



SUBASTA 178 –18 Enero 2018

1 Aguilar. Torres Villarroel, *Vida, ascendencia, nacimiento... del doctor... Escrita por el mismo.* Madrid, Aguilar, 1970. 16º. 516 p. Lámina con retrato. Piel editorial. Num. 030.

Salida: 80 €

2 Aguilar. *La llegendra del llibreter assassi de Barcelona.* Madrid, Aguilar, 1951. 16º. 444 p. Retrato y láminas. Piel editorial; Corte superior tintado. (Crisol nº 05).

Salida: 100 €

3 Aguilar. Ortega y Gasset, José. *Estudios sobre el amor.* Madrid, Aguilar (Crisolín, 03), 1950. 16º. 366 p. Retrato y láminas. Piel editorial. Corte superior tintado.

Salida: 150 €

4 Aguilar. Azorín. *La ruta de don Quijote.* Madrid, Aguilar, 1951. 16º. 305 p. Láminas. Piel editorial. (Crisolín, 04).

Salida: 40 €

5 Aguilar. *El Premio Nobel de Literatura.* Madrid, Aguilar (Crisolín nº 02), 1949. 16º. 543 p. Retrato. Ilustraciones y láminas. Piel editorial. Corte superior tintado.

Salida: 35 €

6 Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Los movimientos literarios.* Madrid, Aguilar (Crisolín 01), 1948. 16º. 592 p. Ilustraciones. Piel editorial.

Salida: 75 €

7 Aguilar. Bury, Ricardo de; Ilin, M. *Amor e historia en el libro: Filobiblión... Negro sobre blanco.* Madrid, Aguilar, 1946. 16º. 488 p. Ilustraciones. Piel editorial rozada. Corte superior tintado. (Crisolín 0).

Salida: 100 €

8 Aguilar. Benavente, J. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1956-58. 11 vols. en 8º. Entre 900 y 1300 p, por vol. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados en colores. Perfecto estado.

Salida: 110 €

9 Aguilar. Fernández Flórez, W.. *Obras Completas.* Madrid, Aguilar, 1954- 64. 9 vols. en 8º menor. Unas 1000 p, por vol. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados (excepto tomos VIII y IX)..

Salida: 180 €

10 Aguilar de lujo. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Madrid: autobiografía. La publica, sin prólogo,*

sin notas ni comentarios... Con 44 ilustraciones y 19 láminas en huecograbado fuera del texto. Madrid, Aguilar, 1957. 8º menor. 1298 p. Ilustraciones y láminas. Piel editorial con estampaciones doradas; cortes dorados y guardas de moaré.

Salida: 50 €

11 Aguilar. Pérez Galdós, Benito. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1971-1973. 8 vols. en 4º menor. I: "Episodios Nacionales... I"; 1362 p, 1 h. II: "Episodios... II"; 1371 p. III: "Episodios... III"; 1378 p, 1 h. IV: "Episodios... IV"; 1344 p, 1 h. V: "Novelas... I"; 1474 p. VI: "Novelas... II"; 1634 p. VII: "Novelas y miscelanea"; 1480 p. VIII: "Cuentos y teatro"; 1434 p. Láminas con retrato. Los cuatro primeros en piel editorial; el resto en símil piel editorial.

Salida: 150 €

12 Aguilar-Viajes por España. García Mercadal, J. *Viajes de extranjeros por España y Portugal.* Madrid, Aguilar, 1952-62. 3 vols. en 4º menor. I: Desde los tiempos más remotos hasta fines del siglo XVI. 1629 p. Retrato de Don Enrique IV. II: Siglo XVII. 1446 p. Retrato de Don Felipe IV. III: Siglo XVIII. 1750 p. Retrato de Don Carlos III, por Mengs. Piel editorial.

Salida: 130 €

13 Aguilar. Valera, Juan. *Obras.* Madrid, Aguilar, 1934. 4º menor. XXIII+1605 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 30 €

14 Aguilar. Ponz, Antonio. *Viaje de España. Seguido de los dos tomos del Viaje fuera de España.* Madrid, Aguilar, 1947. 4º menor. LX+2039 p. Lámina e ilustraciones. Piel editorial. Cortes pintados en colores; leves deterioros en la parte superior del lomo.

Salida: 50 €

15 Aguilar-Costumbrismo. *Costumbristas españoles.* Madrid, Aguilar, 1950-51. 2 vols. en 4º menor. I: CXIX + 1313 p. II: 1381 p. Ilustraciones. Piel editorial; cortes pintados.

Salida: 75 €

16 Aguilar. Tolstoi, Leon. *Obras.* Madrid, Aguilar, 1959. 2 vols. en 4º menor. I: 1893 p. II: 1551 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 50 €

17 Manuscrito-Ascética. *Asceticum opus cum praxi.* S.l., s. XVII. 8º menor. Unas 150 h, manuscritas por ambas cara. Piel época (rozada y con pequeños desperfectos); conserva uno de los dos cierres metálicos.

Salida: 150 €

18 Literatura satírica. Refilando, Dr. *Historia del gran Zapatero Bandarra, insigne cazador de brujas. Obra histórica, moral y política, escrita en estilo jocososo...* Barcelona- Madrid, Luis Niubió y Olamendi, 1867. 8º. 262 p. Lámina. Pasta española de época. # Palau 253164: Imitación del Don Quijote y en contra de las brujas.

Salida: 100 €

19 Geografía. Campillo, Ginés. *Compendio curioso del atlas abreviado, el que con mucha claridad da noticia de todo el Mundo y cosas inventadas.* Vich, Joseph Tolosa, s.a. (1769). 8º menor. 4 h, 255 p. Tela moderna con tejuelo. Tres sellos en la portada, p.1 y blanco del fin. # Palau 41249.

Salida: 120 €

20 Cocina. *Omnibus popular, ó arte de cocina y medicina doméstica. Seguido del arte de trinchar y servir una mesa; recetario para hacer las medicinas y aplicarlas; manual del planchado, lavado y quitamanchas...* Madrid, Romeral y Fonseca, 1853. 12º. 257 p, 7 h. Cubiertas originales (sucias). Señales de óxido. # Palau 201461.

Salida: 90 €

21 Militar. Rivero Ortiz, Carlos. *Historia de los nombres de nuestros buques de guerra.* San Fernando, Imprenta Española, 1905. 8º menor. XII+394 p. Fotografías del autor y 2 compañeros, a quien dedica la obra. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. No en Palau.

Salida: 100 €

22 Cervantina-Encuadernación. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha...* Edición en miniatura e. Paris, Julio Didot, 1827. 12º. 2 h, retrato, XXII+616 p, 1h. 8 láminas grabadas al acero y mapa plegado. Encuadernación en piel verde, s. XIX (firmada "Simier") con planchas gofradas, estilo catedral; cortes dorados. Cajo anterior levemente dañado. # Palau 52051.

Salida: 500 €

23 Manuscrito-Teología. *Ordo Dieu Religiosi.* S.I, s. XVII. 8º menor. Unas 150 h, manuscritas por ambas caras con excelente caligrafía. Piel época, con restos de cierres metálicos.

Salida: 150 €

24 Manuscrito-Procedimiento civil. *Tratado curioso y util de practica forense para el uso de los que sigan la.* , 1835. 8º menor. 205 p, y 2 h, de índice. Holandesa época.

Salida: 50 €

25 Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Fortunata y Jacinta (Dos historias de casadas).* Madrid, Imprenta La Guinalda, 1887. 4 vols. en 8º. I: 479 p. II: 447 p. III: 399 p. IV: 441 p, 3 h. Holandesa época con nervio. Primera edición, muy rara. # Palau 220747: no colaciona paginaciones.

Salida: 300 €

26 Viajes-Portugal-Monasterios. Beckford, William. *Recollections of an excursion to the monasteries of Alcobaca and Batalha, by the author of 'Vathek'.* Londres, Richard Bentley, 1835. 8º mayor. Retrato grabado del autor. IX+228 p. Cartoné editorial. Edición original.

Salida: 80 €

27 Teatro-Iconografía-Carnaval. Berger, Christoph. *Commentatio de personis vulgo larvis seu mascheris von der Carnavals-Lust.* Frankfurt y Leipzig, Georg Marc Knochium, s.a. [1723]. 4º menor. 8 h, 340 p, 36 h. 154 láminas grabadas por Berl. Piel época con nervios, lomo restaurado. Raro libro sobre carnavales.

Salida: 700 €

28 Ceremonias eclesiásticas. Irayzos, Fermín de. *Instrucción sobre las rúbricas generales del Misal. Ceremonias de la misa rezada y cantada.* Madrid, en la Imprenta de Pedro Marín, 1777. 4º menor. 6 h, 399 p. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

29 Derecho. Corradi, Lancelotto. *Lancelotti Conradi, iurecons. Laudensis ... Praetorium et curiale breuiarium, iuris studiosis, tironibus, consulentibus, iudicibus ... ; opus satis vtile et per quàm necessarium.* Venecia, apud Ioan. Bapt. Somasium, 1563. 2 partes en un vol. en 4º menor. I: 28 h, 450 p. II: 36 p, 1 h. Encuadernación original en piel de cerdo, con nervios, y planchas en seco.

Salida: 300 €

30 Arquitectura. Perrault, Claudio. *Compendio de los diez libros de Arquitectura de Vitruvio.* Madrid, en la Imprenta de Gabriel Ramírez, 1761. 8º mayor. 1 lámina, 8 h. 133 p, 1 h. 11 láminas (una de ellas plegada) con su correspondiente hoja de explicación, 1 h. Pergamino época Bella edición. # Palau 223664.

Salida: 400 €

31 Biografía-Santa Teresa de Jesús. Teresa de Jesús, Santa. *Los Libros de la Madre Teresa de Iesus fundadora de los monasterios de monjas y frailes Carmelitas descalços de la primera regla.* Salamanca, Guillermo Foquel, 1588. 4º menor. 3 h, 560 p; portada laminada, y las siguientes 3 h, remarginadas. Contiene sólo "La vida de la madre Teresa de Iesus y algunas de las mercedes que Dios le hizo escritas por ella misma", p. 25-560. Piel s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros doradas en el lomo; plano anterior con esguince en la charnela. Primera edición.

Salida: 200 €

32 Militar-Andalucía. Cano, Pedro. *Díaz Cano vindicado. Apología a favor de la notoria lealtad de d. Francisco Antonio Díaz Cano Carrillo de los Ríos, goberador y capitán a guerra, que fue de las villas de Rota y Chipiona desde el año de 1698 hasta el de 1708....* Madrid, Imp. del Reyno, s.a. [1740]. 4º menor. 18 h. 307 p. Lámina con escudo por P. Minguet (que Palau no colaciona). Pergamino de época con cierres de botón. Papel tostado. Salvá 2852: Dice, que el Marqués de S. Felices, en sus "Comentarios de la guerra de España", que el Gobernador de Rota, Don Francisco Antonio Díaz Cano, había tomado partido por los ingleses que invadían las costas de Andalucía en 1702, entregándoles la Villa, por la que había sido ahorcado; siendo, por el contrario, su conducta tan real que Felipe V le premió con la continuidad en el Gobierno de dicha población hasta el año 1708. No obstante, la calumnia tuvo éxito, siendo aceptada por numerosos historiadores, como Adolfo de Castro, que rectificó al leer la presenta apología. # Palau 42337: No es libro tan raro como han creído Salvá y otros, pues lo hemos visto figurar en varios catálogos.

Salida: 450 €

33 Derecho. Juan y Colom, Joseph. *Instrucción de escribanos en orden a lo judicial. Utilíssima también para procuradores, y litigantes, donde sucintamente se explica lo ritual, y forma de proceder en las causas civiles, y criminales, assi en la theorica, como en la practica.* Madrid, Antonio Martín, 1761. 4º menor. 12 h, 339 p. Pergamino época. # Palau 125526.

Salida: 110 €

34 Filología latina. Dueñas, Antonio de. *Axiomata et Loca Communia Utriusque Juris. Nunc noviter aucta a multis aliis locis, axiomatibus ampliatis, limitationibus, & declarationibus hoc signo.* Madrid, 1649. 4º menor. 4 h, 128 f. Pergamino de época. Ejemplar con mancha de humedad en el lateral derecho de las primeras 2 hojas. Amarrado en general. # Palau 76504. Segunda edición de esta obra que contiene las Adiciones que el abogado de los Reales Consejos, Antonio Dueñas, hizo a la obra jurídica del portugués Simón Barbosa titulada "Axiomas y lugares comunes de entrambos derechos".

Salida: 130 €

35 Panegírico-Monarquía española. Gálvez, Diego Alejandro. *Dissertacion elogios de San Fernando Tercero ..., contenidos en las quatro inscripciones de su sepulcro, mal entendidas por el Rmo. P.M. Fr. Henrique de Florez ... Leida en la Real Academia de Buenas Letras de Sevilla en 19 de Diciembre de 1760 por...* Sevilla, por Joseph Padrino, [s.a., 1762]. 4º menor. 10 h, 138 p. Pergamino época. Única edición. # Palau, 96982..

Salida: 140 €

36 Hospitales-Peregrinaciones-Roma. *Estatutos da veneravel Igreja e Hospital de Santo Antonio da Nação Portuguesa de Roma.* Roma, Imprensa na Reu. Cam. Apost., 1683. 4º menor. 153 p; viñeta xilográfica en portada; faltan 4 h, de índices. Pergamino época. Primera edición de los estatutos de la iglesia portuguesa y hospital de San Antonio en Roma, El hospital fue fundado en 1440 por D. Antão Martins de Chaves, Cardenal Obispo de Oporto (bajo la égida de la iglesia portuguesa en Roma) para el cuidado de los nacionales residentes y peregrinos..

Salida: 100 €

37 Órdenes militares. Rodríguez de Campomanes, Pedro. *Dissertaciones Historicas del orden y cavalleria de los templarios o resumen historial de sus principios, fundacion, instituto, progressos y extincion en el Concilio de Viena y un apendice o suplemento....* Madrid, Antonio Perez de Soto, 1747. 4º. 24 h, 286 p, 1 h. Portada a dos tintas. Pergamino época semidesprendido. Importantísima obra sobre una de las órdenes militares más importantes como lo fue la de los Templarios, fundación, maestros, leyes que la regían etc. Primera edición. # Palau: 273664.

Salida: 450 €

38 Sermones españoles. Pérez, Antonio (O.S.B.) (1559-1637). *Apuntamientos quadregesimales desde el Miercoles de Ceniza, hasta la dominica tercera.* Barcelona, por Sebastián de Comellas, 1608. 4º menor. 10 h, 520 p, 27 h. Portada a dos tintas con grabado xilográfico. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Muy buen ejemplar. # Palau, 219076.

Salida: 120 €

39 Bibliografía española-Genealogía-Heráldica. Franckenau, Gerhard Ernst. *Bibliotheca Hispanica historico-genealogico-heraldica.* Leipzig, sumptibus Maur. Georgii Weidmann, 1724. 4º. 4 h, 412 p, 14 h. Portada con viñeta calcográfica. Holandesa s. XIX, rozada; esguince en el plano anterior. Primera edición. # Palau 94426: "Obra bien trabajada. Comprende 700 autores españoles y portugueses, y menciona 1490 obras sobre Heráldica".

Salida: 100 €

40 Cataluña. Alsius y Torrent, Pere. *Ensaig histórich sobre la Villa de Banyolas.* Banyolas, F. Mateu y Vilaldell, 1895. 8º. 436 p, 246 p. Holandesa época con tejuelo, conservando cubierta superior original (ilustrada con el escudo de la Villa, que se repite en portada). # Palau 8708.

Salida: 150 €

41 Farmacia. Le- Canu, L. r. *Curso completo de farmacia.* Madrid, José María Alonso, 1848- 49. 2 tomos en 1 vol. en 4º. "Farmacia química". 566 p; "Farmacia galénica". 654 p. Pasta española de época con doble tejuelo. Restos de un sello al pie de imprenta del Tomo I, que afecta parcialmente al mismo. Primeras hojas con manchas de óxido. # Palau 133891: Colaciona 3 tomos, al tiempo que no da paginación, cosa imposible porque al final del tomo II, el autor da por concluida la obra.

Salida: 100 €

42 Economía-Siglo XVIII-Francia. Necker, M. *De l'administration des finances de la France.* S.I, 1784. 3 vols. en 8º. I: CLX+352 p. II: 536 p. III: 468 p. manchas antiguas de humedad. Cubiertas provisionales de época. Sin desbarbar. Necker (1732-1804) fue ministro de finanzas bajo Luis XVI, y fue destituido en 1781.

Salida: 300 €

43 Historia de España-América. Yela Utrilla, Juan F. *España ante la independencia de los Estados Unidos.* Lérida, Imprenta Mariana, 1922. 2 vols. en 4º. I. Parte narrativa: VIII + 495 p. II. Parte

documental: XII + 379 p. Cubiertas originales. No colaciona Palau.

Salida: 90 €

44 Publicaciones periódicas-Geografía-Viajes. *Boletín de la Sociedad Geográfica Nacional.* 1932 a 1946. 9 vols. en 4º. Tomos LXXII a LXXVII, y tomo LXXXII; de julio de 1932 a junio de 1936.; y de enero a junio de 1946. Ilustrado con dibujos y láminas fotográficas, algunas plegadas. Holandesa época, excepto el último vol. en rústica. Se adjunta el número de julio y agosto de 1917, y de junio de 1932.

Salida: 100 €

45 Comunismo. Díaz, José. *Para aplastar a Franco, más unidos que nunca dentro del Frente Popular. texto íntegro del informe pronunciado en el Pleno del Comité Central del Partido Comunista de España celebrado en Valencia ...* Madrid- Barcelona, Ediciones del Partido Comunista de España, 1937. 4º. 87 p. Holandesa de época, conservando cubierta superior original, ilustrada con el retrato del autor.

Salida: 120 €

46 Gerona. Artiza, Gregori. *Noticies historiques del territori i poble de Campany, amb algunes altres conexiones, que ha recullit i publica sos fill en...* Figueres, La Veu de l'Emporda, 1918. 8º. 47 p. Holandesa, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa. # Palau 18135.

Salida: 100 €

47 Teoría política-Ilustración. Montesquieu. *Oeuvres de... Nouvelle édition, plus correcte et plus complete que toutes les précédentes.* París, de l'Imprimerie de J. J. Smits et ce., An IV [1796]. 3 vols. en 8º. I: 2 h, LXXVII+438 p. II: 2 h, XVI+574 p. III: VIII+475 p. Pasta española época con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeños deterioros. Tenue mancha de agua en el tomo I..

Salida: 120 €

48 Agrimensura-Navarra. Arteaga, Mariano. *Manual del agrimensor al alcance de los que posean los elementos necesarios de Aritmética y Geometría.* Pamplona, Imp. provincial, 1875. 4º. 103 p, 2 h. Estados y 21 láminas plegadas. Holandesa época. # Ningún ejemplar en el CCPBE.

Salida: 80 €

49 Poesía francesa-Campo-Encuadernación. Vaniere, Jacob. *Praedium Rusticum.* París, ex Typographia Jos. Barbou, 1774. 8º menor. Lámina grabada, XVI+427 p, 2 h. Bella encuadernación de época en piel, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en los planos; cortes dorados. Vaniere, jesuita, y poeta francés, conocido por sus poemas latinos ("Virgilio francés") canta en esta obra la vida y los placeres del campo.

Salida: 50 €

50 Bibliografía-Agricultura. Ramírez, Braulio Antón. *Diccionario de bibliografía agronómica y de toda clase de escritos relacionados con la agricultura seguido de un índice de autores y traductores con algunos apuntes biográficos.* Madrid, Rivadeneyra, 1865. 4º mayor. XVIII + 1015 p. Holandesa del s. XX con nervios y tejuelo. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Salida: 180 €

51 Bibliografía-Cristóbal Colón-Viajes. Real Academia de la Historia. *Bibliografía colombina: enumeración de libros y documentos concernientes a Cristobal Colón y sus viajes. Obra que publica...* Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1892. Folio menor. X+680 p, 3 h. Holandesa pergamino con tejuelo. # Palau 29308.

Salida: 150 €

52 Valencia. Ximeno, Vicente. *Escritores del Reyno de Valencia, chonologicamente ordenados desde el año M.CC.XXXVIII. de la christiana conquista de la misma ciudad, hasta el de M.DCC. XLVII...* Valencia, Joseph Estevan Dolz, 1747- 49. 2 vols. en folio. I: 15 h, X+368 p, 4 h. II: 10 h, 385 p, 25 h. Pergamino de época con cierres de botón. Parcialmente señales de óxido. # Palau 377340: Obra estimada.

Salida: 1.200 €

53 Bibliografía-Fiestas. Alenda y Mira, Jenaro. *Relaciones de solemnidades y fiestas públicas de España.* Madrid, Rivadeneyra, 1903. 2 vols. en folio menor. I: LXXXV+527 p. II: 224 p. Tela con tejuelo el primer tomo y holandesa el segundo. # Palau 6882.

Salida: 140 €

54 Órdenes militares. Piavi, Luis. *Establecimientos de la sagrada Orden Militar y Pontificia del Santo Sepulcro dictados y mandados observar en España por... patriarca latino de Jerusalén, Gran Maestre de la expresada milicia... y memorias históricas de la misma orden.* Madrid, Luis Aguado, 1893. Folio. Portada, lámina litográfica con retrato, XXXII+649 p, 1 h. 3 láminas fuera de paginación. Impresión a dos tintas. Piel, con doble tejuelo, y nervios. Raro. La orden militar del santo Sepulcro se considera la más antigua de las españolas, y su origen lo podemos situar en la época de Godofredo de Bouillon (s. X), atribuyendo al mismo y a los 50 primeros caballeros que él armó sobre el sepulcro de Jesucristo la "trionfal purpurea croce" cantado por Torcuato Tasso. # Palau 225016..

Salida: 200 €

55 UN CLÁSICO DEL ARTE TIPOGRÁFICO ESPAÑOL. Salustio Crispo, Cayo. *La conjuración de Catilina y la guerra de Jugurta.* (Al fin:) Madrid, Joachin Ibarra, Impresor de Cámara del Rei Nuestro Señor,, 1772. Folio mayor (36x25,5 cm). 9 h, 395 p. Completo de texto y láminas (2 por Maella y Carmona, 1 con busto de Salustio, frontis de Monfort, 6 con escenas marciales por J. Ballester, inscripciones fenicias y griegas de Malta, lanzas y espadas, arietes, letras fenicias y monedas cartaginesas, un mapa de África por Juan de la Cruz). Ilustrado con grabados en el texto y alfabeto fenicio. Tipografía en elegante letra cursiva, y a pie de página, en dos columnas, figura el texto latino a dos columnas. Bonita encuadernación en piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados, rozada; cortes dorados. Galerías puntuales de polilla en el margen blanco que, desde la p, 285 a la 333, se hacen transversales

Palau 288134: "Esta obra tiene obra de ser la más bien impresa de España. "

Salida: 3.000 €

56 Manuscrito-Siglo XV. [Fragmento de la Crónica de Sancho IV]. , s. XV. Folio. 48 f. Holandesa s. XX. Manuscrito a dos columnas con caligrafía cortesana; a dos tintas; Iniciales decoradas, El tercio inferior deteriorado por humedad antigua. Sancho IV de Castilla, llamado «el Bravo» (Valladolid, 12 de mayo de 1258 - Toledo, 25 de abril de 1295), fue rey de Castilla? entre 1284 y 1295. Era hijo del rey Alfonso X «el Sabio» y de su esposa, la reina Violante de Aragón; su reinado se caracterizó por su esplendor cultural.

Salida: 100 €

57 Asturias-Guerra de la Independencia Española. Madariaga y Suárez, Juan de. *Vida y escritos del Marqués de Santa Cruz de Marcenado.* Madrid, Est. tip. de Enrique Rubiños, 1886. 4º mayor. 717 p, 1 h. 5 láminas (las 2 últimas e la misma hoja). Holandesa nervios de época, conservando cubiertas originales Dedicatoria autógrafa y exlibris manuscrito. # Palau 146256.

Salida: 150 €

58 Guerra de la Independencia Española. Quadrado y De-Roo, Francisco de Paula. *Elogio histórico del excelentísimo señor don Antonio de Escaño, teniente general de Marina, regente de España e Indias en 1810.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1852. 4º mayor. XV + 486 p. Holandesa época con nervios, conservando cubiertas originales. # Palau 242800: Sobre la paternidad de esta obra existe

duda. Encuadernada con el libro se encuentra una hoja de 32x20 cm, que incluye dos escritos, fechados en marzo de 1801 y firmados y rubricados respectivamente, por los brigadieres, D. Juan Vicente Yáñez y D. Antonio de Escaño.

Salida: 120 €

59 Exégesis bíblica. Páez, Balthasare. *Commentarii ad Canticum Moysis Exod. XV cum annotationibus moralibus.* Ulyssipone (Lisboa), Petri Craesbeeck, 1618. Folio. 5 h, 336 f, 62 h. Pergamino de época. Primera edición de esta obra del religioso portugués Baltasar Páez. Portada con grabado arquitectónico-religioso, texto a dos columnas, letras capitulares grabadas y cul de lamps. Algunos puntos de acidez. Dos sellos de tinta en la portada. # Palau 208527 lo relaciona sin paginación.

Salida: 85 €

60 Derecho. Salón de Paz (Marcos). *Prima pars consiliorum. Celeberrimi, consummatissimique iuris consulti, doctoris Burgensis.* Medina del Campo, Excudebat Franciscus à Canto, 1576. Folio. 169 f, 1 h, 26 f. Portada con escudo grabado. Texto a dos columnas. Segunda edición de esta obra del jurista burgalés de comienzos del siglo XVI, que "fue adicionada y publicada por su hijo D. Diego". Ejemplar afectado por polilla en los márgenes, sobre todo en su primera mitad. Con sello de tinta en la portada. # Palau 287942

Salida: 190 €

61 Música-Navarra-Canto. Ruiz de Galarreta, Fermín. *Nuevo método completo teórico-práctico de canto llano y figurado compuesto por... salmista de la Santa Iglesia Catedral de Pamplona.* Pamplona, Imp. de José Imaz y Gadea, 1848. Folio apaisado. 160 p. Texto intercalado con notaciones musicales. Pasta española de época..

Salida: 250 €

62 Surrealismo-Pintura. Breton, André. *Le surrealisme et la peinture. Avec soixante-dix-sept photogravures d'après: Max Ernst- Giorgio de Chirico- Joan Miró- Georges Braque- Arp- Francis Picabia- Pablo Picasso- Man Ray- Andre Masson- Yves Tanguy.* Paris, Librairie Gallimard, 1928. 4º mayor. 72 p. 77 láminas subtituladas, acompañadas de 10 h, con el nombre del pintor, que encabeza sus dibujos; y 3 h, con la tabla y el colofón. Cubiertas originales, con el lomo deteriorado. Estuche editorial. Buen ejemplar, de la primera edición de este influyente y escaso ensayo sobre el surrealismo y la pintura, en tirada de pocos ejemplares numerados (este el 277).

Salida: 250 €

63 Viticultura. (Arnoux, Charles Albert). *La vigne. Voyage autour des vins de France. Etude physiologique, anecdotique, humoristique et même scientifique par Bertall.* Paris, E. Plon, 1878. Folio menor. 2 h, 659 p. 447 dibujos de Bertall, 97 en forma de lámina y 350 dentro del texto. Holandesa puntas de época con la parte superior de la lomera deteriorada, conservando cubiertas originales. Charles Albert Arnoux, fue ilustrador, caricaturista y grabador francés; uno de los ilustradores más fecundos del siglo XIX, y pionero de la fotografía.

Salida: 250 €

64 Teología-Hebraica. García, Domingo. *Thesoro de los soberanos misterios y excelencias Divinas, que se hallan en las tres letras consonantes del Sacrosanto e Inefable nombre de IESVS, según se escribe en el texto original Hebrero. Descubierto por el Doctor ... Con dos Tablas...* Zaragoza, Lorenzo de Robles, 1598. Folio. 12 h, 792 p, 8 h. Pergamino de época. Primera edición. El autor, catedrático de hebreo en Alcalá, "se dice que se escuda bajo el seudónimo y que en realidad se llama Gabriel Alvarez". Salto de paginación entre pp. 48 y 65. Ejemplar con la portada deteriorada, con un trozo de papel recortado alrededor del escudo. Texto a dos columnas, limpio y con sus márgenes. # Palau 97829

Salida: 130 €

65 Derecho. Cruz, Gerónimo de la. *Defensa de los estatutos y noblezas españolas, destierro de los abusos y rigores de los informantes.* Zaragoza, Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia, 1637. Folio. Frontis calcográfico, 10 h, 8 f, 299 p, 14 h. Pergamino de época, deteriorado en el lomo. Algo amarronado. # Palau 65187.

Salida: 425 €

66 Órdenes militares. *Difiniciones de la Orden y Cavallería de Alcántara, con la historia y origen della. [Junto con:] Privilegia selectiora militiae Sancti Iuliani de Pereriro (hodie de Alcantara) Cisterciensis Ordinis, a Summis Pontificibus hactenus concessa: opera doctoris.* (Al fin:) Madrid, por Diego Díaz de la Carrera, 1663-62. Folio. Bonito frontis calcográfico con retrato de Felipe IV, grabado por Pedro Villafranca, 566 p., 1 h. de colofón. 236 p.. La p, 1-2 con mancha antigua de agua, y con rasgadura sin pérdida; la 2ª mitad de la segunda obra con mancha de agua. Holandesa s. XIX, rozada; falta lámina con imagen de la Virgen. La de Alcántara es una de las tres órdenes religiosas y militares de caballería españolas, fundada como cofradía de armas en 1156 por varios caballeros de Salamanca, a cuyo frente figuraba don Suero Fernández Barrientos, que lucharon contra los musulmanes en la fortaleza de San Julián del Pereiro y confirmada por el Papa Alejandro III en 1177. # Palau 69844..

Salida: 850 €

67 Lexicografía-Latín. Calepino, Ambrogio (O.S.A) (1435-1510). *Lexicon ex optimis quibusque autoribus collectum.* Lion, Sebastianus Gryphius., 1533. Folio. 444 [h]. Iniciales impresas con tacos xilográficos. Bonita impresión en letra cursiva a dos columnas. Pergamino época.

Salida: 180 €

68 Fueros-Zaragoza. Bofarrull y Sartório, Manuel de. *El Registro del Merino de Zaragoza, el Caballero Don Gil Tarín, 1291-1312. Transcrito, anotado y acompañado de apuntes biográficos de la familia de Tarín...* Zaragoza, Imprenta del Hospicio Provincial, 1889. Folio. LIII + 62 p. + 1 h. Escudo. Holandesa, rozada con nervios y hierros dorados conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 250 €

69 Astronomía. Márquez, Francisco de Paula. *Memoria sobre el eclipse de sol de 18 de Julio de 1860. Publicada de orden Superior.* Madrid, Imprenta de Fortanet, 1861. 4º. 201 p. Hoja plegada con figuras. Tela editorial, con escudo y ancla estampados en dorado en tapa superior e inferior respectivamente. Orla dorada en ambas tapas. Dedicatoria autógrafa al S.A.R el Duque de Montpensier. Exlibris del Duque de Montpensier.

Salida: 100 €

70 Numismática-Monarquía española. Sáez, Liciniano. *Demostración histórica del verdadero valor de todas las monedas que corrían en Castilla durante el reinado del señor don Enrique IV, y de su correspondencia con las del señor d. Carlos V.* Madrid, en la imprenta de Sancha, 1805. Folio menor. XX+580 p. 1 h; exlibris borrado en portada. Sigue el título: "Con un apéndice de instrumentos que justifican el valor de las mismas; noticia de los precios de los granos, carnes, pescados, jornales de labradores y artistas en aquel tiempo, y su equivalencia a las monedas actuales". 3 láminas. Holandesa moderna, con doble tejuelo y nervios. Muy buen ejemplar "Obra importante y de consulta para la Numismática española de la Edad Media, por las muchas y exactas noticias, datos y documentos" (Rada). # Palau 284463.

Salida: 65 €

71 Historia natural. Plinio Segundo, Cayo. *Secundi historiae mundi libri XXXVII : opus omni quidem commendatione maius sed nullis ad hunc diem editionibus nulla cuiquam singulari vel opera vel industria.* Colonia, apud Petrum et Iac. Chovet, 1615. Folio. 18 h, 746 p, 80 h. Pergamino época. Portada

a dos tintas con grabado xilográfico.

Salida: 400 €

72 Indias Occidentales-Viajes y expediciones. (Laet, Jan de.). [*Novus orbis seu descriptionis Indiae Occidentalis libri XVIII*]. [Leyden, apud Elzevirios, 1633]. Folio. 14 h, 690 p, 9 h; faltan las 2 primeras h, (incluyendo la portada); 10 mapas a doble p, (faltan 4 según el CCPBE). Ilustrado con grabados xilográficos. Holandesa s. XX. Galerías de polilla y manchas de agua. A examinar.

Salida: 150 €

73 Bibliofilia-Libros ilustrados. Streuvels, Stijn. Henri Cassiers (il.). *Sous le ciel de Flandre*. Bruselas, 1933. Folio menor. 267 p, 2 h, profusión de láminas y viñetas en color en el texto, 10 a toda p. Cubiertas originales; estuche moderna holandesa con nervios. Tirada limitada de 320 ejemplares en papel especial de Arches, numerada del 41 al 360 (333/360). Los magníficos grabados son del arquitecto e ilustrador Henri Cassiers..

Salida: 80 €

74 Mobiliario-Rusia Zarista. Loukomski, G. K. *Mobilier & décoration des anciens palais impériaux russes*. París y Bruselas, Le Editions G. Van Oest, 1928. Folio. 45 p, y LXXXIV láminas con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales; estuche. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 95 €

75 Cataluña-Manuscrito-Edad Media. Ça Font, Jacme.. *Dietari de la Diputació del General de Catalunya, 1454 a 1472. Pròleg i transcripció per Marina Mitjà*. Barcelona, Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1950. Folio. Facsímil de una de las páginas del manuscrito, XL+195 p. Ejemplar en rama con sus cubiertas originales; estuche cartoné editorial. Muy buen estado. Edición numerada y nominativa de 100 ejemplares. Ejemplar nº 38, destinado a D. Francisco Hueso Rolland..

Salida: 140 €

76 Ingeniería. Fabre, M. *Essai sur la maniere la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques, et en particulier les moulins a bled*. Paris, Alex. Jombert Jeune, 1783. Folio. 4 h, XVI+402 p. Láminas plegadas. Piel de época con nervios y tejuelo, rozada por el lomo. Un clásico de las máquinas hidráulicas.

Salida: 500 €

77 Colombia-Café. Monsalve, Diego. *Colombia cafetera: información histórica, política, civil... diplomática y general. Producción y exportación de café de la República de Colombia*. Barcelona, Sucesores de Henrich, 1927. Folio. 5 h, 950 p, 1 h. Láminas (algunas cromolitográficas) e ilustraciones. Música notada. Holandesa editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 85 €

78 Pintura española-Surrealismo-Mujer. Maruja Mallo: *59 grabados en negro y 9 láminas en color: 1928 - 1942. Estudio preliminar por Ramón Gómez de la Serna*. Buenos Aires, Losada, 1942. Folio. 58+XLVII páginas. 1 h, rasgada, pero sin pérdida (p, III-IV). Tela editorial.

Salida: 50 €

79 Guerra Civil. Quintanilla, Luis. *All the brave. Drawings of the Spanish War*. Nueva York, Modern Age Books, 1939. 4º mayor. 29 p+. Láminas sin numerar con textos explicativos. Cubiertas, rozadas. Única edición.

Salida: 50 €

80 Arte. Seoane, Luis. *Homenaje a la Torre Hércules. 49 dibujos por...* Buenos Aires, Nova, 1944. Folio mayor. 9 p, 49 h. Cubiertas. Se han impreso 400 ejemplares en papel offset (nº54).

Salida: 225 €

81 Franquismo-Dibujos. Quintanilla, Luis. *Franco's black Spain. Drawings by... With a commentary by Richard Watts, Jr.* Nueva York, Reynal & Hitchcock, 1946. Folio menor. 3 h, y 40 dibujos a toda p, acompañados de otros tantos comentarios. Tela editorial. El autor nació en Santander en 1893, fue oficial del ejército republicano durante la última guerra civil, exiliado en Nueva York desde 1938, realizó allí numerosos murales y editó varios libros, entre ellos está "España negra de Franco".

Salida: 130 €

82 Ilustradores. Seoane, Luis. *32 refranes criollos. Grabados en madera.* Buenos Aires, Editorial Universitaria, 1965. Folio menor. Sin paginar. Láminas. Cubiertas. De la tirada de 100 ejemplares numerados y firmados por Seoane (pero sin los dos grabados originales que lleva esta tirada). Estuche tela. Primera edición.

Salida: 120 €

83 Toros. *La fiesta española.* S.i.t (Sevilla, 1860). Folio apaisado. 22 h. Colección de 22 láminas por B. Tovar, representando una corrida de toros. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 160 €

84 Encuadernación. Brugalla, Emilio. *El arte en el libro y en la encuadernación.* Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 1977. Folio. 559 p. Retrato y numerosas ilustraciones en negro y color. Holandesa puntas con nervios y hierros dorados. Reproducciones de sus destacadas encuademaciones, elegidas entre más de dos mil, realizadas en el periodo de cincuenta años (1926- 1976).

Salida: 100 €

85 Caza. Vallés, Juan. *Libro de cetrería y montería. Estudio, transcripción, notas y glosario José Manuel Fradejas Rueda.* Madrid, Círculo de Bibliofilia Venatoria, 1994. 2 vols. Folio. I: LXXXIV p+441 p II: 251 p. Láminas. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales. Sin desbarbar. Tirada de 301 ejemplares, numerados y nominados, ratificada por un notario de Madrid; en papel Ingres verjurado. Obra que Mossen Juan Vallés ya tenía escrita en 1556, y que aquí se presenta como la primera edición impresa, completa, ya que la realizada en 1947 en Sevilla, por la Editorial Hispalensi, para la Sociedad de Bibliófilos Sevillanos, incluía únicamente los 2 libros primeros.

Salida: 300 €

86 Sevilla. Ortiz de Zúñiga, Diego. *Annales eclesiásticos y seculares de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Sevilla, metropoli de la Andaluzia.* Madrid, Imprenta Real, 1677. Folio. 12 h, 818 p, 7 h;. Frontis grabado, y portada a dos tintas. Pergamino nuevo, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Ejemplar con los primeros pliegos lavados, y la última h (colofón) con injerto de papel en su mitad inferior (sin afectar al texto). Bello ejemplar. Según José Pellicer de Tovar, cronista mayor del rey Felipe IV de España, esta obra (que recoge los acontecimientos de la ciudad desde 1246 hasta 1671) fue escrita "habiendo visto y examinado con toda diligencia, no solo las Historias de España, sino los monumentos de los Archivos de la Santa Iglesia Metropolitana y de las Parroquias y Regulares y de su esclarecido Cabildo Seglar. Están escritos con verdad, legalidad, pureza de estilo, sin pasión ni lisonja y con las calidades de una historia grave". Edición original. . # Palau, 206132.

Salida: 1.000 €

87 Sevilla. Vera y Rosales, Francisco Lorenzo de. *Discurso historico del origen, ocultacion, hallazgo, y culto de la milagrosissima, y antiquissima imagen de nuestra Señora de la Iniesta : sita en la iglesia parrochial de San Julian de Sevilla y las grandezas y excelencias de la misma ... ciudad.* Sevilla, s.i,

1688. Folio menor. 8 h, lámina calcográfica con imagen de la virgen, 532 p. Y una lámina calcográfica plegada ("Andres de Quesada fecit en Sevilla año de 1688"). Piel s. XIX, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. # Palau 359099 no cita la lámina plegada.

Salida: 450 €

88 Bibliografía-País Vasco. Sorarrain, Genaro de. *Catálogo de obras euskaras ó catálogo general cronológico de las obras impresas referentes á las provincias de Álava, Guipúzcoa, Vizcaya, Navarra, á sus hijos y a su lengua euskaraó escritos en ella, formado en vista de los trabajos de los señores...* Barcelona, Luis Tasso, 1891. Folio menor. XVIII + 492 p. Sigue título: "D. Antonio Gallardo, Brunet, Muñoz y Romero, Allende Salazar, J. Vinson y otros". Texto rojo y negro. Holandesa cartoné editorial, con los escudos de las provincias. # Palau 319430.

Salida: 140 €

89 Genealogía-Historia Social-Córdoba. Triano de Parada, José Joaquín. *Exposicion genealogica y cronologica de los caballeros curados de Lucena, sus distinciones, empleos y enlaces. Escrita por... veintiquatro preeminente de la ciudad de Xerez de la Frontera.* Écija (Sevilla), en la oficina de Benito Daza, 1783. Folio. 4 h, lámina con escudo heráldico grabado al cobre, 6 árboles genealógicos plegados, 158 p. Otro escudo heráldico grabado al cobre en el r. de la 3ª h. Holandesa del s. XX con nervios y tejuelo. Estuche.

Salida: 425 €

90 Franciscanos. (Boveri, Zaccaria). (*De la verdadera forma de habito instituida por N. Seráfico P. S. Francisco*). [Madrid, Carlos Sanchez, 1644]. Folio. 98 p. Ilustrado con grabados calcográficos. Tela moderna. Forma parte de la obra Zaccaria Boveri "Primera parte de las Chronicas de los frailes menores capuchinos de N.P.S. Fra[n]cisco" (segunda secuencia).

Salida: 75 €

91 Física-Ciencias experimentales-Libros ilustrados. Guillemin, Amadeo. *El Mundo Físico por... : gravedad, gravitación, luz, calor, electricidad, magnetismo, etc.* Barcelona, Montaner y Simón, 1882. 5 vols. en folio. I: 2 h. VIII+397 p. 2 h. II: Portada, 290 p. 1 h. III: 2 h. 395 p. IV: 2 h. 330 p. V: 2 h. 429 p. 1 h. Ilustraciones. Holandesa época (los tomos 1,2 y 3 en color rojo, y los 4 y 5 en verde).

Salida: 80 €

92 Novela histórica del siglo XIX. Dumas, Alejandro. *Memorias de un médico. José Bálsamo. (Completo).* Barcelona, Luis Tasso, s.a. (finales del s. XIX). 5 vols. en 8º. 311 p; 315 p; 328 p; 327 p; 341 p. Simil piel con tipos, ruedas y hierros dorados. Raro en comercio la obra completa. # En CCPBE solo 3 ejemplares, CCPB000217990-3.

Salida: 50 €

93 Teología. Navarro, Pedro. *Favores de el rey de el cielo, hechos a su esposa la Santa Juana de la Cruz, religiosa de la Orden tercera de penitencias de N. P. S. Francisco con anotaciones theologicas y morales, a la historia de su vida por...* Madrid, Mateo Fernández, 1699. 8º mayor. Frontis calcográfico ("A. de Popma sculpsit"), 7 h, 626 p, 21 h. Holandesa del s. XVIII.

Salida: 120 €

94 Botánica. Mouton- Fontenille, Cn. *Tableau des systemes de botanique, generaux et particuliers.* Lyon, 1798. 4º menor. 2 h, 212 p, 96 p+ 100 tablas. Holandesa época, rozada. Exlibris manuscrito.

Salida: 90 €

95 Historia económica-Ilustración Española. Capmany y Montpalau, Antonio de. *Questiones críticas sobre varios puntos de historia económica, política, y militar.* Madrid, Imprenta Real, 1807. 8º. IV

p, 1 h, 305 p. Pasta española con tejuelo. Edición original.

Salida: 150 €

96 Viajes-Colonialismo. Malo de Luque, Eduardo.. *Historia política de los Establecimientos Ultramarinos de las naciones europeas.* Madrid, Antonio de Sancha, 1784-1790. 5 vols. en 4º menor. I: XVI+406 p. 3 mapas y dos estados plegados. II: XII+252+VII+213+109 p. 4 mapas y 1 estado plegados.. III: XII+335+68 p. 1 mapas y tres estados plegados. IV: XVI+607 p. 2 mapas plegados. V: XIII+384+138 p. 3 mapas y un estado plegado. Excelentes mapas de las Islas Malucas, la Isla de Ceylán, las costas de Malabar, la India, etc. Pasta española de época, con doble tejuelo y lomo cuajado, rozada y con leves desperfectos. Obra importante y muy bien impresa en excelente papel. # Palau 147891: "un magnífico ejemplar, bien encuadernado 1500 ptas, Peiró, 1951".

Salida: 750 €

97 Teatro-Siglo XVIII-Fiestas reales. Metastasio, Pietro (1698-1782).. *Il re pastore : dromma per musica da rappresentarsi...* Teatro del Buen-Ritiro per comando Ferdinando VI = *El rey pastor drama para musica de representarse en el Real Coliseo del Buen Retiro por orden...* Fernando VI. Madrid, en la imprenta de los Herederos de Lorenzo Francisco Mojados, s.a. [1758]. 4º menor. 9 h., 26-151 p; En el r. de la 1ª h, escudo real impreso en madera. Piel época, con rueda dorada en los planos. # Palau 166911. Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

98 Japón. Reynoso, Francisco de. *En la Corte del Mikado. Bocetos japoneses por...* Madrid, Bailly-Bailliére, 1904. 4º. XIV+1h, 448 p. Holandesa de época. Sello con la leyenda "Servicio de Prensa" en la portada.

Salida: 80 €

99 Navarra. *Cartas críticas sobre la nueva historia de la Iglesia y obispos de Pamplona, en que se demuestra con toda evidencia la ignorancia, la parcialidad, inexactitud e infidelidad del historiador sobre algunos hechos concernientes a la Santa Iglesia.* Pamplona, Francisco Erasun y Rada, 1826. 8º. 118 p, 1 h. Holandesa moderna con tejuelo. (Al fin:) Por "El amigo de los canónigos". # Palau 46381: Fuerte impugnación a la obra "Historia de la iglesia y obispos de Pamplona. (autor, Gregorio Fernández Pérez. Madrid, 1820- 21. 3 tomos).

Salida: 150 €

100 Política. Alonso, Mariano. *Retrato de un gefe político, osea prontuario para el desempeño de tan importante cargo.* Madrid, Boix, 1845. 8º. 244 p. Pasta española con tejuelo. Desde la p. 109 "Rápida ojeada sobre la riqueza y condiciones de las cuarenta y nueve provincias de España". Cerco de humedad en las 4 primeras hojas. Exlibris de tampón. # Palau 8286.

Salida: 130 €

101 Toledo-Ejemplar Salvá. Narbona, Eugenio. *Historia de D. Pedro Tenorio, Arçopisbo de Toledo.* Toledo, Juan Ruyz de Pereda, 1624. 8º. 6 h, 150 f; pequeña pérdida de papel en el margen inferior de la portada; y tenue mancha en la esquina inferior externa de la 1ª mitad del libro. Texto recuadrado. Holandesa época con nervios; supralibros de la biblioteca de Salvá; cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Rara biografía sobre uno de los personajes más notables del s. XIV y XV que tanto influjo y poder tuvo en los reinados de Juan I y Enrique III. Contiene capítulos sobre la guerra contra Portugal, en la que fue general en la batalla de Troncoso el propio Arzobispo. Don Pedro Tenorio fue anteriormente Obispo de Coimbra y muchos autores le supusieron natural de dicho reino. El autor, para demostrar que no fue portugués, hace al final una interesante genealogía del apellido y casa solar de los Tenorios. Todo el libro segundo, desde el folio 98 al final, trata de Toledo. Única edición. # Palau, 187627...

Salida: 500 €

102 Sevilla. (Díaz de Valderrama, Fernando). Arana de Varflora, Fermín. *Compendio histórico descriptivo de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Sevilla. Metropoli de Andalucía.... Parte primera [y segunda]*. Sevilla, Vázquez é Hidalgo, 1789. 2 partes en un vol. en 4º. I: 99 p. II: 118+58 p, 3 h. Holandesa s. XIX con nervios. # Palau 72932 nota.

Salida: 425 €

103 Poesía del s. XVIII. Silvestre, Pedro. *La Proserpina. Poema heroico jocoserio*. (Al fin:) Madrid, Francisco del Hierro, 1721. 4º. 12 h, lámina grabada con motivos alegóricos, 366 p. Portada grabada con escudo y ornamentos. Piel de época con nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 225 €

104 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Novelas exemplares*. Amberes, a costa de Bousquet y compañía, 1743. 2 vols. en 8º alargado. I: Retrato, XII+379 p, 7 láminas. II: Portada, 338 p, 6 lám. Láminas grabadas al cobre de Folkema. Piel de época con hierros dorados y doble tejuelo, rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón en la portada del 2º tomo, y en el reverso del retrato del 1º.

Salida: 450 €

105 Genealogía. Moreno de Vargas, Bernabe. *Discursos de la nobleza de España*. Madrid, Por Joseph Fernández de Buendía, a costa de Antonio del Ribero Rodríguez, 1659. 4º menor. 8 h, 104 p., 8 h. de tabla. Portada con escudo de armas de la ciudad de Mérida grabado en madera. Pergamino de época semidesprendido. Papel muy tostado como es habitual en esta obra, deterioro en el margen exterior de la portada con pérdida de papel, sin afectar texto. Bernabé Moreno de Vagas, regidor de Mérida, publicó en 1622 la primera edición de esta obra, con veinticuatro discursos sobre la nobleza española, en la que explica el origen de la misma, las diversas formas de adquirir la hidalguía, la distinción entre infanzones, hijosdalgos, gentilhombres y escuderos, y entre hijosdalgos de sangre y de privilegio, el linaje, sus exenciones... Tercera edición. # Palau, 182384; Salvá, 3582..

Salida: 425 €

106 Numismática. Bordazar de Artazu, Antonio. *Proporcion de monedas, pesos i medidas, con principios practicos de Arithmetica, i Geometria, para su uso*. Valencia, Imprenta del autor, 1736. 8º. XXIVp+176 p. Pergamino de época.

Salida: 275 €

107 Equitación. Robichon de la Gueriniere, Francisco. *Escuela de a caballo por el Sr... En que se contiene el conocimiento, la instrucción y la conservación del caballo*. Madrid, Vda. de Ibarra, 1786-87. 2 vols. en 4º menor. I: Frontis, 2 h, XX+248 p, 1 h; y 4 láminas calcográficas (Una de ellas plegada: partes del caballo, bridas, herraduras y silla). II: Portada, 386 p, 1 h, Frontis y 26 láminas (una plegada: representa " Los juegos de las cabezas y de las sortijas"). Las láminas grabadas por C. Parrocel, grabador francés (1688-1752).Pasta española, s. XIX, con doble tejuelo. Única edición. # Palau 271058: Colaciona sólo 3 láminas en el Tomo I, y 25 en el Tomo II. Marqués de la Tordecilla. 457: "... como la más antigua de M. Plubinel, la de La Gueriniere es una de las obras más interesantes, de más lujo y más artísticamente ilustradas de la bibliografía francesa de equitación..."..

Salida: 500 €

108 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche*. París, Compagnie des Libraires, 1722. 6 vols. en 8º. I: 8 h, 440 p. II: 3 h, 432 p. III: 4 h, 442 p. IV: 5 h, 532 p. V: 4 h, 482 p. VI: 4 h, 501 p, 1 h. Láminas grabadas al cobre. Piel de época con hierros dorados y tejuelo.

Salida: 600 €

109 Jaén-Nobleza. Polo, Lorenzo. *Alegación en derecho en favor de don Pedro Ponce de León, sobre el negocio de Baylén.* S.i.t, 1594. 8º mayor. 69 f. Otra portada con el mismo título, pero cambia el autor: Diego Menochio; del f. 70 al 77. Otra portada con el mismo título, pero cambia el autor: Martin Azpilcueta; del f. 78 al 85. Otra portada con el mismo título, pero cambia el autor: Bartolomé Bruñol; del f. 86 al 106. Otra portada con el mismo título, pero cambia el autor: Licenciado Vejarano; del f. 107 al 128. Otra portada con el mismo título, pero cambia el autor: Lorenzo Polo; del f. 229 [sic. 129] al 240 [140]. Y "Discurso sobre lo que conviene y no conviene en materia de Estado, para que la decisión del pleyto del Condado de Baylen aya de ser en favor de don Pedro Ponce de León" por Gonzalo de Valcarcel. S.I.s.i. 1594. 24 f, 2 h. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 250 €

110 Terremoto de 1755-Fiestas. *Cultos Martinianos o Fiestas de San Martín que en la restitución, o traslación de el Santísimo Sacramento ofreció en dicha Iglesia Parroquial la muy Ilustre Hermandad en el Augusto Sacramento, y Santa Espina en el año de Mil Setecientos Cinquenta y Seis.* Sevilla, en la Imprenta Mayor de dicha ciudad, s.a. (1756). Primera edición. 4º menor. 6 h, 159 p; última hoja con injerto que no afecta al texto, y manchas de agua en las 3 últimas hojas. Grabados en madera. Protegido con encuadernación del s. XIX, en pasta española.

Salida: 120 €

111 Derecho. Álvarez Posadilla, Juan. *Comentarios a las leyes de Toro, según su espíritu y el de la legislación de España.* Madrid, en la imprenta de la Vda. de Ibarra, 1796. 4º menor. 8 h, 444 p; estado plegado. Pergamino época con deterioros.

Salida: 50 €

112 Escultura. Leconte, Casimir. *L'Ouvre de Fogelberg. Publié par Casimir Laconte et dédié a Sa Majesté Oscar I Roi de Suède et de Norwège.* Paris, Chez A. Hauser, 1856. Folio mayor. 45 p, 39 láminas incluyendo frontispicio y retrato del artista. Holandesa tela origina, rozada en el lomo, la tapa posterior de la encuadernación tiene una mancha de humedad de unos 10 cm. Corona ducal e inicial entrelazadas A.O. Fogelberg fue un gran escultor sueco de reconocida fama nacido en Gotemburgo (1786-1854). Este ejemplar tiene dedicatoria autógrafa de Casimir Laconte a su S.A.R.el Duque de Montpansier.

Salida: 85 €

113 Francia. Sant-Sauveur, Hector. *Chateaux de France. Région de la Loire. Intérieurs et extérieurs.* Paris, Ch. Massin, s. a (Final siglo XIX). Folio mayor (45 x 34 cm.). Holandesa puntas de la época. Contiene 40 fotografías de diferentes castillos de la región de Loira. Al inicio Incluye un prefacio del editor y a continuación un índice con la enumeración y comentarios de cada una de las planchas. Los castillos que aparecen en la obra son:
Chateau de Chaumont.- Planchas 1 a 12.
Chateau de Saint-Aignan.- Planchas 13 a 19.
Chateau D'Useé.- Planchas 20 a 29.
Chateau de Villandry: Planchas.- 30 a 34.
Chateau D'Azay-Le-Rideau.- 35 a 40.

Salida: 120 €

114 Bibliofilia-Literatura burlesca. Montesino, Bujeo. Julio Zachrisson (il.). *Carajicomedia.* Madrid, Gisa Ediciones, Colección Torcvlvm, 1975. 52x 35 cm. IX+47 p, 1h. Ilustrado con 10 aguafuertes originales de Julio Zachrisson, numerados y firmados a lápiz. Edición total de 151 ejemplares. Cubiertas. Estuche tela editorial..

Salida: 225 €

115 Facsímil-Atlas. Morales Hernández, José Luis. *Atlas de Diego Homen 1561. [Presentación por..].* Madrid, Patronato del Mar (Fundación General Mediterranea), 1975. Gran folio. 24 p+VIII

reproducciones facsímiles a doble página en color. Símil piel editorial; estuche editorial. Edición numerada. Este atlas, obra del portugués Diego Homen entre los años 1557 y 1576, se compone de siete cartas arrumbadas y una lámina cosmográfica.

Salida: 120 €

116 Arquitectura. Vitruvio Pollione, Galiani Berardo. *L'Architettura di Marco Vitruvio Pollione tradotta e commentata dal marchese Berardo Galiani*. Nápoles, presso i fratelli Terres, 1790. Folio mayor. Frontis calcográfico, portada, XX+272 p, XXV láminas calcográficas con otras tantas hojas explicativas de los grabados. Ínfima galería marginal de polilla desde la p, 227 a la 260. Holandesa puntas, época, con tejuelo y nervios en el lomo. Bonita edición italiana con traducción de Berardo Galiani.

Salida: 700 €

117 Flores-Libros ilustrados. Redouté, Pierre-Joseph. *Las rosas. Colección completa de láminas*. Colonia, Taschen, 2007. Folio. 203 p. Profusamente ilustrada con láminas a color de las variedades de flores. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Raro en comercio.

Salida: 25 €

118 Telefonía-Fotografía-Publicidad. Varios. *Imágenes de Telefónica*. Madrid, Telefónica, 1995. Primera edición. Folio cuadrado. 251 p. Profusamente ilustrado con láminas fotográficas, muchas de ellas con vistas antiguas de obras, empleados e instalaciones de Telefónica. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

119 Cataluña. Serra y Bosch, Pedro. *Prontuario de la mayor parte de los caminos y veredas del Principado de Cataluña. Con los pueblos y posadas situados en sus carreras, y las horas que á paso de tropa distan unos de otros*. Barcelona, Viuda de D. Agustín, (1814). 8º apaisado. 4 h, VI+61 h. 1 lámina con el escudo de Don Pedro de Alcántara Toledo, Duque del infantado; con tablas pitagóricas de diferentes caminos (2 de ellas plegadas), y una tabla que manifiesta sin necesidad de operación alguna, las horas que distan entre sí los principales pueblos del Principado de Cataluña. Pasta española de época. Cortes tintados. # Palau 309979.

Salida: 200 €

120 Comercio-América. *Real Compañía de Comercio para las Islas de Santo Domingo, Puerto Rico, y la Margarita, que se ha dignado el rey conceder con diez registros para Honduras, y provincias de Guatemala, y al comercio de la ciudad de Barcelona,...* Barcelona, Teresa Piferrer, s.a (1756). 8º menor. 151 p. Lámina con escudo real grabado en madera. Holandesa moderna. Los ciudadanos honrados de Barcelona, Don Bernardo Gloria y Don Ramón Picó, presentaron al Rey Don Fernando VI un proyecto de Compañía de Comercio con las Indias. Hábiles y prácticos, eligieron para su comercio, mercados que nadie solicitaba, como eran las tres provincias pobres: Santo Domingo, Puerto Rico y la Margarita, no mencionado siquiera, para no levantar recelos, La Tierra Firme (su objetivo último). # Palau 250974 y 250975: Cita erróneamente, dos ediciones de 1755, pero no ésta, probablemente la edición original.

Salida: 1.100 €

121 Esgrima. *Nouveau jeu de l'homme, comme on le joue prefentement á la court a Paris. Ou l'ont voit comment se joue. Espadile force, l'homme deux, a trois a cinq...* Haye, Jacob van Elinckhuysen, 1702. 8º menor. 214 p. Piel de época con nervios, rozada en las puntas.

Salida: 120 €

122 Teatro-Siglo XVIII-Córdoba. *El Bertoldo y Bertoldino. Drama jocoso por música para representarse en el teatro de la M. N. Y. M. leal ciudad de Córdoba en el año 1768. Traducido por el lic. don Juan Pedro Moreno y Arias = Il Bertoldo e Bertoldino. Drama giocoso....* En Córdoba, en la imprenta de Juan Rodríguez, s.a. [1768]. 8º menor. 6 h, 87 p. Edición bilingüe italo-castellana. Cubiertas de

protección de fortuna. # No en el CCPBE ni en Palau.

Salida: 50 €

123 Cocina. Altimiras, Juan. *Nuevo Arte de Cocina añadido en esta última impresión. Sacado de la Escuela de la experiencia económica.* Gerona, por Joseph Bro, s.a. [1770]. 8º menor. 6 h, 222+14 p., Pergamino moderno. Rara edición.

Salida: 400 €

124 Sociedad-Miscelánea. Gutiérrez de los Ríos, Francisco. *El hombre práctico o discursos varios sobre su conocimiento y enseñanza.* Madrid, Joachin Ibarra, 1764. 8º. 6 h. 451 p; exlibris de tampón de antigua biblioteca en portada. Pergamino época. Obra que consta de un conjunto de sesenta y un ensayos, que llama, como después hará Feijoo, "discursos" (del verbo "discurrir") en el que expone reflexiones y experiencias de una vida dedicada a conocer las "verdades esenciales de las cosas y sus usos prácticos" y se dirige a su hijo. Y aunque ha sido calificado de tratado de educación o incluso manual pedagógico, rebasa con amplitud tal propósito, constituyendo uno de los precedentes de las colecciones de discursos de Feijoo. Segunda edición. # Palau 115668.

Salida: 150 €

125 Medicina. Brasavola, Antonio Musa (1500-1555). *Antonii Musae Brassavoli ... Examen omnium loch id est, linctuum, suffuf, id est, pulverum, aquarum, decoctionum, oleorum, quorum apud Ferrarienses pharmacopolas usus est.* Lion, Apud Sebastianum Honoratum,, 1561. 12º. 716 p, 8 h; galerías de polilla marginal (restauradas) desde la p, 650 hasta el final; portada remarginada afectando levemente al título. Piel nueva, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 500 €

126 Poesía del Renacimiento. Boscán, Juan (ca. 1487-1542). *Las obras de Boscan, y algunas de Garcilasso de la Vega, repartidas en quatro libros : Emendadas agora nuevamente, y restituidas à su integridad.* Amberes, en casa de Martin Nucio, 1597. 12º. 189 f, 3 h. 68 f, 1 h. La segunda parte ("La obras de Garcilaso") con portada propia. Extraordinaria encuademación moderna en piel, con nervios en el lomo y composición de hierros dorados en planos y lomo; ruedas doradas en contracantos; cortes dorados. Con estuche y camisa en tela.

Salida: 850 €

127 Poesía del s. XVII-Militaria. Rebolledo, Bernardino de. *Selva militar y política.* Colonia, en Casa de Antonio Kinchio, 1652. 12º. 9 h (incluido frontis calcográfico), 2 h, con sendos retratos grabados al cobre a toda p (Fernando IV, rey de Hungría; y el autor), 284 f, 12 h. Pergamino época; cortes dorados Bernardino de Rebolledo y Villamizar (1597-1676) noble, militar, poeta, erudito y diplomático español, embajador de Felipe IV en Dinamarca crea su obra poética en este país, lejos de los cenáculos y academias literarias de la Corte, hecho que le confiere una extraña originalidad. Es esta originalidad la que hace de él, en cierto sentido un preilustrado, con un pensamiento muy moderno. La Selva militar y política es un largo poema didáctico en que expone la teoría militar (consejos sobre fortificaciones, municiones, disciplina, batallas, etc.) por su experiencia como soldado al servicio imperial en Flandes e Italia y también contra turcos y piratas berberiscos; así como sobre sus conocimientos diplomáticos. Primera edición. # Palau 252063: "Sin el frontis 100 pts. Bardón 1946".

Salida: 200 €

128 Medicina. Gazola, Joseph. *El mundo engañado de los falsos médicos. Discursos del Doct...* Valladolid, Antonio Bordazar, 1729. 8º menor. 8 h, 191 p. Pergamino época. Exlibris de tampón.

Salida: 150 €

129 Teruel. Alegre y Garces, Miguel. *Arca de la nueva alianza encontrada en los Campos de la Selva. Historia de nuestra señora del Espino ó de la Vega, aparecida y venerada en la Villa de Alcalá de*

la Selva. Teruel, Nicolás Zarzoso, 1863. 8º menor. 461 p. Lámina. Holandesa puntas moderna, conservando cubiertas originales (la superior reparada).

Salida: 100 €

130 Filipinas españolas-Idioma Tagalo-San José. *Pagsisiam nang maloualbating Patriarca San José, esposo nang camahalmahalang Virgen María na ating ma auaing ina*. Manila, Amigos del País, 1886. 8º. 40 p. Lámina, viñetas y ornamentos tipográficos. Tela con tejuelo, hilos y tipos dorados; conservando en el interior las cubiertas ilustradas originales en rústica. Raro. # No en CCPBE.

Salida: 25 €

131 Cocina. *Arte novísimo de cocina aumentado ó excelente colección de las mejores recetas*. Paris, Librería Rosa, Bouret y Cie, 1852. 8º menor. 396 p, 2 láminas plegadas. Piel de época con planchas gofradas y hierros dorados; chamelas fatigadas. Cortes jaspeados.

Salida: 70 €

132 Cirugía-Medicina legal. Vidal, Domingo. *Cirugía forense o arte de hacer los informes y declaraciones quirúrgicos-legales*. Barcelona, por Matheo Barceló, 1791. 8º menor. 6 h, 128 p, 1 h. Piel de época, rozada. # Palau 363366.

Salida: 70 €

133 Templarios. Bastús, Joaquín. *Historia de los templarios*. Barcelona, Imp. de J. Verdaguer, 1834. 12º. 189 p, 1 h. Lámina. Junto con: Raunouard. "Los templarios: tragedia en cinco actos". Ídem i.t. 2 h, 76 p. Holandesa.

Salida: 225 €

134 Medicina. Ximénez, Joseph. *Cirugía especial de verdades muchas, y depalabras pocas*. Madrid, Manuel de Moya, 1740. 8º menor. 24 h, 115 p, 9 h. Pergamino de época.

Salida: 80 €

135 Comercio-Matemáticas financieras. Barrême, Bertrand-François (1640-1703). *Cuentas hechas : útiles para toda clase de personas sacadas de las obras de... Corregidas con exactitud, añadidas y aumentadas con algunas nuevas reducciones de las que están más en uso*. Barcelona, Imprenta de Gorchs, 1824. 8º menor. 412 p, 2 h. Pergamino época semidesprendido. Obra formada por tablas que facilitan las cuentas para calcular los precios de las mercaderías, tanto al por mayor, como al menor, basada en un libro de Barreme "Les Comptes-faits", que tuvo gran éxito en Barcelona, y fue repetidas veces editado.

Salida: 100 €

136 Literatura Siglo de Oro. Suárez de Figueroa, Cristobal. *España defendida, poema heroyco de... A don Juan Andrés Hurtado de Mendoza*. Madrid, por Juan de la Cuesta, 1612. 8º menor. 247 f. Escudo heráldico grabado en madera en portada. Poema heroico en octavas sobre la hazaña de Roncesvalles. Edición príncipe muy rara. # No en el CCPBE. Palau 323904.

Salida: 750 €

137 Leyenda negra-Política-Siglo XVI. Pérez, Antonio. *Las obras y relaciones de Ant, Perez, secretario de estado que fue del Rey de España don Phelippe II*. Ginebra, por Juan de Tomes, 1644. 8º. 16 h. 1126 p. Anagrama del impresor en portada. Pergamino de época. Muy buena edición completa de texto, es decir sin expurgar. Contiene: La relación summaria de las prisiones y persecuciones de Antonio Perez, p. 1-260. El memorial que Antonio Perez presentó del hecho de su causa..., p. 261-368. Aphorismos del libro de las relaciones de Antonio Perez, p. 397-442. Cartas de Ant. Perez secretario de Estado..., p. 443-760 segundas cartas de Antonio Peres..., p. 761-1126. # Palau 219026.

Salida: 200 €

138 Poesía. Cazaban Laguna, Alfredo. *Poetas y poesías (Florilegio)*. Jaén, La Unión, 1911. 8º. VIII+211 p. Retratos fotográficos de los poetas escogidos. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Primera edición. Aunque dice primer volumen, fue el único publicado. # Palau 50700.

Salida: 80 €

139 Toros. Montes, Francisco (Paquiro). *Arte de torear a pie y a caballo, refundido y aumentado por el aficionado Pilatos (José Santa Coloma). Comprehende también la biografía completa del célebre espada, voces técnicas del arte y las plazas de toros...* Madrid, Campuzano, 1876. 8º. 252 p, 2 h. Piel moderna con nervios y hierros dorados, conservando cubiertas originales. Cortes dorados. Exlibris. Estuche cartoné. Segunda edición. # Palau 178747.

Salida: 250 €

140 Caballos. Grisoni, Federico. *Ordini di cavalcare et modi di conoscere le natvre de cavalli* Padua, appresso Giouan Paulo Sukanappo, 1559. 8º menor. 110 f, 26 h (xilografías a toda p. con distintos arreos). Pergamino moderno con el lomo rotulado a mano. Ejemplar (lavado) con apostillas marginales. Uno de los primeros trabajos sobre el caballo desde los tiempos de Jenofonte. Fueron impresas veintiuna ediciones italianas, quince francesas, siete en alemán, seis en Inglés y uno en español entre 1550 (edición príncipe) y 1623.

Salida: 500 €

141 Literatura Siglo de Oro. Lope de Vega. *La Dorotea. Acción en prosa*. Madrid, por Melchor Sánchez, y a su costa, 1675. 8º menor. 8 h, 222 f, 1 h (colofón); portada laminada; preliminares y últimas 50 h, con mancha de agua; anotación manuscrita del s. XVII en el colofón. Piel s. XX, con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Una de las grandes creaciones de la prosa española; en ella se dan cita distintos episodios de la vida del autor, entre los que destacan, sus polémicas con el gongorismo y las referencias a sus relaciones sentimentales con dos mujeres (Elena Osorio y Marta de Nevares). Tercera edición, rara. Palau, 356483.

Salida: 425 €

142 Venecia-Arquitectura. Ruskin, John. *The Stones of Venice... With illustrations drawn by the author*. Londres, George Allen, 1906. 2 tomos en un vol. en 8º menor. I: "The foundations"; XV+414. II: "The Sea-stories"; XIV p, 1 h, 538 p. Ilustraciones y láminas. Pasta española, época, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado; supralibros heráldico en el plano anterior; cortes pintados a juego con las guardas en papel amarmolado. Bonito ejemplar. Una de las mejores obras de estética que se hayan escrito, a partir de la belleza de Venecia.

Salida: 50 €

143 Literatura oriental. [Tratado de Kung-Fu o de enseñanza poético-filosófica]. , Principios del s. XIX. Papel de arroz. Protegido por tapas de madera exótica. Son normas de comportamiento dentro de la tradición filosófica extremoriental. Impreso en pictogramas chinos.

Salida: 200 €

144 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The history and adventures of the renowned don Quixote... Author's life by T. Smollet. Illustrated with twenty-eight new copper-plates designed by Hayman*. Londres, Printed for T. Osborne, 1761. 4 vols. en 8º. I: Frontis, 2 h. XL+293 p. II: Portada, 314 p. III: Portada, 331 p. IV: Portada, 322 p. Láminas grabadas al cobre. Bella encuadernación inglesa en piel, de época, con doble tejuelo, nervios. # Palau 52488.

Salida: 350 €

145 Biblia con grabados. *Biblia sacra : ad optima quaeque veteris & vulgatae translationis exe[m]plaria ... castigata : cum hebraicorum caldaeorum & graecorum nominu[m] interpretatione.* Lion, apud Guliel. Rouillium,, 1567. 8º. 8 h, 1176 p, 48 h. Portada xilográfica arquitectónica., con deterioros. Corto de márgenes, sin afectar apenas. Pergamino rígido s. XIX; nervios en el lomo. Ilustrado con grabados en madera.

Salida: 300 €

146 Artes industriales. (Cantelli, Genaro). *Tratado de barnices y charoles... aumentado al fin con otro de miniatura para aprender facilmente a pintar sin maestro, y secreto para hacer los mejores colores, el oro bruñido, y en concha.* En Valencia, por Joseph Estevan Dolz, 1735. En Pamplona a costa de los Herederos de Martínez, 1755. 8º menor. 8 h (la 1ª blanca), 186 p. Pergamino de época. Ilustrado con grabados xilográficos. Describe con minuciosidad las técnicas antiguas de dorado y policromado. . # Palau 339520.

Salida: 250 €

147 Doctrina política. Lipsio, Justo. *Politicoꝝ sive civilis doctrinae libri sex. Aui ad principatum maxime spectant. Additae notae auctiores, tum & de una religione liber.* Ámsterdam, Guiljelmum Blaeu, 1632. 3 partes en 1 vol. en 12º. I: 308 p. II: 86 p. III: 52 p, 1 h. Pergamino. Cada parte con portada propia y marca impresor xilográfica. Anotaciones en portada de época..

Salida: 70 €

148 Viajes. Laporte. *El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo.* Madrid, en la imprenta de Fermín Villalpando, 1796-1801. 39 tomos en 8º. Unas 370 p por vol. Colección completa si se obvia los 4 vols. de suplementos. Piel época con algunos deterioros, y faltan tejuelos en algunos tomos. Varios tomos con evidencias de haber sufrido los efectos del agua, lo que ha arrugado el papel;; algunos tomos muestran anotaciones manuscritas de principios del s. XX en las portadas; y por último al tomo XXXII le falta la portada. A examinar. Obra muy apreciada ya que su traductor (Pedro Estala) adaptó y amplió la obra respecto de la original francesa (desde el tomo VII) incluyendo relaciones de viajeros modernos y dignos de crédito. 131464.

