus barbas.

Salida: 25 €

1303 Cocina. *Manual de la cocinera. Nuevo tratado de cocina, repostería... contiene noticias del arte de trinchar... así como la cocina española y extranjera.* Madrid, Saturnino Calleja, (1900). 8º menor. 268 p. Ilustraciones intercaladas en el texto. Encuadernación editorial ilustrada.

Salida: 35 €

1304 Aforismos-Clásicos griegos. Hipócrates. *Aforismos de ...* Madrid, Imprenta de González, 1789. 8º menor. 9 h, 288 p. Pasta española de época, rozada, con tejuelo.

Salida: 35 €

1305 Revolución de los Comuneros-Historia de España. Pérez, Joseph. *La Révolution des "Comunidades" de Castille (1520-1521).* Francia, Institut D'Etudes Ibériques et Ibero-Americaines de L'Universite de Bordeaux, 1970. Primera edición. 4º. 735 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1306 Historia-Política y sociedad-Instituciones. Gaudemet, Jean. *Institutions de L'Antiquité.* París, Sirey, 1967. Primera edición. 4º. 909 p. Mapas desplegados. Tela editorial ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1307 Facsímil-Correo-Viajes por España. (Rodríguez Campomanes, Pedro). *Itinerario de las carreras de posta de dentro y fuera del Reyno.* Madrid, Ministerio de Fomento, 2002. 8º. 38 p, y facsímil. Facsímil de la edición de Madrid, 1761. Mapa plegado. Incluye "Noticia de las monedas extranjeras y de los precios a que se pagan las postas dentro y fuera de España". Encuadernación editorial simil piel; estuche a juego.

Salida: 25 €

1308 México. Vázquez de Espinosa, Antonio. *Descripción de la Nueva España en el siglo XVII.* México D. F, Patria, 1944. 4º. 254 p. Láminas. Pasta española, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; plano anterior semidesprendido. Primera edición.

Salida: 35 €

1309 Historia de la literatura-Italia. Sanctis, Francisco de y Flora, Francesco. *Historia de la literatura italiana.* Buenos Aires, Losada, 1952-1953. 3 vols. en 4º. I: 437 p. II: 418 p. III: 513 p. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1310 Teatro del s. XIX-Romanticismo en España. Saavedra, Ángel de (Duque de Rivas). *D. Álvaro o la fuerza del sino.* Madrid, Imp. de Tomás Jordán, 1835. 8º. 119 p; de la última hoja se conserva el fragmento impreso que ha sido remontado en una hoja blanca. Cosido pero sin encuadernar. Don Álvaro o la fuerza del sino (estrenada en el Teatro del Príncipe de Madrid el 22 de marzo de 1835) es la obra que consolida y hace triunfar el Romanticismo en España. Primera edición.

Salida: 30 €

1311 Ciudad Real. Hervás y Buendía, Inocente. *Diccionario histórico, geográfico, biográfico y bibliográfico de la provincia de Ciudad Real. Tomo I.* Ciudad Real, Ramón Clemente Rubisco, 1914. 4º. XII+542 p. Holandesa puntas moderna.

Salida: 20 €

1312 País Vasco. Paquerie, Ch. de la. *Un coin du Pays Basque.* Tours, Maison Alfred Mame et fils, 1927. 4º. 299 p. Interesantes ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 40 €

1313 Heráldica-País Vasco. Meurgey de Tupigny, Jacques. *Les Armoiries du Pays basque. Étude historique, critique et anecdotique sur les différents écus qui ont formé le Blason du Pays basque. Les particularités et les analogies qu'ils présentent. Les légendes et les traditions qu'ils...* Paris, Champion, 1918. 4º menor. 78 p. Tela moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 50 €

1314 Viajes por España. Kirsch, B. y Roman, H. S. *Pèlerinages Dominicains. Espagne, France, Italie.* Lille, Desclée, 1920. 4º. 287 p. Láminas y mapas. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

1315 Viajes por España. Fitzgerald, Sybil. *In the track of the Moors. Sketches in Spain and Northern Africa.* London, Dent, 1905. 4º mayor. X + 204 p. Anteportada y láminas en color. Ilustraciones. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 60 €

1316 Modernismo literario español-Libros ilustrados. Martínez Sierra, Gregorio. *Tu eres la paz. Ilustraciones de Barradas.* Madrid, Ediciones de la Esfinge, 1926. 4º. 321 p. Numerosas láminas a color montadas de Barradas. Encuadernación en piel vuelta de Ángel Raso con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. [En 1942 se estrenará en Argentina una película dirigida por el autor sobre la presente obra].

Salida: 20 €

1317 Hacienda Pública. Eheberg, Carlos T. von. *Hacienda pública.* Barcelona, Gustavo Gili, 1929. Primera edición española. 4º. 759 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados; hierros y ruedas en seco.

Salida: 20 €

1318 Historia de España-Reconquista cristiana-Edad Media. Lafuente, Modesto. *Historia General de España. Tomo III: desde 976 (Almanzor en Córdoba) hasta 1217 (Las Navas de Tolosa).* Barcelona, Montaner y Simón, 1888. 4º. 396 p. Numerosas láminas, algunas cromolitográficas. Pasta española con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; corte superior dorado.

Salida: 20 €

1319 Cervantina-Facsimil. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha. Edición facsimil de la impresa en Madrid en el año 1608- 1615, por Juan de la Cuesta.* Barcelona, Montaner y Simón, 1897. 2 vols. en 4º. I: 277 f. II: 280 f. Holandesa editorial con gofrados en planos. # Palau 52219. reproducción fotolitografiada de la 3ª edición de la "Primera parte", de Cuesta, y de la 1ª edición de la "Segunda parte".

Salida: 50 €

1320 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia literaria española. Belda, Joaquín.

Las noches del botánico. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 221 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados. [Joaquín Belda Carreras (Cartagena, 5 de octubre de 1883-Madrid, 1935) fue un periodista, novelista y humorista español. Novelista muy hábil y poseedor de una gran vis cómica, se dedicó casi en exclusiva al género de la novela erótica popular].

Salida: 20 €

1321 Juan Carlos I-Memorias. Vilallonga, José Luis de. *El Rey. Conversaciones con D. Juan Carlos I de España*. Madrid, Plaza & Janés Editores, 1993. 4º. 255 p. Numerosas láminas fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1322 Cultura española-Franquismo-Pensamiento. Díaz, Elías. *Pensamiento español en la era de Franco (1939-1975)*. Madrid, Editorial Tecnos, 1983. Primera edición. 4º. 219 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1323 Opus Dei. Artigues, Daniel. *L'Opus Dei en Espagne. Son évolution politique et idéologique. I: 1928-1957*. París, Editions Ruedo Ibérico, 1968. Primera edición. 4º. 171 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1324 Lote de varias obras-Toros. *Conjunto de 2 obras sobre toros:* I: [Cossío, José María de. La fiesta de toros. Dibujos Serny y Esteban. Barcelona, Seix y Barral-Publicaciones de la Dirección General del Turismo, s.a. (primera mitad del s. XX). Primera edición. Folio. 43 p. Numerosas ilustraciones fotográficas, dibujos y ornamentos tipográficos. Cartoné editorial ilustrado]; II: [Varios. Manolete y su época. Sevilla, Fundación Andaluza de Tauromaquia, 1997. Primera edición. Folio. 112 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas].

Salida: 20 €

1325 Guerra de Marruecos-Libros ilustrados-Publicaciones periódicas. *Nuevo Mundo. 8 Febrero 1912; Nuevo Mundo. 20 Abril 1911*. Madrid, Nuevo Mundo, 1912. 2 publicaciones en folio menor. Mas de 100 p. sin numerar. Profusión de ilustraciones fotográficas de la Guerra de África, así como de otros sucesos importantes de la época como la catástrofe del Titanic. Tela con tipos en dorado (para el primero) y cubiertas originales ilustradas (para el segundo).

Salida: 20 €

1326 Toledo-Fotografía antigua-Vistas. Patronato Nacional de Turismo. *Toledo (200 láminas). Ciudades de España*. Santander, Aldus, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 4º. 200 p. Totalmente ilustrado con láminas fotográficas de vistas de Toledo. Tela editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

1327 Surrealismo. Chanel, Pierre. *Album Cocteau*. S.I., Henri Veyrier - Tchou, 1975. XVII+250 p, 2 h. Muchas ilustraciones. Cubiertas originales. Primeras y últimas hojas con los márgenes deteriorados.

Salida: 20 €

1328 Religión-Espiritualidad-Jesuitas. Roothaan, Joan Phil. >*Opera Spiritualia... Societatis Iesu Praepositi generalis XXI*. Roma, apud postulatorem Generalem, 1936. 2 vols. en folio menor . I: V+560 p, 2 h. II: 2 h, 523 p, 1 h. Exlibris de tampón. Tela.

Salida: 20 €

1329 Hispanismo-Trajes. Massa, Pedro. *Espíritu y color de España*. Buenos Aires, L. D. Álvarez, 1946. 4º mayor. 285 p. Ilustraciones y láminas en b/n. Tela con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 30 €

1330 Publicaciones periódicas-Guerra Civil-Facsímil. García Martín, José Luis. *Comisario 1938-1939. Estudio introductorio de...* Mérida, Editora Regional de Extremadura, 2003. 4º. Paginaciones varias. Cubiertas originales ilustradas de cada número. Tela editorial con sobrecubierta ilustradas.

