



SUBASTA 183 –14 Junio 2018

1 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1834. Estado militar de España año 1834.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1833]. 8º menor. 273 p, y 202 p. Retratos grabados al acero (Isabel II y M^a Cristina de Borbón); dos frontis calcográficos. Piel época, con planchas en seco en lomo y planos; ruedas doradas en planos, cantos y contracantos; cortes dorados. Estuche de petaca (firmado "Suarez fecit") en piel, con planchas en seco en los planos; lomo con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 180 €

2 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1852. Estado militar de España e Indias. Año 1852.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1851]. 8º menor. 565 p, y 247 p. Retrato grabado de Isabel II. Piel época, con escudo real grabado en los planos.

Salida: 75 €

3 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid, para el año de 1857.* Madrid, Imprenta Nacional, 1856. 8º. 587 p, 4 estados plegado. Y "Estado de España e Indias"; 268 p; las dos partes con frontis grabados. Plano plegado. Retrato de Isabel II grabado al cobre y escudo en portada. Piel editorial (con algunos defectos), con escudo real grabado en los planos; cortes dorados.

Salida: 75 €

4 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1848. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1847]. 8º. 422 p, 1 lámina grabada, y 230 p. Retrato (Isabel II) y frontis grabados al acero, y plano plegado de España: Piel época, con planchas en seco y ruedas doradas; cortes dorados.

Salida: 85 €

5 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1838. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1837]. 8º menor. 228 p, y 164 p. Dos frontis grabados. Un estado plegado: Piel época, con planchas en seco (neoplaterescas) y rueda dorada en los planos; Cortes dorados; lomo restaurado.

Salida: 100 €

6 Guía de forasteros. *Kalendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1805. Estado militar de España año de 1805. Guía de litigantes y pretendientes.* Madrid, Imprenta Nacional, s.a. [1804]. 12º. 216 p, 234 p. Dos frontis grabados al cobre. Piel época, con ruedas doradas en los planos.

Salida: 120 €

7 Guía de forasteros. *Kalendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1804. Estado militar de España año de 1804. Guía de litigantes y pretendientes.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1803]. 12º. 216 p, 234 p. Dos frontis grabados al cobre, y retrato calcográfico de Carlos IV (falta retrato de su esposa M^a Luis). Piel época, con planchas doradas en planos (escudos reales) y lomo; cortes

dorados.

Salida: 170 €

8 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1819. Estado militar de España año 1819.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1818]. 12º. 233 p, y 288 p. Retrato grabado (Fernando VII), y dos mapas (España y cercanías de Madrid); dos frontis calcográficos. Papel azulado. Tafilete época, con ruedas doradas en los planos; tejuelo y hierros dorados en el lomo; cortes dorados; Guardas de seda con ruedas doradas. Estuche de petaca en piel, con ruedas doradas.

Salida: 170 €

9 Aranjuez. Nard, Francisco. *Guía de Aranjuez. Su historia y descripción y la del camino de hierro, con la situación y detalles de sus palacios y jardines..., y cuanto puede interesar al viajero; adornada con láminas y acompañada del plano levantado por...* Madrid, Viuda de Domínguez, 1851. 8º. 183 p. Lámina, plano plegado. Holandesa nervios. Cercos antiguos de humedad.

Salida: 140 €

10 Guía de forasteros-Encuadernación. *Calendario manual y guía de forasteros de Madrid [para 1844]. Estado militar de España e Indias...* Madrid, en la Imprenta Nacional. s.a. [1843]. 8º menor. 280 p, y 184 p; falta la portada. Frontis, lámina y retrato grabado al acero (Isabel II), y un estado plegado: plano plegado de España. Terciopelo de época, con estampaciones doradas (levemente desvaídas); cortes dorados.

Salida: 180 €

11 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1841. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1840]. 8º menor. 248 p, 176 p. Retrato (Isabel II) grabado al acero. Un estado plegado. Piel época, con planchas en seco en los planos.

Salida: 130 €

12 Guía de forasteros. *Kalendarario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1796. Estado militar de España año de 1796. Guía de litigantes y pretendientes. Año bisiesto MDCCXCVI.* Madrid, en la Imprenta Real-Ramón Ruiz, s.a. [1795]. 12º. 204 p, 216 p. XII+156 p. Retrato de Carlos IV grabado al cobre, y plano de España. Piel con escudos reales grabados en los planos; ruedas y cortes dorados.

Salida: 180 €

13 Guía de forasteros. *Kalendarario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1798. Estado militar de España año de 1798.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1797]. 12º. 216 p, 216 p. Frontis y retrato de Carlos IV grabados al cobre, y plano plegado de España (desprendido). Pergamino rígido s. XIX, con rueda dorada en los planos, y lomo cuajado; tejuelo.

Salida: 130 €

14 Guía de forasteros. *Kalendarario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1794. [Estado militar de España año de 1793].* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1793]. 12º. 204 p. Retrato de Carlos IV grabado al cobre. Tafilete época, rozado y con pequeños desperfectos; tejuelo nuevo.

Salida: 110 €

15 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1846. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1845]. 8º menor. 319 p, 1 lámina grabada, y 208 p. Retrato grabado al acero (Isabel II), y plano plegado de España: Piel época, con planchas en seco y ruedas doradas; pequeño desperfecto en la parte superior del lomo; cortes dorados.

Salida: 130 €

16 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1816. Estado militar de España año 1816.* Madrid, en la Imprenta Real, s.a. [1815]. 12º. 198 p, 300 p. Un plano de España; frontis calcográfico (con pequeña mancha de agua) para el Estado militar. Piel época, rozada, con rueda doradas en el lomo.

Salida: 130 €

17 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1828. Estado militar de España año 1828. Guía de litigantes y pretendientes para el año de 1828 por Manuel Niño.* Madrid, en la Imprenta Real-Ibarra, s.a. [1827]. 12º. 215 p, 180 p, y 131 p. Retratos grabados al acero (Fernando VII y Mª Josefa Amalia), y un plano plegado de España; dos frontis calcográficos. Tafilete época, con ruedas doradas en el lomo y planos; cortes dorados; pequeños desperfectos.

Salida: 150 €

18 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1788. Estado militar de España año de 1788.* Madrid, en la Imprenta Real, s.a. [1787]. 12º. 203 p, 106 p. Frontis grabado al cobre. Piel época con rueda dorada en el lomo y planos.

Salida: 180 €

19 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1832. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1831]. 12º. 246 p, y 270 p. Retratos grabados al acero (Fernando VII y Mª Cristina de Borbón), y un plano plegado de España; dos frontis calcográficos Piel época, con planchas románticas en seco en los planos y ruedas doradas en el lomo; cortes dorados; estuche en piel, con ruedas doradas.

Salida: 180 €

20 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1793. [Estado militar de España año de 1793].* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1797]. 12º. 208 p, 188 p. Frontis y retrato de Carlos IV grabados al cobre. Tafilete época, rozado y con pequeños desperfectos.

Salida: 150 €

21 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1833. Estado militar de España.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1832]. 8º menor. 252 p, y 276 p. Plano plegado de España; dos frontis calcográficos Piel época, con planchas en seco en los planos; cortes dorados.

Salida: 120 €

22 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1835. Estado militar de España año 1835.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1834]. 8º menor. 267 p, y 200 p. Retratos grabados al acero (Isabel II y Mª Cristina de Borbón); dos frontis calcográficos. Piel época, con ruedas doradas en planos y lomo; cortes dorados.

Salida: 100 €

23 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1845. Estado militar de España e Indias. Año de 1845.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1844]. 8º menor. 295 p, y 200 p. Dos frontis, y retrato grabado al acero (Isabel II); plano plegado de España. Plena piel con planchas en seco en planos y lomo; rueda dorada en planos y cantos; cortes dorados.

Salida: 100 €

24 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1830.*

Estado militar de España año 1830. Madrid, en la Imprenta Real, s.a. [1829]. 12º. 234 p, y 192 p. Retratos grabados al acero (Fernando VII y M^a Cristina de Borbón), falta plano; dos frontis calcográficos Tafilete época, con ruedas doradas en los planos y el lomo; cortes dorados.

Salida: 130 €

25 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1843. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1842]. 8º menor. 272 p, 1 lámina grabadas, y 180 p. Retrato (Isabel II) y frontis grabados al acero, y plano plegado de España. Un estado plegado. Piel época, con planchas doradas en planos y lomo; cortes dorados.

Salida: 130 €

26 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros de Madrid [año 1840]. Estado militar de España.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1839]. 8º menor. 268 p, y 176 p. Retratos grabados al acero (Isabel II y M^a Cristina de Borbón); mapa plegado de España y un estado plegado: Piel época, con planchas doradas y con pequeños mosaicos en los planos; composición de hierros dorados en el lomo.

Salida: 130 €

27 Guía de forasteros. *Calendario manual y guía de forasteros en Madrid para el año de 1829. Estado militar de España año 1829. Guía de litigantes y pretendientes para el año de 1829 por Manuel Niño.* Madrid, en la Imprenta Real-Ibarra, s.a. [1828]. 12º. 230 p, 192 p, y 142 p. Retratos grabados al acero (Fernando VII y M^a Josefa Amalia), y un plano plegado de España; dos frontis calcográficos. Tafilete época, con ruedas doradas en el lomo y planos; cortes dorados.

Salida: 150 €

28 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1847. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1846]. 8º. 373 p, 1 lámina grabada, y 224 p. Retrato (Isabel II) y frontis grabados al acero, y plano plegado de España: Piel época, con planchas en seco y ruedas doradas; cortes dorados.

Salida: 120 €

29 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1856. Estado militar de España e Indias.* Madrid, en la Imprenta Nacional, s.a. [1855]. 8º menor. 579 p, y 276 p. Pasta española época con hierros dorados en el lomo.

Salida: 85 €

30 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1860. Estado militar de España e Indias. Año de 1860.* Madrid, Imprenta Nacional, s.a. [1859]. 8º. 630 p, 308 p. Retrato grabado al acero (Isabel II), y dos frontis grabados al acero; Piel editorial, con estampaciones doradas en el lomo y planos (escudos reales); cortes dorados.

Salida: 140 €

31 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1862. Estado militar de España y Ultramar. Año de 1862.* Madrid, Imprenta Nacional, s.a. [1861]. 8º. 652 p. 328 p. Retrato grabado al acero (Isabel II), y dos frontis grabados al acero; plano plegado de España. Piel editorial, con plancha en seco en los planos que enmarca escudo real; lomo con plancha dorada; cortes dorados.

Salida: 120 €

32 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1863. Estado militar de España y Ultramar. Año de 1863.* Madrid, Imprenta Nacional, s.a. [1862]. 8º. 625 p, 1 h, 275 p, 1 h. Retrato grabado al acero (Isabel II), y plano plegado de España. Piel editorial, con estampaciones doradas en el lomo y planos (escudos reales); cortes dorados.

Salida: 85 €

33 Guía de forasteros. *Guía oficial de España. 1875.* Madrid, Imprenta Nacional, 1875. 8º. 720 p, 1 h. Retrato grabado al acero (Alfonso XII), Frontis. Terciopelo editorial, con estampaciones en seco en el lomo y planos; (escudo real en el plano anterior grabado en oro); cortes dorados; lomo muy rozado. Falta mapa de Madrid.

Salida: 130 €

34 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid, para el año de 1859.* Madrid, Imprenta Nacional, 1858. 8º. 622 p, 1 estado plegado. Y "Estado de España e Indias"; 296 p; las dos partes con frontis grabados. Plano plegado. Retrato de Isabel II grabado al cobre y escudo en portada. Piel editorial (con algunos defectos), con escudo real grabado en los planos; cortes dorados.

Salida: 75 €

35 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid, para el año de 1856.* Madrid, Imprenta Nacional, 1855. 8º. 579 p. Y "Estado de España e Indias"; 276 p. Retrato de Isabel II grabado al cobre y escudo en portada. Tela editorial, con escudo real grabado en los planos.

Salida: 35 €

36 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid, para el año de 1866.* Madrid, Imprenta Nacional, 1864. 8º. 882 p. Plano plegado. Retrato de Isabel II grabado al cobre y escudo en portada. Tela editorial, con escudo real grabado en los planos.

Salida: 35 €

37 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros. Año económico de 1871-72.* Madrid, Imprenta Nacional, 1858. 8º. 969 p, Y "Apéndice a la guía de forasteros del año económico de 1871-72"; 222 p; Frontis grabados. Plano plegado. Retrato de Amadeo de Saboya grabado al acero. Plano de Madrid de impresión litográfica a doble página. Holandesa moderna con cantoneras; doble tejuelo y nervios en el lomo.

Salida: 50 €

38 Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1864.* Madrid, Imprenta Nacional, s.a. [1863]. 8º. 842 p, 1 h. Retrato grabado al acero (Isabel II), y plano plegado de España. Piel editorial, con estampaciones doradas en el lomo y planos (escudos reales); y planchas en seco en los planos; cortes dorados; lomo restaurado.

Salida: 75 €

39 Artes industriales-Industria textil-Tintorería. Macquer, Pierre Joseph. *Arte de la tintura de sedas. Escrito en francés por Mr. ...; y traducido ... por don Miguel Geronymo Suárez y Núñez.* Madrid, en la oficina de Blas Román, 1771. 8º. 24 h (la última blanca), 334 p; 6 láminas calcográficas plegadas (representan las técnicas y procedimientos del tintado de la seda). Bella encuadernación, s. XIX, en piel con profusión de hierros y redas doradas en planos y lomo; ruedas en cantos y contracantos; cortes dorados. El traductor (director de las fábricas reales de seda en la provincia de Cádiz -1764-1771-) fue uno de los personajes más significativos en el proceso de divulgación científica de la España ilustrada; se dedicó a la química experimental con el objetivo de perfeccionar el arte de la tintura en España. Esta es una traducción y adaptación del tratado sobre la material originalmente escrito por Macquer. Única edición. # Palau 145942.

Salida: 150 €

40 Olot. Castilla y Llovera, Esteban. *Notas históricas de Olot.* Olot, Juan Bonet, 1899- 1907. 3 vols. en 4º. I: 183 p. II: 3 h, 183 p. a 483 p. III: 320 p. Ilustraciones. Holandesa moderna con tejuelo,

conservando cubiertas originales.

Salida: 120 €

41 Literatura inglesa. Milton, John. *The Works*. New York, Columbia University, 1931-38. 23 vols. en 4º. 18 vols. en 21 tomos en 4º mayor. Paginaciones variadas. Láminas. Tela editorial con tejuelo. Se completa con "Index to the Columbia Edition" (2 vols. en 4º mayor. Encuadernación a juego con los anteriores). En 1940 se publicaron los dos tomos de índices, con lo que la edición completa consta de 23 tomos. Se considera la mejor y más completa edición de Milton. Tiene toda su obra en prosa y verso, así como sus cartas. La única edición incluye los textos en latín y las traducciones al inglés. Edición de 2000 ejemplares. Muy valorado en el mercado internacional.

Salida: 300 €

42 Guerra de la Independencia Española. Martin, Emm. (Capitán). *La gendarmerie Francaise en Espagne et en Portugal (Campagnes de 1807 à 1814): avec un exposé des opérations militaires exécutées dans les provinces du Nord d l'Espagne par nos armées, les troupes régulières ennemies et les guerrilles espagnoles*. París, Léautey, 1898. 4º. 478 p. 3 h. Ilustraciones y láminas cromolitográficas; mapas y planos. Holandesa de época con nervios. Edición numerada (a mano) de 1000 ejemplares (440/1000). # Palau 153575.

Salida: 300 €

43 Caballos. Villeroy, Félix. *Manuel de l'éleveur de chevaux. Par...* París, Imp. de W. Remquet et Cie / Imp. Simón Raçon et compe, 1856-1857. 2 vols. en 8º mayor. I: X+1 h, 395 p. II: 2 h, 380 p. Ilustraciones. Holandesa época. Según Mennessier de la Lance, Tomo II, p. 626- 627: Es una obra importante y concienzuda, perteneciendo los dibujos de caballos a Gengebre.

Salida: 150 €

44 Guerra Civil. Sender, Ramón. *Counter-attack in Spain*. Boston, Houghton, pero impreso en (Cambridge- Massachusetts, The Riverside Press), 1937. 4º. V + 288 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición de esta obra de propaganda hacia el exterior, en favor de la causa de la república española, con muchos datos autobiográficos... finalmente en español original y nominada "contraataque", se editó en Madrid- Barcelona (Nuestro Pueblo), 1938.

Salida: 120 €

45 Gerona. Monsalvatge y Fossas, Francisco. *Los castillos del Condado de Besalú*. Olot, Ramón Bonet, 1919. 8º mayor. 282 p. Láminas y escudos. Tela moderna. Tomo XXVI y último, único dedicado a los castillos, de la obra "Noticias históricas del Condado de Besalú", publicado tras la muerte del autor.

Salida: 100 €

46 Antitaurina. Guerola, Antonio. *Memoria contra las corridas de toros: Sus inconvenientes y perjuicios*. Cádiz, José María Gálvez, 1876. 8º. 41 p, 1 h. cartoné editorial impreso. Firma en portada. # Palau 109703.

Salida: 180 €

47 Gerona. Morer, José y Galí, D. F. de. *Historia de Camprodón (Gerona)*. Barcelona, Pedro Casanovas, 1879. 8º mayor. 172 p, XXII. "Apuntes para el estudio de la flora y fauna de la comarca de Camprodón". 52 p. Frontispicio y 2 láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 182432.

Salida: 160 €

48 Poesía-Bibliofilia. Villon, François. *Baladas. Traducción hecha por D. Alfredo Darnell Gascou, y revisada por D. Miguel Romero Martínez*. Sevilla, Librería Hispalense, 1946. 4º. 55 p. Texto en francés y

en castellano. 4 láminas en negro, con dibujos originales de D. Carlos Martínez Caro, que los firma al pie, y grabados al aguafuerte por D. Julio Pérez palacios. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 369558.

Salida: 150 €

49 Militar-Encuadernación. *Prontuario militar de infantería. Año 1837. [Instrucción de infantería y recopilación de penas militares].* Valencia, Cabrerizo, 1837. 8º. Portada, y 508 p. Ilustrado con grabados en madera a toda p, con figuras militares. Una lámina grabada plegada. Extraordinaria encuadernación en tafilete, con nervios, y lomo cuajado. En los planos sendas miniaturas con retratos de militares orladas con composición de hierros dorados; ruedas en cantos y contracantos; guardas en papel pintado de época; cortes dorados.

Salida: 80 €

50 Badajoz. Dosma Delgado, Rodrigo. *Discursos pátrios de la real ciudad de Badajoz.* Badajoz, Arteaga, 1870. 4º menor. LXX+163 p. Holandesa moderna con tejuelo, conservando las cubiertas (la superior remontada). Segunda edición (La primera es de 1601). # Palau75857.

Salida: 150 €

51 Política. Joarizti, Adolfo. *Folleto. Los progresistas, los demócratas y los individualistas. Dedicado al Partido liberal.* Barcelona, Valentín Domenech, 1861. 4º. 165 p. Tela moderna con tejuelo. # Palau 124619.

Salida: 60 €

52 Caballos. Casas, Nicolás. *Arte de herrar en frío y á fuego, con nociones sobre el forjado.* Madrid, Palacios, 1855. 8º. 2 h, 80 p. Ilustraciones. Tela moderna. Parcialmente sucio.

Salida: 120 €

53 Toros-Bibliofilia. *Papeles de toros. Sus libros, su historia.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1991- 2002. 10 vols. en 4º mayor. Cubiertas originales. Edición numerada 9/200.

Salida: 90 €

54 Cataluña. *Álbum Meravella. Andorra. Tarragona.* Barcelona, Llibreria Catalonia, 1930- 1931. Folio menor. 70 p; 328 p. mapas, láminas e ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 100 €

55 Barcelona-Economía-Encuadernación. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Memorias históricas sobre la Marina, Comercio y Artes de la antigua ciudad de Barcelona.* Madrid, Sancha, 1779-92. 4 vols. en 4º mayor. I: 3 h. XXIV p. 4 h. 260 1h. 148 p. 4 h. II: 2 h. XVI p. 1 h. 471+XIII+XXX p. 1 h. 124+III p. 1 h. III: 2 h. XX p. 1 h. 377+XIX p. IV: 3 h. XXXIV+418+133 p. Ilustraciones y viñetas grabadas por Moles sobre dibujos de Camarón, Montaña y Carnicero. Portada a dos tintas. Encuadernación en holandesa firmada por Brugalla. Las "Memorias Históricas" de Antonio de Capmany están consideradas como la primera historia económica publicada en Europa; libro de consulta imprescindible para los historiadores de la marina y del comercio de los países mediterráneos; es para Cataluña un bello precedente del movimiento renacentista del siglo XIX. # Palau 43352.

Salida: 900 €

56 Viajes-Libros ilustrados. Varios. *La vuelta al Mundo: viajes interesantes y novísimos por todos los países, con grabados por los mejores artistas.* Madrid, Gaspar y Roig, 1864- 1867. 6 vols. en folio. I: 374 p. II: 372 p. III: 358 p. IV: 369 p. V: 380 p. VI: 454. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Tela. Cortes superiores tintados.

Salida: 180 €

57 Publicaciones periódicas-Francia. *Punch*. Nº. 1697 January 17, 1874. pág. de 21 a 30. Sin nº. October 12, 1874, pág. de 155 a 166. Sin nº. December 12, 1874, pág. de 245 a 254. Sin nº. 30 January, 1875, pág. de 43 a 52. London. Encuadernados junto: PETIT JOURNAL POUR RIRE (Nouvelle série. Journal amusant, des modes parisiennes et de la toilette de Paris. Núms. 158, 160, 163, 178, 189, 218, 221, 257, 258, 350, 24, 147, 154. Todos los núm pág. de 1 a 8. Paris, s.a.(1870). LE MONDE COMIQUE. Nº.13 de 2e série pág. de 49 a 52. Nº 18 de 2e. série, pág. de 69 a 72. Nº 158 (nº 98 de la 3me. série) pág. de 629 a 632. Nº 164 (nº 104 de la 3me. série) pág. de 633 a 636. Nº 174 (nº 114 de la 3me série) pág. 693 a 696. Paris s.a.(1870). PETRARQUE. Lectures de famille Opéra en 4 actes e 5 tableaux. Pág. de 89 a 92 y 2 hojas (s.l.n.a.). JOURNAL DE LA JEUNESSE. Le fille de Carilés. Les Marbres de Carrare. Le petit prince Ulrich. La Terre de Servitude y cartel de Orchestre d'Elite. Pág. 401 a 416 y 1 hoja. (S.l.n.a.). L'ÉLECTRICITÉ. Revue scientifique illustrée, págs. de 1 a 16. L'ÉLECTRICITÉ. Supplément au numéro du 15 Janvier 1876. Expositions internationale de 1877 au Palais de l'Industrie, págs. de 1 a 40. Paris 1876. KLADDFRADATLCH, nº 27. Berlin, den 15 juni 1873, nº 27. 2 hojas. LA ESMERALDA. Año I, nº 3. Revista religiosa, científica, artística y literaria, págs. de 18 a 24. Madrid, 31 de agosto de 1872. FANTASIE PARISIENNE. 4º Année - nº178. 1º octobre 1872, págs. de 1 a 16. EL CUARTEL REAL. Año II, nº. 129. Tolosa 31 de Octubre de 1874. En la Imprenta Real. 4 pp. En folio menor. Holandesa puntas de la época. Todas las publicaciones encuadernadas en un volumen con numerosas ilustraciones, algunas de ellas en color. Ejemplar en buen estado. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 200 €

58 Literatura francesa-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. *Oeuvres complètes de ...* Paris, Imp. Charaire et fils, 1889- 1891. 2 vols. en 4º. I: Poésies: 528 p. Tomo II: Comedies et proverbes: 518 p. Numerosas ilustraciones. Holandesa de la época.

Salida: 140 €

59 Arquitectura-Casas de campo. Blondel, Jacques-François. *De la distribution des maisons de plaisance et de la decoration des edifices en general. Par...* Ouvrage enrichi de cent soixante planches en taolle-douce, gravées par l'auteur. París, chez Charles-Antoine Jombert, 1737-1738. 2 tomos en un vol. en folio. I: 4 h, (falta portada),198 p. II: VII+XVI+180 p. Muchas láminas grabadas, (la mayoría plegadas). Encuadernación original en piel de cerdo, con tejuelo, y nervios en el lomo; ruedas en seco en los planos. Bello ejemplar. Primera edición de esta obra muy influyente en la arquitectura francesa, e integrante del grupo de libros del siglo XVIII que se ocuparon principalmente de la arquitectura rural.

Salida: 650 €

60 Derecho civil. Postio, Lodovico. *Resolutiones Tenentiae Marchiae, atque nonnullae auditoratus Legationis Bononiae.* Venecia, apud Turrinum, 1655. Folio. 6 h, 346 p, 35 h. Portada a dos tintas y escudo cardenalicio. Retrato calcográfico del autor en el v. de la contraportada. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 250 €

61 Clásicos latinos. Tácito, Cayo Cornelio. *Tacito español ilustrada con aforismos por D. Baltasar Alamos de Barrientos.* Madrid, Por Luis Sanchez a su costa y de Juan Hafrey, 1614. Folio menor. Frontis calcográfico (esquina inferior interna con injerto), 13 h, 1003 p, 76 h; esquina inferior interna con defectos por humedad antigua (algunas hojas manchadas y otras con remarginaciones). Pasta española época, con hierros dorados en el lomo; ejemplar reencuadernado. Capitulares y viñetas calcográficas. La más completa edición de esta versión española de las obras de Tácito, que contiene los Anales, Historias, Costumbres de los alemanes, Vida de Julio Agrícola. # Palau 213354.

Salida: 250 €

62 Doctrina política. Marquez, Juan [1564-1621].. *El Governador Christiano deducido de las vidas de*

Moysen losue, príncipes del pueblo de Dios. Nueva impresión, aumentada en diferentes partes, con extensión de la doctrina, nuevas questiones y puesta en su última perfección. Amberes, Jacobo Meursio, 1664. Folio. 4 h. 432 p. 20 h. de tabla. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Pergamino de época. Libro de gran éxito; se hicieron varias ediciones en castellano y fue traducido al francés en 1621 y al italiano en 1646. La obra es una refutación del "El Príncipe" de Maquiavelo y "La República" de Jean Bodin. # Palau 152695.

Salida: 500 €

63 Economía política-Hacienda Pública. *Escrituras, acuerdos, administraciones y súplicas, de los servicios de veinte y quatro millones: ocho mil soldados: dos millones y medio: Nueve millones de plata: un millon de quiebras: Impuesto de Passa, que el Reyno hizo a su magestad en las Cortes...* Madrid, por Diego Díaz de la Carrera, 1659. Folio. 6 h, 215 p, 3 h, 9 f. Portada con escudo xilográfico de la Corona de Castilla. Importante obra y recopilación de escritos y normas para un mejor funcionamiento de la hacienda y nuevos acuerdos para el pago de impuestos, etc. Junto con: "Escrituras de los servicios que el Reyno hizo a Su Magestad, en las Cortes que se propusieron en seis de setiembre de 1660. Con las condiciones y calidades en ellas contenidas que van aquí insertas". Ídem i.t. 1667. Portada, 70 f. Las portadas de las dos obras con escudo real de la Corona de Castilla. Pergamino de época; plano anterior con falta en la esquina superior externa del plano anterior.

Salida: 500 €

64 Novela negra. *Varios. Las más impresionantes aventuras detectivescas (en los cuadernos: "Aventuras y detectives. Los mejores relatos de misterio por los mejores autores").* Barcelona, Hymosa, 1936. Folio. Son 16 cuadernos (nº1- 14 de marzo de 1936- nº16- 27 de junio de 1936), 24 p, a 3 columnas, que contienen un total de 36 emocionantes relatos, más 2 novelas. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Obra completa, que incluye en sus cuadernos, además de los relatos, anuncios, chistes, métodos de investigación criminal, escritura secreta, secciones fijas, como: "Rompecabezas policiales", "Mosaico criminal", "Díganos como...", "Problemas detectivescos", en los que se presenta un caso, a resolver por los lectores, y del que se da el resultado correcto en el número siguiente.

Salida: 250 €

65 Trajes populares. (Clonard, Conde de). *Discurso histórico sobre el traje de los españoles desde los tiempos más remotos hasta el reinado de los Reyes Católicos.* S.i.t [Madrid, Manuel Tello, 1879]. Folio menor. VIII+215 p, 1 h. Cubierta moderna impresa. # Palau 162499. Primera y única edición, editada formando parte el Tomo IX de las "Memorias de la Real Academia de la Historia".

Salida: 140 €

66 Castilla la Nueva. Parcerisa, F. J (dib). J. M. Quadrado (textos). *Recuerdos y bellezas de España...láminas dibujadas del natural por...escrita y documentada por J. M. Quadrado.* Madrid, Imprenta de Repullés, 1853. 2 vols. en folio. Anteportada, frontis cromolitográfico, 654 p. Láminas litográficas. Portada orlada con arcos de herradura a varias tintas. Pasta española época, con hierros dorados en el lomo. Cortes jaspeados. # Palau 242732 y 252871.

Salida: 500 €

67 Bibliofilia. Feydeau, Ernest (Grau Sala). *Fanny. Precede de historie et fortune de Fanny par Jacques Crepet.* S.I, 1948. Folio menor. 191 p. Litografías originales de Grau Sala. Ejemplar en rama carpeta cartoné con estuche a juego. Edición limitada y numerada a 338 ejemplares, sobre papel velin.

Salida: 120 €

68 Historia de Madrid. González Dávila, Gil. *Teatro de las grandezas de la Villa de Madrid, Corte de los Reyes Católicos de España.* (Al fin:) Madrid, Tomás Iunti, 1623. Folio. Frontis calcográfico (con injertos de consideración en los márgenes laterales;"Jus. Schorquens fecit en Madrid, 1623"), , 2 h

(injerto en la esquina inferior externa), 522 [i.e. 527], 4 h.. Falta 1 h, de preliminares y la lámina con la imagen de la Almudena. Viñetas calcográficas con retratos (personajes ilustres nacidos y muertos en Madrid). Piel de época con nervios y tejuelo, rozada..

Salida: 500 €

69 País Vasco. *Acuerdos de Juntas Generales de este M. N. y M. L. Señorío de Vizcaya, celebrados en la Antigua de Guemica los días quince, diez y seis, diez y siete,... y veinte de julio de este presente año de 1776.* Bilbao, por Antonio de Egusquiza., s.a. [1776]. Folio. 100 p; pequeño refuerzo de papel en la esquina inferior externa. Gran escudo grabado en madera en portada. Media holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros en seco.

Salida: 850 €

70 Madrid. Quintana, Gerónimo de. *A la muy antigua, noble y coronada Villa de Madrid. Historia de su antigüedad, nobleza y grandeza.* Madrid, en la Imprenta del Reyno, 1629. Folio. 6 h, 455 f (incluso los 265-266, que faltan en muchos ejemplares, y que fueron arrancados por orden del Consejo de Castilla en el siglo XVIII), 11 h. Frontis grabado (con mínima restauración en el margen interno). Piel s. XIX, con tejuelo. La parte noble contiene biografías de los hijos ilustres de la ciudad. # Palau 244758: "Obra nutrida de datos y digna de consulta".

Salida: 1.000 €

71 Viajes por España. Scott, S. P. *Through Spain: A narrative of travel and adventure in the Peninsula.* London, Richard Bentley and Son, 1886. 4º. 349 p. Ilustraciones láminas. Tela editorial estampada. Primera edición. Foulché, 725.

Salida: 100 €

72 Monarquía española-Siglo XVII. Cabrera de Córdoba, Luis. *Relaciones de las cosas sucedidas en la Corte de España desde 1599 hasta 1644.* Madrid, l.p. de J. Martín Alegría, 1857. Folio. 3 h. X+655 p. Tela, s. XX, con tejuelo, rozada; plano anterior semidesprendido. Edición original. # Palau 38921.

Salida: 100 €

73 Medicina. Tissot, Mr. *Aviso a los literatos y poderosos acerca de su salud o tratados de las enfermedades más comunes a esta clase de personas.* Madrid, Benito Cano, 1786. 8º mayor. 432 p. Pergamino de época, lomera deteriorada. # Palau 332643.

Salida: 180 €

74 Teología. Angles, R.P. Fr. Josepho. *Flores Theologicarum quaestionum quartum librum sententiarum.* Lugduni (Lyon), Adrianum Perier, 1587. 4º. 4 h, 619 p, 17 h, 403 p, 44 h. Pergamino de época. Conocido tratado de Teología del que se hicieron numerosas ediciones, del religioso valenciano Inglés. Las portadas de ambas partes con pequeño grabado. Algunas hojas del principio con manchas, pero en general limpio y en buen estado. # Palau 12645.

Salida: 90 €

75 Religión. Diez Lusitano, Philippe. *Quinze tratados en los quales se contienen muchas y muy excelentes consideraciones, para los actos generales, que se celebran en la santa iglesia de dios...* Salamanca, Artus Taberniel, 1602. 8º mayor. 3 h, 628 p, 20 h. Pergamino de época. Ejemplar completo, aunque con dos saltos en la paginación, de la pg. 88 a la 97 y de la 136 a la 141. # Palau 73818.

Salida: 140 €

76 Literatura francesa. Riviere du Fresny, Charles. *Ouvres de...* París, Chez Barrois, 1779. 4 vols. en 8º. Cartoné original con tejuelo. Buen ejemplar de las obras completas de este escritor francés, poco

conocido, del que según dicen fue hijo ilegítimo del Rey Enrique IV. Intonso, con todos sus márgenes. Exlibris Antoine D'Orleans.

Salida: 180 €

77 Literatura s. XX. -Biografía. Franquismo. Barea, Arturo. *La forja de un rebelde*. Buenos Aires, Losada, 1958. 3 vols. en 4º menor. I. La forja: 265 p. II. La ruta: 247 p. III. La llama: 357 p. Cubiertas ilustradas. Obra excepcional, cuadro animado del proletario y de la burguesía española que tuvo ocasión de conocer muy cerca, en el Colegio religioso, en el Banco, durante su mili en África (donde supo del Comandante de la Legión, Franco, al que alaba), en los negocios y en la guerra.

Salida: 120 €

78 Cuba. Polavieja, Marqués. *Relación documentada de mi política en Cuba: lo que ví, lo que hice, lo que anuncié*. Madrid, Emilio Minuesa, 1898. 4º menor. 356 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas). Firma en la portada. # Palau 230249.

Salida: 100 €

79 Militar. Gracián, Diego. *De Re Militari. Primero volumen. Onosandro Platonico, de las calidades y partes que ha de tener un Excelente Capitán General, y de su officio y cargo. Segundo volumen. César renovado, que son observaciones militares, ardidés, y avisos de guerra, que uso*. Barcelona, Claude Bornat. (Al fin:) Fue impresso el presente libro en la muy noble y muy leal Ciudad de Barcelona, en Casas de Claude Bornat impressor y librero, al Aguila fuerte, 1567. 4º menor. 12 h, 203 f. Pergamino de época con cierres de botón. # Palau 201577: "Precioso libro... Granata ofreció ejemplar por 5000 pts. en 1957". Salvá: MI ejemplar está falto del frontis, y por lo mismo he tenido que sacar el título de lo que dicen Nicolás Antonio y Huerta en la biblioteca militar...". Almirante.p.341,c.2: Colaciona ejemplares de varias bibliotecas, todos incompletos.

Salida: 1.200 €

80 Literatura s. XX. Serrano Plaja, Arturo. *Don Manuel del León*. Buenos Aires, Emecé, 1946. 8º. 156 p. Cubiertas originales rozadas. Exlibris de tampón. Edición original de la primera novela del poeta A. Serrano Plaja.

Salida: 110 €

81 Sermones-Edad Media. Honorius. *Speculum ecclesiae, sive sermones aliquot evangelici, tam de tempore quam de sanctis, divi Honorii presbyteri Augustudunensis, qui floruit ante annos quadringentos, et inter illustre ecclesiae scriptores connumeratus est :speculo huic ecclesiastico...* Colonia, ex aedibus Quentelianis, 1531. 8º. 343 f. Pergamino de época. Colección de sermones de Honorio de Augsburgo (1080 - c. 1153), sacerdote, filósofo y cosmólogo alemán de la Edad Media. Ejemplar con portada algo sucia, con mancha en su parte inferior que afecta también a las primeras hojas. La última hoja con una esquina rota, afectando a algunas letras del texto.

Salida: 180 €

82 Gramática. Franciosini, Lorenzo. *Vocabolario italiano, e spagnolo non pui dato in luce. Nel quale con la facilità, e copia che in altri manca, si dichiarano, e con propietà convertono tutte le voci Toscane in Castigliano, e le Castigliane in Toscano. Parte prima*. Roma, Angelo Ruffinelli, & Angelo Manni, 1620. 8º. 4 h, 669 p. Pergamino de época, lomera deteriorada. Primera edición de este conocido y útil diccionario, reeditado varias veces.

Este ejemplar tiene sólo la primera parte (la segunda lleva por título "Vocabulario español-italiano"). Texto enmarcado y a dos columnas. # Palau 94366.

Salida: 90 €

83 Periodismo-Costumbrismo. Balanza, Justo. *Cartas de D... al pobrecito holgazán. (Al fin de cada una de ellas)*. Madrid, García, 1820. Son 5 cartas en total en 8º, encuadernadas juntas, de 27, 21, 28, 22

y 22 p, respectivamente. Plena piel moderna con nervios y tejuelos y dorados en el lomo, y gofrados en ambos planos. "Representan estas cartas los primeros atisbos de la crítica política periodística, y modelo de los futuros costumbristas: Figaro, Mesonero Romanos, etc., los cuales llevan el género a la perfección. #Palau. 22235: Recoge únicamente las dos primeras cartas.

Salida: 110 €

84 Política española del s. XIX-Galicia. Do-Porto, Juan. *Reseña histórica de los últimos acontecimientos políticos de Galicia*. Madrid, Viuda de Burgos, 1846. 8º menor. 258 p, 1 h. Pasta española moderna. Punta superior de la última hoja, restaurada. Pequeñas marcas de polilla en el margen interior, sin afectar. # Palau 233568; Cita un retrato, del que el presente ejemplar carece.

Salida: 120 €

85 Historia de Europa. *Historie secrete de la Reine Zarah, et de Zaraziens, ou la Duchasse de Marlborough demasquee. Avec la "Clef" pour l'intelligence de cette histoire*. Oxford, Alexandre le Vertueux, 1712. 16º. 8 h, 61 p, 69 p, 72 p. Tela moderna.

Salida: 100 €

86 Viajes por España. (Brunel, Antoine de). *Voyage d'Espagne, curieux, historique et politique, fait en l'anée 1655*. S.l., 1666. 12º prolongado. 12 h, 425 p, 26 h. Piel época, deteriorada. Foulché, 83C.

Salida: 150 €

87 Militar. Grandmaison, (Señor de). *La guerrilla, ó tratado del servicio de las tropas ligeras en campaña... traducido al español por Don Victor Amadeo María..* Valencia, por Salvador Faulí, 1780. 8º menor. 8 h, 286. Pergamino de época. # No en el CCPBE.

Salida: 70 €

88 Aragón-Historia de España. Velilla de Ebro, Marqués de. *D. Jaime I el Conquistador y el Señorío de Ayerbe*. Madrid, Antonio Marzo, 1924. Primera edición. 8º. 132 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 35 €

89 Homeopatía. *La Salud. Manual de homeopatía para uso de las familias. Quinta edición corregida y aumentada*. Madrid, 1887. 12º. 328 p. Ilustraciones. Libro protegido por estuche en el que también se guarda 23 microtubos contenedores de los glóbulos homeopáticos. El lote incluye otro estuche con otros 45 microtubos para diferentes tratamientos.

Salida: 250 €

90 Moral-Política. Comazzi, Gioan Battista. *La morale dei Principi osservata Nell'istoria di tutti gl'Imperadori, che regnarono in Roma*. Vienna d'Austria, Appresso Matthia Sischowitz, 1689. 8º. 5 h, 484 p, 1 h. Cartoné de la época. En la página 9, en la esquina inferior un fallo de impresión afecta unas letras. Moral política, en el Índice de libros prohibidos. Primera edición.

Salida: 350 €

91 Cristóbal Colón. *Carta de Cristobal Colon enviada de Lisboa a Barcelona, en marzo de 1493. Nueva edición crítica conteniendo las variantes de los diferentes textos, juicio sobre estos, reflexiones tendentes a mostrar a quien la carta fue escrita, y varias otras noticias*. Viena, Tipografía I. y R. del E. y de la Corte, 1869. 8º menor. 2 h, XXXV+51 p. Holandesa de época con nervios y tejuelo. Mapa de las Antillas a dos tintas. Texto de la Carta en tipos góticos. Ejemplar numerado y rubricado de la edición única limitada y numerada de 120 ejemplares, de los cuales solo fueron puestos a la venta 60. Etiqueta de librería de Buenos Aires del s. XIX. Dedicatoria autógrafa del editor..

Salida: 250 €

92 Mallorca. Talladas, Francisco. *Historia de la villa de Campos por..., natural de dicha villa.* Publicada por Luis Bauzá y Feliu. Palma de Mallorca, Tipografía de Felipe Guasp, 1892. 8º. XV+247 p. Holandesa puntas. Edición original de esta rara monografía sobre la villa de Campos en Mallorca. Magníficamente impreso en un tiraje probablemente muy corto. # Palau 326846.

Salida: 100 €

93 Almanagues-Vanguardias. *Almanac de La Revista. Any 1918.* Barcelona, "La Revista", Henrich i C.ª, 1917. 8º. 168 p, 1 h. Profusamente ilustrado. Cubiertas originales. Han colaborado con sus ilustraciones en esta magnífica obra: Isidre Nonell, Pablo Picasso, Ricard Canals, Pere Inglada, Joaquim Sunyer, Xavier Nogués, Domènech Carles, etc...

Salida: 100 €

94 Cataluña. Bertrand Soler, Tomás. *Itinerario descriptivo de Cataluña. Comprende desde la descripción del antiguo principado, a su actual división territorial, militar, eclesiástica y judicial, con indicación de los pueblos que componen cada distrito, y en la parte económica expresa...* Barcelona, Oliveres, 1847. 8º menor. 284 p. Holandesa moderna con tejuelo. Ejemplar moteado. # Palau 25589.

Salida: 120 €

95 Guerras Carlistas. (Rodil, José Ramón). *Manifiesto del Marqués de Rodil a la nación española. Campaña de 21 de septiembre á 13 de noviembre de 1836.* Lisboa, A. S. Coelho, 1837. 8º menor. 110 p. Holandesa moderna con tejuelo. # Palau 272098.

Salida: 100 €

96 Parlamentarismo español. Congreso de los Diputados. *Constituciones y reglamentos.* Madrid, Est. tip. Hijos de J. A. García, 1906. 8º. Portada, XXII p, 7 h, 368 p, 1 h. Piel editorial. Edición de 400 ejemplares.

Salida: 100 €

97 Galicia. López Seoane, Víctor. *fauna mastológica de Galicia, ó historia natural de los mamíferos de este antiguo reino, aplicada a la medicina, á la agricultura, á la industria, á las artes y al comercio.* Santiago, Manuel Mirás, 1861. 4º menor. XV+544 p, 3 láminas. Holandesa época.

Salida: 100 €

98 Agricultura. Boutelou, Claudio y Estéban. *Tratado de la huerta o método de cultivar toda clase de hortalizas.* Madrid, Villalpando, 1801. 8º mayor. 4 h, 400 p. Pasta española de época, con tejuelo. Cortes tintados. Exhaustiva obra a modo de diccionario en la que se describe el cultivo de diversas hortalizas.

Salida: 100 €

99 Ocultismo-Segovia-Profecías. Orozco Covarrubias, Juan de (ca. 1545-1610). *Tratado de la verdadera y falsa profecía.* En Segovia, por luan de la Cuesta, 1588. 4º menor. 9 h, 183 f; la colación de este libro, según todas las bibliografías, es de 8 h, de preliminares; este tiene además una hoja de tasa y erratas que antecede a la portada. Portada con escudo xilográfico episcopal. Pergamino época semidesprendido. Texto fileteado con apostillas marginales fileteadas. Contiene: Constitución de nuestro Santísimo Padre Sixto V contra los que exercitan el arte de la astrologia iudiciaria, y otros qualesquier generos diuinaciones, y contra los que leen o tienen los libros que tratan dellas., fol. 155-169. Texto en latín y español. Es el segundo libro impreso en Segovia (y primero en castellano).

Salida: 1.000 €

100 Arquitectura militar. Lucuze, Pedro de. *Principios de fortificación que contienen las definiciones*

de los términos principales de las obras de plaza y de campaña, con una idea de la conducta regularmente observada en el ataque y defensa de las fortalezas. Barcelona, por Thomas Piferrer, 1772. 8º. 18 h, 318 p, 1 h blanca, 10 láminas calcográficas plegadas. Piel de época con nervios, muy deteriorada. La obra más importante de este asturiano, figura de gran importancia en la ciencia española del siglo XVIII. Única edición. # Palau 143474.

Salida: 180 €

101 Gran Bretaña-Siglo XVIII. (Grenville, George (1712-1770). *La riqueza de la Inglaterra que explica las causas del origen, y progresos de la industria, el comercio, y la marina de la Gran Bretaña : los motivos de la decadencia, y el estado de sus actuales fuerzas y recursos.* Madrid, En la imprent. de Miguel Escribano, 1774. 4º menor. 8 h, 300 p. Pergamino época. Muy raro en comercio.# Palau 269398-II.

Salida: 200 €

102 Viajes por España. (Jardine, Alexander). *Letters from Barbary, France, Spain, Portugal, etc. by an English officer.* London, T. Cadell, 1788. 2 vols. en 8º. I: XV+496 p. II: V+528 p. Piel de época con doble tejuelo, deteriorada. # Foulché, 181.

Salida: 275 €

103 Viajes por España. Cook, Captain. *Sketches in Spain during the years 1829, 30, 31, 32; containing notices of some districts very little know; of the manners of the people.* London, Thomas and William Boone, 1834. 2 vols. 4º menor. I: XIX+344 p. II: 336 p. Holandesa puntas de época, con lomerías deterioradas.

Salida: 200 €

104 Viajes por España. Townsend, Joseph. *A journey through Spain in the years 1786 and 1787; with particular attention to the Agriculture, manufactures, Commerce, Population, taxes, and revenue of that country; and remarks in passing through a part of France.* Londres, printed for C. Dilly, 1791. 3 vols. en 8º mayor. I: VII+402 p, 3 h. II: IV, 414 p, 4 h. III: IV+356 p, 6 h. Láminas. Encuadernación en piel, época, muy rozada, tomo I, planos desprendidos. Puntos de óxido.

Salida: 200 €

105 Carlismo. Varios. *Vida militar y política de Espartero. Obra dedicada al ex- militar Nacional del Reino por una Sociedad de ex- milicianos en Madrid.* Madrid, Benito Hortelano, 1844-45. 3 tomos en 2 vols. en 4º. I: XI + 256 p. II: 390 p. III: 853 p. Ilustraciones y láminas. Pasta española de época con doble tejuelo. # Palau. 82243: Ni colaciona paginación ni mienta las láminas.

Salida: 100 €

106 Zaragoza. Ranzon, Pascual (S.I). *Gloria de Tarazona merecida en los siglos passados de la antigua naturaleza de sus hazañas : aumentada en la edad presente de la nueva gracia, valor, y fidelidad de sus naturales.* Madrid, en la imprenta real : por Joseph Rodriguez de Escobar, 1708. 4º. 15 h, 381 p, 1 h; una lámina con el escudo calcográfico de Tarazona; portada con dos pequeñas faltas de papel que afectan mínimamente al texto. Pergamino época, con el título rotulado en el lomo con caligrafía gótica. Única edición. # Palau 248110.

Salida: 400 €

107 Aragón. Galán Bergua, Demetrio. *El libro de la Jota aragonesa. Estudio histórico, crítico, analítico, descriptivo y antológico de la Jota en Aragón.* Zaragoza, Tipo-Línea, 1966. 4º. 1181 p. Retrato en color, ilustraciones fotográficas y música notada. Tela editorial. Primera edición. Ejemplar numerado y dedicado.

Salida: 400 €

108 Historia de Sevilla- -Siglo XVII y XVIII. Guichot, Joaquín. *Historia de la ciudad de Sevilla... Segunda parte: Siglo XVII-Siglo XVIII. Documentos, memorias, noticias, compilación sacada de antiguos y raros códices y obras inéditas existentes en la Biblioteca Colombina y en el Archivo Municipal por...* Sevilla, El Progreso, 1889-1892. 2 vols. en 4º mayor. 620 p; 488 p. Ejemplar en rama sin encuadernar debido a que se publicó por entregas (se añaden algunas de las cubiertas provisionales en rústica originales). Rasgado sin pérdida en el último cuadernillo de índices. Raro. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000877090-5. [Joaquín Guichot y Parody (1820-1906) fue un escritor, dibujante, periodista, traductor e historiador español, cronista oficial de la ciudad y la provincia de Sevilla, padre del folclorista y sociólogo Alejandro Guichot y abuelo del poeta Joaquín Guichot y Barrera. Su Historia de la Ciudad de Sevilla, considerada como su obra más importante, le valdría su nombramiento como cronista de la ciudad por el Ayuntamiento de Sevilla y cronista de la provincia por la diputación].

Salida: 150 €

109 Heráldica-Cataluña. Gama y Durán, Xavier de. *Adarga catalana: arte heráldica y prácticas reglas del Blasón.* Barcelona, en la imp. de Mauro Martí, 1753. 2 vols. en 4º menor. I: 13 h. 249 p. 5 h. II: 4 h. 330 p. 13 h. Ilustrado con un frontis y cabecera repetidos en los dos volúmenes, y 37 láminas calcográficas (algunas plegadas), dibujadas por Gama y grabadas por A. Llopart. Pasta española de época. Cortes tintados. Exlibris. # Palau 100135.

Salida: 700 €

110 Viajes por España. Semple, Robert (1766-1816). *A second journey in Spain, in the spring of 1809 from Lisbon, through the western skirts of the Sierra Morena, to Sevilla, Cordoba, Granada, Malaga, and Gibraltar, and thence to Tetuan and Tangiers: with plates, containing [sic] 24 figures illustrative.* Londres, printed by and for C. and R. Baldwin, 1809. 8º. VIII+304 p. Láminas calcográficas de figuras con vestimenta del folklore de la época. Holandesa puntas. Primera edición. # Foulche 242. Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 140 €

111 Viajes. Bingley, William. *Biographical conversations on the most eminent voyagers, of different nations, from Columbus to Cook; comprehending distinct narrative of their personal adventures.* London, Society For Promoting Christian Knowledge, 1856. 8º. XIII+360 p, 2 h. Viñetas. Tela de época, gofrada en seco.

Salida: 100 €

112 Hebraica. Genebrard, Gilbert (O.S.B.) (1537-1597). *Psalmi Davidis : variis calendariis et commentariis genuinum sensum et hebraismos.* Lion, Apud Horatium Cardon, 1615. 8º. Frontis calcográfico (pequeña falta en el margen externo), 63 h, 1008 p, 40 h, (las dos últimas blancas), 102 p. Pergamino antiguo restaurado y reutilizado. Gilbert Générard (1535 - 1597) fue un exegeta y orientalista benedictino francés; esta obra es considerada una de la mejores traducciones del hebreo al latín de los Salmos.

Salida: 120 €

113 Viajes por España. Díaz y Pérez, Nicolás. *De Madrid a Lisboa. Impresiones de un viaje.* Madrid, Minuesa, 1877. 4º. 474 p. Mapa plegado. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 100 €

114 América. Solórzano Pereira, Juan de. *Política indiana compuesta por el do[ct]or... dividida en seis libros, en los quales... se trata... todo lo tocante al Descubrimiento, descripción, adquisición i retención de las mesmas Indias... añadidas muchas cosas que no están en los tomos latinos.* Amberes, por Henrico y Comelio Verdussen, 1703. Folio mayor. 13 h, 536 p, 42 h; lámina con retrato grabado ("Gasp. Bouttats fecit") del autor. Portada a dos tintas y con escudo del impresor. Pergamino época, con el título manuscrito con caligrafía gótica en el lomo. Buen ejemplar con amplios márgenes.

Salida: 1.200 €

115 Manuscrito-Franciscanos-Zaragoza. [*Libro de patentes eclesiásticas del Convento de San Francisco de Zaragoza*]. Zaragoza, 1779-1833. Folio. Unas 250 h, manuscritas con diferentes. Amplia colección de documentos legales (desde 1779 hasta 1830) para la concesión de cargos, derechos, o normas de convivencia en los conventos de la Orden Franciscana. Con encuadernación en pergamino de archivo.

Salida: 500 €

116 Incunable-Nuevo Testamento. [*Nuevo Testamento*]. [Roma, 1471]. Folio. b2 a b8, i8, k8, l8, m6, n6, A10, B8, C8, D8, E8, F8, G8, H1 a H6. Un total de 107 h. Ejemplar faltó y en mal estado. Hojas desprendidas de la encuadernación. Impresión a dos columnas con tipografía gótica.

Salida: 300 €

117 Vizcaya. Rodríguez García, Francisco. *Crónica del Señorío de Vizcaya*. Madrid, Aquiles Ronchi, 1865. Folio. 164 p. Mapa. Ilustrado con grabados en madera a la testa, y 9 láminas litográficas (retratos). Completo de texto y láminas. Holandesa nueva con nervios y hierros dorados.

Salida: 80 €

118 Grabado-Iconografía religiosa. [*Estampas antiguas*]. , ca. siglos XVIII y XIX. 157 grabados en madera; tamaños 8º, 4º y folio. Algunos en color, por estampación o coloreados de antiguo. Reunidos en un vol. en folio, con encuadernación holandesa s. XIX. Santos e imágenes marianas de culto en España. Muy interesante volumen.

Salida: 250 €

119 Moda-Humor gráfico-Siglo XIX. Gavarni / Cham. [*Modes Parisiennes*] [*Junto con:*] Douze Nouveaux travestissements. [Y:] Les Tortures de la Mode. París, Journal Les Modes Parisiennes, 1856 y s.a. [1857]. 3 partes en un vol. en folio. I: 20 láminas. II: Portada, 12+14 láminas. III: Portada, 24 láminas (en negro). Las primeras 48 láminas en color. En total 72 láminas con diseños de moda y viñetas satíricas relativas a la moda. Holandesa tela.

Salida: 350 €

120 Edad Media-Castillos. Bisso, José. *Castillos y tradiciones feudales de la Península Ibérica. Por los más distinguidos escritores nacionales, bajo la dirección...* Tomo I. Madrid, Fortanet, 1870. Folio mayor. XL + 650 p, 2 h. Ilustraciones, retratos y láminas litográficas, (faltando de origen las correspondientes a la Duquesa de Osuna y a la Alhambra). Holandesa puntas de época, rozada. Exlibris de tampón. Aunque dice Tomo I, fue el único publicado. # Palau 29986: Registra 70 láminas, cuando son 67 pautadas.

Salida: 250 €

121 Historia. Cantú, César. *Colección de historias y memorias contemporáneas. 7 obras*. Madrid, Aquiles Ronchi, 1866- 1867. 2 vols. en folio. 1: Bigeloww, Juan. "Los Estados Unidos de América en 1865". 174 p. 2: Chevalier, Michel. "Méjico antiguo y moderno". 176 p. 3: Bisso, José. "Breve compendio de historia universal". 224 p. 4: Colas, B. C. "La Turquía desde la fundación de la casa de los Seleúcidas, hasta nuestros días". 174 p. 5: Gervinus, G. G. "Tratado de Viena". 159 p. 6: Goffredo Gervino, Jorge. "Insurrección y regeneración de la Grecia". 176 p. 7: Soltik, Romano. "La Polonia y su revolución". 112 p. Mapas, retratos e ilustraciones. Pasta española de época con doble tejuelo.

Salida: 140 €

122 Iconografía-Tipos y trajes-Bretaña. Darjou. *Costumes de la Bretagne*. París, au Bureau du Journal Les Modes Parisiennes et du Journal Amusant, s.a. [1865]. Folio. 20 láminas cromolitográficas.

Holandesa s. XIX. Conserva cubierta anterior. Las láminas (separadas por hojas de protección) están firmadas: A. Darjou y A. Leroux.

Salida: 200 €

123 América. Laureano, Félix. *Recuerdos de Filipinas- Album- libro. Útil para el estudio y conocimiento de los usos y costumbres de aquellas Islas. Volúmen primero (único)*. Barcelona, A. López, s.a (1895). Folio apaisado. 120 p, 2 h. Láminas. Holandesa moderna con tejuelo. "Félix Laureado, filipino, exhibe este álbum- libro unas fototipias, primeros ensayos del artista, acabadas y elegantemente ejecutadas. Las vistas están perfectamente tomadas, la perspectiva artísticamente buscada y las sombras son conformes a lo que el arte prescribe, manda y aconseja. Las explicaciones en el texto están en consonancia con aquello que representan las vistas, que son el vivo retrato de las Islas Filipinas (versión libre, y extractada, del prólogo de Torcuato Tasso). # Palau 133033.

Salida: 400 €

124 Brujería-Jesuitas. (Delrío, Martín Antonio (S.I.) (1551-1608). [*Disquisitionum magicarum libri sex. Quibus continentur accurata curiosarum*]. [Lion, apud Horatium Cardon..., 1608. Folio. 10 h (faltan 2 h de preliminares; una de ellas es la portada), 553 p. Pergamino época, con deterioros en el lomo. Delrío traza una conexión entre brujas y herejes; el libro reúne todo el procedimiento para hacer frente a las acusaciones de brujería magia demoníaca, maleficios, la profecía, la adivinación y la conjetura. según Julio Caro Baroja, "da una versión del Sabbat, tomando elementos de aquí y allá, citando ora a Nicolas Rémy, ora a Peter Binsfield mismo, ora a los inquisidores antiguos franceses e italianos, etc.". La primera edición se publica en tres partes entre 1599 y 1600.

Salida: 250 €

125 África-Francia. *La visage de la France*. Paris, Horizons de France, 1927- 1930. 2 vols. en folio. "L'Afrique du nord. Algerie- Tunisie- Maroc". 303 p, 6 h. "La France lointaine". 404 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Holandesa puntas y holandesa editorial.

Salida: 100 €

126 Órdenes religiosas. Magni, Basillii. *Divi Basillii Magni caesareae cappadociae quondam archiepiscopi omnia...* Paris, Sebastianum Niuellium, 1566. Folio. 28 h, 1043 p. Holandesa puntas de época.

Salida: 120 €

127 Diario de Cristobal Colón. Hemmer, Lucía. *Diario de Cristóbal Colón*. Madrid, Euroherve, 1991. Folio. Sin paginar. Ilustraciones de Pilar de Arístegui. Hojas pergamino. Texto facsimil con letra legible encontrada. Símil pergamino.

Salida: 100 €

128 Aragón-Guerra Civil-Obra gráfica. Cidón, Francisco de. *Pueblos de Aragón devastados por la guerra*. Bilbao, Arte, 1943. Folio. 99 p. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial. Interesante documento gráfico. Ejemplar numerado.

Salida: 120 €

129 Mariología-Historia de Madrid. Vera Tassis y Villarroel, Juan de. *Historia del origen, invencion, y milagros de la Sagrada imagen de Nuestra Señora de la Almudena, antigüedades y excelencias de Madrid*. Madrid, por Francisco Sanz, 1692. Folio mayor. 8 h (incluso portada), 511 p. Lámina calcográfica con imagen de la Virgen de la Almudena (Ruiz de la Iglesia, Francisco Ignacio, 1649-1704, fecit). Pergamino de época. Ejemplar en gran papel. Única edición. # Palau 359112.

Salida: 1.700 €

130 Música. Viñas, Francisco. *El arte del canto. Datos históricos, consejos y normas para educar la voz.* Barcelona, Salvat, 1932. Folio menor. 387 p. Retrato, láminas y música notada. Tela editorial. Primera edición. # Palau 370111: Colaciona el retrato del autor, pero no las láminas y los grabados.

Salida: 100 €

131 Hispanismo-Viajes por España. Gauzence, A. *L'Espagne historique, littéraire et monumentale.* Toulouse, Delsol, 1846. Folio. 387 p. Texto bilingüe francés- español. Ilustraciones y láminas. Manchas antiguas. Holandesa de época. Foulché 357.

Salida: 90 €

132 Literatura infantil-Guerra Civil. Pelayos. *Semanario infantil. Publicación de la Junta Nacional Carlista de guerra.* San Sebastián, Talleres Offset. Folio. Los 54 primeros números (Año 1. Núm. 1- 27 de diciembre de 1936/ Año 3. Núm. 54- 2 de enero de 1938); 8 h c/u, que contienen ilustraciones en b/n y color, fotografías, narraciones, dibujos, historietas gráficas, actualidades, chistes, filatelia, pasatiempos, etc. Encuadernados juntos en holandesa.

Salida: 250 €

133 Art Nouveau-Pintura. Varios. *Alphonse Mucha. Obra gráfica completa.* Madrid, Libsa, 1992. Primera edición española. Folio. 191 p. Numerosas láminas a color e ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

134 Militar-España-Libros ilustrados. Cusachs, José. *La vida militar en España. Cuadros y dibujos de...* Texto de Francisco Barado. Barcelona, N. Ramírez, 1888. Gran folio. XI+343 p, 4 h. 24 láminas y numerosas ilustraciones. Encuadernación editorial, ilustrada con motivos modernistas firmados por A. Riquer. Cortes dorados. Puntos de óxido. Preciosa colección de escenas y perfiles de la vida militar española del siglo XIX, y acabado retrato de aquella generación en lo que respecta a tipos, uniformes y costumbres. # Palau 23528.

Salida: 400 €

135 Ingeniería. [25 libros sobre ingeniería]. Paris, Ecole Speciale des Travaux Publics. Boll, M. "Cours de constructions metalliques". 1924. 6 vols.; Benezit, M. "Cours de ports et travaux maritimes". 1921- 1923. 3 vol.; Benezech, M. "Pratique des travaux". 1913; Bayle, M. "Couers de statique graphique". 1914; Espitallier, G. "Cours raisonne et detaille de Baiment". 1923- 1926. 14 vols. Ilustraciones y planos plegados. Holandesa época. Casi todos mimeografiado. Estas obras se utilizaron también como textos de Escuelas de Ingeniería españolas.

Salida: 170 €

136 Literatura-Colombia. Vargas Vila. [Lote de 31 tomos de la edición definitiva de sus obras completas]. Barcelona, Sopena, (mitad s.XX). 31 vols. en 8º. Cartoné editorial en color, algunos en tela. Tomos- 3-4-7-8-9-10-11-16-17-21-25-26-27-30-31-32-34-36 a 45-47-50-52. Se adjunta lista de títulos.

Salida: 120 €

137 Constitucionalismo-Historia de España. [Colección de las Constituciones Españolas en primera edición]. 7 volúmenes .

1. "Constitución política de la Monarquía Española, promulgada en Cádiz a 19 de marzo de 1812". Cádiz, Imprenta Real, 1812. Folio. 1 h (decreto de la Regencia dirigido a Ignacio de la Pezuela), 54 p, 2 h (decretos dirigidos a Ignacio de la Pezuela) . Piel moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados en lomo y planos. Estuche.

Pezuela (1764-1850), jurista ilustrado santanderino, ejerció, durante la Guerra de la Independencia un importante papel en Junta Suprema Central. En 1811, el Consejo de Regencia le cedió la secretaría de

Gracia y Justicia y, el 19 de marzo de 1812 llevó la nueva Constitución hasta el Consejo de Regencia.

2. "Constitución política de la Monarquía Española promulgada en Cádiz a 19 de marzo de 1812". Cádiz, Imprenta Real, s.a. [1812]. 8º menor. 134 p. Tafílete de época, con hierros en el lomo. Cortes dorados. Raro ejemplar, correspondiente a la primera tirada de la primera edición. # Palau 59673: No colaciona la hoja con la portada.

3. "Constitución política de la Monarquía Española promulgada en Cádiz a 19 de marzo de 1812. Cádiz, dicho año, en la Imprenta Real ". Reimpresa en México, por Alexandro Valdés, 1820. Folio. 2 h, 52 p, 4 h. Holandesa s. XIX.

4. Constitución de la Monarquía Española promulgada en Madrid a 18 de junio de 1837, impresa de orden de S. M. la Reina gobernadora. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1837. 8º menor. Frontis calcográfico, 54 p. 1 h. Encuadernación nueva en terciopelo con tejuelo y hierros dorados.

5. Constitución de la Monarquía Española. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1845. 8º menor. 48 p. Encuadernación época, en terciopelo con hierros dorados en el lomo y planchas en los planos; cortes dorados.

6. Constitución de la Monarquía Española promulgada el 3 de julio de 1876. Madrid, Imp. Est y Galv. de Aribau y Cª, 1876. 8º menor. 61 p. Ejemplar nominativo (Sr. Marqués de Orovio, diputado por Arnedo). Encuadernación nueva en terciopelo con tejuelo y hierros dorados.

7. Constitución de la República Española. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, s.a. [1931]. 8º. 32 p. Cubiertas. Encuadernación nueva en terciopelo con tejuelo y hierros dorados.

Extraordinaria colección de las Constituciones Españolas desde la publicación de la "Pepa", con las diferentes concepciones del Estado de cada una de ellas. Con una característica común a todas ellas: siempre estuvieron un paso por delante a la sociedad y régimen del momento

A diferencia de otros países europeos en España, no hubo una revolución burguesa, por lo que se creaban tensiones al querer imponer instituciones liberales 'avanzadas' en una sociedad conservadora, económica y socialmente atrasada. Falta la constitución de 1869 para que el conjunto reúna todas las Constituciones Españolas hasta la actual.

Salida: 8.000 €

138 Bibliofilia. Arbó, Sebastià Juan (Francesc Domingo). *Tino Costa*. Barcelona, Josep Janés, 1947. 4º mayor. 262 p, 4 h. Ilustrado con 12 aguafuertes originales de Francesc Domingo (uno en color) y viñetas tipográficas (que reproducen dibujos del artista). Ejemplar en rama. Cubiertas. Estuche. Edición numerada de 146 ejemplares (94/146) sobre papel "Royal Annam".

Salida: 375 €

139 Cataluña. Swinburne, Henry. *Viaje por Cataluña en 1775*. Barcelona, José Porter, 1946. Folio. 124 p. Ilustraciones litográficas de Paz Fabra. Holandesa nervios de época, rozada en el lomo, conservando cubiertas originales. Tirada numerada (ejemplar 43/150) en papel de hilo Guarro.

Salida: 400 €

140 Música. Pedrell, Felipe. *Diccionario técnico de la música. Escrito con presencia de las obras más notables en este género... y seguido de un suplemento por...* Barcelona, Isidro Torres, s.a. [1895]. 4º mayor. 2 h, 528 p. Ilustraciones. Tela editorial, con impresiones. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

141 Monarquía-Aragón. Sanpere y Miquel, Salvador. *Minoría de Jaime I. Vindicación del procurador Conde Sancho. Años 1213- 1219*. Barcelona, Francisco Altés, 1910. Folio menor. 117 p. Tela moderna con tejuelo. Dedicatoria autógrafa en la portada.

Salida: 70 €

142 Viajes por España-Libros ilustrados. Cuendías, M. de y Fereal, V. de. *L'Espagne pittoresque, artistique et monumentale. Moeurs, usages et costumes*. Paris, Librairie Ethnographique, (1848). 4º mayor. 392 p, 1 h. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa época con estampaciones doradas, semidesprendida por el lomo. Puntos de óxido. Edición romántica buscada por sus ilustraciones.

Salida: 100 €

143 Toledo. Pérez Castor, Cristóbal. *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días*. Madrid, Manuel Tello, 1887. 4º mayor. XXIII+392p. Holandesa de época. Algún punto de óxido. Texto a dos columnas. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en 1886.

Salida: 150 €

144 Medicina-Asturias. Roel, Faustino. *Etiología de la pellagra, o sea de la pluralidad de las enfermedades que afligen al linaje humano... obra ilustrada con 23 cromolitografías y un mapa geológico demostrativo de la distribución geográfica de 30 leproserías en la provincia de Asturias*. Oviedo, Vicente Brid, 1880. Folio menor. XVII+672 p; un cuadernillo mal colocado. XXIV láminas y mapa plegado. Pasta valenciana de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Única edición.

Salida: 120 €

145 Facsímil-Libro de Horas-Cruzadas. Mamerot, Sebastien. *A chronicle of the crusades. Colonia*, Taschen, 2009. 2 vols. en folio. Facsímil sin paginar, con reproducción del original; 236 p. Tela editorial ilustrada. Estuche editorial.

Salida: 60 €

146 Derecho. Conde de la Cañada . (Acedo y Rico, Juan, (1760-1821). *Observaciones prácticas sobre los recursos de fuerza : modo y forma de introducirlos, continuarlos, y determinarlos en los Tribunales Reales Superiores. Por...* Madrid, Imprenta Real, 1793. Folio. XVIII+620 p. Cercos antiguos de agua. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 200 €

147 Historia de España. González Dávila, Gil. *Monarquía de España. Historia de la vida y hechos del inclito monarca, amado y santo D. Felipe Tercero. Tomo III*. Madrid, Joachin Ibarra, 1771. Folio. XII+278 p. Lámina plegada. Árbol genealógico. Retrato. Pergamino deteriorado en el lomo.

Salida: 300 €

148 Genealogía-Siglo XVII. Salazar y Castro, Luis de. *Árboles de costados de gran parte de las primeras casas de estos reynos, cuyos dueños vivían en el año de 1683. Obra posthuma de...* Madrid, Antonio Cruzado, 1795. Folio. 5 h, 221 p, 7 h. Piel de época con tejuelo.

Salida: 200 €

149 Numismática. Sáez, Liciniano. *Demostración histórica del verdadero valor de todas las monedas que corrían en Castilla durante el reinado del Señor Don Enrique IV, y de su correspondencia con las del Señor Don Carlos IV*. Madrid, Sancha, 1805. Folio menor. XX+580 p. Láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo, moderna.

Salida: 70 €

150 Biblia-Grabado. *La Sainte Bible contenant le Vieil et le Nouveau Testament enrichie de plusieurs belles figures. Biblia sacra novo et vetero testamento constantia eximiis que sculpturis et imaginibus illustrata*. París, de l'imprimerie de Gérard Jollain, s.d, ca. 1675. 2 partes en un vol. en 4º

apaisado. I: Frontis calcográfico, 148 f, (pero 137; faltan 11 láminas). II: 120 f (pero 107: faltan 13 láminas). Holandesa s. XIX deteriorada y con los planos desprendidos. Las tres primeras h, con remarginaciones calamitosas, pero el resto en muy buen estado.

Salida: 400 €

151 Emigración gallega. *Primeiro congreso da Emigracion Galega. Feito desde o 24 ao 31 de Xulio de 1956 en Buenos Aires.* Buenos Aires, Nos, 1956. Folio. 228 p, 2 h. Y 20 p ("Iconografía") con ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 150 €

152 Literatura gallega-Pontevedra. Varela Castro, Pedro. *La Estrada.* S.I. [Santiago], El Eco de Santiago, 1923. 4º. 252 p. Lámina y plano. Conserva cubierta anterior. Holandesa época deteriorada.

Salida: 50 €

153 Literatura gallega. Pita, Emilio. *Jacobusland. Ilustraciones de Castelao.* Buenos Aires, Imprimeu Iglesiasb e Matera, 1942. 4º menor. 97 p, 2 h. Cubiertas originales (con puntos de óxido). Edición numerada de 300 ejemplares firmados por el autor. Exlibris de tampón en varias hojas. Primer poemario de Pita, con ilustraciones de Alfonso Daniel Rodríguez Castelao. Libro que trata sobre todo la tragedia de la guerra civil, y en la que el poeta muestra la injusticia de la barbarie y el exilio. Para algunos autores, Jacobusland es el antecedente más claro de la poesía social. Primera edición muy rara.

Salida: 80 €

154 Literatura gallega. Dieste, Rafael. *Dos arquivos do trasno (contos do monte e do mar).* S.I. [Vigo], Tall. gráf. El Pueblo Gallego, 1926. 4º menor. 42 p, 2 h, y 1 h, de publicidad editorial (faltan otras 2). Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 100 €

155 Literatura gallega-Roma. Cotarelo Valledor, Armando. *Hostia.* La Coruña, Ed. Lar, 1926. 4º. Portada, 27 p, 1 h. Cubiertas originales (con óxido y manchas de agua). Primera edición de esta breve tragedia sobre el suplicio de Prisciliano.

Salida: 50 €

156 Literatura gallega-Ilustradores. Cabanillas Enríquez, Ramón. *Na noite estrelecida: sagas de... A espada Escalibor; O cabaleiro do Sant Grial; O sono do Rei Artur.* Mondariz, Lar, 1926. 4º. 60 p. Ilustraciones de Castelao. Cubiertas originales. Primera edición. Raro. # No Palau.

Salida: 150 €

157 Literatura gallega. Vicetto, Benito. *Los Hidalgos de Monforte. (Historia Caballeresca del siglo XV).* Madrid, Imp. y Lit. de D. J. J. Martínez, 1857. 4º menor. Frontis litográfico, 517 p, 1 h. 8 láminas litográficas. Piel época con planchas románticas en seco.

Salida: 100 €

158 Literatura gallega. Vilar Ponte, Antón. *Os evanxeos da risa absoluta (anunciación do antiquixote: folk-drama da sinxeleza campesina).* La Coruña, Ed. Nos, 1934. 8º. 183 p, 2 h. Viñetas. Cubiertas originales, la posterior desprendida. Primera edición.

Salida: 65 €

159 Literatura gallega-Libros ilustrados. García Barros, Manoel. *Contiños da terra. Nova eidicion.* Buenos Aires, Tall. Caporaletti Hnos, 1952. 8º. 263 p, 3 h. Ilustrado con dibujos de Castelao, Colmeiro, Galán, Rodeiro y Virxilio. Cubiertas originales (la anterior ilustrada). Edición numerada (la primera

edición es de 1930).

Salida: 50 €

160 Galicia. Varela de Montes, José. *Historia razonada a Josefa de la Torre por...* Santiago, Viuda e Hijos de Compañel, 1838. 8º menor. 1 h, 60 p. Cartoné editorial impreso. # Palau 352146. Libro muy raro, en el que se relata la historia y posible explicación de las causas por las que Josefa de la Torre, vecina de la Parroquia de Gonzar, a 4 leguas de Santiago; de 65 años de edad, subsistía desde hacía 30 años sin comer ni beber absolutamente nada.

Salida: 250 €

161 Hagiografía. Vilarrasa, Eduardo M^a. *La leyenda de oro para cada día del año. Vidas de todos los santos que venera la iglesia.* Barcelona, González y C^a, 1896-97. 4 vols. en folio menor. I: 684 p. II: 554 p. III: 669 p. IV: 872 + XXX p. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial con estampaciones doradas, tomo IV, con falta en la parte superior del lomo.

Salida: 90 €

162 Música-Barroco. Desmarets, Henri. *Venus et Adonis. Tragedie mise en musique.* París, chez Christophe Ballard, 1697. Folio menor apaisado. Portada, LII+266 p, 1 h; Música notada. Piel época muy rozada y con desperfectos; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Vénus et Adonis es una ópera con libreto de Jean-Baptiste Rousseau, basado en la historia de Venus y Adonis en el Libro X de Las metamorfosis de Ovidio. Se estrenó en la Académie Royale de Musique de París el 28 de julio de 1697 con Marie Le Rochois y Louis Gaulard Dumesny en los papeles titulares.

Salida: 500 €

163 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Aromas de leyenda.* Madrid, Villavicencio, 1907. 8º. 93 p. Sin cubiertas. Tela época con tejuelo. Primera edición. # Palau 350285.

Salida: 50 €

164 Gramática latina-Agricultura y ganadería. *Dictamen de la Academia Nacional greco-latina acerca de la obra de "Re Rustica" de Lucio Junio Moderato Columela.* Madrid, Imprenta de D. Miguel de Burgos, 1840. 8º. 28 p. Cartoné moderno. # Palau 73420.

Salida: 75 €

165 Toros. Anasagasti, Victorio de (El Doctor Anás). *El secreto de Belmonte. Su arte, su figura. Su enigma. La sugestión, Críticos y eruditos. Evolución del toreo...* Madrid, Sáez, 1915. 8º. 137 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. # Palau 11786.

Salida: 80 €

166 Fútbol. Méndez Domínguez, Luis. *Los Diablos Rojos. Prólogo de Rienzí.* Madrid, Prensa Moderna, 1931. 8º. 232 + IV p. Retrato y láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (la superior ilustrada por Orbegozo). Historia de los "Diablos rojos", nominativo que, por su furia y su endereza, se le dio al equipo español de fútbol, que participó en la Olimpiada de Amberes de 1918.

Salida: 80 €

167 Literatura s. XX. Mujer. Méndez, Concha. *Niño y sombras.* Madrid, Ediciones Héroe, 1936. 8º. 40 p, 1 h. Cartoné editorial, con el lomo reforzado. Exlibris. Primera edición.

Salida: 120 €

168 Tenis-Cataluña. *Asociación de Lawun-Tennis de Cataluña. Calendario deportivo 1929 y jurisdicción.* Barcelona, Olivia Vilanova, 1929. 4º cuadrado. 112 p. 6 láminas con las fotografías de

tenistas de ambos sexos y profusión de sabrosos anuncios. Cubiertas originales ilustradas. Obra valorada por ser Olivia de Vilanova quien la imprimió.

Salida: 100 €

169 Militaría. Cassani, Joseph. *Escuela militar. De fortificación ofensiva, y defensiva. Arte de fuegos y de esquadronar. Donde se enseña lo que debe saber qualquier soldado para proceder con inteligencia,....* Madrid, Antonio Gonçales de Reyes, s.a. (1705). 4º menor. 14 h (faltan 2 h, de preliminares), 252 p, y 8 láminas grabadas (al cobre). Pergamino época.

Salida: 130 €

170 Pirotecnia. Morel, Th. *Traité pratique des feux d'artifice, pour le spectacle et pour la Guerre, avec les petits feux de table, et l'artifice a l'usage des théâtres.* París, Firmin Didot, 1818. 8º. 2 h, 163 p, 11 láminas plegadas; y un estado plegado. Holandesa época con puntas.

Salida: 130 €

171 Antigüedades romanas. Cochin & Bellicard. *Observations sur les antiquités d'Herculanum... Seconde édition.* París, chez Ch. Ant. Jombert, 1755. 8º. XXXVIII p, 3 h, 104 p. Láminas grabadas, algunas plegadas. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 180 €

172 Matemáticas. Descartes, René. *Principia matheseos universalis seu introductio ad Geometriae methodum Renati Descartes.* Ámsterdam, Typographia Blaviana, 1683. 4º menor. 8 h, 420 p. Portada a dos tintas. Holandesa, s. XIX, en pergamino, con tejuelo y hierros dorados. Manchas antiguas de agua. Tomo 2º de la edición en latín por Schooten de la Geometría de Descartes: contiene 4 monografías de la época sobre matemáticas, cada una con portada propia.

Salida: 500 €

173 Juegos-Curiosidades-Siglo XIX. Bertin, T. P. *Le passe-temps de l'enfance ou le premier livre élémentaire; recueil encyclopédique instructif et amusant mis á la portée du premier et du second age. Tome IV. Quatre volumes in-18 ornés de quatre-vingt-seize planches en taille-douce. Traduction ... par...* París, Billois, 1810. 8º. 131 p. Láminas calcográficas. Cosido pero sin encuadernar. Raro en comercio.

Salida: 25 €

174 Enseñanza. Ballexerd, N. *Crianza Física de los Niños desde su nacimiento hasta la pubertad. Disertación que ganó el premio de la Sociedad Holandesa de las Ciencias año de 1762.* Madrid, Gabriel Ramírez, 1765. 8º. 2 h, 114 p. Pergamino de la época con el título rotulado en el lomo. Primera edición castellana muy rara. Se reimprimió en 1769, por el mismo impreso. # Palau 23079

Salida: 200 €

175 Mallorca. Bover de Rosselló, Joaquín María. *Noticias histórico-topográficas de la isla de Mallorca. Estadística general de ella y períodos memorables de su historia.* Palma, Imprenta Real regentada por d. Juan Guasp, 1836. 8º menor. 243 p. Cubiertas originales. Ejemplar sin desbarbar. Primera edición.

Salida: 50 €

176 Equitación. Bonnevie, Pedro. *Nuevo manual de equitación o arte de montar a caballo.* Barcelona, Imp. de Manuel Sauri, 1848. 8º menor. 4 h, 384 p. Ilustrado con viñetas grabadas en madera a la testa. Holandesa época con hierros románticos en el lomo.

Salida: 50 €

177 Literatura erótica-Naturalismo-Siglo XIX. López Bago, Eduardo. *Came de nobles. Novela médico-social por...* Madrid, Juan Muñoz Sánchez, s.a. (finales del siglo XIX). Primera edición. 8º. 280 p. Holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 30 €

178 Novela histórica. Fernández y González, Manuel. *D. Miguelito Capa-Rota el célebre marqués ladrón.* Madrid, Urbano Manini, 1872. 4 tomos en 2 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 571 p. II: 2 h, 652 p. III: 523 p. IV: 516 p. Láminas grabadas en madera a la testa. Holandesa época rozada.

Salida: 120 €

179 Doctrina católica-Herejía. Marchetti, Giovanni (1753-1829). *Esercitazioni cipriatiche circa il battesimo degli eretici e degli scismatici; e il libro de unitate ecclesiae del medesimo santo.* Roma, nella Stamperia Salomoni, 1787. XLIV+363 p. Junto con: Sciarelli, Niccola. "Ricerche Ecclesiastiche a occasione della Lettera Pastorale di Monsig. Giuseppe Pannilini ... de 3 Gennajo 1788 ... ; e della di lui Istruzione Pastorale su la sana dottrina del 1786 ...". S.I.s.i. 1789. 256 p. 2 obras en un vol. en 8º. Pergamino rígido de época. Exlibris de tampón en la portada de la primera obra que es primera edición.

Salida: 80 €

180 Gastronomía. Villena, Enrique de. *Arte Cisoria de...Con varios estudios sobre su vida y obras y muchas notas y apéndices por Felipe-Benicio Navarro.* Madrid-Barcelona, Murillo-Verdaguer, 1879. 8º mayor. LXXXVI p+315 p. Retrato de Don Enrique Por J.B. Navarro. Ilustraciones. Cubiertas originales. Segunda edición en papel de hilo. # Palau 369452- 55: Es el libro más antiguo de cocina y etiqueta de la mesa que tenemos en lengua castellana (Menéndez Pelayo).

Salida: 250 €

181 Beatos-Mallorca. Barberi, Josef. *Vida de la venerable Madre Sor Clara Andreu natural de Palma, capital del Reyno de Mallorca, religiosa gerónima en el monasterio de San Bartolomé de la villa de Inca, con un apéndice histórico de dicha villa.* [Palma de] Mallorca, Melchor Guasp, 1807. 8º mayor. XXIV+247 p, 63 p. Frontis con retrato grabado de Sor Clara Andreu. 1 lámina grabada en 1808, "Plan de la villa de Inca, en Mallorca". Cubiertas mudas de papel antiguo. Primera edición de esta interesante y bien trabajada biografía de esta venerable religiosa mallorquina. # Palau 23753

Salida: 200 €

182 Generación del 98. Machado, Antonio. *Campos de Castilla.* Madrid, Renacimiento, 1912. 8º. 198 p. Cubiertas originales. Primera edición rara.

Salida: 750 €

183 Cataluña. Mancomunitat de Catalunya. *L'obra realitzada. Anys 1914- 1925.* Barcelona, Succesors de Henrich, 1923. 4º menor. 509 p. Láminas fotográficas. Planos plegados. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 80 €

184 Casa Real española. Pineda y Cevallos Escalera, Antonio. *Casamientos regios de la Casa de Borbón en España (1701-1879).* Madrid, Riva, 1881. 4º. XI + 588 p. Holandesa nervios con tejuelo y hierros dorados en lomo y escudos en planos.

Salida: 80 €

185 Argentina-Islas. Lacroix, Federico y otros. *Historia de la Patagonia, Tierra de Fuego, é Islas*

Malvinas / Historia de las Islas del Océano / Historia de Cerdeña / Barcelona, Imp. del Liberal Barcelones, 1841. 3 obras en un vol. en 8º. I: 70 p, 1 h. II: 140 p. III: 48 p. Láminas y mapas plegados. Pasta española época con doble tejuelo.

Salida: 50 €

186 Botánica-Sagradas Escrituras. Talegón, Juan Gualberto. *Flora biblico-poética o historia de las principales plantas elogiadas en la Sagrada Escritura.* Madrid, Imp. Viuda E. Aguado, 1871. 4º menor. 518 p, 1 h. Holandesa con nervios. Mancha de agua en las últimas hojas.

Salida: 50 €

187 Manuscrito-Geometría-Encuadernación. *Traité sur la Geometrie trigonometrie fortifications et diferantes instructions sur les places, augmente de la maniere dont il faut se servir de quelques instruments propes.* S.l, s.a. [fin s. XVIII]. 4º menor. 186 p. y de la p, 64 a la126. Ilustrado con figuras. Bonita encuadernación de época, aunque deteriorada, en tafilete, con nervios y lomo cuajado; filetes y hierros dorados en los planos; cortes dorados.

Salida: 100 €

188 Alpinismo. Durier, Charles. *Le Mont-Blanc... Ouvrage couronné par l'Académie française. Deuxième édition avec une carte des routes du Mont-Blanc.* París, G. Fischbacher, 1880. 8º. XII+414 p; y mapa plegado con las diversas vías de ascensión a la mítica montaña. Pasta española época, con tejuelo.

Salida: 50 €

189 Diccionario. Sobrino, Francisco. *Diccionario nuevo de las lenguas españolas y francesa... Tomo primero.* Bruselas, Enrique-Alberto Gosse, 1744. 4º mayor. 3 h, frontis, 601 p. Pergamino de época. La portada corta del margen inferior, por lo que no aparece el año de impresión. Es únicamente el tomo I de los dos que componen la obra.

Salida: 140 €

190 Evolucionismo. Haeckel, Ernest. *Anthropogénie ou Histoire de L'Évolution Humaine. Leçons familières sur les principes de l'embryologie et de la phylogénie humaines par...* Paris, C. Reinwald, 1877. 4º. XV+647 p, 21 p. 11 planchas, 210 grabados y 36 tablas genealógicas. Tela editorial.

Salida: 85 €

191 Evolucionismo. Haeckel, Ernest. *Histoire de la Création de êtres organisés d'après es lois naturelles par... Conférences scientifiques sur la doctrine de l'évolution en général et celle de Darwin, Goethe et Lamarck en particulier.* Paris, Typ.George Chamerot. C. Reinwald et cie. libraires-éditeurs, 1874. 4º. XXXII+680 p. 15 planchas, 19 grabados, 18 tablas genealógicas y una carta cromolitográfica. Tela del editorial.

Salida: 85 €

192 Manuscrito-Historia de España. Pomar y Fuster, Jaime. *Apuntes de Historia de España.* Palma de Mallorca, 1885. 8º mayor. 139 p. "España primitiva, sus colonias fenicias y griegas. Disertación por Jaime Pomar y Fr. Que fue leída en el Instituto Provincial de Palma de Mallorca el jueves 9 de abril de 1885". XXIV. Holandesa nervios de época con hierros dorados en planos y lomo. Manuscrito de una sola mano a tinta y colores, mapas y dibujos a la agua. Obra original del historiador y profesor de instituto Jaime Pomar y Fuster (Palma 1868 - 1910). Escrito en su infancia este bello manuscrito está dedicado a su profesor José Luís Pons y Gallarza..

Salida: 650 €

193 Heráldica. Vicente Cascante, Ignacio. *Heráldica general y fuentes de las armas de España.*

Barcelona, Salvat, 1956. Folio menor. VII+648 p. Láminas e ilustraciones, algunas en color. Holandesa editorial. # Palau 362049.

Salida: 120 €

194 Carlismo. Calbo y Rochina de Castro, Dámaso. *Historia de Cabrera y de la guerra civil en Aragón, Valencia y Murcia. Redactada con presencia de documentos y datos de una y otra parte.* Madrid, Benito Hortelano, 1845. 4º mayor. 2 h, frontis litográfico, VI+682 p (las 8 últimas contienen una "Oda a Cabrera", de Francisco Cea), 38 p (apéndice). 44 láminas, 29 de ellas pautadas, con vistas de ciudades, retratos y escenas castrenses. Holandesa época. Cortes tintados. # Palau 39620.

Salida: 200 €

195 Córdoba. Velázquez Bosco, Ricardo. *Arte del Califato de Córdoba: Medina Azzahra y Alamiyia.* Madrid, Imp. Artística de José Blass, 1912. 4º. 104 p, LVIII láminas. Ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas. # Palau 357535.

Salida: 100 €

196 Doctrina política-Filología latina-Humanismo. Lipsio, Justo. *Opera Omnia quae as criticam proprie spectant.* Amberes, Ex Officina Plantiniana, 1599. 4º. 4 h, 645p, 12 h (índice); las hojas de índice con pequeña galería de polilla. Junto con: "De recta pronunciatione latinae linguae. Dialogus. Editio ultima". Idem i.t.. 66 p, 7 h (semidesprendidas, y con el margen exterior rozado). Este segundo impreso tiene una galería de polilla marginal hasta la p, 28. Pergamino época. Las dos portadas con escudo del impresor.

Salida: 350 €

197 Militaría. Ruiz de Morales, Joaquín. *Historia de la Milicia Nacional desde su creación hasta nuestros días.* Madrid, Prats y Ruiz (imp. de Repullés), 1855. 4º mayor. Frontis, 816 p, 10 p. Láminas. Holandesa época.

Salida: 120 €

198 Poesía del s. XVIII. *Raccolta di poetici componimenti per le felicissime nozze... Giovanni Grimani e la signora Catterina Contarini...* Venecia, Bartolameo Baronchelli, 1750. Folio menor. CLXXVI. Viñeta en portada. Cerco de humedad en la parte superior del libro. Cubiertas de época, deterioradas.

Salida: 150 €

199 Unión ibérica. Nido y Segalerva, Juan. *La Unión Ibérica. Estudio crítico, histórico de este problema.* Madrid, Prudencio P. de Velasco, 1914. 4º. 3 h, 366 p, 1 h. Pasta española con tejuelo.

Salida: 120 €

200 Publicaciones periódicas-Radio. E. A. Q. *Organo Oficial de Radio Difusión Ibero Americana 1932- 1935.* Madrid, 1932- 1935. 2 vols. en 4º mayor. Paginaciones varias. Profusión de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa tela, tomo II con cinta adhesiva en la parte superior. Libro sobre el mundo de la radio en España. Son en total 42 números correlativos. Desde el nº1 al 42.

Salida: 150 €

201 Publicaciones periódicas. Literatura s. XX. Ocampo, Victoria. *Sur. Revista trimestral bajo la Dirección de...* Buenos Aires, Talleres Gráficos Colón, 1931. 4 vols. en 4º. I: 199 p, 3 h. II: 227 p. III: 173 p. IV: 177 p. Láminas. Holandesa con nervios. Publicidad de la época.

Salida: 200 €

202 Historia de España-Encuadernación. Lafuente, Modesto. *Historia General de España desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII.* Barcelona, Montaner y Simón, 1887-90. 25 vols. en 4º. Entre 200 y 300 p. por vol. Retrato grabado, ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada. Cortes dorados. Extraordinario ejemplar.

Salida: 350 €

203 Publicaciones periódicas-Guardia Civil. *La voz del Instituto. Revista ilustrada dedicada en exclusiva a la defensa de la Guardia Civil.*, 1908- 1911. 4 vols. en 4º. Ilustraciones fotográficas. Holandesa de época. Conjunto de los 192 primeros números del semanario La voz del Instituto. Era un semanario editado en Madrid que comenzó a publicarse en febrero de 1908.

Salida: 300 €

204 Técnicas artísticas-Ilustración Española-Jesuitas. García de la Huerta, Pedro. *Comentarios de la pintura encáustica del pincel.* Madrid, en la Imprenta Real, 1795. 8º menor. XXVIII+235 p. Plena piel, principios s. XX, con tejuelo y profusión de hierros dorados en el lomo; composición de ruedas y hierros dorados en los planos. Pedro García de la Huerta (Zafra, 1748 - Roma, 1799), jesuita e historiador del arte español de la Ilustración, fue expulsado de España con los demás compañeros de su orden en 1769, y a partir de entonces residió en Roma, donde escribió esta obra, una investigación sobre la técnica del encausto (uso de la cera como aglutinante de los pigmentos; la técnica ya usada por los romanos volvió a ser utilizada a gran escala en el s. XVIII) iniciada con la lectura de lo que sobre tal escribió el también jesuita expulso aragonés Vicente Requeno. La obra, con el dictamen positivo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, a la cual perteneció fue muy valorada en Roma. Única edición. # Palau 99092.

Salida: 180 €

205 Arquitectura-Ilustración Española. Molina y Zaldívar, Gaspar De, Marqués de Ureña (1741-1806). *Reflexiones sobre la arquitectura, ornato, y música del templo, contra los procedimientos arbitrarios sin consulta de la Escritura Santa, de la disciplina rigurosa, y de la crítica facultativa.* Madrid, por d. Joachin Ibarra, 1785. 8º menor. XVI+414 p, 1 h. Bonita encuadernación, siglo XX, en piel, con tejuelo, nervios y profusión de hierros dorados en el lomo; planos con plancha en seco (romántica) orlada por rueda dorada. Única edición. # Palau 345383.

Salida: 250 €

206 Equitación-Encuadernación. Dicenta y Blanco, Manuel. *Manual didáctico de equitación.* Madrid, Minuesa, 1858. 8º. 4 h (la 1ª blanca), IV p, 1 h, 433 + XVII p. 3 láminas litográficas plegadas. Bonita encuadernación, s. XX, en piel, con composiciones de ruedas doradas en lomo y planos; cortes pintados.

Salida: 50 €

207 Fisiognómica-Encuadernación. Rotondo, Antonio. *La fisonomía, o sea el arte de conocer a sus semejantes por las formas exteriores extractado de las mejores obras de Lavater.* Madrid, Imprenta de Alegría y Charlain, 1842. 8º menor. 2 h, IX+155 p, 1 h, 62 láminas litográficas (retratos de tipos humanos). Muy bonita encuadernación, s. XX, en piel, con nervios y hierros dorados en el lomo; plancha dorada en los planos. Muy rara primera edición. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE. Palau 279278.

Salida: 30 €

208 Medicina-Encuadernación. Le Bègue de Presle, Achille-Guillaume (1735-1807).. *El conservador de la salud, ó Aviso a todas las gentes acerca de los peligros que les importa evitar para mantenerse con buena salud, y prolongar la vida... traducido al español por Don Felix Galisteo y Xiorro.* Madrid, en la Oficina de Pedro Marin : se hallará en la Librería de Francisco Fernandez, 1776. 8º menor. 12 h, 475 p; corto de márgenes pero sin afectar al texto. Muy bonita encuadernación, s. XIX, (con sello de Arias Hijos) en marroquín con profusión de hierros y ruedas doradas en lomo y planos. Única edición. # Palau 26455-II.

Salida: 100 €

209 Juegos-Moral católica. Calino, Cesare (S.I.) (1670-1749). *Lecciones theologico-morales sobre el juego. Obra del Padre... de la Compañía de Jesus ; traducida de toscano en castellano por Don Francisco Collart theologo.* Madrid, por Juan de Zuñiga, 1737. 8º menor. 12 h, 400 p, 4 h. Bonita encuadernación, principios s. XX, con ruedas doradas en lomo y planos. Primera edición muy rara en comercio. # >Palau 40392.

Salida: 250 €

210 Historia natural-Encuadernación. Antoine de Saint-Gervais, A. (1776-1836). *Las bellezas de la naturaleza o Descripción de los árboles, plantas, cataratas, fuentes, volcanes, montes, minas etc... Por... ; traducido del francés por Mariano de Rementería y Fica.* Madrid, (Imp. de J. Prados, 1847. 8º menor. 256 p, 2 h. Pleno marroquín, principios s. XX, con tejuelo, nervios y lomo cuajado; orla en los planos formada por ruedas y filetes dorados; cortes pintados. # 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 50 €

211 Militar-Ingengería militar-Encuadernación. *Manual práctico del minador : para el uso del Regimiento Real de Zapadores-Minadores-Pontoneros.* Madrid, E. Aguado, 1833. 8º menor. 4 h, 135 p, 1 h, 8 láminas litográficas plegadas. Tafiote época, con ruedas doradas en planos, lomo, cantos y contracantos; cortes dorados. Bello ejemplar. Única edición. # Palau 149767 no da colación.

Salida: 50 €

212 Imprenta-Encuadernación. Sigüenza y Vera, Juan José. *Mecanismo del arte de la imprenta para facilidad de los operarios que le exerzan.* Madrid, Imprenta de la Compañía, 1811. 8º menor. 2 h, VIII+244 p. Y dos láminas plegadas. Junto con: "Adición al mecanismo del arte de la imprenta para inteligencia de los operarios que le profesan". Ídem, i.t. Portada y 30 p. Todo en un vol. con encuadernación en piel, con nervios; hierros dorados y pequeños mosaicos en lomo y planos; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados.

Salida: 120 €

213 Medicina-Encuadernación. Pressavin, Mr. *Arte de conservar la salud y prolongar la vida ó tratado de higiene traducido al castellano por D. Bartolomé Gallardo.* Salamanca, Francisco de Tózar, 1800. 4º menor. XXXVI p+321 p. Plena piel, principios s. XIX, con nervios y lomo cuajado; orla formada por ruedas y filetes dorados en los planos. Primera edición en castellano, exquisitamente traducida por Bartolomé José Gallardo.

Salida: 50 €

214 Lotería. *Arte de jugar á la lotería ó colección de los mejores tratados sobre este juego. Nueva edición considerablemente aumentada.* Valencia, por Idefonso Mompie, 1825. 8º menor. 344 p; la p; falta p, 175-176 , aunque esta sustituida por otra manuscrita de principios del s. XX.; y otras 11 h, manuscritas (principios s. XX) con indicaciones relativas al tema. Bonita encuadernación de principios del s. XIX, en piel, con ruedas y hierros dorados en planos y lomo. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 50 €

215 Balnearios-Dedicatoria autógrafa-Encuadernación. (Arce y Cortázar, Saturnino de). S.A. y C. *Guía manual de Baños y Aguas Minerales destinada al servicio del público: ampliada con la legislación de aguas en general.* Madrid, Imprenta Nacional, 1873. 8º. 476 p. Piel, principios s. XX. con ruedas y hierros dorados en planos y lomo. Dedicatoria autógrafa. Muy bonito ejemplar.

Salida: 50 €

216 Juegos de mesa-Sociedad española del siglo XIX-Encuadernación. *Lícito recreo casero o*

colección de cincuenta juegos conocidos comúnmente con el nombre de juegos de prendas : entretenimiento para pasar divertidas las largas noches del invierno, con diferentes sentencias, adecuadas para aumentar la diversión. Madrid, Imprenta de Álvarez, 1816. 8º menor. 143 p. [Junto con:] "Segunda parte del recreo casero".. Ídem i.t. 112 p. Bella encuademación, principios s. XX, en marroquín, con nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas y hierros en los planos; cortes dorados, y papel pintado antiguo en las guardas. Última edición de esta curiosa y amena obra que contiene primeramente un total de 50 ingeniosos juegos para el entretenimiento y diversión del lector. Esta edición esta aumentada con una segunda parte que contiene otros 50 cuentos y divertidos dichos. # Palau 138233. De la 1ª parte sólo 2 ejemplares en el CCPBE; de la 2ª 3 ejemplares.

Salida: 50 €

217 Publicaciones periódicas-Exlibris. *Pro ex-libris. Revista. N° 1.* Barcelona, 1921. 4º. XXV. Ilustraciones y exlibris montadas. 2 aguafuertes. Cubiertas originales. Edición numerada de 150 ejemplares (106).

Salida: 100 €

218 Exlibrismo. Collar, Albert. *Gianni Mantero. El exlibris. Su colección.* Barcelona, Simo, 1965. 4º. 147 p. Láminas. Ilustraciones originales en planchas de madera y cobre montadas en el texto (faltan 2). Cubiertas originales. Intonso. Texto en francés. Tirada numerada en papel de hilo (ejemplar 95/100).

Salida: 90 €

219 Exlibrismo. Malpique, Cruz. *No mundo do ex-libris. A artista holandesa Engeliem Reitsma-Valença.* Porto, Gráficas Do Porto, 1956. 8º mayor. 53 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Ejemplar numerado.

Salida: 30 €

220 Exlibrismo. Gelli, Jacopo. *3500 ex libris italiani illustrati con 755 figure.* Milán, Ulrico Hoepli, 1908. 8º menor. XII+535 p, 53 p. Láminas. Tela editorial impresa.

Salida: 90 €

221 Ciencias naturales-Libros ilustrados-Encuadernación. Mieg, Juan. *Paseo por el gabinete de Historia Natural de Madrid o descripción sucinta de los principales objetos de zoología que ofrecen las salas de esta... colección / por.* Madrid, Imprenta de D.M. de Burgos, 1818. 8º menor. 512 páginas. Junto con: "Colección de láminas para servir de suplemento a la obrita titulada Paseo por el gabinete de Historia natural de Madrid... Dibujadas y grabadas por el autor". Ídem i.t. 1821. 32 p, y 29 láminas grabadas al cobre. Ambos títulos encuadernados en un vol, en piel principios s. XX, con ruedas y hierros dorados (algunos alegóricos) en lomo y planos; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados.

Juan Mieg,(Basilea 1780-1859), cursó estudios de humanidades en Alemania, formación que completó con matemáticas, física, química e historia natural en París. En 1814 llega a Madrid, de la mano de Fernando VII como preceptor de los príncipes y boticario honorario de cámara. Dibujante, pintor, grabador y entomólogo, publicó seis volúmenes, entre los que destaca su Paseo por el Gabinete de Historia Natural de Madrid (1819) primera "guía" de lo que hoy llamamos Museo de Ciencias Naturales. Única edición. # Palau 168417 y 168418.

Salida: 100 €

222 Viajes por España. Bourgoing, J. F. *Tableau de l' Espagne moderne.* París, chez Levrault, 1803. 3 vols. en 8º mayor. I: VII+398 p. II: 410 p. III: VIII+374 p. Láminas plegadas. Holandesa de época con nervios y doble tejuelo.

Salida: 150 €

223 Viajes por España-Carlismo. (Hardman, Frederick). *Peninsular scenes and sketches.* Edinburgh

and London, Blackwood and Sons, 1846. 8º. VIII + 258 p. Holandesa puntas, muy rozada. Primera edición. El autor luchó en la guerra de la independencia y en la primera guerra carlista. Cuenta aventuras de los líderes guerrilleros: El Empecinado, El cura Merino, Marquinez... La segunda mitad del libro trata de la guerra carlista, sobre Martín Zurbano. El último capítulo trata de las provincias vascas.

Salida: 100 €

224 Viajes-España-Portugal. Croker, Richard. *Travels through several provinces of Spain and Portugal*. London, Printed for the Author, 1799. 8º mayor. VIII+316 p. Piel de época. Exlibris de tampón. Foulché 183.

Salida: 325 €

225 Viajes por España-Marruecos Español. Baeumen, August von. *Nach Marokko. Reise- und Kriegsmemorien*. Berlín, Julius Springer, 1861. 8º. 333 p. Retrato del General Prim y litografía con vista de Tetuán. Holandesa de época. Puntos de óxido. Raro relato de militar y topógrafo alemán testigo de la campaña española en Marruecos de 1860, que a su vuelta viaja también ampliamente por la Península.

Salida: 350 €

226 Órdenes religiosas-Sicilia. Ajofrin, Fr. Francisco de. *Primores de la Divina Gracia, manifestados en la admirable vida, y portentosos milagros del nuevo Taumaturgo de Sicilia. El siervo de Dios Fr. Geronymo de Corleon, religiosos Lego Capuchino*. Madrid, D. Joachin Ibarra., 1775. 8º mayor. 8 h, 326 p. Frontis con grabado al cobre por Juan Barcelon. Pergamino. Segunda edición de esta interesante biografía de uno de los santos varones que ha dado la ciudad de Corleone, en Sicilia. # Palau 4305

Salida: 100 €

227 Beatos-Mallorca. Pou, Bartholomé. *De vita augustiniana virginis Beatae Catharinae Thomasiae. Libri IV*. Roma, Typis Salomonianis, 1797. 8º. XV+454 p. Retrato grabado. Pergamino de la época con título rotulado en el lomo. Primera edición de esta biografía de la beata Catalina Thomás

Salida: 400 €

228 Pedagogía. Crespí, Pedro A. *Nociones elementales de pedagogia para uso de los aspirantes al magisterio de Primera Enseñanza*. Palma, Tip. del Comercio, 1896. 8º mayor. 208 p, XXIII. Holandesa puntas de época.

Salida: 30 €

229 Segunda República-Memorias. Franco (Comandante). *Madrid bajo las bombas*. Madrid, Zeus, 1931. 8º mayor. XVI+266 p, 3 h. Cubiertas originales, ilustradas por Pelegrín.

Salida: 90 €

230 Viajes. García, Juan. *Costas y montañas. (Libro de un caminante)*. Madrid, M. Tello, 1871. 8º. 719 p. Holandesa época.

Salida: 170 €

231 Historia de España-Siglo XVII. Tamayo de Vargas, Thomas y Flavio Lucio Dextro. *Novedades antiguas de España. Flavio Lucio Dextro, caballero español de Barcelona, prefecto pretorio de Oriente...* Madrid, Pedro Tazo, 1624. 8º. 24 h, 108 f, 4 h, 146 f, 8 h. Portada bellamente grabada. Pergamino de época, deteriorado. Errores de paginación pero completo. Pequeña galería de polilla en hojas finales que no afecta a lectura. Primera edición.

Salida: 1.000 €

232 Castilla-Edad Media. Pérez de Urbel, Justo. *El Condado de Castilla. Los 300 años en que se hizo Castilla.* Madrid, Siglo, 1969-70. 3 vols. 4º. I: IX+350. II: 463 p. III: 351 p. Ilustraciones, láminas y planos plegados. Guaflex editorial con sobrecubiertas.

Salida: 100 €

233 Erudición. Feyjoó y Montenegro, Gerónimo. *Teatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias para desengaño de errores comunes.* Madrid, Joachin Ibarra, 1777-78. 8 vols. en 4º menor. I: Portada, retrato grabados, LXXXII+414 p. II: XXXII+439 p. III: LVI+395 p. IV: XL+478 p. V: XLVIII+432 p. VI: XLVIII+419 p. VII: XLIV+446 p. VIII: LIV+459 p. Holandesa. Autor de permanente interés por su actitud crítica en varias materias. # Palau 91058.

Salida: 350 €

234 Bilbao-Militaria. Echevarría, Mariano de. *Bilbao ante el bloqueo y bombardeo de 1873- 74. Folleto escrito por..., Individuo de la 2ª Compañía del batallón de la Milicia Nacional de la L. Villa de Bilbao.* Bilbao, J. F. Mayor, 1874. 8º menor. 185 p. Manchas de óxido. Simil piel. "Del Burgo Tomo I, p. 728. No en Palau".

Salida: 100 €

235 Santiago de Compostela-Ayuntamientos. *Memoria sobre la policía y régimen de los abastos de la ciudad de Santiago. En la que se establecen las leyes fundamentales que deben guardar los pueblos, sea en proporcionar sus provisiones...* Madrid, en la imp. de Sancha, 1806. 8º menor. 173 p. Holandesa moderna con tejuelo. Cortes tintados. # Palau 160743.

Salida: 160 €

236 Viajes por España. Chauffard, Ernest. *Un mois en Espagne. Suivi de Christine, nouvelle.* Paris, Garnier Frères, 1865. 8º. 318 p. Holandesa época rozada. Algunos puntos de óxido. Firma manuscrita. Primera edición. Foulché 518.

Salida: 130 €

237 Viajes por España. Laborde, Alexandre de. *Itinéraire descriptif de l'Espagne et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce Royaume.* Paris, chez H. Nicolle, 1808- 1809. 5 volúmenes en 4º menor. I: 2 h. CLX p. estado plegado, 386 p, 1 h. II: 2 h. 244 p, 274 p. III: 2 h. 511 p. IV: 2 h. 515 p. V: 2 h. 498+XXXVIII p. Falta atlas. Holandesa puntas época, diferente color en el tomo I. Exlibris de tampón. El autor, banquero de origen español y nacido en París en 1773, fue destinado (1800) a España como agregado de la embajada de Luciano Bonaparte y, acompañado por prestigiosos dibujantes y artistas, inicia un viaje por toda la Península estudiando todas las ciudades antiguas, dando lugar a una serie de obras imprescindibles en cualquier bibliografía hispana de viajes. # Palau 128980.

Salida: 250 €

238 Cocina. Muro, Ángel. *El practicón; tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamiento de sobras...* Cuarta edición. Madrid, Lib. de Miguel Guijarro, 1894. 8º mayor. Lámina, 3 h, X+862 p, 1 h, 110 p, 1 h. Ilustraciones. Holandesa época. Edición del mismo año que la primera.

Salida: 70 €

239 Caza. Digue, Charles. *Le livre du chasseur par...* Paris, A. Fayard, s.a (1881). 4º. XII+464 p. Retrato e ilustraciones de Riballier. Holandesa nervios de época. Puntos de óxido.

Salida: 120 €

240 Teoría del Arte. Fresnoy, Carlo Alfonso. *L'Arte della Pittura di...* Roma, Asprese di Giuseppe Monti Roiseco, 1775. 8º. XVI+XXXII+327 p. Láminas grabadas. Holandesa puntas de época con

tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Interesante ensayo lleno de erudiciones para entender pinturas y artistas.

Salida: 110 €

241 Generación del 98-País Vasco. Baroja, Pío. *La Casa de Aizgorri*. Bilbao-Madrid, Imp. y enc. de Cardenal - B. Rodríguez Serra, 1900. 8º. Anteportada, 227 p. Conserva cubierta posterior. Precisa encuadernación. Primera edición de la segunda novela de Baroja, El autor plantea un conflicto social, tratando de encajar en los esquemas de la novela realista la preocupación de un pequeño burgués.

Salida: 100 €

242 Viajes por España. *Recuerdos de un viaje por España*. Madrid, Mellado, 1849- 1851. 6 partes en 3 vols. en 4º. Primera y segunda parte. "Castilla, León, Oviedo, provincias vascongadas, Asturias": 138 p 162 p. Tercera y cuarta parte. "Galicia, Navarra, La Rioja, Aragón, Cataluña y Valencia": 170 p, 145 p. Quinta y sexta parte. "Andalucía, Extremadura, Castilla la Nueva y Madrid": 163 p, 142 p. Ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 500 €

243 Antropología-Galicia. Castela, Alfonso R. *As cruces de pedra na Bretaña*. Santiago de Compostela, Seminario de Estudos Galegos, 1930. 4º menor. 79 p. 3 láminas y 151 dibujos dentro del texto. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

244 Religión. Palacio, Pablo de. *Enarrationes in Sacrosanctum Iesu Christi Euangelium secundum Matthaeum*. Lion, Simphorianum Beraud, 1579. 8º. 20 h, 986 p. Pergamino de época (conserva cierres). Comentarios al Evangelio según San Mateo de Pablo de Palacio, granadino, profesor de la Universidad de Coimbra. Palau lo cita con 29 h. al principio, pero se trata de un error, este ejemplar está completo una vez comparado con los existentes en algunas bibliotecas. La portada con anotación manuscrita. # Palau 209060.

Salida: 250 €

245 Gramática latina. Noltenio, Joanne Friderico. *Lexicon latinae linguae antibarbarum. In quo, ex optimis hujus Linguae Auctoribus ver via ad puritatem Scribendi loquendique panditur*. Venecia, Bartistam Recurti, 1793. 8º. XXIV+844 p. Portada con pequeño grabado. Pergamino de época. Conocida gramática latina, con índices ortográficos, etimológicos, sintácticos, etc.

Salida: 90 €

246 Bibliografía española-Genealogía-Heráldica. Franckenau, Gerhard Ernst. *Bibliotheca Hispanica historico-genealogico-heraldica*. Leipzig, sumptibus Maur. Georgii Weidmann, 1724. 4º. 4 h, 412 p, 14 h. Portada con viñeta calcográfica. Pergamino a la romana de época. Cortes pintados. Papel amarronado, y diminutas galería de polilla en el margen interior. # Palau 94426: "Obra bien trabajada. Comprende 700 autores españoles y portugueses, y menciona 1490 obras sobre Heráldica".

Salida: 200 €

247 Poesía del Siglo de Oro. Oven, Juan. *Agudezas... traducidas... por Francisco de la Torre*. Madrid, Francisco Sanz, 1674. 4º menor. 12 h, 402 p, 3 h manuscritas. Piel de época.

Salida: 375 €

248 Viajes por España. Woermann, Karl. *Kunst und natur-skizzen aus Nord und Süd-Europa*. Düsseldorf, 1880. 2 vols. en 8º. I: VII + 403 p. II: VIII + 404 p. Holandesa puntas con nervios. Cortes pintados en colores.

Salida: 140 €

249 Cantabria. A.N.G (Nuño García, Ángel). *El Valle de Mena y sus pueblos*. Santoña, Tipografía Artística, 1925. 8º. (primera parte): XV+413 p. (segunda parte): De la 415 a la 846 p. Holandesa puntas con nervios. Corte superior tintado. # Palau 197570: Equivoca la paginación, al considerar que las 2 partes que constituyen el libro son volúmenes independientes.

Salida: 250 €

250 Militar-Arte. Goetschy, Gustave. *Les jeunes peintres militaires: De Neuville, Detaille, Dupray*. París, Ludovic Baschet, 1878. Folio mayor. 35 h, 38 láminas. Retratos montados de los pintores estudiados. Láminas con magníficas reproducciones de sus obras. Holandesa puntas de época, chamelas fatigadas; nervios y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Algún punto de óxido.

Salida: 300 €

251 Publicaciones periódicas-Cataluña. *Terres catalanes. El periodic de tots els catalans*. Perpignan, Imprimerie du Canigou, 1971- 1978. Folio mayor. Son 32 números de 4 h (Any I. Nº1- Gener 1971/ Avy VIII. Nº32- hirven 1978), siendo los 2 primeros mensuales y trimestrales los restantes. Texto a varias columnas en francés y catalán. Ilustraciones y anuncios. Tela. Revista completa.

Salida: 100 €

252 Libros de artista-Literatura Siglo de Oro. Picasso, Pablo. *Góngora. Introduction Pierre Daix. Poèmes de Luis de Gongora y Argote*. S.I. [París], Eds. Anthèse s.a., Arcueil, s.a. [ca. 1980]. Folio mayor. Unas 200 p, sin paginar. Tela editorial con sobrecubierta. Reproduce los 20 sonetos gongorinos copiados a mano, y decorados, por Picasso, y con ilustraciones a toda plana. Esta bella suite se publica por primera vez en 1948 en tirada de 276 ejemplares. Esta parece ser la primera reedición.

Salida: 70 €

253 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Vida y hechos del ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha*. Londres, por J. y R. Tonson, 1738. 4 vols. en folio. I: Portada, IV+VIII+103+XX p, 2 h, 296 p, 18 láminas calcográficas; el CCPBE colaciona IV, VIII, VI, [2], 103, XX, [4], 296 p, y 17 láminas. II: 3 h, 333 p, 10 láminas. III: VII p, 2 h, 311 p, 16 láminas. IV: 4 h, 368, 25 láminas. Los grabados al cobre "J. Vanderbank inv., Ger. Vander Gucht sculp.". Cartoné original; ejemplar con todos sus márgenes (sin desbarbar); algunas hojas tostadas. Primera edición en castellano publicada en Inglaterra y primera de carácter lujoso y de valor artístico. El texto corregido por Pedro Pineda está bien considerado; además de tener a la vista las mejores ediciones corrientes, parece que también compulsó las primitivas de Cuesta. # Palau 52010: "El aspecto de la edición es suntuoso y bello: ¡Lástima que el papel, a pesar de buena calidad, se oscurece en algunos pliegos".

Salida: 6.500 €

254 Facsímil-Militaria. Giménez González, Manuel. *El Ejército y la Armada: edición de un álbum inédito, propiedad de la Real Academia de la Historia y patrocinada por el Ministerio de Defensa*. Madrid, Ed. Ejército, 1982. 3 vols. en folio mayor. Láminas en color, acompañadas de una hoja de protección en papel cebolla; capitulares y orlas. I: Prólogo de José Gella Iturriaga, de la Real Academia de la Historia. Introducción del autor. 7 h, con la portada de la reproducción y el prólogo; 1 lámina con una alegoría del ejército y la armada; 81 láminas y 84 f; con la portada original, introducción, índice de láminas y explicación. II: 2 h, misma lámina alegórica, láminas 82 a 169; 2 f, con la portada original y el índice de láminas; y f.85 a f.175; con su explicación, Cuerpos de ultramar, estados y notas. III: Anexo: transcripción de los textos manuscritos de los Tomos I y II. Diccionario de términos poco comunes usados en los textos del autor. Por Emilio Becerra de Becerra, Comandante de OM. 378 p. Símil piel editorial, impresa, los Tomos I y II; y en cubiertas el anexo. Guardas de Moaré temáticas. El Capitán Manuel Giménez González emigró a Francia a no adherirse al Convenio de Vergara y quedar separado del servicio, aunque en 1848 se le consideró incorporado al Arma de Caballería. Haciendo suya la reflexión del Conde de Clonard sobre lo mucho que había escrito, y lo poco dibujado, sobre el ejército y

la armada, formó pacientemente en láminas y textos, que dibujó y escribió con buena caligrafía durante 15 años, este álbum militar, histórico y artístico, que quedó sin publicar por falta de medios económicos. En 1880, 18 años después, se lo ofreció a la Real Academia de la Historia, que lo aceptó complacida, y en cuya biblioteca figura hoy en día.

Salida: 600 €

255 Bodas reales. Mariage duc d'Orleans. Viena, 1896. Folio mayor. Piel de la época con cabeza, cortes, cantos y contracantos dorados. Un volumen de 20 hojas de fuerte cartulina donde están pegadas invitaciones, algunas manuscritas, varias listas y programas, ceremonial, menús, plano de situación de la iglesia...todo sobre la ceremonia de la boda del Duque D'Orleans. Curioso volumen por su singular contenido.

Salida: 300 €

256 Generación del 27-Libros de artista. Alberti, Rafael. Luis Seoane (il.). *Sobre los ángeles. Grabados en madera por Louis Seoane.* Madrid, Losada, 1962. Folio mayor. 65 p, 2 h. Cartoné editorial ilustrado; estuche rozado. Edición numerada de 400 ejemplares..

Salida: 150 €

257 Generación del 27. León, María Teresa y Rafael Alberti. *Sonríe China.* Buenos Aires, Jacobo Muchnik, 1958. 4º mayor. 229 p. Láminas en color con ilustraciones de Alberti y viñetas que reproducen papeles recortados (obras de los llamados "pintores de tijera" chinos). Cartoné editorial con sobrecubierta (con pequeña falta). Primera edición.

Salida: 85 €

258 Generación del 27-Bibliofilia. Alberti, Rafael. *Poemas de amor. Con dos puntas secas del autor.* Madrid, Alfaguara, 1967. Folio menor. 135 p. Texto a dos tintas. dos puntas secas del mismo. Holandesa pergamino con planos en arpillerá. Edición numerada de 1000 ejemplares.

Salida: 100 €

259 Generación del 27. Alberti, Rafael. *La arboleda perdida.* México, Séneca, s.a. [1941]. 8º. 257 p, 3 h. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros en seco. Primera edición.

Salida: 65 €

260 Generación del 27. Alberti, Rafael. *El hombre deshabitado.* Madrid, Plutarco, 1931. 8º. 101 p. Cubiertas, rozadas. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros en seco. Primera edición, de esta obra estrenada en el Teatro de la Zarzuela, de Madrid por la Compañía mejicana de María Teresa Montoya, el día 26 de febrero de 1931.

Salida: 100 €

261 Generación del 27-Surrealismo. Alberti, Rafael. *Sobre los ángeles.* Madrid, CIAP, 1929. 4º menor. 181 p. Cubiertas originales. Estuche de protección. Primera aproximación de Alberti a las técnicas poéticas del surrealismo. Primera edición..

Salida: 225 €

262 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa-Poema autógrafa. Alberti, Rafael; Federico García Lorca. [*Lorca, poemas transcritos*]. Pekín, 1956. 8º. 140 p. Cubiertas originales. Rara edición de una antología de Lorca en idioma chino, con un poema manuscrito de Rafael Alberti, en la segunda hoja. Dedicado y firmado para R. Melella. En 1957, María Teresa León y Rafael Alberti emprenden un viaje a China para tomar contacto con los cambios sociales surgidos de la Revolución. Este ejemplar fue encontrado por la atenta mirada de Rafael en algún momento de aquel viaje. Quizás inspirado por el descubrimiento y recordando a su

difunto amigo, Alberti manuscrite "Canción china en China" en el v. de la 2ª h, poema dedicado a Federico que sería incluido en el libro dedicado al viaje y publicado junto a su esposa al año siguiente, "Sonríe China".

Salida: 550 €

263 Facsímil-Libro de Horas. *Libro de Horas de Carlos V.* Madrid, Club Bibliófilo Versol, 1999. 2 vols. en 4º. El primero con el facsímil sobre papel imitación vitela profusamente ilustrado con márgenes iluminados. Plena piel con nervios. Cortes dorados por pliegos. El segundo 248 p. con estudios. Holandesa nervios. Caja-estuche pasta editorial. Edición numerada de 500 ejemplares.

Salida: 1.500 €

264 Facsímil-Códices miniados-Bizancio. Mauropus, Juan. *Exposición en verso de las fiestas de la iglesia griega de Juan Eucatia.* Valencia, Scriptorium, 2002. 2 vols. en folio. I: [Facsímil]; 63 f, numerados en el original. II: [Estudio y traducción]; 251+XV p. Terciopelo y tela editorial; estuche cartoné. Edición numerada de 350 ejemplares; con acta notarial.

Salida: 300 €

265 Catolicismo-Siglo XVII. Baños de Velasco, Juan. *Sexta parte de la historia pontifical, general y catholica, dedica al Señor Don Cecilio Francisco Buenaventura, Centurion, Cordova, Mendoza, carrillo y Albormoz; Marqués de Estepa...* Madrid, Francisco Sanz, 1678. Folio. 10 h, 384 p, 22 h. Pergamino de época.

Salida: 300 €

266 Militar. *Reglamento mandado observar por S.M. para el establecimiento de brigadas y divisiones militares en tiempo de paz.* Madrid, en la Imprenta Real, 1816. Folio. 12 h, 16 estados plegados (estadillos). Cartoné moderno.

Salida: 100 €

267 Caballería. Zabala, Juan. *Libro de los hierros o marcas que usan los criadores para sus ganados caballares, rectificadas por fin del año 1859.* Córdoba, Rafael Arroyo, 1860. Folio. 193 p. Numerosas ilustraciones con los hierros y el nombre de sus propietarios. Holandesa de época. # Palau 378321.

Salida: 250 €

268 El primer submarino. Monturiol, Narciso. *Ensayo sobre el arte de navegar por debajo del agua. Escrito por el inventor del Ictíneo o Barco-Pez.* Barcelona, Impr. Henrich y cia, 1891. Folio. Frontispicio bellamente enmarcado, con el retrato del autor y 3 láminas plegadas (someramente reparadas, en la juntura, las 2 primeras no afectando a los dibujos). Tela de época, tratada, con relieve. Dedicatoria manuscrito del hijo del autor, al Dr. Luis Cirera Tarré; 1 hoja adjunta, manuscrita, en la que el Dr. Cirera, traspasa el liro, "para estar mejor guardada", al Almirante D. José Ibarra. # Palau 179870. "Ensayo de Bibliografía Marítima Española". 1071.

Salida: 1.500 €

269 Lope de Vega. Amezúa, Agustín G. de. *Un enigma descifrado. El raptor de la hija de Lope de Vega.* Madrid, Tip. de Archivos, 1934. Folio. 100 p, 2 h. Lámina facsímil. Cubiertas originales. De la tirada de 25 ejemplares numerados (Aquí el 18), en papel especial.

Salida: 150 €

270 Provisión de hidalguía-Galicia. *Provisión de su Mag. y para que lo en esta contenido se guarde y cumpla a pedimento de dn. Melchor Díaz de Guzmán y sus hijos... en el Reyno de Galizia.* Valladolid, 1730. Folio. 22 h, manuscritas. Tafilete época, con nervios y ruedas doradas.

Salida: 70 €

271 Bibliofilia-París. Diquet, Charles. *Les jolies femmes de Paris*. Paris, A. Lacroix, 1870. Folio. 2 h, 120 p, 2 h. 20 láminas, con otros tantos retratos, realizados al aguafuerte por Martial; 22 cabeceras grabadas y 24 ornamentos, por Morin. Holandesa puntas de época con nervios. Corte superior dorado. exlibris. Puntos de óxido. Edición compuesta por 400 ejemplares numerados, perteneciendo éste a una tirada especial de 50 (números 5 a 54: Aquí el 43) en gran papel, a un precio sensiblemente superior al resto.

Salida: 450 €

272 El libro imprescindible y más raro en una biblioteca venatoria. Argote de Molina, Gonzalo. (Alfonso X el Sabio). *Libro de la montería que mando escribir el... rey Don Alonso de Castilla... acrecentado por...* Sevilla, Andrea Pescioni,, 1582. Folio (288x188 mm; cuerpo del). 6 h, 91 f, 1 h blanca, 25 f [i.e. 23], 1 h. Error de fol., de f. 13 de la segunda secuencia pasa a 9, y de ésta a f. 17. Con tres grabados representando a los indígenas en escenas de caza. La obra contiene en total 35 xilografías de (140x87) mm., formadas por un total de 18 tacos xilográficos diferentes, el resto se repiten. Se trata de la primera colección de láminas con escenas de caza que se publica en España. Encuadernación reciente en pergamino. La hoja blanca (que separa las dos partes del libro) y la hoja del colofón no son originales; la esquina inferior externa injertada con parte del texto facsimilado; y portada restaurada con algunos injertos afectando mínimamente. Ejemplar con restauraciones y lavado Primera edición. Al final del folio 91 termina la obra propiamente dicha del "Libro de la montería", sigue una hoja en blanco (no original) y empieza con foliación propia al texto de Gonzalo Argote de Molina "Discurso sobre el libro de la montería...". En este Discurso a partir del folio 10 se encuentran diversas cazas, como la del león, la del buey y también las que se practican en México y Perú, probablemente el texto más importante es el que se describe, con el título de "De la montería de los Toros Cimarrones en las Indias Occidentales". Argote de Molina introduce numerosas adiciones al texto de Alfonso X, incluido un interesante discurso sobre el rey Sabio y su época
Al fin de la obra se encuentran unas églogas pastoriles en las que se describe el bosque de Aranjuez, las compuso Gómez de Tapia. Son rarísimos los ejemplares completos
Palau 16167: "2000 pts. Librería Layetana, 1940; 42 libras Maggs, 1927". Salvá 2635: "Este es el libro más indispensable en una biblioteca de obras venatorias, y es, sin disputa, el más raro, tanto por lo muy buscados que son los ejemplares, como por no haberse reimpresso en el espacio de casi tres siglos"..

Salida: 7.500 €

273 Manuscrito-Provisión de hidalguía-Vizcaya. *Provisión de Nobleza y Vizcainía librada a pedim[en]to de d. Antonio Pérez Ynurreia, vecino de la villa de Sarria p[ar]ja que se guarde y cumpla el auto R[ea]l y leies en ella insertas.* Valladolid, 1779 (29 de octubre). Folio. 55 h, manuscritas. Cartoné época.

Salida: 110 €

274 Arqueología. Gay, Victor. *Glossaire archeologique du moyen age et de la renaissance*. Paris, Librairie de la Societe Bibliographique/ Auguste Picard, 1887- 1928. 2 vols. en folio. I: 806 p. II: 484 p. Ilustraciones. Holandesa nervios.

Salida: 180 €

275 Manuscrito-Religión-Siglo XVIII. González, Diego. *Introducción a los tratados de la institución del sanctissimo sacramento*. S.i.t, (1750). Foio. 436 f. Texto con apostillas marginales. Presenta numerosas correcciones, algunas sobrepuestas. Errores de numeración (de p.210 pasa a p.221), pero texto completo. Todas las páginas rubricadas, firmado al final. Piel con nervios y ruedas doradas. Cerco de antigua humedad que ha provocado leve pérdida de texto en primera hoja. Completísimo tratado original que contiene los libros VI a IX comprenden 20 tratados que se centran en varios aspectos relacionados con la liturgia del Santísimo sacramento: qué significan las ceremonias en que se come cordero, que hizo Cristo antes de instituir el sacramento de su carne, qué doctrina dio a los apóstoles tras haberles lavado los pies, qué ceremonias realizó ante de consagrar el pan y que las palabras empleó, porque tras convertir el vino en su sangre la llamó sangre del Nuevo Testamento...

Salida: 200 €

276 Órdenes religiosas. Murcia, Leandro de. *Questiones selectas regulares y exposición sobre la regla de los frailes menores.....* Madrid, Gregorio Rodríguez, 1645. Folio. Frontis, 21 h, 535 p, y tabla. manchas antiguas de humedad. Pergamino de época, deteriorado.

Salida: 150 €

277 Literatura francesa-Libros ilustrados. Merimée, Prosper. *Carmen*. París, Le Vasseur, 1943. Folio menor. 148 p. Grabados al cobre, coloreados por Jean Traynier. Cubiertas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada, uno de los 100 primeros con suite en negro de los 20 grabados.

Salida: 110 €

278 Palencia. Sínodos. *Constituciones Synodales del Obispado de Palencia, copiladas, hechas y ordenadas ... conforme al Concilio de Trento por... Don Alvaro de Mendoza, obispo de Palencia*. Burgos, Philippe de Iunta, 1585. Folio. 10 h, 290 p (Faltan ps. de la 77 á la 92). Portada con escudo episcopal grabado en madera, con pequeña falta de papel afectando a un trozo. Pergamino de época. # Palau 60204.

Salida: 200 €

279 Publicaciones periódicas-Matemáticas. *Journal de Mathématiques élémentaires a l'usage des candidats aux écoles du Gouvernement et des aspirants au Baccalauréat es Sciences*. París, Lib. Ch. Delagrave, 1877-1897. 16 vols. . Desde el año 1877 (tomo primero) hasta 1879, 1882 a 1884, 1887 a 1889, y 1891 a 1897.. Y: "Journal des Mathématiques spéciales". París, Lib. Ch. Delagrave, 1882-1897. 10 vols. Desde el año 1882 tomo sexto) a 1884, y desde 1991 a 1997. Y: "Journal de Mathématiques élémentaires et spéciales". Ídem i.t., 1880 (tomo cuarto) y 1881. 2 vols. En total 28 vols. en 8º. Entre 200 y 600 p, por vol. Ilustraciones explicativas. Encuadernación uniforme en holandesa época, con nervios; huellas de humedad antigua.

Salida: 130 €

280 Cocina. J. L. *La cocina perfeccionada, ó sea el cocinero instruído, según los adelantos del día, en el arte culinario y la práctica de los cocineros de más fama*. Madrid, Manuel Romeral y Fonseca, 1854. 8º. 430 p. Ilustraciones. Siguen, y del mismo autor desconocido, 2 obras de continuación a la "Cocina perfeccionada". "Tratado del arte de trinchar y modo de servir una mesa...", Madrid, Manuel Minuesa, 1854. 181 p. Ilustraciones. "Tratado de repostería pastelería, confitería, café y bollería". Madrid, Idem, 1854. 172. Holandesa. # Palau 55871: Colaciona sólo el primer tratado.

Salida: 200 €

281 Cultura-España. Forner, Juan Pablo. *Oración apologética por la España y su merito literario, para que sirva de exornación al Discurso leído por el Abate Denina en la Academia de Ciencias de Berlin, respondiendo a la cuestión "Que se debe a España?".* Madrid, en la Imprenta Real, 1786. 8º. 1 h, XVII+228+86 p. Sigue con portada propia: "Reponse a la question "Que doit-on a l'Espagne" discours ... du 26 janvier l'an 1786", 2 h, 44 p, 1 h. Piel de época con tejuelo, fatigada. Primera edición de este importante trabajo de ensayo sobre el fundamento positivo de la cultura intelectual española y lo que los extranjeros piensan de nosotros. Uno de los primeros estudios a ese respecto. # Palau 93676.

Salida: 150 €

282 Bibliografía-Menorca. *Biblioteca menorquina : coleccion de las obras que se han escrito sobre Menorca, documentos, extractos ... y cuanto pueda contribuir á dar conocimiento de la isla y servir de guía para su historia*. Mahón, [Diario de Menorca], 1864 (imp. de El Diario), 1864. 2 vols. en 8º. I: 304 p, 1 h. II: 324 p.. Una nota en el v. de la portada del tomo I: "La presente obra fue publicada como folletín

en 1864 en el "Diario de Menorca" que dirigía D. José Hospitaler: de ella no se hallan en venta ejemplares". Holandesa época rozada. Contiene: Antigüedades célticas de la Isla de Menorca : desde los tiempos más remotos hasta el siglo IV die la era cristiana, p. 3 ; La Alonsiada ó Conquista de Menorca por el Rey Don Alfonso III de Aragón en 1287 : poema en tres cantos ..., p. 93. Extracto del arreglo llamado El Pariatje del Rey Don Jaime III de Mallorca sobre la pabordia y rectorias de Menorca / Juan Ramis y Ramis, p. 199. La conquista de Menorca : romance / José Hospitaler, p. 288. Santa-Ponsa : apunte tradicional / Bernardo Fábregues, p. 297. Historia civil y política de Menorca / Juan Ramis y Ramis, p. 3. Fortificaciones antiguas de Menorca / Antonio Ramis y Ramis, p. 209. Serie cronológica de los gobernadores de Menorca desde 1287 hasta 1815 inclusive / Juan Ramis y Ramis, p. 265. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 500 €

283 Generación del 27-Vanguardias. Moreno Villa, José. *Colección. Poesías*. Madrid, 1924. 8º. 113 p. Retrato. Cubiertas. Primera edición. Ejemplar numerado 226/500.

Salida: 150 €

284 Literatura del Renacimiento. Argensola, Lupericio y Bartolomé L. *Rimas de... Por Don Ramón Fernández*. Madrid, Imprenta real, 1786. 3 vols. en 8º. I: 44 p, 167 p. II: 224 p. III: 9 p, 212 p. Cubiertas en papel de aguas de época. Sin desbarbar. Muy rara 3ª edición. # Palau 16103. Exlibris manuscrito de W. Danley.

Salida: 250 €

285 Diccionario-Libros miniatura. Boon. *Colloquia et dictionariorum septem linguarum. Flamen. Anglais. Alleman. Latin. François. Espagnol. Italien. S.i.t* [Países Bajos], [1595]. 12º apaisado. 400 p, sin numerar, signaturas A-Z, Aa-Cc8. Pergamino del siglo XVI-XVII. Ejemplar lavado y con ligeras restauraciones. Falta la primera hoja (portada) y empieza en la signatura A2. Marca al fuego en el corte superior "Hieronimo Cortes". Edición original de 1595 (suponemos, aunque le falta la portada). Empieza con el poema latino "Liber ad emptores", que está firmado con las iniciales L.B.I.B. F. que pueden corresponder a: Ludmagister Boon Iacobi Boon filius". Sigue el prólogo: "Benevolo lectori", fechado en. "idib. November. 1595". Todo el texto del diccionario a siete columnas en las que se alterna tipografía itálica y romana. La primera parte del diccionario está escrito en forma de diálogos. Muy rara edición de bolsillo "faltriquera" que pudo pertenecer a Jerónimo Cortés, el famoso propagador de conocimientos científicos de nacimiento valenciano y muerto hacia 1615. Deducimos que este ejemplar está impreso entre 1595 y/o antes de 1615.

No en CCPBE. No en la Nacional de Madrid

Salida: 750 €

286 Enseñanza-Filología latina. Mayol, Francisco. *Praeceptiones rhetoricae clara brevique ratione in gratiam studiosae juventutis expositae*. Palma [Mallorca], Melchor Guasp, 1809. 8º menor. 93 p, 1 h. Cartoné de época. Edición original de este libro escolar de los preceptos de la lengua latina.

Salida: 150 €

287 Magia negra. Comte, M. *Manuel complete des sorciers, ou la magie blanche, devoilee par les decouvertes de la chimie, de la physique et de la mecanique...* Paris, Roret, 1831. 8º menor. 392 p. Láminas plegadas. Holandesa época.

Salida: 180 €

288 Miscelánea. D.J.A.X.F.. *Nueva Floresta Española: miscelánea instructiva, curiosa y agradable*. Barcelona, Imp. de M. Sauri, 1829. 8º menor. 231 p. Pasta española de época, con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 75 €

289 Historia de España-Siglo XVII. *L'histoire de Don Jean d'Autriche fils de l'Empereur Charlequint.* Ámsterdam, Pierre le Brun, 1690. 8º. 4 h, 288 p, 1 h. Retrato. Pergamino romana con tejuelo.

Salida: 450 €

290 Órdenes religiosas-Libros miniatura-Amuletos. *Regla del gran patriarcha S. Benito.* Madrid, Por Blas Román, 1791. 32º (7x4,5 cm). 1 h, con retrato calcográfico de S. Benito, 248 p. Terciopelo época con cierres metálicos; cortes dorados. La regla de S. Benito, como la cruz del mismo nombre, se usaba como amuleto contra maleficios y hechizos, especialmente contra el mal de ojo. El carácter de amuleto de este libro se hace patente por el pequeñísimo tamaño idóneo para llevarlo siempre encima.

Salida: 100 €

291 Literatura Siglo de Oro. Vega, Lope de. *Arcadia; prosas y versos... con una exposición de los nombres históricos y poéticos.* Madrid, Gregorio Rodríguez, 1645. 8º menor. 8 h, 281 f (falta el f.78), 36 h. Escudo en portada. Pasta española época.

Salida: 350 €

292 Generación del 27. Aleixandre, Vicente. *Pasión de la tierra.* Madrid, Adonais, 1946. 8º menor. 106 p, 4 h. Cubiertas; lomera algo deteriorada. Primera edición (México, en 1935, en una reducidísima tirada de 150 ejemplares); esta segunda edición incluye siete nuevos poemas que entonces quedaron inéditos.

Salida: 110 €

293 Filosofía. Pascal. *Pensées de... Avec les notes de M. de Voltaire.* Ginebra, 1778. 2 vols. en 16º. I: XXXVI+168 p. II: 276 p. Retrato. Piel de época con tejuelo. Cortes dorados.

Salida: 300 €

294 Napoleónica. *Vie de Napoléon avec les deétails les plus intéressans sur la maladie et la mort de cet homme célèbre.* Ginebra, chez Lador, 1822. 16º. Retrato grabado (de Napoleón), 406 p [422 p]. Holandesa puntas época rozada.

Salida: 70 €

295 Viajes. Mentaberry, Adolfo de. *Viaje a Oriente. De Madrid a Constantinopla por... precedido de un prólogo del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo.* Madrid, Berenguillo, 1873. 12º. XXII+559 p. Holandesa de época, rozada.

Salida: 200 €

296 Sociedad. Afán de Ribera, Fulgencio. *Virtud al uso y mystica a la moda. Destierro de la hypocresia en phrase de exhortación a ella. Embolismo moral, en el que se epactan las afirmativas proposiciones en negativas; y las negaciones en afirmaciones.* Madrid, Fernando Monge, 1734. 8º menor. 12 h, 70 p, 1 h. Pasta española de época, rozada.

Salida: 150 €

297 Masonería. *Recueil précieux de la Maçonnerie Adonhiramite, contenant les trois points de la Maçonnerie Écossoise, le Chevalier de l'Orient & le vrai Rose-Croix, qui n'ont jamais été imprimés...* Filadelfia, chez Philarethe, rue de l'Equerre a l'A-Plomb, 1787. 3 partes en un vol. en 8º menor. I: 2 h, IV+115 p. 3 láminas plegadas.- II: 2 h, 148 p, 2 h, 1 lámina plegada. III: 98 p (falta posiblemente la portada de esta tercera parte). Piel de época con tejuelo. Cortes jaspeados.

Salida: 350 €

298 Literatura inglesa-Picaresca. *Histoire de Tom Jones, ou l'enfant trouvé.* Geneve, Nouffer de Rodon, 1782. 3 vols. en 8º menor. I: XLVII+336 p. II: 300 p. III: 336 p. Láminas. Holandesa puntas pergamino de época.

Salida: 100 €

299 Proverbios-Literatura del Renacimiento. López de Mendoza, Íñigo (Marqués de Santillana). *Proverbios utilísimos del ilustre caballero... glosados por el doctor Pedro Díaz de Toledo.* Madrid, en la Imprenta Real, 1787. 8º menor. 10 h, 127 p, 1 h. Holandesa puntas con nervios. Encuadernado junto: Cora, Rodrigo. "Diálogo entre el amor y un caballero viejo". Madrid, Aznar, 1795. 58 p.

Salida: 180 €

300 Manuscrito inédito-Vida de un conspirador. Aviraneta e Ibarra, Eugenio de. *Las Guerrillas Españolas Opúsculo que imprimí y publiqué en 1870 en Madrid. Las aclaraciones que escribí sobre dicho folleto, no impresas todavía.* 15,5x11,5 cm. Manuscrito autógrafo que consta de 14 secciones; inédito, desconocido y escrito en vida sin numerar de 140 páginas (aproximadamente; las 3 primeras h, con pequeña falta en la esquina superior externa).

Al final del mismo manuscrito dice además lo siguiente: "Este borrador se me extravió antes de copiarlo en limpio, por lo que tube que escribir otro que se ve copiado en este cuaderno, y mucho después lo hallé entre otros papeles".

Partes y secciones del manuscrito:

1-Canónigo Barrio y sublevación de la península. 56 pag.

2-Los EMPECINADOS, cuyo nombre se hizo popular dentro y fuera de España. 1 pag.

3-El capuchino Fray Julián de Delica. 8 pag.

4-D. Ramón de Salas. 1 pag.

5-D. Manuel Benito Tabernero, obispo liberal de Solsona. 2 pag.

6-Además perecieron al pie de 800 franceses, conductores de los furgones. 1 pag.

7-Luego que el prefecto de Burgos, por el rey Josef D. Domingo Blanco Salcedo, instruyó a AVIRANETA. 6 pag.

8-Cuando el Director AVIRANETA fue preso y deportado a FRANCIA. 8 pag.

9-El móvil de todo era el DIRECTOR. 18 pag

10-D. Miguel de Pedrorena, natural de NAVARRA. 2 pag.

11-El general TIBEAULT era un sujeto de bellas prendas y muy humano. 2 pag

12-El comandante D. Domingo Blanco, que llegó a ser Brigadier y D. M. Angulo, comandante de infantería de línea. 2 pag

13-Napoleón tercero, lleno de imprecisión y falta del debido tacto público-diplomático. 2pag.

14-Por lo que respecta a España, seguirán las cosas de la monarquía. 16 pag.

Más 8 páginas, cosidas del revés, a falta de su descripción al final del manuscrito.

Eugenio de Aviraneta, hijo de padres guipuzcoanos, nació en Madrid en noviembre de 1792, pero vivió en su infancia en Irún, adonde se trasladó para aprender francés y comercio a casa de un tío materno. Durante la guerra de la Independencia se alistó en la guerrilla del Cura Merino. Más tarde pasó a formar parte de las partidas de El Empecinado, afín a su ideología liberal, ya que no toleraba ciertas decisiones del reaccionario cura burgalés. Al finalizar la guerra tuvo que exiliarse como tantos otros liberales, comenzando sus andanzas por el mundo: desde Mexico a Alejandría pasando por La Habana, Nueva Orleans, Gibraltar o Tanger. Aunque sea muy difícil de medir la influencia de las conspiraciones de Aviraneta, no cabe duda que consiguiera la división entre los carlistas, que desembocó en el Convenio de Bergara. El carácter secreto de las principales actividades de Eugenio Aviraneta enmarca su biografía entre lo histórico y lo literario.

Este documento, hasta ahora desconocido, puede aclarar gran parte de estas "aventuras" trascendentales en el devenir del s. XIX.

Salida: 5.500 €

301 Cocina-País Vasco. Domenech, Ignacio. *La cocina vasca (Laurak-Bat).* El contenido de este libro está únicamente dedicado a todo lo más típico y familias de la cocina vascongada. En él hallarán

todos los platos y platitos de las provincias de esta región española. Barcelona, Publicaciones Selectas de Cocina, s.a. (primera mitad del s. XX). 8º. 205 p. Ilustraciones y láminas a color ilustradas por Víctor Aguado. Prólogo de Antonio Zozaya. Tela con tejuelo, tipos e hilos dorados; conservando en el interior la cubierta original anterior ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 30 €

302 Miscelánea-Filipinas-País Vasco. Foronda, Valentín de (Maestrante de Ronda). *Miscelánea o colección de varios discursos, en que se tratan los asuntos siguientes...* Madrid, Benito Cano, 1787. 8º. Paginaciones variadas. Tafilete rojo de época, lomo cuajado; dorados en los planos, cantos y cortes. Primera edición (la segunda: Madrid, 1791). # Palau 93734: Ambas ediciones son estimadas por los rebuscadores de obras sobre las vascongadas y ultramar. Trata de profesión del comercio, utilidad de la Compañía de Filipinas, correcciones a Feijoo, Seminario de Vergara, Banco de San Carlos, entre otros.

Salida: 1.200 €

303 Generación del 27. Diego, Gerardo. *Poemas adrede.* Madrid, Colección Adonais, III/Ed. Hispánica, 1943. 8º menor. 68 p, 5 p. Cubiertas originales. Primera edición. Edición de 500 ejemplares.

Salida: 50 €

304 Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Oscuro noticia.* Madrid, Hispánica, 1944. 8º. 121 p, 3 h. Portada a dos tintas. Cubiertas originales. Ejemplar número.

Salida: 80 €

305 Bibliología. Lipsio, Justo. *Las bibliotecas en la antigüedad.* Valencia, Castalia, 1948. 8º. 104 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 80 €

306 Valle-Inclán-Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Los cuernos de Friolera. Esperpento.* Madrid, Renacimiento (Ópera Omnia), 1925. Primera edición. 8º. 263 p. Portada orlada, letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Tela con tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados.

Salida: 25 €

307 Cataluña. [Galadies, Manuel] D.M.G. *El "Recuerdo histórico" renovado. o Nuevo almacén de frutos literarios.* Vich, Imprenta de Valls, 1849. 8º. X+204 p, 1 h. Holandesa tela con tejuelo. Contiene numerosos datos históricos-arqueológicos acerca de la carretera y otros caminos de Barcelona a Vic y de las comarcas de la Cerdaña y alta cuenca del Ter. Termina con un copioso apéndice de citas y documentos abundando los redactados en lengua catalana. # Palau 196389.

Salida: 120 €

308 Guerra de la Independencia Española-Novela histórica. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales.* Madrid, La Guirnalda, 1882-85. 10 vols. en 4º mayor. Paginaciones variadas. 8 tomos en pasta española y 2 en holandesa de época (rozada). Cada volumen comprende dos episodios. Ilustraciones por Enrique y Arturo Melida, Lizcano, Pellicer, Esteban, Ferriz, Sojo, Mestres, Sala, Gómez Soler, Ferrant, Beruete, Alcázar y Hernández Nájera. Las ilustraciones que aparecen sin firmar son del mismo Galdós, que siempre mantuvo sus aptitudes y vocación para el dibujo.

Salida: 100 €

309 Gerona. González Hurtebise, Eduardo. *Bosquejo histórico de la Villa de San Feliú de Guixols. Seguido de unos breves apuntes de historia interna (desde los más remotos tiempos hasta 1517).* San Feliú de Guixols, Ancora, 1970. 4º. 186 p. Retrato y facsímil de las portada del manuscrito. Cubiertas originales. Esta primera edición, impresa en forma de libro corresponde al texto publicado en el semanario "Ancora", durante los años 1963 a 1967.

Salida: 75 €

310 Arquitectura-Norte de África. Marçais, William. Georges Marçais. *Les monuments arabes de Tlemcen*. París, Albert Fontemoing, 1903. 4º. 2 h, 358 p. Ilustraciones y XXX láminas fotográficas. Cubiertas originales (falta la mitad inferior de la anterior); lomo quebrado (precisa encuadernación).

Salida: 90 €

311 Música-Siglo XIX-España. Peña y Goñi, Antonio. *La ópera española y la música dramática en España en el siglo XIX. Apuntes históricos*. Madrid, Imp. y Est. de El Liberal, 1881. 4º. 680 p, 4 h. Retrato litográfico del autor. Tela, con tejuelo. # Palau 217489.

Salida: 50 €

312 Literatura gallega-Libros ilustrados-Picasso. Ferreiro, Celso Emilio. *Longa noite de pedra*. Vigo, Salnes, 1962. 8º mayor. 126 p, 1 h. Cubiertas originales. Con exlibris de tampón en varias hojas. Ejemplo de la poesía social imperante en la época, en todas las líricas peninsulares. La miseria de las clases trabajadoras, la emigración, la opresión política, el ansia de libertad y el antibelicismo se manifiestan a través de un lenguaje claro que rompe con el lenguaje poético tradicional. Primera edición: ejemplar de la tirada de 100 ejemplares con una serigrafía original de Picasso y dos de Miró.

Salida: 500 €

313 Arqueología-Palestina. *The quarterly of the Department of Antiquities in Palestine Vol IV Nos 1 and 2 [y Vol IV. no. 4; vol. IX, Nos 2, 3, 4; Vol XIV; e Vol. II y VI de index]*. Jerusalén, published for the Government of Palestine by Humphrey Milford, 1934 - 1950. 6 vols. en folio. Interesantísima publicación sobre arqueología en Oriente Medio muy bien editada; excelente papel, láminas fotográficas y mapas y planos plegados. Todos los volúmenes con sus cubiertas originales.

Salida: 70 €

314 Bibliografía. Barthou, M. Louis. *Bibliothèque de....* París, Auguste Blaizot, 1935- 36. 4 vols. en folio. I: XV+275 p. II: XI+312 p. III: XI+212 p. IV: 158 p. Retrato. Láminas fotográficas con ilustraciones de encuadernaciones. Ilustraciones. Tela con doble tejuelo, conservando cubiertas superiores originales.

Salida: 140 €

315 Diccionario políglota. Sobrino, Francisco. *Sobrino aumentado o Nuevo Diccionario de las lenguas española, francesa y latina : compuesto de los mejores Diccionarios que hasta ahora han salido a luz : dividido en tres tomos, los dos primeros contienen el español explicado por el francés y el latín*. Amberes, a costa de los Hermanos de Tournes, 1774, 1776 y 1775. 3 vols. en folio menor. I: 2 h, 589 p. II: Portada, 698 p. III: Portada, 613 p. Piel época rozada, y con pequeños deterioros; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Continúa el título de la portada "... y el latín y el tercero el francés explicado por el español y el latín : con un Diccionario abreviado de Geographia".

Salida: 130 €

316 Caza. *La caza. Revista semanal ilustrada (desde el nº 7, se subtitula: "Revista decenal ilustrada", y a partir del nº 16: "Revista de los cazadores)*. Son 2 tomos, estampados en Madrid, en las imprentas Fortanet, P. Conesa, M. Tello y J. E. Morete, en 4º mayor, con cabeceras desde el nº16 y 8, 12, 14, 16: I: 36 números, faltando el 24, 25, 26, 32 y 33. II: 27 números, careciendo del 14. Guaflex. Faltos de las láminas, que no se incluían en los ejemplares y que se vendían aparte. Aunque Palau 50687, colaciona sólo estos 2 tomos, existe un tercero, de 28 números (núm. 1- 6 de enero de 1868/ nº28- 30 de diciembre de 1868).

Salida: 120 €

317 Economía-Minas. Pastor y Rodríguez, Julián y Ramón. *Historia de los impuestos mineros en*

España, desde la ley de Don Juan I hasta las vigentes; y exposición razonada de la clase y número de los que deberían establecerse. Madrid, Tello, 1878. 4º mayor. 186 p. Holandesa cartoné editorial impresa, rozada.

Salida: 70 €

318 Viajes por España. Jacob, Willian. *Travels in the south of Spain in letters written A.D. 1809 an 1810 by....* Londres, J. Johnson and Co, 1811. Folio menor. XIII p, 1 h, 407 p, 36 p, 4 h (falta anteportada y plano plegado, que se ofrece fotocopiado). Láminas grabadas al aguatinta, algunas plegadas. Holandesa época, muy deteriorada; precisa encuadernación. Primera edición. Exlibris de tampón. # Foulche 244.

Salida: 150 €

319 Erótica-Libros ilustrados. Nerciat, Andre de. *Le doctorat impromptu.* París, Eryx, 1946. 4º mayor. 101 p. Láminas e ilustraciones en color de Paul-Emile Becat. Ejemplar en rama, camisa y estuche. Las 8 láminas están separadas del libro junto a una suite de 6 (faltan 2) y de 6 dibujos en negro inutilizado. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 110 €

320 Filipinas-Teatro. Retana, W. E. *Noticias histórico-bibliográficas de el (sic) teatro en Filipinas desde sus orígenes hasta 1898.* Madrid, Victoriano Suárez, 1909. 4º. 181 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 90 €

321 Epistolario-América. Lecuna, Vicente. *Cartas del Libertador corregidas conforme a los originales. Mandadas publicar por el Gobierno de Venezuela presidido por el General J. V. Gómez 1799.* Caracas, Lit. y typ. del Comercio, 1929- 1930. 10 vols. en 4º. Unas 400 p por vol. Láminas. Cubiertas, rozadas (Tomo I, semidesprendido el lomo y falta de portada; tomo II, macha antigua de humedad en la cubierta posterior). Manchas de óxido.

Salida: 350 €

322 Matemáticas-Comercio. Camí y Pontons, Ramón. *Tratado de la razón y de la proporción; y aplicación de ambos puntos a la regla de tres en general; a fin de dar solución por esta regla a varios problemas de la Aritmética Mercantil.* Tarragona, en la Imp. de María Canals Viuda, s.a. [ca. 1806]. ". 118 p, 1 h (blanca). [Y:] "Aplicación de la regla de tres en general, a varios problemas de la Aritmética mercantil". Ídem i.t. 135 p. Las dos obras encuadernadas en un vol. en 4º menor. Holandesa pergamino época rozado. Rara obra. Ramón Camí fue regente de las escuelas gratuitas de Reus. Estas dos obras están llenas de aplicaciones mercantiles. # No en Palau ni en el CCPBE.

Salida: 180 €

323 Beatos-Mallorca. Despuig y Dameto, Antonio. *Vida de la beata Catalina Tomás, religiosa profesora en el monasterio de Santa María Magdalena de la ciudad de Palma. La publica el Dr. D. José Barberi...* [Palma de] Mallorca, Felipe Guasp, 1816. 4º. XII+258 p. Holandesa puntas, pergamino. Sin desbarbar. Exlibris. Primera edición en lengua castellana de la biografía de la beata Catalina Tomás. # Palau 71225

Salida: 100 €

324 Bibliofilia. Grand-Carteret, John. *Les élégances de la Toilette: Robes- Chapeaux- Coiffures de Style. Louis XVI- Directoire- Empire- Restauration (1780-1825).* París, Albin Michel, (hacia 1880). 4º. XLVIII + 198 p. Frontispicio, 194 láminas dentro de la paginación, 18 grabados dentro del texto y 32 láminas en color, fuera de él. Tela de época, conservando la cubierta original ilustrada.

Salida: 90 €

325 Juegos. Anónimo. *Le Grand trictrac, ou methode facile pour apprendre sans maitre. La marche, les termes. les regles, et une grande partie des finesses de ce Jeu, enrichi de 288 planches ou figures, avec les décisions des cas particuliers.* París, De Hansy, 1766. 8º mayor. XVI+357 p. 288 figuras. Piel de época, con el lomo cuajado. Cortes tintados. "El Tric-Trac es un juego de tablero y dados, con semejanza al parchís, practicado entre dos jugadores y caído hoy prácticamente en desuso, quizá por lo relativamente complicado de su reglamento. Sus orígenes se remontan al siglo XV, pero ya en tiempos de los antiguos griegos se conocían juegos muy semejantes a él, que pasan por ser precursores de los que deriva. En el "Libro del ajedrez, dados y tablas" de Alfonso X, el sabio (mediados s. XIII) figuran diversos juegos que los recuerdan. Lógicamente, un juego tan antiguo, ha dado lugar a multitud de variantes.

Salida: 300 €

326 Viajes por España. Finck, Henry T. *Spain and Morocco. Studies in local color.* New York, Scribner, 1891. 8º. 182 p. Tela editorial, rozada en el lomo. Exlibris de tampón. Foulché, 799.

Salida: 140 €

327 Heráldica. Coronelli, Vincenzo Maria. *Blasone Veneto.* Venecia, s.a. [s. XVIII]. Folio menor apaisado. 64 h, grabadas al cobre con escudos heráldicos de las familias nobles venecianas. Pergamino rígido época.

Salida: 1.500 €

328 Mallorca. Amengual Abraham, Francisco. *El arte del canto en Mallorca. Apuntes para un libro. Primera parte: Edad de oro.* Palma, B. Rotger, 1895. 4º. 63 p. Sigue: Verdi, 71 p. (Segunda parte). Sigue: Apogeo del canto. 80 p. Sigue: La decadencia del canto. Drama corto sentimental en un acto, dividido en dos cuadros. Por E. D. A. Palma (Bartolomé Rotger), 1896, 79 p. Cubiertas. #Palau.10997.

Salida: 80 €

329 Mallorca-Pintura-Dedicatoria autógrafa. Veri, Tomás de. *Cuadros notables de Mallorca. Principales colecciones de pintura que existen en la Isla de Mallorca.* Madrid, Sanz Calleja, 1920. 4º menor. 2 h, 195 p+XX. Láminas, 2 facsimiles (fototipias de Hauser y Menet). 2 árboles genealógicos. Cubiertas originales semidesprendidas. Dedicatoria manuscrita de la Marquesa de Ariany. # Palau 360457.

Salida: 70 €

330 Doctrina católica. Lorenzo de Novara (santo). *Sancti Laurentii presbiteri Nouarum ... Homiliae duae : vna de Poenite[n]tia, altera de Eleemosyna ... : typis hactenus nusq[uam] excusae.* París, prostant apud Michaellem Vascosanum, 1522. 4º menor. 31 h; impresión a línea tirada en tipografía romana. Piel s. XVIII, con deterioros.

Salida: 350 €

331 Poesía-Siglo XIX. Rosselló, Jeróni. *Poesias premiadas de...* Palma de Mallorca, Pere Joseph Gelabert, 1862. 8º mayor. 406 p, 1 h. Holandesa época. De la 321 a la 328 un pliego manuscrito de la época completando las páginas faltantes. Texto bilingüe. "Colección de romances, calcados sobre la historia de Mallorca, en la lengua de los siglos XIII y XIV con traducción castellana, que se refieren a la reconquista de Mallorca por Jaime I". Buen conjunto de poesía épica de la Renaixença Catalana. # Palau 279015

Salida: 100 €

332 Armada Española-Siglo XVIII-Gran Bretaña. [Volumen facticio con 4 impresos sobre Nelson y la batalla de Trafalgar]. Impresos en México, en la oficina de D. Mariano de Zúñiga y Ontiveros, en 1806.

1. "Vida del vice almirante Lord Vizconde de Nelson, Duque de Bronte. Traducida del portugués al español por don Antonio Baquer del Comercio de Manila". Portada y 20 p.
 2. "Adición a la vida de Nelson remitida al editor sobre la nota 3. Comprende una relación bastante exacta del bloqueo de Cádiz por los ingleses en julio de 1797". 4 h.
 3. Mor de Fuentes, Josef. "El combate naval del 21 de octubre por...". 2 h, 18 p.
 4. "Octavas a la batalla naval del día 21 de octubre de 1805, a la vista de Cádiz; entre la esquadra inglesa, y la combinada de Francia y España. Por un individuo de la última...". Portada y 6 h. Sigue: Quintana, Manuel Josef. "Ida a los marinos españoles en el combate del 21 de octubre por...". 8 p.
- Todo en un vol. Ninguno de los impresos en esta edición mexicana los encontramos en el CCPBE. En 4º menor con encuadernación época, en piel, deteriorada.

Salida: 850 €

333 Palma de Mallorca. Reines, Juan. *Relación de las festivas demostraciones, y real aparato, con que la fidelissima y noble ciudad de Palma, celebró la Real proclamación del Rey N.S. don Carlos III. Compañiala un afectuoso servidor...* [Palma de] Mallorca, Josef Guasp, [1759]. 8º mayor. 2 h, 95 p. Lámina reproduce las dos monedas acuñadas para esta especial ocasión. Cartoné a la bradel. Raro impreso que recoge las fiestas que se celebraron en la ciudad de Palma con motivo de la proclamación como rey de España de Carlos III. # Palau 256697. Copia la descripción de: Bover 1024. Alenda 2028

Salida: 200 €

334 Viajes por España-Navegación. Andrews, William. *Columbus outdone: An exact narrative of the yankee skipper in the boat "Sapolio"*. New York, James Printing, 1893. 8º. 198 p. Retrato. Láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 140 €

335 Literatura Siglo de Oro-Mística. León, Luis de. *Traducción literal y declaración del Libro de los Cantares de Salomón*. Salamanca, Francisco de Toxar, 1798. 4º. XIII + 159 p. Pasta española con tejuelo, hierros y rueda dorados. Incluye "Respuesta que desde su prisión da a sus émulos el R.P.M. Fr. Luis de León, en el año de 1573" (Salamanca, Francisco de Toxar, 1798. XIII p.). Primera edición de esta traducción y de los comentarios de Fray Luis de León, que le valieron ser condenado a prisión por la Inquisición. # Palau 135370..

Salida: 300 €

336 Caza. Botey, Josep. *Excursió pirenenca. La cacera dels isarts*. Barcelona, Massó, Casas, 1915. 8º. 98 p. Láminas. Cartoné editorial. Libro muy raro relativo a la caza de la cabra montés española.

Salida: 180 €

337 Generación del 27. Alberti, Rafael. *La arboleda perdida. Libros I y II de memorias*. Buenos Aires, Compañía Fabril Editora, 1959. 8º. 330 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. El libro II es primera edición.

Salida: 110 €

338 Caza-Perros. Collantes Valdivieso, Teodoro. *La liebre y el galgo. El matacán y el lepórido con breves consideraciones de psicología animal y un apéndice sobre el caballo*. Palencia, Aguado, 1954. 4º. 231 p. Ilustraciones y plano. Holandesa nervios. Anotaciones a lápiz. Primera edición. Exlibris. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 140 €

339 Felipe II-Viajes. Cock, Henrique. *Relación del viaje echo por Felipe II emn 1585 a Zaragoza, Barcelona y Valencia*. Madrid, Aribau, 1876. 4º. XVII+314 p. Holandesa nervios, rozada por el lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 200 €

340 Efemérides. Salarich y Verdaguer, Joaquim. *Efemèrides Vigatanas per... Precedidas d'un prólech de Mossen Jacinto Verdaguer.* Vich, Ramón Anglada, 1882. 4º menor. X+101 p. Cartulina con cubierta superior montada.

Salida: 120 €

341 Madrid-Carlos III. Scoti Fernández de Córdoba, Francisco. *El triunfo mayor de Alcides. Fiesta, que se ha de representar a sus Magestades en el Real Coliseo del Buen-Retiro, por disposición d... la Villa de Madrid.*, Madrid, Joachin Ibarra, 1760. 8º. 3 h, 127 p. Lámina grabada al cobre por Belasco, con el escudo real a toda página. Cortes tintados. Edición original impresa con lujo tipográfico por Joaquín Ibarra, de estas piezas de teatro compuestas con motivo de la entrada en Madrid de Carlos III.

Salida: 200 €

342 Literatura Siglo de Oro-Portugal. Camoens, Luis de. *Os Lusíadas do Grande... Principe da Poesia heroica. Commentados pelo Licenciado Manoel Correa.* Lisboa, por Pedro Crasbeeck, 1613. 6 h, 308 f. Portada con escudo grabado en madera. Escudo heráldico xilográfico del dedicatario, D. Rodrigo de Acunha, al verso de la 2ª h. Holandesa s. XIX con nervios. Temprana edición de la obra maestra de la literatura en portugués (la primera edición, Lisboa, 1572). Se la considera una de las mejores epopeyas de épica culta del Renacimiento.

Salida: 1.000 €

343 Monarquía española-Siglo XIX. Cisneros y Lanuza, Antonio María de. *Vida é historia de S. Fernando Tercero de este nombre, Rey de Castilla y de León.* Sevilla, El Conciliador, 1852. 4º. 183 p, IV. Capitulares. Holandesa, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 80 €

344 Militaría-América. Cieza de León, Pedro de. *Tercero libro de las Guerra civiles del Perú, el cual se llama la Guerra de Quito, hecho por... coronista de las cosas de las Indias y publicado por Marcos Jiménez de la Espada. Tomo I.* Madrid, Imp. de M. G. Hernández, 1877. 4º menor. CXIX+176 p, y "Apéndices a la Guerra de Quito", 120 p, 1 h. Holandesa puntas época, con doble tejuelo, nervios, rozada.

Salida: 300 €

345 Revolución. Consergues, Clausel. *Observaciones varias sobre la revolución de España, la intervención de la Francia, y las actuales y antiguas cortes.* Perpiñán, J. Alzine, 1823. 8º mayor. 164 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 90 €

346 Jesuitas. Pascal, Blas. *Las célebres cartas provinciales de... sobre la moral y la política de los jesuitas. Edición española... por D. Francisco de Paula Montejo.* Madrid, Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos, 1846. 8º. XVI+350 p, 1 h. Holandesa de época, rozada.

Salida: 110 €

347 Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *El antiguo Madrid. Paseos histórico-anecdóticos por las calles y casas de esta villa.* Madrid, Mellado, 1861. 4º. LXXX + 399 p. Láminas. Holandesa de época, rozada. Primera edición.

Salida: 110 €

348 Facsímil-Hagiografía. *Vida de los santos Kilian y Margarita. Passio Kiliani Ps. Theotimus, Passio Margaretae, orationes. Estudio Cynthia J. Hahn.* Burgos, Gil de Siloé, 2012. 2 vols. en 4º menor. I:

[Estudios]; 57. Cubiertas ilustradas. II: [Facsimil]; 38 f numerados en el original; Encuadernación que reproduce la original en piel , con planchas gofradas.

Salida: 250 €

349 Facsimil-Gótico. Rodríguez-Moñino, Antonio. *Los pliegos poéticos de la colección del Marqués de Morbecq (siglo XVI)*. Madrid, Estudios Bibliográficos, 1962. 4º mayor. 353 p. Cubiertas originales. Facsimiles de los impresos góticos originales del s. XVI. Tirada numerada de 300 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 90 €

350 Urgel. Monfar y Sors, Diego. *Historia de los Duques de Urgel escrita por... y publicada de real orden por D. Próspero de Bofarull y Mascaró*. Barcelona, José Eusebio Monfort, 1853. 2 vols. en 4º. I: VIII+568 p. II: 658 p. Árbol genealógico plegado. Holandesa moderna.

Salida: 500 €

351 Generación del 98. Machado, Antonio. *Poesías completas*. Madrid, Pub. de la residencia de Estudiantes, 1917. 8º. 268 p, 8 h. Lámina con retrato. Tela moderna con tejuelo. Exlibris de tampón. Firmas. Mancha de humedad que ocupa la mitad del libro. Primera edición de las poesías completas.

Salida: 100 €

352 Viajes por España. Álvarez de Colmenar, Juan. *Les delices de l'Espagne et du Portugal. où on voit une description exactes des antiquitez, des provinces ... de la religion, des moeurs ... de tout ce qu'il y a de plus remarquable ; le tout enrichi de cartes geographiques ... en tailedonce,*. Leiden, Pierre Vander Aa, 1715. 6 vols. en 8º. 14 h, 972 p, 24 h de índice. Láminas y mapas a doble página grabados: autos de fe, procesiones, tipos, etc. Pasta época con nervios, tejuelos y hierros dorados; algunos deterioros.

Salida: 500 €

353 Generación del 98. Baroja, Pío. *La Feria de los discretos*. Madrid, Francisco Beltrán [al fin: José Blass], s.a. [1905]. 8º. 434 p, 2 h (la última de publicidad editorial). Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 50 €

354 Generación del 98. Baroja, Pío. *Los últimos románticos*. Madrid, Sucesores de Hemando, 1906. 8º. 318 p. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 25 €

355 Generación del 98. Baroja, Pío. *Las inquietudes de Shanti Andía*. Madrid, Renacimiento, 1911. 8º. 381 p. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 50 €

356 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa. Salinas, Pedro. *Fábula y signo*. Madrid, Plutarco, 1931. 8º mayor. 113 p. Rústica con sobrecubierta (manchada por humedad antigua). Tercer libro de Pedro salinas. Edición de 1000 ejemplares numerados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 400 €

357 Poesía del siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Jiménez, Juan Ramón. *Elegias II. Elegias intermedias*. Madrid, 1909. 8º. 76 p. Cubiertas originales; en la posterior falta la mitad inferior. Dedicatoria autógrafa. Primera edición..

Salida: 200 €

358 Literatura inglesa-Siglo XVIII. L. L. *Lord Walford. A novel in two volumes.* Londres, sold by T. Hookham, 1789. 2 tomos en un vol. en 8º menor. I: 194 p. II: 208 p. Pasta española época con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

359 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Primer romancero gitano (1924-1927).* Madrid, Revista de Occidente, 1928. 8º. 149 p. Faltan cubiertas. Subrayados en el texto. Primera edición.

Salida: 200 €

360 País Vasco. Stephens, Edward Bell. *The Basque provinces: their political state, scenery, and inhabitants; with adventures amongst the carlist and christinos.* London, Whittaker, 1837. 2 vols. en 8º. I: XII+309 p. II: 311 p. Mapa plegado. Holandesa puntas de época, rozada, tomo I, con el pie del lomo levantado.

Salida: 120 €

361 Caballería. Boisdeffre, Caballero. *Principios esenciales para la Caballería.* Madrid, Imprenta Real, 1792. 8º. 2 h, XL+140 p. Pasta española de época con tejuelo. Algo sucio. Trata el autor de restaurar la "equitación sencilla". # Palau 31615.

Salida: 150 €

362 Etnografía-Cataluña. Cortils y Vieta, Joseph. *Ethologia de Blanes.* Barcelona, N. Ramírez, 1886. 8º. 201 p+V. Lámina y música notada. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 100 €

363 Facsímil-Libro de Horas. *Les petites prières de Renée de France.* Modena (Italia), Il Bulino ed, 1998. 2 vols. en 8º menor. I: [Facsímil]; Con encuadernación en terciopelo con bordados en hilos de plata. II [Libro de estudios]; 159 p. Estuche en piel. Les Petites Prières de Renée de France es un libro de horas que se realizó en Francia en 1517. Es uno de los libros de oraciones más bellos del Renacimiento. El manuscrito destaca sobre otros del mismo periodo por su profusa decoración floral..

Salida: 180 €

364 Minas-Oro. Stirling, M. P. J. *De la decouverte des mines d'or en Australie et en Californie ou recherches.* Paris, Guillaumin, 1853. 8º. 269 p. Gráfico plegado. Cubiertas originales.

Salida: 130 €

365 Cataluña. Desclot, Bernardo. *Relación histórica de la famosa invasión del ejército y armada de Francia en Cataluña en 1285.* Madrid, Sancha, 1793. 4º menor. 4 h, 168 p, 3 h. Pasta española de época.

Salida: 120 €

366 Barcelona-Monarquía. *Relacion obsequiosa de los... primeros días en que logro la monarchia española su mas Augusto Principio, anunciandose a todos los vassallos...y constituyendose Barcelona un paraíso con el arribo...y residencia que hicieron en ella...las Reales Magestades.* Barcelona, Maria Teresa Vendrell y Texido, 1759. 4º. 220 p. Y "...Sermon que en accion de gracias por la feliz navegacion y dichoso arribo de sus magestades Nuestro Rey Don Carlos III.....de la Santa catedral de Barcellona...": 30 p. Faltan las láminas. Pergamino moderno. # Palau: 259586.

Salida: 70 €

367 Geografía antigua. Herbinus, Johann.. *Dissertationes de admirandis mundi cataractis : supra & subterraneis earumque principio elementorum circulatione, ubi eadem occasione aestus maris reflui vera ac genuina causa asseritur, nec non terrestri ac primigenio paradiso.* Ámsterdam, apud Janssonio-Waesbergios, 1678. 4º menor. 7 h, 267 p.8 h. Ilustrado con grabados calcográficos dentro del texto, y 3 láminas fuera de paginación (dos de ellas plegadas). Cartoné s. XIX. Uno de los primeros estudios de las cataratas de los ríos.

Salida: 140 €

368 Aritmética. Solá, Miguel. *Arismética teórico-práctica y mercantil, dispuesta en forma de diálogo.* Barcelona, Jordi Roca y Gaspar, 1801. 4º. 5 h, 328 p, 408 p. Holandesa moderna. Exlibris de tampón.

Salida: 90 €

369 Ferrocarriles-Segovia. Calvo, Jorge. *Proyecto de contestación al interrogatorio relativo al plan general de ferro-carriles, presentado á la Comisión Provincial de estadística de Segovia por la Sub-Comisión nombrada al efecto y publicado por...* Segovia, Pedro Ondero, 1865. 8º. 30 p. Cartoné moderno. No en CCPB.

Salida: 90 €

370 Bibliofilia-Generación del 27. Jamés, Benjamín. *Amor al libro. Conferencia dad en el "Casino de Clases" del Ejército y de la Armada el día 11 de mayo de 1929 por...* Madrid, Imp. Heroes, 1929. 4º menor. 50 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 30 €

371 Matemáticas. Bails, Benito. *Principios de Matemática de la Real Academia de San Fernando.* Madrid, Joaquín Ibarra, 1795- 1799. 3 vols. en 4º menor. I: X+516 p. II: VI+464 p. III: 509 p, 5 h. Láminas plegadas. Pasta española de época con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 140 €

372 Filología-Grecia. Cuenca, Juan de. *Gramática de la lengua griega.* Madrid, Antonio de sancha, 1789- 1790. 2 vols. en 8º mayor. I: XVI+583 p. II: 10 h, 479 p. Piel de época con nervios, tejuelos y ruedas doradas en planos. Cortes tintados.

Salida: 450 €

373 La Coruña. Montero y Arostegui, José. *Historia y descripción de la Ciudad y Departamento Naval del Ferrol.* Madrid, Beltran y Viñas, 1859. 8º mayor. 718 p. Láminas y mapas, algunas de ellas plegadas. Holandesa puntas de época.

Salida: 100 €

374 Aerostación-Filipinas. *Viaje aéreo. Carta de un mercader de Manila a un amigo de Burgos. Su data a 2 de junio de 1784, y su recibo en 6 del mismo mes y año.* S.i.t, 1784. 8º. 32 p. Cubiertas ilustradas de época. 1 ejemplar en CCPB.

Salida: 180 €

375 Aerostación. Robertson, Eugenio. *Relação da viagem aerostatica feita em Lisboa no dia 14 de março de 1819 por...* Lisboa, Na Impressao Regia, 1819. 8º mayor. 15 p. Cartoné moderno.

Salida: 120 €

376 Marina. [Varios encuadernados juntos]. Madrid, Infantería de marina, 1885. 4º. "Libros é instrumentos de los buques". 42 p. "Pliego de condiciones de los buques de guerra". 24 p. "Cuaderno de bitácora". 23 p. "Cuadernos de máquina" 47 p. "Numerales de los buques de la armada". 11 p.

"Documentación de los buques". 16 p. "Reglamento de dotaciones de los buques". 7 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 90 €

377 Galicia-Revolución-Siglo XIX. Tettamancy Gaston, Francisco. *La revolución gallega de 1846*. La Coruña, Lib. Regional de Carré, 1909. 455 p, 4 h, láminas; galerías de polilla desde la p, 373 hasta el fin.. [Junto con:]. "Los mártires de Carral". La Coruña, Imp. de Ferrer, 1913. 78 p, 1 h. Ilustraciones. Las dos obras en un vol. en 4º menor. Tela época. # Palau.331142.

Salida: 120 €

378 Hispanismo-Arte. *Yves brayer et l'Espagne. Cent trois peintures, aquarelles, dessins. Introduction de Henry de Montherlant.* París, Arthaud, 1959. Folio. XLV+103+23 p. 103 láminas en blanco y negro y en color (pinturas, acuarelas, dibujos), Edición numerada de 2200 ejemplares. Edición en rama; camisa y estuche tela editorial.

Salida: 80 €

379 Picasso. Picasso; Claude Roy. *Picasso. La Guerre et la Paix.* París, Editions Cercle D'art, 1954. Folio. 153 p; 5 litografías en color (2 de ellas a doble página). Tela editorial.

Salida: 180 €

380 Picasso-Bibliofilia-Toros. Dominguín, Luis Miguel. *Pablo Picasso. Toros y toreros. Texte de... Et une etude de George Boudville.* París, aux Editions Cercle d'Art, 1961. Folio. 30 p. Numerosas láminas en negro y color, que reproducen los dibujos de Picasso para la realización de esta obra. Tela editorial estampada; estuche editorial ilustrado.

Salida: 50 €

381 Barcelona. Albareda, Anselm Marís. *Una historia inédita de Monserrat.* Abadía de Monserrat, 1922. Folio menor. 189 p. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 25 ejemplares numerados (12).

Salida: 250 €

382 Bibliofilia-Cervantina. Prieto, Gregorio. *La Mancha de Don Quijote.* Madrid, Revista Clavileño, 1953. 4º mayor. 87 p. Ilustraciones y láminas montadas en negro y color. (Con textos de Juan Alcaide, Miguel de Cervantes, Gabriel Miró, José Ortega y Gasset). Cubiertas, rozadas. Edición que consta de 1000 ejemplares numerados.

Salida: 50 €

383 Viajes-Navegantes-Siglo XIX. Marryat, Capitán. *El perro diabólico; Pedro simple; Juan Franco, el Guardia Marina; Jacobo fiel.* Madrid, Gaspar Editores, 1879-1880. 4 obras en 8 tomos en 1 vol. en folio menor. 68 p, 67 p; 92 p; 82 p; 69 p; 72 p; 76 p; 73 p. Numerosas ilustraciones. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos dorados e hilos en seco. [Frederick Marryat (1792-1848) fue un marino y novelista inglés, destacado por ser uno de los primeros autores de novelas sobre la vida marinera. Las escenas y experiencias por las que había pasado constituyeron la base y el fundamento de sus numerosas novelas].

Salida: 40 €

384 Historia de la Iglesia. Basnage, Mr. *Histoire de l'eglise, depuis jesus-christ jusqui a present, divisee en quatre parties...* Rotterdam, Reinier Leers, 1699. 2 vols. en folio. 17 h, 1637 p, 9 h. Piel de época con nervios tejuelo y hierros dorados. Cortes jaspeados.

Salida: 500 €

385 Facsímil-Manuscrito-América Precolombina. *Pintura del gobernador, alcaldes y regidores de Mexico : códice en geroglíficos mexicanos y en lenguas castellana y azteca, existente en la Biblioteca del Duque de Osuna.* Madrid, Imp. de Manuel G. Hernández, 1878. Folio mayor. 10 p, y 40 h, de facsímil del Códice Mejicano-Castellano. Holandesa nervios. # Palau 226757: "Este códice fue trabajado en 1565, y contenía más de 500 pags. pero lo que resta es lo más interesante. Se tiraron solamente 100 ejemplares"; altísimas cotizaciones.

Salida: 300 €

386 Publicaciones periódicas-Vanguardias. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et littéraire. Número 2.* París, Éditions de la Revue Verve, 1938. Folio. 110 p. 4 litografías originales (2 de Kandisky, y 2 de A. Masson). Magníficas reproducciones fotográficas. Cubiertas ilustrada por G. Braque. Cubiertas originales rozadas y deterioradas por el lomo; ejemplar desvencijado. Textos de G. Braque, Gidé, Malroux, James Joyce, E. Hemingway y otros.

Salida: 350 €

387 Madrid-Guerra Civil Española. *Madrid. Álbum de homenaje a la gloriosa capital de España.* Madrid, Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad de la República Española. Folio mayor. 13 láminas (de Antonio machado, José Solana, Victorio Macho, Miciano, Arturo Souto, Jesus Molina, J. Bardasano, Ramón Puyol, José Espert, Julián Lozano, Servando del Pilar, Francisco Mateos y Eduardo Vicente. Carpeta editorial ilustrada por Enrique Climent.

Salida: 300 €

388 Publicaciones periódicas-Vanguardias. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et littéraire. N° 1.* París, Éditions de la Revue Verve, 1937. Folio. 112 p. 3 litografías originales (F. Leger; Roitther; Bores; falta la de J. Miró). Magníficas reproducciones fotográficas de Man Ray, Eli Lotar, H. Cartier-Bresson, etc. Cubiertas ilustrada por Henri Matisse. Cubiertas originales rozadas y deterioradas por el lomo. Textos de André Gidé, Georges Bataille, John Dos Passos, Federico García Lorca, André Malroux, Ambroise Vollard, etc. N° 1 de la mejor revista de Arte del s. XX..

Salida: 100 €

389 Publicaciones periódicas-Vanguardias-Arte oriental. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et littéraire. N° 3.* París, Éditions de la Revue Verve, 1938. Folio. 124 p. 2 litografías originales (Rattner y Paul Klee; faltan las de M. Chagall y Miró). Magníficas reproducciones fotográficas e ilustraciones de arte oriental. El primer número temático, dedicado principalmente al Islam y el Oriente, con textos de Tagore, P. Valery, A. Malroux, G. Baitelle y otros. Cubiertas originales rozadas y deterioradas en el lomo.

Salida: 100 €

390 Publicaciones periódicas-Vanguardias-Códices miniados. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et littéraire. N° 7 [Les riches heures du Duc de Berry].* París, Éditions de la Revue Verve, 1940. Folio. Láminas en color montadas, con reproducciones del códice del Duque de Berry. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

391 Publicaciones periódicas-Vanguardias. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et littéraire. Número 4.* París, Éditions de la Revue Verve. Folio. litografías originales de H. Matisse en las p, 51-54 y de A. Derain en las p, 89-96. Magníficas reproducciones fotográficas. Cubiertas ilustrada por G. Roualt. Cubiertas originales rozadas y deterioradas por el lomo; ejemplar desvencijado. Textos de Rilke, A. Vollard, F. García Lorca, J. P. Sartre y otros.

Salida: 225 €

392 Publicaciones periódicas-Vanguardias. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et*

littéraire. Número 5-6. París, Éditions de la Revue Verve, 1940. Folio. 152 p. 11 litografías originales (Constantin Guys, G. Braque, G. Rouault, A. Derain, Fernand Leger, Pierre Bonnard, Henri Matisse, y Paul Klee). Magníficas reproducciones fotográficas. Cubiertas ilustrada por Aristide Maillol. Cubiertas originales rozadas y deterioradas por el lomo; Textos de A. Voillard, Henri Malo, Jean Saltas, etc.

Salida: 250 €

393 Arquitectura-Buenos Aires. Le Corbusier. *Plan director para Buenos Aires [Nº 4 del año primero de la revista "La Arquitectura de hoy"]*. Buenos Aires, 1947. Folio. 83 p. Ilustrado con fotografías y dibujos arquitectónicos. Cubiertas originales. "La Arquitectura de hoy" es la versión castellana de "L'Architecture d'aujourd'hui".

Salida: 150 €

394 Arquitectura-Vanguardias. Le Corbusier. *Unité d'habitation a Marseille.* , 1947. XX+124 p. Número especial de la revista "L'Homme et l'Architecture". Cubiertas. Ejemplar desvencijado. Ilustrado con dibujos arquitectónicos y fotografías. Una obra importante de la arquitectura del siglo XX, El concepto formó la base de varias urbanizaciones diseñadas por Le Corbusier en toda Europa con este nombre. Primera edición.

Salida: 180 €

395 Manuscrito del s. XVI-Segovia. *[Documento de amojonamiento de bienes (original y transcripción parcial)]*. , (1509). Folio. Documento del siglo XVI (16 de septiembre de 1509) de amojonamiento de bienes realizados en la Villa de Maderuelo (Segovia). Bella caligrafía.

Salida: 100 €

396 Hacienda Pública-Comercio de géneros-Siglo XVIII. *Razón de los documentos, que debe presentar cada pueblo encabezado, en la Administración de Rentas Provinciales de la Capital de su respectivo partido.* S.i.t. [Madrid, 1786]. Folio. 10 p. Continúa el texto de la p, 1: "para arreglar lo que debe pagar por el nuevo encabezamiento que ha de celebrar, con arreglo al Real Decreto de 29 de junio, a la Instrucción de 21 de septiembre del año próximo pasado, y las posteriores Reales declaraciones y moderaciones". Se da información del ramo de carnes, vino, vinagre, aceite y otros géneros. Una página manuscrita con información relativa al documento y fechado en Ávila en 1786.

Salida: 75 €

397 Manuscrito sobre pergamino-Franciscanos-Córdoba. *[Acta fundacional del Monasterio de San Francisco en la ciudad de Córdoba]*. , 1470. 1 h, de pergamino de 76x67 cm. Gran inicial miniada al principio del texto. Firma notarial. Pequeños desperfectos en las intersecciones de los pliegues. El Hotel Monasterio de San Francisco, fue un monasterio franciscano comenzado a construir por el VII Señor de Palma del Río en 1492..

Salida: 450 €

398 Gerona-Bomberos. *Reglamento de la Compañía Municipal de Bomberos-Pontoneros de la Inmortal Gerona.* Gerona, E. Culler, 1868. 4º. 25 p. Cubiertas originales con ilustración del diseño de la Medalla de Honor que usarán los bomberos-pontoneros de Gerona, á tenor del artículo 106 de este reglamento.

Salida: 110 €

399 Galicia-Guerra Civil. Castelao. *Galicia mártir.* S.I (Valencia, Ministerio de Propaganda), (hacia 1937). 4º. 2 h, 10 láminas con dibujos de Castelao, subtítulos en gallego, castellano, francés e inglés. Cubiertas. Primera edición, dedicada "Aos galegos que andan pol o mundo".

Salida: 150 €

400 Viajes por España-Canarias. Watt, John M. *Holiday notes. A trip to the Canary Island.* S.i.t, (1900). 8º. 44 p. Cubiertas originales. Raro viaje efectuado en 1897.

Salida: 180 €

401 Guerra de la Independencia. Reding, Theodor von. *Lebens-geschichte des Freiherrn Theodor Reding von Biberegg, General- Kapitans des Fürstenthums und der armee von Catalonien. Aus amtlichen aktenstucken und zuverlassigen nachrichten.* Luzern, Thuring, 1817. 8º. 69 p. Retrato. Cubiertas provisionales. Puntos de óxido.

Salida: 110 €

402 Aragón-Balearios. *Guía del bañista en Panticosa. Breve reseña acerca del origen de este establecimiento termal, de su desarrollo y de su estado actual, medios de tralación, hospedaje, asistencia facultativa...* Madrid, Minuesa, 1875. 8º. 30 p. Cartoné moderno, conservando cubierta anterior.

Salida: 75 €

403 La Rioja-Historia. Alonso Martínez, Ignacio. *Santo Domingo de la Calzada. Recuerdos históricos.* Haro, Miguel Pasamar, 1890. 2ª edición. 8º menor. 216 p. Lámina. Cubiertas originales, rozadas en el lomo # Palau 8460

Salida: 90 €

404 Teatro. Cervantes, Miguel de. *Numancia. Tragedia en tres jornadas. Adaptación y versión actualizada de Rafael Alberti.* Madrid, Signo, 1937. 8º. 111 p. Cubiertas originales. Primera edición de esta adaptación en la que Alberti convierte a Numancia en Madrid, a los numantinos en milicianos y a los romanos en las tropas de Mussolini. No en Palau.

Salida: 120 €

405 Educación-Guerra Civil. Roma, Juan. *La escuela en la guerra.* S.I (Lérida), F.E.T.E Sección de Lérida, 1937. 8º. 32 p, 1 h. Cubiertas originales. Según su propósito, este revolucionario Sindicato pretendía, en ese momento crítico de la lucha, iniciar con la publicación de éste folleto, la orientación profesional y sindical a los profesionales del magisterio.

Salida: 70 €

406 Bibliofilia. *Inventari dels llibres de la senyora Donna María, reina de las Sicilies e de Aragó.* Madrid, Rivadeneyra, 1872. 8º menor. 30 p. Cubiertas provisionales. Pequeña mancha en la portada. Se detallan 71 libros, pertenecientes de doña María de Castilla, hija de Enrique III y de Doña Catalina de Lancaster, esposa de Alfonso V de Aragón, fallecida el 7 de setiembre de 1458.

Salida: 80 €

407 Canarias-Bibliografía. Millares Carlo, Agustín. *Ensayo de una bio- bibliografía de escritores naturales de las Islas Canarias (siglos XVI, XVII y XVIII).* Madrid, Tip. de Archivos, 1932. Folio menor. 716 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 150 €

408 Arquitectura popular-España. Feduchi, Luis. *Itinerarios de arquitectura popular española.* Barcelona-Madrid, Edit. Blume, 1975- 1978. 4 vols. en folio cuadrado. I: "La Meseta Septentrional"; 381 p. II: "La Orla Cantábrica; La España del hórreo"; 409 p. III. "Los antiguos reinos de las cuatro barras": 480 p. IV. "Los pueblos blancos": 496 p. Centenares de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 100 €

409 Publicaciones periódicas. Arte. Francés, José. *El año artístico. 1915- 1926.* Madrid, Mundo Latino, 1916- 28. 12 años en 10 vols. en 4º. Unas 400 p. por vol. Numerosas ilustraciones. Tela editorial, menos año 1923-1914 en cubiertas originales ilustradas. Algunos años conservando sus cubiertas originales. Importante publicación de arte en la que el autor comenta la actividad, exposiciones y noticias relevantes del mundo artístico español. Muy rara de encontrar completa.

Salida: 600 €

410 Filipinas. Museo- biblioteca de ultramar en Madrid. Catálogo de la biblioteca. Madrid, Minuesa de los Ríos, 1900. Folio menor. IX+350 p. Tela moderna con tejuelo. # Palau 186455. Como consecuencia de la Exposición general de productos de Filipinas, se creó un museo-biblioteca de ultramar permanente. Se divide en 4 secciones: "Autores", "Anónimos", "Periódicos y revistas", y de obras publicadas en "Dialectos filipinos".

Salida: 250 €

411 Facsímil-Zoología-Cetrería. (Villaverde, Martín) Villaxide. *Bestiario de D. Juan de Austria. S. XVI. Original conservado en la Biblioteca del Monasterio de Sta. M. de la Vid (Burgos).* Burgos, Siloé, 2000. 2 vols. en 4º. I: "Estudios y transcripción"; 293 p. Holandesa. II: [Facsímil]; 242 f. Plena piel sobre tabla con nervios, tejuelos y cierres metálicos y holandesa. Estuche tela editorial. Edición numerada de 696 ejemplares; con certificación notarial. Es el único bestiario en lengua castellana en el Mundo: Contiene el único tratado ilustrado de cetrería en español.

Salida: 850 €

412 Imprenta. Pérez Pastor, Cristóbal. *La imprenta en Medina del Campo.* Madrid, Suc. Rivadeneyra, 1895. Folio menor. XII+526 p, 3 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Se colacionan 344 obras y 279 documentos. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de 1893. # Palau 221909 II.

Salida: 150 €

413 Viajes por España. Sipièrre, Clément. *Quarente jours en Espagne (Relation de voyage).* Toulouse, H. Montaubin, 1882. 4º. 150 p. Láminas. Holandesa moderna con nervios y tejuelo. Dedicatoria autógrafa. Foulché 694.

Salida: 140 €

414 Medicina. Montserrat, S. *La medicina militar a través de los siglos.* Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1946. Folio menor. X+565 p. Holandesa nervios. # Palau 179776.

Salida: 90 €

415 Fábulas-Libros ilustrados. Fontaine, Jena de la. Henry Lemarié (il.). *Fábulas. Con cincuenta y siete grabados en colores originales de Henry Lemarié.* Madrid, Ed. Velázquez, 1973. 3 vols. en 4º. 249 p. Ejemplar en rama, con camisas en tela editorial; estuche a juego. Edición numerada de 245 ejemplares.

Salida: 250 €

416 Viajes por España-Bibliofilia-Encuadernación. Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín (Salvador Azpiazu). *La bendita tierra. Viajes por España. Dibujos de Azpiazu. Prólogo y breves comentarios de...* Madrid, Ed. Voluntad, 1927. Folio. Cerca de 300 h con comentarios y bellos dibujos de Azpiazu. Tela editorial con estampaciones. Obra que reproduce en 120 láminas los dibujos y apuntes de Azpiazu; es característico de este dibujante la representación casi fotográfica de los distintos temas basándose en una utilización casi despreocupada del lápiz. # Palau 21268.

Salida: 80 €

417 Bilbao. Ordenanzas de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la M. N. y M. L. Villa de Bilbao, insertos sus reales privilegios aprobadas... por el Rey ... Don Felipe Quinto año de 1737. Madrid, Sancha, 1796. Folio. 2 h, 370 p, 33 h. Pasta española de época con tejuelo, rozada. Hojas amarradas # Palau 202725.

Salida: 120 €

418 Bibliografía. Vindel, Francisco. *Manual gráfico-descriptivo del bibliófilo hispano-americano (1475-1850). Prólogo de Pedro Sainz Rodríguez.* Madrid, Góngora, 1930-33. 11 vols. en folio. I: 374 p. II: 398 p. III: 339 p. IV: 312 p. V: 401 p. VI: 332 p. VII: 372 p. VIII: 331 p. IX: 337 p. X: 285 p. XI: 205 p. Profusión de ilustraciones facsímiles. Holandesa nervios firmada por Brugalla, conservando cubiertas originales. Corte superior dorado.

Salida: 1.000 €

419 Filipinas españolas-Militaria. Vázquez de Aldana, Antonio; González Serrano, Valentín. *España en la Oceanía. (Páginas de la Guerra de Joló).* Manila, Botella y Molina (El Porvenir Filipino), s.a. (1876). Primera edición. 2 partes en un vol. en folio. 133 p; 142 p. Lámina con retrato. Falto del mapa que debería llevar. Incluye algunas láminas añadidas no pertenecientes a la obra. Holandesa puntas de época (fatigada) con nervios; ruedas y tipos dorados. # Palau, 353903.

Salida: 150 €

420 Antropología-Arquitectura popular. Frankowski, Eugeniusz. *Hórreos y palafitos de la Península Ibérica.* Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1918. 4º mayor. 154 p. 23 láminas e ilustraciones en el texto. Conserva cubiertas originales.

Salida: 70 €

421 Viajes por España. Tenison, Louisa. *Castile and Andalusia.* Londres, Richard Bentley, 1853. 4º mayor. XI+488 p. 24 láminas litográficas, algunas en color. Viñetas con grabados en madera. Holandesa editorial, con estampaciones doradas. L. Tenison inicio su viaje en Gibraltar; de allí pasó a Málaga, como muchos de sus compatriotas para restablecerse de su salud. Su obra va ilustrada con dibujos suyos, de John F. Lewis y de Egron Lundgren, que vivía en Sevilla. # Palau 330044.

Salida: 400 €

422 Lujo-Usos y costumbres. Sempere y Guarinos, Juan. *Historia del lujo y de las leyes suntuarias de España.* Madrid, en la Imprenta Real, 1788. 2 vols. en 8º menor. I: 200 p. II: Portada, 219 p. Piel, principios s. XX, con nervios y lomo cuajado; Ruedas doradas en los planos. Única edición.

Salida: 200 €

423 Ilustración Española-Educación popular-Gremios. (Rodríguez Campomanes, Pedro (1723-1803). *Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento [Y:] Apéndice[s] a la educación popular. Parte segunda [y tercera].* Madrid, Antonio Sancha, 1775 y 1776. 3 vols. en 8º menor. I: 12 h, 475 p. II: CCLXVI p, 3 h, 271 p. III: CCLXX p, 2 h, 306 p, 1 h. Bella encuadernación uniforme (principios s. XX) en piel de Rusia, con ruedas y hierros dorados en lomo y planos; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados. Muy bonito ejemplar. Obra de indudable importancia para el establecimiento del ideario educativo español del siglo XVIII, tuvo una notable influencia en los planes reformadores durante el reinado de Carlos III tanto en España como en los territorios coloniales americanos. El apéndice segundo trata sobre el mejoramiento de las fábricas antiguas y el establecimiento de nuevas; el apéndice tercero sobre la legislación gremial de los artesanos. Primera edición.

Salida: 450 €

424 Mitología-Encuadernación. Escosura, P. de la. *Manual de mitología: compendio de la historia de los dioses, héroes y más notables acontecimientos de los tiempos fabulosos de Grecia y Roma.* Madrid, Est. tip. de F. de P. Mellado, 1845. 8º. 562 p, 1 h. Láminas con grabados en madera a la testa. Bonita encuadernación, principios s. XX, en piel con ruedas y hierros dorados en lomo y planos. Primera edición.

Salida: 30 €

425 Medicina-Mujer. Pomme, Pierre (1735-1812). *Nuevo metodo para curar flatos, hipocondría, vapores y ataques hystericos, de las mugeres en todos estados.* Madrid, por Plácido Barco López, 1794. 8º menor. 8 h, 388 p, 2 h. Bonita encuadernación, principios s. XX, en piel con filetes y hierros dorados en lomo y planos. Manchas de agua en el texto.

Salida: 120 €

426 Sociedad. Garcia de los Santos, Benito. *El libro de los deberes o estudio de los afectos y virtudes del hombre.* Madrid, Establecimiento tipográfico, calle del Sordo 11, 1842. 8º menor. 437 p, 4 h. Cubiertas originales. Piel, principios s. XX, con tejuelo y profusión de hierros y ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 30 €

427 Ornitología-Encuadernación. *Enemigo doméstico el gorrion, perseguido por dos patriotas: diálogos en que se demuestran los gravísimos daños y perjuicios que ocasionan los gorriones por su multitud y voracidad... por un zeloso del bien público.* Madrid, en la imp. de la Vda. e hijo de Marín, 1802. 8º menor. 8 h. 199 p. Junto con: Martínez, Francisco. "Elogio de los gorriones". Madrid, Imprenta de D. M. de Burgos, 1832. 63 p. Las dos obras en un vol. con encuadernación (principios s. XX) en pergamino a la romana con decoración pintada a mano con motivos alegóricos; cortes bellamente pintados con dibujos florales. Única edición. # Palau 79674. Sólo 3 ejemplares en el CCPBE de ambas obras.

Salida: 200 €

428 Minería. Anton Valle, Nicasio. *El minero español. Descripción de los puntos de la Península donde existen criaderos de todas las clases de metales. Modo de beneficiar las minas. Colección de las ordenanzas y reales órdenes que rijen en la materia. Formularios para las reclamaciones...* Madrid, Alegría y Charlain, 1841. 12º. Portada, XIV+463 p. Piel, principios del s. XX, con hierros y plancha dorada en los planos. Bonito ejemplar. Única edición. #Palau. 13263.

Salida: 150 €

429 Hidroterapia. Claridge, R. T. *Hydrophathia o cura por medio del agua fría según la práctica de Vicente Friessnitz en Graefenberg, en Silesia, Austria.* Cádiz, Imprenta de El Comercio, 1843. 8º. XXIV+282 p; 5 láminas litográficas ("Franco"). Piel, principios s. XX, con nervios; hierros y ruedas doradas en lomo y planos. Las láminas son: "Medio baño", "Baño de Cabeza", "Baño de Ducha", "Baño de Asiento" "Enfermo que va al baño después de sudar".

Salida: 80 €

430 Apicultura-La Rioja. Torres Villarroel, Diego de (1693-1770). *Arte nuevo de aumentar colmenas : reglas seguras para gobernar Avelas, y para coger con abundancia la Miel, y la Cera, segun las nuevas observaciones, y práctica de Don Francisco Moreno Vecino de la Villa de Autòl.* Madrid, en la Imprenta del Convento de la Merced : se hallará en la Portería de dicho Convento, y en Casa de Juan de Moya, 1747. 8º menor. 20 h, 359 p. Corto de márgenes sin afectar. Piel, principios del siglo XX, con tejuelo y nervios; ruedas y hierros dorados en lomo y planos, algunos alegóricos; cortes dorados. Primera edición.

Salida: 180 €

431 Estética-Mujer-Encuadernación. *La hermosura : reflexiones sobre su naturaleza, causas físicas*

y morales que la alteran. [Medios de conservarla o el tocador]. [Madrid, Imprenta de Repullés, 1807]. 2 vols. en 8º menor marquilla. 196+V p. II: Frontis calcográfico, 260+VII p. Bella encuadernación en piel, principios s. XX, con hierros dorados en lomo y planos; y miniaturas montadas en los planos; composiciones formadas por pequeños grabados (de elegantes damas) enmarcados; cortes dorados.

Salida: 100 €

432 Esgrima-Encuadernación. Lafangere, R. J. *Tratado completo de esgrima compuesto por el célebre profesor y maestro... adoptado ultimamente en Francia y traducido al español por el profesor d. Antonio Marín.* Madrid, Alegría y Charlain, 1841. 50. 8º. 4 h, VIII+350 p, 3 h. 6 láminas litográficas plegadas. Muy bonita encuadernación, fin s. XIX (con sello "Arias Hijos"), con ruedas y hierros dorados alegóricos (2 sables cruzados); ruedas doradas en cantos y contracantos. # Palau, 129583.

Salida: 100 €

433 Agricultura-Gusanos de seda-Industria. Suárez, Miguel Geronymo. *Arte de cultivar las moreras, el de criar los gusanos de seda y curar sus enfermedades; y el de la hilanza de la seda en organcín y preparación del hiladillo.* Madrid, en la imprenta de Pedro Marín, 1776. 8º. XXXII+413 p. 3 láminas calcográficas plegadas. Piel, principios s. XX, con ruedas doradas en los planos. Única edición # Palau 323728.

Salida: 180 €

434 Economía doméstica. Siñeriz, Juan Francisco. *nuevo plan de gobierno económico doméstico, en el cual se dan lecciones para vivir sin empeñarse; como también reglas fijas que cualquiera puede reunir un capital de los suyo propio al cabo de cierto tiempo.* Madrid, Leonardo Núñez, 1831. 8º menor. 5 h, III-X p, 334 p. Piel, principios s. XX, con nervios; ruedas y hierros dorados en lomo y planos. Primera edición.

Salida: 50 €

435 Artes y oficios-Encuadernación. Le Normand, Louis-Sébastien (1757-1839).. *Manual del fabricante de velas de cera y del de velas de sebo.* Madrid, librería de Cuesta (imprensa de Fuentenebro), 1843. 2 tomos en un vol. en 8º menor. I: 3 h,149 p, 1 h, 1 lámina litográfica plegada. II: 148 p, 2 láminas litográficas plegadas. Las láminas son imágenes de la fabricación de velas. Además otra portada donde consta: Manual del cerero ó Fabricante de velas de cera. Pergamino rígido, iluminado a mano con motivos alegóricos; corte superior pintado; estuche en seda. # Palau, 134959-60. Un sólo ejemplar en el CCPBE (que cita sólo una de las partes).

Salida: 50 €

436 Jardinería-Valencia. Peris y Perez, Pascual. *El jardinero valenciano. Manual práctico del cultivo de las flores que sirven para adorno de los jardines, galerías, salones, escaleras, patios y balcones... Edición ilustrada con 24 cromos.* Valencia, Terraza, aliena y C, 1883. 8º menor. 247 p, 4 h. Conserva cubiertas originales. Láminas cromolitográficas Plena piel, s. XIX, con planchas en los planos (dorada en el anterior y en seco en el posterior). Primera edición.

Salida: 50 €

437 Sordomudos-Encuadernación. Ballesteros, Juan Manuel (1794-1869). *Manual de sordo-mudos y que puede servir para los que oyen y hablan.* Madrid, Imp. del Colegio de Sordo-mudos, 1836. 8º menor. XV+320 p; un estado plegado y 6 láminas litográficas (cinco de ellas plegadas). Preciosa encuadernación época, en piel, con hierros y planchas doradas en los planos; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados; corto de márgenes afectando en algunas hojas a la paginación. Primera edición.

Salida: 50 €

438 Oratoria. Artiga (Olim Artieda), Francisco Joseph. *Epítome de la elocuencia española. Arte de*

discurrir y hablar con agudeza y elegancia en togo género de assumptos... Con chistes que previenen las faltas, y exemplos que muestran los aciertos. Barcelona, en la Imp. de María Ángela Martí Viuda, 1770. 8º menor. 4 h, 510 p; corto de márgenes sin afectar al texto. Piel, principios s. XX, con hierros y ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 50 €

439 Doctrina política-Encuadernación. Torio de la Riva, Torquato. *Gobierno del hombre del hombre de negocios a quien las ocupaciones disipan el tiempo.* Madrid, en la Imprenta de Benito Cano, 1788. 8º menor. XXIV+276 p. Frontis grabado y 2 láminas fuera del texto; cabeceras grabadas por Díaz. Encuadernación singular en pergamino rígido con decoración pintada a mano con motivos alegóricos; cortes pintados de temática floral; estuche decorado a mano. Primera edición. # Palau 334351.

Salida: 100 €

440 Albeitería-Encuadernación. *Sanidad de alveyteria sacada de diferentes autores.* Madrid, s.i., s.a. [ca. 1813]. 12º. 24 p. Portada con xilografía que representa a un caballo. Encuadernación (principios s. XX) en pergamino a la romana con decoración pintada a mano con motivos alegóricos; corte superior bellamente pintado con dibujos geométricos.

Salida: 200 €

441 Amor-Romanticismo en España-Encuadernación. Zapater y Ugeda, José (1826-1899). *Fisiología del amor o guía de los amantes : obra interesante á la buena sociedad : seguida de breves reflexiones sobre el coquetismo, y de sentencias escogidas de los imperios más aventajados en el arte de amar.* Valencia, Imprenta de M. de Cabrerizo, 1856. 8º menor. XI+226 p. Conserva cubierta anterior. Muy bella encuadernación, principios s. XX, en piel con medallones insertos en los planos (dama tocada con sombrero); ruedas y hierros dorados; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados; estuche. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 80 €

442 Frenología-Encuadernación. Combe, George (1788-1858). *Nuevo manual de frenología. Escrito en ingles por... Puesto en frances con numerosas notas por J. Fossati y traducido al español por Jose de Garaycochea.* Cádiz, Imprenta de la Revista Médica, 1840. 8º menor. XIV+304 p, 3 h; 14 láminas litográficas. Bonita encuadernación, principios s. XX, en piel, con nervios; profusión de hierros y ruedas doradas en lomo y planos; rueda dorada en contracantos; cortes dorados y guardas de seda. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 50 €

443 Medicina-Aguas minerales-Alcalá de Henares. Coste, Jean-François (1741-1819). *Tratado práctico de la gota, en el que se indican los medios de curar esta enfermedad / escrito en francés por... Traducido al español y aumentado con un Tratado de aguas minerales por Ramón Tome.* Alcalá de Henares, en la Oficina de la Real Universidad, 1791. 8º menor. 4 h, 186+91 p; un estado plegado (Tabla primera de las fuentes y aguas", "Tabla segunda de las aguas thermales"). Piel, principios s. XX, con nervios; hierros y ruedas doradas y en seco; cortes pintados. Única edición.

Salida: 120 €

444 Jesuitas. Croiset, Jean (S.I.) (1656-1738). *Descubrimiento nuevo á favor de la virtud en los retirados senos del pecho humano, desengaño practico de todos : libro de las ilusiones del corazon, en toda suerte de estados, y condiciones.* Madrid, en la Imprenta Real de la Gazeta, 1779. 8º menor. 2 h, 403 p; corto de márgenes sin afectar al texto. Plena piel, principios s. XX, con nervios y ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 75 €

445 Heráldica-Encuadernación. Aldazával y Murguía, Pedro Joseph de. *Compendio heráldico, arte*

de escudos de armas segun el methodo mas arreglado del Blason, y autores españoles.... Pamplona, Viuda de Martin Joseph de Rada, 1775. 8º menor. 12 h (la 1ª blanca), 283 p. 3 láminas plegadas dibujadas por el autor y grabados por Pedro Antonio Sasas. Plena piel, fin s. XIX, con hierros y ruedas doradas en lomo y planos; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados y cincelados, y guardas en papel pintado del s. XVIII. # Palau 6377: Equivoca el año de impresión (indica 1773, cuando las licencias son de 1775) y colaciona 4 láminas (cuando en realidad son sólo 3).

Salida: 150 €

446 Mujer-Siglo XVIII. *Cartas morales consolatorias de un anciano a su sobrina y en ella á todas las señoras que se hallan afligidas con la falta de Marido, Hijos, Parientes, Protectores o Amigos. En las que procura persuadirlas a la resignación en la Divina voluntad.* S.i.t. [Madrid, Blas Román, 1786]. 3 partes en un vol. en 8º menor. I: Lámina calcográfica, 54 p. II: "Carta II moral consolatoria"; 51 p. III: "Carta III"; 168 p, 1 h. La 2ª y 3º parte con portadas propias con pie de imprenta. Piel principios s. XX, con ruedas y hierros dorados en lomo y planos. # En el CCPBE sólo se relaciona la 2ª carta de la que consta un sólo ejemplar.

Salida: 50 €

447 Artes industriales-Moda-Encuadernación. Nollet, Jean Antoine (1700-1770). *Arte de sombreroero. Escrito en frances por el Abad ... ; y traducido al castellano ... por D. Miguel Geronimo Suarez y Nuñez.* Madrid, en la Imprenta de Andres Ramirez, s.a. [1771]. 8º menor. [20], 345, 3 h; 6 láminas calcográficas plegadas. Bella encuadernación, , del s. XIX, de cortina; ruedas doradas en cantos y contracantos; cortes dorados. Manual práctico elaborado por Nollet, por encargo de dicha Academia Real de las Ciencias de París, que describe en detalle la manera en que se fabrican sombreros, a partir de los diferentes materiales comercializados en Europa. Entre ellos, refiere al pelo de vicuña, procedente del Perú. Única edición. # Palau 192586.

Salida: 350 €

448 Inquisición. *Discurso historico-legal sobre el origen, progresos y utilidad del Santo Oficio de la Inquisición de España.* Valladolid, en la Imprenta Real por Aramburu y Roldán, 1803. 8º. 4 h. 320 p; corto de márgenes sin afectar al texto. principios del s. XX, con hierros dorados en lomo y planos. # Palau 74347 nota..

Salida: 50 €

449 Geografía. Losada, Juan Cayetano. *Breves tratados de esfera y geografía universal, con algunas noticias históricas, en especial en lo perteneciente a España.* Madrid, por Ibarra, 1822. 8º menor. 4 h, 224 p, 6 planos plegado (contornos coloreados). Pasta valenciana, época, con tejuelo.

Salida: 80 €

450 Ilustración Española. Feijóo, Benito Gerónimo (1676-1764). *Cartas eruditas y curiosas en que por la mayor parte se continua el designio de el Theatro Crítico Universal....* Madrid, en la Imprenta de Gabriel Ramirez / A. Pérez de Soto, 1765. 5 vols. en 4º. I: 16 h, 444 p. II: 14 h, 444 p. III: 24 h, 459 p, 10 h. IV: 18 h, 420 p, 10 h. V: 8 h, 503 p. Pergamino época.

Salida: 200 €

451 Historia. Carreras, Luis. *Un casamiento infame. Réplica al Duque de la Torre.* París, Gálvez, 1883. 4º. 226 p. Retrato. Holandesa época. # Palau 45281.

Salida: 70 €

452 Cine-Vanguardias. Dalí, Salvador. *Babaouo. Scenari inédit, précédé d'un abrégé d'une histoire critique de Cinéma et suivi de Guillaume Tell, ballet portugais (En la cubierta superior: "Babaouo c'est un film surréaliste).* París, Cahiers Libres, 1932. 8º. 58 p. Holandesa moderna con las cubiertas originales. Portada con puntos de óxido. Primera edición de 623 ejemplares numerados, correspondiendo el

ofertado a la segunda serie de 600 en papel Velín Outhenin- Chalandre.

Salida: 200 €

453 Militaría-América. Camba, [Andreu]. *Memorias para la historia de las armas españolas en el Perú. Por el General...* Madrid, Sociedad Tip. de Hortelano y Cia, 1846. 2 tomos en 4º. I: 1 h. XIV+451 p. II: 477 p. Mapa plegado. Holandesa de comienzos del s.XX, con nervios, tejuelos y hierros dorados. # Palau 40913 y 98539: "Primera edición. El general García Camba, según opinión de los Mitre, López, Bulnes y otros, es el más imparcial de los historiadores españoles. Fue testigo ocular de los hechos que narra. Con adiciones originales inéditas". García Rico.9158: Obra muy escasa.

Salida: 300 €

454 Barcelona. *De les consuetuts de la ciutat de Barcelona, fobre las fervituts de las cafas, e honors, vulgarment ditas den Sanctacilia. Y també las ordinacions dels Arbres.* Gerona, Joseph Bró (Barcelona, Joan Pa Marti), 1704. 8º. 12 p. Portada con escudo. Cartoné moderno. Borrón en la portada. # Palau 60435.

Salida: 110 €

455 Murcia. Espin, Joaquín. *De la vecindad de Pérez de Hita en Lorca desde 1568 a 1577 años. Algunas noticias inéditas, rebuscadas y comentadas.* Lorca, Luis Montiel, 1922. 4º. 120 p. Holandesa de época, conservando cubiertas originales. Tirada de 150 ejemplares.

Salida: 80 €

456 Málaga. Fernández, Cristóbal. *Historia de Antequera desde su fundación hasta el año de 1800... y abraza las de Archidona, Valle de Abdalacís, Alora y otros pueblos comarcanos.* Málaga, Imprenta del Comercio, 1842. 4º. 308 p, 2 h. Holandesa puntas de finales del siglo XIX (charnelas fatigadas), conservando cubiertas originales. Algún punto de óxido. # Palau 87825.

Salida: 150 €

457 Metales preciosos-Economía española. García y Caballero, José.. *Theorica y practica de la arte de ensayar oro, plata, y vellon rico: danse reglas para ligar, religar, alear y reducir qualesquiera cantidades de oro, y plata a la ley del reyno.* Madrid, en la imprenta de Agustín Fernández, 1713. 8º menor. 20 h, 478 p, 1 h; un estado plegado; corto de márgenes afectando levemente a la paginación de algunos cuadernillos: p, 15-16 restaurada. Piel época, principios s. XX, con nervios, y rueda dorada en los planos;. Escudo real en los planos Muy rara y única edición de esta guía profesional para el ensayo de oro, plata y metales preciosos surtidos por profesional en la materia de Madrid, así como la historia mercantil de España en los últimos años de su período imperial. La obra trata las propiedades físicas de los metales extraídos en los territorios del Imperio Español (Nuevo México, Perú...), los métodos generales de determinación del peso y los grados, los requisitos precisos para la producción de metales y aleaciones de diferentes pesos, y las diferencias locales en el ensayo de la terminología en diferentes partes de España. # Palau 986613..

Salida: 1.000 €

458 Exlibrismo. Melgar y Rojas, Ignacio de (Marqués de San Juan de Piedras Albas). *De ex libris.* Madrid, 1946. 4º. 86 p. Retrato montado. Láminas con exlibris. Cubiertas. Tirada limitada en papel especial Guarro (117/300).

Salida: 150 €

459 Penitenciarías. Borrego, Andrés. *Estudios penitenciarios. Visita a los principales establecimientos penales de Europa, ejecutada de orden del gobierno.* Madrid, J. Antonio García, 1873. 4º. 333 p. Planos plegados. Holandesa puntas moderna con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

460 Toros. Millán, Pascual. *Los novillos. Estudio histórico.* Madrid, Imprenta Moderna, 1892. 8°. 339 p. 2 avisos plegados. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales (remontadas).

Salida: 70 €

461 Zootecnia. Moll, L. y Gayot, Eug. *La connoissance generale du Cheval. Etudes de zootechnie pratique.* Mesnil- Eure, Firmin Didot Freres, 1872. 2 vols. en 4°. I. Texto: 2 h, 740 p. II. Atlas: 158 p, 1 h. 68 láminas. Holandesa época.

Salida: 150 €

462 Regionalismo. Brañas, Alfredo. *El regionalismo. Estudio sociológico, histórico y literario.* Barcelona, Molinas, 1889. 8°. 359 p, 4 h. Holandesa época en el lomo y moderna en los planos. Obra completa y acabada, referida a la debatida cuestión del regionalismo gallego, dentro de la unidad nacional, analizando también los de Cataluña, Valencia, Navarra, la Basconia en incluso el europeo. # Palau 34488.

Salida: 90 €

463 Viajes por España. (Maempel, Johann Christian). *Adventures of a Young Rifleman, in the French and English armies, during the war in Spain and Portugal, from 1806 to 1816. Written by himself.* London, Henry Colburn, 1826. 8°. VIII+363 p. Holandesa tela editorial. Raro.

Salida: 225 €

464 Cervantina-Facsímil. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha.* Barcelona, Montaner y Símón, 1897. 2 vols. en 4°. I: 12 h, 277 f, 3 h. II: 8 h, 280 f, 3 h. Holandesa editorial con nervios con gofrados en los planos, tomo I semidesprendido por el lomo. Facsímil de la edición de Madrid, Juan Cuesta, 1608- 1615. # Palau 52219.

Salida: 110 €

465 Aerostación-Dedicatoria autógrafa. Vindel, Francisco. *Las primeras aeronaves en América fueron de invención española (México, 1784-85).* Madrid, Góngora, 1954. 4º mayor. 33 p. Facsímiles fuera de paginación. Cubiertas originales.. Media holandesa con triple tejuelo, nervios y hierros dorados. Tirada de 100 ejemplares numerados. Dedicatoria autógrafa. # Palau 369780.

Salida: 50 €

466 Literatura siglo XX-Mujer-Dedicatoria autógrafa. Chacel, Rosa. *Teresa.* Buenos Aires, Ed. Nuevo Romance, 1941. 8º mayor. 257 p. Cubiertas originales. Tela moderna con tejuelo. Con doble dedicatoria autógrafa: "Manolo Cardenal no me olvides y haz que no me olviden los otros, porque yo no os he olvidado... Buenos Aires, 1945". Y: "Para Pacita y Salvador con mi cariño antiguo y perenne... Buenos Aires, 1947". Primera edición de esta biografía novelada de Teresa Mancha, el gran amor de Espronceda.

Salida: 50 €

467 Viajes por España. Swinburne, Henry. *Travels through Spain in the years 1775 and 1776. In which several monuments of roman and moorish architecture are illustrated by accurate drawings taken on the spot.* Londres, printed for P. Elmsly, 1779. Folio menor. XV+427 p. 16 láminas grabadas, alguna plegada. Mapa plegado. Piel de época con nervios y doble tejuelo. Cortes tintados. Primera edición de este clásico viaje por España. Láminas dibujadas por el propio Swinburne entre 1775 y 1776, y grabadas al cobre por F. Giomignani. Este autor inglés (1752-1803) residió algún tiempo en Barcelona, Cádiz y Madrid, con lo que obtuvo un conocimiento profundo de estas partes de España. # Palau 325909.

Salida: 500 €

468 Cristianismo-Patristica. Orígenes (ca. 184-ca. 253). *Dialogus contra marcionitas ... Exhortatio ad martyrium: Responsum ad africani epistolam de historia Susannae ... Opera & studio M. Joh. Rodolphi Wetstenii.* Basilea, exprimebat Jacobus Bertschius, 1674. 4º. 4 h, 32+247 p, 232 columnas, 18 h. Texto paralelo en latín y griego. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo; esguinces en los planos. Orígenes es uno de los tres pilares de la teología cristiana. La doctrina de Marción se resume en la existencia de dos espíritus supremos, uno bueno y otro malo, y considera al Dios del Antiguo Testamento un inferior de estos. Rechazaba por tanto el Antiguo Testamento, y del Nuevo sólo aceptaba el Evangelio según san Lucas y las epístolas de San Pablo. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 500 €

469 Telegrafía-Publicaciones periódicas. *Telegrafía sin hilos.* Madrid, José Blas y Cía, 1911- 1912. 4º. Paginaciones varias. Profusión de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa puntas de época. Conjunto de 12 números, son todos correlativos.

Salida: 150 €

470 Filipinas-Tradiciones y costumbres-Hispanismo. Kalaw, Teodoro M. *Cinco reglas de nuestra moral antigua. Una interpretación por Teodoro M. Kalaw, Ex-director de la Biblioteca Nacional con ilustraciones.* Manila, Bureau of Printing, 1947. 4º. XXI + 158 p. Láminas ilustradas por I. L. Miranda y P. Amorsolo. Letras capitulares decoradas. Tela con tejuelo; tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. Raro en comercio. [Teodoro Kalaw y M. (1884-1940) fue un periodista, político y escritor filipino en lengua castellana, gran defensor de la hispanidad cultural de su país. Fue senador de su país y director de la Biblioteca Nacional del mismo. Su esposa fue la conocida escritora y feminista Pura Villanueva. Nacionalista convencido y estudioso de la obra de José Rizal, fue perseguido por autoridades norteamericanas].

Salida: 25 €

471 Bibliofilia-Literatura. Lacroix, Jacques de. *Lettres Espagnoles.* París, Societe d'Edition "Le Livre" Emile Chamontin, Directeur, 1926. 4º. 181 p. Avec onze eaux-fortes de Marie Laurencin. Holandesa nervios. Ejemplar numerado.

Salida: 500 €

472 Publicaciones periódicas-Historia de España. Real Academia de la Historia. *Archivo Documental Español publicado por... Negociaciones con Francia.* Madrid, Maestre, 1950- 1960. 11 vols. en 4º. Holandesa nervios. Tomos X y XI, equivocados en la lomera. Exlibris de tampón. "Negociaciones con Francia" (tomos I a IX.); "Inventarios reales: bienes muebles que pertenecieron a Felipe II" (tomos X y XI); "Diario del viaje que... hizo a la América Septentrional en el siglo XVIII el P. Fray Francisco de Ajofrín" (tomos X y XI); "Historia genealógica de la Casa de Haro".

Salida: 150 €

473 Barcelona-Fiestas. Clave, J. A. y Torres J. M. *El carnaval de Barcelona en 1860. Batiburrillo de anécdotas, chascarrillos, bufonadas, quid-pro-quos, dislates, traspíes... Salpicado de picarescas caricaturas y adornado de elegantes láminas litografiadas por Moragas.* Barcelona, A. Bosch, 1860. 8º mayor. 187 p, 2 h. Láminas e ilustraciones. Pasta española con hierros dorados en el lomo. # Palau 55403. Este curioso libro fue impreso en la "Euterpe". Dedicatoria autógrafa del coautor Sr. Torres.

Salida: 100 €

474 América. *Castellanos y vascongados. Tratado breve de una disputa y diferencia que hubo entre dos amigos, el uno castellano de Burgos y el otro vascongado de la Villa de Potosí, reino del Perú. Documento hasta ahora inédito, publicado por Z..(ragoza).* Madrid, Víctor Saiz, 1876. 8º. 290 p. Holandesa moderna.. El documento, que se encontraba en una de las bibliotecas particulares más ricas y concurridas de Potosí, se ocupa de ciertos hechos de los vascos en el Nuevo Mundo, desde los

primeros tiempos de la conquista hasta el año 1624, en que el anónimo autor fechó su escrito. # Palau 47767: "Se ocupan del Perú".

Salida: 100 €

475 Filología-Francia. Chantreau, Pedro. *Arte de hablar bien francés o gramática completa dividida en tres partes*. Madrid, Antonio de Sancha, 1786. 8º mayor. XX+429 p, 343 p. de suplemento. Trata la primera de la pronunciación y de la ortografía, la segunda de la analogía y valor de las voces, y la tercera de la construcción y sintaxis. Con un suplemento que contiene una nomenclatura muy amplia, las frases más precisas para romper en una conversación, un tratado de la propiedad de las voces, y algunas observaciones sobre el arte de traducir, etc...Plena piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Segunda impresión.

Salida: 100 €

476 Napoleón. Goldsmith, Luis. *Historia secreta del gabinete de Napoleón Bonaparte, y de la corte de San Clud*. Manresa, Martín Trullás, 1813. 2 vols. en 8º. I: XXV+356 p. II: 467 p. Tomo I, en pasta española de época, y tomo II en holandesa época.

Salida: 500 €

477 Filipinas-Navegación-China. Juan Francisco de San Antonio (O.F.M.). *Chronicas de la apostolica prouincia de S. Gregorio de Religiosos Descalzos de... Francisco en las Islas Philipinas, China, Japon, &c. : Parte segunda del último estado de la custodia y desde su erección de provincia en Roma hasta su execucion en Manila*. Sampaloc [Manila], impressa en la imprenta del uso de la propia provincia, sita en el Convento de Nra. Señora de Loreto del pueblo de Sampaloc, extra-muros de la Ciudad de Manila por Fr. Juan de Sotillos, 1741. Folio. 15 h, 579 p. 32 h. Pequeña falta en la esquina superior derecha desde la p.551 hasta índice sin afectar a texto; índice y última hoja afectando a texto. Pergamino de época. # Palau 289961.

Salida: 900 €

478 Generación del 27. Sender, Ramón. *La aventura equinocial de Lope de Aguirre. Antiepopeya*. New York, Las Américas, 1964. 4º menor. 362 p. Tela editorial. Primera edición. Delicioso relato, de la famosa expedición por el Río Amazonas (que duró 1 año), al mando del navarro Pedro de Ursúa, con la esperanza de descubrir el fabuloso "El Dorado".

Salida: 100 €

479 Erótica-Bibliofilia. Mérimée, Prosper (Edouard Chimot). *Carmen suivi de la course de taureaux*. París, Deux-Rives, 1952. 4º menor. 164 p, 1h. Litografías en color a toda página por E. Chimot. Texto orlado. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite de láminas.

Salida: 150 €

480 Historia de España-Discursos académicos-Sevilla-Siglo XIX. Pérez de Guzmán y Boza, Juan. *Discursos leídos ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras el 26 de abril de 1892 por el excmo. señor D. Juan Pérez de Guzmán y Boza Duque de T'Serclaes y el Sr. D. Manuel Gómez Ímaz en la recepción del primero*. Sevilla, E. Rasco, 1892. Primera edición. 4º. 62 p. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Intonso. Cubiertas originales en rústica (con rasgado en la posterior).

Salida: 20 €

481 Literatura s. XIX. Cabello, Nicolás. *Aventuras de Robinson Crusoe, seguidas de una disertación religiosa por el Abate Labouderie*. Madrid, M. Minuesa, 1859- 1863. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 355 p. II: 335 p, 27 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa.

Salida: 200 €

482 Toros. Daza, José. *Arte del toreo. Manuscrito inédito de 1778. Publícalo por vez primera, según la copia que figura en su biblioteca, José María Gutiérrez Ballesteros (Conde de Colombí) precedido de una noticia bibliográfica. Tomo I único publicado.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1959. 4º. XVI+335 p. Tirada de 200 ejemplares numerados (ejemplar nº 88) en papel de hilo. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

483 Poesía del s. XVIII. Mierre, M. le. *Les fastes, ou les usages de l'annee, poeme en seize chants.* Paris, Gueffier, 1779. 8º. XVI+315 p. Holandesa época con nervios y tejuelo.

Salida: 100 €

484 Felipe IV-Universidad-Salamanca. Roys y Mendoza, Francisco de (O.S.B.) (1611-1677). *Pyra real que erigio la maior Athenas a la maior magestad, la Uniuersidad de Salamanca ... a las inmortales çeniças, â la gloriosa memoria de su Rey y Señor D. Phelipe IV el grande ...* Salamanca, por Melchor EsteVez, 1666. 8º mayor. Portada, 472 p; lámina calcográfica (representa el escudo de España). Pergamino a la romana moderno, con filetes y hierros dorados. Con poesías laudatorias de autores del Siglo de Oro. Única edición.

Salida: 400 €

485 Clásicos latinos. César, Cayo Julio. *Los comentarios de ... traducidos por don Manuel de Valbuena.* Madrid, Imprenta Real, 1798. 2 vols. en 8º. I: Retrato grabado. XX+411 p. II: 2 h, 526 p. 2 mapas plegados. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 150 €

486 Publicaciones periódicas. Siglo XIX. *Gazeta del Gobierno / Gazeta de la Regencia / El Conciso.* Sevilla / Cádiz, Imprenta Real, 1809 - 1811. 1. *Gazeta de la Regencia / El Conciso.* Sevilla / Cádiz, Imprenta Real, 1809 - 1811. 1. *Gazeta del Gobierno.* 10 números de 1809. 2. *Gazeta de la Regencia.* 30 números de 1810 a 1811 (1 a 7, 26, 53 a 62, 64, 69 a 72 (1910); y 40 a 43, 89, 99, y 101 de 1811. 3. *El Conciso.* 4 números (19 a 23) de 1812. Con motivo de la invasión napoleónica el Gobierno de España se trasladó a Sevilla y a Cádiz, donde se publicó la "Gazeta" en esos años. Fueron años también trascendentales para la independencia de América. En la *Gazeta* se iban publicando las noticias que venían de los países americanos. Puede verse en varios números de los ofrecidos.

Salida: 200 €

487 Literatura del Prerrenacimiento-Libros ilustrados. Dante Alighieri. *La Divina Commedia di... Con tavole in rame.* Florencia, Nella Tipografia, 1817. 4 vols. en gran folio. I: 3 h, 208 p. II: 1 h, 210 p. III: 1 h, 206 p. IV: 1 h, XI+251 p. Preciosas láminas grabadas. ("F. Nenci inv. e dis.; V. Benucci inc.). Bonita encuadernación en holandesa s. XIX, con doble tejuelo, y lomo cuajado.

Salida: 3.500 €

488 Literatura francesa-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. *Pierre et Camille.* Paris, Moulin de Pen- Mur, 1949. 4º. 273 p. Láminas en color por Brunelleschi. Impresión a dos tintas. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite de láminas.

Salida: 90 €

489 Derecho-Militaria. Rodríguez de Viguri y Seoane, Luis. *La retirada de Annual y el asedio de Monte Arruit. Escrito en defensa del General Don Felipe Navarro y Ceballos- Escalera, barón de Casa Davadillo...* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1924. 4º. 103 p. Mapa plegado. Cubiertas originales. # Palau 275143.

Salida: 100 €

490 Sefardíes-América. Menasseh Ben Israel. *Origen de los Americanos. Esto es Esperanza de Israel. Reimpresión a plana y reglón del libro publicado en Amsterdam 5410 (1650).* Madrid, Biblioteca Universal, 1881. 8º. XXXVI, 7 h, 126 p. Continúa el título: "Con un preámbulo, una noticia bibliográfica de las principales obras que sobre los orígenes, historia y conquistas de América y Asia se han impreso, y el retrato y la biografía del autor, por Santiago Pérex Junquera". Retrato del autor. Tela moderna con tejuelo. Tirada de 602 ejemplares numerados. # Palau 162816 a 162819: La tesis del libro es que habiendo poblado según el autor los judíos América, allí aparecerá el Mesías dominador universal. En los elementos semitas europeos tuvo mucha aceptación.

Salida: 100 €

491 Literatura francesa-Libros ilustrados. Flaubert, Gustave. *Madame Bovary.* París, La Bonne Compaigne, 1945. 4º. 403 p. Láminas a todo color de Grau Sala. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 100 €

492 Historia de España-Bibliofilia. *Relaciones de algunos sucesos de los últimos tiempos del Reino de Granada.* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1868. 4º menor. XVII p, 1 h, 162 p. Holandesa nervios, moderna.

Salida: 100 €

493 Facsímil. Códices miniados. *Akathistos (himno marial griego). Edición facsímil del códice R. I. 19 de la Biblioteca de San Lorenzo el Real de El Escorial.* Madrid, Patrimonio Nacional, 1981. 2 vols. en 4º mayor. 32 f. Ilustraciones y ornamentos en color. El segundo con análisis y transcripción a cargo de Gregorio de Andrés Martínez. 113 p. Ilustraciones. Tela editorial. Ejemplar numerado.

Salida: 150 €

494 Orense. *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos históricos y artísticos de Orense.* Orense, A. Otero, 1898- 1909. 3 vols. en 4º. I: 412 p. II: 408 p. III: 390 p. Láminas. Holandesa puntas, tomo II, falta de la parte superior del lomo.

Salida: 100 €

495 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Tablado de marionetas para educación de príncipes.* Madrid, Rivadeneyra, 1926. 8º. 337 p. Viñetas. Tela de época con tejuelo, con estampaciones florales. Primera edición. # Palau 230391.

Salida: 80 €

496 Teatro-Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *El embrujado. Tragedia de tierras de Salnes.* Madrid, Pelado, Páez, 1913. 8º. CXLV. 2 dibujos de Joseph Moja. Tela de época, con estampaciones florales. Primera edición. # Palau 350339.

Salida: 80 €

497 Lulismo-Bibliofilia. Lull, Ramon. *Libre a pellat Felix de les maralles del Mon... ha fet estampar per primera vegada en llengua catalana.* Barcelona, Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1904. 2 vols. en 8º. I: VIII+336 p, 1 h. II: 2 h, 347 p. Holandesa pergamino puntas, con doble tejuelo y puntas. Papel de hilo.

Salida: 100 €

498 Manuscrito autógrafo-Literatura siglo XX. Gómez de la Sema, Ramón. *Pirandello el extraño pez negro.* S.I. [Buenos Aires, s.a. [ca. 1947]. 34 cuartillas foliadas en papel amarillo en el r.(excepto

seis) manuscritas por una sola cara. Algunos fragmentos son textos obtenidos de publicaciones impresas, y montados en las cuartillas. Firmado al fin por el autor.

Salida: 350 €

499 Manuscrito autógrafo-Literatura siglo XX-Goya. Gómez de la Sema, Ramón. *Tal para cual y otros percances*. S.I. [Buenos Aires, s.a. [ca. 1950]. 16 cuartillas foliadas en papel amarillo en el r. y azul en el v., manuscritas por una sola cara. Firmado al fin por el autor. Sobre Goya y sus grabados.

Salida: 300 €

500 Manuscrito autógrafo-Literatura siglo XX. Gómez de la Sema, Ramón. *Brindis de los dos viudos (cuento de Nochebuena)*. S.I. [Buenos Aires, s.a. [ca. 1947]. 17 cuartillas (foliadas 1 a 15; del f. 10 hay 3 hojas) en papel amarillo en el r. manuscritas por una sola cara. Firmado al fin por el autor.

Salida: 250 €

501 Goya-Dedicatoria autógrafa. Gómez de la Sema, Ramón. *Goya*. Madrid, La Nave, (principios s.XX). 8º. 366 p. LIX láminas. Cartoné editorial (plano anterior desprendido). Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

502 Artillería. Oliver-Cpons, Eduardo. *La artillería*. Madrid, Cuerpo de Artillería, 1897. 4º. 30 p. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. No en Palau.

Salida: 70 €

503 Historia de España-Siglo XIX. *Sobre la supuesta alianza entre partidarios del Príncipe D. Alfonso y el Duque de Montpensier. Datos y reflexiones por un "alfonsista puro"*. Madrid, Rivadeneyra, 1871. 4º. 43 p. Cartoné moderno. # Palau 315524.

Salida: 80 €

504 Baleares. *Noticias del País relativas a la Nueva Universidad Literaria Balear*. Palma, Imprenta Nacional, 1841. 4º. 48 p. Cartoné moderno.

Salida: 80 €

505 Militar-Cádiz. Laso de Vega, Josef María. *Elogio fúnebre del Excmo. Sr. Dn. Pedro de Cárdenas, Ponce de León, ... Capitán General de la Armada, capitán General del Departamento de Cádiz*. Isla de León, Miguel Segovia, 1811. 8º. 25 p, 5 h. Retrato. Cartoné moderno. No en Palau.

Salida: 75 €

506 Relaciones entre Iglesia y Estado-Siglo XIX. Becker, Jerónimo. *Relaciones diplomáticas entre España y la santa sede durante el siglo XIX*. Madrid, Jaime Ratés, 1908. 8º. 486 p. Holandesa nervios.

Salida: 100 €

507 Medicina. (Leon, Andrés de). *[Tratados de medicina, cirugía y anatomía]*. [En Valladolid, por Luis Sánchez, 1605]. 8º. 7 h, 224 f; falta portada. Grabado. xilográfico a toda p, con representación del cuerpo humano y los signos del zodiaco en el r. del f. 201. Pasta española, s. XIX, con tejuelo. Única edición.

Salida: 200 €

508 Literatura siglo XX-Libros de artista. Cela, Camilo José; (José Mª Subirachs). *La sima de las penúltimas inocencias*. Barcelona, Les Edicions De L Estol D Ocells De Pas, 1993. Gran folio. 264 p. Consta de setenta y cuatro textos manuscritos de Camilo José Cela y otros tantos dibujos de Josep

Maria Subirachs realizados sobre el mismo inmejorable papel de Narcis Banchs, LLuis Morera, y Toni Capellades, con la filigrana de la firma de los autores que se utiliza para la edición. Ejemplar en rama; doble caja editorial. Edición de arte, limitada a 999 ejemplares firmados y numerados con firma autógrafa de ambos autores y autenticados por notario..

Salida: 750 €

509 Agricultura. Wery, G. *Enciclopedia Agrícola (dir.)*. Barcelona, Salvat, 1920-1939. 15 vols. en 8º. Interesantísima colección ilustrada con dibujos y fotografías. Tela editorial. Muy buen estado. Maquinaria, química aplicada a la agricultura, ingeniería rural, lechería, viticultura, y otros temas.

Salida: 100 €

510 Militar-Moda. *Los uniformes del ejército español*. Madrid, Romo y Füssel, s.a (1890). 8º apaisado. 15 láminas en color subtituladas y engarzadas; 10, con militares ataviados con diferentes uniformes; 2, con el detalle de los mismos; y 3, con 21 anécdotas militares.. Cubiertas originales ilustradas con escudo y bandera de España.

Salida: 170 €

511 Matemáticas financieras-Cádiz. Carratalá, Esteban. *Aplicacion de la aritmetica a las operaciones mas usuales del comercio: segun practica y uso de esta plaza de Cádiz. Escrito en virtud de acuerdo de la Junta de Gobierno del Estudio de Bellas Artes de esta ciudad por ...* Cádiz, por don Juan Ximenez Carreño, s.a [ca. 1786]. 8º. Portada, 111 p. Cosido, pero sin encuadernación; manchas en portada..

Salida: 150 €

512 Juegos de Naipes. *Fisiología de la timba y tratado completo del juego del Monte por un punto: obra destinada a combatir en los jóvenes este funesto vicio*. Palma, J. Colomar, 1872. 8º menor. 175 p. Cubiertas, rozadas y descosido. Intonso. # Palau 91790.

Salida: 80 €

513 Biblia con grabados. *Biblia Sacra*. Lion, apud Ioan Tomaesium, 1558. 8º. 8 h, 1152 p, e índice. Piel época muy deteriorada. Ilustrada con grabados en madera.

Salida: 180 €

514 Manuscrito-Confesores-Navarra. Eguzquiza, Francisco de. *Farol moral cuias luzes son rudimentos generales que lustran el entendimiento a los que en brebe se quieren esponer al exsamen de confesor. Comp[ues]to por... de la Orden de Predicadores en Pamp[lon]ja. Tracttado primero de los Sacram[en]tos*. [Pamplona, s. XVIII]. 4º menor. 119 f. Pergamino época.

Salida: 120 €

515 Historia de la literatura española-Firma autógrafa. Nora, Eugenio G. de. *La novela española contemporánea. (1998-1927); (1927-1939); (1939-1967). [Obra completa]*. Madrid, Gredos, 1969-1968-1970. 3 vols. en 8º mayor. 619 p; 538 p; 436 p. Bonita encuademación holandesa con nervios; tipos, hilos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa en el último tomo.

Salida: 25 €

516 Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad, para llenar con la práctica ese gran nombre, y lo que gustare su aplicación, podrán adelantar, para saber por si hacer un cavallo, como cualquier picador*. Madrid, Gabriel Ramírez, 1769. 4º. 16 h, 264 p. Pergamino de época. # Palau 9788. Marqués de la Torrecilla.19: "... Habla primero de la brida, después del traje y útiles del picadero y de la postura de á caballo, dividiendo la escuela de

equitación en diez lecciones...".

Salida: 250 €

517 Sevilla. Meléndez, Pedro Román. *Epílogo de Utrera, sus grandezas y hazañas gloriosas de sus hijos*. Sevilla, Juan Francisco Blas de Quesada, 1730. 4º. 14 h, 240 p. Portada a dos tintas. Lámina con escudo. Pergamino época con cierres de botón. # Palau 160168: El Sr. Muñoz y Romero dice que el libro primero de esta historia no merece crédito por basarse en los falsos cronicones y en autores sospechosos; pero los 3 restantes son dignos de consulta.

Salida: 450 €

518 Manuscrito-Carta de privilegio. [Al fin:] *Sentencias y carta de Hidalguia de Lope de Chinchilla y Melchor de Chinchilla, hermanos, vecinos del lugar de Velez*. Valladolid, 1545 (30 de mayo). Folio. 30 h, con caligrafía gótica cortesana. Encuadernación de época en piel, con impresiones doradas, semidesprendida. Falta la primera hoja de esta carta.

Salida: 100 €

519 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, F. Seix, 1898. 2 vols. 4º. I: XL+607 p. II: XXIII+667 p. Cromolitografías a todo color. Facsímiles de documentos inéditos relativos a Cervantes. Corte superior dorado. Holandesa editorial con estampaciones. Se adjunta: "Cervantes y sus obras". Idem. 563 p. "La restauración del Quijote". 837 p. Mismas encuadernaciones en holandesa editorial estampada.

Salida: 140 €

520 Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1890. 2 vols. en folio mayor. I: 424 p. II: 408 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa editorial estampada. Puntos de óxido.

Salida: 70 €

521 Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración Española y Americana*. Madrid, 1889. 2 vols. en folio mayor. I: 392 p. II: 408 p. Centenares de ilustraciones. Láminas. Publicidad de la época. Holandesa editorial estampada.

Salida: 70 €

522 Historia antigua-Libros ilustrados-El cimiento de la Arqueología Científica. Montfaucon, Bernard de. *L'Antiquité expliquée et représentée en figures*. París, chez Florentin Delaulne, Hilaire Foucault, 1719-1757. 5 tomos en 15 vols. en folio. Piel época, con doble tejuelo (que difieren en los volúmenes), y hierros dorados en el lomo; con restauraciones menores por manos expertas. Manchas de agua en la esquina inferior externa de algunos volúmenes. Si consideramos el tamaño de este gran conjunto se puede considerar un buen ejemplar (es difícil de encontrar una colección tan homogénea). Primera edición con los cinco volúmenes de suplementos publicados en 1757. Magnífico conjunto de la obra histórica de Montfaucon sobre arqueología clásica, con todas las láminas grabadas al cobre. Montfaucon (1655-1741), benedictino de la Congregación de Saint-Maur, dedicado a la erudición histórica y eclesiástica, es considerado el padre de la arqueología y la paleografía griega. Su "Antiquité" reunió en quince volúmenes los aspectos sociales y artísticos de las civilizaciones antiguas. Esta obra es considerada "el cimiento de la arqueología científica". Es un trabajo que nunca ha sido completamente sobrepasado, y que aún conserva su valor. Esta edición (la tirada de 1.800 ejemplares se agotó en dos meses) es la mejor, y "las copias hermosas no son fáciles de conseguir" (Brunet 28960). Texto en francés y latín.

Salida: 9.500 €

523 Pintura. *Pinacoteca de los genios*. Buenos Aires, Codex, (años 70). 160 números en folio mayor. Centenares de ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas. 160 números (de los 170 que es la

colección completa). Faltan los números 3- 11- 12- 15- 16- 20- 51- 85- 135- 156.

Salida: 80 €

524 Bibliofilia. Arce, Manuel. *Antología poética*. Santander, Talleres Tipográficos "Casa Cuevas", 1958. Folio mayor. 91 p, 2 h. Edición limitada y numerada de 113 ejemplares. Al final de la obra, aparecen nominalmente los 100 suscriptores de la obra. Encuadernación editorial estampada con una ilustración en el plano, a tres tintas. Pequeño esguince en el plano anterior. Contiene 6 litografías dentro de texto (4 de ellas a color), por los artistas siguientes: Ricardo Zamorano, Rafael Alvarez Ortega, Alberto Ráfols-Casamada, Maria Girona y Francisco Todó. Ejemplar en papel verjurado Ingres de la Casa Guarro.

Salida: 80 €

525 Bibliofilia. Diego, Gerardo. Luis Seoane. Eduardo Vicente y otros (il.). *Preludio, aria y coda a Gabriel Faure*. Santander, Tall. de Gonzalo Bedia, s.a. [1967]. Folio. 87 p, 4 h. Edición de 160 ejemplares numerados sobre papel Ingres especial de la Casa Guarro, todos ellos firmados por el autor. Edición en rama con camisa cartoné editorial ilustrada con grabado de Seoane; estuche (deteriorado). Se adjunta nota mecanografiada de agradecimiento a los destinatarios, con firma manuscrita.

Salida: 100 €

526 Marina. Guillén y Tato, Julio F. *Exvotos marineros, su origen, clases, arte y técnica*. Madrid, P. de H. de Intendencia e Intervención Militares, 1934. 4º. 24 p+ láminas. Cubiertas originales. # Palau 110908.

Salida: 80 €

527 Hidrología-Gerona. *Termas Orión (Santa Coloma de Famés- Gerona)*. Barcelona, Agora, s.a (1925). 4º. 48 p. Profusión de fotografías y anuncios. Cubiertas originales ilustradas. Las propiedades de estas aguas, bicarbonatadas cálcicas termales, son conocidas desde la última guerra Carlista, pues allí eran evacuados los heridos, y posteriormente los de la Guerra de Cuba.

Salida: 100 €

528 Encuadernación. Castañeda, Vicente. *Antecedentes y notas sobre la encuadernación valenciana en los siglos XVI y XVII*. Madrid, Imp. Maestre, 1949. 4º. 43 p. Láminas. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 75 €

529 París-Monumentos. *Noticia sobre la Torre Eiffel. Narración, descripción y guía práctica de la ascensión*. Corbeil-París, Crete, s.a (1925). 8º. 27 p. Retrato de Gustave Eiffel (1832-1923) y 12 láminas fotográficas (engarzadas las 5 últimas). Cubiertas originales. Sello, recuerdo de la visita, en la cubierta anterior. No en Palau.

Salida: 110 €

530 Madrid-Teatro-Siglo XVIII. *La Guirnalda de Himeneo, loa para la comedia "El pastor Fido", en celebridad del Real Desposorio del Srmo. Sr. Duque de Saboya Victor Amadeo, con la Srma. Sra. Infanta de España D. Maria Antonia Fernanda...* Madrid, Lorenzo Francisco Mojados, (1750). 8º. 27 p. Cortes tintados. Muy buen estado.

Salida: 250 €

531 Manuscrito-Comercio con las Indias-Siglo XVIII. Olaguer Feliu, Antonio. *[Orden para que Miguel de Luca, administrador de aduana forme registro a la fragata Rey Carlos de la Compañía Marítima. Comienza:]El Exmo. Sor. Virrey de este reyno...* Montevideo, 1791. Pliego de 2 h, en 4º, manuscrito por dos caras. Con firma manuscrita Antº Olaguer Feliu. Antonio Olaguer Feliú y Heredia

López y Domec (Villafranca del Bierzo, 1742 - Madrid, 1813). Ocupó el cargo de gobernador de Montevideo entre el 2 de agosto de 1790 y el 11 de febrero de 1797, ocupándose de las complicadas relaciones entre los comerciantes. Posteriormente fue designado virrey del Río de la Plata el 2 de mayo de 1797, cargo que ocupó hasta el 14 de marzo de 1799.

Salida: 350 €

532 Instrucción de gobernantes-Mística-Gótico castellano. Alonso de Madrid (O.F.M.) (ca. 1480-1535). *Espejo de illustres personas por... de la orde[n] de San Fra[n]cisco. a peticio[n] de la illustre señira doña María Pimentel Osorio, Marquesa de Villafra[n]ca.* [Al fin:]En Sevilla, 1539. 12º. XXIII f. Impresión en caligrafía gótica a línea tirada. Portada con orla de 4 maderas. Pequeño defecto en el ángulo inferior interno de la portada, e mínimo injerto en la última h (afectando 7 líneas de texto). Sin encuadernar. # Palau 146627. No en el CCPBE.

Salida: 1.000 €

533 Manuscrito-Certificación de Armas. [Certificado de armas de Don José Carreras y Argerich, de Barcelona, extendido por el cronista rey de armas Don Juan Antonio Jimenes y Alvares]. Son 3 h, en folio, encabezadas por el escudo de armas en color. Fechado en Madrid a 16 de marzo de 1861; firmado y rubricado por el rey de armas y 3 escribano; llevando un sello seco, sello del Colegio de Notarios y Escribanos de Madrid y 2 sellos de tassas. Sigue: 1 h y una copia simple del certificado anterior, en la parte concerniente a la familia carreras y Argerich. Por el rey de armas Don Bruno Rigalt y Nicolás, registrado en Barcelona en 1863. Cartoné moderno.

Salida: 140 €

534 Trajes-Pragmática. *Pragmática sanción que su Magestad manda observar, sobre Trages, y otras cosas.* Barcelona, Joseph Texidó, 1723. Folio. 20 p. Portada orlada y con escudo de España. Cartoné moderno. # Palau 235562. esta curiosa pragmática, recoge y regla variopintos asuntos, orientados todos a la disminución del gasto.

Salida: 130 €

535 Manuscrito-Inquisición-Córdoba. [Título de Familiar del Santo Oficio de la Inquisición de Córdoba de número de la villa de Montemayor a favor de Alonso Gómez de Villalón]. Córdoba, 1592 (28 marzo). 2 h, en folio, manuscritos por las cuatro caras. Firmas y rúbricas.

Salida: 100 €

536 Manuscrito-Firma Real (estampillada)-América. Carlos III. [Tres nombramientos para la catedral de Santiago de Chile para Gregorio de Tapia. A saber:] *Presentación de la dignidad de chantre de la Iglesia cathedral de Santiago de Chile para Dn. Gregorio de Tapia Cegarra.* San Ildefonso, 1771 (8 de septiembre). Folio. 4 h, manuscritas en seis de sus caras.

"Presentación de la dignidad de arcediano de la iglesia catedral de Santiago de Chile para dn. Gregorio de Tapia". Sn. Ildefonso, 1773 (19 de septiembre). Folio, 4 h, manuscritas por seis de sus caras.

"Presentación de la dignidad de dean de la Iglesia Catedral de Santiago de Chile, para el Dr. Dn. Gregorio de Tapia". Folio, 4 h, manuscritas por seis de sus caras.

Documentos sobre papel timbrado y con firmas reales (Carlos III) estampilladas. Sellos de placa.

Salida: 300 €

537 Documentos históricos-Siglo XV. [Lote de 4 documentos sobre pergamino de principios del s. XV]. Contratos y documentos notariales.

Salida: 200 €

538 Poesía del siglo XX. Cirlot, Juan-Eduard. *Los espejos.* Barcelona, Instituto de Arte Gráfico, 1962. 4º. 12 h. Cubiertas originales.

Salida: 90 €

539 Viajes por España. Parducci, Amos. *Il diario del viaggio di Spagna di Francesco Spada*. Lucca, Scuola, 1935. 4º. 52 p. Retrato. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 70 €

540 Poesía del siglo XX. Gil de Biedna, Jaime. *Cuatro poemas morales*. Barcelona, Frontis, s.a (mediados s.XX). 4º. 18 p. Cubiertas originales. Edición de 200 ejemplares.

Salida: 500 €

541 Caballería. Ferraz, Francisco. *Proyecto sobre la mejora de la cría de caballos, presentado al Gobierno por el Inspector General de caballería, el Mariscal de campo...* Madrid, Mateo Repullés, 1821. 8º. 36 p. Cubiertas de fortuna.

Salida: 110 €

542 Libros de artista-Generación del 27. Alberti, Rafael. *Diez Liricografías*. Buenos Aires, Ed. Galería Bonino, 1954. Folio tabloide (50x35 cm). 4 h, 10 serigrafías en colores (firmadas y numeradas a lápiz por el artista). Edición numerada de 100 ejemplares numerador y firmados por Alberti. Estuche editorial en tela con leves señales de humedad antigua (interior en perfecto estado); con la funda de papel original (algunos deterioros). Rafael Alberti fusiona sus dos vocaciones, poesía y pintura creando las "Liricografías", en la que dibuja sus versos ("diérame ahora la locura / que en aquel tiempo me tenía / para pintar la poesía con el pincel de la pintura").

Salida: 1.200 €

543 Publicaciones periódicas-Vanguardias-América. *Amauta. Nº 19. Doctrina, arte, literatura, polémica*. Lima, 1928. Folio menor. 104 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas con pequeñas faltas. Portada xilografiada de José Sabogal. Colaboraciones de Luc Durlain, J. Carlos Mariategui, Eudocio Rabines, R. Martínez de la Torre y otros.

Salida: 120 €

544 Publicaciones periódicas-Vanguardias-América. *Amauta. Nº 29*. Lima, 1930. Folio menor. 104 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Colaboraciones de Eudocio Rabines, Ernesto Reyna, José M. Eguren, Ernest Hierl, Adolfo Zamora, Ernesto Glaeser y otros.

Salida: 120 €

545 Poesía hispanoamericana s. XX. Sotomayor Febres Cordero, Adolfo. *Amanecer en cualquier camino. Romancero*. Quito, Colección Nueva Poesía, 1938. 4º. 78 p. Cubiertas originales ilustradas por Guayasamín, rozadas. Ejemplar firmado y dedicado por el autor a José Gálvez, reconocido escritor, poeta y político peruano. Primera edición.

Salida: 120 €

546 Mallorca. Veyñ y Maimo, Jorge. *Una gloria para Felanitx. Folleto referente al establecimiento de la imprenta en Mallorcá en el año 1485*. Felanitx, Felanigense, 1885. 8º. 22 p. Cubiertas provisionales de época. # Palau 361375. Folleto muy raro.

Salida: 100 €

547 Tranvías-Barcelona. *Compañía de tranvías de Barcelona y litoral. Reglas que deberán observar los conductores, cocheros y mozos de cuadra para el servicio de los coches y cuidado del ganado*. Barcelona, Suc. de Narciso Ramírez, 1883. 8º menor. 8 p. Cubiertas provisionales de época. No en Palau.

Salida: 120 €

548 Libros de artista-Grabado. Gutiérrez Solana, José. *Litografías. colección de cuatro estampas realizadas directamente sobre Cinc. Comentario por Manuel Sáchez Camargo.* Madrid, Rafael Díaz-Casariago, Editor,, 1963. Folio elefante (67x52 cm). 4 h, y 4 bifolios conteniendo cada uno de ellos una de las 4 litografías de Gutiérrez Solana. Carpeta tela editorial. Ejemplar perteneciente a la tirada de 230 ejcs., numerados del 1 al 230, e impresos sobre papel de hilo Guarro.

Salida: 200 €

549 Libros de artista-Grabado. Gutiérrez Solana, José. *Aguafuertes. Colección de veinticinco estampas grabadas directamente al aguafuerte. Introducción por Ramón Gómez de la Sema.* Madrid, Rafael Díaz-Casariago, Editor,, 1963. Folio elefante (67x52 cm). 12 h, y 25 aguafuertes originales de Gutiérrez Solana. Carpeta tela editorial. Ejemplar perteneciente a la tirada de 230 ejcs., numerados del 1 al 230, e impresos sobre papel de hilo Guarro. Los aguafuertes han sido estampados por Adolfo Rupérez y Juan Hidalgo C.P.

Salida: 600 €

550 Publicaciones periódicas-Vanguardias-América. *El Monigote.* Montevideo, 1913. 5 vols. en gran folio. Números 1 a 5; conjunto protegido por carpeta y estuches modernos. Rarísima publicación satírica sobre el ambiente cultural uruguayo. Los directores de la publicación fueron Pérez Barradas, Miguel H. Escuder y José Noya. Barradas (1890-1929) es considerado uno de los máximos representantes del movimiento ultraísta.

Salida: 3.500 €

Coleccionismo.

551 Fotografías-Cine. [Lote de 7 fotografías de actrices americanas]. Medidas aproximadas 7x5 cm. Sello en el reverso del cine Apolo de Madrid.

Salida: 20 €

552 Tarjetas postales. [Lote de 8 postales publicitarias de C. A. Comercial de Crédito]. Barcelona, Gráf. Manén, (años 50 s. XX). Con dibujos en color y leyenda del mismo justificando la solicitud de crédito.

Salida: 20 €

553 Tarjetas postales-París. *Exposition coloniale internationale.* Paris, Braun, 1931. 7x10 cms. 10 tarjetas postales de París.

Salida: 20 €

554 Programa-Teatro-Zaragoza. [Programa de la penúltima función extraordinaria a beneficio del actor José Valero. El texto comienza:] *Teatro. Penúltima función extraordinaria para el domingo 30 de agosto...* Zaragoza, en la imp. de la calle Coso, nº 116, 1835. Pliego de 2 h, en 8º mayor, impreso por una cara.

Salida: 50 €

555 Grabado. Silvino Poza Mínguez. [Pareja de grabados]. , [ca. 1984]. Felicitaciones del editor Rafael Díaz-Casariago y tarjeta de visita firmadas por él. Los grabados numerados (75 y 100 ejemplares) y firmados a lápiz por el artista.

Salida: 40 €

556 Grabado-Santiago Matamoros. *Santiago apostol.* S.i.t [principios s. XIX]. 1 h (36,5x28 cm); huella 25x17,5 cm. Grabado xilográfico. Santiago sobre su caballo ejecutando a musulmanes.

Salida: 50 €

557 Grabado-Iconografía religiosa. [8 viñetas xilográficas que representan imágenes de santos y figuras de la tradición católica]. , ca. 2ª mitad s. XIX.. 1 h, (43,5x31,5 cm), impresa por una cara. Grabados coloreados con diferentes planchas.

Salida: 50 €

558 Dibujo original-Espectáculos. Casimiro Servat. *Enrique Palacios.* Cartagena, 1902. 48x32 cm. Tinta china sobre papel. Dibujo del compositor teatral C. Servat al actor Enrique Palacios.

Salida: 60 €

559 Grabado-Industria-Siglo XVIII. *Fábrica de cirios, hachas y bugias [y] Fábrica de la cerilla.* , s. XVIII. 2 h, en folio.

Salida: 40 €

560 Grabado-Iconografía religiosa. [9 viñetas xilográficas que representan imágenes de santos y figuras de la tradición católica]. Barcelona, Imp. de Ignacio Estivill, 1861. 1 h, (43x32 cm), impresa por una cara. Grabados coloreados con diferentes planchas.

Salida: 50 €

561 Toros-Siglo XVIII-Granada. [Cartel de toros anunciador de faena de José Delgado Guerra, (Pepe-Hillo). Comienza:] *Aviso al público. La Real Maestranza de Granada... celebra en su Plza Anfiteatro la primera corrida de Toros el día 16 de junio de este año de 1794.* S.i.t. [Granada, 1794]. 1 h, en folio, impresa por una cara. Pequeña galería que afecta a la palabra "sobresaliente".

Salida: 500 €

562 Cartel-Dalí. Salvador Dalí. *Alpes. Chemins de fer français.* Seine, Draeger Imp, 1970. 60x37 cm. Cartel litográfico en color.

Salida: 50 €

563 Cartografía-Madrid. Reilly. *Die Gegend von Madrid.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico de la capital de España; . Contornos coloreados. Vías de comunicación. Se aprecia el Retiro en las afueras de Madrid, y el Manzanares exento a la ciudad.

Salida: 25 €

564 Cartografía-Cuenca. Reilly. *Der provinz Cuenca Noerdlicher Theil. [Y:] Der provinz Cuenca Sidlicher Theil. [Y:] Der provinz Cuenca Mittlerer Theil.* S.I, [1799]. 3 hojas de 43,5x29,5 cm. Mapas calcográficos de Cuenca y entornos; Toponimia. Contornos coloreados. relieve por montes de perfil e hidrografía.

Salida: 50 €

565 Cartografía-Madrid. Reilly. *Die provinz Madrid.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico de Madrid; . Contornos coloreados. Toponimia.

Salida: 25 €

566 Cartografía-Sevilla. Reilly. *Des Koenigreichs Sevilla Südöstlicher Theil... Antequera.* S.I, [1799].

43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico del sur de Andalucía, desde Sanlúcar de Barrameda hasta Ronda
Toponimia. Contornos coloreados.

Salida: 25 €

567 Cartografía-Cataluña. Reilly. *Des Fürstenthums Catalonien Nordwestlicher Theil.* S.I, [1799].
43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico del Noroeste de Cataluña Toponimia. Contornos coloreados.

Salida: 25 €

568 Cartografía-Asturias. Reilly. *Das Fürstenthum Asturien.* S.I, [1799]. 43,5x30 cm. Mapa
calcográfico de Asturias; contornos coloreados.

Salida: 25 €

569 Cartografía-Burgos. Reilly. *Die provinz Burgos Nördlicher Theil.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa
calcográfico de la provincia de Burgos; Toponimia. Contornos coloreados.

Salida: 25 €

570 Cartografía-Aragón. Reilly. *Das Königreich Aragonien Nördlicher Theil. [Y:] Das Königreich
Aragonien Südlichertheil.* S.I, [1799]. 2 hojas de 43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico de Aragón; Toponimia.
Contornos coloreados. relieve por montes de perfil e hidrografía.

Salida: 35 €

571 Cartografía-Aragón. Reilly. *Das Königreich Aragonien.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa
calcográfico de Aragón; Toponimia. Contornos coloreados. relieve por montes de perfil e hidrografía
(con el Ebro como elemento principal).

Salida: 25 €

572 Cartografía-Cuenca. Reilly. *Die provinz Cuenca.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico de
la provincia de Cuenca; Toponimia. Contornos coloreados. relieve por montes de perfil.

Salida: 25 €

573 Cartografía-Castilla. Reilly. *Die provinz Burgos.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico de
la provincia de Burgos; Toponimia. Contornos coloreados.

Salida: 25 €

574 Cartografía-Gibraltar. Reilly. *Die gegend von Gibraltar oder der Englaendische antheil an
Spanien.* S.I, [1799]. 43,5x29,5 cm. Mapa calcográfico de Gibraltar y alrededores..

Salida: 30 €

575 Cartografía-País Vasco. Reilly. *Die Landschaften Guipuzcoa, Alava und Viscaya.* S.I, [1799].
44x29,5 cm. Mapa calcográfico del País Vasco; Contornos coloreados de las tres provincias vascas.

Salida: 30 €

576 Cartografía-España. Reilly. *Karte von den Königreichen Spanien und Portugall.* S.I, [1799].
44x29,5 cm. Mapa calcográfico de la Península Ibérica; Diferente color para los territorios de España y
Portugal. Divisiones regionales.

Salida: 30 €

577 Cartografía-Asturias. Reilly. *Des Fürstenthums Asturien Westlicher Theil. [Y:] Des Fürstenthums*

Asturien Oestlicher Theil. S.I., [1799]. 2 hojas de 43x30 cm . Mapa calcográfico de Asturias; contornos coloreados. Abundante toponimia.

Salida: 35 €

578 Bandos-Huelgas-Zaragoza. Monserrat de Pano, Pantaleón. [*Bando llamando a la tranquilidad de los zaragozanos ante la huelga general revolucionaria convocada en toda España*]. Zaragoza, Tip. del Hospicio, 1917. 1 h, (44,5x31,5 cm), impresa por una cara. También advierte a industriales y comerciantes de la severidad de las medidas que se tomarán en caso de fraude en pesos y medidas.

Salida: 50 €

579 Humor gráfico. Serafín. *Un chiste de mi época*. [Madrid, ca. 1970]. Collage con dibujo original sobre tarjetón (22x11,5 cm).

Salida: 30 €

580 Grabado-Arte. Ugo Attardi. *Y comenzó la jarana*. Madrid, FMR, 2002. 68x50 cm. Grabado original al aguafuerte y punta seca, y coloreado a pincel por el autor. Numerado (135/205) y firmado a lápiz por el autor: Con documento que autentifica la edición. Carpeta cartulina editorial.

Salida: 65 €

581 Vistas-El Escorial. *L'interno del gran Chiostro dell'Escoriale*. S.I., (siglo XVIII). 21x17 cm. Grabado calcográfico del claustro del Monasterio del Escorial. Montado en paspartú.

Salida: 20 €

582 Calendario-Dalí. Salvador Dalí. *Calendario Intermundo 1956*. , 1955. Portada, retrato fotográfico del artista y 4 h, con el calendario de 8 meses (2 meses por h.); cada hoja con una litografía en color de e un dibujo de Dalí. Sello de tampón en la portada.

Salida: 90 €

583 Exlibris. [*Colección de 116 exlibris nacionales y extranjeros del s. XX*]. Exlibris de Antonio Sancho, Ángel Batille y Tejedor, Juan Botella, J. Dalmau.

Salida: 50 €

584 Recortables. [*Lote de 19 recortables técnicos, divulgativos, etc.*] , años 50 s. XX. 19 láminas en folio con los recortables montados. Leyendas de los mecanismos.

Salida: 35 €

585 Fotografías-Militaria-Segunda República. [*En el plano anterior de la encuadernación: Campeonato Militar Escolar. Curso 1931-1932*]. 22 fotografías tamaño postal de diversas actividades deportivas de carácter militar. En un álbum, en folio menor, en piel de época.

Salida: 100 €

586 Tarjetas postales-Galante-Japón. [*Álbum moderno con 81 postales galantes o escenas infantiles, y orientales*]. Parcialmente coloreadas Principios s. XX..

Salida: 50 €

587 Tarjetas postales-Galante-Infancia. [*Álbum moderno con 59 postales galantes o escenas infantiles, y botánicas*]. Parcialmente coloreadas Principios s. XX..

Salida: 40 €

588 Cartografía-España. López, Tomás. *Mapa general de España dividido en sus actuales provincias, islas adyacentes y reyno de Portugal.* Madrid, 1792. 104x84 cm. Mapa grabado de la Península Ibérica, Baleares y norte de África. Cuartelado y entelado de época (plegado en 8º). Algunas manchas de óxido, papel tostado y pequeños desperfectos.

Salida: 350 €

589 Cartografía-Vías de comunicación-Postas. Cabanes, Francisco Javier de. *Mapa itinerario de los reinos de España y Portugal dedicado al Rey N. S. D. Fernando VII de Borbón.* , 1829. 91x74 cm. Entelado y plegado en 8º; algunos pequeños desgarros en los pliegues. Mapa de impresión litográfica. Con indicación de administraciones de correos, postas, caminos, y límites.

Salida: 200 €

590 Tarjetas postales-Jerez de la Frontera. [Álbum de vistas de González Byass y 20 postales de las mismas bodegas]. Principios s. XX..

Salida: 20 €

591 Tarjetas postales-Asturias. Oviedo- Ciudad mártir- 5 al 14 de octubre de 1934. Colección completa, compuesta por 48 tarjetas fotográficas de 17,5x12,5 cms., subtituladas.

Salida: 30 €

592 Fotografías-Madrid. [Lote de 26 fotografías originales de Madrid a principios del s. XX].
Albúminas (11x8 cm) montadas sobre los cartones originales del estudio fotográfico.

Salida: 250 €

593 Cartografía-España-Portugal. Perthes, Justo. *Nuevo mapa de España y Portugal, publicado del instituto geográfico... Gotha.* Alemania, 1889. 68x85 cms. Mapa en color plegado, entelado, de C. Vogel. Estuche cartoné. Conteniendo los mapas particulares de las Islas Canarias y Madeira, y el plano de Madrid.

Salida: 90 €

594 Toros. [Lote de 34 entradas de toros de Madrid 1952-1958].

Salida: 20 €

595 Cartografía-Londres. Mogg's *London and its environs drawn from the latest surbeys.* [Londres, ca. 2ª mitad s. XIX]. 85x60 cm. Plegado en 8º, y entelado.. Mapa del distrito postal y la tarifa del taxi en Londres. Impresión litográfica en color. En carpeta tela editorial con impresiones doradas en el plano anterior.

Salida: 50 €

596 Tarjetas postales-Segunda Guerra Mundial-Nazismo. [Lote de 5 tarjetas postales elementos bélicos alemanes en la Segunda Guerra Mundial]. Alemania, ca. 1940. Postales fotográficas en color.

Salida: 25 €

597 Tarjetas postales. [Lote de 10 postales con escenas costumbristas de Andalucía]. Barcelona, principios s. XX. Escenas flamencas, parcialmente coloreadas.

Salida: 25 €

598 Tarjetas postales-Marina Española. [Lote de 10 postales fotográficas de la serie Marina

Española]. Todas escritas. Son fotografías de barcos con sus nombres impresos.

Salida: 50 €

599 Cartel-Genealogías Reales de España. Moragués, Juan José. *Genealogía de los Reyes de España y de Portugal. Cronología de todos sus dominadores desde sus primitivos tiempos. Cuadro dedicado a María Ysabel de Borbón y Borbón, Princesa de Asturias con motivo de su natalicio.* Palma, 1854. 110x82 cm. Cartel litográfico con los árboles genealógicos en color; estos orlados por los principales monumentos de las diferentes ciudades españolas. Escudo real en la parte superior. Precisa restauración.

Salida: 250 €

600 Tarjetas postales-Francia. *[100 tarjetas postales antiguas de Francia]*. , (1900- 1930). Conjunto de 100 tarjetas postales en negro y color con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo, etc. de ciudades y pueblos franceses.

Salida: 50 €

601 Tarjetas postales-Francia. *[100 tarjetas postales antiguas de Francia]*. , (1900- 1930). Conjunto de 100 tarjetas postales en negro y color con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo, etc. de ciudades y pueblos franceses.

Salida: 50 €

602 Tarjetas postales-Galante-Infancia. *[Lote de 68 postales galantes o escenas infantiles, y botánicas]*. Parcialmente coloreadas Principios s. XX..

Salida: 50 €

603 Fotografías-Japón. *[Lote de 6 vistas estereoscópicas de escenas costumbristas en Japón]*. Nueva York - París, Keystone View Company, s.a. [ca. fin s. XIX]. Alúminas montadas sobre los cartones originales para ser vistos en el estereoscopio. Artesanos, pueblos, labores agrícolas.

Salida: 50 €

604 Tarjetas postales. *[Lote de más de 100 tarjetas postales de diversas partes del mundo]*. , mediados del siglo XX. Monumentos, hoteles, costumbres, vistas, paisajes, etc. Muchas de ellas escritas.

Salida: 50 €

605 Tarjetas postales-Andalucía. *[Lote de 8 álbumes de postales andaluzas y 80 postales independientes de Granada]*. Los álbumes son: Gruta de las Maravillas en Aracena (Huelva); Exposición Iberoamericana de Sevilla; Tipos y costumbres andaluzas; Recuerdo de Marmolejo (Jaén); Andújar y su real Santuario; Alcalá de Guadaira; Costumbres Andaluzas por Bertuchi; y Álbum de Córdoba. Principios s. XX..

Salida: 80 €

606 Tarjetas postales-España. *[Lote de 8 álbumes de postales y vistas de diversos rincones españoles y 25 postales independientes de España y otros países]*. Los álbumes son: Montserrat (rosari monumental); Montserrat; Cuadros de El Escorial; Gruta de las Maravillas en Aracena (Huelva); Santuario de Loyola; Carnet postal Zaragoza; y 2 álbumes Recuerdo de Segovia. Principios s. XX..

Salida: 40 €

607 Encuadernaciones-Siglo XVIII y XIX. *[Lote de 38 encuadernaciones, la mayoría del siglo XIX aunque algunas también del siglo XVIII]*. Encuadernaciones de variados estilos (nervios, gofrados,

puntas, hierros dorados románticos, tejuelos, etc.); holandesas, pergamino, plena piel, tela, pasta española. La mayoría en tamaños 8º y 4º. Todas unidas excepto 1 que tiene los planos separados.

Salida: 40 €

608 Atlas. [*Mappe Monde*]. 3 vols. en folio mayor . Piel de época con deterioros.

Salida: 500 €

609 Aguilar. Rojas, Fernando de. *La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Aguilar (Crisol nº 72), 1951. 12º. 466 p. Lámina. Piel editorial.

Salida: 25 €

610 Aguilar. [5 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Corte superior tintado. (Nº 138, 227, 335, 343, 347). Obras de Pérez Galdós, D'Annunzio.

Salida: 25 €

611 Aguilar. Shakespeare, William. *Obras completas... Primera versión íntegra del inglés*. Madrid, Aguilar, 1967. 4º menor. 2209 p. Retrato e ilustraciones. Símil piel editorial.

Salida: 25 €

612 Aguilar. Dickens, Charles. *Obras completas... Tomo V*. Madrid, Aguilar, 1961. 4º menor. 1985 p. Retrato e ilustraciones. Símil piel editorial; cortes pintados.

Salida: 20 €

613 Aguilar. Blasco Ibáñez, V. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1970- 72. 3 vols. en 4º menor. I: 1663 p. II: 1778 p. III: 1764 p. Retrato. Piel editorial, tomo II, algo rozada.

Salida: 50 €

614 Aguilar-Generación del 27. García Lorca, Federico. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1963. 4º menor. LXXIX+2018 p. Retrato, ilustraciones fotográficas y láminas en color. Piel editorial.

Salida: 20 €

615 Aguilar. Blasco Ibáñez, V. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958- 1961. 3 vols. en 4º menor. I: 1663 p. II: 1778 p. III: 1813 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 30 €

616 Aguilar. García Lorca, Federico. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1971. 4º menor. LXXIX + 2018 p. Retrato, ilustraciones, música notada y láminas en color. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

617 Aguilar. Tolstoi, Leon. *Obras... Tomo II*. Madrid, Aguilar, 1966. 4º menor. 1551 p. Retrato. Piel editorial. Incluye Ana Karenina, Hadji-Murat, La sonata a Kreutzer, y cuentos.

Salida: 20 €

618 Literatura inglesa. James, Henry. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1958. 8º. 1199 p. Lámina con retrato. Símil piel editorial. Contiene: Retrato de una dama, Plaza de Washington, Daisy Miller, El educando, El altar de los muertos, Cuatro encuentros, y el ensayo El arte de la novela.

Salida: 20 €

619 Antologías-Premios Nobel. Varios. *Los premios Nobel de Literatura. Tomos: II, III, IV, V, VI y VII*. Barcelona, José Janes, 1955-1967. 6 vols. en 8º. 1978 p; 1998 p; 1914 p, 1979 p; 1988 p; 2014 p. Láminas con retratos. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 20 €

620 Aguilar. San Agustín. *Confesiones*. Madrid, Aguilar, 1957. 8º menor. 767 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

621 Novela policiaca. Conan Doyle, Arthur. *Sherlock Holmes. [Y:] Novelas de aventuras*. Madrid, Aguilar, 1968 y 1963. 3 vols. en 8º. I: 1014 p. II: 1105 p. III: 1153 p. Guaflex editorial. Láminas con retratos.

Salida: 25 €

622 Novela policiaca-Cuentos de misterio. Conan Doyle, Arthur. *Cuentos*. Madrid, Aguilar, 1962. 8º. 1359 p. Lámina con retrato. Plástico editorial.

Salida: 20 €

623 Derecho mercantil. *Código de comercio, decretado, sancionado y promulgado en 30 de mayo de 1829*. Madrid, Of. de D. E. Aguado, s.a. [1829]. 8º menor. 515 p. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados.

Salida: 20 €

624 Literatura americana. Mauriac François. *Obras completas*. Barcelona, Plaza y Janes, 1953-1954. 3 vols. en 8º. I: 1366 p. II: 1309 p. III: 1136 p. Retrato. Piel editorial. Corte superior dorado.

Salida: 30 €

625 Filipinas. Halstead, Murat. *Aguinaldo and his captor: the life mysteries of Emilio Aguinaldo and adventures and achievements of General Funston*. Concinnati, The Halstead Publishing Company, 1901. 4º. 437 p; 2 láminas con retratos. Tela editorial muy rozada. papel quebradizo. Emilio Aguinaldo Famy (Cavite, 1869 - Manila, 1964) fue un general y político filipino, y uno de los líderes del movimiento independentista de su país. Primera edición.

Salida: 30 €

626 Clásicos latinos. Virgilio. *La Eneyda de... Traducida en verso castellano por Gregorio Hernández de Velasco*. Valencia, en la Of. de d. Benito Monfort, 1793. 2 vols. en 8º menor. I: 3 h, 400 p. II: 426 p. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 30 €

627 Generación del 27-Encuadernación. García Lorca, Federico. *Poesías. Prologadas por Luciano de Taxonera*. Madrid, Ed. Alhambra, 1944. 8º. 211 p, 1 h. Lámina con retrato (Lorca al piano). Conserva cubiertas originales. Bonita encuadernación en piel vuelta, con tejuelo y motivos alegóricos grabados en los planos.

Salida: 20 €

628 Teatro Siglo de Oro. Vega, Lope de. *Amor, pleito y desafío. Comedia inédita*. Madrid, Rivadeneyra, 1873. 8º. 117 p. Cubiertas. Primera edición. Papel de hilo.

Salida: 30 €

629 Poesía del Renacimiento. Hurtado de Mendoza, Diego. *Poesías satíricas y burlescas*. Madrid, Imp. de Miguel Ginesta, 1876. 8º. 74 p, 1 h. Cubiertas. Intonso. Papel de hilo.

Salida: 30 €

630 Moral-Lógica. Herrera Dávila, D. J. y Alvear, D. A. *Lecciones de moral cristiana / Lecciones de lógica*. Sevilla, Mariano Caro, 1827. 2 libros en un vol. en 8º menor. 1: 131 p. 2: 96 p, 4 p. Las dos obras

en un vol. con encuadernación holandesa época, con tejuelo.

Salida: 20 €

631 Fábulas-Libros ilustrados. Esopo. Arthur Rackham (il.). *Fables: a new translation by U. S. Vernon Jones... and illustrations by Arthur Rackham.* Londres, William Heinemann, 1919. 4º menor. XXIX+223 p. Ilustraciones en negro (algunas a toda p.), y láminas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

632 Literatura oriental-Encuadernación. *El Libro de las mil noches y una noche.* Buenos Aires, Ediciones Anaconda, 1946. 6 vols. en 4º. I: 587 p, 2 h. II: 587 p, 1 h. III: 587 p, 1 h. IV: 604 p, 1 h. V: 587 p, 1 h. VI: 578 p, 3 h. Excelente encuadernación en pergamino rígido, con estampaciones doradas en lomo y planos; estuche a juego con el conjunto. Todos los tomos conservan sus cubiertas anteriores (ilustradas). Traducción directa y literal del árabe por el doctor J. C. Mardrus. Versión española de V. Blasco Ibáñez.

Salida: 30 €

633 Románico-Gótico español. Mayer, Augusto L. *El estilo románico en España. [Y:] El estilo gótico en España.* Madrid, Espasa Calpe, 1931 y 1929. 2 libros en 4º mayor. 1: 251 p. 3: 307 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada.

Salida: 25 €

634 Arte-Contrarreforma. Weisbach, Werner. *El Barroco, arte de la Contrarreforma. Con 117 ilustraciones.* Madrid, Espasa-Calpe, 1942. Folio menor. 345 p, 1 h. Ilustraciones. Tela editorial. Traducción y ensayo preliminar de E. Lafuente Ferrari.

Salida: 20 €

635 Caza. Martínez-Avial Cánovas del Castillo, Javier y Eduardo de Aranzadi y Aburto. *La caza acuática en España.* Madrid, Ediciones Velázquez, 1977. 4º mayor. 317 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en color y negro. Guaflex símil piel con sobrecubierta.

Salida: 20 €

636 Prehistoria-Galicia. Sobrino Buhigas, R. *Corpus petrolyphorum gallaeciae. Opera et studio.* Madrid, C. Bermejo, 1935. 4º mayor. 61 p, LXXXVII láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

637 Bibliografía-Ciencia-Dedicatoria autógrafa. Picatoste y Rodríguez, Felipe. *Apuntes para una biblioteca científica española del siglo XVI. Estudios biográficos y bibliográficos de ciencias exactas, físicas y naturales y sus inmediatas aplicaciones a dicho siglo.* Madrid, Manuel Tello, 1891. Folio menor. VIII+416 p. pasta española de época con nervios y tejuelo.

Salida: 50 €

638 Árboles-Valencia. Janini Janini, Rafael. *Algunos árboles y arbustos viejos de la provincia de Valencia.* Valencia, Francisco Vives mora, 1914. 4º mayor. 46 láminas montadas con su descripción al pie. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 50 €

639 Cantantes célebres-Ópera-Biografía. Matheopoulos, Helena. *Plácido Domingo. Mis personajes, mi vida.* Barcelona, Manontropo, 2001. 4º. 301 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

640 Zarzuela-Teatro español-Lote de varias obras. Vega, Ricardo de la; Ramos Carrión, Miguel. *La verbena de la Paloma; Pepa la frescachona; La familia del tío Maroma; ¡A los toros!; Zaragüeta; El Señor Gobernador; La Calandria.* Madrid, Ediciones Rueda, 2004. 2 vols. en 4º. 199 p; 162 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

641 Clásicos de la literatura española. Rojas, Fernando de. *La Celestina.* Madrid, Ediciones Rueda, 1999. 2 vols. en 4º. 191 p, 175 p. Lámina y ornamentos tipográficos. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

642 Bibliografía-Agricultura. Antón Ramírez, Braulio. *Diccionario de bibliografía agronómica y de toda clase de escritos relacionados con la agricultura.* Madrid, Rivadeneyra, 1865. 4º mayor. XVIII+1015 p. Holandesa de época. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Salida: 50 €

643 Mística. Juan de la Cruz. *Obras completas. Edición crítica, notas y apéndices por Lucinio Ruano de la Iglesia.* Madrid, BAC, 1982. 8º. 1016 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

644 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Corte de amor.* Madrid, Artes de la Ilustración, 1922. 8º mayor. 273 p. Viñetas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

645 Aventuras, viajes y expediciones-Literatura española. Baroja, Ricardo. *La Nao "Capitana": Cuento español del Mar Antigo. Dibujos del autor.* Madrid, Espasa-Calpe, 1936. 8º. 214 p. Numerosas ilustraciones de Ricardo Baroja. Conserva cubierta anterior. Plena piel, con doble tejuelo, y nervios en el lomo; placa de cobre con silueta de bergantín adherida en el plano anterior.

Salida: 20 €

646 Cocina. Juaristi, Adriana de. *Cocina: Consejos prácticos, el mercado, la despensa... Segunda edición corregida y aumentada.* Madrid, Espasa Calpe, 1932. 4º. 374 p. Ilustraciones. Cubiertas originales (la anterior ilustrada).

Salida: 20 €

647 Facsímil-Teatro-Renacimiento español. Timoneda, Juan de. *Las tres comedias.* Madrid, Tipografía de Archivos, 1936. 4º menor. 92 p. Cubiertas. Intonso. Facsímil de la edición de Valencia, 1559. Plena piel con doble tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

648 Literatura costumbrista-Poesía siglo XX. Luna, José Carlos de. *La Taberna de los 3 Reyes.* Madrid, Escelicer, 1942. 8º. 173 p, 1 h. Ilustraciones del autor. Intonso. Texto a dos tintas. Plena piel con tejuelo.

Salida: 20 €

649 Religiones orientales. Wilhelm, Ricardo. *Laotsé y el Taoísmo.* Madrid, Revista de Occidente, 1926. 4º menor. 177 p, 2 h. Conserva cubierta anterior. Plena piel, con doble tejuelo, nervios y hierros en seco. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

650 Goya-Aristocracia Española. Ezquerro del Bayo, Joaquín. *La Duquesa de Alba y Goya. Estudio biográfico y artístico.* Madrid, Ruiz Hermanos, 1928. 4º mayor. 373 p. Láminas con fototipias. Plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

651 Literatura-Siglo XIX. Grafigny, Mme. de. *Oeuvres complètes de...* Paris, Chez Briand, 1820- 21. 2 vols. en 8º mayor. I: 480 p. II: 461 p. Retrato. Cartoné original con doble tejuelo, tomo II semidesprendido por el lomo. Manchas de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 40 €

652 Novela histórica-Libros ilustrados. Val, Luis de. *¡Morir por la Patria! (episodios españoles)... Ilustraciones de Perea y Serriña.* Madrid, Hijos de Miguel Guíjarro. I: 1135 p. II: 1086 o, 1 h. Láminas cromolitográficas. Holandesa tela época.

Salida: 50 €

653 Artes y oficios-Oriente. Dick, Stewart. [y] Ananda K. Coomaraswamy. *Artes y oficios del Antiguo Japón. [Y] Artes y oficios de la India y Ceilán.* Madrid, Aguilar, s.a. [mitad s. XX]. 2 libros en 8º. 1. 202 p, 2 h. 2. 248 p, 2 h. Láminas. Ambos conservan la cubierta anterior: Plena piel con nervios.

Salida: 25 €

654 Erótica-Libros ilustrados. Louÿs, Pierre. Renée Ringel (il.). *Aphodite: mœurs antiques. Aquarelles originale de Renée Ringel.* París, Ed. de la Mappemonde, 1944. 4º menor. 284 p, 3 h. Láminas en color con la reproducción de las acuarelas. Cubiertas originales (la anterior ilustrada). Con una suite de las láminas en negro (litografías). Pergamino rígido de época, con tejuelo, y hierros y filetes dorados en lomo y planos; corte superior dorado y gofrado. Bonito ejemplar.

Salida: 25 €

655 Libros ilustrados-Literatura francesa. Rolland, Romaní. *Colas Breugnon.* Paris, Au Moulin de Pen ur, 1946. 4º. 257 p. Láminas e ilustraciones por Andre Collot. Cubiertas originales, semidesprendidas por el lomo. Ejemplar numerado de tirada limitada, unos de los impresos sobre papel d'Arches que contiene una suite de los grabados.

Salida: 20 €

656 Costumbres españolas-Historia de Madrid-Facsímil. Sepúlveda, Ricardo. *Antiguallas. Crónicas, descripciones y costumbres españolas en los siglos pasados.* Madrid, Asociación de Libreros de Lance de Madrid, 1991. 4º. XX+394 p. Ilustraciones de Rojas. Cartoné editorial ilustrado. Facsímil de la edición de Madrid, Fernando Fé, 1898.

Salida: 20 €

657 Madrid-Leyendas y tradiciones-Facsímil. Sepúlveda, Ricardo. *Madrid viejo, crónicas, avisos, costumbres, leyendas y descripciones de la Villa y Corte en los siglos pasados. con un prólogo de Pérez de Guzmán y cuatro palabras de Julio Monreal.* Madrid, Asociación de Libreros de Lance de Madrid, 1989. 4º. XXVIII+414 p, 2 h. Ilustraciones de Comba y Thomas. Cartoné editorial ilustrado. Facsímil de la edición de Madrid, Fernando Fé, 1888.

Salida: 20 €

658 País Vasco. Baroja, Pío. *El País Vasco.* Barcelona, Destino, 1972. 4º. 559 p. Ilustraciones fotográficas de Ramón Dimas y mapas, plegados, en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

659 Cervantina-Filipinas. Cervantes, Miguel de. *Ang palaisip na maharlikang si Don Quijote de la Mancha, linimbag sa ilalim ng pamamahala ni Adrian Got.* Manila, 1940. 4º. 611 p. Holandesa con nervios y tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 60 €

660 Elocuencia. *Systema rhetorico. Causas da eloquencia, dictadas e dedicadas a Academia dos anónimos de Lisboa por hum Anonymo Academico.* Lisboa, Na Officina de Mathias Pereyra, 1719. 8º. 7 h, 290 p, 1 h (de índice; falta una). Pergamino época.

Salida: 50 €

661 Literatura francesa-Libros ilustrados. Merimée, Prosper. *Carmen.* París, Collection La Renommée, 1943. 4º. 152 p. Láminas en color de José de Zamora. Cubiertas. Carpeta cartón holandesa. Estuche. Se acompañan suite de láminas (incompleta, 10 de 3 12).

Salida: 30 €

662 Publicaciones periódicas-Instrucción de jóvenes. *La Esmeralda: Enciclopedia popular de recreo.* Granada, Imp. de d. Juan María Puchol, 1846. 4º. 2 h, 224 p; desde el nº 1 hasta el 28; la última h, deteriorada por humedad antigua. Holandesa época rozada.

Salida: 30 €

663 Filología. Ruelle, Ch. Émile. *Archives des Missions Scientifiques. Tomo II: ...Rapports sur une mission littéraire et philologique en Espagne.* París, Imprimerie Nationale, 1875. 4º. 627 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

664 Viajes-Edad Media. López Estrada, Francisco. *Embajada a Tamorlán. Estudio y edición de un manuscrito del siglo XV.* Madrid, CSIC, 1943. 4º menor. 304 p, CCLXXXI. Láminas. mapa plegado. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

665 Ávila-Monumentos. Gómez-Moreno, Manuel. *Catálogo monumental de la provincia de Ávila... Edición revisada y preparada por Aurea de la Morena y Teresa Pérez Higuera.* Ávila, Institución Gran Duque de Alba, 1983. 2 vols. en 4º. II: 21 p+548 a 1146 láminas. Textos: XXVIII+484 p. Tela editorial con sobrecubiertas. Este catálogo fue el primero que se elaboró en España, y fue terminado por Don Manuel G.-M. en 1901.

Salida: 20 €

666 Renacimiento-Cataluña. *Conferencias leídas en el Ateneo barcelonés sobre el estado de la Cultura Española y particularmente Catalana en el siglo XV.* Barcelona, Henrich y Cia, 1893. 8º mayor. 450 p, 1h. Planos plegados. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

667 Arte-Vanguardias. Max Aub. *Jusep Torres Campalans.* México, Tezontle, 1958. 4º. 312 p. Láminas montadas. Tela editorial con sobrecubiertas originales (deterioradas). Primera edición.

Salida: 50 €

668 Historia. Wells, H. G. *Breve historia del mundo. con 12 mapas.* Madrid, M. Aguilar, 1937. 8º. 415 p. Mapas. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

669 Historia de España. Répide, Pedro de. *La lámpara de la fama. I: Bolívar y España. II: La herencia de Fernando VII. III: El duende de la Corte. IV: Los madrileños en las Indias. V: Los últimos Virreyes.* Madrid, Editorial América, 1919. Primera edición. 8º. 222 p. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. [Pedro de Répide Gallegos (1882-1948), fue un escritor y periodista español. Referente obligado en la crónica del casticismo madrileño, a partir de 1923 fue cronista de la Villa de Madrid. El modernismo marcó su creación literaria, en gran parte dedicada a la vida y costumbres madrileñas del siglo xix y primer tercio del siglo xx].

Salida: 20 €

670 Historia de España-Siglo XIX. Palacio Atard, Vicente. *La España del siglo XIX, 1808-1898 (Introducción a la España contemporánea).* Madrid, Espasa-Calpe, 1978. Primera edición. 4º. 668 p. Láminas fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

671 Vanguardias-Literatura. Aub, Max. *La gallina ciega. Diario español.* México DF, Joaquín Mortiz, 1971. 4º. 417 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

672 Erótica. Guereña, Jean- Louis. *Un infierno español. Un ensayo de bibliografía de publicaciones eróticas españolas clandestinas (1812- 1939).* Madrid, Taravilla, 2011. 4º. 382 p. Ilustraciones en b/n y láminas en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

673 Crítica sarcástica-Naturalismo-Literatura española. Bobadilla, Emilio (Fray Candil) (1862-1921). *Al través de mis nervios (Crítica y sátira).* Barcelona, Henrich, 1903. Primera edición. 8º. 250 p. Lámina con retrato. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000897640-6. [Emilio Bobadilla y Lunar (1862-1921), escritor, poeta, crítico literario y periodista cubano-español vinculable al Naturalismo. De temperamento agresivo, mordaz y desenfadado, fue también muy culto y poseía un estilo muy personal, fuerte y vigoroso. Sus ataques como crítico le hizo vivir numerosas y enconadas polémicas periodísticas y se retó a duelo incluso algunas veces, una de ellas con Clarín].

Salida: 20 €

674 Madrid-Guías turísticas antiguas-Facsímel. Monlau, Pedro Felipe. *Madrid en la mano o el amigo del forastero en Madrid y sus cercanías.* Madrid, Comisión Organizadora Feria del Libro Antiguo y de Ocasión, 1985. 4º. VII+484 p. 2 h. Láminas que reproducen los principales monumentos de Madrid y plano desplegable. Cartoné editorial ilustrado. Edición facsímil de la edición de Madrid, Gaspar y Roig, 1850.

Salida: 20 €

675 Historia de España. Altamira y Crevea, Rafael. *Historia de España y de la Civilización Española.* Barcelona, Juan Gili, 1913. 4 vols. en 8º. 656 p; 557 p; 744 p; 672 p. Ilustraciones. Pasta española época, con doble tejuelo, y nervios. Excelente ejemplar.

Salida: 30 €

676 Viajes por España. Borrow, George. *The bible in Spain.* London, J. Murray, 1843. 3 vols. en 8º. I: XXIII+370 p. II: VIII+398 p. III: VIII+390 p. Tela editorial con reparaciones externas. Foulché 358.

Salida: 45 €

677 Pardo Bazán-Generación del 98-Crítica literaria. Pardo Bazán, Emilia. *La literatura francesa moderna. II: La Transición*. Madrid, V. Prieto, 1911. 8º. 372 p. Tela con tejuelo; tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales.

Salida: 20 €

678 Pardo Bazán-Generación del 98-Viajes. Pardo Bazán, Emilia. *Un viaje de novios*. Madrid, Pueyo, 1919. 8º. 300 p. Tela con tejuelo; tipos y ruedas dorados; conservando en el interior las cubiertas originales.

Salida: 20 €

679 Literatura estadounidense-Best seller. Robbins, Harold. *Los sueños mueren primero*. Barcelona, Grijalbo, 1978. Primera edición española. 8º mayor. 468 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

680 Viajes por España. Moltke, Helmuth Karl Bernhard von. *Wanderbuch. Handschriftliche Aufzeichnungen aus Reisetagebuch von H. Graf Moltke, General Feldmarschall*. Berlín, Verlag, 1879. 8º. 216 p. Holandesa con nervios. Foulché 411.

Salida: 30 €

681 Navarra-Historia de España. Caro Baroja, Julio. *La hora navarra del XVIII (personas, familias, negocios e ideas)*. Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, 1985. 4º. 493 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

682 Caza-Armas. *Catálogo de los objetos de la Real Armería*. Madrid, Aguado, 1861. 8º mayor. 193 p. Holandesa moderna con nervios y tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 60 €

683 Literatura siglo XX. Chacel, Rosa. *Saturnal*. Barcelona, Seix Barral, 1972. 8º. 291 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 25 €

684 Cervantina. Calvum, Ignatium. *Historia Domini Quijoti Manchegui*. Matriti, Julii Cosano, 1922. 8º. 217 p. Viñetas. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

685 Madrid-Casticismo-Sainetes y comedias. Amiches, Carlos. *Del Madrid castizo. Sainetes*. Madrid, Cátedra, 1985. 8º. 161 p. Lámina. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

686 Historia de España-Edad Media. Sánchez Albornoz, Claudio. *Viejos y nuevos estudios sobre las instituciones medievales españolas. Segunda edición ampliada*. Madrid, Espasa Calpe, 1976-80. 3 vols. en 4º. 1786 p. Mapa plegado. Guaflex editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

687 Historia de España. Sánchez- Albornoz, Claudio. *España un enigma histórico*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1962. 2 vols. en 4º. I: 3 h, 719 p. II: 793 p. Profusión de láminas y mapas, estos plegados. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

688 Clásicos latinos. Tácito, Cayo Cornelio. *Tácito español ilustrada con aforismos por D. Baltasar Alamos de Barrientos.* Madrid, Por Luis Sánchez a su costa y de Juan Hafrey, 1614. Folio menor. Frontis calcográfico, 13 h, 1003 p, 76 h. Pergamino época semidesprendido. Preliminares con el margen interior semidesprendido o adherido al libro con injertos de papel impreso del s. XIX. ; últimas h, de la tabla con deterioros marginales. Capitulares y viñetas calcográficas. La más completa edición de esta versión española de las obras de Tácito, que contiene los Anales, Historias, Costumbres de los alemanes, Vida de Julio Agrícola. # Palau 213354.

Salida: 150 €

689 Pintura flamenca-Camino de Santiago. *Las tablas flamencas en la ruta jacobea.* Madrid, Fundación BSCH, 1999. Folio. 391 p. Láminas e ilustraciones en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

690 Felipe II. Fernández y Fernández de Retana, Luis. *España en tiempo de Felipe II (1556 - 1598).* Madrid, Espasa - Calpe, 1958. 2 vols. en folio menor. I: XLIV+823 p. II: 4 h, 919 p. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial. De la Historia de España de Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

691 Reyes Católicos. Suárez Fernández, Luis; Mata Carriazo Arroquía, Juan de. *La España de los Reyes Católicos (1474 - 1516).* Madrid, Espasa - Calpe, 1969. 2 vols. en folio menor. I: CXXVI+929 p. II: 2 h, 810 p. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial con sobrecubierta. De la Historia de España de Menéndez Pidal.

Salida: 25 €

692 Antiguo Egipto. Yoyotte, Jean. *Los tesoros de los faraones.* Ginebra, ed. Destino-Skira, 1968. Folio. XI+257 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Láminas en negro y color montadas.

Salida: 20 €

693 Dibujo. Leymarie, Jean. Geneviève Monnier. Bernice Rose. *El dibujo.* Barcelona-Ginebra, Carroggio-Skira, 1979. Profusamente ilustrado con láminas en color (montadas) y blanco/negro. Tela editorial con sobrecubierta; estuche de protección.

Salida: 20 €

694 Grabado. Melot, Michel y otros. *El grabado.* Barcelona, Carroggio - Skira, 1999. Folio. 283 p, 1 h. Muchas ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta; estuche de protección original.

Salida: 20 €

695 Madrid-Aviación-Fotografías antiguas. González-Betes, Antonio. *El Campo de Aviación de Ciudad Lineal. Primer aeródromo de Madrid. 85 Aniversario 1910-1995.* Madrid, Aena, 1995. Primera edición. Folio. 62 p. Ilustraciones fotográficas a toda página. Cubiertas originales. Tirada numerada de 980 ejemplares (ejemplar nº 191).

Salida: 20 €

696 Van Gogh-Dibujo. Neumannová, Miloslava. *Van Gogh: dibujos.* Barcelona, Polígrafa, 1987. Folio. 203 p. En la paginación VIII láminas en color, y 60 láminas en negro. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

697 Actores célebres. Varios. *Las películas de Laurel y Hardy*. Barcelona, RBA, 1994. Folio. 180 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

698 Modernismo-Expresionismo. *Klimt, Kokoschka, Schielle. Un sueño vienés (1898-1918)*. Madrid, Fund. Juan March, 1995. Folio. 125 p. Muy buenas reproducciones fotográficas en negro y color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

699 Historia del cine. Varios. *Joyas del cine clásico*. S.i.t. (Barcelona, RBA, años 90 del s. XX). Folio. 493 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de actores y actrices, escenas de películas, etc. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

700 Cine-Tarzán. Varios. *Tarzán*. S.i.t. (Barcelona, RBA, años 90 del s. XX). Folio. 144 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de las diversas películas de Tarzán. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

701 Historia del cine. Moix, Terenci. *La gran historia del cine. Cine moderno y español*. Madrid, ABC, (años 80 del s. XX). Folio. De pag. 1338 a 1975. Profusión de fotografías de actores y actrices, momentos de las películas, etc. en color y b/n. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

702 Actores célebres. Varios. *Humphrey Bogart*. Barcelona, RBA, 1994. 3 tomos en 1 vol. en folio. 216 p; 216 p; 186 p. Profusión de ilustraciones fotográficas de actores y actrices, momentos de las películas, etc. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

703 Actores y comediantes-Directores de cine-Humor. Varios. *Todas las películas de Charlie Chaplin*. Barcelona, RBA, 1994. Folio. 300 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

704 Cocina. Varios. *Gran enciclopedia de la cocina*. Madrid, ABC, 1994. 3 tomos en 1 vol. en folio. 384 p; 288 p; 336 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color. Símil piel con hierros dorados y orlas en seco.

Salida: 20 €

705 Pintura-Vanguardias. Kahnweiler, Daniel- Henry. *Juan Gris. Vida y pintura*. Madrid, Dir. Gral. de Bellas Artes, 1971. Folio cuadrado. 405 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta; estuche.

Salida: 30 €

706 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *La Galatea. Edición de Rodolfo Schevill y Adolfo Bonilla*. Madrid, Bernardo Rodríguez, 1914. 2 vols. en 8º. I: LII + 253 p. II: 361 p. Holandesa en piel y tela con nervios; tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas anteriores originales.

Salida: 20 €

707 Literatura erótica de principios del siglo XX. Lorrain, Jean. *El burdel de Filiberto. La novela de las mujeres de mala vida. Traducción de Joaquín Belda.* Madrid, Biblioteca Nueva, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición española. 8º mayor. 398 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con doble tejuelo y nervios; tipos, hilos y hierros dorados; conservando la cubierta anterior original en el interior. # No en CCPB.

Salida: 20 €

708 Literatura española del siglo XX. Fernández-Flórez, Wenceslao. *Las gafas del diablo. Obra premiada por la Real Academia Española.* Madrid, Renacimiento (CIAP), s.a (primer tercio del s. XX). 8º. 286 p. Bonita encuadernación en pasta española con nervios y doble tejuelo; con tipos, hilos y orlas doradas. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

709 Noticias, sucesos, curiosidades, viajes-Crítica sarcástica-Siglo XIX. Bonafoux, Luis (Aramis). *Literatura de Bonafoux.* Madrid, Manuel Ginés Hernández, 1887. Primera edición. 8º. 330 p. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando las cubiertas originales en el interior. Escaso en comercio. [Luis Bonafoux Quintero, también conocido como La Víbora de Asnières, (1855-1918), periodista y escritor español nacido en Francia. Fundó periódicos como El Español y El Intransigente; fue redactor de El Globo y El Resumen, corresponsal de Heraldo de Madrid y colaboró en otros muchos. Fue uno de los más certeros críticos de la situación política española].

Salida: 20 €

710 Misal. *Oficio de la Semana Santa según el misal y breviario romanos publicados por... San Pío V.* Madrid, en la imp. de la Real Compañía de Impresores y Libreros, 1796. 8º marquilla. 815 p. Láminas grabadas. Texto a dos tintas. Piel, época con hierros y cortes dorados. Restos de cierres metálicos.

Salida: 50 €

711 Teología-Siglo XVI. Tommaso de Vio Cajetan. *Summula Caietani Reverendissi D. Thomas de Vio Caietani, Cardinalis S. Xisti perquam docta, resoluta ac compendiosa de peccatis Summula.* Lion, apud haeredes Iacobi Iuntae, 1581. 12º. 16 h, 606 p. [Y:] Ientacula Reverendis D. Thomas de Vio Caitani". Lion, apud haeredes Iacobi Iunta, 1581. Piel época, muy rozada, con nervios, hierros dorados, y filetes y otros adornos en seco. Tomás Cayetano o Tomás de Vio (Gaeta, 1469 - Roma, 1534) fue un cardenal, maestro general de los dominicos y diplomático de la Santa Sede.

Salida: 50 €

712 Viajes por España-Automovilismo. *España Automovilista 1935.* Madrid - Bilbao, Club Auto-turismo Español, 1935. 4º menor. 326 p. Muchas ilustraciones y publicidad de la época. Tela editorial.

Salida: 30 €

713 Clásicos latinos-Bibliofilia. Ovidio. *Metamorfóseos ó transformaciones de Ovidio, traducidos al castellano, con algunas notas para su inteligencia, por Don Francisco Crivell... Tomo I.* Madrid, Imprenta Real, 1805. 8º. Frontis+XXIV p. 2h. 169 p. La obra completa son 4 vols. Láminas calcográficas. Holandesa, s. XIX, con hierros dorados. # Palau: 207530.

Salida: 50 €

714 Lote de varias obras-Clásicos de la literatura. Varios. *Conjunto de 7 obras de la colección "Tus libros".* Madrid, Anaya, años 80 y 90 del s. XX. 9 vols. en 8º mayor. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Cartoné editorial estampado. Obras: Misericordia de Galdós; Los tres mosqueteros de Dumas; Viaje al centro de la tierra de Verne; El tesoro de Fermín Minar de D. Mas; El Conde de Montecristo de Dumas; La vida privada y pública de los animales de Grandville; La quimera del oro de J.

London.

Salida: 20 €

715 Generación del 27-Alberti. Morris, C. B. *Rafael Alberti's: Sobre los ángeles. Four major themes.* Willerby, Hull, University of Hull, 1966. 8º. 79 p, 1 h. Cubiertas originales. Pequeña tachadura en portada.

Salida: 20 €

716 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Entre el clavel y la espada (1939-1941).* Buenos Aires, Losada, 1941. 4º. 195 p. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales ilustradas. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros en seco. Primera edición.

Salida: 30 €

717 Libros de artista-Buenos Aires. Rossi, Attilio. *Buenos Aires en tinta china. Dibujos. Prólogo de Jorge Luis Borges. Poema de Rafael Alberti.* Buenos Aires, Losada, 1951. 8º. 186 p. Ilustrado con dibujos de A. Rossi de los rincones más característicos de Buenos Aires. Cubiertas originales. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros en seco.

Salida: 35 €

718 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Los 8 nombres de Picasso y No digo más que lo que no digo.* Barcelona, Kairós, 1970. 8º menor. 152 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

719 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Poemas escénicos (primera serie).* Buenos Aires, Losada, 1962. 8. 110 p. Cubiertas, la anterior con ilustración del autor. Holandesa, con tejuelo, nervios y hierros en seco. Primera edición.

Salida: 20 €

720 Literatura española del siglo XX-Humor-Galante. Zamacois, Eduardo. *Don Luis se divierte.* Barcelona, Linosa, 1971. Primera edición. 4º. 241 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

721 Sentencias y proverbios-Frases célebres-Pensamiento. Chesterton. *Las quintaesencias. Estudio y selección de Ramón Setantí.* Madrid, Ediciones La Gacela, 1941. Primera edición. 8º. 162 p. Ilustraciones de Enrique Clusellas. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Impresión a dos tintas. Tela editorial con estampaciones doradas y adorno en seco. [Gilbert Keith Chesterton (1874-1936), fue un escritor y periodista británico de inicios del siglo XX. Cultivó, entre otros géneros, el ensayo, la narración, la biografía, la lírica, el periodismo y el libro de viajes].

Salida: 20 €

722 Ascetismo. Molina, Antonio de. *Ejercicios espirituales de la excelencias, provecho, y necesidad de la oración mental.* Madrid, en la Imprenta Imperial por Joseph Fernández de Buendía, 1673. 8º. 4 h, 302 f, 41 h; falta la última h. (de la tabla de lugares). Pergamino época deteriorado. Portada con deterioros..

Salida: 30 €

723 Juegos literarios. Carbonero y Sol y Merás, León María. *Esfuerzos del ingenio literario por...* Madrid, Est. tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1890. 4º. XV+462 p, 1 h; 4 estados plegados. Tela época con huellas de humedad antigua. Edición original.

Salida: 25 €

724 Guerra Civil. López Muñiz, T. *La batalla de Madrid.* Madrid, F. G. Vicente, 1943. 8º. VIII + 195 p. Mapas plegados. Gráficos plegados. Holandesa con cubierta montada.

Salida: 20 €

725 Toros. Orts Ramos, Tomás (Uno al Sesgo). *El primer torero Lagartijo. Contestación a "Lagartijo y Frascuelo y su tiempo" por don Antonio Peña y Goñi.* Madrid, Pedro Núñez, (hacia 1888). 8º. 78 p. Holandesa época, deteriorada.

Salida: 30 €

726 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso Don Quixote de la Mancha.* Madrid, José Góngora, 1887. 2 vols. en 8º menor. I: VIII+373 p. II: 395 p, 4 h p. Holandesa puntas con nervios y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 40 €

727 Generación del 98. Baroja, Pío. *Zalacaín el aventurero.* Barcelona, Casa Ed. Eduardo Domenech, s.a. [1909]. 8º. 288 p. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 20 €

728 Generación del 98. Baroja, Pío. *La sensualidad pervertida: ensayos amorosos de un hombre ingenuo en una época de decadencia.* Madrid, Rafael Caro Raggio, 1920. 8º. 393 p, 2 h. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 20 €

729 Generación del 98. Baroja, Pío. *Nuevo tablado de Arlequín.* Madrid, Rafael Caro Raggio, 1917. 8º. 240 p. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 20 €

730 Generación del 98. Baroja, Pío. *El mundo es así.* Madrid, Renacimiento, 1912. 8º. 322 p. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 25 €

731 Biografía-Jesuitas. Laurent, A. *Bourdaloue esquisse biographique et morceaux choisis.* Tours, Alfred Mame, 1874. 8º. 238 p. retrato. Holandesa nervios época.

Salida: 30 €

732 Burgos. Carmona Urbán, Gregorio. *Historia de las viejas rúas burgenses.* Burgos, Aldecoa, 1954. 8º mayor. 287 p. Cubiertas, ilustradas por Fortunato Julián.

Salida: 25 €

733 Espiritismo. *El espiritismo en el mundo modemo. Traducción de la Civiltá Cattolica.* Valencia, Imp. de Piles a c. de Carlos Verdejo, 1872. 4º menor. 419+ 4 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

734 Espectáculos-Memorias. Vico, Antonio. *Mis memorias (cuarenta años de cómico)*. Madrid, Serrano, s.a [ca. 1910]. 8º mayor. 182 p. Cubiertas originales. Tela nueva con tejuelo. Ilustrado con fotografías dentro de texto, de las obras de teatro y sus personajes. Prólogo de José Echegaray..

Salida: 20 €

735 Bibliofilia. Espina y Capo, Antonio; Mariscal y García, Nicasio; Cortezo y Collantes, Francisco Javier. *La primera fiesta del libro español. Discursos leídos por los académicos ...* Madrid, J. Cosano, 1927. 4º. 178 p. Láminas. Cubiertas. Intonso.

Salida: 20 €

736 Bibliografía-Extremadura. Rodríguez-Moñino, Antonio. *La imprenta en Extremadura*. Madrid, Aldus, 1945. 4º. 124 p. Láminas plegadas. Cubiertas originales. Intonso. Edición numerada (333/500). Primera edición.

Salida: 60 €

737 Bibliofilia-Libros ilustrados. Merimée, Prosper. *Carmen*. París, Le Cercle de Bibliophiles Portrat et Cie, 1945. 8º mayor. 171 p. Viñetas y acuarelas por Paul Cuchet. Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 40 €

738 País Vasco. Romero Radigales, Sebastián de. *El separatismo vasco*. Sofía, Imprenta Ideal, (1939). 4º menor. 191 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

739 Toledo-Alcalá de Henares. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo VII... de las iglesias sufragáneas antiguas de Toledo: Acci, Arcavica, Basti, Beacia, Bigastro, Cástulo, Cómpluto....* Madrid, Antonio Marín, 1751. 4º menor. 14 h. 354 p. 4 láminas grabadas. Pergamino de época.

Salida: 70 €

740 Militaría. Amorós, Narciso. *Recuerdos de una campaña*. Madrid, Ricardo Fé, (principios s.XX). 4º. 263 p, 3 h. Cartoné editorial, rozado en el lomo.

Salida: 80 €

741 Política europea-Siglo XIX. Castelar, Emilio. *La cuestión de Oriente*. Madrid, La Ilustración Española, 1876. 4º. 326 p. Holandesa época. Sobre la situación política y social en los Balcanes, Rusia y otros pueblos eslavos en el fin del s. XIX.

Salida: 20 €

742 Guerra Civil. Montero, Antonio. *Historia de la persecución religiosa en España 1936-1939*. Madrid, BAC, 1961. 8º mayor. XL + 883 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

743 Literatura oriental-Libros ilustrados. Dinet, E. et Ibrahim, Sliman ben. *Khadra danseuse ouled nail*. París, H. Piazza, 1926. 4º. XI+175 p. Ilustraciones de E. Dinet y decoración de Mohammed Racim. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

744 Viajes por España. Tissot, André. *Voyage de Pierre Jaquet-Droz à la cour du roi d'Espagne*.

1758-1759. *D'après le journal d'Abraham Louis Sandoz, son beau-père*. Neuchâtel, La Baconnière, 1982. 4º. 188 p. Retratos en color e ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

745 Biografía-Revolución Francesa-Imperio Napoleónico. Zweig, Stefan. *Fouché. Retrato de un político*. Madrid, España, 1933. 4º menor. 319 p. Encuadernación holandesa puntas en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

746 Bohemia española-Modernismo. Villaespesa, Francisco. *El alto de los bohemios. Rapsodias (1899-1900). Prólogo de Manuel Cardía*. Madrid, Mundo Latino, 1916. 8º. 187 p. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. Muy escaso en comercio. # CCPB000944358-4. [Francisco Villaespesa (1877-1936) escritor español, uno de los más destacados de la corriente modernista. Su personalidad liberal y romántica lo definió con la tópica imagen del bohemio modernista, amigo de Rubén Darío, de cuya poesía fue el mayor divulgador en España].

Salida: 20 €

747 Historia de Madrid-Picaresca-Fiestas, toros y espectáculos. Martínez Kleiser, Luis. *Del siglo de los chisperos (Colección de artículos)*. Madrid, Voluntad, 1925. Primera edición. 4º menor. 325 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior la cubiertas anterior original. [Se denominaba chispero a los habitantes del barrio de Maravillas de Madrid aunque después se aplicó el vocablo a los hombres apicarados del pueblo bajo de Madrid].

Salida: 20 €

748 Literatura española del siglo XIX-Romanticismo español-Biografía. López Núñez, Juan. *José de Espronceda. Biografía anecdótica por Juan López Núñez. Prólogo de Gregorio Martínez Sierra*. Madrid, Mundo Latino - Sáez Hermanos, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 4º. 193 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial estampada. # CCPB000946595-2.

Salida: 20 €

749 Literatura española del siglo XIX-Romanticismo español-Mujer. Rodríguez García, José A. *De la Avellaneda. Colección de artículos*. Habana, Cuba Intelectual, 1914. Primera edición. 8º mayor. 523 p. Ornamentos tipográficos. Tela editorial estampada; conservando en el interior las cubiertas originales en rústica. Raro en comercio. # No en CCPBE. [Gertrudis Gómez de Avellaneda (1814-1873), fue una escritora y poetisa española del Romanticismo, nacida en Cuba y considerada como una de las precursoras de la novela hispanoamericana, se dio a conocer con la novela Sab, considera la primera novela antiesclavista y el tratamiento que dio a sus personajes femeninos la convirtieron en una de las precursoras el feminismo moderno].

Salida: 20 €

750 Literatura española de principios de siglo XX. Bobadilla, Emilio (Fray Candil) (1862-1921). *A fuego lento*. Madrid, Renacimiento, 1913. 4º menor. 308 p. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando las cubiertas originales ilustradas. [La mejor novela de este escritor hispano cubano; un "roman à clef" fundado en experiencias autobiográficas].

Salida: 20 €

751 Madrid-Historia del teatro-Facsímil. Sepúlveda, Ricardo. *El Corral de La Pacheca (apuntes para la historia del Teatro Español). Prólogo de Julio Monreal*. Madrid, Asociación de Libreros de Lance de Madrid, 1993. 4º. XXII + 667 p. Ilustraciones de Comba y Laporta. Cartoné editorial ilustrado. Facsímil de la edición de Madrid, Fernando Fé, 1888.

Salida: 20 €

752 Delitos sexuales. Tardieu, Ambrosio. *Estudio médico-legal sobre los delitos contra la honestidad.* Barcelona, La Popular, 1882. 8º. 422 p. 5 láminas litografiadas. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

753 Literatura francesa. Pergaud, Louis. *Le Roman de Miraut chien de chasse.* Paris, Editions Mornay, 1925. 8º. 363 p. Viñetas y letras capitulares por Barthelemy. Holandesa puntas con nervios, rozadas por el lomo, conservando cubiertas originales.

Salida: 60 €

754 Córdoba-Ermitaños. Gutiérrez de los Ríos y Pareja-Obregón, Manuel (m. 1915). *Memorias que se conservan de algunos ermitaños que han existido en la Sierra de Córdoba desde los tiempos más remotos hasta nuestro días é Historia de la actual Congregación de Nuestra Señora de Belén.* Córdoba, Imp. del "Diario de Córdoba, 1911. 4º menor. 319, 4 h, 1 h. de lámina. Holandesa moderna. Única edición.

Salida: 75 €

755 Novela histórica-Imperio Romano. Vanoyeke, Violaine; Rachet, Guy. *Mesalina. Emperatriz y esclava del placer.* Madrid, Edaf, 1989. Primera edición española. 4º. 242 p. Plano y árbol genealógico. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

756 Viajes por España-Mallorca. Clayton, Captain John William. *The Sunny South. An autumn in Spain and Majorca.* Londres, Hurst and Blackett, publishers, 1869. XII+332 p, 1 lám. (vista de Barcelona). En la portada un grabado de la Roca Dragonera, Mallorca, ambos grabados son xilografías sacadas de los dibujos del propio autor. Tela editorial muy rozada. Primera edición. # Foulché, 546.

Salida: 35 €

757 Enseñanza-Religión-Encuadernación. Díaz de Baeza, Juan (1784-1858). *Programa de religión y moral que cumpliendo con lo dispuesto en el art. 154 del Reglamento vigente de Estudios.* Madrid, Imprenta que fue de Operarios, a cargo de D.A. Cubas, 1850. 8º. 515 p. Encuadernación de época, con composición de hierros dorados, y planchas en seco (en los planos); ruedas doradas en los cantos; cortes dorados. Primera edición.

Salida: 50 €

758 Grecia-Roma. Colulanges, Fustel de. *La cité Antiqué. Étude sur le culte, le droit les institutions de la Grèce et de Rome.* Paris, Imprimerie Générale de Ch. Lahure, 1866. 4º menor. 523 p. Holandesa de la época.

Salida: 45 €

759 Generación del 98. Baroja, Pío. *Obras completas.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1947- 51. 8 vols. en 4º. I: XV+1377 p. II: 1453 p. III: 1295 p. IV: 1326 p. V: 1360 p. VI: 1276 p. VII: 1364 p. VIII: 1137 p. Piel editorial rozada; con hierros dorados y planchas gofradas. Corte superior tintado.

Salida: 80 €

760 Francia-Fotografía. Collot, E. *Album de Bar-le-Duc.* S.i.t, (mediados s.XX). Folio apaisado. 15 láminas, una de ellas plegada. Holandesa editorial, rozada.

Salida: 50 €

761 Publicaciones periódicas-Venezuela-Facsímil. *Bolívar. Información quincenal de la vida hispanoamericana.* Caracas, Gráficas Montoya, 1971. Folio. Paginaciones varias. Ilustraciones. Guaflex editorial ilustrado. Años I y II, números 1 al 4. Edición facsímil de 1931 de esta revista hoy inencontrable, dirigida en Madrid por el poeta peruano Pablo Abril de Vivero.

Salida: 20 €

762 Publicaciones periódicas-Filosofía-Asturias. Bueno, Gustavo (Director). *El basilisco. Revista de filosofía, ciencias humanas, teoría de las ciencias y de la cultura . Nº 1 y 2.* Oviedo, 1989. 2 vols. en folio. 100 p; 104 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

763 Cancioneros. Real Academia Española. *Cancionero de Juan del Encina. Primera edición 1496. Publicado en facsímil por...* Madrid, Revista de Archivos, 1928. Folio. 32 p, CXVI f. con el facsímil en sepia del texto gótico original. Holandesa nervios con hierros dorados. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

764 Cádiz. Guillamas y Galiano, Femando. *Historia de Sanlúcar de Barrameda.* Madrid, Colegio de Sordo- Mudos, 1858. Folio menor. 544 p; plano plegado y la última h, deteriorados por humedad antigua. Conserva cubierta anterior. Precisa encuademación; a examinar.

Salida: 20 €

765 Madrid. Varela Hervías, Eulogio. *Casa de la villa de Madrid.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1951. Folio. 29 p. LIII láminas fotográficas en sepia, algunas plegadas y planos plegados. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

766 País Vasco. *Biarritz. Villas et jardins 1900- 1930.* Paris, Norma, 1992. Folio. 159 p. Ilustraciones y láminas, muchas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Junto con: "Villas mediterraneennes. Introduction par E. Bellini". Paris, Charles Massin, (Segunda mitad s.XX). 72 p. Ilustraciones fotográficas. Planos. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

767 Fotografía-África. Ole Saitoti, Tepilit. *Maasai.* New York, Harry N. Abrams, 1990. Folio. 276 p. Centenares de ilustraciones fotográficas por Carol Beckwith. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

768 Publicaciones periódicas-Vanguardias-Picasso. *Cahiers d'Art. 23 e. année [Nºs. 1].* París, Éditions "Cahiers d'Art", 1948. Folio. 208 p. Ilustraciones. Número dedicado a dibujos y cerámica de Picasso, . Cubiertas originales.

Salida: 50 €

769 Fútbol. Ortego, Alfredo. Luis Miguel González. *Alfredo Di Stéfano: historias de una leyenda.* León, Everest, 2010. Folio. 273 p. Profusamente ilustrado con dibujos y fotografías. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

770 Publicaciones periódicas-Vanguardias. *Cahiers d'Art. 14 e. année [Nºs. 1-4].* Paris, Éditions "Cahiers d'Art", 1939. Folio. 104 p. Ilustraciones. Número dedicado a Matisse, representaciones de la muerte, arqueología en Samos, y otros temas. Cubiertas originales; el lomo con desperfectos.

Salida: 50 €

771 Actrices célebres. Loren, Sophía. *Confidencias de mujer*. Barcelona, Plaza & Janes, 1985. Primera edición española. 4º. 223 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

772 Goya-Literatura-Ideografía. Alcalá Flecha, Roberto. *Literatura e ideología en el arte de Goya*. Zaragoza, Diputación General de Aragón, 1988. Primera edición. Folio menor. 495 p. Numerosas ilustraciones, muchas a toda página. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

773 Literatura infantil-Libros ilustrados. Quiller-Couch, Arthur. Edmund Dulac (il.). *The sleeping beauty and other fairy tales from the Old French. Retold by... Illustrated by Edmund Dulac*. Londres, Hodder & Stoughton, s.a. [ca. 1920]. 4º mayor. 10 h, 128 p, 2 h. Preciosas láminas en color (falta una) con los dibujos de Dulac. Tela editorial rozada, con estampaciones doradas.

Salida: 35 €

774 País Vasco-Arquitectura. Yrizar, Joaquín de. *Las casas vascas*. San Sebastián, Librería Internacional, 1929. Folio menor. 115 p, 2 h, CVIII láminas fotográficas.. Tela editorial con deterioros. Primera edición (numerada).

Salida: 20 €

775 Toledo-Siglo XVI. López de Ayala y Álvarez de Toledo, Jerónimo (Conde de Cedillo). *Toledo en el siglo XVI después del vencimiento de las Comunidades. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia*. Madrid, Imp. de los Hijos de M. G. Hernández, 1901. Folio. 271 p, 2 h. Cubiertas de protección rígidas modernas.

Salida: 20 €

776 España-Libros ilustrados. Varios. *Tierras de España*. Madrid, Fund. Juan Marcha (ed. Noguer), 1976. Folio. Unas 400 p, por vol. Asturias, Castilla la Nueva (primera y segunda parte), País Vasco, Canarias, Baleares, Valencia, Aragón, Cataluña, Andalucía. Ilustraciones fotográficas que representan patrimonio artístico, vistas, reproducciones de grabados, impresos y manuscritos antiguos, mapas, etc. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 30 €

777 Láminas. [Volumen de láminas del Diccionario Universal de Serrano]. , (2ª mitad s. XIX). Folio. Holandesa época con deterioros.

Salida: 150 €

778 Facsímil-Poesía romántica. Bécquer, Gustavo Adolfo. *Libro de los gorriones*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1984. Folio. 108 p., más facsímil del manuscrito original. Guaflex editorial Edición numerada. dedicatoria en anteportada.

Salida: 20 €

779 Peregrinaciones-Jerusalén-Palestina. Fernández Sánchez, José M; y Francisco Freire Barreiro. *Santiago, Jerusalén, Roma. Diario de una peregrinación a estos y otros Santos Lugares... en año del Jubileo Universal de 1875... Tomo II*. Santiago, Imp. del Seminario Conciliar, 1881. 4º mayor. 1064 p. Ilustraciones y planos Este tomo II trata de la peregrinaciones a Tierra Santa. Conserva cubierta posterior.

Salida: 20 €

780 Libros ilustrados. Felder, Hilarin. *Le chevalier du Christ au pays d'assise*. Geneve, Editions de L'Echo Illustré, 1943. Folio. 144 p. Láminas en color montadas por Alexandre Cingria. Holandesa, conservando cubiertas originales.

Salida: 35 €

781 Industria. Bory, Paul. *Les grandes entreprises modernes. Illustre de nombreuses gravures et de cartes*. Tours, Alfred Mame, 1890. Folio menor. 397 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Tela editorial estampada, con resto de humedad en el plano anterior. Cortes dorados.

Salida: 60 €

782 Arte oriental. *National treasures of kohfukuji- from the temple revival Kamakura Period*. S.i.t, 2005. Folio. 263 p. Láminas e ilustraciones en color fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Texto en chino.

Salida: 20 €

783 Himalaya. Singh, Madanjeet. *Los tesoros del Himalaya. Pintura moral y escultura en Ladakh, Lahaul y Spiti, Las cordilleras de Siwalik, Nepal, Sikkim y Bután*. Barcelona, Destino, 1968. Folio. 292 p. Láminas en color e ilustraciones en b/n, en su mayoría fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

784 Porcelana. Taburet, Marjatta. *La faïence de Nevers et le miracle Lyonnais au XVI siecle*. Paris, Les Editions Sous le Vent, 1981. Folio. 187 p. Láminas e ilustraciones fotográficas en color y b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

785 Cerámica. Charleston, Robert J. *World ceramics. An illustrated history edited by...* London, Hamlyn, 1975. Folio. 352 p. Láminas en color e ilustraciones en b/n, todas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

786 Viajes-Literatura española de principios de siglo XX. Oteyza, Luis de. *La tierra es redonda. Novela de aventuras alrededor del mundo*. Madrid, Yagües, 1933. Primera edición. 4º menor. 311 p. Símil piel editorial con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000604099-3. [Luis de Oteyza (1883-1961) fue un periodista, escritor y poeta del modernismo español. Pionero de la radiodifusión en España. Instalado en América tras el estallido de la guerra civil. Viajero incansable, escribió numerosas novelas de aventuras, ambientadas en los lugares exóticos que había visitado, muy populares en los años veinte y treinta].

Salida: 20 €

787 Viajes-Literatura española de principios de siglo XX. Oteyza, Luis de. *El tapiz mágico. Reportajes mundiales*. Madrid, Mundo Latino, 1929. Primera edición. 4º menor. 315 p. Símil piel editorial con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000604098-5.

Salida: 20 €

788 Animales-Mitos y leyendas-Literatura humorística. Oteyza, Luis de. *Animales célebres. Estudios biográfico-críticos de un águila, cinco leones, trece caballos, seis perros, dos lobos y una loba, dos toros...* Prólogo de F. Rodríguez Marín (*El bachiller Francisco de Osuna*). Madrid, Pueyo, 1919.

Primera edición. 4º menor. 299 p. Símil piel editorial con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta original ilustrada. # CCPB000890612-2.

Salida: 20 €

789 Historia de la literatura-Mujer. Oteyza, Luis de. *Las mujeres de la literatura. Estudios literarios. Prólogo de Pardo Bazán.* Madrid, Renacimiento, 1930. 4º menor. 316 p + XIII. Símil piel editorial con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000604442-5.

Salida: 20 €

790 Literatura española de principios de siglo XX-Poesía. Oteyza, Luis de. *Versos de los veinte años.* Madrid, Mundo Latino, 1923. 4º menor. 198 p. Símil piel editorial con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000105502-X.

Salida: 20 €

791 Viajes-Literatura española de principios de siglo XX. Oteyza, Luis de. *Anticópolis.* Madrid, Renacimiento, 1931. Primera edición. 4º menor. 272 p. + XIII. Símil piel editorial con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000604098-5.

Salida: 20 €

792 Oriente Medio. Pierotti, Ermete. *La Palestine actuelle dans ses rapports avec la Palestine ancienne. Produits - Moeurs - Coutumes - Legendes - Traditions par... . Dedie' a' S. M. l'Empereur Napoleon III.* París, J. Rothschild, 1865. 8º. 4 h, III+380 p. Tela época. Edición original.

Salida: 20 €

793 Extremadura-Derecho. Ureña, Rafael y Bonilla, Adolfo. *Fuero de Usagre (siglo XIII). Anotado con las variantes del de Cáceres.* Madrid, Hijos de Reus, 1907. 4º. XVI + 324 p. Lámina. Conserva cubierta posterior; precisa encuadernación.

Salida: 25 €

794 Viajes por España. Chiara, Bemardo. *Tipi scene avventure di italiani in Spagna. Studi dal vero.* Treviso, Buffetti, 1907. 8º mayor. 332 p. Retrato. Ilustraciones de Niccolo Fava. Holandesa puntas.

Salida: 45 €

795 Viajes por España. Field, Kate. *Ten days in Spain.* Boston, Osgood, 1875. 8º. 277 p. Retrato. Ilustraciones. Tela editorial. Primera edición. Foulché, 603.

Salida: 45 €

796 Epistolario. Bustamente, Corona. *Manual de la Conversación y del estilo epistolar par el uso de los viajeros y de la juventud de las escuelas. Español-Francés con la pronunciación figurada de todas las palabras francesas.* París, Garnier Hermanos, Libreros-Editores, 1889. 8º menor. 4 h, 364 p, 12 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

797 Catecismo. Nadal, Bemat. *Catecisme de la doctrina cristiana, que per us de la seua diocesis maná publicar el Ilm. Sr. D...* Palma de Mallorca, Felip Guasp, 1831. 8º menor. 115 p. Pasta española de la época.

Salida: 50 €

798 Testamentos. López Fando, Juan Manuel. *Prontuario de testamentos y contratos. obra útil no solamente á los escribanos principiantes, y á los que intenten serlo, sino á los letrados.* Madrid, Imp. de Benito Cano, 1798-1799. 2 vols. en 8º menor. I: 1 h, 240 p. II: 1 h, XVI+331 p. Pasta española época, con tejuelo.

Salida: 20 €

799 Historia-Siglo XVIII. *Coleccion de anecdotas, ó sean Rasgos característicos de la vida y viages de Joseph II emperador de los romanos : sacados de las relaciones mas verídicas y de varios papeles públicos.* Madrid, Of. de Benito Cano, 1790. 8º menor. 6 h,243 p; falta retrato. Pasta española época, con tejuelo. # Palau 56302.

Salida: 30 €

800 Literatura hispanoamericana-Siglo XX. Roa Bastos, Augusto. *Hijo de hombre.* Madrid, Anaya, 1994. 4º. 433 p. Cubiertas originales ilustradas. [Augusto Roa Bastos (1917-2005) fue un escritor, periodista y guionista paraguayo. Está considerado como el autor más importante de su país y uno de los más destacados en la literatura latinoamericana. Ganó el Premio Cervantes en 1989 y sus obras han sido traducidas a, por lo menos, veinticinco idiomas].

Salida: 20 €

801 Sefardíes-Refranes, proverbios y sentencias. Saporta y Beja, Enrique. *Refranero sefardí. Compendio de refranes, dichos y locuciones típicas de los sefardíes de salónica y otros sitios de Oriente.* Madrid-Barcelona, Instituto Arias Montano-CSIC, 1957. Primera edición. 8º. 339 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

802 Literatura estadounidense. Henry, O. *Cuatro páginas de la vida.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1965. 8º. 188 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

803 Poesía satírica-Crítica política y social-Humor. Barrios, Manuel. *Rimas de la oposición popular. (Antología y glosa). Juegos de escarnio, letrillas, trovas de condenación, aleluyas, pliegos de cordel y otras verdades del barquero para enfados de caporales, prebostes y sus lameculos..* Barcelona, Plaza & Janes, 1979. 8º. 147 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

804 Literatura romántica-Cervantina-Libros ilustrados. Lesage, (Alain René). *Histoire de Gil Blas de Santillane.* París, par la Compagnie des Libraires, 1771. 4 vols. en 8º menor. I: 6 h, 395 p. II: 4 h,335 p. III: 4 h, 360 p. IV: 4 h, 348 p. Una lámina grabada en cada tomo. Holandesa época, con doble tejuelo, y hierros dorados.

Salida: 30 €

805 Jesuitas. *Los jesuitas juzgados por sí mismos, ó Constituciones publicas é instrucciones secretas (monita secreta de los mismos) / por un eclesiástico liberal y amante de su religión y de su patria.* Madrid, imprenta de D. I. Boix, 1845. 8º. XI+152 p. Firma en portada. Pasta española época, con tejuelo..

Salida: 30 €

806 Pintura-Siglo XX. Varios. *La pintura en el siglo XX.* Barcelona, Salvat, 1975. 4º menor. 144 p. Numerosas ilustraciones a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

807 Méjico. Araus, Alberto. *Cuadros, notas y apuntes de Méjico.* Méjico, Jacinto Gil, 1902. 8º menor. 263 p. Holandesa nervios de época. Exlibris.

Salida: 50 €

808 Pedagogía. Chavannes, Daniel Alexandre. *Exposición del método elemental de Henrique Pestalozzi : con una noticia de las obras de este célebre hombre....* Madrid, Imprenta de Gómez Fuentenebro, 1807. 8º menor. 4 h, 366 p. Sin láminas. Contiene: "Compendio del nuevo método de educación del Mr. Pestalozzi ...; por Amaury Duval" tras la p. 296 con portadilla propia. Piel, principios s. XX, con hierros y ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 65 €

809 Química-Enseñanza. Abella, Juan Manuel. *Manual de química recreativa.* Zaragoza, Polo y Monge, 1831. 8º menor. V+431 p, 1 h; una lámina plegada. Piel, principios s. XX, con hierros y ruedas doradas en lomo y planos. Primera edición.

Salida: 50 €

810 Enseñanza. Calleja Fernández, S. *Tesoro de las Escuelas. Obra escrita a imitación de la italiana Juanito, por Parravicini... Publicada por... Edición A reformada y aumentada con mil grabados.* Madrid, Saturnino Calleja, s.a. [ca. 1910]. 8º menor. De la p, 5 a la 493 p. Ilustraciones. Piel, principios s. XX, con ruedas y hierros dorados en lomo y planos.

Salida: 30 €

811 Alimentación-Cocina. Monteuis, A. *La alimentación y la cocina naturales.* Madrid, La Última Moda, 1909. 8º. XVI+365 p. Holandesa época..

Salida: 20 €

812 Costumbrismo. Tartilan, Sofía. *Costumbres populares. Colección de cuadros todos del natural. Con una carta- prólogo de D. Ramón de Mesonero Romanos.* Madrid, M. Minuesa, 1880. 8º. XI+269 p, 1 h; firmas modernas en anteportada y en el r. de la 4ª h.. Holandesa época con nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

813 Granada-Derecho. Sáez, Agustín. *Juzgado instructor de Loja. Audiencia de Granada. Proceso de Salar. Seguido contra D. Juan de Lara Bonilla (Alcalde del Salar), Antonio María Moreno López, José Miguel y Fernando Miranda Roche y Matías Vergara Ibáñez. A consecuencia de la muerte de D. A.* Madrid, M. Ramos, 1883. 4º. 301 p. Holandesa de época.

Salida: 60 €

814 Viajes por España. Taylor, Bayard. *The lands of the saracen; or pictures of Palestine, Asia Minor, Sicily and Spain.* New York, Putnam, 1856. 8º. 451 p. Frontis. Mapa plegado. Tela editorial. Foulché 460.

Salida: 50 €

815 Viajes. Montherlant, Henry de. *Coups de soleil. Afrique. Andalousie.* Paris, La Palatine, s.a (1950). 8º. 150 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

816 Clásicos latinos-Retórica. Cicerón, Marco Tulio.. *Silva selectorum operum M. T. Ciceronis : continens orationes duodecim selectas, quibus accenserunt Tractatus de Senectute, de Amicitia et eiusdem Paradoxa... et Compendium Rhetoricae P. Cipriani Soarii..* Madrid, Typis Viduae Placidi Barco

López, 1816. 8º menor. 3 h, 376 p. Pergamino época.

Salida: 20 €

817 Novela histórica-Quevedo-Libros ilustrados. Orellana, Francisco J. *Quevedo, novela histórica*. Barcelona, Manero, 1860. 4º. 868 p. Láminas. Holandesa, muy deteriorada en el lomo.

Salida: 20 €

818 Gastronomía. Pérez, Dionisio. *Guía del buen comer español. Inventario y loa de la cocina clásica de España y sus regiones*. Madrid, Patronato Nacional del Turismo, 1929. 8º mayor. 356 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

819 Moratín-Epistolario. Fernández de Moratín, Leandro. *Epistolario de Leandro Fernández de Moratín. Edición, introducción y notas de René Andioc*. Madrid, Castalia, 1973. 4º. 762 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta. Primera edición. Raro.

Salida: 40 €

820 Sociedad-Madrid. Sepúlveda, Ricardo. *Antiguallas. Crónicas, descripciones y costumbres españolas en los siglos pasados*. Madrid, Fernando Fé, 1898. 8º. XX+394 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa nervios con hierros dorados.

Salida: 60 €

821 Historia-Iglesia Católica. Amat, Félix. *Resumen o índice sumario del tratado de la Iglesia de Jesucristo o Historia Eclesiástica*. Madrid, en la Imp. de don Benito García, 1807. 4º menor. 4 h, 275 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 20 €

822 Teología. Govea, Fratis Joseph. *Summa proverbiorum sacti Augustini hypponensis episcopi et ecclesiae doctoris eximi*. Hispali, Mariani Caro in Vico Genuensi, 1832. 8º mayor. 245 p. Frontis. Holandesa época, rozada en el lomo.

Salida: 20 €

823 Novela histórica del siglo XIX-Literatura de aventuras-Libros ilustrados. Dumas, Alejandro. *Los tres mosqueteros*. Barcelona, Verón, 1970. 4º cuadrado. 288 p. Láminas ilustradas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

824 Geografía de España-Geografía universal. Pellegrero Soterias, Cristóbal. *Geografía general y de Europa; Nociones de geografía general y de España*. Zaragoza, E. Berdejo Casañal, 1932-1933. 2 vols. en 4º. 436 p; 92 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

825 Literatura estadounidense-Premios Nobel. Buck, Pearl S. *Retrato de un matrimonio*. Buenos Aires, Futuro, 1946. Primera edición en castellano. 4º. 249 p. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

826 Guerra Civil Española-Represión franquista. Martín Rubio, Ángel David. *Los mitos de la represión en la Guerra Civil*. Madrid, Grafite Ediciones, 2005. Primera edición. 4º. 283 p. Láminas

fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

827 Memorias-Literatura española del siglo XX. Aldecoa, Josefina. *En la distancia*. Madrid, Alfaguara, 2004. Primera edición. 4º. 233 p. Cubiertas originales ilustradas. [Josefa Rodríguez Álvarez (1926-2011), fue una escritora y pedagoga española. Estuvo casada con el escritor Ignacio Aldecoa, de quien adoptó, tras su muerte su apellido].

Salida: 20 €

828 Crítica literaria. Varios. *Letras españolas 1989*. Madrid, Castalia, 1991. Primera edición. 4º. 259 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

829 Ciencia-Libros ilustrados. Figuiet, Louis. *Le savant du foyer ou notions scientifiques sur les objets usuels de la vie*. Paris, Lib. de L. Hachette, 1863. 4º. VII+490 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa de época con nervios y hierros dorados. Cortes dorados.

Salida: 50 €

830 Literatura inglesa-Siglo XIX. Dickens, Carlos. *David Copperfield ó el Sobrino de mi tía*. Novela escrita en inglés. Palma de Mallorca, Tipo-Litografía de Amengual y Muntaner, 1896- 97. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I: 381 p. II: 424 p. Retrato del autor y multitud de grabados. Holandesa puntas de época. Sello de ex libris de anterior propietario. # Palau 73270

.

Salida: 70 €

831 Tarragona. Serra-Vilaró, J. *Fructuós, Auguri i eulogi. Màrtirs Sants de Tarragona*. Tarragona, Suc. de Torres & Virgili, 1936. 4º menor. 294 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales, la superior desprendida. # Palau 310174

.

Salida: 60 €

832 Poesía catalana-Siglo XIX. Girbal, Enrich Claudi. *Lo trovador del Onyar. Poesías catalanas. (Segón volúm)*. La Bisbal, Antoni de Torres, 1866. 8º. 203 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. # Palau 102635

.

Salida: 50 €

833 Biografía. *Biografías. Religión, filosofía y psicología, lengua y literatura, arte, música, toros, derecho, economía...* Madrid, Rialp, 1980. 4º. XXIII+931 p. Profusión de ilustraciones. Piel editorial estampada.

Salida: 20 €

834 Generación del 98. Baroja, Pío. *Las tragedias grotescas*. Madrid, Suc. de Hernando, 1907. 8º. 327 p. Tela época, con tejuelo. De la biblioteca de E. Jardón. Primera edición.

Salida: 30 €

835 Generación del 98. Baroja, Pío. *César o nada*. Madrid, Biblioteca Renacimiento, 1910. 8º. 468 p. Tela época con tejuelo. De la biblioteca de E. Jardón. Primera edición.

Salida: 25 €

836 Generación del 98. Baroja, Pío. *El Mayorazgo de Labraz*. Madrid, Renacimiento, 1913. 8º. 343 p. Tela época con tejuelo. Primera edición. De la biblioteca de Eduardo Jardón.

Salida: 20 €

837 Generación del 98. Baroja, Pío. *Camino de perfección. (Pasión mística) / Paradox, Rey*. Madrid, Renacimiento / Rafael Caro Raggio, 1913 / 1917. 2 libros en 8º 8º. 1: 251 p. 2: 288 p. Tela época con tejuelo. De la biblioteca de E. Jardón.

Salida: 20 €

838 Literatura-Francia. Lecuyer, Raymond y Cadilhac, Paul-Emile. *Demeures inspirees et sites romanesques*. Paris, S. N. E. P- Illustration, (años 50). 3 vols. en folio mayor. I: 2 h, 374 p, 3 h. II: 377 p, 4 h. III: 379 p, 5 h. Numerosas ilustraciones en color y b/n, muchas fotográficas. Láminas montadas. Piel editorial.

Salida: 20 €

839 Correos y telégrafos-Madrid-Fotografías antiguas. Varios. *El palacio de comunicaciones. Un siglo de historia de correos y telégrafos*. Madrid, Coreos y Telégrafos, 2000. Primera edición. Folio. 230 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones en seco y sobrecubierta ilustrada; estuche protector en cartóné ilustrado.

Salida: 20 €

840 Arte prehistórico-Antropología. Charriere, Georges. *L'art barbare scythe*. Paris, Cercle d'Art, 1971. Folio. 263 p. Láminas en color e ilustraciones en b/n, en su mayoría fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

841 Derecho-Bilbao. *Los Códigos Españoles concordados y anotados. Tomo duodécimo. Nueva recopilación- Actos acordados. Ordenanzas de Bilbao*. Madrid, Imp. de La Publicidad, 1851. Folio. 541 p. Holandesa época, deteriorada. # Palau 56074.

Salida: 20 €

842 Grabado-Renacimiento. González de Zárate, Jesús María. *Artistas grabadores en la Edad del Humanismo*. Pamplona, Liber Ed, 1999. Folio. 324 p. Ilustrado con reproducciones de grabados. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

843 Arte oriental. Gantzhorn, Volkmar. *The Christian oriental carpet*. Köln, Benedikt Taschen, 1991. Folio. 532 p. Láminas e ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

844 Grabado. Münz, Ludwig (ed.). *Rembrandt's etchings: reproductions of the whole original etched work*. Londres, Phaidon Press, 1952. 2 vols. en folio. I: VII p, 2 h, 338 p. II: 232 p. Tela editorial con sobrecubierta; corte superior dorado.

Salida: 50 €

845 Arte-Budismo. Huntington, John C. y Bangdel, Dina. *The circle of bliss buddhist meditational art*. Ohio, Columbus Museum of Art Columbus, 2004. Folio. 560 p. Centenares de láminas e ilustraciones

fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

846 Arte. Barenys, Natalia y Portell, Susanna. *Colección Ybarra-Muñoz*. Barcelona, Igl, 2010. 2 vols. en folio. I: 229 p. II: 237 p. profusión de láminas e ilustraciones en color. Tela editorial ilustrada. estuche a juego.

Salida: 35 €

847 Bibliofilia-Misal de Rito Tridentino-Imprenta plantiniana. *Missale romanum ex decreto sacrosancti Cocillii Tridentini.... Pii V... Clementis VIII, Primum nunc denuo Urbani Papae Octavi.* Amberes, Ex Officina Plantiniana, 1694. Folio mayor. 16+656+CXVI p, 2 h, Y: "Missae propriae Sanctorum Hispanorum". Venecia, Sumptibus Pauli Balleoni, 1697.. Toda la obra impresa a dos tintas. En los preliminares, un grabado a toda página, que representa un altar con sus objetos litúrgicos. Con grabados a toda página y páginas con orla. Letra capitulares xilográficas. Piel época deteriorada; restos de humedad y defectos por humedad antigua. Muy interesante misal de rito tridentino.

Salida: 100 €

848 Lote de invendidos. [Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre cocina. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

849 Napoleón. Merejkovsky, Dimitri. *Napoleón, el hombre*. Madrid, Espasa- Calpe, 1930. 4º menor. 222 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas en color. Primera edición. # Palau 165297.

Salida: 20 €

850 Literatura. Ladrón de Guevara, Pablo (S. J.). *Novelistas malos y buenos*. Bilbao, Vizcaína, (1910). 8º mayor. 528 p. Tela editorial, rozada en el lomo.

Salida: 30 €

851 Religión. Bossi, Emilio. *Jesucristo nunca ha existido. Cristo en la historia- Cristo en la biblia- Cristo en la mitología- Formación impersonal del cristianismo*. Barcelona, Atlante, s.a (1910). 8º. 191 p. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 30 €

852 Sociología. Cosentini, Francisco. *La sociología genérica. Ensayo sobre el pensamiento y la vida social prehistóricas*. Madrid, Daniel Jorro, 1911. 8º. 4 h, XVI+240 p. Cubiertas originales. Intonso. No en Palau.

Salida: 20 €

853 Literatura. Gómez de la Serna, Ramón. *Policéfalo y señora*. Bilbao, Espasa Calpe, 1932. 8º. 232 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

854 Formación de sacerdotes-Imprenta de Sancha. Reguis.. *La voz del pastor : discursos familiares para todos los domingos del año del Señor... ; traducidos del francés al italiano y ahora de éste al español..* Madrid, en la imp. de don Antonio Sancha, 1773. 4º menor. 4 h, 559 p. Pergamino época. Primera edición.

Salida: 20 €

855 Economía doméstica. Fabre, Henri. *Le menage: causiries d'aurore avec ses nièces sur l'Économie domestique*. París, Lib. Ch. Delagrave, 1880. 8º menor. 360 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

856 Cataluña. *Compendio historial... del portentoso santuario... de Monserrat*. Manresa, Pablo Roca, (mediados s. XVIII). 8º. 173 p. Ilustrado con grabados xilográficos. Pasta española con hierros dorados en el lomo..

Salida: 25 €

857 Clásicos griegos-Historia natural-Mineralogía. Teofrasto. *Traité des pierres de Théophraste traduit du grec; avec des notes physiques & critiques, traduites de l'Anglois de M. Hill..* París, chez Jean-Thomas Herissant, 1754. 8º menor. XXIV+287 p. Piel época deteriorada. Primera traducción al francés de este clásico sobre los minerales.

Salida: 40 €

858 Poesía del s. XVIII. Iglesias de la Casa, Josef. *Poesías póstumas de... Tomo primero que contiene las poesías serias considerablemente aumentadas en esta segunda edición*. Barcelona, Imp. de Sierra y Martí, 1820. 8º menor. XII+307 p; 5 láminas calcográficas. Pasta española de época con tejuelo, y hierros dorados; cortes tintados..

Salida: 20 €

859 Galicia. Ramos González, Herminio. *Recuerdos de antaño. Crónicas históricas de la villa de Bayona*. Madrid, Tipografía Artística, 1925. 8º. 272 p. Cubiertas originales.. # Palau 247871.

Salida: 60 €

860 Literatura siglo XX-Lenguaje soez. Cela, Camilo José. *Diccionario secreto*. Madrid-Barcelona, Alfaguara, 1968-71. 2 vols. en 4º menor. I: 348 p. II: 678 p. Tela editorial con sobrecubierta (la del tomo II deteriorada). Primera edición.

Salida: 20 €

861 Ingeniería. Pardo, M. Lorenzo. *El pantano del Ebro. Descripción, juicios, comentarios*. Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1918. 8º mayor. VIII+283 p+7 planos plegados. Tela editorial.

Salida: 80 €

862 Melilla-Guerra de Marruecos. Martínez de Campos, Arsenio. *Melilla, 1921*. Ciudad Real, El Pueblo Manchego, 1922. 8º. 366 p. Cubiertas originales, reforzadas en el lomo. Puntos de óxido. Subrayados en el texto. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 70 €

863 Asturias. Méndez García, Zoilo. *Los siglos de oro de Tuña. Libro primero, historia documental de Tuña. Libro segundo, historia documental de Riego*. Luarca, R. P. del Río, 1932. 8º. 133 p, 187 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

864 Teatro. Machado, Manuel y Antonio. *Juan de Mañara*. Madrid, Espasa-Calpe, 1927. 8º. 86 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

865 Guerra de África. Pérez Ortíz. *De annual a monte- arruit y diez y ocho meses de cautiverio. Crónica de un testigo.* Melilla, Postal- Expres, 1923. 8º. VII+318 p. Cubiertas, deterioradas, falta la posterior.

Salida: 50 €

866 Islam-Libros ilustrados. Dinot, Étienne. *Tableaux de la vie arabe.* París, L' édition d' art, (1929). 8º. 143 p, 4 h. Láminas de Etienne Dinot. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

867 Literatura francesa-Erótica. *Ma vie de Garçon. Faits et gestes du vicomte de nantel.* París, Le Livre du Bibliophile, 1960. 8º menor. 206 p. Láminas en color de Paul- Emile Becat. Cubiertas originales. Se acompaña suite de las 12 láminas.

Salida: 60 €

868 Gramática castellana. *Epítome de la Gramática de la Lengua Castellana dispuesto por la Real Academia Española para la primera enseñanza elemental. Cuarta edición aumentada con preguntas.* Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 8º menor. 78 p, 1 h, con las obras publicadas por la Real Academia. Cubiertas originales algo deslucidas, interior buen estado.

Salida: 20 €

869 Política española del s. XIX. García Malo, Ignacio. *La política natural o discurso sobre los verdaderos principios del gobierno.* Manresa, José Lluch, 1820. 8º menor. 1 h, 228 p. Cubiertas originales de papel azul impresas y con orla tipográfica. Exlibris. Segunda edición. # Palau 99311

Salida: 100 €

870 Bibliofilia-Literatura medieval-Libros ilustrados. Dante Alighieri. *La Divina Comedia. Ilustrata dall Attilio Rossohm di Ariensi.* Milán, Alfieri Lacroix, 1902. 8º apaisado. Bella edición realizada en forma de códice e impresa sobre gruesa cartulina, ilustraciones en color. Pergamino editorial.

Salida: 200 €

871 Literatura hispanoamericana. Borges, Jorge Luis. *Evaristo Carriego.* Buenos Aires, M. Gleizer, 1930. 4º menor. 118 p. Retrato y lámina.. Manchas de óxido. Primera edición.

Salida: 100 €

872 Poesía Maldita. Baudelaire, Charles. *Hommage à C. F. Denecourt. Fontainebleau. Paysages - Légendes - Souvenirs - Fantaisies.* París, Lib. de L. Hachette, 1855. 8º. 2 h,368 p. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Primera edición de esta antología compilada por Fernand Desnoyers y Auguste Luchet, publicada en honor del autoproclamado guardián del bosque de Fontainebleau, Claude-François Denecourt. Incluye textos de Asselineau, Banville, Baudelaire, Béranger, Brizeux, Champfleury, Dupont, Gautier, Hugo, Janin, Lamartine, Monselet, Murger, Musset, Nerval, Sand y otros. La antología incluye cuatro poemas tempranos de Baudelaire, dos en verso y dos poemas en prosa, precedidos por una carta introductoria de Baudelaire a Fernand Desnoyer sobre poesía y naturaleza. Los dos poemas en verso se incorporaron más tarde a *Les Fleurs du Mal* (1857): 'Le Crépuscule du soir' (publicado por primera vez en 1852 en 'La Semaine théâtrale') y 'Le Crépuscule du matin', que aparece aquí por primera vez. Los poemas en prosa, 'Le Crépuscule du soir' y 'La Soledad' son las primeras apariciones, y más tarde se incorporaron a *Le Spleen de Paris* (1869), con variaciones sustanciales. Este es el primero de los poemas en prosa de Baudelaire que se publicará, y es uno de los pocos casos en que el poeta publica versos y poemas en prosa uno al lado del otro.

Salida: 200 €

873 Literatura hispanoamericana. Mariategui, José Carlos. *20 obras. Ediciones populares de las obras completas de...* Lima, Amauta, (segunda mitad s.XX). 20 vols. en 8º. Mariategui, José Carlos. 20 obras. Ediciones populares de las obras completas de... Lima, Amauta, (segunda mitad s.XX). 20 vols. en 8º. Mariategui. 20 volúmenes comprenden tanto las obras como ensayos y estudios de investigación sobre su obra y su época. I: "La escena contemporánea". II: "7 ensayos de la realidad peruana". III: "El alma matinal". IV: "La novela y la vida". V: "Defensa del marxismo". VI: "El artista y la época". VII: "Signos y obras". VIII: "Historia de la crisis mundial". IX: "Poemas a Mariategui". X: "J.C. Mariategui por María Wiesse". XI: "Peruanicemos al Perú". XII: "Temas de nuestra América". XIII: "Ideología y política". XIV: "Mariategui y su tiempo". XV: "Amauta y su influencia por Alberto Tauro". XVI- XVII y XVIII: "Figuras y aspectos de la vida mundial. XIX: "Cartas de Italia". XX: "Temas de Educación". Cubiertas ilustradas...

Salida: 60 €

874 Primera Guerra Mundial. Martínez Campos, Carlos. *Pájaros de acero. Episodios de la guerra aérea (1914- 1918)*. Madrid, Iberia, 1933. 4º. 89 p. Láminas fotográficas. Tela moderna con tejuelo. Primera edición.

Salida: 25 €

875 Medicina-Historia antigua. Panayotatou, Angelique. *L'hygiene chez les anciens grecs*. París, Vigot (alexandrie, Tachidromos), 1923. 4º mayor. 285 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

876 Historia de la literatura. Farinelli, Arturo. *España y su literatura en el extranjero a través de los siglos*. Madrid, Tello, 1902. 4º mayor. 40 p. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

877 Zarzuela. Cotarelo y Mori, Emilio. *Historia de la zarzuela... desde su origen a fines del siglo XIX*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1934. 4º mayor. 618 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales. Precisa encuademación. Primera edición.

Salida: 35 €

878 Roma-Historia antigua. Apiano. *Appiani Alexandrini Romanarum historiarum pars prior [-altera]: continens earum Punicam, Phaticam, Ibericam, Syriacam, Mithridaticam, Annibalicam*. Ámsterdam, ex Officina Joh. Janssonii a Waesberge et Johannis a Someren, 1670. 2 vols. en 8º. I: 9 h, 598 p. II: desde la p, 599 a la 1229, 47 h; Los dos tomos con frontis calcográficos. Piel época, muy rozado, y con deterioros, pero interior en perfecto estado. Texto paralelo griego-latín.

Salida: 100 €

879 Gramática-Hebraica. Viscasillas y Urriza, Mariano. *Nueva gramática hebrea, comparada con otras semíticas. Precedida de una larga reseña histórica, y seguida de un manual práctico, un resumen de dicha gramática caldea*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1895. 4º. CXXI+1038 p, 68 p. 2 estados plegados. Tela moderna con tejuelo. # Palau 370749.

Salida: 30 €

880 Literatura del siglo XIX. Varela, Federico. *Certamen Varela. Obras premiadas i distinguida. Entre las novecientas noventa composiciones presentadas al certamen literario promovido en 1887 por... Edición hecha a sus expensas*. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1887. 2 vols. en 4º. I "Antología": 578. II "Selección en prosa": 524 p. Tela del editorial.

Salida: 40 €

881 Lote de invendidos. Conjunto de 4 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre derecho, fisiología y literatura. Ediciones s.XIX. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

882 Monasterios-Madrid. Martín y Santiago, José. *Un viaje al Escorial. Descripción... del monasterio y palacio... y de las modernas casitas del Infante y del Príncipe.* Madrid, Abienzo, (finales s. XIX). 4º menor. 162 p. Tela época. Junto con: García de Armesto, José. "Guía histórica-descriptiva de la R. Capilla y Monasterio de la Encarnación de esta Corte". Madrid, Imprenta-Pelayo, 1916. 8º. 195 p. Cubiertas Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

883 Publicaciones periódicas. *Gazeta de Madrid. [Enero-Diciembre de 1766].* Madrid, en casa de d. Francisco Manuel de Mena, 1766. 4º menor. 418 p. Cartoné época.

Salida: 35 €

884 Literatura. Sureda Blanes, Francesc. *De com Icarus perde les ales.* [Palma de] Mallorca, Obrador de la librería Politécnica de n'Andreu Ferrer, 1932. 4º. 167 p. Láminas. Piel con nervios y tejuelo.

Salida: 50 €

885 Córdoba. Díaz del Moral, J. *Historia de las agitaciones campesinas andaluzas: Córdoba (antecedentes para una reforma agraria).* Madrid, Alianza, 1929. 4º. 584 p. Cubiertas originales, deterioradas. Primera edición.

Salida: 60 €

886 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Apuntes para un tratado de cocotología.* Barcelona, Almacenes Generales de Papel, 1969. 4º apaisado. 68 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

887 Numismática. Franke, Peter Robert. *Romische kaiserportrats in munzbild.* Germany, Hirmer Verlag München, 1961. 8º cuadrado. 52 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

888 Literatura hispanoamericana. Salinas, Miguel Ángel. *Hombres de maíz.* Buenos Aires, Losada, 1949. 4º menor. 285 p. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición.

Salida: 20 €

889 Cine. Salachas, Gilbert. *Federico Fellini.* (Venezuela), Edición de Arte, 1971. 8º apaisado. 173 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

890 Literatura del siglo XX. Rodoreda, Merce. *Aloma.* Madrid, Alborak, 1971. 4º menor. 187 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

891 Trienio liberal-Biografía. Gil Novales, Alberto. *Rafael del Riego. La Revolución de 1820, día a*

día. Cartas, escritos y discursos. Madrid, Tecnos, 1976. 4º. 229 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

892 Segovia-Artesanía. Villalpando, Manuela. *Diccionario de artistas y artesanos en Segovia. Siglos XVI y XVII.* Segovia, H. de Carlos Martín, 1985. 4º menor. 186 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

893 India-Viajes. Sáenz, Miguel. *Memsahib.* Madrid, Luis Pérez, 1981. 8º mayor. 69 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

894 Erótica. Vicens, Teresa. *Speculum al foder. Speculum al joder. Tratado de recetas y consejos sobre el coito.* Barcelona- Palma de Mallorca, Calamus Scriptorius, 1978. 8º mayor. 59 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

895 Literatura. Cortázar, Julio. *Diario de Andrés Fava.* Madrid, Alfaguara, 1995. 8º alargado. 120 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

896 Poesía. Cavafis, Constantino P. *50 poemas. Versión, prólogo y notas de Lázaro Santana.* Madrid, Gráficas Color, 1971. 8º. 104 p. Dibujos de Manolo Millares. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

897 Generación del 27. Sender, Ramón J. *En la vida de Ignacio Morel.* Barcelona, Planeta, 1969. 4º menor. 259 p. Tela con sobrecubierta. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

898 País Vasco-Cuentos. Sagarzazu Otaegui, J (Fraile Arri). *Cuentos vascos.* San Sebastian, Lib. San Ignacio de Loyola, 1929. 8º menor. 113 p. Ilustraciones de Jesús Ogasagasti. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

899 Literatura española del siglo XX-Literatura humorística-Relatos cortos. Fernández Flórez, Wenceslao. *Luz de luna. Episodios de unas vidas humildes.* Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (primer tercios del s. XX). 8º. 133 p. Cubiertas originales ilustradas. Aunque figura 2º edición no se encuentran referencias anteriores. # CCPB000892304-3.

Salida: 20 €

900 Poesía. Cabanillas, Ramón. *No desterro.* Coruña, Lar, 1926. 8º. 87 p. Cubiertas originales. Intonso. Texto en gallego.

Salida: 30 €

901 Toros-Facsímil. Delgado, Josef (vulgo) Hillo. *Tauromaquia o arte de torear a caballo o a pie.* Madrid, Comunidad, 1992. 8º mayor. 103 p. XXX láminas en color. Guaflex símil piel editorial. Facsímil de la edición de 1791.

Salida: 20 €

902 Concilio de Trento. López de Ayala, Ignacio. *El Sacrosanto y Ecuménico Concilio de Trento. Traducido al idioma castellano por don Ignacio López de Ayala. Agregasé el texto latino corregido según la edición auténtica de Roma... 1564.* Paris, Bouret, 1893. 8º. 499 p. Pasta española de época, rozada.

Salida: 20 €

903 Iglesia Católica-Santiago de Compostela. Couselo Bouzas, J. *Fray Rafael de Vélez y el seminario de Santiago.* Santiago, tip. del Seminario C. Central, 1927. 4º. VII+349 p, 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales, descosido en el lomo.

Salida: 30 €

904 Ciencia. Figuer, Luis. *Los grandes inventos antiguos y modernos en las ciencias, en la industria y en las artes.* Madrid, Gaspar y Roig, 1867. 4º. 478 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa época. Exlibris de tampón. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

905 Derecho. Sala, Joannis. *Institutiones romano-hispanae ad usum tironum hispanorum ordinatae opera ... Tomo I.* Matriti, Typographia Regia, 1830. 8º mayor. 525 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 30 €

906 Biblia con grabados. *La Santa Biblia [Antiguo Testamento] traducida al español de la Vulgata Latina y anotada... por Felipe Scio de San Miguel.* Barcelona, Lib. Religiosa - Imp. de Pablo Riera, 1856-57. 4 vols. en folio. Tomo I con galerías de polilla que no afectan. Con mapas plegados, y profusión de láminas grabadas al acero. Encuadernación en piel editorial con planchas en seco; deterioros y huellas de humedad antigua.

Salida: 25 €

907 Heráldica. González-Doria, Fernando. *Diccionario heráldico y nobiliario de los reinos de España.* Madrid, Bitácora, 1987. Folio. 886 p. Ilustraciones. Cartoné deteriorado, con cinta adhesiva en el lomo.

Salida: 20 €

908 Traje tradicional-Cantabria. Cotera, Gustavo. *Trajes populares de Cantabria, siglo XIX.* Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1982. Folio. 281 p. Profusión de ilustraciones en b/n. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 35 €

909 Antropología-Vasconia. Caro Baroja, Julio. *Los pueblos del Norte.* San Sebastián, Txertoa, 1977. Folio. 302 p. Ilustraciones y láminas. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

910 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Salvador Dalí (i.l). *Don Quijote de la Mancha.* Barcelona, Mateu, 1965. 2 vols. Folio. I: XV p.+460 p.+1 h II: XIII p+465 p. Ilustrado con dibujos en color dentro del texto y láminas plegadas por Salvador Dalí. Holandesa nervios.

Salida: 30 €

911 Arte-América Precolombina. *Arte peruano (colección Juan Larrea). Publicación del Comité organizador del Congreso [Internacional de los Americanistas].* Madrid, Tip. de Archivos, 1935. 4º. 22 p, y C láminas. Cubiertas originales. Junto con: Nadal Mora, Vicente. "La Arquitectura tradicional de

Buenos Aires 1536-1870". Buenos Aires, Lib y Ed. El Ateneo, 1943. 4º. 165 p. Ilustrado con dibujos del autor y láminas. Cartoné editorial. Primera edición (numerada y con los ejemplares firmados por el autor). Junto con: "El cuarto continente: el arte precolombino". Barcelona, Fund. La Caixa, 1991. Folio cuadrado. 371 p. Extraordinarias reproducciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

912 Valencia. *Valencia a Machado.* Valencia, Generalitat Valenciana, 1984. Folio mayor. 228 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 40 €

913 Arte-Escultura. *Equipo 57.* Madrid, Julio Soto, 1993. Folio cuadrado. 221 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales. Catálogo. Racionalismo, vanguardias. escultores como Oteiza, Ibarrola...

Salida: 30 €

914 Literatura infantil. Cowan, Catherine. *Mi vida con la ola. Basado en una historia de Octavio Paz. Adaptado para niños por...* Madrid, Kókinos, 2003. Folio. Ilustrado por Mark Buehner. cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

915 Diseño. Pasca, Vanni. *Vico Magistretti. Diseñador.* Barcelona, Gustavo Gili, 1991. Folio. 126 p. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

916 Diseño. *Philippe Starck.* Koln, Taschen, 1991. Folio. 176 p. Profusión de láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Interiorismo. diseñó industrial primera retrospectiva.

Salida: 25 €

917 La Rioja-Teatro. *Teatro eclesiástico de la S. Iglesia de Calahorra, y Santo Domingo de la Calzada. Vidas de sus obispos y cosas memorables de su obispado.* S.i.t, (mitad s.XVII). Folio menor. De p. 323 a p. 379. Holandesa puntas moderna con nervios y ruedas doradas.

Salida: 50 €

918 Plasencia-Teatro. *Teatro eclesiástico de la S. Iglesia de Plasencia. Vidas de sus obispos y cosas memorables de su obispado.* S.i.t, (mitad s.XVII). Folio menor. De p. 483 a p. 516. Holandesa puntas moderna con nervios y ruedas doradas.

Salida: 50 €

919 Sevilla-Teatro. *Teatro eclesiástico de la S. Iglesia arzobispal y metropolitana de Sevilla y vida de sus obispos.* S.i.t, (mitad s.XVII). Folio menor. 3 h (reparadas), 124 p. Holandesa puntas moderna con nervios y ruedas doradas.

Salida: 50 €

920 Arte-Iconografía. Tormo, Elías. *Las viejas series icónicas de los reyes de España.* Madrid, Blas, 1916. 4º mayor. 297 p. Ilustraciones. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 25 €

921 Artes y oficios-Caballos. Rodríguez y Zurdo, José. *Manual del sillero y guarnicionero.* Madrid,

Imp. de A. Vicente, 1861. Folio menor. VIII+128 p; 21 láminas a doble plana, litografiadas por Zaragozano (desde la lám. 8 a la 12 semidesprendidas y con el margen exterior rozado). Holandesa época rozada. # Palau 275211. No en Tordecilla.

Salida: 120 €

922 Política europea-Siglo XIX. *L'Europe Revolutionnaire en 1848.* París, Degorce-Cadot, s.a. [1849]. Folio. De la p, 200 a la 497. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Tela época rozada.

Salida: 20 €

923 Lugo-Monasterios. Cotarelo Valledor, Armando. *El cardenal don Rodrigo de Castro y su fundación en Monforte de Lemos. Tomo I.* Madrid, Magisterio Español, 1945. 4º. 404 p, 2 h. Viñetas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

924 Galicia. Hermida Balado, M. *Vida del VII Conde de Lemos.* Vigo (Madrid), Nos, 1948. 4º. 221 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

925 Asturias-Cantabria-Historia. Schulten, Adolf. *Los cántabros y astures y su guerra con Roma.* Madrid, Espasa Calpe, 1943. 4º. 211 p. Mapas, 2 de ellos desplegados realizados por el General Lammerer. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 30 €

926 Literatura. Cela, Camilo José. *Del Miño al Bidasoa. Notas de un vagabundaje.* Barcelona, Noguer, 1952. 4º. 275 p. Viñetas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

927 Arte-Galicia. Couselo Bouzas, José. *Galicia artística en el siglo XVIII y primer tercio del XIX.* (Santiago de) Compostela, Imprenta del Seminario, 1932. 4º. 731 p, 2 h+Láminas. Tela.

Salida: 50 €

928 Mitología-Celtas. Mallet, Mr. *Monumens de la mythologie et de la poesie des celtes, et particulièrement des anciens scandinaves: Pour servir l'introduction a l'histoire de dannemarc.* Copenhague, Claude Philibert, 1756. 4º. 29 p, 178 p, 1 h. Viñeta. Piel, muy deteriorada. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

929 Galicia. Castillo, Ángel del. *Inventario de la Riqueza Monumental y Artística de Galicia. Introducción....de José Filgueira Valverde....* La Coruña, Ed. de los Bibliófilos Gallegos (Imp. Moret), 1972. 4º. 715 p, y 188 láminas. Multitud de láminas e ilustraciones b/n. Cubiertas originales. Excelente estudio sobre los bienes culturales gallegos.

Salida: 30 €

930 Guardia Civil. Gistau Ferrando, Miguel. *La Guardia Civil: historia de esta institución y de todos los cuerpos armados que en España estuvieron destinados a la persecución de malhechores.* Valdemoro (Madrid), Imp. y enc. de la Guardia Civil, 1907. 4º. 588 p. Texto fileteado. Holandesa época rozada. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Rara edición original.

Salida: 50 €

931 Facsímil-América. *La obra del Obispo Martínez Compañón sobre Trujillo del Perú en el siglo XVIII.* Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1978. 4º menor. Edición facsímil del primer volumen de los nueve existentes en la biblioteca del Palacio Real de Madrid, en los que se recoge una serie de mapas, planos, acuarelas y dibujos ilustrativos de los lugares recorridos durante la visita pastoral del Obispo español don Baltasar Jaime Martínez Compañón, a la diócesis peruana de Trujillo en los últimos lustros del siglo XVIII. Acompaña un volumen con estudio de la presente obra.

Salida: 25 €

932 Madrid. Rincón Lazcano, José. *Historia de los monumentos de la Villa de Madrid.* Madrid, Imprenta Municipal, 1909. 4º. 734 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 20 €

933 Inquisición-Francia. Guiraud, Jean. *Histoire de l'Inquisition au Moyen Age. Origines de l'Inquisition dans le Midi de la France. Cathares et Vaudois.* París, Ed. Auguste Picard, 1935. 4º. XLVIII+428 p, 1 h. Láminas fotográficas.

Salida: 20 €

934 Madrid. Faraldo, J. y Ullrich, A. *Corregidores y alcaldes de Madrid (MCCXIX- MCMVI).* Madrid, E. Alonso, 1906. 4º. 2 h, 203 p. Retratos. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

935 Burgos-Mujer. Escrivá de Balaguer, José María. *La abadesa de las Huelgas.* Madrid, Ed. Luz, 1944. 4º menor. 415 p. Láminas, algunas plegadas. Tela editorial impresa. Interesante estudio teológico-jurídico, a partir de los documentos originales, sobre el caso de jurisdicción cuasiepiscopal por parte de la abadesa del famoso monasterio burgalés. Primera edición.

Salida: 20 €

936 Galicia. *Arquivos do seminario de estudos galegos. II.* Santiago de Compostela, 1929. 4º. 282 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

937 Galicia. Ferro Couselo, Xesús. *A vida e a fala dos devanceiros. Escolma de documentos en galego dos seculos XIII ao XVI. Vol. 1. Terras de Ourense.* Vigo, Galaxia, 1967. 4º. 228 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

938 Cocina. Sánchez de duarte, Eloisa. *Manual de recetas de cocina salvadoreña. Una recopilación, lo más completa posible de recetas de cocina salvadoreña.* El Salvador, Ercilla, 1960. 4º. 4 h, 320 p. Lámina. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 70 €

939 Cádiz. Gautier y Arriaza, E. D. *Alonso el Sabio como rey y conquistador de la provincia de Cádiz.* Cádiz, Gautier, 1892. 8º. 24 p. Cartoné moderno conservando las cubiertas. # Palau 100777.

Salida: 50 €

940 Cuenca-Monasterios y conventos. Vermejo, Antonio Gaspar. *Historia del santuario y celebre imagen de Nuestra Señora de Texeda, venerada en el convento de Trinitarios calzados, Obispado de Cuenca, extramuros del lugar de Garavalla, jurisdicción de la villa de Moya.* Madrid, Joaquín Ibarra, 1779. 4º menor. XX+5558 (falta p, 559-560, y la lámina de la Virgen). Manchas de agua. Encuadernado en pergamino de la época, con deterioros. . Monografía del Santuario de Texeda en el Obispado de

Cuenca. Muy bien impreso por Joaquín Ibarra. El autor profesor en la Universidad de Alcalá recopiló abundante documentación que supo trasladar y dar forma en esta historia. Primera edición. # Palau 360567

Salida: 50 €

941 Industria española-El Bierzo. Lazúrtegui, Julio. *Una nueva Vizcaya a crear en El Bierzo. Altos hornos y acerería en Ponferrada.* Bilbao, Viuda e hijos de Grijelmo, 1918. 4º. 145 p, 1 h; 4 planos o mapas plegados. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

942 Madrid. Velasco Zazo, Antonio. *El progreso de Madrid. Estudio.* Madrid, J. A. Cabero, 1930. 8º. 113 p, 3 h. Tela.

Salida: 20 €

943 Pintura española-País Vasco. *La pintura vasca. 1909-1919-Antología.* Bilbao, Biblioteca de Amigos del País., 1919. 8º. XV+278 p, 4 h. Rústica con sobrecubiertas originales en papel pintado. Ensayo sobre pintura vasca de la generación de oro de la misma. Tirada reducida. Colaboraron las principales firmas de la literatura y el pensamiento de la época (Valle Inclán, Ortega y Gasset, Unamuno, Sánchez Mazas, Mourlane Michelena, D Ors, Salaverría, Moreno Villa, G. de la Serna, P. Baroja, R. de Maeztu, y otros).

Salida: 30 €

944 Biografía-Libros ilustrados. Cellini, Benvenuto. *The autobiography... translated by John Addington Symonds.* New York, Doubleday, 1946. 4º. 442 p. Ilustraciones y láminas en color de Dalí. Tela editorial. Se acompaña suite de las 15 láminas.

Salida: 40 €

945 Mallorca-Santuarios. Feliu, Juan. *Noticias históricas sobre el Santuario de Montesión de Porreras.* Palma, Tip. de Felipe Guasp, 1894. 8º mayor. 283 p, 1 h. 3 planos plegados. Tela de la época. Colección de notas y documentos referentes al Santuario además de un apéndice con algunas curiosidades que forman parte de aquella colección. # Palau 87411

Salida: 80 €

946 Literatura-Viajes-Premio Nobel. Gide, André. *Journal 1889-1939.* Paris, Gallimard, 1948. 8º. 1372 p. Piel editorial.

Salida: 20 €

947 Generación del 27. Neruda, Pablo. *El habitante y su esperanza.* Santiago de Chile, Ercilla, 1939. 4º menor. 76 p. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

948 Literatura hispanoamericana-Siglo XX. González Martínez, Enrique. *Las señales furtivas (1923-1924). Prólogo de Luis G. Urbina.* Madrid, Saturnino Calleja, 1925. 8º. 129 p, 1 h. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición.

Salida: 20 €

949 Política española del s. XX. Benet, Juan. *Sobre la incertidumbre.* Barcelona, Ariel, 1982. 8º. 181 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

950 Arte industrial. Gherzi, I. *Recetario industrial: Recetas y procedimientos útiles en las artes, industrias y oficios.* Madrid, Romo y Füssel, 1902. 8º. 471 p. Tela editorial flexible. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

951 Moda. Boehn, Max von. *La moda. Historia del traje en Europa desde los orígenes del cristianismo hasta nuestros días.* Barcelona, Salvat, 1928- 1929. 8 vols. en 4º . Entre 200 y 400 p. por vol. Profusión de ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 75 €

952 Lugo-Reconquista cristiana. Amor Meilán, Manuel. *Historia de la provincia de Lugo.* Lugo, Imp. de El Norte de Galicia, 1918. 8º. I. Edad prehistórica: 223 p. II. Dominación romana: 236 p. Cubiertas originales, tomo II, pequeña falta en la parte superior del lomo. Láminas fotográficas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 30 €

953 Ensayo-Literatura. Cotarelo y Valledor, Armando. *Una cántiga célebre para el sabio. Fuentes y desarrollo de la leyenda de Sor Beatriz, principalmente en la literatura española.* Madrid, Antonio Marzo, 1904. 8º. 205 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

954 Biografía-Toros-Flamenco. Cánovas del Castillo, A. *El solitario y su tiempo. Biografía de D. Serafín Estébanez Calderón y crítica de sus obras.* Madrid, Pérez Dubrull, 1883. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 341 p. II: 410 p. Retrato grabado. Holandesa con doble tejuelo, época color cada tomo.

Salida: 20 €

955 Literatura del siglo XIX-Surrealismo. (Ducasse, Isidore Lucien) Conde de Lautrémont. *Los cantos de Maldoror.* Madrid, Biblioteca Nueva, s.a. [1941]. 8º. 236 p, 2 h. Cubiertas originales. Traducción de Julio Gómez de la Sema. Prólogo de Ramón Gómez de la Sema. Primera edición castellana de esta atípica obra que ensalza el asesinato, el sadomasoquismo, la violencia, la blasfemia, la obscenidad, la putrefacción y la deshumanización.

Salida: 30 €

956 Pirotecnia. Ferré Vallvé, Juan Bautista. *La pirotecnia moderna. Tratado general de fuegos artificiales.* Barcelona, Soler, (años 20 s. XX). 8º. 260 p, 15 h. Ilustraciones y láminas. Tela editorial impreso.

Salida: 50 €

957 Ceuta-Etnología. Sureda Blanes, Francisco. *Abyla Herculana. Introducción al estudio de la etnología berberisca y al de la historia de Ceuta.* Madrid, Calpe, 1925. 8º. 318 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Holandesa puntas moderna.

Salida: 20 €

958 Política española del s. XIX. Castelar, Emilio. *Discursos políticos y literarios de...* Madrid, Imp. J. Antonio García, 1861. 8º. 415 p. Holandesa época.

Salida: 50 €

959 Explosivos-Pólvora. Banus y Comas, Carlos. *Pólvoras y explosivos*. Barcelona, Calpe (Manuales Gallach), s.a. (principios del s. XX). 8º. 190+8 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

960 Generación del 98. Baroja, pío. *El pasado: Los últimos románticos. Novela por....* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1906. 8º. 318 p. Tela moderna con tejuelo, conservando la cubierta posterior original. Primera edición.

Salida: 45 €

961 Teatro-Dibujo original-Dedicatoria autógrafa. Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín. *Tres comedias y dos discursos*. Madrid, Aguilar, 1936. 8º. 375 p. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa con un poema: "Entre la risa y ventura / de amor y de amoríos / todo el que vive, murmura: / ¡Ay! Para males los míos... Enero/39". Y un autoretrato de los Quintero. Primera edición.

Salida: 25 €

962 Biografía-América-Siglo XVII. Lohmann Villena, Guillermo (1634-1667). *El Conde de Lemos, Virrey del Perú*. Madrid, Estades, 1946. 4º. 472 p. Retrato y mapa plegado. Láminas. Tela editorial.

Salida: 30 €

963 Historia de España. Menéndez Pidal, Ramón. *El imperio hispánico y los cinco reinos. Dos épocas en la estructura política de España*. Madrid, Estudios Políticos, 1950. 8º. 227 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

964 Literatura española del siglo XIX-Romanticismo español. Espronceda, José. *El diablo mundo*. Madrid, Espasa-Calpe, 1981. 8º. 220 p. Símil piel editorial con doble tejuelo; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

965 Literatura española de principios de siglo XX-Donjuanismo. Gadea Beltrán, José. *El Doctor Tenorio*. Madrid, Viuda de Tirso de Frutos, 1921. Primera edición. 4º menor. 233 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

966 Cocina. *Formulario práctico de cocina variado, sencillo y económico*. Valencia, Lib. de los Sucesores de Badal, 1910. 8º menor. 221 p, 9 h. tela editorial impresa. Tercera edición considerablemente aumentada.

Salida: 20 €

967 Cocina. Lambling y otros. *La cuisine et la table modernes*. París, Librairie Larousse, s.a. [ca. 1910]. 4º menor. 4 h, VIII+489 p, 7 h, (publicitarias). Ilustrado con fotografías y dibujos. Tela editorial con impresiones.

Salida: 20 €

968 Guías turísticas de España. *Guía Michelin Espa y Portugal 1936-1938*. S.i.t. [1936]. 8º. 379 p, y "Nomenclatura de las poblaciones por orden alfabético". Mapas y planos en color. Tela editorial impresa. El turismo en España en vísperas de la Guerra Civil.

Salida: 30 €

969 Política española del s. XX-Marxismo-Mujer. Luxemburgo, Rosa (1870-1819). *Reforma... o Revolución?*. Traducción directa del alemán y prólogo de Juan Antonio Areste. Madrid, Pub. Teivos, 1931. 8º. 246 p, 3 h. Cubiertas originales. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

970 Literatura. Marra-López, José R. *Narrativa española fuera de España -1939-1961-*. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963. 8º. 539 p. 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

971 Cocina. Domenech, I. y FR. Martí. *Ayunos y abstinencias (cocina de cuaresma)*. Madrid, Imprenta Helénica, 1914. 4º menor. 290 p +láminas. Ilustraciones b/n. Holandesa tela..

Salida: 50 €

972 Filipinas-Religión. Lozano, Raymundo. *Santa Mónica y su familia*. Manila, Amigos del País, 1879. 8º. 351 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 60 €

973 Aguilar. Santullano, Luis. *Romancero español*. Madrid, Aguilar, 1930. 8º menor. XV+1629 p. Retrato. Piel con ruedas doradas. Cortes dorados.

Salida: 35 €

974 Cervantina-Literatura francesa. Florian. *Galatée pastorale imitée de Cervantes*. París, de l'Imprimerie de Didot l'Aîné, 1784. 8º menor. 198 p. Láminas grabadas. Piel época, con tejuelo, y hierros dorados, rozada y desperfectos en el lomo; cortes dorados.

Salida: 25 €

975 Doctrina católica-Encuadernación. *Imitation de Jesus Christ, traduit & revüe par M. L. du Fresnoi*. París, chez Pierre Gandouin, 1731. 12º. LXXXI+371 p. Frontis calcográfico. Bella encuadernación en piel de cabra, con nervios y lomo cuajado; filetes y hierros dorados en los planos; cortes dorados.

Salida: 80 €

976 Literatura hispanoamericana. Mujica Laínez, Manuel. *Aquí vivieron. Historias de una quinta de San Isidro (1583- 1924)*. Buenos Aires, Sudamericana, 1949. 8º. 317 p, 2 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

977 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Paz en la guerra*. Madrid, Renacimiento, s.a (1923). 8º. 336 p. Holandesa moderna conservando cubiertas originales (la superior, ilustrada con una vista del Bilbao de 1874, con el puente antiguo de San Antón al fondo). Segunda edición. #Palau.343903- 909: "Novela basada en la guerra carlista 1872- 76 en Vizcaya".

Salida: 30 €

978 Madrid. *Recuerdo de Madrid. Guía oficial, autorizada por el Excmo. Ayuntamiento, con motivo de la visita del Presidente de la República Francesa, M. Loubet, á esta Villa y Corte, en octubre de 1905*. Madrid, Sociedad Española de Artes Gráficas, 1905. 8º. 152 p+XXXVI con anuncios. Texto en francés y castellano. 3 láminas con retratos del Rey, de la Reina y del Presidente Loubet. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial. Corte superior dorado. Exlibris manuscrito.

Salida: 30 €

979 Literatura. Oribe, Emilio; Marinello, Juan y Neruda, Pablo. *Neruda entre nosotros*. Montevideo, AIAPE, 1939. 8º. 58 p, 2 h. Retrato de Neruda. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición. Dedicatoria impresa. H. J. Becco. 277: Se incluye de Pablo Neruda, "Quevedo adentro", primitiva versión que constituirá su "Viaje al corazón de Quevedo", y, "España no ha muerto.

Salida: 30 €

980 Aerostación. Marion, F. *Los globos y los viajes aéreos*. Madrid, Gaspar, 1883. 8º. 230 p. Ilustraciones y láminas. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

981 Literatura. Conde de la Rosa, J. *la secuestradora de niños (proceso misterioso). Información completa de este célebre proceso*. Barcelona, Tip. Electra, 1912. 8º menor. 128 p. Ilustraciones. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

982 División Azul. Esteban-Infantes, Emilio. *La División Azul*. Barcelona, AHR, 1956. 8º. 320 p. Láminas. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

983 Viajes-Europa septentrional. Laporte. *El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo. Tomo IV*. Madrid, Imprenta de Villalpando, 1801. 8º. 384 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 30 €

984 Literatura. García Márquez, Gabriel. *El amor en tiempos del cólera*. Bogotá (Colombia), La Oveja Negra, 1985. 8º. 473 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Primera edición.

Salida: 50 €

985 Política española del s. XX. Chalbaud y Erazquin, Luis. *Sindicatos y cajas rurales. Su administración y contabilidad*. Barcelona, Oficina de Trabajo de la Acción Social Popular, 1913. 8º. 465 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 20 €

986 Racismo. Colajanni, N. *Razas superiores y razas inferiores ó latinos y anglo-sajones*. Barcelona, Henrich, 1904. 3 tomos en 1 vol. en 8º. I: 164 p. II: 173 p. III: 180 p. Holandesa época.

Salida: 60 €

987 Navidad-Bibliofilia. *Loa al nacimiento de Nuestro Redentor Jesucristo*. Barcelona, José Prats Bernadés, 1947. Folio. 14 h. Ilustraciones. Encuadernación en holandesa firmada Brugalla. Ejemplar numerado.

Salida: 35 €

988 Arqueología-Escultura. Chapa Brunet, Teresa. *La escultura ibérica zoomorfa*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1985. Folio. 297 p, 2 h. Ilustraciones fotográficas en color y mapas de la Península Ibérica con la distribución de hallazgos arqueológicos. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

989 Cerámica-Japón. Tyler, Christopher y Hirsch, Richard. *Techniques for contemporary potters. Raku*. New York, Watson-Guptill, 1975. Folio menor. 176 p. Ilustraciones fotográficas en b/n. Tela

editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

990 Vanguardias. Nieto Yusta, Constanza. *Gustav Klimt. El artista del alma.* Madrid, Libsa, 2007. Folio. 399 p. Láminas e ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

991 Arte precolombino. *Arte precolombino en la colección Barbier-Muller.* Granada, Sierra Nevada 95, (1996). Folio cuadrado. 371 p. Láminas e ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

992 Pintura-Galicia. Pablos, Francisco. *Pintores Gallegos del Novecientos.* La Coruña, Editorial Atlántica S.A, 1981. Folio. 200 p. Magníficas ilustraciones b/n y color que reproducen de manera minuciosa las obra pictórica de los artistas gallegos del novecientos. Bonita encuadernación holandesa con escudo en plano anterior y corte superior dorado. Estuche editorial. Perfecto estado de conservación. Pintores como Serafín Avendaño, Modesto Brocos, Roman Navarro, Alfredo Souto, entre otros...

Salida: 20 €

993 Facsímil-Gótico castellano. Viciano, Martín de. *Libro tercero de la Chronyca de la inclita y coronada ciudad de Valencia y de su reyno.* Valencia, Ediciones Histórico Artísticos, 1985. Folio. 4 h, 178 f. Pergamino editorial. Edición numerada.

Salida: 45 €

994 Pintura española-Siglo XX. Castillo, Alberto del. *José María Sert. Su vida y su obra.* Barcelona, Argos, 1947. Folio. 351 p, 230 láminas en sepia. Ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

995 Camino de Santiago. Varios. *Camino de Santiago, patrimonio mundial.* Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 2004. Folio. 260 p. Profusión de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

996 Galicia-Ilustradores. Castela. *175 debuxos.* Coruña, Agencia Gráfica, 1996. Folio. 175 ilustraciones a toda página. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

997 Arquitectura conventual-Cataluña. Domenech y Montaner, Luis. *Historia y arquitectura del Monasterio de Poblet.* Barcelona, Montaner y Simón, 1927. Folio. VII+406 p, 1 h. Numerosas láminas, algunas de ellas plegadas. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

998 Diccionario-Cerámica. Saavedra Méndez, Jorge. *Diccionario completo de marcas de cerámicas. Contiene seis mil grabados que reproducen la totalidad universal de las marcas conocidas y las no identificadas.* Buenos Aires, Centurión, 1948. 4º mayor. 253 p. Ilustrado con las marcas, Cartoné editorial con sobrecubierta (rozada).

Salida: 35 €

999 Toros. Orellana, Carlos y otros. *Los toros en España*. Madrid, Orel, 1969. 3 vols. en folio. I: 407 p. II: 329 p. III: 287 p. Ilustraciones y láminas en negro y color reproduciendo los cuadros más famosos de todas las épocas referentes a la fiesta nacional. Las guardas son reproducciones en color de retratos de toreros de las antiguas cajas de cerillas. Encuadernación en piel dorada.

Salida: 30 €

1000 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Biografía del autor por Ricardo Majó Framis. Edición muy ilustrada*. Madrid, Ed. Ramón, s.a. [1951]. Folio. 557 p. Ilustraciones. Tela editorial con estampaciones dorados.

Salida: 20 €

1001 Monarquía británica-Encuadernación-Publicaciones periódicas. [Coronación de los reyes Eduardo VII y Alejandra de Inglaterra] *Thames Iron Works Gazette. Nº 31.*, 1902. Folio. p, 100 a 144. Ilustraciones fotográficas. Excelente encuadernación en piel con ruedas doradas en los planos. ejemplar de obsequio oficial al embajador de España Luis Polo de Bernabé.

Salida: 35 €

1002 Biblia con grabados. *Biblia Sacra Vulgata editionis Sixti V, & Clem. VIII, Pont. Max. Auctoritate recognita, Notis chronologicis, historicis, et Geographicis illustrata, Juxta Editionem Parisiensem Antonii Vitre*. Venecia, apud Nocolaum Pezzana, 1765. Folio. Frontis calcográfico, 9 h, 524 p (la obra completa de esta edición consta de 1008 p. Piel época, con tejuelo y nervios. Grabados en madera a toda p. del parisino Antonio Vitré.

Salida: 100 €

1003 Historia de España. La Guerra de la Independencia (1808- 1814). El pueblo español, su ejército y sus aliados frente a ocupación napoleónica. Madrid, Ministerio de Defensa, 2007. Folio. 442 p. Profusión de ilustraciones en color y b/n. Cubiertas originales ilustradas. Primeras hojas con mancha de humedad. Junto con: "Sagasta: y el Liberalismo Progresista en España". Logroño, Gobierno de la Rioja, 2002. Folio. 363 p. Ilustraciones en color. Cubiertas. Catálogo de la exposición celebrada en Logroño en noviembre de 2002. Y: Fernández y Fernández de Retana, Luis. "España en tiempo de Felipe II (1556 - 1598)". Madrid, Espasa - Calpe, 1958. 2 vols. en folio menor. I: XLIV+823 p. II: 4 h, 919 p. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas, rozadas. De la Historia de España de Menéndez Pidal. Y: "Documentos de Roma con motivo de la consagración de la Basílica de Santa Cruz del Valle de los Caídos". Madrid, Altamira, 1960. 4º menor. 37 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1004 Andorra. Llobet, Salvador. *El medio y la vida en Andorra. Estudio geográfico*. Barcelona, C.S.I.C, 1947. 4º. 343 p. Láminas fotográficas, mapa plegado e ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1005 Genealogía. Válgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *Los Guardias Marinas leoneses (1719-1811). Nobiliario*. Valencia, Guerri, 1941. 4º. VII + 140 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Intonso. # Palau 349059.

Salida: 30 €

1006 Cataluña-Cuba. Camps, Ramón María. *La más gloriosa corona de alabanzas ofrecida á la V. SSma. del Viñet, por la ill. Villa de Sitges. Oración eucarística, que en la solemne acción de gracias el feliz desenlace de los acont. de la Isla de Cuba, invadida por el último agosto por los piratas*. Barcelona, Torras, 1851. 8º mayor. 31 p. Imágen de la vírgen al dorso. Cubiertas provisionales de época. # Palau 41626.

Salida: 60 €

1007 Biografía. Chauvet, Horace. *La chronique de son altesse le Duc d'Andorre*. Perpignan, Indépendant, 1925. 8º mayor. 191 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1008 Enología. (Haupold, Augusto). *Guía práctica del vinicultor. Poe Oenozol (A.H.A)*. Madrid, A.G. Izquierdo, 1926. 8º. 192 p, 6 h con anuncios. Cubiertas originales. Primera edición. No en Palau.

Salida: 30 €

1009 Generación del 98-Mujer. Burgos, Carmen de (Colombine). *Los espiritoados*. Madrid, Rivadeneyra, 1923. Primera edición. 8º. 297 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE. [Carmen de Burgos y Seguí (1867-1932), fue una periodista, escritora, traductora y activista de los derechos de la mujer. Se la considera la primera periodista profesional en España].

Salida: 25 €

1010 Arte Contemporáneo-Catalanismo. *Sala Gaspar. Barcelona. Un año de actividades artísticas de la Sala Gaspar, 1939- 1940*. Barcelona, Castells Bonet, s.s (1940). 8º. 45 p, con las fechas del comienzo y fin de la exposición del artista, su caricatura, un esquema biográfico, su aportación y juicio que mereció a la crítica. Cubiertas, con lomo en espiral. Colaboración de Carlos Sindreu y Eduardo Castells. Se inició la actividad con una exposición de Eliseo Maifren, a las que siguieron las de Potau, Jener, Terruella, Clará, dibujos humorísticos (Llaverías, Cornet, Castanys, Opisso, Mallol, Junceda, Mestres, Prat y Moreno), Vidal Rolland, Velentín de Zubiarrue, Clapé y Ramón López.

Salida: 30 €

1011 Publicaciones periódicas-Erótica. Campos, Emilio. *Mis primeras noches [nº 28 de "La Novela Dorada"]*. Buenos Aires, s.a [1930]. 8º menor. 30 p. Láminas en color con dibujos a color de Vicente Majó. Cubiertas originales ilustradas por el mismo que las láminas.

Salida: 60 €

1012 Medicina. Kock, Paul de. *Fisiología del hombre casado*. Barcelona, Antonio Bergnes, 1842. 12º. 128 p. Ilustraciones. Cubiertas, rozadas. Intonso.

Salida: 30 €

1013 Gastronomía-Alicante. Guardiola y Ortiz, José. *Gastronomía Alicantina*. Alicante, Serra y Compañía, 1959. 8º menor. 311 p, 6 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (ilustradas por Xavier Soler). La primera parte contiene la reedición de la obra de Francisco Martínez Montañón, "Couchos de navidad", impreso en Alicante el año 1585.

Salida: 30 €

1014 Memorias-País Vasco. Aguirre y Lecube, José Antonio de. *De Guernica a Nueva York pasando por Berlín*. Buenos Aires, Sebastián de Amorrortu, 1944. 8º menor. 430 p. Retrato. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 25 €

1015 Literatura. Pardo Bazán, Emilia. *Cuentos trágicos*. Madrid, Renacimiento, (1915). 8º. 256 p. Cubiertas ilustradas, rozada en el lomo. # Palau 212487.

Salida: 30 €

1016 Literatura. Cela, Camilo José. *La rueda de los ocios*. Barcelona, Mateu, 1957. 8º. 345 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

1017 Deporte. Maluquer, Alberto. *Los sports: Carreras a pie. Prólogo de Álvaro Presta*. Barcelona, Clarasó, s.a (1923). 8º. 120 p, 2 h. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. No en Palau.

Salida: 20 €

1018 Literatura siglo XX-Francia. Benoit, Pierre. *Novelas*. Barcelona, Planeta, 1958- 61. 4 vols. en 8º. I: 1607 p. II: 1567 p. III: 1590 p. IV: 1541 p. Retrato. Piel editorial, con hierros dorados en el lomo. Corte superior dorado. Perfecto estado.

Salida: 20 €

1019 Literatura de suspense-Terrorismo. Lapierre, Dominique; Collins, Larry. *El quinto jinete*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1981. 4º menor. 446 p. Plano. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1020 Actrices célebres-Memorias. Lamarr, Hedy. *Éxtasis y yo*. México, Grijalbo, 1968. Primera edición en castellano. 4º. 359 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. [Hedwig Eva María Kiesler (1914-2000) fue una actriz de cine e inventora austriaca naturalizada estadounidense. Fue coinventora de la primera versión del espectro ensanchado que permitiría las comunicaciones inalámbricas de larga distancia. Con una vida intensa y apasionante se la considera la primera mujer en salir desnuda y en simular un orgasmo en una película (Éxtasis)].

Salida: 25 €

1021 Literatura del siglo XX-Best seller-Australia. West, Morris. *La salamandra*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1974. 4º. 360 p. Cubiertas originales ilustradas. [Morris Langlo West (1916-1999) fue un escritor australiano. Se hizo famoso con obras como Las sandalias del pescador, La salamandra, El abogado del diablo, etc. Muchas de sus historias han sido llevadas al cine. Es considerado el escritor más leído de la historia literaria de Australia].

Salida: 20 €

1022 Literatura española del siglo XIX-Granada-Biografía. Gallego Morell, Antonio. *Baltasar Martínez Durán. Vida y poesía de un escritor andaluz del siglo XIX*. Granada, Universidad de Granada, 1964. Primera edición. 8º. 173 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1023 Poesía española del siglo XIX-Realismo-Donjuanismo. Campoamor, Ramón de. *Don Juan (Pequeño poema). Ilustraciones de Riudavets*. Madrid, Francisco Álvarez, 1886. 4º. 46 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1024 Historia de la literatura. Varios. *Qué es la literatura*. Barcelona, Salvat, 1975. 4º menor. 140 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1025 Constitución Española. *Constitución Política de la Monarquía Española promulgada en Cádiz a 19 de marzo de 1812*. Madrid, en la Imprenta Nacional de Madrid, 1820. 8º menor. 118 p; falta p, 119-120. Junto con: "Discurso preliminar leído en las Cortes al presentar la Comisión de Constitución el

proyecto de ella". [Al fin:] Reimpreso en la Imprenta Nacional en 1820. 120 p. Pasta española época, rozada.

Salida: 30 €

1026 Ciencias naturales. Cortés, Jerónimo. *Fisonomía y varios secretos de Naturaleza. Por...* París, Lib. de Garnier Hermanos, 1870. 8º menor. 320 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1027 América. Solís, Antonio de. *Historia de la conquista de México: población y progresos de la América Septentrional... Dividida en tres tomos. Tomo I.* Barcelona, Thomas Piferrer, 1765. 2 vols. en 8º. I: 16 h, 357 p, 4 h. II: 502 p. Pergamino de época. Galerías de polilla.

Salida: 20 €

1028 Guerra de la Independencia Española. Salmon, Manuel (O.S.A.). *Resumen histórico de la revolución de España. Año de 1808.* Palma, en la Imp. de Agustín Roca, 1813. 8º menor. 3 h, 287 p. Pasta española época muy rozada. Planos desprendidos.

Salida: 50 €

1029 Geografía-Libros ilustrados. Levasseur, Víctor. *La Tierra: descripción geográfica y pintoresca de las cinco partes del Mundo tomada del libro de Víctor Levasseur... Adornada con 300 grabados.* Madrid, Est. tip. de La Ilustración, 1849. 8º. 4 h, 293 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época.

Salida: 20 €

1030 Clásicos latinos. Seneca. *Selecta Senecae Philosophi Opera.* París, Typis J. Barbou, 1761. 8º menor. 2 h, 320 p. Piel época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeños deterioros.

Salida: 75 €

1031 Aguilar. Espronceda, José de. *Obras poéticas completas.* Madrid, Aguilar, 1959. 8º menor. 717 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

1032 Guerra Civil Española-Cataluña. Almenara, Roc de. *Diari d'un refugiat catala: Presentació per Jordi Arquer.* México, Biblioteca Catalana, 1943. 8º menor. 108 p, 2 h. Dibujos de P. Puiglacasa. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

1033 Instrucción de jóvenes-Geografía de España. Antillon, Isidoro de. *Elementos de Geografía Astronómica Natural y Política de España y Portugal... Segunda edición corregida y aumentada.* Valencia, en la imp. de Estevan, 1815. 8º. 3 h, LVIII+484 p, 2 h;. 2 mapas plegados (37 x 25 cm), Llevan los títulos: "Mapa de España" (1808) grabado por Gangoiti, y "Mapa delas Islas Canarias y costa adyacente de España y África" (1814) grabado por Maré. Incluye un estado plegado de alturas barométricas al final. Pasta española época, con tejuelo.

Salida: 75 €

1034 Erasmismo. Luxan, Pedro de. *Coloquios matrimoniales.* Madrid, Ed. Atlas, 1943. 8º. 204 p, 2 h. Cartóné editorial.

Salida: 20 €

1035 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XVIII. *Memorial Literario , instructivo y curioso de la corte de Madrid correspondiente al mes de enero de 1784 [nº 1].* S.I. [Madrid], Imprenta Real, 1784. 8º menor. 125 p. Cubiertas de protección de época. Contiene observaciones meteorológicas, médicas y quirúrgicas, y noticias de la actividad desarrollada en las instituciones culturales y judiciales de Madrid,.

Salida: 70 €

1036 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XVIII. *Memorial Literario , instructivo y curioso de la corte de Madrid correspondiente al mes de marzo de 1784.* S.I. [Madrid], Imprenta Real, 1784. 8º menor. 143 p. Cubiertas de protección de época..

Salida: 30 €

1037 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XVIII. *Memorial Literario , instructivo y curioso de la corte de Madrid correspondiente al mes de abril de 1784.* S.I. [Madrid], Imprenta Real, 1784. 8º menor. 144 p. Cubiertas de protección de época..

Salida: 30 €

1038 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XVIII. *Memorial Literario , instructivo y curioso de la corte de Madrid correspondiente al mes de mayo de 1784.* S.I. [Madrid], Imprenta Real, 1784. 8º menor. 134 p, 1 h. Cubiertas de protección de época..

Salida: 30 €

1039 Publicaciones periódicas-Política española del s. XIX-Trienio liberal. Mora, José Joaquín. *Minerva Nacional [Cuaderno 1º; tomo 1º].* Madrid, Repullés, 1820. 8º menor. 96 p. Cubiertas originales. Con artículos doctrinales y de fondo, noticias nacionales y extranjeras y extractos de otros periódicos, entre otros contenidos. En la portada el lema "La Constitución es la vida del Estado".

Salida: 30 €

1040 Publicaciones periódicas-Instrucción de jóvenes. Ballesteros, Juan Manuel. *Minerva de la Juventud Española [Cuadernos V, VIII, XIII, y XIV].* Madrid, Imp. de Tomás Jordán, 1833 - 1834. 4 vols. en 8º menor . Unas 80 p, por vol. Láminas grabadas, algunas plegadas. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 50 €

1041 Teatro-Siglo XIX. Flechilla. *Lechuguinos y charlatanes o los majaderos en el Garlito.* Barcelona, Imprenta de J. Cherta Y Compañía, 1828. 8º menor. 58 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1042 Cuba-Mujer. Belot, Carlos. *Observaciones sobre los males que se experimentan [sic] en esta isla de Cuba desde la infancia, y consejos dados a las madres y al bello sexo... Tomo I.* Nueva York, en casa de Lanuza, Mendia y C, 1828. 8º menor. XXXII+308 p, 1 h. Bonita encuademación en plena piel s. XIX con profusión de hierros y ruedas doradas en lomo y planos; cortes dorados. óxido. La obra completa consta de 2 tomos. Única edición muy rara en comercio. # Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 30 €

1043 Literatura. Delibes, Miguel. *Un año de mi vida.* Barcelona, Destino, 1972. 8º. 219 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

1044 Literatura. García Márquez, Gabriel. *Cien años de soledad.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1969. 4º menor. 351 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1045 Gramática inglesa. Casey, Guillermo. *Nueva y completa Gramática Inglesa para uso de los españoles. Segunda edición corregida, adicionada y perfeccionada por su mismo autor.* Barcelona, Juan Francisco Piferrer, 1827. 8º. 6 h, 280 p. Lámina plegada grabada al cobre . Holandesa época..

Salida: 50 €

1046 Guía de forasteros. *Guía oficial de España 1878.* Madrid, Imprenta Nacional, 1878. 8º. 1180 p. Cuadros. Retrato (Alfonso XII) y frontis grabados al acero (ambos con manchas de agua). Tela editorial deteriorada por humedad antigua.

Salida: 20 €

1047 Guía de forasteros. *Guía oficial de España 1877.* Madrid, Imprenta Nacional, 1877. 8º. 1076 p. Cuadros. Retrato (Alfonso XII) y frontis grabados al acero (con manchas de agua). Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1048 Literatura gallega. Costa Clavell, Xavier. *Bandolerismo. Romerías y jergas gallegas.* Galicia, La Voz de Galicia, 1980. 8º. 283 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1049 Ladrones. García, Carlos. *La desordenada codicia de los bienes ajenos.* Barcelona, Editorial Fontamara, 1974. 8º. 159 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1050 Literatura. Sindreu i Pons, Carles. *El senyor Joanet del Guinardó.* Barcelona, Selecta, 1954. 8º menor. 298 p. retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

1051 Granada. López Calera, Nicolás. *El ser granadino. (Ensayo de una ontología débil).* Granada, Comares, 1998. 8º. XXIX+158 p. Cubiertas originales. Prólogo de Luis García Montero.

Salida: 20 €

1052 Unamuno. Fernández Larraín, Sergio. *Cartas inéditas de Miguel de Unamuno.* Madrid, Rodas, 1972. 8º. 390 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1053 Poesía siglo XX-Cáceres. *Extremadura canta: poetas cacereños del siglo XX.* Cáceres, Julio S. Martín, 1955. 8º menor. 283 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 50 €

1054 Boxeo-Dedicatoria autógrafa. Legra, José. *Golpe bajo.* Madrid, A. Q Ed., 1976. 8º. 245 p, y 6 h (reproducción de documentos). Ilustrado con reproducciones fotográficas en negro. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1055 Duelos y desafíos. Murciano, A. *Prontuario del duelo: indicaciones utilísimas para no vacilar jamás cuando hay que intervenir en lances de honor.* Madrid, Imp. y Lit. del Depósito de la Guerra, 1902. 8º menor. 100 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1056 Hebraica. Vidal Sefhina, Haïm. *Le judéo-espagnol*. París, Entente, 1986. 8º. 241 p. 5 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1057 Literatura hispanoamericana. Cortázar, Julio. *Queremos tanto a Glenda y otros relatos*. Madrid, Alfaguara, 1981. 8º. 166 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1058 Literatura. Jarry, Alfred. *La candela verde*. Madrid, Felmar, 1977. 8º. 251 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1059 Literatura. Clarke, Arthur C. *Prelude to space*. S.I, A Four Square Book, 1962. 8º. 159 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1060 Novela negra. Bierce, Ambrose. *El club de los parricidas*. Buenos Aires, Corregidor, 1974. 8º. 81 p. Cubiertas originales ilustradas. Junto con, del mismo autor: "Un habitante de Carcosa y otras historias de terror". Madrid, Aldemar, 1995. 8º. 197 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1061 Sociedad-Siglo XIX. Thackeray. *El libro de los snobs*. Madrid, Guadarrama, 1976. 8º. 205 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1062 Arqueología-Andalucía-Roma. Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano. *Munda Pompeyana: dictamen de...* Madrid, Imp. y Estereotipia de M. Rivadeneyra, 1866. 4º. 75 p. (Desde p. 39 y hasta el final: "Viaje arqueológico emprendido en el mes de mayo de 1864... por don José Oliver y Hurtado". 1 mapa a doble página del Sudeste de la Península Ibérica. Falta cubierta anterior. Interesante estudio sobre la decisiva batalla de Munda.

Salida: 25 €

1063 Galicia. Martínez Salazar, Andrés. *Documentos gallegos de los siglos XIII al XVI*. La Coruña, Casa de Misericordia, 1911. 4º. VIII+168 p, 2 h. Cubiertas.

Salida: 35 €

1064 Poesía. Epstein, Jean. *La poesie d'aujourd'hui un nouvel etat d'intelligence lettre de blaise gendrars*. Paris, Editions de la Sirene, 1921. 8º. 215 p. Cubiertas originales, desprendida la posterior.

Salida: 35 €

1065 Artes industriales. Giner de los Ríos, Hermenegildo. *Artes industriales desde el Cristianismo hasta nuestros días*. Barcelona, Antonio López, (principios s. XX). 8º. XIII+231 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, lomo deteriorado; ejemplar descosido.

Salida: 20 €

1066 Ciencia. Figuiet, Louis. *Le lendemain de la mort ou la vie future selon la science*. Paris,

Hachette, 1875. 8º. 471 p. Ilustraciones. Falta la punta superior de la portada, sin afectar a texto. Holandesa época con nervios.

Salida: 25 €

1067 Generación del 27. Oneca, Niceto y Quilis, José. *Bodas regias y festejos (desde los Reyes Católicos hasta Alfonso XIII)*. Madrid, El Trabajo, 1906. 8º. 112 p. Holandesa, época rozada, conservando cubierta superior.

Salida: 30 €

1068 Biografía. *Memoires de Cevallos; et d'Escoiquiz*. Paris, G. L. Michaud, 1823. 8º. 215 p. "Notice historique sur Don Juan Escoiquiz". 191 p. Retrato. Cubiertas originales, rozadas. Sin desbarbar. Puntos de óxido.

Salida: 50 €

1069 Literatura. Maurier, Daphne. *Rebeca*. Madrid, La Nave, s.a (principios s.XX). 8º menor. 589 p. Retrato. Holandesa cartón editorial, semidesprendida por el lomo. Primera edición española.

Salida: 20 €

1070 Segovia-Facsímil. Otero, Julián María. *Itinerario sentimental de la ciudad de Segovia*. Segovia, 1970. 8º menor cuadrado. 70 p. Láminas. Cubiertas originales. Segovia, Antonio San Martín, 1915.

Salida: 20 €

1071 País Vasco. Rosny Jeune, J. H. *Hossegor...* Paris, Andre Delpeuch, 1926. 8º mayor. 184 p. Ilustraciones de Cosyns. Cubiertas originales, pequeña falta de papel.

Salida: 50 €

1072 Reyes Católicos. Broqua, Commandeur de. *Au pays des rios catholiques*. Dijon, Imprimerie Darantiere, 1911. 8º. 229 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 60 €

1073 Militaría. *Relación de la retirada de S. M. Carlos X, hasta su embarque en Cherbourg*. Valencia, José de Orga, 1831. 8º. 31 p. Cartoné moderno. # Palau 259962.

Salida: 30 €

1074 Física. Fischer, E. G. *Physique mécanique par... Traduit de l'allemand par Mr Biot avec des notes et un appendice sur les anneaux colorés, sur la double réfraction et sur la polarisation de la lumière. Troisième édition revue et augmentée*. París, Ve. Courcier, 1819. 8º mayor. XVI+462+4 p, 10 láminas plegadas.. Cubiertas originales mudas. Ejemplae sin desbarbar.

Salida: 50 €

1075 Felipe II. Prescott, William H. *History of the reign of Philip the Second, King of Spain*. Londres, Routledge, Warne & Routledge, 1860. 3 vols. en 4º. I: XXII+498 p. II: XII+551 p. III: XI+408 p. Retratos grabados. Tela editorial.

Salida: 30 €

1076 Pintura-Impresionismo. Aguilera Cerni, V. Y. *Pinazo*. Valencia, Vicent García Editores, 1982. Primera edición. Folio. 413 p. Profusión de ilustraciones y láminas con la obra del artista. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1077 Madrid-Fotografía. Jiménez, Margarita. *Madrid y provincia en su plazas mayores.* Madrid, Ábaco, 1979. Primera edición. Folio. 514 p, 1 h. Muchas ilustraciones fotográficas con vistas de todas las poblaciones de la Comunidad de Madrid. Símil piel editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1078 Lote de invendidos. [Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre teatro, local, viajes, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 35 €

1079 Local. [18 libros sobre la temas locales y culturales en España]. Ediciones del s. XX. Encuademaciones editoriales. Galicia, Navarra, Teruel, Madrid, Alcalá de Henares y otros... Buen estado. A examinar.

Salida: 20 €

1080 Falange Española. [Lote de 29 folletos sobre Falange]. Ediciones de la 2ª mitad s. XX.

Salida: 40 €

1081 Arquitectura-México. Francisco Artigas [1916-1999]. Tabasco, Editorial Tlaloc, 1972. Folio mayor cuadrado. 186 p, con ilustraciones fotográficas a todo color y planos. Tela editorial. La visión de la arquitectura vernácula mexicana, con la fascinación por la arquitectura moderna americana y brasileña.

Salida: 20 €

1082 Facsímil-Iconografía-Galicia. Castelao, Alfonso R. *As cruces de pedra en Galicia.* Vigo, Galaxia (Xunta de Galicia), 1984. Folio. 282 p. Numerosas láminas e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Facsímil de la edición original (Buenos Aires, 1950).

Salida: 50 €

1083 Topografía. *Curso completo de dibujo topográfico o colección de modelos para uso de las escuelas especiales civiles y militares.* Barcelona, Imp. de Pons Y Cª, 1857. Folio apaisado. 44 p, 1 h. Láminas litográficas, varias plegadas. Holandesa época.

Salida: 50 €

1084 Códices miniados. *Un livre des saisons.* S.I, Skira. Folio. 6 láminas en color. Cubiertas con lámina montada.

Salida: 20 €

1085 Toros. Lafront, Auguste. *Alexandre Lunois, José Vallejo. Breve glosa a dos series de Estampas taurinas.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1963. Folio. 14 p+ láminas. Cubiertas originales. Edición numerada de 200 ejemplares (88).

Salida: 20 €

1086 Aviación. [Conjunto de 7 cabeceras dedicadas en exclusiva a la aviación]. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. "Andalucía aeronáutica", "Aviación civil" y "Motoaviación".

Salida: 60 €

1087 Artes decorativas-Ferrocarriles. *Tren real*. S.i.t, (1929). Folio. Ilustraciones fotográficas de este tren para uso exclusivo de la Reyes de Italia. El folleto dice: "Hoy en Italia renovada por el fascismo, la industria nacional lo sabe hacer todo por si... por tanto es tren real, salido de los talleres ferroviarios de la Fiat puede verdaderamente nombrarse el tren nuevo renacimiento italiano".

Salida: 40 €

1088 Efímera-Ejército-Toledo. Despujols, Eulogio. *Alocución dirigida a los alumnos de la Academia General Militar y pronunciada por el director de Instrucción Militar del día 3 de julio, en el solemne acto de poner en posesión de sus empleos á los Alférez recién ascendidos y de ella procedentes*. S.i.t, 1885. Folio. 2 h. Curiosa arenga a los alumnos de la Academia Militar. Publicación efímera inencontrable. datos sobre Toledo.

Salida: 20 €

1089 Manuscrito del s. XIX-Valladolid-Propiedades y herencias. [*Escrituras de propiedad de casas en la villa de Pozaldez por parte de Agustín Moyano Pino y sus posteriores herederos*]. Valladolid, 1827-1835-1854. Primera edición. Folio. 50 p. Firmas manuscritas. Papel timbrado.

Salida: 30 €

1090 Manuscrito-Numismática. *Monnaie gauloises*. S.I.,)ca. mitad s. XIX]. Folio. 22 h, manuscritas y con pequeños grabados montados con reproducciones de monedas antiguas.

Salida: 50 €

1091 Facsímil-Encuadernación. Vindel, Pedro. *D. Antonio de Sancha encuadernador: datos para la historia de la encuadernación en España*. Madrid, Gremio madrileño de Comerciantes de libros usados, 2002. Folio mayor. 4 h, 13 p, 4 h, XXVII láminas. Cubiertas originales. Edición numerada. Edición facsímil de la de Madrid, 1935.

Salida: 25 €

1092 Escritura-Madrid. [*Impreso relativo a la Pragmática Sanción de 1800 sobre propiedades en Robledo de Chavela. Comienza:*] *Don Manuel Ángel Carrancio, abogado de los Reales Consejos*. Madrid, [ca. 1800]. Folio. 15 h. Impreso y cumplimentado a mano.

Salida: 50 €

1093 Toros-Filipinas. Rueda y Mendoza, Diego de. *Toros y cañas en Filipinas en 1623. Fragmento de un manuscrito inédito*. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1973. 4º. 25 p. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 210 ejemplares, numerados y nominados (92).

Salida: 30 €

1094 Bibliografía-Barcelona. Miquel y Planas, R. *El incunable barcelonés de 1468 (Gramática de B. Mates)*. Barcelona, Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1951. Folio. 53 p. Facsímiles. Cubiertas originales. Tirada limitada de 300 ejemplares.

Salida: 30 €

1095 Militar-División Azul. Lahne, Werner. *Los voluntarios españoles en el frente. Un libro ilustrado de la División Azul = Spaniens Freiwillige an der Ostfront*. Alemania, Kompanie del Ejército Busch, s.a (1942). 4º cuadrado. 108 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en sepia. Cartoné editorial.

Salida: 50 €

1096 Madrid-Autos Sacramentales. *Cumplimentación de las reales órdenes de 26 de marzo y 25 de mayo de 1927 por la representación legal de las sacramentales de esta corte*. Madrid, Samarán, 1927.

4º. 163 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. Junto con: "Real orden... pontífica y real archicofradia sacramental de san Pedro, San Andrés y San Isidro". Madrid, A. Sáenz, 1929. 4º. 12 p. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

1097 Publicaciones periódicas-Madrid. Gil Losilla, A. (Dir.). *La Novela de Viaje Aragonesa. Número extraordinario dedicado a Madrid.* Zaragoza, 1927. 4º menor. 15 p. Ilustraciones. Publicación mensual zaragozana (1925-1928) que publicaba abundantes trabajos literarios breves en prosa y verso, así como fotografías y caricaturas, siendo de destacar la calidad de los ilustradores y portadistas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1098 Cádiz. (Pardo de Figueroa y de la Serna, Mariano. Doctor Thebussem). *Notas bibliográficas de Medina Sidonia, artículos varios y jeloglíficos.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1909. 4º. XII+121 p. Cubiertas originales. # Palau 331459: Tirada de 500 ejemplares.

Salida: 70 €

1099 Doctor Thebussem. Thebussem (Dr.). *Cartas de Paca Pérez.* Madrid, Ricardo Fé, 1887. 8º menor. 51 p. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición. # Palau 331428.

Salida: 50 €

1100 Thebussen. Thebussem, Dr. *Piratería callejera.* Cádiz, Filomeno Fernández de Arjona, 1887. 8º. 46 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1101 Teatro del s. XIX-Dedicatoria autógrafa. (Pardo de Figueroa y de la Serna, Mariano. Doctor Thebussem). *La chiquirritita. Pieza lacónico-dramática en tres actos en verso, original de dos zorros.* Madrid, Aribau, 1882. 8º. 15 p. Cubiertas originales, sucias. En la cubierta: "Tirada de trece copias que no se venden". Dedicatoria autógrafa.

Salida: 75 €

1102 Cartomancia. Vadsky, Profesor. *El destino revelado por las cartas.* Barcelona, Ameller, 1959. 8º menor. 124 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1103 Literatura venatoria. Delibes, Miguel. *Aventuras, venturas y desventuras de un cazador a rabo.* Barcelona, Destino, 1977. 8º. 211 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición..

Salida: 20 €

1104 Poesía siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín. *Tuyo, mío y de los dos: versos de nuestros tiempos.* Madrid, M. Aguilar, 1936. 8º. 164 p. Cartoné editorial. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

1105 El Escorial. Marín Pérez, A. y Fernández, I. *Guía histórica y descriptiva del monasterio de San Lorenzo de El Escorial.* Madrid, Imprenta del Hospicio, 1899. 8º. 255 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Reparación en el margen externo de las cubiertas y en la punta inferior de las 2 h primeras (sin afectar a texto). # Palau 152047.

Salida: 30 €

1106 Esclavitud. Guerra, Armando. *Martí y los negros: palabras iniciales de Juan Marinello*. Habana, Imp. Arquimbau, 1947. 8º. 158 p+Il. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta posterior original. Puntos de óxido. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1107 Artes y oficios. Sánchez Pérez, Antonio. *Manual del cantero y marmolista*. Madrid, Biblioteca Enciclopédica Popular, (1881). 8º. 206 p. Lámina plegada. Tela editorial. # Palau 295934.

Salida: 30 €

1108 Poesía. Rodríguez Marín, Francisco. *A la antigua española. Madrigales y sonetos*. Madrid, Voluntad, 1924. 8º menor. 218 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas superior original.

Salida: 25 €

1109 Literatura. Amus y Pujol, Andrés. *Nueva Floresta Española, o cuentos y máximas morales muy instructivos y agradables*. Barcelona, Texero, 1832. 8º menor. 61 p. Pasta española con tejuelo. No Palau.

Salida: 25 €

1110 Industria. Blanqui, Adolphe. *Resume de l'histoire du commerce et de l'industrie*. Paris, Lecointe et Durey, pero impreso (Marais, Bondey-Dupre), 1826. 12º. X+264 p. Holandesa pergamino.

Salida: 30 €

1111 Piratas. Caviglia, B. *Francis, Thomas y John Drake en la Plata*. Montevideo, Morales Hermanos, 1934. 16º. 111 p. Láminas. Exlibris de tampón. Holandesa de época.

Salida: 30 €

1112 Enseñanza. Altamira, Rafael. *Museo pedagógico. La enseñanza de la historia*. Madrid, Fontanet, 1891. 4º menor. 278 p. Tela del editorial. Dedicatoria autógrafa del autor a D. Juan Valera.

Salida: 20 €

1113 Clásicos griegos. Auger, M. *Harangues d'eschine et de demosthene sur la Couronne. Traduites du Grec par M. Auger*. Rouen, Richard Lallemand, Imprimeur du Roi, 1768. 8º. 3 h, CXXIII+321 p. Piel de la época con nervios y tejuelo, lomera con adornos dorados. Cortes pintados.

Salida: 25 €

1114 Viajes-América. Puig y Valls, Rafael. *Viaje a América. Estados Unidos, Exposición Universal de Chicago, México, Cuba y Puerto Rico*. Barcelona, Tipolitografía de Luis Tasso, 1894. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 235 p. II: 262 p. Ilustraciones. Piel de la época, con título dorado estampado en lomera y tapa superior.

Salida: 30 €

1115 Religión. Boneta, Joseph. *Gritos del purgatorio, y medios para acallarlos; Libro primero, y Segundo dedicados a la Virgen Santísima del Carmen*. Leon de Francia (Lyon), Nisson y Posuel, 1709. 8º. 7 h, 301 p, 3 h. Piel de la época con nervios.

Salida: 40 €

1116 Literatura del siglo XIX-Literatura francesa. Ségur, Condesa de. *Los dos ilusos*. Barcelona, Editorial Librería Religiosa, 1943. 8º. 202 p. Ilustraciones. Símil piel con tipos y ruedas doradas.

Salida: 20 €

1117 Madrid-Literatura española de principios de siglo XX-Costumbres. Répide, Pedro de. *Del Rastro a Maravillas*. Madrid, Nuestra Raza, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 187 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. [Pedro de Répide Gallegos (1882-1948), fue un escritor y periodista español. Referente obligado en la crónica del casticismo madrileño, a partir de 1923 fue cronista de la Villa de Madrid. El modernismo marcó su creación literaria, en gran parte dedicada a la vida y costumbres madrileñas del siglo xix y primer tercio del siglo xx].

Salida: 20 €

1118 Leyendas y tradiciones-Romanticismo español. Varios. *Leyendas románticas españolas. Selección de G. Díaz-Plaja*. Barcelona, Olimpo, 1943. 8º. 235 p. Ilustraciones en boj de J. Fors. Cubiertas originales ilustradas por R. Busquet con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1119 Literatura del siglo XIX-Viajes-Romanticismo. Byron, Lord. *El pirata*. Barcelona, Ediciones Pal-las Bartrés, 1941. 8º menor. 118 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1120 Viajes por España. Murray (editor). *A hand-book for travellers in Spain*. Londres, John Murray, 1847. 8º. LXII+645 p. Mapa litográfico plegado de Andalucía, y de España plegado en encarte en la guarda. Tela editorial.

Salida: 70 €

1121 Literatura. Zambrano, María. *Claros del bosque*. Barcelona, Seix Barral, 1977. 8º. 159 p. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1122 Política. Camus, Albert. *España libre. (Artículos, discursos y documentos sobre el problema español)*. México, Mexicanos Unidos, 1966. 8º. 143 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1123 Poesía. Eguren, José María. *Poesías escogidas*. Perú, Patronato del Libro Peruano, 1957. 8º. 90 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1124 Enología. Cuevas, José de las. *Biografía del vino de Jerez*. Jerez de la Frontera, Jerez Industrial, 1949. 8º. XV+249 p. Cubiertas originales, semidesprendidas por el lomo.

Salida: 30 €

1125 Literatura. Cela, Camilo José. *Nuevas andanzas y desventuras de la Lazarillo de Tormes*. Barcelona, La Nave, 1944. 8º menor. 316 p. Tela editorial con sobrecubierta, rozada.

Salida: 20 €

1126 Poesía. Artaud, Antonin. *Pour en finir avec le jugement de Dieu*. S.I., K Editeur, 1948. 8º cuadrado. 109 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1127 Literatura francesa-Siglo XIX. *Les petites vertus et les petits défauts de la jeune fille au pensionnat et dans sa famille par un Aumonier.* Lyon, Félix Girard, 1863. 8º menor. XIV+166 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1128 Aviación-Guerra Civil. Rello, Salvador. *La aviación en la guerra de España.* Madrid, San Martín, 1969. 4 vols. en 8º. I: 104 p. II: 80 p. III: 94 p. IV: 89 p. Ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1129 Poesía-Siglo XIX. Arteaga y Pereira, J[osé] María. *Obras poéticas. Rimas libres. Con notas críticas por D. Ramón Aravia y Solanas. Tomo I (todo lo publicado).* Barcelona, G. Verdaguer y Cía, 1873. 8º. 281 p. Cubiertas originales. Dedicataria autógrafa. Solo se conoce este primer tomo. # Palau 17929

.

Salida: 60 €

1130 Juegos de sociedad. Rementería y Fica, Mariano de. *Manual completo de juegos de sociedad ó tertulia y prendas. Contiene una colección de los juegos de campo y de casa, la descripción de las montañas rusas y otras varias...* Madrid, Noberto Llorenç, 1839. 8º menor. 272 p, 16 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 65 €

1131 Viajes. *Relación histórica de los siete renombrados y famosos viajes del Simbad el Marino.* Barcelona, Imprenta de José Tauló, 1861. 8º. 126 p. Cubiertas ilustrada, rozada en el lomo. Intonso. No en Palau.

Salida: 30 €

1132 Geografía. Ginebreda y Boguñá, Antonio. *Nociones de geografía.* Barcelona, Imprenta de Juan Oliveres, 1873. 8º menor. 88 p. Cartoné original. Dedicataria autógrafa. No en Palau

.

Salida: 35 €

1133 Sevilla-Siglo XIX. Heras, Dionisio de las (Plácido). *¡Sevilla, cuarenta minutos!. Guía en solfa para naturales y forasteros de buen humor.* Sevilla, Revista de Tribunales, 1898. 8º menor. 76 p. Cubiertas originales, mancha en el lomo.

Salida: 30 €

1134 Geometría-Enseñanza-Baleares. *Geometría Escolar. Tratado de geometría, arreglado en preguntas y respuestas para el uso de las escuelas de primera enseñanza y de los artistas.* Palma, Juan Guasp, 1841. 8º menor. 31 p. Pliegos sin cortar. Ilustrado con una lámina litográfica plegada. Libro de uso escolar para los niños de las Islas Baleares

.

Salida: 40 €

1135 Geometría-Enseñanza-Baleares. *Geometría Escolar. Lecciones de geometría practica aplicadas al dibujo lineal y explicadas por medio de seis láminas. Publícanse por disposición de la comisión provincial de instrucción primaria de las Islas Baleares para el uso de las escuelas...* Palma,

Juan Guasp, 1840. 8º menor. 38 p. Láminas litográficas plegadas, fuera de texto. Cubiertas originales con orla tipográfica (Perdida de la punta superior, de la portada delantera). Primera edición de este libro escolar de geometría, para los alumnos de instrucción primaria de las Baleares.

Salida: 50 €

1136 Enseñanza. D.M.M. y S. *Compendio de Lógica para uso de los jóvenes que tienen que sufrir exámen de esta asignatura, extractado de los autores que sirven comunmente de testo en las escuelas.* Madrid, D. S. Hernández, s.a (mediados s.XIX). 8º menor. 75 p. Cubiertas en papel antiguo, falta la anterior.

Salida: 20 €

1137 Ortografía castellana. González, José María. *Tratado de ortografía castellana, dispuesto con la mayor sencillez para la inteligencia y utilidad de toda clase de personas.* [Palma de] Mallorca, Estévan Trías, 1838. 8º menor. 68 p. Cubiertas en papel de aguas. No en Palau

Salida: 50 €

1138 Enseñanza-Siglo XIX. *Breve método para saber los tiempos y oraciones latinas para el uso y utilidad de los niños.* Mallorca, Imprenta y librería de Felipe Guasp, 1853. 8º menor. 56 p. Cubiertas en papel azul. Buen estado. Anotaciones manuscritas de la época. Una de las ediciones antiguas de este impreso, método del estudio de la lengua latina. No en Palau.

Salida: 20 €

1139 Medicina-Ortografía castellana. Sempere, Andrés [y: Antonio Balaguer]. *Significados de las ocho partes de la oración del primer libro del Dr. en Medicina [...] con dos Ortografías latina y castellana, todo muy útil para aprovecharse en la lengua latina y arte de escribir.* [Palma] Mallorca, Felipe Guasp, 1824. 8º menor. 64 p. Portada con orla tipográfica. Cubiertas mudas de papel azul.

Salida: 70 €

1140 Ortografía castellana. Barrera, Juan José. *Tratado de ortografía y prosodia castellana. Obra sumamente útil a toda clase de personas.* Palma, Estévan Trías, 1841. 8º menor. 57 p. Cubiertas originales impresas en ambos planos. Edición original de este pequeña obra para los estudiantes de lengua castellana en las Islas Baleares. # Palau 24704

Salida: 50 €

1141 Física atmosférica. Orioli, Francisco. *Tratado de los paraganizos metálicos. Discurso leído por el profesor de física en la Universidad de Bolonia a la Sociedad Agraria de la misma ciudad en 10 de marzo de 1825.* Barcelona, M. Saurí y Cía, 1828. 8º menor. 81 p. Lámina plegada grabada en madera. Cubiertas en papel antiguo. Primera edición.

Salida: 60 €

1142 Cocina. (Puga y Parga, Manuel M^a.) Picadillo. *Vigilia reservada. Minutas y recetas.* La Coruña, Tipografía de "El Noroeste", 1912. 8º menor. 49 p. Cubiertas originales. Edición original.

Salida: 35 €

1143 Franquismo. Franco, Francisco. *Marruecos. Diario de una bandera.* Sevilla, La Novela del Sábado, 1939. 8º. 204 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Edición fuera de venta, obsequio al Servicio Nacional de Prensa a las combatientes.

Salida: 60 €

1144 Galicia-América. Caamaño Bournacell, José. *Gallegos en Filipinas. Conferencia pronunciada en el Círculo Filipino, de Madrid, el jueves, 26 de enero de 1956.* Madrid, Publicaciones del Círculo Filipino, s.a (1956). 8º. 55 p. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

1145 Arte. Fraipont, G.. *L'art de peindre les figures a l'aquarelle.* París, H. Laurens, s.a. [1915]. 8º. 2 h, 74 p, 7 h. 50 dibujos inéditos del autor, y 1 láminas con el facsímil de una acuarela. Tela moderna con tejuelo, conservando las cubiertas originales.

Salida: 30 €

1146 Automóviles. *Manual del automóvil. Descripción completa, en lenguaje sencillo del funcionamiento, construcción, ajuste y entretenimiento económico del automóvil moderno.* Barcelona, Gili, 1928. 4º menor. 223 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1147 Religión. Giró Prat, Juan. *Anemotismo. Una teoría sobre la materia animada.* Barcelona, Antonio López, 1922. 8º. 262 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Anotación a lápiz. No en Palau.

Salida: 25 €

1148 Antropología-Argentina. Serrano , Antonio. *Los primitivos habitantes del territorio argentino..* Buenos Aires, La Facultad, 1930. 8º. 216 p. Mapa plegado e ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. # Palau 310271.

Salida: 25 €

1149 Política del siglo XIX. Cuvillier-Fleury. *Portraits politiques et revolutionnaires.* Paris, Imp. de Mme. Vde. Dondey-Dupré. Libraires-éditeurs Michel, 1851. 8º. 444 p. Holandesa de la época. Puntos de óxido. Se estudian varios y conocidos personajes de la época, como Luis Felipe de Orleans, Lamartine, Sterne, Eugenio Sue, Víctor Hugo, Proudon, Desmoulins, etc. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 35 €

1150 Derecho. Calvo, Charles. *Manuel de Droit International. Public et privé. Conforme au programme des facultés de droit.* Paris, Imp. Nuret. Arthur Rousseau, Éditeur, 1884. 8º. XXXIV+422 p. Pasta española con tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1151 Literatura francesa-Siglo XIX. Segur, Mme. La Comtesse de. *La soeur de Gribouille.* Paris, Librairie Hachette, 1896. 8º. 388 p. Láminas e ilustraciones. Tela de editorial con plancha dorada en la tapa superior, cabeza y cortes dorados. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 20 €

1152 Literatura francesa-Siglo XIX. Segur, Mme. La Comtesse de. *Memoires d'un Ane.* Paris, Librairie Hachette, 1896. 8º. 378 p, 1 h. Láminas e ilustraciones. Tela de editorial con plancha dorada en la tapa superior, cabeza y cortes dorados. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 20 €

1153 Ópera. Tasso, Torquato. *IL Rinaldo. Alla sua vera lezione ridotto da Leonardo Nardini.* Londra (Londres), Lackington, Allen and Co, 1801. 8º. IX+ 249 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 40 €

1154 Literatura francesa-Libros ilustrados. Baudelaire, Charles. Edith Follet (il.). *Le spleen de Paris*. Paris, Ed. Nilsson, s.a. [ca. 1930]. 4º menor. 201 p; Con 6 láminas acuareladas sobre papel vegetal (traslúcido), dibujos de E. Follet. Holandesa con tejuelo y nervios.

Salida: 25 €

1155 Casa Real española-Viajes. Arrillaga, Manuel María. *Lo que no se conoce de la vida del Rey (Alfonso XIII). Memorias de un gentilhombre ferroviario*. Madrid, Vicente Rico, 1955. 4º. 399 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial, semidesprendida por el lomo. Libro escrito en reivindicación de la memoria de Alfonso XIII, a los 13 años de su muerte.

Salida: 25 €

1156 Literatura francesa. Ampere, J. J. *Histoire Littéraire de la France sus Charlemagne et durant les Xe et Xle siècles*. Paris, Imp. Simón Raçon et Comp. Didie et Cie. libraires-editeurs, 1868. 4º menor. 408 p. Holandesa de la época con nervios.

Salida: 20 €

1157 Política del siglo XIX. Massa Sanguineti, Carlos. *Historia política del Excmo. Señor D. Práxedes Mateo Sagasta*. Madrid, Imprenta de T. Fortanet, 1876. 4º. 387 p. Holandesa de la época..

Salida: 30 €

1158 Catolicismo. Donoso Cortes, Juan. *Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo, considerados en sus principios fundamentales*. Madrid, Imprenta de la Publicidad, a cargo de M. Rivadeneyra, 1851. 4º. 414 p. Tela del editorial.

Salida: 30 €

1159 Viajes. Graf Lanckoronski, Karl. *Rund um die Erde. 1888-1889. Cgeschautes und Gedachtes. Mit zwei kartenblaattern*. Stuttgart, J.G. Cottasche Buchhandlung, 1891. 4º. IX+513 p. Tela del editorial con plancha dorada en lomera y tapas. Interesante viaje desde Marsella a Southampton, pasando por Ceilán, Bangladesh, Calcuta, Colombo, Hong Kong, Yokohama, San Francisco y Nueva York.

Salida: 30 €

1160 Literatura del siglo XIX-Biografía. Escholier, Raymond. *Víctor Hugo, Rey de su siglo*. Madrid, Espasa-Calpe, 1972. Primera edición española. 4º. 300 p. Láminas fotográficas. Símil piel con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1161 Blasco Ibáñez-Biografía-Firma autógrafa. Tortosa, Pilar. *La mejor novela de V. Blasco Ibáñez: su vida*. Valencia, Prometeo, 1977. Primera edición. 4º. XII, 2 h, 575 p. Láminas fotográficas. Símil piel con tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa de la autora.

Salida: 20 €

1162 Jesuitas-Historia. Fülöt-Miller, René. *El poder y los secretos de los jesuitas. Monografía de cultura histórica*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1931. Primera edición española. 4º. 570 p. + Láminas fotográficas. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1163 Judíos-Mallorca-Edad Media. *Museo Balear de historia y literatura, ciencias y artes. Año I. Tomo I.* Palma de Mallorca, Pedro J. Gelabert, 1875. 24 tomos en un vol. 4º . 834 p. 2 láminas litografiadas (Dedicado íntegramente a Ramón Llul el nº 13, pág. 385 a la pag, 472 y 1 lámina con su retrato). Cartoné época. # Palau 186488: "Las colecciones completas son raras".

Salida: 30 €

1164 Literatura española del siglo XX-Biografía. Mature, Albert Phillip. *Wenceslao Fernández Flórez y su novela.* México, Ediciones de Andrea, 1968. Primera edición. 4º. 159 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior la cubierta original ilustrada. Tirada numerada de 600 ejemplares (ejemplar nº 305). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1165 Caza-África. Lake, Alexander. *Hombres y fieras: mi vida en África.* Barcelona, Airel, 1955. 4º. 254 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Primera edición castellana.

Salida: 25 €

1166 Literatura española de principios de siglo XX-Argentina. Insúa, Alberto. *Nieves en Buenos Aires.* Madrid, Tesoro, 1955. Primera edición. 4º. 426 p. Tela editorial con estampaciones doradas y adornos en seco.

Salida: 20 €

1167 Caza-África. Chavane, Claude. *Fauna y caza de montaña con ilustraciones en huecograbado y croquis del autor. II.* Barcelona, Hispano-Europea, 1959. 8º. 394 p, 5 h. Láminas e ilustraciones en blanco y negro. Tela editorial con sobrecubierta. Équidos y camélidos, félidos, úrsidos, cánidos... métodos de caza, el equipo, la caza furtiva, las reservas de caza.

Salida: 20 €

1168 Fauna Ibérica. Grande del Brío, Ramón. *El lobo ibérico, biología y mitología.* Madrid, Blume, 1984. 4º. 344 p. Ilustrado con reproducciones fotográficas en negro y color. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1169 Radio. Greenwood, W. *Curso práctico de radio. Tomo II (Instrumentos de medición).* Buenos Aires, Radio News, 1937. 8º. 227 p, 8 h de publicidad. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Falta parte inferior de la portada.

Salida: 20 €

1170 Derecho romano. *Imperatoris Iustiniani institutionum. Libri quatuor = [Instituciones del Emperador]... Con la traducción al castellano por d. Ismael Calvo y Madroño.* Madrid, Centro Ed. de Góngora, 1896. 8º. 1 h, 364 p. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

1171 Arte. Fullaondo, Juan Daniel. *Oteiza y Chillida en la moderna historiografía del arte.* Erandio-Bilbao, Ellacuría, 1976. 8º. 109 p+láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1172 Cocina. Gallardo de Álvarez, Isabel. *La cocina: tratado completísimo del arte culinario.* Madrid, Ed. Saturnino Calleja, 1922. 2 vols. en 4º. I: 538 p. II: 533 p. Láminas fotográficas. Holandesa época.

Salida: 25 €

1173 País Vasco. Arrillaga Arriola, Antonio. *Lo que se ha dicho de Iparraguirre... autor del himno "Guernikako arbola"*. Bilbao, Santa Casa de Misericordia, 1967. 4º. 672 p. Retratos y música notada. Cubiertas originales, la superior rozada.

Salida: 20 €

1174 Agua. Bentabol y Ureta, Horacio. *Las aguas de España y Portugal: evaluación y aprovechamiento urbano, agrícola... y atenuación de los daños causados por los arrastres, inundaciones e insalubridad*. Madrid, Est. tip. de la Vda. e hijos de M. Tello, 1900. 4º. XLIV+347 p. Plano plegado. Tela.

Salida: 30 €

1175 Vidrio. Henrivaux, M, J. *Le verre et le cristal. Suivi d'un chapitre sur la législation et l'hygiène des verreries par M. A. Riche*. Paris, P. Vico-Dunod, 1897. 4º. 782 p. Ilustraciones y láminas, alguna plegada. Holandesa época, deteriorada en el plano anterior. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1176 Muebles. Enerlein, D. y Ramsdell, R. *Muebles e interiores españoles de los siglos XIV al XVII de la obra tratado práctico del mueble español*. Barcelona, M. de los Cuetos, 1930. 4º. LXXV láminas en b/n. Ejemplar en rama. Carpeta tela editorial.

Salida: 30 €

1177 Castellón. Revest y Corzo, Luis. *Libre de ordinacions de la vila de Castelló de la Plana*. Castellón de Plana, Armengot, 1957. 4º. 321 p. Cubiertas originales. Firma manuscrita.

Salida: 20 €

1178 Literatura infantil-Libros ilustrados. Chalarca, José. *Aventuras ilustradas del café*. Medellín-Colombia, Colina, 1989. 4º. Sin paginar. Ilustraciones de Luis Fernando Castro. cartóné editorial ilustrado. Primera edición.

Salida: 20 €

1179 Poesía española del siglo XX. Andújar, Manuel. *Sentires y querencias. Prólogo de Manuel Urbano*. Jaén, Instituto de Cultura, 1984. 8º mayor. 65 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1180 Literatura española del siglo XX. Arellano, Marqués de. *Casa colorada (impresiones desde una chimenea)*. Cádiz, Salvador Repeto, 1956. 4º menor. 142 p. Cubiertas originales. Ejemplar numerado (7/150). Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1181 Viajes-Europa-Libros ilustrados. Tissot, Víctor. *Voyage au pays des milliards par... Les prussiens en Allemagne*. París, C. Marpon et E. Flammarion, 1878. 2 h, (Lallemagne du sud et l'Allemagne centrale); 432 p, (Les Prussiens en Allemagne); 403 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Tela con la cubierta original montada. Puntos de óxido.

Salida: 50 €

1182 Poesía. Cerro, Eduardo. *En la otra vertiente*. Valencia, Tip. Moderna, 1961. Folio menor. 95 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1183 Vanguardias. Sánchez Rivero, Ángel. *Gaceta de arte*. Madrid, Mariar, 1993. 4º. 326 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Vanguardias, encartes, facsímiles.. Gatepac.

Salida: 20 €

1184 Genealogía-Galicia. Pardo de Guevara y Valdés, Eduardo. *De linajes, parentelas y grupos de poder. Aportaciones a la historia social de la nobleza bajomedieval gallega*. Madrid, Alberdi, 2012. 4º. 512 p+ árboles genealógicos. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1185 Ingeniería. *Congreso Nacional de Ingeniería. 1919*. Madrid, 1919. Folio. 191 p. Retrato en color. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 60 €

1186 Vigo. Cao Moure, José. *Vigo en 1927. (Los valores y la actualidad viguesa)*. Vigo, P.P.K.O, 1927- 1928. Folio. 167 p. Profusión de ilustraciones y retratos fotográficos en b/n. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 50 €

1187 Lugo. 1929. *Lugo y su provincia (libro de Oro)*. Vigo, Ed. P. P. K. O, 1929. Folio. 168 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial flexible.

Salida: 50 €

1188 Santiago Apóstol. Torres Fontes, Juan. *Compilación de los milagros de Santiago de Diego Rodríguez de Almela*. Murcia, CSIC, 1946. 4º. LIV+66 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1189 Lote de invendidos. [Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre América, literatura, medicina, entre otros. Ediciones del s.XX. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

1190 Derecho. *Código civil*. Madrid, Ministerio de Gracia y Justicia, 1889. 4º. 577 p. Holandesa nervios de época, rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1191 Religión. *La biblia de Royaumond. Historia del Antiguo y del Nuevo Testamento*. Madrid, Mellado, 1855. Folio menor. XVI+568 p. Ilustraciones y viñetas. Pasta española de época.

Salida: 30 €

1192 Navegación. Chaves, Alonso de. *Espejo de navegantes*. Madrid, Museo Naval, 1983. 4º. 422 p. Símil piel.

Salida: 20 €

1193 Publicaciones periódicas. Perojo, J. del. *Por esos mundos. Publicación mensual enciclopédica. Volumen IV- Año III. Enero a julio*. Madrid, 1902. 4º mayor. 518 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa época con nervios.

Salida: 20 €

1194 Concilio de Trento. López de Ayala, Ignacio. *El sacrosanto y ecuménico Concilio de Trento.* Madrid, Ramón Ruiz, 1798. 8º mayor. VIII+ 488 p. Pergamino época, falta el plano anterior. Manchas de óxido.

Salida: 20 €

1195 Catecismo. *Catechismus ex decreto Concilii Tridentini ad parochos, Pii V. Pont. Max. Primum, nunc sanctis D. N. Clementis XIII.* Barcinone, Thomas Piferer, 1767. 8º. VIII+334 p. Pergamino de época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1196 Inquisición. García Rodrigo, Fr. Javier. *Historia verdadera de la Inquisición. Tomo II.* Madrid, Alejandro Gómez Fuentenebro, 1877. 4º menor. 538 p. Pasta española de época con doble tejuelo.

Salida: 20 €

1197 Facsímil-Agricultura. Agustín, Miguel. *Libro de los secretos de Agricultura, casa de campo y pastoril.* Burriana, Ediciones Histórico Artísticas, 1988. 4º menor. 8 h, 657 p, y tabla. Pergamino estilo antiguo, en cartera. Estuche en caja de corcho impresa. Facsímil de la edición de Perpignan de 1626. Edición numerada de 550 ejemplares (272/500). Con certificación notarial de la edición.

Salida: 45 €

1198 Facsímil-Navegación. *Tratado del esphera y de la arte del marear.* Madrid, Ministerios de Defensa y Agricultura - Ed. Histórico Artísticas, 1989. 2 vols. en 4º. I: "Estudio y transcripción"; 137 p, 4 h. II: [Facsímil]. Ilustraciones. El texto del facsímil sin paginar. Corcho editorial impreso i pergamino editorial; estuche en corcho. Facsímil de la edición gótica de 1535.

Salida: 45 €

1199 Picasso-Toros. Marcenac, Jean. *Picasso. Les enfants & les toros de Vallauris.* París, Éditions Cercle d'Art La Farandole, 1970. Folio. 114 p, 2 h. Ilustrado con reproducciones de los dibujos de Picasso. Tela editorial ilustrada.

Salida: 25 €

1200 Baloncesto. Díaz-Miguel, Antonio. *Mi baloncesto.* Madrid, Ed. Soma, 1985. 4 vols. en folio. Unas 25 p, por vol. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Símil piel editorial. Colección completa de este tratado de baloncesto (abarca todos sus aspectos) del mítico Díaz-Miguel.

Salida: 20 €

1201 Literatura española de principios de siglo XX-Erótica-Lote de varias obras. Mata, Pedro. *Conjunto de 12 obras del autor en 9 vols. con encuadernaciones uniformes en símil piel con tipos y hierros dorados; la mayoría conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas.* 9 vols. en 8º. I: "El hombre de la rosa blanca. Historia triste de una niña bien". Madrid, Pueyo, 1929. 8º. 383 p; II-III-IV-V: "La excesiva bondad. Ilustraciones de Máximo Ramos", "El momento difícil. Ilustraciones de Izquierdo Durán", "Lo que está de Dios... Ilustraciones de Gago y Palacios", "Cuesta abajo. Ilustraciones de Barbero". Madrid, La Novela Mundial, 1928-1928-1927-1927. 4 obras en 8º. 61 p; 62 p; 61 p; 60 p; VI: "El amor de cada uno". Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1943. Primera edición. 8º. 285 p; VII: "Las personas decentes". Madrid, Pueyo, 1935. Primera edición. 8º. 314 p; VIII: "Corazones sin rumbo". Madrid, Pueyo, 1926. 8º. 366 p; IX: "Una ligereza". Madrid, Editorial Siglo XX, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 174 p; X: "Un grito en la noche. Novela de amor y dolor". Madrid, Pueyo, 1932. 8º. 504 p; XI: "La reconquista". Madrid, Pueyo, 1929. Primera edición. 8º. 173 p; XII: "La catorce. Ni amor ni arte; La condenación del P. Martín; Cuesta abajo". Madrid, Pueyo, 1923. 8º. 278 p. [Pedro Mata Domínguez (1875-1946) fue un escritor, periodista, novelista, dramaturgo y poeta madrileño.

Cultivador de diversos géneros, incluido el erótico, también publicó obras de teatro y poesía].

Salida: 25 €

1202 Bohemia española-Literatura erótica-Lote de varias obras. Retana, Álvaro. *Conjunto de 4 obras del autor.*: I: ["Al borde del pecado". Barcelona, Ramón Sopena, s.a. (1916). Primera edición. 8º. 301 p. Lámina con retrato de Retana. Cartoné editorial ilustrado]; II: ["Señoritas de ballet". Madrid, Tesoro, 1965. Primera edición. 8º. 197 p. Cubiertas originales ilustradas por Noiquet. Escaso en comercio]; III: ["Estrellas del cuplé (Su vida y sus canciones)". Madrid, Tesoro, 1963. Primera edición. 8º. 312 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas por Jano. Escaso en comercio]; IV: ["La Reina del cuplé. Amor - Pasión - Toros - Cabarets". Madrid, Dux, 1963. Primera edición. 4º menor. 276 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas]. Álvaro Retana Ramírez de Arellano (1890-1970) fue un escritor, periodista, dibujante, modisto (creó vestuario y figurines para cabaret), músico (introdujo la música de jazz en Madrid), libertino y letrista de cuplés español. Fue el mejor escritor de novelas eróticas de su época. Durante la dictadura de Miguel Primo de Rivera fue procesado junto a Valle-Inclán y a toda la plana mayor del Decadentismo español y tras la Guerra Civil debido a su fama de rojo y homosexual, fue encarcelado por poseer objetos de culto litúrgico utilizados sacrílegamente.

Salida: 20 €

1203 Bohemia española-Literatura galante de principios del siglo XX-Lote de varias obras. López de Haro, Rafael. *Conjunto de 6 obras del autor.*: I: ["Mi amigo el viajero. Ilustraciones de Barbero". Madrid, La Novela Mundial, 1927. Primera edición. 8º. 60 p. Cubiertas originales ilustradas]; II: ["¿Dónde he visto yo esta cara?". Ilustraciones de Varela de Seijas. Madrid, La Novela Mundial, 1928. Primera edición. 8º. 60 p. Cubiertas originales ilustradas]; III: ["La Duquesa Ofidia. Ilustraciones de Baldrich". Madrid, La Novela Semanal, 1922. Primera edición. 8º. 63 p. Cubiertas originales ilustradas]; IV: ["La suprema ley. Ilustraciones de Tono". Madrid, La Novela Semanal, 1922. Primera edición. 8º. 63 p. Cubiertas originales ilustradas]; V: ["El prodigio de un amor. Ilustraciones de Ochoa". Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1924. Primera edición. 8º. 61 p. Cubiertas originales ilustradas]; VI: ["La novela del honor". Barcelona, Ramón Sopena, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 302 p. Cartoné editorial ilustrado]. Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica.

Salida: 20 €

1204 Literatura de aventuras-Novelas de capa y espada. Feval, Paul. *Los tres hombres rojos.* Madrid, Saturnino Calleja Fernández, 1876. Primera edición española. 8º. 266 p. Ilustraciones y ornamentos tipográficos. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio. No en CCPBE. [Paul Henri Corentin Féval (1816-1887), escritor francés, especialista en la novela de folletines en su tiempo, llegó a competir en popularidad con los grandes folletinistas de su época como Alejandro Dumas y Eugène Sue].

Salida: 20 €

1205 Generación del 98-Mujer. Burgos, Carmen de (Colombine). *Quiero vivir mi vida. Con un prólogo del Dr. D. Gregorio Marañón sobre el sentido de los celos.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1931. Primera edición. 8º. 253 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE. [Carmen de Burgos y Seguí (1867-1932), fue una periodista, escritora, traductora y activista de los derechos de la mujer. Se la considera la primera periodista profesional en España].

Salida: 25 €

1206 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *Lenocinio.* Barcelona, Francisco Alúm, 1931. 8º. 285 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1207 Cancionero castellano-Facsímil-Siglo XV. Mendoza, Fray Iñigo de. *Vita Christi fecho en*

coplas. Madrid, Real Academia Española, 1953. 8º. Paginaciones variadas (unas 100 páginas). Facsímil de la de Zamora, 1482 edición príncipe). Edición de 300 ejemplares numerados (ejemplar nº 98). Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1208 Toros. Carmena y Millán, Luis. *Estocadas y pinchazos. Artículos y versos taurinos*. Madrid, Gabriel Pedraza, 1900. 8º mayor. XI + 299 p. Tela. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

1209 Militaría. Montesinos y Bringas, Juan. *Instrucción de campaña, precedida de las principales prioridades de las tres armas*. Toledo, José de Cea, 1858. 8º. 278 p, 4 h. Holandesa de época, con hierros en el lomo.

Salida: 30 €

1210 Juegos de sociedad. Wan-Baecker. *¿Quiere V. jugar al billar?. Verdadera guía práctica para aprender a jugar tan noble juego*. Barcelona, B. Bauzá, s.a (1930). 8º. 111 p. Ilustraciones. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1211 Madrid-Hagiografía. *Breve resumen de la historia de la portentosa imagen del Santísimo Christo de Balaguer, cuya devotísima copia se venera en su propio altar en la Real Iglesia de San Cayetano de la Villa y Corte de Madrid*. Madrid, Imprenta Real, 1802. 8º menor. 37 p. Encuadernada con ella: Peres, Francisco. "Novena del Santísimo Christo de Balaguer". Madrid, Idem, 1802. 30 p. Cartoné moderno.

Salida: 25 €

1212 Literatura. (Baetres, José Raimundo). *Un capítulo de letras e historias de España: Los pechos de Luis Ruiz Contreras*. México, Ariel, 1949. 16º. 62p, 1 h. Cubiertas. Edición única de 300 ejemplares, en papel de hilo verjurado y numerados.

Salida: 25 €

1213 Filipinas españolas-Virgen de los Dolores. *Humilde obsequio que a la Santísima Virgen de los Dolores dedica el último de sus esclavos F. R. y F. P.* Manila, Colegio de Santo Tomás, 1901. 8º. 14 p. Ilustración con imagen de la Virgen. Tela con tejuelo, hilos y tipos dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original en rústica. Raro. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1214 Religión. Amat, Félix. *Apología católica de las observaciones pacíficas del Ilmo. Sr. arzobispo de Palmira*. Madrid, Gómez Fuentenebro, 1843. 8º. LXVI, 47 p, 17 p, 48 p, 16 p, 11 p. Cartoné editorial, rozado. Pequeña falta de papel en la portada.

Salida: 20 €

1215 Ciencia. Malagamba y Brown, Bernardo. *Tratado del principio vital en las regiones acuáticas t teoría completa de los acuavivariums*. Madrid, Imp. a cargo de Diego Valero, 1863. 8º. 153 p. 1 h. 13 láminas litográficas. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales. Trazas de polilla restauradas, sin afectar, a penas.

Salida: 30 €

1216 Heráldica. Armengol y de Pereyra, A. de. *Heráldica*. Barcelona, Editorial Labor, 1947. 8º. 236 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial. No en Palau esta edición, pero sí la primera (1933).

Salida: 25 €

1217 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Tirano Banderas: novela de tierra caliente.* Barcelona, Ramón Sopena, 1938. 4º. 232 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, la superior ilustrada. # Palau 350406.

Salida: 20 €

1218 Comercio-París. *Registre des deliberations et ordonnances des marchands merciers de Paris, 1596- 1696. Manuscrit incendie aux archives de la ville le 24 mai 1871.* Paris, Leon Willem, 1878. 8º mayor. 2 h, 303 p. Holandesa nervios de época, con falta de la parte inferior del lomo., conservando cubiertas originales. Tirada de 350 ejemplares, perteneciendo el ofertado a la serie de 320, sobre papel Holanda.

Salida: 30 €

1219 Comunismo. Sudre, Alfredo. *Historia del comunismo ó refutación histórica de las utopías socialistas.* Barcelona, Diario de Barcelona, 1860. 8º. XXVIII+380 p. Holandesa época. # Palau 324594.

Salida: 30 €

1220 Militar-España. Bellido y Montesinos, Juan. *Historia militar de España.* Madrid, Viota, Cubas y Vicente, 1865. 8º. XVI+341 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Intonso.

Salida: 30 €

1221 Política. Arrufat, J. *Constitución de Fusilandia. Tratado completo de "revolución desde arriba".* Madrid, Imprenta Moderna, 1906. 8º. 219 p. Holandesa moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

1222 Autógrafos. Raitchevith, Miorade. *Les autographes des personnes illustres du XX siècle. De livre doré du... 1910- 1933.* Beograd, Sloga, (1933 ó 1934). 8º. XVI p, más láminas sin paginar. Láminas e ilustraciones de autógrafos facsímiles. Tela editorial.

Salida: 30 €

1223 Industria textil. Travaglia y Curtiles, Miguel. *Manual de teoría y fabricación de tejidos. Composición y aplicación de ligamentos- Disposición de monturas á lizos y á la Jacquard.* Barcelona, Pedro Ortega, 1900. 8º. 371 + III + III p. Ilustraciones. Tela editorial, semidesprendida por el lomo.

Salida: 30 €

1224 Telegrafía. Álvarez Malgorry, Carlos. *Elementos de telegrafía electrónica, en diez lecciones.* Barcelona, Juan y Antonio Bastinos (Madrid, M. Minuesa), 1883. 8º. 206 p. Ilustraciones. Cartoné editorial. Exlibris de tampón, tachado. No en Palau.

Salida: 30 €

1225 Espiritismo. Borgnis, Achille. *Le livre pratique des spirites.* París, Imp. de la Revue Contemporaine, s.a [c.a 1920]. 8º. XII+260 p. Retrato de autor y 17 láminas con materializaciones. Tela con tejuelo conservando las cubiertas (la superior ilustrada).

Salida: 30 €

1226 Economía. Galvarriato, Juan Antonio. *La bolsa de Madrid: Fundación por la Ley 10 de septiembre de 1831.- Desenvolvimiento histórico de la Ley y de la Bolsa a través de la primera centuria.* Madrid, Juan Bravo, 1935. 4º. 327 p. 17 Láminas. Tela moderna con tejuelo. Corte superior tintado.

Salida: 30 €

1227 Humor. Claraso Daudi, Noel. *El arte de tratar y maltratar a las mujeres*. Barcelona, C. Puig, 1953. 4º menor. 192 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 30 €

1228 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *Mi última aventura (Novela de pasión y de traiciones)*. Barcelona, Lux, 1928. Primera edición. 8º. 217 p. Lámina con retrato. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1229 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *¿Adúltera?...* Barcelona, Lux, 1926. 8º. 380 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1230 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *La querida ideal*. Barcelona, Francisco Alúm, 1929. 8º. 280 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1231 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *Safo inmortal (En plena naturaleza)*. Barcelona, Publicaciones Mundial, 1930. Primera edición. 8º. 286 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1232 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *Las Evas de ahora*. Barcelona, Fénix, 1929. Primera edición. 8º. 331 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1233 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *Horas de locura*. Valencia, Sempere, 1927. Primera edición. 8º. 239 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1234 Literatura. Ganivet, Ángel. *El escultor de su alma. Drama místico*. Granada, El Defensor, 1906. 8º. 112 p. Tela moderna con tejuelo., conservando cubiertas originales. Primera edición, póstuma.

Salida: 30 €

1235 Moda. Dessault, Marcelo. *Tratado práctico del corte y confección de vestidos para señoras y niños*. Paris, Garnier, s.a (1896). 8º. XI+616 p. Numerosas ilustraciones con dibujos del autor. Tela editorial.

Salida: 25 €

1236 Misiones. Francesía, J. B. *Nuestros misioneros de Quito en el Ecuador.* Barcelona, Librería Salesiana, 1902. 8º menor. 559 p. Tela editorial impresa. Cortes dorados.

Salida: 30 €

1237 Hebraica-Heterodoxos. Albiac, Gabriel. *La sinagoga vacía. Un estudio de las fuentes marranas del espinosismo.* Madrid, Hiperión, 1987. 4º. 567 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1238 Pedagogía. Palacio, Eduardo del. Andrés R. Monreal. *Lecturas pedagógicas. Con prácticas de repaso gramatical, modelos de traducción y diccionario francés-español.* Madrid, Imp. Torrent, 1930. 8º. 264 p, 2 h. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1239 Viajes por España-Barcelona-Baleares. *Holiday in Barcelona and the Balearics.* Londres, Fredrick Muller, 1954. 8º. 110 p. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1240 Literatura erótica de principios del siglo XX-Costumbrismo gallego. Camba, Francisco. *El tributo de las siete doncellas.* Madrid, Atlántida, 1926. Primera edición. 8º. 336 p. Tela con tipos y ruedas doradas. Pequeño retrato de F. Camba pegado en portada y cubierta anterior original ilustrada pegada en hoja de respeto. Escaso en comercio. # CCPB000167081-6. [Francisco Camba Andreu (1882-1948) fue un novelista y periodista gallego].

Salida: 20 €

1241 Boxeo-Biografía-Curiosidades y anécdotas. Serna, Ramón de la. *Antonio Ruiz. La vida extraordinaria del Campeón de Europa.* Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1927. Primera edición. 8º. 115 p. Cubiertas originales vanguardistas. Escaso en comercio. # CCPB000767011-7. [Antonio Ruiz conocido como el "Emperador de Vallecas" fue el primer español en conquistar el título continental (1925, peso pluma). Su vida está llena de anécdotas y curiosidades que hicieron de él uno de los personajes más famosos de la España de los años veinte].

Salida: 25 €

1242 Madrid-Costumbres-Literatura española de principios de siglo XX. Répide, Pedro de. *Mis mejores cuentos (novelas breves).* Madrid, Prensa Popular, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 210 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE. [Pedro de Répide Gallegos (1882-1948), fue un escritor y periodista español. Referente obligado en la crónica del casticismo madrileño, a partir de 1923 fue cronista de la Villa de Madrid. El modernismo marcó su creación literaria, en gran parte dedicada a la vida y costumbres madrileñas del siglo xix y primer tercio del siglo xx].

Salida: 20 €

1243 Colonias Españolas. Zulueta y Gomís, José. *Impresiones del Rif.* Barcelona, José Sabadell, 1916. 4º. VIII + 138 p. Cubiertas originales, rozadas. Subrayados en el texto.

Salida: 25 €

1244 Melilla. *Anuario-guía oficial de Melilla (comercio y turismo). Año II.* Madrid, Editorial Ibero-Africano-Americana, 1925. 4º. 398 p, XLIV. Ilustraciones fotográficas. Mapa plegado. Tela editorial.

Salida: 60 €

1245 Viajes por España-Siglo XIX-Pintura. Brey Mariño, María. *Viaje a España del pintor Henri Regnault (1868-1870). España en la vida y en la obra de un artista francés.* Valencia, Castalia, 1964. 4º. 165 p. Ilustraciones y 31 láminas (alguna desplegable). Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1246 Viajes por España-Siglo XVIII y XIX. Garate, Justo. *El viaje español de Guillermo Humboldt (1799-1800).* Buenos Aires, Patronato Hispano Argentino de Cultura, 1946. 4º. IX+531 p, 1 h. Láminas. Símil piel con tipos, ruedas y hierros dorados. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

1247 Bibliografía-Teatro-Publicaciones periódicas. Azcune, Valentín. *Colección teatro.* Madrid, CSIC, 2012. Primera edición. 4º. 941 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1248 Editoriales. Segnini, Yolanda. *La Editorial-América de Rufino Blanco-Fombona, Madrid 1915-1933.* Madrid, Libris, 2000. Primera edición. 4º. 222 p. Tirada de 2000 ejemplares numerados (ejemplar nº 1961). Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1249 Pintores de la Escuela de Vallecas-Poesía-Bibliofilia. Burgos, Fausto. *El alma suelta (La pintura de Francisco San José).* Barcelona, Columna, 1992. Primera edición. 4º apaisado. 131 p. Láminas a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Tirada de 1500 ejemplares de los que 380 son numerados y firmados por el autor siendo este ejemplar uno de ellos.

Salida: 20 €

1250 Literatura s. XIX-Libros ilustrados. S.W.-Belloc, Louise. *La Tirelire aux histoires, lectures choisies... Illustrations de Staal.* París, Garnier Frères, 1870. 8º mayor. 3 h, 502 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Holandesa época, con tejuelo, nervios y hierros en seco; rozada.

Salida: 20 €

1251 Tauromaquia. Fernández Florez, W. *El toro, el torero y el gato.* Madrid, M. Aguilar, S.A. 4º cuadrado. 196 p. Numerosas láminas a color (ilustraciones de Herrerros). Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1252 Jesuitas-Bibliografía española. Hervás y Panduro, Lorenzo. *Biblioteca Jesuítico-Española II: Manuscritos hispano-portugueses en siete bibliotecas de Roma. Estudio introductorio, edición crítica y notas: Antonio Astorgano Abajo.* Madrid, Libris, 2009. Primera edición. 4º. 468 p. Cubiertas originales. [Lorenzo García y Panduro (1735-1809), fue un polígrafo jesuita, lingüista y filólogo español, padre de la lingüística comparada].

Salida: 20 €

1253 Cuentos y relatos cortos-Granada-Libros ilustrados. Irving, Washington. *Cuentos de la Alhambra.* Madrid, 3R Ediciones, 1994. 4º. 157 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1254 Clásicos griegos-Libros ilustrados. Homero. *La Odisea.* Barcelona, Verón, 1972. 4º cuadrado. 281 p. Láminas ilustradas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1255 Historia-Barroco-Publicaciones periódicas. Varios. *Estudios sobre el Barroco*. Madrid, Revista de la Universidad de Madrid, 1962. Primera edición. 4º. 584 p. Exlibris de tampón de antigua biblioteca. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1256 Madrid-Colegios. Varios. *Chamartín 1859-1959. Una historia de fuego. Memoria del centenario. Chamartín, Mayo, 1959*. Madrid, Talleres del Colegio de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, 1960. Primera edición. 4º. 150 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas, una de ellas desplegable. Algunas anotaciones manuscritas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1257 Novela histórica-Madrid. Beldarrain, Mila. *El examen. Petriquilla en Madrid*. Barcelona, Ediciones B, 1996. Primera edición. 4º. 294 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1258 Humor gráfico-Publicaciones periódicas. Forges; Cesc; Perich; Juan Marsé y otros. *Lo mejor de Por Favor. Tomos 1, 2, 3, 4, 5 y 7*. Barcelona, Puch Ediciones, 1975. 6 vols. en 4º. 96 páginas por vol. Numerosas ilustraciones y dibujos. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1259 Filología-Francia. Baralt, Rafael María. *Diccionario de galicismos, o sea de las voces, locuciones y frases de lengua francesa que se han introducido en el habla castellana moderna...* Madrid, Leocadio López, 1890. 4º. XXI+626 p. Pasta española de época, con mancha en el plano anterior.

Salida: 20 €

1260 Aragón-Derecho. Isabal y Bada, Marceliano. *Exposición y comentario por... del cuerpo legal... Fueros y observancias del fuero de Aragón*. Zaragoza, Herald de Aragón, 1926. 8º. VIII+695 p. Retrato. Falta cubierta anterior. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

1261 Psiquiatría. Broussais, François-Joseph-Victor (1772-1838). *De la irritación y de la locura : obra en la cual se establecen sobre las bases de la medicina fisiológica, las relaciones entre lo físico y moral del hombre*. Madrid, Imp. que fue de García, 1828. 4º. XXIV+282 p. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados; leves desperfectos.

Salida: 50 €

1262 Historia de España. Muñoz Maldonado, José, Conde de Fabraquer (1807-1875). *Causas célebres históricas españolas*. Madrid, Establecimiento tipográfico de F. de P. Mellado, 1858. 4º. 436 p, 1 h. Pasta española época.

Salida: 35 €

1263 Literatura siglo XX. Umbral Francisco. *Tamouré: relatos*. Madrid, Ed. Nacional, 1965. 8º. 2 h, 125 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

1264 Penitencia-Ascética. Villalobos, Pedro de. *Escuela espiritual a donde se enseña a los principiantes, a los aprovechados y a los perfectos, todos los passos... para que salgan de las culpas, hasta ponerse en... unión con... Dios...* Madrid, Roque Rico de Miranda, 1683. 4º. 6 h. + 536 p. + 4 h. Orla en portada y colofón tipográficas. Escudo xilográfico en contraportada. Pergamino, rozado; falta el

lomo. Única edición.

Salida: 50 €

1265 Teoría del Arte-Encuadernación. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de las ideas estéticas en España*. Madrid, CSIC, 1940. 5 vols. en 4º. XX + 534 p; 506 p; 671 p; 422 p; 521 p. Excelente encuadernación en plena piel con nervios.

Salida: 50 €

1266 Sevilla-Toros. Rojas y Solís, Ricardo de. *Anales de la Plaza de Toros de Sevilla*. Sevilla, 1917. 4º. 266 p. Lámina. Holandesa época, rozada.

Salida: 35 €

1267 Toros-Madrid. *Jornada madrileña del Príncipe de Gales. Fiestas de toros y cañas en su honor*. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1967. 4º. 109 p. Cubiertas originales. Intonso. Colección Carmena, 7. Tirada de 200 ejemplares numerados (58).

Salida: 20 €

1268 Toros. Carmona González, Ángel (Camisero). *Consultor indicador taurino universal. Para profesionales y aficionados en general*. Madrid, s.a (primera mitad s.XX). 8º. 480 p. Láminas con retratos. Tela con tejuelo. puntos de óxido.

Salida: 20 €

1269 Blasco Ibáñez-Biografía. Gascó Contell, Emilio. *Genio y figura de Blasco Ibáñez. Agitador, aventurero y novelista*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1957. Primera edición. 4º. 236 p. Láminas fotográficas. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos, ruedas y hierros dorados; conservando las cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1270 América. Robertson, William. *Historia de la América.. Edición adornada con láminas*. Barcelona, Lib. de J. Oliveres y Gavarro, 1839. 4 vols. en 8º mayor. I: XXXXIII+281p. II: 2 h, 254 p. III: 2 h, 292 p. IV: 2 h, 360 p+ lámina plegada. Pasta española. Láminas grabadas. Pequeñas galería de polilla.

Salida: 35 €

1271 Poesía siglo XX-Dedicatoria autógrafa. García Nieto, José. *[5 libros y opúsculos con obras literarias en primera edición]*. 1. "Versos de un huésped de Luisa Esteban". Madrid, 1944. 14 h. 2. "Poesía. 1940-1943". Madrid, 1944. 196 p. 3. "El parque pequeño". Madrid - Palma, 1957. p, 55-78. 4. "Geografía es amor". Madrid, 1961. 121 p. 5. "Súplica por la paz del Mundo y otros "collages". Barcelona, 1977. 19 p. Todos con dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

1272 Caza-África. Hunter, J. A. *El cazador blanco*. Barcelona, Éxito, 1953. 8º mayor. 324 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. Hunter, uno de los últimos grandes cazadores africanos relata sus asombrosas aventuras en el Continente. Primera edición castellana.

Salida: 25 €

1273 Literatura venatoria. Urquijo, Alfonso de. *La orilla opuesta*. Barcelona, Labor, 1972. [206]. 4º. 383 p. Láminas fotográficas y planos por Javier Sánchez Cuenca y Carlos Calvo. Tela editorial ilustrada, y sobrecubierta de acetato (con deterioros). . Primera edición.

Salida: 20 €

1274 Aves acuáticas. Bernis, F. *Información española sobre anátidas y fochas (época invernal)*. Madrid, Publ. de la Sociedad Española de Ornitología, 1964. 4º. 154 p, 2 h. Cubiertas.

Salida: 20 €

1275 Humor gráfico. *Álbum Serafín*. Barcelona, Ediciones Marte, 1965. 4º cuadrado. Sin paginar. Cartoné editorial ilustrado. Colección El Arte a la Pata Cojha. Libro recopilatorio de chistes del conocido humorista Serafín.

Salida: 20 €

1276 Aerostación. Vindel, Francisco. *Las primeras aeronaves en América fueron de invención española (México, 1784-85)*. Madrid, Góngora, 1954. 4º mayor. 33 p. Facsímiles fuera de paginación. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 100 ejemplares de los cuales se pusieron a la venta 50. # Palau 369780.

Salida: 30 €

1277 América. Campe, J. H. *Histoire de la découverte et de la conquête de l'Amérique*. París, Lavigne, 1845. 4º menor. VIII+448 p. Láminas e ilustraciones por M. Lacoste y M. Bertrand. Holandesa moderna con tejuelo.

Salida: 50 €

1278 América. Irving, Washington. *Vida y viajes de Cristóbal Colón*. Madrid, Gaspar y Roig, 1851. 252 p, 4 h. Junto con: Solís, Antonio. "Historia de la conquista de Méjico". Idem i.t. 179 p, 2 h. Y Prescott, Guillermo H. "Historia de la conquista del Perú". Idem i.t. 252 p, 4 h. Ilustraciones. Holandesa época, deteriorada.

Salida: 20 €

1279 América-Política española. Álvarez Rubiano, Pablo. *Pedrarias Dávila. Contribución al estudio de la figura del "Gran justador", Gobernador de Castilla del Oro y Nicaragua*. Madrid, CSIC, 1944. 4º. 729 p. Láminas. Planos plegados. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1280 Arte oriental. *Tresors d'art du Vietnam la sculpture du Champa. V- XV siecle*. Paris, Reunion des Musees Nationaux, 2005. Folio. 373 p. Láminas e ilustraciones en b/n y color, en su mayoría fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1281 Modernismo. Ráfols, J. F. *Modernismo y modernistas*. Barcelona, Destino, 1949. Folio menor. 450 p. Ilustraciones y láminas, alguna montada. Tela editorial, sucia con cerco de agua. Primera edición.

Salida: 20 €

1282 Literatura-Libros ilustrados. Roquer, Ramón. *La plegaria eterna*. Barcelona, Bama, 1950. 4º. 183 p, 3 h. Láminas en color de Pedro Pruna. Cubiertas originales. Edición numerada.

Salida: 35 €

1283 Arte. Francés, José. *El año artístico. 1925 - 1926*. Barcelona, Ed. Lux, 1928. 4º. 490 p, 11 h, CXXVIII láminas. Cubiertas deterioradas. Importante publicación de arte en la que el autor comenta la actividad, exposiciones y noticias relevantes del mundo artístico español.

Salida: 20 €

1284 Perros. Fiorone, Fiorenzo. *Enciclopedia canina*. Buenos Aires, Noguer / Anesa, 1973. 2 vols. en folio. I: "La razas caninas"; 447 p. II: "El perro y su mundo"; 389 p. Ilustraciones fotográficas en negro y color. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

1285 Literatura venatoria-Bibliofilia. (Íñigo Moreno Arteaga) Marqués de Laula. *Dignidad de la caza*. Madrid, Círculo de Bibliofilia Venatoria, 2010. Folio. 160 p, 7 h. Ilustrado con dibujos de Enrique Lacuesta. Cubiertas originales. Sín desbarbar. Edición de 301 ejemplares sobre papel Ingres verjurado, certificada ante notario ..

Salida: 70 €

1286 Viajes y caza-India-Bibliofilia. Fénykövi, José. *Sendas incógnitas*. Madrid, Cairel, 2006. 2 vols. en folio. I: "Tierra de elefantes"; 288 p, 1 h. II: "En busca del rinoceronte blanco"; 163 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta. Edición numerada de 510 ejemplares sobre papel verjurado.

Salida: 35 €

1287 Felipe II-Aragón. Pidal, Marqués de. *Historia de las alteraciones de Aragón en el reinado de Felipe II... Tomo segundo [y tercero]*. Madrid, Martín Alegría, 1862- 63. 2 vols. en 4º. II: 463 p, 4 h. III: 371 p. Falta tomo I para ser obras completa. Cubiertas originales con deterioros. # Palau. 225405.

Salida: 50 €

1288 Escultura-Valencia. Sánchez, José Luis. *Almansa*. Valencia, Concejalía de Cultura Ayuntamiento de Almansa, 1993. 4º. 103 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del escultor.

Salida: 40 €

1289 Literatura infantil-Libros ilustrados. Housman, Laurence. Edmund Dulac (il.). *Princess Badoura: a tale from the Arabian Nights. Retold by...* Londres, Hodder and Stoughton, 1913. 4º mayor. Con 10 láminas en color montadas, con dibujos en color de E. Dulac. Tela editorial con impresiones.

Salida: 50 €

1290 Literatura. Cela, Camilo José. *El ciudadano Iscariote Reclús*. Madrid, Alfaguara, 1965. 4º prolongado. 123 p. Ilustraciones de Lorenzo Goñi. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

1291 Geografía de España. Madoz, Pascual. *Diccionario geográfico -estadístico -histórico de España y sus posesiones de Ultramar. Tomo XV*. Madrid, Imprenta del autor, 1849. Folio menor. 687 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1292 Historia de España-Libros ilustrados. Ballester Escalas, Rafael. *Historia gráfica de España*. Madrid-Barcelona, Aymá, 1956-57. 2 vols. en 4º cuadrado . I: 255 p, 5 h. II: 240 p, 5 h. Ilustraciones, láminas en negro y en color montadas. Cartoné editorial con estampaciones..

Salida: 20 €

1293 Literatura francesa-Libros ilustrados. Hugo, Víctor. *Oeuvres completes*. Paris, J. Girald, (mediados s.XIX). 2 vols. en folio menor. Paginaciones variadas. Numerosas ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 50 €

1294 Valladolid-Siglo XVI. Bennasar, Bartolomé. *Valladolid en el Siglo de Oro: una ciudad de castilla y su entorno agrario en el siglo XVI.* Valladolid, Ámbito - Ayuntamiento, 1989. 4º menor. 584 p. Láminas. Símil piel editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1295 Militar. Servier, J. *Les memoires du sieur de points.* Paris, Hachette, 1898. Folio. 349 p. Láminas e ilustraciones en color. Holandesa puntas con tejuelo, con impresiones doradas en el plano anterior. Corte superior dorado. Junto con: Bigot, Charles. "Gloires de souvenirs militaires". Ide, 1894. Folio. VII+272 p. Láminas en color. Mancha antigua de humedad en primeras hojas. Holandesa puntas con tejuelo, con impresiones doradas en el plano anterior. Corte superior dorado. Y: Hay, Denys. "Historia general de Europa". Madrid, Aguilar, 1980. 2 vols. en 8º mayor. "Europa en los siglos XIV y XV": XIX+421 p; "Europa desde 1880 hasta 1945". XVIII+582 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1296 Zarzuela-Historia. Varios. *Historia de la zarzuela.* Madrid, Zacos, 1979. Primera edición. 5 vols. en 4º mayor. 800 p. más 1 volumen complementario sin paginar. Numerosas ilustraciones y ornamentos tipográficos. Símil piel con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1297 Bibliografía-Teatro. Barrera y Leirado, Alberto de la. *Catálogo bibliográfico y biográfico del teatro antiguo español, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII.* Madrid, Rivadeneyra, 1860. 4º mayor. XIII+722 p; faltan las dos primeras y la última h. Tela época, con hierros en seco en los planos.

Salida: 20 €

1298 Filosofía-Palencia. Fernández Valcarce, Vicente. *Desengaños filosóficos, que en obsequio de la verdad de la religión y de la patria. Tomo primero.* Madrid, Blas Román, 1787. 4º. VI + 522 p. Pergamino época. Sólo tomo I, de una obra de 4 que salió en 10 años. El autor era Canónigo de Palencia.

Salida: 30 €

1299 Jardinería. Priego, J. Manuel. *Jardinería general y española.* Madrid, Voluntad, 1925. 4º. 304 p. Ilustraciones. Tela editorial impresa.

Salida: 25 €

1300 Repostería. Visconti, Roberto. *Manual práctico de confitería, repostería y pastelería y de la preparación de bebidas de todas clases.* Barcelona, Francisco Puig, 1927. 4º menor. 479 p. Conserva las cubiertas originales algo deterioradas. Media piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Muy bella impresión sobre papel de calidad. En la portada mención de "cuarta edición". Muy buen recetario de repostería y pastelería con inclusión de preparados salados..

Salida: 30 €

1301 Toros. Duyos, Rafael. *Los ángeles hacen palmas... Romancero taurino. Primer tomo.* Valladolid, Perdiguero, 1946. 4º mayor. 255 p. Retrato, ilustraciones y láminas. Texto a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1302 Cervantina. *Reseña del homenaje que á Miguel de Cervantes Saavedra, con motivo del tercer*

centenario de la publicación del Quijote, dedicó al Excmo. Ayuntamiento de Sevilla. Sevilla, Revista de Tribunales, 1905. 4º mayor. 63 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior original. Leyerón sus discursos: D. Javier Lasso de la Vega, D^a. Mercedes de Velilla, D. Eloy García Valero, D. Francisco Rodríguez Marís, D. Luis Montoy.

Salida: 30 €

1303 Cervantina-Dedicatoria autógrafa. Pino, Enrique del. *El Quijote en verso. Primera parte. Composición versificada original.* El Toboso (Toledo), Ed. Dulcinea del Toboso, 1999. 4º. 4 h, 654 p, 1 h. Cartoné editorial ilustrado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1304 Publicaciones periódicas-Almanaques. *Almanaque de blanco y negro para 1933.* (Madrid), 1899. 4º menor. Sin paginar. Centenares de ilustraciones en negro, muchas fotográficas. Láminas en color. Publicidad de la época. Holandesa tela deteriorada por el lomo. Interesante para ambientarse en el estado social, político y cultural en la 2º año de la Segunda República.

Salida: 20 €

1305 Viajes por España. Gouyon, Jean y Delmotte, Henri. *Aymard Donneve (27 mars 1770- 20 septembre 1812). Soldat de l'an II- Officier de l'Empire. Preface du General de Bournazel.* Brive, Imprimerie Nouvelle, 1960. 4º. 114 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1306 Valencia. Badía Marín, Vicente. *Betera, mi pueblo.* Valencia, Marí Montañana, 1955. 4º menor. 120 p. Láminas fotográficas. Escudo heráldico en color. Holandesa cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1307 Viajes por España. Schafer, E. *Spanien. Eine fahrt nach Andalusien.* Bielefeld and Leipzig, Velhagen & Klasing, 1928. 4º. 120 p. Láminas e ilustraciones en color y b/n. Cubiertas originales. Corte superior dorado. Estuche cartoné ilustrado.

Salida: 30 €

1308 Lote de invendidos-Castilla-Monumentos. [Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre monumentos y sociedad de lugares de Castilla. Ediciones del s.XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1309 Vexología. Cadenas y Vicent, Vicente de. *Manual de vexicología. Nociones y términos propios de la ciencia de las banderas.* Madrid, Uguina, 1976. 4º. 95 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1310 Viajes-Arabia-Turquía. Laporte. *El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo. Tomo III [y IV].* Madrid, Villalpando, 1801. 2 vols. en 8º. III: 384 p. IV: 382 p. En rústica original. Ejemplar sin desbarbar.

Salida: 30 €

1311 Viajes-Siria. Laporte. *El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo. Tomo II[y IV].* Madrid, Villalpando, 1801. 2 vols. en 8º. 382 p. En rústica original. Ejemplar sin desbarbar.

Salida: 20 €

1312 Heterodoxos. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de los heterodoxos españoles*. Madrid, BAC, 1956. 2 vols. en 8º mayor. I: XVI+1086 p. II: XV+1223 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1313 Fauna Ibérica-Memorias. Valverde, José A. *Memorias de un biólogo heterodoxo [tomos I, II, V, VI y VII]*. Madrid, Quercus V & V (con el patrocinio de C.S.I.C.), 2003. 5 vols. en 4º. I: "Orígenes castellanos: navegando en descubierta"; 262 p. II: "En el [...] (CSIC)"; 214 p. V: "Hominización: buscando nuestras raíces"; 200 p. VI: "Reyes, osos, lobos, espátulas y otros bichos"; 189 p. VII: "Pesca, ballenas, barcas: reflexiones y cuaderno de dibujos"; 237 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas y láminas con dibujos en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1314 Santander. Cabarga, José Simón. *Santander en el siglo de los pronunciamientos y las guerras civiles*. Santander, Resma, 1972. 4º. 440 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1315 Cantabria-Biografía. Maruri Villanueva, Ramón. *Ideología y comportamientos del Obispo Menéndez de Luarca (1784- 1819)*. Santander, Artes Gráficas resma, 1984. 4º menor. 263 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1316 Biografía. Sojo y Lomba, Fermín. *El Mariscal Mazarrasa*. Santander, Resma, 1973. 4º mayor. 578 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1317 Monarquía española. Vega de Mina, Juana. *Apuntes para la historia del tiempo en que ocupó los destinos de aya de S.M. y A y camarera mayor del palacio su autora....* Madrid, M. G. Hernández, 1910. 4º. CLXX+750 p. Láminas. Tela.

Salida: 50 €

1318 Literatura-Cantabria. Cossio, José María de. *Estudios sobre escritores montañeses*. Santander, Diputación Provincial, 1973. 3 vols. en 4º. I: 409 p. II: 433 p. III: 537 p. Tela editorial.

Salida: 75 €

1319 Etnografía-Cantabria. González Echegaray, Joaquín y Díaz Gómez, Alberto. *Manual de etnografía cántabra*. Santander, Estudio, 1988. 4º. 316 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1320 Cantabria-Filología. Lázaro Serrano, Jesús. *Historia y antología de escritos de Cantabria*. Santander, Resma, 1985. 4º. 552 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1321 Guerra de la Independencia Española. Gómez de Arceche, José. *Guerra de la Independencia. Historia militar de España de 1808 a 1814*. Madrid, Depósito de la Guerra, 1868- 1886. 5 vols. en 4º. I: XXXVI+581 p. III: 504 p. IV: 588 p. V: 473 p. VI: 503 p. Falta tomo II. Estados plegados. Holandesa puntas de época, muy rozada.

Salida: 50 €

1322 Andalucía. Muñoz Torrado, Antonio. *El Santuario de Nuestra Señora de Guaditoca*. Sevilla, Izquierdo, 1918. 8º. 275 p. Láminas. Cubiertas.

Salida: 20 €

1323 Viajes por España. Mézières, A. *Hors de France. Italie, Espagne, Angleterre, Grèce moderne*. Paris, Hachette, 1883. 8º mayor. VI + 326 p. Holandesa época con nervios, tejuelos y hierros dorados. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1324 Enfermedades-Dedicatoria autógrafa. Benítez Rosales, Victoriano. *Sobre la profilaxis de la tuberculosis pulmonar y la forma como podría desterrarse*. Málaga, Tip. de V. Giral, 1924. 4º. CXXVI p, 5 h. Ilustraciones. Tela editorial con desperfectos en el lomo. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 20 €

1325 Madrid. Palacio, Timoteo Domingo. *Documentos del Archivo General de la Villa de Madrid*. Madrid, Imprenta Municipal, 1888-1909. 4 vols. en 4º menor. I: 483 p, 2 h. II: VII+352 p, 2 h. III: 581p. IV: 481, 2 h. Los 3 primeros tomos en holandesa uniforme azul, el tomo IV en holandesa pergamino, sin desbarbar. Papel de hilo.

Salida: 70 €

1326 Galante-Dedicatoria autógrafa. Retana, Álvaro. *Historia de una "vedette" contada por su perro: novela de buen humor. Amenidades de la vida teatral madrileña*. Madrid, Carnaval, 1954. 8º. 253 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. Se acompaña de una nota mecanográfica (1 h, en folio) en la que Retana manifiesta: "... esta obra ya empezó a causar revuelo. Espero que el establecimiento tenga conmigo un detalle. No me interesa dinero; pero, vamos, no estaría de más que se me enviaran algunas botellitas para apurarlas a la salud de los dueños"; firmada manuscrita con lápiz rojo.

Salida: 50 €

1327 Guerra Civil Española. Hayes, Carlton J. H. *Misión de guerra en España*. Buenos Aires, Epesa, 1946. 4º. XI+365 p. Dibujo a boli en la portada. Cubiertas originales. Junto con: Bowers, Claude. "Ma mission en Espagne (1933-1939)". Paris, Falmmarion, 1956. 8º mayor. 410 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1328 Almanques. *Las provincias. Diario gráfico. Almanaque para 1940. (Comprende 1937- 1938-1939). Año LX*. Valencia, Domenech, 1940. 8º. 756 p. Falta de fragmento de papel en página 387/388, afectando a texto. Holandesa puntas tela, moderna, conservando cubiertas originales. Publicidad de la época. Rarísimo almanaque repleto de datos acerca del periodo de Guerra Civil en la hoy Comunidad valenciana.

Salida: 30 €

1329 Medicina. Canivell, Francisco. *Tratado de vendages y apósitos, para el uso de los Reales Colegios de Cirugía. Ilustrado con once láminas*. Madrid, Martínez Dávila, 1821. 4º. 3 h, 146 p. 8 láminas plegadas (faltan 3). Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados. # Palau 42286.

Salida: 35 €

1330 Militar-Guerra Civil Española. García Serrano, Rafael. *Diccionario para un macuto*. Madrid, Editora Nacional, 1964. 4º. XXIII+812 p, 1 h. Láminas en color. Piel editorial. Ejemplar de la tira de 500 ejemplares numerados impresos en papel especial y encuadernados de lujo.

Salida: 30 €

1331 Armas de fuego. Losada Veira, Luis. *Estudio práctico de ametralladoras*. La Coruña, Tip. El Ideal Gallego, 1938. 8º. 239 p. Estado plegado (sección de ametralladora). Cubiertas originales muy rozadas.

Salida: 20 €

1332 Islamismo. Mez, A. *El renacimiento del Islam. Traducción del alemán por Salvador Vila*. Madrid, Escuelas de Estudios Árabes (Imp. de Estanislao Maestre), 1936. 4º. 3 h, 641 p, 2 h. Holandesa con nervios y ruedas doradas.

Salida: 30 €

1333 Literatura siglo XX. Maurois, Andre. *Obras completas*. Barcelona, José Janes, 1951- 1968. 7 vols. en 8º. I: XXXVI+ 1545 p. II: 1696 p. III: 1311 p. IV: 1217 p. V: 1270 p. VI: 1558 p. VII: 1538 p. Retrato. Piel editorial. Cortes superiores dorados.

Salida: 35 €

1334 Guerra de la Independencia. Marbot, Barón de. *Mémoires du Général... Gênes, Austerlitz, Eylau....* Paris, Plon Nourrit, 1891. 3 vols. 4º menor. I: Retrato. XII+390 p,1h. II:495 p. III: Frontis, 446 p. Facsímiles. Holandesa puntas con nervios de época. Foulché 221 y 246.

Salida: 60 €

1335 Literatura. Grant, Arthur. *Rambles in Arcadia*. London, Constable, 1915. 8º. X + 276 p. Tela editorial impresa.

Salida: 20 €

1336 Viajes por España. Young, C. C. *Under twelve flags*. Waco (Texas), 1908. 8º mayor. 216 p. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

1337 Clásicos latinos. Plinio el Joven. *Oeuvres de Pline le Jeune traduites par M. de Sacy... Nouvelle édition avec le texte latin en regard*. Paris, chez de Pelafoi, 1820. 3 vols. en 8º menor. I: XLIV+363 p. II: 2 h, 380 p. III: 2 h, 359 p. Pasta española época (con deterioros), con doble tejuelo y hierros dorados.

Salida: 25 €

1338 Viajes por España. Bone, Gertrude. *Days in Old Spain*. Londres, MacMillan, 1938. 4º menor. XIV + 260 p. Anteportada en color, láminas e ilustraciones por Muirhead Bone. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 35 €

1339 Guerra. [2 libros sobre la guerra]. 1: Martínez de Campos y Serrano, Carlos. "Teoría de la guerra". Madrid, 1945. 8º. 354 p. Ilustraciones. Precisa encuadernación; 2: Villar Molina, Luis. "Manual de fortificación de Campaña para uso de Oficiales de todas las armas". Madrid, 1942. 8º. 223 p. Ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

1340 Facsímil-Asturias. Canella y Secades, Fermín. *Oviedo. Guía*. Gijón, Biblioteca Antigua Asturiana, 1984. 4º menor. 4 h, VII p, y facsímil (XV+479 p, 1 h, 6 h, y plano plegado). Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1341 Diccionario-Tagalo. Guzmán, María Odulio de. *Pocket dictionary english-tagalos-spanish and tagalog-english vocabulary*. Manila, Manilili Booksellers, 1963. 8º. 229 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1342 Poesía. Vila, Francisco. *Ensayos poéticos*. Madrid, La América, (1859). 8º. VIII+402 p, 2 h. Holandesa época. Falta trozo de papel en medio de la portada.

Salida: 50 €

1343 Clásicos latinos. Plutarco. *Les vies des hommes illustres*. Paris, Gallimard, 1951. 2 vols. en 8º. I: XXIV+1227 p. II: 1308 p. Piel editorial flexible. Se adjunta: Stendhal. "Voyages en Italie". Idem, 1973. XXXIX+1873 p. Piel editorial flexible.

Salida: 25 €

1344 Comedias-Donjuanismo-Literatura española de principios de siglo XX. Luca de Tena, Juan Ignacio. *Las canas de Don Juan*. Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1925. Primera edición. 8º. 133 p. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 20 €

1345 Islam en España-Hebraica. [Lote de 8 libros sobre aspectos culturales del Islam, hebreos y árabes en España]. Dos en inglés. Ediciones del s. XX. Entre otros: Hazrat Mirza. "La Filosofía de las enseñanzas del Islam". Córdoba, 1997. Fidel Fernández. "Omar Ben Hafsún (un reino cristiano andaluz en pleno imperio islámico español)". Barcelona, 1942. Pérez Castro, Federico. "Aspectos de la cultura hebraica española". Santander, 1964 (repetido).

Salida: 20 €

1346 Almanagues-Galicia. *Almanaque de Ferrol para el año de 1907 [y] 1908*. Ferrol, El Correo Gallego, 1906- 1907. 2 vols. en 4º. 160 p, XXXIII; 150 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, faltan las del año 1908.

Salida: 20 €

1347 Toros. Bollaín, Adolfo. *Hoy se torea peor que nunca*. Madrid, Arba, 1948. 8º. 103 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1348 Generación del 27. Gómez de la Serna, Ramón. *El secreto del Acueducto*. Barcelona, EDHASA, 1963. 8º mayor. 192 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1349 Literatura siglo XX. [11 libros de la colección "La Novela Popular Contemporánea Inédita Española"]. Madrid, (Gráf. Aragón), 1965-1966. 11 vols. en 8º menor. En rústica. Números 13 a 18, y 35 a 39. Obras de Juan Bonet, Juan Madrid, Francisco Umbral, Gregorio Gallego, Manuel Andújar, Aquilino Duque y otros. En dos estuches símil holandesa.

Salida: 25 €

1350 Literatura española del siglo XIX. Alas, Leopoldo (Clarín). *Doña Berta y otras narraciones*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1964. 8º. 232 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1351 Literatura española del siglo XX. García Martí, V. *Del vivir heróico y del mundo interior.* Madrid, Mundo Latino. 8º. 243 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa Eduardo del Palacio; con sellos de su biblioteca. Prólogo de Unamuno y epílogo de Gabriel Alomar.

Salida: 20 €

1352 Biografía. Méndez, Francisco. *Noticias sobre la vida, escritos y viajes del P. Enrique Flórez.* Madrid, José Rodríguez, 1860. 4º. XIII + 444 p. Tela moderna. Pequeño taladro de polilla.

Salida: 50 €

1353 Lote de invendidos. [Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia, teatro, monarquías europeas entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 25 €

1354 Correspondencia. Sevigne, Madame de. *Correspondance.* París, Gallimard, 1972- 1978. 3 vols. en 8º. I: XXXIX+1459 p. II: 1607 p. III: 1887 p. Piel editorial flexible.

Salida: 30 €

1355 Literatura siglo XX-Literatura oriental. Tagore, Rabindranath. *Pájaros perdidos. Traducción de Zenobia Camprubí de Jiménez... Con un poema de Juan Ramón Jiménez / Ofrenda lírica (Gitanjali)... / El jardinero.* Madrid, Tip. de A. de Ángel Alcoy / y J. García, 1917, 1918 y 1942. 3 libros en 8º . 1: 98 p, 3 h. 2: 172 p, 1 h. 3: 175 p, 1 h. Los 3 vols. en tela editorial.

Salida: 20 €

1356 Paremiología-Gastronomía-Dedicatoria autógrafa. Castillo de Lucas, Antonio. *Refranerillo de la alimentación.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1940. 8º. 165 p. Cubiertas. dedicatoria autógrafa. Tela con tejuelo.

Salida: 20 €

1357 Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Palacio Valdés, Armando. *Sinfonía pastoral / La hermana San Sulpicio.* Madrid, Victoriano Suárez / Pueyo /Argos, 1931, 1929 y s.a. [mitad s. XX]. 3 libros en 8º y 4º menor. 1: 297 p, 2 h. 2: 233 p. 3: 381 p. Los dos primeros con dedicatorio autógrafa, con encuademación holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; y en primera edición. El tercero en rústica.

Salida: 20 €

1358 América-Manuscritos. *La Amazonia. Primeras expediciones. Estudio preliminar y transcripción Mariano Cuesta.* Madrid, Turner Libros, 1993. Folio. 337 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición de esta obra basada en los manuscritos que se conservan en la Biblioteca Nacional.

Salida: 20 €

1359 Televisión. Díaz, Lorenzo. *La televisión en España 1949-1995.* Madrid, Alianza Editorial, 1994. Folio menor. 751 p. Centenares de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1360 Historia natural. Cabrera, Ángel (dir.). *Historia Natural: vida de los animales, de las plantas y*

de la Tierra. Barcelona, Gallach, 1960. 4 vols. en folio. 518 p; 518 p; 529 p; 629 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa editorial, con sobrecubierta.

Salida: 35 €

1361 Privilegios-Clero. García, Nicolás. *Tractatus de beneficiis amplissimus et doctissimus declarationibus cardinalium [Tomo I]*. Colonia, apud Philippum Albertum, 1629. Folio. 6 h (las primeras cinco remarginadas), 969 [i.e. 679] p. Portada a dos tintas con escudo real grabado en madera. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica # Palau 98129.

Salida: 100 €

1362 Pintura-Prehistoria-Pontevedra. García Alen, Alfredo y Peña Santos, Antonio de la. *Grabados rupestres de la provincia de Pontevedra*. La Coruña, La voz de Galicia S.A., 1980. Folio. 229 p. Ilustraciones, planos y mapas que reproducen los vestigios culturales prehistóricos en la provincia Gallega. Guaflex editorial. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1363 Escultura-Vanguardias-País Vasco. Perallón, José A.; Néstor Basterrechea; y otros. *Néstor Basterrechea*. Bilbao, Coinpasa, 1992. Folio cuadrado. 179 p. Excelentes reproducciones fotográficas en color. tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1364 Cataluña. Albareda, Anselmo M. *Historia de Montserrat*. Monasterio de Montserrat, 1946. 4º. 459 p. Láminas. Texto encuadrado. Pergamino con cierres de cordón. Estuche en cartón. Ejemplar numerado.

Salida: 35 €

1365 Libros ilustrados-Literatura Edad Media-Erótica. Ruiz, Juan (Arcipreste de Hita). *Libro de Buen Amor. Edición modernizada, prólogo y notas de Nicasio Salvador Miguel... Ilustra Oscar Estruga*. Barcelona, Ed. Marte, 1968. 2 vols. en folio. I: 194 p, 2 h. II: hasta la p, 382 p, 8 h. Ilustraciones en color; estuche rozado.

Salida: 20 €

1366 Arte-Cerámica. Ramilé, Georges. *Cerámica de Picasso*. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1974. Folio apaisado. 292 p. Numerosas láminas e ilustraciones fotográficas en color y b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1367 Pintura española-Siglo XX. *María Blanchard : 1889-1932 : catálogo razonado = Catalogue raisonné*. Madrid, Museo de Arte Reina Sofía- Telefónica, 2004. Folio. 749 p. Con reproducciones en color de 333 obras. Texto paralelo en castellano y francés. Cartoné editorial ilustrado

Salida: 20 €

1368 Mitología. Richepin, Juan. *Mitología clásica. Segunda edición de la nueva Mitología Ilustrada documental, artística, literaria. Publicada bajo la dirección de...* México, Unión Tipográfica Editorial Hispanoamericana (UTEHA), 1951. 2 vols. en folio menor. I: XIX+462 p, 1 h. II: VIII+436 p, 1 h. Tela editorial. Profusión de ilustraciones y láminas en color montadas. Una obra de referencia para el dominio de la Mitología.

Salida: 70 €

1369 Pintura-Italia. *La peinture italienne.* Genève, Skira, 1950- 52. 3 vols. en folio. La renaissance: 167 p; Du caravage a modigliani 178 p; Les creaturs de la renaissance 211 p. Láminas en color, montadas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Estuche de cartón en cada una. Se añade: "La peinture hollandaise". Idem, 1956. Folio. 213 p. Láminas en color, montadas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Estuche de cartón.

Salida: 30 €

1370 Trajes regionales españoles-Libros ilustrados. Comba, Manuel. *Trajes regionales españoles.* Madrid, Velázquez, 1977. Primera edición. Folio. 393 p. Profusión de láminas en color. Símil piel editorial con lámina montada.

Salida: 20 €

1371 Caza. Huerta y Ramírez, Fernando (dirección cinegética). Xavier Palaus (dir. zoológica). *Enciclopedia de la caza.* Barcelona, Vergara, 1967. 2 vols. en folio . 676 p. Ilustraciones fotográficas en negro y color. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

1372 Pintura española-Dibujo original-Firma autógrafa. Arjona, Francisco; Chávarri, Raúl. *Francisco Arjona.* Valladolid, Simancas, 1987. Primera edición. Folio cuadrado. 228 p. Dedicatoria autógrafa firmada por Arjona y dibujo a bolígrafo. Ilustraciones fotográficas y numerosas láminas con la obra del artista. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 30 €

1373 Literatura siglo XX-Madrid. Cela, Camilo José. *Nuevas escenas matritenses.* Madrid, Alfaguara, 1965-66. 7 vols. en folio estrecho. I: 75 p. II: 85 p. III: 83 p. IV: 85 p. V: 85 p. VI: 77 p. VII: 76 p. Láminas fotográficas de Enrique Palazuelo. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 50 €

1374 Literatura siglo XX-Libros ilustrados. Cela, Camilo José. *A la pata de palo: florilegio de carpetovetonismos y otras lindezas de... y su amigo Lorenzo Goñi, el Sordico.* Madrid, Ed. Alfaguara, 1965-67. 4 vols. en folio. I: "Historias de España: los ciegos - los tontos"; 99 p, 2 h. II: "La familia del héroe... (ejercicios para una sola mano)"; 89 p, 2 h. III: "El ciudadano Iscariote Reclús"; 123 p, 2 h. IV: "Viaje a U.S.A o el que la persigue la mata"; 91 p, 2 h. Ilustraciones de Goñi. Primera edición.

Salida: 50 €

1375 Madrid-Seminarios. Varios. *Seminario Conciliar de Madrid 1906-2006.* Madrid, Seminario Conciliar de Madrid, 2008. Primera edición. Folio. 353 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial en tela y cartóné ilustrado.

Salida: 20 €

1376 Grabados-Ilustraciones-Siglo XIX. *1885 Un año de historia viva. 230 ilustraciones. (Grabados del años 1885 sacados de las publicaciones, La Ilustración Española y Americana).* Ciudad Real, Perea, 1988. Folio. 156 p. Completamente ilustrado con reproducciones de grabados de 1885 con vistas, escenas cotidianas, personajes conocidos y anónimos, etc. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1377 Pintura-Simbolismo. Varios. *Simbolismo en Europa. Néstor de las Hespemérides.* Madrid, Centro Atlántico de Arte Moderno, 1990. Primera edición. Folio. 395 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1378 Inventos-Historia. Varios. *Inventos que cambiaron el mundo. El genio práctico del hombre a través de los tiempos.* Madrid, Reader's Digest, 1983. Primera edición española. Folio menor. 368 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial en símil piel y cartóné ilustrado, con tipos plateados.

Salida: 20 €

1379 Madrid. Sáinz de Robles, Federico Carlos. *Historia y estampas de la Villa de Madrid.* Madrid-Barcelona, Joaquín Gil, 1933. 2 vols. en folio. 839 p. Numerosas ilustraciones y láminas, algunas plegadas, en negro y color. Holandesa editorial estampada.

Salida: 50 €

1380 Picasso-Dibujo. Feld, Charles. *Picasso. His recent drawings, 1966-1968.* Barcelona, Gustavo Gili, 1969. Folio. 254 p. Tela editorial estampada con dibujo del autor, y sobrecubierta de acetato. Con excelentes reproducciones en color de los dibujos de Picasso.

Salida: 30 €

1381 Literatura francesa-Siglo XX. Balzac, (Honoré de). *La comédie humaine.* París, Gallimard, 1976- 1980. 11 vols. en 8º. Entre 1040 p y 1938 p. por vol. Piel editorial flexible. Corte superior tintado.

Salida: 80 €

1382 Pontevedra. Millán, José (1860-1936). *Notas históricas sobre varones ilustres de Pontevedra. Tomo I [único publicado].* Pontevedra, Imp. de la Correspondencia Gallega, s.a. [1920]. 8º. 397 p, 1 h. Cartóné editorial. Primera edición. # Palau, 169644.

Salida: 35 €

1383 Primera Guerra Mundial-Literatura española de principios de siglo XX. Insúa, Alberto. *Nuevas páginas de la guerra. Cartas de París; Las ruinas de Reims; Un día en las trincheras en Normandía: la paz de los campos, la actividad del ejército inglés, vida y trabajos de los prisioneros alemanes, etc., etc.* Madrid, Renacimiento, 1917. Primera edición. 8º mayor. 288 p. Símil piel con tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. [Alberto Álvarez-Insúa (1883-1963), fue un prolífico escritor y periodista español, adscrito al novecientosismo o generación del 14. En la I Guerra Mundial fue corresponsal de ABC en París y luego de La Correspondencia de España, donde había residido durante diez años con anterioridad declarándose aliadófilo].

Salida: 20 €

1384 Pontevedra-Arqueología. *Documentos, inscripciones, monumentos, extractos de manuscritos, tradiciones, noticias, etc. para la historia de Pontevedra. Publicanse por la Sociedad Arqueológica. Tomo II.* Pontevedra, Joaquín Poza Cobas, s.a (años 20). 8º. 784 p. Cartóné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1385 Enseñanza-Geografía. *La Geografía explicada á los alumnos de las escuelas de 2ª enseñanza por un profesor de esta ciencia.* Barcelona, Imprenta y librería politécnica de Tomás Gorchs, 1860. 8º menor. 124 p, 2 h. Portada ilustrada con un pequeño grabado. Holandesa época.

Salida: 40 €

1386 Agricultura. Olivan, Alejandro. *Manual de Agricultura. Obra premiada en concurso general, y designado por S.M. para texto obligatorio en toda las escuelas públicas del Reino...* Madrid, Imprenta de la Viuda de Burgos, 1850. 8º menor. IV+202 p, 8 h. Holandesa puntas de época. Segunda edición. Buen manual de agricultura para uso de las escuelas, y como no también para los hacendados que tienen

huertas y árboles frutales. Dedicar un capítulo a la vid y sus cuidados. Viticultura

Salida: 55 €

1387 Literatura hispanoamericana. Gallegos, Rómulo. *Doña Bárbara*. México, Fondo de Cultura Económica, 1954. 8º. 347 p, 2 h. Ilustraciones de Alberto Beltrán. Piel con estampaciones doradas; cortes dorados. Ejemplar numerado de los (72/300) de lujo, pertenece a Carmen de Rivas.

Salida: 50 €

1388 Conferencias-Shakespeare. *Nuestras edades de oro. Una serie de conferencias transmitidas por el Servicio Español de la BBC de Londres, entre noviembre de 1964 y enero 1965, para conmemorar el cuarto centenario del nacimiento de William Shakespeare.* London, British Broadcasting Corporation, 1965. 8º. 63 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1389 Literatura de principios del siglo XX. Blasco Ibáñez, V. *(6 obras, algunas en primera edición)*. Encuadernaciones editoriales, (cubiertas originales ilustradas, deterioradas). "La catedral". Barcelona, 1977. "La vuelta al mundo de un novelista". Valencia, 1924. 2 tomos "El paraíso de las mujeres". Valencia, 1922. "La condenada". Valencia, 1919. "El fantasma de las alas de oro". Valencia, 1930.

Salida: 30 €

1390 Memorias. Saint-Simon. *Memoires (1691-1723). Additions au journal de dangeau.* Paris, Gallimard, 1983- 1988. 8 vols. en 8º. 1600 p. por vol. aprox. Piel editorial flexible. Corte superior tintado.

Salida: 50 €

1391 Literatura francesa-Siglo XX. Alain. *Propos.* París, Gallimard, 1956- 1970. 2 vols. en 8º. I: XLV+1370 p. II: LXXVIII+1326 p. Piel editorial flexible.

Salida: 20 €

1392 Literatura francesa-Siglo XX. Bretonne, Restif de la. *Monsieur Nicolás.* París, Gallimard, 1989. 2 vols. en 8º. I: LXXI+1594 p. II: 1852. Piel editorial flexible.

Salida: 20 €

1393 Moscú-Arquitectura-Escultura. Ilín, M. *Moscú. Arquitectura y escultura.* Moscú, Progreso, s.a. (años 70 del s. XX). Primera edición. 4º. 256 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1394 Litografías-Grabados. *Lithographies gravures originales 1989.* París, Maeght, 1989. 4º. 283 p. Cubiertas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1395 Dialéctica. Candamo, Pedro de. *Opusculum in parvulam dialecticam... in duas partes, casvaliter quidem sed non incommode distributum ; pars posterior.* Madrid, Ex Typographia Ioannis García Infançon, 1701. 4º menor. 8 h, 589 p, 5 h. Pergamino época semidesprendido, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica.

Salida: 50 €

1396 Micología-Horticultura. Bellpuig, Enrique de. *Las trufas, las setas, los espárragos y las fresas. Semillas, plantación, cultivo natural y artificial, recolección, variedades, conservación y comercio.*

Barcelona, Manuel Saurí, 1900. 132 p, 6 h. Junto con: Victoriano Odrizola. "la patata: su cultivo y explotación". Madrid, Hijos de M. G. Hernández", 1899. 2 h, 91 p. En total 2 libros en un vol. en 8º. # Para el primer libro Palau 241433: No da paginación, considerando que Enrique de Bellpuig es seudónimo de Francisco Puig y Alfonso.

Salida: 20 €

1397 América. Cieza de León, Pedro. Betanzos, Juan de. *Segunda parte de la Crónica del Perú. Suma y narración de los incas.* Madrid, Manuel Ginés Hernández, 1880. 2 obras en 1 vol. en 4º. 279 p, 139 p. Holandesa época, deteriorada.

Salida: 50 €

1398 Historia de España-Siglo XIX. D.L.C. *Historia científica, política y ministerial del Excmo. Señor D. Lorenzo Arrazola.* Madrid, Imp. de José María Ducazcal, 1850. 4º. Retrato litográfico, 3 h, 295 p, 272 p. retrato. Piel de época con ruedas doradas en lomo y planos. Cortes tintados. Única edición. Este político y jurisconsulto, nacido en Checa (Guadalajara, 1795-1873), fue consejero real, procurador general, presidente del Tribunal Supremo, diputado a Cortes, senador del reino, ministro de Gracia y Justicia 7 veces, tres de Estado y presidente del Consejo de Ministros.

Salida: 50 €

1399 Agricultura. Boutelou, Claudio. *Tratado de la huerta o método de cultivar toda clase de hortalizas.* Madrid, Imprenta de Dávila, 1813. 8º mayor. 2 h, 444 p. Pasta española de época, con tejuelo, rozada. Exhaustiva obra a modo de diccionario en la que se describe el cultivo de diversas hortalizas. # Palau no cita esta edición.

Salida: 50 €

1400 Publicaciones periódicas-Arte-Vanguardias. *Arte y Parte.* Madrid, Ed. del Limón, 1996 - 2003. 20 vols. en 4º. Números 4, 9, 10, 16, 19, 22, 24, 25, 27, 28, 30, 32, 34, 35, 37 a 42. Todos los números con sus cubiertas originales. Esta revista de arte moderno y contemporáneo es una de las propuestas editoriales más firmes en relación a las artes plásticas..

Salida: 20 €

1401 Literatura española del siglo XVIII-Viajes por España. Cadalso, José. *Cartas marruecas. Prólogo de Ramón Solís.* Madrid, Salvat, 1971. 8º. 176 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1402 Donjuanismo. Camargo y Marín, César. *Un tríptico sobre Don Juan.* Madrid, Javier Morata, 1934. Primera edición. 8º. 231 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1403 Literatura gallega-Crítica literaria. Carballo Calero, Ricardo. *Contribución ao estudo das fontes literarias de Rosalía.* Lugo, Ed. Celta, 1959. 4º menor. 133 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1404 Galicia-Cancionero. González Rodríguez, Daniel. *Así canta Galicia. Cancionero popular gallego. Prólogo por Ramón Otero Pedrayo.* Orense, La Región, 1963. 4º menor. 183 p. Ilustraciones y música notada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1405 Literatura gallega. Delgado Gurriarán, Florencio. *Galicia infinda.* Vigo, Salnés, 1963. 8º mayor. 94 p, 1 h. Exlibris de tampón en portada. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 65 €

1406 Literatura gallega. Cunqueiro, Álvaro. *Tesouros novos e vellos*. Vigo, Galaxia, 1964. 8º. 118 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

1407 Literatura gallega. Cunqueiro, Álvaro. *O incerto señor Don Hamlet, príncipe de Dinamarca*. Vigo, Galaxia, 1958. 8º mayor. 90 p, 3 h. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición (numerada).

Salida: 25 €

1408 Literatura gallega. Fole, Anxel. *Á lús do candil. Contos a carón do lume*. Vigo, Galaxia, 1953. 8º. 153 p. Retrato e ilustraciones. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

1409 Generación del 27-Ibiza-Literatura juvenil. Alberti, Rafael. *Miliziani a Ibiza / ¡Aire, que me lleva el aire!. Antología juvenil. Ilustraciones de Luis de Horna*. (Florenca) / Barcelona, Parenti (Tipografía Fratelli Memo) / Labor, 1961 / 1981. 2 libros en 8º . 1:274 p, 1 h. 2: 118 p, 5 h. Holandesa tela editorial; estuche, y en rústica.

Salida: 20 €

1410 Galicia. Monforte de Lemos. *Un século de historia (1863-1963)*. León, Evergráficas, 1991. 4º apaisado. 27 p, 203 ilustraciones fotográficas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1411 Asturias. *Colección popular asturiana*. Salinas (Asturias, Ayalga ed., 1976 - 1982. 58 vols. en 8º. Unas 150 p por vol. Colección de libros ilustrados. Colección formada por 58 títulos que tiene como motivo central e inspirador Asturias y los asturianos. Entre los autores que han escrito para esta colección están Alarcos Llorach, Juan Cueto Alas, Francisco Tuero Bertrand, Juan de Lillo etc. La colección fue publicada por Ayalga ediciones entre 1976 y 1981.

Salida: 100 €

1412 Geografía. Cluverii, Philippi. *Introductio in universam geographiam*. Amstelaedami, Joannem Wolters, 1697. 4º. Frontis, 11 h, 565 p, 30 h. Estado plegado. Piel de época con nervios, rozada y chamelas fatigadas.

Salida: 50 €

1413 Trovadores-Cancionero popular. Milá y Fontanals, Manuel. *De los trovadores en España*. Barcelona, CSIC, 1966. Primera edición. 4º. 503 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1414 Crímenes y delitos-Pena de muerte-Memorias. Chessman, Caryl. *La ley me quiere muerto*. Buenos Aires, Unión de Editores Latinos, 1956. 4º. 328 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y ruedas doradas; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. [Caryl Chessman (1921-1960) fue un ladrón y violador estadounidense que se hizo famoso como preso en el Corredor de la muerte en California. A los 27 años, fue condenado a muerte. Chessman estudió Derecho y Latín en prisión; fue el emblema de la lucha contra la pena de muerte; escribió cuatro libros y consiguió posponer ocho citas fijadas para que sea ejecutado. Caryl Chessman siempre se declaró inocente].

Salida: 20 €

1415 Teatro. Shakespeare, William. [3 obras]. Madrid, Espasa-Calpe, 1929- 1934. 8º menor. "La tragedia de Romeo y Julieta". 233 p; "Julio César". 190 p. "El mercader de Venecia". Pasta española de época con nervios y doble tejuelo.

Salida: 20 €

1416 Militar. Ordenanzas de S. M. para el regimen, disciplina, subordinación y servicio de sus exercitos. Tomo tercero. Valencia, Benito Monfort, 1810. 8º menor. 384 p. Lámina plegada. Pasta española de época, rozada.

Salida: 50 €

1417 Literatura s. XIX-Catalán. La pagesa virtuosa o vida de Lluisa Deschamps. Obra escrita en francés... y traducida ara novament en catalá. Barcelona, estampa dels Hereus de la Viuda Pla, 1858. 8º menor. 335 p. Pasta española época, con hierros románticos en el lomo.

Salida: 20 €

1418 Clásicos latinos. Séneca. L. *Annaei Senecae et aliorum tragoediae*. Ámsterdam, Ioann Janssonius, 1664. 16º. 288 p. Pergamino rígido de época, semidesprendida.

Salida: 55 €

1419 Teatro francés-Lote de varias obras. Varios. *Conjunto de 8 obras de la colección "Theatre Ouvert"*. París, Stock, años 70 del siglo XX. 8 vols. en 8º. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Obras: Ópera de Gerad Gelas; Tu Connais la musique de Robert Abirached; Babel 75 de Serge Behar; Le remora de Rezvani; La boutique de Jeannine Worms; La peau d'un fruit sur un arbre pourri de Víctor Haim; Dreyfus de Jean-Claude Grumberg; Amorphe d'Ottenburg de Grumberg.

Salida: 20 €

1420 Literatura siglo XX-Libros ilustrados. Foxá, Agustín de. Teodoro Delgado (il.). *Cui-Ping-Sing*. Madrid, Escelicer, 1940. 8º. 135 p. Láminas en color con los dibujos de T. Delgado. Rústica con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 25 €

1421 Literatura erótica-Libros polémicos. Nabokov, Vladimir. *Lolita*. Barcelona, Grijalbo, 1986. 8º. 320 p. Cubiertas originales ilustradas. [Lolita es la novela más conocida del escritor de origen ruso, nacionalizado estadounidense, Vladimir Nabokov. Trata sobre la obsesión sexual de un hombre de mediana edad por una niña de 12 años. No exenta de polémica, es considerada por muchos críticos y académicos como una obra maestra de la literatura universal contemporánea y un clásico moderno].

Salida: 20 €

1422 Toros. Chaves Nogales, Manuel. *Juan Belmonte, matador de toros. Su vida y sus hazañas*. Madrid, Alianza, 1969. 8º. 340 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1423 Generación del 27-Premio Nobel. Aleixandre, Vicente. *Los encuentros*. Madrid, Guadarrama, 1977. 8º. 264 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1424 Atlas. *Atlas portátil. 28 mapas grabados en cobre con notas geográfico-estadísticas*. Gotha,

Justus Perthes, 1928. 8º. 43 p. más 28 mapas a color y doble página. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1425 Baile. Otero, José. *Tratado de bailes de sociedad, regionales españoles, especialmente andaluces, con su historia y modo de ejecutarlos.* Sevilla, Guía Oficial, 1912. 4º menor. 240 p. Retrato, gráficos e ilustraciones y música notada. Guaflex editorial con dorados en el plano anterior. # Palau 206970.

Salida: 30 €

1426 Cine español. Hopewell, John. *El cine español después de Franco 1973-1988.* Madrid, El Arquero, 1989. Primera edición española. 4º. 479 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1427 Cantantes célebres-Ópera. Hernández Girbal, F. *Adelina Patti. La reina del canto.* Madrid, Lira, 1979. Primera edición. 4º. 446 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Adelina Patti (1843-1919) fue una soprano italiana nacida en Madrid, prototipo de la diva (prima donna) de ópera, fue considerada la cantante más brillante de su tiempo y la soprano más notable del último cuarto del siglo XIX].

Salida: 20 €

1428 Revolución Francesa. Carlyle, Thomas. *Historia de la Revolución de Francesa.* Barcelona, Joaquín Gil, 1931- 33. 3 vols. en 8º. "La constitución". 403 p; "La bastilla": 381 p; "La guillotina". 450 p. Láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 30 €

1429 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Antología poética (1918-1936). Seleccionada por Rafael Alberti y Guillermo de Torre.* Buenos Aires, Ed. Pleamar, 1943. 8º. 269 p. Tela editorial con sobrecubierta (con desperfectos).

Salida: 20 €

1430 Viajes por España. Smith, Walter. *Glimpses of Spain.* Madrid, Altamira, 1953. 4º. 211 p. Mapa plegado. Ilustraciones y viñetas de Goñi. Tela editorial.

Salida: 30 €

1431 Cocina-Cataluña. Cunill de Bosch, Joseph. *La cuyna catalana.* Barcelona, Francesch Puig, 1908. 4º. 233 p, 10 h. Cubiertas originales ilustradas (con deterioros).

Salida: 20 €

1432 Guinea Española-Bibliografía. Reuss Galindo, Erika. *Guinea Española - Guinea Ecuatorial.* Madrid, Libris, 2008. Primera edición. 4º. 330 p. Láminas a color. Tirada de 2000 ejemplares numerados (ejemplar nº 76). Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1433 Cine español-Comedias. Amo, Álvaro del. *Comedia cinematográfica española.* Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1975. Primera edición. 4º. 400 p. Numerosas ilustraciones fotográficas con escenas de comedias españolas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1434 Cervantina-Bibliofilia. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*. Barcelona, Carroggio, 2004. 2 vols. en 16°. I: 679 p. II: 719 p. Ilustrado con reproducciones de los grabados de Ciro Oduber. Símil piel editorial: En bonita caja-estuche forrada en raso; conserva la caja de cartón protectora. Edición numerada; con acta notarial que certifica la autenticidad de la edición.

Salida: 50 €

1435 Códices miniados. *The Trinity Apocalypse*. Lucerna, Faksimile Verlag, 2005. 4°. XV+173 p. Ilustraciones en color y b/n. Tela editorial. Uno de los manuscritos miniados más suntuosos y famosos del texto del Apocalipsis que ha creado el arte gótico.

Salida: 55 €

1436 Templarios-España. Zamora Moreno, Constancio. *La piedra del letrero. Los templarios en las fronteras de Castilla con Al-Andalus*. Barcelona, Egedsa, 2007. 4°. 366 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 60 €

1437 Facsímil-León. *Resumen de las políticas ceremonias con que se gobierna la noble... ciudad de Leon*. León, Bando Industrial de León (Minerva-Artes Graf.), 1975. 4°. 10 h, 118 p, 4 h. Edición facsímil de la edición de Valladolid de 1693; de 200 ejemplares impresos sobre excelente y grueso papel, Pasta española editorial, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 30 €

1438 Cerámica-China. Addis, J. M. *Chinese ceramics from datable tombs and some other dated material. A handbook*. London and New York, Sotheby Parke Bernet, 1978. Folio menor. 184 p, con ilustraciones fotográficas en b/n y su descripción. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1439 Facsímil-Gótico castellano. *Exemplario contra los engaños y peligros del Mu[n]do*. San Sebastián-Madrid, Imp. Manul - Cámara Oficial del Libro, 1934. 4° mayor. 2 h. LXXXIII f. Cubiertas. Holandesa con hierros dorados en el lomo. Edición facsímil de la de Zaragoza, 1531. Con estuche de madera y visagras y cierres metálicos.

Salida: 20 €

1440 Guerra de África. Balaguer, Víctor. *Jornadas de gloria ó los españoles en África*. Madrid, Librería Española, 1860. 2 tomos en 1 vol. en 4°. I: 456 p, 1 h. II: 2 h, 292. Ilustrado con grabados en madera a la testa y láminas litográficas con escenas del ejército en África. Holandesa época.

Salida: 60 €

1441 Poesía siglo XX. Labordeta, Miguel. *Los soliloquios*. Zaragoza, Ediciones Javalambre, 1969. 4° cuadrado. Sin paginar. Cubiertas originales ilustradas. Es el nº 1 de la Colección Fuendetodos Ediciones Javalambre.

Salida: 20 €

1442 Generación del 27-Bibliofilia. Alberti, Rafael. *Gli 8 nomi di Picasso e non dico più di ciò che non dico (1966-1971)*. Roma, Grafica Internazionale, 1971. 4°. 267 p, 1 h. Ilustraciones y láminas en negro y color, muchas de ellas de realización exclusiva para esta obra. Cubiertas.. Ejemplar numerado (nº 286), también con la firma del poeta (1971). Primera edición.

Salida: 50 €

1443 Psiquiatría. Varios. *Psiquiatría y antipsiquiatría*. Barcelona, Salvat, 1975. 4° menor. 140 p.

Numerosas ilustraciones a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1444 Alberti-García Lorca. [Dos folletos publicados por la Casa-Museo García Lorca:] *Federico García Lorca - Rafael Alberti, [hermanamiento] / Rafael Alberti: exposición homenaje.* Granada, Casa Museo, 1989 / 2000. 2 libritos en 4º cuadrado . 1: 61 p, 2 h. 2: 56 p, 3 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1445 Generación del 27-Fotografía. Alberti, Rafael. *Libro del mar. Poemas de... , fotografías de F. Catalá Roca. Selección de Aitana Alberti.* Barcelona, Lumen, 1968. 4º cuadrado. 132 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 35 €

1446 Camino de Santiago. Gómez de la Serna, Gaspar. *Del Pirineo a Compostela.* Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1965. 4º mayor. 317 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1447 Biografía literaria. *Los mundos de Gonzalo Torrente Ballester.* Madrid, 2010. 2 vols. en 4º cuadrado. I: 215 p. II: 257 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. estuche editorial.

Salida: 20 €

1448 Galicia. López, Atanasio. *Nuevos estudios crítico-históricos acerca de Galicia. Tomo II.* Santiago de Compostela, CSIC, 1947. 2 vols. en 4º mayor. 419 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1449 Poesía siglo XX. Cabanillas, Ramón. *Camiños no tempo.* Santiago de Compostela, Bibliófilos Gallegos (Biblioteca de Galicia), 1949. 4º. 187 p, 2 h. Cubiertas originales. Capitulares dibujadas por Castelao para "Na Noite Estrelecida". Impreso a dos tintas. Edición limitada y numerada (éste es el núm. 312). Primera edición.

Salida: 20 €

1450 Geografía de España. Revenga Carbonell, Antonio. *Catálogo de las comarcas geográficas de España.* Madrid, Instituto Geográfico y Catastral, 1960. 4º. 207 p. Mapa plegado al final del libro. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1451 Galicia. Lanza Álvarez, F. *Ribadeo antiguo (noticias y documentos). Prólogo de Antonio Villar Ponte.* Madrid, Mercurio, 1933. 4º. 288 p. Viñetas y letras capitulares. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1452 Religión. Quadrado, José María. *Ensayos religiosos, políticos y literarios. Tomo I.* Palma, Felipe Guasp y Barberí, 1853. 4º menor. 423 p, 1 h. Holandesa de época. Primera edición de esta obra en dos volúmenes de los que tenemos solo ofrecemos el I, que contiene los ensayos religiosos, algunos de mucho interés para el conocimiento de las costumbre socio-religiosas de los habitantes de Mallorca. # Palau 242769

Salida: 50 €

1453 Relojes. *Patek Philippe [colección 2008 - 2009]*. Ginebra, 2008. 4º. 207 p. Muchas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial. Lujoso catálogo de la mítica marca suiza de relojes.

Salida: 20 €

1454 Peces. Frank, Stanislav. *Gran enciclopedia ilustrada de los peces*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1971. 4º menor. 559 p. Ilustraciones fotográficas en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1455 Biografía-Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *José Gutiérrez-Solana*. Buenos Aires, Poseidón, 1944. 4º. 193 p. Láminas en negro y retrato en color. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 25 €

1456 Cante flamenco-Siglo XIX-Biografía. Varios. *Silverio Franconetti. Cien años de que murió y aún vive*. Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla, 1989. Primera edición. 4º. 217 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. [Silverio Franconetti y Aguilar (Sevilla, 6 de octubre de 1823-ibídem, 30 de mayo de 1889) fue un cantaor de flamenco andaluz].

Salida: 20 €

1457 Galicia-Bibliofilia. *Bibliófilos gallegos. Colección Obradoiro*. Santiago (Madrid), (Hauser y Menet), 1950-63. 7 vols. en 8º. Los títulos que incluye la colección son: "El Pórtico de la Gloria" (2 vols.), "Monforte de Lemos", "F. A. de Sotomayor", "La Catedral de Lugo", "Monasterios cistercienses de Galicia" y "Pontevedra". Láminas. Todos con sus cubiertas.

Salida: 30 €

1458 Literatura de principios del siglo XX-Literatura francesa. Vioux, Marcelle. *Belle jeunesse*. París, Charpentier, 1936. Primera edición. 8º. 241 p. Cubiertas originales en rústica. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1459 Literatura del siglo XX-Judíos-Alemania. Wassermann, Jakob. *Los judíos de Zimdorf*. Buenos Aires, Santiago Rueda, 1943. Primera edición en castellano. 4º. 338 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. [Jakob Wassermann (1873-1934), novelista judío austriaco, aunque nacido en Alemania].

Salida: 20 €

1460 Literatura satírica-Fábulas. Orwell, George. *Rebelión en la granja*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1984. 8º. 180 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Rebelión en la granja es una fábula mordaz sobre cómo el régimen soviético de Stalin corrompe el socialismo. En la ficción de la novela un grupo de animales de una granja expulsa a los humanos tiranos y crea un sistema de gobierno propio. Orwell, un socialista democrático británico y miembro del Partido Laborista Independiente, fue combatiente en la Guerra Civil Española. La novela fue escrita durante la Segunda Guerra Mundial].

Salida: 20 €

1461 Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *El circo*. Madrid, Imprenta Latina, 1933. 8º. De la p, 5 a la 128 p; faltan las 4 primeras páginas. Sin cubiertas. Edición de 1000 ejemplares.

Salida: 20 €

1462 Generación del 98-Biografía. Alas, Leopoldo (Clarín). *Galdós*. Madrid, Renacimiento, 1912. 8º. 366 p. Holandesa época con nervios. Tomo I de las Obras Completas de Clarín.

Salida: 30 €

1463 Pedagogía-Ciencia. (Paris, John Ayrton). *Las ciencias enseñadas por medio de juegos, ó Teorías científicas de las más usuales que sirven de recreo á la juventud, con indagaciones históricas sobre su origen...aumentada, por Jorge Lasso de la Vega. Tomo I.* Cádiz, Imprenta de Feros, á cargo de Pantoja, 1835. 8º menor. XVI p, 2 h, 308 p, 2 láminas litográficas plegadas, 2 h. La obra completa consta de 3 tomos. Piel época, con hierros dorados en el lomo y plancha en seco en los planos. Única edición, muy difícil de encontrar completa.

Salida: 50 €

1464 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *El Cristo de Velázquez*. Madrid, Calpe, 1920. 8º. 170 p. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

1465 San Francisco de Sales. Marsollier. *Vida de San Francisco de Sales, obispo y príncipe de Ginebra. Tomo II.* Zaragoza, Imprenta Real, 1835. 8º mayor. 252 p, 4 h. Holandesa época.

Salida: 20 €

1466 Novela histórica-Libros ilustrados. Fernández y González, Manuel (1821-1888). *El rey de Sierra-Morena : aventuras del famoso ladrón José María.* Madrid, Felipe González, 1881. 2 vols. en 4º. I: 1513 p; falta portada. II: 1622 p; las dos últimas h, deterioradas. Láminas. Holandesa época rozada.

Salida: 30 €

1467 Santiago de Compostela. Millán, Isidoro. *A la sombra del apóstol: once siglos de vida compostelana.* Santiago, tip. de "El Eco Franciscano", 1938. 4º. 560 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1468 Poesía-Galicia. Rodríguez López, Jesús. *Gallegadas con alegrías de la tierra en verso y en prosa.* Madrid, Ricardo Rojas, 1908. 8º. 174 p. Holandesa época. # Palau 274270.

Salida: 30 €

1469 Galicia-Cancionero. Pérez Ballesteros, José. *Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de La Coruña. Tomos II y III.* Madrid, Ricardo Fe, 1886. 2 vols. en 8º. II: 2 h, 314 p, 1 h. III: 301 p. Prólogo de Theóphilo Braga y concordancias por Antonio Machado Álvarez. Holandesa nervios.

Salida: 35 €

1470 Epistolario. Balaguer, Víctor. *Epistolario. Memorial de cosas que pasaron. Tomo II.* Madrid, El Progreso, 1893. 4º. 328 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1471 Galicia-Economía. Beiras, Xose Manuel. *O atraso económico de Galicia.* Vigo, Galaxia, 1972. 8º. 209 p, estadística. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1472 Curiosidades y anécdotas-Crítica en tono de humor-Miscelánea. Rodríguez Marín, Francisco. *Burla burlando... menudencias de varia, leve y entretenida erudición*. Madrid, Revista de Archivos, 1914. 8º mayor. 440 p, 4 h. Cubiertas originales. Entre otros contenidos: El peor enemigo de Cervantes; El bandolerismo; De re taurina; Felipe II taurófilo; Un nuevo refranero español; Las supersticiones del juego, etc.

Salida: 20 €

1473 Pérez Galdós-Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Nazarín*. Madrid, Hernando, 1969. 8º. 320 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1474 Literatura humorística-Literatura española del siglo XX. Fernández Flórez, Wenceslao. *El malvado Carabel*. Madrid, Renacimiento, 1931. Primera edición. 8º mayor. 316 p. Símil piel editorial con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. [La obra será llevada al cine en 1956, protagonizada y dirigida por Fernando Fernán Gómez].

Salida: 20 €

1475 Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín. *El genio alegre. Comedia en tres actos, de...* Madrid, Imp. de Regino Velasco, 1913. 8º. 91 p, 1 h. Tela moderna con tejuelo. dedicatoria autógrafa: "A Antonio Escobedo, con la ilusión y la esperanza de que sabrá la juventud española merecer la paz, agradecerla y defenderla. ¡Viva España!... 28 de marzo de 1939". Y una tarjeta de visita del autor.

Salida: 20 €

1476 Actrices célebres-Biografía. Gronowicz, Antoni. *Garbo, su historia*. Barcelona, Grijalbo, 1990. Primera edición española. 4º. 449 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1477 Literatura española de principios de siglo XX-Bohemia española-Relatos cortos. Insúa, Alberto. *Cuentos dramáticos. Ilustraciones de Agustín*. Madrid, Viuda de Rodríguez Serra (Biblioteca Mignon), 1910. Primera edición. 12º. 94 p. Ilustraciones. Símil piel con tipos y hierros dorados, conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE. [Alberto Álvarez-Insúa (1883-1963), fue un prolífico escritor y periodista español, adscribirle al novecentismo o generación del 14. Sus primeros éxitos literarios los obtuvo con novelas eróticas, obras de las que renegaría avergonzado tiempo después].

Salida: 20 €

1478 Mafia-Historia. Romano, Salvatore Francesco. *Historia de la mafia. Mito y realidad, caracteres sociales e influencias políticas del poder secreto de la mafia desde sus lejanos orígenes hasta nuestros días*. Madrid, Alianza editorial, 1970. Primera edición española. 8. 304 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1479 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia española. Camba, Francisco. *La domadora. Ilustraciones de Herreros*. Madrid, Imprenta Artística Sáez Hermanos (La novela de hoy), 1926. Primera edición. 8º. 60 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000906015-4. [Francisco Camba Andreu (1882-1948) fue un novelista y periodista gallego].

Salida: 20 €

1480 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia española. Camba, Francisco. *Corona*

de pasión. Ilustraciones de Izquierdo Durán. Madrid, La novela Mundial, 1928. Primera edición. 8º. 62 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1481 Literatura española de principios de siglo XX-Costumbrismo gallego. Camba, Francisco. *El patriarca. Ilustraciones de Varela de Seijas.* Madrid, La novela Mundial, 1928. Primera edición. 8º. 60 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1482 Literatura española de principios de siglo XX-Humor-Bohemia española. Belda, Joaquín. *En el pasillo. Ilustraciones de Sirio.* Madrid, Prensa Gráfica, 1922. Primera edición. 8º. 62 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [Joaquín Belda Carreras (1883-1935) fue un periodista, novelista y humorista español. Novelista muy hábil y poseedor de una gran vis cómica, se dedicó casi en exclusiva al género de la novela erótica popular. Por eso los críticos de su obra lamentaron siempre que dedicase su notable talento a un género que no daba más de sí].

Salida: 20 €

1483 Literatura del siglo XX-Literatura rusa. Zamiatin, Eugenio. *El farol y otros cuentos.* Madrid, Revista de Occidente, 1927. Primera edición española. 8º. 188 p. Holandesa en pile y tela con tipos dorados.

Salida: 20 €

1484 Pintura española contemporánea. Vallejo-Nágera, Juan Antonio. *Naifs españoles contemporáneos.* Madrid, Más Actual, 1975. Folio. 276 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1485 Fauna Ibérica-Paisajes. Varios. *Enciclopedia de la naturaleza española.* Madrid, Diario 16, 1992. Primera edición. Folio. 1152 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1486 Juegos. Grunfeld, Fredereic V. *Juegos de todo el mundo. Como construirlos, como jugarlos, sus orígenes.* Madrid, Edilán, 1978. Primera edición. Folio menor. 280 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1487 Monarquía española. Vega de Mina, Juana. *Apuntes para la historia del tiempo en que ocupó los destinos de aya de S.M. y A y camarera mayor del palacio su autora....* Madrid, M. G. Hernández, 1910. 4º. CLXX+750 p. Láminas. Holandesa.

Salida: 50 €

1488 Viajes por España-Encuadernación. Serna, Víctor de la. [*Trilogía de los viajes por España*]. 3 vols. en 4º. I: "Nuevo viaje de España [La vía del Calatraveño]: ensayo preliminar de Eugenio Montes". Madrid, Prensa Española, 1960. 4º. 175 p. 2 h. Ilustraciones de Gregorio Prieto. II: "[La ruta de los foramontanos]". Madrid, Prensa Española, 1959. 259 p. III: "España, compañero". Madrid, Prensa Esp., 1964. 540 p. Todos ellos con numerosas ilustraciones. Cubiertas originales. Excelente encuadernación, igual para los 3 vols., en pergamino rígido, con ruedas doradas en planos y lomo. Muy bonito conjunto.

Salida: 30 €

1489 Siglo de Oro-América-Teatro. Varios. *América y el teatro español del Siglo de Oro. II Congreso*

iberoamericano de teatro. Cádiz, Universidad de Cádiz, 1998. Primera edición. 4º. 588 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1490 Actores y comediantes-Personajes relevantes de la cultura española. Brasó, Enrique. *Conversaciones con Fernando Fernán Gómez*. Madrid, Espasa, 2002. Primera edición. 4º. 302 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1491 Aragón-Historia. Varios. *Aragón en el mundo*. Zaragoza, Caja de Ahorros de la Inmaculada, 1988. Primera edición. 4º mayor. 442 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1492 Periodismo-Historia. Varios. *El periodismo. Teoría y práctica*. Barcelona, Noguer, 1955. 4º. 590 p. Láminas fotográficas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1493 Libertad de prensa. Varios. *Libertad de prensa. Un curso en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo*. Madrid, Aede, 1982. Primera edición. 4º. 268 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones plateadas.

Salida: 20 €

1494 Ilusiones ópticas-Psicología. Ramachandran, V. S; Blakeslee, Sandra. *Fantasmas en el cerebro. Los misterios de la mente al descubierto*. Barcelona, Debate, 1999. Primera edición española. 4º. 351 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1495 Alfarería. Hamer, Frank. *The potter's dictionary of materials and techniques*. London, Pitman, 1977. Folio menor. 349 p. Ilustraciones fotográficas en b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1496 Cerámica-Japón. Sanders, Herbert H. *Connaitre et realiser la ceramique japonaise*. Fribourg, Office du Livre, 1976. Folio menor. 251 p. Ilustraciones y láminas fotográficas en b/n y color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1497 Industria textil. Lluch, Francisco Javier; Mirallas, Narciso. *Tratado teórico-práctico de la fabricación de tejidos... : conteniendo los principios teóricos del arte y sus diversas aplicaciones a toda clase de tejidos, lisos ó labrados, por telar de mano ó mecánico....* Barcelona, Imp. del Porvenir a cargo de B. Bassas, 1852. 2 tomos en un vol. en 4º. I: 2 h, 287 p. II: 2 h, 202 p. Sin el atlas. Pasta española época. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 25 €

1498 Viajes por España. Baerlein, Henry. *Spain: yesterday and tomorrow*. London, Jenkins, 1930. 4º. 320 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1499 Masajes-Pies. Norman, Laura; Cowan, Thomas. *Reflexología del pie*. Barcelona, Martínez

Roca, 1991. Primera edición española. 4º. 535 p. Numerosa ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1500 Acupuntura. Crépon, Pierre. *Diccionario práctico de acupuntura y digitopuntura*. Bilbao, Mensajero, 1982. Primera edición española. 4º. 214 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1501 Picasso-Generación del 27. Alberti; Aleixandre, V; Diego, Gerardo; Gullón; Lafuente Ferrari; E. D'Ors y otros. *Picasso*. Madrid, Fundación Juan March, 1977. Primera edición. Folio. 14 + 32 láminas a color con la obra del genio. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1502 Pintura-Nabis. *Bonnard*. Madrid, Fundación Juan March, 1983. Primera edición. Folio. Más de 100 p. sin numerar. Numerosas láminas a color con la obra del genio. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1503 Pintura-Cubismo. *Georges Braque. Oleos, gouaches, relieves, dibujos y grabados*. Madrid, Fundación Juan March, 1979. Primera edición. Folio. Más de 60 p. sin numerar. Numerosas láminas a color con la obra del genio. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1504 Pintura-Fovismo. *Matisse. Oleos, dibujos, gouaches, découpées, esculturas y libros*. Madrid, Fundación Juan March, 1980. Primera edición. Folio. Unas 100 p. sin numerar. Numerosas láminas a color con la obra del genio. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1505 Andorra-Fotografía. Varios. *Todo Andorra*. Barcelona, Escudo de Oro, 1984. 4º mayor. 94 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1506 Fauna marina-Océanos-Exposiciones internacionales. Varios. *Pabellón de los Océanos. Exposición Mundial de Lisboa de 1998*. Lisboa, Parque Expo 98, 1998. Primera edición. Folio. 197 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1507 Portugal-Fotografía. Demeude, Hugues. *Portugal*. Barcelona, Evergreen, 1998. Primera edición en castellano. Folio. 159 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página, realizadas por Thierry Perrin. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1508 Lisboa-Fotografía. Costa Clavell, Javier. *Toda Lisboa y sus alrededores*. Barcelona, Escudo de Oro, 1987. 4º mayor. 94 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1509 Portugal-Fotografía. Coimbra, Rui. *Portugal. 210 ilustraciones en colores*. Parede (Portugal),

Sofoto, 1999. Primera edición en castellano. 4º mayor. 123 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1510 Meditación. Baos, Vicente. *Sin receta. La automedicación correcta y responsable.* Madrid, Temas de Hoy, 1996. Primera edición. 4º. 223 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1511 Genética. Benítez, Javier. *¿Por qué nos parecemos a nuestros padres?. Los genes y las leyes de la herencia.* Madrid, Temas de Hoy, 1997. Primera edición. 4º. 239 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1512 Publicaciones periódicas-Deporte-Sucesos. [Lote de 6 diarios "Marca" publicados durante el secuestro que sufrió el futbolista Enrique Castro "Quini"]. Madrid, 1981. Folio tabloide.

Salida: 30 €

1513 Madrid. Bausá y Montes, Joaquín. *Estudio médico-topográfico de la villa de Navalcarnero.* Madrid, Tip. de F. García, 1886. 4º. 111 p. Cubiertas con deterioros, así como las primeras y últimas hojas. Única edición.

Salida: 20 €

1514 Arqueología-Mérida. Mérida, José Ramón y Macías, Maximiliano. *Excavaciones de Mérida. Memoria de los trabajos practicados en 1926 y 1927.* Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1929. 4º. 35 p + XXI láminas. Cubiertas ORIGINALES.

Salida: 30 €

1515 Toros. Ruiz Morales, Diego. *Menudencias de historia taurina (siglo XIX).* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1958. 4º. 30 p, 1 h. Cubiertas. Tirada de 200 ejemplares numerados en papel hilo (ej. nº 88).

Salida: 20 €

1516 Toros. Sánchez Vallejo, Félix. *De taurorum agitatione = Las corridas de toros.* Comillas (Santander), Universidad Pontificia, 1959. 4º. 36 p. Láminas en color montadas que reproducen carteles taurinos. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1517 Poesía. Pinillos, Manuel. *En corral ajeno.* Bilbao, Alrededor de la Mesa, (pero impreso en Burgos, Castalia), 1962. 8º. 19 p. Cubiertas originales. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1518 Cosmografía. Baradat, Rafael. *Indicador celeste universal, seguido de un cuadro geológico.* Granollers, Jaime Joseph, 1899. 4º. 41 p. Ilustraciones. Cubiertas (sucias).

Salida: 20 €

1519 Discursos académicos-Bellas Artes. Cueto, Leopoldo Augusto de. *El realismo y el idealismo en las artes. Discursos leídos en la Real Academia de Nobles Artes de San Fernando, en la recepción publica de...* Madrid, M. Rivadeneyra, 1872. 4º. 75 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1520 Facsímil-Toros. Pérez de Herrera, Christoval. *Discurso del Doctor..., protomédico de las galeras de España, en que se suplica á la Magestad del Rey Don Felipe nuestro señor, que sirva mandar ver si convendrá dar de nuevo, dar orden en el correr de toros, para evitar los mucho peligros y daños...* Madrid, Arges (Unión de Bibliófilos Taurinos), 1964. 4º. 18 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso. Facsímil de (Madrid, 1597). Edición de 200 ejemplares sobre papel de hilo Guarro, numerados y nominados (88).

Salida: 20 €

1521 Toros. Martínez Rueda, Manuel. *Elogio de las corridas de toros.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1960. 4º. 14 p, 1 h. Cubiertas originales. Tirada de 200 ejemplares numerado (88).

Salida: 20 €

1522 Toros-Pliegos de cordel. *Dos pliegos de cordel.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1965. 4º. 18 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 200 ejemplares numerados en papel hilo.

Salida: 20 €

1523 Política española del s. XX. *Prim et le prince des Asturies.* Paris, E. Dentu, 1868. 4º. 30 p. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

1524 Cuenca. Ureña, Rafael de. *Las ediciones del Fuero de Cuenca.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1917. 4º. 82 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1525 Encuadernación. Castañeda, Vicente. *Antecedentes y notas sobre la encuadernación valenciana en los siglos XVI y XVII.* Madrid, Imp. Maestre, 1949. 4º. 43 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1526 Bibliografía. Vindel, Francisco. *catálogo-índice de los incunables impresos en España existentes en la Biblioteca Nacional con algunas observaciones sobre las bibliotecas públicas y sobre la adquisición de libros para las mismas.* Madrid, P. Sáez, 1935. 4º. 27 p. Cubiertas originales. Tirada de 250 ejemplares.

Salida: 20 €

1527 Bibliografía-América. Rodríguez Moñino, A. R. *Catálogo de los manuscritos de América existentes en la "Colección de Jesuitas" de la Academia de la Historia.* Badajoz, La Minerva Extremeña, 1935. 4º. 90 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1528 Enseñanza-Navarra. Bru, Bienvenido. *Tratado de dibujo lineal que comprende geometría plana y del espacio, construcción de problemas y geometría descriptiva. Extractado por.. Segunda edición corregida y aumentada.* Pamplona, Imp. y lit. de Sisto Díaz de Espada, 1878. 4º. 175 p, 1 h, 8 láminas plegadas (la última con rasgadura, pero sin pérdida). Conserva cubierta anterior, aunque deteriorada, así como los márgenes de las primeras hojas.

Salida: 50 €

1529 Lote de invendidos-Discursos académicos. [Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre pintura, arquitectura, botánica, entre otros. Ediciones del

s.XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 45 €

1530 Teología. Palacios Guerra, Juan José. *[Temporalidad del Mundo] Discurso pronunciado ante el claustro de la Universidad Central.* Madrid, Imp. de d. Pedro Montero, 1865. 4º. 60 p, 1 h. Cubiertas originales. Junto con: Vales Failde, Javier. "La Rota Española. Discurso leído en el acto de su recepción por...". Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, 1920. 4º. 143 p. Cubiertas. Intonso.

Salida: 25 €

1531 Oraciones fúnebres-Madrid. *Oración fúnebre, que el muy reverendo P.M. Fray Anselmo Avalle, predicador mayor del Real Monasterio de san Martín de Madrid ...* Madrid, Antonio Pérez de Soto, 1773. 8º. 94 p.

Salida: 50 €

1532 Guerra Civil-Aragón. 5º Cuerpo de Ejército. *Estampas de la guerra.* Zaragoza, Junta Recaudatoria Civil de Zaragoza, 1937. 8º cuadrado. Sin paginar. Cubiertas originales ilustradas. Raro folleto editado en Zaragoza con multitud de fotografías de la guerra civil en Aragón.

Salida: 20 €

1533 Batalla de las Navas de Tolosa. Ximénez de Rada, Rodrigo. *Historia de la batalla de las Navas de Tolosa que ganó a los moros D. Alonso VIII de Castilla.* Madrid, J. Martín Alegría, 1846. 8º. 32 p. Cubiertas mudas de época.

Salida: 25 €

1534 Oviedo. Gamarra y Cambroner, José. *Discurso que en la solemne apertura de la Audiencia Territorial de Oviedo el día 2 de enero del año de 1840.* Oviedo, Benito González, 1840. 8º. 7 p. Cubiertas de época. Encuadernado junto: "Manifiesto del número de causas y expedientes criminales y civiles despachados en la Audiencia Territorial de Oviedo en el año de 1839". 7 p.

Salida: 40 €

1535 Poesía. Demófilo. *Poesía popular. Post-scriptum á la obra cantos populares españoles (de F. R. Marín).* Sevilla, Francisco Álvarez, 1883. 8º. 125 p. Cubiertas.

Salida: 30 €

1536 Vías de comunicación. *Reisekalender oder richtige anweisung der post-und heerstrassn durch ganz Europa und vornehmlich durch Deutchland. Mit Genehmhaltunh der kön Preus. Academie der Wissencchasten.* Berlín, Gedruckt by Joh. Gotfr. Michaëlis, s.a [1820]. 8º. 34 h. Cubiertas provisionales (la hoja que sigue a la portada, falta de la mitad superior). Guía de caminos, llevada a cabo con la colaboración de la Real Academias Prusiana de Investigación, que encierra indicaciones exactas para el uso de las postas y del ejército en sus desplazamientos a través de Europa, y sobre todo por Alemania, consta de 144 rutas, 11 de ellas dedicadas a España.

Salida: 20 €

1537 Felipe II. Mousset, Albert. *Felipe II. Conferencia leída en el Ateneo de Madrid, el día 28 de marzo de 1917.* Madrid, Tello, 1917. 8º. 43 p, 6 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1538 Memorabilia-Música pop. Duchan, Régis. *L'age de idoles. Beatles.* Paris, Editions Publistar, s.a. [1964. 8º apaisado. Álbum de 15 h, con reproducciones fotográficas, y textos relativos The Beatles;

Es el nº 4 de la colección "L'age de idoles". Encuadernación de canutillo plástico.

Salida: 60 €

1539 Fotografía-Meteorología. Quenisset, F. *Applications de la photographie a la physique et a la meteorologie*. Paris, Charles Mendel, (principios s.XX). 8º. 69 p, 16 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

1540 Arte. Braque, Georges y Prévert, Jacques. *Varengeville*. (Paris), Maeght, 1968. Folio mayor apaisado. 17 p+ láminas montadas. Ejemplar en rama. Cartoné. Estuche cartoné a juego.

Salida: 20 €

1541 Tapices-Zaragoza. *Tapices Franco Flamencos de la Seo de Zaragoza*. Barcelona, Ediciones de Arte, s.a. [1960]. Folio cuadrado. 28 p. Ilustrado con 13 láminas montadas en color de Otto Schwarz de fragmentos tapices murales de manufactura franco-flamenca, representando asuntos bíblicos, históricos y alegóricos y con la descripción de los mismos.

Salida: 20 €

1542 Publicaciones periódicas-Arquitectura. *Tecné. Técnica, Arquitectura, Urbanismo. Cuadernos trimestrales*. Buenos Aires, 1942. Folio. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

1543 Porcelana-Europa-Siglo XVIII. Wilhelm Meister, Peter y Reber, Horst. *La porcelaine europeenne du XVIII siecle*. Paris, Vilo, 1980. Folio cuadrado. 318 p. Láminas e ilustraciones en color y b/n, fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1544 Arte. Braun, Adolphe Armand. *Figures, faces and folds*. London, Batsford, 1928. 4º mayor. 152 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

1545 Cartel-Iglesia Española-Mujer. *Oración compuesta por S. Francisco de Sales para las mugeres que están en cinta*. Barcelona, en la imp. de María Ángela Martí, s.a. [2ª mitad s. XVIII]. 1 h (43x31 cm), impresa por una cara. Viñeta xilográfica y texto orlado.

Salida: 30 €

1546 Cartel-Iglesia Española-Lérida. [Cartel anunciador de una plaza vacante para concurrir a todas la funciones que solemniza la capilla de Música de Lérida. Comienza:] *Nos el Dean, y cabildo de la Santa Iglesia de Lérida....* S.i.t. [Lérida, 1700]. 1 h (43x31 cm), impresa por una cara. Viñeta xilográfica y texto orlado.

Salida: 25 €

1547 Aleluyas-Infierno. *Avisos quels condemnats donan als que viuhen en lo Mon*. Manresa, Imp. de Pau Roca, 1855. 1 h, (43x31 cm), impresa por una cara; 7 viñetas xilográficas ilustrativas.

Salida: 30 €

1548 Madrid-Obras públicas. Ayuntamiento de Madrid. *Presupuesto extraordinario para la ejecución de varias obras contratadas y reforma de algunos servicios municipales*. Madrid, Imprenta Municipal, 1914. Primera edición. Folio. 36 p. Cosido pero sin encuadernar.

Salida: 20 €

1549 Monumentos. Real Academia Gallega. *Monumento a Curros Enríquez. Bases para el concurso de proyectos.* La Coruña, Roel, s.a (mediados s.XX). 4º. 8 p, 2 láminas fotográficas. Plano plegado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1550 Cataluña-Pleitos. *Exemplares sentencias de la vista y revista, proferidas en el Tribunal de la Intendencia del Principado de Cataluña, de Consejo de los nobles asesores de dicho tribunal en el pleyto ... Don Salvador de tamarit y de Xatmar, contra Antonio Quintana...* Barcelona, Herederos Juan Jolis, 1771. Folio. 28 p. Un documento muy curioso y raro sobre un caso de "Variar la azequia principal de los Molinos del Pals, y cerrar la que empieza delante la relijería".

Salida: 60 €

1551 Madrid. Montero García, Laureano. *Crónica de San Sebastián de los Reyes, pueblo de la provincia de Madrid.* Madrid, J. López Camacho, 1890. 4º. 69 p, 1 h. Conserva cubierta posterior.

Salida: 20 €

1552 Generación del 27-Enología-Jerez de la Frontera. Alberti, Rafael. *Domecq (1730-1928). Poema al Ilmo. Sr. Vizconde de Almodadén.* S.l., s.a. [fin s. XX]. 4º menor. 24 h, encuadernadas por espiral metálica. Edición clandestina. En 1928, un Rafael Alberti sin dinero ni trabajo, viaja al Puerto de Santa María, donde recibe un curioso encargo: plasmar en un poema laudatorio las glorias de la aristocrática familia jerezana de Domecq, su antiguo linaje y sus afamados vinos. . La respuesta de Alberti es esta obra.
Además de la versión manuscrita, que se conserva hoy en la Biblioteca de la Fundación Rafael Alberti (Cádiz), el poema se publicó en la Revista Portuense 12.126, el 25 de enero de 1928; y ese mismo año en una edición de la Imprenta Jerez Industrial, que, curiosamente, Alberti (2003: 744; 1998: 80) no menciona.

Salida: 25 €

1553 Militar. Comandancia Gral. de Ingenieros del Cuartel General de S. E. el Generalísimo. *Instrucciones para la organización de abrigos contra bombardeos aéreos.* Salamanca, 1937. 8º menor. Sin paginar (10 h). Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1554 Literatura española del siglo XIX-Donjuanismo. Muñiz y Mas, Adelaida. *La herencia de Tenorio, parodia casi dramática, casi fantástica.* Madrid, José M. Ducazcal, 1892. Primera edición. 4º. 32 p. Cosido pero sin encuadernar. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1555 Botánica. Margalef, Ramón. *Historia de la rosa.* Barcelona, Seix Barral, 1952. 4º. 4 h. 2 láminas fotográficas por Batlles-Compte. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1556 Juguetes. *Exposición de casas de muñecas y miniaturas antiguas y contemporáneas. Colecciones privadas.* Madrid, 1994. 4º. 48 p. Láminas fotográficas en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1557 Donjuanismo. Perea Prats, Arturo. *Una nueva interpretación de "Don Juan".* Madrid, Asociación Española de Escritores Médicos, 1950. Primera edición. 4º. 22 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1558 Guerra de la Independencia Española-Zaragoza. *El Sitio de Zaragoza. Testimonio de las barbaridades cometidas por los franceses en España durante la invasión del año 1808.* S.i.t, (mediados s.XX). 4º apaisado. 19 láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1559 Guerra de la Independencia Española-Granada. *Manifiesto de la Junta Superior de Granada á los habitantes de su provincia.* S.i.t. [1809]. 4º menor. Portada (sin pie de imprenta), 34 p, 1 h (blanca), 7 estados (seis de ellos plegados), 1 h (Estados y relaciones que acompañan al Manifiesto certificados por "Juan Manuel de las Dueñas). Mancha de agua que afecta a todo el ejemplar.

Salida: 30 €

1560 Santiago de Compostela-Música. Olmeda, Federico. *Memoria de un viaje a Santiago de Compostela ó examen crítico musical del Códice del Papa Calixtino II, perteneciente al archivo de la Catedral de Santiago de Compostela.* Burgos, Polo, 1895. 8º. 4 h, 85 p, y 3 láminas con música notada. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1561 Arte industrial. saraza y Murcia, Antonio. *Arte industrial Guadamecíes.* Córdoba, La Puritana, 1915. 8º. 50 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1562 Ortografía castellana. Cubí i Soler, Mariano. *A la Nación Española sobre reformas ortográficas. Historia de la ortografía castellana.* Barcelona, Miguel i Jaime Gaspar, 1852. 8º menor. 40 p. Cubiertas originales con orla tipográfica. Puntos de óxido. Dedicatoria autógrafa a Tomás Aguiló. # Palau 65783

Salida: 40 €

1563 Enseñanza. *Breve método para saber los tiempos y oraciones latinas para el uso y utilidad de los niños.* [Palma de] Mallorca, Felipe Guasp, 1882. 8º menor. 48 p. Pliegos sin cortar. Una de las ediciones antiguas de este reimpresso método del estudio de la lengua latina. No en Palau.

Salida: 20 €

1564 Ortografía castellana-Enseñanza-Baleares. Barrera, Juan José. *Tratado de ortografía y prosodia castellana. Obra sumamente útil a toda clase de personas.* Palma, Estévan Trías, 1841. 8º menor. 57 p. Cubiertas en papel de aguas. Edición original de este pequeña obra para los estudiantes de lengua castellana en las Islas Baleares. # Palau 24704

Salida: 70 €

1565 Libros ilustrados-Arte oriental-Cuentos. *[Cuentos orientales ilustrados].* [Tokio, Tajekiro Hasegawa, ca. 1914]. 2 vols. en 8º. Con hermosas ilustraciones de maestros del ukiyo-e. Cubiertas ilustradas. Perfecto estado. Precioso libro realizado con técnicas y materiales rigurosamente tradicionales e ilustraciones con la famosísima técnica xilográfica del Ukiyo-e, "pinturas del mundo flotante"..

Salida: 50 €

1566 Matemáticas. Álvarez y Fiol, Bartolomé. *Explicación del nuevo sistema de pesas y medidas llamado Sistema Métrico Decimal.* Palma, Francisco Ramis, 1852. 8º menor. 35 p. Cartoné. No en Palau

Salida: 25 €

1567 Mecánica-Enseñanza-Baleares. Alcalde y Palau, Francisco. *Elementos de mecánica práctica.* Palma, Felipe Guasp, 1863. 8º menor. 170 p, 3 h. Láminas litográficas. Cubiertas originales con orla tipográfica. Edición original de este raro libro de principios de mecánica adaptados para la enseñanza de la "juventud industrial" de las Islas Baleares. No en Palau

Salida: 60 €

1568 Geometría-Enseñanza-Baleares. *Geometría Escolar. Tratado de geometría, arreglado en preguntas y respuestas para el uso de las escuelas de primera enseñanza y de los artistas.* Palma, Juan Guasp, 1841. 8º menor. 31 p. Pliegos sin cortar. Lámina litográfica plegada. Cubiertas mudas en papel azul. Libro de uso escolar para los niños de las Islas Baleares

Salida: 30 €

1569 Diccionario-Paremiología. Anónimo. *Diccionario de refranes catalanes y castellanos. Recopilados por D.J.A.M y F. Barcelona, Saurí, 1831. 32º. 125 p, 1 h. Cubiertas, deterioradas. Mancha en las 5 h. primeras. Exlibris de tampón. Se recogen 544 refranes, en catalán de las páginas pares, y en castellano las impares. No en Palau.*

Salida: 25 €

1570 Lote de invendidos-Miscelánea-Varia. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, de temas variados como historia, literatura, local, arte, etc. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

1571 Cómic para adultos. [45 cómics]. "El comic de la fantasía y la ciencia ficción para adultos 1984". Ns. 40- 61- 62- 63. "Cimoc". Ns. 6- 33- 42- 45- 48- 53- 54- 55- 58- 60- 61- 63- 65- 67- 68. "Zona 84". Ns. 1- 5- 10- 13- 17- 19- 20- 21- 22- 23- 24- 25- 27- 29- 30- 31. "Ilustración+comix". Ns. 18- 45- 53- 55- 57- 60- 62- 64- 66- 69. "Totem". 2 revistas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1572 Publicaciones periódicas-Cultura clásica. *Académie des inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus de Séances de l'année 1921 [a 1968].* París, Aguste Picard - Lib. C. Klincksieck, 1931-1968. 26 vols. encuadernados y 32 números sueltos (4ª menor). El lote incluye desde el año 1921 (julio a octubre), 1922 (falta marzo y abril), 1923 (falta marzo y abril), 1924 a 1930, 1931 (falta agosto a septiembre), 1932, 1933 (falta julio a septiembre), 1934, 1935 (falta enero a marzo), 1936 (enero a junio), 1938 (enero y febrero), 1939, 1940 (enero y febrero), 1942. 1943, 1947 (abril a junio), 1949 a 1955, 1956 (enero a junio), 1957 a 1966, 1967 (falta noviembre y diciembre), y 1968 (enero a junio). Encuadernación holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 70 €

1573 Encuadernación-España-Historia. [Lote de 20 volúmenes con obras sobre Historia con encuadernaciones antiguas]. Ediciones de los siglos XVIII y XIX. Encuadernaciones en pasta española y holandesa; deterioros.

Salida: 35 €

1574 Encuadernación-España. [Lote de 14 volúmenes con obras sobre derecho e historia de España con encuadernaciones en pasta española antigua]. Ediciones de los siglos XVIII y XIX.

Encuadernaciones en pasta española época, con tejuelo, rozadas; uno en holandesa.

Salida: 30 €

1575 Lote de invendidos-Literatura-Historia. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura e historia aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

1576 Archivo-Zaragoza. *[Archivo notarial con documentos manuscritos del s. XVII].* Documentos relativos a Calatayud y Zaragoza. Una caja de medidas 26x32x36 cm repleta de documentos. A examinar.

Salida: 100 €

1577 Historia. *[Lote de 20 libros y folletos sobre historia y teorías de la historia].* Ediciones del siglo XX. Varios encuadernados.

Salida: 20 €

1578 Literatura española. *[Lote de 36 volúmenes de obras literarias, la mayoría españolas].* Ediciones del s. XX.. Muchos con buenas encuadernaciones holandesas. Obras literarias clásicas, muchas del Siglo de Oro Español.

Salida: 20 €

1579 Literatura española-Crítica literaria. *[Lote de 23 volúmenes (libros y folletos) con estudios literarios relativos a obras españolas].* Ediciones del s. XX.. Algunos con encuadernaciones holandesas..

Salida: 20 €

1580 Derecho-Lote. *[Conjunto de 13 libros sobre derecho].* Encuadernaciones antiguas.

Salida: 50 €

1581 Lote de invendidos. *[Conjunto de 17 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre caza, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 60 €

1582 Encuadernación-España. *[Lote de 8 volúmenes con obras sobre derecho y teología españoles con encuadernaciones antiguas en pergamino].* Ediciones de los siglos XVIII y XIX. Encuadernaciones en pergamino; deterioros.

Salida: 30 €

1583 Encuadernación-España. *[Lote de 22 volúmenes con obras sobre teología españoles con encuadernaciones antiguas en pasta española y holandesa].* Ediciones de los siglos XVIII y XIX. 14 vols. con encuadernación en pasta española época, con tejuelos y hierros dorados. deterioros. A examinar.

Salida: 40 €

1584 Publicaciones periódicas-Deporte. *[Conjunto de 52 números de la publicación sobre deportes "Aire libre. Revista de deportes"].* Todos los números corresponden al año III de 1925. Su numeración es desde el 56 del 6 de enero de 1925 al 107 correspondiente al 29 de diciembre del mismo año. Cada

ejemplar está profusamente ilustrado con numerosas fotografías dedicadas en exclusiva al mundo del deporte. Desde imágenes de un partido de fútbol a prácticas de esquí o un joven Tarzán, Johnny... en traje de baño. Las cubiertas están ilustradas a color por entre otros dibujantes Penagos, Bartolozzi, Echea, Mir Virgili, etc.

Salida: 150 €

1585 Medicina-España. [Lote de 58 volúmenes con obras sobre Medicina de los siglos XVIII, XIX y XX.]. En castellano. Con encuademaciones de época; 20 volúmenes en pasta española. A examinar.

Salida: 40 €

1586 Encuadernación-España-Derecho. [Lote de 22 volúmenes con obras sobre Derecho con encuademaciones antiguas]. Ediciones de los siglos XVIII, XIX y XX. Encuadernaciones en pasta española, holandesa y pergamino; deterioros.

Salida: 30 €

1587 Arquitectura-Pontevedra. Bango Torviso, Isidro Gonzalo. *Arquitectura Románica en Pontevedra*. La Coruña, La Voz de Galicia S.A, 1979. Folio. 255 p+láminas+planos plegables fuera de paginación. Interesante y multitud de láminas e ilustraciones b/n que reproducen las obras más importantes del románico en esta parte de Galicia. Obra de tema local muy interesante y en perfecto estado de conservación. Guaflex editorial. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1588 Insectos. Stanek, V. J. *Gran enciclopedia ilustrada de los insectos*. S.I. (Barcelona), Círculo de Lectores, 1970. Primera edición española. 4º. 544 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial ilustrada.

Salida: 20 €

1589 Guerra Civil. Varios. *Temoignages complementaires pour l'histoire de L'Espagne*. Madrid, Gráficas Aragón, 1953. 4º. 379 p. Láminas fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

1590 Exlibrismo-Francia. *Ex libris modernes en France*. Paris, Xavier Havemans, s.a (años 20 s.XX). 4º. Sin paginar. Contiene 35 exlibris Cubiertas originales. Edición numerada.

Salida: 60 €