Salida: 700 €

149 Matemáticas. Chelucci, Domenico (1681-1754). *Institutiones arithmeticae. Paulini a S. Josepho Lucensis Cler. Reg. Schol. Piar. ... ; cum Praxe[omega]n chronologicarum appendice.* Nápoles, ex Typographia Benedicti Gessari,, 1755. 8º mayor. XVI+216 p. Pergamino rígido restaurado.. Margen lateral dañado por humedad antigua (especialmente los preliminares).

Salida: 120 €

150 Zaragoza-Poesía española-Siglo XVIII. Dicastillo, Miguel de. *Aula de Dios, Cartuxa Real de Zaragoza, fundación del Excel. Principe Don Fernando de Aragón, su arzobispo.. y aora nuevamente añadida y aumentada por otro Monge de la misma Cartuxa [Agustin Nagore].* Zaragoza, Pasqual Bueno, 1679. 8º mayor. 38 h, 247 p. Texto recuadrado. Holandesa s. XIX con nervios. Mancha de tinta en portada, afectando principalmente al dorso.

Salida: 200 €

151 Papado-Libros ilustrados. Giovanni Antonio Brandi - G. Antonio De Paoli. *Cronologia de sommi pontefici. Che contiene le effigi, nomi e patrie loro; in che anno furono eletti, le lor vite, quanto regnarono e quanto vacò la sedia.* Roma, appresso Girolamo Discepolo, 1608. 4º menor. 4 h, 237 p. Portada a dos tintas y texto orlado. Piel del s. XX, con rueda gofrada en los planos. Recorrido por las biografías de todos los papas desde s. Pedro hasta Pablo V (1605 - 1621). Cada uno de ellos con su retrato grabado en madera.

Salida: 250 €

152 Literatura religiosa-Siglo XVI. Daza, Antonio. *Historia de las llagas de Nuestro Señor Padre San Francisco, colegida del martirologio y breviario romano y de treinta bulas de diversos sumos pontifices...* Madrid, Luis Sánchez, 1617. 8º. 4 h, 103 f, 1 h. Pasta valenciana del s.XVIII, con tejuelo, greca dorada en planos y hierros dorados. Edición original.

Salida: 200 €

153 Emblemas-Libros ilustrados. Orozco Covarrubias, Juan de (ca. 1545-1610). *Emblemas Morales de... Arcediano de Cuellar.* Segovia,, impresso por Juan de la Cuesta, 1591 [al fin, 1989]. 4º menor. 311 f, 29 h. Ilustrado con grabados xilográficos. Piel época, deteriorada, pero interior en buen estado.

Primer libro de emblemas impreso en España. Segunda edición calcada de la primera, únicamente cambia el año en la portada. Tal y como indica el título, la obra tiene una finalidad moral, por cuanto trata de consejos y advertencias con pretensiones didácticas, todo ello encaminado a la salvación de las almas. # Palau 116236.

Salida: 850 €

154 Comercio-Gran Bretaña. *Dictámen de la comisión especial de la Cámara de los Comunes, sobre los derechos de entrada.* Madrid, Aguado, 1841. 8º. 167 p. Holandesa puntas de finales s. XIX. No en Palau.

Salida: 70 €

155 Francia. Vidal, Pierre. *Perpignan.* Paris, H. Welter, 1898. 8º. 492 p. Capitulares, grabados, con fotografías y dibujos de A. Grim y 2 planos plegados. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, ilustrada la anterior. # Palau 363575: Colaciona la primera edición (1897), pero no ésta.

Salida: 100 €

156 Militaría. Salazar, Diego de.. *Tratado de re militari hecho a manera de dialogo ... entre ... Don Gonçalo Fernandez de Cordoua ... y Don Pedro Manrique de Lara.* En Bruselas, en casa de Roger Velpius, 1590. 4º menor. 4 h, 125 f [i.e. 118] h., 5 h plegadas con grabados. Pergamino de época, con rueda y florón central dorados en los planos. Port. con orla tip. Las hijas plegadas son cuadros con formaciones de tropas hechos con letras y pequeños grabados xilográficos.

Salazar analiza los principales elementos que determinan el arte de la guerra y las características esenciales de los ejércitos en el primer tercio del siglo XVI. El autor se ocupa también de cuestiones tan variadas como el orden de combate, la disciplina, el reclutamientos, las características y valoración de las diferentes armas, así como la dirección de las tropas. # Palau 286504 indica 4 láminas plegadas..

Salida: 1.500 €

157 Política europea-Siglo XVII. (Jansonio, Cornelio). *Marte frances o de la justicia de las armas, y confederaciones del Rey de Francia de Alejandro Patricio Armacano. Traducido del latin y frances por el Dr. Sancho de Moncada.* Madrid, Imprenta Real, 1637. 4º menor. 8 h, 209 f (en realidad 203), 5 h; portada con leves deterioros en el margen inferior que no afectan. Pergamino. Libro curioso y poco frecuente, que Palau dice que existe en la Biblioteca de Cataluña, dando la colación con errores y sin la hoja de colofón. Refutación valiente y erudita al libro de Besiano Arroyo, publicado en Paris en 1634, en el que se afirma que Alemania, Polonia, Hungría, Rusia y la parte de España comprendida entre el Ebro y los Pirineos, incluso Cataluña, es de Francia, y por lo tanto los reyes de esta parte son usurpadores.

Salida: 170 €

158 Iglesia Española. Vélez Marín, Manuel. *Dissertación sobre las letanías antiguas de la Iglesia de España. Dedicada al Ilmo. Señor Don Diego de Roxas y Contreras, Obispo de Cartagena y Gobernador del real y Supremo Consejo de Castilla.* Madrid, Domingo Fernández Arroyo, 1758. 8º. 13 h, 212 p. Lámina con escudo heráldico grabado. Pergamino época. Oraciones, que desde sus primeras luces, ha

difundido la Iglesia Española en sus congresos y sacrificios.

Salida: 300 €

159 Derecho canónico. Saravia, Ludovico. *Tractatus de Iurisdictione adiunctorum coadiuentium Episcopum contra Praebendarios suos criminaliter procedentem.* Zaragoza, Joannem a Lanaja & Quartanet Regni Aragonum & Vniuer, 1624. 8º mayor. 7 h, 378 p, 11 h. Pergamino de época, lomera rotulada. # Palau 301948.

Salida: 75 €

160 Poesía portuguesa-Siglo XVIII. Silva, Jose Soares de. *Diario metrico en aplauso de la Inmaculada Concepcion de Maria Santissima distribuido para todo el año.* Lisboa, En la Empreenta de Pascoal de Silva, 1717. 4º menor. 22 h, 480 p. Pergamino época.

Salida: 120 €

161 Publicaciones periódicas-Bibliografía. *Bibliografía de España. Periódico de la imprenta y de la librería, grabados, mapas, música, litografías.* Madrid, Colegio de Sordomudos, 1845. 8º. 384 p. Holandesa de época, rozada. Año I: nº 1 de 15 de enero de 1845 a nº24 (31 de diciembre de 1845). Rara publicación periódica.

Salida: 120 €

162 Antropología. Varela de Montes, José. *Ensayo de antropología, ó sea historia fisiológica del hombre en sus relaciones con las ciencias sociales y especialmente con la patología y la higiene, por el* Madrid, Carlos Bailly-Bailliere, 1854. 4 vols. en 4º menor . I: XXIV+478 p, II: 542 p, 1 h, III: 2 h, 502 p, IV: 370 p, 5 h. Láminas plegadas. Holandesa época, rozada. Puntos de óxido. Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

163 Biblia-Filología-Imprenta plantiniana. *Novum Testamentum graece, cum vulgata interpretatione latina graeci contextus lineis inserta.* Amberes, ex officina Christophori Plantini, 1583. 8º. 371 f, 5 h. Texto latín y griego. Piel, s. XVIII, muy rozada y con esguinces en los planos; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Corto del margen superior sin afectar, y mancha antigua de agua que afecta a las primeras 15 h.

Salida: 650 €

164 Música. Eximeno, Antonio. *Del origen y reglas de la Música, con la historia de su progreso, decadencia y restauración. Obra escrita en italiano por... y traducida al castellano por d. Francisco Antonio Gutiérrez. Tomo III.* Madrid, en la Imprenta Real, 1796. en 8º marquilla. 4 h. 258 p. 1 h; taladro de polilla muy puntual. Lámina plegada con partitura. Pasta española de época con tejuelo, rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

165 Tuy. Sandoval, Prudencio de. *Antigüedad dela ciudad, y iglesia cathedral de Tuy, y de los obispos que se save aya avido en ella. Sacada delos concilios, y cartas reales, y otros papeles, por....* Braga, Em casa de Fructuoso Lourenço de Basto, 1610. 4º menor. 10 h, 203 f. Grabadito en madera en portada con orla tipográfica. Piel de finales s. XIX con nervios y doble tejuelo. Texto fileteado. Mancha de humedad en margen inferior de las últimas 4 hojas. Primera edición. # Palau 297157.

Salida: 500 €

166 Medicina-América-Botánica. Monardes, Nicolás. *Primera y segunda y tercera partes de la historia medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias Occidentales que sirven en medicina..* Sevilla, Alonso Escrivano, 1574. 4º menor (20 x 15 cm).. 6 h, 206 f, 2 h (la última blanca). Ilustraciones xilográficas que reproducen plantas y animales del Nuevo Mundo. Holandesa s. XIX, con esguinces en

los planos.

Nicolás Bautista Monardes Alfaro (Sevilla, ca. 1508 - ibídem, 1588) se propuso en esta obra estudiar y experimentar con los productos y medicinas del Nuevo Mundo para explorar sus propiedades farmacológicas, aprovechando que Sevilla era el puerto de entrada al Viejo Mundo de las Indias Occidentales. Para ello cultivó en su huerto plantas americanas y describió por vez primera muchas especies como el cardo santo, la cebadilla, la jalapa, el sasafrás, el guayaco, la pimienta, la canela de Indias, el tabaco (lo nombra por primera vez), el bálsamo de Tolú etc., entre otras conocidas y descritas imperfecta o incorrectamente. Familiarizó a los europeos con plantas tan trascendentales como la piña tropical, el cacahuete, el maíz, la batata, la coca o la zarzaparrilla. En poco más de cien años sus obras alcanzaron cuarenta y dos ediciones en seis idiomas. Esta obra es la primera edición del compendio en latín de los libros capitales de Monardes publicados en 1565 y 1571. Primera edición completa. # Palau 175487.

Salida: 2.250 €

167 Carlos III-Dedicatoria autógrafa-América. Muriel, Andrés. *Gobierno del señor Rey don Carlos III, o instrucción reservada para dirección de la Junta de Estado que creó este monarca.* París, Girard Hermanos, 1838. 8º. 2 h, 416 p. Tela moderna con tejuelo. Dedicatoria autógrafa. Incluye listado de los buques de que componían la Armada Española y de los que se hallaban en construcción en 1788. Sólo la Introducción (104 p) es obra de Muriel. El autor de la "Instrucción Reservada" fue José Moñino, Conde de Floridablanca (ver p.105). # Palau 186107: "Con muchas referencias acerca la América española".

Salida: 100 €

168 Poesía. Pérez de Guzmán y Boza, Manuel. *Solistas de D. Diego Félix de Quixada y Riquelme, dedicadas en 1619 á Don Francisco Guzman, Marqués de Ayamonte. Publicadas...* Sevilla, E. Rasco, 1887. 4º. XXXIX+46 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Tirada numerada (90/100) dedicado al S. D. Juan Pérez de Guzmán.

Salida: 70 €

169 Caballos. Varios. *Informe sobre la mejora y aumento de la cría de caballos, dado al Supremo Consejo de la guerra por los Tenientes Generales D. Antonio Amar, D. Manuel Freyre y el Marqués de la casa Cagigal y el Mariscal de campo D. Diego Ballesteros.* Barcelona, A. Roca, 1818. 8º mayor. Frontis grabado, 101 p, láminas plegada. Holandesa moderna con tejuelo.

Salida: 70 €

170 Viajes-Imperio Español. Aedo y Gallart, Diego. *El memorable y glorioso viaje del Infante Cardenal D. Fernando de Austria.* Amberes, Juan Cnobbart, 1635. 8º. 4 h, 199 p; falta el retrato de Felipe IV. Frontis y 2 grabados calcográficos, uno de ellos plegado. Pergamino romana de época. Episodios del largo periplo militar de don Fernando de Austria incluyendo el paso de los Alpes, desde Barcelona a Milán, Nördlingen y Bruselas. Primera edición. # Palau 2950.

Salida: 500 €

171 Memorias-Generación del 98. Baroja, Pío. *Memorias.* Madrid, Ed. Minotauro, 1955. 8º. 1354 p, 2 h. Lámina con retrato. Láminas. Piel editorial; corte superior dorado. Sellos de tampón de librería en portada y en la p, 15.

Salida: 35 €

172 Generación del 27. Rosales, Luis. *Abril.* Madrid, Cruz y Raya, 1935. 8º. 115 p. Cubiertas originales, rozadas por el lomo. Primera edición.

Salida: 180 €

173 Toros. Anónimo. *La tertulia, ó el pro y el contra de las fiestas de toros, divididos en dos partes (primera parte: Apología de las fiestas de toros; segunda parte: Epítome de ls respuesta á la apología de*

los toros y censura de esta diversión). Madrid, D, M, de Burgos, 1835. 8º. 192 p. Cartoné moderno, conservando la cubierta superior original. Exlibris de tampón (de Ángulo y Herreros). # Palau. 330771: "Se a atribuido a Nicolás Fernández de Moratín, pero no es posible por cuanto alude a las memorias de Jovellanos de 1790 y Moratín había fallecido en 1780.

Salida: 150 €

174 Cuentos. Literatura s. XX. León, María Teresa. *Rosa- fría, patinadora de la luna*. Madrid, Espasa- Calpe, 1934. 8º. 113 p. Dibujos de Rafael Alberti. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 140 €

175 Doctrina católica-Judaica. Gracián de la Madre de Dios, Jerónimo (O.C.D.) (1545-1614). *Iosephina : Summario de las excelencias del glorioso S. Ioseph esposo de la Virgen Maria. Recopilado de diversos auctores por el Maestro Fray... , de la Orden de nuestra Señora del Carmen*. Bruselas, en casa de Ivan Momarte [...] de la casa de la Villa, 1609. 4º menor. 8 h, 132 f. Portada con orla xilográfica, con decoración alegórica y con viñeta xilográfica.; grabado en madera a toda p, en el v. Pergamino época desprendido. Papel muy tostado.

Salida: 250 €

176 Diccionario-Geografía. *Dictionaire géographique universel. Contenant la description de tous les lieux du globe. Intéressans sous le rapport de la géographie physique et politique de l'histoire, de la statistique, du commerce, de l'industrie, etc., par une société de géographes*. Paris, Didot le Jeune Imprimeur. A.J Kilian, Picquet, editeurs. 1823-33 10 vols. en 4º menor. Unas 600 p. por vol. aprox. Holandesa puntas de época con doble tejuelo. Puntos de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 200 €

177 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The life and exploits of the ingenious gentleman don Quixote de la Mancha. Translated... by Charles Jarvis*. Londres, printed for J. and R. Tonson, 1766. 4 vols. en 8º. I: LII p, 2 h, 280 p. II: 3 h, 311 p. III: 6 h, 300 p. IV: 4 h, 355 p. Láminas calcográficas. Piel de época con nervios, doble tejuelo (moderno), con la mayoría de los planos desprendidos . # Palau 52490.

Salida: 350 €

178 Caballos. Martres y Chavarry, Josef.. *Instrucción sobre el régimen y gobierno de la cría de caballos en España, según la Ordenanza de 8 de septiembre de 1879, y posteriores Reales Resoluciones expedidas hasta el año 1808*. Madrid, en la Imprenta Real, 1826. 8º mayor. 4 h. 114 p. y 2 estados plegados. Holandesa pergamino, moderna. # Palau 156522. Marqués de la Torrecilla.359: Es un trabajo curioso y de conciencia.

Salida: 180 €

179 Militar. Muñiz y Terrones, José. *Concepto del mando y deber de la obediencia (cartas a Alfonso XIII). Estudio bibliográfico-histórico-filosófico-jurídico-militar*. Madrid, Fortanet, 1893. 2 vols. en folio. I: XXVIII + 827 p. II: 748 p (falta la mitad inferior, blanca, de la hoja que sigue a la portada). Tela editorial estampada. Exlibris manuscrito en ambos tomos. # Palau 184916: Es primera edición pese a lo que consta en la portada.

Salida: 110 €

180 Viajes-Misiones-Libros ilustrados. Henrion, Barón de. *Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestras días*. Barcelona, Juan Oliveres, 1863. 4 tomos en 4º mayor. I y II: VIII+708 p. III y IV: 694 p. Profusión de láminas. Holandesa época, con hierros románticos en el lomo. Muy buen ejemplar. Historia de las misiones católicas con gran cantidad de ilustraciones de todas partes del mundo, con especial énfasis en China, Japón, Borneo, Siam, Conchinchina y Filipinas.

Salida: 450 €

181 Venecia-Arquitectura. Ruskin, John. *The Stones of Venice... wit illustrations drawn by the author*. Londres, Smith, Elder and Co, 1874. 3 vols. 4º mayor. I: "The foundations"; XXI+400 p; 21 láminas. II: "The Sea-stories"; VI p, 1 h, 394 p; 21 láminas. III: "The fall"; 2 h, 362 p, 12 láminas. Ilustraciones. Tela editorial con impresiones doradas y en seco; los lomos de los tomos I y II con algunos desperfectos en el lomo. Óxido ocasional. Edición limitada a 1500 copias, y firmada por Ruskin después del prefacio, escrito para esta nueva edición.

Una de las mejores obras de estética que se hayan escrito, a partir del abrumador goce artístico que proporciona la exuberante belleza de Venecia.

Salida: 200 €

182 Viajes y expediciones-América. Gredilla, A. Federico. *Biografía de José Celestino Mutis, con la relación de su viaje y estudios practicados en el Nuevo Reino de Granada*. Madrid, Junta para Ampliación de Estudios, 1911. 4º mayor. 711 p. Facsímil plegado. Holandesa nervios con tejuelos y hierros dorados. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

183 Daroca. Campillo, Toribio del. *Documentos históricos de Daroca y su comunidad*. Zaragoza, Hospicio Provincial, 1915. Folio. 528 + VI p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 41262.

Salida: 100 €

184 Órdenes militares-Historia-Siglo XVII. Funes, Juan Agustin de. *Coronica de la ilustrissima milicia y sagrada religion de San Juan Bautista de Jerusalem ... : segunda parte por Fray... cauallero de la misma religion...* Zaragoza, por Pedro Verges, 1639. Folio. 22 h, 635 p, 22 h (tabla); portada y última h, remarginadas. Portada (con dos escudos heráldicos grabados al cobre, uno de ellos "J. Valles F"). Pergamino antiguo. Única edición muy rara (con versos de Lope de Vega por primera vez impresos). # Palau 95873 nota.

Salida: 850 €

185 Arquitectura conventual-Marruecos. Maslow, Boris. *Les mosquées de Fès et du Nord su Maroc*. París, Les Éditions d'Art et d'Histoire, 1937. Folio menor. XXIII+200 p; y LX láminas fotográficas (heliograbados). Ilustraciones. Cubiertas originales. Perfecto estado.

Salida: 110 €

186 Encuadernación. Hobson, G. D. *Maioli canevari and others*. Londres, Ernest Benn Limited, 1926. Folio menor. XVI+177 p, con 6 láminas en color intercalada, y láminas 7 a 64 en negro. Las láminas son reproducciones fotográficas de encuademaciones. Tela editorial. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland. Primera edición.

Salida: 80 €

187 Encuadernación. Goldschmidt, E. Ph. *Gothic & Renaissance bookbindings exenplifies and illustrated from the author's collection. Volume I Text*. Londres, Ernest Benn, 1928. Folio. 5 h, 369 p. Ilustraciones y láminas (una en color). Tela editorial con sobrecubierta (con deterioros). Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 80 €

188 Exequias-Carlos III-Encuadernación. *Funerali per Carlo III re delle Spagne e per l'infante di Napoli D. Genaro Borbone*. Palermo, dalla Reale Stamperia, 1789. Folio. Falta frontis, portada con viñeta grabada al cobre, III+110 p, 1 h (blanca), 4 láminas calcográficas a doble página; falta la lámina plegada. Las láminas (dibujos de Salvador Attinelli grabados por Bartolomé Pollini) muestran estructuras

arquitectónicas relacionadas con los funerales. Holandesa moderna. Este libro es muy importante porque queda como el último testimonio, después del incendio del archivo del Dumo de 1860, de los que los opositores de Fuga hubiesen querido para el nuevo diseño de la Catedral de Palermo. # Palau 95851.

Salida: 350 €

189 Viajes por España-Libros ilustrados. Davillier, Carlo. Gustavo Doré (il.). *Viaggio in Ispagna... Illustrato da oltre 300 disegni di Gustavo Doré.* Milán, Fratelli Treves, 1874. Folio. VIII+623 p. Láminas con grabados de Gustavo Doré. Holandesa editorial. Primera edición italiana.

Salida: 200 €

190 Historia del traje-Pintura española-Tejidos. Varios. *Inspiraciones Mariano Fortuny y Madrazo.* Madrid, Ministerio de Cultura, 2010. Primera edición. Folio. 269 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Holandesa editorial en tela y cartón ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 2.520 €

191 Madrid. Ballesteros Robles, Luis. *Diccionario biográfico madricense.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1912. Primera edición. Folio menor. XII + 702 p. Retratos. Holandesa editorial en tela y cartón.

Salida: 30 €

192 Bibliografía. Latassa, Félix de. *Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de... aumentadas y refundidas en forma de diccionario bibliográfico- biográfico por Don Miguel Gómez Uriel.* Zaragoza, Calisto Ariño, 1884- 1886. 3 vols. en folio. I: XXV+662 p. II: XVIII+614 p. III: 13 p, 443 p. Piel con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas superiores originales. Cortes superiores dorados. Exlibris de la biblioteca del Duque de T'Serclaes.

Salida: 180 €

193 Navarra-País Vasco-Geografía. Nombela, Julio; Fulgosio, Fernando; Rodríguez García, Bisso, José. *Crónica general de España o sea historia ilustrada y descriptiva de sus provincias sus poblaciones mas importantes de la península y de ultramar... Navarra, Guipuzcoa, Vizcaya, Álava.* Madrid, J. E. Morete; Editorial Rubio, Aquiles Ronchi, 1868. Folio. 112 p, 80 p, 164 p, 78 p, 1 h. Ilustraciones, láminas con retratos y mapas. Holandesa nervios época.

Salida: 200 €

194 Un modelo de perfección tipográfica-Historia de España-Humanismo en España. Pulgar, Hernando del. *Habes in hoc volumine amice lector Aelii Antonii Nebrissensis Rerum a Fernando et Elisabe Hispaniaru[m] foelicissimis Regibus gesta[rum] Decades duas; Necno[rum] belli Navariensis libros duos.* Granada, [Al fin:] Apud inclytam Granatam : [Xantus et Sebastianus Nebrissensis], 1545. Folio. 7 h, (con la dedicatoria del hijo de Nebrija, prólogo, licencia, etc), LXXXVI f. Contiene: " ...Primae Decadis liber primus [-septimus] ..., hasta h. XLIX v. ; " ... in secundam Decadem ...", h. XLIX v.-LXXIII r. ; " ... de bello Nauariensi liber prior[-secundus] ...", h. LXXIII v.-LXXXVI v. (de primera secuencia de fol.). Reuerendissimi ac Illustrissimi Domini Domini [sic] Roderici Toletanae Archiepiscopi rerum in Hispania gestarum Chronicon libri nouem : nuperrime excussi & ab iniuria obliuionis vindicati ; adiecta insuper Ostrogotorum, Hugonorum, Vandalorum, caeterorump[ue] historia. Necnon Genealogia Regum Hispanorum. Reuerē edi ... Alph̄osi de Carthagera episcopi Burgensi, [4], CXXIII [i.e. CXXII] h., con portada propia; folios XLIV y XLVII manuscritos, en buena caligrafía. Episcopi Gerundensis Paralipomenon Hispaniae libri decem antehac non excussi, [2], LXXVII f (falta 1 h, con el colofón), [1] h. de grab., con portada propia. Piel s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros dorados

Se recogen en esta edición cinco obras históricas, inéditas, en latín. De las dos primeras dice Odriozola, La Caracola, p. 58, que "la labor de Nebrija no es original, sino de traducción, arreglo y adiciones o supresiones de un texto de Hernando del Pulgar ..."

Marca tipográfica del taller granadino de los hijos y nietos de Antonio de Nebrija (en las portadas en h. LXXXVI v. de la primera parte y en la última h. de la publicación), de donde se deduce que los

impresores son Sancho y Sebastián de Nebrija (Delgado, 624).

Palau 189342 detalla los 5 libros de que consta la obra, ninguno original de Nebrija, a saber: Primera parte "Historia de los Reyes católicos" de Hernando del Pulgar (la labor de Nebrija es de traducción, arreglo y adiciones o supresiones en puntos del texto castellano; e "Historia de la Guerra de Navarra" de Luis Correa (Nebrija es el traductor al latín del castellano original. Segunda parte, "Cronicón" de Jiménez de Rada; y "Genealogía de los reyes de los españoles" de Alfonso de Cartagena. Tercera parte, "Paralipomeno de España" (cosas omitidas), del obispo de Gerona, Joan Margarit (1421? - 1484), conocido como el Gerundense.

Salida: 4.000 €

195 América. Berwick y de Alba, Duquesa de. *Autógrafos de Cristóbal Colón y papeles de América.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Folio. V + 203 p. Láminas plegadas con facsímiles. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 140 €

196 Bibliografía-Libro español. Ticknor, George. *Catalogue of the Spanish library and of the portuguese books bequeathed by...* Boston, Trustees, 1879. Folio. XV+475 p. Media holandesa puntas, con nervios en el lomo. Exlibris de la biblioteca del Duque de T'Serclaes.

Salida: 130 €

197 Genealogía-Bodas reales. Pellicer de Ossay y Tovar, Joseph. *El lirio hymen nupcial-genealogico en las relaes bodas de los reyes nuestro señores Don Carlos segundo, con Doña María Luisa de Borbón.* Madrid, Francisco Sanz, 1680. Folio. 3 h, 18 f. Pasta española del s. XX con nervios y tejuelo.

Salida: 200 €

198 Humanidades-Libros ilustrados. Chasseneux, Barthélémy de (1480-ca. 1541). *Catalogus Glorae Mundi, D..., Burgundij, ... Opus in libros XII divisum, quibus omnis humanae gloriae summa breviter, artificioseq continentur.* Venecia, Vincentium Valgrisium, 1571. Folio. 8 h, 330 f. Cartoné, lomera de pergamino, con nervios, deteriorada. Con grabados dentro del texto. Edición ilustrada de la obra del jurista Chasseneux (1480-1541), que abarca un gran número de materias, como Historia, Política, Heráldica, Gastronomía, Economía, Derecho, etc. Texto a dos columnas. Ejemplar con encuademación deteriorada pero limpio, completo y con todos sus márgenes.

Salida: 450 €

199 Legislación. Rodríguez, Amatore. *Tractatus de executione sententiae, et eorum; Quae paratam habent executionem, in quo de modo, & forma procedendi & examinandym processum in causis executiuis...* Madrid, Illephonsi Martini, 1913. Folio. 6 h, 162 f, 12 h. Holandesa cartoné, lomera de papel de aguas, tapas de papel decorado. Importante tratado sobre la ejecución de las sentencias. El mismo autor, en 1616 publicó el "Tractatus de Concursu et Privilegiis", como un apéndice a este que ofrecemos. Texto a dos columnas. Portada con manchas oscuras y anotaciones manuscritas de época. Algunas pequeñas manchas de óxido, sobre todo en los márgenes. # Palau 272711.

Salida: 170 €

200 Militar. *Reglamento de Banderas insignias y distintivos.* Madrid, 1945. Folio. 10 h+XXIV láminas. Ilustraciones y láminas en color con las diferentes insignias, escudos y banderas de los distintos órganos militares del país. Edición aprobada por Francisco Franco en 1945 de 5000 ejemplares. Encuademación holandesa con escudo grabado en oro en plano posterior. Buen estado.

Salida: 100 €

201 Bibliografía-Cristóbal Colón-Viajes. Real Academia de la Historia. *Bibliografía colombina: enumeración de libros y documentos concernientes a Cristobal Colón y sus viajes. Obra que publica...*

Madrid, Est. tip. de Fortanet, 1892. Folio. X+680 p, 3 h. Pasta española de época con nervios y doble tejuelo, Cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca del Duque de T'Serclaes.

Salida: 180 €

202 Bibliografía-Madrid. Perez Pastor, Cristobal. *Bibliografía madrileña, ó descripción de las obras impresas en Madrid.* Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1891-1907. 3 vols. en folio menor. I: XLVII + 434 p. II: 558 p. III: 564 + L p. Pasta valenciana del s. XX con nervios y tejuelos. Corte superior dorado. Exlibris de la biblioteca del Duque de T'Serclaes. # Palau 221910- 911- 912.

Salida: 350 €

203 Viajes por España-Libros ilustrados. Davillier, Ch. Gustave Doré (il.). *Spain.* Londres, Bickers & Son, 1881. Folio mayor. XIII+520 p. Numerosas ilustraciones y láminas de Doré ((completo). Bella encuadernación editorial en tela estampada. Segunda edición inglesa, tras la primera en 1876. La mejor publicación pictórica sobre la España de su época, las ilustraciones de Gustave Doré de tipos y costumbres son extraordinarias.

Salida: 300 €

204 Facsímil. *El libro del limosnero de Isabel la Católica.* Madrid, Ministerio de Asuntos Sociales, 1989. 2 vols. en folio. El primero con la transcripción y estudio (167 p); el segundo con el facsímil del manuscrito original. Pasta símil pergamino. Estuche cartoné a juego.

Salida: 130 €

205 Valencia-Reales Academias. *Continuación de la noticia histórica de la real Academia de las Nobles Artes establecida en Valencia con el título de San Carlos.* Valencia, en la oficina de Benito Monfort, 1781. Folio. 2 h, 156 p. Viñeta calcográfica en portada. Sin encuadernación. Portada semidesprendida y con pequeña rasgadura (sin pérdida), que no afecta al texto.

Salida: 100 €

206 Doctrina política-Siglo XVII. Alcázar Arriaza, Jacinto de. *Medios políticos para el remedio único y universal de España librados en la execucion de su practica.* Madrid, por Diego Díaz, y por su origen en Sevilla por Juan Gómez de Blas, 1646. Folio. 3 h, 18 f. Pequeñas galerías de polilla en el margen exterior. Piel s. XIX, con tejuelo en el lomo. Portada con escudo xilográfico (del Reino de Castilla).

Salida: 100 €

207 Clásicos latinos. Tácito, Cayo Cornelio. *Tacito español ilustrada con aforismos por D. Baltasar Alamos de Barrientos.* Madrid, Por Luis Sanchez a su costa y de Juan Hafrey, 1614. Folio menor. Frontis calcográfico, 13 h, 1003 p, 76 h. Pergamino época semidesprendido. Preliminares con el margen interior semidesprendido o adherido al libro con injertos de papel impreso del s. XIX. ; últimas h, de la tabla con deterioros marginales. Capitulares y viñetas calcográficas. La más completa edición de esta versión española de las obras de Tácito, que contiene los Anales, Historias, Costumbres de los alemanes, Vida de Julio Agrícola. # Palau 213354.

Salida: 350 €

208 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The history of the ingenious gentleman Don Quixote of la Mancha. Translated... by P. A. Motteux.* Edinburgh, William Paterson, 1879. 4 vols. en folio menor. I: XLII+445 p. II: VIII+484 p. III: X+512 p. IV: IX+508 p. 37 aguafuertes de Lalauze. Tela editorial con estampación dorada en planos y lomo. Magnífico ejemplar nº15 de la tirada especial de 50 ejemplares en papel Whatman, con una suite doble de los aguafuertes. Sin desbarbar. # Palau 52588.

Salida: 500 €

209 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Ensayos.* Madrid, Publicaciones de la Residencia de

Estudiantes [Serie II, Vols. 5, 7, 9, 11, 13- 15], 1916- 19. 7 vols. en 8º. I: 219 p, 6 h. II: 241 p, 6 h. III: 237 p, 7 h. IV: 218 p, 8 h. V: 230 p, 7 h. VI: 244 p, 7 h. VII: 219 p, 7 h. Cubiertas originales. El tomo I con manchas de agua en el margen inferior de la cubierta anterior. Puntos de óxido. Primera edición de los Ensayos de Unamuno, corpus indispensable del pensamiento español del siglo XX. # Palau. 344062: Incluye una extensa ficha, en la que se relacionan los 46 títulos que contiene la obra, por orden de publicación, especificando el año y el nombre de la revista en la que se interesaron las ediciones originales

Salida: 100 €

210 Ensayo. Ortega y Gasset, José. *El espectador*. Madrid, varias imprentas, 1916-34. 8 vols. en 8º. 252 p, 2 h; 211 p; 212 p; 204 p; 209 p; 187 p; 264 p; 191 p. Cubiertas. Holandesa moderna con nervios. Todos en primera edición. Obra difícil de encontrar completa.

Salida: 100 €

211 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Les principales aventures de l'admirable don Quichotte représentées en Figures par Coypel, Picart le Romain, & autres habiles Maîtres; avec les explications des trente-une planches de cette magnifiques collection*. La Haya, chez Bleuet, 1774. 2 vols. en 8º. I: VIII+254 p. II: 2 h, 322 p. Piel de época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Algo de polilla en el tomo II. Preciosa edición con las 31 láminas grabadas al cobre, casi todas ellas basadas en las pinturas de Coypel; estampas firmadas por dos de los grabadores más importantes de la época: Picart le Romain y J. Van Scheley.

Salida: 500 €

212 Literatura siglo XX-Vanguardias-Juegos de sociedad. Aub, Max. *Juego de cartas. Dibujos de Jusep Torres Campalans [Max Aub]*. México D.F., Finisterre, s.a. [ca. 1958]. 106 naipes de 11x17.4 cm. Al reverso de cada naip hay una carta que forma parte de una amplia y variadísima correspondencia entre amigos, amigas, amantes, etc. sobre el misterioso Máximo Ballesteros. Las ilustraciones representan las figuras de la baraja, combinando la española con la del póker. En realidad son 2 barajas, cada una de 53 naipes, 13 por palo más un comodín. Las barajas están en un estuche de cartón (algo rozado). Esta es una de las grandes obras lúdicas de Max Aub, que incluyen su biografía de Campalans y su discurso de entrada en la RAE. Muy buen ejemplar.

Salida: 300 €

213 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Novelas exemplares de ... Nueva impresión corregida y adornada con láminas*. Valencia, Salvador Faulí, 1797. 2 vols. en 8º. I: 350 p. II: 421 p. Retrato. Láminas. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados. Exlibris de tampón.

Salida: 450 €

214 Historia antigua. Iribarren, Sebastián. *Apuntes sobre la historia antigua de Estella*. Sevilla, Eulogio de las Heras, 1912. 8º. XXIII+343 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado con el blasón de Estella. # Palau 121396.

Salida: 130 €

215 Filipinas españolas-Idioma Tagalo-Limosnas y donativos. *Novena al ínclito Sto. Tomás de Villanueva con consideraciones sobre la excelencia o efectos de la misericordia y limosna. M.R.P. Exdifinidor Fr. Raimundo Lozano, Cura Párraco que fué de San Miguel en Lloilo y ahora de Psig en Manila*. Guadalupe, Asilo de Huérfanos, 1886. 8º. 56 p. Portada con orla decorativa. Tela con tejuelo, hilos y tipos dorados. Raro. # No en CCPBE.

Salida: 25 €

216 Roma-Derecho. Labbe, Philippe (S.I.) (1607-1667). *Notitia dignitatum imperii romani ex noua*

recensione... Soc. Iesu... Cum pluribus aliis Opusculis, Indicibus ac Notis. París, e Typographia Regia, (Curante Sebastiano Cramoisy), 1651. 12º. Frontis, 11 h, 266 p, 48 h. Pasta española con nervios y hierros dorados. Pequeña falta en la parte superior del lomo. Anotación de época en portada. Rara edición redactada bajo la regencia de Luis XIV, cuyo escudo puede verse en la portadilla.

Salida: 100 €

217 Picaresca-Relaciones internacionales de España-Francia. García, Carlos. *La desordenada codicia de los bienes ajenos y la oposición y coniunción de los dos grandes luminaires de la tierra.* Madrid, Fernando Fe, 1877. 8º. XII+323 p, 6 h. Tela época, con doble tejuelo. Colección Libros de Antaño, VII (papel de hilo). Primera edición castellana de ambas obras. La primera es una novela cuyo tema principal es el robo, y en ello se distingue del resto de las novelas picarescas que tienen este tema como secundario. La segunda trata sobre las causas naturales que pueden justificar la antipatía entre franceses y españoles que había por entonces y las costumbres, vestidos, tratos y carácter distintos en cada nación.

Salida: 90 €

218 Genealogía. Méndez Silva, Rodrigo. *Catalogo Real y genealogico de España. Al serenissimo D. Baltasar Carlos Príncipe de las Españas y nuevo mundo.* Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1639. 8º menor. 12 h, 226 f, 6 h. Portada a dos tintas con escudo xiligráfico. Piel de época con nervios y tejuelo, rozada y faltas en la parte superior e inferior del lomo. Mínimo agujero en portada, sin afectar a texto.

Salida: 250 €

219 Caza. Arellano, Juan Manuel de. *El cazador instruido y arte de cazar con escopeta y perros, á pie y á caballo: que contiene todas las reglas conducentes al perfecto conocimiento de este exercicio.* Barcelona, Piferrer, s.a (1790). 8º menor. 4 h, 134 p. Pasta española de época, con lomo deteriorado. Puntos de óxido. Tercera edición. # Castellano 94 nota: El libro más representativo sobre caza, escrito en este siglo". Palau 15850.

Salida: 300 €

220 Tierra Santa. Bartoli, Baldassare. *Le glorie maestose del Santuario di Loreto, con i tesori celesti, e venerati di terra santa.* Macerata, Giacomo Filippo Pannelli, 1684. 8º menor. 123 p+80 p. Frontis xiligráfico. Pergamino de época.

Salida: 200 €

221 Cervantina-Encuadernación. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Edición en miniatura enteramente conforme a la última corregida y publicada por la Real Academia Española.* París, Julio Didot, 1827. 12º. 2 h, retrato, XXII+616 p, 1h. Láminas grabadas al acero y plano del viaje quijotesco. Encuadernación en piel (firmada "Simier R. Duroi") con planchas gofradas, estilo catedral. Primera edición de Didot (edición microscópica, conforme a la publicada por la Real Academia Española, que imita la que por aquel entonces se había publicado en Londres de las obras de Shakespeare).

Salida: 500 €

222 Emblemas-Grabados. Veen, Otto Van (1556-1629). *Othonis Vaeni Emblemata Horatiana : imaginibus in æs incisus atque Latino, Germanico, Gallico et Belgico carmine illustrata.* Amsterdam, apud Henricum Wetstenium,, 1684. 8º. 8 h, 207 p, 4 h. Frontis calcográfico con figuras alegóricas; portada a dos tintas con viñeta xiligráfica. Ilustrado con extraordinarios grabados al cobre obra de Gijsbert van Veen. según Nagler y Bryan. Piel época con nervios. Veen, pintor y dibujante flamenco de origen holandés, altamente respetado como maestro de pintores - entre sus discípulos destaca Pedro Pablo Rubens-, fue el principal emblemista de su tiempo.

Salida: 650 €

223 Tabaco. Laurent, Emilio. *El nicotinismo: (intoxicación crónica por el tabaco); estudio de psicología patológica por el Dr...* Madrid, Revista de Medicina y Cirugía prácticas, 1894. 8º. 256+14 p, 1 h. Piel flexible editorial, deteriorada por el lomo. # Palau 133056. No da paginación.

Salida: 110 €

224 Astrología. *Juego en el que los astros y planetas contestan á las preguntas que se les hacen, dando consejos y pronosticando el signo al que le pregunta. Ofrece a la amistad A.F.M. Soy de (aquí se pone el nombre del propietario).* Sevilla, Francisca de Paula Estéban, 1838. 8º. 28 f, 2 h. Cartoné moderno, conservando cubierta superior original. Raro libro, no colacionado por Palau.

Salida: 110 €

225 Martirologio-Imprenta plantiniana. *Martyrologium romanum : ad nouam Kalendarii rationem et ecclesiasticae historiae veritatem restitutum ..* Amberes, ex officina Christophori Plantini, 1586. 8º. 12 h, 408 p. Impresión a dos tintas. Portada con viñeta calcográfica. Encuadernación original con deterioros (plano anterior semidesprendido); cortes dorados y cincelados..

Salida: 1.200 €

226 Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *El rastro de tu sangre en la nieve.* México, ed. del Equilibrista, 1986. 8º. 37 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición (numerada de 1.000 ejemplares).

Salida: 80 €

227 Álava-La Rioja. Ibáñez de Echavari, Bernardo. *Vida de S. Prudencio, obispo de Tarazona, patrono principal y hijo de la M. N. y M. L. provincia de Álava. Precedida de un comentario critico en que se procura ilustrar el tiempo en que floreció.* Vitoria, Thomas de Robles y Navarro, s.a (1753). 4º menor. 16 h, 570 p, 3 h. Grabado al cobre a toda página, con retrato del santo. Pergamino de época. Prudencio (Armentia, Álava, ? - El Burgo de Osma,), anacoreta y clérigo que llegó a ser obispo de Tarazona; no se sabe a ciencia cierta en qué años vivió; si bien a Saturio, quien sería su maestro, se le supone nacido el año 493. Es patrón de Nájera y Álava. Única edición. # Palau 117445 y Aguilar Piñal IV, 3492 lo suponen impreso en 1753, fecha que coincide con el resto de los preliminares.

Salida: 160 €

228 Armas blancas. La Marche, Claude. *Traité de l'Épée.* Paris, Marpon et Flammarion, 1884. 8º. 174 p. Illustrations par Marius Roy. Holandesa puntas, conservando cubiertas originales. Tratado de la espada muy técnico y detallado.

Salida: 85 €

229 Agrimensura. Verdejo González, Francisco. *Arte de medir tierras y aforar los líquidos y solidos.* Madrid, Sancha, 1796. 8º. XVI+ 199 p, 3 láminas plegadas. Pasta española de época. Restos de humedad. Ejemplar algo amarronado.

Salida: 85 €

230 Literatura del Renacimiento-Portugal. Camoens, Louis. *La Lusíade de... Poème heroique.* Paris, Nyon, 1776. 2 vols. en 8º. I: 2 h, XXIX p, 1 h, 320 p. II: 2 h, 291 p. 100 grabados (uno por cada canto). Piel época, con tejuelo, y hierros dorados. Charnelas fatigadas. Bella edición francesa de una de las mejores epopeyas de épica culta del Renacimiento.

Salida: 90 €

231 Militaría-España-Libros ilustrados. Cusachs, José. *La vida militar en España. Cuadros y dibujos de... Texto de Francisco Barado.* Barcelona, N. Ramírez, 1888. Gran folio. XI+343 p, 4 h. 24 láminas y numerosas ilustraciones. Encuadernación editorial, ilustrada con motivos modernistas

firmados por A. Riquer. Cortes dorados. Puntos de óxido. Preciosa colección de escenas y perfiles de la vida militar española del siglo XIX, y acabado retrato de aquella generación en lo que respecta a tipos, uniformes y costumbres. # Palau 23528.

Salida: 500 €

232 Tarjetas postales-Monarquía española. *Correspondencia epistolar de la Princesa Victoria Eugenia de Battemberg al Rey Alfonso XIII 1905 - 1906: edición facsímil de una selección de 67 postales, conservadas en el archivo del palacio real de Madrid.* Madrid, Organismo Correos y Telégrafos (Ministerio Obras Públicas), 1993. 67 postales facsímiles y un volumen (en folio) con la transcripción de cada una de ellas y un estudio introductorio de Marino Gómez-Santos. Estuche símil piel editorial. Edición numerada de 944 ejemplares.

Salida: 100 €

233 Encuadernación-Arte Islámico. Sarre, F. *Islamische bucheinbande.* Berlín, Scarabaeus, 1923. Folio. 167 p, y 36 láminas en color montadas. Cartoné editorial con algunas rozaduras. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 120 €

234 Generación del 27-Libros de artista. Alberti, Rafael. Luis Seoane (il.). *Sobre los ángeles. Grabados en madera por Louis Seoane.* Madrid, Losada, 1962. Folio mayor. 65 p, 2 h. Cartoné editorial ilustrado. Edición numerada de 400 ejemplares..

Salida: 100 €

235 Alta bibliofilia-Libros de artista. Miguel Angel Buonarotti (Marc Dautry). *Sonetos. Con una colección de doce buriles... por.* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1974. Gran folio (44x33 cm). 32 h, y 12 buriles a toda p. Edición en rama. Camisa tela editorial. Edición de 204 ejemplares.

Salida: 350 €

236 Diccionario-Idiomas. Terreros y Pando, Esteban de (1707-1782). *Los tres alfabetos frances, latino e italiano con las voces de ciencias y artes que les corresponden en la lengua castellana : tomo quarto y último del diccionario.* Madrid, en la Imprenta de don Benito Cano, 1793. Folio. XIV+260+394+266 p (falta hasta la p, 334 es esta última parte -latín-). Holandesa época deteriorada. Los tres tomos primeros se imprimieron en 1776; este tomo cuarto tiene la correspondencia de los tres idiomas al castellano.

Salida: 120 €

237 Bibliofilia-Libros ilustrados. Miomandre, Francis de. Grau Sala (il.). *Ecrit sur de l'eau.* Paris, Emile- Paul Freres, 1947. Folio. 266 p, 2 h. Con 15 aguafuertes por Grau Sala (numerados 16/50). Ejemplar en rama. Cubiertas. Carpeta y estuche cartoné. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 120 €

238 Bibliografía. Haebler, Conrado. *Bibliografía ibérica del siglo XV. Enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal el año de 1500. Con notas críticas.* La Haya, Martinus Nijhoff, 1903-1917. 2 vols. en 4º. I: VII+385 p. II: IX+258 p. Tela de época con doble tejuelo. Se colacionan más de 1450 incunables. # Palau 111958: Los dos volúmenes constituyen la bibliografía de incunables ibéricos más completa y bien trabajada que existe.

Salida: 300 €

239 Manuscritos-Reino de Nápoles. Trichera, Francisco. *Codice aragonese o sia lettere, ordinamenti ed altri atti governativi de ´sovrani aragonesi in Napoli riguardanti l´amministracione interna del reame e le relazioni all´stero perc ura del Cav. ..* Nápoles, Stabilimento Tipografico di Giuseppe

Cataneo, 1866. 3 tomos en 4 vols. en 4º. I: CIV+562 p. II: XXXIV p, 1 h, 384 p. III: 2 h, 512 p. IV: XVI+422 +VIII p. Holandesa s. XX, con doble tejuelo y nervios. Muy raro en comercio. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 130 €

240 Órdenes militares. Calvo y Julián, Vicente. *Ilustración canónica e historial de los privilegios de la Orden de S. Juan. Dedicada a S.A.R el... infante d. Gabriel Antonio de Borbón, Gran Prior de la misma Orden.* Madrid, por Joachin Ibarra, 1777. 4º mayor. 4 h, lámina con grabado al cobre alegórico (por Carnicero y Ballester), XVI+409 p. Galerías muy marginales de polilla en las primeras y últimas hojas. Pergamino época. Excelente edición de esta compilación de las hazañas y privilegios de los caballeros hospitalarios, así como de la jurisdicción, derechos, autoridad y prerrogativas de la dignidad prioral de Castilla y León. Al final, bulas y privilegios diversos, en latín, a la Orden de San Juan . Única edición.# Palau 40582.

Salida: 250 €

241 Bibliofilia-Erótica. Verlaine, Paul. *Männer. Deutsche und französische Ausgabe des Buches Hombres.* Zurich, Officin Francois (Privatdruck),, 1920. 4º. 54 p, 2 g. Encuadernación original en holandesa pergamino con puntas. Edición numerada sobre papel hecho a mano.

Salida: 140 €

242 Bibliografía-Cerdeña. Toda y Guell, Eduardo. *Bibliografía española de Cerdeña.* Madrid, Tip. de los Huérfanos, 1890. 4º. 326 p, 1 h. Pasta española de época con tejuelo. Edición original de esta interesante bibliografía sobre los libros españoles impresos en la isla de Cerdeña durante su pertenencia a la corona de España; también describe manuscritos y códices existentes en Cerdeña, o desaparecidos de los que se tiene constancia.

Salida: 120 €

243 Bibliografía-Encuadernación. *Memoria de la Biblioteca de la Universidad Central correspondiente á 1879 (tercer año de su publicación).* Madrid, Manuel Tello, 1880. 4º mayor. 147 p. Pleno chagrín de época con nervios; doble greca dorada y escudo real de España en ambos planos, y hierros dorados en cantos, contracantos, cabeza y cortes dorados.

Salida: 100 €

244 Bibliografía-Ciencia. Picatoste y Rodríguez, Felipe. *Apuntes para una biblioteca científica española del siglo XVI. Estudios biográficos y bibliográficos de ciencias exactas, físicas y naturales y sus inmediatas aplicaciones a dicho siglo.* Madrid, Manuel Tello, 1891. Folio menor. VIII+416 p. Pasta española de época con nervios y triple tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 120 €

245 Atlas-España. Ferreiro, Martin (1830-1896). *Atlas geográfico de España, islas adyacentes y posesiones españolas de Ultramar. Colección de mapas grabados en acero.* Madrid, Imprenta y librería de Gaspar y Roig, 1864. Folio menor. 2 h, 8 p, 58 h. de mapas. Las hojas de mapa son de impresión litográfica con los contornos en color ("R. Alabern lo g."), provincias de España. Tela época con planchas en seco. Única edición muy rara en comercio.

Salida: 100 €

246 Atlas. Dufour, A. H. y Duvotenay, T. *El globo. Atlas histórico universal de geografía antigua, de la Edad Media y Moderna... grabado en acero por don Ramón Alabern acompañado de noticias geográficas e históricas..* Madrid, Gaspar y Roig, 1852. Folio menor. 292 p, y 44 mapas grabados al acero por Ramón Alabern, coloreados en las fronteras, y 2 grabados más. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Primera edición.

Salida: 70 €

247 Sevilla-Bibliografía. Escudero y Perosso. Francisco. *Tipografía Hispalense. Anales bibliográficos de la Ciudad de Sevilla, desde el establecimiento de la imprenta hasta fines del siglo XVIII.* Madrid, Sucs. de Rivadeneyra, 1894. 4º. XIX+656 p, 2 h. Ilustraciones. Holandesa nervios s. XX.

Salida: 140 €

248 Guerra de la Independencia Española-Gerona. Grahit, Emilio. *Memorias y noticias para la historia de la Villa de San Feliu de Guixols.* S.i.t (Gerona, Imp. y Lib. de Paciano Torres, 1873). 4º. De p.95 a p.302 (Corresponde a una separata de la Asociación Literaria de Gerona). Tela moderna. # Palau 1944.

Salida: 120 €

249 Órdenes militares-Dedicatoria autógrafa. Pardo, Alfonso y Villena, Manuel (Marqués de Rafal). *Índice de pruebas de los caballeros que han vestido el hábito de Santiago de San Juan de Jerusalen (Orden de Malta) en el Gran Priorato de Castilla y León desde el año 1514, hasta la fecha.* Madrid, Lib. de F. Beltran, 1911. 4º. 166 p, 1 h. Holandesa época, con nervios. Dos dedicatorias autógrafas. Exlibris de la biblioteca de Amadeo de Launet.

Salida: 50 €

250 Viajes-Turquía. Moreno, José. *Viage a Constantinopla en el año de 1784.* (Al fin:) Madrid, Imprenta Real, 1790. Folio. 360 + XXIII p. Láminas y mapas. Holandesa s. XIX. Exlibris de tampón. Esta obra describe la misión naval española de 1784. La relación de Moreno está sacada de un manuscrito de Gabriel Aristizabal, comandante de la misión. # Palau 181861.

Salida: 850 €

251 Masonería. Taxil, Leo. *Los Misterios de la Francmasonería por...traducidos en español, por D. Angel Z. de Cancio. Edición ilustrada....* Barcelona, Imp. y Librería de la Inmaculada Concepción, 1887. Folio menor. 832 p. Ilustraciones b/n. Tela moderna con tejuelo. # Palau 328395.

Salida: 110 €

252 Historia Contemporánea-Historia universal. Salis, J. R. de. *Historia del mundo contemporáneo. Los fundamentos históricos del siglo XX; El ascenso de América. El despertar de Asia. La crisis de Europa; La Primera Guerra Mundial. La Europa de la Postguerra; La Segunda Guerra Mundial. La Europa de la Postguerra.* Madrid, Guadarrama, 1966-1968. 5 vols. en folio menor. 400 p; 415 p; 591 p; 630 p; 501 p. Numerosas ilustraciones fotográficas, láminas y mapas a color, muchos desplegados. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 25 €

253 Peluquería. Mallemon, A. *L'art de la coiffure française. Historique de la coiffure de dames depuis les gaulois jusqu'a nos jours d'apres les documents authentiques.* Paris, Paul Duppont, 1900. 4º. 237 p, 1 h. 100 dibujos a toda página. Cartoné de época, algo levantado en el lomo.

Salida: 100 €

254 Literatura francesa. Boileau, N. *Oeuvres complètes de... Précédés de la vie de l'auteur d'après des documents nouveaux et inédits par M. Édouard Fournier. Nouvelle édition illustrée par M. Émile Bayard, de magnifiques dessins coloriés et suivie de Boleana, de M. de Monchesnay.* Paris, E.Capiomont et L. Renault. Laplace, Sanchez et Cie. Editeurs, 1882. 4º. LX+479 p. Contiene 20 láminas a todo color reproduciendo personajes con sus ricos trajes de época. Tela editorial, con plancha dorada en tapas. Cabeza y cortes dorados..

Salida: 100 €

255 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche... Illustre de 28 grandes lithographies.* París, Lib. Louis Janet, Magnin, Blanchard et cie, s.a. [ca. 1862]. Folio menor. 2 h, 416 p, y 28 láminas cromolitográficas. Tela editorial con estampaciones; cortes dorados. Ejemplar muy limpio, con las láminas en perfecto estado. # Palau 52844.

Salida: 500 €

256 Historia. Cantú, Cesar. *Historia universal por... desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. Vertida al español en vista de las reformas y correcciones hechas por el autor en la última edición italiana por distintos literarios...* Barcelona, J. Romá, 1897. 12 vols. en 4º. I: XLII+554 p. II: 566 p. III: 612 p. IV: 572 p. V: 572 p. VI: 580 p. VII: 623 p. VIII: 584 p. IX: 561 p. X: 718 p. XI: 716 p. Atlas: 216 láminas. Tela editorial estampada. Texto a dos columnas.

Salida: 100 €

257 Órdenes civiles y militares-Nápoles. *Institucion y estatutos de la Real Orden de San Genaro : extablecidos [sic] por ... Carlos Borbon rey de las dos Sicilias.* Nápoles, por Francisco Ricciardo, 1740. Folio menor. 24 h, 15 p. Y "Bolla del Santísimo in Cristo Padre Benedetto XIV... concedute al Real Ordine di S. Gennaro". Ídem i.t., 1741; 16 p, 8 h. Piel época, deteriorada en el lomo; con orla en los planos formada por ruedas y hierros dorados. La orden de San Genaro fue fundada por Carlos VII & V de Borbón, Rey de Nápoles y Sicilia en 1738, (posteriormente Carlos III como rey de España), para celebrar su boda con la Princesa María Amalia Walburga de Polonia y Sajonia. Los principales deberes de los Caballeros desde la fundación de la orden fueron el crecimiento, a toda costa, de la santísima Religión y virtuosamente obrar para llegar a ser heroico ejemplo de la piedad hacia Dios, y de fidelidad hacia su Príncipe..

Salida: 140 €

258 Cuenca. Zarco-Bacas y Cuevas, Eusebio Julián. *Relaciones de pueblos del obispado de Cuenca, hechas por orden de Felipe II.* Cuenca, Seminario, 1927. 4º. CXLV+412 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 140 €

259 Monarquía española. Laureti, Michel'Angelo. *Historia del glorioso D. Ferdinando Terzo il Santo, Re delle Espagne [Parte primera].* Nápoles, Nella Staperia di Gio. Francesco Paci, 1680. 4º. Frontis calcográfico, 24 h, 452 p, 3 h. 1 lámina grabada. Escudo xilográfico de Fernando III en v. de h. sign.: f4. Pergamino época con deterioros en el lomo. Polilla marginal.

Salida: 130 €

260 Bibliografía-Toros. Carmena y Millan, Luis. *Bibliografía de la tauromáquia.* Madrid, Librerías de Murillo, Fernando Fé, Guttenberg,, 1883. 4º menor. XII+159 p. Holandesa de época. Edición de 500 ejemplares numerados. Dedicatoria autógrafa. # Palau 44640.

Salida: 150 €

261 Casa Real española-Órdenes militares. *Constituciones de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos Tercero, instituida por el rey nuestro señor á 19 de septiembre de 1771, en celebridad del felicísimo nacimiento del infante.* Madrid, Imprenta Real de la Gazeta, 1771. 4º. 55 p. Pergamino de época.

Salida: 180 €

262 Militar-Zaragoza. Quiñones, Iuan de. *Discurso de la Campaña de Villilla. Dedicado al Excelentissimo Señor Conde Duque Canciller, etc.* Madrid, Juan González, 1625. 4º. 4 h, 32 f. Escudo xilográfico en portada. Holandesa puntas pergamino del s. XIX, lomo con nervios y tejuelos. Algunas

manchas. Anotaciones manuscritas de época en f.2, donde se ha parcheado y sustituido un trozo de texto.

Salida: 350 €

263 Teología-Hebraica. Viegas, Blasio. *Commentarii exegetici in Apocalypsim Iaonnis Apostoli*. Lion, Sumptibus Horatii Cardon, 1606. 4º. 894 p, 36 h. Pergamino de época, lomera deteriorada por refuerzo de papel 4h. inc. portada con pequeño grabado. Cuarta edición. Extensa obra del religioso portugués Bas Viegas, con interpretaciones del Apocalipsis, estudio de términos hebreos, así como con capítulos acerca del Anticristo. Portada con márgenes deteriorados y algo de polilla. Mancha de humedad en la esquina superior de las hojas finales de índice. # Palau 364247

Salida: 90 €

264 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha... Edición conforme á la última corregida por la Academia española*. Paris, Garnier, 1864. 4º. XLIV+768 p. Láminas. Holandesa época con nervios y hierros dorados. Puntos de óxido. # Palau 52119.

Salida: 180 €

265 Antologías-Poesía. Menéndez y Pelayo, Marcelino. *Antología de Poetas Líricos Castellanos desde la formación del idioma hasta nuestros días*. Madrid, Sucesores de Hernando, 1907-08. 13 vols. en 8º. Pasta española de época con doble tejuelo. Algunos de los tomos tienen notas manuscritas. Biblioteca Clásica.

Salida: 200 €

266 Publicaciones periódicas-Vanguardias. *Litoral: revista de la Poesía y el Pensamiento*. Málaga, Imprenta Dardo, 1968 (mayo) - 1980. 32 vols. en 4º. Números 1, 5, 6, 8 a 36, 41 a 58, 61-63, 79 a 87, y 97 a 99; nº 29-30 repetido. Ilustraciones. Todos con sus cubiertas, muchas ilustradas. Colaboraciones de Aleixandre, Cela, Alberti, Cernuda, Carmen Conde etc., y muchos números monográficos sobre los poetas de la generación del 27..

Salida: 250 €

267 Bibliografía-Aragón-Impresores. Sánchez, Juan M. *Impresores y libros impresos en Aragón en el siglo XVI*. Madrid, Alemana, 1908. 4º. 115 p, y vuelta. Cubiertas. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Papel de hilo. Se colacionan 43 impresores y 822 obras.

Salida: 120 €

268 Historia-Canarias. Núñez de la Peña, Juan. *Conquista y antigüedades de las islas de Gran Canaria y su descripción: con muchas advertencias de sus privilegios, conquistadores, pobladores, y otras particularidades en la muy poderosa isla de Thenerife*. Madrid, Imprenta Real, 1676. 4º menor. 8 h, 560 p, 2 h; portada con tachadura de época, que no afecta a lo impreso. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica; el plano posterior, con el margen inferior deteriorado, pero buen ejemplar.

Juan Núñez de la Peña (La Laguna, Tenerife, España, 1641 - 1721) estudió Latín y Humanidades en el colegio de San Agustín de La Laguna y después siguió el estado eclesiástico. Siendo joven viaja a la península, asentándose en Toledo, donde trabaja como notario. Regresaría a Canarias con el séquito del obispo Bartolomé Jiménez. A su regreso, comienza a recopilar datos y documentos que le servirán para escribir esta obra que se ofrece por la que pasaría a la posteridad. Edición original muy infrecuente en comercio. # Palau 197399: " Primera edición rara hoy".

Salida: 2.500 €

269 Cádiz-Bibliografía. Cambiaso y Verdes, Nicolás M. de. *Memorias para la biografía y para la bibliografía de la Isla de Cádiz*. Madrid, León Amarita, 1829- 1830. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I: Desde A hasta J antes de O. 4 h, VIII+260 p. II: Desde J antes de U hasta Z. XII+p.13 a 268 p. Piel valenciana del

s. XX con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Alguna mancha de óxido. Exlibris de la biblioteca del Duque de T'Serclaes. # Palau 40923.

Salida: 170 €

270 Filosofía-Liberalismo del siglo XIX-Afrancesados. Marchena, Josef (Abate Marchena. *Lecciones de filosofía moral y elocuencia; ó colección de los trozos más selectos de poesía, elocuencia, historia, religión, y filosofía moral y política, de los mejores autores castellanos. Puestas en orden por...* Burdeos, Pedro Beaume, 1820. 2 vols. en 8º. I: CXLVII+460 p. II: 656 p. Pasta española de época con tejuelo, tomo I rozado y con puntos de óxido. Exlibris de tampón. Con un discurso preliminar acerca de la historia literaria de España y de la relación de sus vicisitudes con las vicisitudes políticas.

Salida: 130 €

271 Legislación-Ilustración. Sánchez, Santos. *Extracto puntual de todas las pragmáticas, cédulas, provisiones, circulares y autos acordados, Publicados y expedidor por regla general en el reinado del señor D. Carlos III.* Madrid, Imprenta de la Viuda e Hijo, 1792. 3 vols. en 8º mayor. I: 14 h, 445 p. II: 14 h, 460 p. III: 4 h, 464 p. Pasta española con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. El tomo I comprende desde el año 1760 hasta 1776, el segundo de 1777 a 1788 y el tercero incluye un suplemento.

Salida: 160 €

272 Historia antigua-España. Velázquez de Velasco, Luis José, Marqués de Valdeflores (1722-1772). *Anales de la nación española desde el tiempo más remoto hasta la entrada de los Romanos.* Málaga, en la oficina de Francisco Martínez de Aguilar, 1759. 8º. 12 h, 259 p. Piel s. XIX, con tejuelo y nervios. Única edición..

Salida: 225 €

273 Cervantina-Libros ilustrados. *The spirit of Cervantes; or, Don Quixote abridged. Being a selection of the episodes and incidents, with a summary sketch of the story of that popular romance.* Londres, J. Rivington, 1820. 4º. XV+310 p. 4 láminas coloreadas a mano. Piel del s. XX, greca dorada en planos, lomo con nervios, tejuelo, hilos dorados en planos, cantos y contracantos.

Salida: 300 €

274 Extremadura-Clero-Guerra de la Independencia. Rincón Giménez, Jesús. *El clero extremeño en la guerra de la independencia. Prólogo de Don Román Gómez Villafranca.* Badajoz, Noticiero Extremeño, 1911. 8º mayor. 150 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 120 €

275 La Rioja. Blas ladrón de Guevara, Antonio. *Historia de la Muy Noble y Leal Ciudad de Alfaro.* Zaragoza, La Academia, 1915. 8º mayor. XVI+349 p, VIII. Retrato, lámina. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 110 €

276 Moriscos-Dedicatoria autógrafa. Janer, Florencio. *Condition sociale des morisques d'Espagne: causes de leur expulsion, ses conséquences dans l'ordre économique et politique par.* París, Imprimerie Centrale de Napoléon Chaix et cie, s.a. [ca. 1860]. 4º. 117 p. Tela s. XX, con tejuelo. Obra premiada en España por la Real Academia de la Historia en 1857. Dedicatoria autógrafa. Muy raro en comercio.

Salida: 50 €

277 Expulsión de los moriscos. Danvila y Collado, Manuel. *La expulsión de los moriscos españoles. Conferencias pronunciadas en el Ateneo de Madrid.* Madrid, Fernando Fé, 1889. 4º. 351 p. Cubiertas, rozadas.. Primera edición.

Salida: 50 €

278 Manuscrito autógrafa-Teatro-Cataluña. Vidal Valenciano, Eduardo (Vilafranca del Penedès, 1838 - Barcelona, 1899). *Sor Teresa o el claustro y el Mundo*. S.I. [Barcelona], 1880. 5 cuadernos en 4º (22x16 cm). I: 65 p. II: 31 h. III: 25 h. IV:32 h. V: 26 h; numeradas a lápiz. Con numerosas correcciones manuscritas, y censuras. Con sellos de tampón del "Gobierno Civil de la Provincia de Barcelona". En el v. de la 1ª h, del primer cuaderno lleva autorizaciones selladas y firmadas para la representación de la obra de la Fiscalía de Imprenta de la Audiencia de Barcelona (Mariano de la Cortina y Oñate); y del Gobernador civil de la provincia. Se adjunta una edición impresa de la misma obra (Madrid, 1913). E. Vidal Valenciano, hermano del también escritor Cayetano Vidal, dejó inconclusos sus estudios de ingeniero industrial a causa de una afección visual. Su actividad literaria principal fue llevada a cabo en obras para el teatro, lo que le hace ser considerado uno de los principales renovadores de la escena catalana de su tiempo.

Salida: 500 €

279 Correspondencia. Saint-Pierre, J.-H. Bernardin. *Correspondance de ... Précédée d'un supplément aux mémoires de sa vie. Par I. Aimé-Martin*. Paris, Imprimerie de J.Tastu, Chez Ladvocat Librerie, 1226. 3 vols. en 8º mayor. I: CXLVIII+260 p. II: 375 p. III: 418 p. Láminas legadas con cartas. Holandesa puntas de la época, con adornos dorados en lomera. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 85 €

280 Clásicos latinos. Thierry, Amédée. *Histoire des Gaulois, depuis les temps les plus reculés jusqu'a l'entière soumission de la Gaule a la domination romaine*. Paris, Imprimerie de H Fournier. A. Sautelet et Cie, Libraires, 1828. 3 vols. en 4º menor. I: LXXI+408 p. II: 414 p. III: 515 p. Holandesa puntas de la época. Cortes pintados. Manchas de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 85 €

281 Cádiz. Velazquez Bosco, Ricardo. *La Rábida, Palos y Moguer. El Monasterio de Nuestra Señora de Rábida*. Madrid, Fortanet, 1914. 4º. 146 p. 52 láminas con dibujos del autor y fotografías de Diego Calle, Palomares y Hauser. Cubiertas originales. Parcialmente intonso. Exlibris de tampón. # Palau 357536.

Salida: 80 €

282 Córdoba. Valverde y Perales, Francisco. *Historia de la Villa de Baena. Prólogo de D. Rodrigo Amador de los Ríos. Dibujos de N. Lagarde, J. Vera, E. Romero y Sánchez Comendador. Fotografías de R.A. de los Ríos y de V. Valero. Grabados de Laporta y Clarán*. Toledo, Viuda é Hijos de J. Peláez, 1903. 4º. XXV+527 p. Mapa plegado. Tela editorial, con título dorado estampado en tapa superior. Dedicatoria autógrafa a Juan Valera.

Salida: 350 €

283 Militar. *Opiniones del Ejército y Armada sobre el Banco Militar de España en contestación á consulta hecha por el Consejo de Administración del Banco Militar y de Comercio. Primera serie de cartas*. Madrid, Imprenta de la Viuda de M. Minuesa de los Ríos, 1895. 4º. XXII+326 p. Tela, con escudo real dorado estampado en las tapas. Cabeza y cortes dorados. Lomera deslucida. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 85 €

284 Militar-Himnos. Rodríguez-Martín, Francisco. *Hazañas que canta la Española Infantería. Himnario militar*. Mahón, Manuel Sintés Rotger, 1930. 8º mayor. 230 p, 2 h. Holandesa, conservando cubierta superior original. Dedicatoria autógrafa (a su hijo). # Palau 274483. Primera edición de esta obra, en la que además de los de la Academia de Infantería y la Legión, se recogen los himnos de 81 regimientos y 25 batallones (14 de cazadores 11 de montaña).

Salida: 100 €

285 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The history and adventures of the renowned Don Quixote translated... by Smollett.* Dublin, John Chambers, 1796. 4 vols. en 4º. I: Retrato, 32 h, 407 p, 6 láminas. II: 2 h, 459 p, 5 lám., . III: 2 h, XIII+ 466 p, 5 lám. IV: 2 h, 459 p, 5 lám. Retrato y láminas grabadas al cobre. Piel de época con hierros dorados y doble tejuelo, charnelas fatigadas (tomo IV, semidesprendida) y parte superior del lomo rozada en tomos II y IV. # Palau 52503.

Salida: 350 €

286 Castilla-Derecho. Jordan Asso y del Río, Ignacio Jordan de; y Rodríguez, Miguel Manuel. *Instituciones del derecho civil en Castilla por los doctores... van añadidas al fin de cada título las diferencias que de este derecho se observan en Aragón por la disposición de sus fueros....* Madrid, Imprenta de la Real Compañía, 1805. 4º menor. CXVI+320 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 70 €

287 Estética. Menéndez y Pelayo, Marcelino. *Historia de las ideas estéticas en España.* Madrid, A. Pérez Durull, 1883-91. 9 vols. en 8º. Holandesa de época con nervios y doble tejuelo. Abarca desde los antiguos griegos y latinos hasta el s. XIX. Colección de escritores castellanos.

Salida: 200 €

288 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Nouvelles espagnoles. Traduction nouvelle, avec des notes, ornée de douze belles figures par M.Lefevre de Villebrune.* París, chez Defer Demaisonneuve, 1788. 2 vols. en 4º menor. Paginación varía para cada novela de las "Ejemplares". Bellas láminas grabadas. Piel del s. XX con grecas doradas en ambos planos, lomos con nervios, hierros dorados y tejuelo. Cortes dorados. Bello ejemplar.

Salida: 500 €

289 Gastronomía-Caza. Villena, Enrique de. *Arte Cisoria de...Con varios estudios sobre su vida y obras y muchas notas y apéndices por Felipe-Benicio Navarro.* Madrid-Barcelona, Murillo-Verdaguer, 1879. 8º. LXXXVI p+315 p. Retrato de Don Enrique Por J.B. Navarro. Ilustraciones. Rústica. Segunda edición en papel de hilo. # Palau 369452- 55: Es el libro más antiguo de cocina y etiqueta de la mesa que tenemos en lengua castellana (Menéndez Pelayo). Salvá considera este libro precioso monumento del lenguaje de principios del s. XV, en el cual los aficionados a la cetrería y caza encontrarán abundantes mies de nombres de animales.

Salida: 70 €

290 Militaría. Jomini, Lieutenant-Général. *Histoire critique et militaire des Guerres de Frédéric II, comparées au système moderne. Avec un Recueil des principes les plus importants de l'art de la guerre. Troisième édition.* París, Chez Magimel, Anselin et Pochard, 1818. 3 vols. en 8º. I: XII+323 p. II: 469 p. III: 367 p. Láminas plegadas. Holandesa puntas de la época, con nervios y adomos dorados en lomera. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 140 €

291 Romancero. Hinard, Damas. *Romancero general ou Recueil des Chants Populaires de L'Espagne. Romances historiques, chevaleresques et moresques.* París, Charpentier, 1844. 2 vols. en 8º. I: LXXXVI + 274 p. II: 376 p. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. # Palau 276986.

Salida: 150 €

292 Tipografía. Serra y Oliveres, Antonio. *Manual de la tipografía española ó sea el arte de la imprenta.* Madrid, Eduardo Oliveres, 1852. 8º. XII+365 p, 3 h. Ilustraciones. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 100 €

293 Facsímil-Gramática castellana. Nebrija, Antonio de. *Gramática de la Lengua Castellana*. Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1992. 3 vols. en 8º mayor. I: [Facsímil]. II: [Transcripción]; 201 p. III: "Estudios Nebrisensis"; 395 p. El facsímil con encuadernación en pergamino; los otros dos en rústica.