Salida: 60 €

1331 Trajes-América. Linati, Claudio. *Trajes civiles, militares y religiosos de México (1828)*. México, Imprenta Universitaria, 1956. Folio. Láminas en color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 50 €

1332 Arte-España. *Vistas románticas de España. Acuarelas y dibujos, 1800-1870*. Madrid, Guillermo de Osmá, Galería, 1994. Folio. 31 p. Ilustraciones en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1333 Bibliofilia-Grabados-Guerra de la Independencia. *Miradas sobre la Guerra de la Independencia*. Madrid, Ministerio de Cultura, 2008. Folio. 328 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

1334 Zoología. Meglitsch, Paul A. *Zoología de invertebrados*. Madrid, H. Blume Ediciones, 1978. Primera edición española. 4º mayor. XVIII + 906 p. Profusión de ilustraciones. Algunos subrayados con sombreador. Cubiertas originales ilustradas (rozada).

Salida: 20 €

1335 Judíos-Historia-Imperio Romano. Josephe, Flavius. *Histoire ancienne des Juifs & la guerre des Juifs contre les Romains 66-70 ap. J.-C. Autobiographie*. París, Editions Lidis, 1973. 4º. XXVI + 954 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial con tipos en dorado y adornos en seco; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1336 Cuentos-Libros ilustrados-Literatura catalana. Folch y Torres, José M^a. *El príncipe blanco. Ilustraciones de Junceda*. Barcelona, Editorial Juventud, 1927. Primera edición. 4º. 77 p. Ilustraciones, letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial en tela y cartóné ilustrado. [Josep Maria Folch i Torres (1880-1950) fue un novelista, narrador y autor teatral catalán, nacido en Barcelona, que escribió prácticamente toda su obra en lengua catalana. Escribió mayoritariamente para un público infantil y juvenil. Fue el autor catalán más leído durante el siglo XX. Escribió en diversas revistas y dirigió L'Atlàntida, el ¡Cu-Cut! y La Tralla. Detenido y procesado por la publicación de un número conmemorativo de la independencia de Cuba y debió huir al exilio en Francia].

Salida: 20 €

1337 Pompeya-Historia-Arqueología. Varios. *Pompéi. La vie ensevelie*. s.l. (Francia), Larousse, 2005. Primera edición. 4º. 407 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas a color. Cartóné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1338 Catálogo-Carlos V. Sothebys. *Continental manuscripts and printed books, science and*

medicine. Including a Major Collection of Spanish Documents. London, 1989. Folio. 412 p, 7 h. Ilustraciones, algunas con autógrafos de Carlos V. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1339 Catálogo-Caza-Ornitología. Sothebys Monaco. *Bibliothèque Marcel Jeanson. Premier partie chasse. Deuxième partie ornithologie.* , 1987-1988. 2 vols. en folio. 515 p; 205 p, 7 h. Bonitas ilustraciones en color y b/n. Tela editorial. La subasta tuvo lugar en 1987. Es el catálogo más importante de manuscritos y de las obras de caza. Figuran manuscritos y obras españolas. Su incluyen los precios y un reportaje que se hizo, dada la repercusión que tuvo la subasta. La segunda parte está dedicada a ornitología.

Salida: 80 €

1340 Política española del s. XX-Biografía. Cabezas, Octavio. *Manuel Fraga: semblanza de un hombre de Estado.* Madrid, Organización Sala Editorial, 1976. Primera edición. 4º. 443 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1341 Juan Carlos I-Sucesión monárquica del régimen franquista-Transición política española. Cortes-Cavanillas, Julián. *Crónica de Juan Carlos , Rey. De la Restauración a la Constitución 1975-1978.* Madrid, Editorial Alce, 1978. Primera edición. 4º. 614 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1342 Historia del arte. Wollfflin, Enrique. *Conceptos fundamentales de la historia del arte.* Madrid, Espasa-Calpe, 1936. 4º. 323 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Encuadernación holandesa de R. R. Luna en piel y papel de aguas con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

1343 Carpintería-Muebles. Hayward, Charles H. *Period furniture designs.* Londres, Evans Brothers Limited London, 1968. Folio. 111 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1344 Física-Mecánica. Appell, P; Dautheville, S. *Precis de mecanique rationnelle.* París, Gauthier-Villars, 1942. 4º. 650 p. Gráficos e ilustraciones. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos dorados. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1345 Madrid-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana. Díaz-Cañabate, Antonio. *Madrid y los Madriles.* Madrid, Editorial Prensa Española, 1975. 8º. 230 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1346 Castilla-Siglo XIII-Reinas de España. Riaño de Ballesteros, Mercedes Gaibrois. *María de Molina.* Madrid, Espasa-Calpe, 1936. Primera edición. 4º menor. 274 p. Numerosas láminas. Cubiertas originales ilustradas. Algunas huellas de humedad antigua.

Salida: 20 €

1347 Antropología. Beals, Ralph L; Hoijer, Harry. *Introducción a la antropología.* Madrid, Aguilar, 1963. Primera edición española. 4º. 711 p. Ilustraciones y planos. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1348 Traje tradicional-Etnografía. Gómez-Tabanera, José Manuel. *Trajes populares y costumbres tradicionales*. Madrid, Ed. Tesoro, 1950. Folio menor. 225 p, 1 h. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta (con deterioros). Prólogo de Julio Caro Baroja.

Salida: 25 €

1349 Huesca. Osset y Moreno, Enrique. *El castillo de San Pedro de Jaca*. Zaragoza, Tipo- Línea, 1971. Folio menor. 286 p. Láminas facsímiles y numerosas ilustraciones. Cubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1350 Caza-Facsímil. Argote de Molina, Gonzalo. *Libro de la montería que mandó escrevir el muy alto y muy poderoso rey don Alonso de Castilla y de León, último deste nombre*. Facsímil (edición privada) de la edición de Sevilla, Andrea Pescioni, 1582. Folio menor. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Cubiertas provisionales: Papel verjurado.

Salida: 20 €

1351 Literatura del siglo XX-Novela histórica-Australia. Wood, Barbara. *El sueño de Joanna*. Barcelona, Ediciones Grijalbo, 1991. Primera edición española. 8º. 653 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1352 Clásicos latinos. Lozano, Fernando. *Traducción del Arte Poética de Horacio o epístola a los Pisones, formada por el P. Fr....* Sevilla, por Manuel Nicolás Vázquez, 1777. 8º. 18 h, LXIII p. Piel época..

Salida: 50 €

1353 Historia de Francia. Étienne, C. G. *Lettres sur Paris ou correspondance pour servir a l'Histoire de l'établissement du gouvernement représentatif en France*. París, Delaunay, 1820. 2 vols. en 8º mayor . I: 2 h,XII+492 p. II: 2 h, 550 p. Cubiertas originales (las posteriores con deterioros). Ejemplar sin desbarbar. Edición original.

Salida: 20 €

1354 Historia universal. Ballester y Castell, Rafael. *Clío. Iniciación al estudio de la historia. Obra declarada de mérito relevante por la Academia de la Historia*. Tarragona, Talleres Gráficos de la Sociedad General de Publicaciones, 1935. 2 vols. en 4º. 381 p; 446 p. Profusión de ilustraciones y planos. Tela editorial ilustrada con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1355 Sociología. Miguel, Amado de. *Sociología o subversión*. Barcelona, Plaza & Janés, 1972. Primera edición. 8º. 211 p. Tela editorial con estampaciones plateadas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1356 Blasco Ibáñez-Generación del 98-Los Borgia. Blasco Ibáñez, Vicente. *A los pies de Venus (Los Borgia)*. Valencia, Prometeo, 1926. Primera edición. 8º. 341 p. Tela con tipos, ruedas e hilos dorados. # CCPB000420042-X.

Salida: 20 €

1357 Medicina. Lallemand, François (1790-1853). *Investigaciones anatómico-patológicas sobre el encéfalo y sus dependencias por... Traducidas y presentadas a la Sociedad Médico-Quirúrgica de Cádiz*

por Francisco Javier Laso. Cádiz, Imp. de la Casa de Misericordia, 1824. 4 partes en un vol. en 4º menor. I: 115 p. II: 201 p. III: 174 p. IV: 206 p. Pasta española época con tejuelo. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 35 €

1358 Clásicos griegos. Sófocles. *Tragedias: Edipo Rey; Edipo en Colono; Antígona; Traquinias; Electra.* Madrid, Editorial Voluntad, 1930. 2 tomos en 1 vol. en 8º. 168 p, 228 p. Láminas y viñetas. Encuadernación holandesa en piel y tela; tipos e hilos dorados. Escaso en comercio los dos tomos juntos.

Salida: 20 €

1359 Acuarios-Peces. Copin, Lue. *Poissons exotiques d'aquarium.* París, Principes Généraux Reproduction, 1950. 8º. 86 p. Ilustraciones. Tela con tipos en dorado; conservando en su interior las cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1360 Caza-Radio-Dedicatoria autógrafa. Labandera, Jenaro. *Mis charlas cinegéticas por Radio Barcelona, más algunas inéditas. Breves consideraciones generales... sobre las causas determinantes de la aguda crisis actual del deporte cinegético.* Barcelona, I. G. Riberaq, 1949. 167 p, 1 h. Cubiertas ilustradas. Exlibris de tampón en anteportada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

1361 Biografía-Espiritualidad. Ford, Michael. *Henri Nouwen. El profeta herido.* Santander, Sal Terrae, 2000. Primera edición española. 8º. 302 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1362 Cela-Literatura española del siglo XX-Premio Nobel. Cela, Camilo José. *La catira.* Barcelona, Editorial Noguer, 1976. 8º. 311 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1363 Santa Teresa de Jesús-Biografía-Hispanismo. Walsh, William Thomas. *Santa Teresa de Ávila.* Madrid, Espasa-Calpe, 1968. 4º. 601 p. Lámina. Tela editorial con tipos en dorado. [William Thomas Walsh (1891-1949) fue un poeta, hispanista, historiador y pedagogo estadounidense. Se formó en la Universidad de Yale y en la Universidad de Fordham de Nueva York. Como historiador centró su obra en la historia de España, destacando sus biografías de Isabel la Católica o Felipe II y sus estudios sobre la Inquisición española].

Salida: 20 €

1364 Perros-Caza. Muñoz Seca. *Perros y cazadores.* Madrid, Lib. y Casa Ed. Hernando (Artes Gráf. Arges), 1951. 4º menor. 205 p. Ilustraciones y dibujos a plumilla por Jesus Palacio Muñoz. Tela editorial. Exlibris de tampón. Estudio sobre la educación y modo de cazar de perros y cazadores.

Salida: 20 €

1365 Caza. Ruark, Robert. *El cuerno del cazador.* Barcelona, Luis de Caralt, 1963. 4º. 304 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné original. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 30 €

1366 Caza-África. Rubió, Nicolás Mª. *Cacerías en la Selva Africana.* Barcelona, Editorial Juventud, S.A, 1946. 8º. 142 p. Ilustraciones b/n. Contraportada ilustrada con acuarela del autor. Tela editorial.

Exlibris de tampón en anteportada. Primera edición.

Salida: 20 €

1367 Bohemia literaria española de principios del s. XX. Hoyos y Vinent, Antonio de. *El seguro contra naufragio*. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 183 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta original anterior. [Antonio de Hoyos y Vinent, Marqués de Vinent(1884-1940), fue un periodista y narrador madrileño, perteneciente a la corriente estética del decadentismo. Su homosexualidad, que no se ocupó en ocultar, le convirtieron en una oveja negra para la parte menos tolerante de la buena sociedad. Antes de estallar la Guerra Civil militó en la Federación Anarquista Ibérica. Este hecho, y sus artículos combativos le llevaron a la cárcel de Porlier y en ella murió pobre, ciego, sordo, casi paralítico y abandonado por sus viejos conocidos y su familia].

Salida: 20 €

1368 Caza. Eblé, Jean. *La caza en Europa. Piezas de caza forestales*. Barcelona, Ed. Hispano Europea, 1956. 2 vols. en 8º. 280 p.. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1369 Perros-Caza. Nonell Martínez, Arístides. *El perro: Razas, cría, adiestramiento*. Barcelona, Sintés, 1961. 4º. 402 p, 3h. Dibujos e ilustraciones fotográficas. Tela editorial Exlibris de tampón en anteportada. Primera edición.

Salida: 20 €

1370 Caza. Castaing, Jean. *El placer de la caza*. Barcelona, Herakles, Hispano Europea, 1956. 8º. 233 p. Ilustrado con 4 acuarelas de H. de Cinarés. Tela editorial con sobrecubierta. Exlibris de tampón en anteportada. Primera edición.

Salida: 25 €

1371 Política española del s. XIX. López, Joaquín María. *Exposición razonada de los principales sucesos políticos que tuvieron lugar en España durante el Ministerio de 9 de mayo de 1843 y después en el gobierno provisional*. Madrid, José Mª Canalejas, s.a. (1845). 8º. XII+147+67 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Única edición. # Palau 140061

Salida: 25 €

1372 Derecho mercantil-Siglo XIX. Avecilla, Pablo. *Diccionario de la Legislación mercantil de España*. Madrid, Imp. de d. Severiano Omaña, 1849. 8º. 352 p, 1 h. Holandesa época.

Salida: 40 €

1373 Literatura siglo XX. Cruz y Raya. *Antología, prólogo y selección de José Bergamín*. Madrid, Turner, 1974. 8º mayor. 566 p. Cubiertas; rozado en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

1374 Naturalismo literario español-Galicia-Literatura española de principios de siglo XX. Más, José. *La Costa de la Muerte*. Madrid, Renacimiento, 1928. 8º. 354 p. Holandesa en piel y tela con tipos, hierros, ruedas e hilos dorados; conservando en su interior la cubierta original anterior. Aunque figura segunda edición no se encuentran referencias anteriores. Raro en comercio. # CCPB001318219-6. [José Más y Laglera (1885-1941) fue un escritor español. Fue periodista y trabajó en distintos comercios en Guinea Ecuatorial. Vivió varios años en Fernando Poo. Sus escritos, caídos en el olvido pese al éxito que cosechó en su día, abordan la problemática social de su época influido por el naturalismo francés y por Vicente Blasco Ibáñez].

Salida: 20 €

1375 Historia de España. Ramos-Oliveira, Antonio. *Historia de España*. México, Cia Gral. de Ediciones, 1952. 3 vols. en 8º. I: 639 p. II: 652 p. III: 647 p, plano plegado. Piel moderna.

Salida: 30 €

1376 Arte-Libros ilustrados. Manjarrés, José de. *Las Bellas Artes. Historia de la arquitectura, la escultura y la pintura... Ilustrada con 200 grabados*. Barcelona, Bastinos, 1875. 4º. Paginaciones variadas. Algunas ilustraciones infantilmente coloreadas. Ilustraciones. Pasta española época rozada; falta guarda anterior.

Salida: 20 €

1377 Militar-Naval. Salas, Javier de. *Acciones Navales modernas (1855-1900). Compendio histórico con 18 planos*. Madrid, Imp. Alemana, 1903. 8º. 248 p, 1 h; y 18 planos fuera de texto. Tela editorial ilustrada; pequeños defectos.

Salida: 20 €

1378 Historia de España-Fernando VII-Gregorio Marañón. Rivas Santiago, Natalio. *Luis López Ballesteros. Gran ministro de Fernando VII. (Páginas inéditas de la historia contemporánea de España). Epílogo del Dr. Gregorio Marañón*. Madrid, Editorial Mediterráneo, s.a. (1945). Primera edición. 4º. 232 p. Numerosas láminas, varias desplegadas. Tela editorial con estampaciones doradas y escudo gofrado en seco.

Salida: 20 €

1379 Inquisición. Orti y Lara, Juan Manuel. *La Inquisición*. Barcelona, Ediciones E.P.C., 1933. 4º. 394 p. 3 h. Cubiertas.

Salida: 20 €

1380 La Rioja. Iglesias Hevia, Roberto. *La Rioja de cabo a rabo*. Logroño, Ed. Ochoa, 1980. 3 vols. en 4º . I: "Cuenca del Cidacos-Comarca de Alfaro- Valle de Ocón"; 173 p. II: "Cuenca del Oja"; 175 p. III: "Cuenca del río Leza"; 160 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1381 Agricultura-Ingeniería. Sindicato Vertical del Olivo. *El paro estacional campesino*. Madrid, (Imp. Viuda de Juan Pueyo), 1946. 4º menor. XV+305 p, 1 h; estado plegado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1382 Viajes y caza-África. Garvey, Patricio. *Recuerdos de mi safari: una cacería en el África Oriental. Con un prólogo de d. Manuel de Mendivil*. Sevilla, Ed. Al Andalus, 2000. 4º menor. 146 p, e ilustraciones de W. H. Riddell. Cartoné editorial con sobrecubierta. Exlibris de tampón en anteportada. Todo un clásico de los safaris africanos realizados por españoles en los comienzos del siglo XX.

Salida: 20 €

1383 Caza. Morales Prieto, Pedro de. *Las monterías en Sierra Morena a mediados del Siglo XIX*. Madrid, Velázquez, 1984. 4º. 230 p. Láminas. Guaflex editorial con estampaciones doradas.

Salida: 30 €

1384 Literatura española del siglo XX-Bohemia literaria española. Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz). *Carmen Puerto*. Madrid, Ediciones Caballero Audaz, 1947. Primera edición. 8º.

292 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB001335584-8. [José María Carretero Novillo (1887-1951) fue un escritor y periodista cordobés, más conocido por El Caballero Audaz. De vida azarosa, espadachín conocido por sus varios duelos. En sus novelas combinaba la pornografía y el erotismo, el costumbrismo y el sentimentalismo. Ardiente propagandista de la facción nacional en la Guerra Civil. Fue completamente olvidado tras su muerte].

Salida: 20 €

1385 Novela histórica-Comuna de París. Puerta Vizcaíno, Juan de la. *Los Rojos, Revolución Francesa de 1871*. Madrid, Campo y Cia, 1871. 2 vols. en 8º mayor. I: Frontis, 985 p, 1 h. II: 1133 p, 1 h. Láminas grabadas en madera a la testa. Holandesa de época, muy rozada..

Salida: 25 €

1386 Caza. Lott, Milton. *La última cacería*. Barcelona, Luis de Caralt, 1972. 8º. 454 p, 1 h. Cartoné editorial. Exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 20 €

1387 Xátiva-Monumentos arquitectónicos de España. Sarthou Carreres, Carlos. *Los prisioneros del castillo de Jativa*. Valencia, Tipografía del Carmen, 1930. 4º. 42 p. Con abundantes reproducciones fotográficas de vistas del castillo, y de libros del Duque de Calabria. Importante estudio histórico sobre los prisioneros que albergó el castillo. Todos los personajes presos tuvieron gran repercusión histórica.

Salida: 100 €

1388 Viajes y caza-Realeza Española. Arrillaga, Manuel M. *Viages regios y cacerías reales: memoria de un gentilhombre ferroviario*. Madrid, Lorenzana, 1962. 4º. 475 p, 4 h. Láminas. Tela editorial con sobrecubierta. Exlibris. Primera edición.

Salida: 30 €

1389 Caza-África. Oriol, José M^a. *Cacerías en las selvas de Tanganyka*. Barcelona, Juventud, 1951. 8º mayor. 218 p. 3 h. Láminas fotográficas. Cartoné editorial. Exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 20 €

1390 Francisco Franco-Memorias. Luca de Tena, Torcuato. *Franco, sí, pero...Confesiones profanas. Unos años decisivos de la vida de España vistos y narrados por un testigo excepcional*. Barcelona, Editorial Planeta, 1993. 4º. 462 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1391 Caza. *Vocabulario español de la caza*. Madrid, Ministerio de Agricultura, 1950. 4º. 294 p. Falta portada. Ilustraciones fotográficas en negro y color. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1392 Viajes-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana-Literatura española de principios de siglo XX. Martínez Kleiser, Luis. *Cuartillas de antaño*. Madrid, Biblioteca de cultura popular, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 137 p. Holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; hierros, tipos e hilos dorados, conservando en su interior las cubiertas originales ilustradas. [Luis Martínez Kléiser (1883 - 1971), folclorista, paremiólogo y escritor español].

Salida: 20 €

1393 Teoría política. Thorel, Jean Baptiste. *La voz de la naturaleza : sobre el origen de los*

gobiernos... traducida del francés al castellano de la segunda edición que se publicó en Londres en 1809. Tarragona, Oficina de Brusi, 1814. 3 tomos en un vol. en 4º menor. I: VI+103 p, 2 h. II: 132 p. III: 96 p, 2 h. Holandesa moderna.

Salida: 50 €

1394 Medicina. Lorenzo Pérez, Juan José. *Elementos de materia médica, arreglados a los principios fisiológicos, adoptados por J.B.G. Barbier.* Madrid, Miguel Burgos, 1825. 4º menor. VIII+260 p, XXXIII. Pasta española época con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1395 Bibliofilia. Labessade, Leon. *Le droit du Seigneur et la Rosiere de Salency.* Paris, Librairie Ancienne et Moderne Edouard Rouveyre, 1878. 8º mayor. XVI+253 ++3 h. Reducida edición a 100 ejemplares numerados en papel de hilo. Cuidada encuadernación holandesa con nervios en la lomera. Hojas de guarda en papel de aguas. Ejemplar impostado.

Salida: 70 €

1396 Literatura romántica. Baldovi, José Bernat. *El Sueco. Colección de poesías de...* Valencia, Imp. de la Regeneración Tipográfica, 1859. 4º. 404 p. Láminas grabadas y viñetas. Texto enmarcado. Holandesa época. Exlibris. # Palau 22426.

Salida: 50 €

1397 Caza. Whitehead, G. Kenneth. *The deer of Great Britain and Ireland: an account of their history status and distribution.* Londres, Routledge & Kegan Paul, 1964. 8º mayor. XV+597 p; y láminas fotográficas. Tela editorial. Exlibris de tampón en anteportada.

Salida: 20 €

1398 Caza-Facsímil. Muñoz Cobo Yala, Diego. *Recuerdos de una montería.* Sevilla, Al-Andalus ediciones, 1998. 8º mayor. XIII+76 p, 2 h. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta. Facsímil de la edición de 1913. Exlibris de tampón en la portada.

Salida: 30 €

1399 Ilustración Española-Ciencias naturales. Pérez, Narciso. *El p. Feijoo y las Ciencias Naturales (Un capítulo de historia de la Ciencia Española).* Madrid, Academia de Ciencias Exactas y Naturales, 1948. 4º. 193 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1400 Caza-Arte. Ministerio de Agricultura. *Concurso de Trofeos venatorios y Exposición de la caza en el arte.* Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte-Museo de Arte Moderno, 1950. 4º. 125 p. Ilustraciones fotográficas y láminas. Cubiertas originales con lámina montada en cubierta anterior. Primera edición.

Salida: 20 €

1401 Caza. Settier, Julián. *Hechos y dichos de caza. Con prólogo del ilustre cronista Ildelfonso Lorente.* Madrid, Reus, 1951. 4º. 625 p. Ilustraciones. Tela editorial. Exlibris de tampón en la guarda.

Salida: 20 €

1402 Viajes y caza. Medem Sanjuán, Ricardo. *Persia: Safari en las cumbres.* Madrid, Prensa Española, 1972. 4º. 110 p. Ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón en portada. Primera edición (numerada).

Salida: 30 €

1403 Mística. Lopez Ezquerro, José. *Lucerna mystica pro directoribus animarum...* Venecia, apud Jo: Baptistam Recurti., 1722. 4º. 10 h, 282 p, 1 h; Portada y 2ª h, de preliminares con leves desperfectos por humedad antigua. Óxido en preliminares y en el índice, Pergamino a la romana con nervios en el lomo.

Salida: 25 €

1404 América. Colmeiro, Manuel. *Informe de la Real Academia de la Historia... sobre el supuesto hallazgo de los verdaderos restos de Cristóbal Colón en la Iglesia Catedral de Santo Domingo.* Madrid, (Real Academia de la Historia), (1879). Folio menor. 84 p. Láminas, una plegada. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 20 €

1405 Nobleza-España. Fernández de la Cueva, Francisco (Duque de Alburquerque). *Informe en desagravio de tan ilustre prócer presentado a la Real Academia de la historia, por el capitán de navío Cesáreo Fernández Duro.* Madrid, M. Tello, 1884. Folio menor. De p.332 a p.665. Retrato. Holandesa puntas época, deteriorada.

Salida: 20 €

1406 León. *Cartulario del Monasterio de Eslonza. Primera parte (única publicada).* Madrid, Viuda de Hernando, 1885. Folio menor. 375 p. Holandesa nervios. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1407 América. Ibot, A. *Los trabajadores del río Magdalena durante el siglo XVI. Geografía histórica. Economía. Legislación del trabajo.* Barcelona, 1933. 4º. 253 p. Ilustraciones, láminas y mapa plegado. Holandesa nervios con tejuelos, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1408 Escenografía. Muñoz Morillejo, Joaquín. *Escenografía española.* Madrid, Blass, 1923. Folio menor. 313 p. Ilustraciones y 40 láminas. Holandesa nervios.

Salida: 35 €

1409 Bibliografía-Hidroterapia. Martínez Reguera, Leopoldo. *Bibliografía hidrológico-medica española. (Sección impresos).* Madrid, M. Tello y Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Folio menor. XIV + 954 p. Holandesa.

Salida: 20 €

1410 Fábulas-Mitología. Banier, (Antoine). *La Mythologie et les fables expliquées par l'Histoire.* París, chez Briasson, 1738 - 1740. 3 vols. en 4º. I: 2 h, XXIV+670 p, 1 h. II: 2 h, V+732 p. III: Portada, VI+700 p. Tomos I y II con galerías de polilla marginales (sin afectar al texto). Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 60 €

1411 Castillos. Sarthou Carreres, Carlos. *Castillos de España (su pasado y su presente). Prólogo de Azorín.* Madrid, Espasa-Calpe, 1952. 4º. VIII+517 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta (deteriorada). # Palau 302613.

Salida: 20 €

1412 Polonia. Granzow de la Cerda, C. *Polonia. Su gloria en el pasado, su martirio y su resurrección.*

San Sebastián, Editorial y Prensa, 1919. 4º. 307 p. Láminas. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1413 Caza. Urquijo, Alfonso de y Francisco León. *Bestiario de Sierra Morena*. Madrid, Agualarga, 1996. 4º mayor. 179 p. Numerosas ilustraciones realizadas por Juan M. Varela Simón. Cartoné editorial; estuche. Primera edición.

Salida: 20 €

1414 Caza-Facsímil. Almazán, Duque de. *Diálogos de la montería. (Manuscrito de la Biblioteca del Palacio de Oriente)*. Madrid, Aldaba, 1991. 4º mayor. LXIX+245 p. Retratos, láminas y facsímiles, uno montado. Cartoné editorial.

Salida: 30 €

1415 Teología moral. R. P. Gabrieleles Antoine. *Theologia moralis universa... a reverendo patre Philippo de Carboneano...* Venetiis, Antonium Zatta, 1776- 1782. Folio menor. I: 168 p. I (Parte segunda): 139 p. II: 199 p. II (Parte segunda): 184 p. III: 168 p. III (Parte segunda): 92 p, 2 h. Retrato grabado. Mancha de óxido en primeras hojas en la parte superior, sin afectar a texto. Pergamino.

Salida: 30 €

1416 Viajes-Libros ilustrados. Topffer, R. *Premiers voyages en zigzag ou excursions d'un pensionnat en vacances*. Paris, Garnier Frères, 1874. 4º mayor. 474 p. Profusión de láminas e ilustraciones, según dibujos originales de Töpffer y de Calame, por Girardet, Français, d'Aubigny, Himely, Haubois, de Bare, Gagnet y Forest. Puntos de óxido. Holandesa época con nervios. Cortes dorados.

Salida: 50 €

1417 Guerra Civil Española. Abella, Rafael. *La vida cotidiana durante la guerra civil*. Barcelona, Planeta, 1973-1975. 2 vols. en 4º mayor. I. "La España Nacional": 446 p. II. "La España republicana". 477. Láminas ilustradas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1418 Napoleónica. Peyre, Roger y otros. *Napoleón y su tiempo. Obra ilustrada con numerosos grabados y fotograbados, según los documentos de la época y los monumentos artísticos*. Barcelona, Salvat, s.a. [principios s.XX]. 3 vols. en folio. I. "Bonaparte"; 547 p. II. "El Imperio"; 665 p. III: "Las tres islas de la epopeya napoleónica": 552 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa editorial con estampaciones.

Salida: 50 €

1419 Caza-Trofeos venatorios. *Catálogo. II exposición nacional de trofeos de caza y fotografía*. Madrid, Ministerio de Agricultura, 1960. 4º menor. 90 p, y 7 h. Exlibris de tampón en la portada. Cubiertas originales. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas.

Salida: 20 €

1420 Manuscrito-Poesía laudatoria-Príncipe de la Paz. Fuentes de Suarez, Baltasar. *Poema lírico en obsequio a la función executada el día 9 de febrero de 1807 costeada por el Real Cuerpo General y Político de Marina... con motivo de la exaltación a el Almirantazgo de España e Yndias del... Príncipe de la Paz. Compuesto y dedicado a...* Ferrol, 1807. 4º menor. 12 h, las dos últimas blancas.

Salida: 50 €

1421 Viajes por España-Asturias. Ladreda, Manuel F. Y Gumersindo Solís de la Huerta. *De Oviedo*

a *Covadonga. Apuntes de viaje*. Oviedo, Imp. de Eduardo Uría, 1878. 8º. 118 p. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 20 €

1422 Mitos y leyendas-Teruel. Cotarelo y Mori, Emilio. *Sobre el origen y desarrollo de la leyenda de los Amantes de Teruel*. Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, 1903. 4º. 33 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 25 €

1423 Viticultura-Málaga. Moutells y Nadal, Jacinto.. *Memoria sobre la enfermedad de la vid de esta provincia. Escrita de orden del... gobernador civil de la misma d. Miguel Tenorio de Castilla por el doctor...* Málaga, imprenta y librería de D.B. Vilá, 1852. 4º menor. 31 p. Cubiertas originales mudas. # Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 50 €

1424 Generación del 27. Felipe, León. *¿Qué se hizo el rey Don Juan?*. México DF, 1962. 4º menor. 12 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Poema prólogo para la edición de la obra poética póstuma de José Moreno Villa.

Salida: 25 €

1425 Toros-Bilbao. [*Cuaderno de recuerdos taurinos y Emiliano Uruñuela*]. Bilbao, ca. 1960. 8º. 8 hojas con recortes de periódicos montados y firmas de toreros y personajes del mundo taurino. Muchos de los recortes hacen referencia al presidente del Club Taurino de Bilbao, Emiliano Uruñuela "Litri".

Salida: 25 €

1426 Mallorca. Llabres, Gabriel. *Cartógrafos mallorquines. Algo más sobre Jafuda Cresques. carta al Excmo. e Ilmo. Sr. D. Cesáreo Fernández Duro, Capitán de navío*. Palma, Guasp, 1891. 8º. 12 p. Cubiertas originales. Intonso. Interesante estudio sobre el famoso cartógrafo mallorquín.

Salida: 20 €

1427 Libro miniatura-Guerra Civil Española. *Auxilio Social*. S.i.t. [1939]. 32º (5x4 cm). 12 p, y 12 h, con ilustraciones fotográficas a toda p. que muestran las obras de esta institución de la Posguerra. Cubiertas ilustradas (la posterior con escudo de la Falange].

Salida: 25 €

1428 Ávila-Siglo XVI. Ayora, Gonzalo. *Epílogo de algunas cosas dignas de memoria, pertenecientes a la ilustre é muy magnífica é muy noble ciudad de Ávila*. Madrid, Andrés y Díaz, 1851. 8º. 47 p. Cubiertas provisionales. Es reedición de un rarísimo libro del siglo XVI. Contiene muy interesantes noticias sobre Ávila.

Salida: 30 €

1429 Castilla-La Mancha-Guerra de la Independencia Española. Vasco, Eusebio. *Guerra de la Independencia. Ocupación e incendio de Valdepeñas por las tropas francesas en 1808*. Valdepeñas, Mendoza, 1908. 4º. 54 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1430 Salamanca-Religión. Bertran, Felipe. *Carta pastoral, que el excelentísimo señor Don... Obispo de Salamanca, del Consejo de S. M. Inquisidor General, prelado Caballero Gran Cruz... dirige a los fieles de su obispado*. Madrid, Antonio de Sancha, 1781. 8º. 52 p; cosido, pero sin encuadernar. # Palau 28530. El autor fue obispo de Salamanca.

Salida: 25 €

1431 Relación del s. XVII-Guerra Franco-Española. (Bautista, Ambrosio). *Respuesta de un vasallo de su Magestad, de los estados de Flandes, a los manifiestos del Rey de Francia. Traducida de francés por don Martín Goblet.* S.l. [Madrid], por los herederos de la viuda de Pedro de Madrigal. A costa de Pedro Coello, 1635. 4º menor. 8 h (todas remarginadas); sign.: A8. Cubiertas mudas de protección. # CCPBE: "Existen dos emisiones: una como folleto independiente con signatura A8 y sin paginar y otra con signatura del cuadernillo D y paginación 53-63 formando parte de la obra "Justificación de las acciones de España". Además, del folleto independiente hay al menos dos estados con distinta composición y tipografía". Palau, 25743.

Salida: 70 €

1432 Literatura-Política española. González-Ruano, César. *Seis años de absolutismo (Un segundón liberal con el Rey y contra el Rey).* Madrid, La Novela Política, 1930. 8º. 30 p. Ilustraciones de Roberta. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1433 Bibliofilia-Generación del 27. Jarnés, Benjamín. *Amor al libro. Conferencia dada en el "Casino de Clases" del Ejército y de la Armada el día 11 de mayo de 1929 por...* Madrid, Imp. Héroes, 1929. 4º menor. 50 p. Cubiertas originales. Dos exlibris en portada (uno de tampón).

Salida: 25 €

1434 Napoleón en España-Genealogía. *El Quadro.* Valencia, en la imp. de Salvador Faulí, 1810. 4º menor. 56 p, y una lámina grabada. Primera edición. # Palau 242806. Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 40 €

1435 Andalucía. Montoto, Santiago. *Andalucismos. Estudio leído en el acto de la apertura del curso de 1915 de la Sección de Literatura del Ateneo de Sevilla.* Sevilla, El Correo de Andalucía, 1915. 8º mayor. 21 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 35 €

1436 Poesía del s. XIX-Cantabria. Maza, Gregorio de la. *Trovas de las montañas.* Utrera, Imp. del Ayuntamiento, 1879. 4º. 100 p, 1 h. Cubiertas originales. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 20 €

1437 Trienio liberal. Camacho, Miguel. *Manifiesto de los singulares servicios que... Barón de Losa, ha prestado a la causa del altar y el trono, con los documentos que los acreditan, y algunas aclaraciones.* Valencia, Benito Monfort, 1824. 8º. 55 p. Sin encuadernar..

Salida: 20 €

1438 Sucesión real. *Aviso al público, sobre las observaciones críticas acerca de la conversación entre un forastero y un vecino de la isla de León. En que se trata de los derechos de la [...] Infanta de España, Princesa del Brasil, a la sucesión eventual del trono español.* Cádiz, en la Imp. de la Junta Superior de Gobierno, 1811. 4º menor. 11 p.

Salida: 25 €

1439 Militar-Siglo XVIII. *Real Ordenanza en que S. M. establece las reglas que inviolablemente deben observarse para el reemplazo del Ejército.* Madrid, Imprenta Real, 1800. 4º menor. 135 p. Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 20 €

1440 Militar. Ordenanza para el reemplazo del Ejército sancionada por S. M. en 2 de noviembre de 1837. Adicionada con todos los reales decretos, órdenes y circulares aclaratorias, espedidas hasta el día... Madrid, Pedro Sanz y Sanz, 1841. 8º. VI+137 p. Sin encuadernar.

Salida: 20 €

1441 Poesía popular-Folklore-Sevilla. Montoto, Luis. *En la mesa del café. Azules, negras y rojas.* Sevilla, Tipografía de Gironés, 1917. 8º menor. 119 p. Portada a varias tintas. Cubiertas originales. Raro. Primera edición. # En CCPB solo 1 ejemplar,.

Salida: 25 €

1442 Derecho-Navarra-Dedicatoria autógrafa. Morales y Gómez, Antonio. *Memoria que comprende los principios e instituciones del derecho civil de Navarra que deben quedar subsistentes como excepción del código general....* Pamplona, Imprenta Provincial, 1884. Folio. 295 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1443 Salamanca-Fotografías. *Álbum de Salamanca.* Madrid, Hauser y Menet, (primer tercio s. XX). 4º apaisado. Portada 1 h, de texto; y LIV láminas. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1444 Trienio liberal-Cádiz-Constitución de 1812. *El diez de marzo. Canto lúgubre [Y:] Adicciones al canto lúgubre el diez de marzo por el mismo autor.* Cádiz,, en la Imprenta de José Mª Guerrero / en la imp. de D. Ramón Howe, 1820. 2 opúsculos en 4º menor . 1: 8 p. 2: 8 p.. Muy raro poemas en honor de las víctimas de la represión absolutista llevada a cabo en Cádiz el 10 de marzo por las tropas acantonadas en la ciudad, que se habían negado a jurar la Constitución -como había hecho Fernando VII el día anterior-.

Salida: 55 €

1445 Guerra de la Independencia Española. *El valor español: Letra de una marcha, para cantar la tropa que va a la raya de Francia.* S.I, s.i., s.a. [c. 1808-1814]. 4º . 1 h, impresa por una cara a dos columnas. Deterioros en los márgenes (afectando levemente) y montada sobre una hoja de papel moderna. Manchas de agua. Rarísima hoja volante con este poema heroico, del que sólo hemos encontrado una referencia en el CCPBE, pero impreso en Mallorca.

Salida: 20 €

1446 Trienio liberal-Constitución de 1812. Jonama, Santiago. *Carta al Rey acompañándole algunas reflexiones acerca de las ventajas del régimen constitucional.* Madrid, Imp. de Repullés, 1820. 2 h, en folio, impresas por sus cuatro caras. Interesante reflexión sobre el papel de un monarca en un régimen constitucional. Santiago Jonama i Bellsolá (La Bisbal, Gerona, - La Coruña, 1823) fue exponente de un liberalismo radical que hizo de su fervorosa adhesión a la patria y a la Constitución gaditana sus principales señas de identidad.

Salida: 35 €

1447 Trienio liberal. *Diálogo imparcial sobre la canción del Trágala, trágala, trágala perro.* Madrid, Imp. de doña Rosa Sanz, 1820. 4º menor. 2 h. Folleto no sólo contra la famosa canción que entonaron los exaltados al obligar a Fernando VII a acatar la Constitución de 1812, sino también contra la persona del general Riego, al que le niega el calificativo de "héroe".

Salida: 35 €

1448 Pleitos entre nobles y villas-Córdoba. Fleix y Solans, Joaquín. *Discurso histórico- legal por el Ecemo. Sr. Duque de Medinaceli, con el pleito que seguía en segunda instancia en el Consejo Supremo de Hacienda.* Madrid, Imp. de León Amarita, 1836. Folio. 129 p. Continúa el título de la portada: "con el señor fiscal Sainz de Andino... sobre reversión a la Corona de las villas de Aguilar de la Frontera, Montuerque y La Puente de Don Gonzalo...". Cubiertas provisionales.

Salida: 35 €

1449 Manuscrito-Carta de privilegio-Córdoba. [Carta de privilegio de juro 37.500 maravedíes para doña Guiomar de Aguayo]. Madrid, 1715 (12 de agosto). Folio. 9 h (vitela), manuscritas por ambas caras. Con encuadernación en pergamino: restos de los cordones de seda.

Salida: 60 €

1450 Guerra Civil. C. N. T. - F. A. I.. *Estampas de la Revolución Española. 19 Julio de 1936.* Barcelona, Grafos, (1936). Folio apaisado. 31 láminas con dibujos en color de Sim (José Luis Rey Vila). Con textos al dorso en español, francés e inglés. Cubiertas cartoné impreso, reforzado en el lomo. Completo.

Salida: 60 €

1451 Real Cédula-América-Filipinas. Carlos IV. [Real cédula para que los depósitos judiciales se hagan en las casas de moneda en los reinos de Indias y Filipinas]. S.l. [Madrid], 1806. 2 h, en folio impresas por tres caras. Firma estampillada de Carlos IV. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

1452 Comercio-Hacienda Pública-América. [Alcabala de la venta de bienes]. S.i.t. [México, 1793]. Folio. 5 p. Firmado Antonio Bonilla y rúbrica autógrafa. Con encuadernación moderna.

Salida: 20 €

1453 Nueva España-Administración Pública. [Orden para que se produzca una mayor selección en las instancias dirigidas a la Vía de Indias]. S.i.t. [México, 1788]. 2 h, en folio, impresas por tres caras. Firmado Bernardo de Bonavía y rúbrica autógrafa. Con encuadernación moderna.

Salida: 20 €

1454 Nombramiento-Isabel II. Isabel II. [Nombramiento de comandante de Caballería para Joaquín Navarro y Fernández]. Dado en Palacio (Madrid), 1860 (5 de marzo). Pliego de 2 h, en folio, impreso por una cara y con datos consignados por 2 caras. Firma de estampilla de Isabel II, y sello de placa.

Salida: 35 €

1455 Instrucción-Orden Público-Granada. *Instrucción para la división política de la ciudad de Granada en cuarteles, a efecto de proporcionar la mejor tranquilidad pública, seguridad personal de sus ciudadanos, y conveniencia general de las familias.* S.i.t. [Granada, 1814]. Folio. 4 h, (impresas por 7 caras). Con rúbricas de los responsables de la orden (Pascual Quilez y Talón; Pedro Josef Lisbona, alcalde 1º constitucional; Francisco de Morales, regidor; y Francisco de Paula Crespo y Salas, secretario).

Salida: 40 €

1456 Trienio liberal-Inquisición. *Súplicas que dirige al Ser Supremo, desde uno de los calabozos subterráneos de la negra Inquisición, un infeliz, que fue víctima de la injusticia y de la barbarie.* Madrid, Imp. de la viuda de Aznar, 1820. 1 h, en 4º menor, impresa por una cara. Impreso de la transcripción de una nota firmada "Narciso" (fecha el 27 de julio de 1818), y que fue encontrada en uno de los calabozos de la Inquisición, en la que se queja de llevar 3 años recluido, y se lamenta además de la falta recíproca de noticias con su familia en ese periodo.

Salida: 20 €

1457 Trienio liberal-Capuchinos. Solchaga, Francisco de. *Contestación que el General de Capuchinos ha dado a la censura que la Junta Provincial puso a la observación respetuosa que dirigió al Rey y las Cortes.* Madrid, Of. de Francisco Martínez Dávila, 1820. 8º. 32 p. Sin encuadernación. # CCPBE 286011-2.

Salida: 20 €

1458 Autógrafo-Poesía italiana-Siglo XIX. Guarnerio, Pier Enea (1854-1919). *[Poema de 1883].* Sacer (Cerdeña), 1883 (14 de abril). Pliego de 2 h, en folio manuscrito por dos caras. Datado Sassari (Sacer en sardo), fechado y firmado.

Salida: 30 €

1459 Real Decreto-Década Ominosa-Firma Real. Fernando VII. *[Real decreto de Fernando VII que nombra Alférez de Caballería a don León del Pozo].* Dado en Palacio (Madrid), 1826. Folio. 1 h, impresa por una cara y datos consignados manuscritos; firmas de responsabilidad al v. Firma de estampilla de Fernando VII. Nombramiento en atención a los servicios contraídos durante la época del Gobierno Constitucional.

Salida: 30 €

1460 Catástrofes-Sevilla. *Congratulación del Ayuntamiento Constitucional de Sevilla a sus habitantes por haber contribuido espontáneamente para socorrer a los barrios inundados en la próxima arriada.* S.i.t. [Sevilla, 1823]. 2 h, en folio, impresas por tres caras.

Salida: 30 €

1461 Real Cédula-Orden Público. *Real Cédula de S. M. [...] Por la cual se sirve mandar que la Policía general del Reino se organice de nuevo, conforme a lo establecido en Real decreto de ocho de enero de mil ochocientos veinte y cuatro.* Madrid, en la Imprenta real, 1833. Folio. 4 h, (impresas por 5 caras). Escudo real grabado en madera en la portada.

Salida: 30 €

1462 Real Cédula-Salamanca. *Real Cédula de su Magestad , y señores del Consejo, para la repoblación de la provincia de Ciudad Rodrigo, y división de su término en pastos y tierras de labor.* Madrid, Antonio Sanz, 1769. Folio. 4 p. Escudo.

Salida: 40 €

1463 Real Cédula-Joyería. *Real cédula de S.M.... por la qual se permite, que las alhajas menudas de oro, llamadas enjoyelado, puedan trabajarse en estos reynos con la ley de diez y ocho quilates.* En Alcalá [de Henares], en la imp. de Pedro López, 1761. Folio. 4 h, impresas por cinco caras.

Salida: 50 €

1464 Publicaciones periódicas-Constitución. *Obras. Revista de construcción. Año I- Núm. 3.* S.I., 1931. Folio. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Comprende artículo sobre la Estación del metro de Goya en Madrid. La línea de Torrijos del Metropolitano de Madrid.

Salida: 25 €

1465 Franquismo. *Franco, cuarenta años de la historia de España.* Madrid, SARPE, 1975. Folio. 176 p. Recorrido gráfico por la biografía del jefe del Estado desde 1939 hasta 1975. Número especial de la publicación periódica "La Actualidad Gráfica". Con un disco de vinilo flexible con distintos discursos del dictador.

Salida: 20 €

1466 Poesía. Varios. *Natividad del Señor*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1950. 4º. 80 p. Capitulares, viñetas en color y litografías de Serny. Cubiertas originales. es una edición para los amigos del editor de tan sólo 200 ejemplares.

Salida: 40 €

1467 Arqueología-Mérida. Mérida, José Ramón y Macías, Maximiliano. *Excavaciones de Mérida. Memoria de los trabajos practicados en 1926 y 1927*. Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1929. 4º. 35 p + XXI láminas. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1468 País Vasco. Lacombe, Georges. *Hugo Schuchardt [Notice necrologique + Bibliographie]. (Extrait de la Revue Internationale des Etudes basques)*. S. Sebastián, Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa, 1927. 4º. 12 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1469 Pensamiento-Método científico. Castro y Fernández, Federico. *Discurso [el progreso interno de la razón mediante el método científico y el de la libertad mediante el arte moral] leído en la Universidad Central por el licenciado...* Madrid, Imp. de Miguel Arcas y Sánchez, 1861. 8º mayor. 37 p. Cubiertas mudas originales.

Salida: 20 €

1470 Sevilla. Varios. *Sevilla y la Exposición Ibero-Americana. Álbum artístico*. Sevilla, Tipografía Española (Barcelona, Mumburú), 1928. Folio. Más de 100 hojas sin numerar con profusión de ilustraciones fotográficas en sepia y publicidad. Cubiertas originales con deterioros en el lomo.

Salida: 30 €

1471 Industria alimentaria-Industria cosmética-Siglo XIX. *[Dos hojas con anuncios de los establecimientos de un molino de chocolate y una fábrica de perfumería respectivamente]*. , ca. mitad s. XIX. La fábrica de chocolate ("Del Buen Gusto") se establece en la calle Horno de la Mata, 13; y da instrucciones para fabricarlo. 1 h, en folio, impresa por una cara. La hoja (en folio, impresa por una cara) de la perfumería contiene la relación de todos los productos que fabricaban.

Salida: 70 €

1472 Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX. *lfach*. Valencia, 1950 (agosto). Folio. Destacado número de la revista lfach; contiene un poema inédito de Miguel Hernández y otro de José Luis Hidalgo. Un poema de José Hierro y un cuento de María de Gracia lfach.

Salida: 50 €

1473 Real Cédula-Corona de Aragón-Mallorca. *[Real cédula de S. M. que comunica a las intendentes de la Corona de Aragón]*. , 1754. 2 h, en folio. Con motivo del asunto de secuestro de bienes de Salvador Rafal en el Reyno de Mallorca. Habla del tribunal del santo oficio. Curioso.

Salida: 20 €

1474 Imprenta. Palau y Dulcet, Antonio. *De los orígenes de la imprenta y su introducción en España*. Barcelona, Librería Palau (Gerona, Viader), 1952. 4º mayor. 13 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1475 Madrid. Calomarde, Francisco Tadeo. *Reglamento de Policía de Madrid y de las provincias.* Valencia, Benito Monfort, 1824. Folio. 41 p, 16 h. Taladros de polilla.

Salida: 30 €

1476 Hacienda Pública-Siglo XIX. Ministerio de Hacienda. *Instrucción que ha de observarse para formar las matrículas y repartimientos de la Contribución Industrial y de Comercio.* (Madrid, 1847). Folio. 8 p, 3 estados (dos de ellos plegados). Firmado J. de Salamanca.

Salida: 30 €

1477 Manuscrito-Casa Real española-Privilegios. *Copia de los privilegios de los domésticos la Familia Real Española que son jurados.* Folio. 2 h. Letra cuidada del siglo XVIII. El documento original es de 1661 y es a petición de un interesado. Con firma del transcriptor oficial.

Salida: 20 €

1478 Erudición-Granada-Sevilla. (Cortes, Antonio de). *Apología general de una cruda invectiva, que en varias cartas abortó un anonymo contra el decoro... en la erudición.* Granada, Sant- lago, 1747. 8º. 94 p. Taladros de polilla en todo el ejemplar. # Palau 13. 878. no da autor ni paginación ni ventas. Escrito de época en la última hoja que se atribuye a A. Cortés, estudiante del Colegio Santo Tomás de Sevilla.

Salida: 30 €

1479 Publicaciones periódicas-Trienio liberal-Constitución de 1812. *Gaceta Extraordinaria de Madrid del jueves 9 de marzo de 1820 [Números 33 y 34].* Madrid, en la Imp. Nacional, 1820. 8º. 2 h, impresas cada una por una cara. La 1ª h, es una Real Orden del Ministerio de la Guerra de 8 de marzo, dirigida a los capitanes generales de provincias por la que se comunica el indulto y la puesta en libertad de todos los presos o detenidos "por opiniones políticas". La 2ª incluye el Real Decreto de Fernando VII, por el que se declara su intención de hacer un juramento interino de la Constitución de 1812 ante una Junta Provisional.

Salida: 20 €

1480 Salamanca. *Real Cédula de su Magestad , y señores del Consejo. Sobre la reforma y arreglo del Colegio mayor de Santiago el Zebedo, llamado comúnmente de Cuenca de la Universidad de Salamanca.* Madrid, Blas Román, 1777. Folio. 19 p. Escudo.

Salida: 50 €

1481 Salamanca. *Real Cédula de su Magestad , y señores del Consejo. Sobre la reforma y arreglo del Colegio mayor de San Bartolomé de la Universidad de Salamanca.* Madrid, Blas Román, 1777. Folio. 19 p. Escudo.

Salida: 50 €

1482 Salamanca. *Real Cédula de su Magestad , y señores del Consejo. Sobre la reforma y arreglo del Colegio mayor de Santiago el Zebedo, llamado comúnmente del Arzobispo de la Universidad de Salamanca.* Madrid, Blas Román, 1777. Folio. 19 p. Escudo.

Salida: 50 €

1483 Universidad-Salamanca. *Real Provisión de Su Magestad y Señores del Consejo, declarando varias dudas propuestas por la Universidad de Salamanca, sobre los ejercicios que han de preceder para recibir los grados de licenciamiento en la capilla de Santa Bárbara...* Madrid, Antonio Sanz, 1771. Folio. 6 h. Escudo.

Salida: 40 €

1484 Calendario-Castilla. *Calendario para Castilla la Nueva correspondiente al año de 1826 [y 1827]. Comprende las provincias de Madrid, Guadalajara, Cuenca, Toledo y Mancha Alta y Baja.* Madrid, Francisco Martínez Dávila - Pedro Sanza, 1825 y 1826. 2 opúsculos en 16º. 1: 16 h. 2: 16 h; en ambos frontis grabado por Boix. Con encuadernación en papel encerado.

Salida: 25 €

1485 Trienio liberal-Poesía laudatoria-Fernando VII. *Sevilla y su Iglesia a su Rey libre.* [Al fin:] Sevilla,, Imprenta de la ciudad, 1823. 8º mayor. 2 h, impresas por sus cuatro caras. Raro poema laudatorio escrito para celebrar el fin del Trienio Liberal y en alabanza de Fernando VII, que se había trasladado a Sevilla en abril de 1823, tras nombrarse un consejo de regencia que le había nombrado incapaz para gobernar # Palau 311245.

Salida: 35 €

1486 Viajes por España. Doussault, E. *Fontarabie.* S.I., (1873). Folio. p. 97 a p. 112. Artículo extraído de la revista "Le tour du monde". Nº XXIX. Cubiertas provisional. Foulché 599.

Salida: 30 €

1487 Caballos. Cabrera, A. *El caballo moruno.* Madrid, Memorias de la Real Sociedad Española de Historia Natural, tomo XII, 1921. 4º. 120 p. Ilustraciones. Cubiertas, rozadas en el lomo.

Salida: 30 €

1488 Derecho. *Ordenanzas para todas las audiencias de la Península é islas adyacentes.* S.i.t (Barcelona, Piferrer, 1835 ó 1836). 8º. 46 p. Cubiertas provisionales. No en Palau.

Salida: 30 €

1489 Castellón. Catalá Boliches, José. *Peñíscola. El papa luna y la llave de su idioma.* Valencia, Romeu, 1960. 8º. 28 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1490 Imprenta-Filipinas. Graiño, Antonio. *La imprenta y el libro en Ultramar durante la tutela española / Las imprentas menores en Ultramar y el libro durante la tutela de España: notas breves tipobibliográficas.* Madrid, Imp. Pablo López de Juan / Gráficas Ibarra, 1942. 2 vols. en 4º menor. 1: 8 p. 2: 15 p. Ambos folletos con sus cubiertas originales. Ilustraciones. Se adjunta: Carlos Sanz López. "Breve historia de Librería General Victoriano Suárez. I. La biblioteca filipina Graiño". 1 h, 16 p, 1 h. Edición numerada de 500 ejemplares.

Salida: 20 €

1491 Ceuta. Posac Mon, Carlos. *La última década lusitana de Ceuta.* Ceuta, Imprenta Moderna, 1967. 4º. 121 p, 6 h. Láminas. Cubiertas originales. Edición de 500 ejemplares numerados (Aquí el 477).

Salida: 50 €

1492 Viajes por España-Guerra Civil. Varios. *Our journey to Spain.* S.i.t, (segunda mita s.XX). 4º. 8 h. Facsímiles. Cubiertas originales ilustradas. Raro. Testimonios de los distintos miembros de una comisión parlamentaria británica invitados a visitar España en guerra por el gobierno republicano.

Salida: 50 €

1493 Monarquía-Reyes Católicos. Fernández Álvarez, Manuel. *Felipe II, Isabel de Inglaterra y Marruecos (Un intento de cerco a la monarquía del rey católico).* Madrid, Instituto de Estudios Africanos,

1951. 4º. 50. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1494 Poesía del siglo XX. Frühbeck de Burgos, Carlos. *Las raíces*. Burgos, Aldecoa, 1972. 8º. 64 p. Retrato y dibujos de Luis Ortega. Cubiertas originales. Primera edición de esta obra del poeta burgalés.

Salida: 50 €

1495 Inquisición-Humanismo en España. Alonso Getino, Luis G. *El proceso de Fr. Luis de León*. Salamanca, Imp. de Calatrava, 1906. 8º. 77 p.. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1496 Pesca. Roig, Juan. *Manual del perfecto pescador: La pesca de la carpa*. Barcelona, Talleres Gráficos Agustín Núñez, 1945. 8º. 110 p, 1 h. 27 figuras, con dibujos del autor. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

1497 País Vasco. Cuzacq, Rene. *Les elections legislatives a Batonne et au Pays Basque de 1919 a 1939. L'entre deux guerres*. Mont-de-Marsan, Jean-Lacoste, 1956. 8º. 98 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1498 Teatro del s. XIX-Política española del s. XIX-Mujer. Vega, F(rancisco de). P(aula). L(aso). de la. *Mariana Pineda. Drama en cuatro actos en prosa*. Málaga, Imp. de Quincoces, 1838. 8º menor. 87 p. Lámina litográfica (con retrato de la protagonista de esta pieza teatral). Cubiertas mudas originales. Obra pionera en la reivindicación de esta mujer ejecutada en la Década Ominosa, durante el reinado de Fernando VII. García Lorca lo volvería a hacer en 1925. Primera edición.

Salida: 30 €

1499 Historia-Literatura. [4 libros]. 1: "Mesonero Romanos (1803-1882)". Madrid, 1982. 156 p. Ilustraciones. Holandesa puntas. 2: Hughes, Robert. "La costa fatídica. La epopeya de la fundación de Australia". Barcelona, 2002. XXIV+727 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. 3: "Nadie es perfecto". Barcelona, 2000. 490 p. Cubiertas originales ilustradas. 4: Manzoni, Alessandro. "Los novios". Madrid, 1978. 623 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1500 Sermones. Corvesi, Tommaso. *Orazioni panegiriche. Discorsi, e prediche*. Nápoles, dalla Stamperia de Fratelli Criscuolo, 1831. 8 vols. en 8º . Unas 170 p, por vol. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa pergamino, época; doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 70 €

1501 Literatura romántica-Francia. Chateaubriand, François-Auguste. *Genie du Christianisme ou beauté de la religion chrétienne*. Lion, de l'imprimerie de Ballanche, 1809. 793. 9 vols., en 12º . Unas 300 p, por vol. Una lámina grabada. Bonito ejemplar con encuadernación de época, en pasta española, con doble tejuelo, y lomo cuajado.

Salida: 40 €

1502 Ilustración. (Nonnotte, Claude-Francois). *Dictionnaire philosophique de la Religion où l'on établit tous les points de la religion attaqués par les incredules*. S.l., s.i., 1775. 17. 4 vols. en 8º menor . I: 2 h, XII+347 p. II: 2 h, 320 p. III: 2 h, 347 p. IV: 2 h, 326 p. Piel época con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Claude-Adrien Nonnotte, (Besançon, 1711 - íd., 1793), jesuita y polemista del siglo XVIII, es conocido sobre todo por sus ataques a las obras de Voltaire.

Salida: 30 €

1503 Lote de varias obras-Cela-Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Conjunto de 3 obras del autor.*: I: [El molino de viento y otras novelas cortas. Barcelona, Editorial Noguer, 1977. 8º. 189 p. Cubiertas originales ilustradas]; II: [Cuatro figuras del 98. Unamuno, Valle Inclán, Baroja, Azorín y otros retratos y ensayos españoles. Barcelona, Editorial Aedos, 1961. Primera edición. 4º. 461 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas y orlas en seco; sobrecubierta ilustrada]; III: [Garito de hospicianos, guirigay de imposturas y bambollas. Barcelona, Plaza & Janés, 1987. 8º. 266 p. Cubiertas originales ilustradas].

Salida: 20 €

1504 Cerámica. [Lote de 7 libros de cerámica y porcelana en Europa]. 1: André, Jean, Michle. "Restauration de la ceramique et du verre". 1976. 2: D'Albis, Antoine. "La porcelaine artisanale". 1975. 3: Demel, Erich. "La peinture sur porcelaine". 1979. 4: Divis, Jan. "El arte de la porcelana en Eyropa". 1989. 5: Troy, Jack. "Salt-Glazed ceramics". 1977. 6: Miserez-Schira, Georges. "L'art la technique de la peinture sur porcelaine". 1974. 7: Fisher, Stanley. "Fine porcelain & Pottery. The best of the world's beautiful china". 1974. Ilustraciones. Encuadernaciones editoriales.

Salida: 40 €

1505 Historia-Literatura. [5 libros]. 1: Crouzet, Michel. "Stendhal o el señor yo mismo". Valencia, 1992. 988 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. 2: Berenger, Jean. "El imperio de los Habsburgo 1273-1918". Barcelona, 1993. 693 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. 3: Friedrich, Otto. "La ciudad de las redes. retrato de Hollywood en los años 40". Barcelona, 1991. 582 p. Cubiertas originales ilustradas. 4: Marañón, G. "Las ideas biológicas del padre Feijóo". Madrid, 1954. 323 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas. 5: Boccaccio, Giovanni. "Decamerón. la elegía de doña Fiameta". Madrid, 1999. XLIV+1018 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1506 Instrucción de jóvenes. Rollin. *De la maniere d'enseigner et d'etudier les Belles-Lettres, par raport a l'esprit & coeur.* París, chez les freres Estienne, 1765 - 1770. 12. 4 vols. en 8º menor . I: CXXXVIII+464 p, 4 h. II: Portada, 616 p, 2 h. III: 6 h, 577 p, 5 h. IV: 3 h, 681 p, 3 h. Piel época con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. En esta obra (la más conocida de su extensa producción) Rollin propone un sistema educativo reformado e innovador, que incluye un uso más frecuente y extenso de la lengua vulgar, y descarta las tradiciones medievales que aún permanecían.

Salida: 45 €

1507 Orihuela. Bautista Vilar, Juan. *Historia de la ciudad de Orihuela.* Orihuela, Patronato Ángel García Rogel, 1975. 3 vols. en 8º mayor . I: "Orihuela en el Mundo Antiguo"; X+288 p, 3 h. II: "Orihuela musulmana"; IX+311 p. III: "Los siglos XIV y XV en Orihuela"; XV+433 p, 1 h. Ilustraciones y láminas fotográficas. Símil piel editorial.

Salida: 35 €

1508 Literatura francesa-ilustración. Thomas, Antoine Léonard.: *Oeuvresde... de l'Academie Française. Nouvelle édition.* Ámsterdam, chez Moutard, 1773. 23. 4 vols. en 8º menor . I: 448 p, 1 h. II: 429 p, 1 h. III: 2 h, 384 p. IV: 417 p. Piel época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1509 Literatura oriental. Mardrus, J. C. *El libro de las mil noches y una noche. Texto completo, no expurgado, conforme a la traducción directa y literal del árabe por...* México, Empresas Editoriales, 1945. 3 vols. en 8º mayor. I: 768 p, 3 h. II: 797 p, 4 h. III: 849 p, 6 h. Ilustraciones de Salvador Bartolozzi. Tela editorial flexible, rozada en el lomo. Estuche roto.

Salida: 40 €

1510 Bibliofilia-Bibliografía. [*Lote de 13 libros y folletos sobre bibliografía y bibliofilia*]. Ediciones del siglo XX. 13 vols. ; desde folio a 8º. Varios sobre toros.

Salida: 20 €

1511 Lote de invendidos. [*Conjunto de obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, de los s.XIX y s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 100 €

1512 Lote de varias obras-Arte. [*Conjunto de 14 obras sobre arte, principalmente pintura. Profusamente ilustrados. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1513 Lote de invendidos. [*Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Ciudad Real, guerra civil, hebraica, Guadalajara , entre otros. Ediciones del s.XIX y s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 65 €

1514 Lote de invendidos-Literatura-Historia. [*Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1515 Lote de invendidos-Miscelánea. [*Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre arquitectura, local, bibliografía, imprenta, entre otros. Ediciones del s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1516 Lote de invendidos. [*Conjunto de 19 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, de los s.XVIII y s.XIX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 80 €

1517 Lote de invendidos-Miscelánea. [*Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre industria, local, América, entre otros. Ediciones del s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 40 €

1518 Lote de invendidos-Literatura-Historia. [*Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de literatura e historia, aunque también otras temáticas. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1519 Lote de invendidos-Miscelánea. [Conjunto de 14 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia de España, literatura, arqueología, local entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1520 Lote de invendidos-Miscelánea. [Conjunto de 17 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, local, cervantina, cédulas, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1521 Lote de varias obras-Clásicos de la literatura-Novela histórica. Conjunto de 11 obras de "Círculo de Amigos de la Historia" con sus encuadernaciones editoriales profusamente decoradas en dorado. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1522 Lote de invendidos. [Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, vidrio, local, publicaciones periódicas, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1523 Lote de invendidos. [Conjunto de 14 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre pintura, literatura, Barcelona, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 25 €

1524 Lote de invendidos. [Conjunto de 10 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, varlismo, militaría, arte, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1525 Lote de invendidos. [Conjunto de 9 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre arte, literatura, fotografía, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1526 Lote de invendidos. [Conjunto de 27 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1527 Urbanismo-Ávila-Soria. Instituto de estudios de Administración Local. *Estudio de las poblaciones españolas de 20.000 habitantes.* Madrid, S. Aguirre. 2 vols. en folio. "Análisis de Ávila. 1951". 75 p. Láminas plegadas. Cubiertas originales ilustradas (encuadernado al revés). "Análisis de

Soria. 1956". 61 p. Láminas plegadas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €