



El
RemaTe
SUBASTAS

REMATES SUBASTA 189 –24 Enero 2019

| | | | | |
|---|--------------------------------------|---|-----|-----|
| 1 | Perez Galdos, B | Obras completas [3 de episodios nacionales y 3 de novelas] | 100 | 0 |
| 2 | Richerand, Anthelmo | Nuevos elementos de fisiología. | 100 | 0 |
| 3 | Montemayor, Jorge de (ca. 1520-1561) | La Diana de Iorge de Monte Maior. Nueuamente corregida y reuista por Alonso de Vlloa ; parte primera ; han se añadido en esta vltima impresion los verdaderos amores de Abencerrage y la hermosa Xarifa, la infelice historia de Piramo y Tisbe | 200 | 325 |
| 4 | Melo, Francisco Manuel de | Historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV | 75 | 95 |
| 5 | Espinosa, Pedro) | El perro y la calentura. Novela peregrina. Por don Francisco de Quevedo, quien la imprimió baxo del nombre de Pedro Espinosa | 250 | 0 |

| | | | | |
|----|----------------------------------|--|-----|-----|
| 6 | Bédacier, Caroline | Les belles Grecques, ou l'histoire des plus fameuses courtisanes de la Grèce. Et dialogues nouveaux des galantes modernes | 100 | 0 |
| 7 | Clovio, Giulio | Libro de horas de Alejandro Farnesio | 120 | 140 |
| 8 | Valla, Lorenzo (1406-1457) | Laurentii Vallae Elegantiarum libri sex | 250 | 0 |
| 9 | Boullanger, Eugenio | Destileria agricola e industrial. Alcoholes y aguardientes de frutas, rones | 90 | 0 |
| 10 | Ferrario, Giulio | Il Costume antico e moderno. Europa | 850 | 0 |
| 11 | Cruz, Juan de la | Compendio annual de los sucessos principales de la Europa en el año 1702 [1703, 1704 y 1705] | 200 | 0 |
| 12 | Clément, Claude (S.I.) | Tablas chronologicas, y breve compendio de las historias mas notables de España, politicas y eclesiasticas, desde su fundacion hasta el año de 1545 [sic.] | 100 | 0 |
| 13 | Porreño, Baltasar | Dichos i hechos del señor rei D. Phelipe II el Prudente. [Dichos | 80 | 130 |

| | | | | |
|----|--|---|------|-----|
| | | y hechos del señor Rey don Felipe II] | | |
| 14 | Catulo, Cayo Valerio | Phaselus Catulli et ad eum quotquot extant Parodiae | 100 | 0 |
| 15 | Tasso, Torquato | Il Goffredo, overo Gierusalemme liberata. Poema heroico | 150 | 0 |
| 16 | Moradell, Domingo de | Compendio de los preludios del arte militar por [...] ; traducido de lengua cathalana en castellana por Iacinto Ayom | 350 | 0 |
| 17 | (Thiers, Juan Bautista) | Istoria delle Perruche, in cui fi favedere la loro origine, la ufanza, la forma, l'abufo, e la irregolaritá di quelle degli ecclesiastici | 200 | 0 |
| 18 | Felipe de la Santísima Trinidad (O.C.D.) | Viaggi orientali del P. Filippo della SS. Trinita generale de'Carmelitani Scalzi. | 450 | 475 |
| 19 | Santini, E | Tratado completo de hipología: El caballo. Estudio minucioso del caballo y su educación. Seguidso de un curso de equitación para jinetes y amazonas | 100 | 0 |
| 20 | Abarca, Roque | [Diarios manuscritos de sus | 3000 | 0 |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|---|-----|-----|
| | | tres primeras campañas.] | | |
| 21 | Landa, Nicasio de | El derecho de la guerra conforme a la moral | 120 | 0 |
| 22 | Roldán, Miguel | Cartilla marítima para la instrucción de los Guardias Marinas | 150 | 0 |
| 23 | Sánchez de Feria y Morales, Bartolomé | Memorias sagradas de el Yermo de Córdoba desde su inmemorial principio hasta de presente recogidas y ordenadas por... oficial titular del Santo Oficio de la Inquisición de Córdoba | 300 | 0 |
| 24 | Sánchez del Arco, Eloy | Monografía de Alcalá de los Gazuelos | 110 | 120 |
| 25 | Conde Magdaleno, Pedro | En busca de la verdad soviética. ¿Por que hullen en baúles los asiliados españoles en la U.R.S.S? | 60 | 0 |
| 26 | Botín Polanco, Adolfo | El noble bruto y sus amigos. Ideas hípicas, clásicas de polémica y de actualidad | 100 | 0 |
| 27 | Salvat-Papasseit, Joan | Poesies. Esbós biogràfic per Tomàs Garcés. Introducció a la poesia de Salvat per Joan Fuster. I- | 90 | 0 |

| | | | | |
|----|--|--|------|-----|
| | | lustrations per Josep Guinovart | | |
| 28 | Dalmao de Rocaberti, Ramón | Presagios fatales del mando francés en Cataluña. Escrivelos Don... Dedícalos a la Magestad Católica del rey nuestro señor D. Felipe IV | 350 | 375 |
| 29 | Nido y Selgalerva, Juan del | Intento de reconstituir la España. Estudio crítico histórico del significado del cambio de dinastía de la casa de Austria a la de Borbón.. | 100 | 0 |
| 30 | | La Biblia vulgata latina traducida al español y anotada... por el Rmo. P. Phelipe Scio de S. Miguel | 1200 | 0 |
| 31 | Blasco, Manuel | El amante de los labradores ó tratado de las grandes ventajas que los labradores en particular y el Estado en general pueden sacar del ganado vacuno y de los gravísimos daños y perjuicios que se siguen de la cría del mular á la del caballo.. | 350 | 0 |
| 32 | Válgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la | La nobleza de León en la Orden de Carlos III | 90 | 0 |

| | | | | |
|----|---|--|-----|-----|
| 33 | Fernández y Pérez, Gregorio | Historia de las antigüedades de Mérida | 110 | 0 |
| 34 | Demay, M. G | Le costume de guerre et d' apparat d' après les sceaux du Moyen-Age | 100 | 0 |
| 35 | Classens de Jonste de Margellina, E. A | El faro del banco y comercio. Tratado completo de las operaciones de banco, y cálculos comerciales | 120 | 120 |
| 36 | García Moreno, Melchor | Catálogo paremiológico | 120 | 0 |
| 37 | Manrique, Antonio María | Guanahaní. Investigaciones histórico-geográficas sobre el derrotero de Cristóbal Colón por la Bahamas y costa de Cuba | 250 | 0 |
| 38 | Romer, (Isabella) | The Rhone, the Darro and the Guadalquivir; a summer ramble in 1842 | 110 | 110 |
| 39 | Calomarde, Francisco Tadeo | Discurso económico-político, leído en la Real Sociedad Aragonesa, y aprobado por la misma, en el que se demuestra la cantidad de trigo y demas granos frumenticios que en cada año de este último quinquenio se ha | 180 | 275 |

| | | | | |
|----|---|--|------|-----|
| | | cogido en el Reyno de Aragon.. | | |
| 40 | (Conde de Santibáñez del Rfo; y Ramiro de Maeztu, directores) | Acción Española | 1800 | 0 |
| 41 | (Perriner d'Orval, Mr) | Essay sur les feux d'artifice pour le spectacle et pour la guerre | 300 | 0 |
| 42 | Sanz, Raimundo | Principios militares, en que se explican las operaciones de la guerra subterranea, ò el modo de dirigir, fabricar, y usar las minas y contra-minas ... : dispuestos para la instruccion de la ilustre juventud del Real Cuerpo de Artilleria | 600 | 0 |
| 43 | Cassani, Joseph | Escuela militar. De fortificación ofensiva, y defensiva. Arte de fuegos y de esquadronar. Donde se enseña lo que debe saber qualquier soldado para proceder con inteligencia,... | 400 | 0 |
| 44 | Poe, Edgar | Eureka [...]. Traduit par Charles Baudelaire | 100 | 225 |

| | | | | |
|----|-------------------------------|--|-----|-----|
| 45 | Breton, André | Manifeste du Surréalisme. Poisson soluble | 300 | 0 |
| 46 | Dalí, Salvador | La conquête de l'irrationnel | 100 | 80 |
| 47 | Cos-Gayón, Fernando | Historia de la administración pública de España, en sus diferentes ramos de derecho político, diplomacia, organizacion administrativa y hacienda, desde la dominación romana hasta nuestros días; seguida de un indice alfabetico de libros originales.. | 180 | 0 |
| 48 | Viardot, Luis | Estudios sobre la historia de las instituciones, literatura, teatro y bellas artes en España | 100 | 0 |
| 49 | Peña y Goñi, Antonio | Nuestros músicos: Babieri | 80 | 0 |
| 50 | Eguiluz, Martin de | Milicia, discurso y regla militar del alferez.. | 650 | 650 |
| 51 | Clave, J. A. y Torres J. M | El carnaval de Barcelona en 1860. Batiburrillo de anécdotas, chascarrillos, bufonadas, quid- pro-quos, dislates, traspies... Salpicado de picarescas caricaturas y | 100 | 0 |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|---|------|-----|
| | | adornado de elegantes láminas litografiadas por Moragas | | |
| 52 | Thiers, M. A | Historia del Consulado y del Imperio, continuación de la historia de la Revolución Francesa | 75 | 80 |
| 53 | Parcerisa, F.J.; Madrazo, D. P. de | Recuerdos y bellezas de España... Sevilla y Cádiz | 700 | 550 |
| 54 | Pi y Margall, F | Recuerdos y bellezas de España...láminas dibujadas del natural por Parcerisa, F. J. escrita y documentada por ...Reino de Granada | 500 | 550 |
| 55 | Parcerisa-Piferrer | Recuerdos y bellezas de España. Mallorca | 600 | 0 |
| 56 | Parcerisa, F. J | Recuerdos y bellezas de España. Valladolid, Palencia y Zamora. Escrita y documentada por J.M. Quadrado | 500 | 0 |
| 57 | (Fouquet) | Libro de Horas Gulbenkian | 2500 | 0 |
| 58 | Jacob, Willian | Travels in the south of Spain in letters written A.D. 1809 an 1810 by... | 600 | 0 |

| | | | | |
|----|---------------------|--|------|------|
| 59 | Bruce, James | Voyage aux sources du Nil, en Nubie et en Abyssinie, pendant les années 1768, 1769, 1770, 1771, & 1772 | 1900 | 0 |
| 60 | Almazán, Duque de | Historia de la Montería en España | 900 | 1000 |
| 61 | Vinci, Leonardo de | El tratado de la pintura... y los tres libros que sobre el mismo arte escribió León Bautista Alberti | 750 | 0 |
| 62 | Torre Revello, José | Orígenes de la imprenta en España y su desarrollo en América Española | 120 | 120 |
| 63 | | El Maestro D. F. Payo de Ribera, Obispo de Guatemala y de la Verapaz, representa al Real Acuerdo destas provincias de Goatemala, lo que siente acerca de la ejecución de la Real Cédula, que manda se tasen los Indios de suerte, que no correspondan más de | 250 | 3750 |
| 64 | Nin Frías, A | Homo-sexualismo creador. Ilustrado con 36 láminas fuera de texto | 120 | 0 |

| | | | | |
|----|--------------------------------|--|-----|-----|
| 65 | | El Teatro: revista de espectáculos | 90 | 90 |
| 66 | Ciervo, Joaquín | Pintores de España. Narraciones biográficas y de investigación (1480-1874) | 70 | 0 |
| 67 | Barallat y Falguera, Celestino | Principios de botánica funeraria | 150 | 0 |
| 68 | Varios | El Tiempo. Historia íntima de la fundación, vida y muerte de este periódico | 120 | 0 |
| 69 | Guillén, Jorge | Federico en persona. Semblanza y epistolario | 60 | 0 |
| 70 | Paracuellos, Miguel | Libro de albeytería, en el qual se contienen muchas cosas, y provechosas para los albeytares, y otras que hasta oy no se han escrito | 600 | 850 |
| 71 | | Historia del regimiento Húsares de la Princesa | 70 | 70 |
| 72 | | Exposición sencilla de los sentimientos y conducta del Cuerpo de Guardias de la persona del Rey con motivo de los sucesos de los días 4, 5, 6, 7 y | 110 | 0 |

| | | | | |
|----|---------------------------|--|------|---|
| | | siguientes del mes de febrero de 1821 | | |
| 73 | Darwin, Carlos R | Origen de las especies por medio de la selección natural ó conservación de las razas en su lucha por la existencia | 100 | 0 |
| 74 | Alós y de Rús, Antonio de | Instrucción militar que ... Marqués de Alós Capitán General del Ejército y Reyno de Mallorca ... escribió en dicha isla y dirigió con carta de XIV de diciembre de MDCCLXVII á sus tres hijos... Don Josef... Don Ramón... Don Joaquín.. | 120 | 0 |
| 75 | Flaubert, Gustave | L'éducation sentimentale - histoire d'un jeune homme- | 1100 | 0 |
| 76 | Giovio, Paolo (1483-1552) | La vita di Consalvo Ferrando di Cordova detto il Gran Capitano. Scritta per Monf... tradota per M. Loudovico Domenichi. | 650 | 0 |
| 77 | Dante | La Divina Comedia di Dante. Con la dichiarazione de' vocaboli più importanti usati | 950 | 0 |

| | | | | |
|----|---|---|------|-----|
| | | dal poeta di m. Ludovico Dolce | | |
| 78 | Cooper, Fenimore | El Bravo: novela veneciana. Nueva traducción con aclaraciones y notas históricas | 95 | 0 |
| 79 | Pimentel, Enrique | Constituciones del Collegio Seminario de Cuenca, dedicado al Señor S. Julián, segundo Obispo y Patrono de esta ciudad y Obispado, hechos por.. | 450 | 0 |
| 80 | Arias Montano, Benito (1527-1598) | Hymni et secula. | 1000 | 0 |
| 81 | Ribero y Larrea, Alonso Bernardo | Historia fabulosa del distinguido caballero Don Pelayo Infanzon de la Vega, Quixote de Cantabria | 110 | 110 |
| 82 | Raynaud, Théophile (S.I.) (1583- 1663) | Anselmus Solerius Cemeliensis De pileo, caeterisque capitis tegminibus tam sacris, quàm profanis | 70 | 80 |
| 83 | | Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento | 100 | 0 |
| 84 | Giménez y Fornesa, José Antonio | Secretos pertencientes a distintos artes y oficios, modo de fabricar licores | 200 | 0 |

| | | | | |
|----|------------------------------------|--|-----|-----|
| | | como en Francia, y medios para conocer la buena calidad de los ingredientes y dorgas que se emplean en el arte de tintura | | |
| 85 | | Ordo Dieu Religiosi | 65 | 0 |
| 86 | Baroja, Pío | Camino de perfección. (Pasión mística) | 50 | 120 |
| 87 | Rodríguez Lobo, Francisco | Corte en aldea, y noches de invierno | 200 | 0 |
| 88 | Mexía, Pedro | Diálogos del ilustre cavallero.. | 120 | 0 |
| 89 | Villegas, Esteban Manuel de | Las eróticas y traducción de Boecio de don... | 100 | 200 |
| 90 | Mena, Juan de (1411- 1456) | Las obras del famoso poeta Iuan de Mena, nueuamente corregidas y declaradas por el maestro Francisco Sanchez [El Brocense] | 750 | 0 |
| 91 | Salas, Francisco Gregorio de | Poesías de... | 50 | 0 |
| 92 | (Ovidio) Arriaga, Miguel de | Carta de Safo a Faón. Traducida en verso castellano por.. | 65 | 0 |
| 93 | Mayans y Siscar, Gregorio | Arte de pintar | 100 | 110 |

| | | | | |
|----|------------------------------------|---|-----|----|
| 94 | Fée, A. L. A | L'Espagne a cinquante ans d'intervalle 1809-1859 | 80 | 80 |
| 95 | Trujillo, Enrique | Vocabulario del dialecto gitano | 90 | 0 |
| 96 | Rementeria y Fica, Mariano (trad.) | Manual del cocinero, cocinera y repostero, con un tratado de Confiteria y Botillería, y un método para trinchar y servir toda clase de viandas, y la cortesania y urbanidad que se debe usar en la mesa | 140 | 0 |
| 97 | Dali, Salvador | Babaouo. Scenario inédit, précédé d'un abrégé d'une histoire critique de Cinéma et suivi de Guillaume Tell, ballet portugais (En la cubierta superior: "Babaouo c'est un film surréaliste) | 250 | 0 |
| 98 | Mancha, Rafael de | Memoria sobre la población y los riegos de la huerta de Murcia, escrita según el programa de premios de la Real Sociedad Económica de esta capital de 12 de marzo de 1835 | 120 | 0 |
| 99 | Irisarri, Antonio José de | Defensa de los tratados de paz en Paucarpata. Publicada en | 300 | 0 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|--|-----|---|
| | | Arequipa el 20 de enero de 1838. Y reimpresa en la Paz de Ayacucho | | |
| 100 | Ignacio de Loyola, Santo (1491-1556) | Exercitia spiritualia | 900 | 0 |
| 101 | Rodríguez Maíllo, Manuel | Recuerdos militares. Contiene biografías de toda la Real Familia... desde 1833 hasta la fecha, indicador de las nociones del arte de la guerra, varios echos de armas, recopilación de documentos y datos útiles á todo buen español | 110 | 0 |
| 102 | Noel, Eugenio | La providencia al quite: vidas pintorescas de fenómenos, toreros enfermos, diestros y siniestros del embrutecimiento nacional | 100 | 0 |
| 103 | (Eijoecente, Luis de) | Libro del agrado, impreso por la virtud en la Imprenta del Gusto, á la moda, y al ayre del presente siglo.. | 250 | 0 |
| 104 | García Cutando, Antonio | Cría y recria del caballo, ó manual práctico para el fomento y mejora de la raza caballar | 120 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|--|-----|-----|
| 105 | | Historia de la ciudad de Frías. Apuntes para escribir la historia de esta antiquísima ciudad, recogidos por un hijo adoptivo de la misma | 325 | 0 |
| 106 | González de la Rivera y Recortes | Las víctimas del toreo. Breves noticias biográficas de los diestros españoles que sucumbieron en el ejercicio de su profesión, con detalles del lance en que perdieron la vida | 100 | 0 |
| 107 | Beneitez Cantero, Valentín | La alimentación en Marruecos (comidas) | 90 | 0 |
| 108 | Gassó, Antonio Buenaventura | Defensas ante comisiones militares francesas en la Ciudadela de Barcelona a favor de Francisco Compte... para facilitar la entrada de las tropas españolas en la ciudad | 110 | 0 |
| 109 | Manera y Cao, Enrique | Manual del Cazador Cubano, conteniendo nociones exactas sobre el tiro, las armas y accesorios de caza.... mamíferos de la isla de Cuba, la ley vigente de caza, ect, ect. | 300 | 375 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|--|------|-----|
| 110 | Pérez, Antonio | Cartas de ... Secretario de Estado, que fue del Rey Catholico Don Phelippe II de este nombre. Para diversas personas despues de su salida de España | 1200 | 0 |
| 111 | Toriya, Juan de | Ordenanzas de la villa de Madrid, y policia de ella, para todos los que tuviessen o administrassen casas, huertas, jardines, tahonas, molinos... | 130 | 0 |
| 112 | San Agustín | Las confessions del glorioso doctor de la iglesia... Traducidas del Latín en castellano por el R. Padre Pedro de Ribadineyra, de la Compañía de Jesús | 75 | 110 |
| 113 | Fernandez de Medrano, Sebastian. | Breve tratado del ataque y defensa de una plaza real y todo en verso | 200 | 0 |
| 114 | Fernández de Medrano, Sebastián | El perfecto artificial, bombardero y artillero, Que contiene los Artificios de Fuegos Marciales, Nuevo Uzo de Bombas, Granadas, y Practica de la Artilleria, y Mosquete, &c. | 500 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|-----|-----|
| 115 | Vaulabelle | Historia de la restauración de los Borbones en Francia | 70 | 70 |
| 116 | Corsini, Luis | Las leyes de la guerra, según las tradiciones y los adelantos de la civilización | 80 | 0 |
| 117 | García, Juan Justo | Nuevos elementos de geografía general, astronomía, física y política para servir de base á la educación de la juventud | 100 | 110 |
| 118 | Vinuesa, Joseph de | Diezmos de legos en las iglesias de España: Discursos histórico- jurídicos en que por lo respectivo a España se averiguan el origen de la costumbre de pagar diezmos los labradores.. | 150 | 0 |
| 119 | Dou i de Bassols, Ramón Lázaro de | Conciliación económica y legal de pareceres opuestos en cuanto a la laudemios y derechos enfitéuticos | 150 | 150 |
| 120 | Scarion de Pavia, Bartolomé. | Doctrina militar : en la qual se trata de los principios y causas porque fue hallada en el mundo la Milicia, y como con razo[n] y justa | 400 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|---|-----|-----|
| | | causa fue hallada de los hombres, y fue aprobada de Dios | | |
| 121 | | Prontuario o razón de todas las monedas de oro, plata y vellón e imaginarias de España, Portugal, Francia, Inglaterra, Hamburgo, de todas las cortes de Europa y de la mayor parte de sus provincias | 225 | 0 |
| 122 | Yturburu, Joaquín de | Nuevo Sistema de Cambio con las principales plazas de comercio de la Europa por peso de veinte reales de vellón, dividido en céntimas | 60 | 0 |
| 123 | Cueva, Juan de la | Comedias y tragedias de | 200 | 200 |
| 124 | Enriquez de Villegas, Diego | Levas de la gente de guerra : su empleo en todas facciones militares : sirve de introduccion a los elementos militares o primeros principios de todas las matematicas de que necessita el noble exercicio militar : obra que se divide en catorze tomos . | 450 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|---|------|------|
| 125 | Bonières d'Auchy, Carlos. | Arte militar deducida de sus principios fundamentales | 150 | 0 |
| 126 | Centurión Guerrero de Torres, Manuel | Ciencia de militares : que contiene unos breves principios de geometría, para la perfecta inteligencia de la fortificacion, un utilissimo tratado de este arte | 650 | 0 |
| 127 | Cela, Camilo José | A la pata de palo: florilegio de carpetovetonismos y otras lindezas de... y su amigo Lorenzo Goñi, el Sordico | 1000 | 1300 |
| 128 | Iturrioz Tellería, Fermín | Pasajes: resumen histórico | 110 | 0 |
| 129 | Dalí, Salvador | Les métamorphoses érotiques: choix de dessins exécutés de 1940 à 1968 | 400 | 0 |
| 130 | Ducousso, Georges | La culture du tabac dans l' Ille et Vilaine | 2500 | 0 |
| 131 | Davillier, Ch | Recherches sur l'orfèvrerie en Espagne au Moyen Age et a la Renaissance | 70 | 70 |
| 132 | Vindel, Francisco | El arte tipográfico en España durante el siglo XV. Dudosos de lugar de impresión. Adiciones y | 50 | 55 |

| | | | | |
|-----|----------------------|---|------|-----|
| | | correcciones a toda la obra | | |
| 133 | Morel-Fatio, Alfred | catalogue des manuscrits espagnols et des manuscrits portugais | 200 | 0 |
| 134 | Cruzada Villaamil. G | Anales de la vida y de las obras de Diego de Silva Velazquez, escritos con ayuda de nuevos documentos | 100 | 150 |
| 135 | Vuillier, Gaston | La tunisie | 200 | 0 |
| 136 | Baudelaire, Charles | Les fleurs du mal | 300 | 325 |
| 137 | | Crónica general de España. Historia descriptiva de sus provincias, poblaciones más importantes y posesiones de ultramar... | 110 | 0 |
| 138 | | Actas de las Cortes de Castilla, publicadas por acuerdo del Congreso de los Diputados a propuesta de su comisión de gobierno interior | 1000 | 0 |
| 139 | Baroja, Pío | Cuentos y relatos. Con una colección de veinte ilustraciones a todo color de Luis García-Ochoa. Prólogo de Camilo José Cela | 30 | 55 |

| | | | | |
|-----|--|--|------|-----|
| 140 | | Libro de horas incunable en latín y francés iluminado para el condotiero Ferrante d'Este | 1700 | 0 |
| 141 | Fernández Martín, Antonio (dir. literaria); Guillermo Pérez Baylo (dir. artística) | La fiesta nacional, libro de oro de la tauromaquia | 150 | 0 |
| 142 | Bonaparte, Roland (prince) | Le Mexique au début du XXe. siècle | 180 | 250 |
| 143 | Beato de Liébana. | Comentario al apocalipsis: edición facsímil del códice de Gerona Beati in Apocalipsin libri duodecim, codex gerundensis A.D. 975. | 500 | 0 |
| 144 | | Furs e Ordinacions del Regne de Valencia | 275 | 325 |
| 145 | | El Beato de Saint-Sever | 300 | 350 |
| 146 | Moragués, Juan José | Genealogía de los Reyes de España y de Portugal. Cronología de todos sus dominadores desde sus primitivos tiempos. Cuadrio dedicado a María Ysabel de Borbón y Borbón, Princesa de | 80 | 80 |

| | | | | |
|-----|-----------------|--|-----|---|
| | | Asturias con motivo de su natalicio | | |
| 147 | | [Crónica latina de D. Enrique IV. En el r. de la 1ª h.:] Alphonsi Palentini historiographi gesta hispaniensi. Ex aannalibus suorum dierum colligentis | 80 | 0 |
| 148 | Manrique, Ángel | La venerable madre Ana de jesús discipula y compañera de la S.M. Teresa de jesús... dirigida a D. Isabel Clara Eugenia | 200 | 0 |
| 149 | | Colección de los tratados de paz, alianza, comercio & c., ajustados por la Corona Española con las potencias extranjeras desde el reynado del... Felipe Quinto hasta el presente... Tomo I | 100 | 0 |
| 150 | Platón | Platonis [...] summi ac penitus diuini opera, quae ad nos extant omnia, per Ianum Cornarium ... Eiusdem Iani Cornarii Eglogae decem, breuiter et Sententiarum Additis Marsilii Ficini Argumentis et Commentariis | 850 | 0 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|--|-----|-----|
| 152 | Cervantes, Miguel de (Gustavo Doré) | The History of Don Quixote | 170 | 0 |
| 153 | Tescione, Giovanni | Il corallo nella storia e nell'arte | 75 | 75 |
| 154 | Lanchetas, Rufino | Gramática y vocabulario de las obras de Gonzalo de Berceo | 110 | 0 |
| 155 | | Alegación en hecho y derecho en la causa de milicia y nobleza de sangre de solar conocido de Juan de Vergara Infançón Hermuneo, contra el Procurador Patrimonial de su Magestad y Sindicatos de Iso estamentos militar y real de la ciudad de Valencia | 250 | 0 |
| 156 | Escolano, Gaspar; Perales, Juan B. | Décadas de la historia de la insigne y coronada ciudad de Valencia | 120 | 160 |
| 157 | Alfonso IX (rey de Castilla) | El Fuero Real de España diligentemente hecho por... glosado por el doctor Alonso Díaz de Montalvo; asimismo por un sabio doctor de la Universidad de Salamanca adicionado y concordado con las siete Partidas | 350 | 0 |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|-----|-----|
| 158 | Insúa, Alberto | Los días mejores | 25 | 30 |
| 159 | Puga y Rojas, Thomas de | Compendio militar : que demuestra a todos los profesores de la guerra, oficiales y soldados lo tocante à sus ejercicios, assi en campaña y expugnaciones de toda suerte de plaças como en sus defensas, forma de esquadronar y fortificar.. | 180 | 190 |
| 160 | Fernández de Medrano, Sebastián | Rudimentos geometricos y militares que propone al estudio y aplicación de los profesores de la Milicia.... | 800 | 0 |
| 161 | (Labat, Jules) | Rapport de la Commision d'Enquête chargée de donner son avis sur le projet d'etablissement d'un chemin de fer de Bayonne en Espagne par la vallée de la Nive et les Aldudes | 90 | 0 |
| 162 | Díaz del Castillo, Bernal | Descubrimiento y conquista de Méjico. Narración íntegra de esta epopeya formada por los mas brillantes capítulos del príncipe de los cronistas | 100 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|---|-----|---|
| 163 | Rustant, Joseph Vicente de | Historia de don Fernando Álvarez de Toledo (llamado comunmente el Grande), primero del nombre Duque de Alva | 400 | 0 |
| 164 | Neruda, Pablo | Tentativa del hombre infinito | 300 | 0 |
| 165 | | Visions astrologiques de Michel Nostradamus fur toutes les affaires de tems. Et la confusion de Mazarin | 900 | 0 |
| 166 | Larrea, Juan (Director) | Aula Vallejo. Centro de Documentación e Investigación "César Vallejo". [Números 1 a 13. Completa] | 300 | 0 |
| 167 | Otero, Blas de | Pido la paz y la palabra. Poema | 80 | 0 |
| 168 | Federici, Federico | Carta del Ilustrissimo Señor..., en que se refieren algunas memorias de la Republica de Genova. Con pruebas y anotaciones al fin della, ampliadas, y revisadas... | 140 | 0 |
| 169 | Risco, Manuel | El R.P.M. Fr. Henrique Florez, vindicado del vindicador de la Cantabria don | 150 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------|--|-----|-----|
| | | Hipolyto de Ozaeta y Gallaiztegui | | |
| 170 | Sala, Gaspar | Epítome de los principios y progressos de las guerras de Cataluña en los años 1640 y 1641 y señalada victoria de Monjuyque | 400 | 0 |
| 171 | Vázquez Clavel, Pedro | Conjeturas de Marbella. Entretenimientos histórico-geográficos que dictó el amor de la patria y en sus ocios escribió.. | 450 | 0 |
| 172 | Hagen, Ricardo | Vedemecum terapéutico de enfermedades de niños, con las recetas más usuales. Precedido de un tratado de los medicacmentos que se emplean en la práctica para los niños | 80 | 85 |
| 173 | | Exposición de los derechos del Rey Nuestro Señor a los estados poseidos por el difunto Emperador Carlos VI, con la respuesta de la Corte de Viena y su refutación | 180 | 0 |
| 174 | Segura, Jacinto | Norte crítico con las reglas más ciertas para la discreción en la | 140 | 140 |

| | | | | |
|-----|--|--|------|------|
| | | historia, y un tratado preliminar para la instrucción de históricos principiantes por... Primera [y segunda] parte[s] | | |
| 175 | Riccoboni, Marie-Jeanne | Lettres d'Adélaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, au comte de Nancé, son ami par Madame Riccoboni. Première [& seconde] partie | 50 | 0 |
| 176 | Pinot Duclos, Charles | Histoire de Madame de Luz: anecdote du Regne d'Henry IV | 50 | 0 |
| 177 | Pacheco, Joaquín F. Y Francisco de Cárdenas (directores) | Colección de documentos inéditos relativos al descubrimiento, conquista y colonización de las posesiones españolas en América y Oceanía sacados, en su mayor parte, del Real Archivo de Indias [Primera serie] | 1500 | 1700 |
| 178 | Fernán Núñez, Conde de | Vida de Carlos III escrita por el... publicada con la biografía del autor, apéndices y notas por A. Morel-Fatio y A. Paz y Melía y un prólogo de d. Juan Valera | 180 | 0 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|--|------|-----|
| 179 | Castillejo, Cristóbal de | Fábula de Polifemo | 50 | 0 |
| 180 | Mendoza, Bernardino de | Theorica y practica de guerra, escrita al principe don Felipe | 1000 | 0 |
| 181 | | Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (propiedad del Montepío del Cuerpo Facultativo del ramo). Tercera época | 600 | 400 |
| 182 | Ayala, Manuel Josef de | Diccionario de gobierno y legislación de Indias [tomos I y II; todo lo publicado en la fecha] | 70 | 0 |
| 183 | García Lorca, Federico | Romancero gitano. Prólogo de Nuria Espert | 250 | 250 |
| 184 | Varios | Cataluña ante España | 100 | 0 |
| 185 | Encina, Juan de la | El mundo histórico y poético de Goya | 60 | 0 |
| 186 | Mérignhac, A | Traité de Droit Public International | 30 | 0 |
| 187 | Villamartín, Francisco | Obras selectas de... comandante de infantería. Con la biografía del autor por don Luis Vidart | 100 | 150 |

| | | | | |
|-----|-------------------------|---|------|-----|
| 188 | Antillón, Isidoro de | Elementos de la geografía astronómica, natural y política, de España y Portugal | 200 | 225 |
| 189 | | Cuadro histórico y pintoresco de los sucesos de Barcelona durante los meses de setiembre, octubre y noviembre de 1843 | 200 | 0 |
| 190 | Thimm, Carl A | A complete bibliography of Fencing and Duelling. As practised by all european nations from de middle ages to the present day | 500 | 0 |
| 191 | Guerra, Juan Carlos de | Estudios de heráldica vasca. Comprehende: "El diccionario heráldico de la nobleza guipuzcoana" y "La heráldica entre los euskaldusnas" | 110 | 0 |
| 192 | Feijóo, Benito Gerónimo | Theatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias, para desengaño de errores comunes. Dedicado al... Fr. Joseph de Barnuevo | 1000 | 0 |
| 193 | | [12 volúmenes de la Colección | 200 | 225 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| | | Herakles Biblioteca Enciclopédica de los Deportes, las Exploraciones y los Viajes] | | |
| 194 | Latcham, Ricardo E | La alfarería indígena en chilena | 110 | 120 |
| 195 | Vázquez, Leopoldo; Gandullo, Luis; López de Saá, Leopoldo | La Tauromaquia | 140 | 0 |
| 196 | Madramany y Calatayud, Mariano | Tratado de la nobleza de la Corona de Aragón, especialmente del Reyno de Valencia, comparada con la de Castilla | 140 | 160 |
| 197 | Varios | Un siglo en la vida del Banco de Bilbao. Primer centenario (1857- 1957) | 80 | 0 |
| 198 | Prevost (abate) | Histoire de Marguerite d'Anjou, Reine d'Angleterre | 50 | 0 |
| 199 | La Barre de Beaumarchais, Antoine de | Le hollandois ou lettres sur la Hollande | 70 | 0 |
| 200 | Troche y Zuñiga, Froylán | El Cazador Gallego con escopeta y perro | 750 | 0 |
| 201 | Lindenear, Johanna | La Babylone demasque'e, ou entretiens de deux | 80 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| | Dorothea (1664-1737) | dames hollandaises sur la religion catholique romaine & sur les motifs qui doivent engager à l'embrasser, & à renoncer aux sectes qui lui sont contraires, notamment au Calvinisme | | |
| 202 | Crebillon | Lettres de Ninon de l'Enclos, au Marquis de Sévigné | 50 | 0 |
| 203 | Montecuculi, (Raimond, Comte de) et [Lancelot Turpin de Crisse] | Memoires de Montecuculi generalissime des troupes de l'Empereur | 70 | 0 |
| 204 | | Les amours et les aventures du lord Fox. Traduits de l'anglois par M**** | 170 | 170 |
| 205 | (De la Croix, Jean- François) | Dictionnaire historique portatif des femmes celebres | 180 | 225 |
| 206 | Leti, Gregorio | La vie d'Elizabeth Reine d'Angleterre | 120 | 0 |
| 207 | | Ordenanzas de S. M. para el regimen, disciplina, subordinación y servicio de sus exercitos. | 140 | 0 |
| 208 | Locke, John | De l'education des enfans. Traduit de l'Anglois de... par M. Coste | 100 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|--|-----|----|
| 209 | Risco, Vicente | Libro de las horas. Portada y dibujos del autor | 80 | 0 |
| 210 | Alcazar y Zuñiga, Melchor de | Arte de esquadronar, y exercicios de la infanteria | 600 | 0 |
| 211 | Otero Pedrayo, Ramón | Os camiños da vida: novela en tres partes | 325 | 0 |
| 212 | Nieto y Cortadellas, Rafael | Dignidades nobiliarias en Cuba | 110 | 0 |
| 213 | Blanco- Fombona, Rufino (director) | Biblioteca Ayacucho | 450 | 0 |
| 214 | Hirsch, Rodolfo E. | 4000 marcas antiguas de porcelanas europeas | 30 | 45 |
| 215 | (Medina Conde y Herrera, Cristobal) García de la Leña, Cecilio | Conversaciones históricas malagueñas o materiales de noticias seguras para formar la historia civil, natural y eclesiástica de... Málaga | 650 | 0 |
| 216 | Juan de la Anunciacion (O.C.D.) | La inocencia vindicada : respuesta que ... fray Juan de la Anunciación ... general del Orden de Descalços ... del Carmen ... dá a un papel contra el libro de la Vida interior del ... | 80 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------|--|------|----|
| | | señor D. Juan de Palafox y Mendoza | | |
| 217 | Zorrilla, José | Granada. Poema oriental. Precedido de la Leyenda de Al-Hamar | 50 | 0 |
| 218 | Ciceron, Marco Tulio | Los diez y seys libros de las epistolas, o cartas de ..., vulgarmente llamadas familiares, traducidas de lengua Latina en Castellana por el Doctor Pedro Simón Abril, natural de Alcaraz | 225 | 0 |
| 219 | Quevedo, José | Historia del Real Monasterio de San Lorenzo llamado comunmente del Escorial...: descripción de las bellezas artísticas y literarias que contiene por el bibliotecario.. | 80 | 95 |
| 220 | Cepeda, Francisco de | Resumpta historial de España, desde el diluvio hasta el año de 1642. .. | 500 | 0 |
| 221 | | Libro de Horas de los Siete Pecados Capitales. Manuscrito Vitr. 24-10 de la Biblioteca Nacional (s. XV) | 1300 | 0 |
| 222 | | Ilustración Artística. Periódico semanal de literatura, artes | 70 | 0 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | y ciencias, redactado por los más notables escritores nacionales. Profusamente adornado con una magnífica colección de grabdos debidos a los primeros artistas nacionales y extranjeros | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-----|--------|-------------------------------------|-----|---|
| 223 | Varios | La Ilustración Española y Americana | 100 | 0 |
|-----|--------|-------------------------------------|-----|---|

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 224 | Escudé Bartoli, Manuel y Chías Carbó, Benito | Atlas geográfico ibero-americano . España. | 150 | 0 |
|-----|--|--|-----|---|

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 225 | | Real Cédula de S. M y señores del consejo, mandado se restablezca y habilite del Puerto Marítimo de la Ciudad de Alcudia en el reino de Mallorca, a su antiguo curso y que en su consecuencia se abra y se restablezca la aduana.. | 110 | 0 |
|-----|--|--|-----|---|

| | | | | |
|-----|--|--|-----|-----|
| 226 | | Ordenanzas para la distribución y gobierno de las aguas de la acequia de benacher y Faytanar, dispuestas por el común de regantes de la misma, con | 150 | 160 |
|-----|--|--|-----|-----|

| | | | | |
|-----|----------------------------|---|-----|-----|
| | | escritura ante Pedro Juan Navarro... aprobadas por S.M.. | | |
| 227 | | Picasso. Poemas y declaraciones | 450 | 0 |
| 228 | Canovas Cervantes, S | Durruti y Ascao. La C.N.T y la revolución de Julio (Historia de la revolución española) | 80 | 0 |
| 229 | Gutiérrez de la Vega, José | Cartilla venatoria para la enseñanza del perro de muestra... Tomo único | 200 | 0 |
| 230 | Cimorra, Clemente | Los héroes del Pirineo español | 120 | 0 |
| 231 | | Prevencciones, que le parecen precisas a..., Antes de entrar a la Narración de las observaciones, con que se intenta persuadir, que es Elipsoides la figura de la tierra, y dificultades, que se le ofrecen para no consentir en negarle su demostrada redondez | 650 | 950 |
| 232 | Ferrari Billoch, F | ¡¡Masones!!.. Así es la secta. Las logias de Palma e Ibiza | 60 | 0 |
| 233 | | 1937. Primer de Maig. Poesies | 120 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|--|------|-----|
| 234 | Alberti, Rafael | El hombre deshabitado. (Auto en un prólogo, un acto y un epílogo) | 100 | 0 |
| 235 | Hernández, Miguel | L'enfant laboureur | 60 | 0 |
| 236 | Febo, Gastón (Conde de Foix) | El libro de la caza | 600 | 650 |
| 237 | Picasso | [4 láminas litográficas que reproducen dibujos de Picasso] | 1200 | 0 |
| 238 | Borges, Jorge Luis. Héctor Basaldúa (il.) | Para las seis cuerdas. Milongas | 65 | 0 |
| 239 | | España y Méjico en el asunto de la Convención Española | 50 | 0 |
| 240 | Varios | L'art d'aujourd'hui. Peintures-dessins-estampes-sculptures de notre temps. N6. Sommaire du fascicule d'ete MCMXXV | 100 | 0 |
| 241 | | Distintivos de mando y emblemas de servicio de F.E.T y J.O.N.S | 120 | 0 |
| 242 | Aymerich, José | Memoria (al Rey) sobre las funciones en beneficio de las Reales Cárceles de Palma. "Funciones de Novillos" "Funciones de | 250 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|--|-----|-----|
| | | Camellos" traídos de Argel en 1830, etc | | |
| 243 | Cantón Salazar, L | Monografía histórico-arqueológica del Palacio de los Condestables de Castilla, más comúnmente conocido por Casa del Cordón | 110 | 0 |
| 244 | Peres, Ramón D | Homenaje a Boscán en el IV Centenario de su muerte (1542-1942). Catálogo de la exposición bibliográfica | 60 | 0 |
| 245 | Domenech, Rafael; Muñoz Dueñas, Gregorio; Pérez Dolz, Francisco | Tratado de técnica ornamental | 60 | 60 |
| 246 | Cancio, Jesús | Maretazos. Prólogo de C. Rivas Cherif | 75 | 0 |
| 247 | | Álbum de caricaturas mundiales de la Guerra ("Sangre y hierro" Nª II) | 100 | 0 |
| 248 | (Villena, Enrique de Aragón, Marqués de) | Los doze trabajos de ercules copilados por Don Enrrique de Villena. Aplicolos a los doze estados del mundo | 100 | 130 |
| 249 | Godoy, Armand | Franco! Franco! Franco! | 100 | 0 |

| | | | | |
|-----|---------------------------|--|------|-----|
| 250 | Borbón, Paz de | Poesías | 50 | 0 |
| 251 | Girard, Maurice | Le phylloxera de la vigne son organisation, ses moeurs choix des procedes de destruction | 70 | 0 |
| 252 | Lipsi, Iusti | [De Militia Romana. Libri Quinque, commentarius ad Polybium] Opera Omnia [...] Tomus tertius | 2500 | 0 |
| 253 | Simons, Theodore | L'Espagne... orné de 335 gravures et planches par Alexandre Wagner ; traduction par Marcel Lemercier | 200 | 200 |
| 254 | Torrecilla, Marqués de la | Libros, escritos o tratados de equitación, jineta, brida, albeiteria, etc. Índice de bibliografía hípica española y portuguesa | 300 | 0 |
| 255 | | El cascabel. Periódico para reir | 200 | 0 |
| 256 | Polo y Catalina, Juan | Censo de frutos y manufacturas de España é islas adyacentes, ordenado sobre los datos dirigidos por los intendentes, y aumentado con las principales reflexiones sobre la estatística de cada una de las | 180 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|---|------|-----|
| | | provincias, en la seccion primera del departamento.. | | |
| 257 | Guarnerio, Pier Enea (1854-1919) | [Poema de 1883] | 150 | 0 |
| 258 | Aub, Max | Juego de cartas. Dibujos de Jusep Torres Campalans [Max Aub] | 250 | 325 |
| 259 | Cavanilles, A. y Lagasca, M | Dos noticias históricas del inmortal botánico y sacerdote hispano-valentino don Antonio José Cavanilles | 100 | 0 |
| 260 | Darboy, G | Las mujeres de la biblia. Principales fragmentos de una historia del pueblo de dios por.. | 170 | 0 |
| 261 | Darjou | Costumes de la Bretagne | 70 | 70 |
| 262 | Parcerisa, JF.J | Recuerdos y bellezas de España. Obra destinada para dar a conocer sus monumentos, antiguedades, paysages etc....Principado de Cataluña... | 1000 | 0 |
| 263 | [Gálvez, Josef] | Real Ordenanza para el establecimiento e instrucción de intendentes de ejército y provincia en el virreinato de | 450 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------|---|-----|-----|
| | | Buenos Aires. Año de 1782 | | |
| 264 | | [Volumen facticio con 17 documentos impresos sobre herencias testamentos y pleitos sobre mayorazgos] | 180 | 0 |
| 265 | Irurzun. Baltasar | Encyclopedia metódica: Artes académicos... a saber, el arte de la equitación por... y el del bayle, de esgrima y de nadar por don Gregorio Sanz | 300 | 0 |
| 266 | Salat, Josef | Tratado de las monedas labradas en el Principado de Cataluña. Colección de instrumentos justificativos de las monedas del Principado de Cataluña con instrumentos justificativos | 800 | 0 |
| 267 | | Memorial ajustado [...] del pleyto pendiente en el [...] entre Don Vicente Martínez de Luna, Fernández de Córdoba [...] Conde del Sástago, vecino [...] de Zaragoza [...] y Don Joseph Zapata y Lerma [...] Marqués de la | 100 | 150 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|---|-----|-----|
| | | Vilueña, vecino [...] de Soria | | |
| 268 | Murube y Galan, Francisco | Tratado de las prisiones y sistemas penales de Inglaterra y Francia, con observaciones generales sobre lo que conviene saber para la reforma de las España | 140 | 0 |
| 269 | Colmeiro, Miguel | La botanica y los botanicos de la península hispano-lusitana. Estudios bibliograficos y biograficos | 120 | 0 |
| 270 | Fernández de los Ríos, A | Estudio histórico de las luchas políticas en la España del siglo XIX... ilustrada con vistas de sitios, edificios y monumentos históricos, escenas memorables.. | 160 | 170 |
| 271 | Alcala, Pedro de | Arte para ligeramente saber la lengua araviga | 120 | 0 |
| 272 | Cellini, Benevenuto | Vita de Benvenuto Cellini orefice e scultore fiorentino | 550 | 600 |
| 273 | Medina, J. T | Bibliografía de la imprenta en Santiago de Chile, desde sus orígenes hasta Febrero de 1817 | 140 | 180 |
| 274 | Salvato, Juan | Alegación jurídica por el Muy ilustre | 200 | 0 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Duque de Medinaceli y de Santiestevan, etc, etc., en el pleyto que sigue en grado de suplicación con el ilustre Duque de Berwich... restitución de los diezmos y rentas de la Villa de Castellón de Farfaña | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|-----|--------------|--|-----|-----|
| 275 | Abatte, Gius | Raccolta de piu belli ed interssanti dipinti, mosaici ed altri monumenti rinvenuti negli scavi reali di ercolano, di pompei, e di stabia che ammiransi nel museo real borbónico. Disegnati dal regio disegnatore | 250 | 250 |
|-----|--------------|--|-----|-----|

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 276 | | Junta de Aranceles y Valoraciones. Información acerca de la importación temporal de los arroces de la India. Sesiones celebradas en los días 17 y 18 de mayo de 1883, en el Ministerio de Hacienda | 180 | 0 |
|-----|--|--|-----|---|

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 277 | | Catalogue of a loan Exhibition of old English Plate and decorations and orders | 130 | 0 |
|-----|--|--|-----|---|

| | | | | |
|-----|-------------------|------------------------------|-----|-----|
| 278 | Irurzun. Baltasar | Encyclopedia metódica: Artes | 110 | 160 |
|-----|-------------------|------------------------------|-----|-----|

| | | | | |
|-----|------------------------------------|---|-----|---|
| | | académicos... a saber, el arte de la equitación por... y el del bayle, de esgrima y de nadar por don Gregorio Sanz | | |
| 279 | Marco, L. y Ochoa, E | Repertorio completo de todos los juegos... de naipes... de azar... de combinación... de cálculo... de sociedad... de niños y niñas | 140 | 0 |
| 280 | Ruiz de León, Francisco | Hernandia. Triumphos de la fe y gloria de las armas españolas: Poema heroyco. Conquista de México... Proezas de Hernán Cortés | 180 | 0 |
| 281 | Simancas, Diego de (1513-1583) | Collectaneorum de Republica. Libri novem. Ex illustribus theologis legumlatoribus iuriconsultis.. | 250 | 0 |
| 282 | Pérez de Moya, Juan, (1513 - 1596) | Philosophia secreta : donde debaxo de historias fabulosas, se contiene mucha doctrina, prouechosa, a todos estudios con el origen de los Idolos, o Dioses de la Gentilidad es materia muy necessaria, para entender Poetas, y Historiadores | 850 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|--|-----|-----|
| 283 | César, Cayo Julio | C. Iulii Caesaris Commentarii / ab Aldo Manutio Paulii F. Aldi N. emendati et scholiis illustrati | 180 | 150 |
| 284 | Serrano Valdenebro, José | Discursos varios del arte de la guerra : tratan el buen uso de la táctica de tierra, con relacion y crítica de la batalla de Almansa | 85 | 0 |
| 285 | Martí, Francisco de Paula | Taquigrafía castellana. Notas Martinianas, o arte de escribir con tanta velocidad como se habla | 110 | 0 |
| 286 | Verdejo González, Francisco | Arte de medir tierras y aforar los líquidos y sólidos por... | 90 | 0 |
| 287 | Lucuze, Pedro de | Principios de fortificación que contienen las definiciones de los términos principales de las obras de plaza y de campaña, con una idea de la conducta regularmente observada en el ataque y defensa de las fortalezas | 85 | 110 |
| 288 | Porta, Giambattista della | Magiae naturalis libri viginti, : in quibus scientiarum naturalium diuitia, & deliciae demonstrantur. | 250 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | Iam de nouo, ab omnibus mendis repurgati, in lucem prodierunt. | | |
| 289 | Erasmus de Rotterdam | Paraphrasis seu potius epitome inscripta | 400 | 0 |
| 290 | | Epistola praefixa thesibus philosophicis Excellentissimo domino Comiti de Atarés. Dedicatis per Laurentium Formiguera et Morlius | 120 | 0 |
| 291 | Recto, Claro M | Bajo los cocoteros (almas y panoramas) | 200 | 0 |
| 292 | Bermúdez de Pedraza, Francisco (1585-1655) | Hospital Real d[e] la Corte | 500 | 0 |
| 293 | Rivas, Ángel de Saavedra, Duque de (1791-1865) | Poesías de Angel de Saavedra, Remirez de Baquedano. | 500 | 0 |
| 294 | Puga y Rojas, Tomás de | Compendio militar : que demuestra a todos los profesores de la guerra, oficiales y soldados lo tocante à sus exercicios, assi en campaña y expugnaciones de toda suerte de plaças como en sus defensas, forma de esquadronar y fortificar ... | 750 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| 295 | (Moncada, Guillén Ramón de) IV, Marqués de Aytona (1619-1670). | Discurso militar : proponense algunos inconvenientes de la milicia destos tiempos, y su reparo | 250 | 0 |
| 296 | Rohan, Henri de (1579-1638). | Discursos militares escritos por el duque de Roan ; traducidos por el maestro de campo don Francisco Deça | 750 | 0 |
| 297 | Serrano Valdenebro, José | Discursos varios del arte de la guerra : tratan el buen uso de la táctica de tierra, con relacion y crítica de la batalla de Almansa | 650 | 0 |
| 298 | Brancacho, Lelio | Cargos y preceptos militares para salir con brevedad famoso y valiente soldado, assí en la Infantería, Cavallería, como Artillería; y para saber guiar, alojar y hazer combate en varias formas un ejército, defender, sitiar y dar assalto a una Plaça | 500 | 0 |
| 299 | Cervantes de Salazar, Francisco (1514-1575) | Obras que [...] ha hecho glosado i traducido: Dialogo de la dignidad del hombre por el M. Oliva i por [...]. Apologo de la ociosidad i el | 350 | 350 |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|--|-----|------|
| | | trabajo [...] por Luis Mexia. Introducion i camino para la sabiduría compuestaen latin ... por Juan Luis Vives | | |
| 300 | (Rejón de Silva, Diego Antonio) | Diccionario de las nobles artes para instrucción de los aficionados y uso de los profesores. Contiene todos los términos y frases facultativas de la pintura, escultura, arquitectura y grabado, y los de albañilería ó construcción.. | 200 | 225 |
| 301 | Aleixandre, Vicente | La destrucción o el amor | 100 | 130 |
| 302 | Cuenca, Victoriano (S.I.) | Parentacion solemne que al Nombre Augusto, y Real Memoria de la Catholica Reyna... Doña Maria Amalia de Saxonia mando hacer en esta Santa Iglesia Cathedral de los Reyes ; Lima, Corte del Perú el dia 27. de Junio de 1761... Don Joseph Manso de Velasco | 850 | 2250 |
| 303 | Ágreda, María de Jesús de | Mystica ciudad de Dios... historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios | 275 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|---|-----|-----|
| 304 | Rubio y Moreno, Luis | Pasajeros a Indias. Catálogo metodológico de las informaciones y licencias de los que allí pasaron... en el Archivo General de Indias... 1492-1592 | 70 | 0 |
| 305 | Manrique, Jorge | Coplas a la muerte del Maestro de Santiago don Rodrigo Manrique, su padre | 100 | 0 |
| 306 | Hita, Arcipreste de | Libro de buen amor | 180 | 200 |
| 307 | Vaillant, Hugues (16.-1678) | In nova translatione corporis SSi Patris Benedicti apud Floriacum in capsam argenteam, epinicum, eucharisticon, odae tres, etc., necnon de ejusdem translatione ex Monte Casino ad Floriacense coenobium carmen heroicum, | 70 | 70 |
| 308 | Verne, Jules | Le Tour du Monde en quatre-vingts jours | 75 | 100 |
| 309 | Van Gogh, Vincent | Lettres de Vincent Van Gogh a Emile Bernard | 70 | 70 |
| 310 | Amezúa, Agustín G. de | Lope de Vega en sus cartas... que por acuerdo de la | 90 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|--|-----|-----|
| | | Academia Española publica .. | | |
| 311 | Pilon, Edmond | Watteau et son ecole | 70 | 0 |
| 312 | Joyce, James | Ulysse. Traduit de l'anglais par M. Auguste Morel assité par M. Stuart Gilbert. Traduction entièrement revue par M. Valery Larbaud avec la collaboration de l'auteur | 450 | 475 |
| 313 | | [Dos álbumes poéticos del siglo XIX] | 80 | 0 |
| 314 | Serrano, Luciano | Don Mauricio. Obispo de Burgos y fundador de su catedral | 90 | 0 |
| 315 | Aztarroz , Francisco A. de y Dormer, Diego L | Progresos dela historia en Aragón y vida de sus cronistas, desde que se instituyó este cargo hasta su extinción. Primera parte que comprende la biografía de Gerónimo Zurita | 350 | 0 |
| 316 | Pazos, Manuel R | Episcopado gallego a la luz de documentos romanos | 90 | 0 |
| 317 | Aranzadi y Unamuno, Telesforo de | El pueblo Euskalduna. Estudio de antropología | 80 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| 318 | Morales Sánchez, Francisco M | Proceso del regicidio Don Martín Merino y Gómez, adicionado con las reales órdenes expedidas para la quema de su cadáver y destrucción de cuantos objetos le pertenecian.. | 50 | 0 |
| 319 | Corradi, Lancelotto | Lancelotti Conradi, iurecons. Laudensis ... Praetorium et curiale breuiarium, iuris studiosis, tironibus, consulentibus, iudicibus ... ; opus satis vtile et per quàm necessarium | 120 | 140 |
| 320 | Gracián de la Madre de Dios, Jerónimo (O.C.D.) (1545-1614) | Iosephina : Summario de las excelencias del glorioso S. Ioseph esposo de la Virgen Maria. Recopilado de diversos auctores por el Maestro Fray... , de la Orden de nuestra Señora del Carmen | 110 | 0 |
| 321 | Torres Villarroel, Diego de | [Volumen facticio con diez opúsculos del siglo XVIII] | 100 | 160 |
| 322 | | Mémoires sur la dernière guerre entre la France et l'Espagne dans les Pyrénées Occidentales | 150 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|--|-----|-----|
| 323 | Gautier, Theophile | Fortunio. Edition illustree de douze compositions en couleurs de P. E. Becat | 150 | 160 |
| 324 | Alas, Leopoldo | La Regenta | 800 | 0 |
| 325 | Füesslin, Casimiro | Theatrum gloriae sanctorum | 100 | 100 |
| 326 | Torres Villaroel, Diego de | Sueños morales, visiones y visitas de Torres con don Francisco de Quevedo por Madrid: corregidos y aumentados con la Barca de Aqueronte | 50 | 0 |
| 327 | Rodríguez Marín, Francisco | Cantos populares españoles, recogidos... e ilustrados por.. | 100 | 170 |
| 328 | Bagot, A. G | Sport and Travel in India and Central America | 60 | 70 |
| 329 | | Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación y servicio de los ejércitos nacionales | 50 | 0 |
| 330 | Flórez, Henrique | España Sagrada. Tomo XIII... De la Lusitania antigua y de su metrópoli Mérida | 50 | 80 |
| 331 | Pérez de Mendoza, Miguel | Resumen de la verdadera destreza de las armas , en | 800 | 800 |

| | | | | |
|-----|----------------------|---|-----|-----|
| | | treinta y ocho asserciones Resumidas, y advertidas con demostraciones Practicas, deducido de las dos obras principales que tiene escritas su Autor. | | |
| 332 | Flórez, Henrique | España Sagrada. Tomo I: Theatro geográfico-histórico de la Iglesia de España. Origen, divisiones y límites de todas sus provincias | 50 | 0 |
| 333 | Flórez, Henrique | España Sagrada. Tomo XII... de las iglesias sufragáneas de Sevilla: Egabro, Elepla, Eliberi, Itálica, Málaga y Tucci | 50 | 60 |
| 334 | Alamín, Félix de | Impugnación contra el Talmud de los judíos, Alcoran de Mahoma, y contra los hereges, y segunda parte de la religion christiana, apostolica, catholica, y romana | 100 | 0 |
| 335 | Varón, Marco Antonio | Historia del Real Monasterio de Sixena. Tomo I (de 2) | 100 | 120 |
| 336 | Álvarez de Toledo | Obras pósthumas poéticas, con la | 350 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|---|-----|----|
| | Pellicer y Tobar, Gabriel | Burromaquia de... Sácalas a luz el doctor don Diego de Torres Villarroel, el que escribe al principio un resumen de la vida y virtudes de este author | | |
| 337 | Flórez, Henrique | España Sagrada. Tomo XI... vidas y escritos... de algunos varones ilustres cordobeses que florecieron en el siglo nono | 75 | 90 |
| 338 | Saavedra Faxardo, Diego | Idea de un príncipe político y christiano, representada en cien empresas | 200 | 0 |
| 339 | Franco Bahamonte, Ramón | Decíamos ayer.. | 90 | 0 |
| 340 | (Commynes, Philippe de (1445-1509) | El secretario Aguilon. Historia del duque Carlos de Borgoña, bisaguelo del Emperador Carlos Quinto | 350 | 0 |
| 341 | Gámez, Juan | Ensayo sobre las aguas medicinales de Aranjuez | 500 | 0 |
| 342 | Garcez y de la Sierra Boil de Arenós, José Carlos | Libro nuevo, Juego de Damas : dividido en tres tratados : el primero de peones ... el segundo para de dama à dama ... y el tercero para | 250 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|------|
| | | de dos a dos damas | | |
| 343 | Palafox y Mendoza, Juan de | Carta del V. siervo de Dios... al Sumo Pontífice Inocencio X traducida del Latín al Castellano por Don Salvador González | 80 | 0 |
| 344 | Estrada, Antonio de | Población general de España. historia chronologica, sus tropheos, blasones y conquistas heroycas... | 250 | 0 |
| 345 | | Reales exequias de la señora doña María Isabel Francisca de Braganza augusta esposa del señor don Fernando Séptimo [...] celebradas en la Santa Iglesia Catedral de Guadalaxara [...] en los días | 150 | 1300 |
| 346 | Godoy, Manuel de, Príncipe de la Paz (1767-1851) | Memorias de don Manuel Godoy Príncipe de la Paz, ó sea cuenta dada de su vida política; para servir a la historia del Reinado del señor don Carlos IV... única edición original. Publicada por el mismo Príncipe | 500 | 0 |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|-----|-----|
| 347 | Darwin, Francis Sacheverell | Travels in Spain and the east 1808- 1810 | 130 | 0 |
| 348 | Malats, Segismundo | Nuevas observaciones físicas, concernientes a la economía rural, cría, conservación y aumento del ganado caballar, con varios puntos interesantes de la salud pública | 275 | 0 |
| 349 | Onosandro; Julio César; Langeay | De re militari | 500 | 0 |
| 350 | Marquez Cabrera, Juan | Espejo en que se deve mirar el buen soldado | 400 | 0 |
| 351 | Marinetti, F. T | I Nuovi Poeti Futuristi... | 450 | 0 |
| 352 | Lorente Bravo, Miguel | Compendio militar, i tratado de esquadrones | 500 | 550 |
| 353 | Coluto | Coluthi Lycopolitae Thebani De raptu Helenae libellus : ex graecis in latina Carmina conversus, versionibus, variantibus, et animadversionibus illustratus. Opera, et studio Philippi a Scio a Sancto Michaele | 75 | 85 |
| 354 | Walsh, William Thomas | Isabel de España | 25 | 75 |

| | | | | |
|-----|--|--|------|------|
| 355 | Manet, Édouard | Voyage en Espagne | 100 | 0 |
| 356 | Ramón y Pons, Francisco | Tablas de reducción de acciones y obligaciones cotizables en francos ó napoleones á pesetas | 120 | 0 |
| 357 | Valle Santoro, Francisco de Gregorio | Elementos de economía política con aplicación particular a España. Parte primera [y] segunda | 350 | 0 |
| 358 | (Managat y de Pastors, José Antonio) Matanegui | Cartas críticas del abate Matanegui por las que se conocen los errores que cometen los hombres con más frecuencia | 180 | 0 |
| 359 | Vilarrasa, Eduardo M ^a | La Leyenda de Oro para cada día del año. Vidas de todos los santos que venera la iglesia | 100 | 100 |
| 360 | Martí y Monsó, José | Estudios histórico- artísticos relativos principalmente á Valladolid, basados en la investigación de divesos archivos por.. | 120 | 180 |
| 361 | Vasi, Giuseppe | Delle Magnificenze di Roma Antica e Moderna. | 3000 | 2500 |

| | | | | |
|-----|---------------------------|--|-----|-----|
| 362 | Alfonso X el Sabio | El primer Lapidario de.. | 650 | 0 |
| 363 | | Apocalipsis figurado de los Duques de Saboya | 350 | 450 |
| 364 | Valle, Adriano del | Oda náutica a Cádiz. Poema póstuma | 30 | 50 |
| 365 | [Iriarte, Juan de] | Carolo III. Bibliotheca Regia, quod novum a munificentissimo Rege incrementum et splendorem acceperit, Eucharisticon | 90 | 0 |
| 366 | Viñola y Lardies, Vicente | Tratado de la relojería alegórica: explicación de la transformación de los signos de los horarios por símbolos y emblemas florales y mitológicos decorativos en las esferas y tapas de los relojes | 75 | 0 |
| 367 | | Apéndice de la Antorcha Matemática, en que se resuelve por geometría inferior el célebre problema de la duplicación de el cubo | 120 | 0 |
| 368 | Pérez Acosta, Ismale | [En el r. de la 1ª h. :) Memoria de la mina de wolffram La Brasileira [sita en la jurisdicción de Barruecopardo] | 100 | 100 |

| | | | | |
|-----|----------------------------|--|-----|-----|
| 369 | Álvarez Pato, Agustín | Diccionario de los nombres propios de hombres y mugeres en las quatro lenguas castellana, latina, francesa e italiana | 80 | 0 |
| 370 | Jiménez, Augusto | Vocabulario del dialecto jitano, con cerca de 3000 palabras y una relación esacta del carácter, procedencia, usos, costumbres, modo de vivir de esta jente en la mayor parte de las provincias de España | 60 | 60 |
| 371 | | Madrid por adentro, y el forastero instruido y desengañado. Escrito por un ingenio de esta Corte | 150 | 0 |
| 372 | Tubino, Francisco M | La Corte en Sevilla; Crónica del viaje de SS. MM. y AA. RR. a las provincias andaluzas en 1862 | 400 | 400 |
| 373 | Martínez Marina, Francisco | Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legislación... de los Reynos de León y Castilla, especialmente sobre... las siete partidas | 90 | 0 |
| 374 | Pufendorf, Samuel von | Le Droit de la Nature et des Gens ou systeme | 400 | 425 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|-----|----|
| | | general des principes les plus important de la Morale, de la Jurisprudence, et de la Politique | | |
| 375 | Gibert, J | Del cançoner popular catalá: Aplec de cançons de bandolers i de lladres de camí ral | 225 | 0 |
| 376 | Perrier, Edmond | Le corps de l'homme. Cinq planches coloriées a feuillets découpés et superposés par.. | 65 | 0 |
| 377 | Pérez Castor, Cristóbal | La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días | 65 | 75 |
| 378 | Manzano, José (O.P.) | Vida y portentosos milagros de... San Isidro, arzobispo de Sevilla.. | 500 | 0 |
| 379 | Maspons y Labros, Francisco de Sales | Un bandolero feudal. Memoria leída en la sesión ordinaria celebrada por la Real Academia de Buenas Letras | 110 | 0 |
| 380 | | Hendryx. Catalogue de The Andrew B. Hendrix Co. Manufactures de bird cgaes, picture cord, chain and fishing tackle | 120 | 0 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|------|---|
| 381 | Lussana, Filippo | Attraverso la Spagna | 60 | 0 |
| 382 | (Marcos Burriel, Andrés) | Memorias para la vida del Santo Rey Don Fernando III dadas a luz con apéndices y otras ilustraciones por Miguel de Manuel Rodriguez | 1800 | 0 |
| 383 | Boronat y Barrachina, Pascual | Los moriscos españoles y su expulsión. Estudio histórico-crítico. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Manuel Dávila y Collado | 500 | 0 |
| 384 | | IV livres de l'imitation Jésus- Christ | 800 | 0 |
| 385 | (Solis, Antonio de) | [Historia de la conquista de México: población y progresos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España] | 350 | 0 |
| 386 | González, Tomás | Noticia histórica documentada de las célebres minas de Guadalcanal, desde su descubrimiento en el año de 1555, hasta que dejaron de labrarse por cuenta de la Real Hacienda | 350 | 0 |
| 387 | Quadrado y De-Roo, | Elogio histórico del excelentísimo | 100 | 0 |

| | | | | |
|-----|---------------------------|---|-----|-----|
| | Francisco de Paula | señor don Antonio de Escaño, teniente general de Marina, regente de España e Indias en 1810 | | |
| 388 | Codorniu, Antonio | Índice de la Filosofía Moral, Christiano-política, dirigido a los nobles de nacimiento y espíritu | 100 | 0 |
| 389 | Santos Alonso, Hilario | Historia verdadera y famosa del Cid Campeador... sacada de los más célebres... autores y expurgada de varias fábulas y mentiras | 100 | 0 |
| 390 | (Alvarado, Francisco) | Carta primera [y hasta la 13ª] del filosofo rancio, en que impugna a la española antigua y no a la francesa el discurso del... diputado Argüelles sobre contribución de diezmos | 100 | 0 |
| 391 | [Interián de Ayala, Juan] | Breve elogio y ceñida relación de la vida, enfermedad y muerte del S. Señor Francisco Farnesio... y de las exequias en el R. Convento de la Encarnación de esta Corte | 150 | 0 |
| 392 | Cervantes, Miguel de | El ingenioso hidalgo don | 850 | 850 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|---|------|----|
| | | Quixote de la Mancha... Nueva edición corregida por la Real Academia de la Historia | | |
| 393 | Vermudez de Pedraza, Francisco | El secretario del Rey, a Filipe Tercero, monarca segundo de España | 120 | 0 |
| 394 | Salvá, Anselmo | Historia de la Ciudad de Burgos | 100 | 0 |
| 395 | Bes y Labet, Ignacio | Manual de comerciantes: tratado utilísimo para los banqueros, mercaderes, y demás personas que negocian, libran o toman letras de cambio para Holanda, Francia, Inglaterra y Génova | 50 | 50 |
| 396 | Suárez Pérez, Alonso | Explicación de los casos y censuras reservadas en este arzobispado de Sevilla a los ilustrísimos señores arzobispos de ellas con todas las cuestiones que se pueden ofrecer para la mayor claridad e inteligencia de esta explicación | 50 | 0 |
| 397 | Perronet, Jean Rodolphe | Description des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, | 3250 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------------|--|-----|-----|
| | | d'Orléans & autres. Du projet du canal de Bourgogne pour la communication des deux mers par Dijon et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de Bièvre a Paris | | |
| 398 | (Cadalso, José) Vázquez, Josef | Los eruditos a la violeta, o curso completo de todas las ciencias.[Y otros cuatro impresos relativos a esta obra] | 180 | 425 |
| 399 | Montengón, Pedro | Eusebio parte primera [segunda, tercera y cuarta]: sacada de las memorias que dejó el mismo | 180 | 275 |
| 400 | Serna López, Pedro | Libro de acuerdos de la Hermandad de Nuestra Señora del Carmen siendo hermano maior... | 35 | 60 |
| 401 | Pérez Goyena, Antonio (S. J.) | Ensayo de bibliografía navarra desde la creación de la imprenta en Pamplona hasta el año 1910 | 400 | 0 |
| 402 | Torres Bodet, Jaime | Destierro | 60 | 0 |
| 403 | | El Teatro: revista de espectáculos. (Blanco y negro) | 60 | 0 |
| 404 | Vidal Valenciano, Eduardo | Sor Teresa o el claustro y el Mundo | 100 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|------|-----|
| | (Vilafranca del Penedès, 1838 - Barcelona, 1899) | | | |
| 405 | Martínez Reguera, Leopoldo | Bibliografía hidrologico-medica española | 120 | 0 |
| 406 | | Amauta .Revista mensual de doctrina, literatura, arte, polémica (Dr. José Carlos Mariategui). Nº 17 a 32 | 2000 | 0 |
| 407 | Cervantes Saavedra, Miguel de. (Tony Johannot) | L'ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche... Traduit et annoté par Louis Viardot | 200 | 225 |
| 408 | (Mariana, Juan de) | Historia general de España... con la continuación de Miniana; ... sobre el reinado de Carlos III, por el Conde de Floriblanca, la historia de su levantamiento, guerra y revolución, por el Conde de Toreno, y la de nuestros días por Eduardo Chao | 225 | 250 |
| 409 | | Palmas y pitos | 120 | 225 |
| 410 | Eguilaz y Yanguas, Leopoldo de | Ensayo de una traducción literal de los episodios indios: "La muerte de Yachnadatta" y | 120 | 0 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------|---|-----|-----|
| | | "La elección de esposo de Draupadi", acompañada de texto sanscrito y notas | | |
| 411 | Moirani, Bartolomé | Vida de la beata María Encarnación, monja conversa profesora, del orden de Las Carmelitas Descalzas, y su fundadora en Francia | 50 | 50 |
| 412 | Alemán, Matheo | Primera y segunda parte de la vida y hechos del pícaro Guzmán de Alfarache | 120 | 130 |
| 413 | Argensola, Bartolomé Leonardo | Rimas de.. | 250 | 0 |
| 414 | Carande, Ramón | Carlos V y sus banqueros | 50 | 110 |
| 415 | Vicetto, Benito | Los Hidalgos de Monforte. (Historia Caballeresca del siglo XV) | 80 | 140 |
| 416 | Tettamancy Gaston, Francisco | La revolución gallega de 1846 | 95 | 0 |
| 417 | María de Jesús de Ágreda | Mystica ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia : historia divina y vida de la Virgen... manifestada... por... | 150 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|-----|
| 418 | Cervantes, Miguel de (T. H. Clark) | Don Quixote de la Mancha. Translated... by Charles Jarvis. | 100 | 110 |
| 419 | Garnacho, Tomás María | Breve noticia de algunas antigüedades de la ciudad y provincia de Zamora | 150 | 0 |
| 420 | Pavía y Rodríguez de Alburquerque, Manuel | Pacificación de Andalucía y Expediente de la Cruz de Quinta Clase de San Fernando obtenida por el teniente general... | 75 | 90 |
| 421 | Vesa y Fillart, Antonio | Voluntarios de la Isla de Cuba . Historial del regimiento de caballería de Jaruco y de su estandarte. Disposiciones generales acerca la movilización de voluntarios y recompensas que les han sido concedidas | 150 | 0 |
| 422 | Gimeno Riera, J | La locura. Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades mentales. Prólogo del Dr Royo Villanova | 80 | 0 |
| 423 | Llano, Pedro Nolasco de | Compendio de los comentarios extendidos por el maestro Antonio Gómez a las ochenta y tres Leyes de Toro | 120 | 0 |

| | | | | |
|-----|---------------------------|---|-------|-----|
| 424 | Lobera de Ávila, Luis | Remedio de cuerpos humanos y silua de experiencias y otras cosas utilissimas | 18000 | 0 |
| 425 | Peña y Aguayo, José de la | Tratado de la Hacienda de España | 180 | 0 |
| 426 | Guizot, F | Tratado sobre la pena de muerte en materia política | 60 | 0 |
| 427 | Ruiz Galan, Manuel | El cirujano callista. patología, cirugía y terapéutica del pie... Primer tomo | 120 | 0 |
| 428 | Cadahalso, Joseph | Cartas marruecas del coronel... | 200 | 375 |
| 429 | Saavedra Fajardo, Diego | República Literaria | 100 | 0 |
| 430 | Basterra, Ramón de | La sencillez de los seres | 70 | 0 |
| 431 | | El medio de sujettar la ilicitta y desordenada compra y reventa de sedas por la observancia de las reglas que prefisse la instruccion es el mas oportuno para conttener su extrraccion, por reducir substancialmente las compras à una cuenta partticular.. | 130 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|-----|
| 432 | | Reglamento de los empleados en los Reales Almacenes de Cristales de esta Corte en sus Oficinas de Contaduría, Tesorería, Almacén general, de ventas y Obradores, aumento de sueldos a las plazas indotadas desde el año de 1787, sobresueldos a las personas.. | 180 | 190 |
|-----|--|--|-----|-----|

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| 433 | | Reglamento general para la dirección y gobierno de las Reales Fábricas de Cristales, Almacenes y Obradores del Real Sitio de San Ildefonso, y de sus Reales Almacenes de Madrid, con todos sus ramos y agregados dentro y fuera de la corte.. | 225 | 225 |
|-----|--|---|-----|-----|

| | | | | |
|-----|--|--|------|------|
| 434 | | Libro de los juegos de ajedrez, dados y tablas | 1500 | 1900 |
|-----|--|--|------|------|

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 435 | | "Señor: en la consulta adjunta ... hace presente la junta de comercio, y moneda, los incesantes verificados recursos con que se halla del deplorable estado, que de dos años a | 225 | 0 |
|-----|--|--|-----|---|

| | | | | |
|-----|--------------------------|---|-----|-----|
| | | esta parte padecen los fabricantes de seda de estos reynos, y especialmente | | |
| 436 | | Real provisión de la Real Audiencia de Asturias de cinco de junio de mil setecientos setenta y nueve... para que en la veda, y uso de la pesca que produce, y entra en los Rios, Arroyos, Estanques, Lagunas, Aceñas, Cañales, y Albuféras.. | 110 | 190 |
| 437 | | Resolución del Rey. Comunicada en aviso de diez y nueve de Marzo de mil setecientos sesenta y tres por el Excelentissimo Señor Marquès de Squilace a la Dirección General de Rentas ... para que todas las lanas, que quieran extraerse por las aduanas.. | 90 | 90 |
| 438 | Belagarde, Juan Bautista | Las ideas que propone D. Juan Bautista Belagarde, y sus adherentes para la formación de una compañía se reducen substancialmente al establecimiento de un estanco, y | 180 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | poner en una sola mano, todas las sedas que se perciven en los Reynos de Valencia.. | | |
| 439 | (Sospechoso de haber robado 46 libras y media de tabaco) | [Dos cartas manuscritas en las que demuestra su inocencia. Comienza] Sorprendido con una Ynesperada Resolucion de N. SS. de 9 del corriente por la que me hace responsable de 46 libras y m ^a . de Tabaco polvo fino | 180 | 0 |
| 440 | Valguarnera, Joseph. Príncipe de Niscemi. | . [Palermo, Maestros Racionales de Capa y Espada] Consulta del Maestre Racional D. Joseph Valguarnera Principe de Niscemi en respuesta de otra echa de los Maestros Racionales letrados del Patrimonio sobre la merced del Voto decisivo en las causas de Jus | 120 | 0 |
| 441 | | [Sobre la Cofradía de Sant Jordi en Gerona. Comienza:] Señor. El Braço Militar del Principado de Cataluña, dize. Que en carta de 6 | 150 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|--|------|---|
| | | de Agosto del [...] año 1682 el Prior de la Cofradia de San Jorge de la Ciudad de Gerona, le participò copia de un memorial | | |
| 442 | López de Arenas, Diego | Breve compendio de la carpintería de lo blanco, tratado de alarifes con la conclusión de la regla de Nicolás Tartaglia | 1500 | 0 |
| 443 | Bartolomé, Arzobispo de Santiago [de Compostela] | Noticioso el Cabildo, de que algunos Arrendatarios de la renta del Voto de nuestro Glorioso Apostol, y Patron Señor Santiago, no acudian a cobrarla en especie, como era su obligación, y que reservando la cobranza para el año siguiente se originaban sobre | 150 | 0 |
| 444 | Antoni Pascual (Bisbe de Vic 1685-1704) | [Manresa con las monjas Dominicas de la misma ciudad. Comienza:] Señor. El Obispo de Vique implora de nuevo la soberana protección de V. Magestad en defensa de la jurisdicción, libertad, e inmunidad eclesiástica, oprimida y violada ... | 120 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| 445 | | Adiciones a los Estatutos de la Real Academia Médico-Práctica de Barcelona. [empieza:] Excmo. Sr. En cumplimiento del Oficio que de orden de V. E. Ha comunicado el Barón de Serrahí en fecha de 20 de Junio a esta Academia Médico-Práctica | 200 | 225 |
| 446 | | [Memorial al Rey. Universitat de Barcelona, 1682] | 60 | 0 |
| 447 | | [En la cubierta anterior de la encuadernación:] Cuentas de obras del Soto del Marqués. [Y en el r. de la 1ª hoja de texto:] Cuenta y razón de lo gastado desde pr. cuenta del... Conde de Atares en restablecer las obras de la Noria del Soto del Marques | 140 | 0 |
| 448 | | Espantoso huracan que vino sobre la villa de Zafra ... servido sucediese por nuestros... pecados para que sea escarmiento a tantas maldades como cada dia cometemos contra su divina | 750 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------|--|------|---|
| | | Magestad: dase cuenta de la grande ruina que uvo de personas y haziendas | | |
| 449 | (Lara, Rodrigo de) | Traslado de una carta en que declara todo lo que a sucedido en los estados de Flandes, desde fin de agosto, hasta los veinte de noviembre, de este año de 1624 | 400 | 0 |
| 450 | | Segundo aviso de los sucedido en Barcelona, dende la desseada entrada de su Magestad hasta 14 de abril, en el qual tiempo han acontecido muchas cosas notables y dignas de ser sabidas | 400 | 0 |
| 451 | (Almansa y Mendoza, A. de) | Al Duque de Medinasidonia mi Señor, del Consejo de Estado de su Majestad, &c | 700 | 0 |
| 452 | | [Primer libro de visitas del hotel Marbella Club] | 1300 | 0 |
| 453 | | Beato de Llébana. Códice de Navarra | 2250 | 0 |
| 454 | Montalvo Correa, Manuel de | Artesanía [de la comarca de] Río Mayor de Cuenca | 750 | 0 |
| 455 | Montalvo Correa, Manuel de | Artesanía. Proyectos y diseños para la | 750 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------|---|-----|-----|
| | | comarca Río Mayor de Cuenca | | |
| 456 | | El cinematógrafo ilustrado | 70 | 130 |
| 457 | | Primeiro congreso da Emigracion Galega. Feito desde o 24 ao 31 de Xulio de 1956 en Buenos Aires | 120 | 120 |
| 458 | Bertran, Marcos Jesús | De lo nuestro: La tonadilla y la danza. Dos brochazos para la fiesta del "Círculo artístico" de Barcelona de 9 de abril de 1915 | 60 | 0 |
| 459 | Genet, Raoul | Traité de diplomatie et de droit diplomatique. L'agent diplomatique; Les actes diplomatiques. (Completo) | 40 | 40 |
| 460 | Varios | Poesía heroica del imperio. Antología y prólogos de Luis Rosales y Luis Felipe Vivanco | 35 | 35 |
| 461 | Detaille, Édouard | Types et uniformes. L'Armée Française par... Texte de Jules Richard | 750 | 0 |
| 462 | | Atlas de l'Afrique du Nord | 50 | 0 |
| 463 | Díez Navarro, Andrés | Quaderno de leyes, y privilegios del Honrado | 700 | 0 |

| | | | | |
|-----|------------------------|--|------|---|
| | | Concejo de la Mesta, con índice, y concordantes de Leyes Reales, Autos acordados y Capítulos de Millones... Contiene también un resumen de la Concordia con el Reyno, y anotaciones a cada uno de los capítulos | | |
| 464 | | [Traslado de breve y letras apostólicas que llaman confesonario, concedido por Pío IV a la Sra. Teresa de Zúñiga y a los otros de su familia para que pueda elegir confesor que les absuelva de cualquier crimen excepto el de la bula "Ynzena Domine" | 180 | 0 |
| 465 | | [Permiso de comercialización alemán] | 200 | 0 |
| 466 | Lis Quiben, Víctor | Santa Marta de Ribarteme | 100 | 0 |
| 467 | | Verdadera biografía del célebre espada sevillano, Antonio Carmona y Luque (Vulgo el Gordito) | 160 | 0 |
| 468 | Montfaucon, Bernard de | Les monumens de la Monarchie Françoise qui comprennent l'Histoire de | 5750 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| | | France avec les figures de chaque Regne | | |
| 469 | Sauri, Manuel | Algo de caza mayor. Renombrados cotos de caza de Sierra Morena. Una montería en Cascajoso y Carvajal. Hojas de caza, dedicadas á la Real Asociación de Cazadores de Barcelona y á D. Alfonso de Oliveda y Llopart | 120 | 150 |
| 470 | Salvat, Raimundo | Cuadros de las lecciones de Mecánica aplicadas por el profesor Dn. Juan Torras. Curso de 1868 a 1869 | 250 | 0 |
| 471 | Alberti, Rafael; Federico García Lorca | [Lorca, poemas transcritos] | 450 | 0 |
| 472 | Alonso Martínez, Ignacio | Santo Domingo de la Calzada. Recuerdos históricos | 70 | 0 |
| 473 | Sánchez-Juan, Sebastia | Fluid. Poemes | 100 | 0 |
| 474 | Filogyno, Eleuterio | Las mujeres y las academias. Cuestión social inocente | 80 | 0 |
| 475 | Díaz Cassou, Pedro | Literatura popular murciana. La literatura panocha. Leyendas, | 200 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------|---|-----|---|
| | | cuentos, perolatas, soflamas de la huertas de murcia | | |
| 476 | Díaz Cassou, Pedro | Historias y leyendas de Murcia: La vírgen del carmen | 80 | 0 |
| 477 | | Carta dirigida en 1655 a Monsieur D.L.M. describiendo las fiestas de toros, traducida del francés por Farnscisco Ovín y Pelayo, con un prólogo de Manuel Chaves | 400 | 0 |
| 478 | | Le Frou-Frou [primer y segundo año completos] | 350 | 0 |
| 479 | | Panorama español. Crónica contemporánea. Obra pintoresca. 30 láminas al acero y 75 grabados en madera en cada tomo; destinada á esponer todos los acontecimientos políticos desde octubre de 1832 hasta nuestros días.. | 500 | 0 |
| 480 | Bentivoglio, Cornelio | Opere volgari e latine del Conte [...] Novellamente raccolte, ordinate, rocorrette ed illustrate, come nella seguente lettera puo vedersi, da Gio. | 180 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|--|-----|----|
| | | Antono e Gaetano Volpi. Dedicare al [...] Cardinale Corneglio Bentivoglio d'Aragona | | |
| 481 | Giambattista, Marino | L'Adone poema del cavalier.. | 450 | 0 |
| 482 | Catalina García, Juan | [Relaciones de pueblos que pertenecen hoy a la provincia de Guadalajara. Con notas y aumentos de...] | 120 | 0 |
| 483 | Ureña y Smedjaud, Rafael de | La legislación gótico- hispana (Leges antiquiores.- Liber iudiciorum). Estudio crítico | 110 | 0 |
| 484 | Sánchez de Neira, José | El Toreo. Gran diccionario tauromáquico. Comprende todas las voces técnicas... en el arte; origen, historia, influencia de las costumbres, defensa y utilidad de las corridas de toros... constituye el mas extenso arte de torear... a pié como á caballo.. | 300 | 0 |
| 485 | Velazquez Bosco, Ricardo | La Rábida, Palos y Moguer. El Monasterio de Nuestra Señora de Rábida | 50 | 50 |
| 486 | Cantú, César | Historia universal por... traducida | 180 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|---|-----|-----|
| | | directamente del italiano, anotada y continuada hasta nuestros días por Nemesio Fernández Cuesta | | |
| 487 | | Akathistos (himno marial griego). Edición facsímil del códice R. I. 19 de la Biblioteca de San Lorenzo el Real de El Escorial | 80 | 110 |
| 488 | | Ordenanzas de la Noble Villa de Bilbao. Las ordenanzas que tiene, usa y guarda la M.N. y M.L., confirmadas por S.M | 400 | 0 |
| 489 | Delgado y Orellana, José A | La casa de Domecq d'Usquain. ensayo genealógico nobiliario | 180 | 0 |
| 490 | Suárez, Constantino | Escritores y artistas asturianos | 200 | 0 |
| 491 | Feijóo, Benito Gerónimo | Theatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias / Ilustración apologética al primero, y segundo tomo del teatro crítico | 350 | 0 |
| 492 | Calderón de la Barca, Pedro | Autos Sacramentales alegóricos, y historiales del Phenix de los | 300 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| | | poetas... Obras Posthumas | | |
| 493 | Bisaccioni, Mayolino | Guerras civiles de Inglaterra y trágica muerte de su rey Carlos: Escrita en toscano por el Conde.. | 250 | 0 |
| 494 | Doblado, Leucadio (Blanco White, José María) | Letters from Spain | 600 | 0 |
| 495 | Gimeno Michavila, Vicente | Los antiguos gremios de Castellón | 150 | 0 |
| 496 | Yañez, Juan | Memorias para la historia de Don Felipe III, Rey de España | 250 | 250 |
| 497 | Florez, Enrique | Memorias de las Reynas Cathólicas: historia genealógica de la Casa Real de Castilla y de León, todos los infantes, trages de las reynas en estampas | 180 | 0 |
| 498 | Ciruelo, Pedro | Reprovación de supersticiones y hechicerías | 200 | 325 |
| 499 | Muller, Juan (1699-1784) | Tratado de fortificación, ó arte de construir los edificios militares, y civiles. Escrito en inglés por... Traducido en castellano, dividido en dos | 700 | 0 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|---|------|------|
| | | tomos, y aumentado con notas, adiciones, y 22 láminas finas [en realidad 48]... por Miguel Sánchez Taramas | | |
| 500 | Flórez, Henrique | Clave historial con que se abre la puerta a la Historia Eclesiástica y Política | 100 | 100 |
| 501 | Pulgar, Hernando del | Claros Varones de Castilla ; y Letras | 80 | 0 |
| 502 | Garriga, Joseph. | Uranografía o descripción del cielo | 600 | 0 |
| 503 | Cochin & Bellicard | Observations sur les antiquités d'Herculanum avec quelques reflexions sur la peinture & la sculpture des anciens | 1000 | 1000 |
| 504 | Zugasti, Julián de | El bandolerismo. Estudio social y memorias históricas | 350 | 0 |
| 505 | Nin, Joaquín María | Secretos de la Inquisición: novela española histórica | 150 | 0 |
| 506 | Lucuce, Pedro de (1692-1772) | Disertacion sobre las medidas militares : que contiene la razon de preferir el uso de las Nacionales al de las Forasteras | 500 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|------|-----|
| 507 | Arias y Costa, Antonio Sandalio de | Lecciones de Agricultura esplicadas en la Cátedra del Real Jardín Botánico de Madrid el año de 1815 por el profesor... Corregida y considerablemente aumentada por el mismo autor | 150 | 0 |
| 508 | Brantome | La vie des dames galantes | 180 | 0 |
| 509 | Lansber, Felipe | Philippi Lansbergi tabulae motuum coelestium perpetuae | 2000 | 0 |
| 510 | León, Luis de (Fr.) (Celedonio Perellón) | La perfecta casada | 100 | 120 |
| 511 | Lafuente, Modesto | Historia general de España | 180 | 0 |
| 512 | Castro López, Manuel | Gallegos que ayudaron á la emancipación sudamericana | 170 | 0 |
| 513 | Calvo Alaguero, Gaspar | Historia de la muy noble, muy leal y antigua ciudad de Toro, con noticias biográficas de sus mas ilustres hijos | 275 | 0 |
| 514 | Sol Clot, Román | 150 años de prensa leridana | 70 | 0 |
| 515 | Formey, Mr | Introduction generale aux sciences, avec les coseils pour former une bibliotheque peu | 150 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------|---|------|----|
| | | nombreuse mais choisie par... Cinquieme edition corrigée et augmentée d'un article des livres de Commerce | | |
| 516 | Ciceron | Les livres de Ciceron, de la Vieillesse, et de l'Amitié avec les Paradoxes du même auteur: Traduits en françois, sur l'edition latine de Graevius. Avec des Notes, & des Sommaires des Chapitres, par M. Du Bois. Dernier edition, revûe & corrigée.. | 50 | 0 |
| 517 | Jacob | Ciencia de la Hacienda Pública, demostrada teórica y practicamente, y explicada con los ejemplos de la historia rentística moderna de los estados de Europa | 80 | 80 |
| 518 | Tácito, Cayo Cornelio | Alma o Aphorismos de Cornelio Tacito. Publicala Don Antonio de Fuertes y Biota | 200 | 0 |
| 519 | | El Monigote | 2750 | 0 |
| 520 | Tasso, Torquato | Il Goffredo: Poema eroico | 100 | 0 |
| 521 | Fernández, Antonio Gabriel | Práctica de maniobras de los navíos, en que se | 80 | 80 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|--|------|-----|
| | | enseña el modo de darles todos los movimientos, de que son capaces, mediante el timón y las velkas impelidas del viento | | |
| 522 | Bofarull y Mascaró, Próspero | Colección de documentos inéditos del Archivo General de la Corona de Aragón. Publicada de Real Orden bajo la dirección de su archivero mayor | 1300 | 0 |
| 523 | Gutiérrez Solana, José | Litografías. colección de cuatro estampas realizadas directamente sobre Cinc. Comentario por Manuel Sáchez Camargo | 200 | 275 |
| 524 | | El códice de Florencia de las cantigas de Alfonso X el Sabio | 400 | 425 |
| 525 | Alfonso X El Sabio | Cantigas de Santa María: edición facsímil del T.I. 1 de la Biblioteca de San Lorenzo el Real de El Escorial siglo XIII | 800 | 900 |
| 526 | | [Declaración de Guerra a Napoleón. Comienza:] La Junta Suprema de Gobierno ha comunicado a la | 100 | 190 |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|-----|
| | | particular de esta ciudad [Cádiz] la orden declaración de Guerra al Emperador de la Francia Napoleón I ^a | | |
| 527 | | [Proclama de adhesión a la causa antifrancesa. Comieza:] Valerosos españoles habitantes de la ciudad de Algeciras. Vosotors sabeis y estareis horrorizados del atroz procedimiento del Gobierno Francés | 35 | 60 |
| 528 | | [Manuscrito en el margen inferior:] Título de familiar de este Sancto Off[ici]o a don Diego de Gante Cavallero del avito de Santiago señor y Vz ^o de la villa de Fontelles en el Reyno de Navarra | 100 | 140 |
| 529 | | Carte de Gouvernement civil de l'Espagne et de tous les conseils souverains | 30 | 0 |
| 530 | | [Bando para un correcto trato a las tropas francesas que deben entrar en Madrid. Comienza.] Bando. Habiendo | 50 | 130 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|-----|
| | | de entrar tropas francesas en esta Villa [...] con dirección a Cádiz | | |
| 531 | | [Declaración de intenciones de José Napoleón a la llegada al trono de España. Comienza:] D. José Napoleón por la gracia de de Dios y por la Constitución del estado Rey de las Españas.. | 65 | 150 |
| 532 | | [Edicto de prohibición de la tenencia de armas de fuego. Comienza:] La Junta Suprema de Gobierno a los habitantes de Madrid [...] Vuestra tranquilidad será ya inalterable | 50 | 130 |
| 533 | | [Proclama de Joaquín Murat al pueblo de Madrid exhortando a evitar disturbios, y explicando la situación política. Comienza:] Valerosos españoles. El día dos de mayo, para mí como para vosotros, será un día de luto.. | 75 | 120 |
| 534 | | [El Rey manda se haga saber que acaba de arreglar todo lo | 50 | 130 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|
| | | perteneciente a los intereses mutuos de España y Francia. Comienza:] Don Bartolomé Muñoz de Torres [...] | | |
| 535 | | [Orden para restablecer el uso de las hondas y otras armas arrojadizas ante la falta de armas de fuego. Comienza:] El Señor D. Antonio Cornel, Ministro de la Guerra [...] dice a esta Junta lo siguiente. Para suplir la falta de armas de fuego... | 30 | 45 |
| 536 | | Proclama a Cataluña | 30 | 55 |
| 537 | | [Bando de prohibición del uso de capa larga y sombrero redondo para el embozo. Comienza:] Vando. Manda el Rey [...] Que no habiendo bastado para desterrar de ella el [...] perjudicial disfraz o abuso del embozo con capa larga, sombrero chambergo | 200 | 300 |
| 538 | | Crónica geral de Espanha de 1344 | 750 | 0 |

| | | | | |
|-----|--------------------|---|------|----|
| 539 | | Codex Justiniani codex exactiori diligentia ac cura | 1000 | 0 |
| 540 | Venio, Oto | Theatro moral de la vida humana, en cien emblemas; con el Enchiridion de Epicteto y la Tabla de Cebes, philosofo platónico | 1500 | 0 |
| 541 | Henri Chatelain | Nouvelle carte des dix-sept provinces des Pays-Bas | 50 | 55 |
| 542 | | Carte de Gouvernement d ela Cour d'Espagne, deses ordres militaires, de son gouvernement ecclesistique | 30 | 55 |
| 543 | | [Sección de la cúpula de la iglesia del monasterio de El Escorial] | 25 | 40 |
| 544 | | La citta di Madrid capitale del Regno di Spagna | 150 | 0 |
| 545 | | La Place et la Fontaine de la Sebada dans Madrit | 20 | 35 |
| 546 | Rue, Ph. de la | Regnum Iudaeorum in filios Herodis Magni per Tetrarchias, divisum Ad tempora Christi Domini : Tabula | 225 | 0 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|--|-----|-----|
| | | digesta ad Libros Macchabaeorum | | |
| 547 | Willem Swidde | Arcus Triumphalis in solennem advention Serenissimae Ildaricae Eleonorae, Stock: holmice [...] die 24 Novemb. Anno 1680. | 60 | 60 |
| 548 | | El Rey de Copas (Joseph Buonaparte) en el Despacho trabajando para la felicidad de España = The King of Cups... | 50 | 190 |
| 549 | Urrabieta (inv. y lit.) | Entrada del General Espartero en Madrid el día 29 de julio de 1854 | 50 | 50 |
| 550 | (Huquier, D.G. grabador) | Vüe perspective de la Fontaine du Soleil a Madrid | 50 | 65 |
| 551 | | A general view of the city of Madrid the capital of the Kingdom of Spain | 60 | 65 |
| 552 | | Entrée de Napoleon a Madrid | 50 | 75 |
| 553 | | [Vista del Alcazar de Madrid] | 40 | 40 |
| 554 | Pieter Verbiest | Novae Ierosolymae et locorum circumiacentium accurata imago | 110 | 110 |

| | | | | |
|-----|-------------------------|---|----|----|
| 555 | | Vue du Chateau Royal ou prison des grands d'Espagne a Madrid = Prospect des Königh Schloffes oder Gefängnübes.. | 50 | 0 |
| 556 | Leizelt, B. F. (sculp.) | Vue de la Fontaine de la Place Sivade a Madrid = Prospect des Sivade platzes zu Madrid | 50 | 50 |
| 557 | Beaulieu | Plan du chasteau de la Trinité | 25 | 0 |
| 558 | Beaulieu | Plan de la ville d'Ager | 25 | 0 |
| 559 | Beaulieu | Plan de la ville de Puïçerda pris en 1678 | 25 | 0 |
| 560 | Beaulieu | Reous | 25 | 0 |
| 561 | Beaulieu | Cap de Quiers / Plan de la ville de Cap d'Aques | 30 | 30 |
| 562 | Beaulieu | Cambril | 25 | 30 |
| 563 | Beaulieu | Miravet | 25 | 35 |
| 564 | Beaulieu | Scornalbo | 25 | 35 |
| 565 | Beaulieu | Montblanc | 25 | 30 |
| 566 | Beaulieu | Camp de Les Borges 1647 | 25 | 0 |
| 567 | Beaulieu | Taragone / Plan de la ville et mole de Taragone / Carte du gouvernement de Taragone | 50 | 75 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|--|-----|-----|
| 568 | Beaulieu | Barbera / Plan de Col de Cabre | 35 | 55 |
| 569 | Beaulieu | Algoire / Plan de chateau d'Algoire/ Carte du gouvernement d'Algoire | 50 | 0 |
| 570 | Beaulieu | Castel Dasens / Plan du chateau de Castel-dazen | 35 | 0 |
| 571 | Beaulieu | Arbec / Plan du chateau d'ArbecValmoil | 35 | 0 |
| 572 | (Ptolomeo) | Tabula Hispaniae | 120 | 150 |
| 573 | Beaulieu | Vails / Plan de Valmoil | 35 | 40 |
| 574 | Beaulieu | Salau / Plan de fort de Salo | 35 | 35 |
| 575 | Beaulieu | Tortose / Plan de Tortose / Carte du gouvernement de Tortose | 50 | 90 |
| 576 | Beaulieu | La Tour Danbare / Plan de la tour d'Anbare | 35 | 0 |
| 577 | Beaulieu | Monson / Carte du gouvernement de Monson | 35 | 0 |
| 578 | Palacios Ramilo, Antonio (1874-1945) | [Carpeta con 4 dibujos originales a lápiz] | 100 | 425 |
| 579 | Alberti, Rafael | [Mágnifico 1966] | 60 | 0 |
| 580 | Beaulieu | Constantin / Plan de la ville et | 35 | 35 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|-----|----|
| | | chateau de Constanty | | |
| 581 | Beaulieu | Flix / Plan de la ville et chateau de Flix / Carte de Gouvernement de Flix | 50 | 0 |
| 582 | Beaulieu | Manrese / Carte des environs de Mont Serat | 35 | 0 |
| 583 | Cardedera (pintó); Asselineau (li.) | Insula Barataria | 20 | 0 |
| 584 | | [34 fotografías fin s. XIX de Egipto] | 150 | 0 |
| 585 | José Abrial (li.) | Fuente de la Alcachofa | 20 | 0 |
| 586 | José Abrial (li.) | R.I. Obvservatorio de Madrid | 20 | 0 |
| 587 | Federico de Madrazo (pintó); | Cervantes. Estatua semi-colosal en bronce del escultor Dn. Sola que se ha de colocar en la plza del Estamento de Procuradores | 20 | 0 |
| 588 | | [Lote de 10 albúminas con fotografías de antigüedades egipcias] | 100 | 0 |
| 589 | | Franciscus de Mendosa l'admirant d'Aragon | 20 | 25 |
| 590 | | Don Luigi Mendes d Haro Marchese del Carpio Duca di | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|----|
| | | Montori, Conte Duca di Olivares | | |
| 591 | | Philippus III, Dei gratia Hispanorum et Indiarum Rex | 20 | 20 |
| 592 | | Ioannes Austriacus Car. V.F.Phi. R. Cat | 20 | 0 |
| 593 | | Fredericus a Toledo fil Duc Alban / Ferdinando Alvarez a Toledo | 30 | 30 |
| 594 | | Philippus I, Hispaniarum Rex Archid Austr Dux Burgund | 20 | 20 |
| 595 | | Carolus Quintus Imperator Caesar Augustus | 20 | 25 |
| 596 | | [Lote de 19 carteles, y reproducciones de retratos de toreros enmarcados] | 50 | 55 |
| 597 | | Don Gaspar di Teves e Guzman Conte di Vena | 20 | 30 |
| 598 | | Philippus IV D. G. Hispaniarum Indiarum Neapolis, Siciliae Rex | 20 | 20 |
| 599 | | [Lote de 9 fotografías de actrices y actores de cine] | 70 | 75 |

| | | | | |
|-----|---|---|-----|-----|
| 600 | J. F. Leonart (sc.) | Carlos Primo Re delle Spagne, dell Indie | 20 | 20 |
| 601 | | [9 grabados de temas varios] | 20 | 30 |
| 602 | Davis Zaafra | [Don Quijote y la jaula de los leones] | 20 | 0 |
| 603 | Ponziano Ponzano (dib.); José Alcayde (grab.) | Santiago Apostol. Dedicado a [...] D ^a . Ysabel II de Borbón | 30 | 35 |
| 604 | F. Aznar (dib°). Acevedo (lit.) | Iglesia de las Huelgas, junto a Burgos | 35 | 40 |
| 605 | | Hispania Antiqua in tres praecipuas partes scilicet: Tarraconensem, Lusitanuam et Baeticam | 70 | 75 |
| 606 | | Reges Castela usquad Philippum III Reg. Catholicu, | 65 | 160 |
| 607 | Tardieu (grab.) | Hispanie Betique et Lusitanie | 40 | 0 |
| 608 | López, Tomás | Mapa de la provincia de Segovia con un suplemento del Condado de Chinchón | 180 | 200 |
| 609 | Jules Cheret | [La Pantomime; La Musique; La Danse; el teatro] | 950 | 0 |
| 610 | Toulouse- Lautrec | La Chaîne Simpson | 300 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|------|
| | (1896), con un dibujo de Constant Huret | | | |
| 611 | Alohenslein | Centenaire de la découverte de la pile voltaïque | 120 | 0 |
| 612 | V. Lorant-Heilbronn | Messaline. Poème d'Armand Silvestre & L. Morand. Musique de Isidore de Lara | 120 | 0 |
| 613 | Steinlen, (Théophile Alexandre) | Motocycles Comiot | 300 | 0 |
| 614 | Giuseppe Castiglione (1688-1766) (delin.). J. P. Le Bas (sculp.) | [Second combat entre Pan-Ti et Ta-Oua-Tsi sur les bords de la riviere d'Ily ou Ta-Oua-Tsi avoit attaqué l'Armée Imperiale avant que son Pont sut achevé est battu et fait Prissoniers. Année 1755 | 180 | 1100 |
| 615 | | Siège de Saragosse | 50 | 80 |
| 616 | | [Lote de 4 grabados decorativos] | 30 | 40 |
| 617 | Pérez de Villaami, G. (dib.); Bachelier y Bayot (lith.) | Capilla Mayor de la Catedral de Toledo / Altar llamado el Transparente en la Catedral de Toledo | 50 | 55 |
| 618 | | Le Royal Monastere de St. Laurent de | 25 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|--|----|-----|
| | | l'Escorial basty en Espagne asses prez de Madrit | | |
| 619 | | L'Escorial | 25 | 0 |
| 620 | | Das Könogliche Schloss in Madrid | 20 | 0 |
| 621 | | [Lote 50 albúminas de ciudades monumentales de Italia] | 30 | 45 |
| 622 | Tardieu | Passage de la Bidasoa | 20 | 40 |
| 623 | | Das Schloss in Madrid. Ch. de Madrid | 60 | 0 |
| 624 | Chic Young | Pepita | 60 | 110 |
| 625 | Jarnés Bergua, Enrique (Jarber). Adolfo Buylla y Bayo.(dibujantes) | Diego Valor [Primera serie completa] | 80 | 110 |
| 626 | Paul Terry | El Super Ratón | 75 | 130 |
| 627 | Buell, Marjorie Henderson (Marge) | La pequeña Lulú | 55 | 95 |
| 628 | Walter Lantz | El Pájaro Loco | 55 | 110 |
| 629 | | [6 álbumes de cromos] | 20 | 40 |
| 630 | | [Más de 700 marcapáginas modernos] | 30 | 35 |
| 631 | Stengel | [90 tarjetas postales antiguas, con motivos religiosos] | 45 | 45 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|--|-----|----|
| 632 | | Álbum artístico de la catedral de Burgos. 60 vistas | 20 | 20 |
| 633 | Benavente, J | Obras completas | 100 | 0 |
| 634 | Wallace, Edgar | Novelas de intriga. Novelas de misterio | 35 | 35 |
| 635 | D'Ors, Eugenio | Nuevo glosario. Tomos II y III | 20 | 25 |
| 636 | Arniches, Carlos | Teatro completo: tomos I, III y IV | 20 | 30 |
| 637 | Fernández Florez, W | Obras completas. Tomos I, III (2 vols.), IV y V (2 vols.) | 25 | 0 |
| 638 | | [3 libros de la Colección joya de Aguilar] | 20 | 20 |
| 639 | Unamuno, Mguel de | Ensayos. Prólogo y notas de Bernardo G. de Candamo | 35 | 35 |
| 640 | Aunós Pérez, Eduardo | Biografía de París | 20 | 0 |
| 641 | Castro, Rosalía de | Obras completas | 20 | 20 |
| 642 | D'Ors, Eugenio | Novísimo glosario | 20 | 20 |
| 643 | Quevedo Villegas, Francisco | Obras completas. Obras en verso | 25 | 0 |
| 644 | Pereda, José M | Obras completas. Con un estudio preliminar de José M ^a . Cossio | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|--|----|----|
| 645 | Palacio Valdes, Armando | Obras completas | 30 | 0 |
| 646 | Goethe, J. W | Obras literarias | 30 | 30 |
| 647 | Palacio Valdes, Armando | Obras escogidas | 20 | 0 |
| 648 | Twain, Mark | Novelas completas y ensayos | 25 | 25 |
| 649 | Cervantes de Saavedra, Miguel de | Obras completas. Recopilación... Ángel Balbuena y Prat | 20 | 30 |
| 650 | Tolstoi, Leon | Obras | 40 | 0 |
| 651 | García Mercadal, J | Viajes de extranjeros por España y Portugal. Tomo II. Siglo XVII | 20 | 50 |
| 652 | Shakespeare, William | Obras completas | 20 | 0 |
| 653 | Valera, Juan | Obras completas | 80 | 95 |
| 654 | Quevedo Villegas, Francisco | Obras completas. Obras en prosa | 30 | 30 |
| 655 | Valera, Juan | Obras con un estudio preliminar de Luis Araujo Costa | 20 | 20 |
| 656 | Dostoyevski, F. M | Obras completas | 50 | 0 |
| 657 | Andreyev, Leónidas | Obras escogidas | 30 | 0 |
| 658 | Pardo Bazan, Emilia | Obras completas (Novelas y | 35 | 40 |

| | | | | |
|-----|-------------------------|---|----|----|
| | | cuentos). Estudio preliminar, notas y prólogos de Federico Carlos Sainz de Robles | | |
| 659 | | [9 libros de la Colección Obras Eternas de Aguilar; autores españoles] | 50 | 50 |
| 660 | Palacio Valdes, Armando | Obras completas. Con un prólogo de Luis Astrana | 35 | 0 |
| 661 | Blasco Ibañez, V | Obras completas | 30 | 0 |
| 662 | Goethe, J. W | Obras literarias... traducción, recopilación, biografía, prólogos y notas de R. Cansinos Assens. Tomos II y III | 20 | 0 |
| 663 | Blasco Ibañez, V | Obras completas | 30 | 0 |
| 664 | Perez Galdos, B | Obras completas [3 de episodios nacionales (2 tomo I y 1 tomo II) y 2 de novelas (Tomos I y III)] | 50 | 0 |
| 665 | Santa Teresa de Jesus | Obras completas | 30 | 35 |
| 666 | | [Dos recetarios de cocina manuscritos] | 30 | 40 |
| 667 | Orjuela, Héctor H | Bibliografía de la poesía comlombina | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------|--|----|----|
| 668 | Porras Collantes, Ernesto | Bibliografía de la novela comlombina | 20 | 0 |
| 669 | Betancourt, Rómulo | La revolución democrática en Venezuela. 1959-1964 | 25 | 0 |
| 670 | | La ornamentacion arquitectonica en la Nueva Granada | 20 | 0 |
| 671 | Ruiz Bravo-Villasante, Carmen | Libro de las utilidades de los animales: Prólogo, traducción y notas de.. | 20 | 30 |
| 672 | Perdomo Escobar, José Ignacio | El archivo musical de la Catedral de Bogotá | 20 | 0 |
| 673 | Dirección Política de las Far | Historia de Cuba | 20 | 0 |
| 674 | Isola, Ema | La esclavitud en el Uruguay desde sus comienzos hasta su extinción (1743-1852) | 20 | 0 |
| 675 | Silva Castro, Raúl | Egaña en la patria vieja 1810-1814 | 20 | 0 |
| 676 | Pérez, Aquiles R | Los puruhuayes | 30 | 30 |
| 677 | Irazusta, Julio | Genio y figura de Leopoldo Lugones | 20 | 35 |
| 678 | Gómez Canedo, Lino | Las misiones de Píritu. Documentos para su historia. Selección y estudio preliminar por... | 30 | 30 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|---|----|----|
| 679 | Rubio, Julián M ^a | Exploración y conquista del Río de la Plata. Siglos XVI y XVII | 30 | 0 |
| 680 | Colin, Mario | El corrido popular en el estado de México | 30 | 30 |
| 681 | Neale- Silva, Eduardo | César Vallejo en su fase trélica | 20 | 0 |
| 682 | saravia, Atanasio G | Obras. Apuntes para la historia de nueva Vizcaya | 20 | 35 |
| 683 | Pelleprat, Pierre | Relato de las misiones de los Padres de la Compañía de Jesús en las Islas y la tierra firme de América Meridional | 20 | 0 |
| 684 | García-Carranza, Araceli | Biobibliografía de Alejo Carpentier | 20 | 0 |
| 685 | García Martínez, Bernardo | El marquesado del valle. Tres siglos de régimen señorial en Nueva España | 20 | 45 |
| 686 | Cuevas Cancino, Francisco | Del congreso de Panamá a la conferencia de Caracas 1826-1954 | 20 | 0 |
| 687 | Madoz, José | San Ildefonso de Toledo a través de la pluma del Arcipreste de Talavera | 20 | 0 |
| 688 | Varios | La edición de textos. Actas del I | 20 | 20 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|----|
| | | Congreso Internacional de Hispanistas del siglo de oro | | |
| 689 | Macías Domínguez, Isabelo | Cuba en la primera mitad del siglo XVII | 20 | 20 |
| 690 | Martínez Nadal, Rafael | El público. Amor, teatro y caballos en la obra de Federico García Lorca | 20 | 25 |
| 691 | Clemessy, Nelly | Emilia Pardo Bazán. Romanciere (la critique, la theorie, la pratique) | 20 | 0 |
| 692 | Bercholz, Samuel; Chödzin Kohn, Sherab | La senda de Buda. Introducción al budismo | 20 | 0 |
| 693 | Terry, Arthur | Seventeenth-Century Spanish Poetry. The power of artifice | 20 | 0 |
| 694 | Varey, J. E | Cartelera de los títeres y otras diversiones populares de Madrid: 1758-1840. Estudio y documentos | 20 | 20 |
| 695 | González Casanova, Pablo | Estudios de Lingüística y Filología Nahuas | 20 | 0 |
| 696 | Rosa-Nieves, Cesareo | Plumas estelares en las letras de Puerto Rico | 30 | 0 |
| 697 | Calvo Serraller, F | Eduardo Arroyo | 20 | 25 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|----|-----|
| 698 | Arnason, H. H | Historia del arte moderno. Pintura, escultura, arquitectura | 25 | 0 |
| 699 | | [Lote de 5 legajos con manuscritos de los s. XVIII y XIX] | 40 | 160 |
| 700 | Ayuntamiento de Madrid | Revista de la Biblioteca Archivo y Museo | 20 | 20 |
| 701 | López-Velarde López, Benito | Expansión geográfica franciscana en el hoy norte central y oriental de México | 20 | 0 |
| 702 | | Estancias | 20 | 20 |
| 703 | Tibón, Gutierre | Mujeres y diosas de México: parviescultura prehispánica en barro | 20 | 20 |
| 704 | Feyjoo, Benito Gerónimo | Theatro Crítico Universal o discursos varios en todo género de materias para desengaño de errores comunes | 80 | 120 |
| 705 | Varios | Poesía gauchesca | 20 | 0 |
| 706 | Kumlien, L.- G | La gimnasia para todos. Para llegar á viejo y con buena salud, haced todos los días algunos minutos de ejercicios sin aparatos, según el método sueco | 30 | 0 |
| 707 | Santa Ana, Rafael de | Manual del perfecto canalla... | 30 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|--|----|----|
| | | Prólogo de Jacinto Benavente | | |
| 708 | Bardéche, Maurice; Brasillach, Robert | Histoire du cinéma | 20 | 0 |
| 709 | Omaechevarría, Ignacio | Sangre vizcaína en los pantanos de La Florida. Fr. Francisco de Beráscola, O. F. M. (1564-1597) | 20 | 0 |
| 710 | Lucas, D | Oro, estado y moneda (Ensayos sobre la economía boliviana) | 20 | 0 |
| 711 | Rodríguez de Cueto, José | Los héroes del Santuario de Santa María de la Cabeza. Carlos de Haya. Prólogo de José M. Pemán | 25 | 0 |
| 712 | Fur, Louis le | Précis de Droit International Public | 20 | 0 |
| 713 | | Curso de Historia del Derecho. Apuntes tomados de las explicaciones del catedrático de la asignatura en la Universidad Central | 20 | 0 |
| 714 | Elin - Pelin | Cuentos Búlgaros | 20 | 0 |
| 715 | Strachey, Lytton; Drinkwater, John | Isabel y Essex. Historia trágica; Cromwell | 20 | 20 |
| 716 | Moreno, Gabriel. J. | La guía de Incafo de los hongos de | 30 | 0 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|--|----|-----|
| | Luis García Manjón. Álvaro Zugaza | la Península Ibérica | | |
| 717 | Rosales, Luis | La Carta Entera. Oigo el Silencio Universal del Miedo | 20 | 25 |
| 718 | Cervantes Saavedra, Miguel de | El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha con ilustraciones de Gerhart Kraaz | 20 | 0 |
| 719 | Saavedra Faxardo, Diego | Corona gótica castellana y austriaca. Segunda parte [y tercer tomo] | 50 | 120 |
| 720 | Covarsi, Antonio | Narraciones de un Montero y práctica de caza mayor | 30 | 30 |
| 721 | Meler, Santos | Manual del cazador. Diversos métodos de caza. Caza mayor y menor | 30 | 30 |
| 722 | Barriobero y Armas, Juan | La nobleza española. Su estado actual. Títulos y grandezas. Orden del Toisón de oro. Ordenes militares. Reales maestranzas de caballería | 30 | 35 |
| 723 | Cunqueiro, Álvaro | Elegías y canciones | 30 | 0 |
| 724 | (Carner, Josep) | Al vapor. Joguina en un acte y en prosa. Original de | 30 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|--|----|----|
| | | Pere Maldar. Estrenada ab molt bon exit la nit del 11 de febrer de 1901, en el Teatro de Novetats | | |
| 725 | Andrade, Pedro Baltasar de | Heráldica. Ciencia y arte de los blasones | 30 | 30 |
| 726 | | Eclipse total de sol del 22 de diciembre de 1870. Memoria de las observaciones verificadas por varios catedráticos del Instituto de Cádiz, unidos a otras personas científicas de esta capital | 30 | 30 |
| 727 | Galmace, Antonio | Llave nueva y universal para aprender... la lengua francesa | 30 | 0 |
| 728 | | The death of abel in five books. Attempted from the German of Mr. Gessner | 25 | 0 |
| 729 | Giró Prat, Juan | Anemotismo. Una teoría sobre la materia animada | 25 | 0 |
| 730 | Royer, Charles | La maitresse noire | 25 | 55 |
| 731 | Mac Orlan, Pierre | L'acre de misericorde | 20 | 0 |
| 732 | Nuix, Juan | Reflexiones imparciales sobre la humanidad de los españoles en las Indias, contra | 20 | 30 |

| | | | | |
|-----|---------------------------|---|----|-----|
| | | los pretendidos filósofos y políticos. Para ilustrar las historias de MM. Raynal y Robertson.. | | |
| 733 | Saint-Exupéry, Antoine de | Le Petit Prince. Avec les dessins de l'auteur | 20 | 20 |
| 734 | Zurbitu, D. (S. J.) | San Lorenzo de El Escorial: El monasterio- El Palacio Real- La Casita del Príncipe. Guía descriptiva y artística por.. | 25 | 25 |
| 735 | | Zamora 1934. Memoria comprensiva de los aspectos más interesantes de la provincia. Cámara oficial de comercio e industria de la provincia de Zamora | 25 | 25 |
| 736 | Gautier, Theophile | Fortunio. Edition illustree de douze compositions en couleurs de H. Bellair | 30 | 45 |
| 737 | Almagro, Martín | Mérida. Guía de la ciudad y de sus monumentos | 20 | 0 |
| 738 | | Trente-deux poèmes d'amour. Illustrations gravées a l'eau-forte par Sylvain Sauvage | 30 | 160 |

| | | | | |
|-----|------------------------------------|--|----|----|
| 739 | Gutiérrez-Solana, José | Madrid Callejero | 20 | 0 |
| 740 | Conde, Carmen | Poesía femenina española viviente. Antología | 30 | 0 |
| 741 | Lasso de la Vega y Cortezo, Javier | Vidvan. Poema en cuatro cantos | 25 | 25 |
| 742 | Oteyza, Luis de | En el remoto Cipango. Jornadas Japonesas | 20 | 0 |
| 743 | Alfonso X el Sabio | Privilegios otorgados a la ciudad de Alicante | 30 | 0 |
| 744 | Ruiz Bravo-Villasante, Carmen | El Libro de las utilidades de los animales, de Ibn Al-Durayhim Al-Mawsili | 30 | 0 |
| 745 | Werner, Huss | Los cartaginenses | 20 | 0 |
| 746 | Biblioteca Nacional | Catálogo de carteles de la república y la guerra civil españolas en el Biblioteca Nacional | 20 | 25 |
| 747 | Höweler, Casper | Enciclopedia de la música. Guía del melómano y del discófilo | 20 | 0 |
| 748 | Varios | Diccionario biográfico de los grandes compositores de la música | 20 | 0 |
| 749 | Gillman, Federico | Enciclopedia popular ilustrada | 30 | 30 |

| | | | | |
|-----|---------------------------|---|----|----|
| | | de ciencias y artes [tomos primero, segundo y cuarto de las láminas] | | |
| 750 | Sabartés, Jaime | Picasso. Las meninas y la vida | 80 | 85 |
| 751 | Ortiz Echagüe, José | España pueblos y paises con 304 láminas en huecograbado. Prólogo de Azorín y Salaverría | 25 | 45 |
| 752 | Panadés y Poblet, José | La educación de la mujer según los más ilustres moralistas e higienistas de ambos sexos... Tomo III | 20 | 0 |
| 753 | | Reyes contemporáneos: biografías de todos los soberanos y príncipes reinantes hasta el año de 1850 | 25 | 25 |
| 754 | Varios | El Beato de San Millán de la Cogolla | 30 | 65 |
| 755 | Abbe, Dorothy | The dwiggins marionettes a complete experimental theatre in miniature | 50 | 0 |
| 756 | Arola Sala, Francisco | Perspectiva práctica y elementos de composición | 30 | 0 |
| 757 | | Hermano Lobo. Semanao de | 20 | 35 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|---|-----|----|
| | | humor dentro de lo que cabe | | |
| 758 | Saavedra, Ángel de | Obras completas | 35 | 0 |
| 759 | Grand-Carteret, John | L'Histoire, la vie, les mœurs et la curiosité par l'image, le pamphlet et le document (1450-1900) | 100 | 0 |
| 760 | Glimcher, Arnold; Glimcher, Marc | Los cuadernos de Picasso. Je suis le cahier | 30 | 30 |
| 761 | The Beatles | The Beatles. Antología | 30 | 30 |
| 762 | Madoz, Pascual | Diccionario geografico - estadístico - histórico de España y sus posesiones de Ultramar | 85 | 85 |
| 763 | Hancarville, Señor de | Las delicias de los césares: famosa colección erótica de monumentos de la vida privada de los primeros emperadores romanos... con la representación al desnudo de sus amores, sus orgías y sus aberraciones | 20 | 45 |
| 764 | Vega, Félix Lope de | [6 comedias. Ediciones del s. XVIII y XIX] | 30 | 30 |
| 765 | Sociedad Arrendataria de | Disposiciones acordadas por dicha sociedad | 35 | 65 |

| | | | | |
|-----|---|---|----|----|
| | Contribuciones en la provincia de Ciudad Real | para el mejor servicio recaudatorio tanto en contratos como en circulares a los recaudadores | | |
| 766 | Riera, Cayetano | Aritmética científico-práctica, obra recomendada por S.M. al consulado de Barcelona, y dirigida a las escuelas y á los jóvenes del comercio | 20 | 0 |
| 767 | Barral, Carlos | Figuración y fuga | 30 | 30 |
| 768 | Mac Kinlay, Alejandro | Horizontes. Poemas | 20 | 0 |
| 769 | López Barbadillo, J. Y Antonio F. Lepina | La perra gorda. Juguete cómico en tres actos | 20 | 0 |
| 770 | Valbuena, Antonio de | Ripios ultramarinos... (Montón 2º) | 20 | 0 |
| 771 | Valbuena, Bernardo de | Siglo de Oro en las Selvas de Erífle | 30 | 0 |
| 772 | Baldinotit, Cesar | Arte de dirigir el entendimiento en la investigaciób n de la verdad o lógica | 35 | 0 |
| 773 | Casal, Julio J | Cuaderno de otoño | 20 | 20 |
| 774 | | Poems fron India by members of the Forces chosen by R. N. Currey and R. V. Gibson | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|----|
| 775 | Carvalho, Elysio | Príncipes del Espíritu Americano | 20 | 0 |
| 776 | Lalanne, Ludovic | Bibliothèque de poche par une société de gens de lettres et d'érudits. Curiosités biographiques | 20 | 0 |
| 777 | Sánchez Mazas, Rafael | Pedrito de andía | 20 | 0 |
| 778 | Maurras, Charles | Les princes des nuees | 50 | 0 |
| 779 | Feijóo, Benito Gerónimo (1676-1764) | Cartas eruditas y curiosas en que por la mayor parte se continua el designio de el Theatro Crítico Universal... | 50 | 70 |
| 780 | Cuvier, Ch.r | Recueil des eloges historiques lus dans les scéances publiques de l'Institut Royal de France | 25 | 30 |
| 781 | González Palencia, Ángel | Eruditos y librerros del siglo XVIII | 30 | 40 |
| 782 | Pardo, M. Lorenzo | El pantano del Ebro. Estudio técnico de sus obras hidráulicas | 50 | 0 |
| 783 | Quiroga Abarca, Manuel | Biografía incompleta "Manolete": (el hombre y el torero) | 20 | 20 |

| | | | | |
|-----|----------------------------|--|----|----|
| 784 | Celaya, Gabriel | Baladas y decires vascos | 20 | 20 |
| 785 | Celaya, Gabriel | Lo que faltaba (precedido de "La linterna sorda" y "Música de baile") | 20 | 0 |
| 786 | Fuentes, Carlos | Cervantes o la crítica de la lectura | 20 | 25 |
| 787 | Muñiz, Ricardo | Apuntes históricos sobre la Revolución de 1868 | 30 | 35 |
| 788 | Tercero, Joseph (S. J.) | La Virgen en el templo honrando el templo : virtudes heroicas, que ejerció Maria Santissima Señora Nuestra, mientras viviò en el Templo. Se las propone en meditaciones à las almas ... sacerdote de la Compañia de Jesus | 35 | 55 |
| 789 | Lezema Lima, José | Imágen y posibilidad. Selección, prólogo y notas de Ciro Bianchi Ross | 20 | 0 |
| 790 | Vivanco, Luis Felipe | Antología. Ilustraciones de Gustavo Torner | 35 | 50 |
| 791 | Jacquemart, A | Les merveilles de la céramique ou l'art de façonner et decorer les vases en tere cuíte, faince, gres et porcelaine.. | 35 | 35 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|----|----|
| 792 | Ferreres, Juan B | Derecho sacramental y penal especial con arreglo al novísimo código de Pío X promulgado por Benedicto XV a las declaraciones subsiguientes de la Santa sede.. | 20 | 0 |
| 793 | Blecua, José Manuel | El mar en la poesía española | 30 | 0 |
| 794 | Llorens y Raga, Peregrín Luis | La ciudad de Moncada (ensayo histórico) | 30 | 0 |
| 795 | | Escriptors de la revolució: J. Guivernau i Jané, Marc Benet, Delfí Dalmau, Josep M ^a . Muria, A. G. Gilabert, Xavier Viura, Anna Muria, Enric Lluelles, Carme Montoriol i Puig | 30 | 0 |
| 796 | Orueta, Ricardo de | La escultura funeraria en España: provincias de Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara | 30 | 30 |
| 797 | Fernández, José María | Las iglesias de Antequera | 25 | 25 |
| 798 | Champion, Pierre | Marcel Schwob et son temps | 20 | 0 |
| 799 | Navarro y Ledesma, Francisco | El Ingenioso Hidalgo Miguel de Cervantes Saavedra. Sucesos de su vida contados por... | 25 | 25 |

| | | | | |
|-----|---|--|----|----|
| 800 | Biblioteca de Impresos Raros Americanos | Biblioteca del comercio del plata. Tomos I, III y VII | 20 | 0 |
| 801 | Armengol y Cornet, Pedro | La nueva cárcel de Barcelona | 30 | 30 |
| 802 | Melero, Joannes | Sapientia christiana. Concertatio in comitis provinciae Aragoniae Ord. Agustiniani habenda a P. Fr. Agustino Arcayne | 20 | 0 |
| 803 | Fugier, Andrés | La junte superieure des Asturies et l'invasion française 1810-1811 | 20 | 20 |
| 804 | Riveros Tula, Anibal M | Historia de la Colonia del Sacramento (1680-1830) | 20 | 0 |
| 805 | Unamuno, Miguel de | Antología poética | 20 | 0 |
| 806 | Rubio y Moreno, Luis | Inventario general de registros cedularios | 20 | 0 |
| 807 | Montoto, Santiago | Colección de documentos inéditos para la historia de Ibero-América. Tomo I | 20 | 0 |
| 808 | Montoto, Santiago | Nobiliario de reinos, ciudades y villas de la América Española | 20 | 0 |
| 809 | Loti, Pierre | Pecheur d'Islande | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|---|----|----|
| 810 | Zamora Lucas, Florencio | Leyendas de Soria. Prólogo de Vicente García de Diego | 25 | 0 |
| 811 | Lloberas, Pere | La bisbal en la historia i el record | 25 | 0 |
| 812 | Urquijo, Alfonso de | El canto del Hamerkop. Cacerías de dos españoles en África | 30 | 35 |
| 813 | Violant y Simorra, Ramón | El Pirineo Español: vida, usos, costumbres, creencias y tradiciones de una cultura milenaria que desaparece | 20 | 80 |
| 814 | (Lacaze-Duthiers, Henri de) | [Molgulides des cotes de France] | 20 | 0 |
| 815 | Capella, Miguel | La casa palacio de la cámara de comercio e industria de Madrid | 20 | 20 |
| 816 | Areitio y Mendiola, Darío de | Catálogo de la exposición de estampas, grabados y de cien libros raros y curiosos referentes al País Vasco | 20 | 30 |
| 817 | Neruda, Pablo | Elegía | 20 | 20 |
| 818 | Lueiro Rey, Manuel | La noche espera el alba | 30 | 35 |
| 819 | | La Familia: revista moral, instructiva | 35 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|--|----|----|
| | | y recreativa del hogar doméstico | | |
| 820 | | España bajo el reinado de Alfonso XIII 1902- 1927 | 20 | 20 |
| 821 | | El Misal de Santa Eulalia. El Missal de Santa Eulalia de la catedral de Barcelona: el llibre i el seu contigut | 50 | 50 |
| 822 | | Carlos Sáenz de tejada. Grabador y litógrafo | 20 | 30 |
| 823 | Varios | Art deco 1910-1939 | 25 | 65 |
| 824 | Sancho, José Luis | La Arquitectura de los Sitios Reales: catálogo histórico de los palacios, jardines y patronatos reales del Patrimonio Nacional | 25 | 40 |
| 825 | Cátedra, Pedro M. López Vidriero, María Luisa | Prospecto para la historia y la bibliografía de la "Asociación de Bibliófilos de Barcelona" (1943-2008) | 30 | 45 |
| 826 | | John Martín, 1789-1854. La oscuridad visible | 20 | 12 |
| 827 | | Oriente en palacio. tesoros artísticos en las colecciones reales españolas | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|--|----|----|
| 828 | Martínez Barbeito, Carlos | Torres, pazos y linajes de la provincia de La Coruña | 60 | 60 |
| 829 | Wigglesworth, V. B | La vida de los insectos | 20 | 0 |
| 830 | Puerta Vizcaíno, Juan de la | La plegaria de una madre (consuelos de la religión) | 20 | 0 |
| 831 | | Relación histórica del auto general de fe que se celebró en Madrid en el año de 1680 con asistencia del Rey... Carlos II | 20 | 80 |
| 832 | | Pintura del gobernador, alcaldes y regidores de Mexico. "Codice Osuna". Estudio y transcripcion por Vicenta Cortes Alonso | 20 | 0 |
| 833 | Te Paske, John J | La Real Hacienda de Nueva España: La real casa de México (1576-1816) | 20 | 0 |
| 834 | Claret Rubira, José | Muebles de estilo francés. Desde el gótico hasta el imperio | 25 | 55 |
| 835 | Claret Rubira, José | Muebles de estilo ingles y su influencia en el exterior desde los Tudor hasta la reina Victoria. Con los grupos Colonial y Menorquín | 25 | 45 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|---|----|----|
| 836 | Lozoya, Marqués de | Muebles de estilo español, desde el gótico hasta el siglo XIX con el mueble popular | 25 | 60 |
| 837 | Hossein Nasr, Seyyed | Roloff beny Persia un ponte di turchese. Saggio introduttivo e antologia a cura di.. | 30 | 0 |
| 838 | Beruete y Moret, A | Conferencias de arte | 50 | 50 |
| 839 | Pantorba, Bernardino de | Los paisajistas catalanes: ensayo biográfico y crítico | 30 | 0 |
| 840 | Anelier de Tolosa, Guilhem | La guerra de Navarra. Nafarroako gudua. Estudio y edición del texto original occitano y de las traducciones al castellano y al euskera | 20 | 0 |
| 841 | Delibes, Miguel | Un mundo que agoniza | 20 | 0 |
| 842 | Pérez Galdós, Benito | Madrid. Con un ensayo a manera de prólogo por José Pérez Vidal | 20 | 0 |
| 843 | Peynet, Raymond | Les amoureux de Peynet | 20 | 0 |
| 844 | | Tesoro del confitero y repostero. Novísimo manual práctico de confitería, | 30 | 40 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|--|----|----|
| | | pastelería y repostería | | |
| 845 | Gautier, Armand | La sophistication des vins | 20 | 20 |
| 846 | Cronin, A. J | Les clés du royaume (the key of the kingdom) | 20 | 0 |
| 847 | Travaglia y Curtiles, Miguel | Manual de teoría y fabricación de tejidos. Composición y aplicación de ligamentos- Disposición de monturas á lizos y á la Jacquard | 30 | 0 |
| 848 | Montesinos y Bringas, Juan | Instrucción de campaña, precedida de las principales prioridades de las tres armas | 25 | 0 |
| 849 | Berdegal de la Cuesta, Juan | Cartilla práctica sobre el elaboreo de las minas y reconocimiento y beneficio de los metales | 30 | 30 |
| 850 | Tafalla Navarro, Domingo | Memorias del Benacantil. (Narradas por su cara de piedra fabulosa). Historia de Alicante y de su castillo | 30 | 0 |
| 851 | Hernández, Miguel | Viento del pueblo. Poesía en la guerra | 30 | 0 |
| 852 | Regnier, L. R | Hypnotisme et croyances anciens | 30 | 40 |
| 853 | Vidiella, Rafael | De París a la Cárcel de Madrid | 25 | 0 |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|---|----|----|
| 854 | Tusquets, Francesc | El problema feminista | 30 | 0 |
| 855 | Dessault, Marcelo | Tratado práctico del corte y confección de vestidos para señoras y niños | 30 | 30 |
| 856 | Iriarte, Tomás de | Fábulas literarias | 30 | 40 |
| 857 | Ruiz Aguilera, Ventura | Libro de las sátiras | 20 | 0 |
| 858 | Balart, Federico | Impresiones. Literatura y arte | 20 | 0 |
| 859 | Jarnés, Benjamín | Doble agonía de Bécquer | 20 | 0 |
| 860 | Fernández Ardavín, Luis | Láminas de folletín y de misal | 20 | 0 |
| 861 | (Alletz, Pons- Augustin). | Encyclopédie de pensées de maximes et de reflexions sur toutes sortes de sujets | 35 | 0 |
| 862 | (Bouhours, Dominique) | Pensées ingenieuses des anciens et des modernes. Noivelle edition | 35 | 0 |
| 863 | Sauval, Henri | Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la Monarchie... Tome premier | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|---|----|-----|
| 864 | Casas Gaspar, Enrique | Costumbres españolas de nacimiento, noviazgo, casamiento y muerte. Prólogo de Julio Caro Baroja | 20 | 40 |
| 865 | Asociación Internacional de Bibliofilia | [Actividades del XXIX Congreso] | 20 | 0 |
| 866 | Saavedra Fajardo, Diego | Idea de un príncipe político cristiano | 20 | 20 |
| 867 | Montesinos, José F | Primavera y flor de los mejores romances recogidos por el Licdo. Arias Pérez (Madrid, 1621) | 20 | 20 |
| 868 | Hope, Anthony | The Dolly dialogues | 20 | 0 |
| 869 | Hamsun, Knut | Termina el combate | 20 | 50 |
| 870 | Rello, Salvador | La aviación en la Guerra de España | 20 | 20 |
| 871 | Mazzocchi, L | Memoriale tecnico | 30 | 0 |
| 872 | | El Oficio del Domingo. Devocionario | 80 | 190 |
| 873 | Neruda, Pablo | La canción de la fiesta. crepusculario | 20 | 0 |
| 874 | Montón, Bernardo | Secretos de artes liberales y mecánicas | 35 | 35 |
| 875 | Deslandes, M. L | Compendio de higiene pública y | 30 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|---|----|----|
| | | privada... Traducido al español, aumentado con notas... por Don José de Llétor Castroverde | | |
| 876 | Inspección General del Arma (Guardia Civil) | Cartilla del Guardia Civil | 25 | 0 |
| 877 | Marco Polo | Delle cose maravigliose del mondo | 25 | 25 |
| 878 | | Tesoro de Juegos de Sociedad. Contiene las reglas y leyes de treinta juegos permitidos en toda clase de sociedades, casinos, reuniones particulares y cafés: El tresillo- billar- ajedrez- whist- dominó- lotería .. | 30 | 0 |
| 879 | García Márquez, Gabriel | El negro que hizo esperar a los ángeles | 20 | 20 |
| 880 | Santeul, Jean de | Opera poetica | 35 | 35 |
| 881 | Catulo, Cayo Valerio | Catullus, Tibullus et Propertius : pristino nitori restituti & ad optim exemplaria emendati ; accedunt fragmen Cornellio Gallo inscripta | 45 | 0 |

| | | | | |
|-----|---|---|----|----|
| 882 | León, Rafael de | Pena y alegría del amor y otros versos | 30 | 35 |
| 883 | | Ordonnance de Louis XIV Roi de France et de Navarre sur le fait des eaux et forests | 25 | 50 |
| 884 | Marcial, Marco Valerio (ca. 38-ca. 100) | M. Val. Martialis Epigrammata. Cum notis Th. Farnabii. | 55 | 0 |
| 885 | | Constitución Española | 20 | 0 |
| 886 | Pérez, Antonio | Las relaciones de... | 30 | 0 |
| 887 | Ripalda, Gerónimo de | Catecismo y exposición breve de la doctrina christiana. Compuesta por... | 30 | 55 |
| 888 | Claudiano, Claudio | Cl. Claudiani quae exstant. Ex emendatione Nicolai Heinsy Dan. F | 35 | 45 |
| 889 | Blasco Ibáñez, Vicente | En busca del Gran Kan (Cristóbal Colón) | 20 | 0 |
| 890 | García Márquez, Gabriel | Diatriba de amor contra un hombre sentado: monólogo en un acto | 25 | 0 |
| 891 | Alegría, Ciro | Duelo de caballeros (cuentos y relatos) | 25 | 0 |
| 892 | Ercilla, Alonso de | La Araucana. | 30 | 35 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|----|
| 893 | Milán, Luys | Libro de motes de damas y caballeros: intitulado el juego de mandar | 20 | 0 |
| 894 | Diego, Gerardo | Romances (1918-1941). Selección y prólogo del autor | 30 | 0 |
| 895 | Oribe, Emilio; Marinello, Juan y Neruda, Pablo | Neruda entre nosotros | 30 | 0 |
| 896 | | La revolución y bombardeo de Barcelona en 1842 | 30 | 35 |
| 897 | Pasqual Tirado, J | Tomba tossals. Contalles de la tierra | 25 | 0 |
| 898 | Llorca, Bernardino (S. J.) | La inquisición en España | 25 | 0 |
| 899 | Blasco, Eusebio | Ellos y ellas: Chistes... internacionales | 30 | 0 |
| 900 | | Mondariz. Vigo. Santiago. Guide to the tourist | 30 | 30 |
| 901 | Moreno Gilabert, Andrés | La ciudad dormida (Larache). Memorias de un soldado | 30 | 30 |
| 902 | Herrán, Fermín | Compendio de la historia de Bizcaya. Del Dr. Estanislao J. de Labayru | 30 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|----|
| 903 | Juarros, César | La ciudad de los ojos bellos (Tetuán) | 30 | 0 |
| 904 | | El castillo medieval español. La fortificación española y sus relaciones con la europea | 20 | 0 |
| 905 | Hernando Sánchez, Carlos José | Las fortificaciones de Carlos V | 20 | 0 |
| 906 | Ulrici, Susanne | Deutschland | 20 | 0 |
| 907 | Anónimo | [Álbum de dibujos a bolígrafo. Año 1964] | 20 | 0 |
| 908 | García Carrarra, Alberto y Arturo | Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos. Tomo treinta y cuatro | 20 | 0 |
| 909 | | Los Códigos Españoles concordados y anotados. Tomo duodécimo. Nueva recopilación- Actos acordados. Ordenanzas de Bilbao | 20 | 25 |
| 910 | Richepin, Juan | Mitología clásica. Segunda edición de la nueva Mitología Ilustrada documental, artística, literaria. Publicada bajo la dirección de.. | 35 | 55 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------|---|----|-----|
| 911 | zaragoza, Justo | Noticias históricas de la Nueva España. Publicadas con la protección del Ministerio de Fomento | 30 | 130 |
| 912 | Camba, Julio | La casa de Lúculo o el arte de comer | 40 | 45 |
| 913 | Antón, Francisco | Monasterios medievales de la provincia de Valladolid | 30 | 0 |
| 914 | Pantorba, Bernardino de | La vida y la obra de Joaquín Sorolla. Estudio biográfico y crítico. 209 láminas en negro. 16 láminas en color | 25 | 25 |
| 915 | Hermant, Abel | Le rat | 20 | 0 |
| 916 | Bacon, Tony | Electric guitars: the illustrated encyclopedia | 20 | 0 |
| 917 | Gamazo, Conde de | Castillos en Castilla. Estampas comentadas | 50 | 0 |
| 918 | Varios | A propósito de la Agricultura de Jardines de Gregorio de los Ríos | 20 | 12 |
| 919 | Carmona, Ángela | Rosas y espinas. Álbum de las españolas del siglo XX | 20 | 25 |
| 920 | Varios | Tesoros del Museo del Ejército | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|--|----|-----|
| 921 | Varios | Las obras maestras del desnudo en la pintura universal | 20 | 30 |
| 922 | Asensio, Alejandro | Papeles pintados. Sueños de color para la vivienda | 20 | 0 |
| 923 | Varios | Rafael Gil Director de cine | 20 | 20 |
| 924 | Moreno de las Heras, Margarita | Goya. Pinturas del Museo del Prado | 20 | 0 |
| 925 | | Horas de las señoritas o novísimo oficio divino | 50 | 300 |
| 926 | Laín Entralgo, Pedro | Hacia la recta final. Revisión de una vida intelectual | 20 | 25 |
| 927 | Ruiz Marín, Julián | Un Madrid que se fué (1883-1939). Sus tiendas, sus teatros, sus cafés, sus personajes.. | 20 | 12 |
| 928 | Henrich, Manuel | Iconografía de las ediciones del Quijote. Ediciones castellanas. Presentación de Luis Alberto de Cuenca | 20 | 20 |
| 929 | | [Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, viajes, entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX] | 20 | 45 |

| | | | | |
|-----|---|---|----|----|
| 930 | | Systema rhetorico. Causas da eloquencia, dictadas e dedicadas a Academia dos anonimos de Lisboa por hum Anonymo Academico | 20 | 0 |
| 931 | Baldinotit, Cesar | Arte de dirigir el entendimiento en la investigaci6bn de la verdad o l6gica | 25 | 25 |
| 932 | Espina, concha; Fern3ndez Fl6rez, W; Camba, Francisco; Belda, Joaqu3n | La novela de hoy. N6mero almanaque 1930: Tierra firme; El hombre que se quiso matar; Pirata de charco; Casi todas se casan | 20 | 0 |
| 933 | Precioso, Artemio | La novela de hoy. N6mero almanaque 1926: ¿M3s fuerte que el amor? | 20 | 0 |
| 934 | Mart3nez Olmedilla, A.; Fern3ndez Fl6rez, W.; Andrenio; Hern3ndez-Cat3, Alfonso | La novela de hoy. N6mero almanaque 1929: El collar del chino; La fauna reciente; Gandolin o el malefico del miedo; La noria sagrada | 20 | 0 |
| 935 | Ins3a, Alberto | La novela de hoy. N6mero almanaque 1925: Las doce aventuras del a1o | 20 | 0 |
| 936 | Zamacois, Eduardo | La novela de hoy. N6mero | 20 | 30 |

| | | | | |
|-----|--|--|----|----|
| | | almanaque 1927: La tragedia de un hombre que no sabía adónde ir | | |
| 937 | Precioso, Artemio; Belda, Joaquín; Mora, Fernando; Serrano Anguita, F | La novela de hoy. Número almanaque 1928: El doctor y sus amigas; ¿Burdeos o Borgoña?; Judas en la Bombi; El honor del otro | 20 | 55 |
| 938 | Traggia de S. Domingo, Joaquin | Rhetorica filosofica o principios de la verdadera eloquencia que a uso de los discípulos de las Escuelas Pías disponía.. | 30 | 55 |
| 939 | Carrillo, José | Gramática latina en castellano | 20 | 0 |
| 940 | Herranz y Quiros, Narciso | Compendio mayor de Gramática Castellana para uso de los niños que concurren a las escuelas | 20 | 0 |
| 941 | Lucas, Edouard | L'arithmetique amusante | 20 | 20 |
| 942 | Palacio, Manuel del | Melodías íntimas. Sonetos, cantares y coplas | 20 | 20 |
| 943 | | Ordenanzas de S. M. para el regimen, disciplina, subordinación y servicio de sus exercitos. Tomo tercero | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|---|----|----|
| 944 | Almeida, Teodoro de | Recreación filosófica o Diálogo sobre la filosofía natural para instrucción de personas curiosas que no han frequentado [sic] las aulas... Tomo primero [y segundo] | 50 | 50 |
| 945 | Torrejuncillo, Francisco de | Centinela contra judíos puesta en la Torre de la Iglesia de Dios | 80 | 60 |
| 946 | Mesonero Romanos, Ramón de (El Curioso Parlante) | Recuerdos de viaje por Francia y Bélgica en 1840 á 1841 | 30 | 35 |
| 947 | Daix, Pierre | Dictionnaire Picasso | 20 | 0 |
| 948 | Ruiz, Ramiro (Raffles) | Cuplés populares | 20 | 0 |
| 949 | Acosta, Joseph de | Historia natural y moral de las Indias | 30 | 30 |
| 950 | Cortés, Jerónimo | Fisonomía y varios secretos de Naturaleza. Compuesto por... Están expurgados según lo manda el Decreto de la Santa Inquisición de 13 de junio del año de 1741 | 25 | 25 |
| 951 | Brown, A. Samler | Madeira, Canary Islands and Azores: a practical and complete guide for... tourists... with twenty-two | 50 | 0 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------|---|----|----|
| | | coloured maps and plans | | |
| 952 | Gascón y Guimbao, Domingo | Cancionero de los Amantes de Teruel | 30 | 0 |
| 953 | Miracle, Ernesto | Las Españas y España | 20 | 0 |
| 954 | | II exposición nacional de numismática internacional de medallas | 30 | 0 |
| 955 | Oneca, Niceto y Quilis, Jose | Bodas regias y festejos (desde los Reyes Católicos hasta Alfonso XIII) | 25 | 25 |
| 956 | Gómez de Arteche, José | Nieblas de la Historia Patria | 30 | 30 |
| 957 | | manual para el viajero en Cádiz. Guía ilustrada con profusión de grabados | 40 | 60 |
| 958 | Castoria, Roman | Elementos de Química | 20 | 0 |
| 959 | berenguer de Mongat, Jacobo | Novísimo manual de aritmética teórico-práctica, dividido en dos partes | 20 | 0 |
| 960 | Zola, Émile | La bestia humana | 20 | 25 |
| 961 | Saralegui y Medina, Manuel de | Recuerdos y rectificaciones históricas | 20 | 0 |
| 962 | Torres Villarroel, Diego de | Juguetes de Thalia: entretenimientos d | 50 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|---|----|----|
| | | el Numen, varias poesías que a diferentes asuntos escribió.. | | |
| 963 | Torres Villarroel, Diego de | Tratados físicos y médicos de los temblores y otros movimientos de la Tierra, llamados vulgarmente terremotos | 65 | 65 |
| 964 | Torres Villarroel, Diego de | Extracto de los pronósticos de el gran piscator de Salamanca, desde el año 1725 hasta el de 1753... Dedicado a la señora Doña Manuela de Salamanca y Saldivar | 60 | 60 |
| 965 | Torres Villarroel, Diego de | Sueños morales. Los deshaciados del Mundo y de la gloria [...] Util para quantos desean morir bien, y conocer las debilidades de la naturaleza | 65 | 65 |
| 966 | Dunsany, Lord | Cuentos de un soñador | 20 | 20 |
| 967 | Pidal, Pedro | Política al alcance de todos | 20 | 0 |
| 968 | Quevedo y Villegas, Francisco de | Poesía y Prosa | 20 | 0 |
| 969 | Casona, Alejandro | La dama del Alba. Ilustró Gori Muñoz | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|--|--|----|----|
| 970 | Sagan, Françoise | Las maravillosas nubes | 20 | 0 |
| 971 | Takahashi, Sei-Ichiro | Torii Kiyonaga (1752-1815) | 20 | 0 |
| 972 | Kondo, Ichitaro | Suzuki Harunobu (1725-1770) | 20 | 30 |
| 973 | (Fornobais, François Véron Duverger de) | Elemens du commerce. Seconde partie | 50 | 0 |
| 974 | Goñi, Blas; Juan Labayen | Gramática hebrea: con un breve apéndice de arameo bíblico | 20 | 30 |
| 975 | López Bago, Eduardo | El preso. Novela médico-social. La Inquisición moderna, estudios de la vida humana en cárceles y presidios | 25 | 30 |
| 976 | Oteyza, Luis de | Al Senegal en avión. Reportaje aéreo, ilustrado con fotografías de "Alfonsito" | 25 | 0 |
| 977 | Mesonero Romanos, Ramón de | Manual de Madrid. Descripción de la Corte y Villa | 20 | 45 |
| 978 | Vargas Llosa, Mario | Pantaleón y las visitadoras | 20 | 0 |
| 979 | Durrell, Gerald | Bichos y demás parientes | 20 | 0 |
| 980 | Iribarren, Sebastián | Apuntes sobre la historia antigua de Estella | 80 | 0 |

| | | | | |
|-----|----------------------------|---|----|----|
| 981 | Yourcenar, Marguerite | Mishima o la visión del vacío | 20 | 0 |
| 982 | Rulfo, Juan | Pedro Páramo. El llano en llamas | 20 | 0 |
| 983 | Pin de Latour, Armand | Dietari d'una excursió a Mallorca y Cabrera embarcats en lo "Mariucha"- Juny 1913. Llegit a la sala de conferencies del "Real Club Marítimo de Barcelona" | 30 | 0 |
| 984 | Hugo, Victor | Les Orientales | 30 | 0 |
| 985 | Martínez Pedrosa, Fernando | Perfiles y colores. Sátira de costumbres | 20 | 0 |
| 986 | Granada, Luis de | Meditaciones para todos los días de la semana sacadas de las obras del Padre Maestro [...] Van añadidas las de Sta. Catarina de Siena y de el beato Enrique Susón | 35 | 0 |
| 987 | Sempere y Guarinos, Juan | Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Carlos III (Completa) | 20 | 20 |
| 988 | Orczy, Baronesa de | La Pimpinela Escarlata | 25 | 50 |
| 989 | Loliee, Frederic | Les femmes du second empire | 20 | 0 |

| | | | | |
|-----|--------------------------|--|----|----|
| 990 | López Hernández, Antonio | Defensa de Madrid. Relato histórico | 20 | 0 |
| 991 | | ¡Madrid; Indicaciones de una Española sobre inmoralidades y miserias presentes, y su remedio. Facsímil de la edición de Madrid, Eusebio Aguado, 1833, con ocho láminas de la época | 20 | 35 |
| 992 | | Catecismo del Santo Concilio de Trento para los párrocos, ordenado por disposición de S. Pío V | 50 | 50 |
| 993 | Aragon, M | [En el r. de la 1ª hoja:] Le Roussillon. Aux premiers temps de sa réunion a la France. Chronique du XVIIe. siècle (1659-1666-1674) | 20 | 0 |
| 994 | Gaya Nuño, Juan Antonio | Juan Gris | 20 | 0 |
| 995 | Muñoz Morillejo, Joaquín | Escenografía española | 50 | 0 |
| 996 | Teste, Luis | Viaje por España (1872) | 20 | 40 |
| 997 | Violant i Simorra, R | El cantir per aigua | 30 | 0 |
| 998 | | Fábrica de mosaicos | 30 | 0 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | hidráulicos. Piedra, granito y mármoles artificiales. pavimentos continuos de cemento, mosaicos romano y veneciano y de más aplicaciones de cemento. Butsems y C ^a | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|-----|----------------------|--|----|----|
| 999 | Toribio Medina, José | Discurso sobre la importancia, forma y disposición de le recopilación de leyes de las Indias Occidentales que en su real consejo presenta el licenciado Antonio de León 1623. Estudios biobibliográficos por.. | 30 | 30 |
|-----|----------------------|--|----|----|

| | | | | |
|------|------------------|-----------------------------|----|---|
| 1000 | López Ruiz, José | Cerámica Granada, artesanía | 25 | 0 |
|------|------------------|-----------------------------|----|---|

| | | | | |
|------|---------------------------------|---|----|---|
| 1001 | Padre Scío y Torres Amat, Félix | Estampas bíblicas. Antiguo y nuevo testamento | 30 | 0 |
|------|---------------------------------|---|----|---|

| | | | | |
|------|------------------|---|----|---|
| 1002 | Comas Solá, José | El cielo. Novísima astronomía ilustrada | 20 | 0 |
|------|------------------|---|----|---|

| | | | | |
|------|---|---|----|---|
| 1003 | (Fitz-James Stuart y Falcó, Jacobo) Duque de Alba | [Contribución al estudio de la persona de Don Fernando Álvarez de Toledo, III Duque de Alba]. Discurso del Excelentísimo Señor... | 35 | 0 |
|------|---|---|----|---|

| | | | | |
|------|----------------------------------|---|----|-----|
| 1004 | Verne, Julio | Voyages et aventures du capitaine Hatteras. Les anglais au Pólo Nord - Le désert de glace. 150 vignettes par Riou | 20 | 35 |
| 1005 | Verne, Julio | Une ville flottante... Suivi de les forceurs de blocus / Trois russes et trois anglais | 30 | 30 |
| 1006 | | La carta de Colón anunciando el descubrimiento del Nuevo Mundo | 50 | 75 |
| 1007 | Vieitez Cortizo, Ernesto y otros | El castaño | 20 | 25 |
| 1008 | Fernández, José y Cayo Jesús | Las vidrieras de la catedral de León | 30 | 55 |
| 1009 | Castelao, Alfonso R | As cruces de pedra en Galicia | 20 | 55 |
| 1010 | | Tapices Franco Flamencos de la Seo de Zaragoza | 20 | 0 |
| 1011 | | Libro de la Peregrinación del Códice Calixtino | 25 | 70 |
| 1012 | | [Titulo de pertenencia a la Orden de Santa María del Lirio] | 40 | 0 |
| 1013 | | [Fragmento de texto hebreo] | 80 | 300 |

| | | | | |
|------|--|---|----|----|
| 1014 | Varios | Menu Europeo de Navidad | 20 | 0 |
| 1015 | Wren, Percival Christopher | Beau Sabreur | 20 | 0 |
| 1016 | Fielding, Henry | Tom Jones | 20 | 0 |
| 1017 | Cosentini, Francisco | La sociología genérica. Ensayo sobre el pensamiento y la vida social prehistóricas | 25 | 0 |
| 1018 | Valbuena, Antonio de (Miguel Escalada) | Ripios geográficos | 30 | 0 |
| 1019 | Bellido y Montesinos, Juan | Historia militar de España | 25 | 0 |
| 1020 | (Ortíz y Ramos, Tomás) | Joselito "El Gallo": Su vida- su arte- su muerte. Por uno del Sesgo | 30 | 50 |
| 1021 | Santos Alonso, Hilario | Historia verdadera y lamentable de los siete infantes de Lara, con la de Mudarra Gonzalez su hermano : sacada ... de los mas insignes historiadores españoles | 20 | 45 |
| 1022 | Letronne, A | Curso completo de geografía universal antigua y moderna ó descripción de la tierra considerada bajo las relaciones astronómica, | 30 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------------------|---|----|----|
| | | física, política e historica | | |
| 1023 | Hernández Catá, Alfonso | La puerta falsa. Ilustraciones de Islam | 20 | 0 |
| 1024 | Retana, Álvaro | El diablo con faldas. Ilustraciones de Demetrio | 20 | 0 |
| 1025 | Delgado, José (Pepe Yllo) | La tauromáquia o ciencia del toréo. Para los Toreros de profesión, para los aficionados, y toda clase de sugetos que gustan de Toros | 20 | 30 |
| 1026 | Larra, Carlos de (Curro Meloja) | Bravura. Ilustraciones de Saez | 20 | 0 |
| 1027 | Don Luis | Toros y Toreros en 1936 a 1940. Resumen estadístico y apreciación crítica de dichas temporadas. Ilustraciones de Casero y Méndez | 20 | 0 |
| 1028 | Marco Linares, Victoria | El capote del espartero. Novela histórico-aurina. Prólogo de Antonio Bienvenida | 25 | 35 |
| 1029 | Madariaga, Salvador de | De Colón a Bolívar. Selección cronológica de trozos entresacados por el autor de sus libros: Cristóbal Colón, Hernán | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|-------------------------|---|----|----|
| | | Cortés, cuadro histórico de las Indias, y Bolívar | | |
| 1030 | Neruda, Pablo | Selección de Poemas (1925-1952) | 20 | 0 |
| 1031 | Maurois, André | El círculo de familia. Traducción de Joaquín Gallardo | 20 | 0 |
| 1032 | Azorín | Lope en silueta (con una aguja de navegar Lope) | 20 | 0 |
| 1033 | Girau, Lewis Th | Método de inglés. Obra basada en procedimientos esencialmente prácticos y al alcance de todas las inteligencias | 20 | 0 |
| 1034 | Stevenson, Louis | L'île au trésor | 20 | 0 |
| 1035 | Prévost | Histoire de Manon Lescaut | 20 | 0 |
| 1036 | Sudre, Alfredo | Historia del comunismo ó refutación histórica de las utopías socialistas | 25 | 25 |
| 1037 | Daguerre, Pierre | Croquis au pied des monts | 30 | 0 |
| 1038 | Gómez Carrillo, Enrique | La gesta de la Legión Extranjera. Los hispanoamericanos en la guerra | 20 | 30 |
| 1039 | Gómez Carrillo, Enrique | Desfile de Visiones | 20 | 30 |

| | | | | |
|------|-------------------------|--|----|----|
| 1040 | Gómez Carrillo, Enrique | El primer libro de las Crónicas | 20 | 0 |
| 1041 | Gómez Carrillo, Enrique | Hombres y superhombres. El segundo libro de las crónicas | 20 | 0 |
| 1042 | Gómez Carrillo, Enrique | El encanto de Buenos Aires | 20 | 0 |
| 1043 | Gómez Carrillo, Enrique | El cuarto libro de las crónicas | 20 | 20 |
| 1044 | Gómez Carrillo, Enrique | El quinto libro de las crónicas | 20 | 0 |
| 1045 | Gómez Carrillo, Enrique | En el reino de la frivolidad | 20 | 0 |
| 1046 | Gómez Carrillo, Enrique | El segundo libro de las mujeres. Safo, Friné y otras seductoras | 20 | 0 |
| 1047 | Gómez Carrillo, Enrique | El tercer libro de las Crónicas | 20 | 0 |
| 1048 | Gómez Carrillo, Enrique | El misterio de la vida y de la muerte de Mata Hari | 20 | 35 |
| 1049 | Font Quer, P | Plantas medicinales. El dioscórrides renovado. Con la descripción de 682 especies, acompañada de 752 figuras originales, 58 mapas y 33 | 50 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------|---|----|----|
| | | láminas fuera de texto, 20 de ellas en color, de Suzanne Davit | | |
| 1050 | Contreras, Remedios | Catálogo de la colección Pablo Morillo, Conde de Cartagena | 20 | 0 |
| 1051 | Lécea y García, Carlos | La comunidad y tierra de Segovia. Estudio histórico-legal acerca de su origen, extensión, propiedades, derechos y estado presente | 20 | 25 |
| 1052 | Hurtado de Mendoza, Diego | memorial histórico español. Colección de documentos, opúsculos y antigüedades que publica la real Academia de la Historia. Tomo XLIX: De la guerra de Granada | 20 | 25 |
| 1053 | Sahagún, Bernardino de | Historia general de las cosas de Nueva España | 30 | 45 |
| 1054 | Geigel, J. y Morales, A | Bibliografía puertorriqueña (1493-1930) | 30 | 0 |
| 1055 | Asso, Ignacio de | Historia de la economía política de Aragón | 30 | 30 |
| 1056 | Larra, Luis Mariano de | La última sonrisa... Ilustrada por don Alfredo Perea | 20 | 30 |
| 1057 | Badia, Salvador | Un viaje por la Suiza. Colección de cartas escritas | 25 | 30 |

| | | | | |
|------|----------------------------|--|----|----|
| | | sobre el terreno, que contienen multitud de datos históricos, geográficos, administrativos, políticos y médicos sobre dicho país | | |
| 1058 | Stanley, Henry M | Through the Dark Continent or the sources of the Nile around the Great Lakes of Equatorial Africa and down the Livingstone River to the Atlantic Ocean | 30 | 30 |
| 1059 | | Enciclopedia Gráfica; Encyclopedie par l'image | 20 | 65 |
| 1060 | Urquijo, Alfonso de | La orilla opuesta | 70 | 0 |
| 1061 | Gutiérrez Solana, José | José Gutiérrez Solana. Obra literaria I; Obra literaria II. Prólogo de Camilo José Cela | 20 | 0 |
| 1062 | Gutiérrez Ronco, Sicilia | La función hotelera de Madrid | 20 | 35 |
| 1063 | Chekhov, Michael | Etre Acteur. La technique psychophysique du comèdien (to the actor) | 20 | 0 |
| 1064 | Santiago Mulas, Vicente de | La novela criminal española entre 1939 y 1975 (Introducción | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|-------------------|--|----|----|
| | | Histórica y Repertorio Bibliográfico). Prólogo de Manuel Vazquez Montalbán | | |
| 1065 | Cacho, Jesús | El negocio de la libertad | 20 | 25 |
| 1066 | Robbins, Harold | Una dama solitaria | 20 | 0 |
| 1067 | Camón Aznar, José | Picasso y el cubismo | 30 | 0 |
| 1068 | | FMR [Revista mensual de Arte y Cultura Visual; edición italiana] | 25 | 0 |
| 1069 | | FMR [Revista mensual de Arte y Cultura Visual; edición española] | 30 | 30 |
| 1070 | Florence, Hercule | A la decouverte de l'Amazonie. Les carnets du naturaliste | 25 | 0 |
| 1071 | Varios | Picasso and Portraiture. Representation and transformation | 20 | 25 |
| 1072 | Varios | Naturalezas pintadas de Brueghel a Van Gogh. Pintura naturalista en la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza | 20 | 0 |
| 1073 | Varios | Do impresionismo ó Fauvismo: A pintura do cambio de século en París. Colección Carmen | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|------------------------------------|--|----|----|
| | | Thyssen-Bornemisza. | | |
| 1074 | Varios | Historia de la música | 20 | 0 |
| 1075 | Degrazia, Diane | Correggio and His Legacy. Sixteenth-Century Emilian Drawings | 20 | 20 |
| 1076 | Bosing, Walter | Hieronymus Bosch c. 1450-1516. Between heaven and hell | 20 | 20 |
| 1077 | | Raccolta di poetici componimenti per le felicissime nozze... Giovanni Grimani e la signora Catterina Contarini.. | 60 | 0 |
| 1078 | Bello, Xuan. Jorge Faes Ruiz (il.) | Poemas y grabados | 70 | 0 |
| 1079 | Rojas, Pedro | Acámbaro Colonial: estudio histórico, artístico e iconográfico | 20 | 0 |
| 1080 | Varios | Monumentos españoles. Catálogo de los declarados histórico-artísticos 1844-1953 | 50 | 0 |
| 1081 | Molina, Alonso de | Vocabulario en lengua castellana y mexicana | 20 | 0 |
| 1082 | Varios | El médico responde. Enciclopedia práctica para la salud de la familia | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--------------------------------|--|----|----|
| 1083 | Varios | La II Guerra Mundial | 20 | 12 |
| 1084 | Varios | Vida de Franco | 20 | 30 |
| 1085 | Mayer; Augusto L | Historia de la pintura Española | 20 | 0 |
| 1086 | Goethe | Penas del joven Werther | 20 | 30 |
| 1087 | Casona, Alejandro | La molinera de Arcos y Sinfonía inacabada | 20 | 0 |
| 1088 | Vilar, Esther | El varón polígamo | 20 | 0 |
| 1089 | Iglesias Hermida, Prudencio | En los campos de batalla. La guerra de las naciones. Prólogo de Pedro de Répide | 20 | 0 |
| 1090 | Ramón y Cajal, Santiago | Mi infancia y juventud | 20 | 30 |
| 1091 | Mussolini, Benito | La dottrina del fascismo. Storia opere ed Istituti a cura di A. Marpicati, M. Gallian, L. Contu | 20 | 0 |
| 1092 | | Conjunto de 23 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron de literatura española de principios del s. XX, de autores bohemios y varias de ellas de corte erótico. Muchos de ellos en primera edición | 20 | 65 |

| | | | | |
|------|-------------------------|---|----|----|
| 1093 | Skira, Albert | L'impressionnisme | 20 | 20 |
| 1094 | Varios | Exposición del Dibujo, Acuarela y Grabado Mediterraneo 1839-1939 | 20 | 30 |
| 1095 | Salgari, Emilio | Un heroe persa; En la costa de oro; El aguila blanca; Lluvia de fuego; El hombre de los bosques; El pequeño explorador; Una tromba de polvo; La pantera negra; Los esclavos amarillos; El cementerio flotante | 20 | 25 |
| 1096 | Solá, Miguel | Arismética teórico-práctica y mercantil, dispuesta en forma de diálogo | 35 | 0 |
| 1097 | Hernández Catá, Alfonso | Bajo la luz. Ilustraciones de Ribas | 20 | 0 |
| 1098 | Retana, Álvaro | La confesión de la Duquesa. Ilustraciones de Juez | 20 | 0 |
| 1099 | Castro, Cristobal de | Los Emboscados | 20 | 0 |
| 1100 | | La pagesa virtuosa o vida de Lluisa Deschamps. Obra escrita en francés... y traducida ara novament en catalá | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--|--|-----|-----|
| 1101 | Cantú, César | Historia Universal | 100 | 100 |
| 1102 | Leymarie, Jean | Picasso dessins | 20 | 0 |
| 1103 | Ripia, Juan de la | Práctica de testamentos y modos de suceder | 20 | 0 |
| 1104 | Díaz Rengifo, Juan | Arte poética española | 20 | 30 |
| 1105 | Muñoz, Juan | Práctica de procuradores, para seguir pleytos civiles y criminales | 100 | 0 |
| 1106 | | Processionarium Monasticum iuxta rubricas breviarii ac ritualis Pauli V... Ac praecipue pro nostra congregatione Valli-soletana | 30 | 90 |
| 1107 | (Rabutin- Chantal, Marie de) Marquesa de Sevigné | Lettres de Mm. de... précédées d'une notice sur sa vie | 30 | 0 |
| 1108 | | Effigies Romanorum Pontificum a S. Petro ad Pium VI. Feliciter regnantem... Tomus primus | 50 | 55 |
| 1109 | Florez, Henrique | España Sagrada. Tomo XXV: Contiene las memorias eclesiasticas antiguas de la santa iglesia de Tarragona | 30 | 45 |

| | | | | |
|------|---|--|----|----|
| 1110 | Maldonado de Guevara, Francisco | El primer contacto de blancos y gentes de color en América. Estudio sobre el diario del primer viaje de Cristóbal Colón | 20 | 0 |
| 1111 | Morales Sánchez, Francisco M | Proceso del regicidio Don Martín Merino y Gómez, adicionado con las reales órdenes expedidas para la quema de su cadáver y destrucción de cuantos objetos le pertenecian.. | 50 | 0 |
| 1112 | Gabriel y Galán, José María | Castellanas | 40 | 50 |
| 1113 | Varios | Fiesta de Aranjuez en homenaje de Azorín | 30 | 45 |
| 1114 | Helasvuo, Veikko | Sibelius and The Music of Finland | 20 | 0 |
| 1115 | Gutiérrez-Solana, José | Madrid, escenas y costumbres | 20 | 0 |
| 1116 | Coll, José Luis | El diccionario de Coll. Prólogo de Camilo José Cela | 20 | 0 |
| 1117 | López-Vega, Martín. Mario Cervero (il.) | Los presagios | 60 | 0 |
| 1118 | Quevedo, Francisco de. | Sueño del juicio final | 50 | 55 |
| 1119 | Ugidos, Silvia. | Poemas | 65 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------|--|----|---|
| | Beatriz Corredoira (il.) | | | |
| 1120 | Ludwig, Emil | Diana. Novela. Traducida del Alemán por F. Villanueva | 20 | 0 |
| 1121 | Turquan, Joseph | La Citoyenne Tallien. D'après les témoignages des contemporains et des documents inédits | 20 | 0 |
| 1122 | Pompadour, Madame de | Madame de Pompadour. D'après le journal de sa femme de chambre | 20 | 0 |
| 1123 | Castanié, Francois | Les Indiscrétions d'un Préfet de Police de Napoleón. L'Histoire vue par la police | 20 | 0 |
| 1124 | Bullón y Fernández, Eloy | Las relaciones de España con Portugal: Enseñanzas del pasado y orientaciones para el porvenir. Conferencia... Pronunciada... 21 de febrero de 1916 | 20 | 0 |
| 1125 | Gómez de Baquero, Eduardo | Las fuentes del Derecho en la presente crisis jurídica. Conferencia... Pronunciada... 21 de febrero de 1916 | 20 | 0 |
| 1126 | Goicoechea, Antonio | La guerra Europea y las nuevas | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|------------------------------|---|----|----|
| | | orientaciones del Derecho público. Pronunciada... 16 de febrero de 1916 | | |
| 1127 | García Alonso, Carlos | Urgencia de una orientación nacional en la vida de los organismos políticos y administrativos españoles. Pronunciada... 18 de febrero de 1916 | 20 | 20 |
| 1128 | Vila-San-Juan, José Luis | Enigmas de la Guerra Civil Española | 20 | 30 |
| 1129 | Fábregas Elizondo, Alejandro | Manual de filatelia | 20 | 0 |
| 1130 | Gaviria, Fernando | Gaviria. La Cátedra del Gin-Fizz. Prólogo por Alfredo Marquerié | 20 | 20 |
| 1131 | Iglesias Hermida, Prudencio | Hombres y cosas de mi patria y de mi tiempo | 20 | 0 |
| 1132 | Molina, Ricardo | Cante flamenco | 20 | 25 |
| 1133 | Zweig, Stefan | Américo Vespucio. Versión española de Alfredo Cahn | 20 | 25 |
| 1134 | Mermeix | L'Angleterre. Aspects Inconnus | 20 | 0 |
| 1135 | La Escuela Moderna | Gobierno propio. Nociones de Instrucción Cívica al alcance de los niños | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------|---|----|----|
| 1136 | Zilahy, Lajos | El alma se apaga | 20 | 0 |
| 1137 | Hamsun, Knut | En el país de los cuentos | 20 | 0 |
| 1138 | Penrose, Roland | Los ojos de Picasso | 20 | 0 |
| 1139 | Calvo, Manuel | Constitución nacional. Repertorio alfabético. Indicado para el estudio de la instrucción cívica | 20 | 0 |
| 1140 | Juarros, César | Atalayas sobre el Fascismo | 20 | 0 |
| 1141 | Averchenko, Arcadio | Memorias de un hombre ingenuo. Ilustraciones de Frank Alpresa | 20 | 0 |
| 1142 | Nacht, S. | Curar con Freud | 20 | 0 |
| 1143 | Bedel, Maurice | Jérôme 60° Latitud Norte. Ilustraciones de Juan Palet | 20 | 0 |
| 1144 | Clavería Laguarda, Carlos | Contra la bibliofilia. No amarás los libros sobre todas las cosas | 20 | 30 |
| 1145 | Wyss, Rodolfo | El Robinsón suizo. Ilustraciones de M. Ángel | 20 | 35 |
| 1146 | Zweig, Stefan | Tres poetas de su vida. Casanova - Stendhald - Tolstoi | 20 | 20 |
| 1147 | Díez de Rivera y | Historia de las organizaciones navales de | 25 | 0 |

| | | | | |
|------|--------------------------------|--|----|----|
| | Casares, Pascual | Inglaterra, Italia, EE.UU., Alemania, Japón y Suecia (Organica naval) | | |
| 1148 | Andreas- Friedrich, Ruth | A Berlin sous les nazis | 20 | 0 |
| 1149 | Breasted, J.H. | La conquista de la civilización . Editado en español por el Duque de Alba. Traducido del Inglés por G. Sans Huelín | 20 | 0 |
| 1150 | | [Cuatro recetarios de cocina. Repostería] | 25 | 0 |
| 1151 | Belda Plans, Juan | La escuela de Salamanca y la renovación de la teología en el siglo XVI | 20 | 30 |
| 1152 | Roux, Georges | La Guerre Civile d'Espagne | 20 | 0 |
| 1153 | Malaparte, Curzio | La piel | 20 | 0 |
| 1154 | Zweig, Stefan | Calidoscopio | 20 | 20 |
| 1155 | | Discos clásicos. Discos selectos. Música clásica - Óperas - Música sacra - Música antigua - Melodías célebres - Operetas, en discos sueltos y en ediciones completas ejecutadas por | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------|--|----|----|
| | | artistas de fama mundial.. | | |
| 1156 | Fernández Álvarez, Manuel | Carlos V. El César y el hombre | 20 | 0 |
| 1157 | Fernández Álvarez, Manuel | Felipe II y su tiempo | 20 | 0 |
| 1158 | Mcdowell, Bart | Los gitanos | 20 | 0 |
| 1159 | Melchinger; Siegfried | El Teatro desde Bernard Shaw hasta Bertolt Brecht | 20 | 0 |
| 1160 | Areilza, José María de | París de la Belle Époque | 20 | 0 |
| 1161 | Ussía, Alfonso | Tratado de las buenas maneras I. Ilustraciones de Antonio Mingote; Tratado de las buenas maneras II. Ilustraciones de Barca; Tratado de las buenas maneras III. Ilustraciones de Gallego & Rey | 20 | 40 |
| 1162 | Narazaki, Muneshige | Hiroshige the 53 stations of the Tokaido; Hiroshige famous views | 20 | 40 |
| 1163 | Beardsley, Aubrey | The early work of Aubrey Beardsley; The later work of Aubrey Beardsley | 20 | 40 |
| 1164 | Oliphant, | The makers of Florence: Dante, Giotto, Savonarola and their city | 30 | 0 |

| | | | | |
|------|--|--|----|----|
| 1165 | Alonso Alonso, Manuel | Temas filosóficos medievales (Ibn Dawüd y Gundisalvo) | 30 | 0 |
| 1166 | | Crónica incompleta de los Reyes Católicos (1459-1476), según un manuscrito anónimo de la época. Prólogo y notas de Julio Puyol | 30 | 45 |
| 1167 | Santa Teresa de Jesús | Los Libros de la Madre Teresa de Jesus... | 20 | 0 |
| 1168 | Palomino de Castro y Velasco, Antonio | El museo pictórico ó Escala Optica. Teoría de la pintura. En que se describe su Origen, esencia, especies....con demostraciones matemáticas y filosóficas | 50 | 50 |
| 1169 | Mihura; Tono | Antología 1927- 1933; Antología 1927-1977 | 20 | 30 |
| 1170 | Torre Revello, José | Don Pedro Andrés García. Coronel del Ejército Argentino (1758- 1833) | 20 | 25 |
| 1171 | Pidal, Marqués de | Historia de las alteraciones de Aragón en el reinado de Felipe II... Tomo segundo [y tercero] | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--|--|-----|-----|
| 1172 | Eguía Ruiz, Constancio | Los jesuitas y el motín de Esquilache | 30 | 0 |
| 1173 | Arrillaga, Manuel María | Viajes regiois y cacerías reales. Memorias de un gentilhombre ferroviario | 30 | 35 |
| 1174 | Covarsi Cabanillas, Ricardo | El Montero de Alpotreque. Biografía de Don Antonio Corvasí Vicentell | 20 | 25 |
| 1175 | Rojas y Solís, Ricardo de | Anales de la Plaza de Toros de Sevilla 1730- 1835 | 20 | 0 |
| 1176 | Folch Andreu, Rafael | El tabaco en la historia y en la actualidad | 30 | 0 |
| 1177 | Vidal y Planas, Alfonso | Conjunto de 5 obras del autor con encuadernaciones homogéneas | 25 | 25 |
| 1178 | Sánchez Rojas; José | Las mujeres de Cervantes en Don Quijote de la Mancha. Ilustraciones de Adolphe Lalauze | 30 | 0 |
| 1179 | Arrarás, J. y Sainz de Tejada, C | Historia de la Cruzada Española | 100 | 130 |
| 1180 | Gadex, Germán de | 1248-1948 Libro de Oro del VII Centenario de la Marina de Castilla. Crónica de fiestas y homenajes | 30 | 0 |

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---|----|----|
| 1181 | Ruiz Lasala, Inocencio | D. Benito Monfort y su oficina tipográfica (1757-1852) | 65 | 0 |
| 1182 | Sbarbi, José María | Monografía sobre los refranes, adagios y proverbios castellanos | 30 | 0 |
| 1183 | Sánchez Martínez, Francisca Victoria | Estudio histórico-tecnológico de las serrerías de corte de piedras duras en el s.XVI. Aplicación y análisis y reconstrucción gráfica del molina de corte de mármol utilizado en el construcción del retablo mayor del Monasterio de El Escorial | 20 | 20 |
| 1184 | Estado Mayor del Ejército | Servicio histórico militar. El ataque a través del canal | 20 | 0 |
| 1185 | Redondo, Gonzalo | Política, cultura y sociedad en la España de Franco (1939-1975). Tomo I: La configuración del estado español, nacional y católico (1939-1947) | 30 | 0 |
| 1186 | | Daniel Urrabieta Vierge (1851-1904). Creador de imágenes, ilustrador gráfico | 20 | 80 |
| 1187 | Suárez, José | Uns ollos vivos que pensan. Unos | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---|---|----|----|
| | | ojos vivos que piensan | | |
| 1188 | | Mémoires de l'Académie des Sciences de l'Institut de France. T. XXIV [Estudio sobre los moluscos] | 20 | 40 |
| 1189 | Rodríguez Bordona, J | Proceso inquisitorial contra el escultor Esteban Jamete | 30 | 0 |
| 1190 | Colmeiro, Miguel | La botanica y los botanicos de la península hispano-lusitana. Estudios bibliograficos y biograficos | 65 | 0 |
| 1191 | Altuna, Jesús; Baldeón, Amelia; Mariezkurrena, Koro | Munibe. Vol. 57. Homenaje a Jesúa Altuna | 20 | 0 |
| 1192 | Cotarelo Valledor, Armando | El cardenal don Rodrigo de Castro y su fundación en Monforte de Lemos. Tomo I | 20 | 0 |
| 1193 | Bory, Paul | Les grandes entreprises modernes. Illustre de nombreuses gravures et de cartes | 20 | 20 |
| 1194 | Ramos Folqués, Alejandro | Historia de Elche | 35 | 35 |
| 1195 | Barthou, M. Louis | Bibliotheque de... | 50 | 0 |

| | | | | |
|------|--------------------------------|--|----|----|
| 1196 | Bendito y Trujillo, Enrique de | El hijo del capitán Nemo: viajes y aventuras | 20 | 25 |
| 1197 | Agapito y Revilla, Juan | Las calles de Valladolid: nomenclátor histórico | 35 | 0 |
| 1198 | Casio Longino, Dionisio | Tratado de la subliminalidad, traducido fielmente del griego por... con notas históricas y biográficas... por D. Miguel José Moreno | 20 | 0 |
| 1199 | Lesmes Frías, P | La provincia de Castilla de la Compañía de Jesús, desde 1863 hasta 1914 | 20 | 0 |
| 1200 | Miñana y Villagrasa, Emilio | La unificación del Derecho Mercantil Hispano-Americano. Bases para una legislación común. Memoria que obtuvo el "Premio del Conde de Toreno" | 20 | 0 |
| 1201 | Laffont; Bompiani | Dictionnaire universel des Lettres | 20 | 0 |
| 1202 | Marañón, Gregorio | El Conde-Duque de Olivares (La pasión de mandar) | 20 | 0 |
| 1203 | | Les parures préhistoriques et antiques en grains d'enfilage et les colliers talismans celto-armoricains. | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|------------------------|--|----|----|
| | | Precede d'un aperçu sur les temps prehistoriques par Aveneau de la Granciere | | |
| 1204 | | Asociación Internacional de Bibliofilia XXIX Congreso. Actas | 20 | 0 |
| 1205 | Leria, Cándido | Episodios poéticos de Ceuta. Brisas del Sarchal y otras cosas. Prólogo de T. García Figueras. Ilustraciones de B. Murcia | 30 | 0 |
| 1206 | Anónimo | Fastos españoles o efeméridas de l Guerra Civil desde octubre de 1832. Tomo I | 30 | 40 |
| 1207 | Pérez y Gómez, Antonio | Versiones castellanas del pseudo Catón. Noticias bibliográficas | 20 | 0 |
| 1208 | Cabanillas, Ramón | Versos de alleas terras e de tempos idos: paráfrasis galegas por... Portal de F. J. Sánchez Cantón | 25 | 0 |
| 1209 | Luca de Tena, Torcuato | Espuma, nube, viento: (poemas en prosa y verso) | 25 | 0 |
| 1210 | Méndez, Francisco | Noticias sobre la vida, escritos y viajes del P. Enrique Flórez | 20 | 20 |

| | | | | |
|------|--|---|----|---|
| 1211 | Marçais, William. Georges Marçais | Les monuments arabes de Tlemcen | 35 | 0 |
| 1212 | | Código Penal de España | 20 | 0 |
| 1213 | | Diccionario de Americanismos | 20 | 0 |
| 1214 | Real Academia Española | Nueva gramática de la Lengua Española. Morfología. Sintaxis | 20 | 0 |
| 1215 | | [15 folletos sobre País Vasco] | 50 | 0 |
| 1216 | Gil Farrés, Octavio | Historia de la moneda española | 60 | 0 |
| 1217 | Mezger, E | Criminología | 30 | 0 |
| 1218 | | Torre de los Lujanes. Ns°. 47- 49-50-51-59 | 20 | 0 |
| 1219 | Louÿs, Pierre | Aphrodite | 20 | 0 |
| 1220 | Vázquez de Espinosa, Antonio | Compendio y descripción de las Indias occidentales | 30 | 0 |
| 1221 | García Chuecos, Héctor | Relatos y comentarios sobre temas de historia venezolana | 20 | 0 |
| 1222 | Ministerio de Trabajo y Previsión | Selección de las leyes de Indias referentes a descubrimientos, colonización, pacificaciones, incremento de la riqueza, de la | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------------------|---|----|----|
| | | beneficencia y de la cultura de los países de ultramar | | |
| 1223 | Orozco y Berra, Manuel | Código Ramírez. Manuscrito del siglo XVI intitulado: Relación del origen de los Indios que habitan en esta Nueva España, según sus historias. | 30 | 30 |
| 1224 | Cossio, José María de | Estudios sobre escritores montañeses | 35 | 0 |
| 1225 | Capmany, Antonio de y Núñez y Taboada | Nuevo diccionario francés-español; Español- francés | 20 | 0 |
| 1226 | | Tarif-album général n° 64... Manufacture Française d'armes et cycles | 40 | 0 |
| 1227 | Dean, Bashford | Handbook of arms and armor european and oriental | 25 | 0 |
| 1228 | Gómez y Alamá, José María | Arte de disecar o de hacer las preparaciones anatómicas del cuerpo humano... Segunda edición ilustrada con figuras | 25 | 35 |
| 1229 | Unamuno, Miguel de | Apuntes para un tratado de cocotología | 20 | 0 |
| 1230 | | [Conjunto de 7 libros y/o folletos | 35 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------------------|--|----|-----|
| | | que salieron en subastas anteriores y no se vendieron] | | |
| 1231 | Vizcaíno Casas, Fernando | La España de la PosGuerra 1939/1953 | 20 | 0 |
| 1232 | Cuevas, Mariano | Monje y marino. La vida y los tiempos de Fray Andrés de Urdaneta | 30 | 190 |
| 1233 | Martínez Arzanz y Vela, Nicolás de | Historia de la Villa Imperial Potosí (MDXLV-MDLXXVII). Riquezas incomparables de su famoso cerro-Grandezas de su magnánima población- Sus guerras civiles y caso smemorables | 30 | 80 |
| 1234 | Scott, Walter | The lady of the lake... Illustrated by numerous engravings on wood from drawings by Borket Foster and John Gilbert | 20 | 25 |
| 1235 | Luxan, Francisco de | Lecciones de geología esplicacdas en la sociedad de instrucción pública | 20 | 20 |
| 1236 | Romo y Gamboa, Judas José (1773-1855) | Independencia constante de la Iglesia Hispana y necesidad de un nuevo Concordato por el Obispo de Canarias | 25 | 0 |

| | | | | |
|------|------------------------------------|---|----|----|
| 1237 | Arnau, Frank | El arte de falsificar el Arte: tres mil años de fraude en el comercio de antigüedades | 20 | 55 |
| 1238 | Garnier, Jean-Paul | Barras, rey del directorio | 20 | 0 |
| 1239 | Adeline, J | Vocabulario de terminos de arte | 20 | 0 |
| 1240 | Serrano de Haro, Agustín | Palabras y pensamientos. El libro del primer grado de lenguaje | 20 | 0 |
| 1241 | Fernández Amador de los Ríos, Juan | América Precolombina | 35 | 40 |
| 1242 | Martínez Caviro, Balbina | Cerámica española en el Instituto Valencia de don Juan | 20 | 20 |
| 1243 | Federmann, Nicolás | Viaje a las Indias del mar océano | 20 | 0 |
| 1244 | | Officia Sanctorum in Breviario Romano Ex mandato summorum pontificum | 35 | 0 |
| 1245 | Reybaz, G. Jean | Le 1er mysteriux. Souvenirs de guerre d'un legionnaire suisse | 30 | 0 |
| 1246 | | Tratado del esphera y de la arte del marear | 30 | 0 |
| 1247 | | Guía de Sevilla | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--|--|----|----|
| 1248 | Fernández, Diego | Historia del Perú | 35 | 0 |
| 1249 | Giner de los Ríos, H | Manual de estética y teoría del Arte e historia abreviada de las artes principales | 30 | 30 |
| 1250 | Foucauld, Jean de | Eldorado | 50 | 0 |
| 1251 | (Ecalante, Amos de) García, Juan | En la playa (acuarelas) | 30 | 0 |
| 1252 | Stowe, Enriqueta Beecher | La choza de Tom o sea vida de los negros en el sur de los Estados Unidos | 20 | 0 |
| 1253 | Shikibu, Murasaki | Romance de Genji (Genji Monogatari). Traducción de Fernando Gutiérrez | 20 | 0 |
| 1254 | | Colección diplomática de varios papeles antiguos y modernos sobre dispensas matrimoniales y otros puntos de disciplina eclesiástica | 50 | 0 |
| 1255 | Espina, Concha | Obras completas | 50 | 50 |
| 1256 | Brost, José María | Rudimentos de Contabilidad Comercial o teneduría de libros por partida doble | 20 | 20 |

| | | | | |
|------|-------------------------|---|----|----|
| 1257 | Bosé, Lucía | Poemas de Somosaguas | 20 | 0 |
| 1258 | Zúñiga, Juan Eduardo | Flores de plomo | 20 | 0 |
| 1259 | Zehren, Eric | Las colinas bíblicas. La arqueología moderna tras las huellas de Abraham, Moisés y Jesús | 20 | 30 |
| 1260 | Neruda, Pablo | Para nacer he nacido | 20 | 0 |
| 1261 | García Márquez, Gabriel | El otoño del Patriarca | 20 | 0 |
| 1262 | Greene, Graham | Monseñor Quijote | 20 | 0 |
| 1263 | Gorosábel, Pablo de | Bosquejo de las antigüedades, gobierno, administración y otras cosas notables de la villa de Tolosa | 30 | 30 |
| 1264 | Oteyza, Luis de | Galería de obras famosas. Primera serie (única publicada): argumento, revista y explicación, juicios críticos y noticias históricas de las principales producciones literarias de.. | 20 | 0 |
| 1265 | Jiménez, Juan Ramón | Platero y yo. Elegía andaluza | 25 | 0 |
| 1266 | Gracián, Baltasar | El político Don Fernando el Católico | 20 | 25 |

| | | | | |
|------|--------------------------|---|----|----|
| 1267 | Flaubert, Gustave | Herodías | 20 | 0 |
| 1268 | Varios | Pinturas Vincent van Gogh; Dibujos Vincent van Gogh | 25 | 25 |
| 1269 | Mallet, Mr | Monumens de la mythologie et de la poesie des celtes, et particulierement des anciens scandinaves: Pour servir l'introduction a l'histoire de dannemarc | 20 | 0 |
| 1270 | Martínez Kleiser, Luis | Conjunto de 2 obras dek autor: | 20 | 0 |
| 1271 | García Sanchiz, Federico | Mis mejores cuentos (Novelas breves). Seleccionadas por el propio autor, precedidas de un próloog autógrafo del mismo | 20 | 0 |
| 1272 | Buck, Pearl S. | La buena tierra | 20 | 0 |
| 1273 | Diffloth, Paul | Zootecnia. Razas caballares. Crís y explotación de los caballos de silla y de tiro | 20 | 0 |
| 1274 | Insúa, Alberto | El negro que tenía el alma blanca | 20 | 0 |
| 1275 | Insúa, Alberto | Dos francesas y un español | 20 | 0 |
| 1276 | Insúa, Alberto | Las flechas del amor | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--|---|----|----|
| 1277 | Insúa, Alberto | El amante invisible | 20 | 0 |
| 1278 | Insúa, Alberto | El deseo. Padre e hijo - El amor vedado - El sueño familiar | 20 | 0 |
| 1279 | Insúa, Alberto | Las neuróticas | 20 | 0 |
| 1280 | Insúa, Alberto | La dama misteriosa | 20 | 0 |
| 1281 | Flaubert, Gustavo | Las tentaciones de San Antonio. Traducción del Francés por Ramón Orts-Ramos | 20 | 20 |
| 1282 | | La visage de la France | 50 | 0 |
| 1283 | La Bruyère | Les caracteres ou les moeurs de ce siècle | 20 | 0 |
| 1284 | Delevoy, Robert | Diario del simbolismo | 25 | 0 |
| 1285 | Blasco Ibáñez, Vicente | Cuentos valencianos | 20 | 0 |
| 1286 | La Orden Miracle, Ernesto (Dirección) | Santiago en España, Europa y América | 20 | 0 |
| 1287 | Duncan, David Douglas | Goodbye Picasso | 20 | 30 |
| 1288 | Varios | The vatican collections. The papacy and art. Official publication | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------|---|-----|------|
| | | authorized by the vatican museums | | |
| 1289 | Bell, Joseph | Metropolitan Zoo | 20 | 0 |
| 1290 | Lafuente Ferrari, Enrique | La vida y el arte de Ignacio Zuloaga | 25 | 0 |
| 1291 | | [Obras de Juan Crisostomo] | 100 | 2250 |
| 1292 | | Bizkaia postatxartelan. Bizkaia en la tarjeta postal | 20 | 30 |
| 1293 | Varios | L'Art gothique; L'Art du XIX siècle 1850-1905; L'Art du XIX siècle 1780-1850; L'Art Grec | 25 | 80 |
| 1294 | | Loa al nacimiento de Nuestro Redentor Jesucristo | 20 | 0 |
| 1295 | Cantú, César | Colección de historias y memorias contemporáneas. 7 obras | 50 | 0 |
| 1296 | Guinard, Paul | Fernando Delapiente | 20 | 0 |
| 1297 | Austin, Oliver L | Birds of the world. A survey of the twenty-seven orders and one hundred and fifty-five families. Illustrations by Arthur Singer | 20 | 20 |

| | | | | |
|------|--|--|----|----|
| 1298 | Wehle, Harry B | Great paintings from the Prado Museum | 20 | 0 |
| 1299 | Varios | Great paintings from the Metropolitan Museum of Art. A selection from the European collections. Presentd by the Curatorial Staff | 20 | 12 |
| 1300 | Alberti, Luciano | El libro de la música (La música a través de los siglos) | 20 | 30 |
| 1301 | Morales Padrón, Francisco | El descubrimiento. Siglo XV.Siglo XVI. Encuentro de dos mundos | 20 | 20 |
| 1302 | Domínguez Ortiz, Antonio; Pérez Sánchez, Alfonso; Gállego, Julián | Velázquez | 20 | 35 |
| 1303 | Prather, Marla; Stuckey, Charles F | Gauguin. A Retrospective | 20 | 0 |
| 1304 | Stuckey, Charles F | Monet. A retrospective | 20 | 0 |
| 1305 | Gronberg, T. A | Manet. A retrospective | 20 | 20 |
| 1306 | Courthion, Pierre | The impressionists | 20 | 0 |
| 1307 | Varios | Impressionism and Post- Impressionism | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|----------------------------------|--|----|----|
| 1308 | Dürigen, Bruno | Tratado de avicultura | 25 | 0 |
| 1309 | Verne, Julio | Les voyages extraordinaires. Le pays des fourrures | 35 | 0 |
| 1310 | Verlaine | Oeuvres libres. Agremente de 50 pointes seches et eaux fortes par Roger Descombes | 20 | 55 |
| 1311 | Alonso, José | Recopilación y comentarios de los Fueros y Leyes del Antiguo Reino de Navarra, que han quedado vigentes después de la modificación hecha por la ley paccionada de 16 de agosto de 1841 | 25 | 0 |
| 1312 | Lambry, Roberto | Pintar es facil (con lavado, aguada y tinta china) | 30 | 30 |
| 1313 | Valbuena, Ángel/ Serra y Rafolsf | Algunos aspectos de la moderna poesía canaria/ El descubrimiento y los viajes medioevales de los catalanes a las Islas Afortunadas | 30 | 0 |
| 1314 | Sandved, K. B | El mundo de la música. Traducción con ampliación de la parte española, por Felipe Ximénez de Sandoval. Ampliación de la parte Hispanoamericana por Ceferino | 25 | 0 |

| | | | | |
|------|-----------------------------|---|----|-----|
| | | Palencia y Juan Manuel Puento | | |
| 1315 | Merimée, Prosper | Carmen | 70 | 130 |
| 1316 | Grotefend, carolus | [Notas sobre escritura celtibérica] | 20 | 0 |
| 1317 | Rey Ardid, R | Finales de ajedrez (Teoría y práctica). Tomo I. reyes y peones | 20 | 0 |
| 1318 | | [Matricula parroquial por orden de calles]. Año 1873 | 50 | 0 |
| 1319 | Dalí, Salvador | Vida secreta de Salvador Dalí | 30 | 0 |
| 1320 | Bocángel y Unzueta, Gabriel | Obras... edición de Rafael Benítez Claros | 40 | 0 |
| 1321 | Sáez, Liciniano | Demostración histórica del verdadero valor de todas las monedas que corrían en Castilla durante el reinado del Señor Don Enrique III, y de su correspondencia con las del Señor Don Carlos IV | 50 | 0 |
| 1322 | Ruiz Lasala, Inocencio | Joaquín Ibarra y Marín (1725-1785) | 35 | 45 |
| 1323 | Marañón, Gregorio | Antonio Pérez | 30 | 30 |

| | | | | |
|------|--------------------------|--|----|----|
| 1324 | Howard Fobes, Franciscus | Averrois cordvbensis. Commentarium medium in Aristotelis de generatione et corruptione libros | 20 | 0 |
| 1325 | Noain, Luis | Croquis y medidas de muebles de los museos... Prólogos de Manuel Pita y Camilo José Cela | 25 | 0 |
| 1326 | Berge, M | Coupe et assemblage par le Moulage | 40 | 0 |
| 1327 | Cierva, Ricardo de la | Historia del Franquismo. Aislamiento, transformación, agonía (1945-1975) | 20 | 0 |
| 1328 | Ludwig, Emil | Beethoven (Vida de un conquistador) | 20 | 30 |
| 1329 | Sepúlveda, Ricardo | Madrid viejo, crónicas, avisos, contumbres, leyendas y descripciones de la Villa y Corte en los siglos pasados. con un prólogo de Pérez de Guzmán y cuatro palabras de Julio Monreal | 20 | 0 |
| 1330 | Foxá, Agustín de | Madrid de Corte a checa | 20 | 0 |
| 1331 | Varios | La capitalidad militar de Andalucía | 30 | 0 |
| 1332 | Ruiz de Ciudad, Juan | Diccionario práctico hispano- | 30 | 40 |

| | | | | |
|------|--------------------------------|--|----|----|
| | | americano de Artes y Oficios: artes de construcción y sus auxiliares | | |
| 1333 | | Les flottes de Combat 1929. Ouvrage fondé par le comandat de Balincourt | 30 | 0 |
| 1334 | Gaya Nuño, Juan Antonio | Salvador Dalí. Con cuatro ilustraciones en color y cuarenta y ocho en negro | 20 | 0 |
| 1335 | Sánchez-Albornoz, Claudio | Estudios sobre las instituciones medievales españolas | 20 | 20 |
| 1336 | Calderón Quijano, José Antonio | Belice 1663(?)-1821. Historia de los establecimientos británicos del Río Valis hasta la independencia de hispanoamérica. Prólogo de Vicente Rodríguez Casado | 20 | 0 |
| 1337 | Serrano, Luciano | Cartulario de San Millán de la Cogolla | 20 | 40 |
| 1338 | Roberts, David | Vistas de España: colección de cuarenta y ocho grabados de... y Emile Rouargue. London 1836-38 | 50 | 0 |
| 1339 | Castro, Américo | La realidad histórica de España | 30 | 35 |

| | | | | |
|------|----------------------------|---|----|----|
| 1340 | Junta Facultativa del Ramo | Instrucciones para la catalogación de manuscritos, estampas, dibujos originales, fotografías y piezas de música | 30 | 0 |
| 1341 | Fossi Gutiérrez, Ignacio | Tratado de náutica | 20 | 0 |
| 1342 | Hellinga, Lotte | Impresores, editores, correctores y cajistas. Siglo XV | 20 | 0 |
| 1343 | Ebara, Saikakou | Contes d'amour des samourais | 35 | 0 |
| 1344 | Regnier, Henri de | Vestigia flamme. Poemes | 20 | 0 |
| 1345 | Torres Fontes, Juan | itinerario de Enrique IV de Castilla | 20 | 20 |
| 1346 | Arias Prieto, Leopoldo | Síntesis de historia eclesiástica de españa y general | 20 | 0 |
| 1347 | Ximenez, Fray Francisco | Historia natural del reino de Guatemala | 20 | 0 |
| 1348 | Lot, Ferdinand | L'art militaire et les armees au moyen age en Europe et dans le proche orient | 20 | 0 |
| 1349 | Chabrun, Jean-Francois | Goya | 20 | 0 |
| 1351 | Madariaga, Salvador de | Espanoles de mi tiempo | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|-------------------------------|---|----|----|
| 1352 | Ráfols, J. F | Ramón Casas, dibujante; Ramón Casas, pintor | 20 | 25 |
| 1353 | Valdeavellano, Luis G. de | Estudios medievales de derecho privado | 20 | 30 |
| 1354 | Lacarra, José M ^a | Fueros derivados de Jaca. 1. Estella-San Sebastián | 20 | 0 |
| 1355 | García de Valdeavellano, Luis | Curso de historia de las instituciones españolas. De los orígenes al final de la edad media | 20 | 40 |
| 1356 | Masson, A. L | Le bienheureux cure d'Ars 1786-1859 | 50 | 0 |
| 1357 | Rodríguez y Rodríguez, A | Fisonomía y alma de Galicia | 20 | 80 |
| 1358 | Mena, Juan de | Las CCC (1496) | 20 | 30 |
| 1359 | Torre, Alfonso de la | Visión deleitable | 20 | 0 |
| 1360 | | Corona poética en alabanza de la Virgen Nuestra Señora (pliegos de los siglos XVI y XVII). Introducción Vicente Castañeda y Alcover | 25 | 30 |
| 1361 | Pemán, José María | De ellos es el mundo. Película representable en un acto y cinco cuadros | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---------------------------------|--|----|----|
| 1362 | Fabié, Antonio María | El P. Fr. Bartolomé de las Casas | 25 | 0 |
| 1363 | Gómez- Moreno, Manuel | El Panteón Real de las Huelgas de Burgos | 20 | 20 |
| 1364 | Pérez de Hita, Ginés | Guerras Civiles de Granada. Publicada por Palau Blanchard- Demouge | 30 | 0 |
| 1365 | Millares Carlo, Agustín | Libros españoles y portugueses del siglo XVI, impresos en la península o fuera de ella | 20 | 20 |
| 1366 | Hugo, Víctor | Oeuvres completes | 20 | 25 |
| 1367 | Roquer, Ramón | La plegaria eterna | 20 | 0 |
| 1368 | Rojas y Solís, Ricardo de | Anales de la Plaza de Toros de Sevilla | 20 | 20 |
| 1369 | Ortiz Blasco, Marceliano | Tauromaquia A-Z | 20 | 0 |
| 1370 | Buck, Pearl S | La estirpe del dragón | 20 | 0 |
| 1371 | Pozuelo Escudero, Vicente | Los últimos 476 días de Franco. Con algunos fragmentos de las memorias de Franco y la reproducción, en color, de ocho cuadros pintados por él | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|---|---|-----|----|
| 1372 | Bottineau, Ives | L'Espagne | 20 | 0 |
| 1373 | Viera, Isaac | Costumbres Canarias | 50 | 0 |
| 1374 | Louÿs, Pierre | Les aventures du roi pausole | 35 | 60 |
| 1375 | Daudet, Alphonse | Contes du lundi | 25 | 0 |
| 1376 | Madariaga, Salvador de | Cuadro histórico de las Indias. Introducción a Bolívar | 20 | 20 |
| 1377 | Delgado Gurriarán, Florencio | Galicia infinda | 50 | 0 |
| 1378 | | Breviarium Romanum | 200 | 0 |
| 1379 | Sand, George | Un invierno en Mallorca | 20 | 0 |
| 1380 | Mézières, A | Hors de France. Italie, Espagne, Angleterre, Grèce moderne | 20 | 0 |
| 1381 | Cabello y Lapiedra, Luis M ^a | El arte, los artistas y la exposición de bellas artes de 1897 | 30 | 30 |
| 1382 | Calvo Madroño, Ismael | Descripción geográfica histórica y estadística de la provincia de Zamora | 30 | 0 |
| 1383 | | Guía para el estudio de la pintura | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--------------------------|---|----|----|
| 1384 | Parabere, La Marquesa de | Conservas caseras. Hortalizas, frutas, pescados, carnes, caza, etc | 20 | 20 |
| 1385 | Jammes, Francis | Élégies et poesies diverses | 40 | 0 |
| 1386 | Verlaine, Paul | Florilège de ... | 40 | 0 |
| 1387 | Pérez de Guzmán, Juan | El Principado de Asturias: bosquejo histórico-documental | 50 | 0 |
| 1388 | Gasque y Vidal, Eduardo | Crónica de las fiestas celebradas en el mes de octubre de 1872 en la ciudad de Zaragoza con motivo... de Nuestra Señora del Pilar | 60 | 0 |
| 1389 | Iriondo, Eduardo | Impresiones del viaje de circunnavegación de la fragata blindada "Numancia" | 20 | 20 |
| 1390 | Doménech, Ignacio | Gastronómicas. Un festín en la Edad Media. Compuesto por... Ilustraciones de Rafael Romero Calvet | 25 | 40 |
| 1391 | Vives, Juan Luis | Diálogos de... traducidos en lengua castellana por el Dr. Cristobal Coret y Peris | 25 | 35 |
| 1392 | Varela Castro, Pedro | La Estrada | 40 | 70 |

| | | | | |
|------|----------------------------------|--|----|----|
| 1393 | Taso, Torcuato | Aminta: fábula pastoral | 20 | 0 |
| 1394 | González Rodríguez, Daniel | Así canta Galicia. Cancionero popular gallego. Prólogo por Ramón Otero Pedrayo | 25 | 25 |
| 1395 | Fole, Anxel | Á lús do candil. Contos a carón do lume | 25 | 30 |
| 1396 | Unamuno, Miguel de | El hermano Juan o el mundo es teatro: vieja comedia nueva | 20 | 20 |
| 1397 | Leroy | La medicina curativa o la purga dirigida contra la causa de las enfermedades probada y analizada en esta obra | 30 | 0 |
| 1398 | Iriarte, Tomás de | Lecciones instructivas sobre la historia y la geografía | 30 | 0 |
| 1399 | Rementería y Fica, Mariano | Manual del cocinero, cocinera, repostero, confitero y botillero, con el método para trinchar y servir toda clase de viandas, y la cortesanía y urbanidad que se debe usar en la mesa | 30 | 0 |

| | | | | |
|------|--|---|----|----|
| 1400 | Ponz, Antonio | Viage de España... Tomo XVII. Trata de Andalucía | 25 | 35 |
| 1401 | Curci | El espiritismo en el mundo moderno por el P... de la Compañía de Jesus. Traducción de la Civilttà Cattolica | 20 | 55 |
| 1402 | Clarac, Achille | Thailand. Photo Bernard Sonneville | 20 | 0 |
| 1403 | Bandaranayake, Senake | Sri Lanka. Islan Civilisation. Photos: Christian and Nadine Zuber | 20 | 0 |
| 1404 | Felder, Hilarin | Le chevalier du Christ au pays d'assise | 20 | 0 |
| 1405 | R. S., M | Historia de la Tierra Santa | 35 | 55 |
| 1406 | Uceda Lucía, Miguel | Historia de la gastronomía asturiana | 30 | 0 |
| 1407 | | Photographia Annie Leibovitz 1970- 1990 | 30 | 30 |
| 1408 | Tormo, Elías | En las Descalzas Reales. Estudios históricos, iconográficos y artísticos | 25 | 40 |
| 1409 | Juan de la Cruz, Santo (1542-1591) | Obras espirituales que encaminan a una alma a la mas perfecta union con Dios en transformacion de amor | 30 | 40 |

| | | | | |
|------|---|---|-----|-----|
| 1410 | | Apocalipsis xilográfico. IV Edición (AD. V. 22). Biblioteca Estense de Módona | 80 | 120 |
| 1411 | Cancios y Polanco, Jesús (1885- 1961) | Maretazos | 100 | 0 |
| 1412 | Roso de Luna, Mario | [Ideal de la Raza y de la Lengua] | 30 | 45 |
| 1413 | García Sanchiz, Federico | Música | 30 | 0 |
| 1414 | Salaverría, José M ^a | [La razón frente a los instintos inmediatos] | 30 | 0 |
| 1415 | Araujo- Costa, Luis | Al venerable Fray Luis de Granada [poema] | 20 | 0 |
| 1416 | Repide, Pedro de | La dicha | 30 | 0 |
| 1417 | Contreras y Camargo, Enrique (1872-1939) | A un escritor desorientado | 25 | 0 |
| 1418 | | [Lote de 10 autógrafos con fotografías montadas sobre cartulina de los firmantes] | 75 | 0 |
| 1419 | Varios | Leonardo da Vinci. Estudios de la Naturaleza en la Biblioteca Real del Castillo de Windsor | 20 | 12 |

| | | | | |
|------|------------|--|----|----|
| 1420 | Schlunk, H | El arte asturiano en torno al 800 | 20 | 20 |
| 1421 | | [Permiso para trasladarse a Villarroya de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885] | 20 | 0 |
| 1422 | | [Impreso relativo a la Pragmática Sanción de 1800 sobre propiedades en Robledo de Chavela. Comienza:] Don Manuel Angel Carrancio, abogado de los Reales Consejos | 35 | 0 |
| 1423 | | Real Cédula de S.M... por la cual se manda continúe la Manda pia forzosa, impuesta sobre todos los testamentos que se otorguen en los dominios de la Monarquía, y en las sucesiones intestadas | 20 | 0 |
| 1424 | | Seine Majestaet der Koenig von Baiern... Brevet für den Tomas de Ligués y Bardasi | 30 | 0 |
| 1425 | | Futuro. Revista popular. Tercera época nº11 | 20 | 0 |
| 1426 | | Futuro. Revista popular. Tercera época nº8. | 50 | 0 |

| | | | | |
|------|--------------------------|--|----|----|
| | | Homenaje a España | | |
| 1427 | | [Nombramiento de Alcalde de barrio del Cuartel de San Justo...] | 20 | 0 |
| 1428 | | La V.O.T. de penitencia de Nuestra Madre y Señora del Carmen, fundada y establecida el día del glorioso apóstol san matías del año 1759 | 20 | 30 |
| 1429 | | Diario patriótico de la ciudad de Valencia | 50 | 75 |
| 1430 | Almarche Vázquez, F | Cerámica de Paterna "Els Socarrats" | 30 | 45 |
| 1431 | Ureña y Smenjaud, Rafael | [Una edición inédita de las "Leges gothorum regum preparada por Diego y Antonio Covarruvias, en la segunda mitad el s.XVI. Necrología del Excmo. Sr. D. José Gómez de Arteche] | 20 | 0 |
| 1432 | | Memorial [...] del pleyto pendiente en el Consejo entre [...] Francisco Xavier Fernández de Córdoba, Duque de Sessa [...] y [...] el curador ad litem de don Joaquin y don | 35 | 45 |

| | | | | |
|------|-----------------------|--|----|---|
| | | Vicente Guzmán Ossorio y Moscoso, menores [...] hijos de los Marqueses de Astorga | | |
| 1433 | Amón-Ra | Exercicio de ingenio Soneto improvisado, dedicado a la escritora Eugenia Serrano con el pie forzado de las palabras que aparecen impresas en tinta roja, situadas en los versos y lugar de los mismos que se indican | 30 | 0 |
| 1434 | | A S.M. la Reyna Regente de Etruria, con motivo de su feliz venida de Italia, al tránsito por Valencia. Oda | 60 | 0 |
| 1435 | Fernando VII | Ministerio de la Guerra. He dado cuenta al Rey nuestro Señor [...] La violencia con que me compelieron varios cuerpos, asi del Ejército destinado á pacificar las provincias de Perú, como del que guarnecia las plazas de la Península... | 35 | 0 |
| 1436 | Frankowski, Eugeniusz | Hórreos y palafitos de la Península Ibérica | 55 | 0 |

| | | | | |
|------|---|---|----|----|
| 1437 | Julio Rodríguez | Dibujos | 25 | 35 |
| 1438 | García, Vicente José G | Sancta ovetensis (Principado de Asturias). Prólogo ... José M ^a . Fernández Buelta | 20 | 0 |
| 1439 | González-Aller Hierro, José Ignacio | La Familia Real en la Armada Española según los estudios pictóricos de Guillermo González de Aledo | 20 | 0 |
| 1440 | Aubry, Octave. Marius Hubert Robert (il.) | L'Espagne: les provinces du Sud: de Séville a Cordove | 60 | 65 |
| 1441 | Aubry, Octave. Marius Hubert Robert (il.) | L'Espagne: les provinces du Nord: de Toléde a Burgos | 60 | 65 |
| 1442 | | [Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre pintura, arquitectura, botánica , entre otros. Ediciones del s.XIX y s.XX] | 20 | 25 |
| 1443 | | [8 folletos sobre peronísmo] | 20 | 0 |
| 1444 | Varios | La Ilustración Española y Americana | 50 | 55 |

| | | | | |
|------|------------|---|----|----|
| 1445 | | La Ilustración Española y Americana | 40 | 40 |
| 1446 | | La Ilustración Española y Americana [2º semestre] | 30 | 55 |
| 1447 | | La Ilustración Española y Americana [2º semestre] | 30 | 40 |
| 1448 | Artigas, J | Nuevos modelos de Carpintería. Tomo 1º [y 3º]... Fachadas e interiores de establecimientos, puertas de calle y de interiores. Arrimaderos. Balcones. Ventanas, etc. 325 modelos [y 600] en total | 35 | 55 |
| 1449 | | Constitución política de la Monarquía Española | 50 | 50 |
| 1450 | | Académie des inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus de Séances de l'année 1921 [a 1968] | 20 | 0 |
| 1451 | | [Conjunto de 9 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre jesuítas, Galicia, historia de España , entre | 40 | 65 |

| | | | | |
|------|--|--|----|-----|
| | | otros. Ediciones del s.Xix y s.XX] | | |
| 1452 | | [Lote de 3 cajas repletas de libros] | 25 | 130 |
| 1453 | | Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio | 20 | 60 |
| 1454 | | [Lote de 30 libros de literatura iberoamericana y estudios lingüísticos en América del Sur] | 40 | 0 |
| 1455 | | [Lote de 34 libros de literatura iberoamericana, estudios lingüísticos e historia en América del Sur y México] | 40 | 0 |
| 1456 | | Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición | 20 | 60 |

| | | | | |
|------|--|---|-----|-----|
| | | y muchos escasos en comercio | | |
| 1457 | | Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura e historia aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio | 20 | 70 |
| 1458 | | [Lote de 18 libros editados en el siglo XIX] | 20 | 55 |
| 1459 | | [Lote de 25 libros con obras juveniles e infantiles editados en los siglos XIX y XX] | 30 | 35 |
| 1460 | | [Conjunto de 27 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre discursos academicos, historia de España, economía, literatura, entre otros. Ediciones del s.XX] | 100 | 110 |
| 1461 | | [51 volúmenes de la Biblioteca-Cine Rialto. Novela cinematográfica] | 30 | 40 |
| 1462 | | [Lote de 22 volúmenes con | 50 | 130 |

| | | | | |
|------|----------------------------|---|----|-----|
| | | encuadernaciones de época en piel] | | |
| 1463 | | [Lote de 27 volúmenes con encuadernaciones en pergamino] | 35 | 275 |
| 1464 | | [Lote de 19 volúmenes con encuadernaciones en pergamino] | 40 | 275 |
| 1465 | | [Lote de 12 volúmenes con obras de Cervantes de los siglos XVIII y XIX] | 80 | 0 |
| 1466 | | Memoria sobre la real biblioteca del Escorial | 20 | 55 |
| 1467 | | Coctum frigidum. Cartas que se enderezaron al Sr. Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla por un Patriota de antaño, con motivo de la inauguración del monumento al Capitán de Artillería D. Luis Daoiz | 25 | 30 |
| 1468 | | Algunos documentos de la Colección Cuevas | 20 | 0 |
| 1469 | Fernández Casanova, Adolfo | Castillo de Almodóvar del Río. Obras de restauración efectuadas y restos antiguos hallados en sus ruinas | 20 | 20 |

| | | | | |
|------|---|--|----|----|
| 1470 | Ibáñez Marín, José (Teniente Coronel) | Bibliografía de la guerra de la independencia | 30 | 45 |
| 1471 | Fernández de Córdoba y Salaret, Luis Jesús | Discurso leído en el acto de su recepción... contestación del Excmo. Sr. D. José Rodríguez Carracido | 25 | 25 |
| 1472 | Bogaers, Paul | L'Art de se mettre a table. Causerie faite, au banquet de l'union des anciens combattants residant en Espagne, le 26 janvier 1935 | 30 | 0 |
| 1473 | Señor Pepe | 12 lecciones de can-can, o sea la parteailable de los conocimientos humanos reducidos a principios fijos | 30 | 0 |
| 1474 | | Recetas de distintos modos de preparar el arroz | 20 | 0 |
| 1475 | | Descripción del catafalco que la M.I.Ciudad de Valencia ha eregado en el centro cimborio de su Santa Iglesia Metropolitana para celebrar del difunto General D. Javer Elío | 30 | 70 |
| 1476 | Haro, Miguel de | Relación histórica de las defensas de Gerona en 1808 y | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|----------------------|--|----|----|
| | | 1809, por el mariscal de campo Don.. | | |
| 1477 | Dutari, Domingo de | Ideas generales sobre la función de una academia real de ciencias eclesiásticas en Madrid, que escribió en el año de 1806 | 40 | 0 |
| 1478 | Tinajero, Vicente | Lucio Junio Moderato Columela, sus viajes, su gobierno en Asia y sus obras | 35 | 45 |
| 1479 | | Memoria sobre incorporaciones, reversiones y tanteos, mandada publicar por la Diputación Permanente de la Grandeza de España | 25 | 0 |
| 1480 | Cirlot, Juan Eduardo | Inger | 20 | 30 |
| 1481 | Jimeno, Antonio | Romances de amor y guerra | 20 | 0 |
| 1482 | | Esposición que la Junta administrativa y liquidadora de los cinco gremios mayores de Madrid hace a la general de capitalistas y accionistas de la misma compañía | 20 | 35 |
| 1483 | | Dictamen de las comisiones | 20 | 25 |

| | | | | |
|------|-----------------------------------|---|----|----|
| | | reunidas sobre abolición del voto de Santiago | | |
| 1484 | Banqueri, Justo José (m. 1847) | Reflexiones sobre la continuación o supresión o modificación del diezmo | 20 | 0 |
| 1485 | Morales Santisteban, José | Estudios históricos sobre el Reino de Aragón | 25 | 0 |
| 1486 | López, Marcial Antonio | Elogio de Don Gregorio Mayans y Siscar premiado por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia | 20 | 80 |
| 1487 | Insúa, Alberto | La amante vieja y el poeta. Ilustraciones de Masberguer | 20 | 0 |
| 1488 | Insúa, Alberto | La casa de los solteros. Ilustraciones de Souto | 20 | 0 |
| 1489 | Insúa, Alberto | La mujer que defendió su felicidad. Ilustraciones de Rodio | 20 | 0 |
| 1490 | Zamacois, Eduardo | El vacío absoluto. Ilustraciones de Ochoa | 20 | 0 |
| 1491 | Zamacois, Eduardo | La suerte. Ilustraciones de Vázquez Calleja | 20 | 0 |
| 1492 | Carretero Novillo, José María (El | La paz del camino. Ilustraciones de Federico Ribas | 20 | 0 |

| | | | | |
|------|--|--|----|-----|
| | Caballero Audaz) | | | |
| 1493 | Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz) | Al volver a la vida. Ilustraciones de M. Ramos | 20 | 0 |
| 1494 | Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz) | ¡Ella eres tú!... Ilustraciones de Varela de Seijas | 20 | 0 |
| 1495 | Mata, Pedro | Un día de emociones. Ilustraciones de Ribas | 20 | 0 |
| 1496 | Mata, Pedro | Lo que está de Dios... Ilustraciones Máximo Ramos | 20 | 0 |
| 1497 | Precioso, Artemio | La tragedia del gordo. Ilustraciones de Vazquez Calleja | 20 | 0 |
| 1498 | Precioso, Artemio | ¿Más fuerte que el amor? Ilustraciones de Quintanilla y Varela de Seijas | 20 | 0 |
| 1499 | Cler, Albert | Fisiología del músico | 30 | 35 |
| 1500 | | [Manuscrito copto con dibujos] | 80 | 110 |
| 1501 | Bru, Francisco | Notas de caza | 25 | 25 |
| 1502 | Roch Carulla, Juan | La caza mayor en la provincia de Lérida | 30 | 30 |

| | | | | |
|------|-----------------------------|--|----|----|
| 1503 | Torre, E. A. de la | Viajes y transportes en tiempos de los Reyes Católicos | 20 | 30 |
| 1504 | Gil, Ildefonso Manuel | El corazón en los labios (poemas) | 20 | 0 |
| 1505 | | En rendido aplauso del feliz cumple años, del rey nuestro señor dispuso el mariscal Don Nicolás Bucareli y Ursua, a cuyas órdenes están las tropas acuarteladas en la ciudad de Sevilla | 60 | 0 |
| 1506 | | Prompta y veridica en enarnacion, del plausible aparato y solemne pompa, con la que la real corona de Villa de madrid, hizo la aclamación y levantamiento.. | 30 | 45 |
| 1507 | | Papel al fresco. El aparato mayor, que se ha visto, ni verá, en que se describe en octavas... que la imperial Villa de Madrid ha dispuesto a los felices... D. carlos Antonio, y Doña Luisa, príncipes de Asturias | 60 | 0 |
| 1508 | | Máscara Real para la primera noche. Máscara Real para | 60 | 0 |

| | | | | |
|------|--|---|----|----|
| | | la segunda noche seis de octubre | | |
| 1509 | | Explicación previa de los carros y máscara, con la que la imperial y coronada Villa de Madrid celebra el nacimiento de los dos serenísimos infantes Carlos y Felipe, y ajuste definitivo de paz | 40 | 40 |
| 1510 | | Laurel del sol español, en cuyas lucientes hojas se escribe puntualmente la augusta proclamación el señor rey Carlos III... Conde de Altamira... le dedica su más reverente siervo D. Francisco Manuel Therañ | 60 | 60 |
| 1511 | | Explicación de la procesión del corpus, significación de las rocas y de la degolla o caballets | 35 | 95 |
| 1512 | | Memoria de los regocijos públicos con que la Muy Noble, Leal y Fidelísima Ciudad de Valencia celebró la libertad del Rey Nuestro Señor Don Fernando Séptimo y su restablecimiento en el gobierno | 70 | 70 |

| | | | | |
|------|------------------------|---|----|----|
| | | supremo de las Españas en 1823 | | |
| 1513 | | Explicación historial del Arco del Triunfo colocado en la Carrera de San Gerónimo, delante de la casa... Duque de Híjar... con motivo de la exaltación al trono de.. Don Carlos IV y Doña Luisa de Borbón | 60 | 70 |
| 1514 | | Le Comte de Lorges, prisonnier a la Bastille pendant trente-deux ans. Enfermé en 1757, du tems de Danien, & mis en liberté le 14 Juillet 1789 | 25 | 25 |
| 1515 | | Ritual del aprendiz masón. Grado primero del rito escocés antiguo y aceptado | 20 | 20 |
| 1516 | Villegas, Francisco de | El Rey D. Sebastián y portugues más heroico | 20 | 0 |
| 1517 | Garagarza, Eugenio de | Anales de la escuela práctica de agricultura de la M.N. y M.L. Provicnia de Álava | 30 | 0 |
| 1518 | Ortiz del Barco, Juan | La mujer española | 25 | 0 |
| 1519 | | La bejarana | 20 | 20 |

| | | | | |
|------|-----------------------------------|--|----|----|
| 1520 | Neruda, Pablo | Poesías de Villamediana, presentadas por.. | 50 | 0 |
| 1521 | Álvarez- Ossorio, Francisco | Consideraciones generales sobre la cerámica en la antigüedad | 20 | 25 |
| 1522 | | Álbum patriótico. 1808 2 de mayo | 25 | 0 |
| 1523 | | Andante en do, re, mi, fa, sol. Versión original de poetas malagueños | 20 | 0 |
| 1524 | Ycaza Tigerino, Julio | Los nocturnos de Rubén Darío. Discurso de ingreso en la Academia Nicaragüense de la Lengua | 20 | 0 |
| 1525 | García Lorca, Federico | Poema | 20 | 0 |
| 1526 | mateu y Llopis, Felipe | Notas sobre la patología del libro y del documento en España. Separata del "Anuario 1941" de la Biblioteca Central de la Eccema. Diputación Provincial | 30 | 0 |
| 1527 | Blasco, Ricard | Elegia a un mort. Senyal de Carles Salvador | 30 | 0 |
| 1528 | Villaruel, Joseph | rasgo expresivo de los jubilos, y fiestas, con que la nobilissima ciudad de Salamanca | 50 | 55 |

| | | | | |
|------|------------------------|---|----|----|
| | | explicó sus finissimos afectos en la extension del culto.. | | |
| 1529 | Cáceres, Rodrigo | Ni los espíritus ni el diablo ó sea teoría científica del sueño magnético y las mesas giratorias. Modo de magnetizar y condiciones que se requieren | 30 | 30 |
| 1530 | García Lorca, Federico | Títeres de Cachiporra. Teatro | 30 | 0 |
| 1531 | Mora, Fernando | Venus fué a galeras. Ilustraciones de Varela de Seijas | 20 | 0 |
| 1532 | Mora, Fernando | Socorro, la Samaritana. Ilustraciones de Vázquez Calleja | 20 | 0 |
| 1533 | Mora, Fernando | La piel de Paca. Ilustraciones de Riquer | 20 | 0 |
| 1534 | Mora, Fernando | El ferial de las locas. Ilustraciones de Pomareda | 20 | 0 |
| 1535 | Mora, Fernando | La tristeza de sentirse gorda. Ilustraciones de M. Ramos | 20 | 0 |
| 1536 | Mora, Fernando | La diablo. Ilustraciones de Pomareda | 20 | 0 |
| 1537 | | Reseña histórica del Estamento de Proceres | 25 | 25 |

| | | | | |
|------|---|--|----|----|
| 1538 | D.M.A.L. | Lo que espera La España de sus representantes en el próximo Congreso Nacional | 25 | 25 |
| 1539 | Ortiz Gallardo de Villarroel, Francisco | Los sopistas salmantinos, y médicos cursantes. Pronóstico diario de quartos de luna con los sucessos elementares, aulicos y politicos de la Europa para el año 1761. Dedicado... Martín Fernández de Velasco | 50 | 95 |
| 1540 | Fernández Flórez, Wenceslao | Conjunto de dos obras del autor con encuadernación homogénea: | 20 | 30 |
| 1541 | Hernández Cata, A. | La niña débil. Ilustraciones de Amster | 20 | 0 |
| 1542 | Castro, Cristobal de | La hija de Cromwell. Ilustraciones de Bartolozzi | 20 | 0 |
| 1543 | Iriarte, Tomás de | Fábulas literarias por.. | 30 | 30 |
| 1544 | | El Monigote [nº 1] | 35 | 0 |
| 1545 | | Oración fúnebre, que el muy reverendo P.M. Fray Anselmo Avalor, predicador mayor del Real Monasterio de san | 20 | 0 |

| | | | | |
|--|--|------------------------|--|--|
| | | martín de Madrid .. | | |
|--|--|------------------------|--|--|