



El RemaTe
SUBASTAS

SUBASTA 179 – 15 Febrero 2018

1 Aguilar. Fernández Flórez, Wenceslao. *Obras completas. Con prólogo del autor.* Madrid, Aguilar, 1964. 9 vols. en 8º menor. Retrato. Piel editorial. Cortes tintados.

Salida: 90 €

2 Aguilar. Dickens, Charles. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1960-62. 6 vols. en 4º menor. De 1500 a 2.000 p, por vol. (aprox.). Retratos e ilustraciones. Piel y guaflex editorial. Cortes pintados en los tomos I, II y IV.

Salida: 130 €

3 Medicina. Tissot. *Aviso a los literatos y a las personas de vida sedentaria, sobre su salud.* Zaragoza, Francisco Moreno, 1771. 8º menor. 6 h, 160 p. Pergamino de época. Primera edición española. # Palau 332641.

Salida: 200 €

4 Avicultura. Reaumur, M. de. *Pratique de l'art de faire eclorre et d'elever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes especes.* Paris, Royale, 1751. 8º. XII+144 p. Láminas plegadas. Pasta española en planos, lomo con antigua restauración.

Salida: 100 €

5 Lérida. *Solsona vendida ó historia del sitio que sufrieron la guarnición, milicia nacional y familias patriotas de aquella ciudad tomada a traición por el rebelde Tristán y la noche del 20 y 21 de abril de 1837. Por un miliciano de la misma.* Barcelona, Ignacio Oliveres y Comp, 1837. 8º. 65 p. Lámina con plano de la ciudad de Solsona. Holandesa nervios.

Salida: 180 €

6 Antiguo Egipto. Rey-Dussueil. *Compendio de la historia de Egipto desde los tiempos fabulosos hasta nuestros días.* Madrid, Imp. de Vicente Lalama, 1842. 8º menor. 428 p. Holandesa época, pequeño desconchón en el plano superior. # Palau 265165.

Salida: 110 €

7 Historia antigua. *Flosculi historiarum. Historia ab obre condito ad nostra tempora.* S.i.t, 1655. 8º menor. 339 p, 68 p. 12 Láminas que contienen 71 grabados, con personajes enmarcados (entre los que se encuentran, Felipe III y Felipe IV). Pergamino época. La primera paginación, se divide en dos partes: I: Desde el diluvio hasta la muerte de Jesucristo (p. 1 a p. 129). II: Desde entonces hasta el año 1649 (p. 130 a p. 339). La segunda habla de las series y sucesión de los romanos pontífices, de los antipapas, de la cronología de los Emperadores, Césares y Príncipes, y de las profecías de San Malaquías (1140).

Salida: 150 €

8 Vanguardias. Torres-García, J. *La ciudad sin nombre.* Montevideo, 1941. 8º. 1 h, en color verde,

que incluye una "Advertencia" de J.T.G., con dos dibujitos y 52 h, en papel fuerte. Dibujos (con casas, puentes, coches, rascacielos, barcos, monumentos...). Holandesa de época, conservando cubierta superior original ilustrada. Rara primera edición de su tercer libro caligráfico, interesantísimo y el más largo de todos los caligráficos, en el que el autor comienza a demostrar su desencanto con Montevideo, al no permitírsele llevar a cabo sus proyectos estéticos. # No en Palau.

Salida: 1.200 €

9 Sociedad-Grandeza de España. *Guía de la grandeza para el cumplimiento de los días y años de los excmos. sres. grandes de España, así residentes en esta Corte, como fuera de ella, para el año de 1818.* Madrid, Repullés, (1818). 12º. 47 p, 263 p. Piel de época, con hierros en el lomo y planos. # No en Palau.

Salida: 250 €

10 Caza-Galicia. Troche y Zuñiga, Froylán. *El Cazador Gallego con escopeta y perro.* Santiago, Imprenta de la V. e h. de Compañél, 1837. 8º menor. 4 h, 301 p. 4 ilustraciones, 12 viñetas. Holandesa mediados s. XX, conservando cubiertas originales. Corte superior tintado. Primera edición, muy rara, de este libro, que el autor concluyó en 1834. Uhagón y Leguina. 380. # Palau 341255. Castellano. 1762.

Salida: 1.000 €

11 Burgos-Genealogía-Derecho. Gutiérrez Coronel, Diego. *Disertación histórica, cronológica, genealógica, sobre las jueces de Castilla, Nuño Núñez Rasura y Lain Calvo, y el verdadero tiempo y año, motivos, circunstancias de su elección y judicatura.* Madrid, Manuel Escribano, 1785. 8º menor. 8 h, 254 p. Árbol genealógico plegado. Pergamino época. Exlibris manuscrito. # Palau 111556.

Salida: 500 €

12 Cultura-España. Forner, Juan Pablo. *Oración apologética por la España y su mérito literario, para que sirva de exornación al Discurso leído por el Abate Denina en la Academia de Ciencias de Berlin, respondiendo a la cuestión "Que se debe a España?".* Madrid, en la Imprenta Real, 1786. 8º. 1 h, XVII+286+86 p. Sigue con portada propia: "Reponse a la question "Que doit-on a l'Espagne" discours ... du 26 janvier l'an 1786", 2 h, 44 p, 1 h. Pasta española, época, con tejuelo. Exlibris de tampón de la biblioteca de Ramón Menéndez Pidal.

Primera edición de este importante trabajo de ensayo sobre el fundamento positivo de la cultura intelectual española y lo que los extranjeros piensan de nosotros. Uno de los primeros estudios a ese respecto. # Palau 93676.

Salida: 140 €

13 Geografía-Enseñanza-Impresión Ibarra. Flórez, Henrique. *Clave geográfica para aprender Geografía los que no tienen maestro.* Madrid, Joachim de Ibarra, 1771. 8º menor. 2 h, VIII+323 p; 3 estados plegados (mapa de la Península Ibérica y esferas armilares). Pergamino época. Anotaciones de época.

Salida: 140 €

14 Literatura-Siglo XVI-Gastronomía. Mexía, Peo. *Diálogos del ilustre cavallero...* Madrid, Imprenta de Fco. Xavier García, 1767. 8º. 6 h, 260 p. Pergamino de época. Dos de los coloquios están dedicados al convite. # Palau 167375.

Salida: 100 €

15 Literatura Siglo de Oro. Vega, Garcilaso de. *Obras de...* Amberes, Pedro Bellerio, 1597. 12º. 68 f. Pergamino moderno. Portada restaurada. Falta una hoja y tres blancas. (Ésta es la segunda parte de la edición de las obras de Boscan, y algunas de Garcilaso de la Vega, repartida en cuatro libros, que lleva portada y signatura propias. #Palau.33392.

Salida: 180 €

16 Magia. Bianco, Fil. *Lessicomanzia... ovvero dizionario degli esseri, dei personaggi, dei libri, dei fatti e delle cose che riferiscono alle apparizioni, alla divinazione, alla magia, ec.* Siena, Ancora, 1845. 8º. XLIX+660 p. Láminas grabadas. Holandesa pergamino s. XIX.

Salida: 300 €

17 Clásicos latinos. Séneca. *L. Annaei Senecae et aliorum tragoediae.* Ámsterdam, Ioann Janssonius, 1664. 16º. 288 p. Pergamino rígido de época, semidesprendida.

Salida: 100 €

18 Teatro. Rossi, Domingo. *Entre dos que pleytean el tercero es el que gana. Drama jocoso en música, para que representen en el teatro de los Caños del Peral... siendo director...* Madrid, González, 1789. 8º menor. 111 p. Piel con ruedas doradas. Anotaciones de época.

Salida: 120 €

19 Almanagues-Mujer. *Hommage aux dames.* 1826. Paris, Louis Janet, s.a (1826). 12º. 12 h, 156 p. Láminas. Cartoné editorial a conjunto caja editorial. Cortes dorados. Homenaje a las damas, almanaque dirigido por Charles Malo, cuya publicación abarcó desde 1813 a 1830.

Salida: 60 €

20 Esclavitud. Guerra, Armando. *Martí y los negros: palabras iniciales de Juan Marinello.* Habana, Imp. Arquimbau, 1947. 8º. 158+II p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta posterior original. Puntos de óxido. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

21 Belleza. Villaret, P. *Art de se coiffer soi-meme, enseigne aux dames; suivi de manuel du coiffeur, precede de preceptes sur l'entretien, la beauteet le conservation de la chevelure.* Paris, Roret Libraire, 1828. 8º menor. 2 h, 229 p, 90 p (Catalogo de Librairie Roret). Retrato. Lámina plegada con 14 figuras, para la mejor inteligencia del texto. Holandesa época. en la obra, traducida al castellano se imprimió en 1832 (Palau 368536).

Salida: 300 €

22 Clásicos griegos-Historia natural-Mineralogía. Teofrasto. *Traité des pierres de Théophraste traduit du grec; avec des notes physiques & critiques, traduites de l'Anglois de M. Hill..* Paris, chez Jean-Thomas Herissant, 1754. 8º menor. XXIV+287 p. Piel época deteriorada. Primera traducción al francés de este clásico sobre los minerales.

Salida: 85 €

23 Vanguardias. Marinetti, F. t. *Le Futurisme.* París, E. Sansot et cie, s.a. [1911]. 8º. 238 p,1 h. Holandesa tela con puntas.

Salida: 80 €

24 Historia de España. Jornadus, Bon. Vulcanius. *Iornandes episcopus Ravennas de Getarum, sive Gothorum origine et rebus gestis...* Lugduni Batavorum, Officina Plantiniana, 1597. 8º. 8 h, 264 p, 191 p. Piel de la época, lomera con tejuelo, nervios y adornos dorados, deteriorada. Cortes tintados. Encuadernado junto: De literis & Lingua getarum, sive gothorum. Item de notis lombardicis. Lugduni Batavorum, Officina Plantiniana, 1587. 8 h. sin num. inc. portada con pequeño escudo grabado, 110 pp. Pauli Warnefridi Langobardi filli, Diaconi foroiuleiensis, De gestis Langobardorum. Libri VI. Lugduni Batavorum, Officina Plantiniana, 1595. 5 h. inc. portada con pequeño escudo grabado, 338 pp. Tres obras sobre la antigua historia de los godos, la segunda de ellas reproduce caracteres caligráficos de su

lengua. Ejemplar corto del margen superior, algunas hojas amarradas.

Salida: 550 €

25 Literatura s. XVIII-Doctrina política. Bocalini, Trajano (1556-1613). *Discursos políticos y avisos del Parnaso de ... Tradújolos de la lengua toscana en la española Fernando Pérez de Sousa.* Madrid, por, 1634. 2 tomos en un vol. en 4º menor. 17 h, 220 f. Frontis grabado por I. de Corbes. Pergamino época. Muy buen ejemplar. El libro es la sátira luz sobre las acciones y escritos de sus contemporáneos más eminentes; entre otras cosas crítica a la dominación española y a las costumbres de la época. Primera edición castellana. # Palau 31181.

Salida: 375 €

26 Literatura alemana. Schiller, Friedrich. *Sämmtliche Werke.* Stuttgart y Tübingen, J.G. Cotta'scher Verlag, 1847. 12 vols. en 8º menor. Unas 400 por vol. Encuadernación uniforme en holandesa época, con nervios. Caracteres góticos.

Salida: 70 €

27 América-Jesuitas. Jarque, Francisco. *Ruiz Montoya en Indias (1608-1652) por el Dr....* Madrid, Victoriano Suárez, 1900. 4 vols. en 8º. I: 2 h, 336 p. II: 2 h, 341 p. III: 2 h, 356 p. IV: 2 h, 331 p, 1 h. Holandesa moderna con nervios. Ruiz Montoya, sacerdote jesuita, misionero y escritor peruano, dedicó gran parte de su vida a trabajar por las tribus indígenas guaraníes. Su vida y obras son el referente histórico del que se vale la película "La Misión".

Salida: 100 €

28 Viajes-Arte. Villanueva, Jaime. *Viage literario a las iglesias de España. Le publica con algunas observaciones...* Madrid / Valencia, Imp. de la Real Academia de la Historia, Imp. de Oliveres y Fortanet, 1821 a 1930. 22 vols. en 8º 8º. Entre 250 y 400 p, por vol. Varias ediciones: I (1902); II (1902); III (1902); IV (años 30 s. XX; facsímil de la de Madrid, 1806). V: (años 30 s. XX; facsímil de la de Madrid, 1806). VI: (1821). VII (1821); VIII (1821); IX (1821); X (años 30 s. XX, facsímil de la de Valencia, 1821); XI: (1850); XII: (1850); XIII (1850); XIV (1850); XV (1851); XVI (1851); XVII (1851); XVIII (1851); XIX (1851); XX(1851); XXI (1851); XXII (1852). Laminas. Encuadernación uniforme en holandesa moderna con nervios. muy buen ejemplar.

Salida: 650 €

29 Preceptiva regia. Enríquez de Villegas, Diego. *El Príncipe en la idea. A la Magestad Católica del Rey... Felipe Quarto.* Madrid, en la Imprenta Real, 1656. 4º menor. 16 h, 443 p, 2 h. Pergamino moderno, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Edición original. # Palau 79865.

Salida: 350 €

30 Toros. Vargas Ponce, José. *Disertación sobre las corridas de toros compuesta en 1807 por el capitán de fragata... director que fué de la Real Academia de la Historia. Edición ordenada y revisada por Julio F. Guillén y Tato...* Madrid, Maestre, 1961. 4º mayor. XXXVI + 489 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Edición de 500 ejemplares. # Palau 352567: Obra taurófoba más de un siglo y medio inédita y de gran interés para la historia taurómaca.

Salida: 120 €

31 Toledo. Díaz Ballesteros, Miguel; Lariz y García Suelto, Benito de. *Historia de la Villa de Ocaña.* Ocaña, Agustín Puigrós, 1868- 1873. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I: 379 p, 2 h. II: 467 p, 5 h. Holandesa de época. # Palau 72283 y 131687.

Salida: 300 €

32 Viajes. Jacob, Willian. *Travels in the south of Spain in leters written A.D. 1809 an 1810 by....*

Londres, J. Johson and Co, 1811. Folio menor. Mapa plegado, XIII p, 1 h, 407 p, 36 p, 4 h. Mapa plegado, láminas, algunas plegadas. Holandesa puntas. Puntos de óxido. Primera edición. # Foulche 244.

Salida: 600 €

33 Imprenta-Baleares. Guasp Pou, Felipe. *La antigüedad de la imprenta de Guasp. Datos históricos, bibliografía y reseña del acto celebrado el día 19 de marzo de este año 1931.* Palma de Mallorca, Guasp, 1931. 4º. 64 p. Láminas y árbol genealógico. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Tirada de 500 ejemplares. # Palau 109483.

Salida: 100 €

34 Cocina. Sarrau, J. *Nuestra cocina al uso de las familias. Editado por la Academia Gastronómica de Madrid.* Madrid, Academia Gastronómica, 1935. 4º mayor. 688 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial. Primera edición (numerada).

Salida: 50 €

35 Poesía s. XX. Felipe, León. *Ganarás la luz (biografía, poesía y destino).* México, Cuadernos Americanos, 1943. 4º. 204 p. Láminas. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 180 €

36 Numismática. Velázquez, Luis Joseph. *Ensayo sobre los alfabéticos de las letras desconocidas, que se encuentran en las mas antiguas medallas y monumentos de España.* Madrid, Antonio Sanz, 1752. 4º. 8 h, 163 p+ láminas plegadas. "Medallas antiguas gaditanas. 15 p, 2 láminas. Viñetas. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 225 €

37 Facsímil-Medicina. Salerno, Roger de. *Cirugía [Edición facsímil del Codex Sloane 1977 de la British Library].* Madrid, Casariego, 1987. 2 vols. en 4º menor. I: 14 h. II: 64 p. El volumen facsímil presenta una encuadernación réplica del original en ante con estampaciones en negro en ambos planos. Edición numerada de 195 ejemplares. 2 Vol. Cuidada y muy precisa edición facsímil de este magnífico manuscrito iluminado medieval que muestra algunas técnicas rudimentarias de cirugía. Perfecto estado.

Salida: 180 €

38 Toros-Bibliofilia. *Papeles de toros. Sus libros, su historia.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1991- 2002. 10 vols. en 4º mayor. Cubiertas originales. Edición numerada 9/200.

Salida: 150 €

39 Viajes por España. Willkomm, Heinrich Moritz. *Spanien und die Balearen. Reiseerlebnisse und naturschilderungen nebst wissenschaftlichen Zusätzen und Erläuterungen.* Berlín, Theobald Grieben, 1876. 4º. X+350 p. Plano plegado. Holandesa nervios época. # Foulché 595.

Salida: 225 €

40 Bula Papal-Alimentación. *Bulla concedida por... Inocencio Décimo... y mandada publicar por... Alejandro Séptimo para los Patriarchas, Primados..., clérigos, presbyteros seculares, a quien está prohibido comer huevos y cosas de leche en tiempo de Quaresma.* S.i.t. [Madrid, 1658]. 1 h, en folio, impresa por una cara. Se concede comer huevos y "cosas lacticinias", en la Cuaresma (excepto en la Semana Santa) a cambio de dos reales de plata. Muy raro impreso.

Salida: 250 €

41 Órdenes militares. Bruguera, Mateo. *Historia General de la Religiosa y Militar Orden de los*

Caballeros del Temple Desde su origen hasta su extinción. Obra escrita según documentos originales. Barcelona, Librería de la Inmaculada Concepción, 1882. 4º menor. 495 p. Frontis. Tela moderna con tejuelo. Última hoja con pequeña falta de papel.

Salida: 120 €

42 Cocina. (Caballero) de Puga, E(mesto). *El arte de cocinar. El más completo, higiénico y práctico manual de cocina.* Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1936. 8º. 416 p. Cubiertas ilustradas; estuche. Muy rara primera edición. Dedicatoria autógrafa, fechada en 1937. # No en CCPB.

Salida: 120 €

43 Historia-Marina Española. Fernández de Navarrete, Eustaquio y Francisco. *Colección de opúsculos.* Madrid, Viuda de Calero, 1848. 2 vols. en 8º. I: XVI+384 p. II: 384 p. Holandesa época, con planchas en seco en los lomos; cortes pintados a juego con las guardas. Edición original de esta colección de textos compilada por los editores Eustaquio y Francisco Fernández de Navarrete. Contienen estos dos volúmenes las biografías de "Marinos y Descubridores", (Tomo I:) Alvaro Bazán, Américo Vespucio, Alonso de Hojeda, Adelantado Pascual de Andagoya, Hernando de Magallanes, Pedro Sarmiento de Gamboa, etc. Siguen las biografías de "Literatos", Cadalso, Vicente de los Ríos, Tomás de Iriarte, Sanchez de Samaniego, etc. El Tomo II, las biografías de: Jaime Ferrer, Pedro Núñez, Alonso de Santa Cruz, Gerónimo Muñoz, Felipe Bausá, etc., y las "Necrologías" de: Manuel Zalvide, Juan de Lángara y Huarte, José Solano y Bote, marqués del Socorro, Antonio Valdés y Bazán, José de Vargas Ponce, Juan Sebastián de Elcano, etc..

Salida: 150 €

44 España. Colón, Fernando. *Descripción y cosmografía de España por... Manuscrito de la Biblioteca Colombina dado a luz ahora por primera vez en virtud de acuerdo de la Real Sociedad Geográfica.* Madrid, Imp. de Patronato de Huérfanos de la Admon. Militar, 1910. 3 tomos en un vol. en 8º mayor. I: 2 h, 360 p. II: 334 p. III: 85 p.,. Los tres tomos conservan sus cubiertas originales. Holandesa época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Primera edición.

Salida: 75 €

45 Facsímil-Libro de Horas. *Libro de horas de Luis de Orleans.* Madrid, Ediciones de Arte y Bibliofilia, 1983. 2 vols. en 4º menor. I: [Facsímil:] 113 f, numerados en el original, con 90 miniaturas con rica ornamentación marginal. II [Libros de estudios]; 78 p; tela editorial. Extraordinaria iluminación, obra de Jean Colombe y su taller, Encuadernación editorial en piel. Uno de los más bellos códices miniados de finales del s. XV.

Salida: 500 €

46 Clásicos griegos. Marón, Virgilio. *La Eneida. Traducida en verso libro castellano por Antonio Guitéras con dibujos de Apéles Méstres.* Barcelona, Imprenta de Jaime Jepús, 1885. 4º. VII+278 p. Láminas. Tela editorial. Este volumen contiene los libros I, II, III y IV del poema.

Salida: 95 €

47 Discursos-País Vasco. Sánchez Silva, Manuel. *Fueros vascongados. Discursos pronunciados en el senado por el Excmo. Sr... en los días 28 y 29 de mayor 1867.* Madrid, Imprenta Europea, 1867. 4º. 376 p. Láminas con retrato. Holandesa de época.

Salida: 90 €

48 Militar-Encuadernación. *Cuerpo de Artillería. Escalafón general en 1º de enero de 1860.* Madrid, Imp. y Lit., 1860. 4º. 2 h, 82 p, 1 h. Bella encuadernación de época en terciopelo color burdeos; con escudos y orlas doradas en los planos; cortes dorados.

Salida: 120 €

49 Grabado-Impresionismo. Bazire, Edmond. *Manet. Illustrations d'apres les originaux et gravures de Guerard.* París, A. Quantin, 1884. 4º. Retrato. 150 p. Ilustrado con reproducciones de grabados en diversas técnicas del artista francés. Holandesa época con nervios, plano superior semidesprendido.

Salida: 250 €

50 Viajes-Cuba. Abbot, Abiel. *Letters written in the interior of Cuba, between the mountains of Arcana, to the East, and of Cusco to the West, in the months of February, March, April and May, 1828.* Boston, Bowles and Dearborn, 1829. 4º. XV+256 p. Holandesa cartoné. Edición original. Abiel Abbot (1770-1828) natural de Massachusetts, era pastor de la Primera Iglesia en Beverly, recién fallecido, se publicaron póstumamente estas cartas que él envió desde su viaje a Cuba a los amigos, relatando los numerosos aspectos de esa isla en cuanto a la cultura, vida social y económica. # Palau 519

Salida: 400 €

51 Guerras europeas. Rocca, M. de. *Mémoires sur la guerre des français en Espagne.* Ginebra, Imprimerie Jules-Guillaume Fick, 1886. 4º menor. 404 p. Frontis. Holandesa de la época con nervios.

Salida: 90 €

52 Teología. Angles, R.P. Fr. Josepho. *Flores Theologicarum quaestionum quartum librum sententiarum.* Lugduni (Lyon), Adrianum Perier, 1587. 4º. 4 h, 619 p, 17 h, 403 p, 44 h. Pergamino de época. Conocido tratado de Teología del que se hicieron numerosas ediciones, del religioso valenciano Anglés. Las portadas de ambas partes con pequeño grabado. Algunas hojas del principio con manchas, pero en general limpio y en buen estado. # Palau 12645.

Salida: 180 €

53 Sátira inglesa. (Barclay, John (1582-1621). *Argenis [Juan Barclayo ; traducido de latin en romance] por Don Ioseph Pellicer de Salas y Tobar.* Madrid, por Luis Sánchez, 1626. 4º. 6 h, 454 f [i.e. 428]; portada remontada, y de tamaño más pequeño que el cuerpo del libro. 3 últimas h, remarginadas. Piel moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. El Argenis es una novela política, que se parece en ciertos aspectos a la Arcadia de Philip Sidney, y a la Utopía de Tomás Moro. Barclay influyó muy notablemente en el escritor español del Barroco, Baltasar Gracián (1601-1658), que lo citó con alabanza en muchas de sus más notables obras, como, por ejemplo, El Criticón. Única edición castellana.

Salida: 275 €

54 Publicaciones periódicas-América. Varios. *Tierra Firme. Revista trimestral.* Madrid, S. Aguirre, 1935- 36. 8 números en 2 vols. en 4º mayor. I: Números I, II, III y IV: 169 p, 219 p, 185 p, 169 p. II: Números I, II, III y IV; 614 p. Holandesa época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; cubiertas originales por cada número. Revista cultural publicada en España durante la Segunda República Vinculada al americanismo, tuvo como objetivo el estrechamiento de lazos entre España y Hispanoamérica. Inicialmente un proyecto de Américo Castro, la publicación estuvo sin embargo dirigida por Enrique Díez-Canedo.

Salida: 150 €

55 Crónica Real. Mondexar, Marqués de. *Memorias históricas de la vida y acciones del Rey D. Alonso el Noble, octavo del nombre recogidas por... e ilustradas con notas y apéndices por d. Francisco Cerdá.* Madrid, Antonio de Sancha, 1783. Folio. XL+436 p. 2 h. CXC p. 1 h; (falta retrato). Árbol genealógico grabado. Piel época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

56 Órdenes militares. [En el r. de la 1ª h.: *La Regla y stablescimientos de la Cavalleria de Sanctiago del Espada. Con la Hystoria del origen y principio della.* fueron impresos ... en Madrid, : en casa de

Fra[n]cisco Sanchez, 1577. Folio. 16 h, (las tres primeras con grabados u ornamentación xilográfica); Y desde el f. 8 al 156. Sólo conserva el plano posterior de la encuadernación (deteriorado). La primera h con pequeña falta de papel en la esquina superior externa.

Salida: 450 €

57 Historia-Portugal. Botello de Moraes y Vasconcelos, Francisco. *El Alphonso o la fundación del Reyno de Portugal assegurada i perfecta en la conquista de Lysboa. Poema épico del cavallero ...* Salamanca, Antonio Joseph Villargordo, 1731. 4º menor. 8 h, 283 p, 4 h. Portada orlada. Pergamino de época con cierres de botón. # Palau 33685: El autor consideró la primera edición de este poema épico en octavas incorrecta y procedió a la impresión de ésta que ofrecemos, cuidadosamente corregida.

Salida: 450 €

58 Navarra. Moret, J. de. *Annales del Reyno de Navarra... Tomo I.* Pamplona, en la imp. de Martín Gregorio de Zabala, 1684. Folio. Frontis calcográfico, 4 h, 836+48 p (con mancha de grasa en las primeras p). Precede a la portada tipográfica una anteportada grabada al cobre con el título de la obra, esc. de Navarra, San Fermín y San Francisco Javier = "Gregorio Fosman... delineavit et sculpsit. Matriti, 1684". Las 48 p. finales corresponden al "Appendix al Tomo I de los Annales del Reyno de Navarra". Pasta española, s. XVIII, con tejuelo y nervios.

Salida: 425 €

59 Derecho-Felipe II. *Recopilación de las leyes de estos Reynos, hecha por mandado... del rey don Felipe Segundo. Esta recopilación va dividida en tres tomos [tomos primero y tercero].* Madrid, Catalina de Barrio y Diego Díaz de la Carrera, 1640-41. 3 vols. en folio. I: 4 h, 394 f. II: 3 h, 376 f. III: 2 h (la 1ª blanca), 198 + 88 f. Y "Repertorio del índice de la Nueva Recopilación de las Leyes del Reyno", 8 h (la última blanca). Escudos grabados en portadas. Pergamino época semidesprendido. Exlibris de tampón de la biblioteca de Ramón Menéndez Pidal.

Salida: 500 €

60 Mariología-Iconografía religiosa. Pérez Sanjulián, Joaquín y otros. *Historia de la Santísima Virgen María, del desarrollo de su culto y de sus principales advocaciones en España y en América.* Madrid, Felipe González Rojas, 1902-1903. 3 vols. en folio. I: VIII+718 p. II: VIII+663 p. III: X+716 p. Con extraordinarias láminas cromolitográficas que reproducen imágenes de todas las advocaciones marianas en España. Holandesa época nervios.

Salida: 100 €

61 Arte-Madrid. Tormo, Elías. *En las Descalzas Reales. Estudios históricos, iconográficos y artísticos.* Madrid, Blass (Junta de Iconografía Nacional), 1917-1947. 4 tomos en 2 vols. en folio menor. I: 258 p. II: "Treinta y tres retratos más"; 131 p, Láminas con XXXIII retratos. III: "Los tapices: la apoteosis eucarística de Rubens"; 79 p, láminas. IV: 156 p, láminas. Holandesa nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 325 €

62 Viajes por España. Twiss, Richard. *Travels through Portugal and Spain in 1772 and 1773.* Londres, Robinson, Becket and Robson, 1775. Folio. 465 p. Grabado con notas musicales del "fandango", Falta mapa y 5 láminas. Holandesa moderna con nervios y tejuelo. Foulché 167.

Salida: 90 €

63 España-Guerras españolas. López de Mendoza y Pons, Agustín. *Historia de las guerras civiles de España, desde la muerte del señor Carlos II, que sucedió en 1º de noviembre de 1700 distribuida en ocho libros de los mismos años regulados hasta el de 1708.* Zaragoza, Hospicio Provincial, 1882. Folio menor. XV+408 p, 3 h. Holandesa de época con nervios y tejuelo.

Salida: 120 €

64 Viajes por España. Lussana, Filippo. *Attraverso la Spagna*. Bérgamo, Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1914. 4º. 135 p. 154 ilustraciones fotográficas. Tela editorial flexible con estuche editorial.

Salida: 70 €

65 Manuscrito-Aristocracia-Cataluña. [Legajo con documentación de la Casa de Cardona. En el plano anterior de la encuadernación:] *Capitols de Dona Elpha ab Don Ugo*. Folio. Manuscrito del siglo XV (hay una fecha de 1451 en hoja 11, recto y fechas de 1454 al final de algunos documentos) escrito en catalán, con documentación de la Casa de Cardona, principalmente las capitulaciones matrimoniales entre Don Hugo de Cardona, hijo de Don Pedro de Cardona, y Doña Elpha de Perelló. Encuadernado en pergamino de época (conserva, en sus caras interiores documentos del siglo XV o anteriores)

Consta de 33 folios u hojas numerados escritos casi todos por ambas caras. La numeración principal es antigua, aunque no parece ser del siglo XV como los textos manuscritos. Es la siguiente: Hojas 1 a 20. Hoja blanca 1. Hoja 20 bis. Hojas 21 a 25. Hoja blanca 2. Hoja 26. Hojas blancas 3 a 11. Hojas 27 a 31. Hoja 31 bis. El total es, por tanto, de 44 hojas o folios, 33 escritas y 11 blancas..

En la hoja blanca 1 se distingue perfectamente la filigrana del papel con una cabeza de hombre que se parece mucho a la nº 20, (de 1489) páginas 181 y 115 del tomo II del Valls, que corresponde a un libro impreso en Lérida por Enrique Botel.

En la hoja blanca 10 aparece una filigrana de mano que parece ser, por el estilo, también del Siglo XV. El manuscrito está escrito con letra del siglo XV. Legible. Con muy buena caligrafía en la mayoría de las hojas.

La Casa de Cardona es una nobilísima casa de Cataluña, descendiente de la Casa Real de Francia y enlazada con la Casa Real de Aragón, con los antiguos Condes de Barcelona, los Condes de Urgell y las más importantes casas nobiliarias del resto de España.

Estas capitulaciones matrimoniales son de gran interés, porque con este matrimonio de Elpha de Perelló con Hugo de Cardona y de Centellas, el antiguo y prestigioso título de la Baronía de Albi (creado en 1166 por Alfonso II de Aragón a favor de Guillermo de Cervera) pasó a la Casa de Cardona..

Salida: 850 €

66 Pedagogía-Papiroflexia. Luciani de Luchía, Corina. *El plegado y cartonaje en la escuela primaria*. Buenos Aires, Kapelusz, 1957. 4º mayor. 70 p. 322 figuras numeradas y 121 sin numerar. Cartoné editorial ilustrado. Algún nombre escrito a mano. Las letras del texto de la portada coloreadas.

Salida: 80 €

67 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1859. Estado militar de España e Indias, año de 1859*. Madrid, Imprenta Nacional, 1859. 2 obras en 1 vol. en 8º menor. 622 p; 296 p. Cuadros, alguno plegado. Retrato, y escudo en portada grabados al cobre (falta frontis). Tela editorial. Planos con escudo y planchas en seco.

Salida: 35 €

68 Guía de forasteros-Madrid. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1855. Estado militar de España e Indias, año de 1858*. Madrid, Imprenta Nacional, 1858. 2 obras en 1 vol. en 8º. 607 p; 284 p. Retrato grabado al acero. Escudos grabados en portadas. Tela editorial con escudo real grabado en los planos.

Salida: 35 €

69 Zaragoza. Aramburu, Manuel Vicente. *Historia Chronológica de la Santa Angélica y Apostólica capilla de Nuestra Señora del Pilar de la Ciudad de Zaragoza y de los progresos de sus reedificaciones*. Zaragoza, Imprenta del Rey, (hacia 1766). 4º. 28 h. 415 p. Plano plegado (de la planta de la iglesia). Lámina al cobre por Lamarca. Piel época muy rozada, con tejuelo y nervios.

Salida: 225 €

70 Viajes por España. Davillier, Carlo. *Viaggio in Ispagna*. Milán, Fratelli Treves, 1874. Folio. VIII + 623 p. Ilustraciones de Gustavo Doré. Holandesa puntas con tejuelo. Algunas manchas antiguas.

Salida: 160 €

71 Facsímil-Medicina. Laguna, Andrés. *Pedacio Dioscórides Anazarbeo. Acerca de la materia medicinal y de los venenos mortíferos*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1991. 2 vols. en folio. I: 93 p. del estudio. II: 616 p. y tabla (facsímil). Ilustraciones en color. Cubiertas y guaflex editorial con sobrecubierta. Estuche cartoné. Facsímil de 1566.

Salida: 100 €

72 Historia de la Iglesia. Eusebe. *Histoire de L'Église. Traduite par Monsieur Cousin*. Paris, Damien Foucault, 1686. 5 vols. en 8º. Pasta de la época, lomera con tejuelo y adornos dorados. Cortes tintados. Tomo I (con frontis grabado), escrito por Eusebe; tomo II por Socrate; tomo III por Sozomene; tomo IV por Theodoret. Se añade un quinto tomo (Tomo I seconde partie) cuyo título es "Histoire de la vie de l'Empereur Constantin" escrita por Eusebe. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 180 €

73 Geografía. Flórez, Henrique. *Clave geográfica para aprender Geografía los que no tienen maestro*. Madrid, Joachim de Ibarra, 1769. 8º menor. VIII+323 p. Láminas plegadas. Pergamino época. Anotaciones de época.

Salida: 200 €

74 Judaica. Orobio de Castro, Izchaq (Baltasar). (Bragança 1620 - Ámsterdam 1687). *[Judaica. Tres obras en un volumen de época]*. [1] Israel Vengé ou Exposition naturelle des Prophéties Hébraïques que les Chrétiens appliquent à Jésus, leur prétendu Messie. (sigue): [2] David ou l'histoire de l'Homme selon le coeur de Dieu. Ouvrage traduit de l'Anglois [par Paul Thiry, Baron d'Holbach]. Londres, 1768. (sigue): [3] Saül et David. Tragédie en cinq Actes. [sin mención de lugar, impresor ni año] [Londres, 1768]. Londres, s.i., 1770 - 1760. 3 obras en un volumen. 16x10 cm. [1] 1 hoja (portada), IV (Avis del l'editeur, Préface), 243 páginas, [1] páginas. [2] 1 hoja (portada), VI-79 páginas. [3] 56 páginas. Encuadernadas las tres obras juntas en un volumen de piel y cartoné, en el lomo compartimentado por filetes dorados, dos tejuelos. Muy buen estado de conservación. [1] Primera edición de la obra de Orobio de Castro. [2] Primera edición en lengua francesa, traducido de la edición inglesa aparecida en 1761, con el título de: The History of the Man after God's own heart. Y el traductor-editor, en este caso el mismo que da a luz la obra de Orobio de Castro, el barón de Holbach, dice (al dorso de la portada) "On a cru devoir en donner une traduction Française pour l'édificzcion de ceux qui n'entendent pas l'anglois". Barbier indica que esta edición con pie de Londres, es en realidad publicada en Ámsterdam por M. Rey. [3] Segunda edición probable (la primera se publicó en 1761 ?), la edición también corresponde al barón de Holbach, y en la portada debajo del título se añade: D'après l'Anglais, intitulé, The man after God's own heart. Imprimé chez Robert Freeman, in Pater-Noster-Row 1760. Estas dos últimas obras, de "teatro" se engloban en la tradición de representar textos bíblicos, un poco subidos de tono, muchos años antes Lope de Vega ya había escrito su David perseguido, y montes de Gelboé, que se publicó por vez primera como comedia suelta en Barcelona, 1760 (circa). Baltasar Orobio de Castro, hijo de judíos marranos que estaban retirados en Sevilla, estudió filosofía en Alcalá de Henares, y llegó a ser profesor en ella. Denunciado a la Inquisición por prácticas judaizantes fue encarcelado durante tres años sufriendo torturas de todas clases. Obteniendo la libertad pasó a Francia donde se refugió en Toulouse, actuando de profesor y médico. En 1666 se confiesa públicamente Judío y toma el nombre de Yshac, estableciéndose en Ámsterdam, allí será el centro de un grupo de poetas y profesores amantes de las letras españolas; Raro e interesante conjunto. # No en Palau. No hay ejemplares en la Biblioteca Nacional ni en el Museo Sefardí de Toledo, tampoco en el resto de bibliotecas públicas españolas.

Salida: 1.500 €

75 Diccionario. Gallardo, Bartolomé José. *Diccionario crítico-burlesco del que se titula Diccionario Razonado Manual para inteligencia de ciertos escritores que por equivocación han nacido en España.* Madrid, Manuel Bueno, 1820. 8º menor. XVIII+152 p. Pasta española de época con tejuelo, y hierros dorados.

Salida: 150 €

76 Literatura del Renacimiento. Montemayor, Jorge de. *Los siete libros de la Diana de... agora nuevamente añadida como se puede ver en la tabla.* Amberes, en casa de Juan de Stelsio, 1561. 12º. 3 h, 230 f, 2 h. Anagrama del impresor en la portada. Pergamino moderno. Ejemplar corto de márgenes, afectando a los titulillos y nºs de f. en algunas hojas. Primera novela pastoril de la literatura en lengua castellana (impresa por primera vez en Valencia y en Milán, hacia 1559), ejerció una gran influencia en las letras del Siglo de Oro. Al fin de la obra va la "Historia de Alcida y Sylvano".

Salida: 2.500 €

77 Geografía antigua. (Mela, Pomponio). [*Compendio geographico i historico de el orbe antiguo i descripción de el sitio de la tierra escrita por... ; y ahora, con nueva i varia ilustracion, restituído a la suia española.*] [Madrid, por Don Antonio de Sancha, 1780]. XXXII+542 p; falta portada, y grabado. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Mancha de agua.

Salida: 100 €

78 Viajes por España. Darwin, Francis Sacheverell. *Travels in Spain and the east 1808- 1810.* Cambridge, W. Lewis, 1927. 8º. IX+121 p. Retrato. Estado plegado, mapa en guardas. Holandesa tela. Primera edición.

Salida: 160 €

79 La Rioja. Anguiano, Matheo de. *Compendio historial de la provincia de La Rioja, de sus santos y milagrosos santuarios.* Madrid, Antonio González de Reyes, 1704. 4º menor. 14 h, 724 p, 14 h. Pergamino época (reencuadernado) con cierres. Corto de margen superior, sin afectar al texto. Mancha antigua de humedad en pocas hojas. Última hoja remontada. Salvá 2816. # Palau 12703.

Salida: 450 €

80 Inquisición. Olmo, Joseph del. *Relación histórica del Ayto. General de Fé, que se celebró en Madrid este año de 1680... Va inserta la estampa de toda la perspectiva del teatro, plaza y valcones.* Madrid, Roque Rico de Miranda, 1680. 4º. 16 h (incluido el frontispicio grabado y la portada enmarcada), 308 p y 1 lámina plegada. Piel moderna con nervios y dorados en el lomo y contracantos; filetes en los planos. Estuche tela. La lámina que falta con frecuencia, ha sido sustituida por la de la edición de 1820. . Ejemplar lavado. # Palau 202126: Obra curiosa y buscada... la lámina suele faltar, o bien se sustituye por otra más pequeña, tirada de 1820.

Salida: 450 €

81 Literatura del siglo XX. Sicardi, Francisco A. *Libro extraño.* Barcelona, F. Granada, s.a (principios s.XX). 2 vols. en 8º. I: 510 p. II: 620 p. Cubiertas originales con retrato montado, deterioradas en el lomo.

Salida: 180 €

82 Derecho-Nobleza-País Vasco. Arce Otalora, Juan de. *Summa Nobilitatis Hispanicae...* Salamanca, Ioanes Baptista Terranova, 1570. Folio. 8 h, 358 h, 1 h, con la marca del impresor (dañada parcialmente no afectando al escudo), 15 h. Pergamino moderno con cierres. Es la 1ª obra que habla de la nobleza de los vascos. Juan Arce de Otalora, fue un jurisconsulto de origen vasco, catedrático de "Instituto" en Valladolid y en Salamanca y uno de los juristas más importantes del Siglo de Oro. El visitador de la Chancillería lo mencionó "como uno de los mejores jueces y mayores letrados que tiene el Rey". Todos sus contemporáneos se hacían eco de su sabiduría, competencia, ingenio, elocuencia y buen estilo... Arce de Otalora se sitúa así entre los seguidores de los

autores (Alciato, Budé, Zasio) que reformaron el mundo de la teoría jurisprudencial entre los siglos XV y XVI. El "De nobilitatis..." fue obra de consulta obligada para todo lo que se refería a la legislación que afectaba a la nobleza". Segunda edición. # Ruiz Fidalgo: 737. Palau: 15476.

Salida: 1.900 €

83 Navegación marítima-Vizcaya. Archer, Miguel. *Lecciones Náuticas explicadas en el Museo Mathematico del M.N. y M.L. Señorío de Vizcaya, Noble Villa de Bilbao y su Ilustre Casa de Contratación.* Bilbao,, Antonio Egusquiza, 1756. 4º menor. 7 h, 215 p, 4 grabados plegados (el último facsimilado). Encuadernado en pergamino moderno con cierres. Ejemplar restaurado y lavado. Comprende todos los conocimientos del arte de navegación o pilotaje, introduciendo en su teoría todas las novedades que habían causado en esta ciencia las "observaciones astronómicas" de Jorge Juan, publicadas en 1748. La actuación de Archer al frente de la Escuela de Náutica y Matemáticas de Vizcaya le hizo merecedor del grado de Capitán de Fragata, que le confiere Fernando VI en 1749. Los grabados, ejecutados por Ignacio de Albiz, representan figuras de definiciones geométricas. En el comienzo figura la censura realizada por Jorge Juan. Única edición. # Vid. Catalogo Vindel 1903, Tomo III, nº 2838, hace un gran elogio a este libro..

Salida: 700 €

84 Genealogía. Moreno de Guerra y Alonso, Juan. *Guía de la grandeza. Historia genealógica y heráldica de todas las Casas que gozan de esta dignidad nobiliaria.* Madrid, Imprenta Parroquial, (1918). 8º. XLII+758 p. 2 láminas (Alfonso XIII y Marqués de Laconi), y 362 escudos de armas en b/n. Pasta valenciana moderna con nervios y tejuelo. # Palau 182181.

Salida: 200 €

85 Corte y cortesanos-Madrid-Ilustración Española. (Gómez de Barreda, Iñigo (O.S.B) (1715-1781). *Las fantasmas de Madrid y estafermos de la Corte : obra, donde se dan al publico los errores y falacias del trato humano para precaucion de los incautos...* Salamanca, por Antonio Villargordo y Alcaraz, s.a. [1761 - 1762]. 3 vols. en 4º menor. I: 10 h, 360 p. II: 6 h, 322 p. III: 6 h, 404 p; Falta tomo IV para ser obra completa. Pergamino época. El autor critica con ojo conservador los cambios sociales habidos a lo largo del siglo XVIII. y se dedica a combatir las supersticiones que tanto disgustaron a su compañero de orden, el ilustrado padre Benito Jerónimo Feijoo, de quien era discípulo. Edición original.

Salida: 140 €

86 Gramática latina. Noltenio, Joanne Friderico. *Lexicon latinae linguae antibarbarum. In quo, ex optimis hujus Linguae Auctoribus ver via ad puritatem Scribendi loquendique panditur.* Venecia, Bartistam Recurti, 1793. 8º. XXIV+844 p. Portada con pequeño grabado. Pergamino de época. Conocida gramática latina, con índices ortográficos, etimológicos, sintácticos, etc.

Salida: 180 €

87 Literatura francesa. Riviere du Fresny, Charles. *Ouvres de...* París, Chez Barrois, 1779. 4 vols. en 8º. Cartoné original con tejuelo. Buen ejemplar de las obras completas de este escritor francés, poco conocido, del que según dicen fue hijo ilegítimo del Rey Enrique IV. Intonsos, con todos sus márgenes. Exlibris Antoine D'Orleans.

Salida: 350 €

88 Derecho Penal. Matthaei, Antonii. *De criminibus ad lib. XLVII. et XLVIII. dig. commentarius ..., IC. In illustri Academia Ultrajectina Antecessoris. Adjecta est brevis & succincta juris municipalis interpretatio, cum indice triplici, Titulorum, Rerum & Verborum, nec non Legum, qua...* Vesalia, Andrea ab Hoogenhuysen, 1672. 4º. 8 h, 902 p, 12 h. Pergamino de época, lomera algo deteriorada. Tercera edición de este importante tratado de Derecho Penal. La portada está falta de unos 2 cm. papel en su margen inferior. Ejemplar con algunas hojas algo amarronadas, con algunos errores en la paginación y falto de la página 689-690.

Salida: 90 €

89 Paremiología. Campana, Nicolo. *Corona di Virtù, & Alfabeto d'oro, ... Opera molto utile, & dilettevole per chi desidera fuggir il vitio, & seguir la Virtù.* Ferrara, Vittorio Baldini Stamp. Ducale, 1598. 8º menor. 8 h, 105 f, 3 h. Portada grabada en madera. Al final viñeta grabada del impresor. Pergamino de la época. Los márgenes muy recortados afectando la orla de la portada en el margen superior y derecho. Edición original. Conjunto de refranes y frases hechas ensalzando la virtud y contra los vicios.

Salida: 180 €

90 Sociología-América. Trollope, Frances (1780-1863). *Costumbres familiares de los americanos del Norte. Obra escrita en inglés por... y traducida por Don Juan Florán..* París, 1835. 2 vols. en 8º menor. I: XXIII+312 p. II: 2 h, 331 p. Piel época con tejuelos, rozada; lomo del tomo II deteriorado y con faltas. En esta primera obra de la autora inglesa (emigrada en 1829 a EE.UU) critica las maneras de América, y habla de forma desfavorable las costumbres de los EE. UU. y de la esclavitud; los partidarios de estas cuestiones consideraron que exageraba y que no hacía más que reflejar los prejuicios de las clases altas inglesas sobre los estadounidenses. Primera edición castellana. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 250 €

91 Oratoria. Guevara, Antonio de. *Oratorio de religiosos y exercicio de virtuosos...Con tabla de capítulos y autoridades.* Salamanca, Juan Perier, 1570. 8º menor. 16 h, 298 f, 6 h. Viñeta grabada en la portada. Pergamino de época con el título rotulado en el lomo. Edición muy rara en comercio, aún más que las ediciones góticas. Ejemplar con mención de propiedad en la primera hoja de guarda "Fray Juanes de Estella" (siglo XVI). Ejemplar con la nota manuscrita en la portada: "Corregido por mandado de la santa Inquisición conforme al expurgatorio del año 1612

Salida: 450 €

92 Física-Química. Compagnoni, Giuseppe. *Cartas Físico-Químicas, traducidas al castellano por Don Josef Antonio Sabater y Anglada.* Barcelona, Pablo Nadal, 1802. 2 vols. en 8º menor. I: XXIV+383 p. II: VII+370 p, 1 h. Pasta española de época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo, ligeras rozaduras en planos, puntas y esquinas. Papel de guardas, cortes tintados. Las cartas que se realizaron entre el Sr. Compagnoni y la Condesa Rossi. # Palau 58318

Salida: 90 €

93 Juegos de sociedad. Rementería y Fica, Mariano de. *Manual completo de Juegos de Sociedad o tertulia, y de prendas. Contiene una colección de los juegos de campo y de casa, la descripción de las montañas Rusas y otras varias, juegos preparados de prendas, de chasco, de acción, charadas representadas...* Madrid, Imprenta de Palacios, 1831. 8º. 254 p, 16 h. Pasta española de época con tejuelo. Primera edición de este manual de juegos tanto de mesa como de acción en casa o el campo.

Salida: 130 €

94 Militar-Matemáticas. Marqués, Manuel. *Prontuario en la mano de los sargentos y cabos de el regimiento infanteria de Aragón, que contiene un método breve y fácil para saber en poco tiempo las cinco reglas de cuentas...* Zaragoza, Imp. de Francisco Moreno, s.a. [1771]. 8º menor. 8 h, 320 p, 3 láminas plegadas que contienen 5 estados. Pergamino época. # No en Palau ni en Jiménez Catalán.

Salida: 120 €

95 Medicina. Ramos Montero, Francisco. *Triumphos de Apolo, verídicos desengaños de Hypocrates. Con cuya solida, y fundamental doctrina se justifica, y convence, que la Enfermedad, que padeció el Ldo. Don Nicolás de Soto Guerrero...* Cádiz, Pedro Gómez de Requena, 1755. 8º mayor. 60 h, 105 p. Lámina con escudo heráldico grabado al cobre. Piel de época con nervios y hierros dorados. Una mancha antigua de tinta en las páginas 42-43, que no tapa la lectura. Edición original de

extraordinaria rareza, sólo son conocidos dos ejemplares en bibliotecas públicas. # Palau 247956.

Salida: 400 €

96 Gitanos-Dialectología. Hidalgo, Juan. *Romances de Germanía de varios autores, con el vocabulario por la orden del a. b. c. ... el discurso de la expulsión de los gitanos, que escribió el doctor don Sancho de Moncada... y los romances de la Germanía que escribió don Francisco de Quevedo.* Madrid, Antonio de Sancha, 1779. 8º. 295 p, 4 h. Piel s. XX, con nervios y decoración gofrada en los planos. Óxido en primeras hojas. Exlibris de tampón en portada. # Palau, 114614: "Es la edición más útil para los estudiosos por las adiciones que comprende".

Salida: 300 €

97 Literatura francesa. Lémontey, P. E. *Ouvres de...* Paris, Imprimerie de H. Fournier, Paiulin, Libraire-Editeur, 1832. 2 vols. en 8º mayor. I: 464 p. II: 486 p. Holandesa de la época con nervios y doble tejuelo. Puntos de óxido. Son los tomos I y II sobre la Historia de la Regencia de Louis XV (completos), que corresponden, a su vez, a los tomos VI y VII respectivamente de las obras completas del autor. Exlibris de Antoine D'Orleans

Salida: 150 €

98 Cocina. Muro, Ángel. *El prácticón; tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamiento de sobras.* Madrid, Lib. de Miguel Guijarro, 1894. 8º mayor. Lámina, 3 h, X+862 p, 1 h, 110 p, 1 h. Ilustraciones. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 180 €

99 Equitación. Bernad, Francisco Pasqual. *Arte de Andar a Cavallo, dividido en tres partes. La primera: contiene las reglas, y methodo de poner al Cavallero Discipulo a cavallo, con la enseñanza que necesita para saberlo mandar en todos los manejos...* Madrid, Viuda de Joseph de Orga, 1757. 8º mayor. 20 h, 198 p. Gran lámina (31x22 cm.) grabada al cobre y plegada, que reproduce el escudo de armas de Christobal Rafael Fernández de Córdoba; 5 láminas grabadas al cobre. Pasta española de época, cortes pintados. Es libro raro en comercio completo de láminas y con el escudo de armas grabado. Edición original y única de este interesante tratado de equitación española.

Salida: 350 €

100 Literatura del siglo XIX. Varela, Federico. *Certámen Varela. Obras premiadas i distinguida. Entre las novecientas noventa composiciones presentadas al certámen literario promovido en 1887 por... Edición hecha a sus espensas.* Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1887. 2 vols. en 4º. I "Antología": 578. II "Selección en prosa": 524 p. Tela del editorial.

Salida: 90 €

101 Ensayo-Arte. Topffer, R. *Réflexions et Menus-Proos d'un peintre génevois ou essai sur le beau dans les arts. Précédés d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par Albert Auber.* Paris, Typographie Plon frères. J.J. Dubochet Lechevalier et Cie, 1848. 2 vols. en 78º. I: XXXVI+342 p. II: 350 p. Holandesa de la época con nervios y hierros dorados. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 70 €

102 Ópera. Tasso, Torquato. *IL Rinaldo. Alla sua vera lezione ridotto da Leonardo Nardini.* Londra (Londres), Lackington, Allen and Co, 1801. 8º. IX+ 249 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 90 €

103 Religión. Palacio, Pablo de. *Enarrationes in Sacrosanctum Iesu Christi Euangelium secundum Matthaeum.* Lion, Simphorianum Beraud, 1579. 8º. 20 h, 986 p. Pergamino de época (conserva cierres).

Comentarios al Evangelio según San Mateo de Pablo de Palacio, granadino, profesor de la Universidad de Coimbra. Palau lo cita con 29 h. al principio, pero se trata de un error, este ejemplar está completo una vez comparado con los existentes en algunas bibliotecas. La portada con anotación manuscrita. # Palau 209060.

Salida: 500 €

104 Gramática. Franciosini, Lorenzo. *Vocabolario italiano, e spagnolo non pui dato in luce. Nel quale con la facilità, e copia che in altri manca, si dichiarano, e con proprietà convertono tutte le voci Toscane in Castigliano, e le Castigliane in Toscano. Parte prima.* Roma, Angelo Ruffinelli, & Angelo Manni, 1620. 8º. 4 h, 669 p. Pergamino de época, lomera deteriorada. Primera edición de este conocido y útil diccionario, reeditado varias veces.

Este ejemplar tiene sólo la primera parte (la segunda lleva por título "Vocabulario español-italiano"). Texto enmarcado y a dos columnas. # Palau 94366.

Salida: 180 €

105 Geografía-Historia natural. Humboldt, Alejandro de. *Cosmos: essai d'une description physique du Monde.* París, Legrand, Pomey et Crouzt, 1864. 4 vols. en 8º mayor. I: 2 h, LIX+581 p, 1 h. II: 2 h, V p, 1 h, 623 p. III: VIII+756 p. IV: 2 h, II+834 p. Piel época.

Salida: 50 €

106 Iconografía-Tipos y trajes-Bretaña. Darjou. *Costumes de la Bretagne.* París, au Bureau du Journal Les Modes Parisiennes et du Journal Amusant, s.a. [1865]. Folio. 20 láminas cromolitográficas. Holandesa s. XIX. Conserva cubierta anterior. Las láminas (separadas por hojas de protección) están firmadas: A. Darjou y A. Leroux.

Salida: 450 €

107 Bibliofilia. Montherlant, Henry de. *Un voyager solitaire est un diable. Lithographies originales de Mariano Andreu.* París, Lefebure, 1945. Folio. 216 p. Ilustraciones. Texto a dos tintas. Ejemplar en rama. Carpeta cartoné editorial con estuche a juego. Impreso en papel Vélin. ejemplar numerado.

Salida: 90 €

108 Literatura-Libros ilustrados. Toussaint, Franz. *Le jardí des caresses.* París, Germaine Raoult, 1954. Folio. 149 p. Láminas de Mariette Lydis. Ejemplar en rama. Carpeta cartoné editorial con estuche a juego. Ejemplar numerado.

Salida: 100 €

109 Cervantina-Bibliofilia. Cervantes, Miguel de. *La gitanela (sic).* París, Guillot, 1948. Folio. 123 p. Láminas en color y adornos de Édouard Chimot (completo). Holandesa con nervios, y ruedas doradas. Estuche a juego. Tirada numerada.

Salida: 250 €

110 Bibliofilia. Régner, Henri de. *La pécheresse. Édition définitive illustrée de vingt compositions originales aux crayons de couleur par Antoine Calbet et de quatorze dessins originaux du même artiste gravés sur bois par A. Jarraud.* París, Albin Michel, 1921. Folio. 183 p. 14 xilografías y 20 láminas en color con ilustraciones de Antoine Calbet. Todas las ilustraciones tienen copia, a toda página en negro. Cubiertas originales. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 170 €

111 Viajes por España. Guerlin, Henri. *Espagne. Impressions de voyage et d'art.* Tours, Mame, (principios s. XX). Folio. 270 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Holandesa nervios de época. Cortes dorados.

Salida: 80 €

112 Arquitectura-Viajes por España. Requa, Richard. *Architectural details. Spain and de Mediterranean.* Ohio, J. H. Jansen, 1927. Folio. 4 h+ 144 láminas. Piel editorial. Exlibris de tampón. Colección de 144 láminas fotográficas en b/n, de motivos arquitectónicos, que reproducen edificios, escenas callejeras, fachadas, portales, balcones, rejería, artesanados, patios, jardines, etc. Requa fotografió en el curso de sus viajes por el Mediterráneo, sobre todo en España.

Salida: 150 €

113 Fotografía. *Portfolio de fotografías de las ciudades, paisajes y cuadros célebres. Forma una curiosa y escogida colección de vistas fotográficas del natural y de obras artísticas en el mundo entero con reproducción y descripción de los tesoros más notables de...* Madrid, Establ. Tipogr. Sucesores de Rivadeneyra, 1896. Folio apaisado. 2 h, 320 láminas con otras tantas fotografías reproducidas. Tela editorial, ligeramente rozada. Conserva sus hojas de guardas originales. Magnífica colección de fotografías de bellos paisajes, edificios, habitantes de países remotos, etc. Muchas de las fotografías son hoy imposibles de volver a reproducir por los cambios que han afectado a la tierra. Cada fotografía tiene una descripción adecuada aunque ligeramente tendenciosa

Salida: 100 €

114 Bibliofilia-Poesía siglo XX-Autógrafo. Hierro, José. *Antología poética.* Santander, Hermanos Badia, 1953. Folio. 144 p, 4 h. Camisa cartoné editorial y estuche (con leves deterioros). Edición numerada de 109 ejemplares sobre papel Ingres especial de la casa Guarro (92/100). Con un poema manuscrito de la mano de Hierro. Y un grabado de Joaquín de la Puente. Dibujos de la cubierta por Angel Ferrant, y las ilustraciones del texto por Álvarez Ortega; con las firmas manuscritas de estos artistas junto con las de Zamorano y Cañas. Ejemplar nominativo.

Salida: 350 €

115 Bibliografía-Siglo XV. Vindel, Francisco. *El arte tipográfico en España durante el siglo XV. Dudosos de lugar de impresión. Adiciones y correcciones a toda la obra.* Madrid, Dir. Gral. de Relaciones Culturales, 1951. Folio mayor. XXXV+392 p, 1 h. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 140 €

116 Bordados-Segovia. Alfaya y López, M^a Concepción, y M^a Paz. *Los bordados populares en Segovia.* Madrid, Est. tip. de A. Marzo, 1930. Folio. 2 h, 41+VIIIp, 130 láminas (algunas en color) montadas sobre 130 cartulinas. Holandesa editorial. Firma de Mónica Plaza de Prado, Subdirectora de la Sección Femenina.

Salida: 180 €

117 Orfebrería. Davillier, Ch. *Recherches sur l'orfèvrerie en Espagne au Moyen Age et a la Renaissance.* Paris, Quantin, 1879. Folio. VI + 286 p. Láminas al aguafuerte e ilustraciones. Holandesa tela con tejuelo.

Salida: 70 €

118 Navegación-Portugal. Bensaude, Joaquim. *O manuscrito "Valentim Fernandes": oferecido à Academia por....* Lisboa, Academia Portuguesa da Historia, 1940. Folio. 240 p, 16 lám., la mayoría plegadas. Cubiertas originales. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Reproducción de un código conservado en la Biblioteca de Múnich, publicado en conmemoración del doble centenario de la fundación y restauración de Portugal, por iniciativa del sabio erudito Joaquim Bensaúde, Académico Titular Fundador de la Academia Portuguesa de la Historia. Comprende las cartas manuscritas enviadas por el autor en el s. XVI relatando los viajes a un destinatario alemán, Conrado Peutinguer, que fueron reunidas en forma de volumen con el título "O manuscrito V. Fernandes", de gran

interés para conocer la historia de la navegación portuguesa y sus descubrimientos en África, Guinea y las Azores.

Salida: 100 €

119 Literatura del siglo XIX-Literatura gauchesca-Bibliofilia. Hernández, José. *Martín Fierro. En torno a José Hernández, por Azorín. El Gaucho Martín Fierro, por Miguel de Unamuno. Ilustraciones de Luis Seoane.* Madrid, Giner, 1972. Folio. 411 p. Numerosas ilustraciones. Símil piel editorial con estampaciones doradas y orlas en seco.

Salida: 25 €

120 Encuadernación-Dedicatoria autógrafa. Verbizier, Eugène de. *Traité de dorure sur cuir.* París, 1991. 2 vols. en folio. I: 236 p. II: 417 p. Edición en rama, con cubiertas originales (blancas), y camisas y estuche editoriales. Obra abundantemente ilustrada a página completa y en el texto. Edición limitada de 1050 ejemplares. Uno de los 1000 numerados en Rite vitela firmado por el autor. Y dedicatoria autógrafa.

Salida: 150 €

121 Exégesis bíblica. Benoit, Jean. *Concordantiae novae utriusque Testamenti : iuxta tropos et phrases locosque communes distinctae* París, apud Gulielmum Guillard & Almaricum Warencore, 1562. Folio. 4 h, 534 f; errores de foliación. Pergamino época. Marca del impresor grabada en portada (que presenta algunos deterioros).

Salida: 300 €

122 Clásicos latinos. Tácito, Cayo Cornelio. *Tacito español ilustrada con aforismos por D. Baltasar Alamos de Barrientos.* Madrid, Por Luis Sanchez a su costa y de Juan Hafrey, 1614. Folio menor. Frontis calcográfico (remontado sobre papel de época), 13 h, 1003 p, 76 h. Pergamino rígido época. . Capitulares y viñetas calcográficas. La más completa edición de esta versión española de las obras de Tácito, que contiene los Anales, Historias, Costumbres de los alemanes, Vida de Julio Agrícola. # Palau 213354.

Salida: 500 €

123 Libros de artista-Toros. Morales, Rafael. Miguel Angel Lombardía (il.). *Poemas del toro (1940-1941).* Madrid, Hispánica de Bibliofilia, 1999. 86x63 cm. Carpeta (presenta una pequeña mancha de agua en la esquina inferior externa) con 6 grabados originales (limpios) de M. A. Lombardía y seis sonetos de R. Morales. Edición de 100 ejemplares numerados; éste es uno de los quince (VII/XV) firmados y numerado por el artista y destinados a colaboradores.

Salida: 325 €

124 Publicaciones periódicas-Segunda República. *Crisol: diario de la República.* Madrid, 1931. 7 vols. Folio tabloide. Números 37 (27 de junio de 1931) a 118 (30 de septiembre de 1931). Holandesa de época. Crisol fue un periódico publicado entre 1931 y 1932. De periodicidad en un primer momento trisemanal y más tarde diaria, fue fundado por el magnate de la prensa Nicolás María de Urgoiti. Dirigido por Félix Lorenzo, contó con colaboraciones del filósofo José Ortega y Gasset y el caricaturista Luis Bagaría.

Salida: 50 €

125 Liberalismo del siglo XIX-Doctrina católica-Bibliofilia. Sardá y Salvany, Félix. *El liberalismo es pecado. Cuestiones candentes por... Edición políglota monumental.* Barcelona, La Hormiga de Oro, 1891. Gran folio. Sin paginar. Piel editorial con estampaciones doradas y en seco; cortes dorados; pequeños desperfectos en la encuadernación. Edición en ocho idiomas (castellano, catalán, euskera, gallego, latín, italiano, francés y alemán). Obra que provocó gran polémica cuando salió a la luz (1884) al contraponer el liberalismo con la doctrina católica. De ahí nació un debate que llegó a tal punto que

tuvo que ser dirimido por la Congregación del Índice que alabó el texto de Sardá y Salvany, y dio origen a esta edición de gran lujo.

Salida: 180 €

126 Libros de artista-Toros. Morales, Rafael. Miguel Angel Lombardía (il.). *Poemas del toro (1940-1941)*. Madrid, Hispánica de Bibliofilia, 2001. 86x63 cm. Carpeta con 6 grabados originales de M. A. Lombardía y seis sonetos de R. Morales. Edición de 100 ejemplares numerados (75/75) firmados y numerados por el artista..

Salida: 350 €

127 Banca Española-Historia. Cambó, Francisco de A. *Ordenación bancaria de España. Antecedentes y elementos para el estudio del problema bancario español. Proyecto de ley de D. Francisco de a. Cambó sobre régimen ulterior de la banca de emisión y de la banca privada*. Madrid, Ministerio de Hacienda - Gráficas Reunidas, 1921. Primera edición. Folio menor. Paginaciones variadas (más de 500 páginas). Cubiertas originales. Escaso en comercio. # En CCPBE solo 2 ejemplares, CCPB000513861-2.

Salida: 25 €

128 América-Legislación. *Recopilación de leyes de los Reynos de las Indias. Tomo tercero [y cuarto]*. Madrid, Por Andrés Ortega - Antonio Balbas, 1774 y 1756. 2 vols. en folio . III: 3 h, 302 f. IV: 2 h, 364 f. Pergamino época y piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; la encuadernación del tomo IV con algunos deterioros. # Palau 137462.

Salida: 200 €

129 Literatura francesa. Merimee, Próspero. [Luis Cernuda]. *Théâtre de Clara Azul, comédienne espagnole*. París, Éditions nationales, 1946. folio menor. XV+260 p. Láminas en color por Jean Aujame. Holandesa puntas con nervios y hierros dorados conservando las cubiertas originales. Corte superior dorado. Se acompaña suite en b/n. Edición ejemplar numerada.

Salida: 50 €

130 Filipinas-Lenguas indígenas. Fernández Cosgaya, Lorenzo. Pedro Vilanova. *Diccionario pangasinan-español compuesto por el M.R.P. Fr... Aumentado, ordenado y reformado por el M.R.P. Vicario Provincial y Foráneo, Fr. Pedro Vilanova*. Manila, Est. tip. del Colegio de Santo Tomás, 1865. Folio. 4 h, 330 p, 1 h (blanca), 121 p, y 0 h (blanca). Pergamino época. # No en el CCPBE.

Salida: 1.500 €

131 Religión-Libros ilustrados. Loth, Arturo. *San Vicente de Paul y su misión social. Introducción por Luis Veuillot*. Barcelona, Jaime Jepús, 1887. Folio menor. LII+606 p. Ilustraciones y láminas en b/n y color. Holandesa editorial estampada.

Salida: 80 €

132 Bibliografía. Cotarelo y Mori, Emilio. *Discurso acerca de las obras publicadas por la Real Academia Española... con ocasión de celebrar la Fiesta del Libro e inaugurar una exposición de las referidas obras*. Madrid, Revista de Archivos, 1928. Folio menor. 91 p, que contienen 457 referencias; 64 h, con facsímiles de portadas, documentos y marcas. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 90 €

133 Viajes por España. Burton, S. Chatwood. *Spain poised: an etcher's record*. Minnesota, University of Minnesota (Oxford University Press), 1937. Folio. 25 h. Con 24 reproducciones de aguafuertes con vistas de ciudades y pueblos españoles. Holandesa editorial.

Salida: 60 €

134 Historia de España-Musulmanes. Orleans, Joseph d'. *Histoire des revolutions d'Espagne, depuis la destruction de l'Empire des goths, jusqu'a l'entiere & parfaite reunion des Royaumes de Castille & d'Araagon en une feule Monarchie.* París, Rollin Flis, 1734. 3 vols. en folio. I: XXVI, mapa plegado, 579 p, 18 h. II: XIV+644 p, 12 p. III: VII+655p, 12 p. Piel de época con nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo, rozada. Cortes tintados.

Salida: 120 €

135 Economía-Minas. Pastor y Rodríguez, Julián y Ramón. *Historia de los impuestos mineros en España, desde la ley de Don Juan I hasta las vigentes; y exposición razonada de la clase y número de los que deberían establecerse.* Madrid, Tello, 1878. 4º mayor. 186 p. Holandesa tela editorial impresa.

Salida: 110 €

136 Segovia-Bibliografía. Valverde del Barrio, Cristino. *Catálogo de incunables y libros raros de la Santa Iglesia Catedral de Segovia.* Segovia, El Adelantado, 1930. 4º mayor. XXIII + 510 p. XXVIII láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 100 €

137 Aragón-Viajes. Labaña, Juan Bautista. *Itinerario del Reino de Aragón.* Zaragoza, Hospicio Provincial, 1895. Folio. LXXI+214 p. Ilustraciones. Holandesa con nervios, y hierros dorados.

Salida: 100 €

138 Asturias-Genealogía. Trelles, Joseph Manuel. *Asturias ilustrada, origen de la nobleza de España, su antigüedad y diferencias, dividida en tres tomos.* Madrid, en la imprenta de Joaquín Sánchez, 1736 y 1739. 2 vols. en folio. I: 10 h, 491 p, 10 h. II: 4 h, 855 p, 9 h. Holandesa puntas moderna, firmada por F. Domenech.

Salvá 3201: "Dice Muñoz y Romero al hablar de este libro: 'El tercer tomo que anuncia la portada no se ha publicado (se reimprimió esta obra en 8 tomos, en 1760). El autor dedica una parte de su obra a explicar la historia de Asturias; se apoya muchas veces en la autoridad de los falsos cronicones, en una época en la que su falsedad iba siendo conocida, y casi siempre en cuentos y consejas. "Huyendo de las sátiras, dice, de los modernos críticos (que todo lo censuran), bien quise desterrar del todo de la obra autoridades y pasajes de los cronicones, cuya fe y estimación se halla controvertida; pero lo hallé impracticable por no defraudar a muchas familias ilustres del honor que vinculan a su credulidad con las noticias de estos cronicones". El autor no sólo lo hizo en lo que toca a las familias, cuyo lustre no podrá ser grande si se apoya en ficciones, sino también en lo tocante a la historia del Principado. Palau 340109: "El tomo III no se publicó"

Salida: 1.800 €

139 Bibliofilia-Teatro. Fernández Shaw, Guillermo. *Byron en Venecia: poema lírico-dramático, tres cuadros y dos intermedios de... [Ópera de cámara. Música de Eduardo Aunós].* Madrid, Lit. Ignacio Díez, 1949. Folio. 40 p y 130 p, de música notada y 3 h. Con 5 ilustraciones y proyectos de decoraciones por A. Ziegler. Ejemplar en rama con cubiertas, y estuche tela editorial. Edición numerada de 22 ejemplares, sobre papel de hilo (ejemplar nº 2), Se adjunta libreto y 5 artículos periodísticos relativos al tema.

Salida: 120 €

140 Arte español-Dibujo. Sánchez Cantón, F. J. *Dibujos españoles: siglos X-[XVII]; material reunido por el Centro de Estudios Históricos, y publicado por....* Madrid, Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes (tip. de Hauser y Menet),, 1930. 5 vols. en 8º. 12 p, CDXXXV láminas, conteniendo 452 dibujos. Precede a cada lámina la explicación de cada dibujo; las reproducciones están tiradas en fototipia sobre papel hilo. Profundo análisis del dibujo español presentado en una excelente edición. Tela, con tejuelo en el lomo; las cubiertas (anteriores) originales montadas en la encuadernación. # Palau 295037.

Salida: 180 €

141 Ilustración Española-Religión y sociedad. Villanueva, Joaquín Lorenzo. *Año Christiano de España*. Madrid, en la Imprenta Real, 1791 - 1795. 13 vols. . De 150 a 560 p por vol.; Cada tomo corresponde a un mes del año; el último vol. : "Índice histórico y moral del Año Christiano". 1800 - Junto con "Dominicas, ferias y fiestas movibles del Año Christiano de España". Madrid, en la Imprenta Real, 1797 - 1829. 6 vols. En total 19 vols., en 8º. Encuadernación uniforme en pasta española, con doble tejuelo. El autor trata de las fiestas fijas y movibles que se celebran en España y de los ritos y costumbres que acontecen en ellas.

Salida: 75 €

142 Religión. Boneta, Juan. *Crisol del crisol de desengaños, compendio adecuado del milagroso libro de la diferencia de lo temporal, y eterno*. Barcelona, por Antonio Fernández, 1790. 8º menor. 8 h, 415 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 100 €

143 Órdenes religiosas. Mañara, Miguel. *Discurso de la verdad, dedicado á la Alta Magestad de Dios*. Zaragoza, Cecilio Gasca, 1917. 8º menor. 137 p. Cubiertas originales. Dedicatoria del editor.

Salida: 75 €

144 Epistolario. Geronymo, S. *Epistolas selectas de el maximo doctor de la Iglesia... Traducidas de latin en lengua castellana por el Licenciado Francisco Lopez Cuesta*. Madrid, Viuda de Manuel Fernández, 1772. 8º menor. 8 h, 536 p. Pergamino, con forro de papel. Es la obra más interesante de San Jerónimo, por la variedad de su temática y la calidad de su estilo. La portada, el vuelto de la portada y la primera hoja con anotación manuscrita. # Palau 202195.

Salida: 120 €

145 Sermones-Edad Media. Honorius. *Speculum ecclesiae, sive sermones aliquot evangelici, tam de tempore quam de sanctis, divi Honorii presbyteri Augustudunensis, qui floruit ante annos quadringentos, et inter illustre ecclesiae scriptores connumeratus est :speculo huic ecclesiastico...* Colonia, ex aedibus Quentelianis, 1531. 8º. 343 f. Pergamino de época. Colección de sermones de Honorio de Augsburgo (1080 - c. 1153), sacerdote, filósofo y cosmólogo alemán de la Edad Media. Ejemplar con portada algo sucia, con mancha en su parte inferior que afecta también a las primeras hojas. La última hoja con una esquina rota, afectando a algunas letras del texto.

Salida: 350 €

146 Hagiografía-Gerona. *Vida, milagros y martirio de S. Narciso, hijo, obispo, y patrón de la Ciudad de Gerona*. Gerona, Nicolau, s.a (1763). 8º. 8 h, 237 p. Portada con el escudo de Gerona al dorso. Lámina plegada, retrato del autor, retrato de Carlomagno. Pocas hojas con pequeña galería de polilla. Holandesa con tejuelo moderna. # Palau 363207.

Salida: 150 €

147 Bibliofilia-Literatura siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Platero y yo, elegía andaluza... con ilustraciones de Fernando Marco*. Madrid, La Lectura, 1914. 8º. 141 p; 84 dibujos a varias tintas. Tela editorial en color gris, que relevó a la floreada . # Palau 124402. "Primera edición, la obra más popular de Juan Ramón Jiménez; publicada por Ediciones "La Lectura" en la navidad de 1914".

Salida: 1.000 €

148 Paremiología-Aforismos-América. Vergara Martín, Gabriel María. *Diccionario de frases, adagios, proverbios, modismos, locuciones y frases proverbiales que se emplean en la América española o se refieren a ella*. Madrid, Hernando, 1929. 8º. 149 p. Holandesa con nervios, tejuelo y rueda

dorada. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 150 €

149 Facsímil-Caza-Encuadernación. Gutiérrez de la Vega, José. *Biblioteca Venatoria de... Colección de obras clásicas españolas de montería, de cetrería y de caza menor, raras, inéditas o desconocidas...* Madrid, Guillermo Blázquez, 1983. 5 vols. en 4º menor. Paginaciones variadas. Cubiertas. Intonso. Consta de: "Libro de la Montería del Rey Alfonso XI" (2 vols.), "Libros de Cetrería de El Príncipe y El Canciller", "Discurso sobre la Montería", "Cartilla Venatoria para la enseñanza del perro de muestra". Edición numerada. Facsímil de la edición de Madrid, 1877-1899. Excelente encuadernación en piel con nervios y hierros dorados en el lomo; planchas en seco en los planos.

Salida: 100 €

150 Bibliofilia. Pellepore, Ane- Gedeon. *Le diable dans un benitier, et la metamorphose du Gazetteier cuirasse en mouche.* Londres, Pierre le Roux, 1784. 8º. 120 p. Holandesa.

Salida: 50 €

151 Poesía s. XVII. Brebeuf, Mr. de. *Poesies diverses.* Paris, Guillaume de Luyne, 1658. 8º menor. 6 h, 306 p. Piel de época con nervios, deteriorada. Exlibris.

Salida: 95 €

152 Esclavitud. América. Labra, Rafael. *Propaganda anti- esclavista: La libertad de los negros de Puerto Rico.* Madrid, Sociedad Abolicionista Española, 1873. 8º menor. 101 p. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales (la superior reforzada).

Salida: 120 €

153 Equitación. Anónimo. *Método, y reglas para domar, y doctrinar el potro cerril.* Hamburgo, F. H. Nestler, 1807. 8º menor. 30 p. Portada con el Escudo Real grabado. Cartoné moderno. Cortes tintados.

Salida: 180 €

154 Valladolid-Derecho. Luyando, Joseph de. *Práctica y formulario de la real Chancillería de Valladolid, recogió, y compuso Manuel Fernández de Ayala Auletista.* Zaragoza, Francisco Revilla, 1733. 8º mayor. 9 h, 54 f (libro primero), 89 f (libro segundo), y 46 p ("Norma breve para instruir con perfección qualquiera causa criminal"). Lámina, con las personas que componen el tribunal, señalados con una letra; explicándose en los 2 folios siguientes los lugares que ocupan y las funciones que cada uno desempeña. Pergamino de época. Exlibris manuscrito. # Palau 144279.

Salida: 250 €

155 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Obras completas.* Madrid, Afrodísio Aguado, 1951-58. 15 vols. en 8º menor. Unas 1000 p, por vol. Láminas. Piel editorial, con hierros dorados en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 180 €

156 Humanismo en España. Lopez de Vega, Antonio. *[Alabanzas de Madrid] El perfeto señor. Sueño político, con otros varios discursos, i ultimas poesias varias.* 1652. [por error 1852], en la Imprenta Real, Madrid. 8º. 6 h, 259 p. Encuadernado en pergamino de la época con el título rotulado en el lomo. Buen ejemplar, aunque con alguna pequeña mancha de tinta en tres páginas. Obra muy rara. Hacia el final de su vida, este humanista y poeta, amigo de Lope de Vega, recoge en esta edición una de sus primeras obras, "El Discurso del Perfeto Señor", que había aparecido en Madrid en 1626, en una cortísima tirada, el mismo lo confiesa en el [Prólogo] "A los Lectores", siguen después otros cortos textos: "Discurso economico, en forma de una Carta, escrita a un gran Señor, sobre una reforma que mandó hazer en su casa". "Discurso Político, sobre una controversia, con un Docto de la facultad".

"Discurso Moral, sobre la distinción, con que parece, que deve entenderse la comun opinión, de que en las obras de precepto se merece más, que en las de superogación". "Discurso amoroso, en que aviendose controvertido con una Señora, sobre qual fue su mayor pena para quien ama, el ver su prenda en poder ageno, o el verla muerta, se prueba ser tormento mas intolerable el primero, que el segundo". "Carta a un amigo, que de Lisboa embió a pedir censura de los tres Sonetos, que dentro se refieren", [1 y 2] "A una Estatua del Silencio", [3] A una Dama que andava caçando con un arcabuz". Sigue la parte poética que se inician con: "Varias poesias líricas. Sonetos", son 42 composiciones. Sigue: "Canción panegírica. A un valido sobre aver dado principio a las acciones de su valimiento, horrando las Letras y favoreciendo los Estudios". "A S. Ignacio de Loyola, sobre aquel su admirable Estasis de siete dias". "En alabança del glorioso Labrador S. Isidro sobre la maravilla de [...]". "A S. Francisco de Borja, sobre la Santa generosidad con que despreció las Pompas del Mundo [...]". "A la gloriosissima Reyna de Portugal Santa Isabel, [...]". Siguen: "Varias Sylvas, y Madrigales", 16 composiciones, entre ellas: "En la muerte de Lope Felix de Vega Carpio, el Insigne, el Raro, el Unico". Siguen: "Varios Versos cortos" son composiciones la mayoría de ellas de asunto amoroso, impresas a doble columna y en tipografía mas pequeña. Autor de origen judeo-portugués (Lisboa, h.1586-Madrid, h. 1655). # Palau 142195. Salvá 742..

Salida: 1.400 €

157 Militar. Cassani, Joseph. *Escuela militar. De fortificación ofensiva, y defensiva. Arte de fuegos y de esquadronar. Donde se enseña lo que debe saber qualquier soldado para proceder con inteligencia,....* Madrid, Antonio Gonçales de Reyes, s.a. (1705). 4º menor. 14 h (faltan 2 h, de preliminares), 252 p, y 8 láminas grabadas (al cobre). Pergamino época.

Salida: 250 €

158 Melilla-Presidios. Laguna Azorín, José M^a. *El presidio de Melilla visto por dentro: estudio jurídico-social por el Dr...* Valencia, E. Mirabet, 1907. 8º. 16 p, 3 h. Tela, conservando cubiertas originales (la superior con un agujerito que no afecta). Raro. # Palau 130077: No da paginación.

Salida: 120 €

159 Autobiografía-Mujer-Militaria. Erauso, Catalina de. *Histoire de la Monja-Alférez Doña Catalina de Erauso écrite par elle-même; et enrichie de notes et documens par Joaquín María de Ferrer.* París, Bossange, Libraire, 1830. 8º menor. 3 h, 345 p (desde la p.239 y hasta el final:) Pérez de Montalvan, Juan. "La monja alférez. Comedie fameuse" (traducidas ambas del español al francés por L.V., probablemente Louis Viardot). Piel de época, con pequeña falta en la parte superior del lomo. Cortes tintados. # Palau 80401. Doña Catalina Erauso, nacida en San Sebastián de Guipúzcoa el año 1585, narra en este curioso y singular libro de extraordinarios acontecimientos de su vida en Chile, Perú y otras partes de América, disfrazada en traje de hombre, sirviendo en los ejércitos de Felipe III y Felipe IV. Murió en el pueblo de Cuitlaxtla, Méjico, el año 1650.

Salida: 300 €

160 Poesía-Bibliofilia. Villon, François. *Baladas. Traducción hecha por D. Alfredo Darnell Gascou, y revisada por D. Miguel Romero Martínez.* Sevilla, Librería Hispalense, 1946. 4º. 55 p. Texto en francés y en castellano. 4 láminas en negro, con dibujos originales de D. Carlos Martínez Caro, que los firma al pié, y grabados al aguafuerte por D. Julio Pérez palacios. Cubiertas originales, lomo deteriorado. Ejemplar en rama. # Palau 369558. Edición de 100 ejemplares numerados, perteneciendo este a la Serie de 25, en papel de hilo con filigrana de la casa F. Font Valls, numerados del 51 al 75 (Aquí el 69).

Salida: 120 €

161 Ilustración Española. Feyjoó y Montenegro, Gerónimo. *Teatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias.* Madrid, (Varios impresores), 1728-1778. 8 vols. en 4º menor. I: (1765); Retrato grabado, 2 h, LXXVI+475 p. II: (1728); 20 h, 407 p. III: (1765); 24 h, 437 p, 6 h. IV: (1765); 18 h, 542 p, 7 h.. V: (1765); 20 h, 502 p. VI: (1765); 20 h, 479 p. VII: (1765); 20 h, 490 p. VIII: (1765); 24 h, 478 p. Encuadernación uniforme en pergamino de época. Bonito ejemplar. Autor de permanente interés por su actitud crítica en varias materias.# Palau 91058.

Salida: 550 €

162 América-Indios en América. Gutiérrez, Carlos. *Fray Bartolomé de Las Casas, su tiempo y su apostolado. Prólogo de Emilio Castelar.* Madrid, Fortanet, 1878. 4º. XXXIX+460 p. Bonita encuadernación en pasta valenciana, con profusión de ruedas y hierros dorados (rozada).

Salida: 100 €

163 Castilla-Derecho. Jordan Asso y del Río, Ignacio Jordan de; y Rodríguez, Miguel Manuel. *Instituciones del derecho civil en Castilla por los doctores...van añadidas al fin de cada titulo las diferencias que de este derecho se observan en Aragón por la disposición de sus fueros....* Madrid, En la Imprenta de Andrés de Sotos, 1786. 4º menor. 6 h, CXXVI+344 p. Pergamino rígido de época reutilizado (guardas nuevas). Rara edición.

Salida: 100 €

164 Geografía-Cuba-Dedicatoria autógrafa. Valdivia, Huberto. *El geógrafo cubano: estudio biográfico y crítico sobre Esteban Pichardo Tapia.* La Habana, Ed. Alberto Soto, 1935. 2 vols. en 4º . I: 230 p, 1 h. II: 253 p. Láminas. Cubiertas originales. Edición numerada. Dedicatoria autógrafa a Ramón Menéndez Pidal. Esteban Pichardo Tapia (1799-1879) eminente geógrafo.; su principal obra geográfica fue Itinerario General de Isla de Cuba..

Salida: 50 €

165 Canarias. Torres Campos, Rafael. *Carácter de la conquista y colonización de las Islas Canarias.* Madrid, Imp. y lit. del Depósito de la Guerra, 1901. Folio. 2 h, 249 p. Cubiertas originales. De los "Discursos leídos ante la real Academia de la Historia".

Salida: 35 €

166 Filipinas. Argensola, Bartolomé Leonardo de. *Conquista de las Islas Malucas.* Zaragoza, Hospicio Provincial, 1891. 4º. CLXIII+407 p. Holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

167 Conquistadores españoles. Fernández Duro, Cesáreo. *La conquista de las Azores en 1583.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1885-. 8º mayor. 525 p. Holandesa de época con nervios.

Salida: 100 €

168 Matemáticas. Cortes, Gerónimo. *Arithmetica practica. Muy util y necessaria para todo genero de tratantes y mercaderes, la qual contiene todo el arte menor y principios del mayor...* Zaragoza, Herederos de Diego de Larumbe, 1724. 8º mayor. 16 h, 528 p, 2 láminas. Pergamino de época.

Salida: 600 €

169 Literatura francesa-Libros ilustrados. Flaubert, Gustave. *La tentation de Saint- Antoine.* París, Rombaldi, 1935. 8º mayor. 254 p. Láminas en color por Edouard Chimot. Cubiertas originales. Ejemplar numerado. Se acompaña suite en color.

Salida: 130 €

170 Erótica. Boccace. *Vingt contes de...* Paris, D'Amateurs, 1941. 8º. 165 p, 3 h. Láminas coloreadas e ilustraciones en b/n por Brunelleschi. Cubiertas originales. Parcialmente intonso. Ejemplar numerado. Se acompaña suite en color de las 16 láminas.

Salida: 90 €

171 Cetrería. Pestellini, Francesco. *Falconería moderna*. Florencia, Olimpia, 1941. 4º. 219 p, 2 h. Ilustrado con dibujos y fotografías (algunos a toda p.). Cubiertas.

Salida: 50 €

172 Literatura romántica-Córdoba. Saavedra, Enrique R. de (Duque de Rivas). *La leyenda de Hixem II: relación cordobesa del siglo XI. El capitán Morgan, narración contemporánea*. Madrid, Oficinas de La Ilustración Española y Americana, 1879. 8º. XVIII+258 p, 1 h. Holandesa época con puntas; nervios en el lomo. Primera edición. # Palau 283362.

Salida: 45 €

173 América-Viajes. Núñez Cabeza de Vaca, Alvar. *Relación de los naufragios y comentarios de... Adelantado y Gobernador del Río de La Plata*. Madrid, Lib- Gral. de Victoriano Suárez, 1906. 2 vols. en 8º. I: XXX+388 p. II: XII+428 p. Tela con tejuelo, conservando cubiertas superiores originales.

Salida: 50 €

174 Chile. Molina, Ignacio. *Compendio de la historia geográfica natural y civil de Chile, escrito en italiano por el abate... Primera parte que abraza la historia geográfica y natural, traducida en español por don Domingo Joseph de Aruquellada Mendoza*. Madrid, por Antonio de Sancha, 1788. 4º menor. XX+418 p. Piel época con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Resto de humedad antigua en las últimas h. Primera edición castellana.

Salida: 150 €

175 Doctrina política-Siglo XVII-Instrucción de gobernantes. Albornoz, Diego Felipe de. *Cartilla política y christiana*. Madrid, Melchor Sánchez a costa de Mateo de la Bastida, 1666. 4º menor. 8 h, 90 f, más 24 h, de índices. Pergamino época con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. La obra de Diego Felipe de Albornoz, canónigo tesorero de la catedral de Cartagena, editada por primera vez en Madrid en 1666 se trata de un texto inscrito en el amplio grupo de los tratados para la educación del príncipe, donde se exponen las virtudes que deben adornarle y las enseñanzas que debe adquirir para reinar aunque su contenido se aproxima más al de los tratados políticos. Primera edición.

Salida: 375 €

176 Manuscrito-Poesía satírica-Siglo XV. Pulgar, Hernando del. *Las coplas de Mingo Revulgo. Glosadas por Hernando del Pulgar.*, fin s. XIX. 4º. Frontis manuscrito copia de la edición de Medina del Campo 1542, 34 h manuscritas. En la primera hoja manuscrito: "Es copia exacta con el frontispicio pasado a la luz de la rarísima edición gótica de Medina del Campo por Pedro de Castro a costa de Juan Espinosa en 562 [1542], cuyo original tengo yo en mi librería", y firmado "Silvela". cartóné época.

Salida: 200 €

177 Álava-Derecho. *Quaderno de leyes y ordenanzas con que se gobierna... Álava*. Vitoria, Thomas de Robles y Navarro, 1750. Folio. 149 p (con el Índice a la vuelta de la 149), con errores de paginación). Encuadernado en pergamino moderno.

Libro muy importante para el estudio de las leyes y ordenanzas con las que se gobernaba la Provincia de Álava. Contiene numerosas Cédulas, Aranceles, Decretos, Formularios, Memorias, Reglamentos, Reales Órdenes...

Ejemplar bastante restaurado en todo su margen derecho. # Palau: ¿242654?.

Salida: 250 €

178 Literatura s. XX. Cela, Camilo Jose. *La obra literaria del pintor Solana*. Madrid, Papeles de Son Amadans, 1957. 4º. 117 p. Retrato. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. ejemplar numerado.

Salida: 70 €

179 Literatura s. XX. Cela, Camilo José. *Pabellón de reposo (novela)*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1943. 4º. 157 p. Ilustraciones de Suárez del Árbol. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición. Edición príncipe. Dedicatoria autógrafa. Edición de 25 ejemplares.

Salida: 250 €

180 Etnología-América. Vergara, Gabriel M^a. *Diccionario etnográfico americano. Contiene las denominaciones de gran número de naciones, tribus y pueblos de indios; los patronímicos de los naturales de los Estados americanos y de los de algunas comarcas...* Madrid, Hernando, 1922. 8º mayor. 246 p, 3 h. Holandesa moderna con nervios, tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 160 €

181 Literatura-Siglo XVI. González Palencia, A. y Mele, E. *Vida y obras de don Diego Hurtado de Mendoza*. Madrid, Maestre, 1941-43. 3 vols. en 4º. I: XIV + 336 p. II: 410 p. III: 637 p. Retrato. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 120 €

182 Viajes por España. Scott, S. P. *Through Spain: A narrative of travel and adventure in the Peninsula*. Londres, Richard Bentley and Son, 1886. 4º. 349 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada. Firma manuscrita en portada. Primera edición. Foulché, 725.

Salida: 170 €

183 Derecho-Castilla-León. Martínez Marina, Francisco. *Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legislación... de los Reynos de León y Castilla, especialmente sobre... las siete partidas*. Madrid, Hija de Ibarra, 1808. Folio menor. 2 h, 450 p. Tela. Primera edición. # Palau 155239.

Salida: 120 €

184 Órdenes militares-Siglo XVII. Michelli Márquez, José.. *Tesoro militar de cavalleria : antiguo y moderno modo de armar caualleros y professar, segun las ceremonias de qualquier Orden Militar... Con un breve discurso del origen de los Sumos Sacerdotes... Monges... Frailes y Monjas*. Madrid, por Diego Díaz de la Carrera, 1642. Folio. 6 h (incluida portada grabada por Juan de Noort), 118 f, que contienen 95 grabados en madera y 22 viñetas. Portada restaurada. Las 3 primeras hojas restauradas. Ejemplar lavado y reencuadernado. Pergamino moderno con cierres de botón. # Palau 168287: El autor da a esta obra un carácter histórico. Algunos no obstante la han clasificado entre los libros de caballerías. Brunet equivoca la fecha de impresión, error que copia Graesse y también el Cat. del British Museum al consignar 1641 en lugar de 1642. Salvá 1640.

Salida: 1.200 €

185 Viajes marítimos-Clásicos. Barthélemy, Jean-Jacques (1716-1795). *Viage de Anacarsis el joven por la Grecia, á mediados del siglo cuarto antes de la era vulgar... Traducido del francés al castellano por Ignacio Pablo Sandino de Castro*. Mallorca, Imp de Miguel Domingo - Melchor Guasp - Antonio Brusi, 1811-12. 9 vols. en 8º menor. El tomo IX con plano plegado con indicación de los viajes de Anacarsis. Pasta española época con tejuelo. Se adjunta un volumen de planos y láminas: "Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'Acienne Grece, relatifs au voyage de jeune Anacharsis précédé d'une analyse critique des cartes". A Herve, de l'Imprimerie du Journal Général de l'Europe, 1789. 4º. 29 p, 1 h; y 32 láminas calcográficas (planos mapas, vistas y detalles); muchas plegadas. En pasta española época, con tejuelo.

Salida: 350 €

186 Militaría-Cataluña. Galli, Florencio. *Memorias sobre la Guerra de Cataluña, en los años 1822 y 1823*. Barcelona, A. Bergnes, 1835. 8º menor. 243 p. Pasta española de época. Cortes tintados. # Palau 97234.

Salida: 120 €

187 Toros-Publicaciones periódicas-Bibliofilia. *Gacetilla de la unión de bibliófilos taurinos.* Madrid, Artes Gráficas Arges, 1955- 1964. 20 vols. en 4º. 32 p. por vol. Cubiertas originales. Números del 1 al 20.

Salida: 150 €

188 América Precolombina-Antropología. Rocha, Diego Andrés. *Tratado único y singular del origen de los indios del Perú, Méjico, Santa Fe y Chile.* Madrid, Colección de Libros Raros o Curiosos que tratan de América, 1891. 2 vols. en 8º. I: XV+222 p. II: 218 p. Holandesa moderna con nervios. Primera reimpresión (2ª Edición) íntegra del texto de la obra que se encuentra en la Biblioteca Nacional, impresa en Lima el año de 1681. Según el autor los indios americanos proceden de los primitivos españoles llegados a través de la isla Atlántida.

Salida: 50 €

189 Poesía-Siglo XV. Roig, Jaume. *Lo libre de les dones, e de concells molt profitosos y saludables així pera regiment y ordre de ben viuer, con pera augmentar la devoció à la puritat de la Concepció de la Sacratissima Verge María.* Barcelona, Joan Roca y Bros, 1865. 8º. X+196 p, 2 h. Pergamino de época, conservando cubiertas originales. Quinta edición (la primera es de 1531, siguiendo dos de 1561, la de 1735, y la presente). # Palau 275505.

Salida: 180 €

190 Gitanos. J. M. *Historia de los gitanos.* Barcelona, (Impr. de A. Bergnes y Ca, 1832. 8º menor. 94 p, y una lámina litográfica plegada. Cartoné moderno. Primera edición de esta obra (probable traducción de la de M. Jaubert de Passa, "Esai historique sur les gitanos", 1827). # Palau 115170.

Salida: 250 €

191 Cantabria-Bibliografía. Jusué, Eduardo. *Libro de Regla o Cartulario de la antigua abadía de Santillana del Mar.* Madrid, Sucesores de Hernando, 1912. Folio menor. 159 p. Mapa plegado en color. Cubiertas originales. # Palau 126845.

Salida: 80 €

192 Viajes-América. Muñoz, Alfonso. *Por tierras americanas. Narraciones y apuntes de un viajero contemporáneo, dedicadas a S.M. el Rey de España Don Alfonso XIII.* Méjico, La Tabacalera Mexicana, 1913. 4º. 183 p. Retratos e ilustraciones fotográficas. Cubiertas, rozadas. Muy raro.

Salida: 70 €

193 Poesía-Guerra Civil. Rey Baltar, Ramón. *A gaita a falare. Lembranzas e maldiciones. Poemas. Carta- prólogo de Eduardo Dieste.* Buenos Aires, Central Galega d'Axuda ao Fronte Popular Hespagnol, 1939. 8º. 190 p, 2 h. Láminas con dibujos de Colmeiro; 8 ilustraciones de Seoane y 5 reproducciones de estampas de álbum de Castelao, "Galicia mártir". Cubiertas ilustradas por Seoane. Primer libro, muy raro escrito en lengua gallega y referente a la última guerra civil española. # Palau 265136.

Salida: 130 €

194 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *El Cristo de Velázquez.* Madrid, Calpe, 1920. 8º. 170 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. # Palau 344141.

Salida: 120 €

195 Genealogía-Monarquía. Nasao Zarco y Coloma, Tivisco. *Pericope genealógica, y linea real, separada aquí de las muchas otras, que la acompañan en las casas á quien toca. Por el Prior...*

Nápoles, Novelo de Bonis, s.a (1690). 8º. 91 p, 1 h. Árbol de Costados de la Princesa de Barbazon. Piel del s. XVIII, con hierros en el lomo y ambos planos. Cinta de registro. #Palau. 187755: Cita, por error, 11 h al final, cuando el árbol citado es el único al que hace referencia el texto, anotando en la p. 90: " Para más clara noticia de la ascendencia de la Princesa, por ambas líneas, nos ha parecido poner al fin de este tratado el Árbol de costados de esta señora, como allí se verá".

Salida: 300 €

196 Madrid. Pellicer, Juan Antonio. *Discurso sobre varias antigüedades de Madrid y origen de sus parroquias especialmente de la de San Miguel. Con algunas reflexiones sobre la disertación histórica publicada por Manuel Rosell acerca de la aparición de San Isidro... al Rey Don Alonso VIII.* Madrid, en la Imp. de Sancha, 1791. 8º. 2 h, 136 p. Cubiertas mudas de época. Sobre las antiguas parroquias de Madrid, y sobre un texto de Rosell acerca de la posible aparición de San Isidro a Alfonso VIII, antes de la batalla de las Navas de Tolosa, lo que facilitó su victoria. Para celebrarlo Alfonso mandó construir una capilla.

Salida: 140 €

197 Doctrina política-Paremiología. Monti, Diego. *El ambicioso político infeliz, descrito y representado en la vida de Ludovico Esforcia, séptimo duque de Milán.* Barcelona, Rafael Figuro, 1699. 4º menor. 8 h. 124 p. Portada orlada. Pasta española de época, con tejuelo y hierros dorados. Única edición. # Palau 179168.

Salida: 130 €

198 Derecho-Cataluña. Tos y Urgellés, Jayme. *Tratado de la Cabrevación según el Derecho y estilo del Principado de Cataluña: sus utilidades y efectos, del modo de principiar y seguir las causas de cabrevación.* Barcelona, en la imp. de Raymundo Marti, 1784. 4º menor. 7 h, 117 p (en realidad 141)- Tras p. 108, de igual autor y con portada propia: "Disertación de la firma por razón de señoría, y derecho de prelación, tatéo o fatiga, y adición al tratado de Cabrevación". Barcelona, 1789. Piel de época rozada. Exlibris de Francisco Silvela. # Palau 337925.

Salida: 150 €

199 Andalucía. *Un poco de todo. Antecedentes acerca de varios asuntos de interés para Cádiz.* Cádiz, Revista Médica de D. Federico Joly, 1884. 8º mayor. VI + 96 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta anterior original.

Salida: 90 €

200 Teruel-Bibliografía. Gascón y Guimbao, Domingo. *Relación de escritores de la provincia de Teruel. Con indicación de sus nombres, lugar de nacimiento, siglos en que florecieron, apuntes biográficos y materias que cada uno trató en sus obras.* Zaragoza, Mariano Escar, 1908. 4º menor. 239 p. Tela moderna con tejuelo, conservando la cubierta superior original. # Palau 100474.

Salida: 100 €

201 Construcción naval. Juan, Jorge. *Examen marítimo teórico práctico, o tratado de mecánica aplicado a la construcción, conocimiento y manejo de los navíos y demás embarcaciones.* Madrid, Francisco Manuel de Mena, 1771. 2 vols. en 4º. I: LVIII, 9 h, 428 p (5 láminas plegadas, que contienen 83 figuras). II: 18 h, 411 p (9 láminas, que incluyen 201 figuras). Piel de época con tejuelo, tomo I reparado en su último cuartel. Cantos dorados. Cortes tintados. # Palau 125466. Ensayo de bibliografía marítima española.

Salida: 1.400 €

202 Literatura s. XX. Gómez de la Serna, Ramón. *El circo.* Madrid, Imprenta Latina, 1933. 8º. 128 p. Holandesa nervios, con alguna mancha. Edición de 1000 ejemplares.

Salida: 120 €

203 Salamanca. González de Ávila, Gil. *Historia de las antigüedades de la ciudad de Salamanca: Vidas de sus Obispos, y cofas fucedidas en su tiempo. Dirigida al Rey N.S. Don Felipe III. Por... Diacono y racionero en la S. Iglesia de Salamanca.* Salamanca, Imprenta Artus Taberniel, 1606. 8º mayor. 4 h, 554 p, 7 h. Portada restaurada. Pergamino de época, con cierres de botón. Primera edición. # Palau 105278. Salvá 2969.

Salida: 1.300 €

204 Literatura s. XX. Cela, Camilo José. *La familia de Pascual Duarte.* Madrid, Aldecoa, 1942. 4º menor. 190 p. Holandesa con tejuelo. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 300 €

205 Imprenta española-Valencia. Martí Grajales, Francisco. *Primer libro impreso en España. Les trobes en lahors de la Verge Maria. Publicadas en Valencia en 1474 y reimpresas por primera vez, con una introducción y noticias biográficas de sus autores por...* Valencia, Librería de Pascual Aguilar, 1894. 4º menor. 91 p. más el texto. Papel de hilo. Precisa encuadernación. Primera reimpresión del primer libro literario impreso en España (la primera producción tipográfica fue en Segovia).

Salida: 70 €

206 Granada. Irving, Washington. *A chronicle of the conquest of Granada. From the Mss. of Fray Antonio Agapida.* Paris, Galignani, 1829. 2 vols. en 8º. I: VIII + 435 p. II: VIII + 454 p. Holandesa época con tejuelos, rozada. Cortes pintados. # Palau 121624 a 121640.

Salida: 120 €

207 Arte-Reales Academias. Caveda, José. *Memorias para la historia de la Real Academia de San Fernando y de las Bellas Artes en España.* Madrid, Manuel Tello, 1867. 2 vols. en 4º. I: 2 h, 330+VII p, 1 h. II: 461+XI p. Holandesa época con nervios, rozada.

Salida: 100 €

208 Juegos literarios. Carbonero y Sol y Merás, León María. *Esfuerzos del ingenio literario por...* Madrid, Est. tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1890. 4º. XV+462 p, 1 h; 4 estados plegados. Tela época con huellas de humedad antigua. Edición original.

Salida: 50 €

209 Militaría-España. Clonard, Conde de. *Memoria histórica de las Academias y Escuela Militares de España, con la creación y estado presente del Colegio General establecido en la Ciudad de Toledo. Dedicada él mismo a S. M. la Reina (Q. D. G).* Madrid, José M. Gómez Colón, 1847. 4º. 299 p 1 h. Láminas litográficas por Bachiller, y 1 estado plegado. Holandesa de época. El nombre del autor aparece en la dedicatoria a la Reina. # Palau 55711. El autor de esta obra nació en Barcelona y se llamaba Serafín María de Soto.

Salida: 80 €

210 Cocina. Granado, Diego. *Libro del Arte de Cocina (1599). Introducción por Joaquín del Val.* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1971. 4º mayor. XLVII+432 p, 10 h. Cubiertas originales a dos tintas. Tela con tejuelo en el lomo. Perfecto estado. Edición limitada, numerada y nominal de 325 ejemplares sobre papel de hilo. Uno de los primeros libros de cocina española, en el siglo XVI no se contabiliza más de seis obras distintas.

Salida: 120 €

211 Facsímil-El Atlas de Blaeu. *The third centenary edition of Johan Blaeu. Le Grand Atlas ou Cosmographie Blaviane. Amsterdam 1663.* Ámsterdam, Theatrum Orbis Terrarum LTD, 1967. 12 vols., en gran folio que reproducen, en total, los 609 mapas a doble página, muchos de ellos a color. Textos a dos columnas. Encuadernación editorial símil pergamino a la romana, con impresiones doradas. Edición numerada de 1.000 ejemplares.

Extraordinario facsímil de la sumamente rara primera edición del "Atlas Major" que el famoso cartógrafo e impresor holandés Johan Blaeu realizó en Ámsterdam en 1663 y que supuso todo un alarde editorial tanto por el tamaño de los grabados como por la suntuosidad que se le dio a la obra. En el momento de su publicación se convirtió en el mejor y más exhaustivo de los atlas; hoy es una obra de mítica rareza, y de las más buscadas por los coleccionistas de cartografía.

Salida: 3.000 €

212 Guerras de Flandes. Barado, Francisco. *Sitio de Amberes 1584-1585. Antecedentes y relación crítica con el principio y fin que tuvo la dominación española en los Estados Bajos.* Madrid, Establecimiento Tipo-Litográfico de J. Palacios, 1891. 8º. 465 p. Retrato de Alejandro de Farnesio. Ilustrado con 2 láminas fuera de texto, 6 láminas dentro de texto y 5 estados plegados, dos de ellos mapas. Cubiertas originales ilustradas por M.B. Lomo fatigado. # Palau 23533.

Salida: 120 €

213 Espiritualidad. *Traicte de la Tribulation. Divisé en deux livres. Le premier traicte des Tribulations particulieres; le second des generales: l'un & l'autre des remedes d'icelles. Nouvellement mis en Franois par F.S.* Paris, Chez Guillaume Chaudiere, 1597. 12º. 8 h, 654 p, 1 h. Viñeta marca del impresor grabada en madera en la portada. Piel de la época con nervios, gastada. Anotación en portada. Pequeño agujero sin afectar a texto. Primera edición desconocida de Palau. No en Biblioteca Nacional.

Salida: 550 €

214 Enfermedades-América-España. Bally, Victor-François. *Du typhus d'Amérique ou fièvre jaune.* Paris, Imprimerie de Smith, 1814. 8º. XXVI+623 p. Holandesa época con tejuelo y hierros dorados. Buen ejemplar, salvo una hoja (pág. XXI) que sufre arruga y ligero desgarro sin pérdida. Edición original. Contiene detallada información sobre las fiebres en España y América durante el siglo XVIII y principios del XIX.

Salida: 250 €

215 Emblemas. Alciati, Andrea. *Emblemata. Cum Claudi Minois ad eadem Comentariis & Notis Posterioribus.* + [con portada propia] *Notae posteriores ad Alciati Emblemata. Per Claudium Minoem. Editio ultima.* Lion, Api Heredes Gulielmi Rovillii, 1600. 8º. 20 h, 818 p, 11 h. Portada orlada. Pergamino de la época con pérdida en el lomo. 212 emblemas grabados en madera. Algunas trazas finas de polilla en los márgenes pero muy poco significativas. En la portada nota firmada del familiar de la Inquisición, Fr. Juan [...] "Esta expurgado segun el expurgatorio de 1632"; y expurgo por tinta en la página 296 y 297. Muy buena edición completa con su emblema "LXXX" que fue suprimido en otras ediciones por ofensivo, y en el caso de este ejemplar motivo el expurgo antes mencionado. Incluye la "Notae Posteriores" aunque con la paginación seguida (aparece en la página 705), tiene portada propia con orla grabada en madera.

Salida: 650 €

216 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Vida y hechos del Ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha, compuesta por...Parte segunda.* Amberes, Juan Bautista Verdussen, 1719. 8º. 7 h, 649 p, 3 h. 16 láminas grabadas al cobre. Piel moderna de principios del s.XX. Injerto de papel en p. 145 (por pérdida) en la esquina superior afectando unas pocas letras, y el frontispicio que está laminado por detrás. Cortes pintados de antiguo. Segunda parte de Don Quijote en la rara y antigua edición con las bellas láminas grabadas por Frederik Bouttats

Salida: 500 €

217 Pirotecnia. Morel, Th. *Traité pratique des feux d'artifice, pour le spectacle et pour la Guerre, avec les petits feux de table, et l'artifice a l'usage des théâtres.* París, Firmin Didot, 1818. 8º. 2 h, 163 p, 11 láminas plegadas; y un estado plegado. Holandesa época con puntas.

Salida: 250 €

218 Instrucción de jóvenes-Siglo XIX. Muñóz, José de Jesús (O.S.A.) (1771-1840). *La Florida : extracto de varias conversaciones habidas en una casita de campo inmediata á la villa de Segura de la Sierra por los años 1811 y 1812...* Madrid, Imp. de D. M. de Burgos, 1836. 8º. XVI+383 p. Pasta española época, con tejuelo. Edición original, rara en comercio.

Salida: 50 €

219 Tabaco-Chocolate. Lavedan, Antonio. *Tratado de los usos, abusos, propiedades y virtudes del tabaco, café, té y chocolate; extractado de los mejores autores que han tratado de esta materia, a fin de que su uso no perjudique a la salud, antes bien pueda servir de alivio y curación...* Madrid, Imprenta Real, 1796. 8º. 5 h, 237 p. Pasta española de la época con tejuelo. Una tenue mancha de agua, ensombrece los márgenes; pero en general muy buen estado de conservación. Una magnífica y antigua obra sobre los cuatro productos que más son consumidos por los humanos desde principios del siglo XV. # Palau 133234.

Salida: 350 €

220 Viajes. Bryant, William Cullen. *Letters of a Traveller. Second series.* New York, Appleton and Company, 1859. 8º. 277 p, 10 p (Catálogo de D. Appleton & Company's. Publications). Tela editorial con gofrados en seco. Se trata de un conjunto de cartas escritas por este autor norteamericano en su viaje a Europa, principalmente España y Argelia.

Salida: 150 €

221 Mallorca-Hebraica. Taronjé, José. *Algo sobre el estado religioso y social de la Isla de Mallorca: polémica contra las preocupaciones de clase; capítulos para la Historia del Pueblo Balear.* Palma de Mallorca, Imp. de P. J. Gelabert, 1877. 8º mayor. 339 p. Holandesa época. # Palau 327862: Es una defensa de la clase llamada en Mallorca los "chuetas" (descendientes de judíos).

Salida: 120 €

222 Guerra Civil-Tarragona. Galindo, Mariano. *Guerra Civil en Tortosa y su comarca (en los años 1461 a 1466). Contribución a la historia catalana del siglo XV.* Tortosa, Acción Social Católica, 1913. 8º. X+205 p. Cartoné de época con tejuelo, conservando la cubierta superior original.

Salida: 90 €

223 Viajes-Flandes. Heros, Martín de los. *Bosquejo de un viaje histórico e instructivo de un español en Flandes.* Madrid, Collado, 1835. 8º. XXIV + 170 p. Tela moderna con tejuelo. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. # Palau 113924.

Salida: 100 €

224 Baile-Jansenismo. Gauthier, Abbé. *Traité contre les danses et les mauvaises chansons , dans lequel le danger et le mal qui y sont renfermés sont démontrés par letémoignage de maints écrits.* París, Antoine Boudet, 1775. 8º. LX+426 p. 3 h. Piel de época, con nervios y hierros dorados. El autor (1696-1780), cercano a los jansenistas, hace una crítica feroz a los bailes populares según las doctrinas más ortodoxas de éstos, rebatiendo ciertas ordenanzas reales que las autorizan para determinadas fiestas populares.

Salida: 50 €

225 Filipinas-Militaria. Barrantes, Vicente. *Guerras piráticas de Filipinas contra mindanaos y joloanos*. Madrid, Manuel G. Hernández, 1878. 4º. XVI+448 p. (De la p. 351 a 392: Apunte bibliográfico). Holandesa moderna. Injerto en lo blanco de las 4 hojas primeras, sin afectar a texto. # Palau 24540.

Salida: 160 €

226 Generación del 27. Moreno Villa, José. *Locos, enanos, negros y niños palaciegos. Gente de placer que tuvieron los Austrias en la Corte Española desde 1563 a 1700*. México, DF, La Casa de España, 1939. 4º. 157 p+. Láminas. Cartoné editorial impreso. Algo sucio; esguince en el plano anterior. Primera edición.

Salida: 80 €

227 Poesía del siglo XVI. Mirandula, Octavianus. *Illustrium poetarum flores. Per Octaviarum Mirandulam collecti, & in locos communes digesti, locupletati, ac summa diligentia castigati. Cum Indice*. Amberes, Apud Ioannem Bellerum, 1563. 12º. 687 p, 3 h. Viñeta grabada en madera en la portada. Pergamino de la época con título rotulado en el lomo. Los poetas de los que recoge textos son: Vergilius, Ovidius, Horatius, Iuvenalis, Persius, Lucanus, Seneca, Boetius, Plautus, Terentius, Lucretius, Martialis, Silius Italicus, Statius, C.Valerius Flaccus, Manilius, Catullus, Propertius, Tibullus, Claudianus, Ausonius, Tit. Calphurnius, Petronius Arbiter, Olymp. Nemesianus, Cornelius Gallus, Paulinus.

Salida: 450 €

228 Primera descripción de la geografía y cultura de-América. Acosta, José de (S.I.) (ca. 1539-1600). *De natura novi orbis libri duo ; et de promulgatione Evangelii apud barbaros sive De procuranda indorum salute libri sex*. Salamanca, apud Guillelmum Foque, 1589. 8º. 10 h, 640 p. Holandesa época, con tejuelo, nervios y filetes dorados en el lomo. Obra fundamental para la comprensión histórica, geográfica, botánica, etnográfica y religiosa de la América descubierta por los españoles. De extraordinaria rareza, supuso un hito en la ciencia española y americana del siglo XVI. Entre 1575 y 1576, Acosta redactó su tratado misional "De procuranda Indorum salute", al que antepuso una especie de prefacio sobre la naturaleza americana titulado "De natura Novi Orbis". Ambos textos fueron impresos juntos en Salamanca el año 1588. El segundo de ellos, parcialmente reelaborado y traducido al castellano, pasó poco después a convertirse en los dos "libros" iniciales de la Historia natural y moral de las Indias, cuya primera edición apareció en Sevilla en 1590. José de Acosta, S.J. (1540-1600) llamado el Plinio del Nuevo Mundo debido a su obra "Historia Natural y Moral de las Indias" y fundador de la Biogeografía, proporcionó la primera descripción detallada de la geografía y cultura de América Latina, la historia azteca y las aplicaciones de la coca. Por su trabajo sobre la enfermedad de altitud de los Andes lo enumeran como uno de los pioneros de la medicina aeronáutica moderna. Fue de los primeros en registrar y analizar terremotos, volcanes, mareas, corrientes... Negó la opinión de que los terremotos y volcanes se originaron por la misma causa, y tenía una teoría interesante sobre el origen de los vientos: ofreció la explicación científica más temprana de los vientos tropicales. Viajó extensamente a través de Perú, Bolivia, Chile y México: fue el primer europeo para sistematizar la geografía del Nuevo Mundo. Primera edición, primera tirada. # Ruiz Fidalgo, 1267. Palau 1978..

Salida: 5.000 €

229 Madrid-Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *El Rastro*. Valencia, Soc. Edit. Prometeo, s.a. [1914]. 8º. 273 p, 2 h. Holandesa nervios. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 200 €

230 Poesía-Galicia. Castro, Rosalía de. *Follas novas. Versos en gallego de... Precedidos de un prólogo por Emilio Castelar*. Madrid, La Ilustración Gallega y Asturiana, 1880. 8º. XXVIII+271 p; la p, 269-270 (índice) con falta de 2/3 de la misma. Holandesa época con deterioros. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 180 €

231 Radio-Barcelona-Encuadernación. Durán y Sanpere, A. (director). *Barcelona divulgación histórica: textos radiados desde la emisora de "Radio Barcelona" por el Instituto Municipal de Historia de la Ciudad.* Barcelona, Ed. Ayma, 1945-49. 7 vols. en 8º. I: 311 p. II: 366 p, 1 h. III: 324 p. IV: 300 p, 1 h. V: 266 p, 1 h. VI: 280 p, 1 h. VII: 296 p, 3 h. Ilustraciones. Extraordinaria encuadernación en pergamino rígido, con nervios y hierros dorados en el lomo; filetes en los planos y corte superior dorado.

Salida: 100 €

232 Galante-Sociedad del siglo XVIII-Francia. (Imbert). *La chronique scandaleuse ou mémoires pour servir à l'histoire de la génération présente. Nouvelle édition, considérablement augmentée & renfermant les anecdotes les plus piquantes que l'histoire secreta des sociétés.* París, 1786. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 271 p. II: 266 p, 5 h. Tela con tejuelo, s. XIX.

Salida: 75 €

233 Doctrina política-Aforismos. Narbona, Eugenio. *Doctrina política civil escrita en aphorismos.* Madrid, por la viuda de Cosme Delgado, 1621. 8º. 8 h, 104 f. Pergamino época. Segunda edición muy rara (la primera Toledo, 1604 fue prohibida por la Inquisición). # Palau 187624 nota.

Salida: 450 €

234 Militaría. Grandmaison, (Señor de). *La guerrilla, ó tratado del servicio de las tropas ligeras en campaña... traducido al español por Don Victor Amadeo María..* Valencia, por Salvador Faulí, 1780. 8º menor. 8 h, 286. Pergamino de época. # No en el CCPBE.

Salida: 140 €

235 Religión-Enseñanza. Quintilianus, Marcus Fabii. *Institutionum oratoriarum libri duodecim, Summa diligentia ad fidem vetustissimorum codicum recogniti & ac restituti, cum rerum verborumque Indice locupletissimo. Declamationum Liber eiusdem.* Lion, Apud Theobaldum Paganum, 1558. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 741 p, 35 h. de índices. II: 2 h, 214 p. Portada con marca del impresor grabada en madera. Un taladro de polilla que afecta la tipografía en las páginas 35 a 95 de la segunda obra. Pergamino de época, una hoja de refuerzo para coser el lomo, sacada de un códice del s. XIV, con letra inicial S. Muy buena edición escolar con la misma paginación (primera parte) que la edición de Lyon, Sebastian Gryphius 155.

Salida: 400 €

236 Cocina. Martínez Montaña, Francisco. *Arte de Cocina, pastelería, vizcochería, y conserjería, compuesto por [...] Cocinero Mayor del Rey nuestro Señor.* Barcelona, Juan Francisco Piferrer, [1807]. 8º menor. 5 h, 465 p, 6 h. Pergamino de la época. Bella y antigua edición de este importante libro de recetas de cocina, tan en boga durante el siglo XVIII y XIX español. La primera edición se remonta a 1611, y las ediciones del siglo XVII y principios del XVIII, son inencontrables, por el uso que de ellas se hacía. Encabeza el recetario el siguiente capítulo: " De los géneros de banquetes, que en él se tratan, y de la limpieza que deben tener los Cocineros en sus Cocinas". # Palau 155378.

Salida: 400 €

237 Publicaciones periódicas-Galicia-Asturias. *La Ilustración Gallega y Asturiana: revista decenal ilustrada.* Madrid, [Imp. de Aurelio J. Alaria], 1879, 1880 y 1881. 3 vols. en folio mayor. I: 3 h (listado de patrocinadores del periódico), 448 p. II: Frontis, 2 h, 464 p. III: 432 p; pequeñas galerías de polilla en el margen inferior sin afectar. Desde el nº 1 del año I hasta el nº 36 del año III. Holandesa época deteriorada. Ilustrado con grabados en madera a la testa.

La Ilustración Gallega y Asturiana, de periodicidad decenal comenzó a publicarse el 10 de enero de 1879 y cesó el 28 de diciembre de 1881, para continuar al año siguiente con el nombre de La Ilustración Cantábrica. Estuvo dirigida por Manuel Murguía y cesó, ya definitivamente, ese año de 1882. Es por tanto, colección completa bajo este título. Se trataba de una publicación multilingüe, editada en gallego, asturiano y castellano. En ella publicaron textos autores como Rosalía de Castro, Eduardo Pondal o Manuel Curros Enríquez. Además, en sus páginas (en el tomo II) salió la primera novela en gallego,

Majina ou a filla espúrea, de Marcial Valladares Núñez.

Salida: 750 €

238 Bibliofilia. Vindel, Francisco. *XX Incunables de la "Colección Massó". Prólogo de Angel González Palencia.* Madrid, Talleres Tipográficos de Gongora, 1948. Folio mayor. XV+110 p. Ilustrado con 175 facsímiles intercalados en el texto. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Tirada de 400 ejemplares numerados y firmados por el autor. Ejemplar nº 154

Salida: 120 €

239 Publicaciones periódicas-Militaria. Franco Baamonde, Francisco. *Revista de tropas coloniales.* , 1925- 26. 11 vols. en folio. Conjunto de 11 ejemplares con numerosas fotografías y noticias sobre Marruecos y actuaciones bélicas de la Legión española. Cubiertas originales ilustradas, alguna desprendida.

Salida: 200 €

240 Facsímil-Poesía de la Edad Media-La Rioja. Gonzalo de Berceo. *Poemas: edición facsímil del manuscrito (siglo XIV) propiedad de la Real Academia Española.* Madrid, Real Academia, 1983. Folio. 10 h, introductorias; y facsímil. Ejemplar en rama.

Salida: 50 €

241 Guerra Civil-Poesía. *Homenaje internacional a César Vallejo.* Lima- Perú, Visión del Perú, 1969. Folio. 335 p. Ilustraciones fotográficas. Plano plegada. Cubiertas originales ilustradas. Se adjunta disco: "Homenaje a César Vallejo. Antología poética".

Salida: 100 €

242 Escultura. Bonet Correa, Antonio. *Amadeo Gabino. Esculturas, collages, grabados.* Madrid, caro, 1985. Folio. Sin paginar. Láminas fotográficas en color. Cubiertas originales. Dedicatoria del artista.

Salida: 80 €

243 Supersticiones. Gastañaga, Martín de. *Tratado de las supersticiones y hechicerías.* Madrid, Bibliófilos Españoles, 1946. 4º. XIX + 160 p, 8 h. Lámina con facsímil de la portada de la primera edición gótica. Cubiertas originales. Tirada de sólo 400 ejemplares en papel de hilo, numerados y nominados. # Palau 47525.

Salida: 100 €

244 Física atmosférica. Rodríguez, Eduardo. *Instrucción sobre pararrayos.* Madrid, Aguado, 1869. 4º. 112 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 100 €

245 Manuscrito-Doctrina política. [*Legajo-copiador con 26 opúsculos manuscritos*]. , 2ª mitad del s. XVIII. Folio. Empieza en el f. 41 y termina en el 264. Varios son textos de Melchor de Macanaz. Cosido, pero sin encuadernación. Entre otros títulos destacan: "Memorial que Dn. Melchor de Macanaz, Fiscal General del Reyno dió al Rey[...] Dn. Phelipe Quinto. Acompañando las proposiciones que de su RI. Orden dispuso sobre negocios de Roma, y en los que era muy interesante la Monarchia Española"; del f. 49 al 55. "Proposiciones de el Fiscal General del Rey Dn. Melchor de Macanaz, las que hizo al Consejo de Orden de S.M. para que consultase lo conveniente acerca de el Concordato que se trataba en París con la Corte de Roma año de 1713"; del f. 56 al 78. "Varias representaciones y cartas ynstructivas su obgeto un bien común de España"; del f. 99 al 110. "Carta del Papa Clemente XIII al Rey de Portugal en 30 de agosto de 1768"; del f. 121 al 124. "Papel sobre las circunstancias que deven concurrir en quien tuviere el delicado cargo de confesor del Rey"; del f. 124 v. al 132. "Discurso de las privanzas por

Fran.co de Quebedo y Villegas"; del f. 133 al 154. "Quejosos clamores de el pueblo de Madrid"; del f. 226 al 251.

La producción literaria de Macanaz es muy extensa, mucha de ella inédita. Los asuntos que trata son fundamentalmente la historia y disciplina eclesiástica, y títulos sobre historia política y civil.

El "Discurso sobre las privanzas" es un texto apenas conocido de Quevedo, y cuya autoría se ha visto cuestionada debido a ciertos errores y confusiones de la crítica. Redactada hacia 1606-1608, la obra ofrece un valioso testimonio del pensamiento moral y político del autor, al tiempo que adelanta temas, formas y contenidos que de nuevo están presentes en tratados posteriores.

Salida: 1.400 €

246 Ciudad Real-Hermandades. *Ordenanzas del tribunal dela Santa Hermandad real y vieja de la ciudad de Ciudad Real, aprobadas por su Magestad y Señores de su Supremo Consejo de Castilla en 25 de Junio de 1792.* Madrid, Ramón Ruiz, 1793. Folio. LV. Cubiertas provisionales en papel de aguas. Portada con pequeñas faltas de papel en márgenes.

Salida: 170 €

247 Teología-Contrarreforma. Cano, Melchor. *De Locis Theologicis Libri Duodecim. Cum Indice copiosissimo atq. locupletissimo.* Salamanca, Mathias Gastius, 1563. Folio. 2 h., 518 p. 1 h., 13 h. de índice y erratas, 1 h.. Pergamino época restaurado; guardas y cierres de botón y cordón de cuero nuevos.

Primera edición de esta obra de teología escrita por uno de los grandes teólogos del siglo XVI español. Melchor Cano (Cuenca, 1509 - Toledo, 1560). Carlos I lo envió al Concilio de Trento en 1551 y al año siguiente fue promovido por el mismo emperador como Obispo de Canarias, cargo del que posteriormente dimitió para ser Rector de San Gregorio. En 1557 fue nombrado Provincial de la Orden. Su obra más importante es ésta. # Ruiz Fidalgo: 573.

Salida: 1.200 €

248 Derecho-Nobleza. Arce de Otalora, Juan. *Summa nobilitatis hispanicae et immunitatis regionum tributorum : causas, ius, ordinem, iudicium & excusationem breuiter complectens : nunc postremo recognita atq; infinitis propè locis enmendata nouisq; additionibus aucta.* Madrid, excudebat Ludouicus Sanchez ... : expensis Joannis Berrillo, 1613. Folio. 8 h, 363 p, 14 h. Portada con escudo real grabado en madera. Pergamino época (con 2 h, impresas de guarda de época al comienzo y al final); lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Exlibris del Conde de Portalegre. Obra pionera e imprescindible del derecho nobiliario; sobre hidalguía y títulos nobiliarios, así como sobre sus privilegios y exenciones tributarias. Al final, extenso índice de las cosas más notables.

Salida: 950 €

249 Roma-Arte español. Tormo, Elías. *Monumentos de españoles en Roma, y de portugueses e hispano-americanos.* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores (imp. por Hauser y Menet y Blass), 1942. 2 vols. en folio. I: XV+233 p. II: 258 p, y láminas fotográficas. Cubiertas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Edición numerada de 1000 ejemplares. Bonito ejemplar.

Salida: 100 €

250 Castillos-España. [Carpeta conteniendo 14 láminas litográficas , pertenecientes a la obra de J. Bisso: "Castillos y tradiciones de la Península Ibérica" (Madrid, 1870)]. Folio apaisado. Castillos de Alicante, Benisano (Valencia), La espluga de Francolí (Tarragona); Pioz y Torija (Guadalajara); San Servando y Aliaga (Toledo); Torella y Almenara (Castellón de la Plana); La Concepción (Murcia)...

Salida: 120 €

251 Caza. Yebes, Conde de. *El canto de la Sierra. Diario de caza del Conde de Yebes. Introducción, selección y glosas Francisco Tur Montis y Figueroa.* Madrid, Círculo de Bibliofilia Venatoria, 1989. Folio. 361 p. 2 láminas, 7 grabados fotográficos y 312 dibujos del autor. Holandesa puntas, conservando cubiertas originales ilustradas. Papel Ingres Verjurado. Tirada de 302 ejemplares, justificados por el

Notario de Madrid.

Salida: 180 €

252 Pintura española-Siglo XIX. Lozoya, Marqués de. *Vicente López 1772-1850. Estudio biográfico del... Catálogo de la exposición de pinturas y dibujos organizada por Amigos de los Museos de Barcelonay patrocinada por la Dirección General de Bellas Artes.* Barcelona, Oliva de Vilanova, 1943. Folio. 69 p, LXI láminas y 3 h. Piel con escudo nobiliario. Edición de 1200 ejemplares numerados a la prensa, en papel de hilo fabricado exprofeso por la casa Guarro con la filigrana de la Asociación Amigos de los Museos. Ejemplar N°3 pertenecientes al Marqués de Lozoya.

Salida: 100 €

253 Agricultura. Herrera, Alonso de. *Agricultura general, que trata de la labranza del campo y sus particularidades; crianza de animales, propiedades de las plantas... y virtudes provechosas a la salud humana.* Madrid, Josef de Urrutia, 1790. Folio. 4 h, 494 p, 4 h (falta la última de tabla); la 2ª h, de tabla con falta de fragmento que afecta al texto. Pergamino de época deteriorado. Portada con el margen externo rozada y pequeños desgarros.

Salida: 130 €

254 Filipinas-Lenguas indígenas. Noceda, Juan de; Sanlúcar, Pedro de. *Vocabulario de la lengua tagala compuesto por varios religiosos doctos y graves; y coordinado por el P... y el P...; ultimamente aumentado y corregido por varios religiosos de la Orden de Agustinos calzados.* Manila, Imp. de Ramírez y Giraudier, 1860. Folio. 9 h. 642 p. Pergamino de época. Muy buen ejemplar. Tercera edición de esta obra impresa por primera vez en Manila en 1754, y después en Valladolid en 1832, ambas inencontrables ya que como señala Palau, la segunda edición se perdió casi entera en un naufragio. Papel de distinta calidad en la impresión (como suele ocurrir en bastantes impresos filipinos). # Palau 192021

Salida: 1.500 €

255 Agricultura-Enología. Una sociedad de agricultores Españoles (Figuier, L.). *Historia general de la Agricultura.: estudio técnico y práctico.* Barcelona, Jaime Seix, s.a. [fin s. XIX]. 3 vols. en folio . I: CCIV+736 p. II: 1062 p. III: 1080 p.. Ilustrado con grabados en madera a la testa y preciosas láminas cromolitográficas. Encuadernación holandesa editorial con estampaciones. Buen estado. De la p. 817 a la 947 del tomo III trata de todo el proceso de la fabricación del vino. Aborda también la fabricación de la cerveza, pan, queso... ; de los diferentes tipos de árboles, del caballo y de otros temas agrícolas y ganaderos.

Salida: 500 €

256 Poesía-Picasso. Leveque, Marc Savathier. *Oratorio pour la nuit de noel. Illustre de seize portraits de l'auteur par Pablo Picasso.* Paris, Le Editions de Minuit, 1955. 4º. 350 p, 3 h. Ilustrado con 16 retratos por Pablo Picasso. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

257 Prisiones. Murube y Galán, Francisco. *Tratado de las prisiones y sistemas penales de Inglaterra y Francia, con observaciones generales sobre lo que conviene saber para la reforma de las España.* Santiago, Manuel Mirás, 1860. Folio menor. 231 p. Láminas y estado plegado. Piel con gofrados en seco en los planos. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

258 Teatro-Derecho. Rosmini, Enrico. *La legislazione e la giurisprudenza dei Teatri e dei diritti d'autore.* Milán, F. Manini, 1876. 2 vols. en 4º . I: XCIX+563 p, 1 h. II: 730 p, 1 h. El primer tomo conserva ambas cubiertas; el II la posterior. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados.

Salida: 100 €

259 Venecia-Libros ilustrados. Galibert, Leon. *Historia de la República de Venecia*. Barcelona, Lib. Española (Imp. de Luis Tasso), 1857. 4º mayor. 654 p, 1 h. Láminas grabadas al acero (una a doble página con vista aérea de Venecia). Tela editorial rozada..

Salida: 50 €

260 Caza. Montpensier, Duque de. *En Indo-China. Mis cacerías. Mis viajes*. Barcelona, Maucci, (primer tercio s. XX). 4º. 197 p. Láminas. Plena piel con tejuelo.

Salida: 40 €

261 Bibliofilia. Libros de artista. Alarcón, Pedro, Antonio de. *El sombrero de tres picos. Ilustraciones al aguafuerte de Xavier Nogués*. Barcelona, La Cometa, Ed. Gustavo Gili, 1934. 4º. 232 p, 3 h. Ilustrado con 29 grabados al aguafuerte por el artista Xavier Nogués, y pequeñas viñetas de inicio de capítulo, "cul-de-lamp" a final del libro. Impreso a dos tintas. Papel de hilo conservando las barbas. Cubiertas originales rústica, carpeta editorial de medio pergamino con título y marcado dorada en el lomo, estuche original de protección. Edición original limitada y numerada de 223 ejemplares en papel de Arches, con la filigrana de La Cometa. Ejemplar nº 237. # Palau 4671.

Salida: 300 €

262 Guerra de la Independencia Española. García Prado, J. y otros. *Estudios de la Guerra de la Independencia*. Zaragoza, Inst. Fernando el Católico, 1964-67. 3 vols. en 4º. I: 785 p, 3 h. II: 495 p, 2 h. III: 397 p, 2 h. Láminas. Cubiertas.

Salida: 80 €

263 Almería. Pasqual y Orbaneja, Gabriel. *Vida de San Indalecio y Almería ilustrada en su antigüedad, origen y grandeza*. Almería, Antonio López Hidalgo, 1699. 3 partes en un vol. en folio. I: 18 h, 182 p. II: 2 h, 292 p. III: 2 h, 168 p. Portada orlada y a dos tintas. Galerías de polilla y manchas de agua. Pergamino época desprendido. Única edición. # Palau 214324. Salva 3110: "No deja de tener esta obra noticias importantes y curiosas".

Salida: 150 €

264 Bibliografía-Agricultura. Antón Ramírez, Braulio. *Diccionario de bibliografía agronómica y de toda clase de escritos relacionados con la agricultura*. Madrid, Rivadeneyra, 1865. 4º mayor. XVIII+1015 p. Holandesa de época. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Salida: 100 €

265 Baleares-Bibliofilia. *Los Libros. Boletín de la Sociedad Bibliográfica de las Baleares. 1888-1892*. Palma de Mallorca, Imprenta de Guasp, 1888-1892. 4º mayor. 148 p, 308 p, 168 p. Encuadernados todos los números en un volumen en holandesa de época. Conserva al final de cada año todas las cubiertas impresas sobre papel fino de colores. Muy buen ejemplar. Colección completa muy rara en comercio y también en bibliotecas públicas. Magnífica e interesante revista de bibliografía dedicada principalmente a las Islas Baleares.

Salida: 700 €

266 Felipe IV-Universidad-Salamanca. Roys y Mendoza, Francisco de (O.S.B.) (1611-1677). *Pyra real que erigió la maior Athenas a la maior magestad, la Uniuersidad de Salamanca ... a las inmortales çeniças, â la gloriosa memoria de su Rey y Señor D. Phelipe IV el grande ...* Salamanca, por Melchor Estevez, 1666. 8º mayor. Portada, 472 p; lámina calcográfica (representa el escudo de España). Pergamino a la romana moderno, con filetes y hierros dorados. Única edición.

Salida: 450 €

267 Guardia Civil. Gistau Ferrando, Miguel. *La Guardia Civil: historia de esta institución y de todos los cuerpos armados que en España estuvieron destinados a la persecución de malhechores.* Valdemoro (Madrid), Imp. y enc. de la Guardia Civil, 1907. 4º. 588 p. Texto fileteado. Holandesa época rozada. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Rara edición original.

Salida: 100 €

268 Publicaciones periódicas-Matemáticas. *Journal de Mathématiques élémentaires a l'usage des candidats aux écoles du Gouvernement et des aspirants au Baccalauréat es Sciences.* París, Lib. Ch. Delagrave, 1877-1897. 16 vols. . Desde el año 1877 (tomo primero) hasta 1879, 1882 a 1884, 1887 a 1889, y 1891 a 1897.. Y: "Journal des Mathématiques spéciales". París, Lib. Ch. Delagrave, 1882-1897. 10 vols. Desde el año 1882 tomo sexto) a 1884, y desde 1991 a 1997. Y: "Journal de Mathématiques élémentaires et spéciales". Ídem i.t., 1880 (tomo cuarto) y 1881. 2 vols. En total 28 vols. en 8º. Entre 200 y 600 p, por vol. Ilustraciones explicativas. Encuadernación uniforme en holandesa época, con nervios; huellas de humedad antigua.

Salida: 275 €

269 Facsímil-Cervantina-Bibliofilia. Cervantes, Miguel de. *Obras completas. Edición de la Real Academia Española facsimile de las primitivas ediciones.* Madrid, Tip. de la Rev. "Archivos, Bibliotecas y Museos", 1917-23. 7 vols. en 4º menor . I: Retrato, 9 h, 375 f. II: 10 h, 312 f, 8 h. III: 8 h, 280 f, 3 h. IV: 12 h, 274 f. V: 4 h, 257 f. VI: 10 h, 226 f, 80 f. VII: 264 p. Papel de hilo. Ejemplar intonso y sin desbarbar. Tela editorial impresa, Excelentes ediciones facsímiles de las originales sobre papel de hilo. # Palau 51914.

Salida: 350 €

270 Militar-Colonias Españolas. Cencillo de Pineda, Manuel. *El Brigadier Conde de Argelejo y su expedición militar a Fernando Poo en 1778.* Madrid, Estudios Africanos, 1948. 4º. 221 p. Láminas e ilustraciones. Guaflex, conservando cubiertas originales.

Salida: 80 €

271 País Vasco. Araquistain, Juan V. *Tradiciones vasco-cántabras.* Tolosa, Imprenta de la Provincia, 1866. 4º menor. 380 p. Holandesa época con hierros románticos dorados. # Palau 15068: Se cita una segunda parte que no hemos visto.

Salida: 150 €

272 Arte. Dalí, Salvador. *Les cocus du vieil art moderne.* Paris, Pasquelle, 1956. 8º. 115 p. 52 ilustraciones. Cubiertas, con señal vertical de óxido en cubiertas y hoja de respeto. Primera edición, muy rara, redactada en francés durante una travesía del Atlántico en 1956. En ella Dalí contraponen el genio francés, al que considera analítico, al genio español, que define como mítico. Añadimos: Dalí, Salvador. "Los cornudos del viejo arte moderno". Barcelona, Tusquets, 1990. 8º estrecho. 125 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 160 €

273 Galicia. Saco y Arce, Juan A. *Gramática gallega.* Lugo, Soto Freire, 1868. 4º. 306 p. Holandesa de época. Según colaciona Palau 284023, faltan 3 h. al final, que son meramente el Catálogo de Publicaciones de la Editorial de Soto Freire.

Salida: 100 €

274 Teatro-Siglo de Oro-Alcalá de Henares. (Herrera, Agustín de)Antonio Puente Hurtado de Mendoza. *Discurso teológico y político sobre la apología de las comedias, que ha sacado a luz... Manuel Guerra, cof[n] nombre de aprobación de la quinta, y sexta parte de las Comedias de don Pedro Calderón.* S.l.n.a., s.i.t [Alcalá de Henares, 1683]. 4º menor. 83 p. Tela moderna. Muy raro. # Palau 114025.

Salida: 100 €

275 Vanguardias-La experimentación formal llevada al extremo. Apollinaire, Guillaume (1880-1918). *Calligrammes. Poèmes de la paix et de la guerre (1913-1916)*. París, Mercure de France, 1918. 8º mayor. 205 p, 1 h (blanca). (22 x 14 cm). Con un retrato del autor como frontispicio, grabado en madera por R. Jaudon, según un dibujo de Picasso. Holandesa época, con tejuelo y nervios. Conserva ambas cubiertas y lomera. Perfecto estado.

Edición príncipe (numerada, y publicada 7 meses antes de la muerte del autor) de esta colección de poemas inspirados por la Primera Guerra Mundial y escritos en las trincheras. En esta obra Apollinaire lleva al extremo la experimentación formal de sus anteriores obras, preludiando la escritura automática surrealista al romper deliberadamente la estructura lógica y sintáctica del poema.

Y: "Apollinaire". París, Éditions de L'Esprit Nouveau, s.a. [1924]. 4º. Sin paginar (unas 100 p.)

Ilustraciones y una lámina con el retrato de Apollinaire por Louis Casimir Marcoussis. Cubiertas originales. Roch Grey, André Salmon, Francis Picabia, Pierre Albert-Birot, Henri Hertz, Ivan Goll, Alberto Savinio, Tristan Tzara, Giuseppe Ungaretti, Picasso, Marcoussis.

Salida: 1.800 €

276 Logroño. Gómez, F. J. *Logroño histórico. Descripción detallada de lo que un día fué y de cuanto notable ha acontecido en la ciudad desde remotos tiempos hasta nuestros días*. Logroño, Est. Tipográfico de la Rioja, 1893. 4º. 735 p+ XLV, 5 h. Láminas. Tela editorial impresa. # Palau 103554.

Salida: 120 €

277 Viajes por España. Dayot, Armand. *Croquis de voyage*. París, Magnier, 1887. 4º. 316 p. Ilustraciones. Holandesa nervios. Primera edición. Foulché, 653.

Salida: 90 €

278 Jabones. Sales y Seguí, Blas. *Manual del jabonero. Fabricación de jabones de resultados positivos, en pequeña y grande escala, al alcance de las personas que no sean fabricantes*. Barcelona, E. Ullastres, 1880. 8º mayor. 79 p. Lámina plegada, que contiene 14 figuras. Tela editorial.

Salida: 80 €

279 Militar-Biografía-Bibliografía. Diana, Manuel Juan. *Capitanes ilustres y revista de libros militares*. Madrid, Ortigosa, 1851. 4º. XV + 399 p. Holandesa nervios moderna con tejuelo y hierros dorados. Noticias de los hechos gloriosos de 35 ilustres capitanes de los siglos XVI y XVII, y la descripción de 326 libros de carácter militar. # Palau 71766.

Salida: 100 €

280 Enología. González Álvarez, Francisco. *Apuntes sobre los vinos españoles*. Madrid, Librería de Cuesta, 1878. 4º. 203 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Rara obra que Palau no colaciona.

Salida: 140 €

281 Ornitología. Brehm, R. B. *Los canarios, ruiseñores, frailecillos, mirlos negros, pardillos, mirlos roqueños y calandrias. su cría, procreación, cuidado y enseñanza*. Barcelona, Henrich, 1890. 4º. 103 p. Bonitas láminas en color. Holandesa.

Salida: 70 €

282 Religión-Local. Collado, Manuel. *Insinuación de las grandezas de San Miguel y de sus famosos santuarios en los reynos de España, Francia, Portugal, Nápoles y las Indias*. Madrid, Herederos de Francisco del Hierro, 1760. 4º. 252 p. Falta lámina que Palau cita. Holandesa puntas de principios del s. XIX.

Salida: 250 €

283 Cataluña. (Mates, Bartolomé). *Facsimil de la gramática d'en Mates, estampada a Barcelona ab la data de l'any 1468, y noticies ilustratives de la seva celebritat, escrites per Eudald Canibell*. Barcelona, Institut Català de les Arts del Llibre, 1906. 4º menor. CXXIV+62 h en color (Facsimil). Pergamino a la romana con tejuelo. Corte superior tintado. Edición de 150 ejemplares en papel de hilo y numerados. # Palau 157985: Eduardo Canibell, en las 124 p del prefacio, extracta y resume todo de cuanto sustancial se ha dicho sobre la tan debatida fechada de 1468, y concluye afirmando que mientras no se pruebe lo contrario subsiste y subsistirá para Barcelona el año 1468.

Salida: 100 €

284 Cocina. Altamiras, Juan. *Nuevo Arte de Cocina, sacado de la escuela de la experiencia económica*. Barcelona, Juan de Bezares, dirigida por Ramon Martí, impresor, 1758. 8º menor. 8 h, 176 p. Pergamino de época. Una de las hojas de preliminares con pérdida de la esquina inferior afectando unas letras. Rarísima edición barcelonesa de este clásico de la cocina española del siglo XVIII. # Palau 8980.

Salida: 650 €

285 Viajes por España. Laborde, Alexandre de. *Itinéraire descriptif de l'Espagne*. Paris, Firmin Didot Père et Fils, 1827-30. 6 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 4+XXXIV+494 p. Gran mapa plegado de la Península Ibérica. II: 2 h, 456 p; mapa plegado de la Península. III: 2 h, 453 p. IV: 2 h, 497+5 p. V: 2 h, 531+4 p. VI: 2 h, 503 p. Láminas grabadas con vistas. Holandesa puntas época.

Salida: 450 €

286 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XIX... estado antiguo de la iglesia Iriense y Compostelana*. Madrid, Antonio Marín, 1765. 4º. 6 h, 415 p. Lámina calcográfica ("Plan y vista interior y exterior del faro de La Coruña". Pergamino de época.

Salida: 110 €

287 Galicia-Portugal. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XXI... Iglesia de Porto, de la Galicia antigua, desde su origen hasta hoy*. Madrid, Vda e hijo de Marín, 1797. 4º. 6 h, 423 p. Pergamino época.

Salida: 50 €

288 Santiago de Compostela. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XX... Historia Compostelana*. Madrid, imp. de la Vda. de Eliséo Sánchez, 1765. 4º menor. 14 h, 624 p. Sin la lámina. Pergamino de época.

Salida: 80 €

289 Andalucía. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XII... de las iglesias sufragáneas de Sevilla: Egabro, Elepla, Eliberi, Itálica, Málaga y Tucci*. Madrid, Antonio Marín, 1754. 4º. 14 h, 446 p. 6 láminas (tres de ellas plegadas). Pergamino de época.

Salida: 100 €

290 Andalucía. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo X... de las iglesias sufragáneas antiguas de Sevilla: Abdera, Asido, Astigi y Córdoba*. Madrid, Antonio Marín, 1753. 4º menor. 16 h. 604 p. 4 láminas (reproducen monedas). Pergamino de época.

Salida: 100 €

291 Toledo-Alcalá de Henares. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo VII... de las iglesias sufragáneas antiguas de Toledo: Acci, Arcavica, Basti, Beacia, Bigastro, Cástulo, Cómpluto....* Madrid,

Antonio Marín, 1751. 4º menor. 14 h. 354 p. 4 láminas grabadas. Pergamino de época.

Salida: 100 €

292 Córdoba. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XI... vidas y escritos... de algunos varones ilustres cordobeses que florecieron en el siglo nono.* Madrid, Antonio Marín, 1753. 4º menor. 8 h. 532 p. Lámina grabada (reproducción de un manuscrito). Pergamino de época.

Salida: 80 €

293 Galicia-Portugal. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XV... de la Provincia antigua de Galicia y de su metrópoli la Iglesia de Braga.* Madrid, Antonio Marín, 1759. 4º menor. 18 h. 512 p. Plano plegado. Pasta época con tejuelos y hierros dorados, mordedura en el plano posterior. Exlibris de tampón de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 80 €

294 Historia eclesiástica-Santiago el Mayor. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo III: Contiene la predicación de los apóstoles en España... y mutación de la Missa antigua en estos Reynos.* Madrid, S.i., 1748. 4º menor. 22 h, 467 p., Pergamino de época.

Salida: 100 €

295 Historia eclesiástica. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo I: Theatro geográfico-histórico de la Iglesia de España. Origen, divisiones y límites de todas sus provincias.* Madrid, por Miguel Francisco Rodríguez, 1747. 4º menor. 16 h. 265 p. 2 láminas plegadas. Pergamino de época.

Salida: 100 €

296 Historia de la Iglesia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo IV... origen y progressos de los obispados... añádese el Chronicón de Idacio.* Madrid, Antonio Marín, 1759. 4º menor. 30 h. 547 p. Falta mapa. Pergamino de época.

Salida: 50 €

297 Toledo-Cartagena. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo V... de la Provincia Carthaginense... y de la Santa Iglesia de Toledo.* Madrid, Antonio Marín, 1750. 4º menor. 18 h. 603 p. Dos mapas plegados y una lámina plegada. Pergamino de época.

Salida: 100 €

298 Andalucía. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo IX... de la Provincia Antigua de la Bética... y de la Santa Iglesia de Sevilla.* Madrid, Antonio Marín, 1752. 4º. 10 h, 410 p. 2 mapas plegados, y una lámina. Pergamino de época.

Salida: 100 €

299 Segovia-Valencia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo VIII... de las iglesias sufragáneas antiguas de Toledo: Palencia, Segovia, Segoncia, Valencia y Urci. Añádese el Chronicón del Pacense.* Madrid, por don Antonio Sanz, 1769. 4º. 351 p. lámina plegada del acueducto de Segovia, 2 láminas calcográficas a toda página. Pergamino época.

Salida: 85 €

300 León. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XVI... de la Santa Iglesia de Astorga.* Madrid, Pedro Marín, 1787. 4º menor. 6 h, 519 p. Holandesa s. XIX; exlibris de tampón en portada.

Salida: 80 €

301 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XXIII. Continuación de las memorias de la Santa Iglesia de Tuy.* Madrid, Vda. e hijo de Marín, 1799. 4º menor. 4 h, 435 p. Holandesa s. XIX; exlibris de tampón en portada.

Salida: 85 €

302 Historia eclesiástica-Monarquía española. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo II... contiene la cronología de la historia antigua de estos Reynos, aplicada a Concilios y Reyes.* Madrid, Antonio Marín, 1754. 4º menor. 8 h, 327 p. Junto con: "Elogios del Santo Rey dn. Fernando, puestos en el sepulcro de Sevilla en hebreo y árabe". Ídem i.t. 2 h, 25 p. 2 láminas. Pergamino época.

Salida: 75 €

303 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XVIII... de las iglesias Britoniense y Dumiense, incluidas en la actual de Mondoñedo.* Madrid, Antonio Marín, 1764. 4º. 6 h, 1 mapa plegado, 424 p. Pergamino de época.

Salida: 110 €

304 Galicia. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XXII... De la Iglesia de Tuy desde su origen hasta el siglo decimo sexto.* Madrid, Antonio Marín, 1767. 4º menor. 6 h, 343 p. Pergamino de época.

Salida: 100 €

305 Toledo. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo VI... de la Santa Iglesia de Toledo.* Madrid, Antonio Marín, 1751. 4º menor. 32 h. 578 p. Pergamino de época.

Salida: 110 €

306 Carlos V-Relaciones entre Iglesia y Estado-Alcalá de Henares. Carlos V. *Pro Invictissimi Romanorum Imperatoris Caroli... Pro Invictissimo Romanorum Imperate Carolo... Pro Invictissimo Caesare Carolo...* Alcalá de Henares, Michaellem Eguía, 1527. 4º (24x17 cm). 44 h; sign.: a4-l4 (la última blanca). Y 40 h; sign.: A4-l4, L4. Encuadernado en pergamino de época con el ex libris del Duque del Infantado.

Rarísima primera edición, muy buscada por coleccionistas y estudiosos, que reúne tres tratados de una gran importancia histórica ya que se trata de dos de las cartas que el Papa Clemente VII escribió al Emperador Carlos V, de las contestaciones de este y de una epístola de este monarca al sacro colegio de Cardenales, todo esto mientras el Papa Clemente VII permanecía prisionero, bajo el mando de Carlos V, tras ser capturado por el ejército español. Durante estos meses de captura, el Papa tuvo que obedecer y acatar numerosas decisiones de Carlos V, alguna de ellas desencadenantes de importantes hechos como la ruptura de Enrique VIII y el Pontificado inglés. Consiguieron hacer las paces, y tras su liberación fue el propio Carlos V el que se encargó de ordenar la retirada de todos los ejemplares que corrían de estos tres tratados. Primera edición. # Palau 44446, dice que nunca vio en comercio. Martín Abad 182, 189 y 190. Salvá la cita en el nº 2860 y 2861.

Salida: 7.000 €

307 Literatura-Siglo XIX. Lady (Stockdale, John Joseph). *Tales original and translated from the Spanish. By a .. Embellished with eight engravings on wood.* London, Printed for J.J. Stockdale, [Brettell & Co. Printers], 1810. 4º. 391 p. . Láminas. Holandesa puntas de época con nervios, hierros dorados y tejuelo "Spanish Tales", rozada. Cortes iguales a las guardas. Recoge ocho historias que dice ser traducidas del español, aunque parecen más inspiradas y con personajes españoles per de creación británica.

Salida: 450 €

308 Andorra. Ríos Urruti, Fernando de los. *Vida e instituciones del pueblo de Andorra. Una supervivencia señorial.* Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1920. 4º. 164 p. Mapa plegado. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 268629.

Salida: 110 €

309 Publicaciones periódicas-Historia de España. Real Academia de la Historia. *Archivo Documental Español publicado por...* Madrid, Maestre, 1950. 16 vols. en 4º. Tomos II a XVI, y XVIII. Encuadernación uniforme en holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. "Negociaciones con Francia" (tomos II a IX, XIV, XVI); "Inventarios reales: bienes muebles que pertenecieron a Felipe II" (tomos X y XI); "Diario del viaje que... hizo a la América Septentrional en el siglo XVIII el P. Fray Francisco de Ajofrín" (tomos X y XI); "Historia genealógica de la Casa de Haro" (tomo XV); "Fray Bartolomé de Carranza: documentos históricos, I. Recusación del inquisidor general Valdés (tomo XII del Proceso)" (tomo XVIII).

Salida: 250 €

310 Teatro-Siglo de Oro. Guerra y Ribera, Manuel. *Apelación al tribunal de los doctos, justa defensa de la aprobación a las comedias de don Pedro Calderón de la Barca, impresa en 14 de abril del año 1682. Impugnación eficaz de los papeles que salieron contra ella hasta el año de 1683... Apología.* Madrid, Joseph de Orga, 1752. 4º. 16 h. 520 p. Pergamino de época. Exlibris de tampón de antigua biblioteca (Colegio Nª Sª del Recuerdo), en portada. Continúa el título: "Sácala a la luz ... don Gonzalo Xaraba". Guerra era amigo de Calderón, y contribuyó con efectividad a la aprobación de sus comedias. # Palau 109861.

Salida: 180 €

311 Poesía-Siglo XVII-Cataluña. García, Vicent (Rector de Vallfogona). *La armonía del Parnás, mes numerosa en las poesías varias del atlant del cel poetic.* Barcelona, por Rafael Figueró, 1700 [pero finales s. XVIII]. 4º menor. 201 p, 1 h. Pergamino de época. Obra muy importante de la poesía catalana del XVII, y de la que se hacen múltiples ediciones hasta que en 1770 la prohíbe la Inquisición; esta edición puede llevar fecha de imprenta falso para salvar este impedimento. # Palau 98217: "El impresor y la fecha que figuran en esta edición son supuestos, pues observando las características tipográficas, los tipos de letra y el papel, bien pronto se echa de ver que se imprimió a principios del siglo XIX ...".

Salida: 200 €

312 Egipto. Castro y Serrano, José de. *La novela del Egipto. Viaje imaginario a la apertura del Canal de Suez.* Madrid, Fortanet, 1870. 4º. 367 p. Holandesa moderna con nervios y tejuelos, conservando cubiertas originales. # Palau 49041.

Salida: 80 €

313 Fascismo. Giménez Caballero, E. *Circuito Imperial.* Madrid, La Gaceta Literaria, 1929. 4º. 124 p, 1 h. Cubiertas originales. Tela semiflexible. Es el nº 1 de la "Gaceta Literaria". Giménez Caballero fue uno de los primeros intelectuales españoles en abrazar abiertamente las ideas fascistas, de las que se consideraba el «precursor hispanida». En esta obra hizo explícita su adhesión al fascismo en la etapa italiana. Primera edición.

Salida: 50 €

314 Historia de España. Mariana, Juan de. *Historia General de España.* Barcelona, Francisco Oliva, 1839-1840. 10 vols. en 8º. I: LXIII +448 p. II: 3 h, 474 p, 1 h. III: 3 h, 459 p. IV: 3 h, 458 p, 1 h. V: 3 h, 513 p, 1 h. VI: 3 h, 425 p, 1 h. VII: 3 h, 439 p. VIII: 3 h, 428 p. IX: 3 h, 508 p. X: 3 h, 610 p, 1 h.. Ilustrado con 44 láminas grabadas al cobre por diferentes grabadores (Pablo Alabern, T. Rocafort, M. Pigüenza, J. Amills, M. de Xaxars) y cul-de-lamps a final de capítulo. Pasta española de época con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo, los volúmenes VI y X faltos de algún tejuelo y los lomos muy rozados. Cortes tintados, papel de guardas pintado al agua. Ligeros puntos de óxido. # Palau 151693

Salida: 120 €

315 Historia de España. Paz y Meliá, A. *El cronista Alonso de Palencia: su vida y sus obras, sus décadas y las crónicas contemporáneas. Ilustraciones de las Décadas y notas varias.* Madrid, The Hispanic Society, 1914. 4º. LXXXVII+473 p, 2 h; láminas. Tela con tejuelo (enc. sucia). Edición de 500 ejemplares. # Palau 215823.

Salida: 75 €

316 Encuadernación. Colombo, Pio. *Il legatore di libri. Corso di istruzioni professionali per allievi legatori.* Turín, Lib. Editrice Internazionale, 1913. 2 vols. en 4º menor. I: XIV p, 1 h, 367 p. II: XIV p, 1h, 399 p. Ilustraciones, y frontis en ambos vols. en color. Tela editorial; estuche. exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 110 €

317 Canarias. Quintana y León, J. de. *La capital de la provincia de Canarias. Compilación de todos los derechos de la muy noble y leal ciudad del Real de las Palmas de Gran Canaria.* Gran Canaria, La Atlántida, 1882. 4º. 318 p. Holandesa de época. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 120 €

318 Literatura francesa-Siglo XVIII. Martorell, Joanot. / Comte de Caylus (1692-1765). *Histoire du vaillant chevalier Tiran le Blan.* Londres, s.a [1737]. 2 vols. en 8º. I: XXXII+ 336 p. II: 1 h, 523 p. Viñetas en portadas. Piel de época con nervios y dos tejuelos, restaurada del lomo. Cortes tintados. Segunda edición francesa o probable primera edición (según Martí de Riquer).

Salida: 600 €

319 Azaña. Giménez Caballero, E. *Manuel Azaña (profecías españolas).* Madrid, La Gaceta Literaria, 1932. 8º. 288 p. Conserva cubierta anterior. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados. Primera edición.

Salida: 30 €

320 Guerra Civil Española. Giménez Caballero, Ernesto. *España y Franco / Camisa azul y boina colorada / Triunfo del 2 de mayo.* Cegana (Guipuzcoa) y Madrid, Ed. "Los Combatientes, 1938 y 1939. 3 opúsculos en 8º. 1: 31 p. 2: 48 p, 2 h. 3: 47 p. Cubiertas originales. Números 1, 2, y 3 de los "Fascículos Doctrinales".

Salida: 30 €

321 Nacionalismo español-Fascismo. Giménez Caballero, Ernesto. *Genio de España.* Madrid, Ed. "La Gaceta Literaria", 1932. 8º. 341 p. Holandesa moderna, con doble tejuelo y nervios. Conserva cubiertas originales. Obra que sienta las bases para un fuerte nacionalismo español, a través de las ideas fascistas. Primera edición.

Salida: 30 €

322 Guerra de África. Giménez Caballero, E. *Notas marruecas de un soldado.* Madrid, Imprenta del autor, 1923. 8º. 254 p, 1 h. Cubiertas originales, con tejuelos de papel en lomo y plano. Primera edición del primer libro del autor. Son impresiones y experiencias personales en la guerra de África. Editado por él mismo en la imprenta paterna, le reveló súbitamente al público, no sólo por sus méritos literarios sino por su fuerte contenido crítico frente a la actuación política y militar española en el protectorado.

Salida: 80 €

323 Literatura siglo XX-Vanguardias. Giménez Caballero, Ernesto. *Yo, inspector de alcantarillas (epiplasmas).* Madrid, Biblioteca Nueva, 1928. 8º. 227 p. Cubiertas originales. Una de las obras de prosa más importantes de la Literatura Española del s. XX, y la primera publicación de relatos surrealistas en España. Primera edición.

Salida: 100 €

324 Cataluña. Giménez Caballero, (Ernesto). *Amor a Cataluña*. Madrid, Ruta, 1942. 8º menor. 226 p, 1 h. Cubiertas, Notas acerca del viaje que hizo el autor por Cataluña invitado por Franco. Primera edición.

Salida: 20 €

325 Fascismo. Giménez Caballero, E. *La Nueva Catolicidad: teoría general sobre el Fascismo en Europa: en España*. Madrid, Ed. de "La Gaceta Literaria", 1933. 8º. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

326 Literatura siglo XX-Vanguardias. Giménez Caballero, E. *Hércules jugando a los dados*. Madrid, ed. La Nave, 1928. 8º menor. 215 p; lámina con retrato. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 35 €

327 Literatura siglo XX-Vanguardias. (Giménez Caballero, E.) Gecé. *Carteles*. Madrid, Espasa Calpe, 1927. Folio. 302 p. Ilustraciones. Media piel nueva con nervios, tejuelos y hierros dorados. Cubiertas originales (la posterior con pequeña falta en el margen inferior). El autor despliega todo su bagaje poético, crítico y artístico en el que se reconoce la impronta de la poesía visual de los caligramas de Apollinaire; y la influencia futurista de Marinetti.

Salida: 200 €

328 Real Orden-Gitanos-Vagos, ociosos y mal entretenidos. *Pragmática-sanción en fuerza de ley, en que se dan nuevas reglas para contener y castigar la vagancia de los que hasta aquí se han conocido con el nombre de Gitanos, o Castellanos nuevos, con lo demás que se expresa*. Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1783. Folio. 10 h; escudo real grabado en madera en la portada. Cartoné moderno.

Salida: 75 €

329 Real Cédula-Relaciones entre Iglesia y Estado. *Real cédula... de 8 de febrero de 1788 por la qual se sirve declarar, que las causas de contrabando contra personas eclesiásticas se substancien y determinen en los Juzgados Reales*. Madrid, Antonio de Sancha, 1788. Folio. Portada (con escudo real grabado en madera), y 4 p. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

330 Real Cédula-Militaria. *Real Cédula... por la qual se concede por regla general esención vitalicia del servicio ordinario, y extraordinario a los mozos honrados que por soreto salen de sus lugares... para el reemplazo del Ejército*. Madrid, Antonio Marín, 1776. Folio. 4 h (con escudo real grabado en madera en la portada). Continúa el texto de la portada: "... y que cumplan en él los ocho años de servicio, conforme a la Real Ordenanza de Reemplazos". Cartoné moderno.

Salida: 50 €

331 Real Cédula-Administración de justicia. *Real Cédula... por la que se sirve tomar diferentes providencias para la mejor administración de Justicia en los tribunales del Reyno*. Madrid, en la of. de don Antonio Sanz, 1770. Folio. 2 h, en folio impresas por las cuatro caras. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

332 Real Orden-América-Relaciones entre Iglesia y Estado. Carlos IV. *[Real Orden de Carlos IV prohibiendo el voto a los arzobispos y obispos en los concursos a las Canongías de oficio]*. S.i.t. [Madrid,

1805. 2 h, en folio impresas por tres caras. Firma estampillada de Carlos IV. Cartoné moderno.

Salida: 65 €

333 Real Orden-Bullicios. *Pragmática sanción de S. M. en fuerza de ley, por la qual se prescribe el orden con que se ha de proceder contra los que causen bullicios, o commociones populares.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1774. Folio. 6 h; escudo real grabado en madera en la portada. Cartoné moderno.

Salida: 65 €

334 Real Orden-Vagos, ociosos y mal entretenidos. *Real Cédula de S. M... por la qual se manda por punto general que los Tribunales, Jueces y Justicias fixen tiempo determinado a toda especie de condenas que se hiciesen en las causas de ociosos o malentretidos, o por otras semejantes.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1786. Folio. 4 h; escudo real grabado en madera en la portada. Cartoné moderno.

Salida: 65 €

335 Real Cédula-Comercio español-América. *Real Cédula... en que se estiende el comercio-libre de los puertos habilitados de España, e islas de Mallorca y Canarias a Buenos Aires, con internación a las provincias interiores, y a los puertos... del Perú y Chile.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1778. Folio. 9 h; escudo real grabado en madera en la portada. Cartoné moderno.

Salida: 80 €

336 Toros-Siglo XVIII-Real Provisión. Escolano de Arrieta, Pedro. *Real provisión de los señores del Consejo por la qual se prohíbe por punto general el abuso de correr por las calles novillos y toros, que llaman de cuerda, asi de día como de noche.* Madrid, Marín, 1790. Folio. 4 h.

Salida: 100 €

337 Real Cédula-Guerra con Dinamarca-Guerra de la Independencia Española. *[Real Cédula por la que Fernando VII declara la guerra a Dinamarca: Comienza en el r. de la 1ª h.:] De acuerdo del Consejo Supremo de Guerra... remito a V.[manuscrito:] E. 10 [y sigue texto impreso:] ejemplares de la Real Cédula.* S.i.t. [Sevilla, 1809]. Folio. 3 h. Cartoné moderno. Dada a 4 de octubre de 1809. La Guerra contra Dinamarca fue una contienda declarada pero no llevada a cabo; y fue consecuencia del cambio de aliado (Francia por Inglaterra) a partir de la Guerra de la Independencia.

Salida: 70 €

338 Burgos. Oliver-Copons, Eduardo de. *El castillo de Burgos. Monografía histórica.* Barcelona, Henrich, 1893. Folio menor. 228 p. Ilustraciones de Barrio, Cortés, Gil y Pedrero. Cubiertas, rozadas. Puntos de óxido. # Palau 200729.

Salida: 150 €

339 Manuscrito-Cid Campeador-Hagiografía. Manuel Risco. *[Legajo con varias varias biografías manuscritas (por la misma mano) de el Cid; y santos y otros personajes religiosos (santos y vírgenes). , Segunda mitad del s. XIX. En 4º menor. Biografías de el Cid, el Papa Bonifacio VIII y Pío IX, Sor Isabel de la Encarnación; santos Julián y Basilisa; Nuestra Sra. de la Iniesta; y hermanos evangélicos Lázaro, Marta y Mª Magdalena. Se adjunta también un "Tratado de la Monarquía. Primer estado del Mundo y utilidades de la vida social".*

Salida: 250 €

340 Militar. *Relación de los servicios del teniente general don Nicolás de Angulo y Velasco.* S.i.t.

[Madrid, 1724]. 4 h, impresas por 7 caras. Firma manuscrita del Comisario de Guerra de la Marina, Joseph del Campillo.

Salida: 80 €

341 Burgos. *Relación de los actos literarios, méritos y servicios de d. Bernardo Antonio Yñigo de Angulo, regidor perpetuo de la ciudad de Burgos; y de su tío el teniente general d. Nicolás de Angulo y Velasco.* S.i.t. [Madrid, 1745]. Folio. 4 f. Con firma manuscrita de Miguel Ximénez de Cisneros.

Salida: 80 €

342 Manuscrito-Guerra de la Independencia Española. Espoz y Mina, Francisco. *[Oficio relativo a la prisión del capitán Joaquín Fidalgo]*. Campo de Nava, 1811 (13 de agosto). Pliego de 2 hojas en 4º manuscritas por sus cuatro caras. Con firma del militar navarro máximo artífice de las tácticas guerrilleras en la Guerra de la Independencia.

Salida: 100 €

343 Manuscrito-Guerra de la Independencia Española-Cuenca. Martínez San Martín José. *[Carta a Luis Alex Bassecourt comunicándole un cambio de planes en la lucha contra los franceses en la zona de Cuenca y Albacete]*. Sisante (Cuenca), 1810 (21 de septiembre). Pliego de 2 hojas en folio manuscritas por sus cuatro caras.

Salida: 80 €

344 Bula de la Santa Cruzada-Imperio Otomano. *Bulla de Indulgencia plenaria en favor de las animas de los fieles defunctos agora nuevamente concedida por nuestro... padre Gregorio Decimotercio para el año 1580.* Madrid, 1580. 1 h, en folio impresa (tipografía gótica) por una cara; viñetas xilográficas; deterioros marginales sin afectar a lo impreso. La indulgencia exige un pago de dos reales de plata. Con sello de placa.

Salida: 70 €

345 Genealogía. Escriba de Romani y Dusay, José. *La Casa de Monstrol y la real Academia de Ciencias y Artes. Memoria historico- necrológica.* Barcelona, L'Avenç, 1895. Folio menor. 18 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 80 €

346 Menorca. Tenes y Muñoz, Restituto. *Reflexiones sobre la defensa de Menorca.* Mahón, B. Fábregues, 1895. 4º menor. 117 p. Cubiertas originales, levantadas por el lomo. # Palau 330035.

Salida: 200 €

347 Argentina. Lacroix, Federico. *Historia de la Patagonia, tierra de fuego, é Islas Malvinas.* Barcelona, Imp. del Liberal Barcelones, 1841. 8º mayor. 70 p, 1 h. Láminas y mapa plegado. Sin encuadernación.

Salida: 50 €

348 Filipinas. Jaén y Castillo, Alonso. *Discurso histórico- poético, sobre los ilustres hechos del señor D. Simón de Anda Salazar... Supremo de Castilla, Oydor que fué de la Real Audencia de Manila, en la defensa de las Islas filipinas.* Cádiz, Manuel Espinosa, 1765. 8º. 6 h, 23 p. Cartoné moderno. Poema en 32 octavas reales, en cuyo pie se insertan 39 extensas notas, compendio de los famosos hechos de Don Simón de Anda Salazar. Obra rarísima, de la que # Palau 122706, da una cotización de 300 pts., por Vindel, 1901.

Salida: 350 €

349 Facsímil-Enciclopedia de Diderot. *L'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert.* , Franco Maria Ricci, 1970. 18 vols. en folio. Lujosa reproducción de la enciclopedia original francesa impresa en París en 1751 - 1772. Edición numerada.

Salida: 3.500 €

350 Hípica-Bibliografía. Torrecilla, Marqués de la. *Índice de bibliografía hípica española y portuguesa.* Madrid, Sucesores de Rivadeneira, 1921. Folio mayor. 441 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales. Exhaustivo repertorio bibliográfico sobre equitación, jineta, brida y albeitería tan interesante como bien ilustrado con reproducciones facsímiles de numerosas portadas de los principales libros escritos sobre caballos a lo largo de la historia. Muy buen estado de conservación. Obra rara en comercio y de altas cotizaciones.

Salida: 110 €

351 Ferrocarriles-Cataluña. (Sociedad de Ferrocarriles de Montaña a Grandes Pendientes: De Monistrol a Montserrat). *Diario del Movimiento y circulación de Trenes y Máquinas. [Sigue: Lote de 58 documentos: estados de billetes, seguros, estadísticas, talones-resguardo, partes, declaraciones de expedición, movimientos comparativos de viajeros, registros de expediciones].* [Barcelona], s.i., [1902-1957]. 37x26 cm. 100 páginas sin numerar. Hojas de modelo para rellenar indicando los "números" de los trenes y de las máquinas, la "Naturaleza de los Trenes", Horas de llegada (reglamentarias y efectivas), Retrasos, Adelantos y Paradas, Horas de salida, causa y duración de los retrasos, y observaciones. Los datos se empiezan a apuntar a partir del día 17 de febrero de 1947, y finalizan en 6 de junio de 1948. Encuadernado en media tela con ligeras pérdidas, y cartón rojo con etiqueta del título pegada al plano. Se facilitará listado de los documentos contenidos.

Salida: 350 €

352 Bibliografía-Zaragoza. (Sánchez, Juan Manuel). *Bibliografía zaragozana del siglo XV. Por un bibliófilo aragonés.* Madrid, Imp. Alemana, 1908 (al fin: 1907). Folio. XVIII p. 1 h. 205 p. 5 h. 34 láminas dentro de la paginación con facsímiles (alguno en color), y otros en el texto. Cubiertas originales. Se colocan 87 obras. Papel de hilo. Precisa encuadernación. # Palau 294250.

Salida: 140 €

353 Madrid-Ferrocarriles. *Proyecto general de modificación y ampliación de las instalaciones de la Estación de Madrid-Atocha, de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante.* Madrid, Instituto Geográfico y Catastral, 1928. 4º. 20 p. Láminas, una en color, y planos plegados. Cubiertas originales.

Salida: 90 €

354 Menorca. Cienfuegos, Francisco A. de. *Mahón: Base naval avanzada. Su significación y artillado como capitalidad militar y marítima de las Baleares.* Mahón, M. Sintet Rotger, 1915. 4º menor. 147 p. Cubiertas originales. # Palau 9572.

Salida: 140 €

355 Guerra Civil-Poesía. *Pueblo cautivo. Prólogo titulado "Explico algunas cosas" de Pablo Neruda.* S.I, Federación Universitaria Escolar, 1946. 4º. 30 h. 11 ilustraciones por Álvaro Delgado. Cubiertas originales. Primera edición, en tirada de 210 ejemplares. Según Fanny Rubio , en el prólogo de la edición facsímil realizada en 1978, el autor debió ser alguno de estos poetas: José Hierro, Blas de Otero, Eugenio de Nora, Carlos Bousoño, José Suárez Carreño o José María Valverde. La desaparecida revista "Noticias bibliográficas", en su nº 47, y en trabajo de Silvia Esteban Naranjo, desvela el misterio: El autor fué el poeta leonés Eugenio G. de Nora. Tanto esta primera edición, como la facsímil son hoy en día inencontrables.

Salida: 250 €

356 País Vasco-Etnografía. Caro Baroja, Julio. *Tres estudios etnográficos relativos al País Vasco*. Madrid, Imp. de R. Caro Raggio / Trabajos de Etnología de la Sociedad de Estudios Vascos, 1934. 4º. 125 p. 16 h. con ilustraciones fotográficas y dibujos. Cubiertas. Precisa encuadernación. Con sellos de tampón de institución oficial. Prólogo de José Miguel de Barandiarán. De este libro, según el autor, sólo llegaron a publicarse unos 20 ejemplares. Contiene tres trabajos: Sobre las lamias; sobre arquitectura popular; y particularidades etnográficas de la cuenca del Bidasoa.

Salida: 70 €

357 Militaría. Quiñones, Iuan de. *Discurso de la Campaña de Vililla. Dedicado al Excelentissimo Señor Conde Duque Canciller, etc.* Madrid, Juan González, 1625. 8º. 4 h, 32 f. Cartoné antiguo. Dos exlibris en las guardas anteriores. Dos sellos en la portada. Ejemplar corto de márgenes, afectando en la portada a parte de la palabra "Discurso", y a todo el pie de imprenta; y en el resto del libro, a parte del título y de la numeración. # Palau 245383: Consigue lo que se pretende, que es mostrar como el movimiento extraordinario y prodigioso de aquella campaña, no tiene ni puede tener principio de superstición, ni a cosa que no tire al cielo con algún impulso divino...

Salida: 120 €

358 Viajes por España. Janot, R. *Impressions d'Espagne (vacances 1901)*. Toulouse, Brusson Jeune, (1901). 8º menor. 32 p. Cubiertas. Muy raro.

Salida: 150 €

359 Doctor Thebussem. Thebussem (Dr.). *Cartas de Paca Pérez*. Madrid, Ricardo Fé, 1887. 8º menor. 51 p. Cubiertas de protección modernas. Intonso. Primera edición. # Palau 331428.

Salida: 75 €

360 Santander-Hidrografía. *Descripción del Puerto de Santander, é instrucción para la entrada y salida de él*. Madrid, Imprenta Nacional, 1845. 8º. 32 p. Tela.

Salida: 100 €

361 Literatura francesa-Siglo XVIII. Lancival, Luce de. *Oeuvres... précédée d'une notice par M. Collin de Plancy*. Paris, Brissot-Thivars, 1826. 2 vols. en 8º mayor. I: XXXII + 388 p. II: 440 p. Lámina con retrato litográfico del autor. Holandesa época con nervios y hierros dorados. Cortes pintados en colores. Exlibris de antigua biblioteca. Raro.

Salida: 50 €

362 Moda-Libros ilustrados-Etnografía. *A collection of the dresses of different nations, ancient and modern. Particularly old English dresses. After the designs of Holbein, Vandyke, Hollar, and others. With an account of the authorities, from the figures are taken*. Londres, published by Thomas Jeffereys, 1757. 3 vols. en folio. I: 47 p (p, 15-16 rasgada pero sin pérdida), 119 láminas grabadas. II: de la p, 49 a la 82; de la lám. 120 a la 240. III: Ídem i.t. (1772); 35 p, 120 lám. Falta tomo IV, también publicado en 1772, para ser obra completa. (el lote ofrecido contiene 360 láminas de las 460 de la obra completa). Portadas a dos tintas y con viñetas calcográficas. Holandesa época puntas, con algunos deterioros; tejuelo y hierros dorados en el lomo. Texto bilingüe en francés e inglés. Exlibris de la biblioteca del Marqués de Monistrol.

Salida: 375 €

363 Ganadería-Cataluña. Salvans Bonet, Luis. *La mula catalana*. Barcelona, Linotípia Moderna, 1948. 4º. 34 p, 1 h. Retrato e ilustraciones con diferentes tipos de mulos. Cubiertas originales.

Salida: 90 €

364 Burgos. García Saiz de Baranda, Julián y Oteo Ortega, Nicolás y Andrés. *Villarcayo y la*

Merindad de Castilla-Vieja (receta para su historia). Alcalá de Henares, Imp. de la Escuela de la Reforma, 1934. 4º menor. V+166 p. Láminas con encartes. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. No en Palau.

Salida: 140 €

365 Economía rural. Guardiola y Sáez, Lorenzo. *Manual de gobierno y administración de los pósitos del Reyno... Segunda edición*. Madrid, Imprenta Real, 1803. 4º menor. 4 h, 140 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas. Es un conjunto de útiles disposiciones para regular los almacenes de trigo y garantizar el abastecimiento de las poblaciones. # Palau 109449.

Salida: 35 €

366 Poesía s. XX. Arconada, César M. *Urbe*. Málaga, Sur, 1928. 8º. LXIII. Texto a dos tintas. Falta cubierta superior.

Salida: 150 €

367 Cancionero. *Colección de canciones patrióticas hechas en demostración de la lealtad española, en que se incluye también la de la nación inglesa titulada "God seives the Kin"*. Cádiz, Nicolás Gómez de Requena, s.a (principios s. XIX). 8º. 63 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 110 €

368 Romancero. Menéndez Pidal, Juan. *Don Nuño de Rondaliegos : aquí se contienen unas uien assonadas coplas que fizo... Ver ha el que lo leyere una muy famososa epístola que el bachiller Antonio Balbín de Unquera escreuió al auctor destas coplas*. Madrid, Enrique Rubiños, 1919. 4º menor. 18 p, 2 h. Cubiertas originales (sucias y con mancha de agua).

Salida: 70 €

369 Mallorca-Cocina. *Cuina popular de Mallorca. Aplech de receptes per purés, sopes, salses, aguiats, rostits, farcits, peixos, marisca...* Soller, Salvador Calatayud. 8º menor. 191 p. Cubiertas originales. No en Palau. Primera edición.

Salida: 150 €

370 Manuscrito-Provisión de hidalguía-Vizcaya. *Provisión de Nobleza y Vizcainía librada a pedim[en]to de d. Antonio Pérez Ynurreia, vecino de la villa de Sarria p[ar]a que se guarde y cumpla el auto R[ea]l y leies en ella insertas*. Valladolid, 1779 (29 de octubre). Folio. 55 h, manuscritas. Cartoné época.

Salida: 225 €

371 Manuscrito-Cantoral. *[Cantoral manuscrito del s. XVIII]*. S.l., Siglo XVIII. Folio (38x25 cm). 88 f (numerados), y 14 h sin numerar; y una hoja de índice. Pergamino de época. Pentagrama en tinta roja, iniciales en azul, y títulos en cada parte en rojo. Partituras de festividades religiosas.

Salida: 350 €

372 Comercio. Marién y Arróspide, Tomás Antonio. *Tratado general de monedas, pesas, medidas y cambios de todas las naciones reducidas a las que se usan en España*. Madrid, Benito Cano, 1789. Folio. Portada (deteriorada), VIII+LXVIII+240+35+164+91 p. Piel época muy rozada, y con desperfectos. Única edición. # Palau 151855.

Salida: 70 €

373 Orfebrería-Artes industriales-Libros ilustrados. Arfe y Villafañe, Juan de. Assensio y Torres, Josef. *Varia comensuración de... , natural de León y escultor de oro y plata*. Nueva edición corregida,

umentada y mejorada con estampas finas por don Josef Assensio y Torres y Compañía. Madrid, en la Imprenta Real, 1806. 2 tomos en un vol. en folio. I: 4 h, 126 p; y 8+4+7+39 láminas grabadas. II: Portada, 166 p; y 18+15+8+4 láminas. Piel s. XIX, con planchas en seco y rueda dorada en los planos; esguince en el plano anterior. Interior en perfecto estado. Con un total de 103 láminas de exquisita ejecución. Cada tomo de la Varia comensuración contiene cuatro libros: geometría, gnomónica, arquitectura y proporciones del cuerpo humano (I); cuadrúpedos, aves, orfebrería de uso litúrgico y heráldica (II). Palau 16060.

Salida: 700 €

374 Exégesis bíblica. Parentino, Publio Servilio. *Piano geometrico, e scritturale, per fissare un giusto punto nella cronologia degli anni del mondo presentato da ...* Venecia, Dalle stampe di Antonio Zatta, 1797. Folio. 200 p. Una lámina grabada. Pergamino a la romana de época.

Salida: 100 €

375 Manuscrito-Testamento-Salamanca. *Escritura testimonio de adjudicación al Exmo. señor don Carlos López del Hoyo, General de Artillería de varios bienes de naturaleza mueble e inmueble a título legatorio y heredero de... María del Carmen Ayuso y Larragoiti.* Salamanca, 1872. Folio. Más de 150h, manuscritas.. Actúa de notario Celedonio Miguel Gómez. Piel época, Con documentación muy interesante para la ciudad de Salamanca.

Salida: 80 €

376 Lenguas primitivas-País Vasco. Aguilar y Losada, José. *Carta en que se pide censura a la distinción entre el Beroso de Babilonia y Viterbo: y a la población, y lengua primitiva de España, que ha publicado D. José Pelllicer de Tovar y Ossau..., y Cronista Mayor de estos reinos de España este año de 1673.* Valencia, Luis Joseph de Aguilar y Losada, 1673. Folio. 86 f. Medio pergamino moderno. Primera hoja con restauraciones. Rarísimo impreso que rebate a José Pellicer sobre las lenguas primitivas de España. # Palau: 24783.

Salida: 650 €

377 Genealogía-Castilla-León. Fernández de Velasco, Pedro. *Seguro de Tordesillas. Escribióle Don..., llamado el buen Conde de Haro... Con la vida del Conde, y una fumaria relación del linage de Velasco, y varonía de los señores desde casa... Milán, Marco Tulio Malatesta, impreffor de la Real y Ducal Camara, 1611. Folio. 4 h, 243 p (con 2 h, facsimiladas sobre papel antiguo, y faltan p, 9 a 16)). Pergamino de época, fatigado. Las 17 h últimas, con galería de polilla de 6 cm; siendo en las 7 primeras marginal, aunque penetrando las 10 últimas en el texto, sin impedir la lectura (restauradas). Exlibris manuscrito. Primera edición. # Palau 89888: Este libro , que había abundado, empieza a ser raro.*

Salida: 425 €

378 Historia de España-Diplomacia. Berwick y de Alba, Duque de. *Correspondencia de Gutierre Gomez de Fuensalida, Embajador de Alemania, Flandes é Inglaterra (1496-1509). Doña Juana la Loca y Catalina de Aragón.* Madrid, Imprenta Alemana, 1907. Folio menor. CI+620 p, 2 h, 8 láminas sin paginar con retratos, facsímiles y árboles genealógicos. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. # Palau 28681.

Salida: 120 €

379 Archivo-Inventos. *[Documentación relativa a Manuel Cabanelas Camaño].* Carpeta tamaño folio con fotografías, breves memorias mecanografiadas (original), invitaciones, saludas, certificados, memorias descriptivas de patentes, y otros documentos. Manuel Cabanelas Camaño fue un destacado inventor. reconocido, sobre todo, por sus patentes relacionadas con el automovilismo y seguridad del tráfico.

Salida: 200 €

380 Arquitectura-París-Láminas. Garnier, Charles. *Le Nouvel Opéra de Paris*. París, Librairie Générale de l'Architecture... Ducher et Cie, 1878. Gran folio (63,5x45 cm). 69 láminas litográficas (algunas cromolitográficas); algunos desgarros marginales y manchas de agua. Conserva algunas portadillas (pero en mal estado). 69 de las 75 láminas de la rara obra de lujo rara en la "Opéra Garnier", la ópera neobarroca parisina terminada en 1875, uno de los edificios más admirados de su tiempo. Las láminas representan planos, secciones transversales y alzados del edificio, grabadas con gran detalle a partir de los dibujos de Duchamp, Jasson, Riquois y otros. . El nombre de Garnier se hizo famoso de inmediato cuando en 1861 fue galardonado por unanimidad con el primer premio por su diseño de la nueva ópera. Su teatro de la ópera, que costó la suma inaudita de 50 millones de francos, sigue constituyendo la pieza central de la arquitectura parisina moderna.

Salida: 850 €

381 Hagiografía-Burgos-Toros. Mendoza de los Ríos, Pablo. *Epitome de la portentosa vida, y milagros de la gran virgen, y proto-martyr Sta. Tecla : y descripcion de las magnificas sumptuosas fiestas, à la colocacion de esta imagen, en su nueva maravillosa Capilla, inclusa en Santa Metropolitana Iglesia de Burgos*. Burgos, en la imprenta de los Herederos de Juan Villar, 1737. Folio. 22 h, 423 p. Diálogos, sonetos, epigramas, octavas, fábulas, canciones...; Escudo de armas arzobispal, la hoja que sigue a la portada; bello grabado con la imagen de Santa Tecla, en la p.11. Pergamino de época. # Palau 163944. Los días 3, 4 y 5 de julio, se organizaron, en la octangular Plaza Mayor, 3 corridas de toros, en las que se rejonearon, lidiaron y estoquearon 48 toros; cuya descripción y todo lo que la rodean, abarca de p.333 a p.423. Descripción de las fiestas de toros. Se inserta un entremés alusivo a los toros que se titula: "El estrado de las damas toreras y coloquio de los toros en prosa y verso".

Salida: 1.000 €

382 Encuadernación. Thomas, Henry. *Early Spanish Bookbindings: XI - XV centuries*. Londres, printed for the Bibliographical Society at the University Press, 1939. Folio. XLVI+65 p, 1 h, 100 láminas con reproducciones fotográficas de encuadernaciones. Holandesa tela editorial. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 75 €

383 Cataluña. Albareda, Anselmo M. *Historia de Montserrat*. Monasterio de Montserrat, 1946. 4º. 459 p. Láminas. Texto encuadrado. Pergamino con cierres de cordón. Estuche en cartón. Ejemplar numerado.

Salida: 70 €

384 País Vasco-Universidad. Gainza, Francisco. *Historia de la Universidad de Irún Uranzu. probando... ser el pueblo que corresponde en la Cantabria, al antiguo lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los geographos, Ptolomeo, y Mela...* Pamplona, Por Martín Francisco Picart, 1738. Folio. 9 h, 254 p. Pergamino de época, con cierres de botón, restaurado. Preliminares restaurados. # Palau 96543: Este libro es uno de los pocos que tratan de la historia de Irún.

Salida: 1.000 €

385 Publicaciones periódicas-Arte-Viajes. *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones..* Madrid, Tip. de San Francisco de Sales (Fototipia de Hauser y Menet), 1904-1954. Números 132 (año XII) a 137; 142 a 145; 147 a 151; 163 a 166; 170, 172, 174 a 177; Esta primera etapa con las cubiertas desprendidas. Y: III trimestre de 1919; I y IV trimestre de 1926; II trimestre 1927; III trimestre de 1929; I, III y IV trimestre de 1934; I trimestre 1935; II, III y IV trimestre 1936 y 1940; I y IV trimestre de 1949; y 1950 a 1954 (completos). Numerosas ilustraciones y láminas. Todos con sus cubiertas. En total 41 vols. en folio. Muy interesante publicación por la Sociedad Española de Excursiones con periodicidad trimestral desde 1893 hasta 1954. La temática trata descripciones de viajes, arte español, arquitectura, arqueología, etc..

Salida: 300 €

386 Bibliología. Rodríguez-Moñino, Antonio. *Historia de los catálogos de la librería españoles (1661-1840)*. Madrid (Valencia), Artes Gráficas Soler, 1966. 4º. 238 p. Numerosas ilustraciones, una de ellas plegada, láminas. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales. Ejemplar numerado de una tirada de 350 (254).

Salida: 100 €

387 Historia de España-Lengua española. Aldrete, Bernardo. *Varias antigüedades de España, África y otras provincias*. Amberes, a costa de Juan Hafrey, 1614. 4º. 8 h, 640 p, 36 h. Portada arquitectónica grabada al cobre (remarginada). Caligrafías de diferentes lenguas semíticas. Holandesa moderna. Muy buen ejemplar con todos sus márgenes. Este trabajo trata fundamentalmente del origen del español, y sus influencias latinas, fenicias y arábicas. Da una lista alfabética con palabras en diferentes lenguas semíticas, y discute su interdependencia. Primera edición. # Palau, 6391.

Salida: 1.200 €

388 Humor gráfico. Xauradó, Joaquín. [*Archivo de las caricaturas publicadas en ABC*]. Madrid, 1921 a 1933. Unos 2.600 dibujos de los publicados en ABC (desde el 7 de octubre de 1921 hasta el año de su muerte). Los dibujos se presentan ordenados temáticamente (escenas de médicos, escenas de comercio, escenas de caza y pesca, artistas, músicos, pintores, escultores, escenas familiares); en 7 vols. en 4º apaisado, con encuadernación uniforme en holandesa de época. En el tomo VII se reúnen caricaturas de otros humoristas de aquella época. Algunas caricaturas se presentan bien coloreadas a mano.

Joaquín Xaudaró y Echau (Vigan, Filipinas, 1872- Madrid, 1933) comenzó la publicación de su chiste diario en ABC el 7 de octubre de 1921, con el que logró el pleno reconocimiento de los lectores (sus viñetas diarias para ABC le dieron fama, conteniendo cada una un pequeño perro particular que pronto se conoció como "perrito de Xaudaró"). Había trabajado previamente en publicaciones parisinas junto con los grandes dibujantes de la época. Pero su estilo poco tenía ya que ver con el de éstos, ya que, dentro de lo caricaturesco, había apostado por un mayor realismo con el que construyó una excelente tipología que, desde el presente, nos devuelve inmediatamente a aquella época. Sus chistes, a menudo basados en los equívocos de algunas palabras, han envejecido mal y su recurrente misoginia los sitúa dentro del ámbito de la incorrección política. Por otra parte siempre eludió la actualidad política. Se trata de una colección probablemente única, y testimonio del humor gráfico español, antes de la Guerra Civil..

Salida: 850 €

389 Cerámica-Valencia-Dedicatoria autógrafa. Escribá de Romaní, Manuel. *Historia de la Cerámica de Alcora. Estudio crítico de la fábrica. Recetas originales de sus mas afamados artífices, antiguos reglamentos de la misma*. Madrid, Fortanet, 1919. 4º mayor. 564 p. Ilustraciones, láminas y facsímiles. Cubiertas originales. Tirada numerada (ejemplar 78/400). Dedicatoria autógrafa al Marqués de Labara. Obra rara y buscada.

Salida: 350 €

390 Toledo. Camino y Velasco, Pedro. *Noticia historico - cronológica de los privilegios de las nobles familias de los mozárabes de la imperial ciudad de Toledo*. S.l. [Toledo], 1740. Folio. 12 h. 32 p. Portada orlada, y escudo real en el r. de la h. 2. Pergamino moderno. # Palau 41043.

Salida: 300 €

391 Facsímil. Varios. *El Gallo Crisis. Libertad y tiranía. Prólogo y comentarios del Dr. José Muñoz Garrigós*. Orihuela, Zerón, 1973. 4º. I: 32 p. II: 32 p. III y IV: 36 p. V y VI: 52 p. Se continua con: "Suma amarilla- Índice de materias y autores delos 6 números publicados...". 3 h. Viñetas de Francisco Díe. Los 6 números e índice de materias de esta revista que vio luz en Orihuela en 1934 y 1935. Holandesa época conservando cubiertas originales.

Salida: 100 €

392 Crónica Real. Flores, Josef Miguel de. *Crónica de D. Álvaro de Luna, condestable de los reynos de Castilla y de Leon, maestre y administrador de la orden de caballería de Santiago. La publica con varios apéndices....* Madrid, Antonio de Sancha, 1784. Folio menor. XL+481 p. [Sigue:] Fernández de Velasco, Pedro. "Seguro de Tordesillas: escribióle... llamado en Buen Conde de Haro... Con la vida del Conde, y una sumaria relación del linage de Velasco". XXXII+112 p. [Sigue:] Suero de Quiñones. "Libro del Passo Honroso". Ídem i.t. (1783). VI p. 1 h. 68 p. Pasta española, época, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 300 €

393 Crónica Real. Cerdá y Rico, Francisco. *Crónica de D. Alfonso el Onceno... de los reyes que reynaron en Castilla y León... conforme a un antiguo manuscrito de la Real Biblioteca del Escorial.* Madrid, Antonio de Sancha, 1787. 4º mayor. XXXII+630 p. Pasta española época, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 300 €

394 Bibliofilia. (Dominguez Bordona, J. y Selva, M). *El libro de arte en España: catálogo de una selección de libros españoles antiguos y modernos, presentados a la exposición del Libro Español en Buenos Aires.* Madrid, Comisión Organizadora (imp. Blass), 1933. Folio menor. 95 p, LIX láminas. Cubiertas originales. Edición numerada de 1000 ejemplares sobre papel de hilo..

Salida: 75 €

395 Edad Media-Cataluña. Maspons y Labros, Francisco de Sales. *Un bandolero feudal. Memoria leída en la sesión ordinaria celebrada por la Real Academia de Buenas Letras.* S.i.t (Barcelona, 1901). Folio menor. p. 445 a p. 483. Holandesa moderna. "El bandolero al que hace referencia el título fué el caballero feudal Huguet de Bigas, quien a finales del s. XII, se dedicaba al robo, al pillaje y a la violación. Fue condenado a muerte y ejecutado. Los nobles de Cataluña, por tratarse de uno de ellos, se unieron y formularon queja al Rey D. Jaime II, quien, debidamente asesorado, declaró justa y legítima la sentencia ejecutada. # Palau 157367.

Salida: 100 €

396 Literatura-Mallorca. Varios. *Poetes mallorquins. Poesía mil nou-cents cinquanta-vuit.* Mallorca, Atlante, 1958. 4º. 118 p + 2 h. Con los poemas originales de 18 poetas diferentes; y 18 láminas dentro de la paginación, ilustradas por 13 dibujantes. Cubiertas, por Rafel Serra i Mestre, ilustrada, al igual que la portada, por Pau Fornés. Tirada de 100 ejemplares, en papel de hilo Vilaseca y numerados, realizada para conmemorar La Fiesta de la Poesía de 1958, año de la retirada de los tranvías de la ciudad de Mallorca.

Salida: 100 €

397 Facsímil-Manuscrito otomano-Astrología. *Libro de la Felicidad.* Barcelona, Moleiro, 2007. 2 vols. en folio. I: [Facsímil]; 286 páginas y 71 miniaturas a página entera con decoración generosa en oro. II [Libro de estudios]: 445 p. Encuadernación de cartera en piel roja decorada con oro; estuche a juego; y tela editorial con sobrecubierta para el libro de estudios. Edición numerada de 987 ejemplares (éste es el número 83). Con el acta notarial que garantiza la autenticidad de la edición. Manuscrito encargado por el sultán Murad III, que estuvo al mando del imperio entre 1574 y 1595, su texto fue traducido del árabe y todas sus miniaturas parecen haber sido realizadas bajo la dirección del célebre maestro Ustad 'Osman. Contiene detalladas descripciones de las características personales de los nacidos bajo cada uno de los doce signos del zodiaco.

Salida: 1.100 €

398 Bibliografía-Arquitectura. Zamora Lucas, Florentino y Ponce de León, Eduardo. *Bibliografía española de arquitectura (1526-1850).* Madrid, Asociación de Libreros y Amigos del Libro, 1947. 4º. 205 p. Ilustraciones, viñetas y 29 láminas litográficas en los Talleres Hauser y Menet. Cubiertas originales. Intonso. Edición de 200 ejemplares, en papel de hilo "Guarro". # Palau 379229.

Salida: 200 €

399 Literatura infantil-Libros ilustrados. Quiller-Couch, Arthur. Edmund Dulac (il.). *The sleeping beauty and other fairy tales from the Old French. Retold by... Illustrated by Edmund Dulac.* Londres, Hodder & Stoughton, s.a. [ca. 1920]. 4º mayor. 10 h, 128 p, 2 h. Preciosas láminas en color con los dibujos de Dulac. Tela editorial rozada, con estampaciones doradas.

Salida: 100 €

400 Bibliografía. *Catálogo de una colección de cien obras raras procedentes de la biblioteca del... Marqués de Laurencin. Con una introducción de... Félix Boix.* Madrid, Pedro Vindel, 1927. 4º mayor. VIII+112 p. Reproducciones y facsímiles de portadas (contiene imagen de la portada de cada una de las 100 obras). Cubiertas originales. Tirada de 117 ejemplares. Catálogo para la venta en conjunto de los 100 libros, aunque cada uno de ellos lleva marcado precio individual.

Salida: 90 €

401 Hagiografía-Libros ilustrados. Riancey, Henry de. *La vie des Saints illustrée en chromolithographie d'après les anciens manuscrits.* París, chez F. Kellerhoven, [al fin:] 1866. 4º mayor. 412 p. Láminas cromolitográficas. Piel editorial, con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados; leves desperfectos en la encuadernación (firmada "Courtois").

Salida: 50 €

402 Militar-España. Clonard, Conde de. *Memoria histórica de las Academias y Escuela Militares de España, con la creación y estado presente del Colegio General establecido en la Ciudad de Toledo. Dedicála él mismo a S. M. la Reina (Q. D. G).* Madrid, José M. Gómez Colón, 1847. 4º. 299 p. Láminas litográficas por Bachiller, y 1 estado plegado. Holandesa de época. El nombre del autor aparece en la dedicatoria a la Reina. # Palau 55711.

Salida: 180 €

403 Guardia Civil. Díaz Valderrama, José. *Historia, servicios notables, socorros, comentarios de la Cartilla y reflexiones sobre el Cuerpo de la Guardia Civil.* Madrid, Ducazcal, 1858. 4º. 469 p. Holandesa moderna. # Palau 72937.

Salida: 140 €

404 Marina. Ciscár, Gabriel. *Curso de estudios elementales de Marina escrito de orden de S. M. por... [Tomos III y IV].* Madrid, en la Imprenta Real, 1803. 2 tomos en un vol. en 8º. III: "Contiene el tratado de Cosmografía"; XIV+132 p; 5 láminas plegadas. IV: "Contiene el tratado de pilotage"; XX+184 p, 1 estado plegado, 5 láminas. Piel rusa época en los planos; lomo con una piel distinta; cortes dorados.

Salida: 180 €

405 Bibliofilia-Generación del 27. García Lorca, Federico. *Romancero gitano. Prólogo de Nuria Espert.* Barcelona, Talleres de Tobella, 1980. 4º. 76 f, sobre papel de corcho. Texto orlado e ilustraciones que reproducen dibujos del autor. Encuadernación en corcho, con el diseño, en el encarnado, de la cubierta de la primera edición, y la firma de Federico. Edición numerada de 325 ejemplares sobre papel de corcho, más 20 para colaboradores (el presente pertenece a los primeros).

Salida: 300 €

406 Bibliografía-Ciencia-Dedicatoria autógrafa. Picatoste y Rodríguez, Felipe. *Apuntes para una biblioteca científica española del siglo XVI. Estudios biográficos y bibliográficos de ciencias exactas, físicas y naturales y sus inmediatas aplicaciones a dicho siglo.* Madrid, Manuel Tello, 1891. Folio menor. VIII+416 p. Holandesa época con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 70 €

407 Historia-Monarquía. Amador de los Ríos, José. *Memoria histórico- crítica sobre las tréguas celebradas en 1439 entre los Reyes de Castilla y de Granada, leída en varias sesiones de la Real Academia de la Historia por Don...* S.i.t (Madrid), (1871). Folio menor. 153 p. Mapa plegado. Tela moderna con tejuelo. # Palau 10645.

Salida: 90 €

408 Historia del traje-Pintura española-Tejidos. Varios. *Inspiraciones Mariano Fortuny y Madrazo.* Madrid, Ministerio de Cultura, 2010. Primera edición. Folio. 269 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Holandesa editorial en tela y cartoné ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

409 Facsímil-Libros de Horas. *Libro de horas de los retablos.* Madrid, Millenium, 2005. 2 vols. en 4º. I: [Libro de estudios por Elisa Ruiz García]; 175 p.; ilustraciones. II: [[Facsímil]; 400 páginas con 45 miniaturas a página completa. Holandesa, y plena piel editorial con estampaciones en seco, respectivamente; el facsímil con los cortes dorados y cincelados. Estuche símil terciopelo editorial. Tirada única de 550 ejemplares, numerados y autenticados mediante acta notarial. Este libro de horas, conocido también como el Misal de Fernández de Córdoba, es un claro exponente del mejor estilo internacional del siglo XV. La originalidad de las miniaturas en forma de retablos caracteriza este códice, que contiene cientos de motivos ornamentales en sus páginas de texto, tales como mariposas, pájaros, dragones, puttis, etc..

Salida: 900 €

410 Cataluña. Desclot, Bernardo. *Historia de Cataluña, compuesta por... Cavallero catalán, de las empresas hechas en sus tiempos, por los reyes de Aragón, hasta la muerte de do Pedro el grande tercero deste nombre, rey de Aragón y de Sicilia, Conde de Barcelona.* Barcelona, Sebastián de Cormellas al Call, 1616. 8º mayor. 4 h, 243 f, 5 h. Escudo en portada. Portada remontada. Pequeño defecto en la cabecera del f.1. Piel del s. XVIII. # Palau 70714: Libro estimado. Salvá 2913: Única edición, rara.

Salida: 1.000 €

411 Historia-Literatura-Guerras de religión. Pérez de Hita, Ginés (1544-1619). *Historia de los vandos de los Cegries y Abencerrages, cavalleros moros de Granada, y las civiles guerras que hubo en ella, hasta que el rey don Fernando el Quinto la ganó.* Barcelona, Lucas de Bezares, 1757. 8º. 4 h, 578 p, 2 h. Pergamino época. Esta obra sugestionó poderosamente la imaginación popular y creó el subgénero del Romancero Nuevo denominado romance morisco. # Palau 221185.

Salida: 180 €

412 Hagiografía-Leyendas-Edad Media. Cerisiers, René de. *Vida de Santa Genoveva, Princesa de Brabante traducida en español por el señor Cerisiers.* Barcelona, por la Vda. de Piferrer, s.a.[fin s. XVIII]. 8º menor. 156 p. Plena piel época, con ruedas doradas en planos y lomo; corte superior dorado.

Salida: 75 €

413 Geografía. Botero Benes, Juan. *Descripción de todas las provincias, reynos, estados y ciudades principales del mundo, sacada de las Relaciones Toscanas de ...; en que se trata de las custumbres, industria, trato, y riquezas de cada una de las Naciones de Europa, Asia, Africa...* Gerona, Jayme Bro, 1748. 4º menor. 6 h, 456 p. Pergamino de época. Cierres de botón. Parte del libro con las hojas amarronadas. # Palau 33705.

Salida: 300 €

414 Historia de Europa. Voltaire. *Histoire du siecle de Louis XIV.* La Haya, chez Benjamin Gibert,

1752. 2 vols. en 8. I: 4 h, 416 p. II: 2 h, 400 p. Piel de época, con nervios y lomo cuajado. Esta obra es además de la historia de un rey, un planteamiento sobre el tema del Progreso, convirtiéndose este en su propósito central. Un capítulo trata el tema de las misiones de China, a las que van Jesuitas y Dominicos. Mientras los Jesuitas intentan respetar las creencias de los indígenas, los Dominicos, en cambio, hacen lo contrario, y además, denuncian a los Jesuitas al Papa. Edición original.

Salida: 180 €

415 Lotería. *Arte de jugar á la lotería ó colección de los mejores tratados sobre este juego. Con la noticia de los números que han salido premiados en todas las extracciones, desde la primera verificada en España el 10 de diciembre de 1763...* Málaga, Martínez de Aguilar, 1843. 8º menor. 4 h, 378 p. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 80 €

416 Jesuitas. Rasiel de Selva, Hercule. *Histoire de l'admirable Dom Iñigo de Guipuscoa, Chevalier de la Vierge, et fondateur de la monarchie des Iñighistes.* La Haya, Charles le Vier, 1736. 2 vols. en 8º menor. I: Frontis. 10 h, 207 p. II: 2 h, 296 p. Piel de época con nervios, rozada. Exlibris. Primera edición. # Palau 248270, que equivoca la paginación. Obra de escándalo, que luego reapareció aumentada... El autor disfrazado bajo el seudónimo se llamaba Quesnel de Dieppe... Esta obra, que ataca a los jesuitas, fué perseguida y puesta y puesta en el índice 1759.

Salida: 140 €

417 Manuscrito autógrafo-Modernismo. Villaespesa, Francisco. *Tristitiaerum (poesías).* Madrid, 1905. 8º menor. 74 h (dos de ellas blanca). Libreta con encuadernación en tela. Cada poema lleva al final lugar (sobre todo Lisboa y Badajoz) y fecha (de composición?). Muchos de ellos van dedicados a personalidades importantes de la época: Juan Pujol, Ricardo Marín, Ofelia Mazzoni, Pío Baroja, Santiago Rusiñol, Amado Nervo, Juan Gris. Su esposa, Elisa González Columbo (fallecida en 1903), le inspiraría esta obra, uno de sus libros más queridos.

Salida: 850 €

418 Literatura s. de Oro. Murcia. (Alcalá Yáñez y Rivera, Gerónimo de). *El Donado hablador: vida y aventuras de Alonso, mozo de muchos amos.* Madrid, Repulles, 1805. 2 vols. en 8º menor. I: 329 p y 10 láminas. II: 325 p, 1 h, y 13 láminas. Pasta española de época, con doble tejuelo. # Palau 5821.

Salida: 140 €

419 Literatura costumbrista. Matoses, Manuel (Andrés Corzuelo). *Danza de monos.* Madrid, Fernández y Lasanta, 1892. 8º. 354 p. Ilustraciones de Ángel Pons. Holandesa de época. Cortes pintados. # Palau 158365.

Salida: 75 €

420 Militarista. *Real Declaración sobre puntos esenciales de la Ordenanza de Milicias Provinciales de España, que interin de reglña a formal, que corresponde á estos Cuerpos, se debe observar como tal en todas sus partes.* Madrid, Antonio Marín, 1767. 8º menor. 17 h, 205 p. Lámina con escudo grabado. Holandesa pergamino con puntas. # Palau 251037: Equivoca la paginación y no da lámina.

Salida: 120 €

421 Pedagogía. Dupanloup. (Évêque d'Orléans). *De l'Education.* Paris, Charles Douniol, 1866. 3 vols. en 8º. I: XXVIII-405 p. II: 607 p. III: 639 p. Holandesa piel con nervios de la época. Ejemplar procedente de la biblioteca del escritor y artista mallorquín Joan O'Neill, con su dedicatoria autógrafa de donación a José Luis Pons y Gallarza, fechada en 25 de enero de 1887. Exlibris de tampón del escritor Joan O'Neill

Salida: 120 €

422 Navegación aérea-Militaria. Martínez de Campos y Serrano, Carlos; Mille y García de los Reyes, Mateo. *Nociones de Arte Militar Aéreo, esencialmente basadas en informaciones sobre Aeronáutica Militar Italiana*. Madrid, Espasa-Calpe, 1928. 4º menor. 333 p. Ilustraciones y 3 láminas fotográficas. Holandesa puntas moderna, con nervios. "Libro de actualidad en aquellos momentos, tras demostrarse durante la Primera guerra mundial, que el dominio del aire era factor esencial para lograr la victoria, y orientarse las naciones resueltamente como consecuencia, hacia el poder aéreo para la defensa de su territorio".

Salida: 90 €

423 Historia de España. Denis, Ferdinand. *Chroniques chevaleresques de L'Espagne et du Portugal. Suives du tisserand de Segovie, drame du XVIII siecle*. París, Ledoyen, 1839. 2 vols. en 4º. I: IV + 382 p. II: 492 p. Holandesa época, rozada. Algún punto de óxido. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 140 €

424 Arte-Antigüedades-Rusia. Solntsev, Fedor (dib.). [*Antigüedades del Estado ruso publicadas por real orden del zar Nicolás I*]. [Moscú, 1849-1853]. 3 partes en 3 vols. en gran folio (52,5x39 cm). I: Portada, frontis y 112 láminas. II: Frontis, 101 lám. III: Frontis, 147 lám. Faltan partes IV, V y VI para ser obra completa (de las láminas). Todas las láminas son de impresión cromolitográfica. Sin las hojas de texto. Óxido. Plena piel época con nervios con textos en abecedario cirílico en los lomos; corte superior dorado

Fedor Grigoryevich Solntsev (1801 - 1892) [1] fue un pintor e historiador del arte ruso. Su obra fue una contribución importantísima en la reproducción y la preservación de la cultura medieval rusa. Alexey Olenin (presidente de la Academia Imperial de Arte) encargó a Solntsev el estudio y reproducción del patrimonio arqueológico e histórico del estado ruso. Solntsev comenzó a trabajar en 1830, y durante 20 años, hizo más de 3000 dibujos con una precisión en el detalle extraordinario de diferentes obras de arte y objetos decorativos que definían la historia y cultura rusa (realizó numerosos viajes a las antiguas ciudades rusas, monasterios e iglesias). Setecientos de esos dibujos constituyeron el núcleo de esta obra. La colección (enciclopédica) fue publicada después de la muerte de Olenin usando los fondos proporcionados por Nicholas I; se editaron poquíssimos ejemplares. El resultado de este titánico trabajo fue esta obra, compuesta por 6 tomos-álbumes, que incluyen 508 láminas (este colección que se ofrece tiene 360 láminas) de cromolitografías de gran formato de monumentos culturales rusos. Se reproducen iconos, imágenes de santos, cruces, utensilios de ritos religiosos (incluidas ropajes del clero), moda de los zares y ropas populares, armaduras, armas, arneses de caballos, utensilios de cocina y comedor, monumentos de la arquitectura rusa antigua y otros.

Salida: 6.000 €

425 Literatura francesa. Raynouard, M. *Les templiers, tragédie. Per... Reprèntée pour la première fois sur le Théâtre Français par les comédiens ordinaires de l'Empereur, le 24 floréal an XII...* París, Chez Giguet et Michaud, 1805. 4º. LXXXII+118 p (desde la p.101: Obras justificativas). 1 Lámina ilustrando el Gran Maestre de los Templarios. Holandesa moderna con tejuelo.

Salida: 100 €

426 Cartagena. Valcarcel Pío de Saboya y Moura, Antonio (Conde de Lumières). *Carta que escribe... a d. F. X. R. sobre los monumentos antiguos descubiertos ultimamente en el barrio de Santa Lucía en... Cartagena*. Valencia, en la if. de Joseph y Thomás de Orga, 1781. 4º menor. 40 p, lámina plegada (plano de la cueva). Tela moderna con tejuelo. # Palau 341743. Las iniciales corresponden a Francisco Javier Rovira.

Salida: 180 €

427 Poesía-Siglo XVIII-Alcalá de Henares. León Marchante, Manuel de. *Obras poéticas pósthumas que... escribió el maestro... Comisario del Santo Oficio de la Inquisición, capellan de... Noble Colegio de*

Cavalleros Manriques de la Universidad de Alcalá, Racionero de la... Magistral de San Justo y Pastor de dicha ciudad. Madrid, Gabriel del Barrio, 1722. 4º menor. I: 12 h. 468 p. 2 h.. Piel época deteriorada; papel levemente tostado Coplas de ciego, seguidillas, seguidillas chambergas, villancicos, jácaras, relaciones..., muchas de ellas relativas a Alcalá y a sus pueblos aledaños. Es preciso destacar Su Relación de los toros de Meco (p, 155), que gustó mucho a Pedro Calderón de la Barca. Edición original. # Palau 135687.

Salida: 250 €

428 Revolución Francesa. Bigot de Sainte-Croix, Louis-Claude. *Histoire de la conspiration du 10 aout 1792.* Londres, s.a. 1793. 8º. 4 h, 161+VI p, 1 h. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

429 Farmacia. Salazar, Thomas de. *Tratado del uso de la quina.* Madrid, Imprenta de la Vda. de Ibarra, 1791. 4º menor. 2 h, XX+382 p. Viñeta del impresor grabada en la portada. Pasta española de la época rozada. Buen ejemplar. Edición original. El autor Thomas de Salazar era médico en la ciudad del Puerto de Santa María. Entre los autores que cita está el médico catalán Joseph Masdevall, desconoce a Mutis y sus observaciones sobre esta planta. La obra se divide en dos partes, en la primera se ocupa de las distintas preparaciones, y en la segunda de los usos segun las enfermedades. También se ocupa de su aplicación contra los venenos animales, Tarántula, Víbora, Rabia. # Palau 286763.

Salida: 250 €

430 Geografía antigua. Herbinus, Johann.. *Dissertationes de admirandis mundi cataractis : supra & subterraneis earumque principio elementorum circulatione, ubi eadem occasione aestus maris reflui vera ac genuina causa asseritur, nec non terrestri ac primigenio paradiso.* Ámsterdam, apud Janssonio-Waesbergios, 1678. 4º menor. 7 h, 267 p.8 h. Ilustrado con grabados calcográficos dentro del texto, y 3 láminas fuera de paginación (dos de ellas plegadas). Cartoné s. XIX. Uno de los primeros estudios de las cataratas de los ríos.

Salida: 300 €

431 Lérida. Pleyán de Porta, José. *Apuntes de historia de Lérida, ó sea compendiosa reseña de sus más principales hechos, desde la fundación de la ciudad hasta nuestros tiempos...* Lérida,, Carruez, 1873. 8º. 579 p. Piel moderna con nervios. # Palau 229017.

Salida: 250 €

432 Publicaciones periódicas-Literatura-Ciencia. *Insula: revista bibliográfica de ciencias y letras.* Madrid, 1946 a 1975. Números 1 a 349 en 11 vols. Periodo completo. Encuadernación holandesa. *Insula* es una de las publicaciones literarias de más prestigio en el mundo hispano. Sus contenidos son mayoritariamente monográficos dedicados a un autor, a una época, a temas y motivos de nuestra historia literaria, al análisis de las letras en lengua catalana, gallega y vasca, sin perder de vista las literaturas hispanoamericanas.

Salida: 1.800 €

433 El manual más completo de bibliografía española. Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispano-americano.* Barcelona, Librería Anticuaria, 1948-1977. 28 vols. en folio menor. 28 vols. (los 6 primeros tomos en holandesa, con nervios rozada); el resto en rústica, todos con sus cubiertas (4 con ellas prendidas o rasgadas, pero sin pérdidas).

Salida: 850 €

434 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XIX. *El Museo de Familias.* Barcelona, Imp. de A. Bergnes, 1838-1841. 5 vols. en 4º. I: 384 p. II: 511 p. III: 382 p, 1 h. IV: 384 p. V: 383 p. Ilustrado con cientos de grabados en madera representando animales, vistas, costumbres, etc., dentro de texto, y cul-de-lamps al final de algunos artículos. Pasta española de época, con doble tejuelo y hierros dorados

en el lomo. Cortes tintados y papel de guardas pintado al agua. Primera edición de esta publicación periódica mensual de estilo romántico, adornada de bellos grabados al boj de Torner, Brevière, Gaspar, .. # Palau 186476.

Salida: 600 €

435 Marruecos. Castellanos, Manuel P. (Fr.). *Historia de Marruecos*. Madrid, C. Bermejo, 1946. 2 vols. en 4º. I: 701 p. II: 393 p. Lámina con retrato del autor. Holandesa moderna con nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 75 €

436 Religiones-Ritos, ceremonias y supersticiones-Grabados. Picart, Bernard. *Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du Monde; représentées par figures dessinées de la main de...* París, L. Prudhomme, 1807. 12 tomos en 13 vols. en folio mayor. I: "Cérémonies des Juifs et des Chrétiens Catholiques"; 2 h, 423 p. 32 láminas calcográficas (5 de ellas dobles). II: "Cérémonies des Catholiques Romains" (1808); 2 h, 455 p. 33 láminas calcográficas (4 de ellas dobles). III: "Cérémonies des Grecs et des Protestans" (1818); 427 p. 19 láminas (5 plegadas). IV: "Cérémonies des Anglicans, des Quakers, des Anabaptistes" (1808); 2 h, 400 p; 14 lám. (5 dobles). V: "Religion des Mahométans" (1808); 2 h, 316 p; 23 lám (6 dobles). VI: "Cérémonies religieuses des Peuples des Indes Orientales" (1808); 2 h, 476 p; 27 lám (3 dobles). VII: "Cérémonies religieuses des Peuples de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique" ((1808); 2 h, 316 p [sic 340], 44 lám. (4 dobles). VIII: 2 h, de la p, 317 a la 582, 1 h; 33 lám. IX: 2 h, 443 p, 20 lám (3 dobles). X: (1809); 2 h, 378 p, 1 h; 16 lám. (5 dobles). XI: 2 h, 520 p. 6 lám. XII: "Premier des superstitions" (1810); 2 h, 340 p; 10 lám. XIII: "Second des superstitions" (1810); 2 h, 550+IV p; 2 lám.. Encuadernación uniforme en pasta española; lomos antiguos con doble tejuelo y hierros dorados; planos nuevos perfectamente acomodados a los lomos. Muy buen ejemplar COMPLETO DE TEXTO Y LÁMINAS (279 láminas grabadas al cobre).

Obra maestra que marcó un importante punto de inflexión en las actitudes europeas hacia las creencias religiosas. Supuso un esfuerzo inmenso para registrar los rituales religiosos y las creencias del mundo en toda su diversidad, de la forma más objetiva y auténtica posible. Las láminas aportan una clarificadora visión de ritos, costumbres y conocimientos antropológicos de los cinco continentes a finales del s. XVIII.

Salida: 4.000 €

437 Publicaciones periódicas-Cocina. *Le Pot-au-feu: journal de cuisine pratique et d'Economie domestique*. París, 1897- 1905. 3 vols. en 4º. Paginaciones variadas. Centenares de ilustraciones. Publicidad de la época. Tela. Cubiertas de cada publicación. Años 1897 hasta 1900 y de 1903 a 1905.

Salida: 90 €

438 Química-Militaria. Fraxno y Palacio, Claudio. *Tratado de química, aplicada á las artes y a las funciones peculiares del artillero*. Madrid, Alejandro Gómez Fuentenebro, 1844. 3 vols. en 8º. I: XVI+316 p. II: 421 p. III: 536 p. Láminas plegadas. Holandesa época. # Palau 94723.

Salida: 140 €

439 Siglo de Oro-Antologías. Vega, Lope de. *Comedias de Lope de Vega. Parte I (volúmenes I, II y III)*. Lleida, Milenio, 1997. 3 vols. en 4º mayor. 2045 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 30 €

440 Repostería. Blanca, J. M. *Manual del repostero doméstico; trescientos sesenta y cinco recetas para hacer platos de postres, ó sea para cada día del año*. Madrid, Imp. de La Época, 1866. 4º. 112 p, 4 h. Cubiertas originales. Única edición. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 150 €

441 Esgrima. Gestoso y Pérez, José. *Esgrimidores sevillanos. Documentos inéditos para su historia.* Madrid, Rev. de Arch. Bili. y museos, 1911. 4º. 23 p. Firmas facsimiladas. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales. La nómina la integran 37 maestros esgrimidores . Dedicatoria autógrafa. Exlibris a la vuelta de la portada. # Palau 101719.

Salida: 100 €

442 Bibliología-Dedicatoria autógrafa. Vindel, Francisco. *El librero español: su labor cultural y bibliográfica en España desde el siglo XV hasta nuestros días.* Madrid, Imp. Góngora, 1934. 4º. 31 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Hueso Rolland.

Salida: 75 €

443 Tudela-Castillos. Sainz y Pérez de Laborda, Mariano. *El castillo de Tudela. Datos históricos recopilados por...* Tudela, Julio Subirán, 1904. 8º. 51 p. Cubiertas originales. # Palau 285396.

Salida: 100 €

444 América-Correo. Alcázar, Cayetano. *Historia del correo en América (notas y documentos para su estudio).* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1920. 4º. 347 p. Lámina. Holandesa nervios moderna. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

445 Piratería-Filipinas. Montero y Vidal, José. *Historia de la piratería malayo- mahometan en Mindano, Joló y Borneo. Por... Comprende desde el descubrimiento de dichas Islas hasta Junio de 1888.* Madrid, Manuel Tello, 1888. 2 vols. en 4º. I: XX+444 p. II: 2 h, 445 p. a 751 p. y 132 p. (Apéndices). Holandesa de época, tomo I con deterioros en el lomo. Ejemplar algo sucio y con restauraciones en las 4 h. de los 2 tomos. # Palau 178696.

Salida: 140 €

446 Revolución Francesa. Lenotre, G. *Vieilles maisons, vieux papiers. Première à la sixième série.* Paris, Librairie académique Perrin et Cia, 1924-1930. 6 vols. en 8º. I: 3 h, 362 p, 1 h, 8 l. II: 3 h, 384 p, 2 h, 9 l. III: 3 h, 399 p, 2 h. IV: 3 h, XXXV+391 p, 2 h. V: 3 h, 348 p, 2 h. VI: 5 h, 270 p. Ilustrado con 57 láminas de retratos y fotografía. Tela con tejuelo, conserva las cubiertas originales. El volumen V tiene una ligera mancha de humedad en la encuadernación.

Salida: 80 €

447 Literatura francesa-Siglo XVIII. Palissot (de Montenois, Charles). *Oeuvres de M... Nouvelle édition, revue et corrigée.* Paris, de l'imprimerie de Monsieur (chez Moutard), 1788. 4 vols. en 4º menor. I: 2 h, VII+517 p, 1 h. II: 2 h, 528 p, 1 h. III: 2 h, 537 p. IV: 2 h, 525 p, 1 h. Piel de época rozada, y con pequeños deterioros; cortes dorados.

Salida: 250 €

448 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha.* Madrid, Imprenta Real, 1819. 4 vols. en 8º. I: 175+XXIV+359 p, 6 láminas grabadas, y mapa plegado. II: 2 h, 410 p, 4 lám. III: XXII+406 p, 6 lám. IV: VI+403 p, 4 lám.. Pasta española, época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Las láminas grabadas al cobre: "J. Rivelles inv. y dib., T. Lopez Enguidanos lo gr", Alej" Blanco logr".

Salida: 375 €

449 Viajes. *Viaje Pintoresco alrededor del mundo, á las dos Américas, Asia y África.* Barcelona, Imp. y Librería de Juan Oliveres, 1841. 3 vols. en folio menor. I: 3 h, 1 lámina de retratos, 8 p, 398 p. II: 3 hojas, 382 p. III: 3 hojas, 1 lámina de retratos, 318 p. Ilustrado con aproximadamente 600 grabados (en la portada consta como "Seiscientas láminas") . Mapas. Pasta española de la época y hierros dorados

en el lomo. Cortes tintados, papel de guardas pintado al agua. Ligeras manchas de óxido. # Palau 361574.

Salida: 650 €

450 Historia de México. Arrangoiz, Francisco de Paula. *Méjico desde 1808 hasta 1867: relación de los principales acontecimientos políticos que han tenido lugar desde la prisión del virey Iturrigaray hasta la caída del Segundo Imperio.* Madrid, Imp. de Pérez Dubrull, 1871. 4 vols. en 4º menor. I: 403+127 p. II: 432+50 p, 1 h. III: 356+122 p, 1 h. IV: 350+29 p, 1 h. Portadas con manchas de óxido. Holandesa época.

Salida: 300 €

451 Judaica. Berruyer, Isaac-Joseph. *Histoire du Peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, tirée des seuls livres saints, ou le Texte sacré des livres de l'Ancien Testament, réduit en un corps d'Histoire.* París, Rollin (tomos III y IV, chez Huart, 1735), 1742. 10 vols. en 8º. Unas 400 p por vol. Piel de época, con nervios y nervios en el lomo, deteriorada; tomos III y IV con la encuadernación levemente distinta. Papel algo tostado.

Salida: 200 €

452 Galicia. Pérez Costanti, Pablo. *Notas viejas galicianas.* Vigo, Sindicatos Católicos, 1925- 26. 3 vols. en 4º. I: 389 p. II: 404 p, 3 h. III: 412 p, 3 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. # Palau 220073. No tiene datos del tomo III.

Salida: 110 €

453 Literatura francesa-Siglo XVIII. Marivaux.. *La vie de Marianne, ou les aventures de Madame la Comtesse de ***.* Ámsterdam, Simon Sacarau et Moulas, 1738. 4 tomos en 2 vols. en 8º. I: 228 p. II: 240 p. III: 272 p. IV: 220 p. Pasta época con nervios y hierros dorados, deteriorada. Segundo volumen con numerosas manchas de humedad. A examinar.

Salida: 100 €

454 Literatura-Siglo XVII y XVIII. Ochoa, Eugenio de. *Tesoro de Novelistas Españoles antiguos y modernos, con una introducción y noticias de...* París, Librería Europea [en la imprenta de Fain y Thunoy], 1847. 3 vols. en 4º. I: XV+233 p, 22 p. II: 46 p, 191 p, 128 p, 37 p. III: 165 p, 129 p, 113 p. Holandesa de época con nervios y doble tejuelo. Esporádicos puntos de óxido. Primera edición original de esta colección completa de novelas españolas del siglo XVII y XVIII.

Salida: 120 €

455 Cantares-Ciudad Real. Vasco, Eusebio (Valdepeñas, 1860 - 1939). *Treinta mil cantares populares.* Valdepeñas, Imprenta de Mendoza, 1929, 1930 y 1932. 3 vols. en 8º. I: 396 p, y 4 h, de índice, fe erratas y respeto. II: 400 p, y 2 h. III: 400 p, y 2 h. Cubiertas originales. Obra de recopilación en la que el autor (ya en su vejez) recorrió toda la provincia de Ciudad Real recogiendo cantares populares de cuatro versos, cuartetos, soleares y seguidillas. Edición original.

Salida: 150 €

456 Bibliografía-Caza. Castellano Barón, Rafael (Conde de Trastámara). *Bibliografía venatoria española y otros libros de interés para cazadores.* Madrid, Círculo de Bibliofilia Venatoria, 2004. 2 vols. en folio. I: XXXV+426 p, 3 h. II: hasta la 641 p, y 5 h. Facsímiles, capitulares y dibujos de Josechu Lalande, en los que se colacionan 2499 obras. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 301 ejemplares, numerados y nominados, certificada por un notario de Madrid; en papel Ingres Verjurado.

Salida: 300 €

457 Bibliofilia-Libros ilustrados. Amades, Joan. *Xilografies Gironines.* Gerona, J. M. Gironella,

1947-1948. 2 vols. en folio. I: 3 h, 336 p, 1 h. II: 3 h, 326 p, 2 h. Profusamente ilustrado con más de 1600 xilografías en blanco y negro y en color (iluminadas a mano): viñetas, letras capitales, con tres estampas a doble folio iluminados a mano. Conserva las barbas del papel. Encuadernación de lujo firmada "Balmesen pergamino moderno con nervios hierros y filetes dorados en el lomo y plano. Corte superior dorado. Perfecto estado de conservación. Ejemplar nº 154 de la edición numerada de 465 ejemplares con pórticos, viñetas, las letras capitales y tres estampas a doble folio iluminados a mano. Esta obra es un magnífico estudio general de la imprenta y el grabado producido en la ciudad catalana de Girona desde el siglo XVII hasta finales del XIX. Muchas de las xilografías proceden de la Tipografía Carreras de Girona.

Salida: 400 €

458 Colombia-Antropología. Pérez de Barradas, José. *Colombia de norte a sur*. Madrid, Blass, 1943. 2 vols. en folio mayor. I: XVI+174 p, 104 . II: 233 p. Láminas, ilustraciones y mapas en color y b/n, algunos plegados. Holandesa nervios, conservando cubiertas superiores originales. Ejemplar 103/750.

Salida: 100 €

459 Misal-Concilio de Trento. Clemente VIII. / Urbano VIII. *Missale romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini*. Venecia, Typ. Heredis Nicolai Pezzana, 1788. Folio. 18 h, 404 p. Portada con orla tipográfica y grabado calcográfico. Toda la obra impresa a dos tintas, letras capitales xilográficas y tres láminas a plena página grabadas en metal. Piel de la época muy gastada, cortes dorados y cincelados.

Salida: 200 €

460 Misal. Clemente VIII. / Urbano VIII. *Missale Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii Quinti pontif. Maximi ..., Clementis octavi primum, nunc denuo Urbani Papae octavi auctoritate recognitum*. [sigue:] *Missae propriae Sanctorum*. [sigue:] *Dominica IV. post Pascha in festo B. Catharinae*. Venetiis, apud Juntas, 1640 - 1730 - 1788 - 1789. Folio. 22 h, (inclusive portada grabada calcográficamente). 432 p, LXXI+7 p, 7 p, 24 p, 11 h, 8 p, 1 h. 8 láminas grabadas en madera. Taladros de polilla en el margen inferior. Piel de la época.

Salida: 450 €

461 Bodas reales. *Mariage duc d'Orleans*. Viena, 1896. Folio mayor. Piel de la época con cabeza, cortes, cantos y contracantos dorados. Un volumen de 20 hojas de fuerte cartulina donde están pegadas invitaciones, algunas manuscritas, varias listas y programas, ceremonial, menús, plano de situación de la iglesia...todo sobre la ceremonia de la boda del Duque D'Orleans. Curioso volumen por su singular contenido.

Salida: 600 €

462 Grabadores. Varios. *Maréchal. Grabador. Obra gráfica 1967-1994*. Madrid, Egraf, 1994. Primera edición. Folio menor. 585 p. Completamente ilustrado a toda página con la obra del artista. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de 500 ejemplares. Escaso en comercio.

Salida: 30 €

463 Guerra de Marruecos. Estado Mayor Central del Ejército. *Historia de las campañas de Marruecos*. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1947-51. 2 vols. en folio menor. I: XIV+608 p; 11 mapas y 90 láminas. II: XXIV+944 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas anteriores.

Salida: 100 €

464 Castilla. Pérez de Urbel, Justo. *Historia del Condado del Castilla*. Madrid, CSIC, 1945. 3 vols. en 4º . 1516 p. Ilustraciones, láminas y mapas. Tela editorial. Rara y curiosa primera edición de esta obra, Premio Francisco Franco, 1944. # Palau 225548.

Salida: 300 €

465 Publicaciones periódicas-Segunda República. *Luz: diario de la República.* Madrid, 1932 - 1934. 8 vols. en folio tabloide. Números 1 (7 de enero de 1932) a 309 (31 de diciembre de 1932); nº 387 (1 de abril de 1933) a 620 (30 de diciembre de 1933); y nº 699 (2 de abril de 1934) a 775 (30 de junio de 1934). Los volúmenes con encuadernación uniforme holandesa de época. Luz fue un periódico español editado en Madrid, que surgió como sucesor del diario Crisol. Terminó por desaparecer en septiembre de 1934, siendo su heredero el periódico Diario de Madrid. Luz fue un diario de clara ideología republicana y dedica gran parte de sus piezas de carácter político a defender la estabilidad gubernamental del gobierno de Manuel Azaña. Se mostró muy favorable a la redacción de un Estatut para Cataluña.

Salida: 150 €

466 Bibliofilia-Arte. *El sueño de FMR. Al cuidado de Gianni Guadalupi.* Bolonia, FMR, 2006. Folio mayor. 480 p, 4 h. Láminas con excelentes reproducciones fotográficas en color. Piel editorial; estuche. Edición numerada.

Salida: 500 €

467 Libros de artista-Literatura gallega-Mujer. Vázquez, Pura. Carlos González Villar (serigrafías). *Ardente identidad.* Santiago, Xunta de Galicia, 1993. 52x36 cm. Carpeta con 12 poemas de Pura Vázquez y 6 serigrafías de C. González Villar, firmadas y numeradas (127/475) por el artista; Son 475 ejemplares, aunque este no está numerado. Carpeta editorial en simil piel.

Salida: 65 €

468 Caballos. Cotarelo y Garastazu, Juan. *La Cría Caballar en España ó Noticias históricas, estadísticas y descriptivas, acerca de este ramo de riqueza. Publicadas por disposición del Excmo. Sr. Teniente General D. José María Marchesi.* Madrid, Imprenta y litografía militar del atlas a cargo de J. Rodríguez, 1861. Folio mayor apaisado (64 x 45. 27 p. Mapa de Andalucía. Piel de la época con título estampado, adornos dorados y en seco y escudos reales en ambas tapas, también dorados, conservando cubiertas originales. Ejemplar intonso. Magnífico álbum, con bella encuadernación original. Exlibris de Antoine D'Orleans. Debe de ser una parte, la primera, Palau lo cita con 145 pp. y 13 mapas.

Salida: 70 €

469 Libros de artista-Grabado. Gutiérrez Solana, José. *Litografías. colección de cuatro estampas realizadas directamente sobre cinc. Comentario por Manuel Sánchez Camargo.* Madrid, Rafael Díaz-Casariago, Editor,, 1963. Folio elefante (67x52 cm). 4 h, y 4 bifolios conteniendo cada uno de ellos una de las 4 litografías de Gutiérrez Solana. Carpeta tela editorial. Ejemplar perteneciente a la tirada de 230 ejcs., numerados del 1 al 230, e impresos sobre papel de hilo Guarro..

Salida: 300 €

470 Libros de artista-Grabado. Gutiérrez Solana, José. *Aguafuertes. Colección de veinticinco estampas grabadas directamente al aguafuerte. Introducción por Ramón Gómez de la Serna.* Madrid, Rafael Díaz-Casariago, Editor,, 1963. Folio elefante (67x52 cm). 12 h, y 25 aguafuertes originales de Gutiérrez Solana. Carpeta tela editorial. Ejemplar perteneciente a la tirada de 230 ejcs., numerados del 1 al 230, e impresos sobre papel de hilo Guarro. Los aguafuertes han sido estampados por Adolfo Rupérez y Juan Hidalgo C.P. Con el acta notarial de autenticación de la edición.

Salida: 600 €

Coleccionismo.

471 Exlibris-Cervantina. [Colección de más de 43 exlibris cervantinos]. Siglos XIX y XX. Exlibris de Eduardo Aunós, Castillo de Lucas, Antonio Dalmau, J. A. Sedó, E. Auba, Luis Bardón,.

Salida: 120 €

472 Cartografía-Madrid. [Plano de infraestructuras de Madrid]. Madrid, Tall. del Instituto Geográfico (Ministerio de Obras Públicas), 1935. 43x40 cm. Escala 1:400.000. Entelado..

Salida: 20 €

473 Anuncios antiguos. [Placa metálica . El texto dice:] No tocar. Peligro de Muerte. 25x15 cm. Con calavera y dos fémures cruzados al pie. Primer tercio del s. XX..

Salida: 50 €

474 Grabados-Ángeles. [Emblemata amoris; cuatro grabados con ángeles]. , Siglo XVII. 16x20 cm. Grabados calcográficos.

Salida: 30 €

475 Fotografías-Pintura española. [17 reproducciones fotográficas en negro de pinturas del Museo del Prado]. Principios del s. XX. Deterioros marginales.

Salida: 25 €

476 Grabados-Perros. Paul Wood. [Tres grabados en color de perros]. , (principios del s. XX). 24x21 cm. Firmados a lápiz. Pastores alemanes y setters.

Salida: 25 €

477 Grabados-Iconografía religiosa. [Lote de ocho grabados calcográficos de una biblia]. , Siglo XVIII. 25x21 cm. Cada grabado con una leyenda (en latín y francés) explicativa del grabado.

Salida: 30 €

478 Cartel en seda-Teatro. Teatro del Príncipe Alfonso. Grandiosa y variada función para el lunes 27 de noviembre de 1893... organizada por la Sociedad de Industriales de Calzado y Similares. S.i.t. [Madrid, 1893]. 32,5x15 cm. En el programa se anuncia una sinfonía, el drama "Hija y Madre" de Manuel Tamayo y Baus, y el monólogo dramático "Morir amando" de José Molina y Sáez.

Salida: 30 €

479 Hoja volante-Teatro-Madrid. Teatro. La Compañía Dramática de esta... ciudad... ha dispuesto para el domingo 28 del que rige, la singular fución... Cristina de Suecia. S.I. [Madrid], Imp. de Bellido, s.a. [1820]. 1 h, en folio, impresa por ambas caras. Con la letra de un himno para ser cantado a los reyes Fernando VII y Amalia.

Salida: 30 €

480 Hoja volante-Teatro-Navarra. Teatro. Beneficio de la Sra. Tomasa Rodríguez... Drama heroico, nunca representado en esta teatro... cuyo título es Orestes en su infancia. S.I. [Pamplona, ca. 1825]. 1 h, en folio, impresa por una cara, a dos tintas y sobre papel azulado.

Salida: 30 €

481 Hoja volante-Teatro-Málaga. Lista de la Compañía de ópera italiana formada por la empresa de Andalucía para los teatros de Málaga y Zaragoza en el presente año cómico de 1842 al de 1843. Málaga, Imp. del Comercio, 1842. 1 h, (43,5x27,5 cm), impresa por una cara.

Salida: 40 €

482 Fotografías-Egipto. [Lote de 10 albúminas con fotografías de antigüedades egipcias]. Madrid, fin s. XIX. 27,5x22 cm.

Salida: 300 €

483 Cartel-Bailes-Madrid. Teatro. *Gran baile de máscaras para el sábado 23 de enero de 1836, primero de los que S.M. la Reina Gobernadora se ha dignado conceder al empresario de este teatro.* S.i.t. [Madrid, 1836]. 1 h, en folio impresa por una cara.

Salida: 30 €

484 Acciones-Bebidas alcohólicas. *Compañía Cervecera Porfirio Díaz, S.A.* México, Lit. Montauriol, 1898. Tríptico en folio, impreso por todas sus caras. Conserva los cupones. Con firmas manuscritas del presidente, tesorero y secretario de la compañía.

Salida: 30 €

485 Cartografía-España. *L'Espagne suivant les nouvelles observations.* París, par le Rouge, s.a. [s. XVIII]. 34,5x24 cm. Mapa calcográfico de la Península Ibérica y Baleares, con los contornos coloreados. Abundante toponimia.

Salida: 50 €

486 Cartografía-España. David Custos. *Hispaniae Nova et exacta descriptio.* S.l, ca. s. XVII. 38,5x33 cm. Muy bonito mapa calcográfico, de la Península Ibérica, y Baleares. Orientado con rosa de 8 vientos y lis al norte geográfico. Relieve por montes de perfil; hidrografía.

Salida: 100 €

487 Tipos y trajes-Pirineos. Pingret. [Dos litografías con trajes típicos de regiones pirenaicas]. , 1834. 26x21 cm (aprox). Litografías coloreadas.

Salida: 20 €

488 Tipos y trajes-España. Pingret. [Cuatro grabados al acero con tipo con trajes típicos de España]. , mitad s. XIX. 22x15 cm (aprox). Grabados coloreados: Maragato, tipos de Burgos, Salamanca y Santander; y toreadores.

Salida: 30 €

489 Tipos y trajes-Cataluña. Lanté. *Travestissementens. Catalane.* , mitad s. XIX. 33x24 cm (aprox). Grabado coloreado. Pequeños deterioros marginales.

Salida: 20 €

490 Tipos y trajes-Madrid. Lanté. *Costume de Madrid.* , mitad s. XIX. 34x24 cm (aprox). Grabado coloreado. Mujer con traje negro y mantilla.

Salida: 20 €

491 Tipos y trajes-Valencia. Pigal. *Hortelana de Valencia de fiesta.* , mitad s. XIX. 28,5x22 cm (aprox). Litografía coloreada. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

492 Acciones. [Dos acciones de compañías eléctricas]. 1. [Acción de la Sociedad de Electricidad del Mediodía]. Madrid, 1904. Con los cupones. 2. [Electra de la Pangía]. Pastrana, 1915.

Salida: 20 €

493 Cartel-Dibujo original. Pedraza Blanco, (Juan José). [*Bailaora con traje amarillo*]. [Madrid, ca. 1950]. 58x44,5 cm. Guache y acrílico sobre papel. Con dedicatoria: "Para Mihura, grande humorista, grande hombre... con grande admiración..."

Salida: 300 €

494 Grabados-Moda. Lucien. [*Cuatro grabados coloreados a pochoir*]. , ca. 1910. 38x28 cm.

Salida: 25 €

495 Láminas-Botánica. [*Florilegium Harlemense; 15 láminas cromolitográficas de Botánica; 4 modelos distintos*]. , ca. 1900. 36x27,5 cm.

Salida: 30 €

496 Grabados-Tipos españoles. [*Tres grabados de la obra "Colección de Trajes de España de Juan de la Cruz"*]. Madrid, 1777. 3 h, en folio; Una de ellas es la portada; las otras dos: "Barbero majo dando música"; y "Andaluz". Grabados calcográficos.

Salida: 35 €

497 Vistas-El Escorial. *L'interno del gran Chiostro dell'Escoriale*. S.l., (siglo XVIII). 21x17 cm. Grabado calcográfico del claustro del Monasterio del Escorial. Montado en paspartú.

Salida: 20 €

498 Fotografías-Ávila. Laurent. [*Dos fotografías de monumentos de Ávila*]. Una vista panorámica de Ávila, con la muralla en primer término. Y Puerta de S. Vicente. Alúminas montadas sobre el cartón original.

Salida: 30 €

499 Serigrafía-Real Madrid. Manuel Santiago Ludeña. [*La Diosa Cibeles con los colores del Real*]. Madrid, Serigrafías Imposibles, 1998. 49x35 cm. Edición de 300 ejemplares, numeradas (180/250) y firmadas a lápiz por el artista. Con la carpeta original.

Salida: 20 €

500 Fotografía-Siglo XIX. [*Fotografías, Normandia al fin del s. XIX*]. 16 pruebas en albúmina montadas sobre 13 planchas, representando diversos paisajes de Normandía. Finales s. XIX. En carpeta. Dimensiones de las fotografías:

- 6 de 28,5 x 21 cm.
- 4 de 21 x 16 cm.
- 6 de 15 x 9,5 cm. (2 por plancha)

Bonitas fotografías de época, en buen estado de conservación.

Salida: 180 €

501 Láminas. [*222 litografías, grabados y láminas*]. Siglos XIX y XX. Diversos tamaños.

Salida: 50 €

502 Dibujos originales. [*33 dibujos originales de los siglos XIX y XX*]. Acuarelas, aguadas, carboncillo, tinta china, lápiz, y otras técnicas.

Salida: 60 €

503 Papel. [Lote de 125 papeles y documentos curiosos, publicidad...]. Siglos XIX y XX.

Salida: 45 €

504 Cartografía-León-Asturias. Bertius. *Descriptio Legionis in Hisp.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII del norte de León y Asturias.

Salida: 20 €

505 Cartografía-Galicia. Bertius. *Galecia.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII de Galicia y parte de Asturias.

Salida: 20 €

506 Cartografía-Cádiz. Bertius. *Descriptio Gadium.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII de la bahía de Cádiz.

Salida: 20 €

507 Cartografía-Castilla. Bertius. *Castilia Vetus et Nova.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII de Castilla.

Salida: 20 €

508 Cartografía-País Vasco. Bertius. *Guipuscoa et Biscaia.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII del País Vasco.

Salida: 20 €

509 Cartografía-Navarra. Bertius. *Descriptio Regni Navarre.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII de Navarra y parte de Aragón.

Salida: 20 €

510 Cartografía-Extremadura. Bertius. *Descriptio Estremaduræ in Hisp.* 19,5x13 cm. Mapa calcográfico, s. XVII de Extremadura y noroeste de Andalucía.

Salida: 20 €

511 Letras de cambio. [Dos letras de cambio extranjeras]. Una de la compañía Duff Gordon, 1869; otra de Orfebrería Odio, París, 1884.

Salida: 20 €

512 Letras de cambio. [Dos letras de cambio]. Una extranjera (Cádiz, 1869), y otra nacional (Puerto de Santa María, 1886) girada a los Sr. C. de Murrieta.

Salida: 20 €

513 Cartografía-Mediterráneo. Roux, Joseph. *Receuil des principaux plans de ports et rades de la Mer Mediterranée, extraits de ma carte en douze feüilles. Dediée a Mons.gr le Duc de Choisseul, Ministre de la Guerre et de la Marine. Gravée avec Privilege du Roy. Par son tre humble serviteur...A Mar. S.I., 1764. 4º apaisado. Bello frontispicio, dibujado y grabado por Laurent, 65 planos (entre ellos; los de la Bahía de Cádiz, Gibraltar, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Ibiza, Palma, Alcudia y Pollensa, ... Barcelona y Rosas), y 1 h con la tabla. Pasta española moderna con tejuelo, habiéndose superpuesto al plano superior un plano antiguo del Puerto de Mahón. Cortes tintados. # Palau 279691: Contiene los planos de la costa española del Mediterráneo y de las Islas Baleares.*

Salida: 1.200 €

514 Cromos. [*Casi 500 cromos troquelados*]. , Siglo XIX.

Salida: 90 €

515 Geografía-Atlas. Levasseur, Victor. *Atlas classique universel de Géographie Ancienne et Moderne composé de 87 cartes gravées sur acier*. París, Didier, libraire.éditeur, 1846. 8º menor. 3 h, 86 láminas (algunas plegadas); 5 de ellas torpemente coloreadas. Holandesa tela época.

Salida: 50 €

516 Grabados-Costumbrismo. Leonardo Alenza. [*5 grabados costumbristas estampados hacia 1950*]. 4 aguafuertes enmarcados. "La calesa", 11x16 cm. (huella); "El abrazo de los viejos", 12,8x17 cm. (huella); "La vendedora de dulces", 11x15,8 cm. (huella), 2 ejemplares uno sin enmarcar; "La limosna", 14x21,5 (huella). Leonardo Alenza (1807-1845) pintor romántico firmó una serie de aguafuertes titulados Caprichos con escenas costumbristas, y realizó al menos una litografía con diversos grupos de majos y manolas.

Salida: 150 €

517 Grabados-Fábulas. [*32 grabados de fábulas*]. , Siglo XIX. Coloreados.

Salida: 25 €

518 Fotografías-Coches antiguos. [*Colección de 158 fotografías de coches antiguos*]. Las fotografías (en color) son recientes. También se reproducen autobuses, camiones y motocicletas.

Salida: 35 €

519 Tarjetas postales-Granada. [*50 tarjetas postales antiguas de Granada*]. , (1900- 1930). Conjunto de 50 tarjetas postales en negro y color con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo... de Granada.

Salida: 25 €

520 Tarjetas postales-Sevilla. [*55 tarjetas postales antiguas de Sevilla*]. , (1900- 1930). Conjunto de 55 tarjetas postales en negro y color con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo... de Sevilla.

Salida: 40 €

521 Fotografías-Madrid. [*Conjunto de 64 fotografías, en blanco y negro, de barrios y monumentos madrileños*]. Madrid, (años 30 s. XX). 9x11 cm.

Salida: 200 €

522 Libro miniatura-Libros animados-Toros. [*Libro animado de una corrida de toros*]. *Sevilla-Barcelona, 1929*. S.l., 1929. 5,5x5 cm. Librito con reproducciones fotográficas que al hojear reproduce una corrida de toros como si de una película se tratara.

Salida: 30 €

523 Condecoraciones-Falange Española. [*Dos condecoraciones conmemorativas*]. Una del XX aniversario de la fundación de la Falange (1933); y la otra con memorativa de la sublevación militar del año 1936.

Salida: 30 €

524 Franquismo-Escribanos. [*Lote de 2 postales, un impreso para carta, un cromó, y un frasco de tintero con motivos franquistas*]. años 40 s. XX .

Salida: 20 €

525 Aguilar. [8 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 8 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial (uno con la encuadernación rozada). Corte superior tintado. (Nº 7, 8, 31, 37, 91, 163, 164, 196). Obras de Cervantes, B. Shaw, E. Marquina, Concha Espina, A. Ganivet, Conde José de Maistre, Oliveira Martins, y C. de Villalón.

Salida: 40 €

526 Aguilar. [8 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 8 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial (encuadernaciones rozadas). Corte superior tintado. (Nº 1, 2, 53, 55, 63, 89, 125, 157). Obras de A. Maurois, M. Maeterlink, E. Gil y Carrasco, D. de Saavedra Fajardo, cuentistas catalanes, W. Bonsels, Chateaubriand, y Unamuno.

Salida: 35 €

527 Aguilar. [8 volúmenes de la colección *Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 8 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial (uno con la encuadernación rozada). Corte superior tintado. (Nº 17, 33, 34, 45, 79, 97, 112, 185). Obras de E. Herriot, Concha Espina, J. Vales Failde, Dostoyevski, R. Gómez de la Serna, Tácito, Macaulay,.

Salida: 40 €

528 Aguilar. Pardo Bazán, Emilia. *Obras completas (Novelas y cuentos). Estudio preliminar, notas y prólogos de Federico Carlos Sainz de Robles.* Madrid, Aguilar, 1947. 2 vols. en 4º menor. I: 1.989 p. II: 2.001 p. Retrato de la autora. Piel editorial. Texto a doble columna. Cantos pintados.

Salida: 70 €

529 Toros-Literatura española de principios de siglo XX. Hoyos y Vinent, Antonio de. *¡Hoy torea Belmonte!*. Madrid, Biblioteca Hispánica, s.a. (primeros años del s. XX). 12º. 141 p. Cubiertas ilustradas originales ilustradas. Puntos de óxido. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

530 Toledo-Jesuitas. Hernández, Miguel (S.I.) (1547-1609). *Vida, martirio y translacion de la gloriosa virgen y martyr Santa Leocadia que escribió el padre... de la Compañía de Jesus ; con la relacion de lo que passo en la ultima translacion que se hizo de las santas reliquias de Flandes a Toledo.* Toledo, por Pedro Rodríguez, 1591. 8º menor. 8 h, 396 f, 4 h; la portada con injerto en los 4 cm de la parte superior, afectando al texto (esta parte manuscrito de época= Pergamino época. Única edición.

Salida: 80 €

531 Novela histórica-Princesa de Éboli. O'Brien, Kate. *Esa dama.* Barcelona, Edhasa, 1987. 4º. 345 p. Cartoné editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

532 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Nuevo retablo de Don Cristobita. Invenciones, figuraciones y alucinaciones.* Barcelona, Destino, 1958. 8º. 302 p. Tela editorial con tipos en dorado y adornos en seco.

Salida: 20 €

533 Literatura del siglo XX-Literatura estadounidense. Robbins, Harold. *Los insaciables.* Barcelona, Luis de Caralt, 1965. Primera edición española. 8º. 526 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

534 Diccionario. Spiers, A. *Dictionnaire Général Anglais - Français nouvellement rédigé d'après Johnson, Webster, Richardson, etc. Les Dictionnaires Français de l'Académie, de Laveaux, de Boiste, etc. et les ouvrages especiaux de l'une et de l'autre langue.... Cinquième Edition.* Paris, Baudry, Librairie Europeenne, 1853. 4º. XVI-722 p. Holandesa de la época.

Salida: 20 €

535 Aragón. Varios. *Aragón. Cuatro ensayos.* Zaragoza, Banco de Aragón, 1960. 2 vols. en 4º. I: 343 p. II: 366 p. Ilustraciones fotográficas y mapas pegados. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

536 Viajes por España. Davillier, Charles. *Viaje por España.* Madrid, Castilla, 1957. 4º menor. XL+1534 p. Ilustraciones de Gustavo Doré. Pasta símil piel editorial.

Salida: 20 €

537 Generación del 98-Pensamiento. Unamuno, Miguel de. *Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos y Tratado del amor de Dios.* Madrid, Tecnos, 2005. 8º prolongado. 662 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

538 Literatura de principios del siglo XX-Viajes-Bohemia. Gómez Carrillo, Enrique. *El encanto de Buenos Aires.* Barcelona, Mundo Latino, 1921. 8º. 241 p. Letras capitulares decoradas. Cubiertas originales ilustradas. # CCPB000891266-1. [Enrique Gómez Carrillo (1873-1927), fue un crítico literario, escritor, periodista y diplomático guatemalteco. Escribió alrededor de 80 libros, de géneros variados, aunque destacan principalmente sus crónicas internacionales, en las que ejerció una prosa realmente modernista. Es famoso también por su vida bohemia y viajera y por sus matrimonios con las escritoras y artistas Aurora Cáceres, Raquel Meller y Consuelo Suncín].

Salida: 20 €

539 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia española-Biografía. Villena, Luis Antonio de. *El ángel de la frivolidad y su máscara oscura (Vida, literatura y tiempo de Álvaro Retana).* Madrid, Pre-textos, 1999. Primera edición. 4º. 109 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

540 Literatura humorística-Viajes. Pérez Zúñiga, Juan. *Viajes morrocotudos en busca del "Trifinus Melancolicus" I. Ilustraciones de J. Xaudaró.* Barcelona, Mascarón, 1981. 8º. 172 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

541 Cocina-Cataluña. Rodissoni, Josep. *Classes de Cuina: curs 1927 - 1928.* Barcelona, Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona, s.a. [1927]. 4º apaisado. 426 p. Cubiertas originales con tejuelos de papel en plano anterior y lomo.

Salida: 20 €

542 Personajes relevantes de la cultura española-Memorias. Fernández Almagro, Melchor. *Viaje al siglo XX.* Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones, 1962. Primera edición. 8º. 226 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales con sobrecubierta. [Melchor Fernández Almagro (1893-1966) fue un crítico literario, historiador y periodista español, gobernador civil de Baleares, académico de lengua española y de historia].

Salida: 20 €

543 Literatura humorística. Azcona, Rafael. *Los ilusos. Portada e ilustraciones de Antonio Mingote.* Madrid, Arión, 1958. 8º. 197 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [Rafael Azcona Fernández (1926-2008) fue un guionista español conocido por películas como El pisito, Plácido, El verdugo, La escopeta nacional, Belle époque o La niña de tus ojos].

Salida: 20 €

544 Toledo-Relatos cortos-Generación del 14. Urabayen, Félix. *Vidas difícilmente ejemplares.* Madrid, Atlántico, 1930. Primera edición. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo ejemplares, CCPB000767329-9. [Félix Andrés Urabayen Guindo (1883-1943), periodista, escritor y político español de la Generación del 14 o Novecentismo].

Salida: 20 €

545 Literatura. Gimferrer, Pedro. *La muerte en Beverly Hills.* Madrid, El Bardo, 1968. 8º. 44 p, 5 h. Cubiertas originales ilustrada por Ismael Balanyá. Primera edición, compuesta por 1100 ejemplares.

Salida: 30 €

546 Baroja-Generación del 98. Baroja, Pío. *Juventud, egolatría.* Madrid, Espasa-Calpe, 1935. 8º. 219 p. Holandesa en tela y cartón con tejuelo; tipos y ruedas doradas; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada.

Salida: 20 €

547 Literatura española de principios de siglo XX. Más, José. *Esperanza. Novela original laureada con el premio María del Pilar Rovera.* Madrid, Biblioteca Patria-Biblioteca Popular Circulante, s.a. (1918). Primera edición. 8º. 125 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. [José Más y Laglera (1885-1941) fue un escritor español. Fue periodista y trabajó en distintos comercios en Guinea Ecuatorial. Vivió varios años en Fernando Poo. Sus escritos, caídos en el olvido pese al éxito que cosechó en su día, abordan la problemática social de su época influido por el naturalismo francés y por Vicente Blasco Ibáñez].

Salida: 20 €

548 Baroja-Generación del 98. Baroja, Pío. *Comunistas, judíos y demás ralea. Prólogo de E. Giménez Caballero.* Valladolid, Cumbre, 1939. 8º. 283 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

549 Humanismo en España. Mártir de Anglería, Pedro. *Epistolario: estudio y traducción por José López de Toro.* Madrid, Imp. Góngora, 1953. 4º. XL+451 p, 3 h. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. De "Documentos inéditos para la Historia de España".

Salida: 20 €

550 Literatura francesa. Paris, Gaston; Robert, Ulysse. *Miracles de Notre Dame par personnages.* París, Firmin Didot, 1876. 2 vols. en 8º. I: VI+397 p, 1 h. II: Portada, 407 p. Tela editorial. Papel verjurado.

Salida: 20 €

551 Fotografía. Bromage, Timothy; Pérez Ochoa, A. *Oseos cosmos (-3.200.00 +2005). Las formas del tiempo.* Toledo, Diputación Provincial de Toledo, 2005. Primera edición. 4º cuadrado. 100 p. Tela editorial con estampaciones en seco y sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

552 Trovadores. Riquer, Martín de. *Los trovadores. Historia literaria y textos.* Barcelona, Planeta, 1975. 3 vols. en 4º . 1751 p. Láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 50 €

553 Impresores-Siglo XVIII. Moral Sandoval, Enrique. *Algunas noticias sobre el impresor aragonés Joaquín Ibarra y Marín.* Madrid, Libris, 1995. Primera edición. 4º. 110 p. Facsímiles de portadas. Cubiertas originales. Tirada de 2000 ejemplares numerados (ejemplar nº 1368).

Salida: 20 €

554 Literatura humorística-Erótica. Ussía, Alfonso. *Coñones del Reino de España.* Barcelona, Ediciones B, 1997. Primera edición. 4º. 221 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

555 Cocina. Delegación Nacional de la Sección Femenina. *Manual de cocina. Recetario.* Madrid, Almena, 1976. 4º. 773 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

556 Navarra-Curiosidades y anécdotas-Costumbres, inventos, historia, personajes, etc. Iribarren, José María. *Batiburrillo navarro. Anecdotario popular pintoresco.* Pamplona, Gómez-Edyvel, 1984. 4º. 281 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

557 Literatura del Renacimiento-Bibliofilia. San Pedro, Diego de. *Cárcel de amor.* Barcelona, Gustavo Gili (Ed. Armiño), 1941. 4º. 164 p. Ilustrado con grabados en boj de E. C. Ricart. Cubiertas. Impresión a dos tintas. Edición numerada de 650 ejemplares.

Salida: 25 €

558 Valle-Inclán. Reigosa, Carlos G; Valle-Inclán, Javier del; Monleón, José. *La muerte de Valle-Inclán. El último esperpento.* Madrid, Ézaro, 2008. Primera edición. 8º. 133 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

559 Historiografía. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Los grandes polígrafos españoles: guiones y reseñas.* Santander-Madrid, Estudios Menéndez-Pelayistas, 1945. 4º menor. VIII+246 p. 3 h. Lámina con retrato del autor. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 25 €

560 Guerra Civil Española. Ruiz Vilaplana, Antonio. *Doy fe... Un año de actuación en la España Nacionalista.* Barcelona, Ediciones españolas, (1937). 4º. 166 p, 1 h. Cubiertas originales ligeramente restauradas, pero en general buen ejemplar. Primera edición inencontrable.

Salida: 80 €

561 Poesía Siglo de Oro. Tasis, Juan de (Conde de Villamediana). *Poesías de...* Madrid, Editora Nacional, 1944. 4º menor. 4 h, 370 p, 1 h. Cubiertas. Intonso.

Salida: 20 €

562 Trajes populares. Marís de Sotto, Serafín. *Discurso histórico sobre el traje de los españoles*

desde los tiempos más remotos hasta el reinado de los Reyes Católicos. [Madrid, Real Academia de la Historia, 1879]. Folio menor. VIII+215 p, 1 h. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 35 €

563 Códice-Cantabria. Jusué, Eduardo. *Libro de Regla o Cartulario de la antigua abadía de Santillana del Mar*. Madrid, Sucesores de Hernando, 1912. Folio menor. 159 p. Mapa plegado en color. Holandesa moderna. # Palau 126845.

Salida: 30 €

564 Caza. Sociedad de Cazadores / Enrique Pérez Escrich. *Tesoro de la cacería. Prólogo de José Medina / Los cazadores*. Madrid, Giner, 1982. 2 libros en 4º 4º. 1: 348 p. 2: 398 p. Ilustraciones. Rústica. Títulos segundo y tercero de la "Biblioteca Cinegética Giner". Edición numerada.

Salida: 30 €

565 Literatura infantil-Libros ilustrados. Sègard, Charles. *Bébés et papas: trente poèmes enfantins. Illustrés de 30 compositions par A. Ferdinandus*. París, Lib. Ch. Delagrave, 1885. 4º. 2 h, 92 p. Ilustraciones. Tela editorial con estampaciones doradas; cortes dorados.

Salida: 20 €

566 Facsímil-Alicante. Alfonso X el Sabio. *Privilegios otorgados a la ciudad de Alicante*. Madrid, Banco de Alicante-Edilán, 1984. 4º. 9 h, 39 f, 49 p, 1h. Piel vuelta editorial con estampaciones en seco estilo plateresco. Edición facsímil de la primera parte del manuscrito Arm. 5, lib. 48 del Archivo Municipal de Alicante.

Salida: 20 €

567 Historia de la Iglesia. Laurentio Selvagio, Julio. *Antiquitatum christianarum institutiones... Editio prima patavina... Libri I pars I*. Patavium, apud Joannem Manfré, 1776. 4º mayor. XLIV+406 p. Pergamino época.

Salida: 20 €

568 Atlas. Putzgers, F. W. *Historischer schul-atlas zur alten, mittleren und neuen geschichte in 68 haupt- und 71 nebenkarten. Bearbeitet und herausgegeben von Alfred Baldamus und Ernst Schwabe*. Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen & Klasing, 1900. 4º. XII+ 37 mapas en color a doble página. Holandesa cartoné editorial, rozada.

Salida: 25 €

569 Libros ilustrados-Literatura oriental. *Tausend und eine nacht. Arabische Erzählungen*. Berlin, Neufeld & Henius, 1914. 4 vols. en 4º. "Zweiter band". 397 p; "Vierter band". 324 p; "Dritter band". 428 p; "Erster band". 397 p. Profusión de láminas en b/n y color (estas montadas). Holandesa puntas de época. Corte superior tintado.

Salida: 30 €

570 Bibliografía. Millares Carlo, Agustín. *Colección José Rafael Fortique. Libros de los siglos XV - XVII*. Maracaibo (Madrid), (Artes Gráf. Clavileño), 1974. 4º. 140 p, 2 h. Láminas. Holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

571 Castilla-León-Órdenes militares. Salazar y Castro, Luis de. *Los comendadores de la Orden de Santiago. I: Castilla. II: León*. Madrid, Patronato de la Biblioteca Nacional, 1949. 2 vols. en 4º. XII + 817 p. Holandesa moderna con nervios. Cubiertas originales anteriores.

Salida: 50 €

572 Literatura española de principios de siglo XX-Galante. Zamacois, Eduardo. *Memorias de una cortesana*. Barcelona, Ramón Sopena, 1936. 4º. 271 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Edición escasa en comercio. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

573 Historia de España. Izquierdo Hernández, Manuel. *Antecedentes y comienzos del reinado de Fernando VII*. Madrid, Cultura Hispánica, 1963. 4º mayor. 792 p+ índices. Láminas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

574 Bibliofilia. Montherlant, Henry. *Les célibataires*. París, Artheme Fayard, 1947. 4º. 141 p. Ilustraciones de Renee Benoit. Cubiertas. Parcialmente intonso.

Salida: 20 €

575 Literatura Siglo de Oro. Quevedo, Francisco de. *Lágrimas de Hieremias castellanas. Edición, prólogo y notas de Edward M. Wilson y José Manuel Blecua*. Madrid, CSIC, 1953. 4º. CXLIV + 177 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

576 Egipto. D'Ors, Eugenio. *Introducción al estudio de los documentos del Egipto romano*. Madrid, Antonio Nebrija, 1948. 4º. 210 p. Cubiertas originales. Intonso. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

577 Monarquía-Segunda República. Galindo Herrero, Santiago. *Historia de los partidos monárquicos bajo la Segunda República*. Madrid, Estades, 1954. 4º. 195 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

578 Sevilla-Toros. Rojas y Solís, Ricardo de. *Anales de la Plaza de Toros de Sevilla 1730- 1835*. Sevilla, Tecnographic, 1988. 4º. 298 p. Tela con sobrecubierta. Facsímil de Sevilla 1917.

Salida: 20 €

579 Gitanos. Mcdowell, Bart. *Los gitanos*. Barcelona, Ediciones Nauta, 1978. 4º alargado. 215 p. Ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

580 Viajes por España. Ridgely, Benjamin H. *Summer Life in Andalusia. Haper`s Monthly Magazine*. S.I., 1895. 4º. 190 p a 197 p. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 30 €

581 Filatelia. Guinovart, Jorge / Manuel Tizón. *Prefilatelia española estudio de las Marcas Postales de España y sus dominios de Indias. Siglos XVIII y XIX*. Barcelona, Gilabert, 1971. 2 vols. en 4º. 989 p. Ilustrado por Manuel Yerro. Holandesa editorial. Edición limitada y numerada de 1000 ejemplares.

Salida: 40 €

582 Viajes. Graf Lanckoronski, Karl. *Rund um die Erde. 1888-1889. Cgeschautes und Gedachtes. Mit zwei kartenblaattern.* Stuttgart, J.G. Cotta'sche Buchhandlung, 1891. 4º. IX+513 p. Tela del editorial con plancha dorada en lomera y tapas. Interesante viaje desde Marsella a Southampton, pasando por Ceilán, Bangladesh, Calcuta, Colombo, Hong Kong, Yokohama, San Francisco y Nueva York.

Salida: 60 €

583 Entomología. Fabre, J. H. *Souvenirs entomologiques... études sur l'instinct et les moeurs des insectes.* París, Lib. Delagrave, 1919. 9 vols. en 8º mayor. Unas 300 p, por vol. Ilustraciones. Tela con tejuelo.

Salida: 80 €

584 Historia de España. Soldevila, Ferrán. *Historia de España.* Barcelona, Ediciones Ariel, 1952-1959. 8 vols. en 4º. I: 461 p, 1 h. II: 512 p, 2 h. III: 476 p, 2 h. IV: 510 p, 2 h. V: 458 p, 2 h. VI: 487 p, 1 h. VII: 448 p, 2 h. VIII: 483 p, 2 h. Profusamente ilustrado con retratos, estados, reproducciones de grabados, pinturas, etc., dentro de texto. Holandesa editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 70 €

585 Hoja volante-Contrabando-Cataluña. [Edicto para denunciar a las personas provenientes de naufragio o desembarco en la costa desde la desembocadura del río Llobregat hasta Mongat; Comienza:] Don Luis de Villemur, Conde de Penne-Vollemur, Comendador de la... orden de S. Luis... S.i.t. [Barcelona], 1829]. 1 h, (52x36 cm)), impresa por una cara. También es un edicto contra el contrabando.

Salida: 40 €

586 Hoja volante-Guerra de Sucesión Española. [Auto para que se declaren nulos los contratos celebrados entre las ciudades, pueblos y vecinos y el archiduque Carlos]. S.i.t. [Madrid], 1711]. 1 h, (28x29 cm), impresa por una cara. Falta la mitad inferior del margen izquierdo (sin afectar al texto).

Salida: 40 €

587 Edicto-Juegos de azar. [Edicto para la prohibición de rifas]. S.i.t. [Barcelona], 1799. 1 h, (41,5x29 cm), impresa por una cara.

Salida: 25 €

588 Hoja volante-Trienio liberal-Hacienda Pública. [Bando decretando normas de aplicación del crédito público. Comienza:] Don Antonio Buch, socio de número de la Sociedad económica de Valencia, gefe superior político en comisión de esta provincia de las Yslas Baleares... S.i.t. [Palma], 1821. 1 h, (59,5x42 cm)), impresa por una cara.

Salida: 45 €

589 Manuscrito. [Comienza:] Con motivo de haberse abolido el plan moderno de lotería y quitarse por consiguiente la Oficina nuevamente creada para este plan titulada Comisión especial o del ensayo dio margen a sacar la siguiente Anacreóntica. S.l., s.a. [2ª mitad s. XIX]. 4 h, manuscritas por todas sus caras; con dos pequeños dibujos. Divertido documento jocoso poético.

Salida: 70 €

590 Hoja volante-Mercado inmobiliario-Órdenes militares. [Relación de inmuebles pertenecientes a la Orden de Santiago puestas en venta. Comienza:] A consecuencia de los decretos de las Cortes para la enagenación de fincas de crédito público se han apreciado para su venta las que se expresarán.

S.i.t. [Sevilla], 1ª mitad s. XIX. 1 h, (44x31 cm), impresa por una cara.

Salida: 20 €

591 Hoja volante-Armada Española. [*Noticia del naufragio del Reina Regente (Suplemento al nº, 42 de "El Campeón"*]. , Imp. Pujol. 1 h, (55x39 cm), impresa por una cara. El 10 de marzo de 1895, tuvo lugar el naufragio de este crucero construido por la ingeniería naval militar en España para la Armada en los astilleros de Thompson - Clydebank. Sus 420 tripulantes desaparecieron con el buque y sólo se salvó un marinero que quedó borracho en Tánger.

Salida: 20 €

592 Hoja volante-Publicidad-Bebidas alcohólicas. *El Non Plus Ultra de las Panacéas.* Madrid, Imp. J. E. Morete, ca. 1860. 1 h, en folio impresa por las dos caras. Curiosa hoja volante publicitaria de vinos y licores Soria, casa situada en la calle Clavel en Madrid.

Salida: 20 €

593 Hoja volante-Guerra de Sucesión Española. [*Bando para el reclutamiento de tropas favorables a Felipe V*]. S.i.t. [Madrid], 17109]. 1 h, (39x27 cm), impresa por una cara. Rasgado, pero sin pérdida.

Salida: 40 €

594 Huesca. *Breve reseña histórica sobre la silla episcopal de la ciudad de Barbastro.* Barbastro, Imp. de Isidro España, 1851. Impreso de 2 f, en folio, impresas por tres caras.

Salida: 40 €

595 Filipinas-Meteorología. [*Dos impresos con noticias del padre Algué*]. 1. "Revista Ilustrada Jorba. Año X. Núm. 103". Manresa, 1919 (número dedicado al observatorio meteorológico de Manila y a su director José María Algue. 8 p. Ilustraciones. 2. "Descubriendo ciclones: el invento del padre Algué"; es un artículo de 1913 de la revista "Alrededor del Mundo". José María Algué (Manresa, 1856 - Roquetas, 1930) fue un científico e inventor español, especializado en meteorología, jesuita. Fue director del Observatorio de Manila sucediendo a Federico Faura. Inventó el nefoscopio y el barociclómetro.

Salida: 20 €

596 Manuscrito-Testamentos-Aristocracia Española. [*Manuscrito de acuerdo testamentario (Casas de Sesa y Canalejas)*]. , 1719. Folio. 13 h, manuscritas por todas sus caras. Raro documento manuscrito con acuerdo entre el Conde de Canalejas y el Duque de Sesa sobre una testamentaria del anterior Duque de Sesa.

Salida: 60 €

597 Documentos-Zaragoza. [*Recibo del cabildo de la Iglesia Metropolitana de Zaragoza*]. Zaragoza, 1815. Cuartilla apaisada impresa por una cara y datos consignados manuscritos.

Salida: 20 €

598 Filipinas. Vivero y Velasco, Rodrigo de. *Relación que hace[...] de lo que sucedió volviendo de gobernador y capitán general de las Filipinas, y arribo que tuvo en el Japón, donde se hallan cosas muy particulares.* S.i.t. [principios s. XX]. 8º. De la p, 5 a la 47. Separata. Con sello de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 20 €

599 Manuscrito-Ceuta-Agua. Sánchez Blanco, Luis. *Informe referente al abastecimiento de aguas [de la ciudad de Ceuta]*. Ceuta, 1951. Folio. 21 h, manuscritas por la cara anterior.

Salida: 30 €

600 Vinos y licores-La Rioja. Entrambasaguas, Joaquín de. *Loa de los vinos de la Rioja*. Logroño, Imprenta Moderna, 1949. Edición única. 4º. 30 p. Láminas. Cubiertas originales. # No en CCPB.

Salida: 20 €

601 Facsímil-América Precolombina. La Plata o Charcas (Archidiócesis). Arzobispo (1784-1804: José Antonio de San Alberto). *Carta del Ilustrísimo Señor D. Fr. Joseph Antonio de San Alberto, Arzobispo de la Plata, escribió à los Indios infieles Chirihuanos, con motivo de pasar los Comisionados de esta Villa de Tarija, à tratar de Treguas, ò Paces solicitadas por ellos mismos*. Buenos Aires, Bibliófilos Argentinos, s.a. [1920]. 4 h, y facsímil de la edición de Buenos Aires de 1788 (38 p). Edición de 300 ejemplares.

Salida: 20 €

602 Madrid. Escrivá de Romaní, Manuel. *Informe sobre el estado actual de la escultura pública en Madrid*. Madrid, Ayuntamiento, 1941. 4º. 29 p, XXVII láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

603 Burgos. A. B. de. *La Cartuja de Miraflores*. Burgos, Santiago Rodríguez, 1899. 4º. 78 p. Lámina e ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

604 Guerra de la Independencia-Cancionero. *A la libertad de España de la opresión de los franceses. Canción sobre el modelo del cántico de Moyses: Cantemus domino*. S.i.t, s.a (principios s.XIX). 8º. 11 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 20 €

605 Toros-Cantabria. Calle Iturrino, E. *Toros en Santander y el primer lidiador del Mundo*. Bilbao, Graf. Nore, 1960. 4º menor. 30 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

606 Valencia-Siglo XVII. [Lote de 3 publicaciones del s.XVII, muy raras y con polilla]. 8º. mal estado. Merece la pena restaurar. 1: "Sermón predicado en el insigne convento de N. S. Francisco de la ciudad de valencia...". Valencia, Iuan Bautista, 1634. 16 p. # Palau 64.431: da paginación, pero no ventas. 2: "Compendio de las mas heroycas maravillas, que en defensa de su santissima fé... sacado a luz por Iuan Bautista". Valencia, Jayme de Bordazar, 1691. No Palau. 3: "Que ideo el reverendo padre Fray Cirilo Pasqual de Alicante... en los reinos de Valencia y Murcia...". Valencia, Gerónimo Vilagrassa, 1663. 28 p.

Salida: 20 €

607 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Viajes. López de Haro, Rafael. *La novela de un viaje*. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. Primera edición. 4º. 24 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000861427-X. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

608 Ingeniería romana-Norte de África. Blázquez, Antonio. *Vía romana de Tánger á Cartago*. Madrid, Depósito dela Guerra, 1902. 4º. 30 p. Plano plegado. Cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

609 Sevilla. Ruiz de Luzuriaga, José. *A los patriotas, que con la calificación de mis escritos deseen el remedio de los abusos, ó mi castigo.* Sevilla, 1821. 8º. 11 p.

Salida: 25 €

610 Madrid. García de Armesto, José. *Guía histórica-descriptiva de la R. Capilla y Monasterio de la Encarnación de esta Corte.* Madrid, Imprenta-Pelayo, 1916. 8º. 195 p. Cubiertas Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

611 Acertijos. Rolland, Eugène. *Devinettes ou enigmes populaires de la France, suivies de la réimpression d'un recueil de 77 indovinelli publié à Trévise en 1628... Avec une préface de M. Gaston Paris.* París, F. Vieweg, 1877. 8º. XVI+178 p. Conserva cubierta anterior. Edición original que reúne 416 acertijos de todas las regiones de Francia..

Salida: 50 €

612 Literatura erótica de principios del siglo XX-Varias obras en 1 volumen. Mata, Pedro. *La paz del hogar; La celada de Alonso Quijano.* s.l., La Biblioteca Moderna, 1928. 8º. Sin paginar (unas 100 páginas). Cubiertas originales ilustradas (con deterioros por humedad antigua). Escaso en comercio. # No en CCPB. [Pedro Mata Domínguez (1875-1946) fue un escritor, periodista, novelista, dramaturgo y poeta madrileño. Cultivador de diversos géneros, incluido el erótico, también publicó obras de teatro y poesía. Varias de sus obras se han llevado al cine].

Salida: 20 €

613 Iglesia Española. Tejada y Ramiro, Juan. *Colección de cánones y de todos los concilios de la iglesia española. Tomos III, IV, V,VI y VII.* Madrid, Santa Coloma y Peña, 1851- 62. 5 vols. en 4 tomos en folio. III: 853 p. IV: 895 p. V: 758 p. VI: 404 p. VII: 295 p+CXIV. Holandesa puntas de época.

Salida: 20 €

614 Monumentos-Naturaleza y paisajes-Libros ilustrados. *Bellezas del Mundo.* Madrid, Larousse - Sedmay, 1978. 8 vols. en folio. Unas 300 p, por vol. Ilustraciones fotográficas en color. Guaflex editorial. Un recorrido visual por los monumentos artísticos y naturales de los cinco continentes.

Salida: 30 €

615 Hoja volante-Platería-Mallorca. [Bando con artículos de la Ordenanza de Platería para prevenir robos de artículos de este metal]. S.i.t. [Palma de Mallorca], 1819]. 1 h, (62x43 cm)), impresa por una cara. Deterioros marginales.

Salida: 30 €

616 Geografía-Bilbao. Varios. *Geografía de Euskal Herria. Guipúzcoa.* San Sebastián, Luis Haranburu, 1979. 7 vols. en folio. Centenares de ilustraciones fotográficas. Planos y gráficos. Guaflex editorial.

Salida: 35 €

617 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *El hombre de la rosa blanca. Historia triste de una niña "bien".* Madrid, Pueyo, 1929. 8º. 383 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No esta edición en CCPBE.

Salida: 20 €

618 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Varias obras en 1 volumen. Mata, Pedro. *La excesiva bondad. Ilustraciones de Máximo Ramos; El momento difícil. Ilustraciones de Izquierdo Durán; Lo que está de Dios... Ilustraciones de Gago y Palacios; Cuesta abajo. Ilustraciones de Barbero.* Madrid, La Novela Mundial, 1928-1928-1927-1927. 4 obras en 8º. 61 p; 62 p;61 p; 60 p. Ilustraciones. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas anteriores originales ilustradas.

Salida: 20 €

619 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *El amor de cada uno.* Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1943. Primera edición. 8º. 285 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 2 ejemplares, CCPB001224407-4.

Salida: 20 €

620 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *Las personas decentes.* Madrid, Pueyo, 1935. Primera edición. 8º. 314 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000104542-3.

Salida: 20 €

621 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *Corazones sin rumbo.* Madrid, Pueyo, 1926. 8º. 366 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas. Muy escaso en comercio. # No esta edición en CCPBE.

Salida: 20 €

622 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *Una ligereza.* Madrid, Editorial Siglo XX, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 174 p. Exlibris de tampón. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

623 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *Un grito en la noche. Novela de amor y dolor.* Madrid, Pueyo, 1932. 8º. 504 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000950036-7. [Pedro Mata Domínguez (1875-1946) fue un escritor, periodista, novelista, dramaturgo y poeta madrileño. Cultivador de diversos géneros, incluido el erótico, también publicó obras de teatro y poesía].

Salida: 20 €

624 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *La reconquista.* Madrid, Pueyo, 1929. Primera edición. 8º. 173 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000946484-0.

Salida: 20 €

625 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Relatos cortos. Mata, Pedro. *La catorce. Ni amor ni arte; La condenación del P. Martín; Cuesta abajo.* Madrid, Pueyo, 1923. 8º. 278 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

626 Lote de varias obras-Pardo Bazán-Generación del 98. Pardo Bazán, Emilia. *Conjunto de 5 obras de la autora en 6 vols., encuadernadas uniformemente en símil piel editorial con hierros dorados, conservando en el interior las cubiertas originales.*: I: ["Cuentos trágicos". Madrid, Renacimiento, s.a.

(primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º mayor. 256 p]; II: ["La literatura francesa moderna. El romanticismo". Madrid, V. Prieto, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º mayor. 330 p]; III: ["La quimera". Madrid, La Editora, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º mayor. 557 p]; IV: ["San Francisco de Asís (siglo XIII). Primera y segunda parte (completo)". Madrid, Sáez, 1941. 2 vols. en 8º mayor. 296 p; 354 p]; V: ["La literatura francesa moderna. El naturalismo". Madrid, Renacimiento, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º mayor. 400 p].

Salida: 25 €

627 Literatura. (Roca de Togores, Mariano). *La manchega. Por el Marqués de Molina*. Madrid, R. P. Infante, 1874. 16º. 198 p. Tela moderna con tejuelo, conservando la cubierta superior original. # Palau 271604: Tiene un capítulo referente al Quijote.

Salida: 30 €

628 Naipes. Longueville, Adhemar. *Manual de juegos de naipes, con baraja española y francesa. Seguido de arte de echar las cartas francesas*. Madrid, Saturnino Calleja, s.a (1900). 16º. 246 p, 4 h. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

629 Cocina. Courtine, Robert J. de. *La vraie cuisine française*. Verviers (Bélgica), Marabout Service, 1963. 8º. 693 p. Láminas fotográficas a color e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

630 Militar. Cabanillas, Alfredo. *La epopeya del soldado. Desde el desastre de Annual hasta la reconquista de Monte Arriut*. Madrid, Clásica Española, 1922. 8º. 279 p. Holandesa con nervios moderna, conservando cubiertas originales (La superior ilustrada por Ángel de la Fuente).

Salida: 20 €

631 Memorias. Saint- Simón, Duque de. *Memorias*. Barcelona, Bruguera, 1981. 8º. 341 p, 4 h. Cubiertas originales. Primera edición. traducción de Consuelo Berges.

Salida: 20 €

632 Literatura. Barnatán, Marcos- Ricardo. *El horóscopo de las infantas*. Madrid, Ediciones del Gragon, 1988. 8º. 131 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

633 Madrid. Maura, Duque de y González Amezua, Agustín. *Fantasías y realidades del viaje a Madrid de la Condesa d'Aulnoy. Criticado históricamente por...* Madrid, Saturnino Calleja, s.a (1944). 8º. XXI+368 p, 2 h. Láminas. Cubiertas ilustradas. # Palau 158598.

Salida: 30 €

634 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia española. Belda, Joaquín. *Aquellos polvos...* Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (primer tercio del siglo XX). 8º. 328 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos y hierros dorados; conservando la cubierta anterior original ilustrada.

Salida: 20 €

635 Literatura española de principios de siglo XX-Bohemia española. Belda, Joaquín. *Más chulo que un ocho*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (primer tercio del siglo XX). 8º. 129 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos y hierros dorados;

conservando la cubierta anterior original ilustrada. [Joaquín Belda Carreras (1883-1935) fue un periodista, novelista y humorista español. Novelista muy hábil y poseedor de una gran vis cómica, se dedicó casi en exclusiva al género de la novela erótica popular. Por eso los críticos de su obra lamentaron siempre que dedicase su notable talento a un género que no daba más de sí].

Salida: 20 €

636 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia española. Belda, Joaquín. *Las chicas de Terpsícore*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (primer tercio del siglo XX). 8º. 411 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos y hierros dorados; conservando la cubierta anterior original ilustrada.

Salida: 20 €

637 Literatura de Ciencia-Ficción-Antologías. Varios. *Antología de novelas de anticipación (primera selección)*. Barcelona, Acervo, 1968. 4º menor. 410 p. Cartoné editorial con tejuelo; tipos y hierros dorados.

Salida: 20 €

638 Carruajes. Freire, Luciano. *Museu Nacional dos coches (E de indumentaria dos séculos XVII; XVIII e XIX). Catálogo descriptivo e ilustrado*. Lisboa, 1928. 8º cuadrado. 3 h, 131 p. Láminas, cabeceras y viñetas. Holandesa, conservando cubierta superior original, charnela fatigada.

Salida: 20 €

639 Clima. Easton, C. *Les hivers dans l'Europe Occidentales: étude statistique et histotique sur leur température*. Leiden, Lib. et Imp. Ci-Devant E. J. Brill, 1928. 4º. 4 h, 210 p. Holandesa época con nervios y hierros dorados. Uno de las primeras incursiones de la evolución del clima a lo largo de la historia.

Salida: 30 €

640 Publicaciones periódicas-Intelectuales españoles. Varios. *Punta Europa. Director Vicente Marrero. [Nº 22, 23-24, 34, 37, 40 (repetido), 64, 70-71, 108; y los apéndices de los nºs. 37 a 48]*. Madrid, C.I.M., 1957-1966. 10 vols. en 4º. Paginaciones diversas. Con las cubiertas originales.

Salida: 20 €

641 Memorias-Personajes relevantes de la cultura española. Madariaga, Salvador de. *Memorias (1921-1936). Amanecer sin mediodía*. Madrid, Espasa Calpe, 1977. 4º. 760 p. Láminas con ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas, con sobrecubierta.

Salida: 20 €

642 La Mancha. Bautista- Vidal y Cid, Pedro. *Guía espiritual de La Mancha*. Madrid, Nueva Situación, 1980. 4º menor. 459 p. Ilustraciones fotográficas. mapa plegado. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

643 Toros. Barco, Gustavo del. *Joselito "El Gallo"*. Sevilla, Editorial Católica, (mediados s. XX). 8º mayor. XVI + 325 p. Cubiertas originales, deterioradas.

Salida: 40 €

644 Cervantina. Avalle-Arce, Juan Bautista. *Enciclopedia Cervantina*. Alcalá de Henares, Centro de Estudios Cervantinos, 1997. 4º. 501 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

645 Poética. Zanotti, Francesco María. *Dell'arte poetica. Ragionamenti cinque.* Bolonia, Lelio Dalla Volpe, 1768. 4º. XII + 401 p. Holandesa pergamino s. XIX con tejuelo.

Salida: 50 €

646 Literatura del siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Platero y yo (1907-1916). Tercera edición.* Madrid, Casa Ed. Calleja, 1917. 8º. 322 p. Tela editorial. Corte superior dorado. Algunos puntos de óxido.

Salida: 35 €

647 Poesía del siglo XX. Vivanco, Luis Felipe. *Los caminos (1945-1965). Seguido de "Continuación de la vida", "El descampado" y "Lugares vividos".* Madrid, Cultura Hispánica, 1974. 4º. 307 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

648 Bibliografía-Iglesia-Ciudad Real. Mata Vázquez, Julio. *Catálogo general del archivo de la iglesia parroquial de san Juan Bautista y Santo Domingo de Silos de la Villa de Chillón.* Ciudad Real, Alpha, 1952. 4º menor. 63 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

649 Literatura. Clarín (Leopoldo Alas). *Folletos literarios IV: Mis plagios. Un discurso de Núñez Arce.* Madrid, Enrique Rubiños, 1888. 8º. 132 p, 2 h. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición. Sellos de un particular. # Palau 4789.

Salida: 30 €

650 Militar. Montero Alonso, J. *Los hombres que trajeron la República: Vida, muerte y gloria de Fermín Galán (relato novelesco de la sublevación de Jaca. Sus hombres, sus escenas, sus alegrías y... Como quería que fuese la humanidad nueva). Por... Prólogo de Marcelino Domingo.* Madrid, Castro, s.a (1932). 8º. 126 p, 1 h. Cubiertas, con pequeñas faltas de papel en ambas cubiertas, ilustrada la superior con el retrato de Fermín Galán, realizado por Palacios.

Salida: 30 €

651 Política española del s. XX. Bergua, Juan B. *Los credos libertadores: Socialismo- colectivismo- sindicalismo- comunismo- bolchevismo- Espartaquismo- menchevismo- reformismo- cooperativismo- solidarismo- anarquismo. Apéndice: El fascismo.* Madrid, Bergua, (Primera mitad s.XX). 8º. 180 p. Cubiertas. No en Palau.

Salida: 30 €

652 Enseñanza. Sánchez de Toca, Joaquín. *La libertad de enseñanza y la universidad de Oñate.* Madrid, M.G. Hernández, 1895. 8º. 194 p. Láminas. Cubiertas, rozadas en el lomo y pequeña falta de papel en la posterior.

Salida: 25 €

653 Albacete. Requena Gallego, Manuel. *Los sucesos de Yeste (mayo 1936).* Albacete, Instituto de estudios Albacetenses, 1983. 8º mayor. 169 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

654 Pedagogía. Toro y Gómez, Miguel de. *El trabajo manual. Método racional y práctico de trabajo manual para las escuelas y la familia.* Barcelona, José Cunill, 1910. 8º. 190 p, 16 p. Centenares de ilustraciones. Cartoné editorial impreso, con falta en la parte superior en inferior del lomo. Cortes tintados.

Salida: 25 €

655 Segunda República. Simal, José María. *Las responsabilidades derivadas de los fusilamientos de Galán y García Hernández. Sesiones del juicio oral y sentencia recaída.* Madrid, Castro, 1935. 8º. 183 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

656 Monarquía española. Bonmati de Codecido, Francisco. *El príncipe Don Juan de España.* Valladolid, Castellana, 1938. 8º. 270 p, 1 h. Láminas. Tela moderna.

Salida: 20 €

657 Canciones infantiles. Vallejo, Carlos María de. *Los maderos de San Juan : (Glosario de rondas y canciones infantiles).* Cádiz, Salvador Repeto, 1932. 4º. 87 p, con ilustraciones musicales de Luis Cluzeau Mortet. 6 láminas con ilustraciones artísticas de Méndez Magariños. Tela moderna, habiéndose superpuesto a los planos las cubiertas originales, la anterior con el dibujo del último.

Salida: 30 €

658 Viajes. Chateaubriand. *Viages... en América, Italia y Suiza.* Madrid, Mellado, 1847. 8º menor. LXXII + 399 p. Holandesa moderna. Manchas de óxido. # Palau 67330.

Salida: 30 €

659 Biografía-Cine. Ejido, Luciano. *Bardem.* Madrid, Visor, 1958. 8º menor. 62 p. Retrato y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Esta noticia del director de cine Juan Antonio Bardem, se llevó a cabo cuando tenía 35 años de edad.

Salida: 30 €

660 Marxismo. *Nuestra tarea. El marxismo y el antimarxismo visto por José Antonio.* (Madrid), Arriba, 1939. 8º. 112 p. Cubiertas originales, rozadas. Intonso.

Salida: 25 €

661 Medicina. Chervín. *Tartamudez y otros defectos de pronunciación.* París, Société D'Editions Scientifiques, (1896). 8º. 6 h, 158 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

662 Ensayo-Música. Peña y Goñi, Antonio. *La obra maestra de Goñi. Aida. Ensayo crítico musical.* Madrid, F. Igleias y P. García, 1875. 8º. 159 p. Tela flexible, conservando cubiertas originales. # Palau 217481.

Salida: 30 €

663 Ortografía. Ponz, Carlos. *Programa de la teoría de la escritura.* Tarragona, Puigubrí y Arís, 1882. 8º menor. 162 p. Lámina plegada. Holandesa de época. Sello semiborrado # Palau 231640.

Salida: 30 €

664 Edad Media. *Manual de historia de la edad media arreglado por M. M.* Barcelona, Pons, 1849. 8º. 96 p, 1 h. Pastas española de época. Cortes tintados. No en Palau.

Salida: 50 €

665 Galicia. Rodríguez López, Jesus. *Supersticiones de Galicia y preocupaciones vulgares. Prólogo de D. Ramón Otero Pedrayo.* Lugo, Celta (Madrid, Florez), s.a (1950). 8º. 297 p. Cubiertas originales, con manchas de óxido.

Salida: 30 €

666 Cocina-Naranja. (Pérez, Dionisio). *Naranjas: El arte de prepararlas y comerlas. Estudio preliminar del Dr. Marañón, y fórmulas recopiladas por Post-Thebussem.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, s.a (1930). 8º menor. 111 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

667 Juegos de sociedad. *Juegos de prendas, divididos en juegos preparados, de chasco, de acción, de memoria, de ingenio y de palabras con las sentencias que se imponen y el modo de ejecutarlas.* Madrid, Fortanet, s.a (1885). 16º. 256 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

668 Castellón. Revest Corzo, Luis. *Hospitales y pobres en el Castellón de otros tiempos.* Castellón de la Plana, F. Armengot, 1947. 8º mayor. 207 p. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

669 Industria. Benito Herrero, A. *Fabricación de chocolate. Maquinarias, sistemas de fabricación, materias empleadas, fórmulas, usos comerciales y legislación.* Barcelona, Gustavo Gili, 1917. 8º. 2 h, 161 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 30 €

670 Literatura hispanoamericana. Amico, Alicia d'. Sara Facio (fotografías). *Retratos y autorretratos: escritores de América Latina.* Buenos Aires, Ed. Crisis, 1973. 4º mayor. 192 p. Cubiertas originales, con pequeños deterioros. Textos: Asturias, Bioy Casares, Borges, Cabrera Infante, Carpentier, Cortázar, Fuentes, García Márquez, Girri, Mallea, Molinari, Mújica Lainez, Neruda, Ocampo, Onetti, Parra, Roa Bastos, Octavio Paz, Juan Rulfo, Sábato, Vargas Llosa. Junto con: Paz, Octavio. "Poesía, mito, revolución. Precedido por los discursos de François Mitterrand, Alain Peyrefite, Pierre Godefroy". México, D.F, Ed. Vuelta, 1989. 8º menor. 69 p, 1 h. Cubiertas. Discurso con motivo de la concesión a Octavio Paz del Premio Alexis de Tocqueville. Primera edición. Y: Vasconcelos, José. "Ulises criollo". Nanterre Cedex (Francia), 2000. 4º. LXXXIV+1149 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Extraordinaria edición que confronta las sucesivas ediciones con el manuscrito corregido por el mismo Vasconcelos. Y con una selección de críticas inéditas, y una bibliografía actualizada.

Salida: 25 €

671 Bibliografía. (Torre, Paciano). *Catálogo general de los libros de fondo y surtido, de la librería de D. Paciano Torres.* Gerona, 1853. 4º menor. 48 p. Cartoné moderno, conservando la cubierta inferior original, Puntos de óxido. Mancha de humedad en las últimas hojas.

Salida: 25 €

672 Bibliografía. Vindel, Francisco. *Mis memorias bibliográficas (1922- 1960).* Madrid, Aguirre, 1993. 4º. 348 p. Ilustraciones facsímiles. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

673 Extremadura-Filología. Zamora Vicente, Alonso. *El habla de Mérida y sus cercanías.* Madrid, S. Aguirre, 1943. 4º. 153 p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

674 Historia de España-Guerra Civil. Díaz-Plaja, Fernando. *La Historia de España en sus documentos*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos y Graf. Faro, 1954- 1958. 4 vols. en 4º. I: "El siglo XIX". 432 p, 2 h. II. "Siglo XVIII": 365 p. III. "Siglo XVII: 525 p. IV. "Siglo XVI": 828 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

675 Segunda República-Guerra Civil. Díaz-Plaja, Fernando. *La Historia de España en sus documentos... El siglo XX*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos y Graf. Faro, 1964 y 1963. 2 vols. en 4º. I: "Dictadura... República (1923-1936)"; 901 p, 2 h. II: "La guerra (1936-39)"; 758 p. Láminas y mapas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

676 Historia de España-Musulmanes. Sánchez Albornoz, Claudio. *La España musulmana. Según los autores islamistas y cristianos medievales*. Buenos Aires, Ateneo, 1946. 2 vols. en 4º. I: 428 p. II: 525 p. Láminas fotográficas. Mapas plegados. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

677 Historia de América. Fernández [de Palencia], Diego. *Primera parte de la historia del Perú*. Madrid, Prudencio Pérez de Velásco, 1913- 1914. 2 vols. en 8º mayor. I: 354 p, 4 h. II: 434 p. Cubiertas originales (sin las lomerías); precisan encuadernación. Junto con: Nadal Mora, V. "Compendio de historia del Arte Precolombino de México y Yucatán". Buenos Aires, 1940. 8º. 271 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial. Y: Kirchhoff, Hebert. "Perú". Buenos Aires, 1958. Folio cuadrado. 147 p. Edición (numerada) bilingüe inglés-castellano. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

678 Guipúzcoa-Vías de comunicación. Barrena Osorio, Elena. *Historia de las vías de comunicación en Gipuzkoa. 1/ Antigüedad y Medioevo*. Zarauz, Dip. Foral de Gipuzkoa, 1991. 4º mayor. 258 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

679 Islamismo. Asín Palacios, Miguel. *El islam cristianizado. Estudio del sufismo a través de las obras de Abenarabí de Murcia*. Madrid, Plutarco, 1931. 4º mayor. 543 p. Láminas y mapa plegado. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

680 Publicaciones periódicas-Historia de España. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*.. Madrid, Tip. de la Revista, 1903, 1905 y 1911. 3 vols. en 4º. Tomo IX (julio a diciembre de 1903); 482 p. Tomo XII (enero a junio de 1905); 490 p. Tomo XXV (julio a diciembre de 1911); 492 p. Láminas. Holandesa uniforme con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Con muy interesantes y eruditos estudios históricos y culturales.

Salida: 30 €

681 Publicaciones periódicas-Historia de España. *Boletín de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 1954- 1988. 34 vols. en 4º. Tomos CXXXIV a CLXIV, CLXVII, CLXIX, CLXXVI, CLXXVIII, CLXXIX, CLXXXI, a CLXXXV. Encuadernación uniforme en holandesa con doble tejuelo y nervios.

Salida: 100 €

682 Calendario-Edad Media. *Le Grant Kalendrier et compost des Bergiers avecq leur astrologie, et plusieurs aultres choses*. Paris, Payot, 1925. 4º. CVIII p. Ilustraciones. Cubiertas (deterioradas por el lomo). Especie de enciclopedia ilustrada de conocimiento meteorológico, astrológico, agrícola, médico y moral..

Salida: 35 €

683 Madrid-Arte. [6 impresos sobre temas de arte en Madrid]. 1. Llanos y Rorriglia, Félix. "Año de 1801. La Casa de Heros". Madrid, 1920. 2. Sepúlveda, Enrique. El teatro del Príncipe Alfonso (historia...). Madrid, 1892. ded. autógrafa. 3. "Ordenanzas municipales de la Edificación". Madrid, 1935. 4. Soria, Plácido. "Un paseo por el Madrid viejo". Madrid, 1917. 5. Villa-Urrutia, W. R. "Algunos cuadros del Museo del Prado". París- Buenos Aires. s.a. 6. Repide, Pedro de. "El Madrid de los abuelos". Madrid, M. Pérez Villavicencio, 1908.

Salida: 20 €

684 Tenis. *Real Club de Tenis 1899. 75 aniversario.* Barcelona, Gráficas Guada, 1975. 4º cuadrado. 354 p, 4 h. Profusión de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Guaflex editorial ilustrado, con charnela fatigada.

Salida: 20 €

685 Geología de España-Ríos-Madrid. Comisión del Mapa Geológico de España. *Comisión del Mapa Geológico de España : Estudios hidrológicos. Cuenca del Tajo (provincia de Madrid).* Madrid, Imp. y Fund. de Manuel Tello, 19064. 4º. 4 h, 150 p, 1 h; varios planos plegados. Cubierta posterior. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

686 Literatura del siglo XIX-Lote de varias obras-Viajeros. Chateaubriand, Vizconde de. *Conjunto de 3 obras del autor.* I: ["El genio del cristianismo, ó bellezas de la religión cristiana, por el..., traducido por Don Manuel M. Flamant". Madrid, Gaspar y Roig, 1853. 4º mayor. 200 p. Retrato en portada y numerosas ilustraciones. Cosido pero sin encuadernar. El genio del cristianismo es una obra apologética en la que Chateaubriand defiende la sabiduría y belleza de la religión cristiana, afectada por la filosofía ilustrada y por la Revolución francesa]; II: ["Itinerario de París a Jerusalem". Madrid, Gaspar y Roig, 1853. 4º mayor. 168 p. Retrato en portada e ilustraciones. Cosido pero sin encuadernar. Escaso en comercio]; III: ["Los mártires o el triunfo de la religión cristiana". Madrid, Gaspar y Roig, 1852. 4º mayor. 191 p. Retrato en portada y numerosas ilustraciones. Cosido pero sin encuadernar].

Salida: 20 €

687 Geología de España. Comisión del Mapa Geológico de España. *Comisión del Mapa Geológico de España : estado de los trabajos al terminar el año 1887 : índice de las publicaciones durante los años 1873 a 1888 inclusive.* Madrid, Imp. y Fund. de Manuel Tello, 1889. 4º. 23 p. : 1 mapa geológico de la zona centro de España (escala 1:400.000). Cubierta anterior. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

688 Ensayo-Cataluña. Junoy, Josep María. *Crear un públic. Conferència llegida a l'Ateneu de Barcelona el día 18 de desembre de 1924.* Barcelona, Catalonia, 1925. 4º mayor. 18 p. Cubiertas. Primera edición, perteneciendo el ejemplar ofertado a la tirada especial sobre papel de hilo. # Palau. 126159.

Salida: 60 €

689 Juegos de sociedad-Humor. Mingote. *El Mus. Reglamento. Técnica. Vocabulario.* Madrid, Myr, 1970. 8º mayor. 34 p. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria y dibujo del autor.

Salida: 30 €

690 Literatura hispanoamericana-Comedias-Varias obras en 1 volumen. López, Antonio; López, Gerardo. *Por la raza; Contra el murallón.* Buenos Aires, F. Hostench y D. Enríquez, 1912. Primera

edición. 4º. 63 p. Intonso. Cubiertas originales en rústica. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

691 Historia de España-Historia de Europa. Caibros de Ballesteros, Mercedes. *Dos manuscritos de la Biblioteca del Duque de Wellington y Ciudad Rodrigo*. Madrid, Maestre, 1950. 4º. 92 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. estos manuscritos proceden del "equipaje" de José Bonaparte. El primero de ellos, es un registro original de la Cancillería de Carlos V. El segundo otro, integrado por 42 cartas y relaciones concernientes al desafío hecho por Francisco I, Rey de Francia, al Emperador Carlos, en 1528.

Salida: 30 €

692 Hispanismo. García Santillan, Juan Carlos. *La obra hispanista del Dr... Legislación sobre indios en el siglo XVI- La del Río de la Plata. Conferencia. Presentación por el Dr. Valentín Gutiérrez-Solana*. Madrid, Asilo de Huérfanos del S.C. de Jesús, 1926. 4º. 67 p. Cubiertas originales. No en Palau. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

693 Literatura hispanoamericana-Anarquismo. González Castillo, José. *El grillete. Drama en tres actos*. Buenos Aires, Serantes, 1914. Primera edición. 8º. 73 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. # No en CCPBE. [José González Castillo (1885-1937) fue un conocido dramaturgo, director de teatro, libretista de cine y letrista de tango argentino, de ideología anarquista. Fundó la Universidad Popular de Boedo].

Salida: 20 €

694 Gafas. *Las viejas antiparras. La lupa y los anteojos*. El Masnou (Barcelona), Tipografía de los Laboratorios del Norte de España, 1934. 8º. 15 p. Cabecera, letras capitulares e ilustraciones (siendo en la mayoría protagonista las gafas). Cubiertas originales ilustrada.

Salida: 30 €

695 Gimnasia-Zaragoza. Federación Gimnástica Española. *Asamblea General de Zaragoza. Estatutos y reglamento orgánico*. Barcelona, Cunill, 1902. 8º. 166 p+XXXI. Mapa de España a doble página. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

696 Imprenta-Cataluña. Carreres Valls, R. *El llibre a Catalunya. Els primers temps de l'impremta a Barcelona*. Barcelona, G. B. S. A, 1936. 8º. 30 p. Facsímiles. Cubiertas originales, No en Palau.

Salida: 25 €

697 Cervantina-Ilustradores. Cervantes, Miguel de. *Discurso de Don Quijote a los cabreros, de la inmortal obra "Don Quijote de la Mancha"*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1967. Folleto en 8º. 13 p. Ilustraciones de Esplandiú. Cubiertas, la anterior con ilustración de Esplandiú. Intonso. Dedicatoria manuscrita del ilustrador. Tirada limitada (ejemplar 9/50). Edición especial de Afrodísio Aguado, para que Juan Esplandiú felicite las fiestas de navidad 1967 y año nuevo de 1968.

Salida: 30 €

698 Vanguardias-Literatura siglo XX. Rilke, Rainer María. *Cincuenta poetas franceses*. San Sebastián, Gráfico Editora, 1947. 8º. 71 p, 2 h. Cubiertas originales. Traducción y noticia de G. Celaya. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

699 Vanguardias-Literatura europea. [Tres libros de Gráfico-Editora con autores de vanguardia europeos]. San Sebastián, 1947 y 1948. 3 vols. en 8º. 1. William Blake. "El libro de Urizen". 2. Jean Arthur Rimbaud. "Una temporada en el infierno". 3. Lanza del Vasto. "La cifra de las cosas".

Salida: 25 €

700 Toros. Cruzado, Clemente. *La última estocada de Belmonte: lo que fué, lo que es y lo que será la fiesta taurina.* Madrid, Imp. Héroes, s.a [1937]. 8º menor. 30 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 75 €

701 Arte. *Álvaro Delgado.* Madrid, Sala de Santa Catalina del Ateneo de Madrid, 1965. Folio. Sin paginar. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Se adjunta recortes de prensa.

Salida: 20 €

702 Poesía-Guerra Civil. Alonso, Martín. *Piedras de romancero. Poemas de Castilla compuestos en la ciudad sitiada de Madrid, años de 1937 y 1938.* Madrid, Renacer, 1939. 4º mayor. XII + 138 p. Ilustraciones de Sánchez cantos. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 20 €

703 Revoluciones-Guerras de independencia-Firma autógrafa. Monner Sans, José M^a. *Las multitudes de la emancipación.* Buenos Aires, Europa de M. A. Rosas, 1913. Primera edición. 4º. 26 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

704 Felipe III-Literatura epistolar. *Cartas de Felipe III a su hija Ana, reina de Francia (1616-1618).* Publicadas Ricardo Martorell Téllez-Girón. Madrid, Imp. Helénica, 1929. 4º. 56 p; láminas. Cubiertas originales..

Salida: 20 €

705 Viajeros españoles-Edad Media. Lasso de la Vega, Ángel. *Viajeros españoles de la Edad Media: conferencia pronunciada en la Sociedad Geográfica de Madrid el día 7 de Marzo de 1882.* Madrid, Imp. de Fortanet, 1882. 4º. 33 p. Cubiertas originales (con pequeños deterioros).

Salida: 20 €

706 Mujer-Dinastía de los Austrias. Pérez de Guzmán y Gallo, Juan. *Bajo los Austrias. La mujer española en la Minerva Literaria Castellana.* Madrid, Escuela Tipográfica Salesiana, 1923. 4º. 138 p. Retrato. Cubiertas originales..

Salida: 20 €

707 Manuscrito-Escultura española. [Panoramas. *Victorio Macho, académico*], ca. 1936. 4 cuartillas numerada 1,2, 5 y 6, manuscritas por una cara.

Salida: 30 €

708 Publicidad. *El anunciador español, órgano de publicidad universal. Cuaderno nº 1. Marzo de 1867.* Madrid, 1867. 8º mayor. 31 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

709 Málaga-Política. Sanjuan, Eduardo. *La tragedia de Benagalbón. Por... Prólogo de Ángel Samblancat.* Barcelona, Cosmos, s.a (1924). 8º. 47 p. Láminas. Cubiertas, ilustrada por el autor. Relato del amotinamiento de todo Banagalbón, pueblecito de la Provincia de Málaga, durante las elecciones de

diputados a Cortes en 1914, en el que resultó muerto un guardia civil y herido gravemente el compañero; vida de los condenados en el penal de San Miguel de los Reyes, en Valencia, e indulto.

Salida: 30 €

710 Literatura del siglo XX. Fredén, Gustaf. *Don Quijote en Suecia*. Madrid, Ínsula, 1965. 8º. 112 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

711 Poesía-Galicia. Abelleira, Constantino V. ("Veladoira"). *Cousas e contos de Por-Alo*. Madrid, Graphia, 1936. 8º. 106 p. Cubiertas originales, rozadas, ilustradas por Survio. Primera edición.

Salida: 60 €

712 Ensayo-Bellas Artes. Ruiz y Contreras, Luis. *La chifladura del ministro. Libelo inútil*. Madrid, 1900. 8º. 62 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

713 Hagiografía-Gerona. (López, Tomás (1730-1802)). *Vida, peregrinación y muerte del bienaventurado San Alexo, hijo de Eufemiano, senador de Roma : y ahora nuevamente se ha añadido à la fin los gozos de dicho santo, muy devotos*. Gerona, por Antonio Oliva, s.a. [fin s. XVIII]. 8º menor. 29 p, 1 h. Portada con viñeta xilográfica. Pergamino flexible. # No en el CCPBE, que si describe ediciones de Barcelona y de Lérida.

Salida: 35 €

714 Sermones españoles. San Pedro, Bartolomé de. *Sermon panegyrico a la Concepcion Purissima de Maria Santisima, que en el dia noveno de sus fiestas 16. de diciembre de 1743. con la corta prevencion de 24. horas*. En Sevilla, en la Imprenta de D. Florencio Joseph de Blás y Quesada, Impresor Mayor de dicha ciudad, s.a. [1744]. 4º menor. 11 h, 29 p. Portada orlada. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 25 €

715 Literatura española de principios de siglo XX-Galante-Viajes. López de Haro, Rafael. *Ojos claros*. Sevilla, Betis, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 4º. 78 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

716 Literatura oriental-Bibliofilia. *Japanese Fairy tale series nº 25. Chin Chin Kobakama. Rendered into English by Lafcadio Hearn*. Tokio, T. Hasegawa, s.a. [Principios s. XX]. Esquina inferior externa desgastada. Con hermosas ilustraciones con técnicas del Ukiyo-e Eitaku Sensai, Kawabata Gyokushô y Suzuki Kason. Cubiertas ilustradas por el mismo método. Impresos sobre papel crêpe o crespón (chirimen) similar a la seda arrugada.

Salida: 35 €

717 Antropología-España. Alcobé, Santiago. *Guía para el estudio antropológico de las poblaciones prehistóricas de España*. Zaragoza, La Académica, 1954. 8º. 48 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

718 Militar. Mérida, José Ramón. *Historia del casco (apuntes arqueológicos)*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1887. 8º. 51 p. Ilustraciones y una fototipia de Laurent. Cartoné moderno, conservando

cubiertas originales.

Salida: 30 €

719 Aeronáutica. Maluquer, Juan. *El vuelo vertical*. Barcelona, Seix Barral, 1944. 8º. 76 p. Ilustraciones. Cubiertas ilustradas. Somero resumen, para dar una ligera idea de los ornitópteros, helicópteros y autogiros, destinados todos al vuelo vertical.

Salida: 25 €

720 Literatura erótica-Valencia. *Lo virgo y la Vicenta y l'arcalde de Favara. Comedia en un acte y en vers...* Benimamet, Imprempta del XX en Segle, s.a (1921- 1930). 8º menor. 30 p. Cubiertas originales. Segunda edición de esta célebre obra, en tirada de 124 ejemplares. Lo virgo y la Vicenta y l'arcalde de Favara es un sainete erótico valenciano escrito el 1845 por Josep Bernat i Baldoví . Se considera una de las primeras obras, si no la primera, del teatro valenciano profano del siglo XIX. # Palau 370631: Extrañamente considera esta edición, del siglo XX, impresa en el año ¿1854?.

Salida: 30 €

721 Oficios. *Reglamento para la matrícula de conductores de carruajes de plaza y de los a la calesera*. Madrid, Imprenta Municipal, 1915. 8º menor. 14 p. Cubiertas originales. Habla de los actuales taxis.

Salida: 30 €

722 Napoleón. *Compendio de la vida de Napoleón Bonaparte... con una nota curiosa de Talleyrand, y varias noticias interesantes, acerca de la permanencia de Napoleón en la Isla de Sta. Elena*. Barcelona, Pedro Maimó, 1840. 8º menor. 130 p. Retrato grabado por Estruc. Cubiertas originales, rozadas (sucias).

Salida: 25 €

723 Madrid. (Casal Aguado, Manuel). *El Postillón del Correo de Madrid. Carta festiva de Don Lucas Alemán a Don Antonio Cacea, sobre el luxo*. (Al fin:) Cádiz, Antonio Murguía, s.a (1790). 12º. 16 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 35 €

724 Bailes. Lagus, J. *Reglas para los bailes de salón: El vals- polka- galop- lanceros- rigodón- el york- la pavana- el minué- la berlina- las cuadrillas...* Barcelona, José González, s.a (1897). 16º. 110 p. Lámina a doble página y figuras en el texto. Tela flexible de época. Cortes tintados. # Palau 130108.

Salida: 30 €

725 Artes industriales-Cuero. Romero de Torres, Enrique. *Catálogo ilustrado de la exposición de guadameciles celebrada por el... Ayuntamiento de Córdoba... Organizada por... Delegado regio de Bellas Artes*. Madrid, Hauser y Menet, 1924. Folio. 3 h, de texto, y 20 láminas con fototipias. Cubiertas.

Salida: 20 €

726 Bordados. *Ayuda al hogar. Artesanía. Encajes y bordados*. Madrid, Vicente Rico/ Delegación Nacional de la Sección Femenina, s.a (mediados s.XX). Folio. 20 p, con ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

727 Arte-Iconografía. Fumagalli, G. y Salveraglio, F. *Albo Carducciano. Iconografia della vita e delle opere di Giosue Carducci*. Bologna, Zanichelli, 1909. 4º mayor apaisado. XXII+275 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas, con cinta adhesiva en el lomo. Álbum sobre la vida, obra y

entorno del gran escritor italiano Carducci. En italiano.

Salida: 20 €

728 Bibliofilia. Mura, Marqués de. *Pequeñas sorpresas del bibliófilo. Un caso de estraperlo en el siglo XVII.* Barcelona, Asociación de Bibliófilos, 1945. 4º mayor. 61 p. Lámina. Cubiertas. Tirada limitada (ejemplar nominativo, Fco. Hueso Rolland, 38/160).

Salida: 35 €

729 Bebidas alcohólicas-Segunda República. [Tres documentos: dos impresos y uno manuscrito]. El manuscrito (de 1825) es un pliego de 2 h, manuscrito por tres caras (y timbrado) sobre la renta del aguardiente (Cazalla de la Sierra, 1825); el nº 6 de la publicación periódica "República Española" (1975), Y un manuscrito facsimilado relativo a Écija.

Salida: 30 €

730 Surrealismo. Breton, André. *Second manifeste du surrealisme.* Paris, Kra, 1930. Folio. 103 p. faltan cubiertas. Intonso.

Salida: 60 €

731 Cuentos. Fuertes, Gloria. *La ardilla y su pandilla.* Madrid, Editorial Escuela Infantil, 1981. Folio. 46 p. Ilustraciones de Constantino Gatagán. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

732 Cuentos. Fuertes, Gloria. *Cocoloco pocoloco (cuentos y versos).* Madrid, Editorial Escuela Infantil, 1985. Folio. 47 p. Ilustraciones de Ulises Wensell. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

733 Arquitectura-Historia de la Iglesia. Visconti, Carlo Lodovico. *Dell' uso ed utilità dei monumenti cristiani cronologici anteriori all' uso dell' era volgare per la storia e cronologia della Chiesa.* Roma, nella tipografia della Rev. Cam. Apostolica, 1856. Folio. 77 p, 1 h. Ilustrado con inscripciones epigráficas. Cubiertas originales mudas.

Salida: 30 €

734 Encuadernación. Vindel, Pedro. *D. Antonio de Sancha encuadernador: datos para la historia de la encuadernación en España.* Madrid, Librería de Pedro Vindel, 1935. Folio menor. 13 p, 2 h, XXVII láminas y 1 h de índice. Cubiertas. . Edición de 100 ejemplares numerados (33/100)..

Salida: 50 €

735 Fernando VII-Guerra de la Independencia Española-Portugal. *Carta de nuestro muy amado rey el Señor Don Fernando Séptimo a su hermana la Serenísima Señora Princesa Regente del Brasil y de Portugal.* Cádiz, Josef Niel, 1811. 4º. 12 p. Rarísimo folleto gaditano de la Guerra de la Independencia.

Salida: 60 €

736 Bibliología-Dedicatoria autógrafa. Vindel, Francisco. *Libros y librerías en la Puerta del Sol (1587 - 1825). Con 12 facsímiles.* Madrid, Ed. del autor, 1940. 4º. 31 p, y 2 estados plegados. Edición numerada de 150 ejemplares. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Francisco Hueso.

Salida: 65 €

737 Órdenes religiosas-Madrid. Martínez Escudero, P. Fr. A. *Historia del convento de Santo Tomás de Madrid del Orden de Predicadores. M. S. inédito del P. Fr... hijo del mismo convento por los años 1783 a 1807.* Madrid, 1900. 4º mayor. 162 p. Cubiertas. Primera parte del tomo I del manuscrito publicada por Francisco Viñals: única publicada. Con dedicatoria manuscrita de Francisco Viñals.

Salida: 25 €

738 Literatura medieval. Berceo, Gonzalo de. *El sacrificio de la misa. Edición de Antonio G. Solalinde.* Madrid, Residencia de Estudiantes, 1913. 4º menor. 66 p, 4 h; lámina plegada con facsímil. Rústica con sobrecubierta (deteriorada).

Salida: 20 €

739 Geología-Madrid. Carandell, Juan. *Las calizas cristalinas del Guadarrama.* Madrid, Fortanet, 1914. 4º. 69 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

740 Ortega y Gasset. *Lo que no se dice. Con una antología tefanica de texto de Ortega y Gasset.* Barcelona, Ifiba, 1953. 8º menor. 36 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

741 Publicaciones periódicas-Árabes. *Al-andalus: revista de las escuelas de estudios árabes de Madrid y Granada.* Madrid - Granada, Patronato Menéndez Pelayo, 1959-1964. 11 vols. en 4º menor. Vol. XXIV, fasc. 1 y 2; vol. XV, fasc. 1 y 2; Vol. XVI, fasc. 1 y 2; vol. XXVII, fasc. 1 y 2; vol.; XXVIII, fasc. 1 y 2; y vol. XXIX, fasc. 1. Ilustraciones y láminas. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 30 €

742 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *El buscador de lujurias. Novela patológica.* Madrid, Hispania, s.a. (1920). Primera edición. 8º. 207 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB001113501-8.

Salida: 30 €

743 Literatura española del siglo XX-Bohemia madrileña-Cabaret, cuplé, toros, espectáculos, etc. Retana, Álvaro. *La Reina del cuplé. Amor - Pasión - Toros - "Cabarets".* Madrid, Dux, 1963. Primera edición. 4º menor. 276 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

744 Literatura española del siglo XX-Bohemia madrileña-Cupletistas. Retana, Álvaro. *Estrellas del cuplé (Su vida y sus canciones).* Madrid, Tesoro, 1963. Primera edición. 8º. 312 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas por Jano. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

745 Literatura española del siglo XX-Bohemia madrileña-Galante. Retana, Álvaro. *Señoritas de ballet.* Madrid, Tesoro, 1965. Primera edición. 8º. 197 p. Cubiertas originales ilustradas por Noiquet. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

746 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *Los tres pecados de Celia. Confidencias amorales de una famosa actriz.* Madrid, Hispania, s.a. (ca. 1919). Primera edición. 8º. 123 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 30 €

747 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *Ninfas y sátiros. Escenas pintorescas de Madrid de noche*. Madrid, Hispania, s.a. (1918). Primera edición. 8º. 370 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE. Aunque figura segunda edición no encontramos referencias anteriores. [[Álvaro Retana Ramírez de Arellano (1890-1970) fue un escritor, periodista, dibujante, modisto (creó vestuario y figurines para cabaret), músico (introdujo la música de jazz en Madrid), libertino y letrista de cuplés español. Ocultamente homosexual se autoproclamaba "el novelista más guapo del mundo" y se hacía retratar maquillado y en quimono bordado. Fue el mejor escritor de novelas eróticas de su época. Durante la dictadura de Miguel Primo de Rivera fue procesado junto a Valle-Inclán y a toda la plana mayor del Decadentismo español. Durante la Guerra Civil Española acudía a las manifestaciones obreras vestido con un mono de seda. Debido a su fama de rojo y homosexual, fue condenado a muerte por poseer objetos de culto litúrgico utilizados sacrílegamente. Gracias a la intervención del Papa Pío XII le conmutaron la pena por prisión].

Salida: 30 €

748 Crítica literaria. Balbontín, José Antonio. *Tres poetas de España: Rosalía de Castro, Federico García Lorca, Antonio Machado*. México DF, 1957. 8º. 155 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

749 Literatura-Judaica. Geiger, Raimundo. *Cuentos judíos*. Madrid, Ed. Cenit, 1929. 8º. 289 p, 10 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

750 Belleza. Gattefosse, R. M. *Productos de belleza*. Buenos Aires, Gustavo Gili, 1947. 8º. 2 h, 383 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

751 Arte-Hebraica. Schwarz, Karl. *Pintores y escultores judíos de los siglos XIX y XX*. Buenos Aires, Editorial Israel, 1950. 8º. 264 p. Láminas. Cubiertas, rozadas y con pérdida en la esquina inferior. Dedicatoria manuscrita en portada.

Salida: 25 €

752 Exilio español-Guerra Civil-Segunda Guerra Mundial. Aub, Max. *Campo francés*. Torino, Ruedo Ibérico, 1965. 8º mayor. 316 p. Ilustraciones fotográficas subtituladas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

753 Filología. Álvarez Fernández- Cañedo, Jesús. *El habla y la cultura popular de Cabrales*. Madrid, CSIC, 1963. 4º. XXXVII + 236 p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

754 Sociedad. Eichler, Lillian. *Nuevo libro de etiqueta (según las más modernas normas norteamericanas)*. Barcelona, El Hogar y La Moda, 1929- 1930. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I: 172 p. II: 179 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

755 Historia Contemporánea de España. *Episodios contemporáneos. Impresiones y recuerdos. Artículos publicados en el Diario de Cádiz*. Cádiz, Federico Joly y Velasco, 1895. 4º. 2 h, III+423 p. Cubiertas originales, deterioradas. Tirada de 500 ejemplares numerados (aquí el 364). Manchas en las p.II y III.

Salida: 30 €

756 Farmacia. (Anónimo). *Museo retrospectivo de farmacia y medicina de los Laboratorios del Norte de España*. Masnou (Barcelona), Laboratorios del Norte de España, 1952. 4º. 72 p, 2 h. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas. Este museo tiene como base una farmacia del siglo XVIII, la del Monasterio de benedictos de Santa María la Real de Nájera (Logroño).

Salida: 25 €

757 Ceuta. Guerra Lázaro, José. *Tradiciones y milagros de Ntra. Señora de África, patrona de Ceuta*. Ceuta, Imprenta África, 1946. 4º menor. 110 p. Cubiertas ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

758 Generación del 27. Neruda, Pablo. *El hondero entusiasta (1923-1924)*. Santiago de Chile, Ercilla, 1938. 4º. 86 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 25 €

759 Fotografía. Beurgey de Raymond, E. *Tratado completo de fotografía para los aficionados*. Barcelona, Luis Tasso, 1894. 8º. 137 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 30 €

760 Ciencias naturales. Lozano y Rey, Luis. *Los peces de la fauna ibérica en la colección del Museo, en 1 de enero de 1919*. Madrid, A. Marzo, 1919. 4º. 112 p. Tela moderna, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 25 €

761 Perfumería. Völgen, Guillermo. *El perfumista en casa. Manual práctico de perfumería al alcance de las familias: cosméticos, pomadas, cremas, aceites, elixires, polvos, aguas olorosas*. Barcelona, Francisco Puig, 1901. 8º. 64 p. Cartoné moderno, conservando la cuberita superior original.

Salida: 25 €

762 Psicología. Urmeneta, Fermín de. *Psicología de la realeza. "Presentación" por el Rdo. Fr. Ladislao Guim*. Barcelona, Casals, 1959. 4º. 84 p. Cubiertas originales. # Palau 345752.

Salida: 25 €

763 Industria papelera. Cerda Gordo, Enrique. *Monografías sobre la industria papelera*. Alcoy, Gráficas Aitana, 1967. 4º. 164 p, 2 h. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. En papel fabricado por Papeleras Reunidas. Primera parte: El papel en el mundo. Segunda parte: El papel en Alcoy.

Salida: 30 €

764 Joyería. Verleye, L. *Las prensas Solbrig-Platschick aplicadas a la joyería artística*. París-Madrid, C. Ash, Sons ans Co., Ltd, (1920). 8º. 103 p. Portada remontada. Láminas en color. Ilustraciones en b/n. Tela moderna con tejuelo. No en Palau.

Salida: 30 €

765 Arquitectura-Madrid. Miguel, Carlos de. Fernando Chueca. *Modelo para un palacio en Buenavista. Ventura Rodríguez*. Madrid, Ed. Plutarco, 1935. 4º menor. 106 p, 2 g. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

766 Derecho público-Firma autógrafa-Derecho municipal. Silva, J. Francisco V. *Concepto moderno del Estado. Introducción a un estudio del Municipio Federal.* Madrid, Victoriano Suárez, 1914. Primera edición. 4º. 99 p. Cubiertas originales. Raro en comercio. # No en CCPBE. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

767 Diplomacia-América. *Reglamento del Cuerpo Consular Americano en Madrid.* Madrid, Imp. de los Hijos de M. G. Hernández, 1920. 8º. 27 p. Tela con tipos en dorado. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

768 Economía-Doctrina política. Gay, Vicente. *Artículos sobre historia de las doctrinas económicas y sociales.* Madrid, 1943. 2 vols. en 4º menor. Época científica: 100 p. Época precientífica: 112 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Subrayados en el texto.

Salida: 20 €

769 Literatura hispanoamericana-Anarquismo. Sánchez, Florencio. *La Gringa. Los derechos de la salud.* Buenos Aires, El Teatro Criollo, 1910. Primera edición. 4º. 140 p. Edición extraordinaria homenaje póstumo. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (solo conserva la anterior). Exlibris de tampón. Raro en comercio. # No en CCPBE. [Florencio Sánchez (1875-1910) fue un dramaturgo y periodista uruguayo, cuya producción y herencia artística se desarrolla en ambas orillas del Río Uruguay. Vincula con el anarquismo].

Salida: 20 €

770 Literatura. Rodríguez de Castillo, J. *Los Celos.* San Sebastián, Enrique Cuchy, 1946. 4º. 6 h, 251 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas, rozada en el lomo. Exlibris de anterior propietario.

Salida: 20 €

771 Aviación. Angelucci, Enzo y Matricardi, Paolo. *Aviones de todo el mundo..* Madrid, Espasa-Calpe, 1977- 78. 2 vols. en 8º. I. Desde los orígenes a la P.G.M: 319 p. II. Desde 1918 a 1935: 320 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

772 Madrid. Albatella, José. *Lhardy. Panorama histórico de un restaurante romántico 1839-1978.* Madrid, Ideal, 1985. 4º mayor. 327 p. Retrato, ilustraciones, laminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

773 Literatura-Relatos cortos-Publicaciones periódicas. Varios. *Revista literaria novelas y cuentos.* Madrid, (mediados s.XX). 15 vols. en 4º. Entre 20 y 40 pag. por número. Entre otros autores están Palacio Valdés, Benoit, Hernández-cata, Boccaccio, Francisco Camba, Hoffmann, Dickens, Cervantes, Hartzenbusch, Fernández Flórez, Mark Twain, Shakespeare, Dostoievski, etc. Holandesa en cartoné conservando cubiertas originales ilustradas en el interior.

Salida: 20 €

774 Música. Embarek, Malika. *Yama'lfna. Homenaje a Juan Goytisolo por...* Madrid, Trocatinte, 1992. 8º menor. 32 p. Ilustraciones. Cartoné editorial en espiral. Se adjunta cinta de cassette. Estuche en cartón.

Salida: 20 €

775 Publicaciones periódicas-Artes y oficios. *El Museo Universal (Año décimo-tercero): periódico de ciencias, literatura, artes, industria y conocimientos útiles. Ilustrado con multitud de láminas y grabados por los mejores artistas españoles. 1869.* Madrid, Gaspar y Roig, 1869. Folio. 2 h, 388 p. Ilustrado con muchos grabados en madera a la testa. Holandesa época con nervios.

Salida: 50 €

776 Publicaciones periódicas-Artes y oficios. *El Museo Universal (Año décimo): periódico de ciencias, literatura, artes, industria y conocimientos útiles. Ilustrado con multitud de láminas y grabados por los mejores artistas españoles. 1869.* Madrid, Gaspar y Roig, 1866. Folio. 2 h, 416 p. Ilustrado con muchos grabados en madera a la testa. Holandesa época con nervios.

Salida: 50 €

777 Publicaciones periódicas-Artes y oficios. *El Museo Universal (Año noveno): periódico de ciencias, literatura, artes, industria y conocimientos útiles. Ilustrado con multitud de láminas y grabados por los mejores artistas españoles. 1869.* Madrid, Gaspar y Roig, 1865. Folio. 2 h, 424 p. Ilustrado con muchos grabados en madera a la testa. Holandesa época con nervios.

Salida: 50 €

778 Publicaciones periódicas-Artes y oficios. *El Museo Universal (Año duodécimo): periódico de ciencias, literatura, artes, industria y conocimientos útiles. Ilustrado con multitud de láminas y grabados por los mejores artistas españoles. 1869.* Madrid, Gaspar y Roig, 1868. Folio. 2 h, 416 p. Ilustrado con muchos grabados en madera a la testa. Holandesa época con nervios.

Salida: 50 €

779 Alumbrados. *[Aparatos para el alumbrado eléctrico].* S.i.t. (años 30). Folio. 49 láminas con lámparas y farolas. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

780 Plumas. Varios. *Plumas de coleccionista: I. el arte de la pluma; II. el arte de la escritura.* Tudela, Edilibro, 2001. Primera edición. Folio. I: 50 fascículos (de cuatro páginas cada uno); II: 68 fascículos (de cuatro páginas cada uno). Profusamente ilustrado a color. Encuadernado en carpeta de cartóné ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

781 Cuba-Atlas. *Atlas nacional de Cuba. En el décimo aniversario de la revolución.* La Habana, Academia de Ciencias de Cuba, 1970. Gran folio. 132 p, 6 h. Numerosas mapas en color, muchos de ellos a doble página. Tela editorial.

Salida: 50 €

782 Correo. Dirección General de Correos. *Estampas del Correo.* Madrid, Ministerio de la Gobernación, 1952. Folio mayor. Colección de láminas (20) realizadas por Balbuena en 1946 con escenas sobre los diferentes sistemas de correo a través de los tiempos. Carpeta cartóné editorial impreso (sucia).

Salida: 30 €

783 Publicaciones periódicas. *La Ilustración Artística.* Barcelona, Montaner y Simón, 1899. Folio mayor. 840 p. Profusamente ilustrado con reproducción de grabados, pinturas y fotografías. Tela editorial rizada.

Salida: 35 €

784 Publicaciones periódicas. *ABC. Crónica Universal Ilustrada.* Madrid, 1903. Folio mayor. Desde el nº 1 del año I. al nº 80 (25 de diciembre de 1903). Muchas ilustraciones. Holandesa época rozada; margen lateral con los pliegos muy rozados, y algunas hojas rasgadas pero sin pérdida.

Salida: 20 €

785 Local. [15 libros sobre la temas locales en España]. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Galicia, Navarra, Teruel, Madrid, Alcalá de Henares y otros... Buen estado. A examinar.

Salida: 25 €

786 Novela histórica-Literatura española de principios de siglo XX-Relatos cortos. San José de la Torre, Diego. *Mis mejores cuentos (novelas breves). Seleccionadas por el propio autor, precedidas de un prólogo autógrafa del mismo.* Madrid, Prensa Popular, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 165 p. Cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE. [Diego San José de la Torre (1884-1962) fue un escritor, periodista e historiador español, estudioso del Siglo de Oro, cronista de Madrid. Contertulio del Gato Negro, colabora en los más prestigiosos diarios y revistas de Madrid y su nombre se hace popular. Durante la guerra no dejó de publicar artículos en los que defendía la República. Fue detenido en 1939 y se le condena a muerte, conmutándose esta por la de cadena perpetua, gracias a la intervención de Millán Astray, admirador del escritor].

Salida: 20 €

787 Novela histórica-Literatura española de principios de siglo XX. San José de la Torre, Diego. *El libro de horas. Escrita para aviso de incautos y confiados.* Madrid, Renacimiento, 1915. Primera edición. 8º. 343 p. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000935012-8.

Salida: 20 €

788 Novela histórica-Literatura española de principios de siglo XX. San José de la Torre, Diego. *De capellán a guerrillero. Novela episódica.* Madrid, Renacimiento, 1928. 8º. 245 p. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB001068408-5.

Salida: 20 €

789 Filosofía-Ciencia. Bacon, Francis (1561-1626). *Francisci Baconis de Verulamio ... Novum organum scientiarum.* Venecia, apud Franciscum ex Nicolao Pezzana, 1775. 8º. 4 h, XIV p, 1 h, 333 p. Pasta española época, con tejuelo. Una de las más importantes obras de Bacon en la que se precisó las reglas del método científico experimental, lo que hizo de él uno de los pioneros del pensamiento científico moderno.

Salida: 50 €

790 Cancioneros-Literatura del Renacimiento-Reino de Aragón. Canal Gómez, M. *El cancionero de Roma.* Florencia, G. C. Sansoni, 1935. 2 tomos en un vol. en 8º. I: XXIV+189 p. II: 1 h, 211 p.. Láminas. Cubiertas originales. Holandesa con doble tejuelo y nervios.

Salida: 35 €

791 Gramática-Hebraica. Goñi, Blas; Juan Labayen. *Gramática hebrea: con un breve apéndice de arameo bíblico.* Pamplona, Imp. de la "Acción Social"!, 1919. 8º. XIV p, 1 h, 296 p, 1 h. Holandesa tela editorial rozada. Primera edición.

Salida: 20 €

792 Epistolario. Menéndez Pelayo, Marcelino.- Francisco Rodríguez Marín. *Epistolario de Menéndez Pelayo y Rodríguez Marín (1891-1912). Publicado con algunas notas por este último.* Madrid, C. Bermejo, 1935. 8º mayor. 349 p, 3 h. Ilustrado con dos retratos de Menéndez Pelayo y Rodríguez Marín.

Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

793 Epistolario. Tolstoï, Léon. *Journal Intime (1853-1865). Inédit.* Paris, Éditions du Trianon, 1926. 2 vols. en 8º. I: XXIV+389 p, 2 h. II: XXIV+274 p, 2 h. Ilustrado con grabados xilográficos de Jean Lébédéff. Cubiertas originales. Levemente moteado.

Salida: 30 €

794 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Paris, Bombardeado y Madrid, sentimental. Mayo y junio 1918.* Madrid, Rafael Caro Raggio, 1921. 8º. 220 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 30 €

795 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *El paisaje de España visto por los Españoles.* Madrid, Renacimiento [Imp. Viuda P. Pérez], 1917. 8º. 180 p. Cubiertas originales. Una tenue mancha de agua en la cubierta y dos primeras hojas. Primera edición.

Salida: 60 €

796 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Al margen de los clásicos.* Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1915. 8º. 232 p, 3 h. Cubiertas originales. Ligeros puntos de óxido. Primera edición

.

Salida: 50 €

797 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Clásicos y Modernos.* Madrid, Renacimiento, 1913. 8º. 346 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Primera edición

.

Salida: 50 €

798 Epistolario. Alain Fournier, Henri. *Lettres d'Alain-Fournier au petit B. Précédées de La Fin de la Jeunesse par Claude Aveline.* París, Emile-Paul Frères, 1930. 8º. XXX+90 p, 2 h. Cubiertas originales. Primera edición. Ejemplar numerado 739/1060 "pur fil Lafuma"..

Salida: 20 €

799 Madrid-Epistolario. Pla, Josep. *Madrid. Un dietari.* Barcelona, Edicions de la Nova Revista, 1929. 8º. 203 p, 10 h. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

800 Granada-Novela histórica-Varias obras en 1 volumen. Sánchez de Enciso, Mariano; Celarier, Madame. *Granada se rindió entre amor (novela histórica); El huérfano de los Alpes.* Madrid, Apostolado de la Prensa, 1932. Primera edición. 2 obras en 1 vol. en 8º. 271 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

801 Toros. Guillén Sotelo, Juan. *Un buscador de oro. La torería de hogaño.* Madrid, Luis Faure, 1913. 8º. 328 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Intonso. Primera edición.

Salida: 20 €

802 Teatro. Pemán, José María. *Cisneros. Poema dramático en tres actos.* Madrid, Sucesores de Ribadeneyra, 1934. 8º. 197 p. Retratos. Holandesa tela. Primera edición.

Salida: 20 €

803 Aragón-Facsímil. Casañal Shakerly, Alberto. *Epistolario baturro. Epílogo de "El Sastre del Campillo".* Zaragoza, Iris, 1978. 8º menor. 164 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de Zaragoza, Mariano Escar Tipógrafo, 1907.

Salida: 20 €

804 Viajes por España. Bareau, Juliet Wilson. *Edouard Manet. Voyage en Espagne.* Caen, L'Echoppe, 1988. 8º. 85 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

805 Poesía del siglo XX-Cartagena. Satorres, Esteban. *Cigarra de otoño.* Cartagena, Imp. Vda. de M. Carreño, 1935. 8º. 158 p, 1 h; falta anteportada. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

806 Poesía del s. XIX. Palacio, Manuel del. *Fruta verde. Misceláneas en verso y prosa.* Sevilla, Francisco Álvarez, 1881. 8º. 262 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

807 Poesía del siglo XX-Política española del s. XX. Chapaprieta, Joaquín. *Estrellas silenciosas (poemas en prosa).* Madrid, Imp. Samarán, s.a. [ca. 1935]. 8º. 93 p. Rústica con sobrecubiertas. Huellas de humedad antigua. Primera edición.

Salida: 50 €

808 Literatura francesa. Prévost. *Histoire de Manon Lescaut.* Paris, Gründ, s.a (1900). 8º. 250 p. Cubiertas. Intonso.

Salida: 20 €

809 Guía-Aguas minerales. Maestre de san Juan, Aureliano. *Novísima guía del bañista en España. Comprende la historia, método, usos y ventajas de los baños de agua dulce á todas temperaturas, de aguas minerales y de mar.* Madrid, V. Matute, 1854. 8º menor. 230 p, 11 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 30 €

810 Espiritualidad. Barbier, Mlle. *Entretiens Spirituel.* Paris, Typ. E. Plon et Cie. Imprimeurs-Éditeurs, 1876. 8º. 265 p. Holandesa de la época. Exlibris de la Bibliotheque de S.A.R. Le Duc de Montpensier.

Salida: 30 €

811 Clásicos griegos. Auger, M. *Harangues d'eschine et de demosthene sur la Couronne. Traduites du Grec par M. Auger.* Rouen, Richard Lallemand, Imprimeur du Roi, 1768. 8º. 3 h, CXXIII+321 p. Piel de la época con nervios y tejuelo, lomera con adornos dorados. Cortes pintados.

Salida: 45 €

812 Doctrina católica. Bossuet. *Traité de la connoissance de Dieu et de soi-même. Suivi de l'exposition de la doctrine de l'Eglise Catholique. Nouvelle édition revue avec une introduction par M.U. Silbvestre de Sacy.* Paris, Imprimerie de Ch. Laure. J. Techener libraire, 1864. 8º. XXVIII+528 p. Piel con nervios, ruedas doradas en contracantos; cortes dorados. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 35 €

813 Guerra Franco-Prusiana (1870-1871)-Napoleón III-Memorias. Monts, General Comte C. de. *La captivite de Napoleon III en Allemagne. Souvenirs traduits de l'alemand par Paul-Bruck Gilbert et Paul Lévy.* París, Pierre Lafitte, 1910. Primera edición. 4º. VII + 331 p. Láminas. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

814 Métodos de idiomas-Francés. Otto, Emilio; Kordgien, Gustavo; Tanty, F. *Gramática sucinta de la lengua francesa acompañada de numerosos ejercicios de traducción y lectura para el uso de los principiantes.* Madrid, Julio Groos, 1920. 8º. 185 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

815 Telégrafos. Lecoffre, E. *El Correo. Clave internacional telegráfica, con palabras y frases en español, inglés, francés, alemán e italiano...* París, Pierre Lafitte, 1912. 8º. 109 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

816 Método de inglés. Chérel, A. *El inglés sin esfuerzo. Ilustraciones de Pierre Soymier y Robert Gring.* París, Assimil, 1958. 8º. 518 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

817 Religión. Boneta, Joseph. *Gritos del purgatorio, y medios para acallarlos; Libro primero, y Segundo dedicados a la Virgen Santísima del Carmen.* Leon de Francia (Lyon), Nisson y Posuel, 1709. 8º. 7 h, 301 p, 3 h. Piel de la época con nervios.

Salida: 90 €

818 Derecho. Calvo, Charles. *Manuel de Droit International. Public et privé. Conforme au programme des facultés de droit.* Paris, Imp. Nuret. Arthur Rousseau, Éditeur, 1884. 8º. XXXIV+422 p. Pasta española con tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

819 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Parlamentarismo español.* Madrid, Biblioteca Calleja [imprensa de Fortanet], 1916. 8º. 433 p. Lámina. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición

Salida: 50 €

820 Literatura española del siglo XX-Viajes por España-Castilla. Cela, Camilo José. *Judíos, moros y cristianos. Notas de un vagabundaje por Ávila, Segovia y sus tierras.* Barcelona, Destino, 1970. 8º. 309 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

821 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Un pueblecito, Riofrío de Ávila.* Madrid, Publicaciones de la "Revista de Estudiantes", 1916. 8º. 168 p 3 h. Cubiertas originales. Ligera mancha de humedad antigua en el margen inferior. Primera edición.

Salida: 40 €

822 Historia de España-Edad Media. Menéndez Pidal, Ramón. *La España del Cid.* Madrid, Espasa Calpe, 1943. 4º. XV+505 p. Láminas y mapa plegado. Tela editorial.

Salida: 20 €

823 Grabado. Courboin, François. *L'estampe française. Essais par... Graveurs et marchands.* Bruxelles et Paris, Librairie d'Art et d'Histoire, 1914. 4º. X+213 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa nervios.

Salida: 60 €

824 Bibliografía-América. Sanz, Carlos. *Henry Harrisse (1829-1910) "Príncipe de los Americanistas". Su vida. Su obra.* Madrid, Gráficas Basagal, 1958. Folio menor. 123 p. Retrato y facsímiles. Cubiertas. Excelente encuadernación en plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo, y ruedas en los planos; guardas de Moaré. Catálogo de las 99 obras conocidas de Harrisse. Facsíml parcial de la famosa Bibliotheca americana vetustissima.

Salida: 30 €

825 Facsímil-Navegación. Medina, Pedro de. *Regimiento de navegación compuesto por el maestro... Ahora nuevamente publicado por el Instituto de España.* Madrid, 1964. 2 tomos en un vol. en 4º. I: [Facsíml]; LXXVIII f. II: Transcripción; 156 p, 1 h. Cubiertas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Edición facsímil (1000 ejemplares numerados) de la edición de Sevilla, 1563.

Salida: 25 €

826 Descubrimientos-Cosmografía-Dedicatoria autógrafa. Ispizua, Segundo de. *Historia de la Geografía y de la Cosmografía en las Edades Antigua y Media con relación a los grandes descubrimientos marítimos realizados en los siglos XV y XVI por españoles y portugueses.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1922 y 1926. 2 vols. en 4º mayor. I: XVI+536 p, 1 h. II: XV+411 p, 1 h. Ilustraciones, láminas y planos plegados. Tela editorial con deterioros. Dedicatoria autógrafa a Ramón Menéndez Pidal "... adalid de los estudios filológicos en España e insigne investigador la primitiva literatura castellana". Obra por encargo de la Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya para enaltecer a J. Sebastián Elcano en el IV centenario de la primera vuelta al Mundo.

Salida: 70 €

827 Bibliografía-México. *Boletín de la Sociedad Mexicana de geografía y estadística.* México, 1947. 4º. 331 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Especial bibliografía mexicana.

Salida: 30 €

828 Facsímil-Literatura del Renacimiento. Flores, Juan de. *Grisel y Mirabella.* Madrid (Valencia, Castalia), 1954. 4º mayor. 38 f. Cubiertas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Tirada numerada (ejemplar 121/300). Facsímil de la edición incunable de Lérida, 1495.

Salida: 25 €

829 Literatura-Política. Giménez Caballero, Ernesto. *Don Ernesto o el Procurador del pueblo en las Cortes españolas.* Madrid, EPESA, 1947. 4º. 250 p. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición.

Salida: 30 €

830 Banca-Moneda. Mujica Farías, Eduardo. *Economía bancaria y monetaria. Circulación monetaria del mundo financiero, política monetaria moderna, ley de conversión, crisis, crédito, interés y cambios. Comentarios. Fórmulas de contratos y poderes con anotaciones para bancos.* Buenos Aires, Tragant, 1914. Primera edición. 4º. 172 p. Cubiertas originales. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

831 Seguridad Social-Monopolios del estado-Firma autógrafa. Cermesoni, Fernando. *El*

monopolio del seguro por el Estado ó el Estado asegurador. Buenos Aires, Valerio Abeledo, 1912. Primera edición. 4º. 198 p. + V. Intonso. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

832 Lote de varias obras-Novela histórica-Libros ilustrados. Hugo, Víctor; Tolstoi, León. *Los miserables; Nuestra Señora de París; Guerra y paz.* Madrid, Editors, 1998. 3 obras en 4º. 488 p; 489 p; 568 p. Numerosas ilustraciones de Ignacio Hernández-Íñigo y Joaquín Chacopino Fabre. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

833 Comedias del siglo XVIII. [*Volumen facticio con unos 18 impresos de comedias*]. , Varias imprentas, s. XVIII. 4º menor. Algunos deterioros y torpes restauraciones: pasta moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

834 Crítica literaria. Sainte-Beuve, Charles-Agustin. *Critiques et portraits littéraires.* Paris, Raymond Bocquet, libraire-éditeur, 1841. 5 vols. en 4º. I: 2 h, III+574 p. II: 2 h, VII+ 493 p. (Encuadrado al revés). III: 2 h, 573 p. Pequeña marca en el lomo. IV: 2 h, II+489 p.(Encuadrado al revés). V: 2 h, 553 p. Holandesa nervios y hierros dorados; puntas rozadas. Completa obra que incluye análisis y obras de diversos autores como: Boileau, Madame de Sévigné, La Fontaine, J.-B. Rousseau, Víctor Hugo, Diderot, Oberman, M. Jouffroy, Molière, Madame Roland, etc

Salida: 80 €

835 Canarias. Torres Campos, Rafael. *Estudios geográficos... Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Francisco Coello.* Madrid, Est tip. de Fortanet, 1895. 4º. XVI+475 p. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

836 Felipe III-Historia de España. Pérez Bustamante, C. *Felipe III. Semblanza de un Monarca y perfiles de una privanza.* Madrid, Edición del autor (Real Academia de la Historia), 1950. 4º. 140 p, 1 h. Láminas con los retratos de los personajes. Cubiertas. Primera edición..

Salida: 20 €

837 Artesanía en piel-Pintura-Granada. Bermúdez Pareja, Jesús. *Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada.* Vich, Colomer Munmany, 1974. 4º menor. 97 p. Láminas en color. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

838 Colonias Españolas de América-Documentos históricos-Archivo de Indias. *Repertorio de los documentos históricos procedentes del Archivo de Indias.* Madrid, Rivadeneyra, 1921. Primera edición. 4º mayor. 142 p. Láminas ilustradas. Intonso. Cubiertas originales en rústica. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

839 Ornitología. Varios. *Huellas y señales de las aves en España y Europa.* Barcelona, Omega, 2003. 4º. 334 p. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas. cartóné editorial ilustrado.

Salida: 45 €

840 Portugal-Cartografía. Pina Manique, Luiz de. *Subsídios para a Historia da Cartografia Portuguesa*. Lisboa, Instituto Geográfico e Cadastral, 1943. 4º. 116 p, 2 h. Láminas y planos plegados. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

841 Castellano-América-Dialectología. Espinosa, Aurelio M. *Estudios sobre el español de Nuevo Méjico... Parte I, Fonética. Con nueve estudios complementarios de dialectología hispanoamericana por A. Alonso*. Buenos Aires, Fac. de Filosofía, 1930. 8º mayor. 472 p. Cubiertas originales. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. De la colección "Biblioteca de Dialectología Hispanoamericana" (tomo I).

Salida: 25 €

842 Ciencia, tecnología e inventos-Noticias, sucesos, expediciones, guerras, viajes.-Publicaciones periódicas. Varios. *La science et la vie. Magazine des sciences et de leurs applications a la vie moderne. Números 31-32-33*. París, La Science et la vie, 1917. 3 publicaciones en 4º. Paginaciones variadas (unas 200 páginas por publicación). Mapas desplegados a color. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela con tipos e hilos dorados (manchas de humedad antigua); conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas de cada número. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

843 Derecho administrativo-Siglo XIX. Santamaría de Paredes, Vicente. *Curso de derecho administrativo según sus principios generales y la legislación actual de España por... Con un prólogo del... Eduardo Pérez Pujol*. Madrid, Ricardo Fé, 1891. 4º. 940 p. Pasta española con tejuelo; tipos, hilos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

844 Publicaciones periódicas-Segunda Guerra Mundial. *Mundo: Revista semanal de política exterior y economía*. Madrid, Agencia EFE (Sucesores de Rivadeyra), 1941 - 1947. 20 vols. en folio. Con encuadernación holandesa editorial. Tomos III a XXII; números 35 a 382 de la publicación. Revista de historia, política exterior y economía, referencia para el conocimiento de la Segunda Guerra Mundial desde el punto de vista franquista. Multitud de fotografías, dibujos y mapas..

Salida: 100 €

845 Arquitectura española-Ayuntamientos. Instituto de Estudios de Administración Local. *Casas consistoriales de España. Prólogo por Carlos Ruiz del Castillo y Catalán de Ocon*. Madrid, Langa y cia, 1962. Folio apaisado. 440 p. Centenares de ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 30 €

846 París. Saint-Simon, F. de. *La Place des Victoires*. París, ed. Vendôme, 1984. Folio. 451 p, 1 h. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

847 Música. *La Dame Blanche: opéra-comique en trois actes. Musique de F. A. Boïeldieu. Partition complète / Rigoletto: opéra en quatre actes. Musique de G. Verdi.. Partition complète*. París, Montgredien et Cie, s.a. [fin s. XIX]. 2 obras en un vol. en 4º mayor. 1: 3 h, XVIII p, de la p, 4 a la 376. 2: 2 h, 300 p. Música notada. Holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

848 Publicidad. Raventós, José M. *Cien años de publicidad española. 1899- 1999*. Barcelona,

Mediterránea Books, 2000. 3 vols. en folio. I: 286 p. II: 342 p. III: 215 p. Centenares de ilustraciones publicitarias en color. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubiertas misma ilustración. Estuche editorial.

Salida: 50 €

849 Literatura-Clásicos latinos. Schoell, F. *Histoire abrégée de ña Littérature Romaine*. París, chez Gide fils, 1815. 4 vols. en 8º. I: 2 h, LI+386 p. II: 2 h, 490 p. III: 2 h, 466 p. IV: 2 h, 423 p. Holandesa época, con tejuelo y nervios rozada.

Salida: 30 €

850 Andalucía. García Gómez, Emilio. *Silla del Moro y nuevas escenas andaluzas*. Madrid, Revista de Occidente, 1948. 4º menor. 262 p. Láminas. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

851 Literatura medieval. Labusquette, Robert de. *Autour de Dante. Les Béatrices. 1. L'amour et la femme en Occitanie. 2. L'amour et la femme en Toscane. 3. Les femmes de Dante*. París, Picard, (principios s. XX). 4º. IX + 813 p. Holandesa nervios con tejuelo.

Salida: 20 €

852 África. Roussel, Raymond. *Impressions d'Afrique*. París, Alphonse Lemerre, 1932. 8º. 2 h, 455 p, 1 h. Cubiertas.

Salida: 20 €

853 Literatura francesa-Ensayo. Larchey, Loredan. *L'Esprit de tout le Monde. Compilé par...* París, Berger-Levrault et Cie, 1892-93. 2 vols. en 8º. I: "Joueurs de mots"; XXXVII p, 1 h, 358 p, 1 h. II: "Riposteurs"; XXVIII+336 p. Holandesa puntas pergamino, de época, con doble tejuelo. Primera edición.

Salida: 20 €

854 Militaría. Hermida y Álvarez, Germán. *Curso de Artillería para uso de los alumnos de la Escuela Naval*. Madrid, Lib. de Perlado, Páez y cia, 1903. 2 vols. en 8º mayor. I: "Material"; XXXV+840 p. II: XII+675 p. Holandesa época rozada, con nervios.

Salida: 35 €

855 Flamenco. Molina, Ricardo; Mairena, Antonio. *Mundo y formas del cante flamenco*. Madrid, Revista de Occidente, 1963. 4º menor. 326 p. Láminas (retratos). Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

856 Poesía-Andalucía. Villalón, Fernando. *Poesías. [Andalucía la baja. La toriada. Romances del 800 (antología). Prólogo de José María de Cossío]*. Madrid, Hispánica, 1944. 4º. 187 p. Retrato. Plena piel con nervios e hilos dorados. Primera edición.

Salida: 20 €

857 Grecia clásica. Séchan, Louis. *La danse grecque antique*. París, E. de Boccard, 1930. 4º. 369 p, 1 h. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

858 Bibliografía-Lope de Vega. *Catálogo de la Exposición Bibliográfica de Lope de Vega*. Madrid, Biblioteca Nacional, 1935. 4º. VIII+245 p. Retrato y facsímiles. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

859 Teoría literaria-Clásicos latinos. Tarnassi, José. *Estudios latinos*. Buenos Aires, Casa ed. "Coni", 1939. 2 vols. en 4º . I: "Los poetas del siglo VI de Roma estudiados en los escritores latinos"; XXXI+285 p. II: "Obras varias"; 400 p, 1 h. Cubiertas. Intonso.

Salida: 20 €

860 Crítica literaria-Literatura hispanoamericana. Eielson, Jorge E. S. Salazar Bondy. Javier Sologuren. *La poesía contemporánea en del Perú*. Lima, Ed. Cultura Antártica, 1946. 4º menor. 156 p, 1 h. Ilustrado con dibujos de Fernando de Szyszio. Rústica con sobrecubierta. Edición original.

Salida: 30 €

861 Toros. Vargas Ponce, José. *Disertación sobre las corridas de toros compuesta en 1807 por el capitán de fragata... director que fué de la Real Academia de la Historia. Edición ordenada y revisada por Julio F. Guillén y Tato...* Madrid, Real Academia de la Historia, 1961. 4º. XXXVI++489 p. Cubiertas originales. Holandesa con nervios y hierros dorados. Edición de 500 ejemplares. # Palau 352567: Obra taurófila más de un siglo y medio inédita y de gran interés para la historia taurómaca. En las págs. 375 a 377 un trozo de "pan y toros", lo que es un inicio más de que no es nuestro autor al insertarlo sólo en parte y sin comentario alguno el mismo Vargas Ponce.

Salida: 45 €

862 Política. Varios. *El ejército y la política. Artículos publicados en "La Correspondencia Militar"... sobre el libro escrito por el Conde de Romanones que lleva dicho título.* Recortes periodísticos montados sobre papel. S.l., (años 20 s. XX). 4º. 86 f. numerados a mano. Tela época con título manuscrito.

Salida: 25 €

863 Filología. Vergara Martín, Gabriel María. *Cuatro mil palabras y algunas más, de uso frecuente, no incluídas en el diccionario de la Real Academia Española... o que lo están en otras acepciones o como anticuadas.* Madrid, Rivadeneyra, 1925. 8º. 194 p. Tela editorial. Junto con, del mismo autor: "Diccionario hispanoamericano de voces sinónimas y análogas". Idem, Hernando, 1930. 8º. 285 p, 4 h. Holandesa. Primera edición.

Salida: 45 €

864 Navegación. Fernández Navarrete, Martín. *Disertación sobre la historia de la náutica y de las ciencias matemáticas que han contribuido a su progreso entre los españoles.* Madrid, Viuda de Calero, 1846. 4º. 421 p. Holandesa moderna con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

865 Concilios y Sínodos. *Summa Conciliorum, summorumque pontificum a Sancto Petro usque ad Julium Tertium.* S.l. [Madrid], ex typographia Petri Marin, 1781. 4º menor. 8 h, 636 p. Holandesa, s. XIX, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 35 €

866 Tribunales-Europa-América. Nimal, H. de. *Les Tribunaux de Commerce.* Bruxelles y Paris, Ferdinand Larcier, 1886. 4º. 100 p. Holandesa puntas con cabeza y cortes dorados. Interesante trabajo sobre tribunales de comercio mencionando la legislación en varios países de Europa y América.

Salida: 30 €

867 Humanismo. McPheeters. *El humanista español Alonso de Proaza.* Valencia, Tipografía Moderna. Editorial Castalia, 1961. 4º. 212 p, 2 h. Holandesa de la época conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

868 Historia. Roisel. *Études anté-historiques. Les Atlantes.* Paris, Librairie Germer Baillière, 1874. 8º. 565 p, 1 h. Holandesa época con nervios y doble tejuelo. Extenso trabajo sobre el supuesto continente perdido.

Salida: 30 €

869 Oriente Medio. Pierotti, Ermete. *La Palestine actuelle dans ses rapports avec la Palestine ancienne. Produits - Moeurs - Coutumes - Leggendes - Traditions par... . Dedie' a' S. M. l'Empereur Napoleon III.* París, J. Rothschild, 1865. 8º. 4 h, III+380 p. Tela época. Edición original.

Salida: 35 €

870 Teatro del s. XIX. García de Quevedo, Heriberto. *El Proscrito. Episodios de la Tragicomedia del siglo XIX.* Madrid, M. Rivadeneyra, 1852. 4º. 407 p. Holandesa de la época. Dedicatoria autógrafa a Juan Varela.

Salida: 30 €

871 Literatura. *El crimen de la Calle Fuencarral. Juicio oral y público celebrado en la Audiencia de Madrid.* Barcelona, El Suplemento, 1889. 8º. 258 p. Holandesa época. # Palau 64580. Encuadernado junto: Jacob, Pablo L. "Los dos bufones. Historia del tiempo de Francisco I". Barcelona, Idem, 1889. 204 p; Y: Hoffmann, E. "Ignacio Benner. Cuento escrito en alemán...": Barcelona, Idem, 1889. 64 p.

Salida: 25 €

872 Astrología. Alfonso X, Rey de Castilla. *Lapidario. Texto íntegro en versión de María Brey Mariño.* Valencia, Editorial Castalia, 1968. 8º. XXX-275 p. Cartóné original. Colección Odres Nuevos. Clásicos medievales en castellano actual. Colección dirigida por María Brey Marín.

Salida: 20 €

873 Guerra Civil-Aragón. Capitán Diego; Teniente Quintana; Teniente Royo. *Belchite.* (Barcelona), Editora Nacional, 1939. 8º. 203 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 75 €

874 Crítica literaria. Coll y Dehí, José. *La sátira provenzal.* Madrid, Rivadeneyra, 1861. 4º. 200 p. Cubiertas, deterioradas.

Salida: 30 €

875 Sermones-Sevilla. Góngora, José Rafael. *Sermón histórico que en la solemne inauguración de la capilla de Ntra. Sra. de Valme, edificada en 1248 por el santo Rey Conquistador Don Fernando III.... Infantes de España...* Sevilla, Francisco Álvarez, 1589. 4º menor. 20 p. Tela. Exlibris Antoine D'Orleans.

Salida: 30 €

876 Religión. Costa y Borrás, José Domingo. *Exhortación pastoral que el Excmo. Sr... Obispo de Barcelona, dirige a su diócesis.* Cartagena, Liberato Montells, 1856. 4º menor. 15 p. Tela. Exlibris Antoine D'Orleans.

Salida: 20 €

877 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *El Político.* Madrid, Librería de los Suc.de Hernando, 1908. 8º. 212 p. Cubiertas originales. Primera edición

Salida: 80 €

878 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Los valores literarios*. Madrid, Renacimiento, [Poveda], 1913. 8º. 334 p, 8 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 70 €

879 Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *El licenciado Vidriera. Visto por...* Madrid, Publicaciones de la "Revista de Estudiantes", 1915. 8º. 161 p, 6 h. Cubiertas originales. Primera edición

Salida: 50 €

880 Epistolario. Proust, Marcel. *Lettres a madame C. Preface de Lucien Daudet*. Paris, J. B. Janin, 1947. 8º. 212 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales con retrato de M. Proust, rozada en el lomo. Intonso.

Salida: 20 €

881 Epistolario. Verdaguer, Mossen Jacinto. *Carteig històric. Correspondència epistolar de Mossen Jacinto Verdaguer a Mossen Jaume Collell, qui la publica ab un pròlech y anotacions*. Vic, Tipografia Balmesiana, 1929. 8º. 251 p, 2 h. Lámina. Cubiertas originales. Intonso. Biblioteca D'Autors Vigatans. Volum. XXII.

Salida: 20 €

882 Epistolario. Swift, Jonathan. *Journal a Stella. Traduit de l'anglais par Renée Villoteau. Préface de Janine Bouissounouse*. Paris, Gallimard, 1939. 8º. 249 p, 3 h. Cubiertas originales. Sello de la biblioteca de "Daniel Devoto"

Salida: 20 €

883 Epistolario. J.S. (Fray-Buscón). *Cartas íntimas (Memorias filosóficas de un novicio) por...* Palma de Mallorca, Tipo-Lit. de Amengual y Muntaner, 1907. 8º. 93 p, 1 h. Cubiertas originales. En estas cartas el autor pretende alejar del "mundanal ruido" y de los "sports" a los jóvenes adinerados y acercarlos a la senda de las virtudes cristianas.

Salida: 20 €

884 Epistolario. Valverde, José M^a. *Cartas a un cura escéptico en materia de arte moderno*. Barcelona, Seix Barral, 1959. 8º. 115 p. Ilustrado con fotografías. Cubiertas editorial con solapa y sobrecubierta con fotografía tomada de la revista "Magnum" de Francfort.

Salida: 20 €

885 Epistolario. Maurois, André. *Journal (États-Unis 1946)*. Paris, Éditions du Bateau Ivre, 1946. 8º. 290 p, 1 h. Cubiertas originales. Sello de la biblioteca de "Daniel Devoto".

Salida: 20 €

886 Mujer-Correspondencia. Bravo-Villasante, Carmen. *25 mujeres a través de sus cartas*. Madrid, Suc. Rivadeneyra, 1975. 8º mayor. 225 p. Láminas con retratos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

887 Historia de España. Dzelepy, E. *Espejo de alevosías. Inglaterra en España y fragmentos del*

diario de El Diplomático Desconocido. México DF, Editorial Séneca, 1940. 4º mayor. 380 p, 5 h. Cubiertas originales. Intonso. Juicios que en relación con la guerra de España merecía el desarrollo de la política internacional, y concretamente, el juego sutilmente hipócrita de la inglesa.

Salida: 75 €

888 Economía. Giménez Caballero, Ernesto. *El dinero y España*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1964. 4º. 317 p. Cubiertas. Parcialmente intonso. Primera edición.

Salida: 20 €

889 Galicia-Literatura siglo XX. Giménez Caballero, Ernesto. *Amor a Galicia*. Madrid, E. Giménez, 1947. 8º. 75 p, 1 h. Cubiertas, con solapas ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

890 Sociedad-Ensayo. Giménez Caballero, E. *Exaltación del matrimonio. Diálogos de amor entre Laura y Don Juan*. Madrid, s.i.t., 1936. 8º mayor. 123 p, y 6 láminas en b/n. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

891 Portugal. Giménez Caballero, E. *Amor a Portugal*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1949. 8º. 269 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

892 Literatura siglo XX-Vanguardias. Giménez Caballero, E. *Los toros, las castañuelas y la Virgen*. Madrid, Caro Raggio, 1927. 8º mayor. 192 p. + 2 h. Cubiertas, rozadas, con pequeña falta en la posterior. Primera edición.

Salida: 30 €

893 Viajes por España. Giménez Caballero, E. *Trabalenguas sobre España: itinerarios de Touring-car*. Madrid, 1931. 8º. 358 p. Ilustraciones. Cubiertas de protección en papel verde. Primera edición.

Salida: 30 €

894 Fascismo-Política europea del siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Giménez Caballero, E. *La Europa de Estrasburgo: (visión española del problema europeo)*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1950. 8º. 154 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

895 Falange Española. Giménez Caballero. *La Falange -hecha hombre- ¡conquista el Estado!*. Salamanca, 1937. 8º. 15 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

896 Guerra Civil Española. Giménez Caballero, Ernesto. *España y Franco / Camisa azul y boina colorada*. Cegana (Guipúzcoa) y Madrid, Ed. "Los Combatientes, 1938 y 1939. 2 opúsculos en 8º. 1: 31 p. 2: 48 p, 2 h. Cubiertas originales. Números 1 y 2 de los "Fascículos Doctrinales".

Salida: 20 €

897 Literatura. Giménez Caballero, Ernesto. *Julepe de menta*. Madrid, Cuadernos Literarios, 1929. 8º. 117 p. Retrato. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

898 Literatura. Sánchez Ferlosio, Rafael. *La forja de un plumífero*. Barcelona, Destino, 2005. 2 obras 3 vols. en 8º. 33 p+ láminas con ilustraciones de portadas de primeras ediciones. Cubiertas, encuadernación editorial.

Salida: 25 €

899 Filología. *Sobre la letra "q". Discurso leído por D. Gregorio Salvador y contestación de D. Manuel Alvar López*. Madrid, Aguirre, 1987. 8º mayor. 63 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

900 Literatura. Goytisolo, Luis. *Los verdes de mayo hasta el mar*. Barcelona, Seix Barral, 1976. 8º. 310 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

901 África. Chegaray, Jazcques. *África negra a dedo*. Buenos Aires, Peuser, 1956. 4º. 293 p. Láminas fotográficas. Viñetas. Cartoné editorial ilustrado, sobrecubierta con misma ilustración.

Salida: 20 €

902 Literatura siglo XX-Ensayo. Benet, Juan. *La inspiración y el estilo*. Madrid, Revista de Occidente, 1966. 4º menor. 160 p. Cubiertas originales. Subrayados en el texto.

Salida: 50 €

903 Casa Real española. Garrido-Lestache, Antonio y Moral Roncal, Antonio Manuel. *La identificación de recién nacidos en la Casa Real Española (1700-2000)*. Madrid, Luis Pérez, 2001. 8º mayor. 199 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria.

Salida: 20 €

904 Literatura s. XIX-Piratas. Stevenson, Louis. *L'île au trésor*. Paris, G.P, 1948. 8º. 216 p. Láminas en color e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

905 País Vasco. *Colección de Cédulas, cartas patentes, provisiones, reales órdenes y otros documentos concernientes a las provincias vascongadas copiados de orden de S.M.* Madrid, Imprenta Real, 1830. 4º. XXVIII+534 p. Cubiertas de época, rozadas. Se editaron otros tres volúmenes, dedicados a otras provincias. # Palau. 56363.

Salida: 30 €

906 Poesía. Camín, Alfonso. *Los poemas de México. Antología*. México, DF, Cooperativa Modelo, 1947. 8º. 350 p. Cubiertas ilustradas. Intonso. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

907 Poesía religiosa-Siglo XVIII-Hagiografía. Frías, Antonio de. *El luzero mejor del sol divino: vida de San Juan Bautista*. [Al fin:] Madrid, Lucas Antonio de Bedmar, 1717. 8º menor. Sin paginar. Texto orlado. Piel s. XIX, con tejuelo y nervios. Única edición.

Salida: 30 €

908 Literatura s. XIX-Catalán. *La pagesa virtuosa o vida de Lluisa Deschamps. Obra escrita en francés... y traducida ara novament en catalá*. Barcelona, estampa dels Hereus de la Viuda Pla, 1858. 8º

menor. 335 p. Pasta española época, con hierros románticos en el lomo.

Salida: 20 €

909 Congregaciones católicas. Vergara, Gabriel M^a. *Historia de la Real Congregación de esclavos del dulce nombre María, desde su fundación en Madrid el 21 de noviembre de 1611 hasta fines de octubre de 1911.* Madrid, Hernando, 1931. 8º. 249 p, 6 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

910 Diccionario. Ferrer, Magin. *Diccionario catalán- castellano con una colección de 1670 refranes.* Barcelona, Pablo Riera, 1854. 8º menor. 688 p, 2 h. Pasta española. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

911 Literatura del siglo XIX. Chateaubriand, A. de. *Los Mártires o el triunfo de la religión Cristiana. Nueva edición.* Madrid, Francisco de Paula Mellado, 1847. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 448 p. II: 360 p. Pasta española con lomera cuajada de adornos dorados.

Salida: 30 €

912 Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *Timoteo el incomprendido.* Madrid, Rollán, 1952. 8º. 78 p. Cubiertas ilustradas. Primera edición de una de las obras más difíciles de hallar de Cela.

Salida: 50 €

913 Generación del 27. García Lorca, Federico. *Romancero gitano. palabras para Federico, de Rafael Alberti (mayo 1937. Madrid. A los siete meses de su defensa). Edición de homenaje popular.* Barcelona, Nuestro Pueblo, 1937. 8º. 79 p. Retrato de Federico e ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

914 Religión. Kempis, Tomás de. *La Imitación de Cristo. Traducido del latín por P.M.F. Magín Ferrer, de la Orden de la Merced.* Barcelona, Pablo Riera, 1858. 12º. 384 p. Piel original algo rozada.

Salida: 20 €

915 Cerámica-Valencia. Martínez Caviro, Balbina. *Cerámica española en el Instituto Valencia de don Juan.* Madrid, Inst. Valencia de Don Juan, 1978. 8º. 200 p, y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

916 Viajes-Primera Guerra Mundial-Bohemia. Gómez Carrillo, Enrique. *Reflejos de la tragedia. Semblanza del autor por El Caballero Audaz.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, s.a. (primeros años del s. XX). Primera edición. 8º. 286 p. Lámina. Ornamentos tipográficos. Tela editorial estampada. Muy escaso en comercio. # No en CCPB. [Enrique Gómez Carrillo (1873-1927), ejerció como corresponsal de El Liberal, y gracias a sus detalladas crónicas, producto de su valor al acercarse a pocos metros de las líneas alemanas, el público español conoció los horrores del frente en la Primera Guerra Mundial].

Salida: 20 €

917 Cocina. Pradera, Nicolasa. *La cocina de Nicolasa. Prólogo de Don Gregorio Marañón.* Madrid, Estados, 1956. 8º. 357 p. Holandesa editorial en guaflex y cartóné ilustrado.

Salida: 20 €

918 Literatura española de principios de siglo XX-Galante. Mata, Pedro. *El pecado fecundo.*

Madrid, Tesoro, 1947. 8º. 275 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB001126765-8. [Pedro Mata Domínguez (1875-1946) fue un escritor, periodista, novelista, dramaturgo y poeta madrileño. Cultivador de diversos géneros, incluido el erótico, también publicó obras de teatro y poesía].

Salida: 20 €

919 Gnomónica. Villarroya Lahoz, Serafín. *Gnomónica, arte de construir relojes de sol*. Madrid, Sáez Hermanos, s.a (1932). 8º menor. 100 p, 8 h. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 30 €

920 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. Dekobra, Mauricio. *La señorita del Cassis-Bar (La Venus à roulettes)*. Madrid, Ediciones Españolas, 1926. Primera edición española. 4º menor. 270 p. Holandesa en tela y papel de aguas con hilos y tipos dorados. # No en CCPB. [Maurice Dekobra (1885-1973) Novelista francés. Alcanzó gran renombre en el período llamado de entreguerras por su narrativa erótica y exótica a la vez].

Salida: 20 €

921 Literatura española del siglo XX-Castilla. Delibes, Miguel. *Castilla habla*. Barcelona, Destino, 1987. 8º. 187 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

922 Atlas. Aefferden, Francisco de (1653-1709). *El atlas abreviado, o compendiosa geografía del mundo antiguo y nuevo... Ilustrada con quarenta y dos mapas*. Amberes, Henrico y Cornelio Verdussen, 1709. 8º. 4 h, 230 p, 1 h.; con 33 mapas a doble p, (faltan 9 para ser obra completa); margen lateral levemente deteriorado. Frontis grabado (torpemente coloreado). Piel de época muy rozada y con deterioros. Este atlas de bolsillo muy raro describe el mundo a finales del siglo XVII. Publicado en la antigua Netherland español por el clérigo católico Don Francisco De Aefferden, es poco común por su combinación de texto en español y títulos franceses. El texto está intercalado con los bellos mapas en miniatura,. # Palau, 2954: "Son raros los ejemplares con todos los mapas".

Salida: 120 €

923 Cocina. Académie des gastronomes; Académie Culinaire de France. *Cuisine française*. París, Le Bélier, 1971. Primera edición. 8º. 576 p. Cubiertas originales ilustradas; cortes tintados.

Salida: 20 €

924 Cocina. *La bonne cuisine des moins de 20 ans*. Verviers, Marabout, 1967. 12º cuadrado. 157 p. Ilustraciones. Impresión a varias tintas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

925 Cocina. Ramírez, Leonora. *La cocina de Nora*. Barcelona, Bruguera, 1975. 8º. 558 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

926 Regencia de María Cristina. Martín Alonso, Aurelio. *Diez y seis años de regencia (María Cristina de Hapsburgo-Lorena) (1885-1902)*. Barcelona, Vda. de Luis Tasso, 1914. 8º. 504 p. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados, conservando cubiertas originales. Primera edición. Dedicatoria autógrafa. # Palau 153795.

Salida: 20 €

927 Historia de España. Zabala y Lera, Pío. *Historia de España y de la civilización española. Edad contemporánea 1808- 1923.* Barcelona, Suc. de Juan Gili, 1930. 2 vols. en 8º. I: 521 p, 2 h. II: 442 p. Ilustraciones fotográficas. Holandesa cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

928 Aragón. Giménez Soler, Andrés. *La edad media en la corona de Aragón.* Barcelona, Labor, 1930. 8º. 400 p, XXXII láminas e ilustraciones. Ilustraciones y mapa plegado en color. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

929 Belenes-Murcia-Autógrafo. Giménez caballero, E. *El belén de Salzilla en Murcia (origen de los nacimientos en España).* Madrid, Ed. de "La Gaceta Literaria", 1934. 8º. 134 p+ láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

930 Biografía. Armie. *María Cristina de Habsburgo, reina de España... Prólogo de Blanca de los Ríos.* Barcelona, Urraca Pastor, 1945. 8º. 268 p. Retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

931 Extremadura. Vega, Leandro de la. *Las Hurdes. Leyenda y verdad.* Madrid, SIE, 1964. 8º. 97 p. Láminas fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

932 Poesía siglo XX-Extremadura. Sánchez-Arjona, Vicente. *Los pies de Carlos: poesías.* Sevilla, Imp. Álvarez-González Cuadrado, 1958. 93 p.; lámina con retrato. Figura en el v. de la 1ª hoja: "Ejemplar nº 1, 2ª edición de 100 ejemplares numerados". Cubiertas originales.

Salida: 20 €

933 Banqueros-Contrabando-Mallorca. Díaz Nosty, Bernardo. *La irresistible ascensión de Juan March. Notas previas para una investigación biográfica.* Madrid, Sedmay, 1977. Primera edición. 4º. 484 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

934 América. Madariaga, Salvador de. *De Colón a Bolívar.* Barcelona, Edhasa, 1955. 4º menor. 487 p. Mapas plegados. Tela editorial.

Salida: 20 €

935 Postguerra Española. Díaz-Plaja, Fernando. *La posguerra española en sus documentos.* Barcelona, Plaza & Janes, 1970. 4º. 423 p, 5 h. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

936 Poesía española del siglo XX. Labordeta, Miguel. *Violento idílico.* Madrid, Librería Clan, 1949. 8º. 33 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

937 Biografía-Caricaturas. Abad, José. *Celebridades contemporáneas.* Madrid, Francisco Beltrán, (principios s. XX). 8º mayor. 220 p. Texto recuadrado y caricaturas en color de Román Bonet (Bon). Cubiertas originales, semidesprendidas por el lomo.

Salida: 20 €

938 Generación del 27-Pintura. Alberti, Rafael. *A la pintura. Poema del color y de la línea (1945-1967)*. Madrid, Aguilar, 1968. Folio. XXV+205 p. Láminas e ilustraciones en color. Holandesa cartóné con tejuelo, con charnelas fatigadas.

Salida: 20 €

939 Egipto. Michalowski, Kazimierz. *Arte y civilización de Egipto*. Barcelona, Gustavo Gili, 1969. Folio. 496 p. Centenares de ilustraciones en b/n y color, alguna plegada. Arpillera con sobrecubierta ilustrada, rozada.

Salida: 30 €

940 Industria textil-Árabe. *Traditional arabesque. Textile design II*. Singapore, Page One Publishing, 1977. Folio. 154 p. Todo el libro con láminas con ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

941 Salamanca-Ingeniería. *Aldeadávila. Iberduero*. Bilbao, Industrial S.A, 1987. Folio. 141 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Excelente obra sobre la presa de Aldeadávila, una de las obras hidráulicas más representativas del Franquismo.

Salida: 20 €

942 Guión de cine. *[Guión cinematográfico de una película que no se sabe llegó a estrenarse]*. Lo escribieron Ángel de Andrés Téllez y Jordi Arencón. Es una copia mecanografiada. Debe de ser un guión de los años 2000-2010.

Salida: 120 €

943 Poesía. Stearns Eliot, Thomas. *La tierra agostada y otros poemas*. Lima, Lucerna Editores, 2015. Folio menor. 73 p. Retrato. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

944 Viajes. *Regards sur l'Algerie*. Paris, Service de Propagande, 1956. Folio menor. 7 h, 205 p+XCI. Ilustraciones y láminas fotográficas, estas en color. Mapa plgado. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

945 Humor. Mingote, Antonio. *Hombre solo*. Madrid, Myr, 1970. 4º mayor. Sin paginar. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

946 Humor gráfico. Muñoz Seca, Pedro. *La venganza de Don Mendo. Dibujada por Antonio Mingote. Con prólogos de Francisco Umbral y Alfonso Ussía*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1994. 4º mayor. 217 p. Ilustraciones en color. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

947 Circo. Armero, José M. y Pernas, R. *Cien años de circo en España*. Madrid, Espasa Calpe, 1986. Folio. 262 p. Profusión de ilustraciones monocromas y en color. Tela editorial estampada con sobrecubierta.

Salida: 35 €

948 Literatura hispanoamericana. Saudibet, Tito. *Vocabulario y refranero criollo con textos y dibujos originales de...* Buenos Aires, Guillermo Kraft, 1958. Folio. XIX+421 p. Ilustraciones y láminas en color. Cubiertas originales, con cinta adhesiva en el lomo. Edición numerada.

Salida: 35 €

949 Pin-Up. Martignette, Charles G. y Meisel, Louis K. *Gil Elvgren. Todas sus encantadoras chicas pin-up americanas.* Köln, Taschen, 2008. Folio. 271 p. Centenares de ilustraciones en color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

950 Arte popular. *El alma del pueblo. El arte popular de España y las Américas.* Singapur, San Antonio Museum of Art, 1999. Folio. 199 p. Láminas e ilustraciones en color y b/n. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

951 Ingeniería. *AEG 50 años. Actuación en España.* Madrid, Aldus, 1943. Folio. 105 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

952 Fotografía. (Viada, Alfonso). *[Reunión y extasis].* Madrid, Hauser y Menet, 1971. Folio. 164 p, 2 h. Libro que reúne fotografías en torno al cuerpo humano y comentarios relativos a las mismas por personalidades de la cultura de diversos ámbitos: Manuel Vicent, J. Luis Coll, Cristobal Halfter, La Chunga, A. Buero Vallejo, E. Tierno Galván, F. Fernán-Gómez, V. Aleixandre, Gerardo Diego, C. J. Cela, Gyenes. Tela editorial semidesprendida.

Salida: 20 €

953 Publicaciones periódicas-Humor. *Hermano Lobo. Semanario de humor dentro de lo que cabe.* Madrid, 1972-73. Folio mayor. Paginaciones variadas. Ilustraciones y textos de Ops, Summers, Chumi Chúmez y Forges entre otros. Holandesa.

Salida: 30 €

954 Fotografía. *Photographia Annie Leibovitz 1970- 1990.* München, Schimer/Mosel, 1991. Folio mayor. 231 p. Láminas fotográficas en color y b/n. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

955 Generación del 27. León Felipe. *El ciervo. Poema. Prólogo de Juan Rejano.* México, DF, Grijalbo, 1958. Folio. 131 p. Texto a dos tintas. Cubiertas. Ilustrado con 49 dibujos (ilustraciones de Siquieros, García Maroto, Renau, Leonora Carrington, Diego Rivera, Remedios Varo y otros) y un retrato del autor, en el texto. . Edición de 2000 ejemplares en papel couché..

Salida: 35 €

956 Oceanografía. Buen, Odón de. *El Instituto Español de Oceanografía y sus primeras campañas.* Madrid, Trabajos de Oceanografía y Biología Marina, 1916. Folio mayor. LXV. Encuadernado junto: Buen y Lozan, Rafael. "Estudio batilitológico de la bahía de Palma de Mallorca". Idem, 1916. 319 p. Ilustraciones, gráficos y mapas, alguno plegado. Holandesa cartoné, con el lomo deteriorado.

Salida: 100 €

957 Publicaciones periódicas. *Ahora: diario gráfico.* Madrid, 1930. 8 vols. en folio mayor. Del 17 de diciembre de 1930 (nº 2) al 25 de abril de 1931 (nº 113). unos 112 números. A examinar. Diario de noticias muy ilustrado. Los números reunidos en 8 volúmenes con encuadernación casera.

Salida: 50 €

958 Publicaciones periódicas-Guerra Civil Española. [Tres números de publicaciones periódicas con noticias y reportajes relativos a la Guerra Civil]. Dos números del semanario "Fotos; y otro número del diario "Ahora". Periódicos gráficos.

Salida: 20 €

959 Generación del 27-Villancicos. Diego, Gerardo. *Canción al niño Jesús y letrilla de la Virgen María.* Barcelona, Filograf, s.a (años 60). Folio mayor. 4 h. Ilustraciones de Juan Palet. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 70 €

960 Publicaciones periódicas-Andorra. *Andorra: Miscellania cultural- actualitat- turisme.* Barcelona, La Polígrafa, 1959. Folio. 76 p. Ilustraciones en su mayoría fotográficas y anuncios de época. Cubiertas ilustradas.

Salida: 25 €

961 Jesucristo. Meschler, M. *Meditaciones sobre la vida de Nuestro Señor Jesucristo.* Barcelona, Ed. Ibérica, 1932. 3 vols. en 8º . I: 687 p. II: 687 p. III: 479 p. Encuadernación en piel flexible con tejuelo.

Salida: 20 €

962 Revolución de España. Pradt, M. de. *Mémoires historiques de la Révolution d'Espagne.* París, Perronneau, 1816. 8º. XXIV+406 p. Pasta española, rozada en el lomo.

Salida: 30 €

963 Cuba-Carta pastoral. Martín de Herrera y de la Iglesia, José. *Cartas Pastorales y Circulares del Excmo. é Ilmo. señor doctor... arzobispo de Santiago de Cuba. Desde diciembre de 1875 a febrero de 1883, reunidas y publicadas en este tomo...* Madrid, . Imprenta de la Compañía de Impresores y libreros, a cargo de D. A. Avrial, 1882. 4º. VIII+518 p. Tela del editorial. Dedicatoria autógrafa del autor a la Infanta Dª Eulalia de Borbón. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 35 €

964 Catecismo. Sáenz de Buruaga, Juan. *Catecismo de la Doctrina Christiana, explicada por...* Madrid, Imprenta de Ulloa, 1776. 8º. 354 p. Piel de la época, deteriorada por la lomera y esquinas. Ambas tapas con doble fileteado dorado, lomera con adornos dorados. Contracantos con greca dorada. Cabezas y cortes dorados. Muy buena impresión sobre fuerte papel, con grandes márgenes, de este Catecismo cristiano con las explicaciones de Juan Sáenz de Buruaga sobre las principales oraciones, misterios, puntos de la Doctrina Cristiana, etc...

Salida: 60 €

965 Literatura. Heard, H. F. *Asesinato por reflexión.* Buenos Aires, Emecé, 1949. 8º. 244 p, 3 h. cubiertas originales. Colección dirigida por Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares.

Salida: 20 €

966 Pesca. Richards, Coombe. *El salmón.* Barcelona, Imprenta Moderna, 198. 8º. 129 p. tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

967 Mística-Poesía Siglo de Oro. Luis de León (fr.). *Poesías de... con anotaciones inéditas de d. Marcelino Menéndez Pidal.* Madrid, Tip. de Archivos, 1928. 2 vols. en 8º. I: 357 p; una lámina. II: 455 p.

Holandesa puntas época, con doble tejuelo, nervios y hierros en seco. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

968 Arquitectura-Cantabria. *Rodrigo Gil de Hontañón: selección y estudio de Manuel Pereda de la Reguera.* Santander, Imp. y enc. de la Lib. Moderna, 1951. 8º menor. CCLXXXVIII+116 p, 1 h; desde la p, 59 son láminas con dibujos. Ilustraciones. Holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Edición numerada.

Salida: 30 €

969 Viajes-América. Puig y Valls, Rafael. *Viaje a América. Estados Unidos, Exposición Universal de Chicago, México, Cuba y Puerto Rico.* Barcelona, Tipolitografía de Luis Tasso, 1894. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 235 p. II: 262 p. Ilustraciones. Piel de la época, con título dorado estampado en lomera y tapa superior.

Salida: 60 €

970 Poesía. Rosales, Luis. *Segundo abril.* Zaragoza, Ediciones Javalambre, 1972. 4º menor. 97 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

971 Literatura siglo XX. Ayala, Francisco. *El jardín de las delicias.* Barcelona, Seix Barral, 1971. 8º. 175 p, 3 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

972 Poesía religiosa. Lallemand, . *Los salmos de David y cánticos sagrados, interpretados en una brevísima paráfrasis en sentido propio y literal... Traducidos... por Jayme Serrano.* Madrid, en la imp. de la Vda. de Ibarra, 1789. 8º. Portada, XXII+510 p, 17 h. Lámina grabada. Pasta española de época, rozada.

Salida: 25 €

973 Cataluña. *Compendio historial... del portentoso santuario... de Monserrat.* Manresa, Pablo Roca, (mediados s. XVIII). 8º. 173 p. Ilustrado con grabados xilográficos. Pasta española con hierros dorados en el lomo..

Salida: 50 €

974 Cocina. "Miss Culinaria". *Tratado de cocina.* Madrid, Reus, 1933. 4º menor. 686 p. Ilustraciones. Holandesa con tejuelo. Primera edición.

Salida: 30 €

975 Teatro. Salazar Bondy, Sebastián. *Seis juguetes.* Lima, Perú, Nuevos Rumbos, 1958. 8º. 102 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 20 €

976 Reforma religiosa. Luther, Martin. *Les propos de table de... Revus sur le éditions originales, et traduits pour la première fois en français par Gustave Brunet.* Paris, Garnier Frères, 1844. 8º. 390 p. Holandesa, lomera con nervios.

Salida: 30 €

977 Literatura francesa. Villemain, M. *Discours et mélanges littéraires. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. Éloges de Montaigne et de Montesquieu. Discours sur la critique. Notice sur*

Fénelon. De Pascal come écrivin et comme moraliste. Discours d'ouverture des cours d'eloquence... Paris, Imp. Bonaventure et Ducessois. Didier, Libraire-Editeur, 1852. 8º. 397 p. Holandesa de la época, con nervios y adornos dorados en lomera. Cortes pintados. Manchas de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 20 €

978 Teatro-Francia. Legouve, Ernest. *Lectures a L'Académie.* Paris, Imprimerie de J. Claye. Michels Lévy Frères, Libraires-Éditeurs, 1862. 8º. 386 p. Holandesa de la época con nervios. Cortes pintados. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 55 €

979 Clásicos griegos. Halicarnaso, Herodoto de. *Los nueve libros de la historia de ... Traducida del griego al castellano por el P. Bartolomé Pou.* Madrid, Imprenta Central á cargo de Víctor Sáiz, 1878. 2 vols. en 8º. I: 495 p. II: 472 p. Holandesa de la época con tejuelo.

Salida: 25 €

980 Pesca. Agut García, Joaquín. *La pesca de la trucha.* Barcelona, Sintés, 1959. 8º. 227 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

981 Religión. Balmes, Jaime. *Miscelánea religiosa, política y literaria. [Sigue:] Cartas á un escéptico en materia de religión.* Barcelona, Imp. del Diario de Barcelona, 1862-63. 8º. 280 p, 260 p. Holandesa época. Primera edición de la obra Miscelánea religiosa, política y literaria, junto con la cuarta edición de las Cartas á un escéptico. # Palau 22718, 22654.

Salida: 30 €

982 Filosofía. Pellissier, A. *Précis d'un cours complet de philosophie élémentaire. Professé au Lycée Charlemagne au Collège e à l'Ecole préparatoire de Sainte-Barbe au Collège Chaptal. Septième Édition.* Paris, Imp. et Stér. E. Jamin. G.Pedone-Lauriel, Éditeur, 1885. 8º. IV+488 p. Holandesa de la época. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 35 €

983 Monarquías europeas. Dubor, Georges de. *Les Favorites Royales. De Henri IV a Louis XVI. Illustrations d'après les originaux du Musée de Versailles.* Paris, Librairie L. Borel, 1902. 8º. 91 p, 2 h. Ilustraciones. Holandesa, con adornos dorados en la lomera, conservando cubiertas originales.

Salida: 25 €

984 Roma. Cesar, J. *Guerre des Gaules. Traduction nouvelle avec le texte, des notes et un index par Ch. Louandre.* Paris, Imprimerie Gustave Gratiot. Charpentier, libraire-Editeur, 1855. 8º. XX+476 p. Holandesa de época. Puntos de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 60 €

985 Generación del 98. Blasco Ibáñez, Vicente. *En busca del Gran Kan (Cristóbal Colón).* Valencia, Prometeo, 1929. 8º. 379 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

986 Política exterior-Estados Unidos de América. Brown Scott, James. *La política exterior de los Estados Unidos. Basada en declaraciones de presidentes y secretarios de estado de los Estados Unidos y de publicistas americanos.* Nueva York, Doubleday, Page and Company, 1927. 8º. XVII+330 p. Tela editorial.

Salida: 25 €

987 Poesía. Peman, José M. *Vendimia*. Madrid, Escelicer, 1947. 8º. 181 p. Cartoné, con las cubiertas pegadas. Primera edición.

Salida: 25 €

988 Zaragoza-Tranvías. García Mercadal, J. *Zaragoza en tranvía*. Zaragoza, Emilio Casañal, 1908. 8º menor. 82 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

989 Oratoria. Soler de Cornella, Leonardo (1736-1796).. *Aparato de eloquencia para los sagrados oradores... : Parte tercera*. Valencia, Benito Monfort, 1788. 8º. 3 h, 248 p. Pergamino época.

Salida: 35 €

990 Picaresca. Alemán, Mateo. *Aventuras y vida de Guzmán de Alfarache. Atalaya de la vida humana*. Madrid, Imprenta de Juan Oliveres, 1843. 2 tomos en 1 vol. en 8º menor. I: Frontispicio, 289 p, 1 h. II: Frontispicio, 381 p, 4 p. Holandesa nervios del siglo XIX. Etiqueta de encuadernador (Palma de Mallorca) en la hoja de guarda.

Salida: 80 €

991 Catecismo-Enseñanza. Fleuri, Abad. *Catecismo histórico, o Compendio de la historia sagrada y de la doctrina cristiana para instrucción de los niños, con preguntas, respuestas, y lecciones seguidas para leerlas en las escuelas*. Barcelona, Brusi, 1819. 8º menor. 177 p, 2 h. Ilustrado con 16 grabados xilográficos. Pergamino de la época. # Palau 92197.

Salida: 50 €

992 Pintura española-Renacimiento-Valencia. Vilanova y Pizcueta, Francisco de P. *Biografía de Juan de Juanes: su vida y obras, sus discípulos e influencias*. Valencia, Lib. de Pascual Aguilar, 1884. 8. 102 9, 1 h. Lámina litográfica (retrato dl artista) con mancha en la esquina inferior externa. Cubiertas originales. Holandesa época rozada. Muy raro en comercio.

Salida: 30 €

993 Órdenes militares. *Histoire des chevaliers de Malte. Ornée de plusieurs gravures sur acier*. Limoges, chez Barbou Freres, 1843. 8º. 284 p. Láminas grabadas. Cartoné editorial.

Salida: 25 €

994 Bibliografía-Botánica. Vergara, Mariano. *Bibliografía de la rosa*. Madrid, Tello, 1892. 8º. 318 p. Holandesa tela. Con hojas blancas para notas. # Palau, 360110.

Salida: 35 €

995 Militar. Llave, Pedro de la. *Vocabulario francés-español de términos de Artillería, y de los oficios y artes militares y civiles que tienen relación con ella*. Segovia, Eduardo Baeza, 1848. 8º menor. 191 p, 1 h. Tela con tejuelo en el lomo; Manchas a agua en los planos # Palau 144 820.

Salida: 25 €

996 Picaresca. Alemán, Mateo. *Aventuras y vida de Guzmán de Alfarache. Atalaya de la vida humana. Parte primera y Parte segunda*. Madrid, Imprenta de Moreno, 1829. 8º menor. 496 p. Portada con pequeño agujero, sin afectar a texto. Retrato-frontispicio de "El pícaro Guzmán de Alfarache" y 7 láminas grabadas todas ellas realizadas por J. Vanderlepe. Pasta española con tejuelo y decoraciones

doradas en el lomo, ligeramente fatigado. Cortes pintados. Uno de los grabados con una pequeña pérdida de papel en el margen interior sin afectar al grabado.

Salida: 70 €

997 Epistolario. Berenguer de Mongat, Jacobo. *Novísimo Manual-Epistolar ó Colección completa, de modelos de cartas, esquelas, memoriales, etc., para toda clase de asuntos y objetos. Obra escrita expresamente para aquellas personas que careciendo.* Barcelona, E. Pujal, 1848. 8º. 2 h, 355 p. Holandesa cartoné, rozada. Edición original de este interesante conjunto de modelos de cartas, para anunciar diferentes asuntos a tratar. Entre los apartados destacamos: Cartas de felicitación de días, cartas de pésame, para la obtención de distintos empleos, cartas de recomendación, etc...

Salida: 40 €

998 Geografía. Bullón y Fernández, Eloy. *Miguel Servet y la geografía del Renacimiento. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia.* Madrid, Velasco, 1928. 4º mayor. 117 p; láminas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

999 Epistolario. Rainer Maria Rilke / André Gide. *Correspondance 1909 - 1926.* Paris, Éditions Corrêa, 1952. 8º. 268 p. Cubiertas originales, la cubierta trasera reforzada de los márgenes.

Salida: 30 €

1000 Memorias. Goethe. *Mémoires de Goethe. Traduction nouvelle par la Baronne A. de Carlowitz.* Paris, Bibliothèque-Charpentier, 1914. 2 vols. en 8º. I. Poésie et réalite: VI+410 p. II. Voyages, Campagne de France et annales: 2 h, 474 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1001 Vanguardias-Teatro. Felipe, León. *La manzana. Poema cinematográfico.* México, Tenzontle, 1951. 8º. 125 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 25 €

1002 Escolástica. Agustín, Santo, Obispo de Hipona (354-430). *D. Aurelli Augustini... Confessionum... Opera et studio R. P. H. Sommalii e Soc. Iesu.* Venetiis, Apud Joannem Antonium Pezzana, 1779. 16º. 336 p. Frontis calcográfico. Cubiertas provisionales de época. Papel de hilo. Sin desbarbar. Valiosa edición en texto latino.

Salida: 25 €

1003 Arte. Torres- García, Joaquim. *Ecrits sobre art. A cura de Francesc Fontbona.* Barcelona, Edicions 62, 1980. 8º. 234 p, 3 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1004 Cataluña. Marías, Julián. *Consideración de Cataluña.* Barcelona, Ayma, 1966. 8º. 175 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1005 Poesía. Luna, José Carlos de. *El Café de Chinitas.* Madrid, Escelicer, 1942. 4º menor. 191 p. Ilustraciones del autor. Holandesa. Primera edición.

Salida: 20 €

1006 Hispanismo. Pemartín, José. *Qué es lo nuevo... consideraciones sobre el momento español*

presente. Santander, Aldus, 1938. 8º. 486 p. Gráficos plegados. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1007 Cartago-Marina. Rodríguez Campomanes, Pedro. *Antigüedad marítima de la República de Cártago con el Periplo de su General Hannon, traducido del griego e ilustrado por..., abogado de los Consejos, Asesor General de los Correos y Postas de España.* Madrid, Antonio Pérez de Soto, 1756. 4º menor. 16 h, 136 p, 1 h, 132 p, 1 h; faltan los 2 mapas. Viñetas calcográficas en portada y texto. Adornos tipográficos y letras capitales ornamentadas. En "El periplo de Hannon" texto a doble columna enfrentando griego y castellano. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. # Palau 273665.

Salida: 80 €

1008 Literatura siglo XX. Martín Gaité, Carmen. *Entre visillos.* Barcelona, Ediciones Destino, 1958. 8º. 256 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1009 Teatro. Brossa, Joan. *Teatro.* Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1968. 8º. 80 p. Cubiertas originales. Exlibris manuscrito de Manuel Pilares.

Salida: 20 €

1010 Grecia clásica. Bourrito, Félix. *El trabajo en el mundo Helénico.* Barcelona, Grijalbo, 1975. 8º. 176 p. Láminas. Cubiertas originales. Traducción de Joaquín Romero Maura.

Salida: 20 €

1011 Teatro. Arroyo, Eduardo. *Bantam.* Madrid, Centro de Documentación Teatral, 1989. 8º alargado. 108 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1012 España-Enseñanza. Solana, Ezequiel. *La patria española. Trozos escogidos acerca de la grandeza de nuestra patria, características de su comarca y vitalidad de su pueblo.* Madrid, Escuela Española, 1962. 8º. 206 p. Ilustraciones. cartóné editorial ilustrado. Exlibris de tampón. Anotación en portada.

Salida: 20 €

1013 Economía-Liberalismo. Hayek, Friedrich A. *La teoría monetaria y el ciclo económico.* Madrid, Espasa-Calpe, 1936. 8º. 212 p. Cubiertas originales. Primera edición castellana de la primera obra de este economista de la Escuela Austríaca, conocido principalmente por su defensa del liberalismo y por sus críticas a la economía planificada y al socialismo. Muy raro en comercio.

Salida: 20 €

1014 Viajes. Oteyza, Luis de. *De España al Japón. Itinerario impresionista.* Madrid, Pueyo, 1927. 4º menor. 292 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1015 Aviación. Richthofen, Manfredo Von. *El aeroplano rojo de combate. Sus hazañas referidas por él mismo.* Madrid, Alemana, 1918. 8º. 168 p. Retrato. Tela.

Salida: 30 €

1016 Literatura. Ganivet, Ángel. *El escultor de su alma. Drama místico.* Granada, El Defensor, 1906.

8º. 112 p. Cubiertas originales, deterioradas en el lomo. Primera edición, póstuma.

Salida: 20 €

1017 Música. Gibert, Vicente. *Chopin y Jorge Sand*. Barcelona, Pallas, 1941. 8º. 243 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales Primera edición.

Salida: 20 €

1018 Historia de España. Ezquerro Abadía, Ramón. *La conspiración del Duque de Híjar (1648)*. Madrid, Borondo, 1934. 4º. 382 p. Cubiertas originales, rozadas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1019 Militar. *Defensa del Excmo. Señor Don Enrique Sostosa y Ordóñez, Ex Comandante General del Arsenal de Cavite...* Madrid, Asilo de Huérfanos, 1899. 8º. 136 p. Holandesa tela, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1020 Institución Libre de Enseñanza. *Una poderosa fuerza secreta. La Institución Libre de Enseñanza*. San Sebastián, Editorial Española, 1940. 8º. 280 p. Cubiertas, rozadas. Anotaciones manuscritas en portada. Primera edición.

Salida: 30 €

1021 Ensayo. Fernández de Béthencourt, Francisco. *Para cuatro amigos: varios discursos, muchos artículos y hasta algunos versos*. Madrid, Est. tip. de E. Teodoro, 1903. 8º. 436 p. Holandesa. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1022 Política española-Siglo XVI-Dedicatoria autógrafa. Ríos, Fernando de los. *Religión y estado en la España del siglo XVI*. Nueva York (Madrid), Instituto de las Españas (J. Molina), 1927. 8º mayor. 114 p, 6 h. lámina con retrato. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1023 Epistolario. Mérimée, Prosper. *Lettres de Prosper Mérimée à madame de Montijo*. Paris, Mercure de France, 1995. 2 vols. en 4º. I: 598 p, 4 h. II: 658 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón de la biblioteca de Daniel Devoto.

Salida: 40 €

1024 Correspondencia. Flaubert / Sand. Gustave Flaubert-George Sand. *Correspondance*. Paris, Flammarion, 1981. 8º mayor. 598 p, 2 h. Cubiertas originales reproducción el retrato de ambos autores. Se transcriben 421 cartas, con cientos de notas y unos índices muy completos.

Salida: 20 €

1025 Hebraica. Millás Vallicrosa, José M. *La poesía sagrada hebraicoespañola*. Madrid-Barcelona, Casa Provincial de Caridad, 1948. Folio menor. XII + 367 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, remontada la superior al pie y la posterior entera. # Palau 169901.

Salida: 60 €

1026 Arte. Mayer, Augusto L. *El estilo gótico en España*. Madrid, Espasa Calpe, 1929. Folio. 310 p. Profusión de ilustraciones. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 60 €

1027 Historia-Ciencia. Tissandier, Gastón. *Los mártires de la ciencia*. Madrid, Gaspar, 1882. 4º mayor. 3 h, 342 p. Retrato. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (reforzadas).

Salida: 60 €

1028 Historia eclesiástica. Ricciotti, Giuseppe. *La era de los mártires. El cristianismo desde Diocleciano a Constantino*. Barcelona, Eler, 1958. 4º. 384 p. Láminas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1029 Judaica. Josefo, Flavio. *La guerra judaica. Con introducción y notas a cargo de José Ricciotti*. Barcelona, Eter, 1960. 4º. 954 p. Ilustraciones. Planos plegados. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1030 Monarquía española-Castilla. Doinel, Jules- Stanislas. *Histoire de Blanche de Castille par...* Tours, Alfred Mame et Fils, 1885. 4º. 368 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada. Cortes dorados. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1031 País Vasco. López-Mendizábal, Isaac. *Etimologías de apellidos vascos*. Buenos Aires, Librería del Colegio, 1958. 4º. 794 p. Mapas. Tela editorial con sobrecubierta. Exlibris de tampón.

Salida: 70 €

1032 Sociedad. La Bruyère. *Les caracteres ou les moeurs de ce siècle*. S.I., Litteraires de France, 1946. 2 vols. en 4º mayor. I: 249 p. II: 266 p. Ilustraciones en color por Maurice Van Moppes. Cubiertas. Intonso. Edición numerada.

Salida: 35 €

1033 Teatro-Alemania. Benoist-Hanappier, Louis. *Le drame naturaliste en Allemagne*. París, Félix Alcan, 1905. 8º. 389 p, 1 h. Holandesa época.

Salida: 20 €

1034 García Lorca. Sánchez Roberto, G. *García Lorca. Estudios sobre su teatro*. Madrid, Jura, 1950. 4º. 165 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1035 Generación del 27. Alberti, Rafael. *Poesías completas*. Buenos Aires, Losada, 1961. 4º. 1190 p. Retrato y láminas fotográficas. Guaflex editorial deteriorado. Corte superior dorado. Primera edición.

Salida: 20 €

1036 Facsímil-Gótico castellano. Viciano, Martín de. *Libro tercero de la Chronyca de la inclita y coronada ciudad de Valencia y de su reyno*. Valencia, Ediciones Histórico Artísticos, 1985. Folio. 4 h, 178 f. Pergamino editorial. Edición numerada.

Salida: 75 €

1037 García Lorca-Literatura epistolar. *Federico García Lorca escribe a su familia desde Nueva*

York y La Habana (1929-1930). Edición de Christopher Maurer. Poesía Nº 23 y 24. Madrid, Ministerio de Cultura, 1978. 4º mayor. 151 p. Retrato, láminas y facsímiles de los textos. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1038 **García Lorca.** Díaz-Plaja, Guillermo. *Federico García Lorca. Estudio crítico.* Buenos Aires, Guillermo Kraft, 1948. 4º mayor. 284 p. Retrato y láminas. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1039 **Exploradores y navegantes.** *La gran conquista de ultramar que mandó escribir el rey don Alfonso el Sabio. Ilustrada con notas críticas y un glosario por don Pascual de Gayangos.* Madrid, M. Rivadeneyra, 1877. Folio menor. XVI+683 p. Piel época con doble tejuelo y nervios. Con exlibris de tampón de la biblioteca de R. Menéndez Pelayo. De la "Biblioteca de Autores Españoles".

Salida: 20 €

1040 **Grandes fortunas.** Beaudoux, Pierre. *Las mayores fortunas del mundo.* Madrid, Temas de Hoy, 1988. Primera edición española. 4º mayor. 314 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1041 **África-Antropología.** Dybowski, Jean. *La route du Tchad. Du loango au chari.* Paris, Firmin Didot, 1893. 4º mayor. 237 p. Retrato. Ilustraciones y mapa plegado. Holandesa época, rozada. Puntos de óxido. Exlibris de tampón. Ingeniero agrónomo, Jean Dybowski efectúa varias misiones en el Sahara. Este libro tiene importantes informaciones geográficas, zoológicas y etnográficas sobre la región del Oubangui. Ejemplar que perteneció a los Asuntos Indígenas (A.I), que era la oficina de información que Lyautey puso en marcha con la finalidad no solamente de recoger informaciones pero también de obrar del punto de vista social.

Salida: 60 €

1042 **Canarias-Agricultura.** Ceballos Fernández de Córdoba, Luis y Ortuño Medina, Francisco. *Estudio sobre la vegetación y la flora forestal de las Canarias occidentales.* Madrid, Ministerio de Agricultura, 1951. Folio menor. X+465 p, 4 h. Láminas fotográficas. Mapas plegados. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 20 €

1043 **Bibliofilia-Dedicatoria autógrafa.** Arévalo Mackry, Rodolfo. *Canciones. Ilustraciones de Guillermo García-Sauco.* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1972. Folio. Con 13 ilustraciones a toda página de Guillermo García-Sauco. Edición numerado de 280 ejemplares; éste es uno de los quince de colaborador. Firma y dedicatoria autógrafa. Edición en rama con camisa tela editorial (sucia).

Salida: 25 €

1044 **Artes industriales.** Artiñano, Pedro M. de. *Catálogo de la exposición de tejidos españoles anteriores a la introducción del Jacquard.* Madrid, Amigos del Arte, 1917. Folio. 51 p. LVI láminas en negro y color. Tela editorial estampada.

Salida: 40 €

1045 **Facsímil-Poesía romántica.** Bécquer, Gustavo Adolfo. *Libro de los gorriones.* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1984. Folio. 108 p., más facsímil del manuscrito original. Guaflex editorial Edición numerada. dedicatoria en anteportada.

Salida: 35 €

1046 Árabes-Libros ilustrados. Bon, Gustave Le. *La civilisation des arabes: ouvrage illustré de 10 chromolithographies, 4 cartes et 366 gravures dont 70 grandes planches.* París, Firmin-Didot, 1884. Folio. 2 h, XV+705 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa época, rozada, con nervios y hierros dorados. Primera edición de esta importante obra sobre el arte y la cultura árabes. Se incluye un capítulo sobre la historia de las matemáticas y la astronomía (pp. 489-501) que contiene ilustraciones de instrumentos astronómicos.

Salida: 45 €

1047 Segovia. Oliver-Copons, Eduardo de. *El Alcázar de Segovia. Monografía histórica.* Valladolid, Castellana, 1916. Folio menor. XVII+404+LXX p. Láminas, plano plegado e ilustraciones. Símil piel moderna. Conserva cubierta anterior.

Salida: 60 €

1048 Crítica literaria-Realismo. Pujol, Carlos. *Balzac y "La comedia humana".* Barcelona, Bruguera, 1983. 8º. 382 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1049 Novela histórica-Siglo XV-Lote de varias obras. Grace, C. L. *El ojo de Dios; El mercader de la muerte.* Barcelona, Ediciones B, 1997. Primera edición española. 2 vols. en 8º. 367 p; 330 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1050 Moral. Álvarez de la Fuente, Fr. Joseph. *Índice general del Diario histórico, político-canónico, y moral.* Madrid, Thomas Rodríguez Frías, 1734. 8º. 16 h, 607 p. Pergamino, abierto por el cajo en su parte inferior. Es el último volumen, que contiene el índice, de los 13 que componen el "Diario histórico, político-canónico, y moral dividido en doze partes por los doze meses del año" (1732-34), del monje franciscano, periodista e historiador Álvarez de la Fuente. # Palau 9625.

Salida: 60 €

1051 Pensamiento. Swett Marden, Orison. *El poder del pensamiento.* Barcelona, Parera, 1916. 8º. 230 p. "Atractivos personales". 108 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1052 Pirineos-Cataluña. SantaSusagna, Josep Iglésies i Joaquim. *Les valls del Gaia, del Foix i de Miralles: guia itinerària precedida d'un esbós monogràfic.* Reus, Imp. Marian Roca, 1934. 8º menor. 569 p, 3 h. Tela editorial. Láminas con reproducciones fotográficas. Plano plegado fuera de texto.

Salida: 30 €

1053 Literatura catalana-Dedicatoria autógrafa. Janés i Olivé, Josep. *Tu: poemes d'adolescència.* Barcelona, Ed. de la Rosa dels Vents, 1937. 8º. 76 p, 2 h. Tela. Dedicatoria autógrafa a Santiago Magariños. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

1054 Literatura catalana. Riber, Llorenç. *Obres completes.* Barcelona, Selecta, 1949. 8º menor. I: XXIX+1584 p. Retrato. Piel editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1055 Historia de Francia-Mujer. *La vie de Madame de Maintenon, institutrice de la Royale Maison de Saint-Cyr.* París, Buisson, 1786. 8º. XXIII+524 p, 2 h. Lámina con retrato. Piel de época deteriorada.

Biografía de la segunda esposa de Luis XIV. Fue acusada de ejercer una enorme influencia sobre el Rey, sobre todo en la persecución de los protestantes en Francia. Edición original.

Salida: 35 €

1056 Generación del 98. Baroja, Pío. *El pasado: Las tragedias grotescas*. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1907. 8º. 327 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

1057 Literatura. Blanco, Ramiro. *Historia de doce timos*. Madrid, Suc. de Hernando, 1902. 8º. 159 p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 30229.

Salida: 30 €

1058 Lutero. Verges y Mirasso, Antonio. *Lutero y el protestantismo, ó los secretarios sin careta*. Barcelona, El Porvenir, 1869. 8º. 207 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido. # Palau 360336.

Salida: 20 €

1059 Aviación. Gerville- Reache, Leo. *La vuelta al mundo en zeppelin*. Barcelona, Núñez, 1930. 8º. 199 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior.

Salida: 25 €

1060 Literatura. Alas, Leopoldo (Clarín). *Ensayos y revistas (1888-1892)*. Madrid, Enrique Rubiños, 1892. 8º. 434 p, 2 h. Pasta española de época con tejuelo. Primera edición.

Salida: 50 €

1061 Fútbol-Memorias. Sánchez Hernández, Prudencio. *Pruden (mis memorias)*. Madrid, Afrodísio Aguado, s.a. (mediados del s. XX). Primera edición. 8º. 81 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (lomo quebradizo). Escaso en comercio. [Prudencio Sánchez Hernández, conocido como Pruden (1916-1998), fue un futbolista salmantino. Jugaba de delantero centro y fue máximo goleador de la Primera División de España la temporada 1940/4. Jugó en el Real Madrid y el Atlético de Madrid entre otros equipos y compaginó el fútbol con sus estudios de Medicina].

Salida: 20 €

1062 Actores célebres-Memorias. Mastroianni, Marcello. *Sí, ya me acuerdo*. Barcelona, Ediciones B, 1999. 8º. 261 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1063 Viajes-Lote de varias obras. [Conjunto de 5 obras de viajes de la colección "Biblioteca Grandes Viajeros"]. Barcelona, Ediciones B, 1997-1998. 5 obras en 8º. Entre 300 y 600 páginas por volumen. OBRAS: Kennedy, Douglas. "Más allá de las pirámides. Viajes por el Egipto desconocido"; Theroux, Paul. "En el Gallo de Hierro. Viajes en tren por China"; Lewis, Norman. "Donde las piedras son dioses. Viajes por las zonas prohibidas de la India". Nicholl, Charles. "La ruta de la coca. Un viaje por Colombia y por el submundo del tráfico de cocaína"; Jenkins, Mark. "Rumbo a Tombuctú. Una travesía en Rayak por el Río Níger".

Salida: 20 €

1064 Clásicos de la literatura-Siglo XIX. Dickens, Charles. *David Copperfield. Ilustraciones de Teodoro Delgado*. Madrid, Edaf, 1968. 8º mayor. 767 p. Retrato. Láminas a color. Guaflex editorial estampado. [David Copperfield es la octava novela escrita por Charles Dickens. Muchos elementos de la

novela hacen referencia a la propia vida de Dickens, siendo probablemente la más autobiográfica de todas sus obras. Así también, el mismo Dickens señaló "de todos mis libros, éste es el que más me gusta", y luego "como muchos padres, tengo un hijo preferido, un hijo que es mi debilidad; este hijo se llama David Copperfield"].

Salida: 20 €

1065 Literatura del siglo XX-Absurdismo-Premio Nobel. Camus, Albert. *El extranjero*. Buenos aires, Emecé, 1966. 8º. 155 p. Cubiertas originales ilustradas. [El extranjero es la primera novela del escritor francés. El protagonista, es un ser indiferente a la realidad por resultarle absurda e inabordable. El progreso tecnológico le ha privado de la participación en las decisiones colectivas y le ha convertido en "extranjero" dentro de lo que debería ser su propio entorno].

Salida: 20 €

1066 Navegación aérea-Militaria. Martínez de Campos y Serrano, Carlos; Mille y García de los Reyes, Mateo. *Nociones de Arte Militar Aéreo, esencialmente basadas en informaciones sobre Aeronáutica Militar Italiana*. Madrid, Espasa-Calpe, 1928. 4º menor. 333 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Holandesa moderna, con nervios y tejuelo. "Libro de actualidad en aquellos momentos, tras demostrarse durante la Primera guerra mundial, que el dominio del aire era factor esencial para lograr la victoria, y orientarse las naciones resueltamente como consecuencia, hacia el poder aéreo para la defensa de su territorio".

Salida: 20 €

1067 Epistolario. Gide, André. *Journal 1889-1939. Avec un index des noms et des oeuvres cités*. Paris, Librairie Gallimard, 1949. 8º. 1372 p, 2 h. Papel Biblia. Ilustrado con una lámina del retrato de André Gide. Piel editorial.

Salida: 20 €

1068 Casa Real española. Armie. *Reina María Cristina, madre de un gran rey*. Madrid, Christus, 1935. 4º menor. 317 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial, rozada en el lomo.

Salida: 20 €

1069 Política española del s. XIX. Cánovas Cervantes, S. *El primer pronunciamiento (Proclamación del poder absoluto en Valencia, 1814)*. Madrid, Norte, 1930. 8º. 121 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1070 Comercio. Pella, Ramón. *Tratado teórico práctico de las marcas de fábrica y comercio en España*. Madrid, Victoriano Suárez, 1911. 8º. 427 p, 16 p (Catálogo de la librería). Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 60 €

1071 España Musulmana-Granada-Poesía épica. Zorrilla, José. *Granada. Poema oriental. Precedido de la Leyenda de Al-Hamar por... Tomo primero*. Madrid, Imprenta y Litografía de los Huérfanos, 1895. 8º mayor. 318 p. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Tela con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1072 Literatura española del siglo XIX-Romanticismo-Varias obras en 1 volumen. Zorrilla, José; García de Quevedo, José Heriberto; García Gutiérrez, Antonio. *Un cuento de amores; El duende de Valladolid (tradición yucateca)*. Madrid, Oficinas y est. tip. del Semanario e Ilustración a cargo de D. G. Alhambra, 1850. Primera edición. 8º. 144 p; 30 p. Láminas ilustradas. Mancha de óxido en esquina

inferior exterior de últimas hojas sin afectar al texto. Cubiertas provisionales en cartulina. Escaso en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000902129-9.

Salida: 20 €

1073 Judíos en España-Madrid. Cabezas, Juan Antonio. *Madrid y sus judíos*. Madrid, El Avapies, 1987. Primera edición. 8º. 206 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1074 Prisioneros de Guerra-Revolución de Italia-Memorias. Pellico, Silvio. *Mis prisiones*. Madrid, Calpe, 1922. 8º. 271 p. Tela con tipos e hilos dorados. [Silvio Pellico (1789-1854), patriota, escritor y poeta italiano. Tiene relación con personajes de la cultura extranjera como Madame de Stael y Friedrich von Schlegel e italiana como Federico Confalonieri, Cesare Romagnosi y Giovanni Berchet. En este círculo se cultivan ideas de tendencia liberal y de revuelta para conseguir la independencia nacional. Pellico y gran parte de sus amigos forman parte de la sociedad secreta de la Carbonería y pueden considerarse "Federales"; ese es el motivo por el que en 1820 la policía austríaca detiene a Pellico y otros miembros. Es condenado a muerte en febrero de 1822, aunque la pena es conmutada por cuarenta años de dura prisión. La dura experiencia carcelaria concluye en 1830 por un indulto imperial y su repatriación, y constituye el tema de la obra autobiográfica "Le mie prigioni", obra que alcanza gran popularidad. Se dice que esta obra causó más daño a Austria que una batalla perdida].

Salida: 20 €

1075 Palma de Mallorca. Verdaguer, Joaquín. *El Castillo de Bellver*. Palma de Mallorca, Bernardo Ferragut, 1951. 8º. 194 p. Dibujos de Busser. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 60 €

1076 Literatura gallega-Dedicatoria autógrafa. Carré Aldao, Eugenio. *La literatura gallega en el siglo XIX*. Coruña, Ferrer, 1903. 4º. 176 p. Holandesa puntas de época. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 60 €

1077 Biografía. Cortés Cabanillas, J. *María Cristina de Austria, madre de Alfonso XIII*. Madrid, Aspas, 1944. 4º menor. 206 p. Retrato y láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1078 Epistolario. Claudel, Paul. *Correspondance Paul Claudel-Darius Milhaud 1912-1953. Préface de Henri Hoppenot, Introduction et Notes de Jacques Petit*. Paris, Gallimard, 1961. 8º mayor. 368 p. Láminas fotográficas de Paul Claudel, Rio 1918 y de Darius Milhaud, Rio 1918. Cubiertas originales. Intonso

.

Salida: 20 €

1079 Epistolario. Ruiz Contreras, Luis. *Día tras día. Correspondencia particular (1908-1922)*. Madrid, Aguilar, 1950. 4º. 315 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1080 León-Órdenes militares. Sierra Corella, Antonio. *El archivo de San Marcos de León: algunos datos para la Historia de la Orden Militar de Caballeros de Santiago*. Madrid, Tip. de Archivos, 1932. 4º. 114 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales (desprendidas) con deterioros. Dedicatoria autógrafa a Francisco Hueso Rolland.

Salida: 20 €

1081 Literatura-Noruega. Ibsen, Henrik. *The correspondance of... The translation edited by Mary Morison.* Londres, Hodder and Stoughton, 1905. 4º. 2 h, 463 p. Lámina con retrato. Tela editorial.

Salida: 30 €

1082 Literatura francesa-Libros ilustrados. Voltaire. *Candide ou l'optimisme. Zadig Jeannot et Colin.* Paris, Éditions Nilsson, s.a. (1930). 4º. 217 p, 2 h. Láminas en papel vegetal montadas y coloreadas a mano..

Salida: 50 €

1083 Costumbres-Canarias. Viera, Isaac. *Costumbres Canarias.* Madrid, Renacimiento, (principios s.XX). 8º. 259 p, 2 h. Holandesa. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 20 €

1084 Literatura americana. Farfán Ayerbe, J. M. B. *El drama Quechua Apu Ollantay. Versión y transcripción de...* Lima, Publicaciones Runa- Simi N° 1, 1952. 4º. 87 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1085 Literatura. Montherlant, Henry de. *Hispano- moresque.* Paris, Emile- Paul Freres, 1929. 8º mayor. 92 p. Frontispicio al aguafuerte de Georges Capon. Cubiertas originales. Intonso. Ejemplar numerado sobre Velin Lafuma.

Salida: 20 €

1086 Política del siglo XIX. Massa Sanguineti, Carlos. *Historia política del Excmo. Señor D. Práxedes Mateo Sagasta.* Madrid, Imprenta de T. Fortanet, 1876. 4º. 387 p. Holandesa de la época..

Salida: 60 €

1087 Literatura francesa. Ampere, J. J. *Histoire Littéraire de la France sus Charlemagne et durant les Xe et Xle siècles.* Paris, Imp. Simon Raçon et Comp. Didie et Cie. libraires-editeurs, 1868. 4º menor. 408 p. Holandesa de la época con nervios.

Salida: 35 €

1088 Literatura francesa. Apollonius de Tyane. *Sa vie, ses voyages,ses prodiges par philostrate et ses lettres. Ouvrages traduits du grec. Avec introduction, Notes et Éclaircissements par A. Chanssang.* Paris, Imprimerie de P.A. Bourdier et Cie. Didier et Cie. Libraires-Éditeurs, 1862. 4º. XVI-491 p. Holandesa de la época con nervios.

Salida: 30 €

1089 Literatura francesa. Cooper, J. F. *Oeuvres de... L'Écumeur de mer. Traduction Defauconpret.* Paris, Typ. de Créte. Furne, Jouvet et Cie.-Garnier Frères Libraires-Éditeurs, s.a (mitad s.XIX). 8º mayor. 416 p. Frontis. Holandesa puntas de la época. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 20 €

1090 Local. Escudé Bartolí, Manuel. *Los municipios de España.* Barcelona, Alberto Martín, (hacia 1928). 4º menor. 263 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1091 América-Jesuitas. Mateos. F. *Historia general de la Compañía de Jesus en la provincia del Perú. Edición preparada por... Tomo I: Historia General y del Colegio de Lima.* Madrid, C.S.I.C, 1944. 4º.

485 p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1092 Navarra. *La arqueología en la villa y castillo de Javier y sus contornos.* Pamplona, Ed. Leyre, 1942. 4º menor. 260 p, 2 h; XVII láminas. Cubiertas originales con algunos desperfectos. Única edición.

Salida: 20 €

1093 Andalucía-Etnología. Caro Baroja, Julio. *De etnología andaluza.* Málaga, Dip. Provincial, 1993. 4º. 588 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1094 Bibliografía-América-Manuscritos. Tudela de La Orden, José. *Los manuscritos de América en las bibliotecas de España.* Madrid, Cultura Hispánica, 1954. 4º. 586 p. Cubiertas. Intonso.

Salida: 20 €

1095 Cuentos-Libros ilustrados. Grimm (hermanos). Arthur Rackham. *Snowdrop & other tales by... Illustrated by Arthur Rackham.* Londres, Constable & Co, 1920. 4º. XII+165 p. Texto con ilustraciones. Láminas en color montadas. Tela editorial: primera edición independiente de Blancanieves.

Salida: 50 €

1096 Madrid-Bohemia española. *Madrid en los versos y en la prosa de Carrere.* Madrid, Sección de Cultura e Información, 1948. Primera edición. 4º. 345 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Emilio Carrere Moreno (1881-1947) fue un poeta, periodista y narrador madrileño, perteneciente a la corriente poética del modernista. A partir de 1907 comenzó a publicar en revistas novelas cortas eróticas y sobre el inframundo madrileño de la época. Acompañado por otros bohemios llevó la tópica vida desordenada nocturna. Como otros autores que se significaron a favor de la dictadura, su obra cayó luego en el olvido, siendo redescubierta en los últimos años del siglo XX].

Salida: 20 €

1097 Filosofía-China. Cobo, Fr. Juan. *Beng Sim Po Cam o Espejo Rico del Claro Corazón. Primer libro chino traducido en lengua castellana.* Madrid, Librería General Victoriano Suárez, 1959. 4º. 212 p, 1 h. Ilustrado con 8 fotografías en blanco y negro más el facsímil reducido del manuscrito original en castellano y chino. Pliegos en rama en perfecto estado. Cubiertas ilustradas a dos tintas en forma de carpeta, algo deslucida. Consiste en una larga serie de sentencias de los filósofos y sabios del milenario país.

Salida: 30 €

1098 Bibliografía-América. Sanz, Carlos. *Henry Harrisse (1829-1910) "Príncipe de los Americanistas". Su vida. Su obra.* Madrid, Victoriano Suárez, 1958. 4º. 286 P. Retrato y facsímiles. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1099 Hitler. Martienssen, Anthony. *Hitler y sus almirantes.* S.I, Escuela de Guerra Naval, 1948. 4º. 289 p. Ilustraciones de planos. Tela.

Salida: 20 €

1100 Historia de España. Rosell, Cayetano. *Historia del combate naval de Lepanto, y juicio de la importancia y consecuencias de aquel suceso.* Madrid, José Rodríguez, 1853. 4º. 256 p. Lámina y mapas. Tela de época. Encuadernado junto: Ferrer de Couto, José. "Historia del combate naval de Trafalgar, precedida del renacimiento de la marina española hasta el siglo XVIII". Madrid, Wenzeslao

Ayguals de Izco, 1851. 187 p.

Salida: 30 €

1101 Manuscrito-Navegación. *Diario de navegación [para uso del alumno de Náutica, J. Dicenta].* Barcelona, 1940. 4º. 300 f. Con los acaecimientos manuscritos. Tela.

Salida: 50 €

1102 América. Segarra y Julia. *La ruta de Hernán Cortes.* Madrid, Imp. Alemana, 1910. 4º. 250 p. Texto fileteado. Ilustraciones de Marco García y de Federico. Ejemplar de la tirada numerada (ejemplar extraordinario 00). Piel editorial, con estampaciones doradas en los planos; Cortes dorados.

Salida: 35 €

1103 País Vasco. Baroja, Pío. *El País Vasco.* Barcelona, Destino, 1972. 4º. 559 p. Ilustraciones fotográficas de Ramón Dimas y mapas, plegados, en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1104 Política española. Sánchez de Toca, Joaquín. *Del poder naval en España y su política económica para la nacionalidad ibero-americana.* Madrid, Hijos de Hernández, 1898. 4º. XLII + 430 p, 5 h. Tela. Corte superior dorado.

Salida: 20 €

1105 Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Los muertos, las muertas y otras fantasmagorías.* Madrid, S. Aguirre / Cruz y Raya- Ediciones Árbol, 1935. 4º. 188 p. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición. Firma en portada. Edición numerada de 2000 ejemplares.

Salida: 60 €

1106 Literatura medieval. García de Salazar, Lope. *Las bienandanzas e fortunas. Códice del siglo XV.* Bilbao, Editorial Vizcaína, 1955. 4º. XXXIII + 524 p. Facsímil del manuscrito original. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1107 Facsímil-Grabado. Ahnne, Paul. *Strasbourg: cent quarante gravures et dessins anciens.* Estrasburgo, Vile de Strasbourg, 1971. Folio mayor. 2 h, 13 p, LXX f (con reproducción de grabados), 4 h. Encuadernación editorial deteriorada.

Salida: 20 €

1108 Muebles. Haberer, Alberto y Eichhorn, Carlos. *El mueble. Su construcción y sus aplicaciones a la composición de interiores.* Barcelona, Gustavo Gili, (mediados s.XX). 4º mayor apaisado. XIII+338 p. Centenares de ilustraciones con dibujos y láminas, alguna plegada. Tela editorial. Exlibris de tampón. La traducción al castellano de la obra más importante de la época sobre el tema, hecha por el arquitecto Antonio Munné.

Salida: 40 €

1109 Atlas. Escudé Bartoli, Manuel y Chías Carbó, Benito. *Atlas geográfico ibero-americano . España..* Barcelona, Alberto Martín, (1904). 2 vols. en gran folio. I: "Descripción geográfica y estadística de las provincias españolas". 535 p. II: "Cartas corográficas cuidadosamente rectificadas por personal facultativo". 52 mapas a doble página en color. Encuadernación holandesa editorial con estampaciones en los planos; muy deteriorada; los mapas del tomo II semidesprendidos, y los cuatro últimos con manchas de humedad antigua.

Salida: 50 €

1110 Catedrales-Gótico. Durand, Georges. *Monographie de l'Église Notre-Dame Cathédrale d'Amiens... Tome I. - histoire et description de l'édifice.* Amiens, Imprimerie Yvert et Téliier, 1901. Folio mayor. 2 h, X+534 p, 1 h, XLVIII láminas con planos y reproducciones fotográficas (Heliograbados). Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Ejemplar en rama, protegido por su carpeta original (aunque deteriorada).

Salida: 35 €

1111 Viajes-Turquía-Rusia. Jobert, MM. y Mornand, F. *Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie.* Paris, Paulin et le Chevalier, 1854. Folio mayor. 176 p. Ilustraciones, láminas y mapas. Tela editorial con el lomo deteriorado.

Salida: 50 €

1112 Derecho administrativo. Massa Sanguineti, Carlos. *Diccionario Jurídico-Administrativo o compilación general de leyes, decretos y reales órdenes dictadas en todos los ramos de la Administración Pública.* Madrid, Imp. de la Rev. de Legislación y Jurisprudencia, 1858. 4 vols. en folio. Unas 1.700 p, por vol. Pasta española época, con doble tejuelo.

Salida: 40 €

1113 Lote de varias obras-Biografías-Personajes relevantes de la historia. Varios. *Protagonistas de la historia. (Colección completa).* Barcelona, Ediciones Folio-ABC, 2004. 25 vols. en 4º. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Personajes: A. Magno, J. César, Cleopatra, Jesús, Mahoma, M. Polo, C. Colón, Isabel la Católica, L. Da Vinci, Maquiavelo, Hernán Cortés, Carlos V, M. de Cervantes, I. Newton, Goya, Mozart, Napoleón, S. Bolívar, A. Lincoln, K. Marx, van Gogh, Stalin, Dalí, Teresa de Calcuta.

Salida: 20 €

1114 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *Los hombres: Mary los descubre.* Madrid, Renacimiento, 1919. 8º. 296 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales. # CCPB000893480-0. [Alberto Álvarez-Insúa (1883-1963), fue un prolífico escritor y periodista español, adscribible al novecentismo o generación del 14. Sus primeros éxitos literarios los obtuvo con novelas eróticas, obras de las que renegaría avergonzado tiempo después].

Salida: 20 €

1115 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *El alma y el cuerpo de don Juan.* Madrid, Renacimiento, 1915. Primera edición. 8º. 328 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000892641-7.

Salida: 20 €

1116 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *Un enemigo del matrimonio.* Madrid, Renacimiento, 1925. Primera edición. 8º. 378 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000905935-0.

Salida: 20 €

1117 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *El complejo de Edipo.* Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1933. 8º. 284 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # CCPB000893466-5.

Salida: 20 €

1118 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *Una historia francamente inmoral*. Madrid, Editorial Siglo XX, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 125 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1119 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *Un corazón burlado*. Madrid, Diana, 1932. 8º. 190 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No esta edición en CCPBE.

Salida: 20 €

1120 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante-Generación del 14. Insúa, Alberto. *La batalla sentimental*. Madrid, Renacimiento, 1921. Primera edición. 8º. 231 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1121 Literatura s. XIX-Granada. Florián. *Gonzalve de Cordoue ou Grenade reconquise*. Paris, Briard Lib., 1810. 3 tomos en un vol. en 8º menor . I: 2 h,184 p. II: 2 h, 161 p. III: 154 p. Láminas grabadas. Holandesa época con desperfectos.

Salida: 20 €

1122 Cocina. Carpinell, Eladia. *Carmencita o la buena cocinera, Manual práctico de cocina española, Americana, francesa.....* Barcelona, 1920. 8º menor. 286 p; última h, con deterioros marginales en la última h. Holandesa, con nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

1123 Literatura de suspense-Literatura estadounidense-Relatos cortos. Highsmith, Patricia. *Un reloj hace tictac en Navidad; Sustancia de locura*. Barcelona, Plaza & Janés, 1999. Primera edición española. 8º. 110 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1124 Madrid-Curiosidades y anécdotas. Gea Ortigas, Mª Isabel. *Los porqués de Madrid*. Madrid, Ediciones La Librería, 2005. Primera edición. 8º. 95 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1125 Falsificaciones. Dufour, L. *Diccionario de falsificaciones, con la indicación de los medios fáciles para reconocerlas*. Barcelona, F. Granada, 1906. 8º menor. 191 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1126 Cocina-Bares y tabernas. Sarrau, José. *Tapas y aperitivos. Especialidades de bar, colmado y taberna..* Madrid, José Sarrau, 1950. 8º. 222 p. Ilustraciones. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1127 Viajes-Gastronomía. Cousin, J. A. *Voyages gastronomiques au Pays de France*. París, Ernest Flammarion, s.a. [1925]. 8º. 356 p. Cubiertas originales (la anterior ilustrada). Con dos mapas de las zonas recorridas.

Salida: 20 €

1128 Cocina. Tante Marie. *La véritable cuisine de famille*. París, Taride, primera mitad s. XX. 8º. 480 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado (plano anterior desprendido).

Salida: 20 €

1129 Cocina. Salcedo de Uriol, María de la Paz. *La futura ama de casa: consejos prácticos y fórmulas culinarias no menos prácticas*. Madrid, Lib. y ed. Rivadeneyra, s.a. [años 20 del s. XX]. 8º. 201 p, 1 h. Cartoné editorial ilustrado. Primera edición.

Salida: 20 €

1130 Cocina. Ghersi, I. / Dr. A. Castoldi. *Nuevo recetario doméstico. Enciclopedia Moderna para el Hogar. Colección de 8355 recetas para todas las necesidades de la vida práctica. Ordenada por Lidia Morell*. Barcelona, Gustavo Gili, 1945. 8º. 1306 p. Ilustrado con 163 grabados intercalados en el texto. Tela editorial. Muy buen estado.

Salida: 20 €

1131 Cocina. Muro, Ángel. *El practicón. Tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamiento de sobras*. Madrid, Antonio Rubiños, 1916. 4º menor. 863+110+XLVIII p. Ilustraciones. Media holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 25 €

1132 Gastronomía. Gayelord Hauser, Bengamin. *Mangez pour être belles*. París, Lib. Arthème Fayard, 1937. 8º. 251 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición de esta colección de consejos y menús, donde el autor, expone sus ideas para mantener la belleza a través de la comida.

Salida: 20 €

1133 Gastronomía. Pérez, Dionisio. *Guía del buen comer español. Inventario y loa de la cocina clásica de España y sus regiones*. Madrid, Patronato Nacional del Turismo, 1929. 8º mayor. 356 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

1134 Cocina. Richardin, Edmundo. *La cocina universal. Colección de fórmulas inéditas, para preparar en casa los platos más renombrados de los grandes restaurantes y maestros cocineros franceses, seguida de 1300 recetas sencillas y fáciles, entre ellas cien maneras de guisar huevos*. Barcelona, Eco de la Moda, (finales s.XIX). 8º. XVI+471 p. Tela editorial, rozada. Primera edición castellana.

Salida: 25 €

1135 Literatura. Benavides, Manuel D. *El último pirata del Mediterráneo (reportaje)*. Barcelona, Imprenta Industrial, 1934. 8º. 382 p. Cubiertas originales ilustradas. Puntos de óxido. Obra sobre la vida de D. Juan March. Este hizo comprar y destruir todos los ejemplares que pudo y las ediciones de época son muy raras.

Salida: 20 €

1136 Historia de España. Ferrer del Río, Antonio. *Examen histórico-crítico del reinado de Don Pedro de Castilla*. Madrid, Mellado, 1863. 8º. 314 p. Precisa encuadernación.

Salida: 20 €

1137 Cataluña. Prat de la Riba, Enrique. *La nacionalidad catalana*. Valladolid, Imprenta Castellana, 1917. 8º. XXXIX + 143 p. Cubiertas originales, la anterior desprendida.

Salida: 20 €

1138 Civilización. Oliveira Martins, J. P. *La civilización ibérica. Los elementos de la nacionalidad.* México, Cuadernos de Cultura, (1944). 8º. 186 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1139 Cocina. Chaumont, Jacqueline. *Ella cocina. Minutas y recetas.* Barcelona, Juventud, 1964. 4º. 157 p. Láminas e ilustraciones. Impresión a dos tintas. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1140 Cocina. Ortega, Simone. *Mil ochenta recetas de cocina.* Madrid, Alianza Editorial, 1979. 8º. 693 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1141 Viajes por España-País Vasco-Dedicatoria autógrafa. Cardaillac, Xavier de. *Fontarabie... Illustré de dessins a la plume de Sylvain Lestrade.* Paris - Burdeos, Hachette - G. Gounouilhou, 1896. 8º. 2 h (publicidad), 4 h, 296 p. Ilustraciones. Cubiertas originales desprendidas. Precisa encuadernación. dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

1142 Lote de varias obras-Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia española. Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz). *Conjunto de 4 obras del autor en primera edición, encuadernadas uniformemente en holandesa en piel y tela con tejuelos y nervios; hierros dorados y en seco; conservando en el interior las cubiertas originales de cada obra:* I: ["Mi marido soy yo (Memorias de Helia Torres)". Madrid, Ediciones Caballero Audaz-Sáez, 1945. 8º. 346 p]; II: ["Alejandro Centellas, aventurero del mundo (Novela cosmopolita)". Madrid, Renacimiento, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 387 p]; III: ["La mentira de tu amor". Madrid, Ediciones Caballero Audaz-Sáez, 1943. 8º. 304 p]; IV: ["Una... Señora casada". Madrid, Ediciones Caballero Audaz-Sáez, 1949. 8º. 329 p].

Salida: 25 €

1143 Paremiología-Gastronomía-Dedicatoria autógrafa. Castillo de Lucas, Antonio. *Refranerillo de la alimentación.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1940. 8º. 165 p. Cubiertas. dedicatoria autógrafa. Tela con tejuelo.

Salida: 30 €

1144 Cocina. Beeton. *Mrs. Beeton's Cookey book... With 8 plates in colour and 150 illustrations.* Londres y Melbourne, Ward, Lock & Co, s.a.. 8º. 384 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial rozada.

Salida: 25 €

1145 Cocina. *El Cocinero Práctico. Tratado de cocina, pastelería... Con interesantes artículos de economía doméstica....* [Madrid, Imp. de Enrique Rubiños/ Saturnino Calleja, 1883]. 4º. 494 p; falta la mitad inferior de la portada y de la p, 5-6. 56 ilustraciones. Holandesa época rozada. Óxido.

Salida: 25 €

1146 Cocina-Bibliofilia. Villena, Enrique de. *Arte Cisoria. Arte de trinchar o cortar con cuchillo carnes y demás viandas.* Barcelona, Selecciones Bibliófilas, 1948. 4º menor. 254 p. Cubiertas. Media holandesa puntas época, con nervios y hierros dorados en el lomo; esguince en el plano anterior; corte superior dorado. Ejemplar nº 77 de una edición de 300 impreso sobre papel de hilo; barbas. Nueva edición que sigue el código de la biblioteca escurialense, con un escrito sobre el autor y su obra, y un apéndice en que se da la equivalencia al moderno castellano de voces antiguas de difícil comprensión.

Salida: 35 €

1147 Cocina-Cataluña. Doménech, Ignasi. *La Teca. La veritable cuina casolana de Catalunya, per el celebrat cuiner....* Barcelona, Tip. Bonet, s.a. [ca.1930]. 8º. 269 p, 1 h. Lleva adherida una cubierta que no corresponde con el libro.

Salida: 20 €

1148 Economía doméstica. Fabre, Henri. *Le menage: causiries d'aurore avec ses nièces sur l'Économie domestique.* París, Lib. Ch. Delagrave, 1880. 8º menor. 360 p. Cartoné editorial.

Salida: 30 €

1149 Valladolid. *Guía de Valladolid.* Valladolid, Top. Cuesta (Asoc. Española para el Progreso de las Ciencias), s.a. [1915]. 8º. 213 p. Ilustraciones fotográficas. Tela época.

Salida: 20 €

1150 Viajes por España. Mellado, Francisco de P. *Guía del viagero en España... Extraordinariamente mejorada, corregida y adornada con 20 grabados.* S.I, Establecimiento Tipográfico, 1849. 8º menor. VII+612 p. 20 láminas (con grabados en madera a la testa). Holandesa época, rozada, y con falta de 1 cm en la parte superior del lomo.

Salida: 40 €

1151 Alcalá de Henares. Arabio-Urrutia, Francisco M. de. *Monografía histórica de las Incorruptas Santas Formas de Alcalá de Henares, desde que fueron entregadas al R. P. Juan Juárez en 1597, hasta nuestros días.* Madrid, Hijos de M. G. Hernández, 1897. 8º. 4 h, 196 p, 2 h. Cubiertas. Lomo quebrado (precisa encuadernación).

Salida: 20 €

1152 El Escorial-Viajes por España. Martín y Santiago, José. *Un viaje al Escorial. Descripción... del monasterio y palacio... y de las modernas casitas del Infante y del Príncipe.* Madrid, Abienzo, (finales s. XIX). 4º menor. 162 p. Tela época.

Salida: 20 €

1153 Publicaciones periódicas. *Gazeta de Madrid. [Enero-Diciembre de 1766].* Madrid, en casa de d. Francisco Manuel de Mena, 1766. 4º menor. 418 p. Cartoné época.

Salida: 70 €

1154 Bibliofilia-Literatura italiana. Tasso, Torquato / Gonzalo Illescas. *Aminta: fábula pastoril... traducida por don Juan de Jaúregui / Jornada de Carlos V a Túnez.* Madrid, Edición estereotípica, 1804. 2 impresos en un vol. en 8º. 1: 2 h, 86 p. 2: 4 h, 41 p. Pasta española época. edición sobre excelente papel de hilo.

Salida: 25 €

1155 Napoleónica. Napoleón. *Obras escogidas de... Puestas en orden y precedidas de un estudio literario por A. Pujol. Traducidas para los suscritores del Herald.* Madrid, Imp. de d. Agustín Espinosa y Comp, 1846. 8º. 2 h, IV+371 p. Holandesa época. # Única edición.

Salida: 20 €

1156 Historia de Francia. Christian, P. *Histoires heroïques des français racontées a S.A. Napoléon-Eugène Prince Imperial.* París, Librairie Napoléonienne Eugène Pick, 1863. 8º menor. 571 p;

albúmina con retrato del príncipe Napoleón Eugenio. Tela editorial; cortes dorados. Muy raro en comercio. Napoleón Eugenio Luis Juan José Bonaparte (París, 1856 - Ulundi, Natal, Sudáfrica, 1879), considerado por muchos como Napoleón IV, fue el único hijo de los Emperadores de los Franceses, Napoleón III y su esposa Eugenia de Montijo. Recibió el título de Príncipe Imperial de Francia y el tratamiento de Su Alteza Imperial..

Salida: 25 €

1157 Política española. Azaña, Manuel. *Mi rebelión en Barcelona*. Madrid, Espasa-Calpe, 1935. 8º. 358 p. Holandesa con nervios, tejuelos y hierros dorados. Primera edición.

Salida: 20 €

1158 Guerra Civil. *Viva España 1936. Hacia la restauración nacional*. Valladolid, Martín, 1936. 8º. 319 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 20 €

1159 América-Literatura. Solís, Antonio. Ercilla, Alonso de / Prescott, Guillermo H. *Historia de la conquista de Méjico / Historia de la conquista del Perú con observaciones preliminares sobre la civilización de los incas. Adornada con 50 grabados*. Madrid, Imp. y Lib. de J. Gaspar y Roig, 1885 / 1851. 2 libros en un vol. en folio menor. 1: 179 p, 2 h. 2: 252 p, 2 h. Retratos e ilustraciones. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1160 Cervantina. Givanel Mas, Juan y Gaziel. *Historia gráfica de Cervantes y del Quijote*. Madrid, Plus Ultra, 1946. 4º mayor. 576 p. Profusión de Ilustraciones en negro. Mapa plegado. Holandesa editorial con estampaciones doradas y rueda en seco.

Salida: 50 €

1161 Inquisición. Pinta Llorente, Manuel de la. *La inquisición española*. Madrid, Archivo Agustiniiano, 1948. 4º menor. 453 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Holandesa moderna con doble tejuelo y nervios. Primera edición.

Salida: 30 €

1162 Inquisición. Pinta Llorente, Miguel de la. *La inquisición española y los problemas de la cultura y de la intolerancia*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1953. 4º menor. I: 296 p, 1 h. Holandesa con nervios. Conserva cubierta anterior.

Salida: 20 €

1163 Bibliofilia. Bury, Ricardo de. *Filobiblión. Muy hermoso tratado sobre el amor a los libros*. Madrid, Espasa- Calpe, 1969. 4º. 281 p. Cubiertas. Edición numerada de 500 ejemplares. Holandesa con tejuelo y nervios.

Salida: 25 €

1164 Facsímil-Cocina. Nola, Ruperto de. *Libro de guisados*. Madrid, Espasa-Calpe, 1971. 4º. LXIX f. Escudo. Holandesa moderna con nervios y tejuelo, conservando cubiertas. Intonso. Facsímil de la edición gótica de Logroño, 1529. Edición numerada 107/500.

Salida: 30 €

1165 Aragón-Economía. Asso, Ignacio de. *Historia de la economía política de Aragón*. Zaragoza, Francisco Magallóm, 1947. 4º. 487 p. Láminas y desplegables. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 35 €

1166 Viajes-América. Ramos, Demetrio. *Audacia, negocios y política en los viajes españoles de "Descubrimiento y rescate"*. Valladolid, Universidad, 1981. 4º. XI+626 p. Láminas y planos plegados. Cubiertas.

Salida: 30 €

1167 Música-Teatro. Subirá, José. *Tonadillas teatrales inéditas: libretos y partituras con una descripción sinóptica de nuestra música lírica*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1932. 4º. 348 p. Música notada. Holandesa nervios nueva. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1168 Granada. Villanueva Rico, Mª del Carmen. *Habices de las mezquitas de la ciudad de Granada y sus alquerías*. Madrid, Maestre, 1961. 4º. XVI+483 p. Holandesa con nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 35 €

1169 Bibliofilia-Caza. Altazor. *La caza en la poesía (antología)*. Madrid, Colección El Mirlo Blanco, 2ª Serie [nº II], 1965. 4º. 51 p, 1 h. Conserva las cubiertas originales. Edición numerada de 500 ejemplares sobre papel de hilo. Tela con tejuelo.

Salida: 30 €

1170 Bibliofilia-Caza. Jenofonte. *Cinegética o arte de la caza*. Madrid, Colección El Mirlo Blanco, 2ª Serie [nº III], 1966. 4º. 59 p, 2 h. Conserva las cubiertas originales. Edición numerada de 500 ejemplares sobre papel de hilo. Tela con tejuelo.

Salida: 25 €

1171 Bibliofilia-Caza. Arriano. *Tratado de la caza*. Madrid, Colección El Mirlo Blanco, 2ª Serie [nº I], 1965. 4º. 47 p, 3 h. Conserva las cubiertas originales. Edición numerada de 500 ejemplares sobre papel de hilo. Tela con tejuelo.

Salida: 30 €

1172 Facsímil-Papel. La Lande. *Arte de hacer el papel, según se practica en Francia, Holanda, China y Japón*. Madrid, Espasa Calpe, 1968. 4º. 8 h, 284 p+ láminas plegadas. Holandesa nervios. Cubiertas originales. Facsímil de la edición de Madrid, 1778.

Salida: 20 €

1173 Cristóbal Colón-América-Dedicatoria autógrafa. Tejera, Emiliano. *Los restos de Cristóbal Colón en Santo Domingo y los dos restos de Cristóbal Colón*. Santo Domingo (Rep. Dominicana), Imp. de J. R. Vda. García, 1926. 8º mayor. XIV+283 p, 1 h. Lámina con inscripciones epigráficas facsimiladas y fotográficas. Holandesa época rozada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

1174 Viajes-Unión Soviética. Lapierre, Dominique. *Érase una vez la URSS. La fantástica aventura de dos jóvenes parejas occidentales por las carreteras prohibidas de la Unión Soviética*. Barcelona, Planeta, 2006. Primera edición española. 4º. 178 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1175 Viajes. Reverte, Javier. *El río de la desolación. Un viaje por el Amazonas*. Barcelona, Areté,

2004. Primera edición. 4º. 366 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1176 Dinastía de los Austrias-Historia de España-Jesuitas. Villacorta Baños-García, Antonio. *La Jesuita. Juana de Austria.* Barcelona, Ariel, 2005. Primera edición. 4º. 575 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1177 Perros. Cantini, Micaela. *El bulldog. La educación para la vida en familia, el adiestramiento para la obediencia, la salud, los consejos del veterinario, la alimentación, cómo hacerlo feliz.* Barcelona, De Vecchi, 2001. 4º. 143 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1178 Literatura española-Enfermedades. Pérez Bautista, Florencio. *El tema de las enfermedad en la novela realista española.* Salamanca, Europa, 1972. 4º. 259 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1179 Alimentación-Medicina. Sandoval Amoros, J. *La alimentación para enfermos del aparato digestivo, con un apéndice de cocina dietética.* Madrid, Reus, 1954. 4º. 318 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1180 Facsímil-Agricultura. Agustín, Miguel. *Libro de los secretos de Agricultura, casa de campo y pastoril.* Burriana, Ediciones Histórico Artísticas, 1988. 4º menor. 8 h, 657 p, y tabla. Pergamino estilo antiguo, en cartera. Estuche en caja de corcho impresa. Facsímil de la edición de Perpignan de 1626. Edición numerada de 550 ejemplares (272/500). Con certificación notarial de la edición.

Salida: 75 €

1181 Facsímil-Navegación. *Tratado del esfera y de la arte del marear.* Madrid, Ministerios de Defensa y Agricultura - Ed. Histórico Artísticas, 1989. 2 vols. en 4º. I: "Estudio y transcripción"; 137 p, 4 h. II: [Facsímil]. Ilustraciones. El texto del facsímil sin paginar. Corcho editorial impreso i pergamino editorial; estuche en corcho. Facsímil de la edición gótica de 1535.

Salida: 75 €

1182 Numismática. García-Bellido, Mª Paz; García de Figuerola, Miguel. *Álbum de la antigua colección Sánchez de la Cotería de moneda de moneda ibero-romana.* Madrid, Instituto Valencia de don Juan, 1986. Folio menor. 416 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1183 Arqueología-Soria. Schulten, Adolfo. *Geschichte von Numantia.* Munich, verlag Piloty & Loehle, 1933. 4º. 3 h, 170 p. 8 láminas con dibujos y reproducciones fotográficas; XI láminas algunas plegadas (mapas y planos explicativos). Cartoné editorial. Se adjunta un impreso (16 p.) de los "Documentos e Informes del Comité Internacional de Propaganda" (1915) titulado "Barbarie española y cultura alemana", en el que se hace una crítica feroz a la actitud del dr. Schulten hacia el pueblo castellano.

Salida: 20 €

1184 Repostería. Visconti, Roberto. *Manual práctico de confitería, repostería y pastelería y de la preparación de bebidas de todas clases.* Barcelona, Francisco Puig, 1927. 4º menor. 479 p. Conserva las cubiertas originales algo deterioradas. Media piel con nervios y hierros dorados en el lomo. Muy bella impresión sobre papel de calidad. En la portada mención de "cuarta edición". Muy buen recetario de

repostería y pastelería con inclusión de preparados salados..

Salida: 50 €

1185 Cocina-Cataluña. Cunill de Bosch, Joseph. *La cuyna catalana*. Barcelona, Francesch Puig, 1908. 4º. 233 p, 10 h. Cubiertas originales ilustradas (con deterioros).

Salida: 35 €

1186 Cocina. Sección Femenina de FET y de las JONS. *Manual de cocina*. Madrid, Vicente Rico, 1964. 4º menor. 172 p. Ilustraciones. Cubiertas, rozadas. Uno de los más clásicos recetarios de cocina en la España franquista.

Salida: 20 €

1187 Enseñanza. Cayuela, Arturo M. *Humanidades clásicas. Análisis de sus aptitudes para constituir la base de unos estudios esencialmente formativos*. Santander-Madrid, Aldus, 1940. 4º. 826 p. Cubiertas desprendidas. Intonso.

Salida: 20 €

1188 Modernismo. Varios. *El modernismo en España*. Madrid, Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, 1969. 4º. 195 + láminas con 116 ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1189 Poesía española del siglo XX-Publicaciones periódicas-Facsímil. *Halcón. revista de poesía*. Valladolid, Diputación, 2003. 4º. Colección completa. Son 13 números. Edición facsímil 1945- 1949. Una buena edición facsimilar de una revista inencontrable en su edición originales. Cubiertas. Caja editorial.

Salida: 20 €

1190 Literatura italiana. Cavara, Cesare. *Leggenda di Lazzaro Marta e Maddalena scritta nel buon tempo della Lingua Italiana e data nuovamente in luce sopra una rara edizione del secolo XV per cura....* Bolonia, Societa Tipografica Bolognese, 1853. XVI+166 p. Junto con: "Leggenda di Santo Ieronimo scritta nel buon secolo della Lingua". Imola, Tipografia Galeati, 1852. Las dos obras en un vol. en 8º mayor, con encuadernación holandesa época.

Salida: 20 €

1191 Arqueología-Portugal. Narciso da Silva, Joaquim Possidonio. *Noções elementares de Archeologia: obra ilustrada com 324 gravuras*. Lisboa, Lallemand Frères, 1878. 4º. 10 h, V+314 p, 2 h; sello borrado en portada. Ilustrado con profusión de grabados en madera a la testa. Holandesa época muy rozada.

Salida: 50 €

1192 Cartografía-Sierra Nevada. Titos Martínez, Manuel.- Javier Piñar Samos- Jesús Jiménez Pelayo. *Álbum Cartográfico de Sierra Nevada. (1606-1936). Exposición Cartografía Histórica de Sierra Nevada. Centro Cultural La General. 12 de diciembre de 1995-14 de enero de 1996*. Granada, Fundación Caja de Granada, 1995. 4º cuadrado. 305 p. 106 mapas en color 8 de ellos desplegados. Profusamente ilustrado con viñetas en color dentro de texto. Texto a dos columnas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1193 Política española del s. XX-Memorias-Firma autógrafa. López Rodó, Laureano. *Memorias I; Memorias II, años decisivos*. Barcelona, Plaza & Janés, 1990-1991. 2 vols. en 4º. 789 p; 730 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada. Firma y dedicatoria

autógrafa en el segundo volumen. [Laureano López Rodó (1920-2000) fue un político, jurista, catedrático y abogado español, ministro de Asuntos Exteriores durante la dictadura franquista. Fue uno de los personajes más relevantes de la segunda mitad del franquismo así como de la Transición].

Salida: 20 €

1194 Política española del s. XX-Polémica-Lote de varias obras. *Conjunto de tres obras.* I: [San Sebastián, Isabel; Gurruchaga, Carmen. "El árbol y las nueces. La relación secreta entre ETA y PNV". Madrid, Temas de Hoy, 2000. 4º. 319 p. Cubiertas originales ilustradas]; II: [Cacho, Jesús. "El negocio de la libertad". Madrid, Foca, 1999. 4º. 651 p. Cubiertas originales ilustradas]; III: [Jiménez Losantos, Federico. "Lo que queda de España". Madrid, Temas de Hoy, 2008. 4º. 476 p. Cubiertas originales ilustradas].

Salida: 20 €

1195 Cervantina-Bibliografía. Rio y Rico, Gabriel Martín del. *Catálogo bibliográfico de la Sección Cervantes de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Revista de Archivos, 1930. 4º mayor. XVIII+915 p. Holandesa nervios moderna. Conserva cubierta anterior.

Salida: 40 €

1196 Bibliografía-Fiestas populares. Moreno Garbayo, Natividad. *Catálogo de los documentos referentes a diversiones públicas conservados en el Archivo Histórico Nacional.* Madrid, Dirección General de Archivos, 1957. 4º mayor. 685 p, 2 h. Holandesa nervios.

Salida: 30 €

1197 Crónica Real-Reyes Católicos. *Crónica incompleta de los Reyes Católicos (1459-1476), según un manuscrito anónimo de la época. Prólogo y notas de Julio Puyol.* Madrid, Tipografía de Archivos, 1934. 4º. 365 p. Cubiertas originales. Ejemplar intonso.

Salida: 30 €

1198 Mudéjares. Fernández y González, Francisco. *Estado social y político de los mudéjares de Castilla, considerados en sí mismos y respecto de la civilización española.* Madrid, Joaquín Muñoz, 1866. Folio menor. 2 h, 456 p. tela época con tejuelo, sucia. # Palau 88588.

Salida: 35 €

1199 Muebles. *El culto al objeto: de la vida cotidiana a la colección.* Barcelona, Associació per a l'Estudi del Moble, 2009. Folio. 86 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Junto con: "El moble del segle XVII a Catalunya i la seva relació amb altres centres europeus". Idem, idem, 2006. Folio. 96 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1200 Genealogía. Halbert's Family Heritage. *Le livre des Veiga du monde entier.* S.I, World Book, 1996. Folio. Ilustraciones, blasón a todo color y mapas en color. Cubiertas originales. Monografía genealógica de las personas que llevan el apellido Veiga en el mundo entero.

Salida: 20 €

1201 Madrid. [3 libros sobre Madrid histórico]. 1: Altea, Conde de. "Historia del Palacio de Santa Cruz (1629-1979)". Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1979. Folio. 300 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial estampada. Edición numerada. 2: Agulló y Cobo, Mercedes. "Más noticias sobre pintores madrileños de los siglos XVI al XVIII". Madrid, Ayuntamiento, 1981. 4º. 299 p, 1 h. Cubiertas originales. 3:"Escuela Superior del Ejército 1941-1991". Madrid, Tall. del Servicio Geográfico del Ejército, 1991. Folio. 335 p. Ilustraciones fotográficas. Simil pasta valenciana con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1202 Judaica-León. Rodríguez Fernández, Justiniano. *La judería de la ciudad de León*. León, Centro de Estudios "San Isidoro", (Imp. Diocesana), 1969. 4º. 276 p, 1 h. Ilustrado con láminas fotográficas, mapas (uno de ellos desplegable). Cubiertas originales. Importante monografía para la historia de León y de los judíos leoneses.

Salida: 20 €

1203 Felipe II-Ingeniería. *Felipe II. Los ingenios y las máquinas. Ingeniería y obras públicas en la época de Felipe II*. (Madrid), Ministerio de Fomento, 1998. Folio. 486 p. Numerosas ilustraciones en b/n y color. Cubiertas ilustradas. El gran catálogo de la formidable exposición conmemorativa de los centenarios de Felipe II y Carlos V.

Salida: 20 €

1204 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha...* Nueva edición con nuevo análisis y con la vida del autor publicada por d. Juan Antonio Pellicer. Madrid, Imp. de los Hijos de M. G. Hernández, 1905. Folio menor. CXXVII+896 p. Láminas (heliograbados), casi todas desprendidas. Tela editorial deteriorada y desprendida.

Salida: 30 €

1205 México-Exilio-Guerra Civil. Centro Republicano Español de México. *México y la República Española, antología de documentos 1931- 1977*. México, Centro Republicano Español, 1978. Folio. 497 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Importante publicación para el conocimiento del exilio republicano español en México.

Salida: 20 €

1206 Cocina. Eyzaguirre, José. *El libro del buen comer. Secretos de la cocina revelados por [...]*. Buenos Aires, Editorial "Saber Vivir", 1943. 4º. 12 h, 405 p. Ilustrado con facsímiles intercalados en el texto. Cartoné editorial. Dedicatoria autógrafa a Helena Rubinstein. Muy buen ejemplar. Magnífica publicación, que incorpora en las primeras páginas diversos anuncios relacionados con la gastronomía, entre ellos un grabado de Mariano Andreu.

Salida: 50 €

1207 Insectos. Wigglesworth, V. B. *La vida de los insectos*. Barcelona, Destino, 1974. 4º mayor. 396 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color de insectos. Tela editorial.

Salida: 20 €

1208 Expediciones científicas-América-Oceanía y Asia. Sotos Serrano, Carmen. *Los pintores de la expedición de Alejandro Malaspina*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1982. 2 vols. en folio. 300 p; 716 p. Láminas en negro y color. Cubiertas. Holandesa, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

1209 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XIX. *El Siglo Pintoresco: periódico universal ameno e instructivo al alcance de todas las clases*. Madrid, Est. de grab. e imprenta de d. Vicente Castelló, 1845- 1847. 3 tomos en un vol. en folio menor. I: Frontis, portada, 288 p. II: 288 p. III: 3 h (incluso portada y frontis), 309 p. Completo. 16 hojas fotocopiadas. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época rozada. Prototipo de las revistas dirigidas al público burgués, que abarcaba una gran variedad de temas para el disfrute de toda la familia, siendo la Edad Media uno de sus temas preferidos.

Salida: 50 €

1210 Portugal-Diccionario. Figueiredo, Cândido de. *Novo dicionario da Língua Portuguesa*. Lisboa,

Livraria Editora Tavares Cardoso & Irmao, 1899. 2 vols. en folio. I: XLII p, 1 h, 781 p. II: 892 p, 1 h. Holandesa editorial.

Salida: 30 €

1211 Navegación-Portugal-Renacimiento. Lopes de Mendonça, Henrique. *Estudios sobre navíos portugueses nos seculos XV e XVI*. Lisboa, Typographia de Academia Real sas Ciencias, 1892. Folio. 119 p. Holandesa, s. XX, con tejuelo nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

1212 Nacionalismo español. Giménez Caballero, Ernesto. *Genio de España*. Zaragoza, Jerarquía, 1938. Folio menor. 288 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1213 Madrid. Aguilar Olivencia, Mariano. *El Palacio de Buenavista*. Madrid, Gráficas Marte, 1984. 3 vols. en 4º mayor. 373 p. (vols. 1 y 2); 159 p. (vol. 3). Numerosas ilustraciones, planos y láminas en negro y color. Guaflex simil piel editorial.

Salida: 30 €

1214 Toledo-Bibliografía. Millás Vallicrosa, José M. *Las traducciones orientales en los manuscritos de la Biblioteca Catedral de Toledo*. Madrid, CSIC, 1942. Folio menor. 371 p. Láminas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

1215 Zarzuela. Casares Rodicio, Emilio. *Diccionario de la Zarzuela. España e Hispanoamérica*. Madrid, Instituto Complutense de Ciencias Musicales, 2002. 2 vols. en 4º mayor. I: 8 h, 962p. II: VIII+1084 p, 2 h. Muchas ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 25 €

1216 América. Barón Castro, Rodolfo. *La población de El Salvador: estudio acerca de su desenvolvimiento desde la época prehispánica hasta nuestros días*. Madrid, CSIC, 1942. 4º mayor. 644 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Cubiertas.

Salida: 20 €

1217 Bibliología. Rico y Sinobas, Manuel. *El arte del libro en España*. Madrid, Ed. Escélicer, 1941. 4º. XIII p, 1 h, 500 p, 2 h. Cubiertas originales. Prólogo de hueso Rolland. Precisa encuadernación.

Salida: 50 €

1218 Arte religioso-Arte románico. Weisbach, Werner. *Reforma religiosa y arte medieval. La influencia de Cluny en el románico occidental*. Madrid, Espasa- Calpe, 1949. 4º. 320 p. Láminas con 93 ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1219 Esclavitud-Castigos corporales-Teruel. Beltrán y Rozpide, Ricardo. *Isidoro de Antillón: geógrafo, historiador y político. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia...* Madrid, Depósito de la Guerra, 1903. Folio menor. 182 p. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados. Exlibris de tampón de la biblioteca de Ramón Menéndez Pidal. Antillón (1774-1818) fue un gran patriota que luchó por la libertad y la independencia, a él se debe la abolición de los castigos en la escuela y fue el primer español que disertó en la Academia de Derecho contra la esclavitud de los negros.

Salida: 30 €

1220 Biblia con grabados. *La Santa Biblia [Antiguo Testamento] traducida al español de la Vulgata Latina y anotada... por Felipe Scio de San Miguel.* Barcelona, Lib. Religiosa - Imp. de Pablo Riera, 1856-57. 4 vols. en folio . Tomo I con galerías de polilla que no afectan. Con mapas plegados, y profusión de láminas grabadas al acero. Encuadernación en piel editorial con planchas en seco; deterioros y huellas de humedad antigua.

Salida: 50 €

1221 Edad Media. Bagué, Enrique. *Edad media. Diez siglos de civilización.* Barcelona, Miracle, 1942. 8º. 225 p. Ilustraciones por J. Narro. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1222 Siglo XVII-Bebidas. Herrero-García, Miguel. *La vida española del siglo XVII. I: Las bebidas.* Madrid, Gráfica Universal, 1933. 4º. X+258 p. Holandesa moderna con nervios. Tomo I, único publicado. Vino, hipocrás, nieve, cerveza, etc.

Salida: 20 €

1223 Inquisición-Prisiones. Pinta Llorente, Miguel de la. *Las cárceles inquisitoriales españolas.* Madrid, 1949. 4º menor. 239 p, 2 h. Ilustraciones y lámina plegada. Cubiertas originales ilustradas. Holandesa, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

1224 Cante flamenco-Andalucía-Dedicatoria autógrafa. Bois, Mario. *Flamencos: une approche du grand chant flamenco et de la Poésie populaire chantée en Andalousie.* París, Éditions Max Fourny, 1985. 4º cuadrado. 255 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con lámina montada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1225 Viajes-Italia. *Il viaggio in Italia di Teodoro Hell sulle orme di Dante per la prima volta pubblicato in italiano.* Venecia, Tip. di Tommaso Fontana, 1841. 8º mayor. 199 p. Tela época. Segunda edición italiana (la edición original alemana apareció en Dresde en el año anterior) de esta ruta histórica a lo largo de las ciudades visitadas por Dante en su peregrinaje. Gran cantidad de información histórica.

Salida: 20 €

1226 Indios en América-Derecho. García Santillán, Juan Carlos. *Legislación sobre indios del Río de la Plata en el siglo XVI.* Madrid, Asilo de Huérfanos, 1928. 4º. 464 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1227 Filosofía. Marías, Julián. *Introducción a la filosofía.* Madrid, Revista de Occidente, 1947. 4º. 462 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1228 Toledo-Visigodos. García Moreno, Luis A. *Estudios sobre la organización administrativa del reino visigodo de Toledo.* Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1974. 4º. 155 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1229 Poesía. Moreno Báez, Enrique. *Antología de la poesía lírica española.* Madrid, Revista de Occidente, 1952. 4º. LXIII + 565 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1230 Biografía. Olivar-Bertrand, Rafael. *Prim*. Madrid, Tebas, 1975. 4º. 703 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1231 Anatomía. Gómez Oliveros, L. *Lecciones de anatomía humana*. Madrid, Marban, 1964 y 1960. 2 vols. en 4º. "Anatomía general": 501 p. "Osteología": 868 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa. Primera edición.

Salida: 20 €

1232 Viajes-Caza. Arrillaga, Manuel María. *Viajes regio y cacerías reales. Memorias de un gentil hombre ferroviario*. Madrid, Lorenzana, 1962. 4º. 475 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1233 Hacienda Pública-España. Muchada, Juan Pedro. *La hacienda en España y modo de reorganizarla. Tomo I*. Madrid, José de Rojas, 1847. 4º. 401 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

1234 Colonias Españolas-América-Historia de España. Onis, Federico de. *España en América. Estudios, ensayos y discursos sobre temas españoles e hispanoamericanos*. Madrid- Caracas, Villegas, 1955. 4º. 853 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1235 Rusia-Japón-Militaria. Fernández de Córdova, Luis y Zarco del Valle, Remón. *Campaña Ruso-Japonesa. Memoria que eleva al Excmo. Sr. General Jefe del Estado Mayor Central del Ejército el coronel...* Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1908. 4º. LXXIII+403 p. Junto con: "Campaña Ruso-Japonesa 1904. Apuntes diarios"; Idem i.t. 148 p. Láminas (algunas plegada; croquis de maniobras). Holandesa época.

Salida: 20 €

1236 Portugal-Dedicatoria autógrafa. Asensio, Eugenio. *Estudios portugueses*. París, Centro cultural portugués, 1974. 4º. XXIV+537 p, 1 h. Láminas, algunas plegadas. Símil piel editorial. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1237 Toros. García-Ramos, Antonio y Narbona, Francisco. *Ignacio Sánchez Mejías. Dentro y fuera del ruedo*. Madrid, Espasa-Calpe, 1988. 4º. 340 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1238 Hebraica. Ricciotti, Giuseppe. *Historia de Israel*. Barcelona, Luis Miracle, 1966. 2 vols. en 4º. I. Desde los orígenes hasta la cautividad: 465 p, 5 h. II. Desde la cautividad hasta el año 135 D. de J.C.: 477 p, 4 h. Ilustraciones y 2 mapas plegados. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 30 €

1239 País Vasco. Arrillaga Arriola, Antonio. *Lo que se ha dicho de Iparragirre... autor del himno "Guernikako arbola"*. Bilbao, Santa Casa de Misericordia, 1967. 4º. 672 p. Retratos y música notada. Cubiertas originales, la superior rozada.

Salida: 30 €

1240 Poesía-Bibliofilia. Sánchez de Badajoz, Diego. *Recopilación en metro del bachiller...* (Sevilla, 1554). Madrid, Tipografía de Archivos, 1929. 4º mayor. CLIII f.. Cubiertas originales. Holandesa moderna con doble tejuelo y nervios. Facsímil de la edición gótica de Sevilla, 1554.

Salida: 20 €

1241 Artículos periodísticos-Lote de varias obras-Firma autógrafa. Campmany, Jaime. *Doy mi palabra. Mis 100 mejores artículos; Cartas batuecas. Correo a políticos y otros notables del Reino.* Madrid, Espasa - Temas de hoy, 1997-1992. 2 vols. en 4º. 364 p; 486 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa en la primera obra. [Jaime Campmany y Díez de Revenga (1925-2005) fue un periodista, novelista y poeta satírico murciano. En 1974 fue designado Presidente del Sindicato Nacional del Espectáculo. Poseía una aguda inteligencia, mucha ironía y humor, un léxico amplio y variado y una gran inventiva verbal. A veces escribía artículos rimados. Sus columnas eran tan admiradas por sus seguidores como denostadas por sus detractores].

Salida: 20 €

1242 País Vasco-Facsímil. Rodríguez Ferrer, Lázaro. *Los vascongados. Su país, su lengua y el príncipe L. Bonaparte.* Bilbao, Enciclopedia Vasca, 1976. 4º. LIX + 318 p. Guaflex editorial. Facsímil de la primera edición.

Salida: 25 €

1243 Ilustración Española. Jovellanos, Gaspar Melchor Baltasar de. *Obras publicadas e inéditas de... Colección hecha e ilustrada por d. Cándido Nocedal.* Madrid, Biblioteca de Autores Españoles, 1963-1956. 4 vols. en folio menor. I: LV+622 p. II: XXV*548 p. III: LXXXVII+487 p. V: 484 p, 1 h; falta tomo IV para ser obra completa. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

1244 Facsímil-Madrid-Bibliografía. Hartzenbusch, Eugenio. *Apuntes para un catálogo de periódicos madrileños desde el año 1661 al 1870.* Madrid, Biblioteca Nacional - Ollero & Ramos, 1894/1993. 4º. Portada y facsímil. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1245 Historia de España. Sarrailh, Jean. *La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII.* México, DF, Fondo de Cultura Económica, 1957. 4º. 784 p. Láminas. Tela con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1246 África. *La cote africaine. D'Alexandrie a Tanger. L'Egypte- La Tripolitaine- La Tunisie- L'Algerie- Le Sahara- Le Maroc.* Bruges, Desclée de Brouwer, 1898. 8º. 117 p. Ilustraciones, muchas a toda página. Holandesa.

Salida: 20 €

1247 Memorias-Sociedad-Cine-Espectáculos. Villalonga, José Luis de. *Memorias no autorizadas: La flor y nata. Unos recuerdos espléndidos sobre el mundo del cine, las letras y la alta sociedad internacional.* Barcelona, Plaza & Janés, 2002. Primera edición. 4º. 414 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1248 Viajes y expediciones-Exploradores y aventureros-Mujer. Morató, Cristina. *Las reinas de África. Viajeras y exploradoras por el continente negro.* Barcelona, Plaza & Janés, 2003. Primera

edición. 4º. 360 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1249 Historia de España. García de Cortázar, Fernando. *Los perdedores de la historia de España.* Barcelona, Planeta, 2006. Primera edición. 4º. 618 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1250 Noticias históricas y sucesos. Varios. *Reportaje de la historia IV. 185 Relatos de testigos presenciales sobre hechos ocurridos en 25 siglos.* Barcelona, Planeta, 1972. Primera edición. 4º. 790 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial en tela y símil piel con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada; corte superior tintado.

Salida: 20 €

1251 Psiquiatría-Francia. Semelaigne, René. *Les pionniers de la psychiatrie française avant et apres pinel.* Paris, Baillierie et Fils, 1930- 1932. 2 vols. en 4º. I: 351 p. II: 284 p. Subrayados en el texto. Guaflex.

Salida: 60 €

1252 Navegación-Geografía. Guillén, Julio F. *Los tenientes de navío Jorge Juan y Santacilia y Antonio de Ulloa... y la medición del Meridiano.* Madrid, Galo Sáez, 1936. 4º. XIV+274 p. Láminas. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 30 €

1253 Imperio Otomano-Historia. Goodwin, Jason. *Lords of the horizons. A history of the Ottoman Empire.* Nueva York, John Macrae Book, 1999. Primera edición. 4º. 351 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1254 Monarquía española-Mujer. Florez, Enrique. *Memorias de las Reynas cathólicas: historia genealógica de la Casa Real de Castilla y de León. Tom I.* (Madrid, por Vda. de Marín y Antonio Marín, 1770). 4º menor. Ejemplar falto de hojas al principio y al final. Completo de láminas (9). Pergamino de época.

Salida: 90 €

1255 Religión-Imprenta-Madrid. Sales, San Francisco de. *Introduccion a la vida devota de San Francisco de Sales, obispo ... fundador de la Orden de la Visitacion de Santa Maria ; traducida de el frances, enmendada y añadida por ... Francisco de Cubillas Donyague ... ; y aora nueuamente corregida y enmendada.* Madrid, don Pedro Ioseph Alonso y Padilla, 1747. 8º. 15 h, 348 p, 2 h. Pasta española con tejuelo, hilos y hierros dorados s. XIX; cortes tintados. (Mancha de humedad antigua marginal).

Salida: 40 €

1256 Cocina. Mathiot, Ginette. *Yo sé cocinar. Lo mejor de la gastronomía francesa. Más de 1500 recetas, platos exquisitos, recetas fáciles, consejos racionales, datos para una alimentación sana. (Recetas para seis personas).* Barcelona, Juventud, 1973. Primera edición española. 8º. 570 p. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1257 Política española. Álvarez, Basilio. *España en crisis: carta - prólogo del Ministro de España Dr. Jiménez de Asua.* Buenos Aires, edit. Claridad, s.a. [1937]. 8º. 238 p, 1 h. Cubiertas originales

ilustradas, rozadas en el lomo.

Salida: 20 €

1258 Literatura. Regalado González, A. *Antología de prosistas modernos*. Madrid, Sáez Hermanos, 1935. 8º. 389 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1259 Colonialismo. *Principios generales del arte de la colonización*. Madrid, Imp. y fund. de Manuel Tello, 1873. 4º menor. XI+296 p. Holandesa época rozada. Primera edición.

Salida: 20 €

1260 Descubrimientos-Portugal. Beazley, C. Raymond. *O infante d. Henrique e o inicio dos descobrimientos modernos*. Oporto, Liv. Civilizaçao, s.a. [1945]. 8º. 314 p, 2 h. Láminas, y estados plegados. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

1261 Colonias portuguesas en África. Fontoura da Costa, A. *Cartas das Ilhas de Cabo Verde de Valentim Fernandes (1506-1508)*. Lisboa, ed. Ática, 1939. 4º menor. 110 p,3 h. Láminas plegadas. Cubiertas originales. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

1262 Matemáticas-Árabes. Sánchez Pérez, José A. *Compendio de álgebra de Abenbéder. Texto árabe, traducción y estudio por...* Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1916. 8º. XLVII+117 p, y texto árabe. Cubiertas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

1263 Historia de España-Siglo XX. Tuñón de Lara, M. *La España del siglo XX*. Barcelona, Laia, 1974. 3 vols. en 8º. 850 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1264 Caza. Aramilev, Iván. *Cacerías en Siberia*. Barcelona, Pulide, 1962. 8º. 275 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1265 Literatura española. Zorrilla, José. *Don Juan Tenorio*. Madrid, Estab. tip. de los Sucesores de Cuesta, 1892. 8º. 126 p. Holandesa época. Junto con: Pérez Galdós, Benito. "Viajes y fantasías". Madrid, s.a. (primer cuarto s. XX). 8º. 233 p, 6 h. Cubiertas originales con deterioros. Primera edición.

Salida: 20 €

1266 Relojería-Dedicatoria autógrafa. Montañés Fontenla, Luis / Y Miguel Herrero García. *Capítulos de la relojería en España / El reloj en la vida española*. Madrid, Roberto Carbonell Blasco, 1954 y 1955. 2 libros en un vol. en 8º . 1: VIII+227 p. 2: VII+186 p, 2 h. Holandesa con doble tejuelo, con nervios. El segundo libro con dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1267 Militar. Cabello Lapiedra, Luis M^a. *La Batalla de San Quintín y su influencia en las Artes españolas*. Madrid, Voluntad, 1927. 8º. 192 h, 1 h. 2 retratos de Felipe II. Láminas y planos algunos de ellos plegados. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1268 Ingeniería-Egipto. Navarro y Morgado, Joaquín. *Canal de Suez. Paso de la Berenguela por el mismo*. Madrid, Miguel Ginesta, 1870. 4º. 101 p. Plano plegado. Estado fotocopiado. Encuadernado junto: "Las fundaciones de España en Roma y las leyes italianas de desamortización". Roma, (1875). 146 p. Y: Donate y Alberola, Bernardino. "Manual de teneduría de libros por partida doble". Madrid, 1885. 110 p. Todos en un vol. encuadernados en tela con tejuelo.

Salida: 50 €

1269 País Vasco. San Cristóbal, A. y Basáñez, J. *Arlotadas. Cuentos y "sucedidos" vascos*. Bilbao, Miñambres, 1947. 8º286 p. 330 p. Ilustraciones y viñetas. Cubiertas originales con papel adhesivo.

Salida: 20 €

1270 Moral-Educación. Quinto, Agustín de. *El barón de Robinski o la moral del labrador*. Madrid, Imp. de Collado, 1818. 8º. XII+326 p, 3 h, 8 p. Holandesa moderna.

Salida: 30 €

1271 Bandidos y salteadores. Hernández Girbal, F. *Bandidos célebres españoles (en la historia y en la leyenda). Primera serie*. Madrid, Lira, 1979. 4º. 524 p, y láminas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1272 Portugal. Herculano, A. *Historia de Portugal, desde o começo da monarchia ate o fim do einado de Affoso III*. Paris-Lisboa, Livrarias Aillaud & Bertrand, s.a (primera mitad s.XX). 8 vols. en 8º. I: 262 p. II: 316 p. III: 359 p. IV: 376 p. V: 335 p. VI: 343 p, 4 h. VII: 370 p. VIII: 467 p. Láminas, ilustraciones. Mapas plegados. Cubiertas originales, tomo II primeras hojas deterioradas por humedad.

Salida: 30 €

1273 Estética-Historia del arte. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de las ideas estéticas en España*. Madrid, CSIC, 1940. 5 vols. en 8º mayor. XX + 534 p; 506 p; 671 p; 422 p; 521 p. Cubiertas originales. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

1274 Insectos. Fabre, J. H. *La vie des insectes. Morceaux choisis*. Paris, Delagrave, s.a (principios s.XX). 8º. 291 p. Láminas. Holandesa época.

Salida: 20 €

1275 Madrid. Sepúlveda, Enrique. *1891 - Madrid - 1892. Artículos-Cuentos-Críticas-semblanzas*. Madrid, Imp. de la Rev. de Navegación y Comercio, s.a. [1892]. 8º496. 496 p (última hoja fotocopiada). Tela moderna con tejuelo. Primera edición.

Salida: 20 €

1276 Escuelas. Bello, Luis. *Viaje por las escuelas de España*. Madrid, Tipografía Artística, 1926. 8º. 317 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1277 Viajes. Ossendowski, Fernando. *En el país de los oasis y del simun. Relato de un viaje por Argelia y Túnez*. Madrid, Aguilar, (primer tercio s. XX). 4º menor. 342 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1278 Toros. Un aficionado de Xerez de la Frontera. *Papel que explica por descripciones, en capítulos separados, los nombres que hay de toros, con distinción de sus clases, según se portaren en la plaza, u otra parte lidiando la gente de a pie y de a caballo para decisión de dudas y disputas.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1964. 4º. 26 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso. Edición numerada de 200 ejemplares.

Salida: 20 €

1279 Tauromaquia. *Fiestas reales de toros 1789.* S.I, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1956. 4º. 85 p. Cubiertas originales. Ejemplar numerado 88/200.

Salida: 30 €

1280 Toros-Bibliofilia. Ramírez de Haro, Diego. *Tratado de la brida y gineta y de las caballerías que en entrambas sillas se hazen y enseñan a los cavallos y de las formas de torear a pie y a cavallo.* Madrid, Bibliófilos Taurinos, 1961. 4º. 106 p, 3 h. Cubiertas. Intonso. Edición numerada y nominativa. Ejemplar intonso.

Salida: 35 €

1281 Cerámica-Toledo. Escrivá de Romani, Manuel (Conde de Casal). *Cerámica de la Ciudad de Toledo. Estudios preliminares.* Madrid, Blass, 1935. 4º. 55 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas en el lomo. Ejemplar numerado 237/400.

Salida: 35 €

1282 Arte. *Vicente Rojo.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1985. 4º cuadrado. 237 p. Retrato. Láminas en color. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. Edición de Gonzalo Armero y Juan Ariño. Textos Juan Rulfo, Augusto Momterroso...

Salida: 20 €

1283 Infantil. Dautremer, Rebecca. *Pequeño teatro de Rebecca.* Zaragoza, Edelvives, 2012. 4º apaisado. Sin paginar. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1284 Facsímil-Guadalajara. Núñez de Castro, Alonso. *Historia eclesiástica y seglar de la muy noble y muy leal ciudad de Guadalaxara.* Guadalajara, Aache ed., 2003. Folio. 6 h, y facsímil de la edición de Madrid, 1653. Símil terciopelo editorial, y sobrecubierta.

Salida: 25 €

1285 América-Cultura española. Varios. *Aportación al estudio de la cultura española en las Indias.* Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1930. Folio mayor. 103 p. LXIII láminas. Holandesa tela editorial.

Salida: 25 €

1286 Escultura española-Madera. Orduña y Viguera, Emilio. *Arte español. La talla ornamental en madera. Estudio histórico- descriptivo.* Madrid, CIAP, 1930. 4º mayor. LIV+359 p y láminas. Tela editorial.

Salida: 35 €

1287 Ávila. Cervera Vera, Luis. *Arévalo (Ávila). Desarrollo urbano y monumental hasta mediados del siglo XVI.* Madrid, Alpuerto, 1992. Folio. 399 p+índices. Numerosas ilustraciones de los monumentos y planos. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1288 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Gustavo Doré (il.). *Don Chisciotte della Mancia. Mimmo Paladino.* Roma, Casa Editrici G. Scotti & c, 1908. Folio mayor. VIII+VIII+928 p; las tres últimas hojas con falta en las esquinas inferiores externas (sin afectar). Ilustraciones, algunas a toda p. Holandesa época. Conserva cubierta anterior. Sello de tampón en portada y exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 35 €

1289 Pintura española-Siglo XX. Castillo, Alberto del. *José María Sert. Su vida y su obra.* Barcelona, Argos, 1947. Folio. 351 p, 230 láminas en sepia. Ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 35 €

1290 Publicaciones periódicas-Construcción. *Le betonarmé. Organe des concessionnaires et agents du systeme Hennebique.* S.l, 1899- 1900. Folio. Profusión de ilustraciones y láminas, muchas de ellas plegadas. Holandesa. Contiene desde el nº13 (10 junio de 1899) al nº 24 (mayo 1900).

Salida: 50 €

1291 Ballet-Fotografías. Ferrán Freixa (fotografías). *Carmen. Ballet Antonio Gades amb Cristina Hoyos. A partir de l'espectacle inspirat en l'obra de Prosper Merimée amb argument, coreografia... d'Antonio Gades i Carlos Saura.* Madrid, Ediciones de l'Eixample, 1985. Folio apaisado. Símil piel vuelta editorial y papel; estuche.

Salida: 25 €

1292 Arquitectura. Tirado. *[En el r. de cubierta:] Estereotomía. Bóvedas oblicuas por... ingeniero del Cuerpo de Minas. Curso de 1867-68.* S.l., s.a. [principios s. XX]. Folio. Cubierta (en papel color salmón), y 82 p, 1 h; texto manuscrito y ciclostilado. Tela s. XIX con planchas en seco en los planos.

Salida: 25 €

1293 Arte popular-Hagiografía. Cahier, Ch. *Caractéristiques des Saints dans l'Art Populaire enumerées et expliquées par... Tome second G etc.* París, Lib. Poussielgue Frères, 1867. Folio. 2 h, desde la p, 445 a 869 p, 2 h; desde la p, 840 hasta el final deteriorado por humedad antigua. Ilustraciones. Sin encuadernación; protegido por los planos de la antigua encuadernación. A examinar.

Salida: 20 €

1294 Brasil. *Brasil: Patrimonio Cultural y Natural.* Barcelona, Gas Natural, 2002. Folio. 352 p. Extraordinarias reproducciones fotográficas en color. Tela editorial; estuche a juego.

Salida: 20 €

1295 Urbanismo español. Cervera Vera, Luis. *Plazas mayores de España. I.* Madrid, Espasa Calpe, 1990. Folio. 407 p. Centenares de ilustraciones fotográficas en color y planos. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1296 Imprenta española. Salustio Crispo, Cayo. *La conjuración de Catalina y la guerra de Jugurta.* (Al fin:) Madrid, Joachin Ibarra, Impresor de Cámara del Rei Nuestro Señor,, 1772. Folio mayor (36x25,5 cm). 2 h, (faltan 7 de preliminares, entre ellas la portada), 395 p; las p, 283 a 288 desprendidas y con faltas de fragmentos de papel (sin afectar al texto). Preliminares y hasta la p, 10 con manchas antiguas de agua. 5 láminas (faltan otras 5 para estar completo de láminas), con inscripciones fenicias y griegas de Malta, lanzas y espadas, arietes, letras fenicias y monedas cartaginesas). Ilustrado con grabados en

el texto y alfabeto fenicio. Tipografía en elegante letra cursiva, y a pie de página, en dos columnas, figura el texto latino a dos columnas. Encuadernación piel de época deteriorada y semidesprendida; cortes dorados. A examinar. # Palau 288134.

Salida: 150 €

1297 Castillos. Gamazo, Conde de. *Castillos en Castilla. Estampas comentadas.* Madrid, Hauser y Menet, 1955. Folio. 200 p. Ilustraciones y láminas fotográficas (fototipias). Cubiertas originales con lámina montada.

Salida: 50 €

1298 Bibliografía-Arte-Reales Academias. Varios. *Las Reales Academias del Instituto de España.* Madrid, Alianza Editorial, 1992. Folio cuadrado. 480 p, 4 h. Numerosas ilustraciones a color. Tela con estampaciones plateadas y sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

1299 Música-Instrumentos musicales. *La guitarra española. The spanish guitar.* Madrid, Museo Municipal, 1992. Folio. 210p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1300 Vías de comunicación-América. María Serrera, Ramón. *Trafico terrestre y red vial en las Indias españolas.* Barcelona, Lunweg, 1992. Folio. 336 p. Ilustraciones en b/n y color. Tela con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1301 Arte. *Piet Mondrian. Life and work.* New York, Harry N. Abrams, (mediados s.XX). Folio menor. 443 p. Láminas en color y b/n. Tela editorial.

Salida: 20 €

1302 Caza. Urquijo, Alfonso de. *Umbría y solana: (recuerdos y diálogos de montería). III. El tornillazo.* Madrid, Giner, 1981. Folio. 485 p. 5 H. Textos de Francisco León. Ilustraciones fotográficas de Josechu Lalanda. Cartoné con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1303 Antropología-Vasconia. Caro Baroja, Julio. *Los pueblos del Norte.* San Sebastián, Txertoa, 1977. Folio. 302 p. Ilustraciones y láminas. Guaflex editorial.

Salida: 20 €

1304 Toros-Madrid. López Izquierdo, Francisco. *Los toros en la Plaza Mayor.* Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1993- 1995. 2 vols. en folio. I. Documentos: XI+378 p. II. Índices: 139 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 50 €

1305 Artesanía-Estados Unidos de América. Price B. Byron. *Fine art of the West.* Nueva York, Abbeville Press, (2004). 276 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1306 Fotografía-Marilyn. Mailer, Norman; Bert Stern. *Marilyn Monroe.* Colonia, Taschen, 2011. Gran folio (44x31,5 cm). 272 p, 2 h. Excelentes reproducciones fotográficas en color y blanco y negro, Tela

editorial ilustrada.

Salida: 30 €

1307 Ecuador. Enríquez, Eliecer. *Quito a través de los siglos: recopilación y notas bio-bibliográficas.* Quito, Imprenta Municipal, 1938. Folio. 274 p, 2 h. Escudo heráldico de impresión cromolitográfica. Láminas y planos plegados. Ejemplar de la tira de lujo de 500 ejemplares numerados (nº 349). Cubiertas originales. Exlibris de tampón de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1308 Madrid. *Los Baroja en Madrid.* Madrid, Ayuntamiento, 1997. Folio menor. 269 p. A partir de la p, 129 comienza el catálogo de ilustraciones y la catalogación de la obra expuesta. Cubiertas. Junto con: Peñasco de La Puente, Hilario. "Páginas de la historia de Madrid". Madrid, Fernando Fé, 1891. 4º menor. 199 p. Cubiertas originales. Primera edición. Y: Tormo, Elías. "La Capitalidad. Cómo Madrid es Corte". Madrid, Imprenta Municipal, 1929. 4º menor. 52 p. Cubiertas (desprendidas).

Salida: 25 €

1309 Toros-Madrid. López Izquierdo, Francisco. *Cincuenta documentos sobre historia taurina madrileña (siglos XVII-XIX).* Madrid, Torreblanca, 1998. Folio. 134 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1310 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.* Madrid, Ed. Rueda, 1998. 2 vols. en folio . I: 453 p. II: 494 p. Ilustraciones a toda p, que reproducen grabados antiguos en color; bellas iniciales historiadas. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Perfecto estado. Edición recopilada de la publicación de imprenta de Tomás Gorchs, 1959.

Salida: 30 €

1311 Historia de España. Mariana, Juan de. *Historia general de España.* Madrid, Gaspar y Roig, 1852. folio menor. 665 p, 3 h. Ilustraciones. Pasta española de época.

Salida: 30 €

1312 Publicaciones periódicas. *Blanco y Negro: revista ilustrada. Año 1895.* Madrid, 1895. 4º mayor. Sin paginar. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas, viñetas y publicidad en blanco y negro. Holandesa época; 2 hojas con faltas de fragmentos de papel. A examinar.

Salida: 25 €

1313 Publicaciones periódicas-Literatura s. XIX. *Fin de siglo. Revista de literatura.* Jerez de la Frontera, 1982. 9 vols. en folio. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Colección completa de la primera etapa de la revista. Números del 1 al 13. Importante revista de la época.

Salida: 40 €

1314 España-Libros ilustrados. Varios. *Tierras de España.* Madrid, Fund. Juan Marcha (ed. Noguer), 1976. Folio. Unas 400 p, por vol. Asturias, Castilla la Nueva (primera y segunda parte), País Vasco, Canarias, Baleares, Valencia, Aragón, Cataluña, Andalucía. Ilustraciones fotográficas que representan patrimonio artístico, vistas, reproducciones de grabados, impresos y manuscritos antiguos, mapas, etc. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 70 €

1315 Historia-Ingeniería. *Historia de las técnicas constructivas en España.* S.I, FCC (Gráficas Reunidas), 2000. Folio mayor. 405 p. Centenares de ilustraciones en color, muchas de ellas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1316 Cocina. Culinaria, Miss. *Tratado de cocina*. Madrid, Instituto Editorial Reus, 1950. 4º. 733 p. Ilustraciones. Tela editorial con ilustración montada.

Salida: 20 €

1317 Viajes en el siglo XVI-Novela histórica-Jesuitas. Sánchez Adalid, Jesús. *En compañía del sol. La aventura de un jesuita español que enlazó Oriente y Occidente en el siglo XVI*. Madrid, Temas de Hoy, 2006. Primera edición. 4º. 358 p. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1318 Banca-Guerra Civil Española. Sánchez Soler, Mariano. *Los banqueros de Franco*. Madrid, Oberon, 2005. Primera edición. 4º. 263 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Conspiraron contra la República y pagaron los gastos del golpe militar del 18 de julio de 1936, la compra de armamento, los barcos, las operaciones con Italia y Alemania, seguros de vida para los familiares de los golpistas. Desde el Dragón Rapide hasta la financiación directa del bando franquista a través de en tramados internacionales. A cambio, en plena guerra civil, desde el cuartel general de Burgos, obtuvieron el control del sector bancario].

Salida: 25 €

1319 Existencia de Dios-Filosofía. Kúng, Hans. *¿Existe Dios? Respuesta al problema de Dios en nuestro tiempo*. Madrid, Ediciones Cristiandad, 1979. 4º. 972 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1320 Hispanismo. Palencia, Ceferino. *España vista por los españoles: Prólogo, enlaces y selección de...* México DF, Almendros y Vila, 1947. 4º. 993 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1321 Viajes. Silva, Lorenzo. *En tierra extraña, en tierra propia. Anotaciones de viaje*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2006. Primera edición. 4º. 269 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1322 Guerra de África-Guerra de Cuba-Revolución Española de 1868 (La Gloriosa). Estévez, Nicolás. *Mis memorias. Prólogo: Nicolás Estévez, hombre de acción por José Luis Fernández-Rua*. Madrid, Tebas, 1975. Primera edición. 4º. 328 p. Cubiertas originales ilustradas. [Nicolás Estévez Murphy (1838-1914) fue un poeta, militar y político canario. Participó en la Guerra de África y en la Guerra de Cuba. Participó en la revolución de septiembre de 1868, y se unió a la insurrección republicana de 1869 y fue encarcelado. Posteriormente llegó a ser diputado en el parlamento y ministro del gobierno durante la Primera República Española. De militancia republicana llegó a defender la autonomía para Cuba y Canarias. El anarquista Mateo Morral tuvo en Nicolás Estévez uno de sus principales mentores ideológicos].

Salida: 20 €

1323 Represión franquista-Fusilamientos-Madrid. Núñez Díaz-Balart, Mirta; Rojas Friend, Antonio. *Consejo de guerra. Los fusilamientos en el Madrid de la posguerra (1939-1945). Dibujos de José Robledano*. Madrid, Compañía Literaria, 1997. Primera edición. 4º. 251 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1324 Filipinas españolas-Revolución Filipina-Facsímil. Trigo, Felipe. *La campaña filipina (impresiones de un soldado)*. Charleston (USA), Bibliobazar, 2010. 4º. 92 p. Facsímil de la edición de Madrid, Fernando Fé, 1897. Cubiertas originales ilustradas. [Felipe Trigo Sánchez (1864-1916) fue médico rural, militar y escritor extremeño. Fue destinado como médico en Fuerte Victoria en unas Filipinas en plena rebelión y estuvo a punto de perder la vida durante una escaramuza. Los sublevados le asestaron no menos de siete machetazos, dejándolo por muerto, pero consiguió huir y la prensa le recibió como "el héroe de Fuerte Victoria". En 1900 se retiró del Ejército y fijó su residencia en Mérida para dedicarse en exclusiva a la literatura. En pleno apogeo de su popularidad acabó de un tiro con su vida].

Salida: 20 €

1325 Generación del 98-Memorias. Pérez Galdós, Benito. *Recuerdos y memorias. Prólogo. Benito Pérez Galdós por Federico Carlos Saiz de Robles*. Madrid, Tebas, 1975. Primera edición. 4º. 272 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1326 Tradiciones, costumbres y vida cotidiana-Folklore-Regiones españolas. Álvarez Lastra, Manuel; Orte Martínez, Eleuterio de. *Formación del espíritu nacional. Segundo años de Bachillerato*. Madrid, Gráficas Canales, 1955. 4º. 173 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1327 Guerra Civil Española. Almagro San Martín, Melchor de. *La Guerra Civil Española. Notas para la historia. (Con un epílogo por el Dr. Octavio R. Amadeo)*. Buenos Aires, Rodríguez Giles, s.a. (1937). Primera edición. 8º. 256 p. Cubiertas originales (rozadas). # No en CCPBE. [Melchor Almagro San Martín (1882-1947), escritor, diplomático y político español].

Salida: 20 €

1328 Literatura erótica de principios del siglo XX-Costumbrismo gallego. Camba, Francisco. *La noche mil y dos*. Madrid, Fernando Fé-CIAP, 1930. Primera edición. 4º. 159 p. Cubiertas originales ilustradas (lomo quebradizo). # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000905492-8. [Francisco Camba Andreu (1882-1948) fue un novelista y periodista gallego].

Salida: 20 €

1329 Memorias-Literatura del siglo XIX. Verlaine, Paul. *Mis hospitales y mis prisiones*. Madrid, Júcar, 1991. 4º. 164 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1330 Radiestesia-Pseudociencias-Zahoríes. Pílon, José María. *La radiestesia. Cómo manejar el péndulo y la varilla*. Madrid, Mundi-Prensa, 1990. Primera edición. 8º. 144 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1331 Médicos rurales-Memorias-Firma autógrafa. Lara, Juan M. *De la vida médica rural*. Barcelona, Index, 1970. 8º. 166 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1332 Bohemia madrileña-Biografía. Álvarez Sánchez, Jaime. *Emilio Carrere ¿Un bohemio?*. Sevilla, Renacimiento, 2007. Primera edición. 4º. 248 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1333 Literatura española de principios de siglo XX-Costumbres-Política. Salaverría, José María. *Instantes. Literatura - Política - Costumbres.* Madrid, Espasa- Calpe, 1927. Primera edición. 8º. 196 p. Cubiertas originales. # CCPB000916902-4. [José María Salaverría Ipenzaa (1873-1940) fue un periodista y escritor español, coetáneo de las figuras más destacadas de la generación del 98. De ideología regeneracionista en su juventud, contribuyó en la madurez a la elaboración de una versión reaccionaria del nacionalismo español].

Salida: 20 €

1334 Baroja-Generación del 98-Memorias. Baroja, Pío. *Aquí París. La vida de un gran escritor durante los más trágicos días de nuestra guerra civil.* Madrid, El Grifón, 1955. 8º. 267 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1335 Generación del 98. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Manuel Bueno o un intelectual irritable y escéptico.* Madrid, Fundación Universitaria Española, 1975. Primera edición. 8º. 32 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1336 Literatura erótica de principios del siglo XX. Insúa, Alberto. *Las fronteras de la pasión.* Madrid, Fernando Fé-CIAP, 1929. 4º. 162 p. Cubiertas originales ilustradas. # CCPB001068410-7. [Alberto Álvarez-Insúa (1883-1963), fue un prolífico escritor y periodista español, adscribible al novecentismo o generación del 14. Sus primeros éxitos literarios los obtuvo con novelas eróticas, obras de las que renegaría avergonzado tiempo después].

Salida: 20 €

1337 Baroja-Generación del 98. Baroja, Pío. *Susana y los cazadores de moscas.* Barcelona, Juventud, 1941. 4º menor. 216 p. Cubiertas originales ilustradas. # CCPB001078135-8.

Salida: 20 €

1338 Literatura española de principios de siglo XX-Aragón. Bescós Almudévar, Manuel (Kossti, Silvio). *Las tardes del sanatorio.* Zaragoza, Guara Editorial, 1981. 4º menor. 221 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Manuel Bescós Almudévar (1866-1928) que empleaba el pseudónimo Silvio Kossti, fue un escritor, periodista, almacenista de vinos, político y abogado aragonés. Llegó a ejercer como alcalde de Huesca. Ateo, anticlerical y crítico con el sistema turista de la Restauración, el socialismo y el republicanismo, defensor de un nacionalismo/regionalismo aragonés].

Salida: 20 €

1339 Actores y comediantes. Fernán Gómez, Fernando. *El actor y los demás.* Barcelona, Laia1987, 1982. Primera edición. 8º. 183 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1340 Colonialismo-Stalin. Stalin, Josef. *El Marxismo y el problema nacional y colonial. Recopilación de artículos y discursos escogidos.* Buenos Aires, Editorial Problemas, 1946. 8º. 388 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

1341 Literatura siglo XX-Madrid. Cela, Camilo José. *Nuevas escenas matritenses [Primera, segunda y sexta serie].* Madrid, Alfaguara, 1965-66. 3 vols. en folio. 75 p; 85 p; 77 p. Láminas

fotográficas de Enrique Palazuelo. Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1342 Justicia-Polémica-Memorias. Gómez de Liaño, Javier. *Desde el banquillo*. Madrid, Temas de Hoy, 2000. 4º. 333 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1343 Artes decorativas. *Foment de les arts decoratives. Any III*. Barcelona, 1921. Folio menor. 195p+LXXX. Profusión de ilustraciones y láminas, alguna montada. Tela. Publicidad de la época.

Salida: 30 €

1344 Muebles. Varios. *Mueble español. Estrado y dormitorio*. Madrid, Consejería de Cultura de la Comunidad, 1990. 4º mayor. 350 p. Ilustraciones en color. Láminas con explicación enfrentada. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria manuscrita. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1345 Literatura siglo XX-Libros ilustrados-Bibliofilia. Cela, Camilo José. *A la pata de palo: florilegio de carpetovetonismos y otras lindezas de... y su amigo Lorenzo Goñi, el Sordico*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1987. 4 vols. en folio. I: "Historias de España: los ciegos - los tontos"; 99 p, 2 h. II: "La familia del héroe... (ejercicios para una sola mano)"; 89 p, 2 h. III: "El ciudadano Iscariote Reclús"; 123 p, 2 h. IV: "Viaje a U.S.A o el que la persigue la mata"; 91 p, 2 h. Ilustraciones de Goñi. Cubiertas originales ilustradas. Estuche editorial.

Salida: 20 €

1346 Caza-Extremadura. *La caza en Extremadura: trabajos con motivo del I Congreso Internacional de la Caza en Extremadura*. Cáceres, Dip. Provincial de Cáceres, 1987. Folio. 290 p, 3 h; plano plegado. Ilustraciones. Rústica con sobrecubierta.

Salida: 35 €

1347 Madrid-Madoz-Facsímil. Madoz, Pascual. *Madrid. Audiencia, provincia, intendencia, vicaría, partido y villa*. Madrid, Aguilar, 1999. Folio menor. 625 p. + XI. Ilustraciones con vistas antiguas. Holandesa editorial con estampaciones doradas y adornos en seco. Facsímil de la edición de Madrid, 1848.

Salida: 20 €

1348 Madrid-Fotografía-Sociedad, noticias, cultura, espectáculos, etc. Varios. *Madrid. Capital Europea de la Cultura 1992. Memoria*. Madrid, Consorcio para la Organización de Madrid Capital Europea de la Cultura, 1993. Primera edición. Folio. 307 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color y a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1349 Periodismo-Memorias. Dávila, Carlos. *Los temerarios. Periodismo: manual de supervivencia. Prólogo de Alfonso Ussía*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2005. Primera edición. 4º. 298 p. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1350 Los Últimos de Filipinas. Leguineche, Manuel. *Yo te diré... La verdadera historia de los últimos de Filipinas (1898-1998)*. Madrid, El País-Aguilar, 1998. 4º. 483 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1351 Mafia-Historia. Marino, Giuseppe Carlo. *Los padrinos y las nefastas virtudes del puro poder.* Barcelona, Vergara, 2004. Primera edición española. 4º. 677 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1352 Política española-Memorias. Trillo, Federico. *Memoria de entreguerras. Mis años en el Ministerio de Defensa (2000-2004).* Barcelona, Planeta, 2005. Primera edición. 4º. 371 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1353 Bibliografía. Instituto Nacional del Libro Español. *Ensayo de bibliografía marítima española.* Barcelona, Diputación Provincial, 1943. 4º mayor. CIII + 461 p. Ilustraciones y facsímiles. Lámina plegada. Cubiertas originales, sucias.

Salida: 20 €

1354 Novela histórica-Cid Campeador. Huidobro, Vicente. *Mío Cid Campeador. Hazaña.* Madrid, CIAP, 1929. 4º. 433 p. Ilustraciones y láminas de Ontañón. Cubiertas originales. Holandesa con tejuelo y nervios. Primera edición.

Salida: 30 €

1355 Bibliología. Escolar, Hipólito (director). *Historia ilustrada del libro español. De los incunables al siglo XVIII.* Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2001. 4º. 586 p. Numerosas ilustraciones en color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1356 Bibliología. *Historia ilustrada del libro español. Los manuscritos.* Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1996. 4º. 462 p. Numerosas ilustraciones en color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1357 España. Puissan, Caroline-Eugénie. *Isabelle de Mirafior.* París, Plon, 1889. 4º. 270 p. Láminas con motivos españoles. Holandesa de época con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1358 Bordados. Stapley, Mildred. *Tejidos y bordados populares españoles.* Madrid, Voluntad, 1924. 4º. 56 p + 118 láminas. Ilustraciones. Tela editorial, rozada.

Salida: 20 €

1359 Bibliofilia. *IV Fiera Internazionale del Libro. Settimana del libro antico e raro. catalogo di 100 preziosi volumi, manoscritti... Precedono tre studi bibliografici = IV Foire Internationale du Livre...* Florencia, presso l'Istituto Italiano del Libro, 1932. 4º. XXXIX+96 p, 2 h. Y XCVI láminas (fototipias de los libros exhibidos). En carpeta cartoné original. Con una hoja, con la relación de precios de los libros mostrados. Con exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 25 €

1360 Paisajes y poblaciones españolas-Turismo-España. Irureta, Antonio. *Guía turística de España con localidades seleccionadas. Prólogo de Manuel Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo.* Madrid, Ediciones Iberoamericanas, 1964. Primera edición. 4º mayor. 522 p. Planos, mapas e

ilustraciones b/n y color de poblaciones, paisajes, fiestas, etc. de España. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1361 Milicia Nacional-Guerra de la Independencia Española-Trienio liberal. Pérez Garzón, Juan Sisinio. *Milicia Nacional y Revolución burguesa. El prototipo madrileño 1808-1874. Prólogo de Manuel Espadas Burgos.* Madrid, CSIC, 1978. Primera edición. 4º mayor. XXXII + 636 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1362 Literatura española del siglo XX. Martín Gaité, Carmen. *Cuadernos de todo.* Barcelona, Areté, 2002. Primera edición. 4º. 669 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1363 Historia del periodismo español-Reales Academias. Hernando, Bernardino M. *La corona de laurel. Periodistas en la Real Academia Española.* Madrid, APM, 2007. Primera edición. 4º. 918 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1364 Monumentos-Árabes en España. Contreras, Rafael. *Del arte árabe en España, manifestado en Granada, Sevilla y Córdoba por los tres monumentos principales, la Alhambra, el Alcázar y la gran Mezquita: apuntes arqueológicos.* Granada, Imp. de Indalecio Ventura, 1875. 8º. Portada, 312 p, 2 h, 28+XX p, 1 h; una lámina, y dos planos plegado; algunas hojas sujetas con papel adhesivo transparente. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Cubiertas originales deterioradas. Portada con falta de papel en el margen interior.

Salida: 30 €

1365 Viajes marítimos. Calle Iturrino, E. *A bordo de una nave española: rutas del explorador [Manuel] Iradier.* Bilbao, Cia. Trasatlántica Española, 1952. 4º menor. 107 p, y 8 h, con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1366 Literatura española del siglo XX-Bohemia española. Camba, Julio. *Esto, lo otro y lo de más allá.* Madrid, Plus-Ultra, s.a. (primera mitad del s. XX). 8º. 304 p. Cubiertas originales ilustradas. [Julio Camba (1884-1962) gallego de Pontevedra vino a Madrid joven. Como Baroja o Azorín tuvo vagas ideas anarquistas en sus inicios, conoció algo a Mateo Morral, pero lentamente se fue haciendo más conservador y a dedicarse al periodismo y a la vida mejor].

Salida: 20 €

1367 Literatura del siglo XX-Literatura estadounidense. Robbins, Harold. *Los profanadores del amor.* Barcelona, Luis de Caralt, 1965. 8º. 314 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1368 Literatura erótica de principios del siglo XX-Rara obra. Rivas, Miguel. *La voluptuosa.* Barcelona, Lux, 1928. 8º. 220 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados. Aunque figura como 5ª edición no encontramos referencias anteriores. Raro. # No en CCPBE ni BNE.

Salida: 20 €

1369 Australia-Misiones. Salvado, R. *Memorias históricas sobre la Australia y la Misión Benedictina de Nueva Nursia*. Madrid, Editorial Católica, 1946. 8º mayor. XXIV+439 p. Retrato e ilustraciones. Tela con tejuelo.

Salida: 20 €

1370 Derecho. Mirabal y Espinola, Luis Félix de. *Autos acordados antiguos, y modernos, del Consejo, que salen a luz, distribuidos en dos partes...* Madrid, Juan de Ariztia, 1723. Folio. 19 h, 196 f, [Sigue:] Repertorio: 6 h, 88 f, 14 h; galerías de polilla que afectan levemente. Pergamino época semidesprendido. Portada a dos tintas con escudo real grabado al cobre. A examinar.

Salida: 50 €

1371 Literatura española de principios de siglo XX-Pintura española-Antologías. Gutiérrez Solana, José. *Obra literaria. Madrid, escenas y costumbres; La España negra; Madrid callejero; Dos pueblos de Castilla; Florencio Cornejo; París; Fragmentos*. Madrid, Taurus, 1961. Primera edición de la recopilación. 4º. 700 p. Retrato, ilustraciones, letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1372 Historia de España. [3 libros sobre historia de España]. 1: Serrano, Luciano. "España en Lepanto". Barcelona, Labor, 1935. 8º. 264 p, VIII láminas. Tela editorial con sobrecubierta. 2: "Pontevedra en la Guerra de la Independencia". Madrid, Sdad. Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2009. 4º cuadrado. 408 p. Ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial. Excelente catálogo de la exposición organizada en el Museo de Pontevedra entre agosto y octubre de 2009. 3: Álvarez Rodríguez, Francisco. "Crónica de un reinado. Carlos III. Su influencia en el porvenir y progreso de España. Prólogo del Marqués de Valdeterrazo". Madrid, Imprenta Moderna, 1905. 4º. XXX+97 p. Retrato. Cubiertas rozadas. # No Palau.

Salida: 20 €

1373 Biografía. Marañón, Gregorio. *El Conde-Duque de Olivares (la pasión de mandar)*. Madrid, Espasa Calpe, 1952. 4º mayor. XVIII+530 p. Láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1374 Napoleón III. Guerito, Paul. *Napoleón III*. Madrid, Técnicas, 1944. 4º. 586 p. Retrato. Tela editorial.

Salida: 20 €

1375 Etnografía-Trajes regionales. Hoyos Sainz, Luis de. *Etnografía española. Cuestionario y bases para el estudio de los trajes regionales (notas preliminares)*. Madrid, Museo Nacional de Antropología, 1922. 4º. 56 p. Tela, conservando cubiertas originales. Anotación en portada. Junto con: "El traje español en la época de Goya". Barcelona, Gustavo Gili, 1962. 8º. VIII+28 láminas de Rodríguez de la "Colección de los trajes que en la actualidad se usan en España, principiada en 1801". Tela con láminas montada.

Salida: 20 €

1376 San Francisco de Asís-Pintura-Música. Rodríguez, Isidoro. *San Francisco de Asís en la música y en el arte*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1982. Primera edición. 4º. 130 p. Ilustraciones y música notada. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1377 Historia de España-Carlos II. Maura, Duque de. *Vida y reinado de Carlos II*. Madrid, Aguilar, 1990. 4º. 726 p. Láminas a color con los retratos de los personajes. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1378 Madrid. Miner Otamendi, José Manuel. *En el Madrid de los años 50.* Madrid, Gráficas Nilo-Edición del autor, 1980. Primera edición. 4º. 213 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1379 Historia de España-Conde Duque de Olivares. Marañón, Gregorio. *El Conde-Duque de Olivares (la pasión de mandar).* Madrid, Espasa Calpe, 1959. 4º mayor. XVIII + 530 p. Láminas. Tela editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

1380 Botánica-Leyendas y misterios. Mendoza, Carlos. *La leyenda de las plantas: mitos, tradiciones, creencias y teorías relativos a los vegetales.* Barcelona, Est. tip. de Ramón Molinas, s.a. [fin s. XIX]. 4º menor. 410 p, 1 h. Ilustraciones y láminas cromolitográficas que reproducen las acuarelas de Luis Labarta. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

1381 Filología-Canarias. Alvar, Manuel. *El español hablado en Tenerife.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1959. 4º. XIV + 284 p. Láminas. Cubiertas originales, un poco levantadas en la parte superior del lomo. Intonso.

Salida: 25 €

1382 Militaría-España. *El problema militar en España. Apuntes para un estudio sincero y al alcance de todos. Por el Capitán Equis. Primera parte: I: El estado mayor central. II: El servicio de estado mayor.* Burgos, J. Sáiz, 1916. 4º. VII+2 h, 185 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Se anuncia al final una segunda parte de esta obra, que ignoramos si llegó a publicarse.

Salida: 25 €

1383 Brujería-Navarra. Idoate, Florencio. *La brujería en Navarra y sus documentos.* Pamplona, Aranzadi, 1978. 4º. 478 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1384 Censura-Franquismo. Sinova, Justino. *La censura de prensa durante el franquismo (1936-1951).* Madrid, Espasa-Calpe, 1989. Primera edición. 4º. 309 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1385 Bibliografía-Literatura policiaca. Santiago Mulas, Vicente de. *La novela criminal española entre 1939 y 1975 (Introducción histórica y repertorio bibliográfico). Prólogo de Manuel Vázquez Montalbán.* Madrid, Libris, 1997. Primera edición. 4º. 378 p. Cubiertas originales. Tirada de 2000 ejemplares numerados (ejemplar nº 791).

Salida: 20 €

1386 Montes de Piedad-Personajes relevantes-Siglo XVIII. Díaz-Plaja, Fernando. *El Padre Piquer y su Monte de Piedad (1702-1838).* Madrid, Caja Madrid, 1988. Primera edición. 4º. 317 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1387 Colonias españolas en África-Marruecos-Orán. García Figueras, Tomás. *África en la acción española.* Madrid, CSIC, 1949. 4º. 236 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1388 Literatura española del siglo XX-Autobiografía-Campos de concentración. Castillo, Miguel del. *Tanguy*. Barcelona, Luis de Caralt, 1959. Primera edición española. 4º menor. 229 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. [Tanguy es la primera novela del escritor hispano-francés Michel del Castillo. De contenido autobiográfico, narra la odisea de un niño a través de la Europa azotada por la guerra, primero en España, en conflicto civil y donde es separado de sus padres, y luego en el continente arrasado por la II Guerra Mundial. Internado en campos de refugiados en Francia y de concentración en la Alemania nazi, será internado al finalizar el conflicto en reformatorios en España para ser reeducado].

Salida: 20 €

1389 Memorias. Almagro San Martín, Melchor de. *Teatro del mundo. Recuerdos de mi vida*. Granada, Diputación de Granada, 2001. Primera edición. 8º prolongado. 206 p. Láminas a color. Cubiertas originales ilustradas. [Melchor Almagro San Martín (1882-1947), escritor, diplomático y político español].

Salida: 20 €

1390 Espionaje español. Rueda, Fernando. *La casa. El CESID: agentes, operaciones secretas y actividades de los espías españoles*. Madrid, Temas de Hoy, 1993. 4º. 399 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1391 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *El asesinato del perdedor*. Barcelona, Seix Barral, 1994. Primera edición. 4º. 238 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1392 Literatura del siglo XX-Best seller. McCullough, Colleen. *El pájaro espino*. Barcelona, Plaza & Janés, 1978. 4º. 461 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1393 Poesía-Mar. Gella Iturriaga, José. *Antología marinera: libro de lecturas del marino español*. Madrid, Estades, 1945. 4º menor. 384 p. Tela, conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

1394 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Pabellón de reposo*. Barcelona, Destino, 1957. 8º. 205 p. Tela editorial con tipos en dorado y adornos en seco.

Salida: 20 €

1395 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *La familia de Pascual Duarte*. Barcelona, Destino, 1960. 8º. 204 p. Tela editorial con tipos en dorado y adornos en seco.

Salida: 20 €

1396 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Las compañías convenientes y otros fingimientos y cegueras*. Barcelona, Destino, 1963. Primera edición. 8º. 285 p. Tela editorial con tipos en dorado y adornos en seco.

Salida: 20 €

1397 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Los sueños vanos, los ángeles curiosos*.

Barcelona, Argos Vergara, 1979. Primera edición. 4º. 381 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1398 Literatura española del siglo XX. Umbral, Francisco. *La belleza convulsa*. Barcelona, Seix Barral, 1985. 8º. 182 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1399 Literatura del siglo XX-Australia. Shute, Nevil. *Aquel país lejano*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1968. 8º. 382 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1400 Literatura de aventuras. Smith, Wilbur. *El ojo del tigre*. Madrid, Ultramar, 1977. Primera edición española. 8º. 353 p. Tela editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

1401 Literatura de principios del siglo XX-Literatura francesa. Giraudoux, Jean. *Adorable clio*. París, Émile-Paul Frères, 1929. Primera edición. 4º. 168 p. Tirada numerada de 3040 ejemplares (ejemplar nº 404). Cubiertas originales. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1402 Gibraltar-Historia. *Gibraltar and its sieges. With a description of its natural features*. Londres, Thomas Nelson and sons, 1879. Primera edición. 8º. 158 p, 4 h. Numerosas láminas, alguna a doble página, con vistas, escenas y planos. Letras capitulares decoradas. Tela editorial con estampaciones y adornos en negro y dorado. Muy escaso en comercio español.

Salida: 30 €

1403 Guerra de Marruecos-Guerra Civil Española-Literatura española en el exilio. Barea, Arturo. *La forja de un rebelde*. Buenos Aires, Losada, 1966. 8º prolongado. 812 p. Cubiertas originales ilustradas. [Arturo Barea Ogazón (1897-1957) fue un escritor extremeño. Le llamaron a filas en 1920 y tuvo que ir a Marruecos, donde vivió la derrota de Annual en 1921. Con la II República se incorporó a la vida sindical en UGT. Durante la Guerra Civil española apoyó al bando republicano. Al finalizar la contienda se exilió a Inglaterra. Llegó a pronunciar más de 900 alocuciones en la BBC. El franquismo hizo todo lo posible por desacreditarlo. Su obra más importante es la trilogía *La forja de un rebelde*, narra la niñez y adolescencia madrileña de un chico de Madrid, su experiencia militar en Marruecos durante la guerra contra los independentistas rifeños y la experiencia de la Guerra Civil. Fue calificado como uno de los diez mejores libros escritos en España después de la Guerra Civil por Gabriel García Márquez, es quizá la mejor novela de la narrativa del exilio].

Salida: 20 €

1404 Literatura española del siglo XX-Colonias Españolas de América. Madariaga, Salvador de. *El semental negro; Satanael*. Madrid, Espasa-Calpe, 1977. Primera edición. 4º. 446 p. Símil piel editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada. [Salvador de Madariaga y Rojo (1886-1978) fue un diplomático y escritor gallego, ministro de la Segunda República. De pensamiento liberal y europeísta, se exilió tras el inicio de la guerra civil. Activo militante en contra del comunismo soviético, así como un opositor de la dictadura franquista; solo retornó a España tras la muerte de Franco].

Salida: 20 €

1405 Literatura española del siglo XX-Federalismo y nacionalismos en España. Madariaga, Salvador de. *De la angustia a la libertad; Memorias de un federalista*. Madrid, Espasa-Calpe, 1982. 4º. 564 p. Símil piel editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1406 Judíos-Historia-Antisemitismo. Poliakov, León. *Historia del antisemitismo. De Mahoma a los marranos*. Barcelona, Muchnik Editores, 1980. Primera edición española. 4º. 389 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1407 País Vasco-Nacionalismo vasco. Sierra Bustamante, Ramón. *Euzkadi. De Sabino Arana a José Antonio Aguirre. Notas para la historia del nacionalismo vasco*. Madrid, Editora Nacional, 1941. Primera edición. 4º. 342 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1408 Facsímil-Don Juan Tenorio. Zorrilla, José. *Don Juan Tenorio. Edición facsímil del autógrafo propiedad de la Real Academia Española*. Madrid, Real Academia Española, 1974. 4º. Sin paginar (más de 200 páginas). Símil piel editorial con tipos y orlas dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1409 Guerra de Secesión Americana-Relaciones internacionales de España-Historia. Ruigómez de Hernández, María Pilar. *El gobierno español del despotismo ilustrado ante la independencia de los Estados Unidos de América. Una nueva estructura de la política internacional (1773-1783)*. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1978. Primera edición. 4º. 338 p. Símil piel con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1410 Historia-Teología. Monsegú, Bernardo. *Clave teológica de la historia según Donoso Cortés*. México, Centro de Análisis Periodístico, 1977. Primera edición. 4º. 313 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1411 Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Historias de Venezuela. La Catira. Dibujos originales de Ricardo Arenys*. Barcelona, Noguer, 1955. Primera edición. 4º. 405 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1412 Bibliografía-Clásicos latinos y griegos. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Bibliografía hispano-latina clásica*. Madrid, CSIC, 1950-53. 10 vols. en 8º mayor. I: VI + 400 p. II: 430 p. III: 377 p. IV: 535 p. V: 327 p. VI: 585 p. VII: 422 p. VIII: 397 p. IX: 366 p. X: 439 p. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 25 €

1413 Sátira política y social-Humor-Libros ilustrados. Ussía, Alfonso. *Fustazos y caricias. Prólogo Emilio Romero. Ilustraciones de Barca*. Sevilla, Olivo, 1981. Primera edición. 4º mayor. 208 p. Numerosas ilustraciones a color de Barca. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1414 Navarra-Arte sacro-Renacimiento español. Uranga Galdiano, José E. *Retablos navarros del Renacimiento*. Pamplona, CSIC (Institución Príncipe de Viana), 1947. Folio menor. XI+53 p. 301 ilustraciones. Cubiertas. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 30 €

1415 Cádiz-Carlos III. Negrete, Manuel. *Oración fúnebre que en las solemnes honras, que hizo la*

comunidad de los RR. PP. menores observantes de N. P. S. *Francisco de la ciudad de Cádiz... por el alma... el Señor Don Carlos III.* Cádiz, Juan Ximenez Carreño, 1789. Folio. LXXVII. Texto orlado. Pasta española de época. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 30 €

1416 Ingeniería. Cros, Raymond. *Les grandes baremes de la construction metallique. Troisieme serie. Charpenters en fer et en acier... Tome deuxième.* París et Liege, 1905, 1905. Folio apaisado. Desde la p, 453 a la 1176, y III p. Tela editorial. Ilustrado con dibujos de cerchas.

Salida: 30 €

1417 Pintura española. Alonso Fernández, Luis. *J. Solana. Exposición-Homenaje; Estudio y catalogación de su obra.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1985. Primera edición. 2 tomos en 1 vol. en folio. 417 p; 244 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas con la obra del genio. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1418 Trucos, remedios caseros y utilidades-Bricolaje, manualidades, decoración, cocina, etc-Mascotas, jardín, aficiones. Varios. *Respuestas actuales. Enciclopedia práctica del hogar.* Madrid, Ediciones del Prado, 1989. Primera edición. Folio. XV + 765 p. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1419 Personajes relevantes de la historia-Siglo XX. *Los mil protagonistas del siglo XX.* Madrid, El País, 1992. Primera edición. Folio menor. 208 p. Profusamente ilustrado con fotografías. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1420 Decoración. Varios. *Diccionario de la decoración.* Barcelona, Ceac, 1971. Folio menor. 789 p. Profusión de ilustraciones fotográficas y láminas. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1421 Fotografía-Mujer. *10 women by Peter Lindberch. preface Karl Lagerfeld.* München, Schirmer/Mosel, 1996. Folio. Sín paginar. Láminas e ilustraciones fotográficas en b/n. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 20 €

1422 Publicaciones periódicas-Construcción. Bohigas, Oriol. *ENU. N° 55.* Barcelona, Publicaciones del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Barcelona, 1979. Folio. 80 p. Profusión de ilustraciones. Publicidad de a época. Cubiertas originales ilustradas. Revista de construcción, arquitectura, urbanismo.

Salida: 20 €

1423 Arte. *Fernando Calderón.* Santander, Casa Cuevas, (mediados s.XX). Folio menor. Sín paginar. Láminas. Cubiertas ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1424 Arte. *Modest Cuixart.* Zaragoza, Museo camón Aznar de Ibercaja, 2001. Folio. 62 p. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1425 Pintura española contemporánea. *Cristobal Toral. Equipajes-desnudos-bodegones.* navarra, Museo de navarra, 1995. Folio. Sin paginar. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1426 Cómic. Castel, Eric. *¡De cara a gol!*. Barcelona, Ediciones Junior, 1982. Folio. 46 p. Ilustraciones en cómic. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1427 Cómic. Pamies. *Tras el telón de acero.* Barcelona, La Cúpula, 1988. Folio. 65 p. Ilustraciones en cómic. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1428 Picasso. Solana, Guillermo. *Picasso. Not Picasso.* Madrid, Arsnova XXI, 2000. Folio. 47 p. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1429 Arte. *Los músicos de Georges de La Tour (1593-1652). Alegoría y realidad en la pintura barroca francesa.* Madrid, Museo del Prado, 1994. Folio. 94 p. Láminas en ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1430 Arte. *José Luis Alexanco.* Zaragoza, Museo camón Aznar de Ibercaja, 2002. Folio. 77 p. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1431 Cuentos. Fuertes, Gloria. *Las tres reinas magas. Cuento teatro.* Madrid, Editorial Escuela Española, 1979. Folio. 43 p. Ilustraciones de Ulises Wensell. Cubiertas originales ilustradas, con falta en la esquina superior derecha. Junto con de la misma autora: "La momia tiene catarro". Idem, 1983. Folio. 46 p. Ilustraciones de Sánchez Muñoz. Cubiertas originales ilustradas

Salida: 30 €

1432 Comercio español-Artesanía, industria, agricultura, artes, etc-Turismo. *Comercio internacional. Anuario seleccionado de la producción mundial.* Barcelona, Apolo, 1927. Primera edición. Folio menor. XXXI + 462 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en sepia y láminas publicitarias a color. Mapas despleables. Impresión a varias tintas. Tela editorial con estampaciones doradas (rozada). Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1433 Publicaciones periódicas-Exilio español. Varios. *Luna. Primera revista cultural del exilio en España (1939-1940). Inédita y clandestina; secreta e insólita.* Madrid, Edaf, 2000. Folio menor. 641 p. Numerosas ilustraciones, láminas y reproducciones de la cubiertas originales. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1434 Publicaciones periódicas. *Almanaque del Madrid Cómic para 1892.* Madrid, 1892- 1893. Folio mayor. Nº 464 al nº 567. Con muchas viñetas y caricaturas políticas. Holandesa época, rozada.

Salida: 40 €

1435 Publicaciones periódicas. *Almanaque del Madrid Cómic para 1894.* Madrid, 1896- 1897.

Folio mayor. 436 p; 424 p. Con muchas viñetas y caricaturas políticas. Holandesa época, rozada.

Salida: 30 €

1436 Publicaciones periódicas. *Almanaque del Madrid Cómico para 1890.* Madrid, 1890- 1891. Folio mayor. Nº 361 al nº 462. Con muchas viñetas y caricaturas políticas. Holandesa época, rozada.

Salida: 40 €

1437 Publicaciones periódicas. *Almanaque del Madrid Cómico para 1894.* Madrid, 1894- 1895. Folio mayor. Nº 568 al nº 671. Con muchas viñetas y caricaturas políticas. Holandesa época, rozada.

Salida: 40 €

1438 Viajes alrededor del mundo-Polo Norte. Nares, Georges Strong (1831-1915). *Viajes al Polo Norte por el capitán... con los buques de la Marina Real Británica el "Alert" y el "Discovery" (1875-76) y por el doctor Nordenskiöld en el "Vega" (1879-1880);* Barcelona, La Popular, Casa Editorial de Francisco Pérez, 1882. 2 vols. en folio menor. I: 2 h, frontis, retrato, 383 p, láminas. II: "Circunnavegación del Asia y Europa. Viaje del Vega por A. E. Nordenskiöld"; 2 h, 772 p, láminas; Y planos plegados. Ilustraciones y láminas con grabados en madera a la testa. Tela editorial estampada desprendida; cuadernillos rozados en los cortes. Única edición. A examinar. # Palau 187654.

Salida: 80 €

1439 Decoración-Art Nouveau. *Deckenverzierungen in Antragsfuch für bürgerliche Wohnräume... 30 tafeln in lichtdruck.* , With. Mühseisen, Hessental, Würff, Años 20 del s. XX. Folio. Con 30 láminas sobre frisos decorativos; en carpeta editorial.

Salida: 35 €

1440 Enciclopedia-ilustrada. *Enciclopedia Visual Salvat.* Pamplona, Salvat, 1978. 4 vols. en folio. I: "Hombre y técnica"; II: "Hombre y sociedad". III: "El mundo viviente". 4: "La Tierra". Unas 250 p, por vol. Símil piel editorial. Muy práctica enciclopedia con aclaratorias ilustraciones de los conceptos analizados.

Salida: 20 €

1441 Franquismo. *La marselesa de los borrachos (Datos para la historia del libelo).* Madrid, (S. I. E), s.a (1936). Folio. 64 h. Ilustraciones facsimilares. Cubiertas originales. Contestación al Libelo, "Canto de la nueva resistencia española", publicado por el editor italiano Giulio Einaudi en el importante semanario "Lo Specchio" (Turin, mayo de 1962), en el que se ofende gravemente al General Franco, a su esposa y al pueblo español.

Salida: 30 €

1442 Poesía. Curros Enríquez, M. *Poesías. Prólogo de M.G.García.* Madrid, Hispánica, (1951). 4º. 121 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1443 Cocina. Kuyper, Ben J. *50 meat recipes.* Londres, Lutterworth Press, 1971. Primera edición. 8º cuadrado. 56 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1444 Islam. Jung, Eugène. *L'Islam se défend.* París, Chez l'auteur, 1934. Primera edición. 8º mayor. 105 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. Muy raro en comercio.

Salida: 20 €

1445 Arquitectura escolar-Madrid. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. *Colección de planos de Escuela pública de enseñanza primaria, que cumpliendo lo dispuesto en el art. 27 del Real decreto de 25 de septiembre de 1904... para facilitar a los ayuntamientos la construcción de dichos edificios.* Madrid, Instituto Geográfico y Estadístico, 1908. Gran folio. 1 h, de texto, y 22 hojas con plantas y alzados de planos de escuelas (todas las hojas impresas por una sola cara). Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1446 Manuscrito-Matemáticas. Taboada y Bugallo, Carlos. *1er. año de Matemáticas. Curso de 1881-82 por... alumno del Colegio de Jesus.* S.I., (1882). Folio apaisado. 60 f. Encuadernación en tela muy deteriorada por humedad antigua.

Salida: 30 €

1447 Publicaciones periódicas-Sociedad. Pedrell, Felipe. *Ilustración musical hispano- americana.* Barcelona, Trilla y Torres, 1888- 1891. Folio mayor. Paginaciones variadas. Profusión de ilustraciones y láminas en b/n. Holandesa de época, rozada.

Salida: 35 €

1448 Evangelio-Libros ilustrados. *Evangelios. Introducción general e introducciones a los cuatro evangelios de S. E. Monseñor Bruno Forte.* Bolonia, FMR, 2012. Folio. 328 p. Excelentes reproducciones fotográficas en color. Tela editorial con una imagen litoserografiada sobre plancha de metal. Una fusión armoniosa de los cuatro evangelios con la reproducción de 100 obras maestras de la historia del arte inspiradas en la vida de Jesucristo. Edición numerada de 520 ejemplares con la firma manuscrita de Marilena Ferrari.

Salida: 80 €

1449 Arte. Flynn Johnson, Robert y Goldyne, Joseph R. *Master drawings from the Achenbach Foundation for Graphic Arts. The fine Arts Museums of San Francisco.* Geneva, Richard Burton. 231 p. Láminas montadas. Tela editorial con lámina montada. estuche editorial con misma lámina.

Salida: 20 €

1450 Lote de invendidos-Miscelánea. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, de temas variados como literatura, historia, local, cocina, etc. Muchos de ellos en primera edición y varios escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

1451 Transición política española. *El camino de la Libertad (1978-2008). La Democracia año a año.* Madrid, Biblioteca El Mundo. 31 vols. en 4º y 31 cd.s

Salida: 30 €

1452 Lote de invendidos. *[Conjunto de 13 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia de España, literatura, paremiología, arte, entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 50 €

1453 Teoría literaria-Lingüística. *[27 libros sobre estudios y técnica literarios españoles, y lingüística castellana].* Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Buen estado. A examinar.

Salida: 35 €

1454 Teoría literaria-Erudición-Polígrafos españoles. [Lote de 39 libros y folletos con estudios y análisis literarios y otros textos académicos]. Ediciones del s. XX. y XIX. Encuadernaciones editoriales (algunos con encuadernación holandesa). Algunos textos en alemán e italiano. A examinar.

Salida: 30 €

1455 Hispanismo. [Lote de 35 libros y folletos sobre hispanismo y temas relacionados con la historia y literatura en España]. Ediciones del s. XX.. Encuadernaciones editoriales; algunos con encuadernación holandesa. A examinar.

Salida: 30 €

1456 Libros escolares. [12 libros y 3 folletos escolares]. Madrid, Saturnino Calleja, (principios s. XX). 15 vols. en 8º. Encuadernaciones editoriales.

Salida: 25 €

1457 Lote de invendidos-Historia-Literatura. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura e historia aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

1458 Lote de invendidos-Historia-Literatura. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura e historia aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].*

Salida: 20 €

1459 Historia de España. [17 libros sobre la temas históricos españoles anteriores al siglo XX]. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. España Imperial, Restauración, Revolución de 1868, Reino de Asturias... Buen estado. A examinar.

Salida: 25 €

1460 Historia de España. [19 libros y unos 25 folletos sobre temas artísticos de todos los tiempos]. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Pintura, Arquitectura, escultura, Arqueología. A examinar.

Salida: 30 €

1461 Historia de España-Siglo XX. [22 libros sobre la temas históricos españoles en el siglo XX]. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Segunda República, Guerra Civil, Azaña, Borbones, Franco... Buen estado. A examinar.

Salida: 30 €

1462 Imperio Español-América. [Lote de 34 libros y folletos sobre la colonización de los españoles en América y sobre la expansión castellana durante el Imperio]. Ediciones del s. XX.. Encuadernaciones editoriales. A examinar.

Salida: 30 €

1463 Miscelánea-Erudición. [Lote de más de 40 libros y folletos sobre temas relacionados con la

literatura, historia y el mundo académico]. Ediciones del s. XX. La mayoría en castellano.. Estudios académicos y teorías literarias. A examinar.

Salida: 25 €

1464 Historia de España. [Lote de 36 libros y folletos sobre *Historia, especialmente de España*]. Ediciones del s. XX.. Encuadernaciones editoriales; algunos con encuadernación holandesa. Lote muy interesante; a examinar.

Salida: 30 €

1465 América-Navegación. [4 revistas y 15 libros sobre *Geografía, y el descubrimiento y conquista de América y la navegación en la época*]. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. . Buen estado. A examinar.

Salida: 30 €

1466 Miniaturismo-Retratos. Tomás, Mariano. *La miniatura retrato en España*. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1953. Folio. 92 p. XCVI láminas en color con retratos. Holandesa puntas con nervios.

Salida: 50 €

1467 Rito Mozárabe. Férotin, Marius. *Le Liber Ordinum en usage dans l'Eglise Wisigothique et Mozarabe d'Espagne du cinquième au onzième siècle. Publié pour la première fois avec une introduction, des notes, une étude sur neuf calendriers mozarabes*. París, Lib. de Firmin-Didot, 1904. Folio. XLV+800 columnas. Pasta española época con doble tejuelo. Supralibros en los planos. Sello de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 50 €

1468 Poesía satírica-Política española-Siglo XVII. Herrero García, Miguel. *La poesía satírica contra los políticos del reinado de Felipe III*. Madrid, Inst. Jerónimo Zurita, 1946. 4º. 34 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1469 Teatro. Pérez Pastor, Cristóbal. *Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII*. Madrid, Revista Española, 1901. 8º. 418 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 70 €

1470 Literatura erótica de principios del siglo XX-Varias obras en 1 volumen. Mata, Pedro. *La paz del hogar; La celada de Alonso Quijano*. s.l., La Biblioteca Moderna, 1928. 8º. Sin paginar (unas 100 páginas). Cubiertas originales ilustradas (con deterioros por humedad antigua). Escaso en comercio. # No en CCPB. [Pedro Mata Domínguez (1875-1946) fue un escritor, periodista, novelista, dramaturgo y poeta madrileño. Cultivador de diversos géneros, incluido el erótico, también publicó obras de teatro y poesía. Varias de sus obras han sido adaptadas al cine].

Salida: 20 €