Salida: 30 €

294 Geografía. Vázquez, Francisco. *Atlas elementar. Metodo nuevo, breve, fácil y demostrativo para aprender la geografía por sí mismo, ó enseñarla aun á los niños*. Madrid, Pantaleón Aznar, 1795. 8º. 5 h, 222 p. 22 mapas plegados, iluminados a mano en los límites. Pasta española de época, deteriorada. Encuadernado junto del mismo autor: "Nuevo tratado de la esfera, que contiene una explicación de la esfera armilar y sus círculos, con el movimiento de los astros, systemas del mundo antiguos y modernos". 44 p, 1 h. 2 mapas plegados.

Salida: 425 €

295 Sevilla-Ceremonias eclesiásticas. Santa María, Joseph de. *Triunfo del agua bendita*. Sevilla, Simón Fajardo, 1642. 4º menor. Portada calcográfica ("Petrus Rodriguez fecit Hispalli"), 22 h. 243 f. 16 h. Holandesa puntas del s. XVIII. Ejemplar con el papel tostado. # Palau 298168.

Salida: 120 €

296 Gótico-Concilios y Sínodos. Bonifacio VIII (Papa). *Sixti libri decretalium in concilium lugdunen[si]... Clementinarus materia cum capituloum... Extravagantes coes... Extravagantes XX. Joan XXII*. Lion, Nicolaus de Benedictiis, 1511. 4º. CCLXXVI f, 10 h, CX f, 6 h, LX f, 4 h (la última blanca), LXIII f, 4 h (la última blanca). Polilla en el margen interno del último tercio del libro, afectando al texto en las últimas hojas. Impresión a dos tintas en tipografía gótica a dos columnas. Gran grabado xilográfico en el v. de la 2ª portada. Pergamino de época.

Salida: 500 €

297 Medicina. Tissot. *Aviso a los literatos u poderosos acerca de su salud, ó tratados de las enfermedades más comunes á esta clase de personas. Con varias observaciones sobre el cólico plúmbeo o metálico, el vómito negro...* Madrid, Benito Cano, 1786. 4º menor. 4 h, 432 p. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 120 €

298 Literatura-Ilustración Española. Yriarte, Juan de. *Obras sueltas de... publicadas en obsequio de la literatura a expensas de varios caballeros amantes del ingenio y del mérito*. Madrid, Francisco Manuel de Mena, 1774. Folio. 512 p. Piel de época con nervios, doble tejuelo, hierros y ruedas doradas en planos. cortes pintados. Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

299 Navegación. Vallarino, Baltasar. *El ancla de leva. Arte de aparejar y maniobras de los buques, por el Teniente General de la Armada...* Cádiz, Revista Médica, 1868- 1874. 2 vols. en 4º. I: 5 h, 384 p+ 109 láminas (alguna plegada). II: 5 h, 140 p+ 72- 3 láminas (alguna plegada). Holandesa época, rozada en diferentes colores cada tomo. Firmas en portadas.

Salida: 200 €

300 Pintura española. Azara, Joseph Nicolás de. *Obras de D. Antonio Rafael Mengs, primer pintor de Camara del Rey*. Madrid, Imprenta Real de la Gaceta, 1797. Folio menor. 6 h, LII+402 p. Falta el retrato. Holandesa s. XIX con deterioros.

Salida: 200 €

301 Historia natural. Cepede, M. Le Comte de la. *Histoire Naturelle des Quadrupèdes Ovipares et des Serpens*. Paris, Hôtel de Thou, 1788-89. 2 vols. en 4º mayor. I: 17 p, gran tabla plegada, 651 p (41 láminas grabadas por Tardieu y delineadas por Deseve y 1 gran tabla plegada). II: 20 p, 144 p, 527 p (22 láminas grabadas por Deseve y delineadas por Renou). Pasta de la época con lomera cuajada de adomos dorados, con algunos deterioros. Cortes tintados. Tomo II, con manchas de agua en la parte inferior de las primeras hojas.

Salida: 375 €

302 Porcelana. Olivar Daydí, M. *La porcelana en Europa: desde sus orígenes hasta principios del siglo XIX*. Barcelona, Seix Barral, 1952- 53. 2 vols. en folio menor. I: 365 p, 4 h. II: 420 p, 3 h. Ilustraciones fotográficas en negro y láminas montadas en color. Tela editorial.

Salida: 140 €

303 Biografía-Militaria. Martínez Villegas, Juan. *Paralelo entre la vida militar de Espartero y la de Narváez. Obra interesante por su objeto, útil para los que quieran saber á punto fijo las hazañas de los espresados generales...* Madrid, J. Antonio Ortigosa, 1851. 4º. 320 p. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. # Palau 156277.

Salida: 110 €

304 Bibliología. Méndez, Francisco. *Tipografía Española ó historia de la introducción, propagación y progresos del Arte de la Imprenta en España: a la que antecede una noticia general sobre la imprenta de la Europa y de la China*. Madrid, Imp. de las Escuelas Pías, 1861. 4º menor. XIV+451 p. 1 cuadro cronológico y 2 láminas en color. Pasta española de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. # Palau 162911: Estima que esta edición es más aprovechable que la primera.

Salida: 200 €

305 Mallorca. *Vida y martyrio del siervo de Dios Pedro Borguñy, natural de la ciudad de Palma, Capital de la Isla de Mallorca, martirizado en Argel, día 30 de agosto de 1654*. Mallorca, Guasp, 1820. 8º. XVI+160 p. Holandesa. No en Palau.

Salida: 120 €

306 Relojería. Zerella y Ycoaga, Manuel de. *Tratado general y matemático de relojería, que comprende el modo de hacer relojes de todas clases, y el de saberlos componer y arreglar por difíciles que sean...* Madrid, Imprenta Real, 1789. Folio menor. 2 h, XIV+408 p, 22 láminas plegadas, que contienen un total de 136 figuras, dibujadas por Zerra y grabadas por Giraldo. Piel de época con tejuelo, con pequeña injerto de piel en el primer y último cuartel de éste. Cortes tintados. Primera edición. # Palau 380316. Zerella fué relojero de cámara de Fernando VI y habiendo estudiado todos los secretos de este noble arte.

Salida: 1.600 €

307 Elche. Mayans i Siscar, Juan Antonio. *Ilici, hoy la Villa de Elche, ilustrada con varios discursos*. Valencia, Francisco Burguete, 1771. 8º. 2 h, 246 p. Grabadito en madera en portada. Piel del s. XIX, con nervios y doble tejuelo. Unica edición. # Palau 158943.

Salida: 350 €

308 Farmacia. *Pharmacopoea hispana... Editio altera*. Madrid, Typographia Ibarriana, 1797. 4º menor. VII+211 p, 12 h. Viñeta en la portada. Pasta española con tejuelo.

Salida: 180 €

309 El Infierno de Berlanga. La biblioteca erótica de Luis García Berlanga.

Colección de casi 3.000 libros de temática galante, erótica y pornográfica. Ediciones francesas, españolas, alemanas e inglesas de los siglos XIX y XX. Se incluye también diversos objetos acordes con el carácter de la biblioteca como cuatro muñecas tipo "Barbie" con indumentaria "bondage"; 2 parejas de esposas metálicas, y un cinturón de castidad metálico.

Luis García-Berlanga Martí (Valencia, 1921 - Madrid, 2010) es el director de cine español que mejor ha sabido plasmar, con mordaz ironía y ácidas sátiras, la situación social y política de la España en la España franquista y durante la Transición. Para ello, fue capaz de burlar con sorprendente habilidad las censuras existentes.

Berlanga compartió su pasión por el cine con el erotismo, aunque alguna vez manifestara que el erotismo es mucho más importante que el cine. Durante toda su vida coleccionó objetos y libros de sexo. En todos sus viajes (especialmente en París, Nueva York o Tokio) buscaba y rebuscaba para encontrar literatura o prensa erótica; y compraba. Además se relacionó con importantes coleccionistas o conocedores de esos mundos como Pierre Molinier. Su conocimiento y afición al erotismo le llevó a dirigir la colección española más emblemática de libros del género, "La sonrisa vertical".

Todas estas adquisiciones estaban organizadas junto con el resto de su biblioteca en el ático de su casa en Madrid, aunque en un rincón muy reservado, y guardado bajo llave. Incluso en este espacio se escondía un cuarto secreto de techo bajo.

El escritor valenciano Vicente Muñoz Puelles, que visitó con Berlanga alguna librería especializada de París y utilizó su correspondencia con Molinier como base para su libro *La curvatura del empeine* (número 100 de *La sonrisa vertical*), califica el material almacenado por el director como "muy importante" y sostiene que debería estar en la Biblioteca Valenciana o en la Nacional. Ahora toda esta colección, toda una vida, se ofrece a los interesados, que pueden solicitarnos el catálogo completo.

Salida: 27.000 €

310 Equitación. Laiglesia y Darrac, Francisco de. *Ensayos sobre los verdaderos principios de la equitación, ó teoría de la escuela a caballo. Tomo I.* Madrid, Imprenta Real, 1805. 8º mayor. X+268 p. Láminas. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 350 €

311 Medicina. Pressavin, Mr. *Arte de conservar la salud y prolongar la vida ó tratado de higiene traducido al castellano por D. Bartolomé Gallardo.* Salamanca, Francisco de Tózar, 1800. 4º menor. XXXVI p+321 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 100 €

312 Exequias-Bárbara de Braganza-México. Rodríguez del Toro, José. *Tristes ayes de la águila mexicana, reales exequias de la serenísima señora D^a. María Magdalena Bárbara de Portugal, catholica reyna de España, y augusta emperatriz de las Indias. Celebradas en el templo metropolitano de la imperial Ciudad de México.* México, Imprenta de la Bibliotheca Mexicana, 1760. 8º. 104 h, 1 h, 16 p, 1 h, 22 p; sin la lámina que cita Palau. Excelente encuadernación moderna (firmada "Brugalla, 1949") en marroquín verde, con nervios y hierros dorados en el lomo; doble filete en planos y cantos; ruedas en contracantos; cortes dorados; estuche. # Palau 275068 colaciona 12 h. 84 f, 1 lám. 16 p. 22 p. y "Sin la lámina 1.500 pts. Bardón 1951". No en el CCPBE.

Salida: 450 €

313 Viajes-América. Michelena y Rojas, F. *Exploración oficial por la primera vez desde el norte de la América del Sur... bajada del amazonas hasta el Atlántico... viaje a Río de Janeiro...* Bruselas, A. Lacroix, Verboeckhoven y Cia, 1867. 4º. 684 p. Mapa pegado. Cubiertas originales, deterioradas.

Salida: 140 €

314 Heráldica. Piferrer, Francisco. *Tratado de heráldica y blasón, adornado con láminas, por Don José Asensio y Torres.* Madrid, Ramón Campuzano, 1855. 4º mayor. 69 p, 1 h. 4 láminas que contienen 128 escudos. Sigue: "Apéndice al tratado de heráldica y blasón...". Madrid, José Repullés, 1854. 15 p. 2 láminas que contienen 126 insignias y medallas. Holandesa de época, rozada en el lomo. Puntos de

óxido.

Salida: 120 €

315 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. (Tony Johannot). *L'ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche... Traduit et annoté par Louis Viardot*. París, J. -J. Dubochet et Cie, 1836. 2 vols. en 4º. I: 2 h, frontis, retrato, 744 páginas. II: 2 h, frontis, lámina con grabado en madera, 758 páginas. Ilustrado con muchos grabados en madera (algunos a toda página) con dibujos de T. Johannot. Texto encuadrado. Holandesa puntas de finales del s. XIX. con nervios y lomo cuajado; cortes dorados. Puntos de óxido. # Palau 52798: "Magnífica edición, ilustrada con 800 dibujos de mérito artístico. Fue imitada con frecuencia en España, Inglaterra e Italia. El trabajo del nuevo traductor es nuevo y digno de elogio. Precede una noticia sobre la vida y obras de Cervantes inspirada en las de Pellicer y Fernández Navarrete"..

Salida: 500 €

316 Música. *Diccionario técnico de la música. Escrito con presencia de las obras más notables en este género... y seguido de un suplemento por Felipe Pedrell*. Barcelona, Víctor Berdós, 1894. 4º mayor. XIX+529 p. Ilustraciones. Holandesa.

Salida: 100 €

317 Bibliografía-Córdoba. Valdenebro y Cisneros, José María de. *La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1900. Folio menor. XXXI+721 p, 2 h. Facsímiles. Pasta valenciana, s. XX, con triple tejuelo, y nervios; corte superior dorado. Exlibris del Duque de T'Serclaes. Se registran 2239 obras. # Palau 347246.

Salida: 130 €

318 Polígrafos españoles. Menéndez y Pelayo, Marcelino. *Obras completas*. Madrid, Lib. Gral. de Victoriano Suárez, 1911-1918. 8 vols. en folio menor. Tomos I a VIII.. Comprende "Historia de los Heterodoxos Españoles (3 vols.); "Historia de la Poesía Hispanoamericana " (2 vols.); y "Historia de la Poesía Castellana en la Edad Media" (3 vols.). Holandesa uniforme, con triple tejuelo, nervios y hierros dorados. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal..

Salida: 250 €

319 Bibliografía-Genealogía. Vargas-Zúñiga y Montero de Espinosa, Antonio de. Baltasar Cuatero y Huerta. *Índice de la colección de don Luis de Salazar y Castro formado por...* Madrid, Real Academia de la Historia, 1949-1979. 29 vols. en 4º . Tomos I a IX, XI a XVII, y XXXVIII a IL; Unas 600 p, por vol. La colección completa son 49 vols. Holandesa uniforme, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Exlibris de tampón de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 450 €

320 Historia de España-Guerra de Sucesión Española-Ilustración Española. Lluich, Ernest. *Las Españas vencidas del siglo XVIII. Claroscuros de la Ilustración*. Barcelona, Crítica, 1999. Primera edición. 4º. 292 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. [Ernest Lluich Martín (1937-2000) Doctor en Ciencias Económicas y político del PSC. Ministro de Sanidad y Consumo, fue asesinado por la banda terrorista ETA cuando contaba 63 años y estaba retirado de la vida política].

Salida: 25 €

321 Genealogía-Bibliografía. Real Academia de la Historia. *Catálogo de la Colección Pellicer, antes denominada Grandezas de España*. Madrid, Maestre, 1957-60. 4 vols. en 4º mayor. I: XI+425 p. II: 461 p. III: 501 p. IV: 365 p. Holandesa con nervios. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal. Historia. Nobiliaria. Hacienda. Misiones en China. América. Filipinas. Patronato Real. Cortes del Reino. Etc.

Salida: 50 €

322 Diccionario. Terry y Rivas, Antonio. *Diccionario Marítimo Inglés-Español y vocabulario marítimo español- inglés. Obra útil para las marinas militar y mercante, cónsules, armadores.....* Madrid, Imprenta del Ministerio de Marina, 1896. 4º. VII p+371 p. Portada sucia. Holandesa época con hierros y nervios en el lomo y gofrados en los planos.

Salida: 90 €

323 Crítica histórica. Ferrer de Couto, José. *Crisol histórico español y restauración de glorias nacionales.* Habana, Imp. del Tiempo, 1862. 8º mayor. 210 p, 1 h. Lámina. Holandesa época. # Palau 90484: La mayor parte se ocupa de los españoles en América.

Salida: 100 €

324 Independencia de América-Galicia. Castro López, Manuel. *Gallegos que ayudaron á la emancipación sudamericana.* Buenos Aires, J. Estrach, 1910. 4º. 199 p, 1 h. Tela de época, conservando cubiertas originales. Parcialmente intonso. Exlibris de tampón. # Palau 48967.

Salida: 100 €

325 Sociedad española. Escosura y Hevia, Antonio. *Juicio crítico del feudalismo en España y de su influencia en el estado social y política de la nación.* Madrid, J. Martín Alegría, 1856. 4º. 2 h, 125 p, 1 h. Holandesa puntas de comienzos del siglo XX. Primera edición. # Palau 81422.

Salida: 110 €

326 Historia de España-Granada. *Relaciones de algunos sucesos de los últimos tiempos del Reino de Granada, que publicada la Sociedad de Autores Españoles.* Madrid, Rivadeneyra, 1868. 4º. XVII p, 1 h, 162 p. Facsímiles en árabe. Holandesa moderna con puntas, conservando cubiertas originales. Mancha de grasa decreciente, en la cubierta superior y 18 h primeras. Tirada de 300 ejemplares en papel de hilo. Incluye: I: Relación de algunos sucesos de los últimos tiempos del reino de Granada, escrita por Hernando de Baeza. II: Relación de la prisión del Reyno Chico. III: Documentos relativos al desafío de Don Alonso de Aguilar y D. Diego Fernández de Córdoba. #Palau. 260310.

Salida: 100 €

327 Historia antigua-España. Melchior, Georges. *Les établissements des espagnols dans les Pyrennees Mediterranees, aux VIIIe. et IXe. siecles.* Montpellier, Firmin et Montane, 1919. 4º. 184 p. Holandesa pergamino con tejuelo. Elogioso, y raro libro, sobre la inmigración española en el Midi de Francia, en los siglos VII y IX. La misma se debió en parte, a los soldados españoles defensores de la Marca Hispánica que, tras las guerras, dejaron las armas y se convirtieron en colonos y también, a los venidos de otras provincias españolas, oprimidas por la dominación musulmana. Ellos, y sus descendientes, prepararon el renacimiento de Francia en la edad media.

Salida: 120 €

328 Generación del 98. Baroja, Pío. *El mar: Las inquietudes de Shanti Andía.* Madrid, Caro Raggio, 1920. 4º. 303 p. Ilustraciones de R. Zubiaurre y R. Baroja. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (reforzadas).

Salida: 90 €

329 Historia-Perú. *[Historia del Perú].* Garcilaso de la Vega (Inca). Historia General del Perú, Trata el descubrimiento de él y como lo ganaron los españoles: las guerras civiles que hubo entre Pizarros y Almagros, sobre la partija de la tierra. Castigo y levantamiento de tyranos y de otros sucesos particulares que en la Historia se contienen. Segunda impresion enmendada y añadida. Madrid. Oficina Real y a costa de Nicolas Rodriguez Franco, 1722. Los 5 vols. en folio de 22 x 31 cm. Pasta de la época con lomera cuajada de adornos dorados. GARCILASO DE LA VEGA (Inca). La Florida del Inca. Historia del adelantado Hernando de Soto. Gobernador y Capitan General del Reino de la Florida y

de otros heroicos caballeros españoles e indio. Madrid, en la Oficina Real y a costa de Nicolas Rodriguez Franco en el año 1723. CARDENAS Y CANO (Gabriel). Ensayo Cronológico para la Historia General de la Florida. Contiene todos los descubrimientos y principales sucesos acaecidos en este Gran Reino, a los españoles, franceses, suecos, dinamarqueses, ingleses y otras naciones entre si, y con los Indios: cuyas Costumbres, Genios, Idolatria, Gobierno, Batallas y Astucias, que se refieren y a los viages de algunos Capitanes y Pilotos por el mar de El Norte, a buscar Paso a Oriente, y union de aquella Tierra con Asia. desde el año de 1512, que descubrió La Florida Juan Ponce de Leon Hasta el de 1722. Madrid, en la Oficina Real y a costa de Nicolas Rodriguez Franco en el año 1723. GARCILASO DE LA VEGA (Inca)

Primera parte de los Comentarios Reales, que tratan del origen de los Incas, Reies que fueron del Peru, de su Idolatria, Reies y Govierno en Paz y en Guerra, de sus Vidas y Conquistas y de todo lo que fue aquel Imperio y su Republica, antes que los Españoles pasaran a El. Segunda impresion, enmendada y añadida, de la vida de Inti Cusi Tituiupanqui. Madrid, en la Oficina Real y a costa de Nicolas Rodriguez Franco en el año 1723. GARCIA (Fray Gregorio). Origen de los Indios del Nuevo Mundo e Indias Occidentales. Segunda impresion enmendada y añadida. Madrid, en la Imprenta de Francisco Martinez Abad en el año 1729. Todos los tomos tienen muy abundante picadura de polilla en los márgenes, que sólo, ocasionalmente, alcanza el texto sin impedir la lectura

Salida: 600 €

330 Ejército. Ministerio del Ejercito. *Reglamento de Uniformidad . Vestuario y Equipo.* Madrid, Talleres del Servicio Geográfico del Ejercito, 1943. 2 vols. en folio. I. Texto:123 p. II. Láminas: 100 láminas. Bellas ilustraciones en color, que reproducen los diferentes trajes y hábitos de los distintos cuerpos del ejército de España. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 150 €

331 Real Cédula-Medicina. *Real cédula de S. M y señores del consejo, por la qual se manda observar en todo el reino el nuevo reglamento que ha tenido ... Colegios de Medicina y Cirugía.* Madrid, Imprenta Real, 1828. Folio. 114 p. Escudo en portada. Cubiertas provisionales de época. # Palau 250904.

Salida: 100 €

332 Real Cédula-Militaria. *Real cédula de S. M... por la qual se manda formar una comandancia general militar desde el límite de Galicia hasta el de Vizcaya, separa de la Capitanía general de Castilla la Vieja;* Sevilla, en la Imprenta mayor, 1805. Folio. 4 h, impresas por cinco caras. Escudo real grabado en madera en portada. Continúa el texto de la portada; " y que la jurisdicción civil del referido distrito se reúna a la Real Audiencia de Asturias".

Salida: 80 €

333 Real Cédula-Relaciones de España con la Iglesia Católica. *Real cédula de S. M... por la qual se manda nose dé el pase, ni pongan en ejecución las gracias pontificias que no traygan el Vº Bº del Agente general de S. M. en Roma.* Sevilla, en la Imprenta mayor, 1805. Folio. 4 h, impresas por cinco caras. Escudo real grabado en madera en portada.

Salida: 50 €

334 Guerra franco-neerlandesa-Siglo XVII. *Relación distinta de la batalla de Marimón, y de la gloriosa vitoria, que las Armas... del Rey nuestro Señor, y de los Estados de Olanda, reportaron de las de Francia, gobernadas por el Príncipe de Condè, a onze de agosto 1674.* Madrid, por Julián de Paredes, 1674. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. La guerra franco-neerlandesa, también conocida comúnmente como la guerra franco-holandesa o la guerra de Holanda (1672-1678), fue un conflicto bélico que tuvo lugar entre Francia, Münster, Colonia e Inglaterra contra las Provincias Unidas, a la que posteriormente se le unieron España, el Sacro Imperio Romano Germánico y el Elector de Brandeburgo para formar la Cuádruple Alianza..

Salida: 100 €

335 Turcos en Europa-Siglo XVII. *Relación diaria de todas las noticias ciertas que han llegado a esta Corte, de los movimientos y operaciones del Ejército Imperial, y disposiciones y gente con que sale a campaña el de Polonia, adquiridas desde el día 17 de mayo pasado deste año de 1683.* Madrid, por Lucas Antonio de Bedmar y Baldivia, 1683. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. Continúa el texto en el r. de la 1ª h.: "Refierese en ella, como ganó el Ejército Cesareo el Castillo del Monte de Santo Tomás, que domina la Plaça de Estrigonia, con muerte y prission de muchos Turcos; y también la conquista del castillo de Sirán, hallándose en ambos mucha Artillería, municiones, víveres y pertrechos de Guerra".

Salida: 120 €

336 Relación-Iglesia Católica-Inglatera. *Avisos de Italia, Flandes, Roma. Portugal y otras partes, desde 28 de julio, hasta 3. de agosto deste año de 625.* Impresa en Sevilla, por Francisco de Lyra, 1625. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. Sigue el texto en el r. de la 1ª h.: "Dase cuenta de como en el palacio de Londres dixo Missa de Pontifical el Obispo que acompañó a la Reyna hermana del Rey de francia, a cuyo acto assistieron y Comulgaron más de 600 Católicos".

Salida: 85 €

337 Relación-Turcos en Europa-Siglo XVII. *Relación verdadera y breve co[m]pendio de todo lo sucedido en Alemania, sacado de lo que el señor Emperador a escrito a Su Magestad Católica, que llevo a la Corte, sábado 23 de octubre de 1683.* Sevilla, por Juan Francisco de Blas, 1683. 2 h, en folio impresas por las cuatro caras. Relación que narra la batalla de Kahlenberg, o segundo sitio de Viena; tuvo lugar en Viena los días 11 y 123 de Deteriores marginales. septiembre de 1683,.

Salida: 90 €

338 Relación-Turcos en Europa-Siglo XVII. *Relación verdadera del magnífico aparato con que en la ciudad de Barsobia se celebró la dieta del día 17 de abril deste año de 1683, en que se concluyó entre el... Emperador, y el.. Rey de Polonia la Aliança, y Liga ofensiva, y defensivo contra el Turco.* Madrid, por Lucas Antonio de Bedmar y Baldivia, 1683. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. Continúa el texto en el r. de la 1ª h.: "Refierense los capítulos de ella, y el juramento que hazen ambas Magestades en manos de Su Santidad, por medio de los... cardenales Pío y Barberino".

Salida: 90 €

339 Publicaciones periódicas-Flamenco-Toros. Noel, Eugenio. *El flamenco. Semanario antiflamenguista. Num. 1.* Madrid, Imp. J. Pueyo / Imp. de Peña, 1914. Son 3 números Folio mayor. 14 p; márgenes con deterioros. De la revista "El flamenco" se editaron los números 1, 2 y 3 del 1º año. A partir de este número pasó a llamarse "El chispero"; Rarísima revista, que dejó de imprimirse por falta de medios económicos. El director, Eugenio Niel, consideraba que los males de España radicaban en la influencia del clero y en la afición a los toros y al flamenco. # Palau 67869.

Salida: 700 €

340 Relación-Reino de Nápoles. *Relación de la entrada en Nápoles del... Duque de Alcalá, Virrey de aquel Reyno. Y recibimiento q la ciudad hizo, las soleníssimas fiestas que los Príncipes y señores quedavan previniendo, en demostración del gusto de su llegada.* Sevilla, por Matías Clavijo, 1629. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. Narración del recibimiento a Fernando Afán Enríquez de Ribera y Téllez-Girón (Sevilla, 1583 - Villach, 1637) en Nápoles al ser nombrado virrey.

Salida: 90 €

341 Relación-Defensa de España-Cádiz. *Veríssima relación de los aparatos y prevensiones de Guerra que en estas costas de Andaluzia ha hecho... don Manuel Alonso Pérez de Guzmán el Bueno, otavo Duque de Medina Sidonia... S.i.t. [1625].* 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. Manuel Alonso Pérez de Guzmán el Bueno, por su cargo de Capitán General de la Mar Océana y Costas de

Andalucía, dirigió, en 1625, desde Jerez las operaciones militares con las que se consiguió rechazar el ataque de la flota anglo-holandesa a la ciudad de Cádiz dirigido por Sir Edward Cecil..

Salida: 100 €

342 Guerra de la Independencia-Portugal-Unión ibérica. *Breve y sucinta relación de la feliz victoria que han tenido las reales armas de la Magestad Católica... Don Carlos II, contra el rebelde de Portugal, en la ruina que ha tenido por la parte de Estremadura y Galicia.* Valencia, por Gerónimo Villagrasa, 1666. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras; la 1ª h, remarginada. Continúa el texto en el r. de la 1ª h.: "con un cuento gracioso que ha sucedido en Lisboa, y de lo aniquilado que se hallan, por aver peste, y hambre en el Reyno de Portugal. Dase tambien noticia de la venida de la flota, y la mucha riqueza que trae.

Salida: 100 €

343 Guerra de la Independencia-Portugal-Unión ibérica. *Primera relación diaria de los felizes sucessos que las armas de su Magestad... tuvieron contra el rebelde de Portugal entre Duero y Miño, este año de 1662.* Madrid, por d. Francisco Nieto, 1662. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras.

Salida: 100 €

344 Relación-Guerra de los Treinta Años. *Copia de una carta que escribió un cavallero de Cádiz a otro amigo suyo, en que le da cuenta del feliz sucesso, que tuvieron cinco navíos de Dunquerque contra quarenta y seis de Portugal y Francia.* S.i. [Cádiz, 1641]. 2 h, en folio, impresas por sus cuatro caras.

Salida: 85 €

345 Álava-Fueros. *Actas de las Juntas Generales ordinarias celebradas en la M. N. y M. L. ciudad de Vitoria desde el 18 al 25 de noviembre de 1876 por esta... provincia de Álava, siendo maestro de campo... y Diputado General... Domingo Martínez de Aragón y Fernández de.* Vitoria, Nanteli, 1876. Folio. 136 p. Cubiertas originales. Tras la derrota de los carlistas el final de la 2ª guerra civil supuso la definitiva desaparición de parte de los fueros, con la ley abolutaria del 21 de julio de 1876..

Salida: 75 €

346 Escritura-Madrid. *[Impreso relativo a la Pragmática Sanción de 1800 sobre propiedades en Robledo de Chavela. Comienza:] Don Manuel Angel Carrancio, abogado de los Reales Consejos.* Madrid, [ca. 1800]. Folio. 15 h. Impreso y cumplimentado a mano.

Salida: 70 €

347 Manuscrito-Autógrafos. *[Hoja que contiene 1 artículo y 3 dedicatorias, escritas en 1901 y 1902, firmadas y rubricadas; dirigidas las mismas, según se lee, a personas no identificadas que viajaban mucho. 27x 17 cm. I: Baroja, Pío.- "Artículo inédito, en el que se manifiesta estar España dominada por el Papa, al tiempo que opina, que si carlos V. se hubiera decidido por el protestantismo, a España le habría ido mucho mejor". II: Fernández caballero, Manuel. -"Letra y música de esa joya que es lo jota de su zarzuela, "El dúo de la africana". III: Zozaya, Antonio (El sastre del campillo).- "... la ciencia más difícil es la de saber andar solos por el mundo, como vosotros". IV: Selles, Eugenio. - "Estampar mi nombre en esta página es la única manera de explotarlo y hacerle andar por el mundo".*

Salida: 200 €

348 El Circo Romano desde el Renacimiento. Panvinio, Onofrio. *De ludis circensibus Libri II. de triumphis. Liber unus.* Padua (Italia), typis Pauli Frambotti Bibliopola, 1681. Folio (36x24 cm). 10 h, 148 p, 7 h, 147 p (las p, 3 a 6, 65 a 68, y 73-74 con fragmentos recortados, sustituidos por papel blanco injertado. Magnífica portada arquitectónica, con elementos alegóricos. 33 láminas calcográficas plegadas que muestran con crudeza el espectáculo bárbaro y dramático del circo romano. Pergamino de época semidesprendido. Importante obra dedicada a los juegos de circo y fiestas de la celebración de los emperadores y dirigentes. Panvinio (1529-1568) estudió, con métodos modernos, la Roma Antigua,

y fruto de este excelente trabajo es la obra que se ofrece.

Salida: 500 €

349 Guerra de Sucesión. Hernández Sanz, Francisco. *Episodios de la guerra de los anglo-españoles contra Francia, durante la primera república, visto desde Mahón (1703- 1705)*. Mahón, Tipografía Mahonesa, 1933. 4º. 231 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. No en Palau. Publicado en la "Revista de Menorca", se ha hecho una tirada especial de 100 ejemplares. Muy raro.

Salida: 120 €

350 Fútbol. Magoun, F. P. *Football in medieval England and in middle- english literature. Reprinted from the American Historical Review. Vol. XXXV*. Lancaster, Lancaster Press, 1929. Folio menor. De p.33 a p.45. Cubiertas originales, rozadas. Rara y curiosa obra sobre la práctica del fútbol en la Inglaterra medieval.

Salida: 50 €

351 Caza. Yebes, Conde de [y otros cuarenta "verdaderos cazadores"]. *La caza en España*. Madrid, Orel, 1964. 2 vols. en folio. I: 681 p. II: 756 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas en b/n y color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas respectivamente, por Andrés Parladé y Luis Aldehuela. Estuche editorial. Primera edición, compuesta de 1500 ejemplares, numerados y firmados; de esta obra que escribieron, junto al Conde de Yebes, otros cuarenta verdaderos cazadores.

Salida: 300 €

352 Autógrafos. *L'autographe. Événements de 1870-1871. Deuxieme série. Préface par M. Alphonse Karr. Directeur: H. de Villemessant*. Paris, Lahure, 1872. Folio apaisado. 4 p, 208 p. Reproducción de 442 autógrafos de conocidos personajes y 27 retratos y dibujos. Holandesa nervios, con título estampado en tapa superior. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 100 €

353 Sevilla-Publicaciones periódicas. *Sevilla. Diario de la tarde*. (Sevilla), 1942. Folio mayor. Nº 1 al 64. Faltan del 2 al 5. Algunas hojas del principio rozadas. Profusión de ilustraciones. Holandesa época, rozada. Publicidad de la época.

Salida: 100 €

354 Facsímil-Caza-Libros ilustrados. Maness, Ruediger, (d. 1384); Mathieu, Bernard Charles, (1810-1869). *Minnesänger aus der Zeit der Hohenstaufen in vierzehnten Jahrhundert*. Paris, von Bernard Carl Mathieu, 1852. Gran folio (43,5x32 cm). XV p, de texto introductorio, y 26 h, del facsímil, incluidas las láminas. Tela época.

Salida: 80 €

355 Tauromaquia. Peña, José G. de la. *El toreo de hoy (Le "toreo" d'aujourd'hui). Vingt heliogrammes d'apres les peintures de... Preface de Camille Mauclair*. Paris, Aux Editions de la Bonne Idee, 1928. Folio. XV+20 heliogramas en color montados sobre cartón. Ejemplar en rama. Carpeta cartoné editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 140 €

356 Publicaciones periódicas. *La Ilustración bética. revista de ciencias, artes y literatura*. Sevilla, 1881- 1882. Folio mayor. Nº 1 al 25. . Profusión de ilustraciones. Holandesa época con falta del lomo. Publicidad de la época. Muy rara.

Salida: 150 €

357 Militar. Richard, Jules. *En Campagne. Deuxième série*. Paris, s.a.(final s. XIX). Gran folio. 100 p. Numerosos dibujos e ilustraciones del conocido ilustrador y pintor A. de Neuville. Tela original del editor, con título estampado en tapa superior. Exlibris Antoine D'Orleans.

Salida: 100 €

358 Libros de artista-Alta bibliofilia. Rilke, Rainer María. *Poemas de la Rosa: prólogo y versión castellana José María Valverde*. Madrid, Enebro, 1975. 46,5x36 cm. 58 h, y 12 aguafuertes firmados y numerados por los artistas. Camisa en piel y estuche tela rozado. Grabados por José Caballero, Luis García Ochoa, José Guinovart, Benjamín Palencia, Eberhard Schlotter y José Vela Zanetti. Edición de 273 ejemplares homenaje al autor en el centenario de su nacimiento (1875-1975)..

Salida: 600 €

359 Grabados-Mariano Fortuny. Fortuny, Mariano. *Estampas: colección de treinta y cinco aguafuertes directamente grabados sobre la plancha por M. Seguí y Riera*. Madrid, Ediciones de la Mota, 1975. 2 carpetas de 52x40 cm. I: 8 h, 17 grabados, 2 h (blancas). II: 2 h, 18 grabados, 4 h. Las carpetas en piel editorial, con rueda dorada en los planos, y título en el plano anterior y lomo; estuche editorial. Edición del 1º centenario de la muerte del artista catalán. Edición de 280 ejemplares numerados. Se acompaña del acta notarial correspondiente. Perfecto estado.

Salida: 500 €

360 Artillería-Atlas. Simon, Edouard. *Atlas du Matériel de L'Artillerie Française. Dédié A Son Altesse Royale Monsieur le Duc de Montpensier*. Metz, 1844-1846. 2 tomos en gran folio apaisado. Piel original de la época, con adornos dorados en las esquinas y título estampado, algo rozada. Con un total de 30 planchas con planos a escala de diferentes materiales e artillería. 15 planchas en cada volumen. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 425 €

361 Dibujos originales-Casa Real portuguesa. Fernando II de Portugal. *[Dibujos y bocetos]*. Lisboa, 1836 - 1857. Colección de 43 dibujos (la mayoría aguadas y dibujos a tinta) y 12 grabados del rey de Portugal Fernando II; en un álbum en gran folio (50x40 cm), con bonita encuadernación en piel, con decoración de hierros y filetes dorados; cortes dorados. Fernando II, Rey consorte de Portugal y regente del reino en varias ocasiones, nacido en Coburgo el 29 de octubre de 1816 y fallecido en Lisboa el 15 de diciembre de 1885. Evitó cuanto pudo participar directamente en la política nacional, pero se mostró como un generoso mecenas para las artes portuguesas. Fernando II mostró siempre una especial predisposición a las artes, que le valió el apelativo de el Rey Artista; fue experto en el grabado, cerámica y pintura de acuarelas.

Salida: 1.500 €

362 Libros de artista-Grabado. Gutiérrez Solana, José. *Aguafuertes. Colección de veinticinco estampas grabadas directamente al aguafuerte. Introducción por Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Rafael Díaz-Casariago, Editor,, 1963. Folio elefante (67x52 cm). 12 h, y 25 aguafuertes originales de Gutiérrez Solana. Carpeta tela editorial. Ejemplar perteneciente a la tirada de 230 ej., numerados del 1 al 230, e impresos sobre papel de hilo Guarro. Los aguafuertes han sido estampados por Adolfo Rupérez y Juan Hidalgo C.P.

Salida: 700 €

363 Libros de artista-Grabado. Gutiérrez Solana, José. *Litografías. colección de cuatro estampas realizadas directamente sobre Cinc. Comentario por Manuel Sánchez Camargo*. Madrid, Rafael Díaz-Casariago, Editor,, 1963. Folio elefante (67x52 cm). 4 h, y 4 bifolios conteniendo cada uno de ellos una de las 4 litografías de Gutiérrez Solana. Carpeta tela editorial. Ejemplar perteneciente a la tirada de 230 ej., numerados del 1 al 230, e impresos sobre papel de hilo Guarro..

Salida: 300 €

364 Prostitución-París. Parent- Duchatelet, A. J. B. *De la prostitution dans la ville de Paris considere sous le rapport de l'hygiene publique, de la morale et del'administration... sur la protitution dans le principales villes de l'Europe.* Paris, Bailliere, 1857. 2 vols. en 4º menor. I: XXIII+732 p. II: 892 p. Retrato y cuadros plegados. Holandesa época, rozada. Algún puntos de óxido.

Salida: 120 €

365 Novela histórica-Mallorca. Reinés y Ferrer, Juan. *La Perla de Alcudia ó sea el asedio de esta ciudad por los comuneros en 1521 y 1522. Novela histórica seguida de la historia compendiada de Alcudia.* Palma, Imp. de Felipe Guasp y Barbieri, 1854. 4º menor. 3 h, 339 p, 3 h. Holandesa tela de época. # Palau 256699.

Salida: 120 €

366 Olot. Paluzie y Cantalozella, Esteban. *Olot. Su comarca, sus extinguidos volcanes, su historia civil, religiosa y local.* Barcelona, Jaime Jepús, 1860. 4º. 204 p, 132 p. Lámina con vista de Olot. Holandesa época con hierros dorados. Puntos de óxido. # Palau 210892.

Salida: 150 €

367 Embalsamamiento. Martín Gil, Ramón. *El arte de embalsamar por R. Martín Gil; con un prólogo del Dr. Rodríguez Menéndez.* Málaga, Tip. y Lit. de Fausto Muñoz, 1894. 4º. XX+134 p. Ilustraciones. Tela editorial. Diversos modos de enterrar en los antiguos pueblos, el arte de embalsamar de los egipcios y otros pueblos, nuevos procedimientos y material necesario. Adjunta una receta manuscrita del Dr. Genové. No en Palau.

Salida: 110 €

368 País Vasco. Basanta de la Riva, Alfredo y Mendizabal, Francisco. *Nobleza guipuzcoana.* Madrid, Cuerpo de Archiveros, 1932. 8º mayor. 168 p. Árboles genealógicos plegados. Holandesa valenciana con nervios.

Salida: 80 €

369 Cine-Vanguardias. Dalí, Salvador. *Babaouo. Scenarío inédit, précédé d'un abrégé d'une histoire critique de Cinéma et suivi de Guillaume Tell, ballet portugais (En la cubierta superior: "Babaouo c'est un film surréaliste).* París, Cahiers Libres, 1932. 8º. 58 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición. Edición de 623 ejemplares numerados, correspondiendo el ofertado a la segunda serie de 600 en papel Velín Outhenin- Chalandre.

Salida: 150 €

370 Facsímil-Códices miniados. *Apocalipsis 1313.* Barcelona, Moleiro, 2006. 4º. 166 f (numerados en el original); Con 162 miniaturas (86 a página entera). 166/987. Pergamino editorial y estuche en piel. Este códice, firmado y datado en 1313 por su iluminador, Colin Chadewe, contiene un conjunto de imágenes excepcional, tanto por su abundancia como por la calidad de la técnica pictórica, y reúne el ciclo iconográfico del libro del Apocalipsis más extenso de la Edad Media.

Salida: 2.000 €

371 Cataluña. Cuenca, Luis de. *Historia de la baronía y pabordato de Mur y cronología de los Condes de Pallars.* Barcelona, Altés y Alabart, 1906. 4º. 143 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Intonso. # Palau 65898.

Salida: 100 €

372 Equitación-Militaria. Laiglesia y Darrac, Francisco de. *Elementos de equitación militar para el uso de la caballería española, escritos para los alumnos de la escuela militar de equitación.* Madrid, Ducazcal, 1853. 8º. VII+224 p. Acotados y anotaciones. Láminas. Holandesa época, rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 250 €

373 Arquitectura. Bails, Benito. *Elementos de matemática... Tomo I.* Madrid, Viuda de Ibarra, 1793. 4º. LXVIII+597 p. Láminas grabadas y plegadas. Piel de época con nervios, doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 200 €

374 Estatutos-La Rioja. *Estatutos de la Real Sociedad Económica de la Rioja castellana, aprobados por S.M. en 10 de octubre de 1792.* Madrid, 1966. 4º. XX. Pasta española de época con rueda dorada en los planos. Esquina inferior izq. con quemadura, que abarca todo el libro.

Salida: 100 €

375 Publicaciones periódicas. *Gazeta del Gobierno / Gazeta de la Regencia / El Conciso.* Sevilla / Cádiz, Imprenta Real, 1809 - 1811. 1. *Gazeta del Gobierno.* 10 números de 1809. 2. *Gazeta de la Regencia.* 30 números de 1810 a 1811 (1 a 7, 26, 53 a 62, 64, 69 a 72 (1910); y 40 a 43, 89, 99, y 101 de 1811. 3. *El Conciso.* 4 números (19 a 23) de 1812.
Con motivo de la invasión napoleónica el Gobierno de España se trasladó a Sevilla y a Cádiz, donde se publicó la "Gazeta" en esos años. Fueron años también trascendentales para la independencia de América. En la *Gazeta* se iban publicando las noticias que venían de los países americanos. Puede verse en varios números de los ofrecidos.

Salida: 300 €

376 Moral católica. Jesús (P. Fr. Tomé de). *Trabajos de Jesus que compuso el Venerable..., de la Orden de los Eremitas de S. Agustin de la Provincia de Portugal, estando cautivo en Berberia. Traducidos de la lengua portuguesa por Christoval Ferreyra y Sampayo.* Madrid, Domingo Garcia y Morràs, 1647. 4 h. 4 h, 742 p, 9 h. Pergamino de época algo deteriorado. Obra que trata sobre la curación del alma mediante el sacrificio y la buena conducta. Su autor, Fray Tome de Jesús, fue un religioso portugués nacido en 1529 que murió en prisión en Marruecos. La portada y las primeras hojas con falta de papel en los márgenes. Algunas hojas algo oscurecidas. # Palau 123615.

Salida: 75 €

377 Literatura Siglo de Oro-Picaresca. Espinel, Vicente. *Relaciones de la vida del escudero Marcos de Obregón.* Madrid, 1744. 8º mayor. 4 h, 275 p. Dos viñetas en madera, al comienzo y al final del texto. Plena piel del s. XX, con nervios y hierros dorados.

Salida: 350 €

378 Fiestas-Sevilla-Siglo XIX-San Juan de la Cruz. Cebreros, Diego. *Sevilla festiva: aplauso celebre y panegirico que se celebrou en el Colegio del Angel de la Guarda de ... descalzes [sic] del Carmelo, a la beatificacion de San Juan de la Cruz ... sacala a luz.* Sevilla, Juan Cabezas, 1676. 8º. 12 h, 271 p, 2 h. Pergamino de época. # No en el CCPBE.

Salida: 140 €

379 Bibliografía-Jesuitas. Backer, Augustin de (1809-1873). *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus ou Notices bibliographiques, 1º De tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus depuis la fondation de l'Ordre jusqu'à nos jours ; 2º Des apologies, des controverses religieuses...* Lieja, Grandmont-Donders, libraire, 1853 -1861. 7 vols. en folio menor. I: VII+792 p. II: XXI+680+112 p. III: XXII+775 p. IV: XXXXVII+752 p. V: XIX+780 p. VI: 2 h, 800 p. VII: 2 h,

468 p. Holandesa época rozada, con doble tejuelo. Viajes, misiones, educación, investigación científica, estudios académicos, filosofía, religión. Relación muy exhaustiva de obras impresas y manuscritas de publicaciones jesuitas desde el comienzo de la Orden (1540) hasta 1861. Los autores se muestran en orden alfabético con una breve semblanza seguido de una lista cronológica de sus obras. Primera edición.

Salida: 700 €

380 Descubrimiento de América. Campe. *Historia del descubrimiento y conquista de América escrita en alemán por el célebre... y traducida al castellano por don Francisco Fernández Villabril.* Madrid, Francisco de P. Mellado, 1845. 4º menor. XXIII+357 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa dentro del texto y en láminas a toda p. Holandesa de época, con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 90 €

381 Heráldica. Castañeda y Alcover, Vicente. *Arte del blasón. Manual de heráldica.* Madrid, Victoriano Suárez, 1923. 4º. 166 p. Portada a dos tintas, capitulares en rojo. Láminas plegadas. Piel de época con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa al Duque de T'Serclaes. Papel de hilo.

Salida: 130 €

382 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de (T. H. Clark). *Don Quixote de la Mancha. Translated... by Charles Jarvis. Embellished with twenty-four highly finished engravings.* Londres, printed for T. M'cLean, 1819. 4 vols. en 8º mayor. I: LXXXIII p, 1 h, 376 p. 7 láminas. II: VII+403 p, 5 lám. III: XVI+370 p, 6 lám. IV: VIII+440 p, 6 lám. Láminas grabadas y coloreadas. Con sus tapas de cartón originales, según salía de la editorial; y con todas sus barbas; plano superior del tomo I desprendido. # Palau 52521..

Salida: 600 €

383 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The life and exploits of the ingenious gentleman Don Quixote de la Mancha. Translated... by Charles Jarvis.* London, printed for William Miller, 1801. 4 vols. en 4º. I: Retrato, CLXV+ 371 p. II: IX+412 p. III: XVI+391 p. IV: XII+440 p, 5 h. Láminas y mapa plegado. Pleno chagrín rojo de época, con nervios; triple filete dorado en los planos, y rueda dorada en contracantos; cortes dorados; esquinas rozadas y golpeadas. Puntos de óxido. # Palau 52507.

Salida: 500 €

384 Historia de España. Colección de los artículos de *La Esperanza sobre la Historia del reinado de Carlos III en España escrita por D. Antonio Ferrer del Río.* Madrid, Imprenta de La Esperanza, 1858. 8º mayor. 527 p. Tela s. XX, con tejuelo.

Salida: 30 €

385 Guerra Civil-Poesía. Molins i Fabrega, Bartoli. *Campos de concentración. 1939- 194...* México, Iberia, 1944. 4º. 164 p. Ilustraciones, Tela editorial. Ejemplar numerado. 3 idiomas.

Salida: 180 €

386 Medicina. Ramírez, Luis María. *La Syphilis: poema latino de Gerónimo Fracastor.* Madrid, Ducazcal, 1863. 4º. 121 p. Holandesa. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

387 Baleares. Riudavets y Tudury, Pedro. *Historia de la Isla de Menorca.* Mahón, Bernardo Fábregues, 1885-88. 3 vols. en 4º. XI + 2331 p. Lámina con retrato del autor. Holandesa época. # Palau 269710: No colaciona la lámina.

Salida: 600 €

388 Real Academia de San Fernando. *Abertura solemne de la Real Academia de las tres Bellas Artes, Pintura, Escultura y Architectura, con el nombre de San Fernando fundada por el Rey [Fernando VI. Y distribución de los premios concedidos por el Rey a los discípulos de las tres Nobles Artes].* Madrid, en casa de Antonio Marín, 1752. 4º. 2 h, 36 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales en papel de peines. Y 8 volúmenes, todos impresos en Madrid, con la distribución de los premios de otros tantos años. Unas 100 p, por vol. 1. (1763); Imprenta de Gabriel Ramírez. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. 2. (1769); Imprenta de la viuda de Eliseo Sánchez. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. 3. (1778); Joachin Ibarra. Pasta valenciana época, con nervios. 4. (1781); Joachin Ibarra. Cubiertas originales en papel de aguas. 5. (1793); Imprenta de la viuda de Ibarra. Sin encuadernación. 6. (1799). Imprenta de la viuda de Ibarra. Piel época, con hierros dorados en el lomo. 7. (1802). Imprenta de la viuda de Ibarra. Piel época, con hierros dorados en el lomo. 8. (1832). por Ibarra, Impresor de Cámara de S. M. Pasta española época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Ejemplar en gran papel.

Salida: 1.200 €

389 Historia de Europa. Lacedpede, M. Le Comte de. *Histoire générale, physique et civile de L'Europe, depuis les dernières années du cinquième siècle jusque vers le milieu du dix-huitième.* Paris, Imprimerie de Lachevardiere fils. Cellot, Mame et Delaunay-Vallée éditeurs, 1826. 18 vols. en 4º menor. Holandesa de época. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 350 €

390 Sigilografía. Goorle, Abraham Van (1549-1608?). *Dactyliotheca seu Annulorum sigillarium quorum apud priscos tam Graecos quam Romanos usus : e ferro aere argento & auro promptuarium : accesserunt variarum gemmarum quibus antiquitas in sigillando uti solita sculpturae.* S.i.t. [Lion, 1601]. 4º menor. 13 h, 16 p, 6 h, 138 láminas (que reproducen sellos de anillos). Portada grabada al cobre alegórica. Piel época, con el plano anterior semidesprendido.

Salida: 500 €

391 América-Nobleza. *Nobiliario de conquistadores de Indias.* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1892. 4º menor. XXII+322 p, 7 h (faltan las láminas que Palau cita). Holandesa, puntas, con nervios y hierros dorados moderna, conservando cubierta superior original. Primera edición, compuesta por 600 ejemplares en papel de hilo. # Palau 191976.

Salida: 100 €

392 Navegación. Van Loon, Hendrik W. *La Conquista de los Mares. Historia de la Navegación.* Barcelona, Luis Miracle, 1941. 4º. 376 p. Mapa plegado. Láminas en color e ilustraciones en b/n. Holandesa editorial. No en Palau.

Salida: 100 €

393 Aforismos-Literatura s. XVIII-Portugal. Moraes, Pedro Joze Suppico. *Collecao politica de apothegmas, ou ditos agudos, e sentenciosos, novamente impreffa, correcta, e illustrada: Parte I, dedicada a Augusta, e Real Magestade do ... Rey... D. Joao V.* Coimbra, Francisco de Oliveyra, 1761. 2 vols. en 4º. I: 4 h, 462 p. II: 3 h, 464 p. Piel de época con nervios, rozada. Obra curiosa. Nota manuscrita relacionada con Camilo José Cela (Camilo Castelo Branco).

Salida: 100 €

394 Teruel. *Decreto de erección, constituciones, dotación, gobierno y enseñanza del Seminario Conciliar... en la Ciudad de Teruel.* Valencia, Monfort, 1777. 4º mayor. 2 h, 116 p. Pergamino de época. # Palau 69536.

Salida: 300 €

395 Franco. Andrade, Jaime de (Francisco Franco). *Raza. Anecdotario para el guión de una película. Novela.* Madrid, S. Aguirre (Ediciones Numancia), 1942. Primera edición. 4º. 198 p, 2 h. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 90 €

395 Árabes en España. Saavedra, Eduardo. *Estudio sobre la invasión de los árabes en España.* Madrid, El Progreso Editorial, 1892. 4º. 157 p, 1 h. Mapas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

397 Colonias Españolas-América. Bauzá, Francisco. *Historia de la dominación española en el Uruguay. Segunda edición refundida con auxilio de nuevos documentos.* Montevideo, A. Barreiro y Ramos, 1895-97. 3 vols. en 4º. I: Lámina con retrato de Sebastián Gabotto, LVIII+560 p. mapa plegado. II: Lámina ("Planta de la colonia del Sacramento"); 798 p. III: Lámina, 843 p. Tela editorial impresa (el primer volumen con restos de humedad, y el tercero semidesprendido por el lomo).

Salida: 250 €

398 Publicaciones periódicas-Geografía. *Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid.* Madrid, imp. de T Fortanet, 1876 - 1886. 20 vols. en 4º. Tomos I a XX; Holandesa época uniforme, salvo los tomos I y IV que son de diferente color; algunos volúmenes con deterioros en el lomo; plano del tomo XX desprendido. Ilustraciones y láminas plegadas (mapas). Se publica hasta 1900, año que es continuada por el "Boletín de la Real Sociedad Geográfica" (Madrid. 1901). La primera y más antigua de las revistas geográficas españolas..

Salida: 250 €

399 Bibliografía-Córdoba. Ramírez de Arellano, Rafael. *Ensayo de un catálogo biográfico de escritores de la provincia y diócesis de Córdoba, con descripción de sus obras.* Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1921- 1923. 2 vols. en 4º. I: VII+705 p. II: 322 p. Piel valenciana con nervios, doble tejuelo, rueda dorada; cortes superiores dorados, conservando cubiertas originales. Edición original de esta importante y aun no superada bibliografía de la provincia de Córdoba.

Salida: 180 €

400 Guerra Civil Española-Guadalajara. *Guadalajara! a los que dieron su vida, defendiendo Madrid, en los campos de Guadalajara.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1937. 4º cuadrado. 58 p, 1 h. Profusión de grabados. Contiene este folleto una selección de los artículos publicados en "La voz del combatiente", excepto uno. Miguel Hernández escribió uno de ellos "Sanguinario Mussolini".

Salida: 225 €

401 Manuscrito-Guerra Franco-Alemana. Ochoteco, José. *Guerra Franco-Alemana: recopilación de datos sobre la misma por el Coronel.* , 1870 y 1871. 8º. 160 p, manuscritas, y recortes de periódicos; con 6 planos a doble p, hechos a mano. Esta guerra, analizada con detenimiento en este documento, marcó el estallido de la tensión entre las dos potencias, que se acrecentó tras el fracaso del proyecto de Napoleón III de anexionar Luxemburgo, un evento que causó el final de una relación relativamente equilibrada con la Prusia de Otto von Bismarck.

Salida: 180 €

402 Teatro-Siglo XVIII-Aranjuez. *L'isola disabitata. Azione per musica da rappresentarsi in Aranjuez desteggandosi il giorno del glorioso nome... Ferdinando VI per comando di... la Regina Nostra Signora.* , 1753. 8º mayor. 35 p. Cubiertas de época en papel pintado. Escudo real grabado en madera en el r. de la 1ª h. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 50 €

403 Vanguardias. Ferrando, Bartolomé. David Pérez. *Texto poético 07*. Valencia, Artes graf. Ortiz, 1982. 8º. 19 hojas (algunas dobles) de papel y dos fragmentos de tela. Carpeta cartulina editorial. Edición de 1.000 ejemplares.

Salida: 50 €

404 Poesía Siglo de Oro. Pérez de Montalván, Juan. *Orfeo en lengua castellana, a la décima musa*. Madrid, Luis Sánchez, 1626. 8º. 6 h, 31 f. Pergamino de época.

Salida: 225 €

405 Cataluña. *Chorografía exacta del Condado del Rosellón, lindero a Cataluña*. Cádiz, por Antonio Murguía, s.a (1808). 4º menor. 8 p. Cartoné moderno. # Palau 67912: Colaciona sólo 6 p.

Salida: 100 €

406 Sexualidad. Dorthes, Jacobus. *Synopsis de differentiis sexuum externis. Quam in augustissimo Ludoviceo, medico monspeliensi proponerebat...* Monspeli, Joannem- Franciscum Picot, s.a (1788). 8º. 20 p. Cartoné moderno. Curioso librito sobre el falo o miembro viril.

Salida: 110 €

407 Literatura. S. XX. Celaya, Gabriel. *Deriva*. Alicante, Gutemberg, 1950. 8º. 113 p. Retrato a pluma por Carlos Ribera. Cubiertas originales. Primera edición. Firma autógrafa.

Salida: 180 €

408 Archivo-Órdenes militares. [*Archivo de la Orden de Malta*]. Se trata de 58 documentos, de los cuáles 50 son manuscritos desde el año 1380 hasta 1850, y unos 8 del siglo XX (antes de 1980). Algunos tienen sellos de plomo, casi todos sellos de cera con la efigie del Gran Maestre del año en cuestión, etc. Hay una carta firmada por Carlos III, etc. Se facilitará listado detallado de los documentos a los interesados.

Salida: 1.500 €

409 Publicaciones periódicas-Poesía-Vanguardias. (Armero, Gonzalo (dir.)). *Poesía. Revista Ilustrada de Información Poética*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1980 - 1990. 13 números (10, 18 a 25, 27 a 29, y 33) en 9 vols. en folio menor. Distintas paginaciones. Dirigida por Gonzalo Armero, nació en 1977 bajo los auspicios del Ministerio de Cultura. Se han publicado 45 números, . Armero Ediciones se encargó del cuidado completo de su edición, desde la selección de contenidos, la documentación, la redacción y el diseño hasta la producción final de la revista..

Salida: 300 €

410 Publicaciones periódicas-Exilio-Siglo XX. Victoria Kent (directora). *Ibérica por la Libertad*. Nueva York, Iberica Publishing Co, 1961 - 1968. 79 números en folio. Del volumen 9, n.ºs.: 1, 3 a 12. Vol. 10, n.ºs.: 1 a 12. Vol. 11, n.ºs.: 1 a 12. Vol. 12, n.ºs.: 1 a 12. Vol. 13, n.ºs.: 1 a 12. Vol. 14, n.ºs.: 1 a 3, 5 a 12. Vol. 15, n.ºs.: 1 a 12. Vol. 16, n.ºs.: 1 a 3, y 5. Esta publicación dirigida por Victoria Kent en la que colaboraron escritores del exilio, Madariaga, Sender y otros que residían en España, como Goytisolo y Tuñón de Lara, nació con el propósito de informar al pueblo español en el exilio de los hechos que ocurrían en España, y promover la idea de una futura democracia en España.

Salida: 100 €

411 Enseñanza-Navarra. Bru, Bienvenido. *Tratado de dibujo lineal que comprende geometría plana y del espacio, construcción de problemas y geometría descriptiva. Extractado por.. Segunda edición*

corregida y aumentada. Pamplona, Imp. y lit. de Sisto Díaz de Espada, 1878. 4º. 175 p, 1 h, 8 láminas plegadas (la última con rasgadura, pero sin pérdida). Conserva cubierta anterior, aunque deteriorada, así como los márgenes de las primeras hojas.

Salida: 80 €

412 Guerra de la Independencia. Tamarit, Emilio de. *Memoria histórica de los principales acontecimientos del día del 2 de mayo de 1808 en Madrid con expresión de las víctimas sacrificadas, rasgos heróicos, casas allanadas por los franceses, apuntes biográficos de Daoiz y Velarde y su exhumación*. Madrid, Est. tip. de Andrés Peña, 1851. 4º. 59 p. Ilustrado con grabados en madera. Mancha de agua en la esquina inferior externa de las cuatro primeras hojas. Sin encuadernación. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 50 €

413 Barcelona-Telefonía. *Estatutos y reglamento para el regimen de la Sociedad General de Teléfonos, constituida y domiciliada en Barcelona*. Barcelona, Henrich, 1892. 4º mayor. 35 p. Cubiertas originales, rozadas. Estatutos de la primera compañía dedicada en España a la telefonía.

Salida: 90 €

414 Gaudí-Cataluña. Pujols, Francesc. *Fullet 1: La visió artística y religiosa d ' en Gaudí; Fullet 2: Catalunya y el Marroc*. Barcelona, A. López Llausas, Imp. /Llibreria Catalònia, 1927-1928. 2 vols. en 4º. I: 38 p. II: 37 p. I: Primera edición rara, de este Fullet 1, que junto al Fullet 2, que ofertamos a continuación, fueron los únicos publicados. Cubiertas originales, rozadas. I: # Palau. 242065. II: Primera edición, más buscada que la anterior. Dedicatoria manuscrita del hijo del autor , fechada el 27-3-82. Cubiertas. No en Palau.

Salida: 110 €

415 Templarios. *Historia del origen, engrandecimiento y destrucción de los templarios*. Valladolid, Dámaso Santarén, 1855. 8º. 22 p, 1 h. Grabado en portada.

Salida: 80 €

416 Militaría. *Historia del valiente General español D. Francisco Espoz y Mina*. Valladolid, Dámaso Santarén, 1850. 8º. 24 p. Retrato en portada.

Salida: 80 €

417 Facsímil-Villancicos-Romancero. Reynosa, Rodrigo de. *Aquí comieça un pater nofter trobado y dirigido a las damas. Y las coplas de la chinagala, Y un villanancico que dize. Los cabellos de mi amiga de oro fon. Con otras de un ventero ver fu hermosura. Trobado por....* S.I.T [Madrid], [J. Sancho Rayón], [1880]. 4º. 4 h. Bonito grabado en la portada . Texto a dos columnas y letra gótica. Conserva las cubiertas originales ilustradas, la superior con el mismo grabado que la portada.

Salida: 50 €

418 Genealogía-Burgos. Pereda Merino, Rufino de. *Los Monteros de Espinosa*. Madrid, 1923. Folio menor. 643 p. Retrato y láminas con 181 escudos litografiados en color por Sucr. de Lacau. Tela editorial impresa.

Salida: 150 €

419 Facsímil-Libro de Horas-Juana la Loca. *Libro de horas de Juana I de Castilla*. Barcelona, Moleiro, 2005. 2 vols. en 4º y folio. I: [Facsímil]; 237 h; Encuadernación editorial en piel, con tejuelo, nervios e impresiones doradas; cortes dorados; estuche forrado en piel. II: [Volumen de estudio]; 432 p. Tela editorial con sobrecubierta. Profusamente ilustrado con reproducciones en color. Las miniaturas de

este excepcional libro de horas (guardado en la British Library) son obra de Gerard Horenbout, el mejor miniaturista flamenco del siglo XVI, y Sanders Bening y su taller; fue un encargo real y una de las obras más impresionantes del arte flamenco. Edición numerada de 987 ejemplares (801/987) ; en estuche tela editorial, Con el acta notarial que garantiza la autenticidad de la edición. Perfecto estado.

Salida: 1.900 €

420 Paremiología. Haller, Joseph. *Altspanische sprichwortliche redensarten aus den zeiten vor Cervantes, in's deutsche ubersetzt, in spanischer... nebs vorwort, eileitung, index und einem kleinen anhang.* Regensburg, G. J. Manz'scehn Buchhandlung, 1883. 2 vols. en Folio menor. I: XXXII+652 p. II: XVI+304 p. Traducido mas o menos al castellano: Refranes españoles y expresiones tipo refrán de tiempos anteriores a Cervantes. Holandesa homogénea de época con doble tejuelo. Corte superior dorado. Algunos puntos de óxido. # Palau 111094: Obra interesante para el estudio de paremiología española. El vol. I, contiene a doble columna el comentario de los refranes castellanos (texto castellano-alemán), y el vol. II, constituye un copioso aparato bibliográfico de libros de máximos, apotegmas, símbolos, etc...

Salida: 150 €

421 Zaragoza-Obras públicas. *Fábrica del Puente de Piedras de Zaragoza. Transcrito por... archivero del Excmo. Ayuntamiento.* Zaragoza, Tip. de Julián Sanz y Navarro, 1887. 8º. 64 p. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 50 €

422 Palma de Mallorca-Naval. Llabres, Juan. *La estación naval norteamericana en Mahón 1815-1826, durante los mandos de los comodoros John Shaw, Isaac Chauncey, Charles Stewart, William Bainbridge, y John Rodgers.* Palma de Mallorca, Imp. Bristol, 1969. 8º. 1 h, 30 p. Láminas, impresas por ambas caras. Cubiertas originales. Esta estación naval tenía por objeto, patrullando constantemente en servicio de vigilancia, proteger a su comercio de las agresiones que los piratas berberiscos hacían víctimas a los buques de su nación, aprovechándose de ellos y de sus cargamentos, convirtiendo en esclavos y rehenes a tripulantes y pasajeros.

Salida: 60 €

423 Derecho. *Ordenanzas para todas las audiencias de la Península é islas adyacentes.* S.i.t (Barcelona, Piferrer, 1835 ó 1836). 8º. 46 p. Cubiertas provisionales. No en Palau.

Salida: 60 €

424 Medicina-Siglo XVII-Sevilla. (Órdoñez de la Barrera, Juan). *Acasos de Don Ulises de Androbando, hijo natural del Marqués de el Sacro Imperio, acaecidos en el año de 1699.* Valencia, por Bernardo Nogués, 1699. 4º menor. 38 f. Cosido pero sin encuadernación. Órdoñez de la Barrera, uno de los fundadores de la "Veneranda Tertulia Hispalense", germen de la Regia Sociedad de Medicina de Sevilla, es un decidido defensor de las nuevas prácticas médicas, frente a las académicas de la universidad sevillana. En esta obra refuta cualquier género de superchería basada en los autores antiguos. Como ejemplo se puede citar la disección de un camaleón para demostrar que este animal no se alimentaba de aire. Única edición.# Un solo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 130 €

425 Panegírico-Felipe V-Impresión Ibarra. Conde y Oquendo, Francisco Xavier. *Elogio de Felipe V. Rey de España, al cual se adjudicó el segundo premio de eloqüencia por la Real Academia Española. En junta que se celebró el día 22 de junio de 1779.* Madrid, por Joachin Ibarra, 1779. 4º. Portada, 30 p. Sin encuadernar.

Salida: 35 €

426 Esclavitud-Cuba-Autógrafo. Gonzalez Olivares, Ignacio. *Observaciones sobre la esclavitud en*

la isla de Cuba. Madrid, A. de San Martín, 1865. 4º menor. 78 p, 2 h. Cubiertas originales. Con una carta autógrafa en la que el autor ofrece el ejemplar.

Salida: 50 €

427 Poesía. Crespo, Ángel. *Una lengua emerge*. Ciudad Real, Instituto de Estudios Manchegos, 1950. 8º. 8 h. Dibujos de Madrilley. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 120 €

428 Navarra-Imprenta. Iraizoz, Fermín. *La gallofa*. [Pamplona, 1748]. 8º menor. 94 p; falto de portada y la última h. Calendario divino para el rezo durante los doce meses del año. Hay referencias a las fiestas en varias ciudades, como Valladolid, Álava, Guipúzcoa, etc. Se informa del privilegio del Hospital General de Pamplona para imprimir la Gramática de Nebrija a fin de obtener fondos. Libro rarísimo. # No en Palau; No en Pérez Goyena; no en el CCPBE.

Salida: 150 €

429 Crónica. Aleny, Joseph de. *Antigüedad ilustrada y verdad manifiesta acerca la pretensión, si el Convento da San Felíz de Guixols... es Castillo Terminado*. Barcelona, Jacinto Andreu, 1680. Folio. 177 p (Al fin: assi lo sentimos, en Barcelona á 8 de diziembre 1680, Dotor Luys de Valentia. Dotor Hieronymo de Ferre y Viñals. Dotor Salvador Ribes. Holandesa pergamino, moderno, con el lomo rotulado. Portada restaurada. # Palau 6887: Refiere un título muy corto y no da paginación. Verdadera crónica de Sant Feliú de Guixols, Gerona y de su monasterio benedictino fortificado (mencionados por Tamayo Salazar, Puhadas, Diago, Yepes, Desclot, Roig y Gelpi, Zurita, Fontanella, Argáiz, Marquilles, y otros), que con 174 hombres de armas y 5 caballeros, colaboró, a las órdenes del Rey Jaime I, a la conquista de Mallorca. El año 1603, como ya se refiere en el título, fue considerado el Monasterio, a los efectos castrenses, como "Castillo Terminado", imponiéndose sobre la Villa la autoridad del Abad. Durante el siglo XVII, el Monasterio, fue considerado como el punto mejor fortificado en el litoral, entre Barcelona y la frontera francesa...

Salida: 900 €

430 Gótico castellano-Historia de Europa. Giovio, Paolo (1483-1552). *Libro de las historias y cosas acontecidas en Alemania, España, Francia, Italia, Flandres, Inglaterra..., Sclauonia, Egypto, Polonia, Turquía, India y Mundo Nuevo... comenzando del tiempo del Papa Leon y de la venida de... Carlos Quinto*. Impreso en Valencia, en casa de Ioan Mey : vendese ... en casa de Honorate Ulzina, 1562. Folio. 9 h, de preliminares (falta una según descripción del CCPBE; pero Palau y Salva colacionan 8)) CCLX f; (el r. del f. VIII y el v. del f. 1 intercambiados de lugar e impresos al revés). Tipografía gótica a doble columna. Portada restaurada y con injertos importantes de papel, pero sin afectar apenas al texto; pocas y nimias restauraciones en el texto, que afectan a alguna letra. 11 grabados en madera, uno de ellos se repite, probablemente de Valencia. Encuadernación holandesa puntas, s. XVIII, restaurada, y con el papel de los planos nuevo. Edición original de este rarísimo gótico castellano. Primera edición gótica (tanto Palau como Salvá, colacionan 8 h de preliminares, cuando el presente consta de 9 h). # Palau 125419. Salva 3251: ... Son poquísimas las ediciones de Juan Mei ó su viuda, hechas en Valencia en letra gótica.

Salida: 900 €

431 Monarquías europeas-Aristocracia-Nobleza. *Almanach de Gotha*. Gotha, Justus Perthes, 1849-1927. 15 vols. en 8º. Años 1849- 1863- 1871- 1890- 1899- 1908- 1909- 1910- 1911- 1912- 1913- 1914- 1916- 1918- 1927. Láminas con retratos. Tela editorial con estampaciones doradas, rozada. El Almanaque de Gotha era una publicación anual de Europa, que compendia con todo detalle datos de las casas reales, la alta nobleza y la aristocracia europeas, así como datos del mundo diplomático. Fue publicado por vez primera en el año 1763 por el editor alemán Justus Perthes, en la corte de Federico III y destacó desde sus inicios por su afán de listar minuciosamente datos de las dinastías reinantes, familias principescas, y de alta aristocracia.

Salida: 500 €

432 Manuscrito-Genealogía. [*Árbol genealógico familia Enriquez de Cabrera pintado y manuscrito a mano*]., ca. 1780. 68,5x85,5 cm. El árbol va desde el s. XIV (13..?, no bien legible) con Federico ENRIQUEZ, fundador de la última rama existida, y termina con Gius. ALVAREZ SILVA DE TOLEDO Duque de Ferrandina, Mquez de Villafranca[.] actual detentor del Condado.

La Casa de Enríquez es un linaje nobiliario español de origen real, originario de la Corona de Castilla, iniciado en el infante Fadrique de Castilla, XXVII Maestre de la Orden de Santiago, quien dio nombre al linaje. Desde el punto de vista político, la familia llegó a ser de las más poderosas de Castilla, ostentando la dignidad de Almirantes de Castilla durante cerca de 200 años y obteniendo el ducado de Medina de Rioseco. Destaca el valor histórico-heráldico del árbol que documenta como los títulos de los Enríquez se hayan derivado por sucesión a los Álvarez de Toledo.

Salida: 550 €

433 Poesía-Publicaciones periódicas. *Dabo. Pliegos de poesía.* Se ofrecen de un total de 17 publicados los siguientes. Números 1, 2, 3, 4, 5, 6 por partida doble, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 15 y 16. Con colaboraciones entre otros de Camilo José Cela, Rafael Santos Torroella, Cesáreo Rodríguez-Aguilera, Luis Cencillo, Manuel Alcántara, Carlos Murciano, Ricardo Molina, Joaquín de Entrambasaguas, Ricardo Blasco, Jorge Guillén, Luis López Anglada, Francisco Garfías, Carlos Bousoño, Leopoldo de Luis, Ramón Gómez de la Serna, Carlos Edmundo de Ory, Ángel Crespo, Carmen Conde, Gabriel Caleyá, Luis Felipe Vivanco, José A.Valente, José A. Muñoz Rojas, Victoriano Cremer con grabados xilográficos al boj de Pedro Martínez, Maxim y Xam. Se ofrecen también los suplementos 1, 2, 3 por partida doble, 4, 5, 6, 8, 10, 11 y 12. Se ofrecen en total 15 números de una colección completa de tan sólo 17 números.

Salida: 600 €

434 Poesía-Siglo XX. *Excelso Muro. Homenaje a Góngora.* Málaga, Sur, 1980. Folio. 12 h. Láminas con dibujos de Miguel del Moral. Cubiertas originales. Ejemplar en rama. Edición en papel especial y una tirada de tan sólo 40 ejemplares. Poesías de Pablo García Baena, María Victoria Atencia y Rafael León.

Salida: 200 €

435 Poesía del siglo XX. Moreno Sanz, Jesús. *Dioscuros.* Vélez- Málaga, Arte y Cultura, 1996. Folio. 4 h. Dibujo de Edison Simmons. Cubiertas originales. Intonso. Dedicatoria autógrafa. Edición de 100 ejemplares.

Salida: 80 €

436 Cataluña. Aribau, B. C. *La patria. Trobes. Facsímil de l'autor i d'una carta acompanyatoria a F. Renart i Arús, de Carles Riba, de L'Institut d'estudis catalans.* Barcelona, Antoni Misse, 1933. Folio mayor. 13 p, 1 h. Cubiertas originales. # Palau 16564. Edición de 150 ejemplares, sólo 50 venales.

Salida: 225 €

437 Guerra dels Segadors. *Relación de la disposición y successo de la batalla, que las armas del Rei Nuestro Señor dieron a vista de Lérida a las del enemigo, a cargo del Mariscal de la Mota, General por el Rei de Francia en Cataluña a 15 de mayo de 1644.* S.l [Zaragoza], en el Hospital Real y General de N.S. de Gracia, s.a. [1644]. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras.

Salida: 140 €

438 Ordenanzas-Zaragoza. *Ordenanzas de la Junta de Gobierno y Pueblos de la Comunidad de Calatayud.* Calatayud, Gabriel de Aguirre, 1751. Folio. 2 h, 54 p (falta la última hoja). Escudo grabado en anteportada. Pergamino. # No Palau, Jiménez Catalán, ni en el CCPBE.

Salida: 100 €

439 Gerona. [*Memorial de la ciudad de Gerona al rey (Carlos II), en julio del año 1682*]. Suplicando

fuese servido V.M. mandar a Ioseph de Ros, y Billarach; Ioseph Grato de Razet; y a Francisco de Prats, y Cudina, insaculados (insaculación: Poner en una urna cédulas con nombres de personas para hacer un sorteo) en el Gobierno de la Casa de la Ciudad, y por el estamento, o brazo militar, en los lugares que vacaron por muerte de Federique Dezvalls y Pol; Jaime de Guirart, y de Don Iuan Bayle, admitan, y aceptan la insaculación que de sus personas se hizo por el Consejo general, a tenor de los Reales Privilegios del acuerdo que se hizo entre la ciudad y el estamento militar de ella; haciéndose constar que los nobles y caballeros (Que igualaban en número a los ciudadanos y mercaderes), con poca razón, querían escudarse "de aplicar el hombro" a la administración de la ciudad, a la que se ocasionaba ocho prejuicios, que se detallan, por lo que se les podía sancionar con penas en metálico. S.I (Gerona, 1682). 22 h. cartón moderno. Falta papel en la punta inferior de la última hoja, lo que afecta a unas 100 letras. También, poca afortunada reparación en las últimas 6 líneas de la penúltima. No en Palau.

Salida: 400 €

440 Poesía-Publicaciones periódicas. *Cántico. Hojas de poesía.* Córdoba, 1947- 1955. Se ofrecen los siguientes números de la primera época: 1, 2, 3, 4, 6, 7. Están fechados entre 1947 y 1948. la dirigía Ricardo Molina, Pablo García Baena y Juan Bernier. Dibujos de M. del Moral, Ginés Liébana y H.V. de la segunda época, abril 1954 a junio-julio de 1955, se ofrecen los números 1, 2, 3, 4, 5 y 8. Con colaboraciones de Vicente Alexandre, Blas de Otero, Ricardo Molina, Joan Perucho, Dylan Thomas, Julio Aumente, Jorge Guillén, Carlos Bousoño y otros. En total 12 números.

Salida: 600 €

441 Poesía del siglo XX. García Baena, Pablo. *Fieles guirnaldas fugitivas.* Málaga, Jarazmín, 1982. 4º cuadrado. 8 h. Retrato. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Edición de 200 ejemplares en papel Ingres de Guarro.

Salida: 100 €

442 Bibliografía-Extremadura. Rodríguez-Moñino, Antonio. *La imprenta en Extremadura.* Madrid, Aldus, 1945. 4º. 124 p. Láminas plegadas. Cubiertas originales. Intonso. Edición numerada (149/500). Primera edición.

Salida: 65 €

443 Sexenio Democrático (1868-1873). Angulo, Joaquín Paul. *Verdades revolucionarias en dos conferencias político- sociales, dedicadas a las clases trabajadoras.* Madrid, J. López, 1872. 8º. 98 p. Cubiertas originales. Folleto rarísimo del presunto asesinato del General Prim.

Salida: 60 €

444 Poesía del s. XVIII. *Sonetos glosando el miserere que mandó hacer el Ex. Sr. Conde de Florida-Blanca a los alumnos de D. Ignacio López de Ayala, Catedrático de poética del Colegio Imperial de S. Isidro de esta Corte en el acto de las conclusiones.* Madrid, Imprenta de la Academia, 1789. 8º. 20 p. No en Palau. Folleto rarísimo con composiciones poéticas de alumnos del Colegio Imperial de S. Isidro, alumnos de López de Ayala.

Salida: 80 €

445 Filipinas-Casas de caridad. Prado, Noberto del. *Panegirico de S. Vicente de Paul : que en la solemne funcion celebrada por los P.P. de la Congregación de la Misión e Hijas de la Caridad en el templo de Santo Domingo de la ciudad de Manila el 22 de noviembre de 1885.* Manila, Est. tip. de Ramírez y Giraudier, 1886. 4º menor. 45 p. Discurso panegírico con motivo de haber sido proclamado Vicente de Paul por el papa León XIII "Patrón Universal de las obras e instituciones de caridad".

Salida: 70 €

446 Derecho-Guerra. *Kriegs Ordnung und Recht so der Hochgebom Furst und Herz.* Zu Coll, Ben Gerhardt von Campen, 1586. 4º menor. 6 h. Tipografía gótica a línea tirada. Holandesa con cantoneras

moderna.

Salida: 90 €

447 Relaciones-Guerras europeas-Siglo XVII. Titlevski, Matías. *Relacion diaria de las guerras tenidas entre polacos y turcos por los años 1620 y 1621*. Madrid, por Tomas Iunti, 1623. 4º menor. 20 f. Pergamino antiguo. Corto del margen inferior.

Salida: 100 €

448 Política española. *Espejo del desengaño en cuya luna... se ven los errores del pael, morlès de morlès, intitulado: El deseo regulado por el entendimiento regulador, etc. escrito por el Bobo de Coria, graduado de bachiller en la Universidad de la Ignorancia*. Bayona, a expensas de Monsiur Wnoriakzw, 1701. 8º. 8 p. Tela moderna. # Palau 82359.

Salida: 100 €

449 Libros de artista-Toros. Luján, Néstor. Manolo Hugué. *De toros y toreros. Ilustraciones originales de Manolo Hugué*. Barcelona, Amigos del Libro, 1947. Folio mayor (38x32 cm). 6 h, 233 p, 4 h. Con diez ilustraciones en colores y siete en negro, dibujados por M. Hugué, y reproducidas litográficamente por Camilo Fábregas. Camisa ilustrada, y estuche (deteriorado y sucio). Edición de 315 ejemplares numerados. Este es uno de los 38 numerados en romanos (XXXVI) que contiene una serie aparte de las ilustraciones (28 láminas).

Salida: 375 €

450 Bibliografía. Graesse, Jean George Theodore. *Tresor de livres rares et precieux du nouveau dicctionnaire bibliographique. Contenant plus de cent mille articles de livres rares, curieux et recherches, d'oeuvres de luxe, etc...* Milano, Grafiche Ricordi, 1950. 8 vols. en folio. I: 588 p. II: 648 p. III: 525 p. IV: 704 p. V: 534 p. VI: 543 p. VII: 523 p. VIII: 500 p. Texto a dos comunas. Tela arpillera con doble tejuelo. La primera edición de esta célebre obra bibliográfica se llevó a cabo en Dresde, por R. Kuntze (1859-1869). En León Vallée: Bibliographie des Bibliographiques (París, 1883). ref.2831.

Salida: 500 €

451 Libros de artista-Alta bibliofilia-Poesía hispanoamericana. Neruda, Pablo. Roser Bru (il.). *Diez odas para diez grabados de Roser Bru*. Barcelona, Edicions El Laberint, 1965. Folio tabloide (53x42 cm). 84 p, 7 h. Arpillera editorial; estuche. Edición de 216 ejemplares sobre papel de hilo con filigrana dibujada por la artista. Todos los ejemplares de la edición con firmas manuscritas de los autores (Neruda y Bru). Los aguafuertes fueron estampados en los tórculos de Jaume Pla.

Salida: 400 €

452 Alta bibliofilia-San Francisco de Asís. *San Francesco d'Assisi... Regla no bulada... Regla bulada... Las florecillas de San Francisco*. Bolonia, FMR, 2008. Folio mayor (46x34 cm). XVII+331 p, 5 h. Ilustrado con extraordinarias reproducciones fotográficas en color a toda p, (92 imágenes). Piel editorial con grabado sobre plancha satinada en el plano anterior (representación de San Francisco); estuche metacrilato. Edición numerada (bilingüe italiano español) con las firmas del artista (Giuseppe Ducrot) y del editor. Perfecto estado. Primorosa edición sobre el santo del que ha tomado el nombre el Papa actual.

Salida: 400 €

453 Bibliofilia-Libros sagrados-Libros ilustrados. Ugo Nespolo (il.). *Canticum Canticorum. Alcuinus compendium in Canticum Canticorum... Con Copla de las Coplas. Intermedios poéticos de Edoardo Sanguineti*. Villanova di Castenaso, FMR, 2007. Folio mayor. CXXXV p, 2 h, 159 p, 4 h. Ocho láminas serigrafías, obra de Ugo Nespolo. Piel editorial, con nervios y estampaciones doradas; en el plano anterior un esmalte sobre lámina de cobre bañada en oro de 24 quilates). Estuche metacrilato. Edición numerada de 125 ejemplares (3/125) sobre papel de algodón de Arches. Con firma a lápiz del

artista.

Salida: 500 €

454 Bibliofilia-Mariología. Laurentin, René. *Maria madre di Dio: due milleni di riflessioni cristiane di... intervento artistico di Paolo Baratella / María madre del Señor: dos mil años de reflexiones cristianas.* Bolonia, FMR, 2007. 2 vols. en folio mayor (45x32 cm). y en 4º. I: XII+389 p, 2 h. II: [Traducción al castellano]; 241 p. Extraordinarias reproducciones fotográficas en color. Piel editorial con plancha metálica grabada (obra de P. Baratella) montada en el plano anterior; estuche. Edición numerada de 1050 ejemplares con formas manuscritas del artista y del editor. Con firmas manuscritas del artista y del editor. De la colección "Splendor Veritatis". El libro de la traducción en cartón editorial con sobrecubierta.

Salida: 300 €

455 Bibliofilia-Catedrales. Verdon, Timothy (Monseñor). *Belleza e identidad: Europa y sus catedrales.* Milán, Franco María Ricci, 2008. Gran folio. XXII+424 p. Ilustrado con 156 imágenes en color fuera de texto y 116 ilustraciones junto al texto. Piel editorial con estampaciones doradas; estuche. Tirada limitada de 970 ejemplares numerados. Introducción escrita por Joseph Ratzinger.

Salida: 300 €

456 Bibliofilia-Arquitectura-Renacimiento italiano. Godart, Louis. *Il Palazzo del Quirinale. Prefazione di Carlo Azeglio Ciampi. Texto di...* Milán, FMR, 2003. Folio mayor. 444 p, 3 h. Piel editorial con nervios e impresiones doradas. Edición numerada. De la colección: "I Grandi Palazzi della Storia".

Salida: 275 €

457 Bibliofilia-El Escorial. Bonet Correa, Antonio. *El Real Monasterio de El Escorial.* Milán, Patrimonio Nacional - FMR, 2005. Folio mayor. 388 p, 3 h.,. Numerosas fotos a color (algunas montadas) e ilustraciones. Piel editorial, con nervios y estampaciones doradas. Estuche cartón editorial. Edición numerada sobre papel verjurado de puro chiffon, cuyo color marfil se ha logrado con tierras naturales, y adornado con la filigrana "Yo El Rey", firma de Felipe II, realizada especialmente para esta tirada..

Salida: 500 €

458 Bibliofilia-Literatura oriental-Libros ilustrados. Ugo Nespolo (il.). *Las mil y una noches.* Verona, FMR, 2005. Folio mayor. 191 p, 6 h. Cinco láminas litoserigráficas, obra de Ugo Nespolo. Piel editorial, con nervios y estampaciones doradas; en el plano anterior un esmalte sobre lámina de cobre bañada en oro de 24 quilates (de la obra "Sueño de Oriente" de U. Nespolo). Estuche metacrilato. Edición numerada de 150 ejemplares (3/150) sobre papel de algodón de Arches.

Salida: 500 €

459 Bibliofilia-Doctrina católica. Benedicto XVI. *La Revolución de Dios.* Bolonia, FMR, Arte, 2008. Folio mayor (43x28 cm). XXXVIII+291 p, 4 h. Bella lámina grabado en serigrafía, obra del artista Giuseppe Ducrot. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Pergamino editorial, sobre tabla y con dos medallones en relieve realizados en bronce con baño de plata, del mismo Ducrot. Dentro de estuche editorial de metacrilato. Edición bilingüe numerada y firmada a lápiz, por el artista y el editor, de 175 ejemplares en lengua castellana (3/150). Perfecto estado.

Salida: 325 €

460 Bibliofilia-Doctrina católica-Matrimonio. Juan Pablo II. *Familia Via Ecclesiae. El Magisterio del Papa Wojtyla sobre el matrimonio y la familia.* Bolonia, FMR, Arte, 2006. Folio mayor (43x28 cm). XXV p, 1 h, 352 p, 4 h.,. Bella lámina grabado en serigrafía, obra del artista Julio López Hernández. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Pergamino editorial, sobre tabla y con dos medallones en relieve realizados en bronce con baño de plata, del mismo Hernández. Dentro de estuche editorial. Edición numerada y firmada a lápiz, por el artista, de 150 ejemplares en lengua

castellana (III/CL). Perfecto estado.

Salida: 350 €

461 Bibliofilia-Doctrina católica-Sociedad. Juan Pablo II. *Homo Via Ecclesiae. Il Magistero sociale di Papa Wojtyla*. Bolonia, FMR Arte, 2007. Folio mayor (43x28 cm). XI+313 p, 4 h. Lámina grabada en serigrafía a doble página, obra de la artista Alina Kalczyńska. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Pergamino editorial, sobre tabla y con dos medallones en relieve realizados en bronce con baño de plata, de la misma artista. Dentro de estuche editorial. Edición numerada y firmada a lápiz, por Kalczyńska, de 975 ejemplares en lengua castellana (3/975). Perfecto estado.

Salida: 250 €

462 Bibliofilia-Papado. Juan Pablo II. *Totus tuus: el magisterio mariano en los textos del Santo Padre*. Villanova di Castenaso, FMR, 2005. Folio mayor. XI+. Pergamino editorial con impresiones doradas; medallones metálicos con baño de plata en ambos planos, obra del artista Floriano Bodoni; estuche a juego de madera y forrado en papel amarmolado. Edición numerada de 350 ejemplares (III/CCCL) sobre papel de algodón fabricado por Arches..

Salida: 400 €

463 Bibliofilia-Catecismo. *Catechismo della Chiesa Cattolica. Compendio*. Bolonia, FMR, 2005. Folio mayor (42,5x28 cm). 275 p. Seda editorial con estampaciones doradas. Sumamente ilustrado a todo color con magníficas fotografías de arte sacro. Estuche a juego. Edición numerada sobre excelente papel de algodón con filigrana papal.

Salida: 200 €

464 Bibliofilia-Religiones. Poupard, Paul (cardenal). *Le religioni nel Mondo / Las religiones en el Mundo*. Bolonia, FMR Arte, 2007. 2 vols. en folio mayor (43x28 cm). y 4º mayor. I: XV+369 p, 2 h. II: [traducción en castellano]; XV+143 p. Lámina grabada en serigrafía, obra del artista Hugo Riva. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Piel editorial, sobre tabla y con plancha metálica grabada. Dentro de estuche editorial. El libro de la traducción en cartón editorial con sobrecubierta. Edición numerada y firmada a lápiz, por el editor y el artista, de 1875 ejemplares en lengua castellana (3/1875). De la colección "Ars Sacra" de FMR. Perfecto estado.

Salida: 300 €

465 Libros de artista-Toros. Morales, Rafael. Miguel Angel Lombardía (il.). *Poemas del toro (1940-1941)*. Madrid, Hispánica de Bibliofilia, 1999. 86x63 cm. Carpeta con 6 grabados originales de M. A. Lombardía y seis sonetos de R. Morales. Edición de 100 ejemplares numerados (47/75) firmados y numerados por el artista.

Salida: 350 €

466 Cervantina-Encuadernación. Astrana Marín, Luis. *Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra*. Madrid, Instituto Editorial Reus, 1948-58. 7 vols. en 4º mayor. I: CXXX + 477 p. II: 592 p. III: 599 p. IV 541 p. V: 643 p. VI: 561 p. VII: 819 p. Numerosas ilustraciones y láminas, muchas plegadas. Preciosa encuadernación firmada (Andrea Luca), en badana tintada a mano en tonos ocre, con las siluetas de Quijote y Sancho en los planos; lomo con doble tejuelo y hierros tintados; estuche tela.

Salida: 450 €

467 Alta bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Quevedo, Francisco de. (Luis García-Ochoa il.). *Poemas metafísicos. Con once litografías en colores directamente realizadas sobre la piedra y dos grabados al aguafuerte y aguatinta por Luis García-Ochoa*. Madrid, Arte y Bibliofilia, 1981. Gran folio (50,5x38 cm). Sin paginar. Litografías en color, firmadas y numeradas a lápiz por el artista. Carpeta símil terciopelo editorial. Edición numerada de 250 ejemplares. De la colección "Tiempo para la Alegría".

Salida: 300 €

468 Alta bibliofilia-Clásicos griegos. Homero (Ugo Attardi il.). *Odisea*. Madrid, FMR, 2004. Gran folio (45x34 cm). XXXIV+346 p, 7 h. Ilustrado con diez láminas en color, del maestro U. Attardi, impresas con técnica litoserigráfica. Encuadernación en piel editorial con nervios; el plano anterior un lámina de latón, recubierta de oro puro, con una serigrafía original en colores de U. Attardi; estuche tela. Edición numerada de 1050 ejemplares, con la firma manuscrita del ilustrador.

Salida: 400 €

469 Alta bibliofilia-Descubrimiento de América. Pérez de Tudela y Bueso, Juan (texto); Eberhard Schlotter (Ilust.). *Cristobal Colón: una historia nueva del Descubrimiento*. Alicante, Rembrandt, ed., 1989. 49x35,5 cm. 4 h, 215 p, 2 h. Ilustrado por E. Schlotter con 29 aguafuertes numerados y firmados por el artista, y 49 dibujos litografiados incorporados en los textos. Edición numerada de 107 ejemplares. Estuche piel editorial simulando un libro. ejemplar N° 24.

Salida: 1.000 €

Coleccionismo

470 Fotografías-Cine. [*Lote de 7 fotografías de actrices americanas*]. Medidas aproximadas 7x5 cm. Sello en el reverso del cine Apolo de Madrid.

Salida: 35 €

471 Tarjetas postales-Marina Española. [*Lote de 10 postales fotográficas de la serie Marina Española*]. Todas escritas. Son fotografías de barcos con sus nombres impresos.

Salida: 100 €

472 Tarjetas postales-Toros. [*Conjunto de 6 tarjetas postales taurinas*]. , 1907. Todas en color.

Salida: 35 €

473 Dibujos originales. Manuel Hernández Mompó. [*Dos collages y un dibujo original*]. Pinturas de colores y papel.

Salida: 50 €

474 Dibujos originales. Pepe Torres. [*Tres dibujos originales; acuarelas y tinta china*]. Firmados y fechados. Madrid, 1957 y 1962. Y Roma, 1956. Tres dibujos originales tamaño postal. Dos son felicitaciones de Navidad.

Salida: 30 €

475 Dibujo original. [*Tres dibujos originales, dos grabados y un tarjetón con dibujo en el sobre*]. Los dibujos firmados.

Salida: 50 €

476 Fotografía. R. Gallego. *Recuerdo de la peregrinación al Santo Desierto de las Palmas en conmemoración al tercer centenario de San Juan de la Cruz*. [Castellón, 1892]. Albúmina (15,5x11 cm).

Salida: 20 €

477 Fotografías-Caza-Franco. [20 fotografías de cacerías franquistas]. Conjunto de 20 fotografías, años 50. En 18 de las ellas con presencia de Francisco Franco, acompañado ocasionalmente de los Marqueses de Villaverde, otros cazadores, ojeadores y escoltas.

Salida: 110 €

478 Fotografías-Cela. [4 fotografías originales de Camilo J. Cela en la galería Gaspar de Barcelona]. , [1961]. 4 fotografías (18x13 cm) en blanco y negro. En ellas se observa a Cela en diversos actos organizados por esta prestigiosa sala de arte barcelonesa. En una de ellas con Miguel y Juan Gaspar.

Salida: 190 €

479 Cartografía-Gerona. Bodenehr, Gabriel.. *Roses eine Vestung nebst einem Vortheilhaftten.* [Augsburgo, 1717]. 31,5x19 cm. Plano topográfico, grabado al cobre, de la fortificación de Roses..

Salida: 35 €

480 Cartografía-Madrid. Bodenehr, Gabriel.. *Madrid, ist, die haupt...* [Augsburgo, 1717]. 40x19 cm. Plano topográfico, grabado al cobre, de Madrid. Indicación de los principales edificios, que están en perspectiva caballera..

Salida: 50 €

481 Cartografía-Japón. Sanson, Nicolas. *Insularum laponiae in VII partes & LXVI regna antiqua divisae.* , [Frankfurt: Johann David Zunner, c.1665]. 28,5x21 cm. Mapa calcográfico coloreado.

Salida: 150 €

482 Fotografías-Alberti. Foto R. Tavanti. [2 fotografía de Rafael Alberti en la firma de la edición de un libro de coleccionista]. Arezzo, Años 70, s. XX. 2 gelatinas de plata de 23,5x18 cm.

Salida: 90 €

483 Fotografía-Barcelona-Modernismo catalán. D. Uriel. [6 fotografías de la Sagrada Familia en las primeras etapas de su construcción]. Barcelona, ca. 1926. 6 albúminas (24x18 cm aprox.). Una vista general y detalles arquitectónicos. El máximo exponente de la arquitectura modernista catalana fue comenzado en 1882.

Salida: 70 €

484 Fotografías-Europa. [7 fotografías de finales del s. XIX de ciudades europeas]. Albúminas; 7 de Munich, 2 de Praga (una en color), y una mansión vitoriana.

Salida: 20 €

485 Fotografías-Militaria-Guadalajara. [Fotografía grupal de cadetes de la Escuela de Ingenieros de Guadalajara]. París, J. David, 1894. 27x17 cm. Montada sobre paspartú.

Salida: 40 €

486 Cartel-Toros-Madrid. [Última corrida de abono. El domingo 1º de julio de 1894... ganadería Don Joaquín Muruve... espada Rafael Guerra "Guerrita"]. Madrid, 1894. 31x21 cm. Cartel de toros impreso por ambas caras . En perfecto estado.

Salida: 150 €

487 Fotografía-Literatura siglo XX. Martín Santos Yubero. [Retrato del cadaver de Juan Ramón Jiménez]. [Madrid, 1958]. 17,5x11 cm.

Salida: 30 €

488 Grabados-Jesuitas. [Dos grabados de S. Ignacio de Loyola sobre pergamino]. , s. XVIII. Medidas aproximadas 14x10 cm. Uno de ellos coloreado.

Salida: 30 €

489 Cartografía-Canarias. Vander, Pierre. *Canaries ou Iles Fortunées*. Leiden, s. XVII]. 35x31 cm. Mapa calcográfico de las Islas Canarias. En el ángulo superior derecho pedestal con el título rodeado de figuras alegóricas.

Salida: 75 €

490 Tarjetas postales-Fotografía. J. G. Martínez. [Tarjeta postal fotográfica con retrato de Joaquín Turina]. [Madrid, ca. 1940].

Salida: 30 €

491 Fotografía-Teatro. J. G. Martínez. [Fotografía de Sinesio Delgado y Ramón Cilla]. [Madrid, ca. 1888]. Albúmina (10x14 cm) montada sobre cartón original del estudio fotográfico.

Salida: 30 €

492 Fotografía-Teatro. P. M. Hebert. [Retrato de Felipe Ducazca]. [Madrid, ca. 1886]. Albúmina (9,5x14 cm) montada sobre cartón original del estudio fotográfico.

Salida: 30 €

493 Fotografía-Teatro-Dedicatoria autógrafa. [Retrato de Pedro Ruiz de Arana]. [Madrid, ca. 1889]. Albúmina (9,5x13,5 cm) montada sobre cartón publicitario del Teatro Lara. Con una dedicatoria manuscrita del actor.

Salida: 40 €

494 Vistas-Vigo-Guerra de Sucesión. Tindal / Rapin. *An exact draught of the Bay and harbour of Vigo*. Londres, 1737. 50x39,5 cm. Vista calcográfica de la bahía de Vigo; leyenda con elementos arquitectónicos importantes. naves de la época. Orientado al norte con lis al oeste de la hoja.

Salida: 50 €

495 Grabado-Iconografía-El Escorial. Agustin Bouttats. *N. S. de la Herería, patrona de la villa El Escorial.* , 1684. Grabado calcográfico 21x15 cm.

Salida: 40 €

496 Fotografías-Intelectuales españoles-Siglo XX. [Lote de 16 fotografías de prensa de escritores]. Tamaño 25x20 cm. Entre otros Gómez de la Serna, Dámaso Alonso, Pemán, J.R. Jiménez y Z. Camprubí, Eugenio d'Ors..

Salida: 50 €

497 Cartel en seda-Toros. Plaza de toros de Madrid. El jueves, 7 de octubre de 1948... Gran corrida de toros... Espadas Antonio Mejías Bienvenida, Francisco Muñoz, y Manuel González. 50x34,5. Cartel en seda color malva, ilustrado con dibujo de Roberto Domingo.

Salida: 30 €

498 Cartel en seda-Toros. Plaza de toros. Corrida extraordinaria de Beneficencia. 1ª temporada a favor del Hospital provincial de esta Corte. 8 de junio de 1890. Madrid, Escuela tipográfica del Hospicio,

1890. 44,5x28 cm. Cartel en seda color azul turquesa, ilustrado con viñetas de temas taurinos.

Salida: 50 €

499 Cartel en seda-Toros. *Plaza de toros. Corrida extraordinaria de Beneficencia. Segunda temporada a favor del Hospital provincial de esta Corte. 27 de septiembre de 1891.* Madrid, Escuela tipográfica del Hospicio, 1891. 44,5x28 cm. Cartel en seda color grana, ilustrado con viñetas de temas taurinos.

Salida: 50 €

500 Cartel en seda-Toros. *Plaza de toros. Corrida extraordinaria de Beneficencia a favor del Hospital provincial de esta Corte. El domingo 10 de junio de 1888.* Madrid, Escuela tipográfica del Hospicio, 1888. 44,5x28 cm. Cartel en seda color grana, ilustrado con viñetas de temas taurinos.

Salida: 50 €

501 Cartel en seda-Toros. *Plaza de toros. Corrida extraordinaria de Beneficencia a favor del Hospital provincial de esta Corte para el domingo 14 de junio de 1891.* Madrid, Escuela tipográfica del Hospicio, 1891. 44,5x28 cm. Cartel en seda color azul turquesa, ilustrado con viñetas de temas taurinos.

Salida: 50 €

502 Cartografía. *[Dos mapas de América del Sur del s. XVIII].* 1. "South America from the best authorities". 2: "A new map of South America".

Salida: 20 €

503 Cartografía-Barcelona. Tindal / Rapin. *Plan of the city of Barcelona.* Londres, s. XVIII. 50x39,5 cm. Mapa topográfico, grabado al cobre, de la ciudad de Barcelona.

Salida: 50 €

504 Cartografía-España. Bowen y otros. *[Lote de 5 mapas de la Península Ibérica del s. XVIII y XIX].* Mapas grabados; uno de impresión litográfica en color.

Salida: 50 €

505 Cartografía-Tarragona-Guerra de Sucesión. Tindal / Rapin. *Plan of the camp of Tarragona.* Londres, s. XVIII. 50x40,5 cm. Plano topográfico de Tarragona y alrededores, grabado al cobre. Naves de la época, y comunicaciones terrestres.

Salida: 25 €

506 Cartografía-Guerra de Sucesión-Lérida. Tindal / Rapin. *Plan of the country and camps of Almanar, the one under Charles III, and the other of the enemy under the D. of Anjou, who was defeated by 16 squadrons, commanded by lieu.t gen.l Stanhope, July 27, 1710.* Londres, s. XVIII. 51,5x40,5 cm. Plano topográfico, grabado al cobre, de los campos de Almanar.

Salida: 30 €

507 Cartografía-Zaragoza. Tindal / Rapin. *Plan of the battle of Saragossa, fought Aug.t 9, 1710, between the troops of the allies under lieut.t Gen.l Stanhope and the Marshal Count Staremberg, and the french under the D. of Anjou.* Londres, s. XVIII. 50,5x40,5 cm. Mapa topográfico, grabado al cobre, de la batalla de Zaragoza. Leyenda descriptiva.

Salida: 25 €

508 Cartografía-Vistas-Gibraltar. Tindal / Rapin. *Plan of the town and fortifications of Gibraltar,*

exactly taken on the spot in the year 1738. Londres, s. XVIII. 62x41 cm. Vista, grabada al cobre de Gibraltar, con indicación de fortificaciones y lugares de interés militar.

Salida: 70 €

509 Fotografía-Monarquías europeas. [En la cartulina que sirve de soporte:] *Archiduc et Archiduchesse Renier d'Autriche.* Viena, 1912. 20,5x16 cm. Gelatino bromuro montada sobre cartulina original.

Salida: 20 €

510 Acciones-Siglo XX. [Lote de 20 acciones de cuatro sociedades distintas; 5 acciones por sociedad]. Las sociedades son: 1: "Nuevo Madrid, S.A." (sociedad inmobiliaria), 1946; con cupones. 2: "Marconi España, S.A." 1972; con cupones. 3. "Compañía Española de Minas del Rif". 1935. 4. "Sevilla Films". 1938; con cupones.

Salida: 50 €

511 Cartografía-España. [Lote de 15 mapas ingleses de España]. Siglo XIX. Impresión litográfica. Algunos son regionales o parciales.

Salida: 50 €

512 Atlas. *Atlas classique et universel de Géographie ancienne et moderne.* Paris, Publié par E.Andriveau-Goujon, 1878. Gran folio (53 x 38 cm). Portada y 50 mapas dobles en color de 70 x 53 cm. Holandesa tela original, con el título estampado en tapa superior. . Detalladísimo atlas del mundo, entre ellos un planisferio celeste, una cosmografía general, teoría de las estaciones, fases de la luna, un planisferio terrestre y otro de los ferrocarriles de Europa y América. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 500 €

513 Atlas. *Atlas Usuel de Géographie Moderne.* Paris, Publié par E. Andriveau-Goujon, 1866. Gran folio (54 x 38 cm.). Portada y 32 mapas dobles, destacando un mapamundi plegado de 93 x 54 cm. Holandesa tela del editor, con título estampado en tapa superior. Ejemplar muy detallado.

Salida: 400 €

514 Atlas. Lesage, A. *Comte de las Cases. Atlas Historique, Généalogique, Chronologique et Géographique.* Paris, Chez Delloye, Éditeur, 1831. Gran folio. 2 h, 42 h. dobles con pequeños mapas a color en el interior y largas y prolijas descripciones en los laterales. Holandesa de época. Famoso Atlas Histórico que fue de gran utilidad en su época para historiadores y eruditos.

Salida: 300 €

515 Atlas. Tardieu, Ambroise. *Atlas Universel de Géographie ancienne et moderne dressé par Ambroise Tardieu revu et corrigé par A. Vuillemin pour l'intelligence de la Géographie Universelle de Malte-Brun Lavallée.* Paris, J. Claye, Imprimeur. Furne, Jouvot et Cie., éditeurs, 1874. Folio mayor (44 x 28,5 cm). 31 mapas en color. Entre ellos 1 mapamundi, 3 mapas de América y 1 de Oceanía. Interesante atlas con todos los conocimientos geográficos de la época. Holandesa época, deteriorada. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 350 €

516 Carnaval-Fotografía. *Carnaval de Nice 1911.* Estuche en tela y cartón. 25 fotografías en blanco y negro de 28 x 21,5 cm. Montadas sobre cartulinas de 38,5 x 32 cm. Preciosas fotografías sobre albúmina que relatan distintos pasos del Carnaval de Niza de 1911.

Salida: 425 €

517 Dibujos originales-Publicaciones periódicas-Caza. [Lote de 5 dibujos originales para la publicación "Crónica del Sport"]. , Principios s. XX. Montados sobre paspartú.

Salida: 80 €

518 Fotografía-Órdenes religiosas. M. Suárez. [Cartujo meditando]. , [fin s. XIX]. 22x16,5 cm. Albúmina montada sobre cartulina original, con la firma impresa en seco del fotógrafo.

Salida: 20 €

519 Fotografías-Iconografía religiosa. [7 fotografías religiosas de finales del s. XIX y principios del s. XX]. Varios tamaños (desde folio a 8º). Algunas montadas sobre los cartonés originales del estudio fotográfico.

Salida: 20 €

520 Grabados-Emblemas. [4 grabados procedentes de la obra "Theatro moral de toda la Philosophia" (1650)]. De Otto Van Veen. Láminas grabadas al cobre ilustrando las sentencias de Oracio en forma de Emblemata, con texto descriptivo debajo de cada una. A saber: "La embriaguez entorpece el ingenio"; "La virtud es inmóvil"; "La virtud consiste en acción"; "No ha de enfadar el vicio del amigo". Todas montadas en paspartú.

Salida: 150 €

521 Grabados-Emblemas. [4 grabados procedentes de la obra "Theatro moral de toda la Philosophia" (1650)]. De Otto Van Veen. Láminas grabadas al cobre ilustrando las sentencias de Oracio en forma de Emblemata, con texto descriptivo debajo de cada una. A saber: "La peña acompaña, y oprime la culpa"; "La embidia causa infinitos males"; "La paciencia vence los males"; "No excedas tus fuerzas"; . Todas montadas en paspartú.

Salida: 150 €

522 Vistas-Grabado-Andalucía. Parcerisa. [4 litografías de Andalucía de la obra Recuerdos y bellezas de España]. Madrid, mitad s. XIX. Montadas sobre cartón decorativo. Dos de Almería, una de Granada y otra de Sevilla.

Salida: 20 €

523 Vistas-Grabado-Ávila. Parcerisa. [7 litografías de Ávila de la obra Recuerdos y bellezas de España]. Madrid, mitad s. XIX. Montadas sobre cartón decorativo. Vistas de exteriores e interiores de monumentos avulenses.

Salida: 35 €

524 Fotografías-Militaria-Segunda República. [En el plano anterior de la encuadernación: Campeonato Militar Escolar. Curso 1931-1932]. 22 fotografías tamaño postal de diversas actividades deportivas de carácter militar. En un álbum, en folio menor, en piel de época.

Salida: 180 €

525 Fotografía-Estados Unidos de América. Picturesque New Orleans. New York, Wittemant, 1898. 4º apaisado. 2 h, 24 láminas con fotograbados de monumentos, tipos populares, río Mississipi, calles, etc. Cartoné editorial.

Salida: 90 €

526 Grabado. José Ribera. [Cabeza grotesca pequeña]. , 1622. 144x107 mm. Aguafuerte, firmado y fechado. Según Jonathan Brown sólo hay 4 ejemplares localizados. Enmarcado.

Salida: 3.500 €

527 Cartografía. *Plan de a ville de Laon.* Paris, Imprimeur E. Andriveau - Goujon, 1874. Dressé par E. Cabaret. Un mapa pegado sobre tela y plegado en cuarterones, de 69 x 52,5 cm. .

Salida: 40 €

528 Cartografía-Vías de comunicación-Ferrocarriles. *Carte physique et politique de l'Europe publié par Andriveau-Goujon.* París, 1949. 130x115 cm. Cuartelado, entelado y plegado en 8º mayor. Con las vía ferroviarias de la época en funcionamiento y las proyectadas.

Salida: 100 €

529 Cartografía-Norte de África-Islamismo. Bissuel, H (capitán). *Carte de l'Algérie indiquant la situation, l'importance numerique et la marche des Ordres Religieux Musulmans dressé au Service Central des Affairs Indigenes sous la direction du Comandant L. Rinn par...* Argel, Adolphe Jourdan, 1884. 125x90 cm. Mapa litográfico en colores. Escala 1:800.000..

Salida: 35 €

530 Cartografía-Madrid. Decorbie y Leclerq (Coello y Madoz). *Plano de Madrid... Plano oficial de la villa.* Madrid, 1849. 110x83 cm. Plegado en 8º. Plano litográfico, escala 1:5.000, y entelado. Con noticias históricas, topográficas y estadísticas y leyenda de las calles..

Salida: 50 €

531 Tarjetas postales-Románticas. [93 tarjetas postales románticas de niños, mujeres...]. Conjunto de 93 tarjetas postales románticas en negro y color, sobre todo de niños y mujeres. Principios-segundo tercio s. XX.

Salida: 50 €

532 Tarjetas postales-Mariología. [Conjunto de 93 tarjetas postales de vírgenes locales de España]. 2ª mitad s. XX.

Salida: 30 €

533 Tarjetas postales-Toledo. Linares, Abelardo. *Recuerdo de Toledo. Tarjetas postal, Serie II.* , (1900- 1930). Block recuerdo con 40 tarjetas postales antiguas en negro con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo... de Toledo.

Salida: 20 €

534 Tarjetas postales-Granada. [24 postales de Granada]. Madrid, Lacoste, años 30, s. XX. Vistas generales y detalles arquitectónicos de los principales monumentos de Granada.

Salida: 20 €

535 Tarjetas postales-Barcelona. [12 postales de la Exposición Internacional de Barcelona de 1929]. Barcelona, 1930.

Salida: 20 €

536 Tarjetas postales-Gerona. [10 postales de Bañolas]. Madrid, Lacoste, (ca. 1910). Vistas de los alrededores (lago), calles, general, calles y plazas, costumbres y ferias.

Salida: 50 €

537 Cartografía-Europa. *Le Rhin depuis Manheim jusquà Wesel. Avec le cours de La Moselle.* 49x36

cm, plegado en 12° y entelado; algunas cuadrículas con defectos (manchas, desgaste, y galerías de polilla). Mapa litográfico del recorrido del Rin desde Manheim hasta Wesel. La principal ruta fluvial de Europa en un bonito mapa.

Salida: 25 €

538 Tarjetas de visita-Retratos. [15 *carte de visite de retratos de personajes (dibujos)*]. (1850).

Salida: 25 €

539 Coleccionismo-Labores. [Colección de 441 *dedales*]. Singular colección de dedales de distintos materiales (metales, porcelanas, maderas, etc.) y procedencias (ciudades y pueblos españoles y extranjeros). Todos diferentes y de variadas temáticas (históricos, conmemorativos, folclóricos, etc.).

Salida: 550 €

540 Cartografía-Madrid. Ibáñez Ibáñez de Íbero, Carlos. *Plano parcelario de Madrid formado y publicado por el Instituto Geográfico y Estadístico bajo la dirección de...* [Madrid], Lit. del Inst. Geog. y Estadístico, s.a. [175]. Portada y 16 h, de 84,5x68,5 cm; pequeños desgarros en los márgenes; (la última h con desgarró más importante, pero sin pérdida. Plano topográfico, de impresión litográfica (F. Reinoso), de la villa de Madrid. Escala 1:2.000; relieve por curvas de nivel. Amplia leyenda con nombre de las calles, paseos y sitios.

Plano de consulta básica para conocer el desarrollo de Madrid y las transformaciones urbanas que se realizaron en el reinado de Isabel II. Es el primer plano donde aparece la Puerta del Sol con su configuración actual..

Salida: 250 €

541 Humor gráfico. Pepe Molleda (1939). [*El salto desde el burro al subdesarrollo ha sido vertiginoso, desde luego*]. S.I., 1971. Dibujo a tinta de 2 hombres montados sobre equinos. Enmarcado. Firmado. Publicado en "La Codorniz" (nº 1693).

Salida: 50 €

542 Humor gráfico. Chumy Chuméz. *La Codorniz*. Madrid, 1971. 39,5x29 cm. Guache y tinta sobre cartulina. Enmarcado. Firmado. Portada de "La Codorniz" 1520.

Salida: 100 €

543 Humor gráfico. Xaquín Marín. *Problema en el año 2000*. S.I., 1973. 34x26 cm. Tinta y acuarela. Enmarcado. Firmado. Publicado en "La Codorniz" (nº 1.658, 30-XII-1973).

Salida: 75 €

544 Acciones-Zaragoza-Barcelona. *Compañía de los Ferrocarriles Directos de Madrid y Zaragoza a Barcelona*. , Subs. de López Robert y C^a, 1886. 41x28 cm. Impresión litográfica. Enmarcada.

Salida: 20 €

545 Humor gráfico. Julio Cebrián (1930-2016). [*Tres viñetas mordaces*]. Madrid, ca. 1970. Cada viñeta 16x20 cm (aprox). Las tres firmadas. Guache. Enmarcadas en un cuadro de 73x30 cm. Julio Cebrián fue una de las principales y más personales figuras en el humorismo español del s. XX.

Salida: 50 €

546 Dibujo original. Sawoa. [*Rápidas y potentes, pero no funcionan con butano*]. S.I. [Madrid], 1972. 28x20 cm. Dibujo, a tinta, de máquinas de tren a vapor saliendo de la estación. Firmado. Enmarcado.

Salida: 30 €

547 Dibujo original. Benjamín Palencia. [*Pareja de niños*]. S.I. [Madrid], 1943. 28x18 cm. Enmarcado.

Salida: 100 €

548 Dibujo original. José Picó (1904-1991). [*Mujer con abrigo de piel junto a estufa*]. S.I. [Madrid], 1972. 42,5x31 cm. Guache. Firmado. Enmarcado.

Salida: 50 €

549 Humor gráfico. Máximo. [*La Codorniz, portada 1526*]. S.I, 1971. Tinta, rotuladores y acuarela. Enmarcado. Firmado. Publicado en "La Codorniz" (nº 1.526,).

Salida: 100 €

550 Humor gráfico. Máximo. [*La Codorniz, portada 1620; Monumentos*]. S.I, 1971. 50x33 cm. Tinta, rotuladores y acuarela. Enmarcado. Firmado. Publicado en "La Codorniz" (nº 1.526,).

Salida: 80 €

551 Grabado. Piranesi, Giovanni Battista. [*Chimenea barroca*]. [Roma, mitad s. XVIII]. 44x31,5 cm. Grabado calcográfico. Enmarcado.

Salida: 350 €

552 Grabado. Piranesi, Giovanni Battista. [*Chimenea barroca*]. [Roma, mitad s. XVIII]. 44x31,5 cm. Grabado calcográfico. Enmarcado.

Salida: 350 €

553 Aguilar. Alonso, Martín. *Diccionario ortográfico*. Madrid, Aguilar, 1966. 16°. XVIII+749 p. Piel editorial; desperfectos en las extremidades del lomo.

Salida: 50 €

554 Aguilar. Aguilar Muñoz, Manuel. *Una experiencia editorial*. Madrid, Aguilar, 1972. 2 vols. en 16°. I: XXIX+567 p. II: 567 p a 1107 p. Retrato. Piel editorial. Estuche cartoné.

Salida: 25 €

555 Aguilar. Ramón y Cajal, Santiago. *Páginas de mi vida*. Madrid, Aguilar (Crisolín, 08), 1954. 16°. 579 p. Retrato y láminas. Piel editorial. Nº: 08.

Salida: 25 €

556 Aguilar. Unamuno, Miguel de. *Andanzas y visiones españolas*. Madrid, Aguilar, 1957. 16°. 635 p. Láminas. Retrato. Piel editorial (nº11).

Salida: 20 €

557 Aguilar. Casona, Alejandro. *Flor de leyendas*. Madrid, Aguilar, (Crisolín 09), 1955. 16°. 500 p. Retrato e ilustraciones. Piel editorial. Corte superior tintado. Núm.: 09.

Salida: 20 €

558 Aguilar. *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Aguilar, 1956. 16°. 422 p. Láminas. Piel editorial. Corte superior tintado. (Crisolín 010).

Salida: 20 €

559 Aguilar. Baroja, Pío. *Vidas sombrías*. Madrid, Aguilar, 1958. 16°. 400 p. 3 h. Ilustraciones. Piel editorial. Crisolín nº13.

Salida: 20 €

560 Aguilar. Jiménez, Juan Ramón. *Platero y yo*. Madrid, Aguilar, 1953. 16°. 627 p. Retrato. Ilustraciones. Piel editorial. Corte superior tintado. (Crisolín nº 07).

Salida: 20 €

561 Aguilar. D'Ors, Eugenio. *Tres horas en el Museo del Prado*. Madrid, Aguilar (Crisolín 06), 1952. 16°. 347 p. Láminas. Piel editorial con lomo rozado.

Salida: 20 €

562 Aguilar. [6 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 6 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Corte superior tintado. (Nº 101, 111, 152, 255, 311, 331). Obras de Palacio Valdés, J. A. Zunuzegui (afectado por humedad antigua), cuentistas hispanoamericanos, Pardo Bazán, E. Noel, y B. Pérez Galdós.

Salida: 30 €

563 Aguilar. [7 volúmenes de la colección Crisol]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 7 vols. en 12°. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. Corte superior tintado. (Nº 42, 46, 79, 151, 242, 308, 335). Obras de Concha Espina, J. Mª. Pemán, R. Gómez de la Sema, Unamuno, Mark Twain, S. S. Van Dine, y B. Pérez Galdós.

Salida: 35 €

564 Aguilar. Bromfield, Louis. *Novelas escogidas*. Madrid, Aguilar, 1956. 2 vols. en 8º. I: 1439 p. II: 1342 p. Retratos. Piel editorial..

Salida: 35 €

565 Aguilar. D'Ors, Eugenio. *Novísimo glosario*. Madrid, Aguilar, 1946. 8º menor. 1068 p. Lámina con retrato. Piel editorial, rozada..

Salida: 25 €

566 Aguilar. Zorrilla, José. *Leyendas*. Madrid, Aguilar, 1957. 8º. 1696 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 25 €

567 Aguilar. Santullano, Luis. *Romancero español*. Madrid, Aguilar, 1946. 8º. 1156 p. Mapa a doble página. Piel editorial.

Salida: 30 €

568 Aguilar. Gabriel y Galán, J. M. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1950. 8º menor. 745 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 20 €

569 Aguilar. Castro, Rosalía. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958. 8º menor. 1590 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

570 Aguilar. Darío, Rubén. *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1954. 8º. LXXII+1487 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

571 Aguilar. Winckelmann, Johannes Joachim. *Historia del arte en la antigüedad*. Madrid, Aguilar, 1955. 12º. 1285 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 30 €

572 Aguilar-Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Ensayos. Prólogo y notas de Bernardo G. de Candamo*. Madrid, Aguilar, 1958. 2 vols. 8º menor. I:1073 p II: 1240 p. Retrato. Piel editorial, rozada.

Salida: 30 €

573 Aguilar. Villaespesa, Francisco. *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1954. 2 vols. en 8º menor. I: CC+1301 p. II: 1793 p. Retratos. Piel editorial; cortes pintados.

Salida: 50 €

574 Aguilar. Jardiel Poncela, Enrique. *Obras teatrales escogidas*. Madrid, Aguilar, 1957. 8º menor. 1299 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

575 Aguilar. Makepeace Thackeray, William. *La feria de las vanidades*. Madrid, Aguilar, 1957. 8º menor. 1467 p. Retrato. Ilustraciones. Piel editorial.

Salida: 25 €

576 Aguilar. Linares Rivas, Manuel. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1947. 8º menor. 1237 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados..

Salida: 35 €

577 Aguilar. Dostoyevski, Fiodor M. *Los hermanos Karamasovi*. Madrid, Aguilar, 1953. 8º. 1173 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

578 Aguilar. Sienkiewicz, Henryk. *Quo vadis?*. Madrid, Aguilar, 1954. 8º. 1043 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

579 Aguilar. Ramón y Cajal, Santiago. *Obras literarias completas*. Madrid, Aguilar, 1961. 12º. 1350 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 25 €

580 Aguilar. San Agustín. *Confesiones*. Madrid, Aguilar, 1961. 8º. 680 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

581 Aguilar. Espronceda, José de. *Obras poéticas completas*. Madrid, Aguilar, 1951. 8º. 701 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

582 Aguilar. Miró, Gabriel. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1955. 8º menor. XXIII+1103 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

583 Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Madrid. Autobiografía*. Madrid, Aguilar, 1957. 8º menor. 1298 p. Láminas. Piel editorial.

Salida: 20 €

584 Aguilar. Góngora y Argote, Luis de. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1956. 8º menor. 1301 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 25 €

585 Aguilar. Campoamor, Ramón de. *Obras poéticas completas*. Madrid, Aguilar, 1951. 8º menor. 1619 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

586 Aguilar. Wallace, Edgar. *Ben-Hur: una historia de los tiempos de Cristo*. Madrid, Aguilar, 1953. 8º menor. 968 p. Lámina con retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

587 Aguilar-Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *Escenas matritenses*. Madrid, Aguilar, 1956. 8º. 1178 p. Retrato e ilustraciones. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

588 Aguilar. *Cuentos viejos de la vieja España (del siglo XIII al siglo XVIII). Estudio... Federico Carlos Sainz de Robles.* Madrid, Aguilar, 1943. 8º. XXVIII + 974 p. Lámina. Piel editorial rozada. Cortes pintados en colores..

Salida: 20 €

589 Aguilar. Alighieri, Dante. *La Divina Comedia. La Vida Nueva.* Madrid, Aguilar, 1956. 8º. 989 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

590 Aguilar. Tolstoi, León. *Ana Karenina.* Madrid, Aguilar, 1963. 8º menor. 1231 p. Retrato. Piel editorial; cortes pintados.

Salida: 20 €

591 Aguilar. Darío, Rubén. *Poesías completas.* Madrid, Aguilar, 1954. 8º menor. LXXII+1487 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

592 Aguilar. Fernández Flórez, W.. *Obras Completas.* Madrid, Aguilar, 1945-50. 5 vols. en 8º menor. Unas 1000 p, por vol. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 80 €

593 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *Novelas escogidas. Prólogo y notas de Manuel Tuñón de Lara.* México, Aguilar, 1970. 8º. 1339 p, 1 h. Piel editorial. Edición numerada.

Salida: 20 €

594 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *Teatro completo. Prólogo de Arturo del Hoyo.* México, Aguilar, 1968. 8º. 1405 p, 1 h. Piel editorial. Edición numerada.

Salida: 20 €

595 Aguilar. Valbuena Prat, Ángel. *La novela picaresca española.* Madrid, Aguilar, 1974. 2 vols. en 4º menor. I: 1367 p. II: 1190 p. Lámina. Guaflex editorial.

Salida: 40 €

596 Aguilar. *[Lote de 69 crisoles de Aguilar].* Madrid, Aguilar, siglo XX. 69 vols. en 12º . Piel editorial. Rozaduras y pequeños defectos en las encuadernaciones. A examinar.

Salida: 100 €

597 Aguilar. Pérez Galdos, Benito. *Episodios Nacionales (Obras Completas).* Madrid, Aguilar, 1970. 3 vols. en 4º menor. I: 1826 p. II: 1744 p. III: 1880. Retratos. Piel editorial.

Salida: 40 €

598 Aguilar. *La novela picaresca española. Estudio preliminar, ... por Ángel Valbuena Prat.* Madrid, Aguilar, 1962. 4º menor. 2038 p. Lámina. Piel editorial (parte superior de la lomera rozada). Cortes pintados..

Salida: 35 €

599 Aguilar. García Lorca, Federico. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1965. 8º. LXXIX + 2018 p. Retrato, ilustraciones, música notada y láminas en color. Piel editorial rozada en las puntas.

Salida: 25 €

600 Aguilar. Cervantes, Miguel de. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1962. 4º menor. 1811 p. Piel editorial, con la partes superior e inferior del lomo muy rozados.

Salida: 20 €

601 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Del sentimiento trágico de la vida*. Madrid, Renacimiento, s.a. [1912]. 8º. 320 p. Cubiertas rozadas . Primera edición.

Salida: 50 €

602 Ilustración Española-Industria y comercio-Órdenes militares. Rodríguez de Campomanes, Pedro. *Discurso sobre el fomento de la industria popular... / Disertaciones históricas del orden y caballería de los Templarios [Reimpr. a solicitud de I. D. Wagener]*. Hamburgo, en la imprenta de d. Conr. Müller, 1795. 2 obras en un vol. en 8º menor. I: 3 h, 158 p. II: 2 h, 188 p. Precisa encuadernación. De la "Colección de las mejores obras españolas".

Salida: 20 €

603 Gramática latina. Avellana, Miguel. *Arte de gramática latina*. Madrid, en la of. de Don Gerónimo Ortega y herederos de Ibarra, 1792. 8º menor. VIII+350 p; portada laminada de antiguo. Holandesa s. XIX. Un cuadernillo corto del margen lateral, afectando levemente.

Salida: 30 €

604 Medicina. Le Roy. *La medicina curativa o la purgación, dirigida contra la causa de las enfermedades*. Méjico, Mariano Arévalo, 1835. 8º menor. XIII+406 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 30 €

605 Medicina-Vacunación. *Vacuna y vacunación*. S.i.t, (años 30). 8º. 134 p. Láminas, una en color. Holandesa moderna.

Salida: 30 €

606 Selvicultura. J.P. y A. *Plantas de monte. Plantas arbustivas y herbáceas, plantas arbóreas, árboles maderables, fructíferos y otros (Sus caracteres, variedades, cultivo, enfermedades, etc..)*. Madrid, Bailly-Baillière, 1900. 8º. 160 p. Ilustraciones. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

607 Literatura siglo XX-Vanguardias. Gómez de la Serna, Ramón. *Obras completas. Tomo II*. Barcelona, Ed. AHR, 1957. 8º. 2116 p. Lámina con retrato. Piel editorial; corte superior dorado.

Salida: 20 €

608 Colonias Españolas-Indios en América. Bataillon, Marcel y Saint-Lu, André. *El Padre Las Casas y la defensa de los indios*. Barcelona, Ariel, 1976. 8º. 318 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición española. Fray Bartolomé de Las Casas (1474-1566) fue un fraile dominico español, cronista, teólogo, obispo de Chiapas (México), filósofo, jurista y apologista de los indios.

Salida: 20 €

609 Literatura del siglo XX-Aragón-Costumbres. Blas y Ubide, Juan. *Sarica la borda. Novela de costumbres aragonesas*. Zaragoza, Mariano Escar, 1904. 8º. 429 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

610 Biografía. Blanc, Felicidad. (Esposa de Leopoldo Panero). *Espejo de sombras*. Barcelona, Argos, 1977. 8º. 246 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Firma y fecha manuscritas en portada. Primera edición.

Salida: 20 €

611 Poesía-Siglo XX. Padorno, Manuel. *Una aventura blanca*. Madrid, Poesía Libertarias, 1991. 8º mayor. 111 p. Cartoné editorial. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

612 Memorias. Tolstoy, León. *Memorias. Infancia-Adolescencia-Juventud*. Barcelona, Maucci, 1901. 8º. 237 p. Holandesa tela.

Salida: 20 €

613 Generación del 98. Azorín. *Pueblo (novela de los que trabajan y sufren)*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1930. 8º mayor. 288 p. Tela. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 20 €

614 Generación del 98. Pardo Bazán, Emilia. *La Sirena Negra*. Madrid, M. Pérez Villavicencio, 1908. 8º. 255 p, 1 h. Tela editorial. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

615 Poesía. Ferres, Antonio. *La urraca y los días iluminados*. Madrid, Gadir, 2012. 8º. 98 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

616 Generación del 98. Pérez Galdos, B. *Ángel Guerra*. Madrid, Suc. de Hernando, 1921. 2 vols. en 8º. I: 371 p. II: 321 p. Holandesa, tomo I, conservando cubierta superior original. Falta portada tomo I. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

617 Política. Medina y Togoeres, José de. *Un año de cortes constituyentes. Impresiones parlamentarias. Prólogo de José M^a. Gil Robles*. Madrid, Ibérica, (1932). 8º. X+360 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

618 Artes y oficios. Celmart, Madame. *Novísimo manual completo para las señoritas, ó de las artes y oficios que las convienen y en que se pueden ocupar con utilidad y recreo*. Madrid, Calleja, López y Rivadeneyra, 1857. 8º. XIV+544 p, 3 láminas plegadas en color. Holandesa de época, muy rozada.

Salida: 50 €

619 Humor. Marse, Juan. *Confidencias de un chorizo*. Barcelona, Planeta, 1977. 8º. 236 p. Ilustraciones de Kim (Premio Nacional del Comic 2010). Cubiertas ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

620 Literatura. Blok, Alexander. *Un pedante sobre un poeta y otros textos*. Barcelona, Barral, 1972. 8º. 117 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

621 Literatura norteamericana-Siglo XX. Frazen, Jonathan. *Zona templada*. Barcelona, Seix Barral, 2005. 8º. 53 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición en español.

Salida: 20 €

622 Artillería. Abizanda de la Vega, Mariano. *Manual del artillero telemetrista al servicio de las baterías de costa*. Segovia, Academia de Artillería, 1920. 8º. 208 p. Viñetas. Planos plegados. Tela. Firma manuscrita en portada.

Salida: 20 €

623 Militaría. Gil Verdejo, Félix. *El Schneider de campaña Mod.1906. Descripción, funcionamiento y datos*. Burgos, Santiago Rodríguez, 1906. 8º. 91 p. Plano al final del libro. Tela. Firma manuscrita en portada.

Salida: 20 €

624 Artillería. Cortina Pérez, Antonio. *Guía del oficial de artillería telemetrista*. Segovia, Academia de Artillería, 1914. 8º. 210 p+ láminas. Tela. Firma manuscrita en portada.

Salida: 20 €

625 Militaría. Ministerio de la guerra. *Reglamento para el servicio topográfico artillero. 1928*. Madrid, 1933. 2 tomos en 1 vol. en 8º. I: 183 p. II: 202 p. Numerosas láminas, alguna plegada. Tela.

Salida: 20 €

626 Guerra Civil Española-Generación Perdida Norteamericana-Asesinatos. Martínez de Pisón, Ignacio. *Enterrar a los muertos*. Barcelona, Seix Barral, 2005. Primera edición. 4º. 269 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [José Robles fue amigo de John Dos Passos y traductor de Manhattan Transfer. Republicano ferviente, fue asesinado en 1937. Dos Passos se empeñó en averiguar la verdad y en medio de una conspiración de silencio que le enemistará con escritores como Ernest Hemingway, chocó contra una tupida conspiración de mentiras que acabaría determinando su evolución ideológica].

Salida: 20 €

627 Sevilla-Biblioteconomía. Camacho y Carbajo, Ventura. *Memoria sobre el estado de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Sevilla en el año 1864, lectores que han concurrido que más se han solicitado y reformas que la experiencia acredita como convenientes*. Sevilla, Imprenta y Librería de D. A. Izquierdo, 1865. 4º. 35 p. Piel de la época, cantos contracantos, cabeza y cortes dorados, conservando cubiertas originales. Hilos dorados en las tapas. Exlibris de S.A.R. Duque de Montpensier.

Salida: 40 €

628 Literatura hispanoamericana. Marco, Joaquín y Gracia, Jordi. *La llegada de los bárbaros. La recepción de la narrativa hispanoamericana en España, 1960-1981*. Barcelona, Edhasa, 2004. 4º. 1181 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

629 Jesuitas. Schurhammer, Georg. *Francisco Javier. Su vida y su tiempo. Tomo IV Japón-China 1549- 1552*. Navarra, Gráficas Lizarra, 1992. 4º. XXXVIII+885 p. Cartoné editorial con sobrecubierta (lámina montada).

Salida: 20 €

630 Carlos V. Cadenas y Vicent, Vicente de. *Doble coronación de Carlos V en Bolonia 22-24/III/1530*. Madrid, Hidalguía, 1985. 4º. 293 p. Cubiertas originales. Intonso. Junto con, del mismo autor: "Hacienda de Carlos V al fallecer Yuste". Idem, 1985. 4º. 105 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

631 Arte. Maragal, Joan A. *Historia de la Sala Parés*. Barcelona, Selecta, 1975. 4º. 409 p. Láminas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

632 Escultura española. Gómez-Moreno, María. *Breve historia de la escultura española*. Madrid, Dossat, 1951. 4º. 245 p. CLXIV láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

633 Ópera. Beetz, Wilhelm. *Das wiener opernhaus 1869 bis 1945*. Zurich, Panorama, 1949. 4º. 262 p. Láminas fotográficas. Holandesa cartoné3.

Salida: 20 €

634 Fiestas. Caro Baroja, Julio. *[El año festivo]*, Barcelona, Círculo de Lectores, 1992. 3 vols. en 4. I. El carnaval: 467 p. II. La estación del amor: 364 p. III. El estío festivo". 345 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 40 €

635 Literatura-Generación del 27. Giménez Caballero, Ernesto. *Lengua y Literatura de España. La Edad de plata*. Madrid, imp. de Ernesto Giménez, 1946. 4º mayor. 336 p. Láminas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

636 América. Hernández Alfonso, Luis. *Virrenaito del Perú*. Madrid, Javier Morata, 1930. 266 p, 3 h. Lámina. Mapas. Holandesa moderna con nervios y tejuelos. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

637 Arabismo. Schiaparelli, C. *Vocabulista in arabico, publicato per la prima volta sopra un codice della biblioteca riccardiana di Firenze*. Firenze, La Monnier, 1871. 4º. XXXV+641 p. Cartoné editorial con charnelas fatigadas. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 25 €

638 América. Zavala, Silvio A. *La Encomienda indiana*. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1935. 4º mayor. 356 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

639 América. Bayle, Constantino (S. J.). *España en Indias. Nuevos ataques y nuevas defensas*. Vitoria, Bibliotheca Hispana Missionum, 1934. 4º mayor. 448 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

640 Literatura del Renacimiento. Guillén de Segovia, P. *La Gaya Ciencia. Introducción, vocabularios e índices por J. M. Casas Homs*. Madrid, CSIC, 1962. 2 vols. en 4º. I: LXXVII + 223 p. II: 311 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

641 Pintura española. Lafuente Ferrari, Enrique. *Breve historia de la pintura española*. Madrid, Dossat, 1946. 4º. 551 p. Láminas. Tela editorial. Firma en portada.

Salida: 20 €

642 Franceses en España-Dedicatoria autógrafa. Casse, A. du. *Mémoires et correspondance politique et militaire du Roi Joseph, publiés, annotés et mis en ordre par.* [Tomos 1 a 3, 5, 7, y 8]. París, Perrotin, 1853. 6 vols. en 8º. I: 2 h, 364 p. II: 2 h, 446 p. III: 2 h, 475 p. V: 2 h, 439 p. VII: 2 h, 519 p. VIII: 2 h, 476 p. Holandesa época con nervios. La colección completa consta de 10 vols. de texto y un atlas.

Salida: 120 €

643 Bibliografía-Códice-León. García Villada, Zacarías. *Catálogo de los códices y documentos de la Catedral de León*. Madrid, Imp. Clásica Española, 1919. 4º mayor. 259 p+láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 50 €

644 Toledo-Prerrenacimiento. Ruano, Eloy Benito. *Toledo en el siglo XV: vida política*. Madrid, Escuela de Estudios Medievales, 1961. 4º. 327 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

645 Arabismo. Millás y Vallicrosa, José M. *Estudios sobre Azarquiel*. Madrid, CSIC, 1943-50. 4º mayor. XII + 531 p. Falta portada. Láminas. Holandesa nervios. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

646 Napoleón III-Historia de Francia. Bierman, John. *Napoleón III and his Carnival Empire*. Londres, John Murray, 1989. Primera edición. 4º. 439 p. Láminas fotográficas. Holandesa editorial en tela y cartón con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

647 Teoría del Arte-Iconografía. Bréhier, Louis. *L'Art Chretien: son développement iconographique. Des origines a nos jours*. París, Lib. Renouard - H. Laurens, 1918. 4º. 2 h, 456 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Tela con tejuelo (semidesprendido).

Salida: 30 €

648 Teoría del Arte-Arquitectura. Manjarrés, J.. *Teoría estética de las artes del dibujo. Comprende la teoría estética de la arquitectura*. Barcelona, Gepús, 1874. 4º. 429 p. Viñetas. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

649 Música. *Álbum dedicado al Maestro Fr. Luis de León con motivo de la estatua que se le erigió en Salamanca el día 25 de Abril de 1869*. Salamanca, Imprenta de Oliva y Hermano, 1869. 4º. 233 p, 18 p, con partituras. Holandesa de la época. Álbum compuesto por gran número de escritores y publicistas españoles. Dedicatoria autógrafa del autor de la música de las partituras a D. Juan Valera.

Salida: 40 €

650 Logros extremos-Inventos-Descubrimientos. Ashcroft, Frances. *Life at the extremes*. Los Ángeles, University fo California, 2000. Primera edición. 4º. 326 p. Ilustraciones fotográficas. Cartóné

editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

651 Manuscrito-Baloncesto. [En el plano anterior de la encuadernación:] *Apuntes de Robert Knight*, ca. 1968. 4º. 125 h, manuscritas. Con diagramas explicativos de técnicas y tácticas de defensa y ataque en baloncesto..

Salida: 30 €

652 Literatura hispanoamericana. Paz, Octavio. *Generaciones y semblanzas. Dominio mexicano.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1991. 4º. 429 p. Retrato. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

653 Literatura francesa. Zola, Emil. *La taberna / Nana.* Barcelona, Ed. Augusta, 1969. 8º menor. 1027 p, 1 h. Simil piel editorial.

Salida: 20 €

654 Monarquías europeas-Aristocracia-Nobleza. *Almanach de Gotha.* Gotha, Justus Perthes, 1865. 12º. 1084 p, 1 h. Lámina con retrato de María Pía (reina de Portugal). Tela editorial con estampaciones en seco.

Salida: 35 €

655 Monarquías europeas-Aristocracia-Nobleza. *Almanach de Gotha pour l'année 1827.* Gotha, Justus Perthes, 1827. 12º. 2 h, VIII p, 21 h, 355 p, 1 h. Cartoné editorial; cortes dorados.

Salida: 50 €

656 Política-Siglo XIX. Chateaubriand, François-René, vicomte de (1768-1848). *De Buonaparte, de los Borbones y de la necesidad de unirse á nuestros legítimos príncipes, para establecer la felicidad de la Francia y de la Europa.* Madrid, Repullés, 1814. 8º menor. 119 p; firma manuscrita moderna en el r. de la p, 5. Pasta española época.

Salida: 25 €

657 Taxidermia. Boitard y Canivet. *Manual del naturalista disector, o arte de disecar y empajar los animales y de conservar los vegetales y minerales.* Madrid, Tomás Jordán, 1833. 8º menor. XVI+352 p. Pasta española de época con tejuelo. # Palau, 31630.

Salida: 50 €

658 Clásicos griegos. Luciano. *Obras completas de ... Traducidos directamente del griego con argumentos y notas por D. Cristóbal Vidal y F.-Delgado.* Madrid, Librería de Perlado, Páez y Cª. Sucesores de Hernando, 1914-17-18-19. 4 vols. en 8º. I: XXXVIII+321 p, 3 h. II: 402 p. III: 389 p. IV: 438 p. Holandesa de la época con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Algún subrayado en el texto. Pertenecen a la colección Biblioteca Clásica.

Salida: 65 €

659 Equitación. Casas, Nicolás. *Tratado de la cría del caballo, mula y asno y principios generales de equitación.* Madrid, Viuda de Calleja, 1843. 8º mayor. XVI+420 p. Láminas. Piel con gofrados en seco y hierros dorados. Exlibris de tampón. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 50 €

660 Literatura hispanoamericana. Onetti, Juan Carlos. *El astillero.* Buenos Aires, Compañía

General Fabril Editora, 1961. 8º. 218 p, 3 h. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 50 €

661 Aviación. Franco, Comandante. *Águilas y garras*. Madrid, CIAP, 1929. 8º. 224 p. Lámina plegada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

662 Viajes-Europa. Ochoa, Eugenio. *París, Londres y Madrid*. Paris, Baudry, 1861. 8º. 4 h, 612 p. Láminas grabadas al acero. Holandesa época con nervios.

Salida: 50 €

663 Conferencias-París. Lacordaire, LE R. P. Henri-Dominique. *Conférences de Notre-Dâme de Paris par ... des frères prêcheurs*. Paris, Imprimerie Mame. Librairie de Mme. Ve. Poussielgue-Rusand, 1857. 3 vols. en 8º. I. Anées 1835-1836-184: 548 p. II. Anées 1845-1846-1848: 647 p. III. Anées 1849-1850-1851: 606 p. Holandesa de la época. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 40 €

664 Asturias-Fotografías-Cervantina. Alvargonzález, Ramón María. *Gijón 1880-1920. [Impromptu en blanco y negro]. Recopilación y textos...* Gijón, Solverio Cañada, 1982. 8º apaisado. 309 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

665 Moral-Lógica. Herrera Dávila, D. J. y Alvear, D. A. *Lecciones de moral cristiana / Lecciones de lógica*. Sevilla, Mariano Caro, 1827. 2 libros en un vol. en 8º menor. 1: 131 p. 2: 96 p, 4 p. Las dos obras en un vol. con encuadernación holandesa época, con tejuelo.

Salida: 20 €

666 Mujeres célebres. Castelar, Emilio. *Galería Histórica de Mujeres Célebres*. Madrid, Álvarez Hermanos, 1886-87-88. 6 vols. en 4º. Tela editorial, con título dorado en tapas y lomera. El tomo 1 contiene un retrato del autor y un facsímil de una carta del mismo. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

667 Generación del 27. Bergamín, José. *Del otoño y los mirlos*. Barcelona, Ed. RM, 1975. 8º. Perfecto estado. Primera edición.

Salida: 30 €

668 Literatura. Varios. *Historia social de la literatura española (en lengua castellana)*. Madrid, Castalia, 1978- 79. 3 vols. en 8º. I: 364 p. II: 360 p. III: 274 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

669 Historia antigua-Política. Montesquieu. *Del espíritu de las leyes por...* Traducido al castellano por Juan López de Peñalver. Madrid, Villalpando, 1820. 2 vols. en 8º. I: LXXX+311 p. II: 341 p. Retrato. Pasta española de época con tejuelos.

Salida: 30 €

670 Literatura italiana-Siglo XVI. Taso, Torcuato. *Aminta: fábula pastoral*. Barcelona, en la of. de José Busquets, 1820. 8º menor. 119 p; 1 h, rasgada pero sin pérdida. Pasta española época.

Salida: 20 €

671 Pedagogía. Paluzie y Cantalozella, Esteban. *Guía del artesano. Libro que contiene los documentos de uso más frecuente en los negocios de la vida y 220 caracteres de letra para facilitar a los niños la lectura de manuscritos.* Barcelona, 1868. 8º menor. 138 p. Holandesa cartoné, rozada.

Salida: 20 €

672 Bibliografía-Siglo XVII. Penney, Clara Louisa. *List of books printed 1601-1700 in the library of The Hispanic Society of America.* New York, The Hispanic Society Of America, 1938. 4º menor. XXVI+972 p. Láminas. Tela editorial.

Salida: 40 €

673 Bibliografía-Portugal. *Bibliotheca Lusitana or Catalogue of books and tracts relating to the History, Literature, and Poetry of Portugal, forming part of the library of John Adamson.* Newcastle on, printed by T. and J. Hodgson, 1836. 8º. IV+115 p. Exlibris de la biblioteca del Duque de T'Serclaes. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Ilustraciones.

Salida: 60 €

674 Homeopatía. Hahnemann, S. *Exposición de la doctrina médica homeopática u órgano del arte de curar... traducido de la 5ª edición alemana... Segunda edición.* Madrid, Imprenta de J. Turner, 1846. 4º menor. 221 p. Holandesa de época muy deteriorada.

Salida: 35 €

675 Farmacia. Ruiz, R. *Apéndice y formulario del restaurador farmacéutico que contiene los nuevos descubrimientos de Química y Farmacia que tienen aplicación en la Medicina... traducido y recopilado por...-* Madrid, Imp. a cargo de Manuel A. Gil, 1851. 4º menor. 2 h, 315 p. Encuadernación totalmente deteriorada (sólo conserva el lomo).

Salida: 60 €

676 Medicina. Quarin, Joseph. *Prontuario de medicina clínica ó práctica, escrito en latín por...divido en tres partes: La primera trata de calenturas en común, la segunda de inflamaciones, y la tercera de varias enfermedades crónicas.* Madrid, Imprenta Real, 1799. 4º. 4 h, 471 p. Pasta época con tejuelo y ruedas dorados en el lomo, con algunos deterioros; la guarda anterior con 2 cm del margen superior recortado.

Salida: 60 €

677 Bibliografía-Códices miniados-León. Beer, Rodolfo y Díaz Jiménez, Eloy. *Noticias bibliográficas y catálogo de los códices de la santa iglesia Catedral de León.* León, Mariano Garzo, 1888. 8º. XXXIV+44 p. Plena piel del s.XX con nervios y tejuelos, conservando cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 25 €

678 América. Pérez, M. y Nogués, P. *Los precursores españoles del Canal Interoceánico.* Madrid, Perlado, (primer tercio s. XX). 4º menor. 215 p. Láminas y retratos. Cubiertas, falta la anterior. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

679 Historia de España-Musulmanes. Sánchez Alborno, Claudio. *La España musulmana según los autores islámicos y cristianos medievales.* Madrid, Espasa Calpe, 1973. 2 vols. en 4º. I: 558 p. II: 637 p. Láminas fotográficas. Símil piel editorial.

Salida: 30 €

680 Falange Española-Cancioneros. Arriaca, José de. *Cancionero de juventudes*. Madrid, Doncel, 1967. 4º menor. 309 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial ilustrada.

Salida: 25 €

681 Pardo Bazán-Generación del 98-Relatos cortos. Pardo Bazán, Emilia. *Cuentos nuevos*. Madrid, Agustín Avrial (Obras completas), s.a. (principios del s. XX). Edición temprana. 8º. 301 p. Pasta española con triple tejuelo; tipos, ruedas e hilos dorados. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

682 Pardo Bazán-Generación del 98-Viajes. Pardo Bazán, Emilia. *Al pie de la Torre Eiffel*. Madrid, Idamor Moreno (Obras Completas), s.a. (principios del s. XX). Edición temprana. 8º. 316 p. Pasta española con triple tejuelo, nervios; tipos, hilos y ruedas doradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

683 Pardo Bazán-Generación del 98-Relatos cortos. Pardo Bazán, Emilia. *Cuentos de amor*. Madrid, R. Velasco (Obras completas), s.a. (principios del s. XX). Edición temprana. 8º. 208 p. Pasta española con doble tejuelo; tipos, ruedas e hilos dorados. Escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

684 Pardo Bazán-Generación del 98-Relatos cortos. Pardo Bazán, Emilia. *Cuentos Sacro-Profanos*. Madrid, V. Prieto (Obras completas), s.a. (principios del s. XX). Edición temprana. 8º. 315 p. Pasta española con doble tejuelo; tipos, ruedas e hilos dorados. Escaso en comercio. # CCPB000371707-0.

Salida: 20 €

685 Pardo Bazán-Generación del 98-Relatos cortos. Pardo Bazán, Emilia. *Novelas ejemplares. Los tres arcos de Cirilo; Un drama; Mujer*. Madrid, R. Velasco (Obras completas), s.a. (principios del s. XX). 8º. 272 p. Pasta española con triple tejuelo, nervios; tipos, hilos y ruedas doradas; cortes tintados. Escaso en comercio. # CCPB000348253-7.

Salida: 20 €

686 Pardo Bazán-Generación del 98-Relatos cortos. Pardo Bazán, Emilia. *Cuentos de Navidad y Reyes. Cuentos de la patria. Cuentos antiguos*. Madrid, I. Moreno (Obras Completas), s.a. (principios del s. XX). Edición temprana. 8º. 278 p. Pasta española con triple tejuelo, nervios; tipos, hilos y ruedas doradas. Escaso en comercio. # CCPB000369899-8.

Salida: 20 €

687 Pardo Bazán-Generación del 98-Relatos cortos. Pardo Bazán, Emilia. *Adán y Eva (Ciclo); Doña Milagros*. Madrid, Pueyo (Obras completas), s.a. (principios del s. XX). Edición temprana. 8º. 301 p. Pasta española con triple tejuelo, nervios; tipos, hilos y ruedas doradas; cortes tintados. Escaso en comercio. # CCPB001125037-2.

Salida: 20 €

688 Cocina. Nola, Ruperto de. *Libro de guisados. Edición y estudio por Dionisio Pérez*. Madrid, CIAP, 1929. 4º menor. XLVIII + 247 p. Láminas. Cubiertas originales (la anterior desprendida).

Salida: 30 €

689 Nobleza. Gutiérrez de la Peña y Tostado, Felipe. *Refutación de El tizón de la nobleza española*.

Santiago, Imp. de José M. Paredes, 1881. 4º. 76 p. Páginas 1-2 y 15-16 deterioradas. Precisa encuademación. Muy raro en comercio.

Salida: 20 €

690 Crítica literaria. Menéndez Pidal, Ramón. *Estudios literarios*. Madrid, Atenea, 1920. 351 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

691 Artes industriales. [Tres folletos de las "Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid"]. Madrid, 1941 y 1943. 3 vols. en 8º. 1: Laínez Alcalá, Rafael. "Antigua orfebrería española". (nº 5). 2. Lafuente Ferrari, Enrique. "Las artes de la madera en España". (nº 6). 3. Lafuente Ferrari, E. "La tapicería en España" (nº 15). Unas 34 p, y láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

692 Matemáticas-Siglo XVI. Rey Pastor, J. *Los matemáticos españoles del siglo XVI*. Madrid, Biblioteca Ciencia, 1934. 8º mayor. 162 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

693 Godoy. Agrela y Pardo, Juan Manuel. *El Reino de Etruria (algunas cartas inéditas de Labrador, Luciano Bonaparte, y O. Farril a Godoy)*. Madrid, Gráfica Universal, 1935. 8º. 90 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

694 Sefardíes-Inquisición. Estrugo, José, M. *El retorno a Sefard. Un siglo después de la inquisición*. Madrid, Europa, 1933. 8º. 131 p. Ilustrado con láminas fotográficas fuera de texto (personas cercanas al autor, entre ellas, su propia madre). Cubiertas originales con deterioros. Primera edición de esta interesante obra. Contiene al final un capítulo dedicado a los nombres y apellidos sefarditas con la lista de ellos.

Salida: 20 €

695 Italia-Militaria. Rodríguez Villa, Antonio. *Italia desde la batalla de Pavía hasta el saco de Roma*. Madrid, Luis Navarro, 1885. 8º. 2 h, 268 p. Holandesa con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. Edición numerada.

Salida: 25 €

696 América. Torres Lanzas, Pedro. *Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. de la audiencia y capitanía general de Guatemala*. Madrid, Revista de Arch., Bibl., y Museos, 1900-1903. 2 vols. en 8º menor. I: 214 p. II: 200 p. Láminas plegadas. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas).

Salida: 50 €

697 Galicia-Biografía. Fabié, Antonio María. *Don Rodrigo de Villandrando, Conde de Ribadeo*. Madrid, Tello, 1882. 8º. 279 p. Tela con tejuelo.

Salida: 25 €

698 Arabismo-Arquitectura. Terrasse, Henri. *Islam d'Espagne. Une recontre de l'orient et de l'Occident*. Paris, Plon, 1958. 8º. 299 p, 4 h. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

699 Manualidades. Guevara Domingo, N. y Satue Font, J. *Trabajo y juego*. Barcelona, Elzeviriana, 1936. 8º cuadrado. 140 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

700 Arte. Angulo Íñiguez, Diego. *Historia del arte*. Madrid, Raycar, 1980. 2 vols. en 4º menor. I: 525 p, 2 h. II: 641 p, 1 h. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

701 Renacimiento italiano-España. Croce, Benedetto. *España en la vida italiana durante el Renacimiento*. Madrid, Ed. Mundo Latino, s.a. [ca. 1925]. 8º. 254 p, 1 h. Cubiertas originales rozadas (la anterior desprendida). Primera edición castellana.

Salida: 20 €

702 Diccionario-Antigüedades. Rich, Anthony. *Dictionnaire des antiquites romaines et grecques accompagné de 20 gravures d'après l'antique*. París, Firmin-Didot, 1861. 8º. XII+740 p. Ilustraciones. Holandesa puntas pergamino, con tejuelo, y lomo cuajado.

Salida: 25 €

703 Lope de Vega. Vossler, Carlos. *Lope de Vega y su tiempo*. Madrid, Revista de Occidente, 1933. 4º. 367 p. Holandesa con doble tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

704 Huesca-Monumentos. Arco y Garay, Ricardo del. *Catálogo Monumental de España [Fotografías]*. Madrid, C.S.I.C, 1942. 4º. 420 p, 1h. Cubiertas originales..

Salida: 30 €

705 Antropología-España. Caro Baroja, Julio. *Los pueblos de España: ensayos de etnología*. Barcelona, Barna, 1946. 4º. 495 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 25 €

706 Madrid. Chaulié, Dionisio. *Cosas de Madrid. Apuntes sociales de la Villa y Corte*. Madrid, Manuel G. Hernández, 1884. 8º mayor. 2 h, 318 p, 3 h. Holandesa tela época.

Salida: 20 €

707 Libros de rezo-Encuadernación. *Breviarium romanum ex decreto Sacro.sancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V Pontificis maximi Jussu editum et Clementis VIII*. Venecia, apud Franciscum ex Nicolai, 1783. 4º. XV+640+CLXX p. Láminas calcográficas. Viñeta grabada en portada e impresión a dos tintas. Piel de época con nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas en los planos; cortes dorados.

Salida: 75 €

708 Generación del 27. Aleixandre, Vicente. *Los encuentros*. Madrid, Guadarrama, 1958. 4º menor. 301 p. Ilustraciones de Zamorano. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 25 €

709 Poesía castellana. Blecua, José Manuel. *Las flores en la Poesía Española: selección y prólogo de... Dibujos de José M. Cid*. Madrid, Ed. Hispánica, 1944. 4º menor. 268 p, 1 h. Cubiertas originales con la lomera deteriorada; precisa encuadernación. Primera edición.

Salida: 20 €

710 Viajes por España. Aulnoy, Marie-Catherine Le Jumel de Bemeville, Comtesse d' (1650-1705). *Relación que hizo de su viaje por España la señora Condesa d'Aulnoy en 1679.* Madrid, Juan Jiménez, 1891. 4º. VIII+264 p; falta anteportada; p, 1-2 con el margen interior injertado. Cartoné. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

711 Arte-Japón. Tsudsumi, Tsuneyoshi. *El arte japonés bajo los auspicios del instituto japonés de Berlín.* Barcelona, Gili, 1932. 4º mayor. 330 p. Láminas en color e ilustraciones en b/n. Tela editorial. No en Palau.

Salida: 60 €

712 Literatura-Italia. Mazzei, Pilades. *Estudio Histórico-Crítico de la Literatura Italiana. Versión castellana por Domingo Leone.* Barcelona, Clarasó. Bosch Casa Editorial, 1941. 4º. 592 p. Cubiertas originales. Intonso. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

713 Monarquía española-Siglo XVIII. Saint-Simón (Duque de). *Cuadro de la Corte de España en 1722.* Madrid, Tip. de Archivos, 1933. 4º. 266 p, 1 h. Cubiertas originales, con algunos desperfectos.

Salida: 50 €

714 Ensayo. Emerson, Ralph Waldo. *Essays and Orations.* S.i.t, (s.XIX). 8º mayor. 64 p, Nature: 47 p. Retrato. Holandesa época con nervios y doble tejuelo.

Salida: 30 €

715 Caballos. Sociedad de Fomento de la Cría Caballar en España. *Guía de carreras de caballos [1942 a 1959].* Madrid, Afrodísio Aguado, 1960-69. 10 vols. en 8º. Todos con encuadernación uniforme en tela roja. Exhaustiva y completa información sobre las carreras de caballos en España en esta década. En cada volumen consta 150 pts. (precio por volumen). La Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España fue entre 1841 y 2015 la única entidad reconocida internacionalmente para avalar y acreditar genealogías y resultados de carreras de caballos en España.

Salida: 70 €

716 Historia de Francia. *Siecles de Louis XIV.* Paris, Antoine- Augustin Renouard, 1818. 2 vols. en 8º. I: 107 p 441 p. II: 461 p. Manchas de óxido. Holandesa época con hierros dorados.

Salida: 25 €

717 Historia de España. Rabbe, Alphonse. *Resumé de l'histoire d'Espagne, depuis la conquête des romains jusqu'a la Revolution de l'Île de Léon.* París, Lecoite et Durey, 1823. 8º menor. XXIV+512 p, 1 h. Pergamino moderno.

Salida: 35 €

718 Filipinas españolas-Idioma Tagalo-Jesuitas. *Catecismo ning doctrina cristiana a simulat ning P. Gaspar Astete, S.J.. at layun Inagpang na qñg panaun a salucuyan lalacad queti Filipinas ning P. Ramón Catalá, S.J. at bildug ne qñg amanung capangpangan ning Rbro. Ignacio Tambungui Lampa, Capellán...* Manila, Santos y Bernal, 1903. 8º. 158 p. Lámina, ilustraciones, viñetas y ornamentos tipográficos. Tela con tejuelo, hilos y tipos dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original en rústica. Raro. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

719 Mitología-Atlántida. Roisel, (Godefroy de). *Études ante-historiques. Les Atlantes, par Roisel.* París, Lib. Germer Bailliére, 1874. 8º. 2 h, 568 p. Holandesa época, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 35 €

720 Hispanismo-Bibliofilia. Pigault-Lebrun. B. Saint-André (il.). *La folie espagnole.* Paris, Editions Nationales, 1944. 2 vols. en 8º. I: 246 p, 1 h. II: 290 p, 1 h. Estuches rotos. Láminas en color (acuarelas) por Berthomme Saint-André. Cubiertas. Edición numerada.

Salida: 45 €

721 Madrid. Sepúlveda, Ricardo. *Madrid viejo, crónicas, avisos, costumbres, leyendas y descripciones de la Villa y Corte en los siglos pasados.* Madrid, Fernando Fé, 1887. 8º. XXVIII+414 p, 2 h. Omamentaciones tipográficas, letras capitulares decoradas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

722 Arquitectura-Iglesias. Holbeche Bloxam, Matthew. *The principles of gothic ecclesiastical architecture, with an explanation terms, and a centenary of ancient terms.* London, George Bell, 1882. 2 vols. en 8º. I: XVII+322 p. II: 323 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

723 Correspondencia. Lanuza, Mariano. *Manual de la correspondencia mercantil española ó recopilación de reglas y ejemplos para escribir las cartas según los actuales usos del comercio.* Barcelona, Lib. Roig hermanos, 1879. 8º. 364 p. 2 h. Holandesa de época. Antigua firma en anteportada. Algún punto de óxido.

Salida: 60 €

724 Dictadura de Primo de Rivera-Historia de España. Marco Miranda, Vicente. *Las conspiraciones contra la dictadura. (Relato de un testigo).* Madrid, Hijos de Tomás Minuesa, 1930. Primera edición. 8º. 290 p. Tela con tejuelo, tipos e hilos dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

725 Historia de España-Historia de Europa-Siglo XIX. Villa-Urrutia, Marqués de. *España en el Congreso de Viena según la correspondencia oficial de D. Pedro Gómez Labrador, Marqués de Labrador.* Madrid, Francisco Beltrán, 1928. 4º. 326 p. Lámina con retrato y viñetas. Encuadernación en tela con tejuelo; tipos y ruedas doradas. [El Congreso de Viena fue un encuentro internacional convocado con el objetivo de restablecer las fronteras de Europa tras la derrota de Napoleón Bonaparte y reorganizar las ideologías políticas del Antiguo Régimen. La exclusión de España significaba el reconocimiento de la pérdida de su condición de gran potencia que había tenido hasta entonces].

Salida: 20 €

726 Cantabria-Folklore-Erótica. Gomarín Guirado, Fernando. *Cantares eróticos y de tema vario en el folklore del Valle de Soba (Santander).* Santander, Gonzalo Bedia, 1977. Primera edición. 8º. 23 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

727 Judíos españoles-Historia de España. Torroba Bernaldo de Quirós, Felipe. *Los judíos españoles.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1967. Primera edición. 8º. 366 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

728 Lote de varias obras-Literatura española de principios de siglo XX-Galante. Insúa, Alberto. *Conjunto de dos obras del autor*. I: ["La mujer, el torero y el toro". Madrid, La novela mundial, 1926. 4º menor. 318 p. Símil piel con tipos y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000950029-4]; II: ["Maravilla. Ilustraciones de Sanchís Yago". Madrid, Saturnino Calleja, 1920. 8º. 219 p. Símil piel con tipos y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000972198-3]. [Alberto Álvarez-Insúa (1883-1963), fue un prolífico escritor y periodista español, adscribirle al novecentismo o generación del 14. Sus primeros éxitos literarios los obtuvo con novelas eróticas, obras de las que renegaría avergonzado tiempo después].

Salida: 20 €

729 Judíos-Marruecos. Zafrani, Haim. *Dos mil años de vida judía en Marruecos*. Jerusalem-Bogotá, L. B. Publishing, 2001. Primera edición en castellano. 4º. 419 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

730 Historia de España-Restauración borbónica en España-Política española. Mousset, Alberto. *La política exterior de España 1873- 1918. Prólogo Conde de Romanones*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1918. Primera edición. 8º. 290 p. Tela con tejuelo, tipos e hilos dorados; cortes tintados. Exlibris de tampón. Escaso en comercio. # En CCPBE solo 2 ejemplares, CCPB000478694-7.

Salida: 20 €

731 Literatura española de principios de siglo XX-Recopilaciones-Relatos cortos. Varios. *La voz de la Conseja. Selección de las mejores novelas breves y cuentos de los más esclarecidos literatos. Recopilación hecha por Emilio Carrere. Firmas del tomo segundo... C. Espina, Fernández-Flórez,... B. Ibáñez, J. Echegaray, A. Quintero, A. Retana...* Madrid, Sanz Calleja, s.a. (primer tercio del s. XX). 8º. 270 p. Lámina. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

732 Cervantina-Portugal. Ribeiro Colaço, Thomaz. *D. Quichote, Rei de Portugal. Obra com quatro prefacios, tres capítulos, numerosas notas e muitas mais virtudes*. Lisboa, Sit, s.a. (mediados del s. XX). 8º mayor. 367 p. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con nervios; hilos y tipos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales. Exlibris de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

733 Moriscos. Reglá, Joan. *Estudios sobre los moriscos. Prólogo de Joan Fuster*. Barcelona, Ariel, 1974. 8º. 257 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

734 La Rioja-Arquitectura. Garran, Constantino. *San Millán de la Cogolla y sus dos insignes Monasterios. Estudio Histórico-Arqueológico, por el Doctor...* Logroño, Sucesor de Delfín Merino, 1929. 8º mayor. 186 p, 1 h. Láminas. Cubiertas. Intonso. #Palau.100212.

Salida: 75 €

735 Militar. Ruiz y Sánchez, José. *Folleto en contra del arriendo del arsenal de la Carraca y otras bases*. San Fernando, Valdés, 1883. 8º. 84 p. Cartoné moderno. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

736 Valencia-Guerra Civil. Araceli, Gabriel (García Albors). *Valencia 1936*. Zaragoza, El Noticiero, 1939. 4º. 190 p. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 60 €

737 Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *Pisando la dudosa luz del día. Poemas de una adolescencia.* Palma de Mallorca, Papeles de Son Armadans, 1963. 8º. 96 p. Cubiertas originales. Tercera edición.

Salida: 80 €

738 Aragón. Guajardo, Amalio R. *Apuntes geográficos e históricos de Alhama de Aragón.* Zaragoza, C. del Molino, 1925. 8º mayor. 70 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, lomo un poco levantado.

Salida: 60 €

739 Erudición. Feijoo y Montenegro, Benito Gerónimo. *Ilustración apologética al primero y segundo tomo del Teatro Crítico.* Madrid, por los herederos de Francisco del Hierro, 1737. 4º menor. 16 h, 207 p. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 50 €

740 Erudición-Ilustración Española. Feijóo y Montenegro, B. Gerónimo.. *Justa repulsa de iniquas acusaciones. Carta en que, manifestando las imposturas que centra el Teatro crítico y su autor dió al público el R.P.Fr. Francisco Soto Marne, cronista general de la religión de San Francisco, escribe a un amigo suyo....* Madrid, en la imprenta de los herederos de la Vda. de Juan García Infanzón, 1757. 4º menor. 18 h. 115 p. Texto con apostillas marginales. Pergamino de época. Feijoo desacredita un "tunante embustero" llamado Francisco Antonio de Texeda que estafaba a los incautos diciendo que conocía la piedra filosofal, a saber convertía la piedra en oro por métodos alquímicos. # Palau 91101.

Salida: 50 €

741 Militar-Carlismo. *Vindicación del general Maroto y manifiesto razonado de las causas del Convenio de Vergara, de los fusilamientos de Estella y demás sucesos notables que les precedieron justificados con cincuenta documentos, inéditos los más.* Madrid, Colegio de Sordomudos, 1846. 8º. 412 p, 1 h. Holandesa moderna, con tejuelo y nervios. # Palau. Del Burgo. Tomo II, p. 710 a p. 713: "Maroto publicó su 'Vindicación' en 1846 y busca la justificación de su comportamiento en las rivalidades y rencillas de que se supone víctima por parte de los individuos que rodeaban a Don Carlos, a quien presenta como enemigo de Zumalacárregui, de cuya muerte dice que se llegó a alegrar..."

Salida: 50 €

742 Poesía hispanoamericana. Valle, Rafael Heliodoro. *Ánfora sedienta. Poemas. Ilustraciones y viñetas de Gabriel Fernández Ledesma.* México, Manuel León Sánchez, 1922. 8º. 176 p, 2 h. Cubiertas originales; lomo deteriorado. Primera edición.

Salida: 35 €

743 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *El Cristo de Velázquez.* Madrid, Calpe, 1920. 8º. 170 p. Cubiertas ilustradas con deterioros; precisa encuadernación. Primera edición. # Palau 344141.

Salida: 20 €

744 Poesía hispanoamericana-Dedicatoria autógrafa. Puelma Tupper, G. *Un poema.* Buenos Aires, Pablo E. Coni e Hijos, 1889. 8º. XXVIII+154 p. Holandesa de época. Dedicatoria autógrafa a Juan Valera. Libro editado cuando Don Guillermo Puelma Tupper, viaja a la Argentina con el propósito de construir el ferrocarril de Chile a Argentina, por el valle de Copiapó. Primera edición.

Salida: 40 €

745 Literatura rusa. Otto, Dr. Friedrich. *Lehrbuch der Russischen Literatur*. Leipzig und Riga, Eduard Frantzen's Buchhandlung, 1837. 4º menor. X-317 p. Holandesa de la época, falta un trozo en la esquina superior de la tapa inferior.

Salida: 20 €

746 Filosofía. Karr, Alphonse. *Menus Propos. Mélanges philosophiques*. Paris, Imprimerie A. Wittersheim. Michel Lévy Frères Éditeurs, 1859. 8º. 320 p. Holandesa de la época, con pequeño deterioro en la esquina sup. de la tapa anterior.

Salida: 20 €

747 Literatura francesa. Renan, Ernest. *Souvenirs d'enfance et de jeunesse. Septième Édition*. Paris, Imprimerie D. Bardin. Éditeur Calmann Lévy, 1883. 8º. XXIII+ 411 p, 1 h. de índice. Holandesa de la época.

Salida: 30 €

748 Bibliología. Derome, L. *Causeries d'un ami des livres. Les Editions Originales des Romantiques. Première et Deuxième partie*. Paris, Ch Maréchal et J. Montorier. Édouard Rouveyre, 1887. 4º. XVI+452 p. Cubiertas originales. Intonso. Ejemplar nº 478 de una tirada de 800 sobre papel Vergé de Hollande. falta la 2ª parte para ser obra completa.

Salida: 40 €

749 Historia de Francia. Taine, H. *Les Origines de la France Contemporaine. Le Régime Moderne. Tome I.* Paris, Imprimerie Lahure, 1891. 4º menor. III+448 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

750 Conquistadores españoles-América. Martínez, José Luis. *Hernán Cortés*. México, Universidad Nacional Autónoma, 1990. 8º. 1009 p, 1 h. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

751 Monumentos-Siglo XIX. Comisión Central de Monumentos. *Memoria comprensiva de los trabajos verificados por las comisiones de monumentos históricos y artísticos del reino : desde 1o. de julio de 1844 hasta igual fecha de 1845 presentada por ...* Madrid, Imprenta Nacional,, 1845. 8º. 144 p, dos estados plegados. # Sólo un ejemplar (con los dos estados) en el CCPBE.

Salida: 30 €

752 Facsímil-Emblemas. Alciati, Andrea. *Andreae Alciati Emblematum Fontes Quator. Namely an account of the original collection made at Milan, 1522, and photo-lith fac-similes of the editions Augsburg 1531, Paris 1534, and Venice 1546. Edited by Henry Green*. Londres, Publishing for the Holbein Society by A. Brothers, Trübner & Co, 1870. 4º. 2 h,VI p, 1 h, 38 p, 1 h, y los facsímiles. Tela editorial.

Salida: 40 €

753 Historia de América-Dedicatoria autógrafa. Hernández Sánchez-Barba, Mario. *Historia de America*. Madrid, Alhambra, 1980. 3 vols. en 4º. I: "América indígena: descubrimiento"; VII+308 p. II: "América europea"; VII+512 p. III: "América americana"; VI+512 p. Planos plegados. Rústica.

Salida: 25 €

754 Cristóbal Colón-Viajes y expediciones-América. Rumeu de Armas, Antonio. *Libro copiator de Cristóbal Colón: correspondencia inédita con los Reyes Católicos sobre los viajes a América*. Madrid, Testimonio, 1989. 2 vols. en 4º. I: 2 h, 43 p, 5 h. II: "Manuscrito del libro copiator de Cristóbal Colón... Transcripción por..."; Hasta la p, 593 y 3 h. Rústica con sobrecubiertas.

Salida: 30 €

755 Agricultura. Boullanger, Eugenio. *Destilería agrícola e industrial. Alcoholes y aguardientes de frutas.* Barcelona, Salvat, 1929. 2 vols. en 8º. I: 388 p. II: 368 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 100 €

756 Artes industriales. [Dos libros de la colección "El Tesoro Artístico de España"]. Barcelona, Ed. David, s.a. [ca. 1920]. 1. Pedro Miguel de Artiñano. "Los hierros". 2: Joaquín Folch y Torres. "La escultura policroma". Tela editorial. Con láminas fotográficas. Ediciones trilingües castellano-francés-inglés.

Salida: 20 €

757 Renacimiento italiano. Wölfflin, Heinrich. *L'Art classique: initiation au genie de la Renaissance italienne.* París, H. Laurenn, s.a. [ca. 1940]. 4º mayor. VIII+343 p. Láminas. Cubiertas originales. Holandesa época.

Salida: 20 €

758 Folklore-Madrid. (Olavarría y Huarte, Eugenio). [El Folk-lore de Madrid]. Sevilla, Alejandro Guchot y cia, 1884. 8º. 296 p. Holandesa época. De la "Biblioteca de las Tradiciones Populares Españolas" (tomo II).

Salida: 20 €

759 Sermones-Oraciones fúnebres-Siglo XIX. Ruíz y Román, José. *Oración panegírica que en honor del glorioso patriarca Señor San Josef, dignísimo esposo de maría Santísima, dixo e la solemne...* Cádiz, Imprenta de la Casa de Misericordia, 1801. 8º mayor. 3 h, 51 p, 1 h. Pasta española rozada con perdida en el lomo, cortes tintados.

Salida: 25 €

760 Cataluña. Nolasco Vives y Cebriá, Pedro. *Traducción al castellano de los usages y demás derechos de Cataluña, que no están derogados o no son notoriamente inútiles, con indicación del contenido de estos y de la disposiciones por las que han venido á serlo, ilustrada con notas sacadas de los* Barcelona, Luis Tasso, 1861- 1862. 2 vols. en 4º. I: 306 p, 1 h, II: 351+312+200 p. Holandesa época con nervios, muy rozada. El Tomo II con el lomo semidesprendido.

Salida: 35 €

761 París. Aunós Pérez, Eduardo. *Biografía de París.* Madrid, Editorial Mediterráneo, 1944. 4º. 468 p. Láminas fotográficas. Tela.

Salida: 20 €

762 Enología. Dujardin, J. *Notice sur les instruments de precision appliqués a l'oenologie.* Paris, edición del autor, (1905). 4º mayor. XIII + 543 p. Retrato e ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 40 €

763 Literatura. León, Ricardo. *Obras completas.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1944- 45. 2 vols. en 4º menor. I: XVII p. 1 h. 1544 p. 1 h. II: XXVIII+1488 p.1 h. Lámina con retrato. Piel editorial con estampaciones doradas y en seco; corte superior dorado.

Salida: 40 €

764 Roma. Castelar, Emilio. *Nerón. Estudio histórico.* Barcelona, Montaner y Simón, 1891- 93. 3 vols. en 4º. I: 304 p. II: 334 p. III: 453 p. Ilustraciones. Holandesa editorial impresa.

Salida: 30 €

765 Política española del s. XIX-La Gloriosa. *La Oposición Liberal-conservadora en las Cortes Constituyentes de 1869 a 1871 : colección de discursos publicada por Antonio Cánovas del Castillo.* Madrid, Imp. de M. Rivadeneyra, 1871. 4º. XVII+583 p. Holandesa moderna, con hierros dorados en el lomo. Manchas antiguas de agua, y galería de polilla en la esquina superior interna, sin afectar. Recopilación de los discursos pronunciados en las Cortes de 1869 a 1871 por un grupo de diputados monárquicos y liberales, partidarios de la legitimidad del Príncipe Alfonso y contrarios a la revolución de 1868. Junto con: "Guía diplomática de España para el año de 1865". Madrid, Imprenta Nacional, 1865. 8º. 339 p, 4 h. Holandesa época.

Salida: 30 €

766 Literatura-Árabe. García Gómez, Emilio. *Todo ben quzman.* Madrid, Gredos, 1972. 3 vols. en 4º mayor. I: XVII+523 p. II: 526 p. a 975 p. III: 536 p. Tela con sobrecubierta.

Salida: 30 €

767 Publicaciones periódicas-Siglo XIX-Libros ilustrados. *Panorama Español. Crónica contemporánea. Obra pintoresca con 30 láminas en acero y 75 grabados en madera en cada tomo destinada a esponer [sic] todos los acontecimientos políticos desde octubre de 1842 hasta nuestros días. Tomo II.* Madrid, Imprenta del Panorama Español, 1842. Folio menor. 319 p. Ilustrado con grabados dentro del texto y láminas. Holandesa puntas con desperfectos; con minúsculas galerías de polilla. Alguna mancha antigua de humedad.

Salida: 35 €

768 Historia de España. *Cuadernos de Historia de España.* Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1967-1972. 8 vols. en 4º. Números XLIII a LII. Unas 500 p, por vol.; Número LIII-LIV repetido. Mapas plegados. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

769 Navarra-Facsímil. Anelier de Tolosa, Guilhem. *La guerra de Navarra. Nafarroako gudua. Estudio y edición del texto original occitano y de las traducciones al castellano y al euskera.* Navarra, Gobierno de Navarra, 1995. 2 vols. en 8º. 142 h, con la reproducción en color. Libro de estudios: 511 p. Mancha de humedad en la parte inferior de los dos libros. Cartoné editorial. Estuche editorial.

Salida: 20 €

770 Navarra. Yanguas y Miranda, José. *Diccionario de antigüedades del Reino de Navarra.* Pamplona, Inst. Príncipe de Viana, 1964. 3 vols. en 4º. I: 544 p. II: 683 p. III: 505 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

771 Generación del 27. *Poetas del exilio.* Málaga, Litoral (nº 59-60), 1976. 4º. 165 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales. León Felipe, Rafael Alberti, José Bergamín, Emilio Prados, Jorge Guillén, Maruja Mallo, Federico García Lorca, Enrique Brinkmann, Ramón Gómez de la Serna, etc...

Salida: 20 €

772 Generación del 27-Toros. Bergamín, José. *Ilustración y defensa del toreo. El arte de birlibirloque. La estatua de Don Tancredo. El mundo por montería.* Málaga, Litoral (nº 47-48), 1974. 4º. 80 p. Ilustraciones y viñetas. Cubiertas originales. Junto con: Torralba de Damas, B. "Filosofía del toreo". Madrid, Espasa-Calpe, 1932. 8º. 284 p. Ilustraciones de K. Hito. Cubiertas artesanales. Intonso.

Salida: 20 €

773 Historia-Italia. Agnoletti, Carlo. *Treviso e le sue pievi: illustrazione storica nel XV centenario dalla istituzione del Vescovato trivigiano (CCCXCVI - MDCCCXCVI)*. Treviso, Prem. Stab. Tip. Ist. Turazza, 1897-98. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 906 p, 4 h. II: Portada, 799 p, 4 h, 3 planos plegados. Holandesa, con doble tejuelo. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

774 Arquitectura-Aragón. Aznar Grasa, Joseph. *Esta es la obra llamada Viaje a una casa tradicional aragonesa del valle medio del Ebro, cuya letra compuso...* Zaragoza, Cometa, 1985. 4º cuadrado. 97 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

775 Expediciones. Hennig, Richard. *Terrae incognitae. Eine zusammenstellung und kritische bewertungder wichtigsten vorcolumbischen entdeckungsreisen an hand der darüber vorliegenden originalberichte*. Leiden, E.J. Brill, 1944- 1956. 4 vols. en 4º. I: XII+462 p. II: XII+524 p. III: 492 p. IV: 549 p. Láminas, alguna plegada. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

776 Jovellanos. Río, Ángel del. *Estudio preliminar a los diarios de Jovellanos*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1952. 4º. 112 p. Volumen facticio. Encuadernado junto: 1: Jovellanos, Gaspar Melchor de. "Diarios". Idem, Idem, 1956. 4º. 130 p. Cubiertas originales. 2: "Informe de Olavide sobre la ley agraria". De p.358 a p.462. 3: Helman, Edith. "El humanismo de Jovellanos". México. 5 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 25 €

777 Paleografía-España. Millares Carlo, Agustín. *Nuevos estudios de paleografía española*. México, Fondo de Cultura Económica, 1941. 4º. 175 p. Ilustraciones. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales. Primera edición. Encuadernado junto, del mismo autor: "Academia de la historia. Discursos leídos...". Madrid, 1935. 119 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

778 Navarra-América. Otazu y Llana, Alfonso de. *Hacendistas navarros en Indias. Prólogo de Julio Caro Baroja*. Bilbao, Ellacuría, 1970. 4º. 400 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

779 Navegación-Facsímil. Rodrigues Diogo, Vicente. *Roteiro da navegação e Carreira da Índia*. Lisboa, Ática, 1939. 4º menor. XVI+78 p, 2 h. Mapas plegados. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. Facsímil de Lisboa, Pedro Crasbeeck, 1612.

Salida: 20 €

780 Facsímil-Alicante. Alfonso X el Sabio. *Privilegios otorgados a la ciudad de Alicante*. Madrid, Banco de Alicante-Edilán, 1984. 4º. 9 h, 39 f, 49 p, 1h. Piel vuelta editorial con estampaciones en seco estilo plateresco. Edición facsímil de la primera parte del manuscrito Arm. 5, lib. 48 del Archivo Municipal de Alicante.

Salida: 30 €

781 Judíos en España. Cantera Burgos, F. *El judío salmantino Abraham Zacut. Notas para la astronomía en la España medieval*. Madrid, C. Bermejo, 1950. 4º. 347 p. Láminas. Holandesa nervios. Exlibris de tampón. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

782 Visigodos. Millares Carlo, Agustín. *Contribución al "Corpus" de Códices visigóticos.* Madrid, 1931. 8º. 280 p. Láminas. Encuadernado junto, del mismo autor: "Manuscritos visigóticos . Notas bibliográficas". Madrid-Barcelona, Instituto P. Enrique Flórez, 1963. 4º. 108 p+láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 50 €

783 Biografía. Madol, Hans Roger. *Godoy. El fin de la vieja España.* Madrid, Revista de Occidente, 1933. 4º. 251 p. Láminas, una plegada. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

784 Viajes marítimos-Portugal. Silva Rego, Antonio da. *O padroao portugues do oriente. Esboço histórico.* Lisboa, Ática, 1940. 4º. XXIV+315 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

785 Poesía. Otero, Blas de. *Redoble de conciencia.* Barcelona, Instituto de Estudios Hispánicas, 1951. 4º. 65 p. Láminas por Stephan E. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

786 España. Martín Echevarría, Leonardo. *España. El país y los habitantes.* México, Atlante, 1940. 4º. 488 p. Mapas e ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

787 Siglo de Oro. Davies, R. Trevor. *El Siglo de Oro español 1501-1621.* Zaragoza, Ebro, 1944. 4º. XXVIII+335 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón. Primera edición española.

Salida: 20 €

788 Ámsterdam. Union Geographique Internationale. *Comptes rendus du congres international de geographie Amsterdam 1938.* Leiden, E.J. Brill, 1938. 4º. XI+598 p, 243 p, 211 p. Láminas, planos (algunos plegados) e ilustraciones. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 30 €

789 Albacete. Corchado Soriano, Manuel. *Avance de un estudio geográfico-histórico del campo de Montiel.* Madrid, Valera, 1971. 4º. 200 p. Planos plegados. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

790 Badajoz. Mérida, José Ramón. *Catalogo monumental de España. Provincia de Badajoz (1907-1910).* Madrid, Ministerio de Instrucción Publica y Bellas Artes, s.a (mediados s.XX). 4º. CCCXXXIX, mapa plegado, índice. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 20 €

791 Ornitología-América. Peterson, Roger Tony and Virginia, Marie. *Audubon's Birds of America.* Nueva York, Artabras, 1993. Folio mayor. Con 435 láminas en color, con imágenes de pájaros. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 35 €

792 Navidad-Arte-Edad Media. Pérez-Higuera, Teresa. *La Navidad en el Arte Medieval*. Madrid, Encuentro Ed, 1997. Folio. 270 p. Excelentes reproducciones en color. Tela editorial; caja-estuche.

Salida: 30 €

793 Exposición Universal 1889-París-Siglo XIX. Varios. *Exposition Universelle de Paris 1889. Epreuves photographiques inalterables*. Paris, Berthaud, (1889). Folio apaisado. 10 láminas fotográficas. Tela editorial estampada.

Salida: 50 €

794 Literatura siglo XX-Madrid. Gómez de la Serna, Ramón. *El paseo del Prado*. S.l.n.a., (principios s. XX). 4º. 77 p. Cubiertas originales (con deterioros). Primera edición.

Salida: 20 €

795 Reyes Católicos-Isabel La Católica. Clemencín, Diego. *Elógió de la Reina Católica doña Isabel*. Madrid, Imprenta de Sancha, 1820. Folio menor. 56 p; falta retrato grabado. Ejemplar con todos sus márgenes, y con las cubiertas de protección mudas originales.

Salida: 25 €

796 Casa Real española-Órdenes militares. *Constituciones de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos Tercero, instituida por el mismo augusto Rey á 19 de septiembre de 1771, en celebrad del felicísimo nacimiento del Infante*. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1845. 4º. 39 p; las dos primeras h, con manchas marginales. Junto con "Bula en que N. S. Padre Clemente XIV aprueba y confirma la Real y distinguida Orden Española de Carlos Tercero". Idem i.t. XXII p. Cubiertas provisionales de época (deteriorada).

Salida: 30 €

797 Nueva York. *The Cathedral of Commerce [Woolworth Building]*. [Nueva York], Brodway Park Place, 1921. Folio menor. 16 h. Ilustrado con fotografías de edificios e instalaciones de Nueva York. Cubiertas originales ilustradas. El Woolworth Building, diseñado por el arquitecto Cass Gilbert y finalizado en 1913, fue el edificio más alto del mundo hasta 1930.

Salida: 20 €

798 Toros-Comedias-Zarzuela. García Álvarez, Enrique; Paso, Antonio. *Las escopetas. Zarzuela cómica... Música de los maestros Estellés y Valverde (hijo)*. Madrid, R. Velasco - Sociedad de Autores Españoles, 1905. 4º. 36 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # CCPB000556755-6. [Zarzuela cómica relacionada con los toros que obtuvo un gran éxito en la época].

Salida: 20 €

799 Toros-Comedias-Zarzuela. Paso, Antonio; Jiménez-Prieto; Chueca, Federico. *La corría de toros. Zarzuela cómica... Música del maestro Federico Chueca. Estrenada en el Teatro Eslava, la noche del 15 de noviembre de 1902*. Madrid, R. Velasco - Sociedad de Autores Españoles, 1902. Primera edición. 4º. 47 p. Solo cubierta anterior. Muy escaso en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar catalogado, CCPB000968206-6. [Pío Estanislao Federico Chueca y Robres (1846-1908), es uno de los máximos representantes del género chico. Su irregular formación académica en lo musical queda eclipsada por su gran talento, intuición y gracia para la melodía y el ritmo].

Salida: 20 €

800 Madrid. Ayala, Manuel y Francisco Sastre. *Colmenar Viejo*. Madrid, Biblioteca de la Rev. Ilustrada La Provincia, 1890. 8º. 100 p. Mapa plegado a dos tintas. Cubiertas, con pequeñas faltas de papel. Precisa encuademación. De la "Biblioteca de la Provincia de Madrid", tomo cuarto.

Salida: 20 €

801 Urbanismo-Madrid. *Cartografía básica de la ciudad de Madrid: planos históricos, y parcelarios de los siglos XVII-XVIII, XIX y XX.* Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos, s.a. [1979]. Folio mayor apaisado. 33 p de texto y hasta 700 p (aprox.) de planos con sus correspondientes explicaciones y especificaciones técnicas. Cuaderno de anillas en tela editorial. Resumen de la evolución urbanística y arquitectónica de la villa de Madrid del siglo XVII al siglo XX.

Salida: 50 €

802 Renacimiento italiano-Arquitectura. Lambert, André. *Madonna di San Biagio près Montepulciano. Batie par Antonio di San Gallo de 1518 a 1528. Levé et dessiné par...* Stuttgart, Konrad Wittwer, s.a. [principios s. XX]. Portada, y una h, de texto, 7 láminas con plantas y alzados de este santuario católico en la provincia de Siena. Carpeta editorial.

Salida: 35 €

803 Publicaciones periódicas-Literatura. *La estafeta literaria.* Madrid, 1944. Folio mayor. Holandesa. Volumen que recoge los números 1 a 18 de esta conocida publicación periódica quincenal, todos los publicados en el año 1944. Inicialmente estuvo conducida por Juan Aparicio, con el formato estético y literario de la Gaceta Literaria.

Salida: 60 €

804 Calderón de la Barca. Autores varios. *Homenaje a Calderón. Monografías. La vida es sueño.* Madrid, Nicolás González, 1881. Folio. 339 p. Láminas. Precisa encuademación. Junto con: Linares, Enrique. "Granada. The old curiosity shop". S.i.t. (años 20, s.XX). 8º apaisado. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Y: Selgas, José. "Nuevas hojas sueltas". Madrid, A. Pérez Dubrull, 1885. 8º. 368 p, 3 h. Holandesa puntas con nervios.

Salida: 20 €

805 Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. [Permiso para trasladarse a Villarroya de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885]. Madrid, 1885. Y. Acreditación de haberse personado el día 19 de marzo de 1885 en Villarroya, firmado por el cabo 1º José Pug. Y Licencia absoluta a Nazario Vergara dado el día 25 de marzo de 1894 por el Capitán general de Aragón. Documentos muy deteriorados. A examinar.

Salida: 20 €

806 Goya. López, V; Alenza, L, Lucas, E., entre otros. *Goya 1746- 1828.* Bilbao, la Editorial Vizcaína, 1946. 4º. 82 p. Pinturas y dibujos coleccionados por Agustín de la Herrán de las Pozas. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Junto con: "Real cédula de S. M y señores del consejo, por la qual se prohíbe hacer depósito alguno judicial, ni otra qualquiera consignación de caudales en ninguna persona ó cuerpo..". Valencia, Benito Monfort, 1798. Folio. 3 h. Escudo grabado en portada. Cubiertas provisionales. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

807 Teatro-Siglo XVIII. García de la Huerta, Vicente. *Raquel. Tragedia en tres actos.* Madrid, Quiroga, 1791. 8º mayor. 27 p.

Salida: 80 €

808 Poesía del s. XIX. *Poesías de Espronceda.* Olimpo, Imprenta de las Musas, 1870. 8º. 22 p. Cubiertas de época.

Salida: 80 €

809 Panegírico-Barcelona. Dolores, Manuel de los. *Sermón que en la solemnísimas fiesta que celebró en la santa iglesia de Santa María del Mar la Real Junta de Comercio y consulado de Barcelona por la feliz exaltación del serenísimo Señor Príncipe de la Paz.* Barcelona, Suriá y Burgada, s.a (fin s.XIX). 8º. XXX.

Salida: 80 €

810 Historia natural. López Marín, Román. *Analogías entre los reinos vegetal y animal. Conferencia leída en el Ateneo de Don Benito.* Don Benito, Juan Trejo Álvarez, 1892. 8º. 45 p. Portada sucia y con restos de humedad las primeras hojas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

811 Sevilla-Trienio liberal. Sastre, Hermenegildo. *Manifestación del ciudadano Manuel Sousa y Aguilar en vindicación á las calumniosas é injuriosas imputaciones con que le acusa... preso de la cárcel de Sevilla.* Sevilla, Anastasio López, 1821. 8º. 24 p. Rara publicación desconocida por Palau.

Salida: 40 €

812 Historia de España-Poesía. García de la Huerta, Vicente. *Endecasílabos que con motivo del bombardeo de Argel, executado de orden del Rey Nuestro Señor.* Barcelona, Antonio de Sancha, 1783. 4º menor. XIV. Mancha de antigua humedad.

Salida: 80 €

813 Poesía del s. XVIII-Poesía. Sonetos, *qué la buena memoria de Vicente García de la Huerta ofrecen tres apasionados.* S.i.t, s.a (finales s.XVIII). 8º. 2 h. Mancha de antigua humedad.

Salida: 80 €

814 Poesía-Guerra Civil. Vianor. *Juicios críticos- Ofrendas líricas- Repertorio- Opiniones de prensa y dedicatorias.* S.i.t, s.a (mediados s.XX). 8º apaisado. Sin paginar. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 80 €

815 Semana Santa-Poesía del s. XVIII. Salas, Francisco Gregorio. *Las nueve lamentaciones de la semana santa, dispuestas en verso castellano.* Madrid, Andrés Ramírez, 1773. 12º. 45 p. Sello semiborrado en portada.

Salida: 80 €

816 Literatura hispanoamericana. Alascio Cortázar, Miguel. *Viaje alrededor de una silla.* Buenos Aires, Carpeta Editora, 1971. Primera edición. 8º. 63 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

817 Historia de Europa. Palacky, Franz. *Felchichte von Böhmen. Gröbtentheils nach Urfunden und sandfchriften. Dritten Bandes erste Ubtheilung. Böhmen unter Rönig Menzel IV, bis zum Uusbrud des Duffitentrieges. Bom lahre 1378-1419. 1419-1431.* Vrag, In Commiffion bei Ronberger und Rinonac, 1845. 2 vols. en 4º menor. I. 1378 a 1419: 424 p. II. 1419- 1431: 547 p. Cubiertas originales. Sin desbarbar. Manchas de óxido.

Salida: 40 €

818 Viajes-Arqueología-India. Jacolliot, Louis. *Voyage aux ruines de Golconde et a la cité des morts*

(*Indoustan*). *Illustrations de Riou*. Paris, D. Bardin. E. Dentu, Éditeur, 1879. 8º. 412 p. Tela editorial con doble tejuelo. Láminas. Ejemplar en buen estado .

Salida: 20 €

819 Clásicos griegos. Píndaro. *Odas de... Traducidas en verso castellano por Ipandro Acaico. Con notas*. México, Ignacio Escalante, 1882. 8º. XXIV+421 p. Holandesa de época.

Salida: 20 €

820 Cristóbal Colón. Colón, Cristóbal. *Relaciones y Cartas de...* Madrid, Hemando y Cía, 1892. 8º. XXIV+424 p. Holandesa de época. Es el tomo CLXIV de la colección Biblioteca Clásica.

Salida: 20 €

821 Humor gráfico-Literatura española del siglo XX. Mihura, Miguel. *Antología 1927-1933*. Madrid, Prensa Española, 1978. Primera edición de la antología. 4º. 318 p. Profusamente ilustrado. Impresión a dos tintas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

822 Literatura española de principios de siglo XX-Bohemia madrileña-Relatos cortos. Mora, Fernando. *Nieve. Prólogo de Alberto Insúa*. Madrid, Pueyo, 1910. Primera edición. 8º. 215 p. Cubiertas originales ilustradas (lomo muy quebradizo). Rara en comercio. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB001198603-4. [Mora, Fernando (1878-1939). Escritor y periodista madrileño. Es autor de una extensa serie de novelas y cuentos de carácter cómico y costumbrista que gozaron de gran favor en su época, y en los que sobresale el agudo e irónico retrato de las clases bajas madrileñas. Murió asesinado durante la Guerra Civil por sus ideales republicanos].

Salida: 20 €

823 Poesía española del siglo XX-Alicante. Mojica, Vicente. *La paz nos esperaba*. Alicante, Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, 1981. 4º. 57 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. [Vicente Mojica Benito (1923-1989). Poeta y dramaturgo alicantino. Se incorporó al grupo de escritores alicantinos que surgió al final de la guerra civil española. Fue autor de numerosas publicaciones y acreedor de multitud de premios literarios].

Salida: 20 €

824 Poesía española del siglo XX-Libros ilustrados-Firma autógrafa. Monzón Villarrubia, Amalio; Martínez Tirado, M^a Cristina. *Tonali (Música y palabras). Ilustraciones de Patricia Larrea y Juan José Ruiz de Luna*. Toledo, Ébora, 1983. Primera edición. 4º. 72 p. Láminas ilustradas. Música notada. Cubiertas originales ilustradas por Juan Berenguel. Firma y dedicatoria autógrafa de Amalio Monzón. Raro en comercio.

Salida: 20 €

825 Literatura española del siglo XX. Morales Miranda, Juan. *Un año después de los siglos*. Madrid, Erisa, 1980. Primera edición. 4º. 92 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

826 Viajes-Oceanía. Bousсенard, Louis. *Aventures d'un gamin de París a travers l'Océanie*. París, J. Tallandier, s.a. (segunda mitad del s. XIX). 8º. 403 p. Láminas. Cubiertas originales en rústica ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

827 Lingüística-Literatura española de principios de siglo XX. Lázaro Carreter, Fernando. *El*

dardo en la palabra. Barcelona, Galaxia Gutenberg - Círculo de Lectores, 1997. Primera edición. 4º. 757 p. Tela editorial con tejuelos y tipos en dorado; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

828 Madrid-Siglo XIX-Facsímil. Mesonero Romanos, Ramón de. *Memorias de un setentón, natural y vecino de Madrid. Edición facsímil de la editada por primera vez en Madrid en el año 1880.* Madrid, Caja de Ahorros de Madrid, 1982. 4º. 492 p. Tirada de 1000 ejemplares. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

829 Literatura. Mira, Juan José. *En la noche no hay caminos.* Barcelona, Planeta, 1953. Primera edición. 8º mayor. 299 p. Tela editorial con ornamentaciones doradas. Edición escasa en comercio. [Juan José Mira (1907-1980), fue un escritor español. Licenciado en Derecho, durante la Guerra Civil Española participó como militar en el bando republicano. En 1952 obtuvo el Premio Planeta en su primera edición por *En la noche no hay caminos*. (obra que alcanzó 28 ediciones en 2006)].

Salida: 20 €

830 Parques Nacionales-Francia. Crignelle, Henri De. *Le Morvan (a district of France): its wild sports, vineyards and forests; with legends, antiquities, rural and local sketches. Translated from the original manuscript in french.* Londres, Saunders and Otley, 1851. 8º. Lámina litográfica, XII+326 p, 1 h. Tela editorial, con la parte superior del lomo levemente deteriorada. Exlibris G. Arrese. Primera edición.

Salida: 20 €

831 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Rosario de sonetos líricos.* Madrid, Fernando Fe, 1911. 8º. 291 p, 2 h. Holandesa época con nervios. Primera edición.

Salida: 40 €

832 Filipinas españolas-Idioma Tagalo-Agustinos. *Catecismo na pinagpapalamnan nang manga pañgad-yi maicling casaysayan na dapat pag-aralan nang tauong cristiano tinagalog nang Padre Predicador Fr. Luis de Amezquita Orden ni San Agustín ama natín...* Manila, Colegio de Santo Tomás, 1901. 8º. 64 p. Lámina, viñetas y ornamentos tipográficos. Tela con tejuelo, hilos y tipos dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original en rústica. Raro. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

833 Literatura-Renacimiento italiano. Dolce, Lodovico, 1508-1568. *Le tragedie di m. Lodovico Dolce: Cioe, Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thieste. Hecuba. Di vovo ricorrette et ristampate.* Venecia, Appresso Domenico Farci, 1566. 8º menor. 53 f, 3 h (blancas), "Medea"; 44 f. "Didone"; 42 f, 2 h (blancas). "Ifigenia"; 56 f. "Thieste"; 32 f. Pergamino a la romana. Portadas propias para cada parte con viñetas grabadas en madera. Elegante tipografía cursiva e iniciales xilográficas.

Salida: 50 €

834 Economía política. Escudero, Bernardo. *Ensayos sobre economía política.* Madrid, Casa Editorial Medina, 1878. 2 vols. en 8º. I: XVI+508 p. II: 337 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 35 €

835 Historia universal-Historia Moderna-España. *Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'a présent; composée en anglois par una Société de gens de lettres... Histoire moderne. Tome Trentieme.* París, Chez Moutard, Imprimeur-Libraire de la Reine de Madame, & de Madame la Comtesse d' Artois, 1784. 8º. CXVIII+602 p. Mapa plegado. Holandesa nervios. Cortes tintados.

Salida: 60 €

836 Historia universal-Historia antigua-España. *Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'a présent; composée en anglois par una Sociéte de gens de lettres... Tome Trentieme.* París, Chez Moutard, Imprimeur-Libraire de la Reine de Madame, & de Madame la Comtesse d' Artois, 1781. 8º. XVIII+578 p. Mapa plegado. Láminas plegadas. Holandesa nervios. Cortes tintados.

Salida: 60 €

837 Literatura. Sánchez Ferlosio, Rafael. *El testimonio de Yarfoz.* Madrid, Alianza Editorial, 1986. 8º mayor. 334 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

838 Sectas. Bourre, Jean Paul. *Hijos de Lucifer (sectas luciferinas actuales).* Madrid, Latina, 1980. 8º mayor. 196 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

839 Literatura hispanoamericana. Lezama Lima, José. *Oppiano Licario.* México DF, Era, 1977. 4º menor. 232 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

840 Poesía del siglo XX. Varios. *Los cuatro continentes.* Huelva, Colección Poesía Juan Ramón Jiménez, 1986. 8º. 59 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

841 Historia de Europa-Siglo XVIII. Pujol, Carlos. *Leer a Saint-Simón. El duque de Saint-Simón y sus memorias.* Barcelona, Planeta, 1979. 8º. 267 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

842 Poesía. Barja, Juan. *Equilibrio del día.* Madrid, Akal, 1980. 8º alargado. 155 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

843 Segovia-Arte. Zambrano, María. *Segovia 2000. Jesús G. de la Torre.* Segovia, Gráficas Ceyde, 2000. 4º. 103 p. Láminas en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

844 Miró. Santos Torroella, Rafael. *35 años de Joan Miró. Presentación Rosa María Malet.* Barcelona, Parsifal, 1994. 4º. 159 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

845 Revolución Francesa. Carlile, Thomas. *Historia de la Revolución Francesa. la bastilla. La constitución.* Barcelona, Joaquín Gil, 1931. 2 vols. en 4º. 381 p; 403 p. Numerosas láminas. Tela editorial.

Salida: 30 €

846 Literatura francesa. Balzac, Honore de. *L'Oeuvre.* París, Le Club Français del Livre, 1962. 16 vols. en 8º. Más de 1.000 p, por vol. Piel editorial, con impresión de filetes doradas; en los 16 vols. dispuestos en orden en la librería se lee "Honore de Balzac"; parte superior del lomo de los tomos I y II con deterioros.

Salida: 40 €

847 Psicología. Loomans, Charles. *De la Connaissance de soi-même. Essais de psychologie analytique. Deuxième édition.* Paris, Motteroz. Librairie Victor Lecoffre, 1883. 8º. 468 p. Holandesa puntas de la época.

Salida: 40 €

848 Viajes-China. Milne, William C.. *La Vie Réelle en Chine par le révérend ... Traduite par André Tasset avec une introduction et des notes par M. G. Pauthier. Ouvrage contenant trois cartes originales.* Paris, Simon Baçon et Comp, Librairie de L.Hacchette et Cie, 1858. 8º. XXVIII+548 p. 3 mapas plegados. Holandesa de la época.

Salida: 40 €

849 Historia de Europa. Cibrario, Luigi. *Operette e Frammenti Storici.* Florencia, Felice le Monnier, 1865. 8º. 476 p. Holandesa de época con nervios.

Salida: 20 €

850 Escolástica. Pidal y Mon, Alejandro. *Santo Tomás de Aquino. Vida. Reliquias. Obras. Doctrina. Discípulos. Impugnadores. Siglo. Orden. Misión. Elogios. Paralelos. Honores. Bibliografía. Iconografía. Nombres.* Madrid, Imprenta de la V. é hijo de D.E. Aguado, 1875. 8º mayor. XI+393 p, 11 hojas de sumario. Retrato del santo. Holandesa nervios de época. Dedicatoria autógrafa a Juan Varela.

Salida: 30 €

851 Napoleón. Gourgaud, Le Général. *Discours de Napoléon sur les vérités et les sentiments qu'il importe le plus d'inculquer aux hommes pour leur bonheur, suivi de pièces sur quelques époques importantes de sa vie, publié par...* Paris, Baudouin Frères, Éditeur, 1826. 8º. 170 p. Holandesa puntas de la época.

Salida: 30 €

852 Paraguay. Bermejo, Ildfonso Antonio. *Repúblicas Americanas. Episodios de la vida privada, política y social en el República del Paraguay.* Madrid, Labajos, 1873. 8º. 283 p. Frontis. Tela editorial. Única edición.

Salida: 40 €

853 Literatura s. XIX-Baleares. Frates y Sureda, Antonio. *Impresiones.* Palma, Madrid, Pedro José de Gelabert, Fernando Fé, 1880. 8º. 435 p, 1 h. Holandesa de época tela con tejuelo. Primera edición.

Salida: 25 €

854 Literatura s. XIX-Francia. Bentzon, Th. *L'Obstacle.* Paris, Fer A.Chaix et cie. Calmann Lèvy, 1879. 8º. 279 p. Holandesa de época con nervios.

Salida: 20 €

855 Miscelánea-Masonería. Herrán, Fermín. *Estudios críticos sobre Biografía, Historia, Literatura y Arte.* Madrid, Victoriano Suárez, 1879. 8º. 277 p, 1 h. Holandesa tela de época con tejuelo.

Salida: 20 €

856 Discursos académicos-Italia. *I Begli Spiriti Spidati a ragionare e non a deridere. Discorsi Accademici.* Nápoles, Dalla Tipografia della Biblioteca Cattolica, 1826. 8º. 1 h, 171 p. Holandesa de época con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 20 €

857 Literatura francesa. Saintine, X. B. *Une Maitresse de Louis XIII*. Paris, Typographie de Ch. Lahure et Cie, Librairie de L. Hachette et Cie, 1858. 8º. 400 p. Holandesa de época. Exlibris de tampón. manchas antiguas de agua, en primeras hojas.

Salida: 20 €

858 Literatura española del siglo XX-Firma autógrafa. Calleja, Juan Luis "Cromwell, J. L.". *Como son las cosas*. Madrid, La Nave, s.a. (mediados del s. XX). 8º. 388 p. Lámina fotográfica. Láminas ilustradas por Luis Vigil. Portada a dos tintas. Tela editorial con ornamentaciones doradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

859 Novela histórica-Literatura del siglo XX. Larreta, Antonio. *Volavérunt*. Barcelona, Planeta, 1980. Primera edición. 8º. 261 p. Cartoné editorial. Premio Editorial Planeta. [Antonio Rodríguez Larreta Ferreira (1922-2015), más conocido como Antonio o Taco Larreta, fue un escritor, crítico de cine y teatro y actor de Uruguay. En *Volavérunt*, una persona anónima encuentra un relato del primer ministro Manuel Godoy, que trata sobre la misteriosa muerte de la duquesa de Alba].

Salida: 20 €

860 Madrid-Barrios. Gea Ortigas, M^a. Isabel. *Historia de los distritos de Madrid: Salamanca*. Madrid, Ediciones La Librería, 2000. Primera edición. 8º. 87 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

861 Literatura española del siglo XX. Torre, Claudio de la. *Verano de Juan "El Chino"*. Madrid, Revista de Occidente, 1971. Primera edición. 8º. 144 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

862 Literatura española de principios de siglo XX-Lote de varias obras. López Pinillos, José (Parmeno). *Conjunto de 6 obras del autor (varias de ellas en primera edición)*. Encuadernadas en holandesa en piel y tela con nervios con hierros dorados y en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. [José López Pinillos, más conocido por su seudónimo Puck y, sobre todo, Pármeno (1875-1922), fue un periodista, dramaturgo y escritor sevillano del naturalismo. Fueron particularmente famosas sus entrevistas]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 40 €

863 Portugal. Vertot. *Histoire des revolutions de Portugal*. Paris, madame Veuve Dabo, 1822. 12º. 149 p. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 40 €

864 Sexualidad-Mujer. Garfield Barbach, Lonnie. *For yourself: the fulfillment of female sexuality*. Nueva York, A Ginet Book, 1976. Primera edición. 8º. 191 p. Lámina. Cubiertas originales ilustradas; cortes tintados. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

865 Cocina. Waldo, Myra. *The pancake cookbook*. Nueva York, Bantam Books, 1969. 8º. 146 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

866 Cocina. Courtine, Robert J. *La cuisine du monde entier et des provinces françaises.* Verviers, Gérard, 1963. Primera edición. 8º. 447 p. Láminas fotográficas a color e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

867 Literatura-Aragón. Blas y Ubide, Juan. *Las caracolas. Cuentos aragoneses.* Zaragoza, Cecilio Gasca, 1900. 8º. 148 p, 6 h. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

868 Cerámica. Bello Piñeiro, Felipe. *Cerámica de Sargadelos.* Osedo-La Coruña, Castro, 1965. 8º menor. 97 p+ láminas en color y b/n. retrato. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

869 Literatura siglo XX. Rousseau, Juan Jacobo. *Emilio o la educación.* Madrid, Daniel Jorro, 1933. 2 vols. en 8º. I: XIX+421 p. II: 386 p. Retrato. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

870 Mística. Botana, Helvio I. *La viña y el grano. Apología contra los herejes-Alivio de pecadores-Normas para el oficio de Ángel.* Buenos Aires, Servicios Editoriales Americanos, 1952. 8º. 225 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

871 China-Historia. Eberhard, Wolfram. *A history of China.* Londres, Routledge & Kegan Paul, 1977. 4º. 388 p. Láminas fotográficas y planos. Cartoné editorial con estampaciones plateadas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

872 Cocina. Ferrer, Bernard de. *Las salsas. Las mejores recetas.* Barcelona, Molino, 1960. 4º. 63 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

873 Política española del s. XX. Moa, Pío. *Contra la mentira.* Madrid, Libros-Libres, 2003. Primera edición. 4º. 271 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

874 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa. Alberti, Rafael. *El adefesio.* Buenos Aires, Losada, 1944. 8º. 121 p. Cubiertas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición publicada en la colección "Biblioteca Contemporánea".

Salida: 35 €

875 Derecho canónico. Aparici y Soriano, Ricardo. *Manual novísimo de la desamortización civil y eclesiástica establecida en las leyes de 1º de mayo de 1855, 11 de julio de 1956 y disposiciones posteriores hasta el día.* Madrid, tejado, 1868. 8º menor. 525 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubierta superior original.

Salida: 30 €

876 Viticultura. Hidalgo Tablada, José. *Tratado del cultivo de la vid en España y modo de mejorarlo.* Madrid, José Cuesta, 1870. 8º. 366 p. Ilustraciones y lámina plegada. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 50 €

877 San Sebastián. Sindicato de Iniciativa y Propaganda. *San Sebastián. Guía. 1917- 18.* Barcelona, Luis Tasso, 1920. 8º mayor. 112 p. Ilustraciones, planos plegados y publicidad. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

878 Literatura. Perucho, Juan. *Nicéforas y el Grifo.* Barcelona, Taber, 1968. 8º mayor. 269 p. Tela con sobrecubierta. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

879 Poesía. Barral, Carlos. *Figuración y fuga.* Barcelona, Seix Barral, 1966. 8º. 197 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

880 Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Luca de Tena, Torcuato. *Albor. Ilustraciones de E. de la Rosa.* Santiago de Chile, Ed. Nacimiento, 1941. 8º. 77 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

881 Cocina. *La bonne cuisine pour le foie. 150 recettes savoureuses et variées pour oublier votre régime.* Verviers, Marabout, 1967. 12º cuadrado. 154 p. Ilustraciones. Impresión a varias tintas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

882 Pedagogía. Dalmau Carles, José. *Método completo de lectura. El primer manuscrito.* Gerona-Madrid, Dalmau, 1948. 8º. 176 p. Viñetas. cartóné editorial ilustrado, lomo levantado.

Salida: 20 €

883 Cervantina. Ballester Sanchis, J. *Rutas del Quijote.* Madrid, Ed. Magisterio Español, s.a. [mitad s. XX]. 8º. 73 p. Viñetas. Cartóné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

884 Crítica literaria-Jesuitas-Facsímil. Ladrón de Guevara, Pablo (S.J.). *Novelistas malos y buenos.* Salamanca, Cervantes, 2001. 8º. 182 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

885 Política española. Ridruejo, Dionisio. *Escrito en España.* Buenos Aires, Losada, 1962. 4º. 380 p. Cubiertas originales, reparada en el lomo. Primera edición.

Salida: 20 €

886 Biografía-Literatura siglo XX-Vanguardias. Granjel, Luis S. *Retrato de Ramón. Vida y obra de Ramón Gómez de la Serna.* Madrid, Guadarrama, 1963. 4º menor. 260 p. Láminas. Cubiertas.

Salida: 20 €

887 Poesía. Crespo, Ángel. *Todo está vivo.* Madrid, Ágora, 1956. 8º cuadrado. 61 p. Retrato. Cubiertas. Primera edición. Uno de los primeros libros de este manchego, principal componente del Grupo poético Guadiana.

Salida: 20 €

888 Poesía-Siglo XX. Guillén, Rafael. *Hombre en paz*. Madrid, Editora Nacional, 1966. 8º prolongado. 59 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

889 Generación del 27. Bergamín, José. *Disparadero español. I. La más leve idea de Lope*. Madrid, Manuel Altolaguirre, 1936. 8º menor. 193 p. Cubiertas originales (con puntos de óxido). Tela nueva, con tejuelo en el lomo. Primera edición.

Salida: 35 €

890 Literatura. Nabokov, Vladimir. *Lolita*. Buenos Aires, Sur, 1959. 8º mayor. 260 p, 4 h. Cubiertas originales. Primera edición española.

Salida: 20 €

891 Gimnasia. Schreber, M. *Manual popular de gimnasia de sala, médica e higiénica ó representación descripción de los movimientos gimnásticos que, no exigiendo ningún aparato para su ejecución pueden practicarse en todas partes...* Madrid, Bailly- Bailliere, 1866. 8º. 166 p, 10 p. Ilustraciones. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 30 €

892 Anatomía. Fau, J. *Anatomie artistique elementaire du corps humain*. Paris, Mequignon-Marvis, 1865. 8º mayor. 16 p+ 17 láminas plegadas con explicación enfrentada. Holandesa época con doble tejuelo.

Salida: 50 €

893 Filología-Hebraica. Wagner, M. L. *Caracteres generales del judeo-español de Oriente*. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1930. 4º. 118 p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

894 Perú. Regal, Alberto. *Los caminos del inca. En el antiguo Perú*. Lima, Sanmarti, 1936. 4º. VIII+187 p. Mapas. Holandesa. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

895 Madrid. Rincón Lazcano, José. *Historia de los monumentos de la Villa de Madrid*. Madrid, Imprenta Municipal, 1909. 4º. 734 p, 1 h. Láminas fotográficas. Holandesa nervios.

Salida: 30 €

896 Militar-División Azul. Lahne, Werner. *Los voluntarios españoles en el frente. Un libro ilustrado de la División Azul (se repite el título en alemán)*. Alemania, Kompanie del Ejército Busch, s.a (1942). 4º cuadrado. 108 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en sepia. Tela.

Salida: 25 €

897 Toros-Literatura. *Los toros en la literatura contemporánea. Recopilación de Miguel de Salabert*. Madrid, Taurus, 1959. 4º. 305 p, 3 h. Ilustraciones de Francisco Moreno Galván. Tela editorial estampada.

Salida: 30 €

898 Literatura s. XIX-Política española. Donoso Cortes, Juan. *Obras de... Marqués de Vladegamas, ordenadas y precedidas de una noticia biográfica de don Gavino Tejado*. Madrid, Tejado, 1854- 1855. 5 vols. en 4º. I: LXXXVIII+347 p. II; 412 p. III: 426 p. IV: 406 p. V: 403 p. Retrato. Pasta española de época con doble tejuelo. Subrayados en el texto.

Salida: 50 €

899 Hispanismo-América. Molenes, Emile de. *L'Espagne de Quatrième Centenaire de la Découverte du Nouveau-Monde. Exposition Historique de Madrid 1892-1893*. Paris, Libraires-Imprimeries Réunies, Ancienne Maison Quantin, 1894. 4º. 1 h, 344 p. Cubiertas originales, deterioradas. Intonso.

Salida: 40 €

900 Bibliografía-Teatro-Bibliofilia. Montaner, Joaquín. *La colección teatral de Don Arturo Sedó*. Barcelona, 1951. 4º. 349 p. Láminas. Media holandesa, con nervios y hierros dorados. Ejemplar de la tirada de 200 ejemplares en papel de hilo verjurado de la Casa Guarro.

Salida: 25 €

901 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Nueva edición conforme a los textos de las dos impresas por Juan de la Cuesta en 1605, precedida de una sucinta vida del gran ingenio complutense*. Barcelona, Joaquín Gil, 1932. 2 vols. en 4º. XXXIX + 1071 p. Láminas (pertenecientes a la edición a la edición de la Academia Española de 1780) y mapa plegado. Tela editorial con estampaciones; leves rozaduras en el pie del lomo del tomo I.

Salida: 30 €

902 Militar. [Volumen facticio con 4 obras sobre militar]. 4º. 1: "Recuerdo de la fiesta nacional. 3 de abril de 1904". Madrid, El Trabajo, 1903. 78 p. 2: Ferrer de Couto, José. "Crisol histórico español y restauración de glorias nacionales". Habana, Viuda de Barcina, 1862. 241 p. 3: "Homenaje al General D. José Gómez de Arce". Madrid, El Trabajo, 1906. 46 p. 4: Papell, Bradit. "Catalanes ilustres. El cardenal Margarit". S.i.t. (falta portada). 203 p. Holandesa deteriorada.

Salida: 35 €

903 Sermones-Oraciones fúnebres-Siglo XIX. Ruíz y Román, José. *Oración panegírica en honor de S. Francisco Xavier, apóstol de las Indias...* Cádiz, Manuel Ximénez Carreño, s.a (principios s.XIX). 8º mayor. XCVI. Pasta española deteriorada.

Salida: 40 €

904 Sevilla-Cádiz. Quadrado, José Mª. *España sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Sevilla y Cádiz*. Barcelona, Daniel Cortezo y Cª, 1884. 4º. 840 p. Profusión de ilustraciones y láminas montadas. Tela editorial estampada. Cortes pintados.

Salida: 25 €

905 Viajes-Francia-Dedicatoria autógrafa. Herriot, Edouard. *Dans la forêt normande*. París, Lib. Hachette, 1925. 8º. 2 h, 369 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Hueso Rolland. Edición numerada.

Salida: 20 €

906 Instituciones españolas-Cultura española-Arte. Viardot, Luis. *Estudios sobre la historia de las instituciones, literatura, teatro y bellas artes en España*. Logroño, Ruiz, 1841. 4º. IV+313 p. Tela, s. XX, con tejuelo; las dos últimas hojas con injertos.

Salida: 35 €

907 Sevilla. *Guía de Sevilla.* Sevilla, Gironés, 1917. 8º. XXII+158 p, 32 láminas con descripción. Cubiertas originales, con faltas de papel.

Salida: 25 €

908 Submarinos. Lluzar Rodrigo, J. *Los buques submarinos actuales. Su construcción, armamento, maniobras, táctica y empleo en la defensa de las costas y en la guerra civil.* Madrid, Bailly-Baillière, 1916. 8º mayor. 436 p. Ilustraciones. Tela editorial con lámina montada.

Salida: 20 €

909 Alfarería. Binns, Charles F. *The potter's craft. A practical guide for the studio and workshop.* New York, Van Nostrand Company, 1922. 8º. 206 p. Ilustraciones. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

910 Bibliografía. Muir, P. H. *Book-collecting as a hobby. In a series of letters to everyman by...* New York, Alfred A. Knopf, 1947. 8º mayor. 181 p, X. Láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

911 Cerámica. Bassegoda Nonell, Juan. *La cerámica popular de la arquitectura gótica.* Barcelona, Thor, 1978. 4º. 127 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

912 Aventuras. Mayne-Reid. *Aventures de Terre et de Mer. La Soeur Perdue par... Illustrations par Riou.* Paris, Typographie Lahure, s.a (fin s.XIX). 4º. 230 p. Tela editorial, con gran adorno dorado estampado en tapa superior. Cabeza y cortes dorados. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 30 €

913 Expediciones-América. Bernabéu Albert, Salvador. *Trillar los mares. (La expedición descubridora de Bruna de Hezeta al Noroeste de América, 1775).* Madrid, CSIC, 1995. 8º. 241 p. Mapas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

914 Literatura-Árabe. Narcos Martín, Francisco. *Poesía narrativa árabe y épica hispánica: elementos árabes en los orígenes de la Épica Hispánica.* Madrid, Gredos, 1971. 8º. 387 p+índice. Cubiertas originales. Intonso. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

915 Literatura-Siglo XX. Chasca, Edmund de. *El arte juglaresco en el "Cantar del Mío Cid".* Madrid, Gredos, 1972. 8º. 418 p+índice. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

916 Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Góngora y el Polifemo.* Madrid, Gredos, 1967. 3 vols. en 8º. I: 282 p. II: 289 p. III: 323 p. Holandesa puntas, conservando cubiertas originales. Estuche. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

917 Bibliografía. Fuensanta del Valle, Marqués de la. *Colección de libros españoles raros ó curiosos.* Madrid, José Perales y Martínez, 1894. 8º. 544 p. Cubiertas superior. Ejemplar descosido. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

918 Naval. *Catálogo guía del Museo naval de Madrid.* Burgos, Aldecoa, 1934. 8º. 199 p. Cubiertas originales, desprendida la anterior. Exlibris de tampón. Junto con: "El fichero fotográfico del Museo naval". Madrid, 1933. 66 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, desprendidas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

919 División Azul. Martínez Esparza, José. *Con la División Azul en Rusia.* Madrid, Ediciones Ejército, 1943. 4º. 365 p. Cabeceras ilustradas por A. Pardo. Tela con tejuelo.

Salida: 20 €

920 Miniaturas. Domínguez Bordona, Jesús. *El arte de la miniatura española con veinticuatro láminas.* Madrid, Plutarco, s.a (mediados s.XX). 8º. 23 p, XXIV láminas. Cubiertas originales, desprendida la superior.

Salida: 20 €

921 La Mesta. Adamuz Montilla, Alfonso. *El Honrado Concejo de La Mesta y la Asociación de Ganaderos del Reino.* Córdoba, Caparrós, 1922. 8º. 105 p. Cubiertas originales, semidesprendidas por el lomo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

922 Viajes-América del Sur. Concolorcorvo. *El lazarillo de ciegos caminantes desde Buenos Aires hasta Lima.* París, Desclee, 1938. 8º. 352 p. Cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

923 Geografía-Facsímil. Juan, Jorge y Ulloa, Antonio de. *Dissertacion historica y geographica sobre el meridiano de demarcacion entre los dominios de España y Portugal.* Madrid, Instituto Histórico de marina, 1972. 8º menor. 175 p, plano plegado. Prólogo de Julio F. Guillén. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 20 €

924 Marxismo. Marx, Carlos. *Trabajo asalariado y capital. Salario, precio y beneficio.* Barcelona, Ed. Europa-América, s.a. [1933]. 8º. 141 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

925 Militar-Norte de África. Parache. *Correrías por el Muluya.* Valladolid, Tip. del Colegio Santiago, s.a. (ca. 1890). 8º. 85 p, plano plegado. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

926 Comunismo. Trotsky, León. *La revolución permanente. Traducción directa del ruso por Andrés Nin.* Madrid, Cenit, 1931. 8º. 234 p. Cubiertas originales. Algunos subrayados, y algunas h, con el margen superior desigual por haber hecho mal el desbarbe. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

927 Artes industriales. Jean, René. *Les Arts de la Terre: Céramique, verrerie, émailerie, mosaïque, vitrail... Ouvrage illustré de 198 gravures et de 3 cartes.* París, Lib. Renouard - H. Laurens Ed, 1911. 4º. 2 h, 480 p. Ilustrado con reproducciones de fotografías en negro. Tela editorial. Exlibris de la biblioteca de F. Hueso Rolland.

Salida: 20 €

928 Armas. Valencia de Don Juan, Conde de. *Catálogo histórico-descriptivo de la Real Armería de Madrid.* Madrid, Imp. Hauser y Menet, 1898. Folio. XV+447 p, 3 h, XXVI láminas (fototipias de Hauser y Menet). Conserva cubierta anterior. Tela época con tejuelo, con esguince en el plano anterior.

Salida: 45 €

929 Artes industriales-Hebraica. (Stenne, Georges). *Collection de M. Strauss. Description des objets d'art religieux hébraïques exposés dans les galeries du Trocadéro à l'Exposition universelle de 1878.* Poissy, Typographie de S. Lejay et cie, 1878. 4º mayor. 2 h, 42 p, XII láminas con representación de los objetos expuestos. Dedicatoria manuscrita de Strauss. Tela época.

Salida: 35 €

930 Madrid-Barrios. *Informe sociológico sobre Moratalaz.* Madrid, Urbis, 1969. Primera edición. Folio menor. 85 p. Láminas fotográficas con vistas del barrio. Tela editorial con sobrecubierta. Edición especial de 500 ejemplares en papel verjurado Ingres. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

931 Literatura siglo XX. Sender, Ramón J. *Hernán Cortés: retablo en dos partes y once cuadros.* México D. F, Ed. Quetzal, 1940. 4º. 168 p, 1 h. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 75 €

932 Pamplona. Jimeno Juric, José María. *Historia de Pamplona. Síntesis de una evolución.* Pamplona, Aranzadi, 1974. 4º. 362 p, 2 h. Cubiertas originales. Se adjunta 2 impresos titulados: "Ideas para solucionar el Riau Riau". Cuaderno XI de la Cofradía gastronómica del pimiento seco.

Salida: 60 €

933 Ilustradores-Pintura española-Prensa. Varios. *Un siglo de ilustración española en las páginas de Blanco-Negro.* Madrid, Prensa Española, 1992. Primera edición. Folio. 99 p. Numerosas ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

934 Madrid-Sanidad. Hauser, Philip. *Madrid bajo el punto de vista médico-social: su policía sanitaria, su climatología, su suelo y sus aguas, sus condiciones sanitarias, su demografía, su morbilidad y su mortalidad.* Madrid, Est. tip. "Sucesores de Rivadeneyra", 1902. 2 vols. en 4º. I: XXII+537 p, 1 plano plegado "Plano sanitario demográfico de Madrid". II: X+382 p; estados plegados. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 35 €

935 Madrid-Felipe III. Martorell Téllez-Girón, Ricardo. *Anales de Madrid de León Pinelo. Reinado de Felipe III; años 1598 a 1621. Edición y estudio crítico del manuscrito número 1255 de la Biblioteca Nacional por...* Madrid, Estanislao Maestre, 1931. 4º mayor. 492 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales (semidesprendidas).

Salida: 35 €

936 Toros-Dedicatoria autógrafa. Abella, Carlos. *Paco Camino, el Mozart del toreo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1994. 4º menor. 439 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa y firma manuscrita de Paco Camino.

Salida: 20 €

937 Asesinos en serie-Biografía. Motion, Andrew. *Wainwright the poisoner. The confession of Thomas Griffiths Wainwright, regency author, painter, swindler and probable murderer, woven from historical.* Nueva York, Alfred A. Knopf, 2000. Primera edición. 4º. 276 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español. [Thomas Griffiths Wainwright (1794-1847) fue un artista, escritor y criminal inglés, que se cree fue un asesino en serie].

Salida: 20 €

938 Historia de España-Siglo XIX. Palacio Atard, Vicente. *La España del siglo XIX. 1808- 1898 (Introducción a la España contemporánea).* Madrid, Espasa-Calpe, 1978. 4º. 668 p. Mapas. Guaflex editorial con sobrecubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

939 Asturias. Floriano, Antonio C. *Diplomática española del periodo astur. Estudio de las fuentes documentales del Reino de Asturias (718-910).* Oviedo, La Cruz, 1949. 4º. 639 p. Láminas plegadas. Holandesa nervios.

Salida: 25 €

940 Arquitectura-Museos. Reuben Holo, Salma. *Beyond the Prado. Museums and identity in Democratic Spain.* Liverpool, University, 1999. Primera edición. 4º. 222 p. Ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial en tela y cartoné con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

941 Terrorismo-Dictadura de Franco-Transición política española. Moa Rodríguez, Pío. *De un tiempo y de un país. La izquierda violenta (1968-1978). La oposición durante el franquismo.* Madrid, Encuentro Ediciones, 2002. 4º. 361 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

942 Cosméticos-Biografía-Mujeres célebres. Allan Lewis, Alfred; Woodworth, Constance. *Miss Elizabeth Arden.* Londres, W. H. Allen, 1973. Primera edición. 4º. 320 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

943 Bibliología. Méndez, Francisco. *Tipografía Española ó historia de la introducción, propagación y progresos del Arte de la Imprenta en España: a la que antecede una noticia general sobre la imprenta de la Europa y de la China.* Madrid, Imp. de las Escuelas Pías, 1861. 4º. XIV+436 p. Estado plegado. Holandesa nervios de época. Segunda edición. # Palau 162911.

Salida: 70 €

944 Caballos. Nieto y Martín, Juan Abdón. *Arte de herrar teórico y práctico: mandado imprimir por Real Orden de 28 de mayo de 1862 para que sirva de testo en la enseñanza de los alumnos de la Escuela de Herradores.* Madrid, Victoriano Hernando, 1863. 4º menor. XI+288 p, 26 láminas litográficas que reproducen diversos tipos de instrumentos, herraduras, postas, callos, etc. Holandesa puntas de época. Firma manuscrita de antiguo propietario. Primera edición. # Palau 191276.

Salida: 50 €

945 Literatura inglesa. Woolf, Virginia. *Las olas (The waves).* Santiago de Chile, Ercilla, 1940. 8º mayor. XI+212 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 50 €

946 Geografía. Terán, Manuel de. *Imago Mundi : Geografía Universal*. Madrid, Estades, 1952. 2 vols. en 4º. I: "Europa, Asia e Isulindia"; 545 p, II: "África, América, Australia, Oceanía y regiones polares"; 477 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

947 División Azul-Segunda Guerra Mundial. Vadillo, Fernando. *Orillas del Voljov. Arrabales de Leningrado. Tomo I y II, de la obra cumbre de la División Azul*. Barcelona, Ediciones Marte, 1967-1971. 2 vols. en 4º. 807 p; 667 p. Cartoné editorial ilustrado. Primera edición.

Salida: 20 €

948 Segunda República. Arrarás, Joaquín. *Historia de la Segunda República Española*. Madrid, Editora Nacional, 1956- 64. 2 vols. en 4º. I: 525 p. II: 667 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial, distinto color cada volumen.

Salida: 20 €

949 Historia de España. *Hechos del condestable don Miguel Lucas de Iranzo (crónica del siglo XV)*. Madrid, Espasa Calpe, 1940. 4º. LVI + 507 p. Láminas fotográficas. Tela con tejuelos, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

950 Cataluña. *El pensament catalá davant del conflicte europeu. Conferencies dels parlamentaris regionalistes*. Barcelona, Fidel Giró, 1915. 4º. XIX+352 p. Tela.

Salida: 20 €

951 Generación del 27-Dedicatoria autógrafa. Alonso, Dámaso. *Obras completas*. Madrid, Gredos, 1972- 1975. 4 vols. en 4º. de 700 p. a 800 p. por vol. Retrato. Guaflex editorial. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

952 Calendario. *Calendario para el año 1894. Publicado por Henrich y Cª. en comandiza*. Barcelona, N. Ramírez, 1894. 4º estrecho. Sin paginar. Hojas adornadas. Láminas fotográficas. Holandesa tela con estampaciones doradas.

Salida: 70 €

953 Literatura-Religión. Puerta Vizcaíno, Juan de la. *La plegaria de una madre (consuelos de la religión)*. Madrid, Manini Hermanos, 1866- 67. 2 vols. en 4º. I: 480 p. II: 421 p, 1 h. Láminas. Holandesa de época, muy rozada. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

954 Numismática-Facsímil. Vives y Escudero, Antonio. *La moneda hispánica*. Madrid, Artegraf, 1980. 4 tomos en 1 vol. y 1 vol. de láminas. I: CXCVI. II: 200 p.III:135 p. IV: 148 p. Láminas: 13 p+CLXXIII LÁMINAS. Ilustraciones. Símil piel con estampaciones doradas. Facsímil de Madrid, Reus, 1924- 26..

Salida: 30 €

955 Bibliografía-Catálogos de librerías. Quaritch, Bernard. *A general catalogue of books, arranged in classes offered for sale by...* Londres, G. Norman, 1868. 4º. VIII+1130 p. Holandesa puntas época, muy rozada y semidesprendida; cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines.

Salida: 35 €

956 Literatura s. XIX-Libros ilustrados. S.W.-Belloc, Louise. *La Tirelire aux histoires, lectures choisies... Illustrations de Staal*. París, Garnier Frères, 1870. 8º mayor. 3 h, 502 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Holandesa época, con tejuelo, nervios y hierros en seco; rozada.

Salida: 20 €

957 Novela histórica-Quevedo-Libros ilustrados. Orellana, Francisco J. *Quevedo, novela histórica*. Barcelona, Manero, 1860. 4º. 868 p. Láminas. Holandesa, muy deteriorada en el lomo.

Salida: 20 €

958 Hidrografía. *Derrotero general del mediterráneo redactado en la dirección hidrografía con presencia de los documentos de más crédito nacionales y extranjeros. Tomo I.* Madrid, Depósito Hidrográfico, 1860. 4º. XVI+498 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

959 Meteorología. Berget, Alphonse. *Physique du globe et meteorologie*. Paris, F. Naud, 1904. 4º. 353 p++ mapas a doble página. Ilustraciones. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón. Primeras hojas descosidas.

Salida: 20 €

960 Biografía. Defoumeaux, Marcelin. *Pablo de Olavide ou l'afrancesado (1725-1803)*. Paris, Press Universitaires de France, 1959. 4º. XI+500 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

961 Sociedad. Varios. *La vida privada española en el protocolo notarial. Selección de documentos de los siglos XVI, XVII y XVIII del Archivo Notarial de Madrid. Estudio preliminar de Agustín G. de Amezúa y Mayo*. Madrid, Colegio Notarial, 1950. 4º. XLI + 442 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

962 Historia universal. Ortiz de la Vega, Manuel. *El nuevo anquetil. Historia universal hasta 1848, ó pintura histórica de todas las naciones, su origen y vicisitudes y progresos ó ruinas*. Madrid- Barcelona, 1848. 4º. 1279 p. Cerco de antigua humedad. Láminas. Holandesa época.

Salida: 20 €

963 Edad Media-Heterodoxos. Cagigas, Isidro. *Minorías étnico-religiosas de la Edad Media Española. Los mozárabes*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1947-48. 2 tomos en 1 vol. en 8º mayor. 588 p. Holandesa nervios. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 30 €

964 Navegación-Facsímil. García de Palacio, Diego. *Instrucción náutica para navegar*. Madrid, Cultura Hispánica, 1944. 4º. 24 h, 156 f. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales. Facsímil de la edición de México, 1587. De la "Colección de incunables americanos siglo XVI, volumen VII".

Salida: 25 €

965 Colonias Españolas de América-Militaria-Facsímil. García de Palacio, Diego. *Diálogos militares por el doctor Diego García de Palacio, del Consejo de S. M. y Oidor de las Audiencias de Méjico y de Guatemala. Obra impresa en México, por Pedro de Ocharte, en 1583, y ahora editada en facsímil*. Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1944. 4º mayor. 192 f. Portada a dos tintas y letras capitulares decoradas. Holandesa con nervios y doble tejuelo, rozada por el lomo Facsímil de la edición de México, Pedro de Ocharte, 1583. Escaso en comercio. [Diego García de Palacios (1545-1595) fue un

juez español nombrado por la Real Audiencia de México visitador y oidor en la provincia de Yucatán el 7 de febrero de 1573 pero no tomó posesión sino hasta abril del mismo año cuando llegó a la ciudad de Mérida con el propósito de supervisar personalmente el juicio de residencia de Guillén de las Casas].

Salida: 25 €

966 Filipinas. Miller, Hugo H.; Velasquez, Catalina; Balagot, José. *Home lands. Geography for the fourth grade of Philippine schools.* Boston, Ginn and Company, s.a (1940). Folio menor. VI+168 p. Ilustraciones fotográficas y mapas en color. Tela editorial ilustrada.

Salida: 35 €

967 Novela de aventuras. Bendito y Trujillo, Enrique de. *El hijo del capitán Nemo: viajes y aventuras.* Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez. 4º. 430 p, 1 h. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado (cromolitografía), rozado y semidesprendido. Primera edición. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 20 €

968 La Rioja-Gastronomía. Caballero Moreno, Agustín. *Setas y hongos de La Rioja.* Barcelona, Sirven, 1988. 4º mayor. 285 p. Ilustraciones en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

969 Literatura juvenil-Libros ilustrados. Sullivan, John. *Sonny-Boy.* Barcelona, Casa Editorial Vecchi, 1932-1933. 2 vols. en 4º. I: 2020 p. II: 1744 p. Ilustrado con dibujos plumilla a toda página. También viñetas. Holandesa época.

Salida: 20 €

970 Anatomía. Testut, L. *Tratado de anatomía humana.* Barcelona, Salvat, (principios s.XX). 2 vols. en 4º. I: 1007 p. II: 1264 p. Numerosas ilustraciones en color. Holandesa nervios de época, rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

971 Publicaciones periódicas-Granada. *Cuadernos de la Alhambra.* Granada, Patronato de la Alhambra, 1965-1984. 14 vols. en folio menor. Números 1, 3 a 17, 19 y 20. Co ilustraciones y láminas, algunas desplegadas y en color. Todos con sus cubiertas originales. El número 1 con manchas de grasa. Con valiosos estudios de investigación de carácter histórico o artístico, y monografías sobre los trabajos de restauración que afecten al monumento.

Salida: 35 €

972 Biografía-Botánica. Cavanilles, A. y Lagasca, M. *Dos noticias históricas del inmortal botánico y sacerdote hispano-valentino don Antonio José Cavanilles.* Madrid, Mateu, 1917. Folio. 265 p. Láminas. Texto recuadrado. Cubiertas originales, con falta de lomo. Ejemplar numerado.

Salida: 20 €

973 Fotografías-Galicia. *Portfolio Galicia. Naturaleza y Arte: pueblos paisajes, marinas, fábricas, edificios--- Monumentos y obras de arte, cuadros de costumbres... Con notas de varios escritores regionales.* La Coruña, Pedro Ferrer, 1904 -1913. 17 cuadernos (1 a 17) en folio apaisado. 204 p (falta hasta la p, 286); y un apéndice con 16 imágenes. Todos con sus cubiertas originales.

Salida: 50 €

974 Madrid-Historia-Arte. Tormo, Elías. *En las Descalzas Reales. Estudios históricos, iconográficos y artísticos (Volumen IV y último).* Madrid, Blass (Junta de Iconografía Nacional), 1947. Folio menor. 156 p. + láminas fotográficas. Cubiertas originales en rústica.

Salida: 20 €

975 Vanguardias. *Manolo Valdés. Pinturas i esculturas.* Barcelona, Galería Maeght, 1985. Folio. 31 p. Ilustraciones. Cubiertas. Ejemplar en rama. Texto de Saura.

Salida: 30 €

976 Historia de España. Merino, Manuel. *Método nuevo y el más ventajoso para aprender la Historia General de la España con brevedad y con gusto.* Madrid, Miguel de Burgos, 1829. Folio. 4 h, 26 p, 2 h; 1 mapa de España en color plegado y una gran lámina desplegable. Cubiertas de protección originales mudas..

Salida: 30 €

977 Álava-Fueros. *Actas de las Juntas Generales ordinarias celebradas en la M. N. y M. L. provincia de Álava en N. y L. Valle de Llodio desde el 4 al 7 de mayo de 1867.* Vitoria, Imprenta de los hijos de Manteli, 1867. Folio. 111 p. Cubiertas originales..

Salida: 50 €

978 Álava-Montes de Piedad. *Reglamento general interior de la Casa de Piedad de la M.N. y M.L. Ciudad de Vitoria, formado el año de mil ochocientos veinte y seis..* Vitoria, por la viuda de Larumbe e hijo, 1827. Folio. 25 p, 3 h. Portada con escudo de la ciudad de Vitoria grabado en Madera.

Salida: 50 €

979 Poesía del s. XIX-Monarquía española. *Barcarolas española e italiana cantadas en la fiesta que dió S. M. en su Real Casino el día 21 de julio de 1846 en celebridad de los días de su augusta Madre D^a. María Cristina de Borbón.* , Madrid. Imp. lib de M. Rivadeneyra. 1846 4^o. 6 h. Manchas de óxido. texto con orla en color.

Salida: 20 €

980 Publicaciones periódicas-Sociedad. Varios. *Vida Galante.* Madrid, 1899- 1903. 5 números en folio. Paginaciones varias. Profusión de ilustraciones, viñetas y láminas en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

981 Madrid-Lote de varias publicaciones. *Conjunto de 2 publicaciones del Ayuntamiento de Madrid: "Madrid y los madrileños"; "Iniciación a su conocimiento".* Madrid, Ayuntamiento, 1958-1979. 2 publicaciones en 4^o mayor. 39 p; 35 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

982 Poesía siglo XX. Cirlot, Juan Eduardo. *Segundo canto de la vida muerta.* Barcelona, Miramar, 1953. 4^o. 15 p. Xilografías de Xam. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 60 €

983 Publicaciones periódicas-Literatura hispanoamericana. *La tertulia literaria hispano-americana. N^o 1.* Madrid, V. Huerta, 1952. 4^o. 37 p. Cubiertas originales. Con colaboraciones de José Ángel Valente, Rafael Morales, Leopoldo Luis y otros.

Salida: 40 €

984 Zaragoza. Blasco Ijazo, José. *Historia del Casino de Zaragoza (1843-1972).* Zaragoza, Publicaciones de "La Cadiera", 1972. 4^o. 40 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

985 Cancionero-Siglo de Oro. Rodríguez Moñino, A. *El "Ramillete Sacro". Cancionero manuscrito con poesías de Alonso de Ledesma.* Segovia, Estudios Segovianos. Instituto Diego de Colmenares, 1969. 4º. De p. 189 a p. 220. Separata del Tomo XXI. Núms. 62-63. Cubiertas provisionales de papel de aguas.

Salida: 80 €

986 Poesía del siglo XX. Kruckenber, María del Carmen. *Cantares de mi silencio.* Vigo, Imprecop, 1980. 8º mayor. 72 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

987 Pintura española-Siglo XX. *Exposición de la obra de Eduardo Chicharro el aguacil Araujo.* Madrid, Uguina, 1945. 4º. 42 p. Heliograbado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

988 Poesía siglo XX-Fútbol. Fernández-Shaw, Rafael. *Fútbol.* Madrid, el autor, 1958. 4º. Lleva 5 ilustraciones a toda página de Antonio Cobos..

Salida: 35 €

989 Revolución Francesa. Deseza. *Convención Nacional. Defensa de Luis XVI. Pronunciada en la Cámara de la Convención Nacional el Miércoles 26 de Diciembre de 1792 el año primero de la pretendida República por el ciudadano... uno de sus defensores apasionados.* Cádiz, por don Josef Niel, s.a. [1793]. 4º menor. 74 p; falta hasta la p, 84. Portada con manchas. Compendio del origen, y progresos de la Revolución de Francesa.

Salida: 25 €

990 Galicia. Méndez Gaité, R. *Reconquista de Vigo.* Vigo, Barrientos, (hacia 1918). 8º mayor. Sin paginar. Retrato y lámina. Cubiertas, rozadas.

Salida: 20 €

991 Poesía del siglo XX. Herrera Petere, José. *Tres poemas inéditos.* Madrid- Palma de Mallorca, Papeles de Son Armadans, 1974. 8º. 2 h. Cubiertas originales. Separata de Papeles de Son Armadans. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

992 Poesía. *Vías de agua (fragmento).* Madrid, Papeles de Son Armadans, 1957. 8º. De p.171 a p.176. Cubiertas originales. Tirada de 50 ejemplares numerados (46). Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

993 Militar-Periodismo-Sanidad. Estella. *Nuestros hermanos los internacionales.* Madrid, Ediciones del Socorro Rojo, s.a (1937 ó 1938). 8º. 32 p. 4 láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Impresiones de un grupo de periodistas, tras su visita a los miembros de las brigadas internacionales hospitalizados o convalecientes en el Hospital Americano de Saéciles, Hospital de Murcia, y Hogares de Denia y Benicasin (pueblo donde hay heridos, es el pueblo de los heridos).

Salida: 130 €

994 Derecho-Criminología. *Estadística de la administración de justicia en lo criminal en la Península é islas adyacentes durante el año de 1859. Formada en el Ministerio de Gracia y Justicia.* Madrid, Imprenta Nacional, 1860. Folio mayor. XVIII+476 p. Holandesa cartoné. Junto con: "Estadística de la

administración de justicia en lo criminal en la Península é islas adyacentes durante el año de 1860. Formada en el Ministerio de Gracia y Justicia". Idem, 1861. Folio mayor. XX+298 p, 1 h. Mapa. Holandesa cartoné.

Salida: 20 €

995 Publicaciones periódicas. *La Ilustración Artística [número especial dedicado a Fortuny; Año VII, nº 314]*. Barcelona, 1888. Folio mayor. 16 p. Ilustraciones.

Salida: 25 €

996 Publicaciones periódicas. *La Ilustración Andaluza*. Sevilla, 1884- 1885. Folio mayor. 8 números. Año I- 4 números. Año II- 4 números. Ilustraciones. Sin encuadernar. raro.

Salida: 50 €

997 Bibliofilia. Calleja, Rafael. *El editor. Conferencia de la serie organizada por la Cámara Oficial del Libro en la Feria de Muestras de Barcelona en Marzo de 1922*. Madrid, Saturnino Calleja, 1922. 4º mayor. 66 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

998 Publicaciones periódicas-Humor. *Gracia y Justicia: órgano extremista del humorismo popular*. Madrid, 1935- 1935. 6 números. Ilustraciones y viñetas humorísticas.

Salida: 25 €

999 Hoja volante-Teatro-Sevilla. *Lista de las compañías de declamación, opera y baile, que bajo ... del teatro de esta ciudad de Sevilla... Lázaro Calderi, Ana Sciomeri y Joaquín Calderi ... Abril 1829 y finalizará el 23 de febreo de 183*. S.I. [Sevilla], Manuel de la Carrera, 1830. 1 h, en folio mayor (42x30 cm), impresa por una cara.

Salida: 40 €

1000 Teatro-Madrid. *Teatro del Príncipe. Temporada de 1865 a 1866*. Folio. 4 h.

Salida: 40 €

1001 Teatro-Cádiz. *Teatro del Balón. Gran función a beneficio de Don José Ignacio Cueto, primer actor de carácter jocoso, para el lunes 27 de noviembre de 1837*. Folio. 1 h.

Salida: 30 €

1002 Teatro-Sevilla. *Nuevo Teatro Filarmónico. Gran función que ejecutará la compañía lírica el jueves 2 de febrero de 1837*. Folio. 1 h.

Salida: 30 €

1003 Teatro-Zaragoza. *Gran función teatral. A beneficio de José Rodríguez, primer gracioso de la compañía dramática... Zaragoza el martes 3 de febrero de 1835*. Folio. 1 h.

Salida: 60 €

1004 Teatro. *Lucía de Lammermoor. Opera seria, musique de Donizetti. Representee a la Legation d'Angleterre a Madrid, le 13 de avril 1842*. Folio. En seda.

Salida: 40 €

1005 Teatro-Madrid. *Teatro nacional de la ópera. Función extraordinaria y última definitiva de la*

temporada para el jueves 28 de abril de 1870... a beneficio del director artístico D. Luis Cuzzani. Folio. 1 h.

Salida: 25 €

1006 Teatro-Madrid. *Teatro del Príncipe. Función extraordinaria para el miércoles 30 de abril de 1956, á beneficio del primer actor Don Julián Romea.* 8º. 2 h.

Salida: 20 €

1007 Decretos de Nueva Planta-Aragón-Fueros. Peiró, Antonio. *La defensa de los fueros de Aragón (1707-1715).* Zaragoza, El Justicia de Aragón, 1988. Primera edición. Folio. 23 p, 4 h. Ilustración en portada. Facsímil de texto antiguo. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1008 Fortificación-América. Angulo Iñiguez, Diego. *Bautista Antonelli. Las fortificaciones americanas del siglo XV.* Madrid, Hauser y Menet. Imp. Tip. Sucs. S. Ocaña, 1942. 4º. 90 p. Láminas con facsímiles de planos antiguos. Cubiertas originales. Discurso de ingreso en la R. Academia de la Historia. Contesta: F. J. Sánchez Cantón.

Salida: 20 €

1009 Militar. Giménez Caballero, (Ernesto). *La infantería española.* Madrid, Gráficos de Arriba, 1942. Folio. 30 p. Cubiertas, con el escudo del arma y una rasgadura en la cubierta superior, con pequeña falta de papel.

Salida: 25 €

1010 Aviación. *Arado Ar 66 (Catálogo de avionetas).* Nowawes, Bez. Potsdam, (1938). Folio. 5 h. Fotograbados, dibujos y datos técnicos con su descripción en alemán e inglés. Cubiertas ilustradas. Catálogo dirigido a Manuel de los Ríos. Bilbao; el 20 /11/1938.

Salida: 30 €

1011 Arte-Cataluña. Bassegoda y Amigo, Buenaventura; Rodríguez Codolá, Manuel. *Pedralbes. El convento, notas de historia y de arte. Las pinturas murales de Ferrer Bassa, su importancia y descripción.* Barcelona, J. Tomás, 1928. Folio. 40 p. Ilustraciones. Cubiertas, rozadas. # Palau 25334.

Salida: 25 €

1012 Muñecas-Porcelana. Durán, Lupe. *Cien años de la muñeca de porcelana.* Madrid, Comunidad de Madrid, 1986. 4º apaisado. Sin paginar. Ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1013 Decoración. Ward Thome, James. *American rooms in miniature.* Chicago, The Art Institute, 1962. 4º apaisado. Sin paginar. Ilustraciones fotográficas con texto enfrentado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1014 Policía-Gijón. Ayuntamiento Constitucional de Gijón. *Reglamentos de policía urbana y de la guardia municipal. Año de 1888.* Gijón, Torre y Comp, 1894. 8º. 81 p. Cubiertas deterioradas con faltas de papel.

Salida: 25 €

1015 Lote de invendidos-Historia-Literatura. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, en su mayoría de historia y literatura aunque también de otras*

temáticas. La mayor parte de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1016 Lote de invendidos-Historia-Literatura. Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, predominando literatura e historia aunque también otras temáticas. La mayoría de ellos en primera edición y muchos escasos en comercio. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1017 Pintura española. Angulo Íñiguez, Diego. *Murillo: su vida, su arte, su obra.* Madrid, Espasa-Calpe, 1981. 3 vols. en 4º mayor. I: XI+486 p. 1h. II: "Catálogo crítico"; VIII+653 p. III "Láminas"; 500 p, 1 h. Excelentes reproducciones en negro y color de la obra. Tela editorial con sobrecubierta. Raro completo de los 3 tomos.

Salida: 100 €

1018 Historia-Europa-Siglo XIX. Castelar, Emilio. *Historia de Europa desde la Revolución Francesa hasta nuestros días. Tomo I.* Madrid, Felipe González Rojas, 1895. Folio. 879 p. Alguna hoja descosida. Numerosas láminas cromolitográficas. Holandesa editorial ilustrada.

Salida: 20 €

1019 División Azul-Fotografías. Morales, Gustavo. Luis E. Togores. *La División Azul: las fotografías de una historia.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2008. Folio. 429 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ilustrado con profusión de reproducciones fotográficas.

Salida: 20 €

1020 Falange Española-Fotografías. Morales, Gustavo. Luis E. Togores. *Falangistas.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2010. Folio. 496 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ilustrado con profusión de reproducciones fotográficas.

Salida: 20 €

1021 Documentos-Madrid. Pérez Bustamante, Rogelio. *Los registros notariales de Madrid 1441-1445.* Madrid, Fund. Matritense del Notariado, 1995. Folio. 630 p. Símil pasta valenciana editorial, con sobrecubierta. Con reproducción de documentos en negro y color.

Salida: 20 €

1022 Tauromaquia. *Las Ventas. 50 años de corridas. 1931-1981.* Madrid, Diputación Provincial de Madrid, 1981. Folio. 566 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Tela editorial. Colaboran: Arévalo, José Carlos, Margarita Kramer, José A. del Moral, A. Bonet Correa, Etc. Cincuentenario de la plaza de toros monumental de las Ventas.

Salida: 30 €

1023 Burgos. Zaparaín Yáñez, M^a. José. *FuenteIcesped: la villa y su patrimonio. Siglos XVII y XVIII.* San Sebastián, Eman, 1998. 2 vols. en folio. I: 285 p, 1 h. II: "Libro de los prodigios y milagros que ha obrado María Santísima de Nava sita extra-muros de esta villa de Fuente el Zesped que da principio este año de 1783"; 90 p, y 10 h, del facsimil. Cartoné editorial con sobrecubierta, y rústica; estuche a juego para ambos vols. Ilustraciones fotográficas en el primer vol.

Salida: 30 €

1024 Carteles-Belle Époque-Publicidad. *The complete "Master of the poster". All 256 color plates from "Les Maitres de l'Affiche".* Nueva York, Stanley Appelbaum-Dover Publications, 1990. Primera edición. Folio. XV + 256 láminas a color con reproducciones de carteles realizados por conocidos artistas como Jules Chéret. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1025 Ciencia, tecnología e inventos. Varios. *Inventos que cambiaron el mundo.* Madrid, Reader's Digest, 1994. Primera edición española. Folio. 368 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial ilustrada.

Salida: 20 €

1026 Jesuitas. Sánchez, Tomás (S.I.) (1550-1610). *Opus morale in praecepta decalogi... Societatis Iesu... ; cum indice capitum, & altero rerum & verborum copiosissimo.* Lion, Sumpt. Iacobi Cardon et Petri Cavellat /sumptibus Horatii Cardon, 1621 y 1615. Dos partes en un vol. en folio. I: 8 h, 320 p. II: 374 p, 20 h. La primera parte con portada arquitectónica grabada al cobre, a dos tintas: "C. Audran sculpsit". La segunda parte con portada propia. Pergamino época. Pequeñas galerías marginales de polilla.

Salida: 50 €

1027 Exposiciones internacionales-Arte-Guerra Civil Española. Varios. *Pabellón español. Exposición Internacional de París 1937.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1987. Primera edición. Folio. 286 p. Numerosas ilustraciones fotográficas del pabellón y la muestra española en este periodo bélico de España. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1028 Madrid-Comercios tradicionales-Vistas. Varios. *Establecimientos tradicionales madrileños. Cuaderno III: Del centro a las rondas.* Madrid, Cámara de Comercio e Industria, 1982. Primera edición. Folio menor. 284 p. Numerosas ilustraciones fotográficas con vistas antiguas y de la época de la edición del libro de establecimientos de Madrid, muchos de ellos ya desaparecidos. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Tirada limitada y numerada de 1000 ejemplares (ejemplar nº 258). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1029 Facsímil-León-Galicia. *Viage de Ambrosio de Morales por orden del Rey D. Phelipe II. Los reynos de León, y Galicia y el principado de Asturias.* Madrid, Guillermo Blázquez, 1985. Folio. 224 p. Láminas. Cubiertas. Intonso. Edición facsímil de la edición de Madrid, 1765.

Salida: 50 €

1030 Arte. Llano Gorostiza, Manuel. *Losada.* Bilbao, Grijelmo, 1975. Folio. 204 p. Láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1031 Tauromaquia. *Manolete el artista y el hombre.* Vitoria, Fournier, 1947. Folio apaisado. 52 h. Ilustraciones. Cartoné editorial (cuerpo desprendido de las cubiertas). No hubo primera edición.

Salida: 50 €

1032 Pintura-Islas Británicas. Varios. *Pintura británica. De Hogarth a Tumer.* Madrid, Museo del Prado, 1988. Primera edición. Folio. 258 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas a color con la obra de los artistas y sus respectivas descripciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1033 Monarquías europeas-Francia. Boudin, Amédée. *Histoire de Louis-Philippe Roi des français... Tome premier.* París, au bureau de la Publication, 1847. folio menor. 2 h, 442 p. Ilustraciones en el texto y láminas montadas. Holandesa época rozada. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1034 Arquitectura. Macartney, Mervyn E. *Recent english domestic architecture... Being a special issue of the architectural review.* London, The Architectural Review, 1908. Folio. 199 p. Centenares de ilustraciones fotográficas. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1035 Mística. Luis de Granada. *Obras espirituales del venerable P. maestro Fr.... Tomo Primero [y segundo].* Madrid, por Juan García Infanzón, a costa de Gabriel de León, s.a. [ca. 1678]. 2 vols. en folio. I: 26 h, 950 p, y tabla: II: 14 h, 416 p, 30 h; de la p, 419 a la 870 p; falta última h. La portada del tomo I con los márgenes recortados y en muy mal estado. Galerías de poliilla. Pergamino época desprendido. Exlibris de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 35 €

1036 Pintura francesa. Mérot, Alain. *Poussin.* París, Hazan, 1990. Folio. 330 p, 3 h. Ilustrado con excelentes reproducciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1037 Arte-Edad Media. *The Horizon History of the Medieval World.* Nueva York, American Heritage Publishing, 1968. 2 vols. en folio. I: "The Horizon book of great cathedrals"; 384 p. II: "Moddle Ages"; 416 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial; estuche a juego.

Salida: 20 €

1038 Art Nouveau-América. Chalmers Johnson, Diane. *American art nouveau.* Nueva York, Harry N. Abrams, 1979. Primera edición. Folio. 311 p. Profusión de ilustraciones y láminas, muchas de ellas montadas. Tela editorial con estampaciones en seco y sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1039 Modernismo catalán-Art Nouveau. Loyer, François. *Cataluña modernista 1888 - 1929.* Barcelona, Destino, 1991. Primera edición española. Folio. 253 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones plateadas y sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1040 Arquitectura-Fotografía. *Arquitectura en BBVA. Edificios singulares.* Madrid, BBVA, 2003. Folio cuadrado. 379 p, 1 h. Ilustrado con excelentes reproducciones fotográficas en color (muchas a toda p.). Tela editorial con sobrecubierta; estuche a juego.

Salida: 20 €

1041 Asturias-Puertos. Adaro Ruiz, Luis. *El puerto de Gijón y otros puertos asturianos.* Gijón, Tipo-Offset La Industria, 1976- 1978. 2 vols. en folio. I: 820 p, 10 h. II: 815 p, 12 h. Profusión de ilustraciones y planos, algunos plegados. Cartóné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1042 Historia-Castilla-León. Real Academia de la Historia. *Cortés de los antiguos reinos de León y*

de Castilla. [Tomos I, II y III]. Madrid, Suc. Rivadeneyra, 1863- 82. 3 vols. en folio. I: XI+640 p, 1 h. II: 556 p. III: 884 p. Holandesa, con doble tejuelo, y nervios.

Salida: 50 €

1043 Pintura. Francés, José y Gaillard, Georges. *Álbum de pintura moderna. Prólogo y texto biográfico- crítico de...* Barcelona, Labor, (mediados s.XX). Folio. Sin paginar. Láminas montadas con descripción enfrentada. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

1044 Mística. Teresa de Jesús. *Obras de la gloriosa madre... [Tomo I].* Madrid, en la Imprenta del Mercurio por Joseph de Orga, 1752. 4º mayor. 22 h, 672 p. 2 láminas calcográficas. Pergamino época con deterioros, y semidesprendido. Exlibris de tampón de antigua biblioteca. Incluye la vida de Santa Teresa y Camino de Perfección.

Salida: 50 €

1045 Escultura. Deschames, Robert; Chabrun, Jean-François. *Auguste Rodin.* Nueva York, Park Lane, 1967. Primera edición. Folio. 277 p. Profusión de láminas e ilustraciones fotográficas a color con la obra del genio. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1046 Folklore-Andalucía. Gil Buiza, José Manuel. *Historia de las sevillanas.* Vitoria, Ed. Tartessos, 1991. 4 vols. en folio. I: 392 p. II: 422 p. III: 426 p. IV: 462 p. Profusión de ilustraciones. Encuadernación editorial símil terciopelo editorial, con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1047 Mosaicos-Venecia. Bettini, Sergio. *Mosaici antichi di San Marco a Venezia.* Bérghamo, Instituto Italiano d'Arti Grafiche, 1944. Folio. 34 p, de texto y láminas fotográficas, y CXX p, con reproducciones fotográficas a toda p. Estado plegado con planta de San Marcos. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1048 Bibliofilia. *The Arabian Nights entertainments.* Norwalk, Connecticut, The Easton Press, 1981. Folio menor. 674 p+ Notes to accompany. Numerosas láminas en color. Piel editorial con estampaciones doradas. Cortes dorados.

Salida: 20 €

1049 Publicaciones periódicas. *El correo de ultramar. Periódico universal literario ilustrado.* Paris, 1880- 1181. Folio mayor. Octubre 1880- diciembre 1881. . Profusión de ilustraciones. Holandesa época, rozada. Publicidad de la época.

Salida: 30 €

1050 Madrid-Cartofilia. Corraol Raya, José y otros. *Madrid en la tarjeta postal.* Algorta, Santurtzi, 1996. Folio apaisado. 208 p. Profusión de ilustraciones en negro y color con reproducciones de tarjetas postales. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1051 Facsímil-Conquista de América. *Pintura del gobernador, alcaldes y regidores de México. "Códice Osuna".* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973. Folio. 7 h, con el texto introductorio y el facsímil. Facsímil en color. Cartoné editorial. Manuscrito con dibujos del siglo XVI, escrito en México, que contiene las declaraciones de los inculpados y testigos en una investigación de los cargos de mala administración y abusos presentados contra el virrey don Luis de Velasco y otras autoridades españolas

en Nueva España Los dibujos son una fuente inapreciable de información sobre la vida cotidiana del México colonial..

Salida: 20 €

1052 Andalucía. López Méndez, Harold. *España desconocida. La Alpujarra: rincón misterioso.* Madrid, Industrias Gráficas España, 1967. Folio. 162. Ilustraciones, láminas fotográficas y mapa en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1053 Medicina. Beotas, Enrique y Ramos, Nuria. *Médicos de rebotica. Entrevistas de... en la rebotica.* Madrid, Quindici Editores, 2006. Folio. 316 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Cartoné editorial ilustrado. Se adjunta: López Artero, Enrique. "Recuerdos de rebotica". Madrid, Henargraf, 1997. 8º. 110 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1054 División Azul-Fotografías. Morales, Gustavo. Luis E. Togores. *La División Azul: las fotografías de una historia.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2008. Folio. 429 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ilustrado con profusión de reproducciones fotográficas.

Salida: 20 €

1055 Teatro. Artis, José. *Primer centenario de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo 1847- 1947.* Barcelona, Artes Gráficas Quintanilla y Cardona, 1950. Folio. 351 p. Láminas en color y b/n. Tela editorial.

Salida: 20 €

1056 Facsímil. *Torino e i suoi statuti nella seconda meta del Trenceto.* Torino, Michele Olivero, 1981. 2 vols. en folio. Libro de texto: 141 p. Facsímil en color: Sin paginar. Cubiertas; Símil piel ilustrada; estuche.

Salida: 50 €

1057 América-Cultura española. Varios. *Aportación al estudio de la cultura española en las Indias.* Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1930. Folio mayor. 103 p. LXIII láminas. Holandesa tela editorial.

Salida: 20 €

1058 Arquitectura-Jesuitas-América. Navarro, José Gabriel. *La Iglesia de la Compañía en Quito.* Madrid, Tall. tip. Antonio Marzo, 1930. Folio. 171 p, 2 h. Láminas fotográficas. Tela con tejuelo y corte superior tintado.

Salida: 30 €

1059 Pintura-Toros-Dedicatoria autógrafa. Martínez-Novillo, Álvaro. *Le peintre et la taromachie.* París, Flammarion, 1988. Folio. 255 p. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta. Dedicatoria autógrafa con pequeña viñeta.

Salida: 30 €

1060 Muebles-América. Taullard, A. *El mueble colonial sudamericano.* Buenos Aires, Peuser, 1947. Folio. 281 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 100 €

1061 Cuba-Ilustración Española. *Cuba ilustrada. La Real Comisión de Guantánamo 1796-1802.* Barcelona, Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1991. 2 vols. en 4º mayor cuadrado . I: 227 p, 1 h. II: 23 p, y 66 p, con reproducción de láminas. Tela editorial; y estuche a juego. Edición con motivo del Quinto Centenario y dedicada a la "Expedición del Conde de Mopox a la isla de Cuba". Con profusión de dibujos, mapas, fotografías, etc., el segundo volumen dedicado a la botánica con láminas de dibujos de plantas a plena página.

Salida: 20 €

1062 Vanguardias-Literatura siglo XX. *El universo de Max Aub.* Valencia, Generalitat Valenciana, 2003. Folio cuadrado. 478 p. 1 h. Profusión de ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas. Catálogo de la exposición por el centenario del natalicio de Max Aub. Edición limitada de 1000 ejemplares. Primera edición.

Salida: 20 €

1063 Antropología. Varios. *Las razas humanas. Su vida, sus costumbres, su historia, su arte. Tomo.* Barcelona, Instituto Gallach, 1956. 2 vols. en folio. I: 439 p. II: 463 p. Multitud de ilustraciones y láminas en b/n y color. Holandesa editorial estampada.

Salida: 20 €

1064 Literatura española. [Lote de 4 vols. de la colección "Biblioteca de Autores Españoles"]. Madrid, Rivadeneyra / Hemando, s. XIX y principios del XX. 1. "Novelistas anteriores a Cervantes". 2. Tirso de Molina. "Comedias escogidas". 3. José Fco. de Isla. "Obras escogidas". 4. "Escritores en prosa anteriores al siglo XV". Encuadernación uniforme en holandesa o pasta con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 25 €

1065 Historia de la medicina española. Varios. *Genios de la música española.* Madrid, Zacosa, 1981. Primera edición. 2 vols. en folio. 800 p. Profusión de ilustraciones a color. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1066 Arte. Sociedad Española de Amigos del Arte. *Exposición de retratos de niño en España. Catálogo general ilustrado.* Madrid, Ministerio de Marina, 1925. Folio. 97 p+ L láminas en negro y color. . Holandesa cartoné editorial, con retrato montado.

Salida: 20 €

1067 Arte-Islamismo. Rodríguez Ruiz, Delfín. *La memoria frágil... José de Hermosilla y las antigüedades árabes de España.* Madrid, Fund. Cultural COAM (Palermo), 1992. Folio. XII+303 p. Profusión de láminas e ilustraciones algunas en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1068 El Escorial. Di Giampaolo, Mario (coordinador). *Los frescos italianos de El Escorial.* Madrid, Electa, 1993. Folio. 252 p. Excelentes reproducciones fotográficas en color. Tela editorial.

Salida: 30 €

1069 Rusia. Kovalevsky, P. *Historia y cultura de Rusia.* Barcelona, Nauta, 1966. Folio. 218 p. Ilustraciones fotográficas. Mapas en color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1070 Vanguardias-País Vasco-Escultura. Barañano, Kosme de. Jesús Uriarte (fotografías).

Eduardo Chillida: el artista en tu taller. Madrid, TF editores, 2003. Folio cuadrado. 157 p, 2 h. Tela editorial con lámina montada en el plano anterior. Extraordinario libro de fotografías (en color) en torno al trabajo de Chillida (hierro, cemento y terracota; y dibujos).

Salida: 25 €

1071 Literatura siglo XX-Libros ilustrados. Jiménez, Juan Ramón. Benjamín Palencia (il.). *Platero y yo. Elegía andaluza.* Madrid, Ed. Nauta, 1964. Folio. 151 p, 3 h. Ilustrado por B. Palencia. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

1072 Pintura española. Castillo, Alberto del. *José María Sert. Su vida y su obra.* Barcelona, Argos, 1947. Primera edición. Folio. 351 p. + 230 láminas a toda página y algunas desplegables. Numerosas ilustraciones. Holandesa editorial con sobrecubierta (con deterioros).

Salida: 20 €

1073 Pintura española. Gaya Nuño, Juan Antonio. *La pintura española del siglo XX.* Madrid, Ibérico Europea de Ediciones, 1970. Primera edición. Folio. 437 p. Numerosas láminas e ilustraciones con la obra de los artistas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1074 Pastelería-Madrid-Comercios tradicionales. Varios. *El oso goloso. La mejor muestra de las pastelerías de Madrid. Prologado por Manuel Martín Ferrand.* Madrid, Publicaciones Formativas, 1994. Primera edición. Folio. 254 p. Numerosas láminas fotográficas a color. Tela editorial con estampaciones doradas y lámina montada.

Salida: 20 €

1075 Neumáticos Michelin-Publicidad-Fotografía. Darmon, Olivier. *El gran siglo de Bibendum.* París, Michelin-Hoëbeke, 1997. Primera edición en castellano. Folio. 137 p. Profusamente ilustrado con láminas fotográficas, muchas de ellas con vistas antiguas de obras, empleados e instalaciones de Michelin, así como carteles y publicidad de la marca. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1076 Madrid-Vistas-Fotografía. Varios. *La transformación de Madrid. 1991-2003.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2003. Primera edición. Folio. 281 p. Numerosas ilustraciones fotográficas con vistas de Madrid y sus barrios. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1077 Madrid-Historia. Varios. *San Isidro Labrador. Patrono de la Villa y Corte. IX Centenario de su nacimiento.* Madrid, Academia de Arte e Historia de San Dámaso - Arzobispado, 1983. Primera edición. Folio. 262 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1078 Caballería. Gautier, León. *La chevalerie. Oubrage auquel l'academie française a decerne le Grand prix gobert.* Paris, Charles Delagrave, s.a (1890). Folio. XV + 850 p. Ilustraciones y láminas, acompañadas de una hoja explicativa. Faltan láminas. Holandesa estampada. Cortes dorados.

Salida: 35 €

1079 Cervantina. Varios. *Álbum cervantino aragonés.* Madrid, Viuda de M. Tello, 1905. Folio. XV+224 p. Retrato. Escudo y láminas en negro y color. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 65 €

1080 América Precolombina-Arte. *El cuarto continente: el arte precolombino.* Barcelona, Fund. La Caixa, 1991. Folio cuadrado. 371 p. Extraordinarias reproducciones fotográficas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1081 Toros. Petit Caro, Antonio. *La lidia y el toreo. La historia taurina a través de la prensa.* Madrid, Guillermo Blázquez, 1994. Folio. XIV+248 p. Láminas, ilustraciones y viñetas en color, y notables facsímiles de antiguos retratos y carteles en las notas. Piel editorial con estampaciones doradas. Estuche cartoné.

Salida: 20 €

1082 Astronomía. Rudaux, Lucien. *Sur les autres mondes.* Paris, Larousse, 1937. Folio. 220 p. Multitud de ilustraciones y láminas en b/n y color. Piel editorial estampada.

Salida: 20 €

1083 Fiestas populares de España-Fotografía. Varios. *Fiestas de España.* Madrid, FCC, 2002. Primera edición. Folio. 407 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color de las distintas fiestas de España. Tela editorial con estampaciones dorada y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1084 Francia-Fotografía. Varios. *France aux belles mains.* París, Pierre Tisné, 1950. Primera edición. Folio. 167 p. Numerosas láminas fotográficas con vistas, escenas cotidianas, personajes anónimos, etc. Así como láminas en color montadas de obras pictóricas. Cartoné editorial. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1085 Anatomía. Daufí, Luis. *El cuerpo humano, esa máquina maravillosa.* Pamplona, Salvat, 1984. Folio. 276 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1086 Pintura-Escenografía-Moda. Kochno, Boris; Clair, Jean; Charles-Roux, Edmonde. *Christian Berard.* París, Herscher, 1987. Primera edición. Folio. 255 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas a color con la obra del artista. Cartoné editorial. Muy escaso en comercio. [Christian Bérard (París, 20 de agosto de 1902 - 13 de febrero de 1949) fue un pintor, escenógrafo, modisto, diseñador, figurinista e ilustrador francés].

Salida: 20 €

1087 Historia antigua-Francia. Serieys, A. *Tablettes chronologiques a l'usage du prytanee, avec des developpements historiques jusqu'a l'an 1805 inclusivement.* Paris, Libr. Grands- Augustins, 1806. 8º. Frontis grabado, XII+624 p. Pasta española de época con tejuelo, rozadura en el plano anterior. Exlibris de tampón.

Salida: 45 €

1088 Mitología-Grabados. Pomey, Francisco. *Pantheum mythicum seu fabulosa Deorum Historia, hoc epitomes eruditionis volumine breviter dilucideque comprehensa.* Leipzig, sumtibus loh. Georg. Loevii, 1752. 8º. 7 h, 282 p, 7 h. 26 grabados. Pergamino.

Salida: 70 €

1089 Pedagogía. Fleury, Claude (1640-1723). *Tratado de la elección, y método de los estudios escrito en lengua francesa por Monsieur... abad de Loc-dieu ... va puesto al fin un discurso sobre Platón, del mismo autor ; traducidos en castellano, por Don Manuel de Villegas y Piñateli.* Madrid, en la imp. de Francisco de el Hierro, 1717. 8º menor. 8 h, 328 p, 4 h. Pergamino de época. Única edición. # Palau 92228. Primera edición española.

Salida: 45 €

1090 Marina Española. *Juicio crítico sobre la Marina Militar de España dispuesto en forma de cartas de un amigo á otro, dispuesto en forma de cartas de un amigo a otro [cartas VIII a XVII].* Madrid, 1814. 3 partes en un vol. en 8º menor. I: 142 p, 1 h (blanca). II: 139 p, 1 h (bl.). III: 180 p. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 30 €

1091 Comercio. *Código de Comercio con las últimas reformas...* Madrid, Góngora, 1916. 12º. XI+815 p, 81 p. Tela editorial. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1092 Militaría. Hevia, Deogracias. *Diccionario general militar de voces antiguas y modernas.* Madrid, Imp. y Estereotip. de M. Rivadeneyra, 1857. 8º menor apaisado. 482 p, 1 h. Holandesa puntas época.

Salida: 35 €

1093 Medicina. Störk, Antonii. *Annus medicus, quo sistuntur observationes circa morbos acutos et chronicos, adjiciunturque eorum curationes...* Venecia, Benedicti Milocco, 1761. 8º. 136 p. Pergamino, con pequeñas faltas en el lomo y plano posterior. mancha de humedad en margen inferior. Descripción de las enfermedades más frecuentes en Viena desde julio de 1758 a junio de 1759, sobre el uso terapéutico de la cicuta para tratar el cáncer y otras patologías.

Salida: 35 €

1094 Sociedad. Begas J., Antonio. *Nuevo estilo y formulario de escribir cartas misivas y responder a ellas en todos los géneros de especies de correspondencia.* Barcelona, Sierra y Martí, 1796. 8º. 4 h, 351 p. Pergamino moderno. Algún punto de óxido. # Palau 208739.

Salida: 20 €

1095 Geografía. Flórez, Enrique. *Clave geographica para aprender geographia los que no tienen maestro.* Barcelona, Antonio Sastres, 1806. 8º menor. 6 h, 307 p. 2 láminas y un mapa plegado. Pasta española con tejuelo, rozado. esta obra suele añadirse a la colección España sagrada. # Palau 92722.

Salida: 35 €

1096 Alicante. Tafalla Navarro, Domingo. *Memorias del Benacantil. (Narradas por su cara de piedra fabulosa). Historia de Alicante y de su castillo.* Alicante, Gráficas Vidal, 1964. 8º. 302 p. Plano plegado en color y láminas. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

1097 Teruel. Romero Landa, Gabriel. *El Cronista del porvenir. Artículos publicados... en honor de Domingo Gascón y Guimbao, Cronista de la Provincia de Teruel.* Palma de Mallorca, Amengual, 1907. 4º menor. 200 p. Retrato, ilustraciones y facsímiles. Cubiertas originales.

Salida: 75 €

1098 Biografía-Galicia. Carnés, Luisa. *Rosalía de Castro. Raíz apasionada de Galicia.* México, Rex,

1945. 8º. 123 p. Cubiertas originales ilustradas, semidesprendida la superior.

Salida: 60 €

1099 Juegos de sociedad. *Tesoro de Juegos de Sociedad. Contiene las reglas y leyes de treinta juegos permitidos en toda clase de sociedades, casinos, reuniones particulares y cafés: El tresillo- billar- ajedrez- whist- dominó- lotería ...* Barcelona, J. Jepús, 1881. 8º menor. 316 p+V. Tela moderna con tejuelo. # Palau 330931.

Salida: 60 €

1100 Semana Santa-Devocionario. Granada, Fray Luis de. *Exercicios y meditaciones para los días de la semana santa, sacados de la obra del V. P. M...* Madrid, Manuel Martín, 1762. 8º. 9 h, 425 p. Grabados. Pasta valenciana época, con ruedas doradas en el lomo. Pequeño taladro de polilla al final del libro,.

Salida: 25 €

1101 Confesores. Morales, Gabriel. *Visita general del Rey Supremo Dios a todos sus vasallos los confesores, residenciandolos en el modo de confessar: por el P. M. Fr. Gabriel Morales del Orden de N. P. S. Agustín. dale a luz pública un religioso de la misma Orden.* Madrid, Oficina de Manuel Martín, 1758. 8º menor. 7 h, 269 p. Marca tipográfica y viñeta xilográficas. Pergamino época semidesprendido. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

1102 Jergas-América. Vaccaro, María Rosa. *Mataburro Lunfa: diccionario lunfardo de bolsillo escrito por... y dibujado por el Menchi Sábat.* Buenos Aires, Torres Agüero, 1976. 12º. 159 p. Cubiertas originales ilustradas. El lunfardo es una jerga originada y desarrollada en la ciudad de Buenos Aires, originariamente empleada por los delincuentes y pronto lo fue por la gente de las clases baja y media baja. Primera edición.

Salida: 20 €

1103 Juegos de sociedad. Poisle Desgranges, J. *Juegos inocentes de sociedad: recopilación de los más bonitos y entretenidos juegos de prendas seguida de un buen número de penitencias.* Madrid, Saturnino Calleja, s.a. [1911]. 12º. 216 p, 4 h. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1104 Labores-Mujer. Fonclose, Margarita de. *Manual práctico de labores de señora.* Madrid, Saturnino Calleja, s.a. [1910]. 12º. 278 p, 4 h. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 30 €

1105 Agricultura. Matte, Augusto. *El cultivo de las papas. manera de obtener grandes cosechas. Resumen enviado a la Sociedad Nacional de Agricultura.* París, Paul Didot, 1893. 8º. XIV+97 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 20 €

1106 Enseñanza-Geografía. Flórez, Henrique. *Clave Geographica para aprender geographia los que no tienen maestro por.....* Madrid, en la imp. de la Vda. de Ibarra, 1793. 8º menor. 2 h, VIII+323 p; 2 láminas plegadas (falta mapa de España). Pasta española época, con tejuelo.

Salida: 40 €

1107 Arte rupestre-Teruel. Beltrán Martínez, Antonio. *El Arte Rupestre en la provincia de Teruel.* Teruel, Instituto de Estudios Turolenses, 1986. 4º cuadrado. 59 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas

originales ilustradas.

Salida: 20 €

1108 Memorias-Siglo XX. Marís, Julián. *Una vida presente. Memorias.* Madrid, Alianza Editorial, 1989. 2 vols. en 8º. I: "(1914-1951)"; 389 p. II: "(1951-1975)"; 440 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1109 Teruel. Polo Peyrolón, Manuel. *Realidad poética de mis montañas, cuadros de costumbres de la Sierra de Albarracín.* Valencia, Imp. Católica de Piles, 1873. 4º menor. 291 p. Holandesa moderna. Segunda edición.

Salida: 75 €

1110 Historia de España. Aznar Molina, Joaquín. *Glorias de España: Los Argensola.* Zaragoza, E. Berdejo Casañal, 1939. 8º. 276 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. No en Palau.

Salida: 50 €

1111 Quijote de Avellaneda-Cervantina. Armas y Cárdenas, José de. *El Quijote de Avellaneda y sus críticos.* Madrid, Miguel de villa, 1884. 8º. 90 p. Primeras hojas desprendidas. Tela de época. Dedicatoria autógrafa a Emilio Castelar.

Salida: 35 €

1112 Guerra Civil. (Tellería, Agustín). *El milagro de Agustín Tellería. Conspirador, preso, miliciano rojo, y soldado, al fin, de la España nueva.* Barcelona, Aldecoa, 1937. 8º. 70 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 75 €

1113 Militaría. Sala, Pedro P. de la. *Apuntes sobre La Abolición de las Quintas y reemplazo del ejército con voluntarios.* Madrid, Don Juan Aguado, 1873. 4º. 149 p. Cubiertas originales. Después de la Revolución de 1868, las Juntas del Gobierno Provisional, recogiendo reivindicaciones populares, propusieron la abolición de quintas para el servicio militar.

Salida: 20 €

1114 Botánica-México. Rodríguez, Antonio. *El henequén. Una planta calumniada.* México, B. Costa, 1966. 4º. 396 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 30 €

1115 Metrología. *El nuevo sistema legal de pesos y medidas puesto al alcance de todos.* Madrid, Imp. de J. Martín Alegría, 1858. 4º menor. 91 p, 164 p, 1 lámina plegada, 1 h. Holandesa época en el lomo y nueva en los planos.

Salida: 30 €

1116 Derecho. Galindo y Vera, León. *Comentarios a la Legislación Hipotecaria de España.* Madrid, Antonio Marzo, 1903- 1904. 5 vols. en 4º. I: X+676 p. II: 701 p. III: 7251 p. IV: 776 p. Índice: 265 p. Pasta española de la época con doble tejuelo.

Salida: 40 €

1117 Literatura francesa. Hugo, Víctor. *Raconté par un témoin de sa vie. 1802-1819.* Paris, J. Clave Imprimeur, 1864. 2 vols. en 4º. I: 421 p. II: 487 p. Holandesa de la época.

Salida: 55 €

1118 Revolución Francesa. Grandmaison, M. Geoffry de. *L'Ambassade Française en Espagne pendant la Révolution (1789-1804)*. Paris, E. Plon, 1892. 4º menor. VII-356 p. Holandesa de la época. Algunos párrafos subrayados y anotaciones en los márgenes

Salida: 50 €

1119 Mística. Luis de Granada. *Obras del venerable P. maestro Fr.... Tomo segundo [tercero y séptimo]*. Madrid, en la imprenta de Manuel Marín, 1768-69-70. 3 vols. en 4º mayor. II: 12 h, 822 p. III: 12 h, 864 p. VII; 8 h, 1128 p. Pergamino época desprendido. Exlibris de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 50 €

1120 Caza-África. Garnier, P. (commandant). *La vénerie dans l'Afrique du Nord. Chasse des mammifères*. Paris, Jules Martin, 1883. 4º. 3 h, 194 p. Cubiertas originales (falta pequeño fragmento en la posterior). Exlibris G. Arrese. Óxido. Primera edición rara en comercio.

Salida: 20 €

1121 Bibliografía-Incunables-Grabado. Baer, Joseph. *Incunabula xylographica et typographica (1455- 1500). Legarcalagog 585. Frankfurt A. M. S.i.t, (1910)*. 4º. XIV+1 h, 322 p. Ilustraciones, alguna lámina plegada. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

1122 Viajes-Filipinas. Gironiere, Paul P. de la. *Twenty years in the Philippines*. Manila, Filipiniana Books Guild, 1962. 4º. Lámina montada en color, XXI+229 p. Ilustraciones. Tela editorial. Dedicatoria de Carlos Quirino al Marqués de Morbecw.

Salida: 50 €

1123 Romancero. Prieto, Guillermo. *El romancero nacional*. México, Tip. de la Secretaria de Fomento, 1885. 4º. XLIV+811 p. Láminas litográficas (retratos). Holandesa. Dedicatoria autógrafa a Telesforo García.

Salida: 50 €

1124 Cancionero-Bibliofilia. Montemayor, Jorge de. *El cancionero del poeta...* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Andaluces, 1932. 4º. XL+510 p, 2 h. Cubiertas. Edición numerada y nominativa de 500 ejemplares sobre papel "Guarro Casas". Intonso.

Salida: 45 €

1125 Atlas. *Readers world atlas*. Nueva York, Rand McNally & Company, 1961. Primera edición. Folio menor. XVI + 190 p + 94 p. Numerosos planos a color. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1126 Guerra de la Independencia-Fernando VII. González Echeagaray, Carlos. *Periódicos y revistas de la guerra de la independencia y reinado de Fernando VII en la hemeroteca nacional*. Madrid, Instituto Bibliográfico Hispano, 1981. 4º. 143 p. Cubiertas.

Salida: 25 €

1127 Pintura española. *Diccionario pintores españoles contemporáneos. Desde 1881, nacimiento de Picasso*. Madrid, Estiarte, 1972. Primera edición. Folio. 250 p. Numerosas ilustraciones fotográficas.

Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1128 Publicaciones periódicas. *Nuevo Mundo*. Madrid, 1905. 4º. Paginaciones variadas. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa de época. Cubiertas originales.

Salida: 45 €

1129 Publicaciones periódicas-Segunda República. *Mundo gráfico. 1911 (Año 1)*. Madrid, 1912. Folio. Nº 1 al 8. Centenares de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Tela. Cubiertas originales ilustradas por cada número. Publicidad de la época. Completo.

Salida: 60 €

1130 Fábulas-Libros ilustrados. Goëthe. *Le Renard (reineke Fuchs) traduit par Édouard Grenier. Illustré par Kaulbach*. París, Collection J. Hetzel et Jamar, s.a. [ca. 1860]. Folio menor. 2 h, 208 p, 2 h. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados.

Salida: 35 €

1131 Arte. Beruete y Moret, A. *Conferencias de arte*. Madrid, Blass, 1924. 4º. XV+409 p, 2 h. Láminas. Holandesa cartoné editorial. Edición numerada de 350 ejemplares.

Salida: 50 €

1132 Arte-Edad Media. Duby, Georges. *Le Moyen Age*. Ginebra, Éditions d'Art Albert Skira, 1984. 3 vol. en folio menor. I: "Adolescence de la Chrétienté Occidentale, 980-1140"; 214 p, 1 h. II: "L'Europe des cathedrales, 1140-1280"; 221 p. III: "Fondements d'un nouvel Humanisme, 1280-1440"; 220 p, 1 h. Excelentes reproducciones fotográficas en color. Rústica ilustrada.

Salida: 30 €

1133 Madrid-Fotografía. Guelbenzu, José Mª. *Ver Madrid. Fotografías de Ramón Manent*. Barcelona, Destino, 1991. Primera edición. Folio. 200 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color y muchas a toda página con vistas y escenas cotidianas de Madrid. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1134 Literatura s. XIX. Alas, Leopoldo (Clarín). *Obras completas... Edición de José Mª. Martínez Cacho*. Oviedo, Ed. Nobel, 2003. 9 tomos en 10 vols. en 4º. Unas 900 p, por vol. Holandesa tela editorial con sobrecubiertas. Nuevos.

Salida: 50 €

1135 Publicaciones periódicas. *Nuevo Mundo. Julio-diciembre 1915*. Madrid, 1915. Folio menor. Paginaciones variadas. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa de época. Cubiertas originales en color.

Salida: 30 €

1136 Toros. Cossio, José María de. *Los Toros. Tratado técnico e histórico... Séptima edición*. Madrid, Espasa Calpe, 1974 - 19802. 5 vols. Folio. Más de 1000 p, por vol. Multitud de ilustraciones en b/n y color. Holandesa editorial, rozada en el lomo,.

Salida: 25 €

1137 Hagiografía-Jesuitas. Rivadeneyra, Pedro de. *Flos Sanctorum de las vidas de los santos escrito por el padre... de la Compañía de Jesús... Tomo I.* Barcelona, Serra, Oliver y Martí, 1790. Folio. 10 h, 656 p. Junto con: Corriols, Eudaldo. "Vidas de varios santos y beatos, canonizados y beatificados en el presente siglo... Tomo I". Barcelona, por los consortes Sierra, Oliver y Martí, 1791. Portada, 56 p. Pergamino época con deterioros.

Salida: 50 €

1138 Jesuitas-Teología. Nieremberg, Ivan Eusebio. *Obras Christianas... Que contienen lo que deve el hombre hazer para vivir, y morir christianamente... Tomo segundo [y tercero].* Sevilla, Lucas Martín de Hermosilla, 1686. 2 vols. en folio. II: 2 h. 387 f. 15 h. III: 2 h. 385 f. 16 h; la portada del tomo III recortada en el margen inferior. Portada a dos tintas. Pergamino de época. Galería de polilla marginales. Exlibris de tampón. # Palau 190597.

Salida: 40 €

1139 Gramática latina. Antonio de Nebrija (1444-1522). *Dictionarium Aelii Antonii Nebrissensis grammatici ... quadruplex eiusdem antiqui Dictionarii supplementum.* Madrid, ex typographia Ioannis García Infanzón, acosta de Gabriel de León, s.a [1681]. Folio. 8 h, 776 p. Marca tipográfica en portada. Pergamino época desprendido. Anteportada con falta del tercio inferior. Primera y últimas hojas con los márgenes deteriorados.

Salida: 30 €

1140 Viajes-Extremo Oriente. Bonnetain, Paul. *L'Extrême Orient.* París, Maison, s.a. [1887]. Folio. 4 h, 613 p, 2 h. Muchas ilustraciones, algunas a toda p. Holandesa puntas de época, con charnelas fatigadas. Corte superior dorado.

Salida: 20 €

1141 Viajes-Ciencias naturales-Ciencias sociales. *El mundo ilustrado. Biblioteca de las familias. Historia, viajes, ciencias, artes, literatura. Tomo primero (segunda serie).* Barcelona, Espasa y Cia, s.a (fin s.XIX). Folio. 774 p. Numerosas láminas, alguna cromolitográfica e ilustraciones. Mapas. Holandesa época con nervios, rozada.

Salida: 25 €

1142 Fotografía. *Track art work.* París, 2004. Folio. Sin paginar. Decenas de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1143 Bibliografía-Hidroterapia. Martínez Reguera, Leopoldo. *Bibliografía hidrológico-medica española. Tomo II (Manuscritos y biografías).* Madrid, M. Tello y Sucesores de Rivadeneyra, 1897. Folio menor. 883 p. Cubiertas desprendidas, descosido por el lomo. Intonso. # Palau 155630.

Salida: 35 €

1144 Cervantina-Iconografía-Gustavo Doré. *Gustavo Doré [Recordando a Doré en el primer centenario de su muerte, 1883-1893].* Barcelona, Editors, 1983. Folio. 256 p (con las primeras 8 h, de texto, y el resto son reproducciones a toda p, de grabados de Doré relativos al Quijote, y nota que describe la escena). Símil piel editorial con estampaciones doradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1145 Sociedad-Siglo XIX. *Las capitales de mundo.* Barcelona, Henrich y Com^a, 1893. Folio menor. 3 h, 616 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Falta una lámina. Holandesa de época con doble tejuelo. Manchas de óxido.

Salida: 25 €

1146 Pintura-Neoclasicismo. Ternois, Daniel; Camesasca, ettore. *Tout l'oeuvre peint de Ingres*. París, Flammarion, 1984. Folio. 130 p. Numerosas láminas e ilustraciones con la obra del genio. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1147 Publicaciones periódicas. *Almanaque del Madrid Cómico para 1896- 1897*. Madrid, 1896-1897. Folio mayor. 436 p; 424 p. Con muchas viñetas y caricaturas políticas. Holandesa época, muy deteriorada.

Salida: 45 €

1148 Facsímil-Finanzas-Reyes Católicos. *Libro mayor del banquero de corte de los Reyes Católicos, Ochoa Pérez de Salinas (1498- 1500)*. Bilbao, Banco de Bilbao (Grijelmo), 1980. Folio. 32 p (Estudio preliminar "La primitiva banca en los reinos de la Corona de Castilla", por Felipe Ruiz Martín; facsímil, y 144 f, de transcripción. Cartóné editorial ilustrado..

Salida: 20 €

1149 Salamanca-Fotografías. Angoso, Ángel. *Salamanque*. París, Éd. Alexis Sinjon, 1927. Folio. 4 h, de texto, y 50 láminas fotográficas (fototipias). De "L'Espagne architecturale et monumentale". Carpeta cartóné editorial. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 50 €

1150 Muebles-País Vasco. Colas, Louis. *Le mobilier basque (ensemble & détails)*. París, Ch. Massin & Cie, s.a. [1927]. Folio. 9 p, 1 h. 40 láminas fotográficas (fototipias). Carpeta cartóné editorial. De la "Collection de l'Art Regional en France". Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 40 €

1151 Historia de la pintura. Janson, H. W; Janson, Dora Jane. *Historia de la pintura. Desde las cavernas hasta nuestro tiempo*. Barcelona, Labor, 1959. Primera edición española. Folio. 319 p. Profusamente ilustrado con láminas e ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1152 Industria-Naval. González Revilla, Leopoldo. *La hipoteca naval en España. Estudio de legislación mercantil comparada*. Madrid, Infantería de Marina, 1888. 4º mayor. XXVI+490 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 60 €

1153 Pontevedra. Fernández- Villaamil y Algre, Enrique. *Pontevedra. Historia sucinta del nacimiento de una capitalidad*. Pontevedra, E. Paredes Valdés, 1946. 4º. 285 p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso. Puntos de óxido.

Salida: 60 €

1154 Cine. Méndez-Leite, Fernando. *Historia sintética del cinema. Trayectoria de un gran invento*. Madrid, Gráficas Sánchez, 1941. 4º mayor. 159 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 60 €

1155 Ferrocarriles. Marshall, L. G. *Steam on the renfe. Th steam locomotive stock of the Spanish*

National Railways. London, Unwin, 1965. 4º alargado. 195 p. Mapa plegado. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 60 €

1156 Egiptología. Carter, Howard. *The tomb of Tut-Ankh-Amen. Discovered by the late earl of carnarvon and Howard Carter. Volume two*. London, Cassell, 1927. 4º. XXXIV+277 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1157 Literatura catalana. Maragall, Joan. *Obres completes*. Barcelona, Editorial Selecta, 1960. 2 vols. en 4º menor. I: 1329 p. II: 1285 p. Retrato, láminas. Piel editorial, tomo II con sobrecubierta. Corte superior dorado.

Salida: 25 €

1158 Política-Siglo XX. Kravchenko, Víctor. *Yo escogí la libertad. Vida íntima y política de un alto funcionario soviético fugado de la Embajada de la U.R.S.S. en Washington*. Madrid, Nos, (1946). 8º. 479 p. Holandesa nervios.

Salida: 20 €

1159 Romancero popular-Guerra Civil Española. Puccini, Darío. *Le romancero de la résistance espagnole: anthologie poétique bilingue*. Paris, François Maspero, 1962. 4º menor. 486 p. Cubiertas, rozadas.

Salida: 20 €

1160 Cine-Surrealismo. Kyrrou, Ado. *Le Surréalisme au Cinéma (Édition mise à jour)*. París, Le Terrain Vague, 1963. 4º. 285 p, e índice. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1161 Literatura siglo XX-Madrid. Gómez de la Serna, Ramón. *Pombo. Biografía del célebre café y de otros cafés famosos*. Buenos Aires, Juventud, 1941. 4º. 478 p. Ilustraciones y láminas. Rústica semidesprendida; papel quebradizo y pequeña galería de polilla marginal. Nueva edición, definitiva, que por lo corregida que ha sido hace nuevo el libro.

Salida: 20 €

1162 Navegación. Terry y Rivas, Antonio. *Guía del marino en el puente*. Barcelona, Jaime Jepús, 1892. 8º mayor. VIII+311 p. Láminas. Holandesa época, rozada. Dedicatorias y anotaciones de anterior poseedor.

Salida: 70 €

1163 Poesía siglo XX. Bergamín, José. *Velado desvelo (1973-1977)*. Madrid, Turner, 1978. 4º. 197 p, 1 h. Cubiertas originales. Leves manchas de agua en primeras y últimas hojas. Muy buen estado. Edición limitada y numerada.

Salida: 20 €

1164 Viajes alrededor del mundo-Navegación marítima. Lundy, Derek. *Godforsaken Sea. Racing the world's most dangerous waters*. Nueva York, Algonquin Books of Chapel Hill, 1999. Primera edición. 4º. 272 p. Planos. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español. [Derek Lundy (1946) es un autor canadiense. Logró el estatus de superventas con su segundo trabajo, Godforsaken Sea: compitiendo con las aguas más peligrosas del mundo, un relato de la desgarradora Vendée Globe de 1996 en la carrera mundial de vela en solitario. Ha sido llamado

"uno de los mejores libros sobre navegación a vela"].

Salida: 20 €

1165 Filosofía. Vasconcelos, José. *Estética*. México, Ed. Botas, s.a. [1935]. 8º mayor. 761 p, 3 h. Cubiertas originales rozadas. Antonio Castro Leal, en el prólogo de su obra compilatoria "José Vasconcelos: Páginas Escogidas" escribe: "La Estética, libro de los más importantes en la literatura filosófica iberoamericana, recoge y rectifica temas tratados en los cuatro libros anteriores, y tiene esa audacia de inspiración que sorprendió en sus primeros ensayos. Es una estética propiamente dicha y una metafísica; es, en realidad, una metafísica estética". Primera edición.

Salida: 30 €

1166 Biografía. *Biografías. Religión, filosofía y psicología, lengua y literatura, arte, música, toros, derecho, economía...* Madrid, Rialp, 1980. 4º. XXIII+931 p. Profusión de ilustraciones. Piel editorial estampada.

Salida: 20 €

1167 Historia de España. Lafuente, Modesto. *Historia general de España, desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII por... y continuada desde dicha época hasta nuestros días por Don Juan Varela*. Barcelona, Montaner y Simón, 1889. 5 vols. en 4º. I: CXIX+ 259 p. II: 402 p. III: 396 p. IV: 395 p. V: 369 p. Ilustraciones y láminas cromolitográficas. Holandesa editorial estampada. Cortes dorados. Puntos de óxido.

Salida: 35 €

1168 Perros. Bommier, R. / El adiestramiento de un perro de muestra. *El perro de raza. Versión española y apéndice por J. Labandera*. Barcelona / Tarragona, José Montesó / Imp. Suc. de Torres, 1935 / s.a. [años 60 s. XX]. 3 libros en 8º. 1: 232 p. 2: 115 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Cubiertas originales. Primeras ediciones. Junto con: Heyerdhal, Thor. "La expedición "Tigris" (en busca de los orígenes)". Barcelona, Juventud, 1981. 4º. 349 p. Láminas fotográficas en color. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

1169 América-Instituciones españolas. Tomás y Valiente, Francisco. *Consejo de estado. Fondos de ultramar (1835- 1903). Estudio histórico por...* Madrid, Boletín Oficial del Estado, 1994. 4º. 1144 p. Guaflex editorial con hierros dorados.

Salida: 20 €

1170 Relaciones internacionales de España-Despotismo Ilustrado. Ruigómez de Hernández, María Pilar. *El gobierno español del despotismo ilustrado ante la independencia de los Estados Unidos de América: una nueva estructura de la política internacional (1773-1783)*. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1978. 4º. 338 p. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

1171 Hitler. Fest, Joachim. *Hitler. Juventud y conquista del poder*. Barcelona, Noguer, 1974. 2 vols. en 4º. I: 485 p. II: 502 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubiertas. Se añade: Picker, Henry. "Anatomía de un dictador Hitler. Conversaciones de sobremesa en el cuartel general del Führer 1941- 1942". México, Grijalbo, 1965. 4º. 687 p. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1172 Literatura siglo XX-Novecentismo-Viajes. Bastera, Ramón de. *La obra de Trajano*. Madrid, Calpe, 1921. 8º mayor. 322 p. Láminas. Cubiertas. Conjunto de impresiones del Bastera viajero por Rumanía, alternadas con evocaciones históricas desde los tiempos del emperador hasta el siglo XX.

Primera edición.

Salida: 20 €

1173 Artes decorativas. Guillaume, Edmond. *L'histoire de l'Art et de l'ornement*. París, Lib. Charles Delagrave, 1888. 8º. 2 h, 133 p, 1 h. Ilustrado con dibujos y reproducciones fotográficas, algunas a toda p. Holandesa época con nervios. Exlibris de la biblioteca de Bellas Artes de Antonio Cámos.

Salida: 20 €

1174 Órdenes religiosas. Muñiz, Roberto. *Médula histórica cisterciense: Tomo VIII. Origen, fundación, instituto, modo de vida...* Valladolid, por la viuda e hijos de Santander, 1791. 4º menor. 4 h, 454 p. Holandesa s. XIX. Corto del margen superior sin afectar.

Salida: 30 €

1175 Literatura francesa. Zola, Émile. *La bestia humana*. S.i.t. [principios s. XX]. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 299 p. II: 312 p. Holandesa época rozada. Firma en el r. de la p, 1 del tomo I.

Salida: 20 €

1176 Ciencia. Cabrera, Blas. *Principio de relatividad*. Madrid, Residencia de Estudiantes, 1923. 8º mayor. 343 p. Cubiertas. Intonso. Primera edición.

Salida: 25 €

1177 Teatro Siglo de Oro-Bibliofilia. Quiñones de Benavente, Luis. *Entremeses, loas y jácaras...* Tomo primero. Madrid, Librería de los Bibliófilos, 1872. 8º. 2 h, 469 p, 8 h. Cartoné editorial.

Salida: 30 €

1178 Poesía-Galante. *Les conteurs galants des XVII et XVIII siecles*. Paris, A. le Vasseur, 1894. 2 obras en 4 vols. en 8º. "Contes et nouvelles en vers". 208 p; 210 p. "Le fond du sac. recueil de contes en vers". 196 p; 197 p. Viñetas. Holandesa moderna.

Salida: 60 €

1179 Pontevedra-Hispanidad. Filgueira Valverde, José. *Pontevedreses universales. Días de la hispanidad*. Pontevedra, Excme. Diputación Provincial de Pontevedra, 1985. I. 1956- 1971: II. 1972-1985. Cuadernos I al XX; En dos estuches cartulina editorial. Y otros 5 cuadernos (Día de la hispanidad 12 octubre 1492- 1984-/1986/1990/1191).

Salida: 30 €

1180 Generación del 27-Bibliofilia. Alonso, Dámaso. *Poemas puros, poemillas de la ciudad*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1996. 8º mayor. 121 p. 2 h. Ilustraciones de Fernando Bellver. Tela editorial. Magnífica edición sobre papel de hilo. Junto con: "Poema puros poemillas de la ciudad: apuntes para una edición homenaje al poeta".43 p. Ilustraciones fotográficas. Ambos en estuche tela editorial. Perfecto estado.

Salida: 20 €

1181 Generación del 27-Bibliofilia. Salinas, Pedro. *Todo más claro*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2001. 8º mayor. 154 p. 2 h. Láminas en color de Joaquín Capa. Tela editorial. Magnífica edición sobre papel de hilo. Junto con: Soria Olmedo, Andrés. "Hacia Todo más claro". Ilustraciones fotográficas. Ambos en estuche tela editorial. Perfecto estado.

Salida: 20 €

1182 Filosofía. Teitaro Suzuki, Daisetz. *Essais sur le bouddhisme zen*. Paris, Albin Michel, 1940- 57. 3 vols. en 8º. 1373 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1183 Madrid. Saralegui y Medina, Manuel. *El Corregidor Pontejos y el Madrid de su tiempo*. Madrid, Imp. de los hijos de M. G. Hernández, 1909. 8º. 214 p, 1 h. Cubiertas originales (la anterior ilustrada con un retrato de Pontejos).

Salida: 20 €

1184 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *San Juan. Tragedia*. México, Tezontle, 1943. 8º mayor. 125 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

1185 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *El rapto de Europa o siempre se puede hacer algo*. México, Tezontle, 1946. 8º mayor. 147 p, 2 h. Cubiertas originales, con mancha de agua. Primera edición.

Salida: 30 €

1186 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *Tres monólogos y uno solo verdadero*. México, Tezontle, 1956. 8º mayor. 127 p, 2 h. Cubiertas originales. Firma en portada. Primera edición.

Salida: 35 €

1187 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *No*. México, Tezontle, 1952. 8º mayor. 225 p, 1 h. Cubiertas originales. Firma en anteportada. Papel tostado y quebradizo; pequeña galería de polilla. Primera edición.

Salida: 20 €

1188 Literatura siglo XX-Vanguardias. Aub, Max. *Morir por cerrar los ojos*. México, Tezontle, 1944. 8º mayor. 250 p, 2 h. Cubiertas originales. Firma en anteportada. Primera edición.

Salida: 50 €

1189 Caza. Thaleka. *Didáctica cinegética. Tratado de caza menor por.. Transcripción de Juan Soler Lluch. Prólogo de Joaquín España Cantos*. Barcelona, Pulide, 1959. 8º. 314 p. Ilustraciones de Joaquín España Payá. Holandesa moderna.

Salida: 20 €

1190 Derecho civil-Aragón. Franco y López, Luis y Guillén y Carabantes, Felipe. *Instituciones de Derecho Civil Aragonés*. Zaragoza, M. Peiro, 1841. 4º. 4 h, 292 p, 3 h. Holandesa época con desperfectos. Primera edición.

Salida: 20 €

1191 Canciones. Prada, Amancio. *Cántico espiritual y otras canciones de San Juan de la Cruz*. Madrid-México, Vaso Roto, 2010. 8º. 146 p. Láminas y música notada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1192 Tradiciones y costumbres-América. Lavalle, José Antonio de. *Tradiciones. Recopilación, prólogo y notas de Alberto Tauro*. Lima, Pucara, 1951. 8º. XVIII+177 p. Cubiertas, rozadas. Ejemplar numerado 18/500.

Salida: 20 €

1193 Generación del 27. Sender, Ramón J. *En la vida de Ignacio Morel*. Barcelona, Editorial Planeta, 1969. 4º menor. 259 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

1194 Falange Española. Río Cisneros, A. y Pavón, E. *Los procesos de José Antonio*. Madrid, Ediciones del Movimiento, 1963. 4º. XXIV+426 p. Retrato y láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1195 Pintura española. José G. Solana (1886-1945). Santander-Barcelona, Fundación Marcelino Botín-Fundación Caixa Catalunya, 1997. Primera edición. Folio. 141 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1196 Publicaciones periódicas-Segunda República. *Mundo gráfico. 1919 Enero- Junio*. Madrid, 1919. Folio. Centenares de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Holandesa época. Cubiertas originales ilustradas por cada número. Publicidad de la época.

Salida: 25 €

1197 Mariposas. Klots, Alexander B. *Vida y costumbres de las mariposas. Con dibujos, 64 láminas en heliograbado y 24 en color*. Barcelona, Juventud, 1966. Folio. 205 p. Numerosas ilustraciones y láminas Tela editorial con tejuelos, tipos y ruedas doradas y ornamentaciones. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1198 Patrimonio de la Humanidad en España-Paisajes y poblaciones españolas. Varios. *Las 40 maravillas del Patrimonio de la Humanidad en España. Prólogo de Antonio Gala*. Madrid, JdeJ Editores, 2007. Primera edición. Folio. 207 p. Impresión a color. Numerosas ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial con estampaciones en seco y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1199 Vanguardias-Carteles-Arte. Varios. *Poster annual 1999. The International Annual of Poster Art*. Nueva York, Graphis, 1999. Primera edición. Folio. 245 p. Profusamente ilustrado con fotografías a color y a toda página. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1200 Literatura-Francia. Lecuyer, Raymond y Cadilhac, Paul-Emile. *Demeures inspirees et sites romanesques*. Paris, S. N. E. P- Illustration, (años 50). 3 vols. en folio mayor. I: 2 h, 374 p, 3 h. II: 377 p, 4 h. III: 379 p, 5 h. Numerosas ilustraciones en color y b/n, muchas fotográficas. Láminas montadas. Piel editorial.

Salida: 25 €

1201 Facsímil-Publicaciones periódicas-Hispanoamérica. *Bolívar. Revista editada en Madrid de enero de 1930 a febrero de 1931... Edición facsímil de los 14 primeros números*. Madrid, Cámara de Comercio y Producción Venezolano-Española, 1971. Folio. Paginaciones variadas (unas 250 páginas). Numerosas ilustraciones y artículos de conocidos escritores y artistas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1202 Publicaciones periódicas-Poesía. *Revista Atlántica . Poesía*. Puerto Real, Ingrasa, 1991-

1993. 6 revistas en 5 vols. en folio estrecho. I y II: 194 p. III: 145 p. IV: 60 p. V: 167 p. VI: 185 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 35 €

1203 Literatura hispanoamericana. Rójas, José M. *Biblioteca de escritores venezolanos contemporáneos ordenada con noticias biográficas*. Caracas - París, Rójas hermanos - Jouby et Roger, 1875. Folio menor. XIX+808 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Firma en portada.

Salida: 60 €

1204 Fueros-España. Real Academia de la Historia. *Colección de fueros y cartas-pueblas de España. Catálogo*. Madrid, José Rodríguez, 1852. 4º mayor. V+307 p. "Colección de cortes de los antiguos reinos de España, por la Real Academia de la Historia. Catálogo". 214 p. Tela. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 50 €

1205 Arquitectura-Románico. Conant, Kenneth John. *The early architectural history of the cathedral of Santiago de Compostela*. Cambridge, Harvard University Press, 1926. 8º. XI+83 p. Plano plegado (planta de la catedral, con la leyenda de todas las dependencias. Holandesa editorial.

Salida: 35 €

1206 Pintura española. Varios. *Pina Lupiáñez*. Madrid, Fur Printing, 1996. Primera edición. Folio. 213 p. Numerosas láminas a color con la obra del artista. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1207 Catedrales-España. Navascués Palacio, Pedro; Sarthou Carreres, Carlos. *Catedrales de España. Prólogo de Fernando Chueca Goitia*. Madrid, Espasa Calpe, 1997. Primera edición. Folio. 271 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial con ornamentaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1208 Pueblos y ciudades españoles. Varios. *La España de cada provincia*. Madrid, Publicaciones Españolas, 1964. Primera edición. Folio menor. 832 p. Láminas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1209 Tierra Santa-Libros ilustrados. Ferreiroa, Urbano. *La Tierra Santa: su descripción y su portentosa historia*. Valencia, l.p., lit. de José Ortega, 1896. Folio menor. XXXIV + 552 p, 3 h. 13 láminas cromolitográficas (completo) Tela editorial rozada y con pequeños deterioros.

Salida: 25 €

1210 Árabes. Le Bon, Gustavo. *La civilización de los árabes*. Barcelona, Montaner y Simón, 1886. Folio. 328 p. Ilustraciones. Holandesa época, con nervios, rozada.

Salida: 20 €

1211 Arte-Japón. Kidder, Edward. *El arte del Japón*. Madrid, Cátedra, 1985. Folio. 318 p. Profusión de láminas e ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1212 País Vasco-Facsímil. Varios. *Hermes. Revista del País Vasco. Bilbao 1917-1922.* Madrid, Turner, 1917-1920. 6 vols. en folio. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Publicidad de la época. Año 1917 Mayo y Julio; Año 1919 Julio, Agosto-Septiembre; Año 1920 Enero y Abril.

Salida: 40 €

1213 Medios de transporte-Historia. Varios. *Medios de transporte. Automóviles, aviones, barcos, trenes.* Madrid, El País-Altea, 1994. Primera edición española. Folio. 243 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1214 Flandes español. Vidal Galache, Florentina; Vidal Galache, Benicia. *Fundación Carlos de Amberes. Historia del Hospital de San Andrés de los Flamencos 1594-1994.* Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 1996. Primera edición. Folio. 271 p. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1215 Relaciones laborales-Derecho. Alonso Olea, Manuel. *Conjunto de diversos trabajos y publicaciones del autor sobre relaciones laborales y el derecho al trabajo, encuadernadas en 1 volumen.* Varios lugares, siglo XX. Folio. Paginaciones variadas (unas 150 páginas). Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y ruedas doradas. [Manuel Alonso Olea (1924-2003), fue un jurista y laboralista español. Participó en reuniones de la Asamblea General de Naciones Unidas, de cuya Comisión de Desarrollo Social fue miembro durante tres periodos, así como en numerosas sesiones de la Conferencia de la Organización Internacional del Trabajo. Recibió numerosas condecoraciones españolas y extranjeras].

Salida: 20 €

1216 Arquitectura-Siglo XVIII. Pulido López, Luis; Díaz Galdós, Timoteo. *Biografía de don Ventura Rodríguez Tizón como arquitecto y restaurador del Arte Clásico en España en el siglo XVIII.* Madrid, Imp. del Asilo de Huérfanos, 1898. Folio. Retrato, 138 p. Láminas. Tela editorial impresa (sucía) semidesprendida.

Salida: 50 €

1217 Bibliografía-Comercio del libro. Kraus, H. P. *The ninetieth catalogue. English book-manuscripts- incunabula- voyages- americana- geography- bindings- natural history.* Nueva York, 1959. Folio. 4 h, 201 p. Ilustraciones, láminas montadas. Holandesa cartoné editorial. Extraordinario catálogo de librería con ejemplares hoy prácticamente imposibles de encontrar.

Salida: 70 €

1218 Arquitectura española-Madrid. Ezquerro del Bayo, Joaquín. *El Palacete de la Moncloa. Su pasado y su presente.* Madrid, Espasa- Calpe/ Sociedad Española de Amigos del Arte, 1929. Folio. 30 p, LII láminas, por Hauser y Menet. Holandesa cartoné editorial ilustrado.

Salida: 25 €

1219 Literatura inglesa-Siglo XIX. Scott, Walter. *La dama del lago.* Madrid, Imp. de Moreno, 1830. 2 tomos en un vol. en 8º menor. I: 1 h, 182 p. II: 89 p, 1 h. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 20 €

1220 Ilustración Española. Former, Juan Pablo. *El asno erudito.* Valencia, Ed. Castalia, 1948. 8º. 85 p, 2 h. Cubiertas. Edición numerada de 500 ejemplares. "Gallardo. Colección de Opúsculos para Bibliófilos"..

Salida: 20 €

1221 Extremadura. Rincón, Jesús. *Días gloriosos y días aciagos de Extremadura. Noticias militares y políticas de los primeros años del siglo XIX.* Badajoz, Arqueros, 1930. 8º. 299 p. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición.

Salida: 35 €

1222 Numismática-Francia. Varios. *Le franc argus des monnaies françaises.* Luisant, Durand, 1997. 8º. XXIV+342 p, publicidad de la época. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1223 Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *Doce cuentos peregrinos.* Madrid, Mondadori, 1992. 8º mayor. 245 p. Tela editorial con sobrecubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1224 Poesía. Carrillo, Francisco. *En busca del tema poético (1959- 1964).* Lima, Rama Florida, 1965. 4º menor. 83 p, 2 h. Láminas. Cubiertas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1225 Poesía. Núñez de Arce, Gaspar. *Gritos del combate. Poesías.* Madrid, Fernando Fe, 1891. 8º. XXII+336 p. Retrato. Holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

1226 Viajes. [3 vols. Colección Viajes Clásicos]. Madrid, Espasa-Calpe, 1932- 1941. 3 vols. en 8º. 1: Cieza de León, Pedro. "La crónica del Perú". 340 p. 2: Fernández de Navarrete. "Viajes de los españoles por la costa paria". 244 p. 3: Condamine, M. de la. "Relación abreviada de un viaje echo por el interior de América Meridional". 229. Cubiertas originales, rozadas. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1227 País Vasco. Varios autores. *Geografía histórica de la lengua vasca.* Zarauz, Icharopena, 1960. 2 vols. en 8º. I: 174 p. II: 167 p. Planos plegados. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1228 Hebraica. Molho, Michael. *Usos y costumbres de los sefardíes de Salónica.* Madrid-Barcelona, CSIC, Instituto Arias Montano, 1950. 8º. 341 p. Láminas. Música notada. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1229 Arquitectura. Ruskin, John. *The seven lamps of Architecture.* Londres, George Allen, 1890. 8º. XVIII p, 1 h, 401 p. Láminas litográficas. Tela editorial. Uno de los textos básicos de la teoría arquitectónica en el s. XIX.

Salida: 20 €

1230 Iconografía. Verneuil, M. P. *Dictionnaire des symboles, emblèmes & attributes.* París, Lib. Renouard, Henri Laurens, s.a. [ca. 1920]. 8º. VII+191 p, 2 h. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1231 Iconografía religiosa-Edad Media. Pinedo, Ramiro de. *Ensayo sobre el simbolismo religioso*

en las construcciones eclesíásticas de la Edad Media. Burgos, Imp. de Rafael V. de Aldecoa, 1924. 8º. 158 p, Láminas fotográficas. Rústica con sobrecubiertas en papel vegetal.

Salida: 20 €

1232 Arabismo. García Gómez, Emilio. *Un alfaquí español Abu Ishaqde Elvira*. Madrid- Granada, CSIC, 1944. 4º. 186 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1233 Literatura española del siglo XX-Bohemia madrileña-Varias obras en 1 volumen. Retana, Álvaro. *¡Pobre chica, la que tiene que servir!; Historia de una "vedette" contada por su perro; La Reina del Cuplé (el Madrid de la Chelito)*. Madrid, Colección Popular Literaria, 1961-1961-1962. 3 obras en 1 vol. en 4º. 151 p; 107 p, 102 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelos; tipos y ruedas doradas; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas de cada obra. Ediciones escasas en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 30 €

1234 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *El crepúsculo de las Diosas. Escenas alocadas de la vida galante*. Madrid, Biblioteca Hispania, 1922. 8º mayor. 279 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos y ruedas doradas; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Aunque figura 2ª edición no encontramos referencias anteriores. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 25 €

1235 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *Paquita, la caprichosa*. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (1922). Primera edición. 8º. 143 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelos; tipos y ruedas doradas; hierros en seco; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada por Solans. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE. [Álvaro Retana Ramírez de Arellano (1890-1970) fue un escritor, periodista, dibujante, modisto (creó vestuario y figurines para cabaret), músico (introdujo la música de jazz en Madrid), libertino y letrista de cuplés español. Ocultamente homosexual se autoproclamaba "el novelista más guapo del mundo" y se hacía retratar maquillado y en quimono bordado. Fue el mejor escritor de novelas eróticas de su época. Durante la dictadura de Miguel Primo de Rivera fue procesado junto a Valle-Inclán y a toda la plana mayor del Decadentismo español. Durante la Guerra Civil Española acudía a las manifestaciones obreras vestido con un mono de seda. Debido a su fama de rojo y homosexual, fue condenado a muerte por poseer objetos de culto litúrgico utilizados sacrilegamente. Gracias a la intervención del Papa Pío XII le conmutaron la pena por prisión].

Salida: 25 €

1236 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *La rosa de fuego (Estampas de la vida galante parisina en 1925). Pórtico de Julio Cejador*. Madrid, Marsiega, 1950. 12º. 271 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelos; tipos y ruedas doradas; hierros en seco; conservando en el interior la cubierta anterior original ilustrada por Gago. Aunque figura 2ª edición no encontramos referencias anteriores. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE. [Rara y tardía novela de Retana ("El Petronio Español del Siglo XX") escrita al salir de la cárcel en 1948].

Salida: 20 €

1237 Literatura erótica de principios del siglo XX-Bohemia madrileña. Retana, Álvaro. *El octavo pecado capital. Con prólogo de Julio Cejador*. Madrid, Jason, 1931. Primera edición. 4º menor. 286 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos y ruedas doradas; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 25 €

1238 Misiones. Serra, Junípero. *España Misionera-1. Fr. Francisco Palóu evangelista del Mar Pacífico*. Madrid, Aguilar, 1944. 8º. XVIII+317 p. Láminas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 25 €

1239 Viajes. Llorente, Segundo (S. J.). *En el país de los eternos hielos. Alaska boreal*. Bilbao, El Siglo de Las Misiones, 1939. 8º. 294 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1240 Correos y postas. Clavari, Luigi e Attilij, Severino. *La vita della posta. Nella leggenda, nella storia e nell'attivitè umana*. Bari, Gius, Laterza y Figli, 1905. 4º menor. XXVIII+367 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas, parte superior del lomo rozada.

Salida: 30 €

1241 Cine. Villegas- López, Manuel. *Arte de masas. Ruta de temas fílmicos*. Madrid, Galo Sáez, 1936. 8º. 134 p. Cubiertas ilustradas con un bello cortometraje de Mauricio Amster. Libro que pretende ser, según el autor, una pequeña contribución a la historia del cinema en la dimensión que cree fundamental: el tema.

Salida: 30 €

1242 Fútbol. Mateso, José M^a. *De Amberes a Montevideo*. Bilbao, Editorial Vizcaína, 1929. 8º. 111 p, 6 h con anuncios. Cubiertas originales con la caricatura del autor por Pisaría, semidesprendida. Parcialmente intonso. # Palau 157935. Relato de los 33 partidos de la Selección Española de Fútbol, jugó entre el 28 de agosto de 1920, contra Dinamarca, y el 13 de mayo de 1929, frente a Inglaterra; con las alineaciones, resultados, árbitros y reseñas de los encuentros.

Salida: 25 €

1243 Arte Contemporáneo-Catalanismo. *Sala Gaspar. Barcelona. Un año de actividades artísticas de la Sala Gaspar, 1939- 1940*. Barcelona, Castells Bonet, s.a (1940). 8º. 45 p, con las fechas del comienzo y fin de la exposición del artista, su caricatura, un esquema biográfico, su aportación y juicio que mereció a la crítica. Cubiertas, con lomo en espiral. Colaboración de Carlos Sindreu y Eduardo Castells. Se inició la actividad con una exposición de Eliseo Maifren, a las que siguieron las de Potau, Jener, Terruella, Clará, dibujos humorísticos (Llaverías, Cornet, Castanys, Opisso, Mallol, Junceda, Mestres, Prat y Moreno), Vidal Rolland, Velentín de Zubiarrue, Clapé y Ramón López.

Salida: 40 €

1244 Literatura bélica. García Lecha, Luis "Milk, Louis G". *El espejismo*. Barcelona, Toray (Relatos de guerra), 1963. 8º. 124 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. [Luis García Lecha (1919-2005), fue un novelista y guionista de cómic riojano. Funcionario en excedencia, fue uno de los más fecundos escritores de literatura popular o de kiosco española. Cultivó también el western, el género bélico, el policíaco y el de terror y usó los seudónimos de Clark Carrados, Louis G. Milk, Glenn Parrish, Casey Mendoza, Konrat von Kasella y Elmer Evans].

Salida: 20 €

1245 Navidad. Tharrats, J. *Christmas y felicitaciones*. Barcelona, Filograf, 1953. 8º. 66 p, 2 h. Ilustraciones y láminas en b/n y en color. Cartoné editorial con sobrecubiertas.

Salida: 25 €

1246 Militaría. Bermúdez de Castro, Luis. *Mosaico militar. Historias, historietas, anécdotas, episodios, alegrías, tipos y costumbres de la vida militar de antaño*. Madrid, Aldus, 1951. 4º menor. 480 p. Viñetas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1247 Política española. Ridruejo, Dionisio. *Escrito en España*. Buenos Aires, Losada, 1962. 4º menor. 380 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

1248 Industria-Calzado. *El gaucho y el calzado. Breve exposición del modo de preparar el gaucho y sus propiedades con especial referencia a su empleo en la industria del calzado*. Londres, The Rubber Growers Association, 1926. 8º. 42 p. Láminas con modelos de sandalias, chanclas, botas y zapatos de gaucho. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1249 Autógrafos. Raitchevith, Miorade. *Les autographes des personnes illustres du XX siècle. De livre doré du... 1910- 1933*. Beograd, Sloga, (1933 ó 1934). 8º. XVI p, más láminas sin paginar. Láminas e ilustraciones de autógrafos facsímiles. Tela editorial.

Salida: 30 €

1250 Fábulas-Literatura española de principios de siglo XX. Millán, Luis. *Aventuras del burro Judas. Historia fabulesca. Ilustraciones de C. Fernández Ardavín*. Madrid, Imprenta Clásica Española, 1926. Primera edición. 4º. 320 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1251 Arte-Marfil-Piedras preciosas. Ferrandis, José. *Marfiles y azabaches españoles*. Barcelona, Editorial Labor, 1928. 4º menor. 270 p+ LXXXVIII láminas. Encuadernación tela editorial. Láminas fotográficas en b/n.

Salida: 20 €

1252 Paleografía. Millares Carlo, Agustín. *Paleografía española. Ensayo de una historia de la escritura en España desde el siglo VIII al XVII*. Barcelona, Labor, 1929. 2 vols. en 8º mayor. I: 359 p. X láminas. II: LXXXVII láminas, 131 p. Ilustraciones, Tela editorial con sobrecubierta, Primera edición.

Salida: 40 €

1253 Colonias-Argentina. Moreno, Juan Carlos. *Nuestras Malvinas*. Buenos Aires, Patagonia, 1939. 8º. 207 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Intonso. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1254 Leyenda negra. Juderías, Julián. *La leyenda negra*. Barcelona, Araluce, (principios s. XX). 8º. 528 p. Tela editorial impresa. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1255 Historia de España. Valdeavellano, Luis G. de. *Historia de España. De los orígenes a la Baja Edad Media*. Madrid, Revista de Occidente, 1955. 2 vols. en 4º. I: 514 p. II: 693 p. Mapas plegados. Cubiertas (la anterior del tomo I desprendida).

Salida: 20 €

1256 Segovia-Genealogía. Larios Martín, Jesús. *Nobiliario de Segovia*. Segovia, Instituto Diego de Colmenares, Patronato José María Quadrado, 1956. 2 vols. en 4º. I: 609 p, 4 h. II: 582 p, 4 h.. Láminas, ilustraciones y árboles genealógicos, algunos plegados. Cubiertas. Intonso. La obra completa son 5 vols., y se terminó de publicar en 1967.

Salida: 20 €

1257 Historia de España-Política española. Tomás Valiente, Francisco. *Los Validos en la Monarquía Española del siglo XVII (Estudio institucional)*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1963. 4º. IX + 216 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1258 Arqueología cristiana. Kaufmann, Carlo María. *Manuale di archeologia cristiana: versione dal tedesco... con 250 illustrazioni*. Roma, Federico Pustet, 1908. 8º mayor. XX+558 p. Ilustraciones. Holandesa con tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

1259 Arabismo. García Gómez, Emilio. *Anales palatinos del califa de Córdoba Al-Hakam II*. Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones, 1967. 4º. 293 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubierta superior original.

Salida: 20 €

1260 Castilla. Pérez-Bustamante, Rogelio. *El gobierno y la administración de los reinos de la corona de Castilla (1230-1474)*. Madrid, Universidad Autónoma, 1976. 2 vols. en 8º. I: 442 p. II: 310 p. Tela editorial.

Salida: 25 €

1261 Literatura del siglo XX-Segunda Guerra Mundial-Egipto. Durrell, Lawrence. *El cuarteto de Alejandría: Justine; Balthazar; Mountolive*. Barcelona, Edhasa, 1984. 3 vols. en 4º. 248 p; 249 p; 331 p. Cartoné editorial con estampaciones en seco y sobrecubierta ilustrada. [El cuarteto de Alejandría son una serie de novelas que presentan perspectivas diferentes de un mismo conjunto de personajes, frente a los acontecimientos que tienen lugar en Alejandría y Egipto, antes y durante la Segunda Guerra Mundial].

Salida: 20 €

1262 Historia de España-Revoluciones en España-Política española del s. XIX. Olivar Bertrand, Rafael. *El Caballero Prim. I: Vida íntima, amorosa y militar; II: Vida política y revolucionaria. (Obra completa)*. Barcelona, Luis Miracle, 1952. 2 vols. en 4º. I: 423 p. II: 493 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas en lomo y plano anterior.

Salida: 20 €

1263 Donjuanismo-Literatura austriaca. Jelusich, Mirko. *Don Juan die sieben todsunden*. Viena, F. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, 1941. 4º. 370 p. Tela editorial con estampaciones doradas, rozada. Muy escaso en comercio español. [Mirko Jelusich (1886-1969) fue un escritor austriaco, crítico de teatro y persona clave de la política cultural nazi en Austria. Conocido por sus novelas de historia biográfica, en las que glorificaba a las figuras como "líderes"].

Salida: 20 €

1264 Fiestas religiosas-Sociedad-Historia. La Lámpara del Santuario. *La lámpara del santuario. Órgano oficial de las obras eucarísticas...; Reseña histórica del XXII Congreso Eucarístico Internacional*. Madrid, Sucesores de Rivadenayra, 1911-1912. 2 obras en 1 vol. en 4º. 123 p, 16 p; 323 p. Numerosas láminas fotográficas con retratos. Plano a doble página. Simil piel editorial con tipos e hilos dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1265 Donjuanismo. Cortines, Jacobo. *Burlas y veras de Don Juan*. Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2007. Primera edición. 4º. 265 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1266 Economía. *Bodas de plata. I Promoción de economistas de España*. Madrid, Instituto Geográfico y Catastral, 1974. Primera edición. 4º. 331 p. Ilustraciones fotográficas con retratos. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1267 Constitución Española. *Constitución Española*. Madrid, Senado, 1999. 4º. Sin paginar (unas 150 páginas). Impresión a varias tintas. Letras capitulares decoradas, ornamentos tipográficos y texto orlado. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1268 Madrid-Historia-Cómic. Gómez Andrea, Miguel "Gol". *Madrid en viñetas: "Madrid medieval"; "Madrid de los Austrias"*. Madrid, Ediciones la Librería, 2000-2001. Primera edición. 2 vols. en 4º. 47 p; 44 p. Completamente ilustrado con viñetas a color. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1269 Memorias-Política española-Escándalos y polémicas. Navarro Rubio, Mariano. *Mis memorias. Testimonio de una vida política truncada por el "Caso Matesa"*. Barcelona, Plaza & Janés, 1991. Primera edición. 4º. 538 p. Láminas fotografías. Tela editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

1270 Japón. Rodríguez Tsuzu, Juan. *Arte del cha*. Tokyo, Sophia University, 1954. 4º. X+106 p. Cartoné editorial, rozado en el lomo.

Salida: 20 €

1271 Japón. Valignano, Alejandro. *Sumario de las cosas de Japón (1583). Adiciones del sumario de Japón (1592). Tomo I*. Tokyo, Sophia University, 1954. 4º. XIX+346 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1272 Galicia. Álamo, M. del y Pérez de Urbel, J. *Viaje a Galicia de Fray Martín Sarmiento (1754-1755)*. Santiago de Compostela, Cuadernos de Estudios Gallegos, 1950. 4º. 138 p, 3 h. Mapas plegados. Cubiertas originales, rozadas. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1273 Reyes godos. Vázquez de Parga, Luis. *La división de Wamba: contribución al estudio de la historia y geografía eclesiástica de la Edad Media Española*. Madrid, Inst. Jerónimo Zurita (C.S.I.C.), 1943. 4º. 134 p. Cubiertas originales. Intonso. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1274 Historia de España-Decadencia española del 98. Eslava Galán, Juan; Rojano Ortega, Diego. *La España del 98. El fin de una Era*. Madrid, EDAF, 1997. Primera edición. 8º. 319 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1275 Cantares de gesta-Batalla de Roncesvalles-Libros ilustrados. *La canción de Roldán*.

Barcelona, Nuevo Auriga, 1978. 4º. 160 p. Láminas a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1276 Valladolid. *Guía de Valladolid.* Valladolid, Top. Cuesta (Asoc. Española para el Progreso de las Ciencias), s.a. [1915]. 8º. 213 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales, desprendidas.

Salida: 20 €

1277 Arquitectura-La Coruña. Naya Pérez, Juan. *Noticia histórica de las galerías coruñesas y relación de arquitectos de La Coruña desde que se creó el cargo hasta el presente.* La Coruña, Roel, 1965. 4º. 77 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1278 Vías de comunicación-Ingeniería romana. Gómez Núñez, Severo. *Las vías romanas entre Asturica Augusta y Bergido Flavio y la situación probable de la ciudad de Interamnium Flavium.* Madrid, Millares, 1931. 4º. 79 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales, desprendidas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1279 América-Navegación. *Derrotero de las Islas Antillas de las costas de tierra firme y de las del seno mejicano.* Madrid, Imprenta Nacional, 1837. 4º. 421 p, 2 h. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1280 Árabes en España. Saavedra, Eduardo. *Estudio sobre la invasión de los árabes en España.* Madrid, El Progreso Editorial, 1892. 4º. 157 p. Mapas. Holandesa época.

Salida: 35 €

1281 Islamismo. Asín Palacios, Miguel. *Huellas del Islam.* Madrid, Espasa Calpe, 1941. 4º. 307 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 25 €

1282 Historia de España. Sánchez Alonso, B. *Crónica del obispo Don Pelayo.* Madrid, Suc. de Hernando, 1924. 4º menor. 92 p. Holandesa con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal. # Palau 294680. Escribió esta crónica el famoso prelado ovetense D. Pelayo, que vivió en la segunda mitad del siglo XI y primera del XII.

Salida: 25 €

1283 Geografía-Historia de España. Becker, Jerónimo. *Los Estudios Geográficos en España. (Ensayo de una historia de la geografía).* Madrid, Publicaciones de la Real Sociedad Geográfica [Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés], 1917. 4º. 366 p. Holandesa con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. # Palau 242491.

Salida: 25 €

1284 Publicaciones periódicas-Revolución Mexicana-Libros ilustrados. *México. Historia gráfica de la Revolución 1900-1954.* México, Archivo Casasola, s.a. [ca. 1955]. 10 cuadernos en 2 vols. en 4º mayor. I: 480 p. II: De la p, 481 a la 960 p; la obra completa son 30 cuadernos; se ofrecen los 10 primeros. Muchas ilustraciones fotográficas. Tela editorial rozada.

Salida: 25 €

1285 Arqueología. Blanquez Pérez, Juan y Rodríguez Nuere, Belén. *El arqueólogo Juan Cabré*

(1882-1947). *La fotografía como técnica documental*. Murcia, Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, 2006. Folio. 423 p. Numerosas ilustraciones fotográficas sobre arqueología. Cubiertas originales ilustradas. Se adjunta c'd.

Salida: 45 €

1286 Franquismo. Cierva, Ricardo de la. *Francisco Franco, un siglo de España*. Madrid, Editora Nacional, 1972-73. 2 vols. en folio. I: 624 p. II: 614 p. Profusión de ilustraciones y láminas en negro y color. Símil piel editorial con hierros dorados en el lomo y planos.

Salida: 30 €

1287 Artes industriales-Edad Media-España. Hildburgh, W. L. *Medieval Spanish enamels and their relation to the origin and development of copper champlevé enamels of the twelfth and thirteenth centuries*. Londres, Oxford University Press, 1936. Folio. XIV+146 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 20 €

1288 Industria editorial-Bibliología. *Modern book production*. Londres, The Studio Ltd, 1928. Folio. VIII+186 p. Ilustrado con fotografías de libros, facsímiles de textos impresos, y láminas en color (algunas montadas). Holandesa pergamino editorial. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland. Interesante y bella publicación en torno al mundo del libro.

Salida: 20 €

1289 Mobiliario-Renacimiento alemán. Falke, Otto Von. *Deutsche Möbel des mittelalters und der Renaissance*. Stuttgart, verlag Von Julius Hoffmann, 1924. Folio. LXIV+279 p; la numeración en arábigos son reproducciones fotográficas del mobiliario estudiado. Tela editorial con sobrecubierta. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 40 €

1290 Arquitectura-Renacimiento italiano. Baum, Julius. *Baukunst und dekorative plastik der Frührenaissance in Italien*. Stuttgart, verlag Von Julius Hoffmann, 1920. Folio. XXXI+302 p, 1 h. De la p, 1 a la 284 plagado de reproducciones fotográficas en negro de elementos arquitectónicos. Cartoné editorial con sobrecubierta. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 20 €

1291 Arte español-Artes industriales. Tatlock, R. R. y otros. *Spanish art. An introductory review of architecture, painting, sculpture, textiles, ceramics, woodwork, metalwork*. Londres, Published for The Burlington Magazine by B. T. Batsford L.T.D, 1927. Folio. 121 p. Láminas en negro y color. Tela editorial. Exlibris de la biblioteca de Hueso Rolland.

Salida: 30 €

1292 Clásicos latinos. Capella, Martiano Mineo Félix.. *De Nuptiis Philologiae et Mercurii et de septem artibus liberalibus. Libri novem*. Frankfurt, prostat apud Franciscum Varrentrapp, 1836. Folio. 2 h, XX+836 p. Holandesa puntas época; cortes superior dorado. Obra que pasó a conformar durante el alto medioevo latino, la principal enciclopedia antigua y pagana conocida; brindó también la personificación de las siete artes liberales..

Salida: 50 €

1293 Arquitectura-Románico. *L'Architecture Romane en France... Ouvrage illustré de 313 reproductions*. París, Lib. Hachette, 1911. Folio. XIX p, de texto y 226 p de fotografías a toda p, y hasta la 234. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

1294 Deporte-Cataluña-Dedicatoria autógrafa. Martínez-Hidalgo, José M^a. *Los deportes náuticos en Cataluña, 1821-1936. Más de un siglo de remo, vela y motor.* Barcelona, 1978. 4^o mayor. 213 p. Láminas fotográficas. Símil piel editorial con el cajo quebrado en el plano anterior. Edición numerada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1295 Bibliografía. Berwick y Alba, Duque de. *Catálogo histórico y bibliográfico de la Exposición Internacional de Barcelona.* Madrid, Tipografía de Archivos, 1931-33. 2 vols. en folio. I: XXVIII + 296 p. II: VII + 348 p. Retrato y láminas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1296 Colonias Españolas-Arqueología. Almagro Basch, Martín. *Prehistoria del norte de África y del Sahara español.* Barcelona, CSIC, 1946. Folio. 302 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1297 Facsímil-Vanguardias. Torres-García, J. *La ciudad sin nombre.* Montevideo, Comisión de homenajes a Torres García, 1974. Folio menor. Cartoné editorial, con algunos desperfectos. Facsímil de la edición de 1941.

Salida: 20 €

1298 Bibliografía-Arte. Aguilo, María Paz y otros. *Bibliografía del Arte en España: artículos de revistas clasificados por materias.* Madrid, Instituto Diego Velázquez, 1976. Folio. XXVII+1008 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1299 Enseñanza-Dibujo. (Palomino de Castro y Velasco, Antonio (1655-1726)). *[El museo pictórico y escala óptica]*. [Madrid, por la viuda de Juan García Infançon : véndese en casa de Francisco Laso], 1724. Folio. De la p, 231 a la 498, 10 láminas calcográficas a toda p, y otras dos plegadas, 9 h. Pergamino época. El ejemplar comienza en la p, 231 en cuyo r. se lee: "El Parnaso español pintoresco laureado. Tomo tercero, con las vidas de los pintores y estatuarios...". A examinar.

Salida: 80 €

1300 Pompeya. Connolly, Peter. *La vida en el pasado: Pompeya.* Madrid, Anaya, 1997. Primera edición española. Folio. 65 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1301 Transición política española-Historia de España. Varios. *Historia de la Transición. 10 años que cambiaron España 1973-1983.* Madrid, Diario 16, 1983-1984. Primera edición. 2 vols. en folio. VIII + 780 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1302 Madrid-Publicaciones periódicas. Varios. *Madrid Style. Sus secretos, sus mil detalles. Años: 1989-1990; 1990-1991; 1997-1998.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1989-1990-1997. Primera edición. 3 vols. en folio. 206 p; 198 p, 184 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1303 Dalí. *400 obras de 1914 a 1983. Salvador Dalí.* Madrid, Ministerio de Cultura / Generalitat de Catalunya, 1983. 2 vols. en folio solapados. 262 p; 272 p. Ilustraciones y láminas en negro y color.

Cartoné editorial. Estuche cartoné.

Salida: 20 €

1304 Viajes por España. Morton, H. V. *A stranger in Spain*. Nueva York, Dodd, Mead & Company, 1955. 4º. VIII+376 p. Láminas en color y b/n. Tela editorial semidesprendida. Primera edición.

Salida: 20 €

1305 Colecciones editoriales-Cultura. [Lote de 21 volúmenes de la colección "Biblioteca de Iniciación Cultural" de Labor]. Barcelona, Ed. Labor, (primera mitad s. XX). Literatura, Derecho, Economía, Historia y Geografía. Tela editorial.

Salida: 50 €

1306 Filipinas. Alcázar, José de. *Historia de los dominios españoles en Oceanía. Filipinas*. Madrid, Est. tip. de El Nacional, 1897. 8º. 3 h. 188 p. 1 h. 32 láminas y 1 mapa plegado. Precisa encuadernación. Intonso. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1307 Literatura hispanoamericana. Roa Bastos, Augusto. *El trueno entre las hojas*. Buenos Aires, Losada, 1953. 8º mayor. 226 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1308 Heráldica-Biografía. Navascués, Eduardo de. *Coronas heráldicas, líricas y épicas en loor de D. Álvaro de Bazán, Marqués de Santa Cruz, con algunas noticias y documentos históricos*. Madrid, Fortanet, 1888. 8º. 446 p. Lámina y facsímil. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1309 Relaciones-Siglo XVII. Palanco Romero, José. *Relaciones del siglo XVII*. Granada, Universidad de Granada (Paulino V. Traveset), 1926. 8º. XXVIII+202 p. Láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1310 Jesuitas. Escalada, Francisco. *La tumba de S. Francisco Javier en San-Cian (China). (Obra de controversia)*. Pamplona, Leyre, 1942. 8º. 183 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1311 Colonias Españolas. Hernández-Pacheco, Eduardo y Francisco. *Sáhara Español. Expedición científica de 1941*. Madrid, Universidad, 1942. 8º. XI + 196 p. Láminas fotográficas y mapas plegados. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1312 Geografía antigua. Gómez de Arce, José. *Geografía Histórico-Militar de España y Portugal*. Madrid, Francisco de P. Mellado, 1859. 2 vols. en 8º. I: X+490 p. II: 694 p. Holandesa época.

Salida: 30 €

1313 Viajes. Baiao, Antonio. *Itinerarios da India a Portugal por terra*. Coimbra, Imprensa da Universidade, 1923. 8º. XXXVII+309 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1314 Literatura siglo XX. Pérez de Ayala, Ramón. [*Tres libros en primera edición*]. 3 vols. en 8º . 1. "Belarmino y Apolonio". Madrid, S. Calleja, 1921. Holandesa con nervios y hierros dorados. 2. "El curandero de su honra: segunda parte de Tigre Juan". Madrid, Ed. Pueyo, 1926. Cubiertas originales. 3. "Troteras y danzaderas". Madrid, Ed. Pueyo, 1930. Holandesa, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

1315 Literatura hispanoamericana. Nervo, Amado. *Poesías completas*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1935. 4º menor. Lámina con retrato, 966 p. Piel editorial, con nervios y estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1316 Literatura oriental. *Las tres damas de Bagdad*. S.i.t, s.a (mediados s.XX). 8º. 28 p. Ilustraciones en color por Cesáreo Díaz. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1317 Poesía-Siglo XX. Goytisolo, José Agustín. *Algo sucede*. Madrid, Ed. Ciencia Nueva (El Bardo), 1968. 8º. 94 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1318 Literatura infantil. Fortun, Elena. *Celia novelista. Aventuras con los tirititeros*. Madrid, Aguilar, 1940. 8º cuadrado. 204 p. Ilustraciones de Molina Gallent. Holandesa cartoné editorial ilustrada, semidesprendida por el lomo.

Salida: 20 €

1319 Política española del s. XX. Lanzas, Roberto. *¿Fascismo en España? (sus orígenes, su desarrollo, sus hombres)*. Madrid, "La Conquista del Estado", 1935. 8º. 226 p, 1h; acotaciones, subrayados y notas manuscritas. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 25 €

1320 Napoleón-Guerra de la Independencia Española. Vélez, Rafael de. *Preservativo contra la Irreligión. O los planes de la filosofía contra la Religión y el Estado, realizados por la Francia para subyugar la Europa, seguidos por Napoleón en la conquista de España*. Madrid, Imprenta de Ibarra, 1812. 8º. Portada, XIV+250 p; corto del margen superior afectando a la paginación. Pasta española, con tejuelo. Segunda edición aumentada con algunas observaciones y documentos importantes por el Doctor D. Matías Vinuesa López de Alfaro, cura de Tamajón..

Salida: 30 €

1321 Medicina-Muerte. Bichat, Francisco Xavier María. *Investigaciones fisiológicas sobre la vida y la muerte... Tomo primero*. Madrid, Imprenta de la Admon. del Real Arbitrio, 1806-07. 8º menor. XXXVIII+337 p. La obra completa son 2 tomos. Pasta española con tejuelo. Primera edición castellana.

Salida: 25 €

1322 Poesía. Hierro, José. *Poesía del momento*. Madrid, Afrodísio Aguado, 1957. 12º. 259 p. Cubiertas originales. Segunda edición de las obras "Tierra sin nosotros y alegría".

Salida: 20 €

1323 Guerra Civil-Dedicatoria autógrafa. Urrutia, Julio de. *El Cerro de los Héroe*s. Madrid, Editorial S.E.I, 1965. 4º menor. 487 p. 4 h. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1324 Literatura hispanoamericana-Libros ilustrados. Hernández, José (Carlos Alonso). *El gaucho Martín Fierro. Xilografías de Alberto Nicasio*. Buenos Aires, Colección Peuser, 1946. 8º. 281 p, 1 h; firma en portada. Ilustraciones. Cartoné editorial; falta lomera.

Salida: 20 €

1325 Vanguardias. Raynaud, Patrick. *Comedies et mysteries*. París, Jacques Damase, 1985. 4º apaisado. Sin paginar. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria del editor.

Salida: 25 €

1326 Poesía. Alberti, Aitana. *Libro del mar. Poemas de Rafael Alberti, fotografías de F. Catalá Roca*. Barcelona, Lumen, 1968. 4º cuadrado. 132 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 60 €

1327 Miguel Hernández. *Presencia de M.H. en la prensa oriolana 1929- 1936*. Orihuela, Fundación Cultural Miguel Hernández. 8º cuadrado. 78 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1328 Poesía del siglo XX. Zardoya, Concha. *La casa deshabitada*. Madrid, Ínsula, 1959. 8º. 147 p. Cubiertas originales. Intonso. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1329 Literatura. Gorki, Máximo. *El maleficio de la hembra o la sensualidad decadente*. Madrid, América, (primer tercio s. XX). 8º. 212 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso.

Salida: 20 €

1330 Generación del 27-Arte. Alberti, Rafael. *Noche de guerra en el Museo del Prado*. Buenos Aires, Losange, 1956. 8º. 78 p. Retrato y láminas. Cubiertas originales. Dos dedicatorias manuscritas en portada.

Salida: 20 €

1331 Literatura del siglo XIX. Castro y Serrano, José de. *La capitana cook. Historia vulgar*. Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1891. 8º. 216 p. Tela.

Salida: 20 €

1332 Literatura erótica-Siglo XX. Ortega de Ayala, José. *Una guayanito a los Penagos*. Madrid, Flérida, 1925. 8º. Sin paginar. Ilustraciones por Zala. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1333 Poesía del siglo XX. Urrutia, Jorge. *Amor canto el primero*. Málaga, Cuadernos de María José, 1967. 8º menor. 20 p. Cubiertas originales. Edición de 200 ejemplares numerados.

Salida: 20 €

1334 Literatura del siglo XX. Torga, Miguel. *Cuentos de tras-os-montes*. Madrid, A. Rubiños, 1951. 8º. Sin paginar. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1335 Cupletistas. Retana, Álvaro. *Estrellas del cuplé (su vida y sus canciones)*. Madrid, Tesoro,

1963. 8º. 312 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas por Jano.

Salida: 30 €

1336 Literatura. Goytisolo, Juan. *Fin de fiesta*. Barcelona, Seix Barral, 1962. 8º. 202 p. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1337 Literatura siglo XX-Política española del s. XX. Ledesma Ramos, R. *El sello de la muerte*. Madrid, Ed. Reus, 1924. 8º. 299 p. Cubiertas originales ilustradas (por Ernesto). Primer libro publicado por este líder del fascismo español. Primera edición.

Salida: 20 €

1338 Libros antiguos. [Cuatro libros incompletos o en mal estado]. 1. Torquemada, Juan de. "Primera parte de los veinte i vn Libros rituales i monarchia indiana". Madrid, 1723. 2. Volumen facticio con varias obras de astronomía del s. XVII. 3. Berardi, Carlo Sebastiano. "Commentaria in Jus Ecclesiasticum universum: tomus primus [-secundus- tertius-quartus]. Madrid, 1790 (2 vols.). Encuadernaciones en pergamino.

Salida: 150 €

1339 Armas. Ollero, Diego (Coronel de artillería). *Balística*. Madrid, Cuerpo de Artillería, 1890. 4º. 524 p, 2 láminas plegados. Holandesa época.

Salida: 20 €

1340 Geografía-España. Blázquez y Delgado-Aguilera, Antonio. *Geografía de España en el siglo XVI. Discursos leídos ante la Real Academia...* Madrid, Fortanet, 1909. Folio menor. 97 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1341 Geografía. Bullón y Fernández, Eloy. *Miguel Servet y la geografía del Renacimiento. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia*. Madrid, Velasco, 1928. 4º mayor. 117 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1342 Historia de Francia-Economía. Salvandy, M de. *Considérations sur la notice de M. Le Baron de Barante, relative a M. Le Cte. Mollien, ancien ministre de Trésor Public (Journal des Débats des 6 et 13 janvier 1851) par...* Paris, Firmin Didot Frères, 1851. 4º. 1 h, 64 p. Holandesa puntas de la época. Puntos de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 60 €

1343 Rusia-Sociedad. Vasili, Comte Paul. *La société de Saint-Pétersbourg. Édition augmentée de inédites. Cinquième édition*. Paris, Typ. Georges Chamerot, 1886. 4º. 328 p. Pasta española con tejuelo. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 70 €

1344 Aventuras, viajes y expediciones. Mayne-Reid. *Aventures de Terre et de Mer par... Les Planteurs de La Jamaïque. Illustrations par Ferat*. Paris, Typographie Lahore, s.a (final s.XIX). 4º. 250 p, 1 h. Tela editorial con adornos dorados en lomera. Cabeza y cortes dorados. manchas de óxido. Exlibris de Antoine D'Orleans.

Salida: 40 €

1345 Historia-Marina. Fernández Duro, Cesáreo. *El último Almirante de Castilla: Don Juan Tomás Enríquez de Cabrera (Duque de Medina de Rioseco, Conde de Mógica, Osona, Cabrera y Melgar; señor de las villas de Castroverde, Aguilar, Rueda y Mansilla, etc.* Madrid, 1910. Folio. De p. 198 a p. 418. Separata de: Memorias de la Real Academia de la Historia. Tomo XII. Frontis: Lámina de una medalla con el busto del Almirante. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1346 Relaciones internacionales-Edad Media. Garnelo, Benito. *Relaciones entre España e Italia durante la edad media.* (Madrid), Real Monasterio del Escorial, 1927. 4º. 147 p. Cubiertas originales. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1347 Europa. Fucilla, Joseph G. *Relaciones hispanoitalianas.* Madrid, CSIC, 1953. 4º. 238 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1348 Alfonso X el Sabio. Kasten, Lloyd y Kiddie, Lawrence. *Alfonso el sabio. Libro de las cruces.* Madrid, CSIC, 1961. 4º. XLVIII+171 p. Láminas. Holandesa nervios. Dedicatoria del autor Lawrence Kiddie. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1349 Paleontología. Obermaier, Hugo. *El hombre fósil... Segunda edición refundida y ampliada.* Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1916. Folio menor. XIV+397 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa nervios con doble tejuelo.

Salida: 50 €

1350 Arquitectura-México. *Tres siglos de arquitectura colonial.* México, Tall. Graf. de la Nación, 1933. 4º. Cartoné editorial, con pequeña falta en la parte superior del lomo.

Salida: 20 €

1351 América Precolombina-Arqueología. Heliodoro Valle, Rafael. *El convento de Tepotzotlán.* México, Tall. Graf. del Museo Nacional de Arqueología, 1924. 4º. 2 h, 130 p. Sin cubiertas. Primera edición.

Salida: 50 €

1352 Exposiciones-América. Amabilis, Manuel. *El Pabellón de México en la Exposición Iberoamericana de Sevilla [Por el arquitecto...].* México, Tall Graf. de La Nación, 1929. 4º menor. 78 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1353 Egipto. Clarke, Somer y Engelbach, R. *Ancient egyptian masonry. The building craft.* London, Humphrey Milford, 1930. 4º. XVI+242 p. Láminas fotográficas. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 25 €

1354 Teología. Goyanes, J. *Miguel Serveto. Teólogo, geógrafo y médico descubridor de la circulación de la sangre quemado vivo en Ginebra en 1553. Su vida y sus obras, sus amigos y enemigos.* Madrid, Hernando, 1933. 4º. 342 p. Láminas. Cubiertas desprendidas. Intonso. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 25 €

1355 Revolución Francesa. Pérez de Guzmán y Gallo, Juan. *Embajada del Conde Fernán-Núñez en París á los comienzos de la revolución francesa. Discurso por...* Madrid, 1907. Folio menor. 132 p+ láminas de cartas y notas autógrafas de la reina María Antoñeta y el rey Luis XVI. Separata de: Memorias de la Real Academia de la Historia. Tomo XII. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1356 Guerra de Sucesión. Martín Gaité, Carmen. *El proceso de Macanaz. Historia de un empapelamiento.* Madrid, Moneda y Crédito, 1970. 4º. XX+404 p. Retrato. Ilustraciones. Holandesa con nervios y doble tejuelo. Exlibris de tampón . Primera edición.

Salida: 30 €

1357 Literatura Siglo de Oro. Campillo de Bayle, Ginés. *Gustos y disgustos del Lentiscar de Cartagena.* Madrid, Almenara, 1949. 4º. 330 p. Holandesa con nervios y doble tejuelo, conservando cubierta superior original. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1358 Militaría. Santa Cruz, Alonso. *Islario general de todas las islas del mundo. Prólogo de D. Antonio Blázquez.* Madrid, Patronato de Huérfanos de Intendencias e Intervención Militares, 1918. 4º. 556 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1359 Historia antigua. García y Bellido, Antonio. *Fenicios y carthagineses en occidente.* Madrid, CSIC, 1942. 4º. 316 p+XXIV láminas. Mapa plegado. Ilustraciones. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1360 Arqueología-Ávila. Cabré Aguiló, Juan. *Excavaciones de las Cogotas Cardeñosa (Ávila). I: El castro. II: La Necrópoli.* Madrid, Tipografía de archivos, 1930-1932. 2 vols. en 4º. I: 112 p + LXXIX láminas. II: 156 p + LXXXV láminas, algunas de ellas plegadas. Ilustraciones. Holandesa nervios con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1361 Viajes. Knust, Hermann. *El libro de Marco Polo. Aus dem vermachtnis des Dr....* Leipzig, Dr. Seele, 1902. 4º. XXVI+114 p. Pasta española con nervios y doble tejuelo. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 30 €

1362 Arqueología. Álvarez-Ossorio, Francisco. *Catálogo de los exvotos de bronce, ibéricos.* Madrid, Museo Arqueológico Nacional, 1941. 2 vols. en 4º. Texto: 188 p. Láminas: CLXIX. Cubiertas (texto). Carpeta editorial; estuche, ejemplar en rama (láminas).

Salida: 50 €

1363 Mudéjares. Fernández y González, Francisco. *Estado social y político de los mudéjares de Castilla, considerados en sí mismos y respecto de la civilización española.* Madrid, Joaquín Muñoz, 1866. Folio menor. 2 h, 456 p. Cubiertas originales; Ejemplar con todos sus márgenes, aunque con algunos manchas de agua. Primera edición. # Palau 88588.

Salida: 60 €

1364 Fiestas reales-Madrid-Fernando VII. *Exposición [sic] de las funciones y regocijos públicos que la... villa de Madrid tiene dispuestas para solemnizar el regreso de ntros... soberanos en los días 11, 12, 13 y 14 del... mes de agosto.* Madrid, Imp. de León Amarita, 1828. 4º. 71 p. Cubiertas originales mudas. Con poesías de los poetas más destacados de la época.

Salida: 60 €

1365 Poesía-Arte. Hugué, Manolo. *Poesías (1872-1945).* Barcelona, Saturno, 1972. 4º cuadrado. 163 p. Retrato, por Picasso. Láminas en negro y color. Tela editorial con lámina montada. Estuche cartoné. Primera edición, limitada y numerada, sobre papel de hilo.

Salida: 20 €

1366 Zarzuela. Valencia, Antonio. *El género chico (antología de textos completos).* Madrid, Taurus, 1962. 4º. 619 p. Viñetas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1367 Generación del 27. *Homenaje universitario a Dámaso Alonso reunido por los estudiantes de filología románica. Curso 1968- 1969.* Madrid, Gredos, 1970. 4º. 358 p. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1368 Teatro. Rosales, Luis y Vivanco, Luis Felipe. *La mejor reina de España.* S.I., Jerarquía, 1939. 4º. 169 p. Tela moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1369 Música. Pahlen's, Kurt. *Music of the world. A history.* New York, Crown Publishers, 1949. 4º. 424 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1370 Literatura s. XIX-Libros ilustrados. (Patxot y Ferrer, Fernando (1812-1859). *Mi claustro.* Madrid - Barcelona, José Cuesta - Imp. de Cervantes, 1856. 4º. 204 p. 25 láminas, Pasta española época.

Salida: 20 €

1371 Humanismo. Rabelais, François. *Oeuvres de...* París, Ledentu, 1835. 4º. VII+677 p. Retrato. Holandesa época. Manchas de óxido.

Salida: 30 €

1372 Moda. *Homenaje Pedro del Hierro. Color, belleza, tiempo. Exposición temporal.* Madrid, Nipo, 2011. Folio. 47 p. Láminas e ilustraciones, algunas fotográficas. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1373 Arte. (Sánchez Robayma). *Broto. Sefarad.* Madrid, Galería Soledad Lorenzo, 1993. Folio menor. 46 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1374 Fotografía. *Man Ray 1897- 1976.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1982. Folio. 63 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Textos de Picabia, Bretón, Duchamp, M.L. Borrás.

Salida: 20 €

1375 Arte. Varios. *Manuel Rivera*. Pamplona, Museo Navarra, 2002. Folio cuadrado. 125 p. Retrato. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Textos de Cirlot, Hierro...

Salida: 25 €

1376 Arte. *Jorge Galindo. Obra 1995*. Madrid, Galería Soledad Lorenzo, 1996. Folio. 44 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1377 Arte. *Broto. La folía/ Obra 1996*. Madrid, Galería Soledad Lorenzo, 1996. Folio menor. 46 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1378 Diseño. *Antonio de Felipe. Museu de la ciutat Palau Marqués de Campo*. Valencia, Ayuntamiento, (finales s.XX). Folio menor. Sin paginar. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1379 Publicaciones periódicas-Arte español. Conte, Rafael (Dir.). *Acento Cultural (Nº 14)*. Madrid, Revista editada por el Departamento Nacional de Información del S.E.U., 1961. 4º mayor. 96 p, 15 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Importante revista de arte experimental y vanguardias.

Salida: 20 €

1380 Futurismo. *Alberto Savinio. Dipinti e disegni 1929- 1951*. Milano, Electa, 1988. 4º cuadrado. 107 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1381 Escultura-México. *Sculpture en pierre de l'ancien Mexique*. Paris, Galerie Jeanne Bucher, 1963. 4º. Sin paginar. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1382 Publicaciones periódicas-España-Granada. Blanco Martínez, Gregorio. *España. Spain. Espagne*. Madrid, (primera mitad s.XX). Folio menor. 83 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Publicidad de la época. Número especial de Granada.

Salida: 25 €

1383 Historia de España-Musulmanes. Sánchez Albornoz, Claudio. *La España musulmana*. Madrid, Espasa Calpe, 1960. 2 vols. en 4º. I: 397 p, 6 h. II: 503 p, 6 h. Láminas fotográficas. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1384 Poesía siglo XX. Labordeta, Miguel. *Obra completa*. Barcelona, Los Libros de la Frontera, 1983. 3 vols. en 8º 4º cuadrado. I: 266 p, 2 h. II: 244 p, 1 h. III: 287 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1385 Generación del 27. Neruda, Pablo. *Viajes*. Santiago de Chile, Nascimento, 1955. 4º mayor. 212 p. Viñetas y música notada. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 30 €

1386 Cine-Fotografías. *Buñuel. Iconografía personal.* México, Fondo de Cultura Económica, 1988. Folio. 95 p. Ilustrado con numerosas reproducciones fotográficas, retratos de Luis Buñuel a lo largo de su vida. Cubiertas originales. Con el artículo "El poeta Buñuel" por Octavio Paz.

Salida: 20 €

1387 Teruel-Cine. Malraux, André. *Sierra de Teruel.* México, Era, 1968. Folio menor. 155 p. Láminas fotográficas de la película. Cartoné editorial ilustrado, rozado. Primera edición.

Salida: 20 €

1388 Hispanismo. Varios. *La huella de España en Nápoles. La huella de España en Italia. La huella de España en Sicilia.* Madrid, Revista Geográfica Española, (mediados s. XX). 4º. 159 p; 146 p+LXX (texto en italiano); 155 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas, algunas plegadas. Holandesa nervios. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1389 Órdenes religiosas. Orozco, Pedro y Parra, Juan de la. *Primera historia de la Orden de Santiago. Manuscrito del siglo XV, de la Real Academia de la Historia.* Badajoz, Institución Pedro de Valencia, 1978. Folio menor. XXII+461 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1390 Arquitectura-Renacimiento-Barroco. Wölfflin, Heinrich. *Renaissance und Barock. Eine Untersuchung über Wesen und Entstehung des Barockstils in Italien.* Munich, F. Bruckmann, 1926. 4º mayor. XV+338 p. Ilustrado con reproducciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1391 Literatura cubana-La Habana. Carpentier, Alejo. *La ciudad de las columnas.* La Habana, Letras Cubanas, 1982. 4º cuadrado. 84 p. Ilustraciones fotográficas. Tela con sobrecubierta..

Salida: 20 €

1392 Descubrimiento de América-Vikingos. Langlois (Coronel). *La découverte de l'Amérique par les normands vers l'an 1000.* París, Société d'Éditions Géographiques, 1924. 4º. 164 p, 2 h. Ilustrado con mapas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1393 Caballos. *Dirección y fomento de la cría caballar en España. Servicios 1921- 1922.* Madrid, Helénica, s.a (primera mitad s.XX). 4º. 22 p+ láminas fotográficas y mapas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

1394 Teatro. *35 años de teatro tras la cortina.* Barcelona, J. Rodríguez Lloveras, 1970. 4º cuadrado. 303 p. Profusión de ilustraciones, algunas fotográfica. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1395 Militar. Varios. *Apuntes sobre la intervención militar.* Madrid, 2000. Folio. 163 p. Dibujos de Fernando García Ochoa. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1396 Filología-Asturias. Fernández, Joseph A. *El habla de Sistema.* Madrid, CSIC, 1960. 4º. XVI + 187 p. Láminas. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

1397 Almería. Atienza, J. y Barredo, A. *Títulos nobiliarios de Almería*. Madrid, Hidalguía, 1982. 4º. 94 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1398 Jerez de la Frontera. Gutiérrez de Quijano y López, Pedro. *La cartuja de Jerez*. Jerez, Jerezana, 1924. 4º. 177 p. Láminas. Cubiertas, con pequeñas faltas de papel y desprendida la superior.

Salida: 20 €

1399 Poesía-Siglo XVI-Siglo XVII. Castro, Adolfo de. *Poetas líricos de los siglos XVI y XVII. Colección ordenada por...* Madrid, M. Rivadeneyra, 1872 y 1875. 2 vols. en folio menor. I: XXXVI+553 p, 1 h. II: CX+600 p, 1 h. Piel época con doble tejuelo y nervios. Con exlibris de tampón de la biblioteca de R. Menéndez Pelayo. De la "Biblioteca de Autores Españoles".

Salida: 25 €

1400 Crónica Real. Rosell, Cayetano. *Crónicas de los Reyes de Castilla desde don Alfonso el Sabio, hasta los Católicos don Fernando y doña Isabel. Colección ordenada por...* Madrid, M. Rivadeneyra, 1875-78. 3 vols. en folio menor . I: IX+629 p. II: X+744 p. III: X+788 p. Piel época con doble tejuelo y nervios. Con exlibris de tampón de la biblioteca de R. Menéndez Pelayo. De la "Biblioteca de Autores Españoles".

Salida: 30 €

1401 Mística. Teresa de Jesús. *Cartas de ... [Tomo III]*. Madrid, en la Imprenta y lib. de Joseph Doblado, 1771. 4º mayor. 11 h, 526+XLII p.,. Láminas calcográfica. Pergamino época semidesprendido. Exlibris de tampón de antigua biblioteca..

Salida: 50 €

1402 Estética-Vanguardias. Torres García, Joaquín. *La recuperación del objeto (lecciones sobre Plástica)*. Montevideo, Biblioteca Artigas, 1965. 2 vols. en 8º. I: XXXII- 7 p. a p. 224, 3 h (el comienzo de la numeración en la p.7 es editorial, no falta nada). II: p. 7 a p.224, 3 h (igual circunstancia que el tomo I). Holandesa época. Exlibris de tampón. Estas lecciones fueron las últimas que impartió el maestro Torres (falleció en 1949).

Salida: 40 €

1403 Picasso. Palau i Fabre, Josep. *Vides de Picasso. Assaig de biografia pura*. Barcelona, Bachs, 1962. 8º cuadrado. 71 p. Ilustraciones de dibujos de Picasso. Tela editorial. Primera edición, compuesta por 525 ejemplares.

Salida: 30 €

1404 Poesía. Loynaz, Dulce María. *Poemas sin nombre. Nota preliminar de Federico Sainz de Robles*. Madrid, Aguilar, 1953. 8º. XIX+170 p. Holandesa editorial con tejuelo. Dedicatoria manuscrita. Primera edición.

Salida: 25 €

1405 Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *La mala hora*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1968. 8º. 202 p. Cubiertas originales. Primera edición en la Colección Índice.

Salida: 20 €

1406 Novela policiaca. Rosal, Juan del. *Crimen y criminal en la novela policiaca*. Valladolid, Casa Martín, 1947. 8º menor. 411 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1407 Música. Cler, Albert. *Fisiología del músico*. Barcelona, Bergnes, 1843. 8º. 124 p. Ilustraciones. Portada sucia. Cartoné de mitad s.XX. # Palau 55644.

Salida: 30 €

1408 Vida de santos. Ordóñez, Valeriano. *Los Santos, noticia diaria. (Selección biográfica, compendiada y representativa, de los grandes atletas del espíritu...)*. Barcelona, Herder, 1983. 8º. 479 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1409 Opus Dei. Domingo, Xavier. *El dinero del opus es nuestro. Esperpento ibérico ejemplar*. Francia, Ruedo Ibérico, 1971. 8º. 154 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1410 Masonería. Ferrari Billoch, F. *La masonería al desnudo: las logias, desenmascaradas*. Madrid, Ediciones Españolas, 1939. 4º menor. 380 p, 2 h. Emblemas de los grados masónicos, con su explicación. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1411 Humor-Publicaciones periódicas. Asmarats, Josep. *Teca Humorística. Poesies festive i de bona mena*. Barcelona, Josep Asmarats, 1916. 8º. 34 p. Cubiertas originales ilustradas. Conjunto de 10 ejemplares.

Salida: 110 €

1412 Literatura infantil. Dickens, Charles. *Oliver Twist or the parish boy's progress*. Leipzig, Tauchnitz, 1843. 8º menor. X+438 p. Holandesa tela con puntas.

Salida: 25 €

1413 Costumbrismo-Madrid. Mesonero Romanos, Ramón de. *Obras de*. Madrid, Renacimiento, 1925-26. 6 vols. en 8º. Panorama matritense; Escenas matritenses; Tipos y caracteres: bocetos de cuadros de costumbres; Recuerdos de viaje por Francia y Bélgica; El antiguo Madrid (2 vols.). Cubiertas originales. Un tomo con el lomo quebrado.

Salida: 25 €

1414 Ciencia-Arte. Varios. *Atenea. Revista mensual de ciencias, letras y artes. Año IX. Tomo XXXI. Nº 87*. Chile, Universidad de Concepción, 1932. 4º. De p. 143 a p. 294. Cubiertas originales, rozadas. Número buscado por contener el poema de P. Neruda "El fantasma del buque de carga", no recogido por Horacio Jorge Becco.

Salida: 30 €

1415 Viajes. Castillo, Benjamín. *Notas de mi vuelta al mundo*. S. i. t, (ca. 1925). 4º apaisado. 3 h, CCLXII. Fotograbados. Cartoné editorial.

Salida: 40 €

1416 Periodismo. Prados y López, Manuel. *Ética y estética del periodismo español. Prólogo de Juan*

Aparicio, Delegado Nacional de Prensa. Madrid, Espasa- Calpe, 1942. 8º. 158 p. Cubiertas originales, con pequeñas faltas de papel en la parte superior e inferior del lomo. # Palau 235004.

Salida: 25 €

1417 Literatura española de principios de siglo XX. Más, José. *Yo soy honrada, caballero... Novela de la prostitución oculta y al margen de la ley.* Madrid, Pueyo, 1932. 8º. 263 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos y hierros dorados; ruedas en seco. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE. [José Más y Laglera (1885-1941) fue un escritor español. Fue periodista y trabajó en distintos comercios en Guinea Ecuatorial. Vivió varios años en Fernando Poo. Sus escritos, caídos en el olvido pese al éxito que cosechó en su día, abordan la problemática social de su época influido por el naturalismo francés y por Vicente Blasco Ibáñez].

Salida: 20 €

1418 Literatura española de principios de siglo XX. Más, José. *La bruja. (Novela que bien pudiera ser historia de la famosa bruja de Sevilla).* Madrid, V. H. de Sanz Calleja, s.a. (1919). 8º. 249 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados. Escasa en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1419 Literatura española de principios de siglo XX. Más, José. *Sacrificio. Obra laureada con el premio Sauzal.* Madrid, Biblioteca Patria de Obras Premiadas, s.a. (1917). 8º. 136 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1420 Literatura española de principios de siglo XX-Viajes. Más, José. *La huída. Obra que además de ser una novela emocionante es un viaje delicioso por la Costa Azul e Italia.* Madrid, Pueyo-Renacimiento, 1927. Primera edición. 8º. 346 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos y hierros dorados; ruedas en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 1 ejemplar catalogado, CCPB001284740-2.

Salida: 20 €

1421 Arqueología-Historia-Ciencias bíblicas. Wiseman, P. J. *Clues to Creation in Génesis.* Londres, Marshall, Morgan & Scott, 1977. Primera edición. 8º. 232 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1422 Peregrinaciones-Cristianismo Ortodoxo-Rusia. Anónimo. *Relatos de un peregrino ruso a su padre espiritual.* Buenos Aires, Troquel, 2000. 8º. 188 p. Cubiertas originales ilustradas. [El peregrino ruso o Relatos de un peregrino ruso, es un libro escrito entre 1853 y 1861 de reconocida fama dentro de la práctica contemplativa hesicasta en la espiritualidad ortodoxa. Junto con la Filocalia es uno de libros más populares del cristianismo ortodoxo].

Salida: 20 €

1423 Curiosidades y anécdotas-Costumbres-Críticas a España. Noel, Eugenio. *España fibra a fibra.* Madrid, Taurus, 1960. Primera edición. 8º. 194 p. Cubiertas originales ilustradas. [Eugenio Noel, seudónimo de Eugenio Muñoz Díaz, (1885-1936), escritor español. De humildes orígenes, estudió con los Escolapios e ingresó en el Seminario. Tras dejar la religión, llevó una vida de periodista bohemio, de ideología republicana y socialista. Se alistó voluntario para luchar en Marruecos y sus artículos sobre la campaña de África le valieron ingresar en la cárcel Modelo. Comprometido siempre con causas sociales, mantuvo a lo largo de toda su vida una pertinaz campaña contra el flamenquismo y contra la fiesta de los toros, lo que le creó no pocos enemigos. Murió en la miseria].

Salida: 20 €

1424 Viajes-Literatura española de principios de siglo XX. Zamacois, Eduardo. *La alegría de andar. Croquis de un viaje por tierras de Puerto Rico y Cuba, Centro-América y América del Sur (1916-1920)*. Madrid, Renacimiento, 1930. 4º. 483 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # En CCPBE solo 2 ejemplares, CCPB001061319-6. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

1425 Novela histórica del siglo XIX-Islandia. Hugo, Víctor. *Han de Islandia*. Barcelona, Fama, 1956. 8º. 420 p. Traducción de Carmen Huera. Tela editorial con tipos y hierros dorados; adornos y orla en seco. Edición muy escasa en comercio. [Han de Islandia es la primera novela escrita por Víctor Hugo cuando el autor contaba con veintiún años, es una de las obras que lo consagran como gran maestro del Romanticismo].

Salida: 20 €

1426 Literatura española del siglo XIX-Poesía satírica. Palacio, Manuel del. *Chispas. Glosas a la actualidad de fin del siglo XIX*. Madrid, Victoriano Suárez, 1937. 8º. 383 p. Símil piel con tipos y ruedas doradas. #En CCPBE solo dos ejemplares, CCPB000957633-9. [Manuel del Palacio y Simó (1831-1906), periodista y poeta satírico español. Fue un poeta muy popular en su época, de hábil versificación y tono festivo, y está considerado como uno de los grandes poetas burlescos y satíricos del siglo XIX].

Salida: 20 €

1427 Literatura erótica de principios del siglo XX. Rivas, Miguel. *La insaciable (erotismo y neurastenia)*. Barcelona, Francisco Alum, 1930. Primera edición. 8º. 291 p. Tela con tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1428 Literatura erótica de principios del siglo XX-Rara obra. Rivas, Miguel. *La Venus de fuego. Novela histórico-social*. Barcelona, Biblioteca erótica, 1914. Primera edición. 8º. 207 p. Tela con tipos e hilos dorados. Aunque figura segunda edición no existen referencias anteriores. Raro en comercio. # No en CCPBE.

Salida: 20 €

1429 Literatura española de principios de siglo XX-Galante-Viajes. Hoyos y Vinent, Antonio de. *Las ciudades malditas (cuentos)*. Madrid, Hispania, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 257 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; hilos, tipos y hierros dorados; ruedas en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No en CCPBE. [Antonio de Hoyos y Vinent (1884-1940), fue un periodista y narrador español. De familia aristocrática recibió una esmerada educación, pero su homosexualidad, que no se ocupó en ocultar, le convirtieron en una oveja negra. El decadentismo, el género erótico y su militancia anarquista caracterizaron su literatura. Murió en la cárcel de Porlier al terminar la guerra, ciego, sordo, casi paralítico y abandonado por sus viejos conocidos y su familia].

Salida: 20 €

1430 Memorias-Bioética-Firma autógrafa. Gafo, Javier. *Las (7) palabras de...* Madrid, PPC, 1995. Primera edición. 8º. 107 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Raro en comercio. [Javier Gafo Fernández nació en Madrid el 31 de julio de 1936 y murió el 5 de marzo de 2001 en la misma ciudad. Jesuita, fue un conocido científico y experto en bioética].

Salida: 20 €

1431 Literatura española de principios de siglo XX-Galante-Relatos cortos. López de Haro, Rafael. *La hija del mar. Novelas.* Madrid, Sanz Calleja, s.a. (1923). Primera edición. 8º. 202 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

1432 Literatura española de principios de siglo XX. Zamacois, Eduardo. *Los muertos vivos.* Madrid, Renacimiento, 1929. 8º. 382 p. Cubiertas originales ilustradas. Aunque figura segunda edición no encontramos referencias anteriores. # En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000950609-8. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

1433 Novela histórica del siglo XIX. Hugo, Víctor. *El hombre que ríe.* Barcelona, Maucci, s.a. (primer tercio del s. XX). 2 vols. en 8º (completo). 256 p; 320 p. Láminas. Traducción F. Luis Obiols. Tela editorial roja con hierros dorados y ornamentaciones en negro. Escaso en comercio. # No esta edición en CCPBE.

Salida: 20 €

1434 Paracaidismo. Cabeza y Fernández de Castro, José Mª y Monroe López, Antonio. *Paracaidismo... Obra declarada de utilidad para el ejército del aire.* Madrid, Dossat, 1946. 4º. XII+260 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado, rozado en los cajones.

Salida: 30 €

1435 Bibliografía-Grabado-Barcelona. Roure, José. *Libros y grabados barceloneses. Catálogo de la colección de D... S.I* (Barcelona), 1946. 4º. X+72 p. Lámina. Cubiertas originales con lámina montada. # Palau 279453. Corta tirada, en ejemplares en gran papel, en que se referencia más de 700 libros y grabados.

Salida: 40 €

1436 Galicia-Ilustradores. Ben-Cho-Shey. *Catón galego.* La Coruña, Edición do Castro, 1969. 4º. 50 h. Ilustraciones en color de B. Rei. Cubiertas, con ilustración de Seoane.

Salida: 25 €

1437 Conquistadores españoles-Novela histórica. Vargas Llosa, Álvaro. *La mestiza de Pizarro. Una princesa entre dos mundos.* Madrid, Aguilar, 2003. 4º. 251 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1438 España visigoda-Historia. Fontaine, Jacques. *Isidoro de Sevilla. Génesis y originalidad de la cultura hispánica en tiempos de los visigodos.* Madrid, Encuentro, 2002. Primera edición española. 4º. 453 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1439 Judíos en España-Refranes, proverbios y sentencias-Sefardíes. Cantera Ortiz de Urbina, Jesús. *Diccionario Akal del refranero sefardí. colección de refranes y frases hechas del judeoespañol, con su correspondencia o traducción en español y francés.* Madrid, Akal, 2004. Primera edición. 4º. 414

p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1440 Opus Dei-Edición especial. Escrivá de Balaguer, José María. *Camino*. Madrid, Rialp, 1962. 4º. 321 p. Impresión a dos tintas. Encuadernación en piel profusamente ornamentada con hierros dorados en lomo, planos y contracantos; guardas de tela; corte superior dorado. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

1441 Mujeres célebres-Personajes relevantes de la historia-Biografías. *Enciclopedia biográfica de la mujer*. Barcelona, Garriga, 1967. Primera edición. 2 vols. en folio menor. 1403 p; 1491 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1442 Historia de la Radio en España. Faus Belau, Ángel. *La radio en España (1896-1977). Una historia documental*. Madrid, Taurus, 2007. Primera edición. 4º. 1249 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1443 Historia de España-Política española. Escudero, José Antonio. *Los orígenes del Consejo de Ministros en España. La Junta Suprema de Estado*. Madrid, Editora Nacional, 1979. Primera edición. 2 vols. 4º. I: 711 p. II: 882 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1444 Bizancio-Historia-Biografías. *Historias bizantinas de locura y santidad. Juan Mosco; El prado; Leoncio de Neápolis; Vida de Simeón el Loco. Introducción, traducción y notas de José Simón Palmer*. Madrid, Siruela, 1999. Primera edición española. 4º. 310 p. Planos. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1445 Budismo-Biografía. Schumann, H. W. *Buda*. Barcelona, Ariel, 2002. Primera edición española. 4º. 281 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1446 Bibliografía-Toros. Carmena y Millan, Luis. *Bibliografía de la tauromaquia*. Madrid, Librerías de Murillo, Fernando Fé, Guttenberg,, 1883. 4º menor. XII+159 p. Holandesa de época, levantada en los planos, más en el anterior. Las 8h finales con señales de humedad, que en las 3 últimas afecta a texto (las cuales adjuntamos facsimiladas). Edición de 500 ejemplares numerados. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1447 San Juan de la Cruz-Renacimiento español-Biografía. Brenan, Gerald. *San Juan de la Cruz*. Barcelona, Plaza & Janés, 2000. Primera edición española. 4º. 219 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1448 Historia militar-Primera Guerra Mundial. Howard, Michael. *La Primera Guerra Mundial*. Barcelona, Crítica, 2003. Primera edición española. 4º. 207 p. Planos e ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1449 Imperio Romano-Novela histórica. Pardo, Jesús. *Aureliano. El Emperador que se hizo llamar Dios*. Madrid, Temas de Hoy, 2001. Primera edición. 4º. 235 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1450 Hitler. Kershaw, Ian. *Hitler 1936-1945*. Barcelona, Península, 2000. Primera edición española. 4º. 1069 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Ian Kershaw (1943) es un historiador británico destacado por sus biografías de Adolf Hitler. En 1972 visitó Baviera y se sorprendió al escuchar, de boca de un anciano, comentarios del tipo "los ingleses sois tontos; si os hubierais aliado con nosotros... ahora dominaríamos la Tierra...", o comentarios contra los judíos.. Como resultado de este incidente, Kershaw se interesó en aprender cómo y por qué la gente corriente de Alemania podría apoyar el nacionalsocialismo].

Salida: 20 €

1451 Novela histórica-Moisés. Messadié, Gerald. *Moisés. Un príncipe sin corona*. Barcelona, Planeta, 1999. Primera edición española. 4º. 319 p. Cartoné editorial con tipos en dorado con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1452 Batallas navales-Memorias-Nelson. Parsons, George Samuel. *Al servicio de Nelson. Un relato dramático de la guerra en el mar, 1795-1810*. Barcelona, Edhasa, 2001. Primera edición española. 4º. 371 p. Láminas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1453 Niños de la Guerra-Memorias. Fernández Sánchez, José. *Memorias de un niño de Moscú. Cuando salí de Ablaña. La odisea de más de tres mil niños republicanos españoles que tuvieron que refugiarse en Rusia*. Barcelona, Planeta, 1999. Primera edición. 4º. 525 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1454 Viajes-Best seller. Lapierre, Dominique. *Un dólar cada mil kilómetros*. Barcelona, Ediciones B, 2002. Primera edición española. 4º. 199 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1455 KGB-Espionaje-Unión Soviética. Andrew, Christopher; Mitrokhin, Vasili. *The sword and the shield. The Mitrokhin archive and the secret history of the KGB*. Nueva York, Perseus Books, 1999. Primera edición. 4º. 700. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español. [Vasilij Nikitic Mitrokhin (1922-2004) fue un mayor y archivista del servicio de inteligencia extranjera de la Unión Soviética, el Primer Directorio del KGB, y sería co-autor, junto a Christopher Andrew de The Mitrokhin Archive, un recuento masivo de operaciones de inteligencia soviéticas].

Salida: 20 €

1456 Lenguaje popular-Diccionario. Seco, Manuel; Andrés, Olimpia; Ramos, Gabino. *Diccionario del español actual*. Madrid, Aguilar, 1999. 2 vols. en folio menor. XXVII + 4638 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1457 Literatura. Cela, Camilo José. *Diccionario secreto*. Madrid, Alfaguara, 1968-71. 2 vols. en 4º. I:

348 p. Il: 678 p. Tela editorial.

Salida: 30 €

1458 Nobleza-Francia. Desormeaux, M. *Histoire de la Maison de Montmorenci. Tomo IV.* París, Desaint & Saillant, 1764. 8º. 444 p. Piel de época con nervios, doble tejuelo y hierros dorados.

Salida: 30 €

1459 Carpintería. Estévez García, Sebastián. *Guía práctica del carpintero.* Barcelona, Sintés, 1958. 8º. 192 p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 20 €

1460 Apicultura. Villuendas Herrero, Pedro. *Apicultura movilista ó cultivo de la abejas.* Barcelona, Elzeviriana, 1903. 8º. 158 p. Ilustraciones. Holandesa cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1461 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha. Edición IV Centenario... Enteramente comentada por Clemencín y precedida de un estudio crítico de Luis Astrana Marín.* Madrid, Castilla, s.a. (1967). 4º menor. CXI+2008 p. Ilustraciones de Gustavo Dore. Piel editorial.

Salida: 30 €

1462 Manuscrito-La Rioja-Espartero. *Los restos del general Espartero: artículo en el que se habla de su traslación al mausoleo construido en la iglesia de Nuestra Señora de la Redonda de Logroño.* , s. XIX. 8 p. Cubiertas de protección modernas.

Salida: 20 €

1463 Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. *Apuntes para la biografía del Excmo. Sr. D. Ramón María Narváez duque de Valencia, que publicó La Correspondencia de España del 23 de abril del año 1868.* , s. XIX. 22 p. Cubiertas de protección modernas.

Salida: 20 €

1464 Manuscrito-Inquisición-Zaragoza. *[Documento manuscrito sobre el Padre Aliaga]* , s. XIX. 22 p. Cubiertas de protección modernas. Fray Luis de Aliaga o Padre Aliaga, (Mosqueruela, 1560 - Zaragoza, 1626) fue un religioso dominico español, que llegó a confesor real e Inquisidor general (1619-1621). Desde su puesto de confesor, los consejos de Aliaga contribuyeron en gran medida a la decisión de expulsar de España a los moriscos (1609).

Salida: 50 €

1465 Literatura siglo XX. Sender, Ramón J.. *La llave.* Montevideo, Alfa, 1960. 8º mayor. 136 p. Cubiertas originales rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

1466 Historia de las religiones. Guerra Gómez, Manuel. *Historia de las religiones.* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2002. 4º. 420 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1467 Viajes-Oriente Próximo. Feiler, Bruce. *Recorriendo la Biblia. Un viaje literario.* Barcelona, Ediciones del Bronce, 2003. Primera edición española. 4º. 476 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1468 Literatura española del siglo XX-Bohemia madrileña-Galante. Retana, Álvaro. *Alba, esplendor y ocaso de Paulina Bonaparte (Amenidades del Imperio Napoleónico)*. Madrid, Colección Popular Literaria, 1955. Primera edición. 4º. 112 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. # No en CCPBE. [Álvaro Retana Ramírez de Arellano (1890-1970) fue un escritor, periodista, dibujante, modisto (creó vestuario y figurines para cabaret), músico (introdujo la música de jazz en Madrid), libertino y letrista de cuplés español. Ocultamente homosexual se autoproclamaba "el novelista más guapo del mundo" y se hacía retratar maquillado y en quimono bordado. Fue el mejor escritor de novelas eróticas de su época. Durante la dictadura de Miguel Primo de Rivera fue procesado junto a Valle-Inclán y a toda la plana mayor del Decadentismo español. Durante la Guerra Civil Española acudía a las manifestaciones obreras vestido con un mono de seda. Debido a su fama de rojo y homosexual, fue condenado a muerte por poseer objetos de culto litúrgico utilizados sacrílegamente. Gracias a la intervención del Papa Pío XII le conmutaron la pena por prisión].

Salida: 20 €

1469 Arqueología-Historia-Ciencias bíblicas. Parrot, André. *El diluvio y el arca de Noé*. Barcelona, Garriga, 1962. Primera edición española. 8º. 67 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1470 Política española-Biografías-Mujer. López de Celis, Mª. Ángeles. *Las damas de la Moncloa. Retrato íntimo de seis mujeres que ya forman parte de nuestra historia*. Barcelona, Espasa, 2013. Primera edición. 4º. 252 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1471 América. Torri, Julio. *De fusilamientos*. México, La Casa de España, 1940. 4º menor. 95 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1472 Guardia Civil. Bustos Caymo, Isidoro. *Almanaque del guardia civil para el año 1914*. Madrid, A. marzo, 1914. 4º. 204 p, 2 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1473 Memorias-Política española del s. XX. Guerra, Alfonso. *Cuando el tiempo nos alcanza. Memorias (1940-1982)*. Madrid, Espasa, 2004. Primera edición. 4º. 354 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1474 Manuscritos del Mar Muerto-Historia-Arqueología. Daniélou, Jean. *The Dead Sea scrolls and primitive christianity*. Nueva York, Mentor Omega, 1962. 8º. 128 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1475 Literatura erótica de principios del siglo XX-Galante. López de Haro, Rafael. *Un hombre solo*. Madrid, Pueyo, 1920. Primera edición. 8º. 268 p. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPBE solo 1ejemplar, CCPB000905533-9. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

1476 Literatura española de principios de siglo XX-Relatos cortos. Zamacois, Eduardo. *Mis mejores cuentos (novelas breves). Seleccionadas por el propio autor, precedidas de un prólogo*

autógrafo del mismo. Madrid, Presa Popular, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 184 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # No en CCPBE. [Eduardo Zamacois y Quintana (1873-1971), fue un novelista hispano-cubano. Con quince años va a Madrid donde se dedicará al periodismo y a la creación de sus primeras obras, coincidiendo con su proximidad a las ideas republicanas. Durante la I Guerra Mundial, fue corresponsal en París. Fue cronista en el frente de Madrid hasta 1937].

Salida: 20 €

1477 Globalización-Desigualdad-Firma autógrafa. Dehesa, Guillermo de la. *Globalización, desigualdad y pobreza*. Madrid, Alianza Editorial, 2003. Primera edición. 4º. 311 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1478 Código de circulación. *Decreto de 25 de septiembre de 1934 aprobando el Código de Circulación y sus anexos*. Madrid, Reus, 1934. 8º. 357 p. + 79 p. Ilustraciones. Holandesa editorial en tela y cartón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1479 Museos-España. Gaya Nuño, Juan Antonio. *Historia y guía de los museos de España*. Madrid, Espasa-Calpe, 1968. 4º. 996 p. Láminas a color y numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1480 Erótica. *El Libro del Chuzo: como suscitar el amor o estudios modernos sobre la ciencia del retozo. (Guía para jovencitas sobre el conocimiento del Bien y del Mal)*. Madrid, Ed. Polen, 1978. 6 vols. en 8º. Obra completa. De 50 a 52 p, por vol. Ilustrado con dibujos y fotografías. Todos con sus cubiertas originales. Publicado por primera vez en Inglaterra a finales del s. XIX, El Libro del Chuzo es un manual franco y sofisticado dedicado al sexo, describiendo posturas que compiten en perfección con las del Kamasutra, pero más ingeniosas.

Salida: 30 €

1481 Publicaciones periódicas-Erótica. *La Nueva Perla: colección de lecturas sicalípticas, sarcásticas y voluptuosas*. Madrid, Ed. Polen, 1979. 13 vols. en 8º menor. Colección completa. Unas 80 p, por vol. Todos con sus cubiertas. Ilustrados con fotografías antiguas y reproducción de dibujos y cuadros eróticos de diversos autores y estilos. presenta cuatro obras totalmente desconocidas para el lector hispano: *Tableaux Vivants*; *Hijas de tal Madre*; *el Poder del Hipnotismo* y *Laura Middleton*, cuyos méritos se repartieron a partes iguales, París y Londres a finales del siglo XIX..

Salida: 45 €

1482 Publicaciones periódicas-Erótica. *La Novela de la Lujuria o primeros goces de un hombre de Mundo*. Madrid, Ed. Polen, 1980. 10 vols. en 8º menor. Unas 80 p, por vol. Todos con sus cubiertas. Ilustrados con fotografías antiguas y reproducción de dibujos y cuadros eróticos de diversos autores y estilos. Descripción pormenorizada de la iniciación al erotismo de un muchacho que, con los años, terminará creando una sociedad secreta dedicada totalmente a la prosecución del placer carnal.

Salida: 35 €

1483 Publicaciones periódicas-Erótica. *El caballero y la doncella: colección de lecturas sicalípticas, sarcásticas y voluptuosas*. Madrid, Ed. Polen, 1979. 13 vols. en 8º menor. Unas 80 p, por vol. Todos con sus cubiertas. Ilustrados con fotografías antiguas y reproducción de dibujos y cuadros eróticos de diversos autores y estilos. Colección completa. Lenta, morbosa, recreándose en detalladas descripciones, esta obra es la expresión más alta del erotismo en Inglaterra a finales del s. XIX.

Salida: 40 €

1484 Reyes Católicos. Balaguer, Víctor. *Disquisiciones históricas: (Reyes Católicos)*. Madrid, Imp. de la Viuda de M. Minuesa de los Ríos, 1898. 8º. 554+XV p, 1 h. Holandesa época con nervios.

Salida: 30 €

1485 Carlos III-América. Muriel, Andrés. *Gobierno del señor Rey don Carlos III, o instrucción reservada para dirección de la Junta de Estado que creó este monarca*. París, Girard Hermanos, 1838. 8º. 2 h, 470 p, 1 h. Holandesa s. XIX. Incluye listado de los buques de que componían la Armada Española y de los que se hallaban en construcción en 1788. Sólo la Introducción (104 p) es obra de Muriel. # Palau 186107: "Con muchas referencias acerca la América española".

Salida: 75 €

1486 Jesús de Nazaret. Schwarz, Gerhard. *Lo que verdaderamente dijo Jesús*. México, Aguilar, 1977. Primera edición en castellano. 4º menor. 249 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1487 Militar-Caballos. Decker, E. *Traité de l'Art de combattre de l'Artillerie a Cheval, réunie a la Cavalerie*. París (Strasbourg), Levrault, 1831. 8º. XII+520 p. Láminas litografiadas plegadas. Puntos de óxido. Cubiertas originales, con pequeñas faltas en el lomo.

Salida: 50 €

1488 Literatura del siglo XX-Premio Nobel-Obras y autores de culto. Mann, Thomas. *La montaña mágica*. Barcelona, Apolo-Victoria, 1946. 4º. 594 p. Exlibris manuscrito. Tela editorial con estampaciones doradas y orlas en seco. [Thomas Mann (1875-1955) fue un escritor alemán, nacionalizado estadounidense. Es considerado uno de los escritores europeos más importantes. Recibió el Premio Nobel de literatura en 1929. La montaña mágica es considerada la novela más importante de su autor y un clásico de la literatura en lengua alemana del siglo XX que ha sido traducido a numerosos idiomas].

Salida: 20 €

1489 Memorias-Escultura española-Asturias. Miranda, Sebastián. *Recuerdos y añoranzas (mi vida y mis amigos)*. Prólogo (diseño para un escultor) de Manuel Aznar. Madrid, Prensa Española, 1973. 4º. 293 p + láminas fotográficas. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1490 Biografía-kennedy. Dallek, Robert. *J. F. Kennedy. Una vida inacabada*. Barcelona, Península, 2004. Primera edición española. 4º. 829 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1491 Mártires cristianos-Biografía. Bendito Hernández, Antonio. *Fiel hasta la muerte. Vida y espiritualidad de la beata María Clementina Anuarite*. Madrid, Mundo Negro, 2005. Primera edición. 4º menor. 215 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1492 Pío XII-Hitler-Papado. Cornwell, John. *El Papa de Hitler. La verdadera historia de Pío XII*. Barcelona, Planeta, 2000. Primera edición española. 4º. 465 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1493 Colonialismo del siglo XIX-Congo Belga-Esclavitud. Hochschild, Adam. *King Leopold's ghost. A story of greed, terror, and heroism in Colonial África.* Nueva York, Mariner Book, 1999. Primera edición. 4º. 366 p. Planos y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español. [Leopoldo II (1835-1909) fue el segundo rey de los belgas, recordado por ser propietario del Estado Libre del Congo, que fundó y explotó como si de una empresa privada se tratara. Su régimen africano fue responsable de la muerte de entre 2 y 15 millones de congoleños].

Salida: 20 €

1494 Transición política española-Biografía. García Abad, José. *Adolfo Suárez. Una tragedia griega.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2005. Primera edición. 4º. 444 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1495 Segunda Guerra Mundial-África-Historia militar. Atkinson, Rick. *Un ejército al amanecer. La guerra en el Norte de África, 1942-1943.* Barcelona, Crítica, 2004. Primera edición española. 4º. 703 p. Planos y láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

1496 Expediciones, exploradores y navegantes-Siglo XVI-Viajes alrededor del mundo. Olaizola, José Luis. *Juan Sebastián Elcano. La mayor travesía de la historia.* Madrid, Temas de Hoy, 2002. Primera edición. 4º. 199 p. Plano y ornamentos tipográficos. Cartoné editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1497 Dinastía de los Austrias-Alquimia-Biografía. Dauxois, Jacqueline. *El Emperador de los alquimistas. Rodolfo II de Habsburgo.* Buenos Aires, Vergara, 1998. Primera edición en castellano. 4º. 319 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1498 Memorias-España-Siglo XX. Luca de Tena, Juan Ignacio. *Mis amigos muertos.* Barcelona, Planeta, 1971. 4º. 338 p. Láminas e ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1499 Picaresca-Recopilaciones. Luna; Cervantes; Espinel; Vélez de Guevara; Quevedo. *La novela picaresca española. Prólogo por Julián Marías. Litografías originales de Lorenzo Goñi.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1969. 4º. 753 p. Numerosas ilustraciones. Incluye: La vida del Lazarillo de Tormes. Segundo Lazarillo. Rinconete y Cortadillo. Vida del Escudero Marcos de Obregón. El Diablo cojuelo. La vida del Buscón. Holandesa editorial en simil piel y cartoné ilustrado por Goñi; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

1500 Biografía-Churchill. Jenkins, Roy. *Churchill. Epílogo de Simón Schama.* Barcelona, Península, 2002. Primera edición española. 4º. 1134 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1501 Política española de principios del s. XX-República-Guerra Civil Española. Mola Vidal, Emilio. *Memorias.* Barcelona, Planeta, 1977. Primera edición. 4º. 520 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1502 Deporte-Periódicos deportivos-Fotografías. Toro, Carlos. *La historia de Marca 1938-2008. El retrato de siete décadas de ilusiones.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2008. Primera edición. 4º mayor. 444 p. Numerosas ilustraciones fotográficas de los archivos de Marca. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1503 Bibliografía. Penney, Clara Luisa. *Printed Books 1468 - 1700. In the Hispanic Society of America.* New York, Augustin, Glückstad, 1965. 4º. XLII+614 p. Ilustrado con retratos de bibliófilos y personajes como la propia autora y el Sr. Huntington. Tela editorial. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1504 Perros. Coppinger, Raymond; Coppinger, Loma. *Dogs. a startling new understanding of canine origin, behavior and evolution.* Nueva York, Scribner, 2001. Primera edición. 4º. 352 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1505 Juan Pablo II. Juan Pablo II. *¡No tengáis miedo!. Juan Pablo II ante su visita apostólica a España 3-4 de mayo de 2003. Prólogo de Antonio Mª Rouco Varela.* Madrid, Alfa y Omega, 2003. 4º cuadrado. 142 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Firma manuscrita de Antonio Mª Rouco Varela.

Salida: 20 €

1506 Literatura española-Crítica literaria. Díez-Canedo, Enrique. *Obra crítica.* Madrid, Fundación Santander Central Hispano, 2004. Primera edición. 4º mayor. XXXVIII + 512 p. Retrato. Cubiertas originales ilustradas. [Enrique Díez Canedo (1879-1944) fue un poeta postmodernista, traductor y crítico literario español. Fue embajador español en Uruguay y en Argentina].

Salida: 20 €

1507 Fotografía-África. Frobenius, Leo. *Das unbekannte Afrika aufhellung der schicksale eines erdteils.* Munchen, Becksche Verlagsbuchhandlung Oskar Beck, 1923. Folio menor. 184 p. Profusión de láminas fotográficas. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1508 Franco-Biografía. Suárez, Luis. *Franco.* Barcelona, Ariel, 2005. Primera edición. 4º mayor. V + 1117 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Completísima biografía de Franco.

Salida: 20 €

1509 Monarquía española-América. Andrés Marcos, Teodoro. *Vitoria y Carlos V en la soberanía hispano-americana.* (Salamanca), Imprenta Comercial Salmantina, 1937. 4º. 248 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1510 Geografía-España. Pérez Agudo, Eduardo. *Los geógrafos españoles y la geografía de la hispanidad.* Barcelona, Agustín Núñez, 1948. 4º. 125 p, 2 g. Cubiertas originales. # Palau 219598.

Salida: 60 €

1511 Publicaciones periódicas-Geografía. *Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid. Tomo*

XVIII. *Primer semestre de 1885*. Madrid, imp. de T Fortanet, 1876 - 1886. 4º. Plano plegado;. Precisa encuadernación, Cubiertas muy deterioradas y con pérdidas. Entre otros temas trata de los terremotos de Andalucía, excursión en Asturias, isla de Mindanao...

Salida: 20 €

1512 Guerra Civil. Sanz y Ruiz de la Peña, V. *Romancero de la reconquista (1937)*. Valladolid, Imprenta Castellana, 1937. 4º. 162 p, 3 h. Láminas con retrato del autor por Bruno. Cubiertas originales ilustradas por Stefan Frank. Primera edición.

Salida: 60 €

1513 Arte-España. *Guías artísticas de España*. Barcelona, Aries, mitad s. XX. 15 vols. en 8º. Unas 200 p, por vol. Planos plegados. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial, con sobrecubiertas (con deterioros). Granada, Córdoba, Sevilla, Badajoz, Valencia, Huesca, Zaragoza, Tarragona, Mallorca, Soria, Segovia, Valladolid, Burgos, Logroño y Navarra.

Salida: 70 €

1514 Memorias-Literatura francesa. Lenormand, Henri-René. *Les confessions d'un auteur dramatique*. París, Albon Michel, 1949-1953. Primera edición. 2 vols. en 8º mayor. 344 p; 384 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio español. [Hoy casi olvidado, Lenormand fue uno de los autores más famosos del período de entreguerras. Sus piezas fueron editadas por los mejores directores. Desde su muerte, la mayoría de ellos nunca se han vuelto a publicar].

Salida: 20 €

1515 Literatura española-Guerra Civil Española. Díaz-Plaja, Fernando. *Si mi pluma valiera tu pistola. Los escritores españoles en la Guerra Civil*. Barcelona, Plaza & Janés, 1979. Primera edición. 4º. 743 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1516 Política española del s. XX-Política internacional-Historia del siglo XX. Madariaga, Salvador de. *Mi respuesta. Artículos publicados en la revista "Ibérica" (1954-1974). Selección y prólogo por Victoria Kent*. Madrid, Espasa-Calpe, 1982. 4º. 347 p. Numerosas láminas fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. [Salvador de Madariaga y Rojo (1886-1978) fue un diplomático y escritor gallego, ministro de la Segunda República. De pensamiento liberal y europeísta, se exilió tras el inicio de la guerra civil. Activo militante en contra del comunismo soviético, así como un opositor de la dictadura franquista; solo retornó a España tras la muerte de Franco].

Salida: 20 €

1517 Literatura francesa. Halet, Pierre. *La butte de Satory*. París, Seuil, 1967. Primera edición. 8º. 114 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1518 Generación del 27-Guiones de cine. López Rubio, José. *Al filo de lo imposible*. Madrid, Guadarrama, 1971. Primera edición. 8º. 511 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. [José López Rubio (1903-1996), fue un guionista, dramaturgo, director de cine, historiador del teatro, académico y humorista español de la Generación del 27].

Salida: 20 €

1519 Literatura humorística-Ecología-Crítica sarcástica. Ussía, Alfonso. *Manuel del ecologista coñazo. Ilustraciones de Barca*. Pamplona, Temas de Hoy, 2003. 8º. 173 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1520 Literatura polaca-Romanticismo. Slowacki, Jules. *Kordian*. Varsovia, Luxembourg, 1956. 8º. 124 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [Slowacki es uno de los Tres Bardos de la literatura polaca, Kordian es considerada su obra más importante].

Salida: 20 €

1521 Madrid-Gastronomía. *Madrid gastronómico 1985. Y la relación de los mejores restaurantes de toda España*. Madrid, Cofradía de la Buena Mesa-Academia Española de Gastronomía, 1985. Primera edición. 8º prolongado. 232 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1522 Historia del Cristianismo. Muñiz Grijalvo, Elena; Urías Martínez, Rafael. *Del Coliseo al Vaticano. Claves del cristianismo primitivo*. Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2005. Primera edición. 4º. 313 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1523 Facsímil-Navegación. Zamorano, Rodrigo. *Arte de navegar. Introducción de Vicente Sánchez Muñoz*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973. 4º. 12 p, 4 h, 60 f. Facsímiles. Cubiertas. Facsímil de la edición de Sevilla, 1581.

Salida: 25 €

1524 Sociología. Caillois, Roger. *El hombre y lo sagrado*. México, Fondo de Cultura Económica, 1942. 8º mayor. 189 p, 1 h. Cubiertas originales. El autor considera lo sagrado (lo sagrado como respeto de la norma, y lo sagrado como transgresión -privativo del carnaval y otros-), fuente de la cohesión social. Primera edición castellana (traducción de Juan J. Domenchina).

Salida: 20 €

1525 Pintura española. Varios. *Antonio Quirós (1912-1984)*. Madrid, Centro Cultural Conde Duque, 1986. Primera edición. 4º. 283 p. Numerosas ilustraciones y láminas con la obra del artista y sus respectivas descripciones. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Tirada limitada de 1000 ejemplares.

Salida: 20 €

1526 Historia de España. Zamora y Caballero, E. *Historia general de España y de sus posesiones de ultramar*. Madrid, Muñoz, 1873-74. 6 vols. en folio. 463 p; 711 p; 870 p; 1328 p; 1399 p; 1471 p. Láminas (grabados en madera a la testa) y cuadro plegado. Holandesa época, rozada, y con pequeños desperfectos.

Salida: 50 €

1527 Cortes en Castilla. *Actas de las Cortes de Castilla publicadas por acuerdo de las Cortes Españolas a propuesta de su comisión de gobierno interior*. Madrid, Cortes Españolas, 1964. 6 vols. en folio. Tomo 58º (volumen segundo); tomo 59ª (vols. primero y segundo); y tomo 60º (vols. primero, segundo y tercero). Los 6 con sus cubiertas originales.

Salida: 50 €

1528 Bandos-Huelgas-Zaragoza. Monserrat de Pano, Pantaleón. *[Bando llamando a la tranquilidad de los zaragozanos ante la huelga general revolucionaria convocada en toda España]*. Zaragoza, Tip. del Hospicio, 1917. 1 h, (44,5x31,5 cm), impresa por una cara. También advierte a industriales y comerciantes de la severidad de las medidas que se tomarán en caso de fraude en pesos y medidas.

Salida: 50 €

1529 Publicaciones periódicas-Tarragona. *El Defensor de Valls: órgano imparcial de esta ciudad y su partido, de avisos y noticias.* Valls, 1892 (17 de enero). Número 1 del año 1; pliego de 2 h, en folio mayor. Raro semanario de carácter local. se adjunta una tarjeta personal del director del periódico (Daniel Robert Planas).

Salida: 50 €

1530 Bibliografía. Arribas Palau, Mariano. *Instituto Muley El - Hasan. catálogo de autores de la biblioteca (sección europea).* Tetuán, Imp. del Majzen, 1953. Folio. 4 h, 160 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1531 Arquitectura-Madrid-Barroco. Prast, Antonio. *Arte barroco de Madrid.* Barcelona, M. Bayes, 1917-1918. Folio. 6 h, , 32 p, 1 h, 60 láminas; en 6 carpetillas (cartulina original). Carpeta tela editorial con cinta de cierre. Interesante colección de láminas dibujadas por Julio Bustos, y de fotografías de antiguos edificios e iglesias barrocas de Madrid, muchos hoy desaparecidos.

Salida: 60 €

1532 Arquitectura-Iglesias. Millet, Gabriel. *L'Ancient art serbe. Les eglises.* Paris, Boccard, 1919. Folio. 208 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales deterioradas en el lomo.

Salida: 20 €

1533 Relojería-Publicaciones periódicas. Varios. *Cuadernos de relojería. Nº 16. Julio, Agosto, Septiembre. Año 1958.* Madrid, Roberto Carbonell, 1958. Folio menor. De página 122 a 184. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1534 Manuscrito-Carlos III. *[Documento relativo al fallecimiento del rey Carlos III].* Madrid, 1788. Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por tres caras. Sobre la muerte de Carlos III y disposiciones testamentarias.

Salida: 40 €

1535 Pasaporte. *[Pasaporte de Francisco Xavier de Garma, regidor de Barcelona, y archivero del Real Archivo de la Corona de Aragón].* Barcelona, 1768. Una hoja en folio, impresa por una cara y con la consignación de datos manuscritos. Firmado Ricla, capitán general del Ejército en Cataluña. Garma debe trasladarse a Córdoba. Y carta manuscrita de Fco Xavier Gurma pidiendo una prórroga y otros detalles.

Salida: 35 €

1536 Madrid. Mingote, Antonio. *Historia de Madrid. Tomo I: desde la prehistoria hasta Felipe II.* Madrid, Taurus, 1961. Folio menor. 101 p. Ilustraciones y cómics. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1537 Cortes de España. Mendoza, Andrés de. *Copia de una carta de Andrés de Mendoza. Al Duque de Vexar, Marqués de Gibraleón, Conde de Belalcazar, cavallero del insigne Tusón de Oro.* Madrid, por Andrés de Parra, 1624. Folio. 4 f. Sobre los acontecimientos en la Corte en el año 1624.

Salida: 65 €

1538 Cortes de España-Acontecimientos-Siglo XVII. *Carta tercera, que escribió un cavallero desta Corte a un su amigo.* S.i.t. [Madrid, 1621]. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras. Sobre los

sucesos acaecidos en la Corte ese año.

Salida: 35 €

1539 Relaciones-Cortes de España. *Copia de una carta de Andrés de Mendoza al Duque de Vexar, Marqués de Gibrleón, Conde de Belalcaçar.* Madrid, por Andrés de Parra, 1624. Folio. 4 f.

Salida: 35 €

1540 Relación-Relaciones entre Iglesia y Estado. *Verdadera relación de la entrada que hizo en esta Corte Su Ilustr.ma del señor Cardenal don Francisco Barberino sobrino de Su Santidad, Urbano VIII y su legado a latere.* Madrid, por Bernardino de Guzmán, 1626. 2 h, en folio, impresas por las cuatro caras.

Salida: 50 €

1541 Residencia de Estudiantes-Publicaciones periódicas. *Residencia Año II. Nº 3.* Madrid, CSIC, 1931. Folio. De p. 145 a p. 174. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1542 Expediciones-Musulmanes. Lacarra, José M^a. *Expediciones musulmanas contras Sancho Garcés (905-925).* S.I., 1940. Folio. De p.42 a p.70. Planos. Cubiertas originales. Separata de la Revista Príncipe de Viana.

Salida: 20 €

1543 Bando-Policía-Madrid. Amezúa, Agustín G. de. *El bando de policía de 1591 y el pregón general de 1613 para la villa de Madrid.* Madrid, Artes Gráficas Municipales, 1933. Folio. 43 p. Cubiertas originales (con mancha antigua de humedad). Intonso. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de la biblioteca de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1544 Publicaciones periódicas-Literatura. *La pluma. Año IV. Núm. 37.* Madrid, Imprenta Artística de Sáez Hermanos, 1923. 4º. Textos de Gómez de la Sernas, Gerardo Diego, Rivas Cherif, Antonio Espina etc. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1545 América. Bonilla, Manuel C. *Batalla de Zepita. Conferencia reconstitutiva de la batalla, sustentada en su primer centenario.* Lima, Scheuch, (1923). 4º. 122 p. Láminas y mapa plegado. Sin cubiertas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1546 Madrid. (Vizcaíno y Martínez, Joaquín, 1790-1840; Marqués viudo de Pontejos). *Reglamento provisional para los faroleros encargados del nuevo alumbrado.* S.i.t. [Madrid, 1835]. 8º. 8 p. Cubiertas de protección. Vizcaíno, corregidor de Madrid en septiembre de 1834, y famoso por sus mejoras del empedrado, alumbrado y ornato de Madrid, es el autor de este Reglamento.

Salida: 35 €

1547 Tauromaquia. Paquito (Francis Cantier). *La corrida par l'image por...* Nimes, Editions Toros, (1943). 8º. Sin paginar. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1548 Monarquía española-Oraciones fúnebres. San Alberto, Joseph Antonio de. *Oración fúnebre*

de la muger fuerte, heroína insigne Doña Isabel Farnesio, Reyna de España, esposa... Phelipe V, y madre... Carlos III. Zaragoza, Francisco Moreno, 1766. 8º. 13 h, 37 p. Cubiertas provisionales.

Salida: 35 €

1549 Valencia. *Burrimaquia alicantina.* Valencia, Antonio López, 1904. 8º menor. 50 p. Cubiertas, ilustradas con el dibujo de la portada. En la hoja que sigue a la portada : por "el Sarvajo".

Salida: 50 €

1550 Cáceres. *A través de la Sierra de Gata. El país del aceite de oro 1929.* Madrid, Mateu, 1929. 8º. 38 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1551 Madrid-Dedicatoria autógrafa. Saralegui y Medina, Manuel. *El Corregidor Pontejos y el Madrid de su tiempo.* Madrid, Imp. de los hijos de M. G. Hernández, 1909. 8º. 214 p, 1 h. Cubiertas originales (la anterior ilustrada con un retrato de Pontejos); precisa encuadernación. Dedicatoria autógrafa en el plano anterior.

Salida: 20 €

1552 Periodismo-Siglo XIX. Jiménez de Quesada, Bernardo. *Pasagonzalo, una mano de azotes al que los merezca.* Madrid, R. García, (1831). 4º. 16 p. Rarísimo folleto periodístico editado en Madrid hacia 1831, lleno de claves literarias de la época. # Palau 124463.

Salida: 30 €

1553 Oraciones fúnebres-Impresión Ibarra. Díaz Lozano, Isidro. *Oración fúnebre que á la buena memoria del Exmo. Señor D. Pedro de Alcántara Toledo Enríquez, Duque del Infantado... y entierro en su panteón en el convento de N. P. S. Francisco de la ciudad de Guadalaxara...* Madrid, Joaquín Ibarra, 1791. 8º. 86 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas. # Palau 72.583.

Salida: 40 €

1554 Exequias-América. Escalante, Manuel de. *Panegyricos fúnebres del... doctor d. Juan Cano Sandoval, obispo de la Santa Cathedral de Yucatán... En sus exequias celebradas a 26 y 27 de junio de 1695 por esta Real Universidad de México. Y su rector...* México, por Juan Joseph Guillena Carrascoso, 1695. 4º menor. 40 p. Galerías de polilla, que afectan. # Palau 80734..

Salida: 30 €

1555 Manuscrito-Filatelia. Man Conde, Ramón. *[Carta a Simón Ponce de León. Con matasello "Corvera"]*. , 1852. Carta dirigida a Aranda de Duero. Corresponde a la época en la que aunque había salido el primer sello de correos, parece que circulaban cartas sin él.

Salida: 20 €

1556 Manuscrito inédito. Morphy, Guillermo. Y Juan de Morales. *Una broma a cuchilladas.* Madrid, 1854 (24 de octubre). 4º menor. Obra autógrafa inédita. Firmada por los autores. dedicada al sr. Salvá Hormechea.

Salida: 20 €

1557 Hacienda Pública-Trienio liberal. *Memoria leída a las Cortes en el día 5 de marzo de 1822 por el Señor Secretario de Estado y del despacho de Hacienda. Impresa por orden de las mismas.* Madrid, Imprenta Nacional, 1822. 8º. 99 p. # Palau 312 730. Raro e importante folleto sobre la situación económica y hacendatista del trienio liberal.

Salida: 50 €

1558 Casa de Osuna. Labaig y Lassala, Vicente Facundo. *Discurso christiano- político, que en acción de gracias por haber preservado la persona del Exmo. Seños Duque de Osuna en la batalla dada en Masdeu el día 19 de mayo de 1793 y conservación de su vida.* Madrid, Joachin Ibarra, 1793. 8º. 30 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas. Cerco de humedad. # Palau 128 799, no da paginación ni ventas..

Salida: 40 €

1559 Poesía del s. XVIII-Fernando VI. Calderón Bermúdez, Pedro Joseph. *Expression heroyca a la sensilbe nunca bien llorada muerte del piadoso, benigno, catholico monarca Don Fernando VI.* Madrid, Imprenta del Diario, 1759. 8º. XVI. # Palau 20 212. Muy raro folleto de época sobre la muerte de Fernando VI.

Salida: 40 €

1560 Jesuitas. Oliva, Juan Pablo. *Lettera del Padre Nostro Generale...* Roma, Presso il Varese, 1666. 8º menor. 39 p. Cubiertas provisionales de época. Oliva fué General de la Compañía de Jesús. No en Palau ni en Graesse.

Salida: 20 €

1561 Sevilla-Poesía del s. XVIII. Salmeron y de Sanfelices, Marqués. *Exortación y elogio merecido, que haze a la muy noble y leal ciudad de Sevilla, como patricio de ella, el Marqués...* Madrid, 1702. 8º. 7 p. Rarísimo folleto poético de tema histórico de la época de la Guerra de la Sucesión. # Palau 287733.

Salida: 30 €

1562 Astronomía-Sevilla. Mazías, Joseph Damián. *Pronóstico de el eclipse total de Luna, que sucederá en la madrugada del día 24 de enero de este año de 1758 computado al meridiano de... Sevilla.* Sevilla, Imp. de Grónymo Castilla, 1758. 4º menor. 8 p. Galerías de polilla. Cubiertas provisionales. Un rarísimo folleto que Palau no conoció.

Salida: 20 €

1563 Poesía del s. XVIII-Granada. Real Maestranza de Granada. *[Descripción poeti- prosaica del festejo que en aplauso del Infante Felipe..].* S.i.t (Granada, 1746). 8º. 10 h, 31 p. Falta la portada. Rarísimo folleto que Palau no registra. Contiene composiciones poéticas de autores varios de esa Maestranza en loor de Felipe V.

Salida: 30 €

1563 Política española del s. XIX-Finanzas. Rivas, Fernando R. de. *La cuestión del día en Sevilla, o la no cuestión en realidad.* Sevilla, Lib. Española y Extranjera, 1866. 54x33 cm. 1 h, (54x33 cm), impresa por ambas caras. Sobre el sistema bancario, ventajas e inconvenientes.

Salida: 20 €

1565 Política española del s. XIX. Don Manuel Ruiz Zorrilla ante la A.R.M. *Noticias sobre la formación y desarrollo de la misma. Historia de la conspiración militar que produjo la sublevación de Badajoz y la seo de Urgel y detalles interesantes al ejército. Escrito todo por Siffler- 725.* Madrid, José Rojas, 1883. 8º mayor. 98 p. Cubiertas, deterioradas. Sobre las relaciones de Ruiz Zorrilla desde Paris con la Asociación Republicana nacional para promover sublevaciones militares en España.

Salida: 20 €

1566 Poesía del s. XVIII-Fernando VI. Anónimo. *Puntual narración del solemne Real Aparato, pompa y magestad con que se ha executado el entierro del rey Nuestro Señor Don Fernando Sexto.*

Madrid, Antonio Marís, 1759. 8º. 8 p. No en Palau. Muy rara composición poética sobre el entierro del Rey Fernando VI.

Salida: 50 €

1567 Escolástica-Valencia. Galiano Espuche, Francisco. *Oración panegírica en la fiesta del angélico doctor y... S. Thomas de Aquino.* Valencia, por Gerónimo Vilagrasa, 1669. 4º menor. Con galerías de polilla en el margen superior. # Palau 96748.

Salida: 30 €

1568 Sermones-Sigüenza. Romo, Judas José. *Sermón predicado el segundo día de las pascua de su resurrección al Ilmo. Obispo y Cabildo Catedral de Sigüenza por el Doctor...* Madrid, Aguado, 1832. 8º. 28 p. # No en Palau, que cita en su nº277 845, un ejemplar que podría ser la 2º edición de esta obra.

Salida: 20 €

1569 Guerras europeas-Siglo XVIII-Granada. *El reynante Belerophon Hyspano, contra la enemiga chimera. respuesta de un español profesor de Minerva, a monsieur monsieur N. académico parisiense.* S.i.t. (s. XVIII). 8º. 7 p. Folleto sin fechar, pero claramente del s.XVIII, que Palau no conoce.

Salida: 30 €

1570 Madrid-Religión. *Sumario de las gracias, indulgencias y jubileos concedidos a favor... del Santísimo Christo de las Injurias de esta Corte.* S.l. (Madrid, 1747). 8º. 32 p. Papel de hilo. Preciosa edición madrileña no citada por Palau.

Salida: 30 €

1571 Catálogo-Subastas. [20 catálogos de "Subastas Velázquez]. Madrid, 1999- 2001. 20 vols. en folio menor. Nsº. 6-7-8-10-11-13 al 16-18 al 28. Buen estado.

Salida: 25 €

1572 Literatura. (Bartres, José Raimundo). *3 Capítulos de letras e Historias de España: Pío Baroja y Ortega Gasset, frente a frente- Barcelona, Madrid, San Sebastián...* México, Idem, 1952. 16º. 58 p, 3 h. Lámina con un curiosísimo autorretrato de Pio Baroja. Cubiertas originales. Edición única de 300 ejemplares, en papel de hilo verjurado y numerados.

Salida: 25 €

1573 Labores. J. M. C. *Manual de la bordadora.* Madrid, Colegio de Sordomudos, 1866. 8º menor. 48 p. Láminas plegadas. Cartoné moderno.

Salida: 30 €

1574 Actores célebres. Castro, R. de. *James Dean: La angustia de ser joven.* Barcelona, Ballesteros, 1958. 8º menor. 128 p. Cubiertas originales ilustradas por Carlos Fas con el retrato del actor, pequeña falta en la parte inferior del lomo.

Salida: 20 €

1575 Generación del 98. Mateu, F. *Autores contemporáneos: Baroja y Azorín.* Barcelona, Seix y Barral, 1945. 8º. 71 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1576 Vanguardias. Torres García, Joaquín. *Lo aparente y lo concreto en el Arte.* Buenos Aires, Alloni, 1969. 8º menor. 80 p, 2 h. Cubiertas con manchas de humedad.

Salida: 40 €

1577 Ingeniería-Militaria. *Ingenieros del ejército. Compendio histórico publicado al cumplirse el segundo centenario de la creación del cuerpo y dedicado a sus clases e individuos de tropa.* Madrid, Memorial de Ingenieros del Ejército, 1918. 8º. 134 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1578 Monarquía española. *La borbonada. Reseña histórica de los reinados de los Borbones en España, desde el primero de ellos Felipe V. al último Isabel II, cuya época empieza en 1701 y concluye en 1869.* Barcelona, I. López, 1869. 8º. 32 p, en color rosa. Cubiertas originales. De los ejemplares en 8º, marginados y papel color rosa. # Palau 32968.

Salida: 40 €

1579 Masonería. *Ritual del Compañero Masón. Grado segundo del rito escocés antiguo y aceptado.* México, Imprenta Masonería Universal, 1947. 8º. 71 p. Cubiertas originales, pequeña falta en la parte inferior de la lomera.

Salida: 30 €

1580 Militar. Ramos Almodóvar, S. *Carta abierta que al General Primo de Rivera escribe un tío de mi pueblo, y copia a la letra...* Córdoba, Letra Regionales, 1929. 8º. 59 p. Cubiertas originales. #Palau 247776.

Salida: 30 €

1581 Copla española. Sánchez Loro, Domingo. *La copla de los pitos. Jota de Zorita, recogida y armonizada para rondalla.* Cáceres, El Noticiero, 1953. 8º mayor. 41 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1582 Historia de España. Álvarez Rodríguez, Francisco. *Crónica de un reinado. Carlos III. Su influencia en el porvenir y progreso de España.* Madrid, Imprenta Moderna, 1905. 4º. XXX + 97 p. Retrato. Cubiertas originales levantadas por el lomo. No Palau.

Salida: 20 €

1583 Literatura-Menorca. Martí Camps, Fernando. *Retaulle menorquí en quarenta figures. Premi Born 1970 del Circol Artistic de Ciutadella.* Maó, Diario de Menorca, 1972. 4º. 93 p, 1 h. Ilustraciones de Jaume Fedelich. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1584 Relaciones internacionales-Francia. Quirante del Toboso, Luis, trad. *Espíritu de Francia y máximas de Luis XIV descubiertas à la Europa traducido de francès en español por...* Colonia, en la oficina de Christian Vvan-Sager, 1689. 4º menor. 64 p. Portada orlada. Entre otras cosas trata de la relación de Francia con España. # Palau 82871 da menos páginas.

Salida: 100 €

1585 Poesía. Villa, Miguel de la. *Jazz al anochecer (1946-1955).* Barcelona, Alcor, 1955. 4º. 80 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 25 €

1586 Medicina. García Tornel Carros, Lorenzo. *La cirugía española en el siglo XIX. Discurso para ser leído con motivo de la recepción en la Real Academia de Medicina... Discurso de contestación del*

Doctor Don Andrés Martínez-Vargas. Barcelona, Publicaciones Medicas, 1948. 4º. 74 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1587 Zaragoza. Borobio y Díaz, Patricio. *Memoria del tribunal para niños de Zaragoza*. Zaragoza, El Noticiero, 1923. 4º mayor. 93 p. Cubiertas originales, levantadas por el lomo.

Salida: 30 €

1588 Burgos. Jimeno, Domingo. *La antigua y famosa botica del hospital de San Juan Evangelista, de Burgos*. Burgos, Ayuntamiento, (1945). 4º. 22 p. 2 ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1589 Rumanía. Vizanti, A. *Breve noticia sobre la historia de Rumanía. Discurso*. Madrid, Rivadeneyra, 1868. 4º menor. 86 p. Cubiertas rozadas. Manchas antiguas de humedad. No en Palau.

Salida: 30 €

1590 Poesía. Varios. *La caridad en la guerra. Corona poética dedicada a la Sub- Comisión Alcoyana de la Cruz Roja en la función que para su beneficio se celebró en el Teatro Principal de la Ciudad de Alcoy, el viernes 6 de Febrero del año 1874*. Alcoy, Francisco Compañy, 1874. 8º. 34 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 25 €

1591 Publicaciones periódicas. Andini, Juan Carlos. *Blanca, la mecanógrafa: novela del primer amor*. Barcelona, Tall. Graf. Vechi, s.a. [1930]. 17 cuadernillos 4º. Un total de 272 p. Ilustrados. Cubiertas ilustradas (por Menegazzo).

Salida: 45 €

1592 Agricultura-País Vasco. Uriarte Berasategui, José. *El proyecto de Real Decreto-Ley de la Comisión de Agricultura de la Excm. Diputación de Guipúzcoa, ante el problema del caserío. La pequeña vinculación familiar*. Barcelona, Núñez y Cía., 1929. 4º. 82 p. Cubiertas originales, un poco levantada por el lomo.

Salida: 30 €

1593 Tabaco. Beneyto Sanchis, Ramón. *El tabaco en el mundo. Conferencia pronunciada en el Instituto de Ingenieros Civiles, el día 2 de diciembre de 1943*. Madrid, Imp. Casado, s.a (1944). 4º. 24 p + 25 láminas fuera de texto (con grabados de frascos, botes, tarros, tabaqueras, pipas y portapipas). Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1594 Historia de España. Salvador y Barrera, José María. *El padre Flórez y su España sagrada. Discurso leído en el acto de su recepción por el Excmo... y contestación del Excmo. Francisco Fernández de Béthencourt*. Madrid, Asilo de Huérfanos, 1914. Folio menor. 78 p. Cubiertas, habiéndose superpuesto a la tapa la cubierta anterior original.

Salida: 30 €

1595 Mallorca. Kerrigan, Elaine. *Songs de Mallorca. For the first and second year piano student*. New York, G. Schirmer, 1957. 4º mayor apaisado. 24 p, en las que figuran 12 canciones mallorquinas. Música notada. Cartoné editorial ilustrado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1596 Sociedad-Matrimonio-Siglo XIX. *Plan de conducta que un eclesiástico proponía a una señorita que estaba para casarse.* Madrid, Imprenta de Cano, principios s. XIX. 12º. 28 p; portada con pequeña raspadura, y semidesprendida. Exlibris de tampón en portada de la biblioteca del Conde de Bureta.

Salida: 25 €

1597 Poesía del s. XVIII. Salas, Francisco Gregorio. *Parafrasis de la sequencia de Dolores: stabat mater dolorosa.* Madrid, Andrés Ramírez, 1774. 12º. 15 p.

Salida: 80 €

1598 Legión Española. Liniers (Coronel). *Aspectos legionarios (a mis oficiales). "El Cafard".* Ceuta, La Legión (Imp. Tropas Coloniales), 1930. 8º menor. 11 p. Cubiertas originales. El "Cafard", es una palabra francesa que todo lo explica, que tiene la culpa de todo y que excusa los hechos más absurdos, las acciones más delictivas, las tristezas más negras y las más ruidosas alegrías.

Salida: 25 €

1599 Medicina-Religión. Bárbara Riudor, A. *Antilogías y la ciencia médica en la pasión de Jesús.* Gerona, San José, 1949. 8º. 96 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 25 €

1600 Industria alimentaria-Aceite. Collantes, Vicente. *Memoria descriptiva del Nuevo Molino construido de orden de S. M. en el Real Sitio de S. Fernando y método para la recolección de la aceituna y extracción del aceite.* Madrid, 1845. 8º. 31 p, 3 láminas plegadas (de impresión litográfica). Cubiertas originales. Manchas antiguas de agua. # No en el CCPBE.

Salida: 35 €

1601 Cervantina. Lunacharsky, Anatolio. *Don quijote libertado.* Barcelona, Imp. Avante/Teatro del Pueblo nº2, 1936. 8º. 61 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1602 Canarias. Crosa y Costa, Diego (Crosita). *Isla adentro: comedia de costumbres canarias en dos actos y en prosa.* Sta. Cruz de Tenerife, A. J. Benítez, 1910. 8º. 80 p. Cubiertas originales, rozada la superior. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1603 Órdenes religiosas. Antequera, José María. *Las órdenes religiosas.* Madrid, Antonio Pérez Dubrull, 1880. 4º. 92 p. Cubiertas originales, pequeña falta en la esquina de la parte superior del lomo.

Salida: 30 €

1604 Generación del 98. Unamuno, Miguel. *Conferencia del Ilmo. Señor D... Pronunciada en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.* Madrid, Jaime Ratés, 1917. 4º. 30 p. Cubiertas originales. Primera edición. # Palau 344106.

Salida: 30 €

1605 Pianos. Schiedmayer, J. & P. *Schiedmayer Pianofortefabrik.* Stuttgart, (hacia 1910). 4º apaisado. 72 p. Ilustraciones con fotografías de los instrumentos, con la explicación de sus características en alemán, francés, italiano, inglés y español. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

1606 Peletería. Beltzer, Francisco. *Manual de peletería. Manipulación de las pieles, pelos y plumas.* Barcelona, Lorenzo Cortina, 1932. 4º. 254 p. Ilustraciones. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1607 Hostelería. Gregorio, Miguel. *El libro del camarero. 400 consejos. 100 dibujos.* Palma de Mallorca, Atlante, 1959. 4º. 191 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1608 Local-Edad Media. Nabot y Tomás, Francisco. *Los cartularios de las catedrales y monasterios de España en la Edad Media.* Barcelona, Ortega, 1924. 4º. 59 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1609 Oriente Medio. *Iraq a pictorial record (Se repite el título en árabe, francés y alemán).* Bagdad, Jawad Selim, 1958. 4º. 114 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas, subtituladas en árabe e inglés. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1610 Exilio español. Gómez Morín, Manuel. *España fiel.* México, Editorial Cultura, 1928. 8º. 88 p. Ilustraciones de Maroto. Cubiertas originales, con pequeñas faltas. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. Conferencia que el autor considera sea un factor poderoso en las relaciones entre España y México, entonces bastante deterioradas.

Salida: 30 €

1611 Cerámica. Serra Vilaro, J. *Cerámica de Marles.* Reus, Museum Archaeologicum Dioecasanum, 1928. 4º. 38 p, 4h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1612 País Vasco. Ybarra y Berge, Javier de. *La obra de Pedro de Garmendía.* Bilbao, Editorial Vizcaína, 1950. 4º. 135 p, 2 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1613 Aviación. *Estos aparatos implican la victoria. Los aviones británicos: sus hazañas en la guerra aérea.* S.i.t, (1944). 4º. 29 p. Ilustraciones fotográficas en color y b/n. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1614 Derecho-Navarra. Sainz de Varanda, Ramón. *La Ley Paccionada de Navarra y la vigencia de las normas forales sobre sucesión intestada.* Zaragoza, Institución "Fernando el Católico", 1954. 4º. 176 p. 1h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1615 Generación del 98. Pérez Galdós, Benito. *Episodios Nacionales.* Madrid, Patronato de Misiones Pedagógicas, 1929- 1934. 7 vols. en 8º. Paginaciones variadas. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1616 Generación del 98-Francia. Azorín. *París.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1945. 8º. 300 p, 2 h. Lámina con retrato. Tela editorial. Primera edición. Junto con del mismo autor: "Tiempos y cosas". Zaragoza, Librería General, 1929. 8º. 222 p. Cubiertas originales. Primera edición. Y: "Los Quinteros y

otras páginas". Madrid, Caro Raggio, s.a. [1925]. 8º. 261 p. Símil piel. Primera edición.

Salida: 20 €

1617 División Azul. [6 libros sobre División Azul]. 1: Moreno Juliá, Xavier. "La División Azul". Barcelona, 2004; 2: Saint-Loup. "La División Azul". Madrid, 1980; 3: Díaz de Villegas, José. "La División Azul". Barcelona, 1967; 4: "Embajador en el infierno". Madrid, 1955; 5: "La división española de Hitler". Madrid, 1983; 6: Vadillo, Fernando. "Balada final de la División Azul". Madrid, 1984. Encuadernaciones editoriales.

Salida: 30 €

1618 Lote de invendidos. [Conjunto de 5 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura s.XIX y agricultura. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 35 €

1619 Archivo-Erudición. [Documentación relacionada con el catedrático de lenguas clásicas José López del Toro]. Artículos publicados en revistas y publicaciones universitarias. Escritos y correspondencias (a destacar con Antonio Rodríguez Moñino); papeles del crucero universitario por el Mediterráneo y pasaporte expedido para dicho viaje. Documentos de su jubilación. Y otros. José López del Toro (1897-1972) fue sacerdote y catedrático de Latín, Griego y Lógica de la Universidad Pontificia. En 1935 ingresó en el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Trabajó en la Biblioteca y Museo Arqueológico de Tarragona, la Biblioteca Universitaria de Granada y la Biblioteca Nacional de Madrid, de la que fue Vicedirector.

Salida: 80 €

1620 Ferrocarriles. Cien años de ferrocarril en España. Madrid / Vitoria, Imprenta Editorial Magisterio Español / Fournier, 1948. 4 vols. Folio. I: 3 h, retrato de Franco, 441 p. II: 4 h, 437 p, 1 h. III: 3 h, 394 p, 1 h. IV: 3 h, +585 p, 15 láminas a color de Sáenz de Tejada. Multitud de ilustraciones, fotografías y facsímiles a toda página. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Importantes colaboraciones. Edición conmemorativa del primer centenario del ferrocarril en España, y numerada de 1500 ejemplares (617).

Salida: 70 €

1621 Franco. [5 libros sobre Franco]. 1: Günther, Herllmuth. "Franco". Madrid, Doncel, 1975; 2: Franco, Pilar. "Nosotros los Franco". Barcelona, Planeta, 1980; 3: Martín, Claude. "Franco. Soldado y estadista". Madrid, Fermín Uriarte, 1965; 4: Hills, George. "Franco. El hombre y su nación". Madrid, San Martín, 1938; 5: Crozier, Brian. "Franco. Historia y biografía". Madrid, Novelas y Cuentos, 1969. Encuadernaciones editoriales.

Salida: 30 €

1622 Archivo-América. Catálogo de la colección Mata Linares. [Tomos I al IV]. Madrid, Real Acad. de la Historia, 1970-1972. 4 vols. en 4º. XV+502, 574, 525, 624 p. En rústica. La Colección Mata Linares es muy rica en documentación Americana. Los documentos pertenecen casi todos al siglo XVIII y XIX.

Salida: 30 €

1623 Lote de invendidos. [Conjunto de obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

1624 Baloncesto. [16 libros sobre técnicas, tácticas, y sistemas de entrenamiento en baloncesto]. La mayoría son ediciones americanas en inglés de los años 60 y 70. Ilustrados con diagramas. Se adjuntan

algunos folletos y 2 carpetas con apuntes.

Salida: 35 €

1625 Lote-Miscelánea. [*Lote de 15 libros y folletos sobre diversos temas*]. Algunos deteriorados o faltos. Caza, perros, literatura inglesa, etc.

Salida: 25 €

1626 Lote de varias obras-Literatura-Miscelánea. *Conjunto de 25 obras (varias de ellas que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron), en su mayoría de literatura aunque también de otras temáticas. Muchas en primera edición.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1627 Derecho. [*Quince volúmenes con obras de Derecho*]. Ediciones del s. XIX y XX. Encuadernaciones antiguas (holandesas, pasta española, y tela). A examinar.

Salida: 20 €

1628 Lote de invendidos-Política española del s. XX-Historia de España. [*Conjunto de 29 vols. que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia de España, política española y arte . Ediciones del s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 50 €

1629 Lote de invendidos. [*Conjunto de 9 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura, local, entre otros. Ediciones del s.XX*]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €